



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y  
TECNOLOGÍAS**

**CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

**Título**

Las Condiciones Afectivas de los Ambientes de aprendizaje en los niños del subnivel 2 de  
la Unidad Educativa Jesús Infante, de la Ciudad de Riobamba, periodo 2022

**Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciada de Educación Inicial**

**Autor:**

Barrionuevo Maurizaca Mariuxi Gisela

**Tutor:**

MsC. Luis Fernando Alvear Ortiz.

**Riobamba, Ecuador. 2022**

## DECLARATORIA DE AUTORIA

Yo, Mariuxi Gisela Barrionuevo Maurizaca, con cédula de ciudadanía 0605966589 autora del trabajo de investigación titulado: Las Condiciones Afectivas de los Ambientes de aprendizaje en los niños del subnivel 2 de la Unidad Educativa Jesús Infante, de la Ciudad de Riobamba, periodo 2022, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 13 de julio del 2022.



---

Barrionuevo Maurizaca Mariuxi Gisela

C.I:060596658-9

## **DICTAMEN FAVORABLE DEL TUTOR**

En la ciudad de Riobamba a los 13 días del mes de JULIO del 2022m luego de haber revisado el informe final del trabajo de investigación presentado por la estudiante **BARRIONUEVO MAURIZACA MARIUXI GISELA**, con CC: **060596658-9**, de la carrera de **EDUCACION INICIAL** y dando cumplimiento de criterios metodológicos exigidos, se emite el **ACTA FAVORABLE DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACION** titulado **“LAS CONDICIONES AFECTIVAS DE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DEL SUBNIVEL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA JESÚS INFANTE, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PERIODO 2022”**, por lo tanto se autoriza la presentación del mismo para los trámites pertinentes.



Firmado electrónicamente por:  
**LUIS FERNANDO  
ALVEAR ORTIZ**

---

MsC. Luis Fernando Alvear Ortiz

C.I: 1718017831

Tutor

## CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación **LAS CONDICIONES AFECTIVAS DE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DEL SUBNIVEL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA JESÚS INFANTE, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PERIODO 2022**, presentado por **Barrionuevo Maurizaca Mariuxi Gisela**, con cédula de identidad número **060596658-9**, bajo la tutoría de **Mg. Luis Fernando Alvear Ortiz**; certificamos que recomendamos la **APROBACIÓN** de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba a la fecha de su presentación.

Presidente del Tribunal de Grado  
Mgs. Pilar Salazar



Miembro del Tribunal de Grado  
Mgs. Jimmy Román



Miembro del Tribunal de Grado  
PhD. Tannia Casanova



## CERTIFICADO DE PLAGIO

Que, **MARIUXI GISELA BARRIONUEVO MAURIZACA** con CC: **0605966589**, estudiante de la Carrera **Educación Inicial**, Facultad de **Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "**Las Condiciones Afectivas de los Ambientes de aprendizaje en los niños del subnivel 2 de la Unidad Educativa Jesús Infante, de la Ciudad de Riobamba, periodo 2022**", cumple con el PORCENTAJE 9%, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **URKUND**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 03 de agosto de 2022



Firmado electrónicamente por:  
**LUIS FERNANDO  
ALVEAR ORTIZ**

---

Mgs. Luis Fernando Alvear Ortiz.  
**TUTOR**

## **DEDICATORIA**

Con mucha satisfacción y alegría dedico este trabajo investigativo a mi amado esposo, quien me ha apoyado en todo momento, a mi madre que ha sido un pilar fundamental, quien con su amor, paciencia y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir hoy un sueño más, gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo y valentía, a mi padre por tener siempre una palabra de ánimo, una lección que enseñarme. Aunque hoy no pueda abrazarlo físicamente, lo abrazo con el alma, a mis hermanas por el apoyo incondicional y por brindarme confianza.

También dedicó a mi querido hijo Tiaguito quien ha sido mi mayor motivación para nunca rendirme y poder llegar a ser un ejemplo para él.

***Mariuxi Gisela Barrionuevo***

## **AGRADECIMIENTO**

Como creyente de Dios y convencida de su bondad y de sus bendiciones quiero expresarle mi agradecimiento eterno, por haberme regalado en todo este largo trayecto salud, fuerza, sabiduría y perseverancia para culminar con este duro pero valioso objetivo, agradezco a Dios por haberme permitido mirar más allá de lo que talvez muchos no ven y a través de lo cimentado en este trayecto haber podido aportar, aunque con un granito de arena.

Mi profundo agradecimiento a mis padres Juan y María, quienes con su apoyo incondicional he podido lograr todas mis metas y objetivos desde mi infancia, ahora gracias a ellos estoy a un pequeño paso de convertirme en lo que siempre he soñado, ser Licenciada. Por ello quiero rendirles un especial homenaje esperando brindarles más alegrías y victorias en futuros retos académicos y personales.

Agradezco a la Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencia de la Educación Humanas y Tecnologías, Carrera de Educación Inicial por haberme abierto las puertas de su prestigiosa y respetable institución, cuna de formidables profesionales en la cual me han formado profesional y personalmente para la vida.

Debo agradecer de manera especial y sincera al Mgs. Luis Fernando Alvear Ortiz, por aceptarme para realizar esta tesis bajo su dirección. Su apoyo y confianza en mi trabajo y su capacidad para guiar mis ideas ha sido un aporte invaluable, no solamente en el desarrollo de este proyecto, sino también en mi formación como investigadora y docente, le agradezco también su disponibilidad, paciencia y conocimiento hizo que este proyecto sea de mucha ayuda en mi vida profesional y personal.

*Mariuxi Gisela Barrionuevo*

## ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORIA.....	2
DICTAMEN FAVORABLE DEL TUTOR.....	3
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL .....	4
CERTIFICADO DE PLAGIO.....	5
DEDICATORIA.....	6
AGRADECIMIENTO.....	7
ÍNDICE GENERAL.....	8
ÍNDICE DE TABLAS.....	11
ÍNDICE DE FIGURAS .....	12
RESUMEN.....	13
ABSTRACT .....	14
CAPÍTULO I.....	16
1.1 INTRODUCCIÓN.....	16
1.2 ANTECEDENTES .....	18
1.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	18
1.3.1 Formulación del Problema.....	20
1.3.2 Preguntas Directrices.....	20
1.4 JUSTIFICACIÓN.....	21
1.5 OBJETIVOS.....	22
1.5.1 Objetivo General.....	22
1.5.2 Objetivos Específicos .....	22
CAPÍTULO II.....	24
2. MARCO TEÓRICO .....	24
2.1 Las condiciones afectivas del ser humano .....	24
2.2 Las Condiciones Afectivas en la formación del ser humano.....	24
2.3 El desarrollo de condiciones afectivas según Jean Piaget. ....	25

2.4	La afectividad .....	25
2.5	Las características de la afectividad son: .....	26
2.6	Las experiencias afectivas, se clasifican en: .....	26
2.7	Condiciones Afectivas y las emociones de los niños. ....	29
2.7.1	Afectos:.....	29
2.7.2	Emociones: .....	29
2.8	Ambientes de aprendizaje ayudan a las condiciones afectivas. ....	32
2.9	Tipos de ambientes de aprendizaje. ....	33
2.10	Elementos de los ambientes de aprendizaje .....	34
2.11	Tipos de ambientes de aprendizaje.....	35
2.14	Metodología para el diseño de las estrategias de aprendizaje afectivas.....	37
2.15	Aspectos para tener en cuenta en su planificación .....	38
2.16	Importancia de un buen ambiente de aprendizaje .....	39
2.17	En lo Lúdico .....	39
2.18	El aula como lugar de encuentro, desarrollo de ambientes de aprendizaje.....	40
2.19	La gran importancia que la familia tiene en el establecimiento del equilibrio Afectivo. ....	41
CAPÍTULO III .....		43
3. MARCO METODOLÓGICO .....		43
3.1	Enfoque.....	43
3.2	Diseño.....	43
3.3	Método de investigación.....	43
<b>3.4</b>	<b>Población y Muestra</b> .....	<b>44</b>
<b>3.4.1</b>	<b>Población</b> .....	<b>44</b>
<b>3.4.2</b>	<b>Muestra</b> .....	<b>44</b>
<b>3.5</b>	<b>Técnicas e instrumentos de recolección de datos</b> .....	<b>44</b>
<b>3.5.1</b>	<b>Técnica</b> .....	<b>44</b>

<b>3.5.2 Instrumento</b> .....	45
1.1 Métodos de análisis, y procesamiento de datos. ....	45
CAPÍTULO IV .....	46
4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	46
4.1 Análisis de los resultados de la encuesta. ....	46
CAPÍTULO V .....	66
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....	66
5.1 Conclusiones.....	66
5.2 Recomendaciones .....	68
BIBLIOGRAFICAS .....	69
ANEXOS .....	78

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Aspectos para tener en cuenta en su planificación. ....	38
Tabla 2: número de estudiantes de la Unidad Educativa Jesús Infante. ....	44
Tabla 3: Muestra siempre sus afectos de forma verbal y no verbal. ....	46
Tabla 4: Establece nuevos vínculos afectivos. ....	48
Tabla 5: Presta atención a cómo se sienten cuando van a hablar. ....	50
Tabla 6: Expresa emociones y sentimientos. ....	52
Tabla 7: Identifica, entiende, asume y enfrenta sus sentimientos ....	54
Tabla 8: Respeta las aportaciones de los demás. ....	56
Tabla 9: Expresa conciencia de sí mismo en lo que respecta a sus destrezas, características y preferencias específicas. ....	58
Tabla 10: Desarrolla mayor capacidad de independencia en un gran número de actividades, rutinas y tareas. ....	60
Tabla 11: Demuestra mayor seguridad en una serie de destrezas y expresa orgullo por sus logros. ....	62
Tabla 12: Desarrolla la capacidad de identificar las características personales, que incluyen el género y la composición familiar. ....	64

## ÍNDICE DE FIGURAS

Ilustración 1: Muestra siempre sus afectos de forma verbal y no verbal. ....	47
Ilustración 2: Establece nuevos vínculos afectivos. ....	49
Ilustración 3: Presta atención a cómo se sienten cuando van a hablar. ....	50
Ilustración 4: Expresa emociones y sentimientos. ....	52
Ilustración 5: Identifica, entiende, asume y enfrenta sus sentimientos. ....	54
Ilustración 6: Respeta las aportaciones de los demás. ....	56
Ilustración 7: Expresa conciencia de sí mismo en lo que respecta a sus destrezas, características y preferencias específicas. ....	58
Ilustración 8: Desarrolla mayor capacidad de independencia en un gran número de actividades, rutinas y tareas. ....	60
Ilustración 9: Demuestra mayor seguridad en una serie de destrezas y expresa orgullo por sus logros. ....	62
Ilustración 10: Desarrolla la capacidad de identificar las características personales, que incluyen el género y la composición familiar. ....	64

## RESUMEN

El propósito de esta investigación se planteó como objetivo principal proponer a los docentes de la Unidad Educativa Jesús Infante de la ciudad de Riobamba estrategias metodológicas para el fortalecimiento de la afectividad en los ambientes de aprendizaje de los niños de subnivel inicial 2 en el periodo 2021-2022. Para este estudio se aplicó un diseño preexperimental en el cual se contó con una población de quince niños/as. Luego de ejecutar las estrategias metodológicas activas, se procedió a la recolección de datos. Para este cometido se implementó una ficha de observación, esta sirvió para evaluar el desarrollo de la afectividad en cada ambiente de aprendizaje de cada niño/a según la escala cualitativa (iniciada, en proceso, y adquirida), la misma que se empleó en dos momentos denominados antes y después de la aplicación de las estrategias para una buena afectividad en los ambientes de aprendizaje, luego de tabular, graficar analizar e interpretar los datos obtenidos se pudo comprobar la hipótesis a través del estadístico de prueba denominado diferencia de proporciones, la cual afirma que el porcentaje de niños que muestran un desarrollo afectivo mayor después de la aplicación de las estrategias para la afectividad en los ambientes de aprendizaje. Por lo tanto, se concluye que la aplicación de las estrategias establecidas en los ambientes de aprendizaje ayudó a incrementar la adquisición y desarrollo de las destrezas que los niños deben dominar en la primera infancia en el ámbito afectivo.

**Palabras claves:** estrategias, afectividad, ambientes de aprendizaje, desarrollo.

## ABSTRACT

The objective of this research was to propose to the Jesús Infante Educational Unit teachers in the city of Riobamba methodological strategies for strengthening affectivity in children's learning environments in the initial level 2, period 2021-2022. A pre-experimental design was applied with a population of fifteen children. After executing the active methodological strategies, we proceeded to data collection. An observation form was used to evaluate the development of affectivity in each learning environment of each child according to the qualitative scale (initiated, in process, and acquired), used in two moments, before and after the application of the strategies in learning environments, after tabulating, graphing, analyzing and interpreting the data obtained, it was possible to test the hypothesis through the test statistic called the difference of proportions, which states that the percentage of children show a higher affective development after the application of the strategies for affectivity in learning environments. To conclude, applying the procedure established in the learning environments helped to increase the acquisition and development of the skills children should master in early childhood in the affective domain.

**Keywords:** : Strategies, affectivity, learning environments, development.



Firmado electrónicamente por:  
**SOFIA FERNANDA  
FREIRE CARRILLO**

Reviewed by:

Lic. Sofia Freire Carrillo

**ENGLISH PROFESSOR**

C.C. 0604257881

## CAPÍTULO I

### 1.1 INTRODUCCIÓN

A través de los años la educación preescolar en Latinoamérica se ha ido innovando lentamente pero satisfactoriamente, se está tomando en cuenta las necesidades de los niños como el respeto a su personalidad, el reconocimiento a sus capacidades y su valor como futuro actor de la humanidad.

Dentro del sistema educativo nacional, uno de los propósitos fundamentales es desarrollar convenientemente las dimensiones afectivas, sociales, intelectuales y físicas del estudiante, situándolo a este como el foco del proceso educativo. Sin embargo, se ha identificado un problema en específico en los programas de Educación Preescolar y es en el desarrollo de las condiciones afectivas, estas juegan un papel importante en la vida del ser humano, ya que le permite desarrollarse en todas sus dimensiones, lograr un nivel alto de autoestima y seguridad necesaria que le permita alcanzar su autonomía personal.

En Ecuador se refleja un pequeño cambio en lo que se refiere a ajuste curricular estipulado en el año 2016 específicamente para el Programa de Educación Preescolar, el uso de nuevos recursos didácticos y el apoyo familiar a sido los promotores en estos últimos años. Un ambiente de aprendizaje se resguarda en una gestión de cuidado y atención, que abarca tanto a los estudiantes como a docentes, su convivencia, va más allá de las diferencias de género, raza, grupo étnico, cultura, estatus socioeconómico, discapacidad o de cualquier otra diferencia. En este ambiente afectivo se tiene una perspectiva que los alumnos identifiquen sus emociones y con ello puedan manejar sus sentimientos ante diferentes situaciones. (Ecuador, 2016)

Por lo tanto, si se habla de afectividad se debe empezar desde la indagación de información para ayudar al estudiante en su desarrollo escolar, en el Ecuador se encuentran

casos de niños que tienen desequilibrio afectivo, posiblemente ocasionados en el ámbito familiar ya que existe muchos factores como lo es el trabajo masivo, la sustentación económica del hogar, y la desinformación, es por ello que ocasiona problemas dentro del aula de clases.

