



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Título:

Los proyectos de aula en el aprendizaje interdisciplinario en los estudiantes de séptimo año de la “Unidad Educativa Amazonas”, Gonzalo Pizarro periodo lectivo 2021-2022.

Trabajo de titulación para optar al título de Licenciada en Ciencias de la Educación, profesor de Educación Básica

Autora:

Mahyli Shinara Cuenca Rosero

Tutor:

Msc. José Félix Rosero López

Riobamba, Ecuador. 2022

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, Mahyli Shinara Cuenca Rosero, con cédula de ciudadanía 2100769427, autora del trabajo de investigación titulado: **Los proyectos de aula en el aprendizaje interdisciplinario en los estudiantes de séptimo año de la “Unidad Educativa Amazonas”, Gonzalo Pizarro periodo lectivo 2021-2022**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mi exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 25 de mayo de 2022.



Mahyli Shinara Cuenca Rosero
C.I. 2100769427

DICTAMEN FAVORABLE DEL TUTOR

Quien suscribe, Msc. José Félix Rosero López catedrático adscrito a la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: Los proyectos de aula en el aprendizaje interdisciplinario en los estudiantes de séptimo año de la "Unidad Educativa Amazonas", Gonzalo Pizarro periodo lectivo 2021-2022, bajo la autoría de Mahyli Shinara Cuenca Rosero; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los días 20 de mayo del 2022.



Función autorizada por
**JOSE FELIX
ROSERO**

Msc. José Félix Rosero López

Tutor

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación Los proyectos de aula en el aprendizaje interdisciplinario en los estudiantes de séptimo año de la "Unidad Educativa Amazonas", cantón Gonzalo Pizarro periodo lectivo 2021-2022 presentado por Mahyli Shinara Cuenca Rosero, con cédula de identidad número 210076942-7, bajo la tutoría de Mgs. José Félix Rosero López; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 16 de agosto de 2022.

PhD. Manuel Machado
Presidente del tribunal de Grado



Mgs. Paco Janeta
Miembro del tribunal de Grado



Mgs. Ximena Zúñiga
Miembro del tribunal de Grado



CERTIFICADO ANTI PLAGIO



Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADÉMICO

en movimiento



UNACH-RGF-01-04-08.15
VERSIÓN 01: 06-09-2021

CERTIFICACIÓN

Que, **CUENCA ROSERO MAHILY SHINARA** con CC: **2100769427**, estudiante de la Carrera de Educación Básica, Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **LOS PROYECTOS DE AULA EN EL APRENDIZAJE INTERDISCIPLINARIO EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO A DE LA "UNIDAD EDUCATIVA AMAZONAS", CANTÓN GONZALO PIZARRO PERIODO LECTIVO 2021-2022**, cumple con el **6 %**, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **Urkund**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 15 de julio de 2022



JOSE FELIX
ROSERO

Msc. Félix Rosero
TUTOR

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios por permitirme culminar mis estudios, bendecirnos con la vida, guiándonos a lo largo de nuestra vida. A mis padres, mi esposo, hermanos, sobrinas, tías que son mi pilar, con sus sabios consejos me supieron guiar por la vida, me hicieron sentir capaz que puedo llegar a obtener el más bello deseo de ser una profesional. A todas las personas que me han apoyado en este trabajo e hicieron que se realice con éxito, en especial al Msc. José Félix Rosero tutor de mi proyecto que supo guiarme, ser un gran apoyo y compartir sus conocimientos.

Mahyli Shinara Cuenca Rosero

AGRADECIMIENTO

Quiero dar un agradecimiento especial a mi familia por el gran apoyo que supieron brindarme cada día. A la Universidad Nacional de Chimborazo, por recibirme ya que en sus aulas obtuvimos los más gratos recuerdos que nunca olvidaremos. Además, agradecer a los docentes de la Universidad Nacional que han sido guías para que este trabajo salga adelante con sus valiosos conocimientos que conducen a los estudiantes a un futuro próspero y beneficioso, a mi tutor el Mgs. José Félix Rosero por ser un pilar fundamental para la realización de esta investigación.

Mahyli Shinara Cuenca Rosero

ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORÍA	2
DICTAMEN FAVORABLE DEL TUTOR	3
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL.....	4
CERTIFICADO ANTI PLAGIO.....	5
DEDICATORIA.....	6
AGRADECIMIENTO	7
INDICE DE TABLAS	10
INDICE DE GRÁFICOS	11
INDICE DE ANEXOS.....	12
RESUMEN.....	13
ABSTRACT.....	14
CAPITULO I.....	15
INTRODUCCIÓN	15
1.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES O ESTUDIOS ANTERIORES	16
1.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	17
1.2.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	18
1.2.2. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN.....	18
1.3. JUSTIFICACIÓN.....	18
1.4. OBJETIVOS.....	20
1.4.1. Objetivo General.....	20
1.4.2. Objetivos Específicos.	20
CAPITULO II.....	21
MARCO REFERENCIAL	21
2.1. PROYECTO DE AULA.....	21
2.3. CARACTERÍSTICAS DE UN PROYECTO DE AULA	22
2.5. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES A TRAVÉS DE UN PROYECTO DE AULA	23
2.6. APRENDIZAJE	26
2.7. INTERDISCIPLINARIDAD	27
2.8. PROCESO DE APRENDIZAJE INTERDISCIPLINARIO	27
2.9. IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE INTERDISCIPLINARIO.....	29
CAPITULO III.....	30

MARCO METODOLÓGICO	30
3.1. ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN	30
3.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	30
3.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN	30
3.3.1. NIVEL O ALCANCE	30
3.3.2. POR LOS OBJETIVOS	30
3.3.3. POR EL LUGAR	30
3.5. POBLACIÓN O UNIVERSO	31
3.6. MUESTRA	31
3.7. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	31
3.7.1. Técnica	31
3.7.2. Instrumentos	31
3.8. MÉTODOS DE ANÁLISIS	31
3.9. PROCESAMIENTO DE DATOS	32
CAPÍTULO IV	33
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	33
4.1. Resultados de la Observación a estudiantes de séptimo A, de la Unidad Educativa Amazonas.	33
CAPITULO V	49
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	49
5.1. CONCLUSIONES	49
5.2. RECOMENDACIONES	50
5.3. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	51

INDICE DE TABLAS

TABLA 1. CLASIFICACIÓN DE ESTRATEGIAS COGNITIVAS	25
TABLA 2. CLASIFICACIÓN DE ESTRATEGIAS META COGNITIVAS	25
TABLA 3. IDEAS PARA LA CREACIÓN DEL PROYECTO DE AULA.....	33
TABLA 4. TEMÁTICAS PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO DE AULA.....	34
TABLA 5. RELACIÓN TEMÁTICA-NECESIDADES DEL APRENDIZAJE.....	35
TABLA 6. PARTICIPACIÓN DIDÁCTICA.....	36
TABLA 7. ACTIVIDADES QUE SOLVENTAN VACÍOS.....	37
TABLA 8. EL ABP COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO PERSONAL Y PROFESIONAL.....	38
TABLA 9. ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA LA COMPRESIÓN.....	39
TABLA 10. ESTRATEGIAS META COGNITIVAS PARA PLANIFICAR, REGULAR Y EVALUAR.	40
TABLA 11. MANEJO DE RECURSOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.	41
TABLA 12. MEJORA DE HABILIDADES SOCIALES Y COMUNICATIVAS.....	42
TABLA 13. EDUCACIÓN CON VISIÓN TECNOLÓGICA.....	43
TABLA 14. AUTOESTIMA E INTERACCIÓN.....	44
TABLA 15. ELABORAN CONCLUSIONES SOBRE EL PROYECTO DE AULA.....	45
TABLA 16. LOGRO DE APRENDIZAJES, DEBILIDADES Y FORTALEZAS.....	46
TABLA 17. ASIMILACIÓN DE CONOCIMIENTOS.....	47
TABLA 18. RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS.....	48

INDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO 1. ESTRATEGIA DE MANEJO DE RECURSOS.....	26
GRÁFICO 2. PASOS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UN PROYECTO DE AULA INTERDISCIPLINARIO.....	27
GRÁFICO 3 IDEAS PARA LA CREACIÓN DEL PROYECTO DE AULA.....	33
GRÁFICO 4. TEMÁTICAS PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO DE AULA.....	34
GRÁFICO 5. RELACIÓN TEMÁTICA-NECESIDADES DEL APRENDIZAJE.....	35
GRÁFICO 6. PARTICIPACIÓN DIDÁCTICA.....	36
GRÁFICO 7. ACTIVIDADES QUE SOLVENTAN VACÍOS.....	37
GRÁFICO 8. EL ABP COMO ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO PERSONAL Y PROFESIONAL.....	38
GRÁFICO 9. ESTRATEGIAS COGNITIVAS PARA LA COMPRESIÓN.....	39
GRÁFICO 10. ESTRATEGIAS META COGNITIVAS PARA PLANIFICAR, REGULAR Y EVALUAR.....	40
GRÁFICO 11. MANEJO DE RECURSOS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE... 	41
GRÁFICO 12. MEJORA LAS HABILIDADES SOCIALES Y COMUNICATIVAS.....	42
GRÁFICO 13. EDUCACIÓN CON VISIÓN TECNOLÓGICA.....	43
GRÁFICO 14. AUTOESTIMA E INTERACCIÓN.....	44
GRÁFICO 15. ELABORAN CONCLUSIONES SOBRE EL PROYECTO DE AULA.....	45
GRÁFICO 16. LOGRO DE APRENDIZAJES, DEBILIDADES Y FORTALEZAS.....	46
GRÁFICO 17. ASIMILACIÓN DE CONOCIMIENTOS.....	47
GRÁFICO 18. RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS.....	48

