



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA

TRABAJO DE TITULACIÓN

Estrategias de evaluación en la educación virtual en la carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura en la Universidad Nacional de Chimborazo, periodo 2021-2022

Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Licenciado en Pedagogía de la Lengua y Literatura

Autor:

Aguas Lugmaña, Franklin David

Tutor:

Mgs. Jhonny Santiago Torres Peñafiel

Riobamba, Ecuador. 2022

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo FRANKLIN DAVID AGUAS LUGMAÑA, con cédula de ciudadanía 1724436868, autor del trabajo de investigación titulado: **Estrategias de evaluación en la educación virtual en la carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura la Universidad Nacional de Chimborazo, periodo 2021 – 2022**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 23 – 06 - 2022.



Franklin David Aguas Lugmaña

C.I: 1724436868

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

Quien suscribe Mgs. Jhonny Santiago Torres Peñafiel catedrático adscrito a la Facultad de CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS, por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: **ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO, PERIODO 2021 – 2022**, bajo la autoría de Franklin David Aguas Lugmaña; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba,



Mgs. Jhonny Santiago Torres Peñafiel

C.I: 0603465261

CERTIFICACIÓN

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO, PERIODO 2021 – 2022, presentado Franklin David Aguas Lugmaña, con cédula de identidad número 1724436868, bajo la tutoría de Mgs. Jhonny Santiago Torres Peñafiel; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 16 de noviembre 2022.

Presidente del Tribunal de Grado
Mgs. Deysi Rosario Basantes Moscoso

Firma

Miembro del Tribunal de Grado
Mgs. Mery Elizabeth Zabala Machado

Firma

Miembro del Tribunal de Grado
Mgs. Bayardo Rogelio Vaca Barahona

Firma

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

Que, FRANKLIN DAVID AGUAS con CC: 1724436868, estudiante de la Carrera de Pedagogía de la Lengua y Literatura, de la Facultad de CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación " ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN LA CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO, PERIODO 2021 – 2022", que corresponde al dominio científico DESARROLLO SOCIOECONÓMICO Y EDUCATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRÁTICA CIUDADANO y alineado a la línea de investigación EDUCACIÓN SUPERIOR Y FORMACIÓN PROFESIONAL, cumple con el 4 %, reportado en el sistema Antiplagio URKUND, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente, autorizo continuar con el proceso.

Riobamba. 30 de Julio del 2022.



Firmado electrónicamente por:
**JHONNY SANTIAGO
TORRES PEÑAFIEL**

Mgs. Jhonny Santiago Torres Peñafiel
TUTOR

AGRADECIMIENTO

En primer lugar doy gracias a Dios por darme salud, fortaleza y bienestar para poder culminar exitosamente mis estudios superiores en la Universidad Nacional de Chimborazo, de la misma manera agradezco a mis admirables docentes, ya que nunca olvidaré todo su conocimiento profesional, esfuerzo, paciencia y dedicación que pusieron en mí, a mis padres y amigos que con sus consejos y ayuda incondicional no me dejaron decaer nunca y gracias a todo el apoyo y la confianza que depositaron en mí para que este día se haga realidad.

A mi tutor Mgs Jhonny Santiago Torres Peñafiel, que con su paciencia y sabiduría supo guiarme en toda esta trayectoria del trabajo aportando sus conocimientos profesionales. Gracias por su orientación.

Franklin Aguas

DEDICATORIA

Mi tesis se los dedico con todo mi corazón a mis amados padres Iván Aguas y Sintia Lugmaña, que con su apoyo y sus sabios consejos supieron guiarme al camino del bien brindándome la oportunidad de llegar a cumplir un sueño, una meta más de llegar a culminar mis estudios profesionales, ya que ellos han sido mi motivo la razón para que todo esto se haga realidad.

A mis queridas hermanas Katty Agua y Heidi Aguas ya que con su cariño y ternura han sido parte esencial de mi vida en todo momento, pues en ellas tengo un espejo en el cual me quiero reflejar, por su valentía y su gran corazón hacen que la admire cada día más.

Franklin Aguas

ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORÍA

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

CERTIFICACIÓN

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

AGRADECIMIENTO

DEDICATORIA

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE FIGURAS

RESUMEN

ABSTRACT

CAPÍTULO I15

1.1 INTRODUCCIÓN15

1.2 Planteamiento del problema..... 17

1.3 Formulación del Problema..... 17

1.3.1 Preguntas de investigación 17

1.4 Justificación 18

1.5 Objetivos 19

1.5.1 Objetivo General..... 19

1.5.2 Objetivos Específicos 19

CAPÍTULO II.....20

2.1 MARCO TEÓRICO.....20

2.1.1 Antecedentes investigativos 20

2.2 Fundamentación teórica..... 21

2.2.1 Qué son las estrategias en la educación 21

2.2.2 Estrategias de evaluación virtual 21

2.2.3 Aprendizaje en modalidad virtual..... 22

2.2.4 Aulas virtuales 22

2.2.4.1 La plataforma virtual empleada para educar y evaluar debe tener:..... 22

2.2.5 Herramientas asincrónicas más usadas en la virtualidad..... 23

2.2.6 Evaluación 24

2.2.6.1	Características de la evaluación	24
2.2.6.2	Tipos de evaluación contemporánea	24
2.2.6.3	Evaluación multicultural	25
2.2.6.4	Evaluación centrada en el aprendizaje	25
2.2.6.5	Evaluación participativa y consensuada.....	25
2.2.7	Ventajas y desventajas de la educación y evaluación en línea	25
2.2.7.1	Ventajas.....	25
2.2.7.2	Desventajas.....	26
2.2.8	Evaluación educativa.....	26
2.2.9	Métodos para evaluar el aprendizaje en línea.....	27
CAPÍTULO III	29
3.1	MARCO METODOLÓGICO.....	29
3.1.1	Método de investigación.....	29
3.1.1.1	Enfoque de la investigación	29
3.2	Modalidad de la investigación	29
3.3	Tipo de investigación.....	29
3.3.1	Por los objetivos	29
3.3.2	Por el lugar	29
3.3.3	Por el tiempo.....	30
3.4	Población de estudio	30
3.5	Muestra	30
3.6	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	30
3.6.1	Técnica.....	30
3.6.2	Instrumento:.....	30
3.7	Técnicas para procesamiento e interpretación de datos	30
CAPÍTULO IV	31
4.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS.....		31
4.1.1 Resultados de la Encuesta dirigida a los estudiantes		31
CAPÍTULO V	49
5.1 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		49
5.1.1	Conclusiones.....	49
5.1.2	Recomendaciones	50

BIBLIOGRAFÍA	51
ANEXOS	56

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Cuestionarios en línea.....	31
Tabla 2 Pruebas orales.....	32
Tabla 3 Preguntas tipo ensayos.....	33
Tabla 4 Plataforma virtual.....	34
Tabla 5 Recursos didácticos.....	35
Tabla 6 Mapas conceptuales.....	36
Tabla 7 Portafolio como una herramienta.....	37
Tabla 8 Principal modalidad.....	38
Tabla 9 Foros virtuales.....	39
Tabla 10 Proceso de aprendizaje.....	40
Tabla 11 Clases virtuales.....	41
Tabla 12 Ensayos como estrategia.....	42
Tabla 13 Plataforma virtual.....	43
Tabla 14 Plataforma virtual para evaluar?.....	44
Tabla 15 Tiempo establecido.....	45
Tabla 16. Plataforma virtual es más cansado.....	46
Tabla 17 Grabación de una clase virtual.....	47
Tabla 18 Atención a su clase virtual.....	48

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Cuestionarios en línea	31
Figura 2 Pruebas orales	32
Figura 3 Preguntas tipo ensayos	33
Figura 4 Plataforma virtual	34
Figura 5 Calidad didáctica	35
Figura 6 Mapas conceptuales	36
Figura 7 Portafolio como herramienta	37
Figura 8 Principal modalidad	38
Figura 9 Foros virtuales	39
Figura 10 Proceso de aprendizaje.....	40
Figura 11 Clases virtuales	41
Figura 12 Ensayos como estrategia	42
Figura 13 Plataforma virtual.....	43
Figura 14 Qué plataforma virtual para evaluar.....	44
Figura 15 Tiempo establecido	45
Figura 16 Plataforma virtual es más cansado	46
Figura 17 Grabación clase virtual	47
Figura 18 Atención a su clase virtual	48

RESUMEN

Mediante la educación virtual los docentes y estudiantes pueden interactuar en un espacio sin la necesidad de la presencialidad, esta iniciativa nace frente a la posibilidad de poder brindar calidad educativa a personas que, por distancia, tiempo o situaciones de fuerza mayor como la pandemia por COVID 19, no pueden desplazarse hacia un centro educativo, este contexto amerita hacer cambios en los elementos del currículo como los procesos de evaluación, por tal razón el presente proyecto tuvo como objetivo analizar las estrategias de evaluación en la educación virtual en la carrera de Pedagogía de la Lengua y Literatura de la Universidad Nacional de Chimborazo, periodo 2022., la información obtenida a través de varias fuentes bibliográficas o trabajos similares fueron analizados para extraer conclusiones que pudieran mejorar el proceso de evaluación en épocas virtuales considerando que la evaluación es un elemento indispensable para la enseñanza y aprendizaje, y como tal, resulta fundamental para producir información que les permita a los estudiantes reconocer aciertos y dificultades y actuar en consecuencia, implementando estrategias de estudio y aprendizaje; El proyecto de investigación se planteó desde un enfoque metodológico cualitativo, con un tipo de investigación diagnóstica-exploratoria, y tienen como propósito mediante una encuesta diagnosticar cuál es el estado actual de la educación virtual y cuáles son las estrategias de evaluación más utilizadas con el fin de identificar el nivel de conocimiento que tienen los alumnos acerca de estas estrategias en línea, adicionalmente con los datos obtenidos en la encuesta resuelta por los mismos, se puede llegar a la conclusión si son o no pertinentes estas estrategias de evaluación, de acuerdo con la educación virtual actual que están atravesando los estudiantes.

Palabras Clave: estrategias de evaluación, educación virtual, entornos virtuales, evaluación.

ABSTRACT

The implementation of virtual education, teachers and students can interact in a space without the traditional face-to-face education. This initiative came about the possibility of being able to provide quality education to people who, because of distance, time or force majeure situations such as the COVID pandemic 19, cannot move to an educational center, this reality merits making changes in the elements of the curriculum such as evaluation processes, for this reason the present project aimed to **“ANALYZE THE ASSESSMENT STRATEGIES IN VIRTUAL LEARNING ENVIRONMENTS IN PEDAGOGY OF THE SCHOOL OF LANGUAGE AND LITERATURE AT THE UNIVERSIDAD NACIONAL OF CHIMBORAZO, ACADEMIC PERIOD 2022”**

The information obtained through various bibliographic sources or similar researches were analyzed to draw conclusions that could improve the evaluation process in virtual meetings considering that evaluation is an essential element, for teaching and learning, in order to produce information that allows students to recognize strengths and difficulties in the learning process and act accordingly, implementing study and learning strategies; This research project was raised from a qualitative methodological approach, with a type of diagnostic-exploratory research, and its purpose is to diagnose the current state of virtual learning education through a survey and what are the most used evaluation strategies in order to measure the current level of knowledge that students have about these online strategies, in addition to the data obtained in the survey solved by them, it can be concluded whether or not these evaluation strategies are relevant, the students join to the video meetings, according to the current virtual education.

Keywords: evaluation strategies, virtual education, virtual environments, evaluation.

DORIS ELIZABETH VALLE VINUEZA
Documento digitalizado por
DORIS ELIZABETH VALLE
VINUEZA
Fecha: 2022.08.15 13:01:05
-0700

Reviewed by: Mgs. Doris Valle V.

ENGLISH PROFESSOR

c.c 0602019697

CAPÍTULO I

1.1 INTRODUCCIÓN

Las estrategias de evaluación en los entornos virtuales permiten hacer seguimiento del proceso de aprendizaje, ir monitoreando los resultados de aprendizaje y tomar decisiones oportunas para mejorar el rendimiento de los estudiantes, a partir de la pandemia producida por el COVID-19 nuestro país tomo la iniciativa de impartir y recibir clases de manera virtual lo que ha hecho que las instituciones educativas y el hogar se conviertan en un mismo espacio de aprendizaje, en este sentido, la educación virtual se posiciona como una alternativa obligatoria en esta nueva realidad. Pero para que este proceso de resultados se deben crear estrategias de evaluación que se adapten para lograr resultados eficientes, así como explorar y utilizar herramientas alternativas a las convencionales con el fin de evaluar las habilidades y competencias de las y los estudiantes. (Tellería, 2010)

Según las investigaciones Moral, Pérez y Villalustre Martínez (2013), la evaluación de aprendizajes en los ambientes virtuales implica un proceso sistémico que implica que el docente revise el modelo pedagógico que brinda enriquecimiento para su actividad formativa, que seleccione estrategias y herramientas que permitan constatar la evolución y el progreso real alcanzado por los estudiantes (Sunkel, 2012).