Actualmente los estudios afectivos son muchos, pero no se han dado su difusión en gran medida ya sea por parte pública o privada, así también las instituciones no toman importancia en gran parte al desarrollo afectivo ya que por el número de estudiantes es muy limitada la información que pueden tener de ellos y al no tener los padres esta información carece de interés y aplicabilidad de estos factores que fortalecerán valores y habilidades en el estudiante, es por esta razón que el estudio presenta un análisis descriptivo- no experimental, así también se fundamenta con la recopilación de varios estudios científicos en varias áreas como, desarrollo integral humano, psicología, educación emocional, investigación entre otras para realizar conjuntamente el estudio orientado a todas las personas especialmente a padres de infantes de 4 a 5 años en el desarrollo socio afectivos,

## **1.2 ANTECEDENTES**

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) delimitó a la cultura como el conjunto de características espirituales, materiales, intelectuales y afectivas que determinan a una sociedad o grupo social. Además, el arte, la escritura, las diferentes formas de vida, derechos humanos fundamentales, sistemas de valores, tradiciones y creencias. El enfoque intercultural es unánime que debe estar presente en todos los programas y proyectos del Estado que se relacionan con la educación, sobre todos aquellos niños y los actores involucrados en la primera infancia, como son: Estado, la familia y comunidad (Uriarte, 2020).

El desarrollo de la educación intercultural en las últimas décadas se ha consolidado a nivel mundial como un proceso complejo, plural y original. La inclusión de la educación indígena en diversos proyectos estatales y sociales, que se discuten en diferentes países del continente. Considerando que las propuestas de educación intercultural desde el punto de vista de la interculturalidad crítica son fundamentales, en muchos casos son folclorizantes y se limitan a incorporar elementos de dos culturas sociales, que se consideran diferentes, al currículo escolar. Ferrao y Vera, 2010).

En la década de los años noventa, el término multiculturalismo comienza a dar realce en comunidades académicas europeas y en América Latina, con diálogos Europa da un concepto a Interculturalidad que recupera y enfatiza la superación de las limitaciones de políticas públicas multiculturalistas, mientras que, en América Latina originan su propio término de interculturalidad ya que vivían un post/neo/indigenismo (Di, Llanos y Ospina, 2017).

## **1.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Uno de los problemas más importantes en la actualidad es que los niños y niñas desde muy tempranas edades deben acudir a una institución privada o pública. Esto hace que la

apreciación de las familias resulte una figura acusante en la situación económica, afectiva y social.

Con la presente investigación se trata de detectar las causas que originan las alteraciones de las condiciones afectivas de los niños, dentro del ambiente aprendizaje los cuales son indispensables para su desarrollo cognitivo, emocional y social, en este sentido los niños serán el eje principal de este proyecto, así permitir el desarrollo de ambientes de aprendizaje que consideren relaciones afectivas para reformar un desarrollo general del infante.

En la actualidad en los centros educativos se ha visto un significativo avance en el área afectiva de los niños, de esta manera no se ha tomado en cuenta potenciar la confianza entre docente ya alumno que a la larga resulta de mayor interés. No solo se trata de proporcionar aspectos intelectuales sino examinar también que los ambientes de trabajo faciliten confianza, buen ambiente de estudio tanto para los niños y la docente.

En los centros de Educación Inicial, la afectividad en los ambientes de aprendizaje es fundamental para el desarrollo emocional, social y cognitivo de los niños, se ha observado a niños con muchas tensiones sus emociones y en su cuerpo, con inseguridades al momento de sus acciones, niños llorando, queriendo regresar a su hogar, siendo este problema el que limita al infante al desarrollo de sus capacidades.

En Ecuador en la provincia de Chimborazo en el cantón Riobamba se han realizadora serie de investigaciones en la unidad educativa Jesús Infante y se ha observado que existe una limitada información sobre el desarrollo afectivo, en los ambientes de aprendizaje afectando directamente el desarrollo del infante. Entre las diferentes causas que pueden estar originando este problema tenemos las siguientes la baja economía, la falta de comunicación, el trabajo, la desintegración familiar, y la desinformación de los padres, lo que ocasionan un

desorden social el cual debe ser muy degradado si se difundiera la correcta información a todos los padres de familia para que sean un punto de apoyo en este entorno afectivo.

Si no existe interés por el cambio de esta situación, poco a poco existirán dificultades en el desarrollo afectivo de los niños es por ello se debe tomar las medidas necesarias para impartir la afectividad entre estudiantes, docentes y padres de familia. Los efectos positivos mediante el cambio son muchos como el mejoramiento en el desempeño escolar, mejor relación entre infantes y docente, fortalecimiento de valores y la adquisición de información específica para ayudar al infante en su desarrollo afectivo.

Propiciando en las aulas de la unidad educativa Jesús Infante, el juego creativo las docentes deben tener la predisposición para facilitar las actividades de los niños; tener la capacidad de dirigir constantemente su atención hacia ellos.

### **1.3.1 Formulación del Problema**

¿Cómo contribuyen las condiciones Afectivas en los Ambientes de aprendizaje de los niños del subnivel 2 de la Unidad Educativa Jesús Infante, de la Ciudad de Riobamba, periodo 2022?

### **1.3.2 Preguntas Directrices**

- ¿Cómo la recolección de información bibliográfica facilitaría la síntesis de información de las condiciones afectivas en los ambientes de aprendizaje en los niños de subnivel 2 de la Unidad Educativa Jesús Infante de la ciudad de Riobamba, período 2022??
- ¿Por qué la información recolectada podría ayudar en el entorno afectivo de los niños, mediante una ficha de observación en los niños de subnivel 2 de la Unidad Educativa Jesús Infante de la ciudad de Riobamba, período 2022?

- ¿Cómo la aplicación de estrategias de las condiciones afectivas de los niños ayudaría en los ambientes de aprendizaje en los niños de subnivel 2 de la Unidad Educativa Jesús Infante de la ciudad de Riobamba, período 2022?

#### **1.4 JUSTIFICACIÓN**

Teniendo en cuenta la realización de este trabajo de investigación sobre las capacidades afectivas en los ambientes de aprendizaje, se debe manifestar que la falta de afecto durante la infancia puede manifestarse de muchas maneras, pero es en dimensión social donde suele ser más evidente, ya que, a través de las emociones y sentimientos nos presentamos ante el mundo y nos relacionamos con él. De tal manera los niños que sufren falta de afecto pueden tener cambios imprevistos y violentos en su comportamiento.

Otro factor que impulsa a la ejecución de esta investigación es promover el respeto en el aula y garantizar una mejor convivencia dentro de los ambientes de aprendizaje, es necesario la empatía, dialogo y la convivencia que establece el niño con las personas de su entorno, especialmente con los allegados los cuales están inmersos en condiciones sociales de vida. El desarrollo de las condiciones afectivas en el primer año de vida se desarrolla mediante la comunicación y la actividad con el adulto, inicialmente es la madre la que ocupa un rol importante en esta relación, lo cual sirve de consejero para que el niño se inicie de manera activa en la relación.

Por otra parte, esta investigación es innovadora. En la Unidad Educativa Jesús Infante, existe la presencia de una corriente tradicional de enseñanza y se ha observado que muchos docentes no aplican estrategias de enseñanza activa donde el niño se sienta feliz y pueda manifestar sus emociones y sentimientos, lo que implica la inexistencia del afecto y la convivencia de los niños que no favorecen a la empatía y participación del infante. Por ello el desarrollo de este trabajo se orienta a establecer como principal factor el afecto que permitan que los alumnos determinen actitudes a partir de los sentimientos y las emociones

así logren asimilar y sentirse amados con ellos favorecerá a disponer de buena actitud ante la vida y tener otra perspectiva de quiénes están a su alrededor.

Esta investigación es factible porque se cuenta con la autorización de los actores educativos autoridades, docentes y padres de familia, quienes están conscientes de la necesidad de mejorar cada ambiente de aprendizaje de los niños impulsando las condiciones afectivas. Se cuenta con el tiempo, los recursos tecnológicos y de información disponibles como herramientas necesarias para el trabajo investigativo.

Además, se cree que el abordaje de la problemática de esta investigación permitirá poner en práctica las condiciones afectivas que todo ser humano debe poseer para una buena convivencia y desempeño en el aula y en la sociedad.

Los beneficiarios directos son los 15 niñas y niños de subnivel 2 de la Unidad Educativa Jesús Infante y los indirectos serán los padres de familia y los docentes de la Unidad Educativa Jesús Infante de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo.

## **1.5 OBJETIVOS**

### **1.5.1 Objetivo General**

Identificar como contribuye el mejoramiento de las condiciones afectivas de los ambientes de aprendizaje en los niños de subnivel 2 de la Unidad Educativa Jesús Infante de la ciudad de Riobamba, período 2022.

### **1.5.2 Objetivos Específicos**

- Comprender la influencia de las condiciones afectivas en la educación de los niños de subnivel 2 para la valoración su importancia en el desarrollo afectivo y social.
- Analizar información de cómo intervienen las condiciones afectivas de los niños en el desarrollo de enseñanza-aprendizaje.

- Consolidar al afecto como herramienta fundamental en el aula de clases para la construcción de lazos sólidos entre los estudiantes, padres de familia y docentes, permitiendo el desarrollo afectivo y social del niño en cada uno de los ambientes de aprendizaje.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Las condiciones afectivas del ser humano

Las condiciones del ser humano son muy complejas para poder expresar en una sola teoría; incluso si nos limitamos a expresar su condición afectiva, que está relacionada íntimamente con los sentimientos, emociones e impulsos. El afecto de una persona envuelve un estado de ánimo que puede cambiar por un suceso interno o externo, implicándolos con lo que nos rodea (BOZHOVICH, 1986)

La afectividad es fundamental hombre y conforme la desarrollamos percibimos que no en todas las personas se manifiesta de la misma manera. La condición afectiva del ser humano es el comienzo de las relaciones humanas y también de la relación del hombre consigo mismo. De acuerdo con pensadores las relaciones interpersonales de los individuos se desarrollan y fortalecen conforme lo hace la relación con ellos mismos. Para mostrar su amor a los demás, el hombre necesita amarse a sí mismo, pero tal autoestima se reafirma solo mediante el afecto que se brinde a los demás y a la vez del que se reciba de ellos. (Fromm, 2022) los seres humanos somos un conjunto de sentimientos y emociones es fundamental que haya una relación del hombre consigo mismo y con las demás personas para tener una buena convivencia con todos a su entorno.

#### 2.2 Las Condiciones Afectivas en la formación del ser humano.

En su actividad cotidiana, el ser humano desarrolla distintas técnicas afectivas que forman vivencias o métodos afectivos que influyen y concluyen su actuación por explícito periodo de tiempo, por lo que tienen una representación humana.

Ejemplos de procesos afectivos son: los afectos, las emociones y los sentimientos, que derivan en las actitudes y los valores, los cuales se conforman en el cerebro humano durante una larga etapa de desarrollo y distribución afectiva.

Las condiciones afectivas establecen las acciones mediante las cuales se conforman los procesos afectivos que están identificadas por las emociones, los sentimientos, las actitudes y los valores, es importante analizar el rol de las emociones y demás procesos afectivos en la formación humana y en la configuración de redes y circuitos neuronales. (Ocaña, 2019)

### **2.3 El desarrollo de condiciones afectivas según Jean Piaget.**

La mente humana debe organizar una colosal cantidad de eventos, circunstancias y datos para completar la monumental, tratar de entender el mundo medianamente el bien, y aunque los científicos se den cuenta de los aspectos cognitivos de dicho conocimiento, quedaran incompletos mediante los ámbitos afectivos y emocionales entre los conocimientos. La afectividad es el motor, la causa primera del acto de conocer; es el componente que origina la acción y el pensamiento, lo cual involucra afirmar que todo acto de deseo es un acto de sensatez y contrariamente, consideraría que el conocimiento humano aborda y concluye en sí mismo, que el ser humano tiene como conclusión primero y último, el propio conocimiento y, por tanto, la elección del objeto a conocer, y su vínculo con él, es una cuestión trivial. (Piaget, 2005)

### **2.4 La afectividad**

afectividad es una adaptación del individuo con labores propias que orienta y prepara las acciones del dominado, abarca todos los estados anímicos y todas las reacciones que se acostumbran en el sentido y en el instintivo. (Alonso, 2010)

La afectividad a partir de los primeros años del niño es fundamental para el buen desarrollo del infante es por ello que la afectividad y la cognición van siempre parejo. (Malrieu, 2017) El autor nos trata de decir que el afecto es lo más importante en la vida de una persona desde el nacimiento el ser humano debe sentir afecto por el mundo en el que le rodea.

## 2.5 Las características de la afectividad son:

- **Actualidad:** la experiencia afectiva pertenece solo al momento en que se da en la persona.
- **Intensidad:** Un mismo tipo de experiencia afectiva puede darse en distinta cantidad, hay situaciones en las que un cambio de intensidad provoca un cambio de tipo.
- **Irradiación:** Los estados afectivos se relacionan con los objetos y acontecimientos que los originan, pero en ocasiones su significado se traslada a los hechos y circunstancias que rodean a lo que originariamente evoca o representa la afectividad. (Alonso,2013)

Las características son muy importantes de conocer la actualidad es la experiencia afectiva ya que la alteración de estados afectivos se desplaza o se despiertan a los hechos o circunstancias que lo rodean.

## 2.6 Las experiencias afectivas, se clasifican en:

- **Sentimientos:** estados afectivos de carácter duradero y de moderada intensidad. Están más relacionados con los procesos intelectuales, por lo que se desarrollan más lentamente.
- **Emoción:** Una forma de comportamiento desencadenada por causas externas e internas que continúa incluso después de que el estímulo haya desaparecido, formando una forma moderadora del objeto.
- **Pasión:** Un estado afectivo muy fuerte que absorbe o colorea las funciones psíquicas y dura mucho tiempo en el objetivo.

La afectividad también se refiere a un conjunto de fenómenos afectivos (tendencia a una persona o cosa; asociación, conexión), es decir, receptividad a los estímulos afectivos o disposición a recibir experiencias y reacciones afectivas; una respuesta emocional generalizada con distintos efectos en el cuerpo y la psique.

La afectividad juega un papel fundamental en el desarrollo de la vida humana: mediante ella nos unimos a otros, al mundo y a nosotros mismos. En el ser humano sufre un proceso de maduración y desarrollo desde la infancia, donde aparece como difusa y egocéntrica, hasta que en la vida adulta se diversifica como tonalidad que tiñe todo nuestro acontecer.

En la vida cotidiana encontramos que el comportamiento humano tiene un propósito o meta, una razón o motivo que motiva, sustenta y dirige las propias acciones o fuerza de voluntad. (Alonso, 2010)

### **Tipos de relaciones afectivas.**

El ser humano es social por naturaleza y en la vida crea vínculos con los individuos que lo rodean, de esa perspectiva se establecen tres tipos de relaciones afectivas, entre ellas está relaciones familiares, relaciones de amistad y las relaciones de amor.

#### **Relaciones familiares.**

“Un grupo de personas que viven en el mismo lugar. (Febvre, 1961). La familia es fundamental de toda sociedad, que da protección y cuidado al niño, de tal forma que es el primer grupo social a donde integran los niños. Este tipo de relación se forman desde el nacimiento del ser humano hasta su fallecimiento.

#### **Relaciones de amistad.**

Es una de las relaciones interpersonales que el humano provoca a lo largo de su vida, es una relación especial que se tiene con una persona que no tiene parentesco, es un sentimiento simultáneo, donde busca amor, respeto y confianza.

## **Relaciones de amor**

Es una relación compartida y afectiva entre dos personas que no se conocen, donde está incluido el amor, la intimidad y el compromiso.

## **Relaciones interpersonales**

Las relaciones interpersonales son las comunicaciones armoniosas entre las personas de su entorno, esta interacción entre dos o más personas del grupo al que pertenece es un vínculo necesario para el desarrollo integral de los miembros de la sociedad. Cuando existen relaciones profundas entre si ya sea de amistad, de compañerismo, ya se puede decir hay relaciones interpersonales.