INDICE DE ANEXOS

ANEXO 1 CERTIFICADO DE AUTORIZACIÓN (UNIDAD EDUCATIVA – INSTITUCIÓN).....	53
ANEXO 2 IRD: FICHA DE OBSERVACIÓN A LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO.	54
ANEXO 3 EVIDENCIAS DEL ESTUDIO DE CAMPO (FOTOS).....	56

RESUMEN

En el Ecuador, desde 1996, se han realizado reformas para la mejora de la educación. Es así como en el actual currículo nacional vigente desde el 2016, se incluyen los proyectos aula en el aprendizaje interdisciplinario como un eje fundamental que, al utilizar la metodología del aprendizaje basado en proyectos, promueve el aprendizaje significativo y propicia la formación integral mediante el trabajo colaborativo, en la que los estudiantes ponen en juego sus habilidades y conocimiento. En este sentido el presente trabajo de investigación tuvo como objetivo desarrollar un proyecto de aula en el aprendizaje interdisciplinario en el séptimo grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Amazonas. Para el diseño metodológico de la investigación se ha establecido un modelo no experimental ya que se observó a los individuos en el ambiente natural sin intervención alguna. Es de campo ya que se utilizó una ficha de observación con 16 preguntas, la cual fue aplicada a la muestra universal (23 estudiantes). Es de tipo bibliográfica para respaldar de forma científica la caracterización de las variables, además, descriptiva porque se fundamentó en el lugar de los hechos. Con la aplicación de la ficha de observación antes mencionada se obtuvieron los respectivos datos y tabulaciones y con ello se llegó a la conclusión de que si se elaboran proyectos de aula en los que los estudiantes emiten ideas para la creación de este, generando un interés por aprender con la aplicación de una metodología diferente a la empleada por el docente.

Palabras claves: Proyecto de aula, Aprendizaje significativos, Interdisciplinario, Proceso enseñanza aprendizaje.

ABSTRACT

In Ecuador, since 1996, reforms have been carried out to improve education. This is how in the current national curriculum in force since 2016, classroom projects are included in interdisciplinary learning as a fundamental axis that, by using the project-based learning methodology, promotes meaningful learning and fosters comprehensive training through work. collaborative, in which students put their skills and knowledge into play. In this sense, the present research work aimed to develop a classroom project in interdisciplinary learning in the seventh grade of Basic General Education of the Amazonas Educational Unit. For the methodological design of the research, a non-experimental model has been established since the individuals were observed in the natural environment without any intervention. It is from the field since an observation sheet with 20 questions was used, which was applied to the universal sample (23 students). It is of a bibliographical type to scientifically support the characterization of the variables, in addition, descriptive because it was based on the scene of the events. With the application of the aforementioned observation sheet, the respective data and tabulations were obtained and with this it was concluded that if classroom projects are developed in which the students emit ideas for the creation of this, generating an interest in learn with the application of a methodology different from the one used by the teacher.

Keywords: Classroom project, Significant learning, Interdisciplinary, Teaching learning process.

Reviewed by:



ANDREA
CRISTINA
RIVERA PUGLLA

Lic. Andrea Rivera
ENGLISH PROFESSOR
C.C 0604464008

CAPITULO I

1.1 INTRODUCCIÓN

La escuela es el lugar en donde los niños y niñas aprenden y desarrollan capacidades para responder al mundo, no solo para obtener buenas calificaciones sino para enfrentar de forma creativa a los nuevos retos, siendo protagonistas de cambios necesarios en la sociedad. Es necesario que las instituciones educativas brinden a los estudiantes la oportunidad de desarrollar habilidades que les permitan convivir con los demás, así como también desarrollar estrategias que les permitan afrontar aquellas situaciones de la vida cotidiana.

Según Vásquez (2018), atribuye que el aprendizaje interdisciplinario en los estudiantes, permite desarrollar conocimientos en dos o más asignaturas, así poder obtener una mejor comprensión. Los estudiantes demuestran que la comprensión interdisciplinaria permite integrar formas, métodos y conceptos en la comunicación entre dos o más disciplinas para poder resolver un problema, explicar un fenómeno, planear nuevas interrogantes, crear un producto, que con una solo disciplina no se pudo desarrollar.

A través de este proyecto no sólo aprenden temáticas escolares de varias disciplinas, también ejercitan el trabajo colaborativo y la capacidad de comunicar los resultados de su proyecto a la comunidad escolar. El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es una metodología activa y globalizadora que se desarrolló inicialmente hacia finales del siglo XIX y que fue evolucionando y tomando cada vez más relevancia en las aulas del Siglo XX y XXI. Al abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje desde una perspectiva interdisciplinar, encierra modificaciones en el accionar de este proceso. Se trata de incorporar una metodología innovadora que hace que la enseñanza se sitúe en una dimensión transformadora, con capacidad para dar respuesta a las diferentes demandas que actualmente se proponen desde los distintos campos profesionales, sociales y científicos (EUROIINNOVA, 2017).

El presente trabajo de investigación consiste en analizar los proyectos de aula en el aprendizaje interdisciplinario de los estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa Amazonas, con el fin de fortalecer los conocimientos adquiridos y desarrollados por los estudiantes del curso a lo largo del año lectivo, mediante el acompañamiento del proyecto interdisciplinario, de esta manera enfatizar el entorno y su desarrollo que contribuyan al fortalecimiento del educando.

En el **capítulo I** hace referencia a la introducción se describe la situación actual en la que se encuentran las escuelas frente a la sociedad, partiendo desde antecedentes previos, planteamiento del problema analizando desde un contexto macro, meso y micro para arribar al análisis crítico y a partir de ello formular el problema, las preguntas que guían el trabajo, justificar la investigación y se plantean los objetivos generales y específicos que se esperan alcanzar en el presente estudio.

En el **capítulo II** se aborda el marco teórico donde se establece categorías conceptuales a partir de las variables de estudio en la que se profundiza el aporte de varios autores sobre los: “proyectos de aula”; y “el aprendizaje interdisciplinario” su importancia

de esos procesos dentro de las aulas, las estrategias de aprendizajes, se presentan también sugerencias hechas por algunos organismos internacionales y nacionales, como la UNESCO y el Ministerio de Educación para el desarrollo de proyectos escolares y otras actividades complementarias. que permiten fundamentar científicamente el trabajo investigativo.

En el **capítulo III** se describe la metodología que se utiliza para esta fase de la investigación con el grupo de séptimo año de EGB de la Unidad Educativa Amazonas, se desarrolla como es el enfoque y diseño de la investigación, los tipos de investigación, la población de estudio y tamaño de muestra, los instrumentos, técnicas de investigación y la operacionalización de variables, así como el análisis e interpretación de los datos obtenidos a la luz de la fundamentación bibliográfica y los autores estudiados.

En el **capítulo IV** se presentan los resultados y discusión, bajo un análisis e interpretación de los datos arrojados luego de la aplicación de las fichas de observación a los alumnos; a partir de ello, se establecen conclusiones y recomendaciones producto de los resultados obtenidos.

1.2. Antecedentes de investigaciones o estudios anteriores

Previa a la ejecución de la presente investigación, se realizó una revisión de archivos e información detectando la existencia de trabajos que guardan relación con el presente estudio, dentro de los cuales se hace referencia a los siguientes:

En el estudio realizado por Marianela Denegrí Coria (2005) en el Departamento de Psicología, Universidad de La Frontera, Casilla 54-D, Temuco, Chile; bajo el título de: **PROYECTOS DE AULA INTERDISCIPLINARIOS Y REPROFESIONALIZACION DE PROFESORES: UN MODELO DE CAPACITACION**, esta investigación tiene como objetivo evaluar el efecto de un modelo de capacitación en proyectos de aula interdisciplinarios en una muestra de 60 profesores pertenecientes a cuatro establecimientos de educación media. La investigación tiene una aproximación tanto cualitativa como cuantitativa utilizando mediciones antes, durante y después de la capacitación mediante observación de la actuación pedagógica en aula de los profesores participantes, y auto reporte de sus percepciones en torno a su experiencia en el proceso de capacitación y el cambio en sus prácticas. Los resultados señalan cambios significativos en las prácticas docentes después de la capacitación, los cuales se mantienen en el tiempo. El auto reporte de los participantes muestra un importante aumento en los sentimientos de autoeficacia y capacidad de innovar. Los resultados se discuten considerando las características necesarias para un modelo de capacitación eficiente y la necesidad de considerar la práctica cotidiana de los profesores y el contexto donde esta se desarrolla.