Como señala Camilloni (2008), el proceso de evaluar atraviesa los procesos de enseñanza y de aprendizaje de manera tal, que si se analizara y modificara en profundidad la idea de evaluar se modificarían sustancialmente los procesos de intervención de los docentes, y en el caso de los entornos virtuales de enseñanza aprendizaje, la implementación de las estrategias aplicadas.

Si bien es cierto que las estrategias de evaluación en entornos virtuales permiten obtener resultados del conocimiento adquirido por los estudiantes, sin embargo estas evaluaciones también tienen deficiencias, algunos estudiantes no cuentan con los dispositivos adecuados, tienen una cantidad limitada de dispositivos electrónicos para todas las personas que están estudiando, otros alumnos por su ubicación geográfica no cuentan con internet de calidad, algunos por falta de internet no pueden ingresar a clases y al momento de rendir su evaluación virtual no obtienen una nota satisfactoria.

Con esta premisa en el presente trabajo investigativo se detalló esta problemática todo esto abordado en seis capítulos, los mismos que se describen brevemente a continuación:

CAPÍTULO I: MARCO REFERENCIAL. - En este capítulo se desarrolló Planteamiento del Problema, Formulación del Problema, Objetivos tanto general como específicos y la Justificación.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO. - Se desarrollan las distintas fundamentaciones, así como también, los temas de la investigación con sus respectivos subtemas que sustentan la investigación.

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO. - Se halla la metodología con su modalidad de investigación, se identifica población y muestra, técnicas de recolección de la información.

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS. - hace referencia a los datos obtenidos con sus respectivas cuadros y gráficos, donde se realiza el análisis, descripción y explicación.

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES. - Este capítulo aborda las conclusiones a las que se ha llegado luego del proceso investigativo y a la vez se dan propuestas o recomendaciones viables.

ANEXOS están detallados, como son los instrumentos recopilados y también evidencias del trabajo plasmado.

1.2 Planteamiento del problema

La educación virtual se adecúa a la situación de muchos estudiantes, es por ellos que las estrategias de evaluación virtual son accesibles para ser llevadas a cabo en cualquier parte donde el estudiante se encuentre y compatibilizar su actividad laboral o familiar con su formación y a la posibilidad de desarrollarlas en su propio domicilio, las estrategias de evaluación virtual tienen una mayor autonomía e independencia para su desarrollo, siendo el estudiante quien marca su propio ritmo de estudio y aprendizaje (Aparicio, 2020).

Las estrategias de evaluación virtuales buscan eliminar la brecha existente entre la educación a distancia y educación presencial, y en su lugar, diseñar, construir y ejecutar medios y escenarios donde los estudiantes se interrelacionen y conecten el aprendizaje con la experiencia, y todo a través del uso de nuevas estrategias de evaluación de entornos virtuales. Este proceso consiste pues, en desarrollar, y elaborar estrategias de evaluaciones innovadoras que permitan que el estudiante tenga una mejor comprensión y dejar atrás la creencia que solo las técnicas convencionales son fiables para una evaluación veraz.

Para aportar más al tema de investigación, se fundamenta la creación del proyecto:” Estrategias de evaluación en la educación virtual en la carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura la Universidad Nacional de Chimborazo, periodo 2021 – 2022” para brindar más información a los docentes sobre la evaluación virtual para que tanto ellos como sus estudiantes tengan un conocimiento justo y certero de la educación virtual, lo cual se verá reflejado en las evaluaciones.

1.3 Formulación del Problema

- ¿Qué estrategias de evaluación se han implementado en la educación virtual de la carrera Pedagogía de la Lengua y Literatura de la Universidad Nacional de Chimborazo, periodo 2021-2022?

1.3.1 Preguntas de investigación

- ¿Qué estrategias de evaluación se aplica a los estudiantes de la carrera Pedagogía de la Lengua y la Literatura de la Universidad Nacional de Chimborazo, periodo 2021-2022?
- ¿Cuál es el estado actual de la educación virtual en los estudiantes de la carrera Pedagogía de la Lengua y la Literatura de la Universidad Nacional de Chimborazo, periodo 2021-2022?

- ¿Cómo se relacionan las estrategias de evaluación con la educación virtual de los estudiantes de la carrera Pedagogía de la Lengua y la Literatura de la Universidad Nacional de Chimborazo, periodo 2021 - 2022?

1.4 Justificación

En el siglo XX, hubo un importante desarrollo en de las estrategias de evaluación virtual, en la práctica educativa de la educación Superior, tiene varias fases y momentos, el cual inicia con una planificación y culmina con una evaluación, teniendo como un fin la retroalimentación de todo el proceso educativo en su totalidad.

La función que tiene la evaluación es de gran importancia para poder conocer el punto en el que se encuentra el alumno en conocimiento sobre la materia, brindando así una fuente de información al docente para que pueda mejorar, precisar y modificar su manera de impartir clases, procurando así el logro de los objetivos planteados en la planificación del Syllabus.

Las estrategias de evaluación en base a su finalidad y función, son: Sumativa, de Diagnóstico y Formativa, al hablar sobre las estrategias de evaluación efectivas hacemos referencia al poder llegar a una consecución de los objetivos de aprendizaje, el tema de Estrategias de Evaluación en la educación virtual en la carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura en la Universidad Nacional de Chimborazo, periodo 2021-2022”, surgió de como las necesidad de la educación busca romper paradigmas tradicionales y se adapta a las nuevas necesidades de la educación, ofreciendo una alternativa sustentable para la toma de evaluaciones.

La presente investigación tiene un gran impacto debido a que brinda una oportunidad de poder aumentar el conocimiento de las actividades evaluativas, el cual facilita su estudio, para encaminarse a una aplicación de bienestar para el estudiante, logrando así una motivación positiva para el alumno. Donde se conocerá el estado actual de las estrategias de evaluación que tienen los docentes de la Universidad Nacional de Chimborazo específicamente en la carrera de Lengua y Literatura.

Las evaluaciones son procesos implícitos en el proceso de aprendizaje, ya que no son un acto final ni un proceso de aprendizaje paralelo, los estudiantes al momento de realizar su aprendizaje efectúan distintos procesos valorativos, los cuales les sirve para tomar decisiones que se encuentran orientados a su proceso educativo.

Es un gran reto tanto para el docente como para el estudiante que tienen el deseo de superación, al ser los ambientes educativos virtuales, espacios para la comunicación entre seres humanos, es necesario optimizar recursos con sistemas de evaluación eficaces y eficientes como instrumento de apoyo que favorezca los aprendizajes de los alumnos, mediante un detallado seguimiento de sus procesos en el desarrollo de competencias.

El presente proyecto aportará con un valioso conocimiento debido a que se podrá tomar como referencia sobre el proceso actual de las estrategias de evaluaciones virtual en la enseñanza de la carrera de Lengua y Literatura de la UNACH, y se podrá tomar acciones de ser el caso para poder mejorar este modelo educativo a distancia, como es las evaluaciones virtuales donde se reduce las barreras de aprendizaje y permite a las personas aprender de forma efectiva sin la necesidad de compartir un espacio físico

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo General

- Analizar las estrategias de evaluación en la educación virtual en la carrera de Pedagogía de la Lengua y Literatura de la Universidad Nacional de Chimborazo, periodo 2022.

1.5.2 Objetivos Específicos

- Identificar las estrategias de evaluación que más se aplican en la educación virtual de los estudiantes de la carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura de la Universidad Nacional de Chimborazo, periodo 2022.
- Diagnosticar el estado actual de la educación virtual en los estudiantes de la carrera Pedagogía de la Lengua y la Literatura de la Universidad Nacional de Chimborazo, periodo 2021-2022.
- Determinar la pertinencia de las estrategias de evaluación aplicadas con el estado actual de la educación virtual de los estudiantes de la carrera Pedagogía de la lengua y la literatura de la Universidad Nacional de Chimborazo periodo 2022.

CAPÍTULO II

2.1 MARCO TEÓRICO

2.1.1 Antecedentes investigativos

Esta investigación tiene como objetivo investigar estrategias de evaluación en la educación virtual en la carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura en la Universidad Nacional de Chimborazo, periodo 2021-2022, por lo cual se ha tomado en cuenta tres trabajos referentes a las estrategias de evaluación en la educación virtual.

(Andi, 2020) Estrategias metodológicas activas en un entorno virtual de aprendizaje para los estudiantes de primer semestre del área de Matemáticas de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales, Matemática y Física de la Universidad Central del Ecuador, semestre 2020 – 2020

Resumen:

Objetivo: Determinar las estrategias metodológicas activas utilizadas en un entorno educativo virtual que pueden ser aplicadas en los estudiantes de los primeros semestres del área de matemática de la carrera de Pedagogía. El presente trabajo de investigación se desarrolló en la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales, Matemática y Física de la Universidad Central del Ecuador, con la colaboración del primer semestre “B”, que son 41 estudiantes en el semestre 2020 – 2020, en los cuales se aplicó una encuesta con preguntas cerradas, con el propósito de recopilar información acerca de la aplicación de estrategias metodológicas activas en un entorno virtual de aprendizaje. Los resultados del instrumento fueron tabulados, estos resultados ayudaron a responder el objetivo general de la investigación, que es determinar si existe relación entre las estrategias metodológicas activas y los entornos virtuales de aprendizaje. El nivel de profundidad de la investigación es descriptivo, puesto que se especifica propiedades y características de las variables analizadas. Además, el tipo de investigación es documental y factible, ya que se recogerá información respecto al tema de investigación y se presentará una propuesta. En conclusión, el manejo de los entornos virtuales en la educación requiere de estrategias metodológicas activas que se adapten a la estructura, características y funcionalidad de estos espacios con el fin de favorecer la interpretación de la información, la construcción del conocimiento propio del estudiante y su formación continua.

(Arteaga, 2019) Estrategias de aprendizaje en la educación a distancia ciudad de México 2019.

Resumen:

Objetivo: Elaborar una propuesta de estrategias que ayuden a mejorar el desempeño académico de los estudiantes inscritos en programas de educación a distancia, así como a reducir la reprobación y deserción escolar, para facilitar la tarea educativa de los docentes. En este trabajo se reflexiona acerca de algunas de las dificultades que se enfrentan en la educación a distancia, con el propósito de derivar ideas que sirvan para mejorar la calidad de los cursos y la eficiencia

terminal en esta modalidad educativa. Se hace una revisión de las principales teorías que le dan sustento y se analiza el contexto donde está inserta, tomando como referencia los documentos más importantes que rigen la educación en México, en los que se establecen las metas a lograr en este rubro. Asimismo, se revisa la literatura especializada en el tema y se analizan sus argumentos a la luz de la experiencia de los autores, lo que permite identificar fortalezas y debilidades en este campo, así como proponer estrategias para enfrentar problemáticas en este tipo de cursos. Este ejercicio se realiza a través de un enfoque cualitativo, cuyos principios están ligados a la comprensión y a una concepción holística y subjetiva del mundo. Entre los tipos de investigación cualitativa se opta por la de carácter documental que consiste en un análisis de la información escrita sobre un determinado tema, con el propósito de establecer relaciones, diferencias, etapas, posturas o estado actual del conocimiento respecto del tema objeto de estudio. Se inicia con una selección de documentos que ayudan a la clarificación y comprensión global y sistémica del fenómeno a estudiar, en este caso de las problemáticas que enfrentan estudiantes y docentes en los cursos en línea. Se seleccionó literatura especializada publicada en las últimas dos décadas, considerando que este periodo corresponde a una etapa de consolidación de la educación a distancia. A partir de la bibliografía examinada se elabora una descripción de antecedentes en la que se incluye una revisión de los documentos normativos que rigen la educación en México poniendo énfasis en las metas y propósitos que orientan la educación a distancia. Asimismo, se analizan algunas teorías que guían el proceso educativo en contextos virtuales, tomando como hilo conductor las que ponen al estudiante como centro del proceso educativo y donde éste se encamina a formar de manera armónica e integral a los seres humanos.

2.2 Fundamentación teórica

2.2.1 Qué son las estrategias en la educación

Las estrategias de aprendizaje son una guía flexible y consciente para alcanzar el logro de objetivos, propuestos en para el proceso de aprendizaje. Como guía debe contar con unos pasos definidos teniendo en cuenta la naturaleza de la estrategia. De manera particular las estrategias de aprendizaje en la Educación a Distancia deben tener en cuenta las características de la persona adulta. (Valle, 2016)

2.2.2 Estrategias de evaluación virtual

La evaluación en los entornos virtuales implica un proceso de carácter sistémico que obliga al docente a revisar el modelo pedagógico que sustenta su actividad formativa. Se precisa seleccionar estrategias y herramientas operativas que permitan constatar la evolución y el progreso real alcanzado por los estudiantes. (Cardoso, 2018)

2.2.3 Aprendizaje en modalidad virtual

El aprendizaje virtual o e-learning se caracteriza por no estar presentes, en el mismo espacio físico, el emisor y el receptor. Significa que el seguimiento de los recursos didácticos para la enseñanza no requiere necesariamente la conexión simultánea docente–alumno– compañero de clase (Fuentes, 2019).