“Es su capacidad para trabajar juntos hacia un objetivo definido lo que convierte el trabajo diario en una oportunidad de por vida para ellos y las criaturas que los rodean.” (Cifuentes, 2014). Para la autora las relaciones interpersonales es la destreza de que exista comunicación entre las personas de manera general y expresiva con el ambiente donde se desarrolla.

El conjunto de interacciones entre dos o más personas que constituyen un medio eficaz para la comunicación, expresión de sentimientos y opiniones, las relaciones interpersonales son también el origen de oportunidades, diversión y entretenimiento de los seres humanos, se consideran una fuente de aprendizaje, el cual en ocasiones puede molestar e incomodar a los individuos. (Silverio, 2016)

Para el autor las relaciones interpersonales se dan desde el momento que las personas se relacionan, esperan ser escuchados y comprendidos, las dificultades están casi siempre relacionada con la falta de apreciación que se tiene de uno mismo, ahí entra la autoestima, y saber respetar las opiniones de los demás.

Las relaciones humanas se caracterizan por un ambiente de amistad, respeto, comprensión, escucha y mucho cariño, lo que sin duda desarrolla en los niños la autoestima,

la capacidad de aprendizaje y el sentido de pertenencia. Esta necesidad resulta fundamental durante la edad escolar, pues en esta etapa las relaciones interpersonales adquieren gran valor en el desarrollo socioemocional y cognitivo de los niños (Rojas, 2015)

Para el autor las relaciones personales son fundamentales de todo humano, la misma que debe estar establecida en los valores como el respeto, este tipo de relaciones positivas agranda la autoestima en los individuos. Actualmente los niños y jóvenes transmiten en su comportamiento lo que reciben de la sociedad y del ambiente donde se desarrolla, así mismo las experiencias que a diario existe en su hogar las reflejan en la escuela.

## **2.7 Condiciones Afectivas y las emociones de los niños.**

### **2.7.1 Afectos:**

Una persona desarrolla diversos procesos afectivos en sus acciones, los cuales forman experiencias afectivas extremadamente intensas que interrumpen su actividad por un determinado período de tiempo, por lo que tienen un carácter situacional y humano. Estos procesos son efectos de los que parecen repentinamente severos, porque ocurren en relación con algunas condiciones preexistentes o preexistentes, cuando algo ya sucedió, ya sea un evento inesperado. Por ejemplo, un niño puede o no esperar noticias desagradables, pero la impresión se produce solo cuando se reciben las noticias. El efecto se produce cuando el objetivo no puede comportarse adecuadamente por razones relativas y neutrales. Cuando la posibilidad de un comportamiento apropiado se vuelve real para el individuo, no surge el afecto. (Ortiz, 1999)

### **2.7.2 Emociones:**

Las emociones regulan constantemente lo que experimentamos como realidad, probablemente forman un proceso afectivo moderadamente fuerte, aparecen de manera

relativamente inesperada, pudiendo organizar o interrumpir la actividad del niño. Se expresan también por un periodo breve, pero su carácter situacional es diferente al del afecto.

Las emociones pueden surgir en situaciones que ya sucedieron o están ocurriendo, y también manifestarse como anticipación de la situación. Por ejemplo, un niño puede experimentar miedo al atravesar una situación que es peligrosa para él; Puede experimentar este sentimiento incluso después de que haya pasado la situación peligrosa, simplemente recordando lo que encontró, pero también puede experimentar miedo mientras espera pasar por la situación peligrosa.

### **¿Cómo educar a los niños sobre las condiciones afectivas?**

La afectividad, como hemos señalado, es parte integral del individuo y demuestra su módulo constitutivo. Como en todos los aspectos de la vida humana, no pueden sentarse o instituirse bases estrictas que den consecuencias siempre y en todos los individuos. Sin embargo, sí es posible diseñar estrategias que en métodos generales resalten, por lo menos, en un modo más positivo para manejarse por la vida. (D, 2019)

El cultivo de la afectividad debe comenzar en la infancia. Todos los niños son entrenados sin cesar, incluso sin que sus padres se den cuenta. Como resultado, los niños están constantemente expuestos al aprendizaje en diversas áreas de la vida.

Este aprendizaje surge gradualmente. Algunos aspectos están determinados biológicamente y no son el aprendizaje en el sentido literal de la palabra, sino un reflejo desarrollado biológicamente que aparece en un momento adecuado del desarrollo neurobiológico y psicológico del niño (por ejemplo: la capacidad de caminar se forma biológicamente y debe aparecer en una determinada etapa de desarrollo, si no aparece en el momento adecuado, empezamos a preocuparnos, porque no es normal que un niño no

camine cuando ya tiene 18 meses, lo mismo puede decirse de la adquisición de otras habilidades. (Madero, 2019)

### **El desarrollo de las condiciones afectivas.**

El desarrollo afectivo es un proceso que inicia desde el instante en el que el niño crea sus primeras relaciones. El recién nacido utiliza el llanto como mecanismo de comunicación a la expectativa de que sus necesidades sean cubiertas. Ante este reclamo acudirán los padres, quienes tratarán de satisfacer las peticiones del niño, que, si bien al principio responden a necesidades fisiológicas, suponen también las primeras experiencias afectivas del bebé. Obligatoriamente la calidad de estos primeros encuentros es lo que determinará la manera en que el bebé dilucidará las relaciones humanas, y posteriormente, será capaz de desarrollar su afectividad y expresará sus emociones y sus sentimientos.

### **Características de las condiciones afectivas en los niños de preescolar.**

En este apartado separamos las características generales de las características específicas de cada etapa. A edades más tempranas el niño todavía manifiesta sus emociones como reacciones a los cambios que ocurren en el medio; según va creciendo, aumentan los sentimientos y disminuyen las emociones, fruto de una mayor elaboración de sus pensamientos. Además, progresivamente esta conciencia sobre los pensamientos le permitirá aprender a regular sus conductas. Estas son las principales características.

Los estados afectivos del niño tienen menos matices que los del adulto, por lo que a veces su respuesta podrá parecer desproporcionada. Siente grandes penas o alegrías ante cualquier suceso.

No existe una relación de causa y efecto, por lo tanto, los niños tienen una desproporción entre los eventos que sucedieron y los sentimientos que sucedieron antes del

evento. La afectividad infantil es muy cambiante. Está muy sujeta a los cambios externos y además el niño todavía tiene un pobre control sobre sus emociones.

Puede tolerar la frustración, pero es importante que experimente más emociones positivas para favorecer un desarrollo afectivo positivo. Olvida fácilmente las pequeñas frustraciones y los males cotidianos. Estas no frecuentan dejar señales afectivas, sino que únicamente se grabarán aquellos sucesos que supongan grandes alteraciones en su memoria.

Utiliza sus propios estados afectivos para llamar la atención del adulto o para obtener lo que quiere. Se pueden diferenciar dos momentos diferentes a la hora de describir las características afectivas del niño: desde su nacimiento hasta los 3 años y desde los 3 hasta los 6 años.

## **2.8 Ambientes de aprendizaje ayudan a las condiciones afectivas.**

Conceptualizar los ambientes educativos desde la interdisciplinariedad engrandece y hace más confusas las interpretaciones sobre el tema así no podría construirse, abre medios interesantes de estudio, aporta nuevos mecanismos de análisis para el procedimiento de problemas escolares y, sobre todo, brinda un marco conceptual con el cual alcanzar mejor el fenómeno educativo, y de ahí poder inmiscuirse con mayor pertinencia. Al mismo tiempo, la escuela ha perdido su perspectiva en la educación y socialización de los jóvenes y opera en paralelo con otras entidades comunitarias y culturales que la favorecen, como los grupos de perspectiva y los medios de comunicación.

En comunicación con ello, las grandes transformaciones de la educación en los últimos años sospechan el establecimiento de nuevas modalidades y estrategias de formación y socialización, que le otorgan a la Pedagogía un claro sentido social que rebasa los escenarios escolares, administrar a la atención de problemas asociados con la sustracción, los conflictos

socioeducativos y el desarrollo humano de los sujetos y las comunidades, en escenarios que no son necesariamente escolares. (Duarte D, 2003)

Desde el aspecto escolar, el ambiente es una estructura de cuatro dimensiones rotundamente interconectadas entre sí: dimensión física, funcional, relacional y temporal (Zabalza, 2012).

1. DIMENSIÓN FÍSICA: Se refiere a todo lo relacionado con el aspecto material del medio ambiente, es decir, aula, materiales y todo lo que rodea (espacio físico). Por otro lado, las condiciones de la estructura también son importantes para esta dimensión, se refiere al tipo de piso, ventanas, muebles, etc.

2. DIMENSIÓN FUNCIONAL: Se refiere a la forma en que se utiliza el local para todo tipo de actividades. Los bebés pueden usar estos lugares de forma independiente o el maestro puede guiarlos.

3. DIMENSIÓN DEL TIEMPO: Todo tiene que ver con la organización del tiempo y los momentos en que se utilizan los espacios. El tiempo de cada actividad está muy ligado con el espacio en el que se llevará a cabo cada una de ellas. (Zabalza, 2012)

## **2.9 Tipos de ambientes de aprendizaje.**

Los ambientes de aprendizaje son todos aquellos espacios donde se desarrollan actividades generadoras de aprendizaje, esto puede verse de tres formas: presencial, real y virtual. En el primero, la enseñanza-aprendizaje es activa en el aula, el entorno real puede ser un laboratorio, empresa, clínica, biblioteca, áreas verdes; es decir, escenarios reales donde se puede controlar la aplicación de los conocimientos y habilidades adquiridas, incluyendo la práctica de actitudes y valores. Los entornos virtuales son aquellos que se crean utilizando las tecnologías de la información y la comunicación para dotar a los alumnos de recursos que faciliten el aprendizaje. Estas TIC pueden incluir una computadora, un cañón, uso virtual del aula, uso de Internet, tener acceso a blogs, foros de discusión, chat,

páginas especializadas en las que los jóvenes se encuentran con actividades divertidas, tales como solución a sopas de letras, adivina quién es, crucigramas, rompecabezas, etc., que bien empleados contribuyen enormemente en la adquisición de aprendizajes por parte del alumno. (García, 2007)

## **2.10 Elementos de los ambientes de aprendizaje**

En todo ambiente educativo de este tipo podemos destacar al menos cuatro elementos: interacción, información, producción y exhibición.

### **1. Interacción**

En un buen ambiente de aprendizaje se forma una relación de confianza entre alumnos y profesores, donde la relación entre alumno y alumno es la de profesor y alumno.

### **2. Información**

La información se refiere a los contenidos que se espera que el alumnado adquiera. También incluye la orientación que los docentes brindan a sus alumnos para que puedan aprender de manera más efectiva y, si es posible, de manera independiente.

### **3. Producción**

El término producción hace referencia al producto que cada alumno elabora tras haber adquirido conocimientos y experiencias. Esta es una prueba de cuán efectivo fue el ambiente de aprendizaje para promover la adquisición de conocimientos tanto en el salón de clases como en cualquier otro ambiente donde se desarrollaron las actividades de enseñanza y aprendizaje.

### **4. Exhibición**

Podemos entender a la exhibición como cualquier momento en que una escuela da para que los alumnos demuestren qué es lo que han aprendido y cómo de profundo ha sido el aprendizaje.

## **2.11 Tipos de ambientes de aprendizaje**

Como hemos mencionado antes, cualquier entorno que se haya elaborado específicamente para que los educandos adquieran conocimientos de forma significativa se pueden entender como ambientes de aprendizaje. Sin embargo, estos entornos se pueden agrupar en cuatro tipos según el grado de presencia (física o virtual) y el grado de formalidad (formal o informal).

### **Físicos**

Se trata del entorno físico que envuelve a los estudiantes, mayormente el aula de la escuela. Suelen ser salas específicas donde los alumnos y el profesor interactúan entre sí durante unas horas.

Los entornos físicos de aprendizaje tienen recursos que las escuelas y los maestros deben adaptar para que los estudiantes puedan aprender de la manera más efectiva.

### **Virtuales**

Los entornos virtuales son cualquier entorno digital donde tiene lugar el aprendizaje. Es una forma telemática de enseñar que puede hacerse a través de ordenadores, tabletas o móviles y cualquier otro dispositivo electrónico.

- **Formales**

Los ambientes formales de aprendizaje son ambientes desarrollados por sistemas educativos institucionalizados y estructurados que se implementan en escuelas, instituciones, universidades y otros centros educativos reglados.

Estos ambientes educativos cumplen con las normas acordadas de las instituciones educativas estatales, principalmente de los ministerios de educación, órganos que deciden sobre el contenido de cada etapa educativa, desde la educación preescolar hasta la universitaria.

- **Informales**

Los ambientes cotidianos de aprendizaje son ambientes donde una persona adquiere conocimientos sin un maestro o plan de estudios. Este tipo de entornos son con los que más entramos en contacto, ya sea una casa, un museo, un zoo, un congreso o la propia calle, y nos aportan información útil para el día a día

## **2.12 Características de las estrategias de aprendizaje afectivas**

El desarrollo de un tipo de estrategia implica reconocer en que se diferencia una de otra y que condiciones deben estar presentes para elegir la apropiada. Al respecto Yáñez (2006) hace una reseña de las múltiples características que debe cumplir una estrategia afectiva, las cuales se resumen a continuación:

- a) Las estrategias deben ser funcionales y significativas.
- b) La enseñanza debe mostrar qué estrategias se pueden usar, cómo implementarlas y cuándo y por qué son útiles.
- c) Debe haber una conexión entre la estrategia enseñada y las percepciones del estudiante sobre el contexto de la tarea.
- d) Los estudiantes deben creer que las estrategias son útiles y necesarias.
- e) Los objetivos de aprendizaje deben diseñarse teniendo en cuenta las características de la tarea, las exigencias del entorno y las propias limitaciones y recursos personales.

Es decir, la estrategia debe tener un sentido de interés para el estudiante, debe corresponderse con la necesidad de aprendizaje y debe articularse las tareas y actividades con el objetivo que se pretende lograr. Por otro lado, la instrucción que se emita para el desarrollo de la tarea debe ser clara y es el primer acto de sugestión que debe realizar el facilitador a fin de captar la atención de su público, enfatizando en la utilidad que tendrá la aprehensión de la experiencia.

### **2.13 Consideraciones de las estrategias de aprendizaje afectivas**

La estrategia en sí no es la que garantiza el éxito o el logro del objetivo. Gran parte de los resultados están relacionados con la habilidad y habilidad del docente para orientar y hacer de la actividad una verdadera experiencia de aprendizaje, como explica Yáñez (2006). Proporciona una lista de consideraciones que deben tenerse en cuenta al implementar una estrategia afectiva. Se resumen:

- a) Una instrucción eficaz y con éxito genera confianza y creencias de auto eficiencia
- b) La responsabilidad para generar, aplicar y controlar estrategias eficaces es transferida del instructor al estudiante
- c) Los materiales de instrucción deben ser claros, bien elaborados y agradables.
- d) La enseñanza de estrategias presupone o demanda enseñar a los alumnos a ser estratégicos.

### **2.14 Metodología para el diseño de las estrategias de aprendizaje afectivas.**

Muchos autores han desarrollado sugerencias metodológicas para planificar e implementar estrategias de aprendizaje. Incluso se puede observar que entre un tipo de estrategia y otra, el método es muy similar, y las diferencias no suelen estar en el diseño, sino en la aplicación. Para este documento, se propone una metodología sencilla que resume las ideas de Yáñez (2006) y Rosas (2004), las cuales se resumen en los siguientes pasos:

- a) Definir el (los) objetivo (s) de aprendizaje.
- b) Seleccionar la actividad o actividades (opcionales y obligatorias) de aprendizaje de acuerdo con los objetivos de aprendizaje.
- c) Determinar con claridad los objetivos de cada actividad o estrategia.
- d) Definir en términos muy claros los resultados de aprendizaje que se desean lograr.
- e) Calcular el tiempo que se invertirá en su realización y planear la duración.