En el plano nacional en la Universidad Técnica Machala, Unidad Académica de Ciencias Sociales, Carrera de Ciencias de la Educación mención Educación Básica semipresencial se encontró la investigación realizada por Suarez (2017) la cual fue denominada **LOS PROYECTOS ESCOLARES; COMO METODOLOGÍA INTERDISCIPLINARIA PARA LOGRAR EL APRENDIZAJE INTEGRADOR EN LA EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL** el objetivo del presente trabajo investigativo es determinar la importancia al desarrollar proyectos escolares dentro de las aulas de clases a

través de investigaciones bibliográficas para implementar innovaciones en los pensamientos de los docentes para mejorar la educación formando cambios a la educación de nuestro País. La metodología que se aplica en los proyectos escolares pretende convertir al estudiante en un protagonista de su propio proceso enseñanza – aprendizaje, esto se debe a que dichos proyectos son respuestas a problemáticas de la vida diaria. El docente se convierte en un motivador por la ayuda que brinda al estudiante, él mismo que descubre paulatinamente sus destrezas, habilidades, fortalezas, entre otras acciones que van en beneficio de buenos hábitos de convivencia escolar y familiar. Los resultados muestran que se fortalece la lectura, escritura, razonamiento, originalidad, criticidad y habilidades sociales, todo lo planeado debe ejecutarse dentro del primer semestre de cada año escolar, las actividades deben ir enmarcadas dependiendo del grado de complejidad del nivel de educación en el que se encuentre el estudiante, en estas actividades también debe fomentarse la inclusión educativa.

En el repositorio de la Universidad Nacional de Chimborazo se pudo evidenciar temáticas donde se han considerado las variables de estudio. En la investigación realizada por la autoría de Zurita Chávez Adriana Edith (2021) titulada “EL PROYECTO EDUCATIVO COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR. NICANOR LARREA LEÓN EN LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PERIODO LECTIVO 2020 – 2021” tiene como objetivo describir los tipos de proyectos que se gestionan en el contexto educativo, partiendo desde su concepto, características, etapas o partes de un proyecto, así como también las estrategias de aprendizaje, su definición, clasificación, aprendizaje significativo, sus ventajas, condiciones, estrategias de enseñanza, el (ABP) y sus beneficios. Es una investigación cualitativa configurada como un estudio de carácter social perteneciente al área de las ciencias sociales o humanísticas y de las ciencias de la educación. Por su modalidad es bibliográfica-documental porque se consultó el material disponible como fuente de referencia como libros, sitios web entre ellos el MINEDUC, artículos de revista, entre otros. Por lo tanto, este estudio pretende analizar la interrelación entre los proyectos educativos y las estrategias de aprendizaje desde el punto de vista crítico si los proyectos educativos como estrategia de enseñanza promueven un aprendizaje integral y significativo en niños de primer año de educación básica.

1.3. Planteamiento del problema

A nivel mundial los proyectos interdisciplinarios en la Región de la Araucanía, Chile evalúan el efecto de una estrategia de profesionalización docente orientada al desarrollo de proyectos de aula para ello recoge preguntas formuladas tanto por los alumnos como por el equipo de profesores y estimula la búsqueda de respuestas también en conjunto (Denegri, 2005)

Por ello recalcan que otro cambio derivado del trabajo en proyectos de aula interdisciplinarios se relaciona con el logro de mayor vinculación entre las áreas de formación general y de especialidad, las que con las formas más tradicionales de organizar la acción pedagógica se mantenían separadas. Esta unión es imprescindible, pues actualmente el mundo del trabajo exige a los jóvenes emplear conjuntamente destrezas y habilidades aprendidas en ambos campos, establecer estas vinculaciones en los proyectos de

aula tiene como ventaja hacerlas explícitas y establecerlas como parte importante del logro de una sociedad conjunta entre profesores y alumnos.

En este sentido desde el Nivel Central se estimó conveniente la construcción de proyectos interdisciplinarios con fichas semanales para que los y las estudiantes de segundo, tercer y cuarto grado (subnivel Elemental), de los subniveles Medio y Superior y el nivel de Bachillerato, continúen sus aprendizajes de manera autónoma y mediada por los docentes, acompañados de los padres de familia y/o representantes. Se emitieron, recomendaciones a las y los docentes con la planificación de cada proyecto, las destrezas con criterios de desempeño involucradas en sus actividades y recomendaciones para el acompañamiento de las familias. Estas herramientas mostraron los pasos para la elaboración de un proyecto interdisciplinario basado en la priorización curricular.

En la Unidad Educativa Amazonas, en el curso de séptimo año durante este año lectivo se ha podido evidenciar que se realizan proyectos interdisciplinarios, donde se está trabajando con un currículum priorizado que requiere del trabajo conjunto de los estudiantes para afrontar los retos que representa una educación que sea pertinente, adecuada, actualizada y contextualizada. Prioriza el abordaje de los aprendizajes imprescindibles que pueden ser desarrollados a través de metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos, problemas y preguntas que promueven la capacidad creativa, la imaginación, la resolución de problemas, así como, el desarrollo de habilidades de comunicación oral, la comprensión de textos, la producción escrita y el cálculo matemático, por lo tanto, la metodología del ABP motiva al estudiante a investigar y desarrollar el aprendizaje autónomo.

1.3.1. Formulación del problema

¿Cuál es la estructura y propósito de trabajar en los proyectos de aula en el aprendizaje interdisciplinario en los estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa Amazonas?

1.3.2. Preguntas de investigación

¿Cuáles son las características y funciones de un proyecto de aula?

¿Cuáles son las estrategias de aprendizajes a través de un proyecto de aula?

¿Cuál es el proceso para el desarrollo de aprendizajes de manera interdisciplinaria?

1.4 Justificación

Pensar en la escuela como el ambiente que puede contribuir a la formación integral de niños y niñas es un tema de gran importancia para la sociedad, por esta razón se plantea como necesidad de construir nuevos aprendizajes útiles para la vida, dentro del currículo escolar obligatorio en el Ecuador, mediante el trabajo de áreas complementarias de desarrollo, dentro los proyectos escolares que en la actualidad deben desarrollarse en todos los centros educativos del país, está dirigida a los estudiantes de séptimo año de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa Amazonas, dando paso a generar en la escuela un ambiente no solo de formación académica, sino que contribuya a la formación integral y

que brinden a las estudiantes herramientas con las que puedan desenvolverse en su entorno fuera del ambiente escolar.

Son muchas las ventajas que este modelo ofrece al proceso de aprendizaje ya que promueve que los estudiantes piensen y actúen en base al diseño de un proyecto, elaborando un plan con estrategias definidas, para dar una solución a una interrogante y no tan solo cumplir objetivos curriculares. Permite el aprender en la diversidad al trabajar todos juntos. Estimula el crecimiento emocional, intelectual y personal mediante experiencias directas con estudiantes ubicados en diferentes contextos. Los estudiantes aprenden otras técnicas para la solución de problemas al estar en contacto con personas de diversas culturas y con diferentes puntos de vista. Aprenden a dar retroalimentación constructiva tanto para ellos mismos como para sus compañeros. El proceso de elaborar un proyecto permite y alienta a los estudiantes a experimentar, realizar aprendizaje basado en descubrimientos, aprender de sus errores, enfrentar y superar retos difíciles e inesperados.

Los principales beneficios reportados por algunos autores de este modelo al aprendizaje incluyen (Orozco & Tovar, 2015):

- Los estudiantes desarrollan habilidades y competencias tales como colaboración, planeación de proyectos, comunicación, toma de decisiones y manejo del tiempo.
- Aumentan la motivación. Se registra un aumento en la asistencia a la escuela, mayor participación en clase y mejor disposición para realizar las tareas.
- Integración entre el aprendizaje en la escuela y la realidad. Los estudiantes retienen mayor cantidad de conocimiento y habilidades cuando están comprometidos con proyectos estimulantes. Mediante los proyectos, los estudiantes hacen uso de habilidades mentales de orden superior en lugar de memorizar datos en contextos aislados, sin conexión. Se hace énfasis en cuándo y dónde se pueden utilizar en el mundo real (Orozco & Tovar, 2015).

A medida que docentes y estudiantes interactúan para planear y trabajar, aprenden a desarrollar relaciones sin importar lo diferentes que sean sus experiencias previas. Estas relaciones se basan en confianza, esfuerzo conjunto y comunicación. Cuando se trabaja en aprendizaje basado en proyectos con equipos de estudiantes, están incluidas sensibilidades interculturales y habilidades de lenguaje, que típicamente no se requieren en modelos de enseñanza tradicional.

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo General

- Analizar los proyectos de aula en el aprendizaje interdisciplinario en los estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa Amazonas.

1.5.2 Objetivos Específicos

- Identificar las características y funciones de un proyecto de aula de los estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa Amazonas.
- Establecer el proceso para el desarrollo de aprendizajes de manera interdisciplinaria.
- Determinar las estrategias de aprendizajes a través de un proyecto de aula.

CAPITULO II

MARCO REFERENCIAL

2.1. PROYECTO DE AULA

Según Delgado et al, (2017), atribuyen que el proyecto de aula es una propuesta metodológica en el aula que permite incorporar los conocimientos de las unidades de aprendizaje en el ciclo escolar a la solución de un problema, a partir de un proyecto, aplicando a través de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje estrategias didácticas que permitan a los estudiantes no solamente adquirir la información necesaria, sino también habilidades y actitudes.

Los proyectos nacen de la necesidad que surge de la vida diaria del curso o de la escuela; las propuestas pueden ser formuladas por los estudiantes o por el profesor. Los estudiantes reconocen que la escuela permite desarrollar aprendizaje significativo, que el profesor es un facilitador del aprendizaje y sus compañeros comparten la experiencia de aprender (Cubillos, 2016).

El proceso de enseñanza-aprendizaje en los proyectos de aula son prácticas fundamentalmente interactivas en las que resultan tan importantes las relaciones maestro-alumno como aquellas que establecen los alumnos entre sí. Por ello, los proyectos de aula favorecen el intercambio de información, la confrontación de puntos de vista distintos, y en esta actividad, el profesor debe estar especialmente atento a las interacciones que se producen en el grupo, interviniendo para propiciar que se analicen y resuelvan los conflictos en un clima de aceptación, ayuda mutua, cooperación y tolerancia. Ello implica favorecer la autonomía de los escolares en la toma de decisiones, asumiendo sus responsabilidades como miembros de un grupo (Barrios & Chávez, 2015).