En la modalidad virtual existen dos tipos principales de aprendizaje: sincrónico y asincrónico.

En el aprendizaje sincrónico: hay una interacción entre el docente y estudiantes, estos pueden interactuar con el profesor y con sus compañeros. Las consultas pueden hacerse durante la clase y son resueltas allí mismo (Fuentes, 2019).

El aprendizaje asincrónico: es aquel que puede llevarse a cabo en vivo o estando desconectados a través de videos, material o recursos previamente proporcionados por el docente, el alumno aprende a su propio ritmo y maneja su tiempo para cursar cada asignatura; es decir, no existe una comunicación en tiempo real, pero ofrece la posibilidad de que los aportes de los usuarios se registren en la plataforma virtual donde el estudiante gestiona su propio aprendizaje (Fuentes, 2019).

Por su parte, la comunicación asincrónica se establece entre el docente o tutor y estudiantes de manera diferida en el tiempo y se realiza por medio de redes no inmediatas. El mejor ejemplo para entender la comunicación asincrónica son los foros en línea o correo electrónico, en el cual se deja una consulta y puede ser resuelto en las siguientes horas. Esta manera asincrónica ayuda a aumentar la reflexión y la habilidad de procesar información que se tiene en el foro, wiki u otra plataforma.

2.2.4 Aulas virtuales

El concepto de aulas virtuales viene dado desde la década de los ochenta, se reconoce que HILTZ, Roxane fue la primera en emplear el término, al definirla como “el empleo de comunicaciones mediadas por computadores para crear un ambiente electrónico semejante a las formas de comunicación que normalmente se producen en el aula convencional” (Lara, 2011).

Mediante el aula virtual el estudiante tiene acceso y puede desarrollar varias acciones que son propias del proceso de enseñanza – aprendizaje presencial, como leer documentos, conversar, desarrollar ejercicios, plantear preguntas al docente o al resto de sus compañeros, desarrollar trabajos colaborativos, entre otros. Las actividades descritas se efectúan de manera simulada sin la mediación de la interacción física entre profesores y estudiantes (Rodríguez, 2015).

2.2.4.1 La plataforma virtual empleada para educar y evaluar debe tener:

- Interactividad: conseguir que la persona que está usando la plataforma tenga conciencia de que es la protagonista de su formación.

- **Flexibilidad:** conjunto de funcionalidades que permiten que el sistema de e-learning tenga una adaptación fácil (a la estructura de la institución, a los planes de estudio y a los contenidos y estilos pedagógicos) en la organización donde se quiere implantar.
- **Escalabilidad:** capacidad de la plataforma de e-learning de funcionar igualmente con un número pequeño o grande de usuarios.
- **Estandarización:** capacidad de utilizar cursos realizados por terceros; de esta forma, los cursos están disponibles para la organización que los ha creado y para otras que cumplen con el estándar.

2.2.5 Herramientas asincrónicas más usadas en la virtualidad

- **Foros**

Foro activo: Es un servicio muy interesante que te permite crear un foro en minutos. Sólo tenemos que elegir el diseño del mismo y completar un formulario con nuestros datos y los del foro. (Duran, 2017).

- **Talleres**

WikiSpaces: Es un sitio web cuyas páginas pueden ser editadas por los participantes del curso. Estas herramientas de comunicación también facilitan el trabajo colaborativo (Duran, 2017).

Storm Board: Una herramienta online que permite crear y desarrollar actividades de brainstorming colaborativas, al igual que utilizarlo como un tablón de anuncios (Duran, 2017).

- **Exámenes, cuestionarios o pruebas**

A través de plataformas o recursos informáticos, puedes utilizar pruebas interactivas para evaluar a tus estudiantes y validar el nivel de asimilación del proceso de aprendizaje. Las prácticas son la forma más común de evaluación y cuentan con una metodología específica que debe corresponder a las capacidades y aprendizajes que se esperan obtener (Lezcano, 2017).

- **Rúbricas**

Plataformas como Moodle permiten personalizar los parámetros mediante los cuales el docente desea que los trabajos sean presentados a fin de que la valoración de la puntuación se genere automáticamente. Sin embargo, en la virtualidad se pueden también planificar y aplicar matrices para evaluar las actividades que los estudiantes realicen (Lezcano, 2017).

- **Chats**

Al igual que los foros, valoran la participación, comprensión y apropiación de los diferentes contenidos desarrollados en clases. Además, son una vía de comunicación constante con las y los estudiantes que permiten obtener respuestas rápidas (Lezcano, 2017).

- **Escalas de estimación**

Son listas de enunciados o frases determinadas para medir actitudes personales o en grupo frente a situaciones específicas (Lezcano, 2017).

2.2.6 Evaluación

La evaluación continua y formativa es la clave del cambio de la cultura convencional de la educación. La evaluación educativa es aquella que ayuda a formarse de manera autónoma, refleja un rendimiento y el convencimiento de que los estudiantes logran mejores aprendizajes, cuando entienden lo que están aprendiendo y el sentido de lo que aprenden, consiguen la retroalimentación necesaria para valorar cómo lo están haciendo y reciben el apoyo requerido para saber cómo hacerlo mejor en el futuro (Mora, 20215).

Un manejo adecuado de la evaluación puede conseguir el desarrollo de las potencialidades de los estudiantes, pensamiento crítico y aprendizaje significativo; “el salto cualitativo que ha de darse respecto al sentido educativo de la evaluación puede concretarse en el paso de la evaluación de los aprendizajes a la evaluación para los aprendizajes y a la evaluación como aprendizaje. (Mora, 20215)

La evaluación como solo un requisito de control burocrático, externo y mecánico a un proceso cualitativo, complejo, de conocimiento y reflexión de la realidad, así como, la planificación compartida de proyectos de mejora, en los que, a la final, la evaluación insertada como una cultura en la institución pasa a ser la mejor herramienta de aprendizaje a través de la reflexión en y sobre la acción. (Mora, 20215).

2.2.6.1 Características de la evaluación

- Incentiva el desarrollo de habilidades importantes como la comunicación, el trabajo en conjunto y el pensamiento crítico.
- Facilita el desarrollo de nuevas formas de evaluación y su integración con otras actividades del aprendizaje.
- Posibilita la retroalimentación inmediata.
- Ofrece una gama más amplia para poner en práctica los conocimientos y habilidades que se adquieren.

2.2.6.2 Tipos de evaluación contemporánea

Evaluación formadora: partamos de la concepción de que evaluación formadora no es lo mismo que formativa. Esta última está basada en la intervención del docente desde el momento en que facilita conocimiento y en cómo maneja la llegada de esta información (Carrasco J. , 2020).

Por su parte, la evaluación formadora hace un énfasis especial en el autoaprendizaje del alumno. De esta manera, podemos afirmar que una responde a la iniciativa del docente y la otra, a la del

estudiante. Es por ello que la evaluación formadora puede garantizar el proceso de aprendizaje porque surge del propio alumno (Carrasco J. , 2020).

2.2.6.3 Evaluación multicultural

El proceso evaluativo debe ser comprensivo e inclusivo, partiendo de lo multicultural, entendido como valorar y destacar las diferencias en lo étnico-cultural, género, clase social, entre otros factores, concatenándolas con las capacidades individuales, grupales y las de motivación personal. Este proceso de enseñanza no está al margen de las distintas ideologías, valores socioculturales, creencias y los propios sentimientos de un sujeto y su individualidad. De esta manera, la evaluación atiende la diversidad que existe en el aula. Si hoy entendemos que reducir la inteligencia a una nota alfanumérica es inapropiado, no lo sería menos al evaluar rendimientos sin tomar en consideración estas pluralidades. (Gutiérrez, 2018).

2.2.6.4 Evaluación centrada en el aprendizaje

Debemos entender que la evaluación es un proceso que promueve el aprendizaje y no se debe medir por una simple comprobación de conocimientos a través de un examen. La evaluación compromete tanto al docente como al estudiante en los avances que se desarrollan a lo largo del proceso que permite evaluar aciertos y errores para conseguir los logros deseados. De esta manera, puede convertirse en un individuo que participa, optimiza aprendizajes y proporciona información adecuada para corregir metodologías o instrumentos aplicados. Por otro lado, su función no es la de “demostrar” progresos, sino perfeccionar y reflexionar sobre ellos para que la o el estudiante tome conciencia de sí mismo y los objetivos que quiera lograr, así como el docente entienda que es un guía que orienta y lo encamina (Gutiérrez, 2018).

2.2.6.5 Evaluación participativa y consensuada

En el proceso evaluativo se debe llegar a un consenso sobre diferentes intereses, valores y puntos vista. Actualmente, el énfasis en la enseñanza no se resume a buscar un juicio imparcial que debe garantizarse por la competencia del docente, sino que se ha convertido en una herramienta que estimula un debate democrático donde participan todos los implicados para obtener un mejor producto. El docente y las y los estudiantes se retroalimentan entre sí a fin de potenciar sus metodologías y conseguir destrezas académicas que van más allá del conocimiento teórico, respectivamente (Gutiérrez, 2018).

2.2.7 Ventajas y desventajas de la educación y evaluación en línea

2.2.7.1 Ventajas

- El estudiante trabaja de forma autónoma en la apropiación de procesos de aprendizaje, autorregulación y manejo del tiempo. El material que descarga de intranet puede ser consultado cuantas veces sea necesario, aún sin estar conectado (Fuentes, 2019).

- La modalidad virtual posibilita incluir diferentes estrategias académicas como el Aula Invertida (o flipped classroom), las Clases Espejo, y el Aprendizaje Internacional Colaborativo en línea (COIL) que viabilizan experiencias globales e interculturales al integrar a profesores y estudiantes de otros países y de diferentes disciplinas (Fuentes, 2019).
- Facilita que el aprendizaje y la comunicación de los estudiantes se incremente, pues con el uso de dispositivos móviles, plataformas digitales o diferentes aplicaciones, la información se comparte de manera inmediata y se puede tener acceso a ella desde cualquier lugar (Fuentes, 2019).

2.2.7.2 Desventajas

- Las clases virtuales no siempre favorecen a todos los alumnos por igual, y los docentes lo sienten a diario: no todos los estudiantes disponen de un ambiente específico para poder recibir la clase de la manera óptima; hay interferencia de aparatos de televisión, conversaciones familiares, ruidos externos, animales, no siempre es posible conciliar el trabajo doméstico con los horarios de clases de los miembros de una misma familia (Girón, 2019).
- No existe interacción entre docentes y estudiantes, tan importante al momento de evaluar los conocimientos, ya que incluso las expresiones faciales y no verbales, vitales en el proceso comunicativo, son totalmente ilegibles vía internet (Girón, 2019).

2.2.8 Evaluación educativa

La evaluación educativa es un proceso continuo y personalizado dentro del sistema de enseñanza-aprendizaje cuyo objetivo es conocer la evolución de cada estudiante para, si es necesario, adoptar medidas de refuerzo o de compensación para garantizar que se alcanzan los objetivos educativos definidos para su nivel. Es, por tanto, una herramienta de gran utilidad para tomar decisiones pedagógicas para mejorar el desempeño de un estudiante (Rosales, 2019).

Las evaluaciones se agrupan típicamente en dos categorías generales:

- Las evaluaciones formativas son revisiones informales sobre el conocimiento o desempeño de los estudiantes a lo largo del curso. Sirven para ajustar la instrucción y los procesos educativos con el fin de alcanzar los objetivos de aprendizaje, dando a los estudiantes la oportunidad de demostrar lo aprendido. La retroalimentación del maestro sirve para que los aprendices tengan la oportunidad de hacer cambios o mejoras en ciertas áreas (Tellería, 2010).

- Las evaluaciones sumativas resultan más formales y son usadas como puntos de chequeo al final del año o del curso para evaluar cuánto del contenido los estudiantes aprendieron en general. Estas evaluaciones cubren todo lo que los estudiantes han estudiado durante el año o el curso. Se pueden proveer comentarios de retroalimentación, pero los aprendices pueden no tener otra oportunidad para hacer los cambios (Tellería, 2010).

2.2.9 Métodos para evaluar el aprendizaje en línea

- **Cuestionarios en línea**

Una característica única de los cuestionarios en línea es que, el orden de las preguntas y las opciones de respuestas se pueden presentar de forma aleatoria, para que los estudiantes no reciban el mismo cuestionario. Cualquier cuestionario usado en una clase tradicional puede ser fácilmente adaptado en un cuestionario en línea. Las actividades de calificar los cuestionarios y comparar el desempeño de los estudiantes son muy fáciles de hacer, ya que se llevan a cabo de forma automática por el sistema. También se pueden incluir preguntas de “práctica sin puntaje” así como agregar comentarios personalizados para cada pregunta u opción de respuesta. Algunos tipos de preguntas son: opción múltiple, rellenar el espacio en blanco, correlación y secuencias, entre otros (Colman, 2020).