- f) Defina los indicadores de evaluación del proceso y de los resultados.
- g) Elaborar un guion completo con toda la información que necesitan los estudiantes para realizar la actividad.

El desarrollo de estos pasos, se ejemplifican en el siguiente punto para mejor claridad de estos, desarrollando cada uno de los instrumentos, indicadores y recursos sugeridos.

### 2.15 Aspectos para tener en cuenta en su planificación

A continuación, vamos a ver una serie de aspectos para tener en cuenta cuando se pretenda elaborar un ambiente de aprendizaje.

**Tabla 1**

*Aspectos para tener en cuenta en su planificación.*

<p><b>1. CONOCIMIENTO PROFUNDO DEL ALUMNADO.</b></p>	<p>El profesor debe tener profundo conocimiento sobre sus alumnos para trabajar con ellos, no contra ellos.</p>
<p><b>2. ORGANIZACIÓN ESPACIAL.</b></p>	<p>El aula deberá ser lo suficientemente amplia, estar bien iluminada con luz natural y tener buena ventilación. Debe ser un lugar que invite al estudio y a la calma. Un lugar acogedor es un lugar que invita a aprender.</p>
<p><b>3. MATERIALES EDUCATIVOS.</b></p>	<p>es necesario prever qué materiales van a requerirse, como pueden ser microscopios, artículos deportivos, pinturas, folios, instrumentos musicales</p>
<p><b>4. DIVERSIFICACIÓN DE LOS CONTENIDOS.</b></p>	<p>El profesor debe recurrir a estrategias alternativas, usando materiales auxiliares atractivos para los alumnos. Se pueden introducir actividades que inviten a la distensión y diversión, como la elaboración de maquetas, el trabajo grupal, preparación de una conferencia.</p>

Fuente: elaboración propia a partir de Business Intelligence & Big Data (2017)

## **2.16 Importancia de un buen ambiente de aprendizaje**

Un buen ambiente de aprendizaje despierta el interés de los estudiantes por aprender porque les hace ver la enseñanza-aprendizaje no solo como un deber inteligente, sino como un fenómeno divertido, motivador que los invita a aprender más. Si el alumno siente en el ámbito educativo que se le valora como individuo, se le trata como una persona cuyo punto de vista se respeta y se escucha, y puede hacer preguntas sin temor a ser juzgado, eso es participación en el aprendizaje mucho más grande. En los ambientes donde los niños tienen libertad para preguntar y dar rienda a su asertividad hace que aprendan más y mejor.

Esto no es algo fácil, para este espacio se requiere de profesores muy cualificados, motivados y con vocación, docentes que estén dispuestos a hacer el esfuerzo de observar, analizar y poner en práctica varios métodos pedagógicos. De lograrlo, se conseguirá que los procesos de enseñanza-aprendizaje sean inteligibles.

## **2.17 En lo Lúdico**

En tal ambiente, el elemento humano y su interacción juegan un papel central, y el eje de articulación entre docentes y estudiantes juega en todas sus manifestaciones, actividad que, gracias a sus propiedades integrales, está presente en diferentes momentos del proceso de aprendizaje proceso para diferentes propósitos. El juego es una actividad que ha sido valorada como recurso educativo desde la más remota antigüedad, (Cratty:1984) hace referencia a una cita de Platón en la que afirmaba: “al enseñar a los niños pequeños, ayúdate de algún juego y verás con mejor claridad las tendencias naturales de cada uno de ellos”

Una de las características más destacadas del juego es su universalidad, pues prácticamente está presente en todos los tiempos y lugares lo que lo ha convertido en objeto de estudio de filósofos, psicólogos, antropólogos e historiadores. Ante este panorama, sería una aberración minimizar la importancia didáctica que encierra este recurso que como hemos visto, parte

de la naturaleza misma de los sujetos que aprenden a tal grado que “la cultura humana ha surgido de la capacidad del hombre para jugar, para adoptar una actitud lúdica” (Huizinga 1987) citado en el blog de José de Jesús Velásquez. (Velásquez, 2008).

Dimensión espacio-temporal: Cada juego tiene espacio y tiempo de comprensión, estos elementos pueden ser recreados evitando la realidad con su orientación a la esfera temporal, provocando la apariencia de aislamiento donde se desarrolla la acción lúdica. El juego entonces crea sus propias dimensiones y evita la imperfección del mundo en el que está inmerso para que los sujetos puedan crear su propio orden durante el juego. El uso de reglas: Definitivamente no hay juegos sin reglas, éstas, lejos de limitar el juego lo posibilitan y le abren múltiples alternativas. Las reglas pueden ser establecidas por tradición o acordadas en el momento mismo del juego por los propios jugadores, pero una vez aceptadas deben de ser cumplidas al pie de la letra. Las reglas y seguirlas hacen que el juego sea emocionalmente atractivo, porque seguirlas o no seguirlas puede significar la participación en el juego o la exclusión del juego, y peor aún, la expulsión del grupo social al que pertenece. comunicarse en general, hacer ejercicios de juego.

La libertad: Este es un punto medular de los juegos en los cuales reside gran parte de su atractivo que debe ser analizado desde dos vertientes; el carácter voluntario del juego, es decir, la libertad para participar o no en un juego y la de adoptar la estrategia que se considere conveniente. No se puede obligar a nadie a participar en un juego, tampoco se puede decidir por otros la forma de jugar, en este sentido cada uno es libre de hacerlo como le plazca con la ventaja que tiene el juego, a diferencia de la vida real, de intentarlo una y otra vez hasta el cansancio.

## **2.18 El aula como lugar de encuentro, desarrollo de ambientes de aprendizaje.**

En el mundo escolar, quizás el salón de clases es donde ocurren las interacciones más fieles y auténticas entre educadores intencionales, maestros y estudiantes. A medida que se

cierran las puertas del aula, comienzan interacciones que solo sus actores pueden explicar. Aquí el maestro se hace y se muestra, aquí los deseos ya se hacen realidad, el mundo ya no se trata de lo que podría ser, sino del estado de lo que es. Muchos investigadores apuestan por el estudio de la clase como momento definitorio de la actividad educativa. En relación con el espacio físico y sus determinantes en las interacciones sociales escolares, se han propuesto algunos principios como supuestos operativos que merecen ser reiterados aquí. (Jakeline, 2019)

En este subnivel 2 los niños tienen sus primeras experiencias de aprendizaje dentro de los elementos y atractivo se desarrolla un ambiente sano donde logren descubrir sus habilidades y aptitudes a través de actividades lúdicas, técnicas activas como la panificación, la cuidado de métodos educativos, el aprendizaje basado en aspiraciones y el trabajo colaborativo, que les permitirá estimular y desarrollar sus capacidades, el saber reconocer su espacio social y físico, potenciando sus capacidades relacionales e intelectuales y fundamentando su vida en el desarrollo y practica de valores como el respeto, solidaridad y amor al prójimo adquiriendo las bases fundamentales para su ingreso a la educación formal. (Salesiana, 2020)

## **2.19 La gran importancia que la familia tiene en el establecimiento del equilibrio Afectivo.**

La familia es la primera academia de aprendizaje de los niños, fuente inventiva de relaciones afectivas; los padres se convierten en el eje principal que promueve el establecimiento de normas y valores que deben implementarse tanto en la familia como en el entorno social. Razón por la cual, la presente investigación tiene como objetivo determinar las características de la comunicación afectiva en las familias separadas y originan la utilización de nuevos signos demostrativos, para manejar las relaciones intrafamiliares de

manera positiva. Se explica que: La familia es un grupo natural que desarrolla patrones de interacción a lo largo del tiempo. (Fishman, 2014)

## **CAPÍTULO III**

### **3. MARCO METODOLÓGICO**

#### **3.1 Enfoque**

Para el desarrollo de la investigación se aplicó el enfoque mixto, es decir, cualitativo y cuantitativo. Su aplicación permitió recolectar la información pertinente para su posterior análisis e interpretación, en función de responder las preguntas de la investigación. La investigación cualitativa ayudó a obtener datos descriptivos y observables. El enfoque cuantitativo se aplicó ya que la información recabada a través del instrumento de la investigación fue analizada e interpretada mediante procesos estadísticos, utilizando tablas y gráficos. Para verificar la hipótesis y la correlación entre variables, se aplicó este enfoque porque permitió realizar inferencias a partir de una muestra de la población.

#### **3.2 Diseño**

Esta investigación tuvo un diseño no experimental de carácter transversal. Un estudio transversal involucra observar los datos de una población en un momento específico. Los participantes en este tipo de estudio se seleccionan en función de variables particulares de interés. Se registra la información que está presente en una población, pero no se manipulan las variables. Además, este método se utiliza a menudo para hacer inferencias sobre posibles relaciones o para recopilar datos preliminares para respaldar más investigaciones y experimentos.

#### **3.3 Método de investigación**

La investigación se desarrolló mediante el método inductivo-deductivo, ya que partirá de un estudio particular para llegar a una conclusión general. En el desarrollo, a través de este método el problema se estudiará de manera particular para llegar a establecer

generalidades de este, es decir que este método nos proporcionara los pasos para poder realizar un análisis de la importancia.

### 3.4 Población y Muestra

#### 3.4.1 Población

Se considera que el número de estudiantes del subnivel 2 de la Unidad Educativa Jesús Infante, son 15 y no presenta ninguna dificultad para el estudio, se trabajará con toda la población.

Tabla 2

Número de estudiantes de la Unidad Educativa Jesús Infante

<b>PARTICIPANTES</b>	<b>POBLACIÓN</b>	<b>%</b>
Niñas	8	60%
Niños	7	40%
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>100 %</b>

Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo

#### 3.4.2 Muestra

No se consideró necesario trabajar con una muestra por ser la población un grupo moderado.

### 3.5 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

#### 3.5.1 Técnica

**Observación:** ayudo a captar directamente la población, con la finalidad de visualizar lo que ocurre tanto antes como después de aplicar las estrategias que comprendan un mejor ambiente de aprendizaje y su influencia en el mejoramiento de sus condiciones y su desarrollo afectivos y social.

### **3.5.2 Instrumento**

Ficha de observación: permitió obtener datos de la población de manera metódica, sistematizada y ordenada buscando establecer una relación entre la hipótesis y los hechos reales.

#### **1.1 Métodos de análisis, y procesamiento de datos.**

Para poder obtener los datos requeridos para la investigación se procedió a diseñar una ficha de observación a ser aplicada para los niños de la Unidad Educativa Jesús Infante, esta ficha contiene como indicadores las destrezas de desarrollo que se deben cumplir en la primera infancia; también contienen las tres escalas de evaluación que son: iniciada, en proceso y adquirida esto debido a que en Educación Inicial se realiza una evaluación cualitativa.

Esta ficha de observación se la aplicó en dos momentos antes y después de dar a conocer las estrategias para el mejoramiento de sus condiciones afectivas y su desarrollo cognitivo y social con la finalidad de obtener datos relevantes que ayuden en la comprobación de la hipótesis planteada.

Para cumplir con lo anterior se procedió de la siguiente manera:

- Tabular la información obtenida en cuadros estadísticos de doble entrada.
- Graficar la información obtenida tanto del antes como del después en gráficos estadísticos.
- Analizar e interpretar los datos obtenidos, con la finalidad de conocer la realidad de la población en diferentes espacios de tiempo.
- Comprobar la hipótesis, con el ritual de la significancia estadística.

## CAPÍTULO IV

### 4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1 Análisis de los resultados de la encuesta.

A continuación, se detallan los resultados de la ficha de observación aplicada a los 15 estudiantes del subnivel 2 de la Unidad Educativa Jesús Infante., además se incluye su respectiva tabla y gráfica.

**Bloque 1.** Preguntas sobre los recursos y actividades del aula virtual.

**Tabla 3**

Muestra siempre sus afectos de forma verbal y no verbal

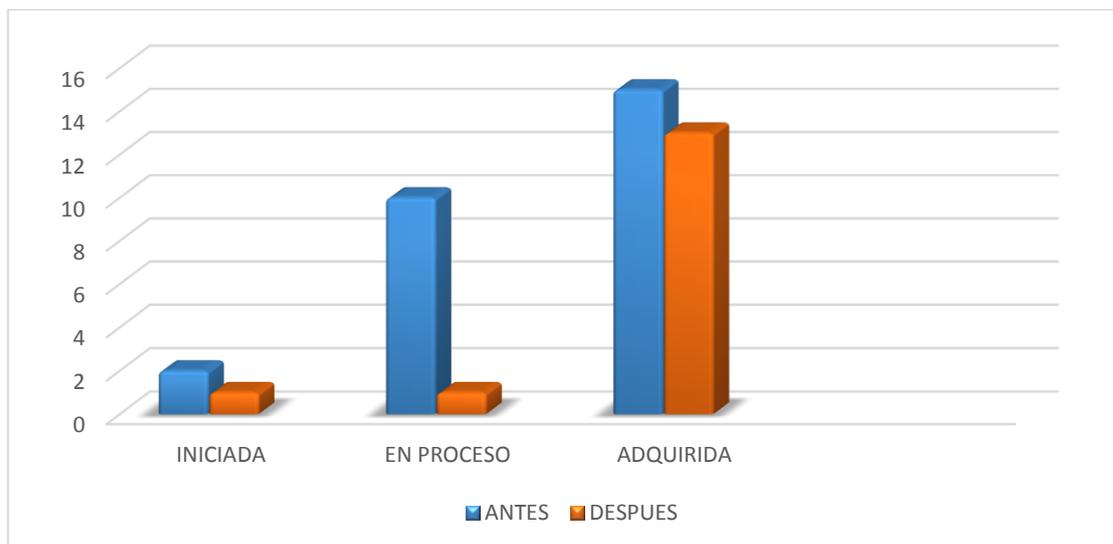
	Antes		Después	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
<b>INICIADA</b>	2	10%	1	5%
<b>EN PROCESO</b>	10	75%	1	5%
<b>ADQUIRIDA</b>	3	15%	13	90%
<b>TOTAL</b>	15	100%	15	100%

*Fuente:* Ficha de observación

*Elaborado por:* Mariuxi Barrionuevo

**Figura 1.**

*Recursos y actividades del aula virtual.*



*Fuente: Tabla 3*

*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Análisis:** En el indicador muestra siempre sus afectos de forma verbal y no verbal. Antes de dar a conocer las estrategias se tienen los siguientes datos: en iniciada hay 2 niños que representan el 10%, en proceso hay 5 niños y 5 niñas que representa el 75% y en adquirida hay 3 niñas que representa el 15%. Luego de conocer las estrategias se tienen los siguientes datos: en iniciada hay 1 niño que representan el 5%, en proceso hay 1 niña que representa el 5% y en adquirida hay 13 niños que representa el 90%.

**Interpretación:** Del análisis de este indicador se interpreta que el 15% de los niños tienen adquirido el mismo. Antes de dar a conocer las estrategias, tuvieron un incremento al 90% en la adquisición del indicador evaluado que es muestra siempre sus afectos de forma verbal y no verbal.

**Tabla 4**

Establece nuevos vínculos afectivos.