Esta definición nos ayuda mucho a entender y comprender la realización de los proyectos de aula que puede ser apto para todas las edades en un grado de complejidad donde serán guiados por los docentes al momento de ejecutar en cualquier área educativa.

2.2. IMPORTANCIA DE LOS PROYECTOS DE AULA

La importancia de los proyectos de aula es un espacio académico de aprendizaje interactivo donde se trabaja sobre una temática de interés común utilizando la metodología del aprendizaje basada en proyectos con un enfoque interdisciplinario, para estimular el trabajo cooperativo y la investigación, así como las habilidades sociales (Ministerio de Educación, 2017)

Según Ministerio de Educación, (2017) la realización de un proyecto de aula se plantearán acuerdos, valores, actitudes y criterios de comportamiento y convivencia con los que van a actuar durante el desarrollo de los proyectos de aula, con el fin de que se puedan construir buenas relaciones y un ambiente agradable. Es muy importante incluir proyectos de aulas a los estudiantes donde ellos puedan interactuar y desarrollar habilidades de autogestión en un espacio de aprendizaje interactivo de esta manera podemos llegar al

estudiante y hacer que el aprendizaje sea distinto, divertido y compartir nuevas experiencias de convivencia en donde haya el respeto mutuo.

- Adquieren habilidades para trabajar de manera autónoma.
- Desarrollan conocimientos, habilidades y actitudes que le permitan tomar decisiones y aplicarlas en su entorno social.
- Se fomenta el trabajo colaborativo tanto en el alumno como en el docente, lo que les permite aprender considerando otras formas a las tradicionales.
- Fortalecen aspectos relacionados con el liderazgo, autoestima, seguridad y convivencia social.
- Adquieren valores como aprender a convivir y respetar en entorno, entre otros.

2.3. CARACTERÍSTICAS DE UN PROYECTO DE AULA

Los proyectos de aula como herramienta para administrar el currículo, constituye también, una forma de organizar sistemáticamente el aprendizaje y la enseñanza, involucrando directamente a los actores del proceso, integrando y correlacionando áreas del conocimiento, logrando que todos y cada uno se desenvuelvan adecuándose a lo planeado y ejecutado (Carrillo, 2014).

Las características de un proyecto de aula son las siguientes:

- Permiten la planificación de la enseñanza.
- Se basan en el interés de los estudiantes.
- Exige la capacidad del trabajo en equipo.
- Proporciona un mejoramiento de la calidad de la educación, ya que permite la equidad en la enseñanza.
- Favorece el aprendizaje significativo.
- Es flexible en evaluación, contenidos, actividades y en tiempo.
- Utiliza métodos y técnicas que permiten una adecuada intervención en el aula.
- Garantiza que los estudiantes tomen parte activa en el planteamiento y desarrollo del proyecto.
- Motiva a los alumnos a observar, investigar y comunicarse en un ambiente educativo.
- Refuerza conceptos y aprendizajes previos, y facilita el aprendizaje de nuevos conocimientos.
- Estimula el pensamiento creativo y la solución de problemas.
- Permite adquirir habilidades y destrezas de una forma sistemática.
- Se efectúan y proyectan a corto, mediano y largo plazo.
- Permiten el desarrollo de competencias comunicativas en los estudiantes en lo que respecta a las cuatro habilidades básicas del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir.

- Promueve la capacidad investigativa de docentes y estudiantes, desde sus actitudes básicas frente al proceso investigativo hasta los aspectos científicos, metodológicos (Carrillo, 2014).

2.4. FUNCIONES DE UN PROYECTO DE AULA

Las funciones de un proyecto de aula son:

- Aumenta la motivación.
- Ofrece oportunidades de colaboración para construir conocimiento.
- Aumenta las habilidades sociales y de comunicación.
- Permite a los estudiantes comprender las conexiones entre diferentes disciplinas de manera dinámica.
- Ofrece oportunidades para realizar contribuciones en la escuela o en la comunidad.
- Aumenta la autoestima y fomenta valores como responsabilidad, compromiso, honestidad y solidaridad.
- Permite que los estudiantes hagan uso de sus fortalezas individuales de aprendizaje y de sus diferentes enfoques.
- Posibilita una forma práctica para aprender a usar la tecnología.

2.5. ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES A TRAVÉS DE UN PROYECTO DE AULA

(Cuevas, 2008): “las estrategias de aprendizaje pueden ser definidas como conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de codificación” (p.55)

Para Monereo (1994) las estrategias de aprendizaje son procesos de toma de decisiones, en los cuales el alumno elige y recupera de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción. (Cuevas, 2008)

En la educación, los docentes necesitan crear espacios para el aprendizaje, dando acceso a la información, para manejar de manera apropiada sus tareas, animarlos a utilizar procesos de aprendizaje meta cognitivos, respetar los esfuerzos grupales e individuales, verificar el progreso, diagnosticar problemas, dar retroalimentación y evaluar los resultados generales. (Salinas, 2014) señalan que la estrategia didáctica denominada proyecto de aula, implica:

1. Un planteamiento que se basa en un problema real y que involucra distintas áreas.

2. Oportunidades para que los estudiantes realicen investigaciones que les permitan aprender nuevos conceptos, aplicar la información y representar su conocimiento de diversas formas.
3. Colaboración entre los estudiantes, maestros y otras personas involucradas, con el fin de que el conocimiento sea compartido y distribuido entre los miembros de la “comunidad de aprendizaje”.
4. El uso de herramientas cognitivas y ambientes de aprendizaje, que motiven al estudiante a representar sus ideas. Estas herramientas pueden ser: laboratorios computacionales, aplicaciones gráficas y telecomunicaciones (Salinas, 2014).

El proyecto debe surgir de una situación problemática o de una inquietud de los alumnos, que debe ser canalizada por el docente. Implica tareas de investigación en documentos y en el campo y ofrece posibles soluciones a la problemática enfrentada. Resultados que se socializan en la comunidad, dado que ésta es el contexto en el que se presenta el o los problemas; por lo tanto, exige la participación de todos los miembros de ésta.

- **APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS**

Paredes (2016), atribuye que el aprendizaje basado en proyectos (ABP), es considerada como una estrategia de aula que organiza las actividades alrededor de la resolución de problemas, ofrece a los estudiantes oportunidades para pensar críticamente, presentar sus propias ideas creativas y comunicarse con sus compañeros de manera más efectiva.

En el aprendizaje basado en proyectos (ABP), un grupo pequeño se reúne, con la facilitación de un tutor o docente, para analizar y resolver el problema seleccionado y diseñado. Durante la integración los alumnos logran además del conocimiento propio de la materia, que los alumnos puedan elaborar un diagnóstico de sus propias necesidades de aprendizaje, que comprendan la importancia de trabajar en equipo, desarrollan habilidades de análisis y síntesis de la información (Minnaard & Minnaard, 2013).

- **ESTRATEGIAS COGNITIVAS**

Según Valle et al (2008), mencionan que estas estrategias hacen referencia a la integración del nuevo conocimiento previo, siendo un conjunto de estrategias que se utilizan para aprender, codificar, comprender y recordar la información al servicio de unas determinadas metas de aprendizaje.

Tabla 1. Clasificación de Estrategias Cognitivas

Estrategias de ensayo, permite seleccionar información:	Estrategias de elaboración, permite conectar la información que se va aprender con el conocimiento previo	Estrategia de organización, permite aprender el material a estudiar:
<ul style="list-style-type: none"> -Copiar -Subrayar -Marcar textos -Agrupar ideas -Memorizar -Repasar 	<ul style="list-style-type: none"> -Crear imágenes mentales -Parafrasear -Resumir -Crear analogías -Cuestionar -Explicar y conectar ideas -Tomar notas 	<ul style="list-style-type: none"> -Seleccionar ideas principales -Identificar el tipo de texto -Agrupar-separar información -Elaborar cuadros sinópticos, diagramas, mapas conceptuales.

Elaborado por: Mahyli Cuenca

▪ **ESTRATEGIAS META COGNITIVAS**

Herrera (2019), menciona como la planificación, control y evaluación por parte de los estudiantes de su propia cognición. Son un conjunto de estrategias que permiten el conocimiento de los procesos mentales, así como el control y regulación de los mismos con el objetivo de lograr determinadas metas de aprendizaje.