- **Preguntas tipo ensayo**

Las preguntas de tipo ensayo dan a los estudiantes la oportunidad de demostrar un dominio más profundo de un tema, crear respuestas únicas bien pensadas, así como escribir reflexiones personales. Esta participación requiere de ellos un grado más alto de pensamiento que otro tipo de preguntas. Este tipo de evaluación cualitativa es posible en el aprendizaje en línea con el uso de campos de entrada de texto. Las respuestas no pueden ser calificadas por la herramienta de autor o el sistema de gestión de aprendizaje, así que los instructores deben calificarlas manualmente (Colman, 2020)

- **Actividades de arrastrar y soltar**

Este formato es particular del aprendizaje en línea. Da a los estudiantes un método práctico para demostrar su conocimiento. En este tipo de evaluación se les pide que clasifiquen elementos en categorías, arrastrándolos a través de la pantalla y soltándolos en un lugar indicado. Esto se puede realizar con imágenes o texto. Es una manera excelente de evaluar cómo los estudiantes manejarían escenarios de la vida real, fuera del curso (Colman, 2020).

- **Simulaciones de diálogo**

Las simulaciones de diálogo permiten a los aprendices practicar conversaciones. Los personajes en el escenario pueden incluir clientes, compañeros de trabajo, entre otros. El desempeño de los aprendices puede ser calificado basado en cuán exitosamente pueden navegar la conversación

y llegar al resultado ideal. Este tipo de evaluación provee un espacio seguro para practicar antes de intentar estas conversaciones en la vida real (Colman, 2020).

- **Encuestas en línea**

Las encuestas son evaluaciones formativas maravillosas, permiten a los instructores modificar la instrucción basada en los comentarios de los aprendices. Durante las presentaciones en vivo en línea, las encuestas conforman una manera rápida y efectiva de dividir la clase y mantener la atención de la audiencia. Este tipo de evaluación informal permite capturar comentarios de los estudiantes instantáneamente. Típicamente son usadas para registrar reacciones. Las encuestas pueden ofrecer información sobre lo que los aprendices piensan o por qué toman ciertas decisiones (Colman, 2020).

CAPÍTULO III

3.1 MARCO METODOLÓGICO

3.1.1 Método de investigación

3.1.1.1 Enfoque de la investigación

La presente investigación se realizó con un enfoque cualitativo entendiéndose este como el estudio de la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas (Pérez, 2007), en tal virtud la presente investigación requiere conocer, las Estrategias de evaluación en la educación virtual en la carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura la Universidad Nacional de Chimborazo, la información se recolectó mediante encuestas dirigidas a los estudiantes para así poder conocer cuáles son los beneficios y complicaciones que se tiene durante la clase virtual a la hora de las evaluaciones. (Montes, 2016).

3.2 Modalidad de la investigación

El diseño de la investigación es no experimental que se basa en el análisis pormenorizado del fenómeno a estudiar, lográndose caracterizar la patología en concreto, lo que puede servir de base para investigaciones que requieran un mayor nivel de profundidad, (Hernandez & Torres Maldonado, 2013) en este trabajo de investigación se realizó una investigación no experimental debido a que se recolectaran datos en un tiempo determinado sin intervenir en el ambiente en que se desarrolla.

3.3 Tipo de investigación

Se fundamenta en una investigación diagnóstica-exploratoria, ya que permite ordenar el resultado de las observaciones de conductas, características, factores, procedimientos y variables de fenómeno y hecho investigado. Se aplicarán los siguientes tipos de acuerdo con una clasificación técnica-metodológica: (Montes, 2016).

3.3.1 Por los objetivos

Esta investigación es básica ya que se caracteriza porque se origina en un marco teórico y permanece en él. El objetivo es incrementar los conocimientos científicos, pero sin contrastarlos con ningún aspecto práctico general (Montes, 2016).

3.3.2 Por el lugar

La investigación es bibliográfica ya que se tomará la información de varias fuentes o referencias bibliográficas, libros y resultados de otras investigaciones como referencia a la información correspondiente a las variables de estudio (Montes, 2016).

Es un estudio de campo debido a que la investigación de realizará en el lugar de los hechos: la UNACH, escenario para el desarrollo del proyecto.

3.3.3 Por el tiempo

El estudio transversal se define como un tipo de investigación observacional que analiza datos en un periodo determinado. Por lo tanto, la presente investigación es propia del estudio transversal ya que se desarrollará en el periodo académico 2021- 2022 (Montes, 2016).

3.4 Población de estudio

La población de estudio está constituida por los estudiantes de la carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura (Montes, 2016).

3.5 Muestra

Se trabajará con una muestra no probabilística, dado que se ha definido de acuerdo con los criterios técnicos del investigador, con una muestra directa se trabajará con Estudiantes de 5to y 6to semestre de la carrera Pedagogía, de la Lengua y Literatura con un total de 52 estudiantes de los dos semestres los cuales serán encuestados.

3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.6.1 Técnica

Encuesta. Técnica de investigación cualitativa que permitirá cumplir con los objetivos, dimensiones e indicadores de cada variable de estudio.

3.6.2 Instrumento:

Cuestionario. Se determinarán varias preguntas correspondientes al tema de investigación, la encuesta se realizará concretamente a los estudiantes de la carrera Pedagogía de la Lengua y la Literatura de la UNACH, periodo 2021-2022.

3.7 Técnicas para procesamiento e interpretación de datos

Se utilizará las técnicas estadísticas en el procesamiento de los datos de la información obtenida, se complementará con la elaboración y el registro en estadígrafos de representación gráfica como son: cuadros y pasteles, a partir del análisis y cumplimiento de actividades como:

- Codificación de la información donde se realizó un primer ordenamiento de sus indicadores con sus respectivas categorías y objetivos.
- Diseño, elaboración y aplicación de las encuestas.
- Revisión y aprobación por parte del tutor.
- Aplicación de los instrumentos.
- Tabulación y representación gráfica de los resultados.

CAPÍTULO IV

4.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1.1 Resultados de la Encuesta dirigida a los estudiantes

Pregunta 1. Se aplica cuestionarios en línea como estrategia de evaluación en sus clases virtuales.

Tabla 1

Cuestionarios en línea como estrategia

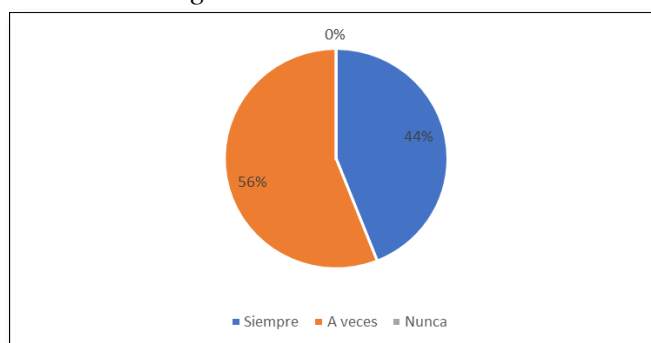
	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	23	44%
A veces	29	56%
Nunca	0	0%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin Aguas

Figura 1

Cuestionarios en línea como estrategia



Fuente: Tabla 1

Elaborado por: Franklin David Aguas

Análisis: De los 52 estudiantes encuestados 23 que representan al 44% dicen que siempre se aplican cuestionarios en línea como estrategia de evaluación en clases virtuales, mientras tanto 29 estudiantes que representan al 56% dicen que solo algunas veces se aplican cuestionarios en línea como estrategia de evaluación en clases virtuales.

Interpretación: Los cuestionarios en línea son una estrategia de evaluación que la mayoría de instituciones superiores utiliza por su facilidad de entendimiento y por que al momento de calificar al estudiante se lo realiza de una manera práctica, rápida y precisa, según los resultados logrados una cantidad mayoritaria de estudiantes concuerdan que a veces se aplican clases virtuales los cuestionarios en línea como una estrategia de evaluación virtual, la otra parte de estudiantes contestaron que siempre son aplicados los cuestionarios en línea en clases virtuales.

Pregunta 2. Se aplican pruebas orales en sus clases virtuales

Tabla 2

Se aplican pruebas orales en sus clases virtuales

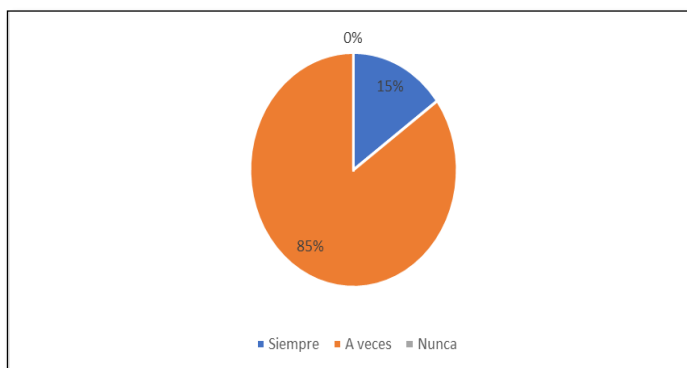
	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	15%
A veces	44	85%
Nunca	0	0%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin Aguas

Figura 2

Se aplican pruebas orales en sus clases virtuales



Fuente: Tabla 2

Elaborado por: Franklin Aguas

Análisis: De los 52 estudiantes encuestados 8 que representan al 15% contestaron que siempre se aplican pruebas orales en sus clases virtuales, mientras que 44 estudiantes que representan al 85% dicen que solo a veces se aplican pruebas orales en sus clases virtuales.

Interpretación: Las pruebas orales son métodos donde el docente busca mediante preguntas orales saber el conocimiento del estudiante sobre un tema determinado según los datos obtenidos los estudiantes en su mayoría respondieron que a veces se realizan evaluaciones orales en línea porque una evaluación oral en línea requiere de más tiempo para poder evaluar a todos los estudiantes de manera oral, una cantidad mínima de estudiantes afirmaron que siempre se usan pruebas orales en clases virtuales por sus docentes, lo que es algo contradictorio y se puede asumir que los estudiantes no pusieron un criterio correcto y verdadero al responder la pregunta.

Pregunta 3. Se utilizan preguntas tipo ensayos como estrategia de evaluación en clases virtuales

Tabla 3

Preguntas tipo ensayos como estrategia de evaluación

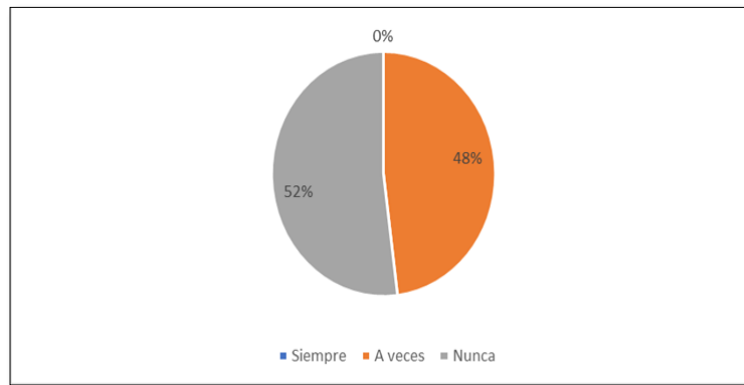
	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	25	48%
Nunca	27	52%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin David Aguas

Figura 3

Se utilizan preguntas tipo ensayos como estrategia de evaluación en clases virtuales



Fuente: Tabla 3

Elaborado por: Franklin Aguas

Análisis: De los 52 estudiantes encuestados 25 que representan al 48% piensan que solo a veces utilizan preguntas tipo ensayos como estrategia de evaluación en clases virtuales, 27 estudiantes que representan el 52% dicen que nunca se utilizan preguntas tipo ensayos como estrategia de evaluación en clases virtuales.

Interpretación: Las preguntas tipo ensayo son las que realizan no solo para que el estudiante seleccione la respuesta correcta sino estas preguntas requieren de la opinión crítica del estudiante al momento de responder y es por ello que son las únicas preguntas que se califican de manera manual por el docente. Según los datos obtenidos en la encuesta una parte de los estudiantes afirman que solo se usan a veces las preguntas tipo ensayo para evaluar en clases virtuales, la parte más significativa de los estudiantes en cambio dicen que las preguntas tipo ensayo nunca se usan para evaluarlos en clases virtuales.

Pregunta 4. La plataforma virtual utilizada para impartir clases de sus docentes le son interactivas

Tabla 4.