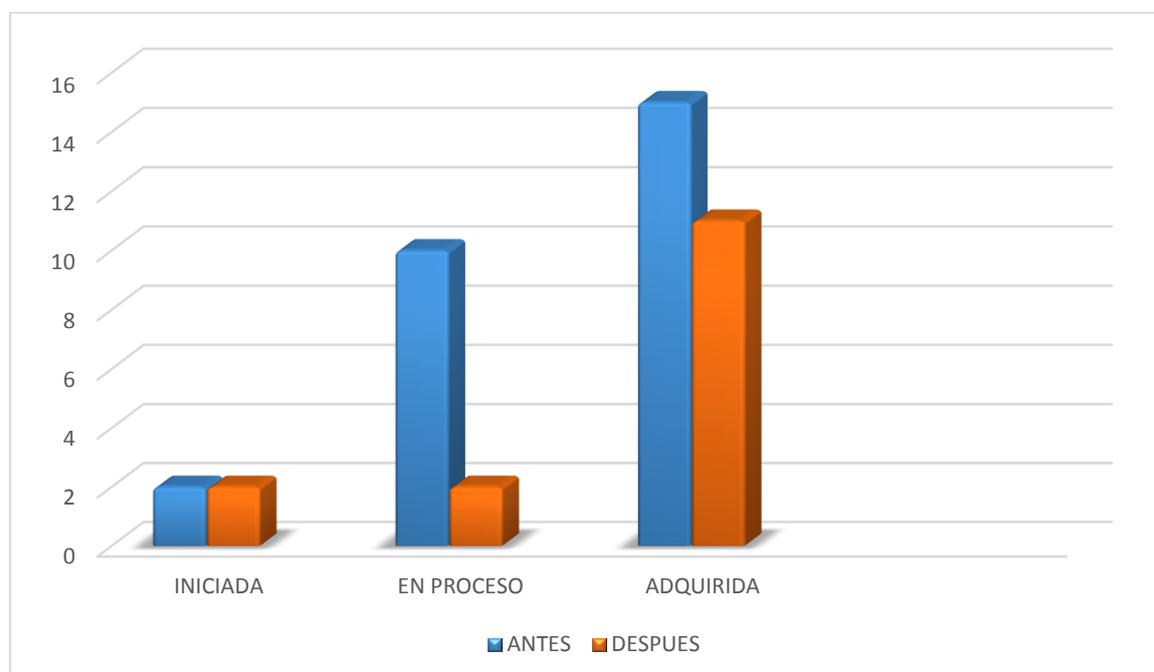
	<b>Antes</b>		<b>Después</b>	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
<b>INICIADA</b>	2	10%	2	10%
<b>EN PROCESO</b>	10	75%	2	10%
<b>ADQUIRIDA</b>	3	15%	11	80%
<b>TOTAL</b>	15	100%	15	100%

*Fuente: Ficha de observación*

*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Figura 2.**

*Establece nuevos vínculos afectivos*



*Fuente: Tabla 4*

*Elaborado por: Ma Barrionuevo*

**Análisis:** En el indicador establece nuevos vínculos afectivos. Antes de dar a conocer las estrategias se tienen los siguientes datos: en iniciada hay 2 niñas que representan el 10%, en proceso hay 5 niños y 5 niñas que representa el 75% y en adquirida hay una niña y 2 niños que representa el 15%. Luego de conocer las estrategias se tienen los siguientes datos: en iniciada hay 2 niñas que representan el 10%, en proceso hay 2 niños que representa el 10% y en adquirida hay 6 niñas y 5 niños que representa el 80%.

**Interpretación:** Del análisis de este indicador se interpreta que el 15% de los niños tienen adquirido el mismo desarrollo antes de dar a conocer las estrategias, tuvieron un incremento al 80% en la adquisición del indicador evaluado que es establecer nuevos vínculos afectivos.

**Tabla 5**

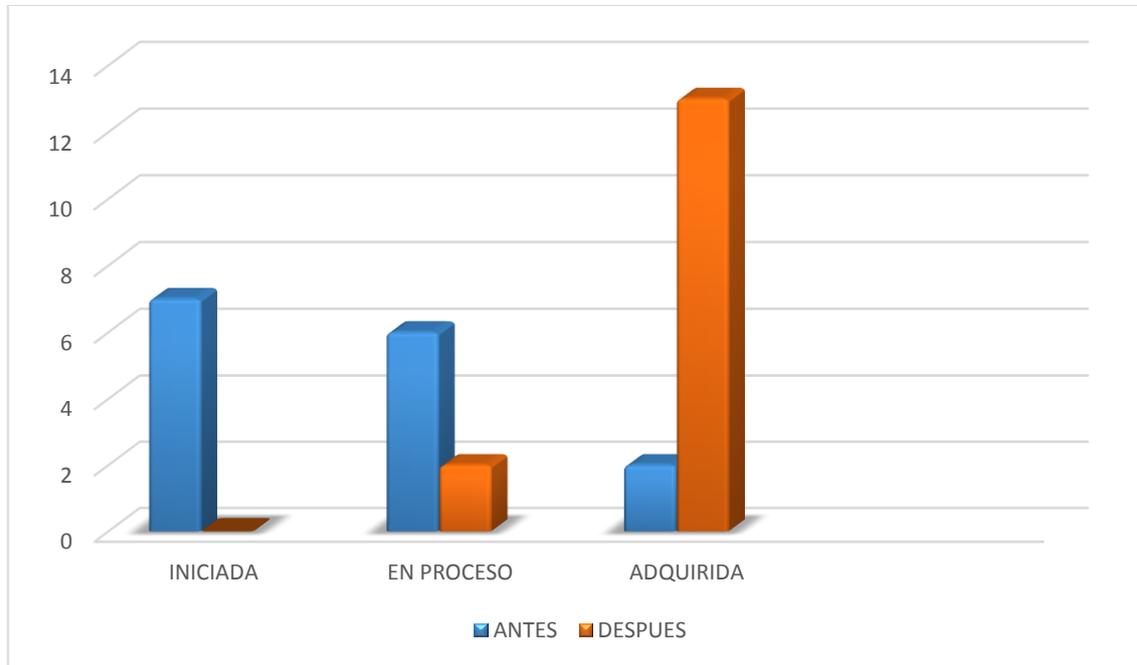
Presta atención a cómo se sienten cuando van a hablar.

	<b>Antes</b>		<b>Después</b>	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
<b>INICIADA</b>	7	50%	0	0%
<b>EN PROCESO</b>	6	40%	2	10%
<b>ADQUIRIDA</b>	2	10%	13	90%
<b>TOTAL</b>	15	100%	15	100%

*Fuente: Ficha de observación*  
*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Figura 3.**

Presta atención a como se sienten cuando van a hablar.



*Fuente: Tabla 5*  
*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Análisis:** En el indicador presta atención a cómo se sienten cuando van a hablar. Antes de dar a conocer las estrategias se tienen los siguientes datos: en iniciada hay 7 niños que

representan el 50%, en proceso hay 6 niñas que representa el 40% y en adquirida hay 2 niñas que representa el 10%. Luego de aplicar las estrategias se tienen los siguientes datos: en iniciada hay 0 niños que representan el 0%, en proceso hay 2 niñas que representa el 10% y en adquirida hay 13 niños que representa el 90%.

**Interpretación:** Del análisis de este indicador se interpreta que el 10% de los niños tienen adquirido el mismo desarrollo antes de dar a conocer las estrategias, tuvieron un incremento al 90% en la adquisición del indicador evaluado que es presta atención a cómo se sienten cuando van a hablar.

**Tabla 6**

Expresa emociones y sentimientos

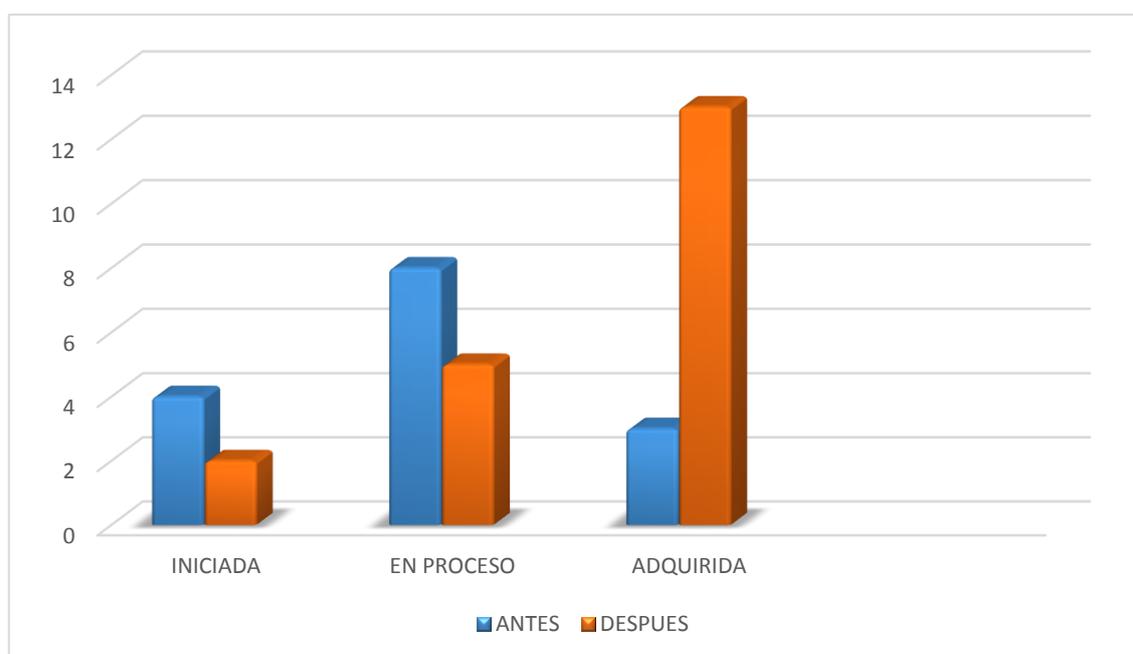
	Antes		Después	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
<b>INICIADA</b>	4	20%	2	10%
<b>EN PROCESO</b>	8	65%	5	25%
<b>ADQUIRIDA</b>	3	15%	8	65%
<b>TOTAL</b>	15	100%	15	100%

*Fuente: Ficha de observación*

*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Figura 4.**

Expresa emociones y sentimientos



*Fuente: Tabla 6*

*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Análisis:** En el indicador expresa emociones y sentimientos. Antes de dar a conocer las estrategias se tienen los siguientes datos: en iniciada hay 2 niños y 2 niñas que representan el 20%, en proceso hay 5 niños que representa el 65% y en adquirida hay 6 niñas que representa el 15%. Luego de conocer las estrategias se tienen los siguientes datos: en

iniciada hay 2 niños que representan el 10%, en proceso hay 5 niños que representa el 25% y en adquirida hay 8 niños y niñas que representa el 65%.

**Interpretación:** Del análisis de este indicador se interpreta que el 15% de los niños y niñas tienen adquirido el mismo desarrollo antes de dar a conocer las estrategias, tuvieron un incremento al 65% en la adquisición del indicador evaluado que es expresar emociones y sentimientos.

**Tabla 7**

Identifica, entiende, asume y enfrenta sus sentimientos

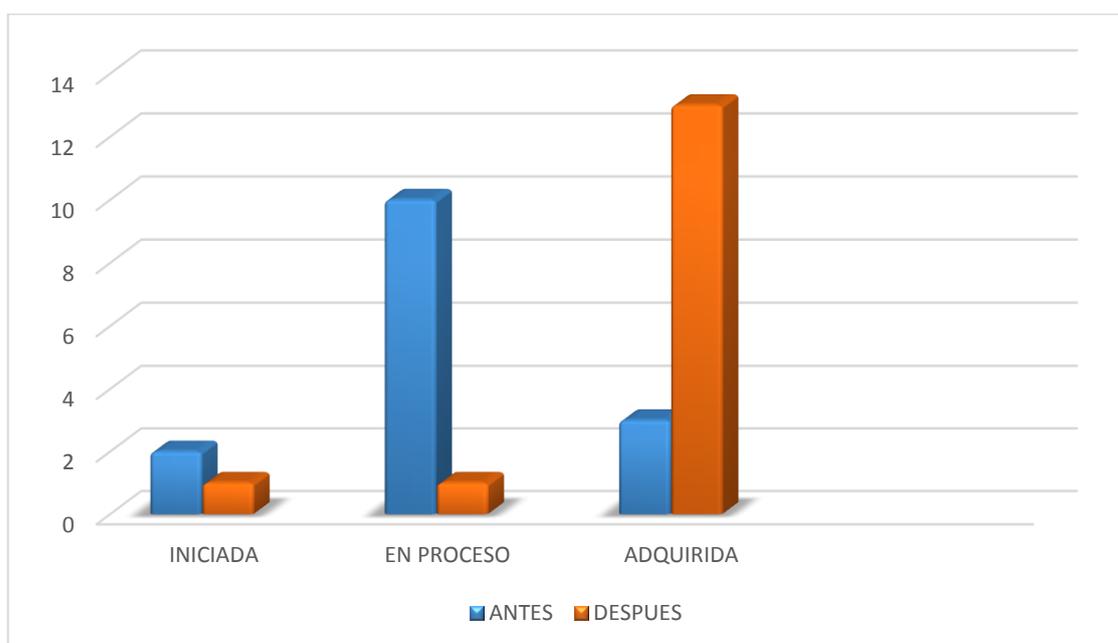
	Antes		Después	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
<b>INICIADA</b>	2	10%	1	5%
<b>EN PROCESO</b>	10	75%	1	5%
<b>ADQUIRIDA</b>	3	15%	13	90%
<b>TOTAL</b>	15	100%	15	100%

*Fuente: Ficha de observación*

*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Figura 5.**

Identifica, entiende, asume y enfrenta sus sentimientos



*Fuente: Tabla 7*

*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Análisis:** En el indicador identifica, entiende, asume y enfrenta sus sentimientos. Antes de dar a conocer las estrategias se tienen los siguientes datos: en iniciada hay una niña y un niño que representan el 10%, en proceso hay 5 niños y 5 niñas que representa el 75% y en adquirida hay 2 niñas y un niño que representa el 15%. Luego de conocer las estrategias se

tienen los siguientes datos: en iniciada hay 1 niño que representan el 5%, en proceso hay 1 niña que representa el 5% y en adquirida hay 13 niños y niñas que representa el 90%.

**Interpretación:** Del análisis de este indicador se interpreta que el 15% de los niños y niñas tienen adquirido el mismo desarrollo antes de dar a conocer las estrategias, tuvieron un incremento al 90% en la adquisición del indicador evaluado que es identificar, entender, asumir y enfrentar sus sentimientos

**Tabla 8**

Respetar las aportaciones de los demás.

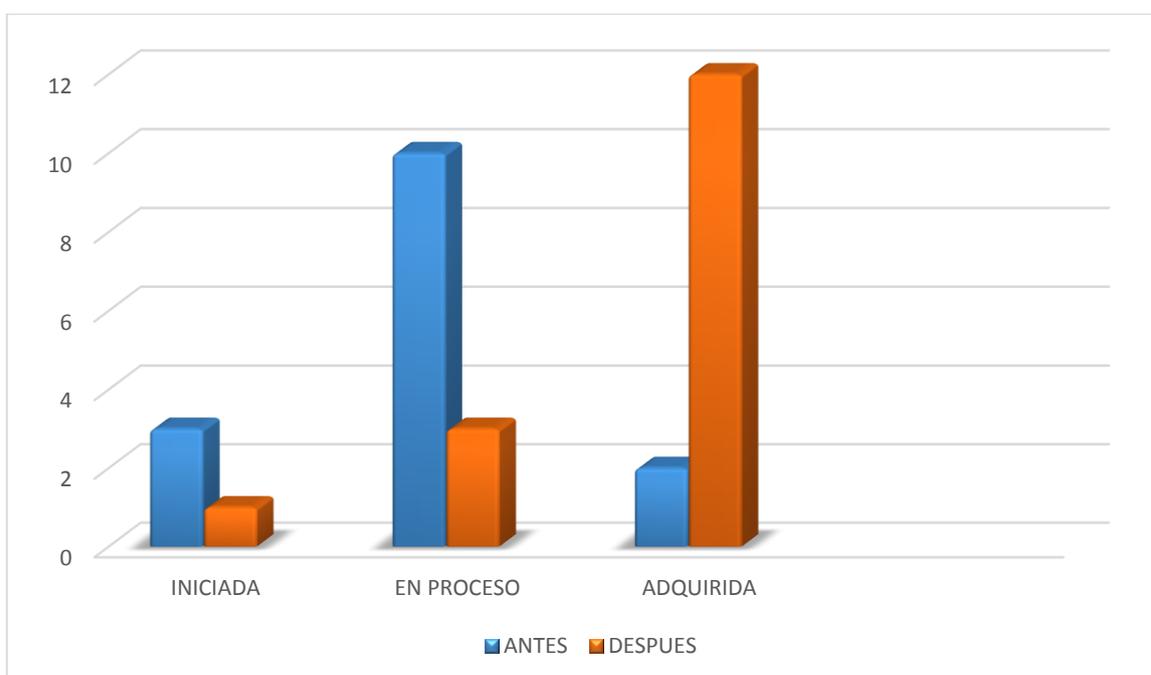
	Antes		Después	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
<b>INICIADA</b>	3	15%	1	5%
<b>EN PROCESO</b>	10	75%	3	15%
<b>ADQUIRIDA</b>	2	10%	12	80%
<b>TOTAL</b>	15	100%	15	100%

*Fuente: Ficha de observación*

*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Figura 6.**

Expresa emociones y sentimientos



*Fuente: Tabla 8*

*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Análisis:** En el indicador respeta las aportaciones de los demás. Antes de dar a conocer las estrategias se tienen los siguientes datos: en iniciada hay 3 niños que representan el 15%, en proceso hay 7 niñas y 3 niños que representa el 75% y en adquirida hay 1 niña y 1 niño que representa el 10%. Luego de conocer las estrategias se tienen los siguientes datos: en

iniciada hay 1 niño que representan el 5%, en proceso hay 3 niñas que representa el 15% y en adquirida hay 12 niños que representa el 80%.