Tabla 2. Clasificación de Estrategias Meta cognitivas

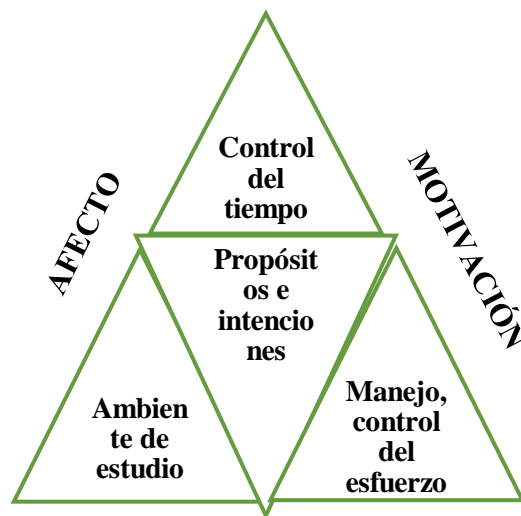
Estrategias de Planificación	Estrategias de Regulación, Dirección y Supervisión	Estrategias de Evaluación
<p>Son aquellas donde los alumnos dirigen y controlan su conducta. Se llevan a cabo actividades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Establecer las capacidades y las metas de aprendizaje. -Seleccionar los conocimientos previos necesarios para llevar a cabo. -Programar un calendario de ejecución. -Prever el tiempo que se necesitan para realizar la tarea, los recursos y el esfuerzo necesario. 	<p>Se utilizan durante la ejecución de la tarea indican la capacidad que el alumno tiene para seguir el plan trazado y comprobar su eficacia. Se realizan actividades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Formular preguntas. -Seguir el plan trazado. -Ajustar el tiempo y el esfuerzo requerido por la tarea. -Modificar y buscar estrategias alternativas en el caso de que las seleccionadas no sean eficaces. 	<p>Son las encargadas de verificar el proceso de aprendizaje. Se llevan a cabo durante y al final del proceso, se realizan actividades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Valorar si se han conseguido o no los objetivos propuestos. -Evaluar la calidad de los resultados finales. -Decidir cuándo concluir el proceso emprendido, cuando hacer pausas.

Elaborado por: Mahyli Cuenca

▪ **ESTRATEGIAS DE MANEJO DE RECURSOS**

Son una serie de estrategias de apoyo que incluyen diferentes tipos de recursos que contribuyen a que la resolución de la tarea se lleve a buen término (Cuevas, 2008). Tienen

como finalidad sensibilizar al estudiante con lo que va a aprender; y esta sensibilización hacia el aprendizaje integra tres ámbitos: la motivación, las actitudes y el afecto. **Gráfico 1. Estrategia de manejo de recursos**



Elaborado por: Mahyli Cuenca

Además, la responsabilidad será la de cumplir una misión más importante que no es simplemente la de enseñar conocimientos básicos, sino la de crear y promover actitudes, formas de pensar, de actuar en el mundo y de interactuar con los demás. Esta estrategia didáctica despierta el espíritu de colaboración y refuerza la formación en valores en cuanto a la tolerancia, aceptación del otro, autoestima, cooperación, convivencia, escucha y ayuda mutua, incrementando las relaciones interpersonales: alumno – alumno; alumno – maestro; maestro – maestro.

2.6. APRENDIZAJE

Vidal y Fernández (2015) mencionan que: “Es el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Logra ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender” (p.413). Una de las cosas que influye considerablemente en el aprendizaje es la interacción con el medio, con los demás individuos, estos elementos modifican nuestra experiencia, y por ende nuestra forma de analizar y apropiarnos de la información. A través del aprendizaje un individuo puede adaptarse al entorno y responder frente a los cambios y acciones que se desarrollan a su alrededor, cambiando si es esto necesario para subsistir.

(García, Fonseca, & Concha, 2015) señalan que el aprendizaje significa organización e integración de información en la estructura cognoscitiva, destacando la importancia del conocimiento y la integración de los nuevos contenidos o conocimientos en las estructuras previas del sujeto. Por ello, entonces se entiende que para aprender es necesario relacionar los nuevos aprendizajes con las ideas previas de la población estudiantil, como estructura de acogida, por lo que el aprendizaje es un proceso de contraste, de modificación de los

esquemas de conocimiento, de equilibrio, logrando de esta forma que este sea significativo, es decir, real y a largo plazo.

2.7. INTERDISCIPLINARIDAD

León Giselle (2010) menciona que:

En concordancia con la valoración teórica y la realidad actual, se hace necesario establecer relaciones entre las diferentes disciplinas cuando se van a analizar hechos de la vida diaria y también de la ciencia y de la tecnología. Esto se hizo cotidiano desde el momento mismo en que las áreas comenzaron su desarrollo independiente, por lo que un reclamo muy difundido es aquel que invoca a establecer la interdisciplinariedad (p.119).

Por otro lado, el Ministerio de Educación Nacional (1998): “La interdisciplinariedad, implica una verdadera creatividad, pues articula teorías, métodos y procedimientos provenientes de las disciplinas, pero en función de la especificidad de los problemas por resolver”.

La interdisciplinariedad es una relación de reciprocidad, de cooperación, que exige una nueva pedagogía y una nueva comunicación. Abarca no solo los nexos que se pueden establecer entre los sistemas de conocimientos de una disciplina y otra, sino también aquellos vínculos que se pueden crear entre los modos de actuación, formas del pensar, cualidades, valores y puntos de vista que potencian las diferentes disciplinas. Implica un proceso significativo de enriquecimiento del currículo y de aprendizaje de sus actores que se alcanza como resultado de reconocer y desarrollar los vínculos existentes entre las diferentes disciplinas de un plan de estudio

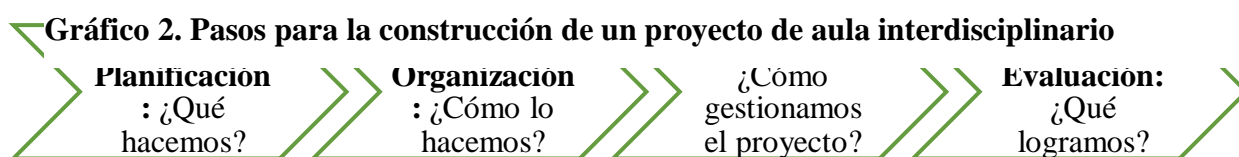
2.8. PROCESO DE APRENDIZAJE INTERDISCIPLINARIO

(Cobacho, 2017) indica que:

El aprendizaje interdisciplinario generalmente se define como el proceso mediante el cual los alumnos llegan a comprender conjuntos de conocimientos y modos de pensar de dos o más disciplinas o grupos de asignaturas y los integran para lograr una nueva comprensión (p.74).

Esta es una metodología que se propone tratar los contenidos escolares desde una perspectiva interdisciplinaria, donde se logra integrar disciplinas de aprendizaje para abordar un problema, el cual se resuelve a través de un proyecto que realizan los alumnos durante el transcurso del año escolar. Para la construcción de los proyectos interdisciplinarios se requiere seguir estos procesos (Chacón, 2012):

Elaborado por: Mahyli Cuenca



✓ **PLANIFICACIÓN**

Seleccionar o definir el tema para ello se sugiere, que para encontrar el nombre del proyecto se genere un espacio de debate y reflexión entre los estudiantes y el docente en torno a una problemática actual o de interés, que pueda abordar contenidos seleccionados de las asignaturas participantes, desde donde se puedan plantear preguntas de investigación o descubrimiento que provoquen la construcción colaborativa del nombre. Es necesario precisar el objetivo de aprendizaje, que serán desarrolladas en cada grado/curso, los proyectos interdisciplinarios se deben elaborar, en el marco del trabajo cooperativo por subnivel/nivel educativo (Chacón, 2012).

✓ **ORGANIZACIÓN**

Relacionar el tema con los aprendizajes esenciales de las asignaturas involucradas el proyecto. Proponer actividades interdisciplinarias, a partir de la planificación, se proponen las actividades para el desarrollo del proyecto interdisciplinario relacionando los contenidos esenciales de las asignaturas en el formato sugerido o cualquiera que los docentes decidan emplear (Chacón, 2012).

✓ **GESTIÓN**

Implementar metodologías activas o variedad de recursos según el contexto y las necesidades de aprendizaje. Para la gestión del proyecto es necesario establecer una comunicación efectiva entre los estudiantes, durante el desarrollo del proyecto se crean productos intermedios y un producto final, estos productos evidencian el progreso en la adquisición de los aprendizajes, no solo disciplinares, sino también procedimentales y afectivos, en todas las actividades se debe desarrollar una retroalimentación constante y oportuna al avance de los estudiantes. El uso de recursos didácticos variados representa una fortaleza al momento de gestionar el desarrollo del proyecto interdisciplinario, con la utilización de herramientas para atender la diversidad en el aula, así como los diferentes estilos de aprendizaje (Chacón, 2012).

✓ **EVALUACIÓN**

Es importante tomar en cuenta que la evaluación es un proceso esencial al aprendizaje, ya que no es posible “un aprendizaje sin evaluación y una evaluación sin aprendizaje”. Es un elemento que no se debe separar de los conceptos de calidad y de superación o progreso, por ello debe ser integral, dinámica, flexible y contextualizada. La evaluación es un proceso que permite identificar el logro del aprendizaje de los estudiantes, las debilidades y fortalezas alcanzadas. Además, permite al docente evaluar la eficacia de la enseñanza y replantear sus técnicas y métodos para alcanzar los objetivos educativos. (Chacón, 2012)

En el proceso docente educativo el enfoque interdisciplinario debe partir de la determinación de qué será objeto de trabajo interdisciplinario, luego, todas las asignaturas trabajarán en el logro del mismo propiciando el intercambio y enriquecimiento mutuo, lo que permite que los conocimientos sean sobresalientes, que se tenga un vocabulario común y que los métodos y procedimientos a emplear sean similares desde cada disciplina.

2.9. IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE INTERDISCIPLINARIO

El proyecto de aprendizaje interdisciplinario es una herramienta práctica, lúdica y pedagógica que se ajusta a la necesidad de los objetivos planteados para las materias, donde es posible acaparar la atención de los alumnos y dirigirlos hacia una forma de aprender distinta a la convencional, despertando en ellos la curiosidad de jugar con la ciencia. (Auxiliadora, Chacón, Teresa, Yesser, & Antonio, 2012)

La implementación de proyectos interdisciplinarios es una estrategia adoptada por el Ministerio de Educación del Ecuador para enfatizar el desarrollo de habilidades cognitivas, socioemocionales y procedimentales en el marco del trabajo cooperativo y la metodología de aprendizaje basado en proyectos. De esta manera, se afianza el aprendizaje interdisciplinario y no dividido por asignaturas, como mecanismo para contribuir al desarrollo integral del estudiante.