La plataforma virtual utilizada para impartir clases de sus docentes

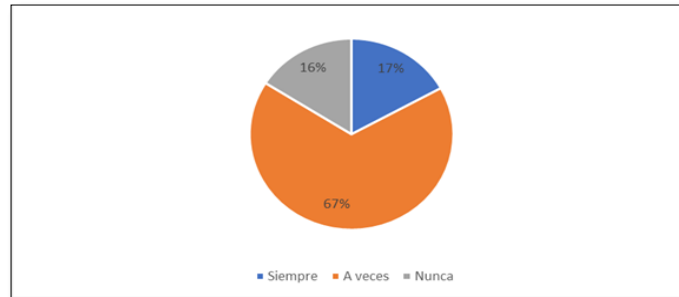
	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	9	17%
A veces	35	67%
Nunca	8	16%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin David Aguas

Figura 4

La plataforma virtual utilizada para impartir clases de sus docentes



Fuente: Tabla 4

Elaborado por: Franklin David Aguas

Análisis: De los 52 estudiantes encuestados 9 que representan al 17% opinan que la plataforma virtual utilizada para impartir clases de sus docentes le es interactivas, sin embargo 35 estudiantes que representan al 67% dicen que solo a veces la plataforma virtual utilizada para impartir clases de sus docentes le es interactivas, mientras que a 8 estudiantes que representan el 16% opinan que la plataforma virtual utilizada para impartir clases de sus docentes le no son interactivas nunca.

Interpretación: Que una plataforma virtual sea interactiva depende mucho que los estudiantes pongan énfasis y atención a las clases virtuales, al momento que una clase es interactiva los estudiantes ponen atención y aprenden más sobre el tema. Se pudo evidenciar que los estudiantes en su gran mayoría dicen que solo a veces las clases en la plataforma virtual emitidas por sus docentes son interactivas lo que favorece en el proceso de aprendizaje, una cantidad reducida de estudiantes en cambio tienen una postura diferente los cuales contestaron que siempre las clases en la plataforma virtual les resultan interactivas y un grupo pequeño de estudiantes respondieron que nunca las clases son interactivas y para ellos esto provoca que sean aburridas y monótonas.

Pregunta 5. ¿Cómo son los recursos didácticos usados en la virtualidad por los docentes?

Tabla 5

¿Recursos didácticos usados en la virtualidad por los docentes?

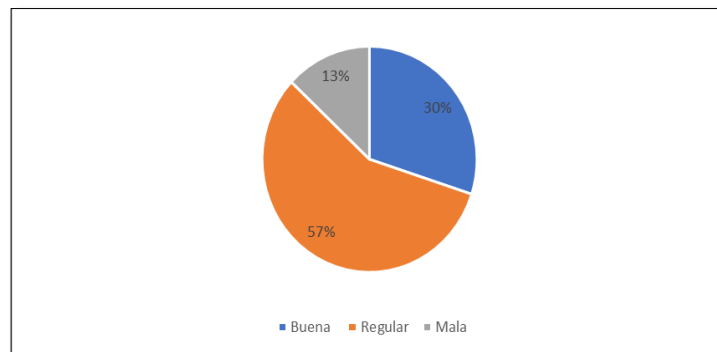
	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Buena	15	30%
Regular	29	57%
Mala	8	13%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin David Aguas

Figura 5

¿Recursos didácticos usados en la virtualidad por los docentes?



Fuente: Tabla 5

Elaborado por: Franklin David Aguas

Análisis: De los 52 estudiantes encuestados 15 que representan al 30% afirman que los recursos didácticos usados en la virtualidad por los docentes son buenos, mientras que 29 estudiantes los cuales son el 57% dicen que son regular los recursos didácticos usados en la virtualidad por los docentes y solo 8 estudiantes que representan el 13% contestaron que son malos los recursos didácticos que usan los profesores en clases virtuales.

Interpretación: Los recursos didácticos son aquellos materiales extra que el docente utiliza para que su explicación llegue de una forma más clara al alumno y que este obtenga un entendimiento total de la clase, los que se ha podido observar es que la mayoría de los estudiantes respondieron que es regular la manera en la que el profesor hace didáctica la clase sin embargo creen que se pueden mejorar las técnicas didácticas por parte del docente, otra parte de estudiantes dicen que es buena la manera que el profesor hace didáctica la clase virtual y que les permite aprender más acerca del tema que se está tratando, sin embargo, otra parte de estudiantes dicen que el material didáctico que el profesor usa es malo es decir no es adecuado.

Pregunta 6. Se utiliza mapas conceptuales como una estrategia de evaluación en sus clases virtuales.

Tabla 6

Mapas conceptuales como una estrategia de evaluación

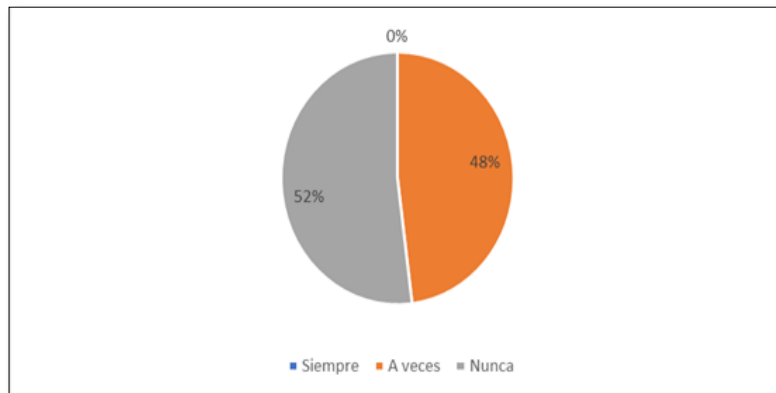
	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	25	48%
Nunca	27	52%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin David Aguas

Figura 6

Mapas conceptuales como una estrategia de evaluación



Fuente: Tabla 6

Elaborado por: Franklin David Aguas

Análisis: De los 52 estudiantes encuestados 25 que representan al 48% expresan que las clases virtuales a veces se utiliza mapas conceptuales como una estrategia de evaluación en sus clases virtuales, mientras que 27 estudiantes que representan el 52% contestaron que nunca se utiliza mapas conceptuales como una estrategia de evaluación en sus clases virtuales.

Interpretación: Los mapas conceptuales son una herramienta que posibilita organizar y representar, de manera gráfica y mediante la materia acerca de un tema que el profesor quiere que el alumno entienda, hemos podido evidenciar que la mayoría de los estudiantes piensan que a veces se utilizan mapas conceptuales en las clases en línea ya que por lo general se usan otros métodos de evaluación en línea, la otra parte de los estudiantes dicen que nunca los docentes utilizan esta forma de evaluación empleando mapas conceptuales en las clases virtuales ya que los mapas conceptuales se usan más para deberes o trabajos en grupo.

Pregunta 7. Sus docentes utilizan al portafolio como una herramienta de educación virtual

Tabla 7

Sus docentes utilizan al portafolio

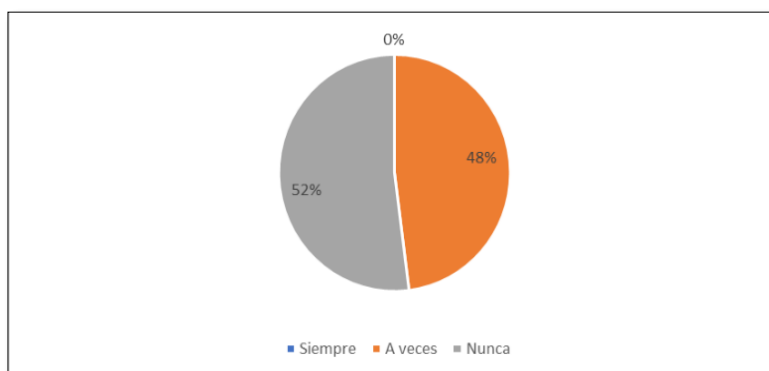
	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	25	48%
Nunca	27	52%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin David Aguas

Figura 7

Sus docentes utilizan al portafolio



Fuente: Tabla 7

Elaborado por: Franklin David Aguas

Análisis: De los 52 estudiantes encuestados 25 que representan al 48% dicen que a veces sus docentes utilizan al portafolio como una herramienta de educación virtual, mientras que 27 estudiantes que representan el 52% contestaron que nunca los docentes utilizan al portafolio como una herramienta de educación virtual.

Interpretación: El portafolio es un sistema de aprendizaje que permite recoger un conjunto de evidencias del proceso de aprendizaje y de lo aprendido, resultado de diferentes actividades realizadas por el estudiante a lo largo del semestre correspondiente, de acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta realizada, la mayoría de estudiantes opinan que el portafolio solo a veces es usado como una herramienta de evaluación para medir sus conocimientos y la mayoría de estudiantes contestaron que nunca se usan los portafolios como herramienta de educación virtual.

Pregunta 8. ¿Cuál es la principal modalidad de aprendizaje utilizado en clases virtuales por su docente?

Tabla 8

¿Principal modalidad de aprendizaje utilizado en clases virtuales?

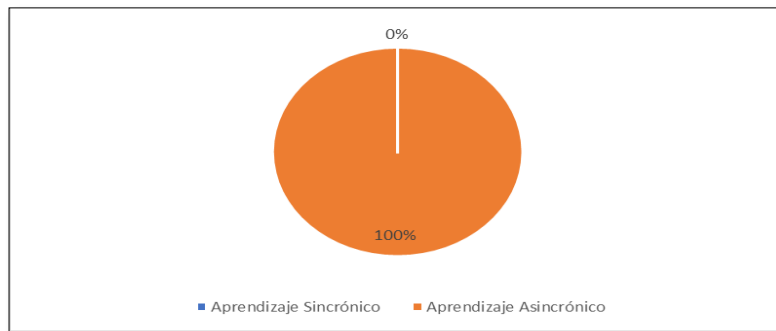
	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Aprendizaje Sincrónico	0	0%
Aprendizaje Asincrónico	52	100%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin David Aguas

Figura 8

¿Principal modalidad de aprendizaje utilizado en clases virtuales?



Fuente: Tabla 8

Elaborado por: Franklin David Aguas

Análisis: De los 52 estudiantes encuestados 52 que representan al 100% todos los estudiantes respondieron que están de acuerdo según su experiencia que la principal modalidad de aprendizaje utilizado en clases virtuales por su docente es el asincrónico.

Interpretación: Las modalidades de aprendizaje virtual son dos asincrónica donde el contenido en la plataforma puede ser consultado en cualquier momento e incluso más de una vez, una clase sincrónica requiere una conexión en un momento definido, por parte del docente y los estudiantes lo cual permite un intercambio de ideas y una correcta retroalimentación. Se pudo observar que, a los estudiantes en su totalidad, y según su experiencia diaria las clases que más se realizan son de manera asíncrona debido a que las horas empleadas para el aprendizaje sincrónico son reducidas a relación de las horas asíncronas en donde ellos realizan pruebas, deberes o investigaciones propuestas por los docentes.

Pregunta 9. ¿Se utilizan foros virtuales para poder discutir acerca de temas sobre la materia en estudio?

Tabla 9

¿Foros virtuales para poder discutir acerca de temas de estudio?

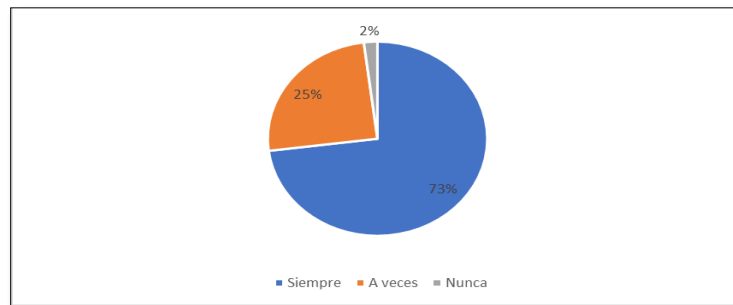
	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	38	73%
A veces	13	25%
Nunca	1	2%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin David Aguas

Figura 9

¿Foros virtuales para poder discutir acerca de temas de estudio?



Fuente: Tabla 9

Elaborado por: Franklin David Aguas

Análisis: De los 52 estudiantes encuestados 38 que representan al 73%, dicen que siempre se utilizan foros virtuales para poder discutir acerca de temas sobre la materia en estudio, sin embargo 13 estudiantes que representan al 25% contestaron que solo a veces se utilizan foros virtuales y 1 estudiante que es el 2% contestó que nunca se usan foros virtuales para poder discutir acerca de temas sobre la materia en estudio

Interpretación: Los foros virtuales representan una estrategia de evaluación para crear encuentros a través de medios virtuales en situaciones en las que los participantes no pueden reunirse personalmente y que los proyectos permiten discutir un tema determinado asincrónicamente. En esta pregunta se observó que la gran mayoría de los estudiantes están de acuerdo que se usan siempre los foros virtuales para discutir o describir temas que tiene relación con la materia sugerida por sus docentes, un grupo minoritario de estudiantes respondieron que estos foros solo se utilizan a veces cuando el tema no está entendido del todo o cuando deben hacer alguna consulta cuando el docente lo sugiere, mientras que solo un estudiante afirmó que él nunca había entrado o realizado foros virtuales.