**Interpretación:** Del análisis de este indicador se interpreta que el 10% de los niños y niñas tienen adquirido el mismo desarrollo antes de dar a conocer las estrategias, tuvieron un incremento al 80% en la adquisición del indicador evaluado que es respetar las aportaciones de los demás.

**Tabla 9**

Expresa conciencia de sí mismo en lo que respecta a sus destrezas, características y preferencias específicas.

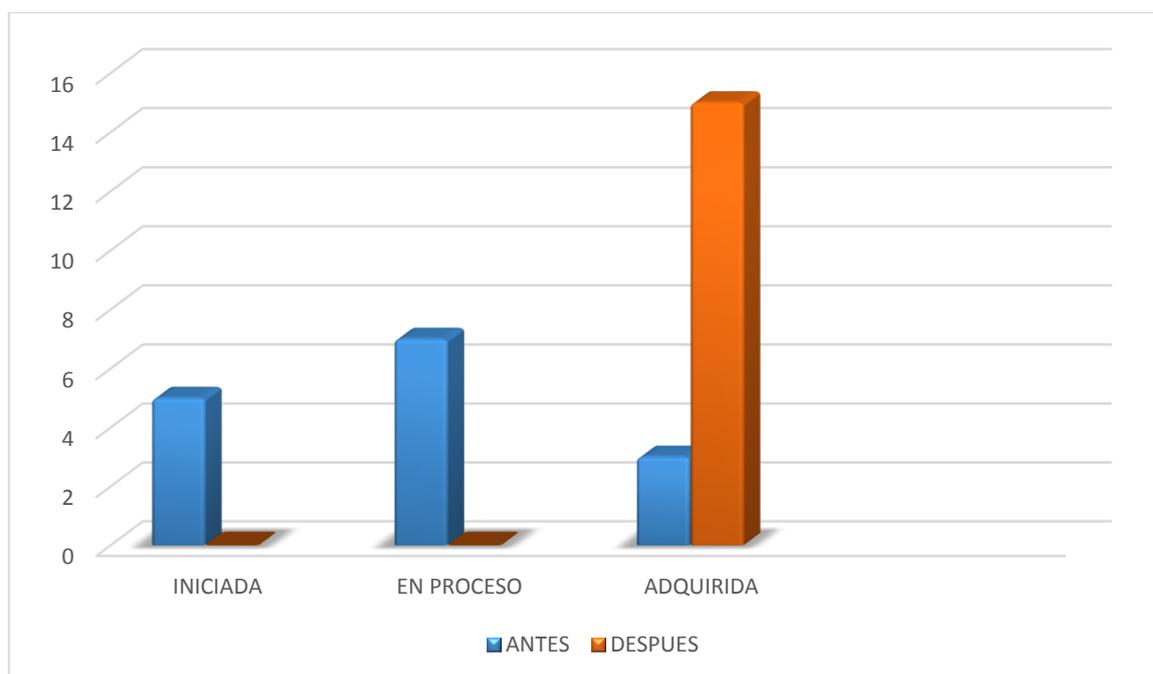
	Antes		Después	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
<b>INICIADA</b>	5	25%	0	0%
<b>EN PROCESO</b>	7	60%	0	0%
<b>ADQUIRIDA</b>	3	15%	15	100%
<b>TOTAL</b>	15	100%	15	100%

*Fuente: Ficha de observación*

*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Figura 7**

Expresa conciencia de sí mismo en lo que respecta a sus destrezas, características y preferencias específicas.



*Fuente: Tabla 9*

*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Análisis:** En el indicador expresa conciencia de sí mismo en lo que respecta a sus destrezas, características y preferencias específicas. Antes de dar a conocer las estrategias se tienen los siguientes datos: en iniciada hay 5 niños que representan el 15%, en proceso hay 7 niñas

que representa el 60% y en adquirida hay 2 niños y una niña que representa el 15%. Luego de conocer las estrategias se tienen los siguientes datos: en iniciada no hay ningún niño que representan el 0%, en proceso no hay ningún niño que representa el 0% y en adquirida hay 15 niños que representa el 100%.

**Interpretación:** Del análisis de este indicador se interpreta que el 15% de los niños y niñas tienen adquirido el mismo desarrollo antes de dar a conocer las estrategias, tuvieron un incremento al 100% en la adquisición del indicador evaluado que es expresa conciencia de sí mismo en lo que respecta a sus destrezas, características y preferencias específicas.

**Tabla 10**

Desarrolla mayor capacidad de independencia en un gran número de actividades, rutinas y tareas

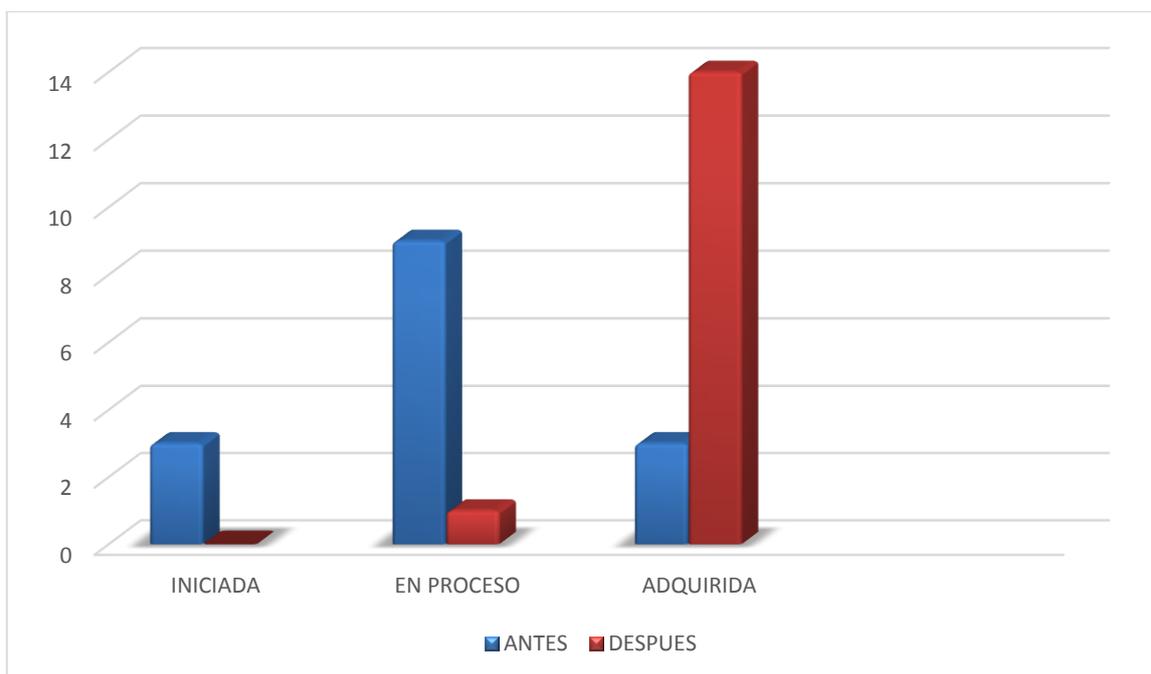
	Antes		Después	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
<b>INICIADA</b>	3	15%	0	0%
<b>EN PROCESO</b>	9	70%	1	5%
<b>ADQUIRIDA</b>	3	15%	14	95%
<b>TOTAL</b>	15	100%	15	100%

*Fuente: Ficha de observación*

*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Figura 8**

Desarrolla mayor capacidad de independencia en un gran número de actividades, rutinas y tareas



*Fuente: Tabla 10*

*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Análisis:** En el indicador desarrolla mayor capacidad de independencia en un gran número de actividades, rutinas y tareas. Antes de dar a conocer las estrategias se tienen los siguientes datos: en iniciada hay 3 niñas que representan el 15%, en proceso hay 6 niños y

3 niñas que representa el 70% y en adquirida hay 2 niñas y un niño que representa el 15%. Luego de conocer las estrategias se tienen los siguientes datos: en iniciada no hay ningún niño que representan el 0%, en proceso hay 1 niño que representa el 5% y en adquirida hay 14 niños y niñas que representa el 95%.

**Interpretación:** Del análisis de este indicador se interpreta que el 15% de los niños y niñas tienen adquirido el mismo desarrollo antes de dar a conocer las estrategias, tuvieron un incremento al 95% en la adquisición del indicador evaluado que es desarrolla mayor capacidad de independencia en un gran número de actividades, rutinas y tareas.

**Tabla 11**

Demuestra mayor seguridad en una serie de destrezas y expresa orgullo por sus logros.

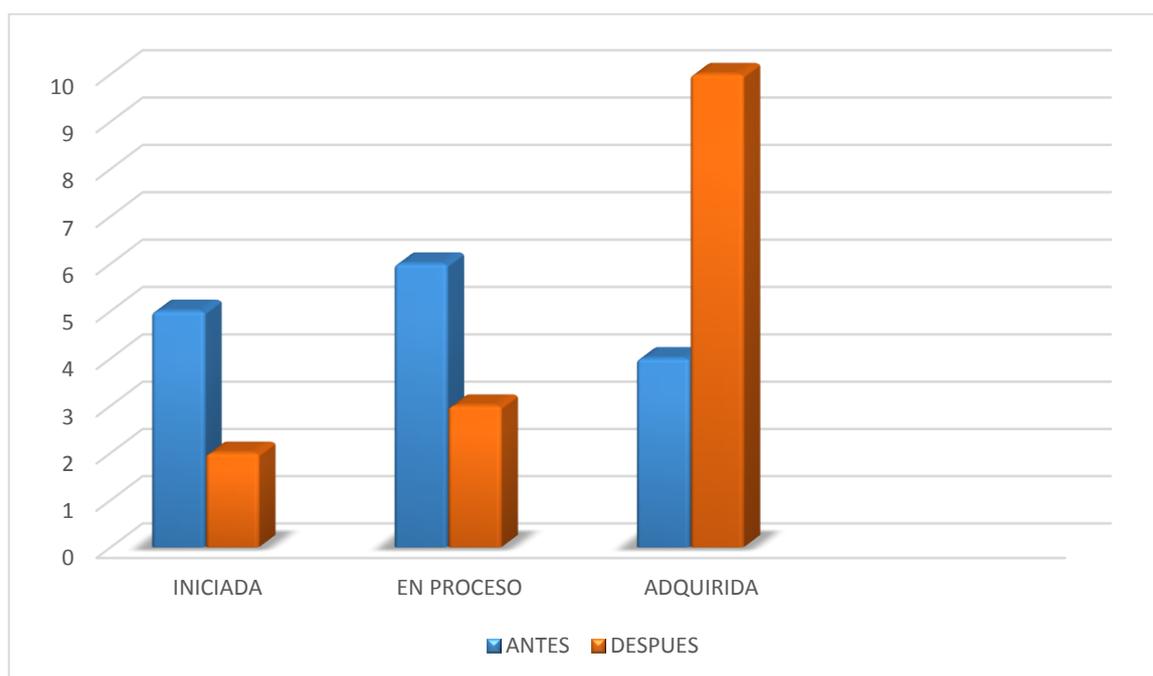
	Antes		Después	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
<b>INICIADA</b>	5	25%	2	10%
<b>EN PROCESO</b>	6	65%	3	15%
<b>ADQUIRIDA</b>	4	20%	10	75%
<b>TOTAL</b>	15	100%	15	100%

*Fuente: Ficha de observación*

*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Figura 9**

Demuestra mayor seguridad en una serie de destrezas y expresa orgullo por sus logros.



*Fuente: Tabla 11*

*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Análisis:** En el indicador demuestra mayor seguridad en una serie de destrezas y expresa orgullo por sus logros. Antes de dar a conocer las estrategias se tienen los siguientes datos: en iniciada hay 2 niños que representan el 10%, en proceso hay 8 niñas y 2 niños que

representa el 75% y en adquirida hay 3 niños que representa el 15%. Luego de conocer las estrategias se tienen los siguientes datos: en iniciada hay 1 niño que representan el 5%, en proceso hay 1 niña que representa el 5% y en adquirida hay 6 niños y 7 niñas que representa el 90%.

**Interpretación:** Del análisis de este indicador se interpreta que el 20% de los niños y niñas tienen adquirido el mismo desarrollo antes de dar a conocer las estrategias, tuvieron un incremento al 75% en la adquisición del indicador evaluado que es demuestra mayor seguridad en una serie de destrezas y expresa orgullo por sus logros.

**Tabla 12**

Desarrolla la capacidad de identificar las características personales, que incluyen el género y la composición familiar.

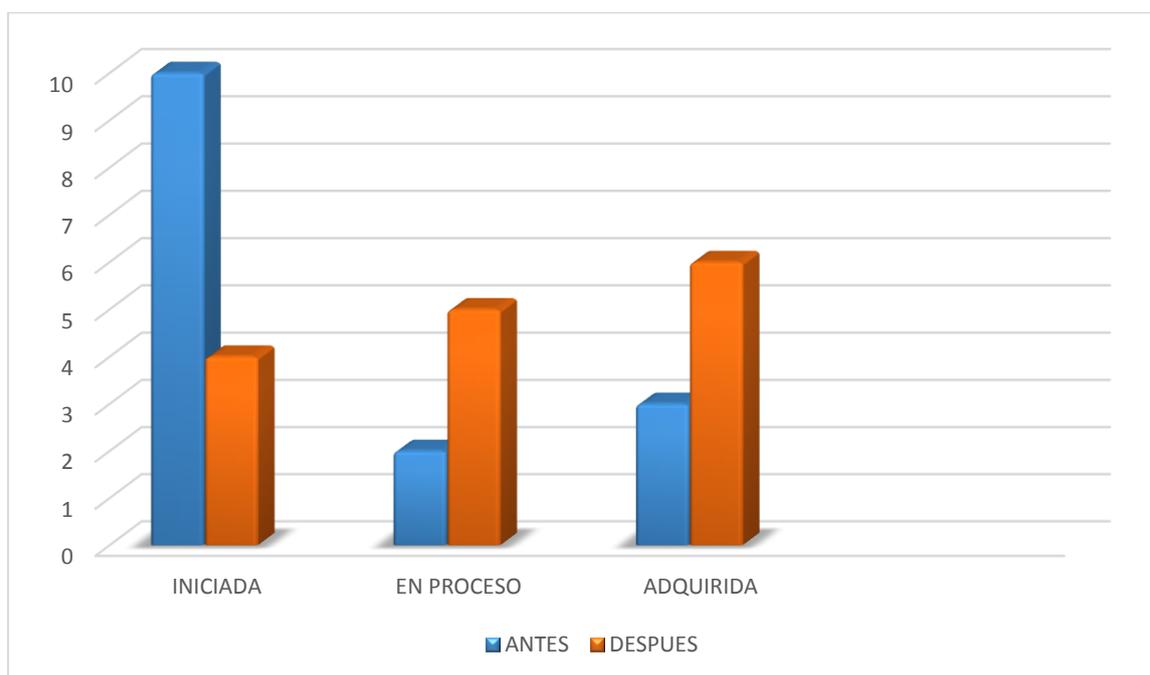
	Antes		Después	
	Frecuencia	Porcentaje	Frecuencia	Porcentaje
<b>INICIADA</b>	10	75%	4	20%
<b>EN PROCESO</b>	2	10%	5	25%
<b>ADQUIRIDA</b>	3	15%	6	65%
<b>TOTAL</b>	15	100%	15	100%

*Fuente: Ficha de observación*

*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Figura 10**

Desarrolla la capacidad de identificar las características personales, que incluyen el género y la composición familiar.