Aunque la educación resulta útil para organizar el aprendizaje en “compartimentos” disciplinarios como respuesta a la creciente especialización, nuestro mundo en constante cambio también exige una educación que permita que las personas integren las disciplinas de formas novedosas y creativas. A medida que los conocimientos y la información se multiplican, se requieren pensadores críticos, capaces de integrar de forma eficaz las perspectivas disciplinarias para comprender cuestiones e ideas complejas.

CAPITULO III MARCO METODOLÓGICO

3.1. ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN

La investigación que se realizó posee un **enfoque cualitativo** al poseer la educación un carácter social presente en la cotidianidad del ser humano, este estudio se desarrollará en los estudiantes de séptimo A de Educación General Básica lo que permitió evidenciar el aprendizaje en una actividad interdisciplinaria.

3.2. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de investigación que se utilizó es la **no experimental** ya que el estudio se realizó sin manipular deliberadamente las variables, se observaron los hechos como se presentan en el contexto de manera real y en un tiempo determinado. La presente investigación partió de una descripción observada por la investigadora en el séptimo grado de la Unidad Educativa Amazonas.

3.3. TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.3.1. NIVEL O ALCANCE

Descriptiva: Porque se fundamentó desde el lugar de los hechos, lo cual permitió conocer a profundidad los proyectos de aula en el aprendizaje interdisciplinario en los estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa Amazonas.

3.3.2. POR LOS OBJETIVOS

Básica: esta investigación es básica dado que se realizó un análisis del hecho o fenómeno del problema y se descubrió sus características en donde hemos generado conclusiones y recomendaciones.

3.3.3. POR EL LUGAR

Campo: porque se realizó una observación directa a los estudiantes y se recogió información de fuentes primarias para el propósito específico del proyecto.

Bibliográfica: porque consistió en la búsqueda, recopilación, organización, y valoración de datos bibliográficos, como fuentes de información para fundamentar y enriquecer nuestro marco referencial del siguiente proyecto.

3.4 TIPO DE ESTUDIO

3.4.1. Transversal

Debido a que analiza datos de variables recopiladas en un periodo de tiempo sobre una población muestra o subconjunto predefinido. El tipo de estudio que se aplicó en la investigación es de carácter transversal puesto que se realizó en un tiempo determinado del año lectivo 2021-2022

3.5. POBLACIÓN O UNIVERSO

La población o universo de estudio estuvo constituida por 23 estudiantes de séptimo año de la “Unidad Educativa Amazonas” ubicada en la provincia de Sucumbíos, en el Cantón Gonzalo Pizarro, comprendidos entre los 11 y 12 años de edad.

3.6. MUESTRA

En esta investigación no se realizó cálculo de la muestra debido a que la población es pequeña y se trabajó con el 100% de los sujetos de investigación, esto es 23 estudiantes de EGB de séptimo año. En este caso es una muestra no probabilística e intencional o por conveniencia. Lo manifestado lo observamos en el siguiente cuadro estadístico.

Grupo o Estratos	F	%
Estudiantes	23	100
Total	23	100%

Fuente: Séptimo EGB “Unidad Educativa Amazonas”

Elaborado por: Mahyli Cuenca

3.7. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

Las técnicas e instrumentos utilizados en la presente investigación son las siguientes:

3.7.1. Técnica

- **La Observación:** Es una técnica de investigación de campo que consistió en poner atención en los dos aspectos de las variables, recopilando datos para su posterior análisis e interpretación sobre la base del marco teórico, permitiendo llegar a las conclusiones y recomendaciones.

3.7.2. Instrumentos

- **Ficha de observación:** Se aplicó el instrumento con 16 indicadores a observar en los estudiantes de séptimo año, con la finalidad de comprobar en la práctica su aprendizaje de los proyectos de aula interdisciplinarios, para promover una capacidad de formular y resolver problemas.

3.8. MÉTODOS DE ANÁLISIS

El método que se utilizó es el inductivo ya que es una forma de razonamiento para llegar a conclusiones que empieza desde lo más específico y va hasta las generalizaciones y teorías más amplias. Se comienza con unas observaciones y medidas específicas para llegar a unas conclusiones generales. (González, 2020)

3.9. PROCESAMIENTO DE DATOS

Una vez diseñados, revisado y aplicado el instrumento de recolección de datos se procedió a transcribir la información, con la finalidad de ordenar, decodificar y analizar la información.

- Diseño y elaboración de la Ficha de observación.
- Revisión y aprobación de la Ficha de observación por parte del tutor.
- Aplicación del instrumento de recolección de datos.
- Transcripción de datos de los observados.
- Análisis e interpretación de resultados obtenidos.
- Elaboración de conclusiones y recomendaciones basadas en el análisis de la investigación.

CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados de la observación a estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa Amazonas.

1. Los estudiantes aportan con ideas para la creación del proyecto de aula.

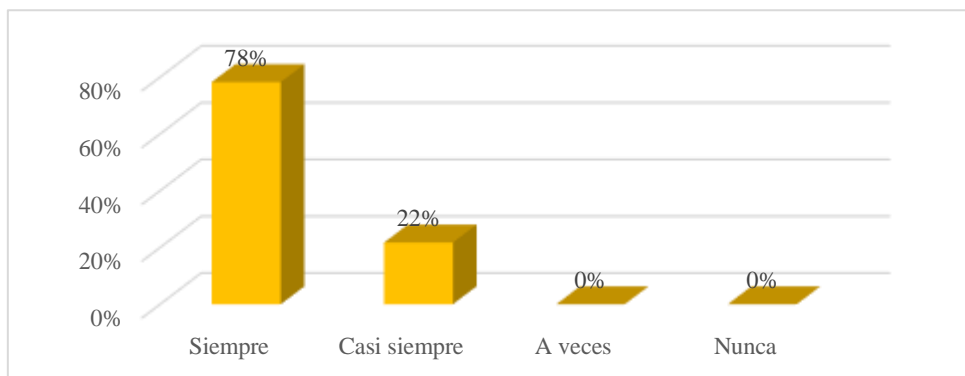
Tabla 3. Ideas para la creación del proyecto de aula.

VARIABLES	N°	%
Siempre	18	78%
Casi siempre	5	22%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	23	100%

Fuente: Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Gráfico 3 Ideas para la creación del proyecto de aula.



Fuente: Observación aplicada a los estudiantes de 7mo año EGB Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Análisis:

Se observa de los 23 investigados, el 78% siempre contribuyen con opiniones para la creación del proyecto pedagógico, mientras que, el 22% casi siempre están predispuestos para aportar con ideas para la creación del proyecto de aula.

Interpretación:

Se ha podido identificar que los estudiantes colaboran con ideas para la creación del proyecto de aula debido a que es una nueva forma de aprendizaje. Es ahí la importancia del desarrollo de estas estrategias donde permiten que los estudiantes construyan nuevos conocimientos y dar soluciones inmediatas a los diferentes problemas que se presentan.

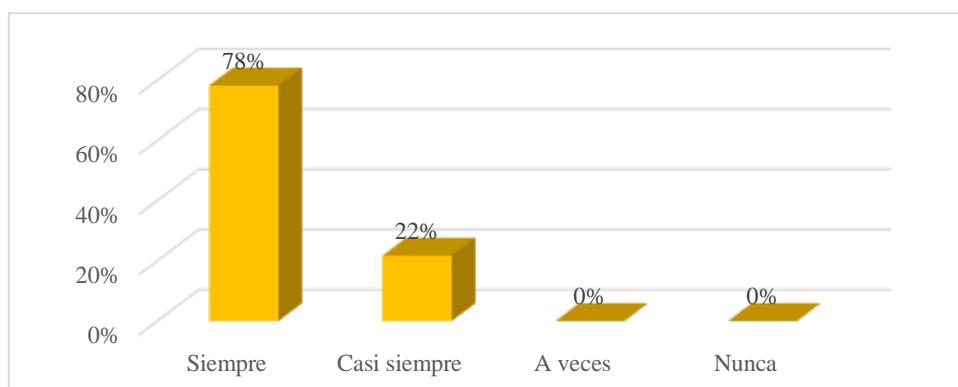
1. Los estudiantes y el docente acuerdan las temáticas para el desarrollo del proyecto de aula.

Tabla 4. Temáticas para el desarrollo del proyecto de aula.

VARIABLES	N°	%
Siempre	18	78%
Casi siempre	5	22%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	23	100%

Fuente: Unidad Educativa Amazonas
Elaborado por: Mahyli Cuenca

Gráfico 4. Temáticas para el desarrollo del proyecto de aula.



Fuente: Observación aplicada a los estudiantes de 7mo año EGB Unidad Educativa Amazonas
Elaborado por: Mahyli Cuenca

Análisis:

Por medio de la encuesta realizada se ha podido que el 78% siempre están de acuerdo, mientras que el 22% casi siempre acuerdan con el docente en establecer temáticas para la creación del proyecto de aula.