Pregunta 10. ¿Considera usted que la forma de evaluar de una manera virtual contribuye en su proceso de aprendizaje?

Tabla 10

¿Forma de evaluar de una manera virtual contribuye en el aprendizaje?

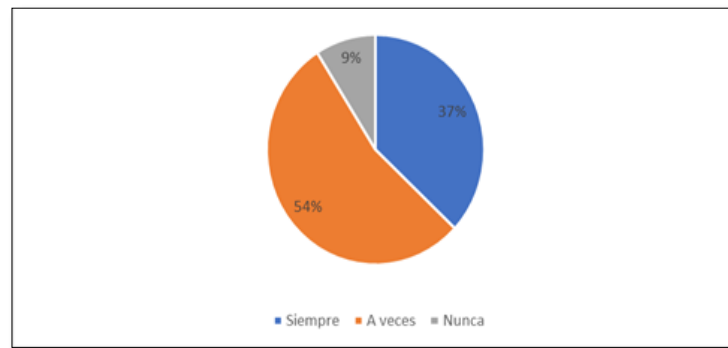
	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	19	37%
A veces	28	54%
Nunca	5	9%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin David Aguas

Figura 10

¿Forma de evaluar de una manera virtual contribuye en el aprendizaje?



Fuente: Tabla 10

Elaborado por: Franklin David Aguas

Análisis: De los 52 estudiantes encuestados 19 que representan al 37% afirman que la forma de evaluar de una manera virtual contribuye en su proceso de aprendizaje mientras que 28 estudiantes que son el 54% dicen que la forma de evaluar de una manera virtual contribuye en su proceso de aprendizaje, y solo 5 estudiantes que representan el 9% dicen que la forma de evaluar de una manera virtual no en su proceso de aprendizaje.

Interpretación: Una evaluación virtual es un test con una serie de planteamientos o preguntas acerca de un tema específico, previamente explicado por un facilitador el cual busca evaluar los conocimientos del estudiante, en esta pregunta se pudo observar que la mayoría de los estudiantes consideran que la manera de evaluar que tienen los docentes en forma virtual a veces contribuye en su proceso de aprendizaje de una manera significativa, mientras que otro grupo de estudiantes dicen que siempre contribuyen las evaluaciones virtuales en su aprendizaje, y solo uno de todos los estudiantes contestó que la forma de evaluar de una manera virtual no contribuye en su proceso de aprendizaje.

Pregunta 11. ¿Considera usted que las clases virtuales benefician a los estudiantes en su proceso de aprendizaje?

Tabla 11

¿Las clases virtuales benefician a los estudiantes?

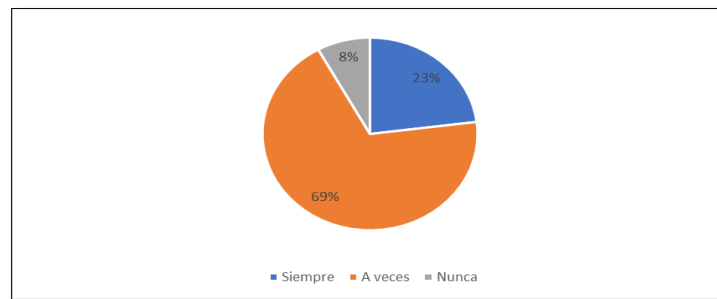
	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	12	23%
A veces	36	69%
Nunca	4	8%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin David Aguas

Figura 11

¿Las clases virtuales benefician a los estudiantes?



Fuente: Tabla 11

Elaborado por: Franklin David Aguas

Análisis: De los 52 estudiantes encuestados 12 que representan al 23% dicen que siempre las clases virtuales benefician a los estudiantes en su proceso de aprendizaje, mientras que 36 estudiantes que son el 69% dicen que solo a veces las clases virtuales benefician a los estudiantes en su proceso de aprendizaje y solo 4 estudiantes que representan el 8% dicen que las clases virtuales no benefician a los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

Interpretación: Las clases virtuales es uno de los nuevos métodos de enseñanza en la actualidad y utiliza la tecnología para educar de forma remota, eliminando las barreras de la distancia y del tiempo, permitiendo que el estudiante se eduque desde cualquier parte del mundo. Según los resultados obtenidos se puede evidencia que una gran parte de los estudiantes está de acuerdo que a veces las clases virtuales benefician en sus procesos de aprendizaje además que es una forma de no perder clases ni tiempo, otro grupo de estudiantes en cambio contestó que para ellos siempre las clases virtuales son de beneficio para que pueden reforzar sus aprendizajes, y un grupo reducido de estudiantes sin embargo contestaron que para ellos las clases virtuales nunca benefician en su aprendizaje, es decir no son de gran ayuda porque se distraen y no es lo mismo que una clase presencial.

Pregunta 12. ¿Se utilizan ensayos como estrategia de evaluación en clases virtuales?

Tabla 12

¿Se utilizan ensayos como estrategia de evaluación?

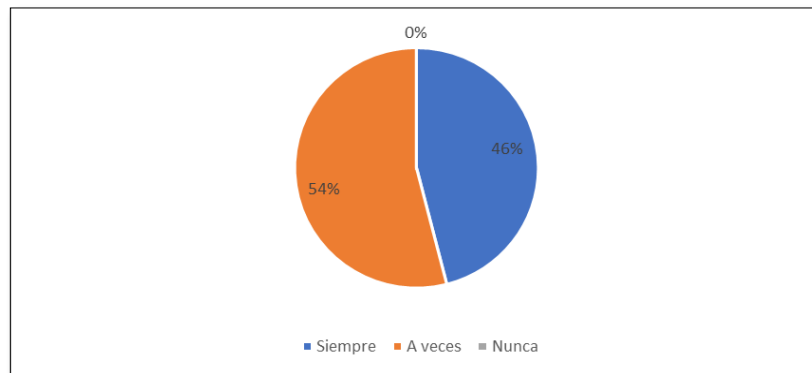
	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	24	46%
A veces	28	54%
Nunca	0	0%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin David Aguas

Figura 12

¿Se utilizan ensayos como estrategia de evaluación?



Fuente: Tabla 12

Elaborado por: Franklin David Aguas

Análisis: De los 52 estudiantes encuestados 24 que representan al 46% afirman que siempre se utilizan ensayos como estrategia de evaluación en clases virtuales mientras que 28 estudiantes que son el 54% contestaron que solo a veces se utilizan ensayos como estrategia de evaluación en clases virtuales.

Interpretación: Los ensayos son una técnica en la que el alumno desarrolla un tema o unas respuestas durante un tiempo a veces superior al de una clase normal, puede ser un útil instrumento de evaluación virtual. En esta pregunta la mayoría de los estudiantes solo a veces utilizan los ensayos como una estrategia de evaluación en clases virtuales, porque los docentes prefieren optar por otros métodos para evaluarlos, la otra parte de los estudiantes sin embargo confirman que siempre se usan los ensayos como una forma de evaluación en las clases virtuales, de igual manera las respuestas de ambos grupos de estudiantes es contradictoria la una con la otra, lo que puede deberse a que no respondieron de manera consistente la encuesta.

Pregunta 13. ¿Qué plataforma virtual es la más utilizada para impartir clases?

Tabla 13

¿Qué plataforma virtual es la más utilizada para impartir clases?

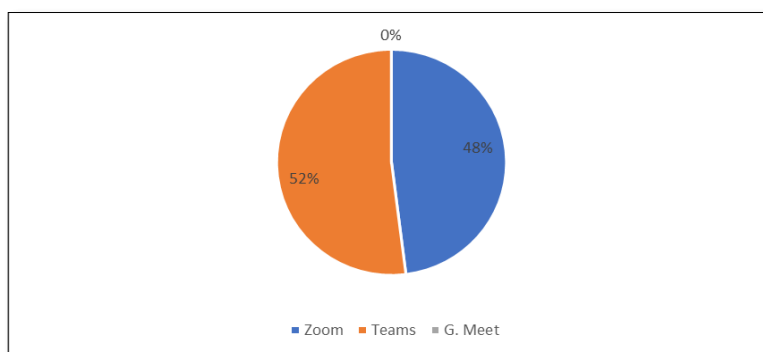
	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Zoom	25	48%
Teams	27	52%
G. Meet	0	0%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin David Aguas

Figura 13

¿Qué plataforma virtual es la más utilizada para impartir clases?



Fuente: Tabla 13

Elaborado por: Franklin David Aguas

Análisis: De los 52 estudiantes encuestados 25 que representan al 48% contestaron que la plataforma virtual que más utilizan para impartir clases los docentes es Zoom, mientras que 27 estudiantes que son el 52% dicen que otra plataforma que más utilizada para las clases virtuales es Teams.

Interpretación: Las plataformas virtuales son softwares que facilitan los cursos educativos a través del internet, este tipo de programas se instalan en el servidor de la institución que provee el servicio a su comunidad, permitiendo en su mayoría, adaptarse a las necesidades de los alumnos y profesores. Según los datos de la encuesta se puede decir que la plataforma virtual en donde los estudiantes reciben más clases es por medio de Teams debido a que la universidad la proporciona y esta no tiene un límite de tiempo, otra plataforma virtual usada para las clases virtuales es Zoom el cual es una herramienta fácil y practica para recibir clases.

Pregunta 14, ¿Qué plataforma virtual utiliza más su docente para evaluar?

Tabla 14

¿Qué plataforma virtual utiliza más su docente para evaluar?

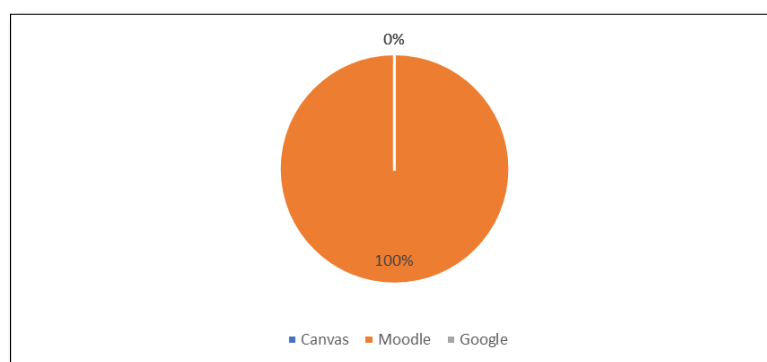
	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Canvas	0	0%
Moodle	52	100%
Google	0	0%
Otra	0	0%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin David Aguas

Figura 14

¿Qué plataforma virtual utiliza más su docente para evaluar?



Fuente: Tabla 14

Elaborado por: Franklin David Aguas

Análisis: De los 52 estudiantes encuestados 52 que representan al 100% afirman que la plataforma virtual utiliza más por el docente para evaluar sus aprendizajes es Moodle.

Interpretación: La plataforma Moodle es una plataforma de aprendizaje diseñada para proporcionarles a educadores, administradores y estudiantes un sistema integrado único, robusto y seguro para crear ambientes de aprendizaje personalizados. En esta pregunta se pudo observar que todos los estudiantes que fueron evaluados concuerdan con que la plataforma que los profesores usan diariamente para evaluarlos es Moodle, la cual es la plataforma que la Universidad Nacional de Chimborazo utiliza para todas las carreras.

Pregunta 15. Su docente utiliza el tiempo establecido para impartir clases virtuales a través de la plataforma.

Tabla 15

Su docente utiliza el tiempo establecido para impartir clases virtuales

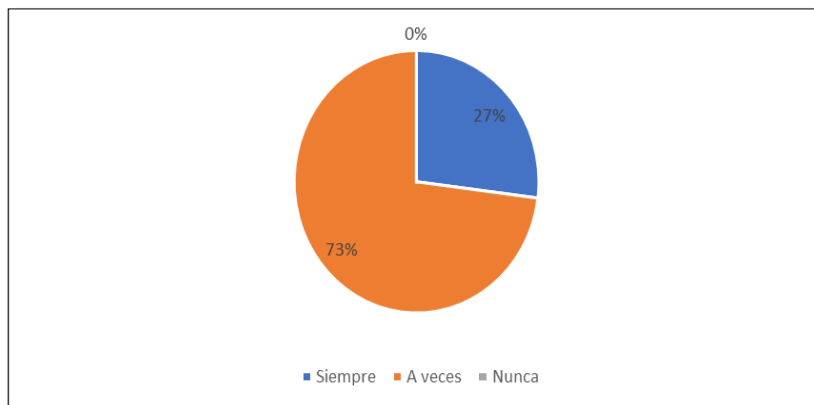
	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	14	27%
A veces	38	73%
Nunca	0	0%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin David Aguas

Figura 15

Su docente utiliza el tiempo establecido para impartir clases virtuales



Fuente: Tabla 15

Elaborado por: Franklin David Aguas

Análisis: De los 52 estudiantes encuestados 14 que representan al 27% dicen que siempre el docente utiliza el tiempo establecido para impartir clases virtuales a través de la plataforma mientras que 38 estudiantes que son el 73% contestaron que solo a veces el docente utiliza el tiempo establecido para impartir clases virtuales a través de la plataforma.