*Fuente: Tabla 12*

*Elaborado por: Mariuxi Barrionuevo*

**Análisis:** En el indicador desarrolla la capacidad de identificar las características personales, que incluyen el género y la composición familiar. Antes de dar a conocer las

estrategias se tienen los siguientes datos: en iniciada hay 6 niños y 4 niñas que representan el 75%, en proceso hay 1 niño y una niña que representa el 10% y en adquirida hay 3 niñas que representa el 15%. Luego de conocer las estrategias se tienen los siguientes datos: en iniciada hay 2 niños y 2 niñas que representan el 20%, en proceso hay 5 niños que representa el 25% y en adquirida hay 6 niñas que representa el 65%.

**Interpretación:** Del análisis de este indicador se interpreta que el 15% de los niños tienen adquirido el mismo desarrollo antes de dar a conocer las estrategias, tuvieron un incremento al 65% en la adquisición del indicador evaluado que es desarrolla la capacidad de identificar las características personales, que incluyen el género y la composición familiar.

## CAPÍTULO V

### 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1 Conclusiones

Luego de haber realizado la investigación teórica, de las condiciones afectivas en los ambientes de aprendizaje de los niños de subnivel 2 de la Unidad Educativa Jesús Infante como herramienta mediadora de aprendizajes y de haber analizado e interpretado los datos obtenidos, se llega a las siguientes conclusiones:

- El proceso afectivo de los niños con la aplicación de las estrategias para el desarrollo de las condiciones afectivas ha creado un incremento positivo en la adquisición y desarrollo de las destrezas que los niños deben dominar en la primera infancia en el ámbito afectivo social y cognitivo. Esto se lo ha conseguido debido a las estrategias lúdicas implementadas en los ambientes de aprendizaje de los niños de subnivel 2 cuya visión de convivencia ayudó a rescatar las destrezas de éstas, se enfocaron a ser desarrolladas con el uso de la metodología aprendizaje activo-colaborativo, la cual es apropiada para la labor social y motivadora en la primera infancia.
- La aplicación de estrategias lúdicas demostraron ser mediadoras y eficaces para alcanzar y potencializar el desarrollo de las destrezas de conducta de los niños de la Unidad Educativa Jesús Infante, ya que gracias a sus características de afecto y convivencia se las ejecutaron con diversas adaptaciones pedagógicas de acuerdo a la edad de los niños y de acuerdo al tipo de destreza que se deseaba fortalecer como lograr que los niños logren una estabilidad emocional, que demuestren mayor seguridad en una serie de destrezas y expresa orgullo por sus logros al igual que respete las aportaciones de los demás.
- La aplicación de las estrategias en los ambientes de aprendizaje del aula permitió comprobar que, mediante la ejecución dinámica de los mismos los niños de la Unidad

Educativa Jesús Infante, lograron alcanzar la adquisición de establecer vínculos con otras personas que nos ayuden en la supervivencia y nos proporcionen estabilidad emocional y seguridad.

- La aplicación de la afectividad en los ambientes de aprendizaje de los niños de la Unidad Educativa Jesús Infante, dominaron y adquirieron progresivamente la capacidad de experimentar y manifestar sus emociones y sus sentimientos a través de conductas externas al igual les ayudo a identificar las características personales, que incluyen el género y la composición familiar.

## 5.2 Recomendaciones

- Se recomienda respetar siempre la intimidad de los niños y no obligarles que nos cuenten cosas que no quieren hacerlo por sí mismos, debemos hacerles entender que cuando estén preparados pueden contar con tu apoyo y escucharlo esto les ayudaría a que el niño manifieste sus emociones y sus sentimientos a través de conductas externas.
- Se recomienda razonar con los niños mediante preguntas “¿Cómo te sentiste en ese momento? ¿Cómo crees que se sintió la otra persona? ¿Cómo te hubiera gustado actuar?”, no solo ayudará a su desarrollo y comprensión social, sino a favorecer que puedan expresarse y a mejorar la escucha activa.
- Se recomienda que al trabajar con los niños los juegos de patio, éstos siempre tengan un objetivo como reír con ellos, darles una caricia, una palabra de afecto, así el niño se sienta querido y aceptado. Para que los pequeños desarrollen sus capacidades afectivas.
- Se recomienda que haya actividades que sean aplicadas con la ayuda de las TIC, para lograr el involucramiento de las familias en el proceso de desarrollo de los niños, de esta manera se fortalecerá los lazos de afectividad, convivencia y la empatía, ya que son parte importante en esta etapa de desarrollo infantil integral.

## BIBLIOGRAFICAS

- Alonso. (2010). *La afectividad*. Mexico: patria.
- Alvarez uría, f. (diciembre de 2015). *El reconocimiento de la humanidad: españa, portugal y america latina en la génesis de la modernidad*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/2971/297142581009.pdf>
- Area, m., & adell, j. (enero de 2009). *E-learning: enseñar y aprender en espacios virtuales*. Obtenido de <https://cmapspublic.ihmc.us/rid=1q09k8f68-1cnl3w8-2lf1/elearning.pdf>
- Arias vesga, i. F. (2017). Obtenido de <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/4737/ariasvesgaivanfelipe2017.pdf?sequence=1#:~:text=herramientas%20did%c3%a1cticas%3a%20se%20conci ben%20como,estrategias%20de%20ense%c3%b1anza%20%5b10%5d>
- Arias, e. (20 de diciembre de 2019). *Material didáctico: características, funciones, tipos, importancia*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/material-didactico/>
- Armstrong. (2005). *Fundamentos de marketing*. Colombia.
- Armstrong, k. (2003). *Fundamentos de marketing*. México: prentice hall méxico.
- Armstrong, p. K. (2003). *Fundamentos de marketing*. En p. K. Armstrong. México: pearson education.
- Asamblea nacional del ecuador. (01 de diciembre de 2016). *Proyecto del código orgánico de la economía social*. Obtenido de [https://lotaip.ikiam.edu.ec/ikiam2019/abril/anexos/mat%20a2-base\\_legal/codigo\\_organico\\_de\\_la\\_economia%20social\\_de\\_los\\_conocimientos\\_creatividad\\_e\\_innovacion.pdf](https://lotaip.ikiam.edu.ec/ikiam2019/abril/anexos/mat%20a2-base_legal/codigo_organico_de_la_economia%20social_de_los_conocimientos_creatividad_e_innovacion.pdf)
- Ávila, a. (5 de diciembre de 2013). *La etnomatemática en la educación indígena: así se concibe, así se pone en practica*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/2740/274030901002.pdf>
- Ayala, e., & gonzales, s. (agosto de 2015). *Universidad inca garcilaso de la vega*. Obtenido de <http://repositorio.uigv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.11818/1189/libro%20tic%20%282%29-1-76%20%281%29.pdf?sequence=1&isallowed=y>

- Belloch ortí, c. (31 de 07 de 2013). *Entornos virtuales de formación*. Obtenido de <https://www.uv.es/bellohc/pedagogia/eva4.wiki?7#:~:text=el%20modelo%20adid e%20es%20un,inicio%20de%20la%20siguiente%20fase>.
- Benítez eyzaguirre, l. (2019). Ciberfeminismo y apropiación tecnológica en américa latina. *Virtualis*, 18.
- Blasco, j. E., perez, j. A. (2007). *Metodologías de investigación en las ciencias de la actividad física y el deporte: ampliando horizontes*. España: editorial club universitario.
- Bozhovich, l. I. (1986). *La personalidad y su formación en la edad infantil*. Editorial. Pueblo y educación, la habana.
- Cardona, l. ( 26 de marzo de 2019). *Cyberclick*. Obtenido de qué es el content marketing: <https://www.cyberclick.es/numerical-blog/que-es-el-content-marketing>
- Cardona, m. (29 de julio de 2019). *Ibss*. Obtenido de <https://www.iebschool.com/blog/plan-de-marketing-digital/>
- Castillo, v. (2020). Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/6839/1/tesis%20ver%c3%b3nica%20p atricia%20carrillo%20balde%c3%b3n-doc-inter.pdf>
- Cataluña, u. P. (2017). Obtenido de <https://www.essilor.es/blog/salud-visual/esfuerzo-y-fatiga-visual>
- Cifuentes, c. (2014). *Academia* . Obtenido de las relaciones interpersonales y el aprendizaje: [https://www.academia.edu/17225364/las\\_relaciones\\_interpersonales](https://www.academia.edu/17225364/las_relaciones_interpersonales)
- Clark orey, d., milton, r., & gavarrete, m. E. (2017). Obtenido de <https://www.revista.etnomatemática.org/index.php/revlatem/article/view/386/402>
- Conejo arellano, a. (2008). *Educación intercultural bilingüe en el ecuador: la propuesta educativa y su proceso*. Obtenido de <https://www.learntechlib.org/p/195363/>
- Crespo, m. (2010). Sitio web y estrategias . En m. Crespo, *sitios web* (pág. 1).
- Cruz, m. (2017). Obtenido de <https://www.eumed.net/libros-gratis/actas/2016/educacion/ccmc.pdf>
- D, g. (2019). El programa de la ciencia del yo. *Panamericana de pedagogía*, 5.
- D'ambrosio, u. (13 de febrero de 2014). *Revista latinoamericana de etnomatemática*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/2740/274031870007.pdf>
- D'ambrosio. (2005). *Etnomatemática: arte o técnica de explicar el conocimiento*. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=s1990-](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s1990-)

- 86442021000500103#:~:text=define%20a%20la%20etnomatem%20c3%20al%20tica%20como,que%20aprendizajes%20en%20tres%20procesos%20e2%80%9d.
- D'ambrosio, u. (2013). *Etnomatemáticas. Entre las tradiciones y la modernidad.* (j. Arrieta vera , & c. García., trads.) México, méxico: díaz de santos. Obtenido de <https://www.editdiazdesantos.com/wwwdat/pdf/9788499694573.pdf>
- Danhke, g. (1989). *Investigación y comunicación.* . Barcelona, españa.
- Dave, c., & fiona, e.-c. (2015). *Digital marketing.* United kingdom: pearson.
- Dávila garzón, i., & pinos benavides, x. (2019). *La educaciónintercultural y la etnomatemática.* Obtenido de <file:///c:/users/user%20-%20tecsoft/downloads/5860.pdf>
- Díaz barriga , a., & hernández rojas , g. (2018). Obtenido de [http://aureamaya.weebly.com/uploads/6/2/4/2/6242532/d\\_ant\\_mdaes\\_p.54-73\\_conocim\\_y\\_competitiv\\_edu\\_sup.pdf](http://aureamaya.weebly.com/uploads/6/2/4/2/6242532/d_ant_mdaes_p.54-73_conocim_y_competitiv_edu_sup.pdf)
- Dominguez herrera, m. D. (2016). Obtenido de [http://www.quadernsdigitals.net/datos\\_web/hemeroteca/r\\_42/nr\\_477/a\\_6367/6367.html](http://www.quadernsdigitals.net/datos_web/hemeroteca/r_42/nr_477/a_6367/6367.html)
- Duart, j. Y. (2005). *Formación universitaria por medio de la web: un modelo integrador para el aprendizaje superior (23-49).* Obtenido de [https://www.researchgate.net/publication/221817435\\_los\\_materiales\\_de\\_aprendizaje\\_en\\_contextos\\_educativos\\_virtuales\\_pautas\\_para\\_el\\_diseno\\_tecnopedagogico](https://www.researchgate.net/publication/221817435_los_materiales_de_aprendizaje_en_contextos_educativos_virtuales_pautas_para_el_diseno_tecnopedagogico)
- Duarte d, j. (2003). *Conceptualizar los ambientes educativos desde la interdisciplinariedad enriquece y.* Chile: estudios pedagógicos.
- Ecuador, a. N. (2016). *Asamblea nacional del ecuador.* Obtenido de [https://lotaip.ikiam.edu.ec/ikiam2019/abril/anexos/mat%20a2-base\\_legal/codigo\\_organico\\_de\\_la\\_economia%20social\\_de\\_los\\_conocimientos\\_creatividad\\_e\\_innovacion.pdf](https://lotaip.ikiam.edu.ec/ikiam2019/abril/anexos/mat%20a2-base_legal/codigo_organico_de_la_economia%20social_de_los_conocimientos_creatividad_e_innovacion.pdf)
- Educación, m. D. (2016). *Currículo de egb (educación general básica) y bgu(bachillerato general unificado).* Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/0-m.pdf>
- Febvre, l. (1961). *Zascandilerias.* Obtenido de [zascandilerias.com/acerca-de-la-familia/que-es-familia-segun-autores.html](http://zascandilerias.com/acerca-de-la-familia/que-es-familia-segun-autores.html)

- Feldman, r. (2006). *Monografias.com* sa. Obtenido de <https://www.monografias.com/docs/aprendizaje-seg%c3%ban-feldman-fk6veatfj8g2z>
- Fernandez, m. A. (2017). *El marketing 4.0 según kotler: pasando del marketing tradicional al digital*. Obtenido de *mglobal marketing* rzonable: <https://mglobalmarketing.es/blog/marketing-4-0-kotler-del-marketing-tradicional-al-digital/>
- Fishman, m. Y. (2014). *Comunicación afectiva en familias desligadas*. Machala-ecuador: fides et ratio .
- Fromm, e. (29 de 04 de 2022). *La necesidad de relación*. Obtenido de la mente es maravillosa: <https://lamenteesmaravillosa.com/relacion-narcisismo-o-masquismo-de-acuerdo-a-erich-fromm/>
- Galeano, s. (2019). *M4rketiing ecommerce*. Obtenido de definición de marketing digital, su historia, objetivos y sus grandes tendencias: <https://marketing4ecommerce.mx/marketing-digital-definicion-historia/>
- Gerdes, p. (2007). *Etnomatemática reflexiones sobre matemáticas y diversidad cultural*. Obtenido de <https://docplayer.com.br/41775933-etnomatematica-reflexoes-sobre-matematica-e-diversidade-cultural.html>
- Gómez, g. R. (2018). *Cesaraguilar.weebly.com*. Obtenido de [cesaraguilar.weebly.com: https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez\\_gil\\_01.pdf](https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez_gil_01.pdf)
- Hernández, fernández y baptista . (2014). *Metodología de la investigacion*. Mexico: mcgraw-hill / interamericana editores, s.a. De c.v.
- Hernández, r. S. (2017). *Metodología de la investigación*. Marcela i. Rocha martínez. Obtenido de [.uca.ac.cr: https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/investigacion.pdf](https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/investigacion.pdf)
- Humanante, f. J. (21 de 01 de 2019). *Espacios*. Obtenido de <http://ww.revistaespacios.com/a19v40n02/19400203.html>
- Hurtado l. I., toro g. J. (2005). Paradigmas y metodos de investigacion. En j. T. Iván hurtado león, *paradigmas y metodos de investigacion* (pág. 211). Episteme consultores asociados c. A. Obtenido de <https://epinvestsite.files.wordpress.com/2017/09/paradigmas-libro.pdf>
- Ibarra sánchez, m. B., & jiménez escobar, m. A. (19 de octubre de 2015). *Slideshare*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/markitos2212/enfoque-cuantitativo-54140136>