Interpretación:

Se ha podido identificar que los estudiantes dialogan con el docente y se ponen de acuerdo para generar temáticas para el desarrollo del proyecto del aula, por medio de los proyectos de aula se mejora el clima dentro del aula de clase, de la misma manera se desarrollan habilidades sociales, que permiten mejorar el aprendizaje. Sin, embargo se ha podido evidenciar un bajo porcentaje de alumnos no llegan a un acuerdo con el maestro para elegir temas de gran interés que conlleven al desarrollo del proyecto de aula.

2. Las asignaturas que conforman el proyecto de aula relacionan las temáticas con las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

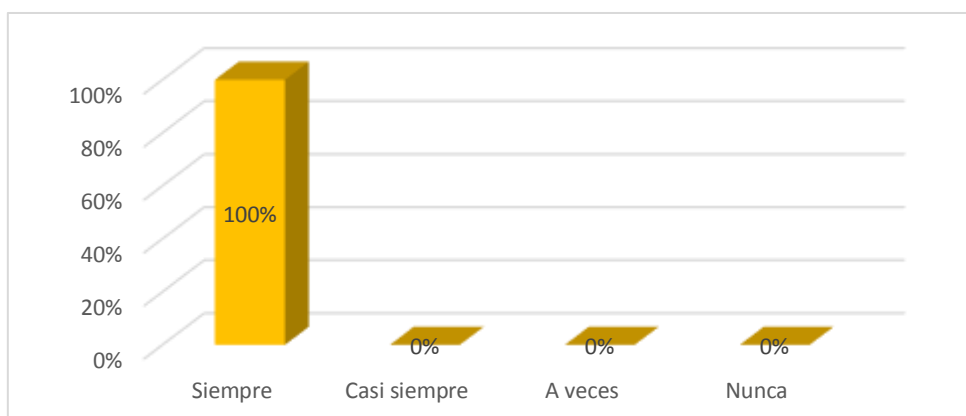
Tabla 5. Relación temática-necesidades del aprendizaje.

VARIABLES	N°	%
Siempre	23	100%
Casi siempre	-	0%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
TOTAL	23	100%

Fuente: Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Gráfico 5. Relación temática-necesidades del aprendizaje



Fuente: Observación aplicada a los estudiantes de 7mo año EGB Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Análisis:

En la observación realizada a los 23 estudiantes que representan el 100%, se visualiza que siempre es necesario que las asignaturas que conforman el proyecto de aula se relacionan con las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.

Interpretación:

Se ha podido observar que las asignaturas que conforman el proyecto de aula relacionan las temáticas con las necesidades de aprendizaje del estudiante, es relevante desarrollar espacios de aprendizaje interactivo por medio de los proyectos de aula, pues permitirá que los estudiantes logren mejorar la construcción de los conocimientos por medio de las diferentes actividades.

3. Los estudiantes participan en las actividades de forma didáctica según las necesidades de ellos.

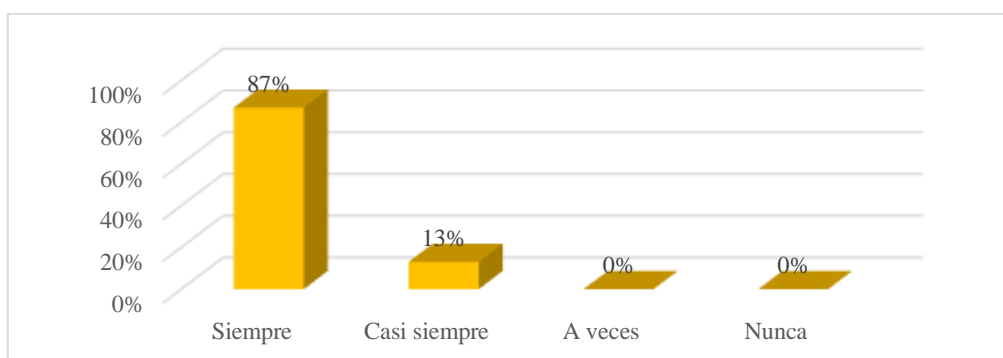
Tabla 6. Participación didáctica.

VARIABLES	N°	%
Siempre	20	87%
Casi siempre	3	13%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	23	100%

Fuente: Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Gráfico 6. Participación didáctica.



Fuente: Observación aplicada a los estudiantes de 7mo año EGB Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Análisis:

Del total de estudiantes observados se evidencia que 20 alumnos que representa el 87% de la población, siempre participan en las actividades de forma didáctica según las necesidades que requieran. Por otra parte 3 estudiantes que corresponde el 13% casi siempre participan en las actividades de acuerdo a las necesidades que se presenten.

Interpretación:

De los resultados observados se verifica que los estudiantes de séptimo A, en su gran mayoría logran participar en las actividades que se desarrollan en el aula de clase de una forma didáctica, teniendo en cuenta que es preciso promoverles de metodologías que sean del agrado de los estudiantes y puedan lograr resolver sus necesidades. Mientras que un porcentaje bajo de alumnos no participan en el aula de clase por lo que no van a obtener respuestas a las inquietudes que tengan y a su vez no van a cubrir sus necesidades de aprendizaje.

4. Las actividades buscan llenar vacíos a través de interrogantes a los estudiantes.

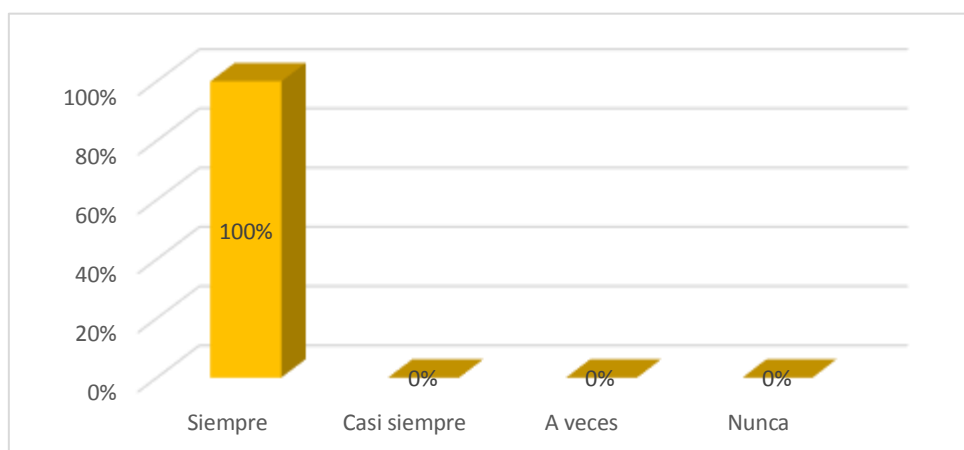
Tabla 7. Actividades que solventan vacíos.

VARIABLES	N°	%
Siempre	23	100%
Casi siempre	-	0%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
TOTAL	23	100%

Fuente: Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Gráfico 7. Actividades que solventan vacíos.



Fuente: Observación aplicada a los estudiantes de 7mo año EGB Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Análisis:

De acuerdo a los resultados obtenidos de un total de 23 estudiantes que corresponde el 100% de la población se evidencia, que las actividades que se realizan dentro del salón de clase tiene como finalidad llenar vacíos que los niños presentan, a través de interrogantes elaboradas por el maestro.

Interpretación:

Se identifica en su totalidad un porcentaje alto de estudiantes que intervienen en las actividades realizadas en el aula con la finalidad de buscar cubrir inquietudes dudas y preguntas que tienen de diferentes temas, por el cual la participación activa del estudiante favorece su aprendizaje debido a que se va a despejar ciertas interrogantes.

5. El ABP como estrategia de aprendizaje desarrolla habilidades, para la mejora personal y profesional de los estudiantes.

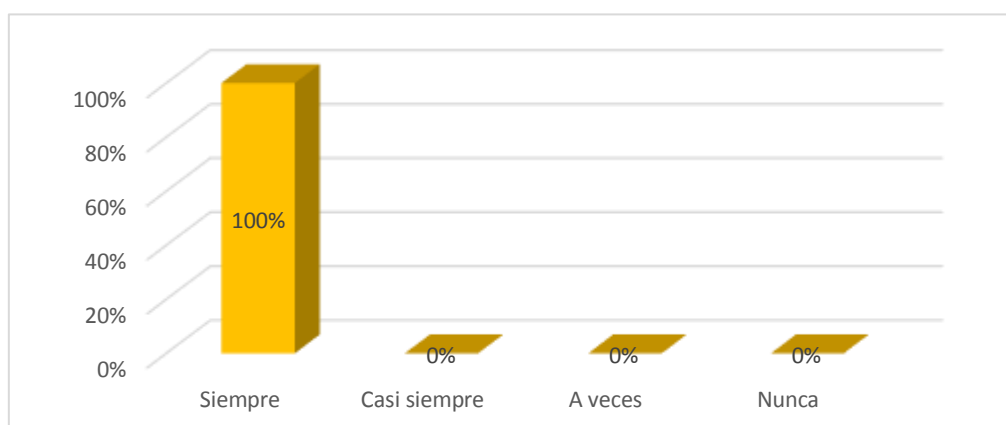
Tabla 8. El ABP como estrategia para el desarrollo personal y profesional.

VARIABLES	N°	%
Siempre	23	100%
Casi siempre	-	0%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
TOTAL	23	100%

Fuente: Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Gráfico 8. El ABP como estrategia para el desarrollo personal y profesional.



Fuente: Observación aplicada a los estudiantes de 7mo año EGB Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Análisis:

Del total de estudiantes observados 23 alumnos que representa el 100% de la población, se evidencia que el ABP es fundamental como estrategia de aprendizaje ya que siempre contribuye al desarrollo de habilidades personales y profesionales en los estudiantes.