Interpretación: El tiempo que el docente utilice en impartir sus clases virtuales debe ser tiempo de calidad, el facilitador debe usar todo el tiempo que este estipulado por la universidad para que los estudiantes puedan aprender de mejor manera la clase dada. Se pudo observar que la mayoría de los estudiantes consideran que el docente a veces cumple con el tiempo establecido por la universidad para impartir sus clases virtuales, mientras que la otra parte de los estudiantes afirmaron que el docente siempre cumple con el tiempo establecido y culmina sus clases en el tiempo correcto.

Pregunta 16. ¿Considera usted que utilizar una plataforma virtual es más cansado que recibirla presencialmente?

Tabla 16

¿Utilizar una plataforma virtual es más cansado?

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	8	15%
A veces	26	50%
Nunca	18	35%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta

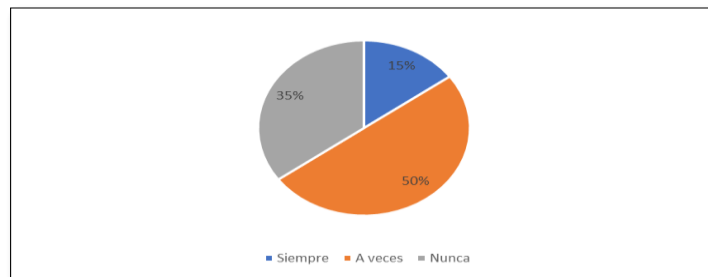
estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin David Aguas

aplicada a los

Figura 16 .

¿Utilizar una plataforma virtual es más cansado?



Fuente: Tabla 16

Elaborado por: Franklin David Aguas

Análisis: De los 52 estudiantes encuestados 8 que representan al 15% afirman que utilizar una plataforma virtual es más cansado que recibirla presencialmente mientras que 26 estudiantes que son el 50% dicen que a veces utilizar una plataforma virtual es más cansado que recibirla presencialmente y 18 estudiantes que representan el 35% dice que utilizar una plataforma virtual no es más cansado que recibirla presencialmente.

Interpretación; Tanto las clases presenciales como las virtuales sirven para que los estudiantes aprendan y a futuro en su carrera profesional les sirva como base, las clases presenciales requieren de la presencia del estudiante, mientras que en virtuales el estudiante puede recibirlas donde se encuentre. Según los datos observados podemos decir que la mayoría de los estudiantes piensan que es más cansado recibir clases de manera virtual porque es menos didáctico, mientras que una pequeña parte de los estudiantes respondieron que las clases de manera virtual son más cansadas que las presenciales debido a que solo escuchan la clase y no interaccionan con el docente, los demás estudiantes contestaron que recibir clases virtuales no es más cansado que ir presencialmente pues al estar en casa es más cómodo para ellos en tiempo y economía.

Pregunta 17. ¿Ha utilizado usted una grabación de una clase virtual para el estudio de una prueba?

Tabla 17 .

¿Grabación de una clase virtual para el estudio de una prueba?

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	15	29%
A veces	30	58%
Nunca	7	13%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta

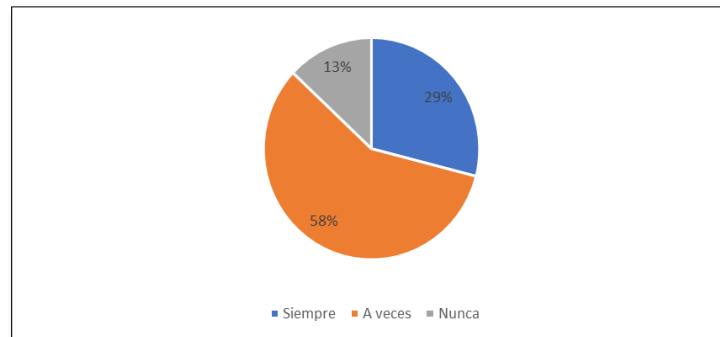
estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin David Aguas

aplicada a los

Figura 17 .

¿Grabación de una clase virtual para el estudio de una prueba?



Fuente: Tabla 17

Elaborado por: Franklin David Aguas

Análisis: De los 52 estudiantes encuestados 15 que representan al 29% afirman que han utilizado una grabación de una clase virtual, mientras que 30 estudiantes que son el 58% dicen que solo a veces han utilizado usted una grabación de una clase virtual y solo 7 estudiantes que son el 13% nunca han usado una grabación.

Interpretación: Las grabaciones de las clases virtuales garantizan la accesibilidad a los contenidos por parte de estudiantes que, por razones personales o de salud, no se hayan podido conectar, según la encuesta se pudo observar que la mayoría de los estudiantes a veces usan las grabaciones como material de estudio para dar sus pruebas, y una pequeña minoría contesto que siempre usan las grabaciones para repetir la clase dada por el docente, y solo pocos estudiantes nunca usan las grabaciones de las clases virtuales debido a que copian su propia materia o usan las diapositivas brindadas por el docente.

Pregunta 18. ¿Siente que presta más atención a su clase virtual con la cámara encendida?

Tabla 18

¿Siente que presta más atención a su clase virtual con la cámara encendida?

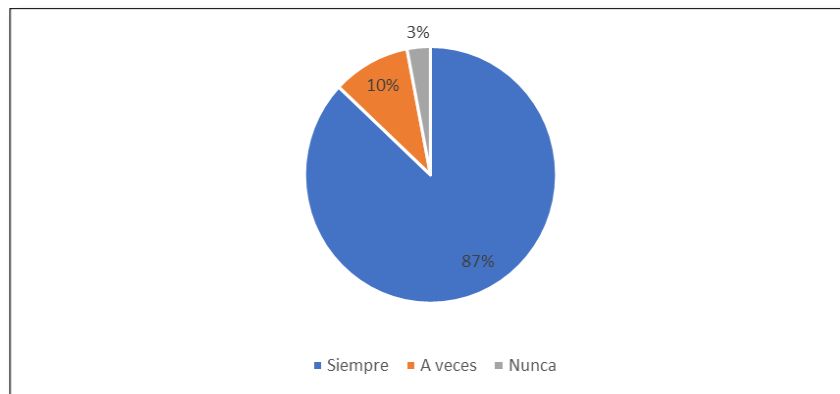
	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	45	87%
A veces	5	10%
Nunca	2	3%
TOTAL	52	100%

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 6to y 5to semestre de la carrera de Pedagogía de la UNACH

Elaborado por: Franklin David Aguas

Figura 18

¿Siente que presta más atención a su clase virtual con la cámara encendida?



Fuente: Tabla 18

Elaborado por: Franklin David Aguas

Análisis De los 52 estudiantes encuestados 46 que representan al 87% afirman que sienten que prestan más atención a su clase virtual con la cámara encendida mientras que 5 estudiantes que son el 10% dicen que a veces sienten que prestan más atención a su clase virtual con la cámara encendida, y solo 2 estudiantes que representan el 3% contestaron que no sienten que con la cámara prendida presten más atención.

Interpretación Las clases virtuales tienen la posibilidad de mantener apagada o prendida la cámara es cuestión del docente y de su metodología en clase pedir a los estudiantes que estén o no con la cámara encendida, en esta pregunta se pudo observar que la mayoría de los estudiantes sienten que con la cámara prendida atienden más a clases porque es una forma de compromiso y responsabilidad con el docente que está dictando la clase, sin embargo, existen otros estudiantes que no creen que estar con la cámara encendida les afecte en su prestan o no atención a las clases.

CAPÍTULO V

5.1 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.1 Conclusiones

- Los estudiantes de la carrera de Pedagogía de la escuela de la lengua y la literatura expresan que una de las estrategias más aplicadas al momento de ser evaluados es el cuestionario en línea el cual les permite dar respuestas rápidas y concretas a las preguntas que realiza el docente para medir el conocimiento alcanzado, sin embargo se puede concluir también que tienen un conocimiento básico de otras estrategias como son los foros, ensayos, mapas conceptuales y el portafolio estudiantil, las cuales son otro tipo de estrategias de evaluación que el docente usa pero con menos regularidad es decir solo se utilizan cuando el profesor lo ve pertinente o quedan vacíos sobre el tema expuesto en clase.
- Según los datos de la encuesta realizada a los estudiantes de la carrera Pedagogía de la Lengua y la Literatura de la Universidad Nacional de Chimborazo de manera virtual, se evidencio claramente que el estado actual de los estudiantes en clases virtuales si bien tiene un aporte significativo para su aprendizaje algunos estudiantes no están conformes o no sienten que estén adquiriendo los conocimientos pertinentes de la manera que lo hacen en clases presenciales esto puede deberse a que no hay una interacción continua entre docente y estudiante, los estudiantes no ponen el mismo interés o se distraen fácilmente por ende no se retroalimentan de manera correcta.
- Las estrategias de evaluación virtual en el estado actual que están atravesando los estudiantes según la investigación no son significativamente pertinentes, debido a que los estudiantes no están satisfechos con la didáctica de las clases, la interacción entre docente y estudiante es mínima ya que los docentes se dedican a dar su clase y los estudiantes a escucharla pero no hay una retroalimentación donde las dos partes interactúen, además al ser la clase virtual los estudiantes se distraen, no ponen atención, apagan la cámara y por ende su proceso de evaluación virtual va a tener calificaciones deficientes.

5.1.2 Recomendaciones

- Se recomienda que se utilicen las estrategias de evaluación acordes al contexto vigente, hoy en día las personas buscan una mejor formación académica, y para ello necesitan contar con buenos entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje, y para lograrlo, lo ideal es aplicar un sistema de estrategias de evaluación de manera periódica, que este acorde con las necesidades del contexto, los recursos y herramientas actualizadas.
- Se recomienda a los docentes de la Universidad Nacional de Chimborazo al momento de impartir sus clases en línea hacerlo de una manera didáctica con el fin de que los estudiantes procesen de mejor manera la información brindada por el facilitador, para que al momento de usar las estrategias para evaluar a los estudiantes virtualmente puedan lograr el máximo de su capacidad obteniendo notas de calidad en sus materias.
- A partir de los resultados se recomienda mejorar las estrategias de evaluación virtual adaptadas a las necesidades de la realidad actual, el rol del docente juega un papel importante basado en el compromiso social al actualizar sus estrategias, los maestros deben implementar metodologías virtuales más didácticas para que exista calidad en la comunicación, la cual debe ser motivadora, clara, positiva, oportuna, veraz, efectiva y cálida.

BIBLIOGRAFÍA

- Albarrasin Reinoso, M., & Jácome Alarcón, L. (04 de abril de 2016). *Estrategias didácticas de evaluación como una herramienta eficaz en la educación superior*. Obtenido de <https://www.medigraphic.com/pdfs/abril/abr-2016/abr16261i.pdf>
- Álvarez Bravo, A. (2010). *Literatura Oriental, Latina y Griega*. Obtenido de Firmas Press: <https://elibro.net/es/ereader/utiec/36433?page=127>
- Álvarez, C. (08 de agosto de 2019). *Teoría Didáctica*. Obtenido de <https://1library.co/article/teor%C3%ADa-did%C3%A1ctica-ciencia-carlos-alvarez-zayas.y4w1ppkq>
- Andi, C. M. (2020). *Estrategias metodológicas activas en un entorno virtual de aprendizaje para los estudiantes de primer semestre del área de Matemáticas de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales, Matemática y Física de la Universidad Central del Ecuador*. Obtenido de *Estrategias metodológicas activas en un entorno virtual de aprendizaje para los estudiantes de primer semestre del área de Matemáticas de la Carrera de Pedagogía de las Ciencias Experimentales, Matemática y Física de la Universidad Central del Ecuador*: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/22383/1/T-UCE-0010-FIL-1005.pdf>
- Aparicio, J. M. (2020). *Teoría y prácticas de aprendizaje de la educación a distancia*. Obtenido de *Teoría y prácticas de aprendizaje de la educación a distancia*: <http://portal.amelica.org/ameli/journal/212/2121146009/html/#fn3>
- Arteaga, A. M. (2019). *Estrategias de aprendizaje en la educación a distancia*. Obtenido de *Estrategias de aprendizaje en la educación a distancia*: <file:///C:/Users/Cami%20Delli/Desktop/Dialnet-EstrategiasDeAprendizajeEnLaEducacionADistancia-7242776.pdf>
- Cabrera, F. (2015). *Estrategias de evaluación de los aprendizajes centradas en el proceso*. Obtenido de *Estrategias de evaluación de los aprendizajes centradas en el proceso*: <https://revistadepedagogia.org/wp-content/uploads/2007/06/218-02.pdf>
- Calduch Cervera, R. (26 de 11 de 2017). *Métodos y técnicas de Investigación en Relaciones Internacionales*. Obtenido de <https://www.ucm.es/data/cont/media/www/pag-55163/2Metodos.pdf>
- Calvo, M. (3 de Junio de 2017). *Didáctica Lengua y Literatura 1*. Obtenido de *Lectura 1: Didáctica de la lengua y la literatura como disciplina*: <https://sites.google.com/site/didacticallenguailiteratura1/lectura-1>