- Jakeline, d. D. (2019). El aula como lugar de encuentro. En c. M. Isabel, *estudios pedagógicos*. Valdivia, Chile.
- Jiménez bermejo, d. (21 de junio de 2013). *Tecnologías de la información y comunicación (tic)*. Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/tecnologias-de-la-informacion-y-comunicacion-tic.html>
- Jiménez, a. R. (2016). Métodos científicos de indagación y de construcción de conocimiento. *Revista ean*, pp. 179-200.
- Kerlinger, f. (1973). *Investrigación de. Comportamiento. Técnicas y metodología*. Mexico: interamericana.
- León, c., luís, m., & g, r. (2014). *La estrategia virtual específica (eve) como factor de creación de valor*. Obtenido de componentes del marketing digital: <https://riico.net/index.php/riico/article/view/1184/852>
- Lipinski, j. (24 de mayo de 2020). *Blog de marketing digital de resultados*. Obtenido de marketing relacional: todo lo que necesitas saber para fidelizar clientes: <https://www.rdstation.com/es/blog/marketing-relacional/>
- Llano, j. C. (19 de marzo de 2019). *Publicidad en internet (sem - ppc)*. Obtenido de <https://www.juancmejia.com/publicidad-en-internet-sem-ppc/estrategia-de-adwords-8-pasos-para-lograr-el-exito-en-una-campana-de-ppc-sem/>
- Llopes, c. (03 de agosto de 2018). *Incrementa*. Obtenido de <http://incrementa.com/es/blog/que-es-el-inbound-marketing/>
- Madero, b. Q. (2019). Como educar la afectividad. *La educación de la afectividad*, 2-3.
- Malrieu. (2017). El desarrollo afectivo según jean piaget. *Revista vinculando*, 94.
- Mario tamayo. (2003). *El proceso de la investigación científica*. Mexico: limusa. S.a.
- Mario, p. F. (2010). Obtenido de <http://www.mendomatica.mendoza.edu.ar/pere>
- Marrero, n. S. (2021). *Scielo*. Obtenido de [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=s1990-86442021000500103](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s1990-86442021000500103)
- Martínez geijo, p. (2008). *Revista complutense de educación*. Obtenido de <https://revistas.ucm.es/index.php/rced/article/view/rced0808120077a>
- Martinez padrón , o. J. (mayo de 2013). Obtenido de [file:///c:/users/user%20-%20tecsoft/downloads/etnomatematica\\_una\\_resena\\_critica\\_de\\_sus\\_acepciones.pdf](file:///c:/users/user%20-%20tecsoft/downloads/etnomatematica_una_resena_critica_de_sus_acepciones.pdf)
- Martínez, j. (17 de mayo de 2009). *Rtve*. Obtenido de internet nació de un proyecto militar de estados unidos en la guerra fría: <https://www.rtve.es/noticias/20090517/internet-nacio-proyecto-militar-estados-unidos-guerra-fria/276608.shtml>

- Mejia, p. (8 de julio de 2020). Obtenido de <https://www.easy-lms.com/es/centro-de-conocimiento/aprendizaje-entrenamiento/aprendizaje-a-ritmo-individual-definicion/item10384>
- Mellare, c. (5 de julio de 2018). *Cliengo*. Obtenido de marketing conversacional: qué es y por qué es importante: <https://blog.cliengo.com/que-es-marketing-conversacional/#1>
- Mendoza. (2010). *Mendomatica*. Obtenido de didactica de la matemática consideraciones: <https://www.mendoza.edu.ar/wp-content/uploads/2017/04/temas-de-did%20ctica-did%20ctica-de-la-matem%20ctica.pdf>
- Merino, n. (06 de diciembre de 2012). Obtenido de <https://cepteco.com/los-distractores-en-el-ambiente-de-estudio/>
- México, u. N. (2009). *Plan educativo nacional*. Obtenido de [http://www.planeducativonacional.unam.mx/cap\\_00/text/00\\_05a.html#:~:text=la%20educaci%20bn%20es%20uno%20de,necesaria%20en%20todos%20los%20se%20ntidos.](http://www.planeducativonacional.unam.mx/cap_00/text/00_05a.html#:~:text=la%20educaci%20bn%20es%20uno%20de,necesaria%20en%20todos%20los%20se%20ntidos.)
- Montalvo, j. (2021). Obtenido de <https://www.lifeder.com/investigacion-no-experimental/>
- Montaño, j. (2016). Obtenido de <http://tecnologdelainfycomunicacion.blogspot.com/2016/09/ventajas-y-desventajas-del-uso-de-las.html>
- Moschini, s. (abril de 2012). *Claves del mrketing digital*. Obtenido de la nueva comunicación empresarial en el mundo3.0: [http://hispamedia.net/desarrollo/socialmedia/manual\\_marketing\\_gratis/01%20-%20cursos%20y%20manuales%20de%20claves-del-marketing-digital.pdf](http://hispamedia.net/desarrollo/socialmedia/manual_marketing_gratis/01%20-%20cursos%20y%20manuales%20de%20claves-del-marketing-digital.pdf)
- Moya martínez, a. M. (2010). *Recursos didácticos en la enseñanza. Innovación y experiencias educativas*. Obtenido de [https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/numero\\_26/antonia\\_maria\\_moya\\_martinez.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/numero_26/antonia_maria_moya_martinez.pdf)
- Muñoz, p. A. (2012). *Elaboración de material didáctico*. Obtenido de [https://www.aliat.click/bibliotecasdigitales/derecho\\_y\\_ciencias\\_sociales/elaboracion\\_material\\_didactico.pdf](https://www.aliat.click/bibliotecasdigitales/derecho_y_ciencias_sociales/elaboracion_material_didactico.pdf)
- Navas, f. T. (2010). *Recursos y materiales en educación física*. Obtenido de <https://www.efdeportes.com/efd140/recursos-y-materiales-en-educacion-fisica.htm>
- Ortiz, a. (1999). La educacion infantil: afectividad, alegría y amor. En a. Ortiz, *la educacion infantil: afectividad, alegría y amor*. (pág. 225). Etoral.

- Parella stracuzzi, santa. (2006). *Metodología de la investigación cualitativa /por santa palella stracuzzi y feliberto martins*. Caracas, venezuela: fedupel, 2006.
- Pecanha, v. (25 de febrero de 2019). *Qué es el marketing digital*. Obtenido de <https://rockcontent.com/es/blog/marketing-digital/>
- Peçanha, v. (25 de febrero de 2019). *Rock content*. Obtenido de ¿qué es el marketing digital o marketing online? Descubre cómo impulsar tu marca con esta estrategia: <https://rockcontent.com/es/blog/marketing-digital/>
- Peña, t. P. (07 de 2015). Obtenido de revista latinoamericana de investigación en matemática educativa (2015) 18 (2): 137-150.
- Peña, tamayo, & parra. (07 de 2015). *Scielo*. Obtenido de revista latinoamericana de investigación en matemática educativa (2015) 18 (2): 137-150.
- Philip kotler., & G. (2003). *Fundamentos del marketing*. Argentina: maestros de web.
- Philip, k. (2000). *Direccion del marketing*. España.
- Pineda, v. C. (2016). Obtenido de [http://biosensor.facmed.unam.mx/wp-content/uploads/moodle\\_buenas\\_practicas.pdf](http://biosensor.facmed.unam.mx/wp-content/uploads/moodle_buenas_practicas.pdf)
- Piñero, m. Y rivera, m. (2013). Investigación cualitativa: orientaciones. En m. Y. Piñero, *investigación cualitativa: orientaciones* (pág. 120). .
- Ramos terán, b. E. (2013). *I universidad tecnológica equinoccial sistema de educación a distancia carrera de ciencias de la educación*. Obtenido de <https://1library.co/document/zkekg84z-lectura-denotativa-incidencia-proceso-aprendizaje-septimo-educativo-febrero.html>
- Riera quito, c. G. (2018). *Repositorio de la universidad nacional de chimborazo*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/5246/1/unach-ec-ipg-ped-doc-2018-0003.pdf>
- Rocha-trindade, m., & sobral mendes, m. L. (1997). *Educación intercultural: políticas en europa*. Obtenido de <https://www.taylorfrancis.com/books/edit/10.4324/9780429024047/intercultural-education-theories-policies-practice-derek-woodrow-gajendra-verma-maria-beatriz-rocha-trindade-giovanna-campani-christopher-bagley?refid=f658db70-b096-4109-98de-422a673f9276&cont>
- Rojas. (23 de enero de 2015). *Relaciones interpersonales*. Obtenido de curso de relaciones interpersonales: <https://es.slideshare.net/vanessag2014/relaciones-interpersonales-2015>

- Rojas, m. O. (2008). *Seo-como triunfar en buscadores*. Madrid, españa: esic.
- Rönnkö, m. (09 de noviembre de 2014). *The development of a digital marketing strateg*.  
Obtenido de [https://www.theseus.fi/bitstream/handle/10024/82766/makiyo\\_ronkko.pdf?sequence=](https://www.theseus.fi/bitstream/handle/10024/82766/makiyo_ronkko.pdf?sequence=)
- Rosa margarita sosa, m. D., & aparicio, c. (2017). *Marketing digital para los consumidores del siglo xxi*. Hitos de ciencias económico administrativo.
- Rúa, c. Y. (2012). *Dirección de marketing. Fundamentos y aplicaciones*. Madrid: esic.
- Saca ramos, m. V. (2019). Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/5313/1/unach-ec-ipg-ped-doc-2019-0003.pdf>
- Saca, m. (2019). Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/5313/1/unach-ec-ipg-ped-doc-2019-0003.pdf>
- Salesiana, u. E. (2020). *Educacion subnivel 2*. Cuenca: uesma.
- Sampieri, r. H. (2014). Obtenido de <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/investigacion.pdf>
- Sangustín, e. (31 de marzo de 2010). *Marketing de contenidos*. Obtenido de <http://www.publiteca.es/2011/01/marketing-de-contenidos-vol-2.html>
- Sañay moína, m. D. (2021). *Objetos virtuales de aprendizaje como estrategia didáctica de enseñanza de la matemática en estudiantes de primero de bachillerato del colegio "bernardo dávalos león"*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8312/1/5.-tesis%20marlo%20daniel%20sa%c3%blay%20moína-dp-edu-tei.pdf>
- Segovia, p. (16 de febrero de 2011). *Pablosegovia*. Obtenido de [pablosegovia: www.pablosegovia.cl](http://www.pablosegovia.cl)
- Silverio. (2016). *Una relacion afectiva*. Obtenido de [colegiolatinoamericano: https://colegiolatinoamericano.org/assets/uploads/act\\_3\\_edxe.pdf](https://colegiolatinoamericano.org/assets/uploads/act_3_edxe.pdf)
- Sangustín, e. (31 de marzo de 2016). *Marketing de contenidos*. Obtenido de <http://www.publiteca.es/2011/01/marketing-de-contenidos-vol-2.html>
- Soriano ayala, e. (2004). *La practica educativa intercultural*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=305047>
- Tixi, j. (2022). Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/9107/1/unach-ec-fceht-pmf-0001-2022.pdf>

- Unesco, I. (2021). Obtenido de <https://es.unesco.org/themes/education>
- Webempresa20. (24 de noviembre de 2015). *Marketing de contenidos*. Obtenido de 10 tipos de contenido para generar visitas y clientes por internet: <https://www.webempresa20.com/blog/marketing-de-contenidos-10-tipos-de-contenido-para-generar-visitas-y-clientes-por-internet.html>
- Wilcock, M. (2015). *Marketing de contenidos*. Obtenido de divisadero: [https://www.divisadero.es/wp-content/uploads/publicaciones/marketing-de-contenidos2\\_para\\_web.pdf](https://www.divisadero.es/wp-content/uploads/publicaciones/marketing-de-contenidos2_para_web.pdf)
- Yanez, P. (2016). *Dialnet*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5585727>
- Yolanda heredia escorza, A. L. (2020). *Teorías del aprendizaje en el contexto educativo*. Monterrey: digital tecnológico de monterrey.
- Zabalza. (2012). Territorio, cultura y contextualización curricular. *Revista interaccoes*, 33.
- Zarraga, J. L. (12 de febrero de 2009). Obtenido de <http://www.argo.es/medios/ponencia.html>

## ANEXOS

Anexo 1

FICHA DE OBSERVACIÓN.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN  
INSTITUTO DE POSGRADO

**FICHA DE OBSERVACIÓN A SER APLICADA A LOS NIÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA JESUS INFANTE DEL SUBNIVEL 2, RIOBAMBA**

**Objetivo:** Recoger datos de desarrollo de los niños de subnivel 2 de la Unidad Educativa Jesús Infante de la ciudad de Riobamba, los cuales después de tabularlos, graficados, analizados e interpretados servirán para probar la hipótesis de la investigación y plantear las respectivas conclusiones y recomendaciones.

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA	CODIGO MODULAR										
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; height: 15px;"></td> <td style="width: 10%;"></td> </tr> </table>										

NOMBRE DE LA ESPECIALISTA A CARGO DE LA OBSERVACION DE LA PRACTICA PEDAGOGICA.

APELLIDOS	NOMBRE	CEDULA										
		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%; height: 15px;"></td> <td style="width: 10%;"></td> </tr> </table>										

NUMERO	INDICADOR	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
1	Muestra siempre sus afectos de forma verbal y no verbal.			
2	Establece nuevos vínculos afectivos.			
3	Presta atención a cómo se sienten cuando van a hablar.			
4	Expresa emociones y sentimientos.			
5	Identifica, entiende, asume y enfrenta sus sentimientos.			

6	Respeta las aportaciones de los demás.			
7	Expresa conciencia de sí mismo en lo que respecta a sus destrezas, características y preferencias específicas.			
8	Desarrolla mayor capacidad de independencia en un gran número de actividades, rutinas y tareas.			
9	Demuestra mayor seguridad en una serie de destrezas y expresa orgullo por sus logros.			
10	Desarrolla la capacidad de identificar las características personales, que incluyen el género y la composición familiar.			
<b>TOTAL</b>				

<b>Valoración</b>
<b>Iniciada</b>
<b>En proceso</b>
<b>adquirida</b>

## **Anexo 2**

Jugando con legos.



Fotografía de Mariuxi Barrionuevo. Una niña jugando con legos, desarrollando su capacidad de independencia. Archivo fotográfico del autor.

## **Anexo 3**

Baile del tomate.



Fotografía de Mariuxi Barrionuevo. Los niños y niñas bailando el baile del tomate. Archivo fotográfico del autor.

#### **Anexo 4**

Realizando actividades online.



Fotografía de Mariuxi Barrionuevo. Los niños y niñas realizan actividades de manera online.  
Archivo fotográfico del autor.

#### **Anexo 5**

Teatro infantil.



Fotografía de Mariuxi Barrionuevo. Los niños y niñas participaron en el teatro de marionetas acerca del Afecto. Archivo fotográfico del autor.

## Anexo 6

La Ronda de los animales.



Fotografía de Mariuxi Barrionuevo. Los niños y niñas jugando al aire libre el juego de la ronda. Archivo fotográfico del autor.

## Anexo 7

Juego gato y el ratón.



Fotografía de Mariuxi Barrionuevo. Los niños y niñas jugando al gato y el ratón para fomentar el afecto entre ellos. Archivo fotográfico del autor.