- Cardoso, C. N. (2018). *La educación virtual interactiva, el paradigma del futuro*. Obtenido de La educación virtual interactiva, el paradigma del futuro: <https://www.redalyc.org/journal/4780/478055154009/html/>
- Carrasco, C. (2014). Obtenido de https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen_09.pdf
- Carrasco, J. (2020). *MODELOS CONTEMPORÁNEOS EN EVALUACIÓN EDUCATIVA*. Obtenido de MODELOS CONTEMPORÁNEOS EN EVALUACIÓN EDUCATIVA : <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6359.pdf>
- Cedeño, A., & Ochoa, M. (2019). *Las estrategias didácticas y su influencia en el aprendizaje significativo*. Obtenido de Universidad de Guayaquil - Tesis de Grado: <https://universidadguayaquilrepositorio.com>
- Chaglla, F. (2017). *“LA COMPRENSIÓN LECTORA Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*. Ambato.
- Chávez, F. M. (2021). *Estrategias didácticas activas para Educación Ambiental en los estudiantes de sexto “A”, de la Unidad Educativa “Fe y Alegría”, de la ciudad de Riobamba*. Obtenido de Estrategias didácticas activas para Educación Ambiental en los estudiantes de sexto “A”, de la Unidad Educativa “Fe y Alegría”, de la ciudad de Riobamba: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8315/1/UNACH-EC-FCEHT-EBAS-2021-000044.pdf>
- Chicaiza, A. (mayo de 2021). *Aprendizaje transformacional de lengua y literatura en adolescentes: una propuesta didáctica, cómo transfigurar la nueva literatura desde el enfoque comunicativo*. Obtenido de <http://repositorio.puce.edu.ec/bitstream/handle/22000/19029/Chicaiza%20Luje%20-%20Tesis..pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Colman, H. (2020). *5 maneras de evaluar el aprendizaje en línea*. Obtenido de 5 maneras de evaluar el aprendizaje en línea: <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/cinco-maneras-de-evaluar-el-aprendizaje-en-linea>
- Condo, D. V. (2020). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PERTINENTES AL CURRÍCULO NACIONAL OBLIGATORIO DEL ECUADOR PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA*. Obtenido de ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PERTINENTES AL CURRÍCULO NACIONAL OBLIGATORIO DEL ECUADOR PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/7630/1/UNACH-EC-FCEHT-TG-C.SOCI-2021-000009.pdf>
- Duran, M. D. (2017). *Herramientas para la Educación Virtual*. Obtenido de Herramientas para la Educación Virtual:

<https://cpcecba.org.ar/media/img/paginas/Herramientas%20Para%20La%20Educaci%C3%B3n%20Virtual.pdf>

Ecuador, M. d. (s.f.). *Educación Ecuador*. Obtenido de <https://educarecuador.gob.ec/que-servicios-ofrece/>

El Universo. (24 de 04 de 2020). *Un millón de estudiantes sin acceso a educación virtual*. Obtenido de Un millón de estudiantes sin acceso a educación virtual: <https://www.eluniverso.com/noticias/2020/04/24/nota/7822794/millon-estudiantes-acceso-educacion-virtual-durante-emergencia/>

Fuentes, M. d. (2019). *MODALIDADES DEL APRENDIZAJE VIRTUAL*. Obtenido de MODALIDADES DEL APRENDIZAJE VIRTUAL: <https://www.urp.edu.pe/pdf/id/30838/n/modalidades-aprendizaje-virtual-mcfh.pdf>

García, B. (13 de septiembre de 2019). *Clasificación de los estilos de aprendizaje*. Obtenido de <https://1library.co/article/clasificaci%C3%B3n-de-los-estilos-de-aprendizaje.yd28pw6q>

García, E. S. (2015). *La enseñanza y el aprendizaje en modalidad virtual desde la experiencia de estudiantes y profesores de posgrado*. Obtenido de La enseñanza y el aprendizaje en modalidad virtual desde la experiencia de estudiantes y profesores de posgrado.: <https://www.aacademica.org/edgar.salgado.garcia/2.pdf>

GAVIN, M. E. (2018). *ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE E.G.B PARALELO "D" DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMBATIENTES DE TAPI RIOBAMBA*. Obtenido de ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE E.G.B PARALELO "D" DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMBATIENTES DE TAPI RIOBAMBA: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/5201/1/UNACH-FCEHT-TG-E.BASICA-2018-000017.pdf>

Girón, T. (2019). *Estrategias Didácticas*. Obtenido de Estrategias Didácticas : https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen_09.pdf

Gutiérrez, C. (2012). *ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA: ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA*. *Profesorado*, 2-3 .

Gutiérrez, M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar. En *Tendencias Pedagógicas No. 13* (pág. 83.96). Ciudad de México: Hall Imprenta.

Guzmán, C. C. (2018). *LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE VIRTUAL*. Obtenido de LA EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE VIRTUAL:

[https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematica_07/po-
nencias/0275-F.pdf](https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v10/pdf/area_tematica_07/po-
nencias/0275-F.pdf)

Hernandez, A., & Torres Maldonado, H. (2013). *Didáctica General*. Obtenido de Coordinación Educativa y Cultural Centroamerica: https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen_09.pdf

Lara, L. R. (2011). *El dilema de las teorías de enseñanzaaprendizaje en el entorno virtual*. Obtenido de El dilema de las teorías de enseñanzaaprendizaje en el entorno virtual: <https://www.redalyc.org/pdf/158/15801720.pdf>

Lezcano, L. (2017). *Instrumentos de evaluación de aprendizaje en entornos virtuales*. Obtenido de Instrumentos de evaluación de aprendizaje en entornos virtuales.: [file:///C:/Users/Cami%20Delli/Desktop/gordo/Dialnet-
InstrumentosDeEvaluacionDeAprendizajeEnEntornosVir-5919087%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/Cami%20Delli/Desktop/gordo/Dialnet-InstrumentosDeEvaluacionDeAprendizajeEnEntornosVir-5919087%20(3).pdf)

Marc, J. (19 de 02 de 2018). *Didáctica en la Literatura*. Obtenido de <https://blocs.xtec.cat/jmrs/2018/02/19/didactica-de-la-literatura-en-quito/>

Martín Alegre, S. (2009). *La literatura, género épico*. Obtenido de Barcelona: Editorial UOC: <https://elibro.net/es/ereader/utiec/56437?page=75>.

Montes, G. (15 de 01 de 2016). *Metodología y Técnicas de diseño y realización de encuestas*. Obtenido de Temas Sociales no.21 La Paz 2000: [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0040-
29152000000100003](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0040-29152000000100003)

Mora, A. I. (20215). *LA EVALUACIÓN EDUCATIVA: CONCEPTO, PERÍODOS Y MODELOS*. Obtenido de LA EVALUACIÓN EDUCATIVA: CONCEPTO, PERÍODOS Y MODELOS: <https://www.redalyc.org/pdf/447/44740211.pdf>

Olmedo Torre, N., & Farrerons Vidal, O. (19 de 10 de 2017). *Modelos Constructivistas de Aprendizaje*. Obtenido de OmniaScience: [https://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/112955/modelos_constructivistas.p-
df;jsessi](https://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2117/112955/modelos_constructivistas.pdf;jsessi)

Pardo, S. (2009).

Raygoza Cuevas, K., & Ramos Flores, H. (2017). *Literatura Clásica*. Obtenido de Cengage Learning: <https://elibro.net/es/ereader/utiec/39967?page=171>

Rodríguez, R. A. (2015). *La Educación Virtual Universitaria como medio para mejorar las competencias genéricas y los aprendizajes a través de buenas prácticas docentes*. Obtenido de La Educación Virtual Universitaria como medio para mejorar las competencias genéricas y los aprendizajes a través de buenas prácticas docentes: <https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/397710/TRADR1de1.pdf>

- Romero, C. (2013). *Estrategias Didacticas en contexto de riesgo socieducativa*. Madrid: Universidad Nacional de Educacion a Distancia.
- Rosales, J. (11 de 08 de 2019). *Estrategias didácticas*. Obtenido de http://dcb.fic.unam.mx/Eventos/Foro4/Memorias/Ponencia_17.pdf
- Sánchez, V. (2018). *El juego didáctico para potenciar el desarrollo cognitivo de los niños de primer grado de educación general básica paralelo "D" sección matutina de la escuela teniente Hugo Ortiz de la ciudad de Loja, periodo 2017-2018*. Obtenido de Univesidad Nacional de Loja: <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/20926/1/Valeria%20S%C3%A1nchez.pdf>
- Sunkel, G. (2012). *Las tecnologías digitales rente a los desafíos de una educación inclusiva en América Latina* . Obtenido de Las tecnologías digitales rente a los desafíos de una educación inclusiva en América Latina : https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/35386/S2012809_es.pdf
- Tellería, M. B. (2010). *Educación y nuevas tecnologías*. Obtenido de Educación a Distancia y Educación Virtual: <https://www.redalyc.org/pdf/652/65200912.pdf>
- Tobón, S. T. (2010). *Formación integral y competencia, Pensamiento Complejo*. Obtenido de <http://192.100.162.123:8080/bitstream/123456789/1439/1/Las%20estrategias%20didacticas%20y%20su%20papel%20en%20el%20desarrollo%20del%20proceso%20de%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje.pdf>
- Tomalá, J. (2015). *Estrategias didácticas para el desarrollo del aprendizaje significativo en al área de estudios sociales. UEPSE, 22-46*.
- Valle, A. (2016). *Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar*. Obtenido de Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar: <https://www.redalyc.org/pdf/175/17514484006.pdf>

ANEXOS

Anexo 1 Encuesta

CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LITERATURA

La presente encuesta tiene como finalidad analizar las estrategias de evaluación en la educación virtual que utilizan los docentes de la carrera de Pedagogía de la Lengua y Literatura de la Universidad Nacional de Chimborazo, periodo 2021-2022, por lo tanto, se solicita responder cada ítem con honestidad.

Gracias por su colaboración.

[Acceder a Google](#) para guardar el progreso. [Más información](#)

***Obligatorio**

1. Se aplica cuestionarios en línea como estrategia de evaluación en sus clases virtuales. *

- Siempre
- A veces
- Nunca

2. Se aplican pruebas orales en sus clases virtuales *

- Siempre
- A veces
- Nunca

3. Se utilizan preguntas tipo ensayos como estrategia de evaluación en clases virtuales *

- Siempre
- A veces
- Nunca

4. La plataforma virtual utilizada para impartir clases de sus docentes le son interactivas *

- Siempre
- A veces
- Nunca

5. ¿Cómo son los recursos didácticos usados en la virtualidad por los docentes? *

- Buena
- Regular
- Mala

6. Se utiliza mapas conceptuales como una estrategia de evaluación en sus clases virtuales *

- Siempre
- A veces
- Nunca

7. Sus docentes utilizan al portafolio como una herramienta de educación virtual *

- Siempre
- A veces
- Nunca

8. ¿Cuál es la principal modalidad de aprendizaje utilizado en clases virtuales por su docente? *

- Aprendizaje Sincrónico
- Aprendizaje Asincrónico

9. ¿Se utilizan foros virtuales para poder discutir acerca de temas sobre la materia en estudio? *

- Siempre
- A veces
- Nunca

10. ¿Considera usted que la forma de evaluar de una manera virtual contribuye en su proceso de aprendizaje? *

- Siempre
- A veces
- Nunca

11. ¿Considera usted que las clases virtuales benefician a los estudiantes en su proceso de aprendizaje? *

- Siempre
- A veces
- Nunca

12. ¿Se utilizan ensayos como estrategia de evaluación en clases virtuales? *

- Siempre
- A veces
- Nunca

13. ¿Qué plataforma virtual es la más utilizada para impartir clases? *

- Zoom
- Teams
- Google Meet

14. ¿Qué plataforma virtual utiliza más su docente para evaluar? *

- Canvas
- Moodle
- Google
- Otra

15. Su docente utiliza el tiempo establecido para impartir clases virtuales a través de la plataforma *

- Siempre
- A veces
- Nunca

16. ¿Considera usted que utilizar una plataforma virtual es más cansado que recibirla presencialmente? *

- Siempre
- A veces
- Nunca

17. ¿Ha utilizado usted una grabación de una clases virtual para el estudio de una prueba? *

- Siempre
- A veces
- Nunca

18. ¿Siente que presta más atención a su clase virtual con la cámara encendida? *

- Siempre
- A veces
- Nunca

Enviar

Borrar formulario

Google no creó ni aprobó este contenido. [Denunciar abuso](#) - [Condiciones del Servicio](#) - [Política de Privacidad](#)

Google Formularios