Interpretación:

Se evidencia que la utilización del ABP como estrategia de aprendizaje desarrolla habilidades personales como la capacidad de análisis, síntesis e investigación y a su vez promueve al desarrollo del pensamiento crítico y creativo en los estudiantes. También contribuye en el desempeño profesional creando competencias y habilidades como la colaboración del trabajo en equipo, la comunicación y la toma de decisiones, además promueve la motivación y la autoestima.

6. Las estrategias cognitivas ayudan a los estudiantes a comprender y recordar la información impartida por el docente.

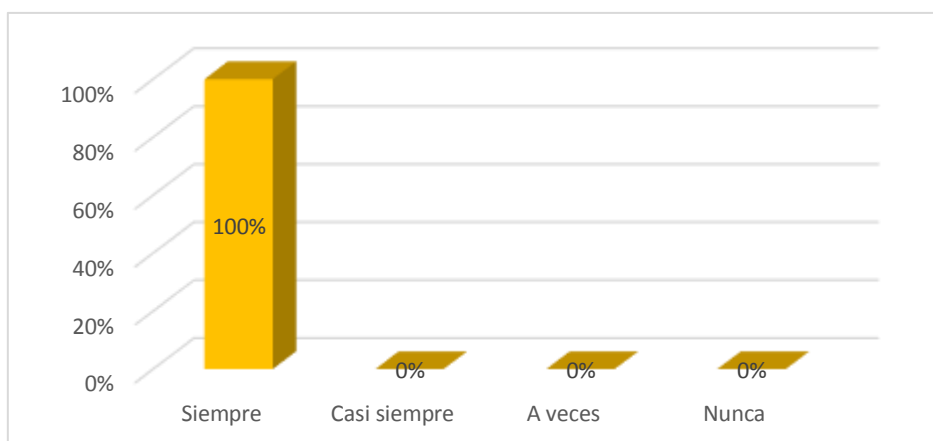
Tabla 9. Estrategias cognitivas para la comprensión.

VARIABLES	N°	%
Siempre	23	100%
Casi siempre	-	0%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
TOTAL	23	100%

Fuente: Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Gráfico 9. Estrategias cognitivas para la comprensión.



Fuente: Observación aplicada a los estudiantes de 7mo año EGB Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Análisis:

De acuerdo a los datos obtenidos de un total de 23 estudiantes observados que representa un total de 100% de la población, se evidencia que las estrategias cognitivas siempre ayudan al estudiante a comprender y recordar la información impartida por el docente.

Interpretación:

De la totalidad de la población se visualiza que en su mayoría es necesario utilizar estrategias cognitivas de organización y el accionar de acuerdo a las capacidades con el objetivo de ayudar al estudiante a entender y recordar información indicada por el maestro.

7. Las estrategias meta cognitivas permiten planificar, regular y evaluar el aprendizaje de los estudiantes.

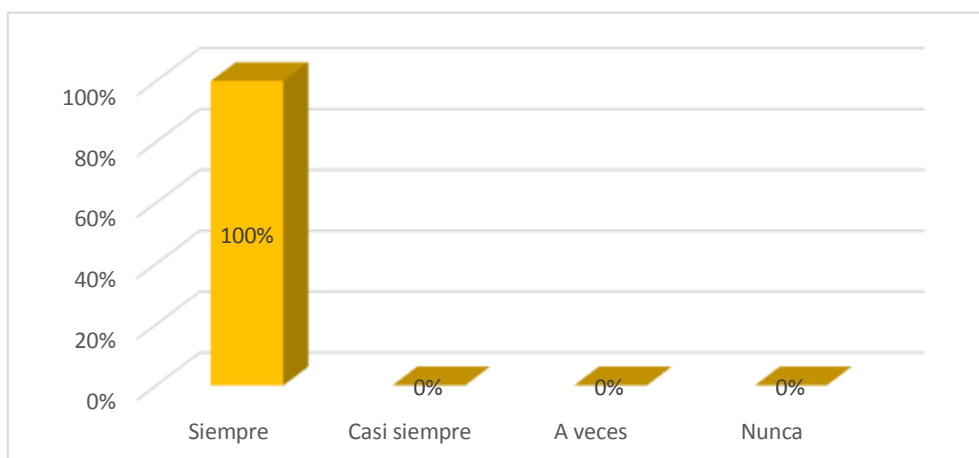
Tabla 10. Estrategias meta cognitivas para planificar, regular y evaluar.

VARIABLES	N°	%
Siempre	23	100%
Casi siempre	-	0%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
TOTAL	23	100%

Fuente: Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Gráfico 10. Estrategias meta cognitivas para planificar, regular y evaluar.



Fuente: Observación aplicada a los estudiantes de 7mo año EGB Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Análisis:

De acuerdo a los datos obtenidos de 23 estudiantes que corresponde el 100% de su totalidad se verifica que las estrategias meta cognitivas siempre permiten planificar, regular y evaluar el aprendizaje del estudiante.

Interpretación:

En su gran mayoría las estrategias meta cognitivas contribuyen al desarrollo del estudiante porque le permite buscar y evaluar información, almacenarla en la memoria, y recuperarla para resolver problemas.

8. Las estrategias de manejo de recursos tienen como finalidad sensibilizar a los estudiantes en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

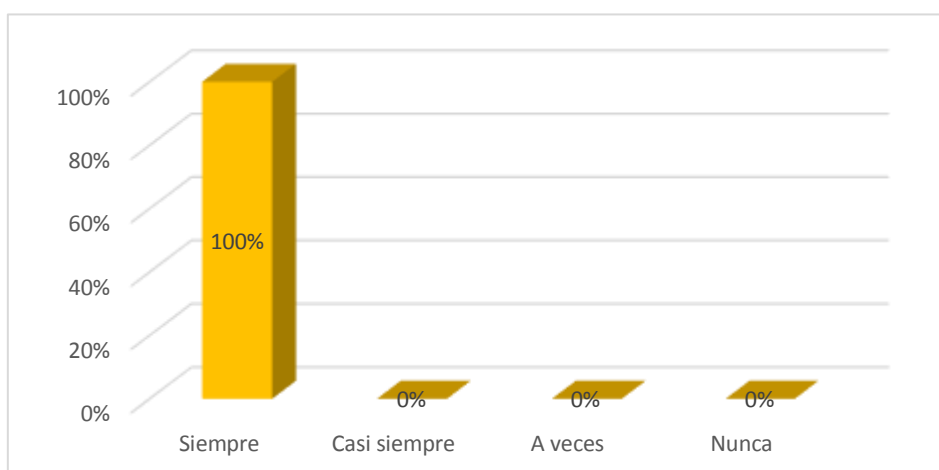
Tabla 11. Manejo de recursos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

VARIABLES	N°	%
Siempre	23	100%
Casi siempre	-	0%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
TOTAL	23	100%

Fuente: Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Gráfico 11. Manejo de recursos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.



Fuente: Observación aplicada a los estudiantes de 7mo año EGB Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Análisis:

En base a los resultados obtenidos de 23 estudiantes que corresponde el 100% de la población, se evidencia que las estrategias de manejo de recursos siempre tienen como finalidad sensibilizar al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Interpretación:

Se observa que en su totalidad las estrategias de manejo de recurso tienen como objetivo sensibilizar al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje al permitir organizar el tiempo, crear un ambiente de estudio adecuado con aprendizaje entre pares y con la regulación del esfuerzo de cada participante.

9. Los estudiantes mejoran sus habilidades sociales y competencias comunicativas dentro del aula.

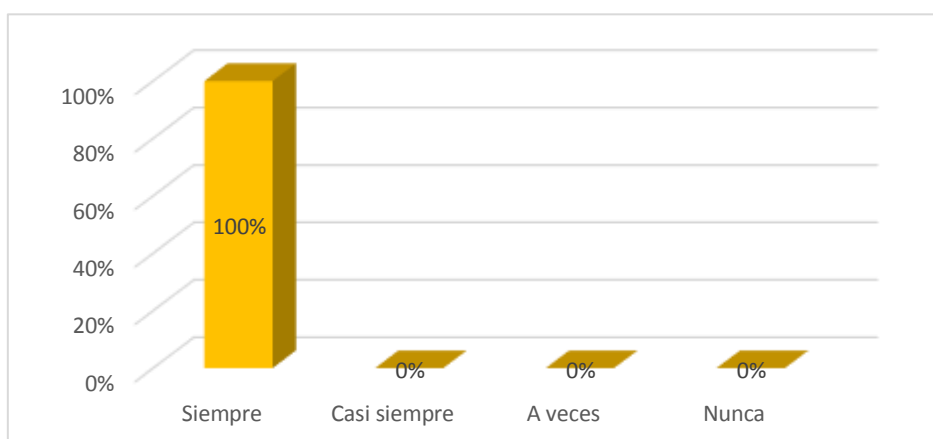
Tabla 12. Mejora de habilidades sociales y comunicativas.

VARIABLES	N°	%
Siempre	23	100%
Casi siempre	-	0%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
TOTAL	23	100%

Fuente: Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Gráfico 12. Mejora las habilidades sociales y comunicativas.



Fuente: Observación aplicada a los estudiantes de 7mo año EGB Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Análisis:

De acuerdo a los resultados adquiridos se evidencia que 23 estudiantes que corresponde el 100% de la población siempre mejoran sus habilidades sociales y competencias comunicativas dentro del aula.

Interpretación:

En su mayoría de la población se verifica que los estudiantes mejoran sus habilidades sociales y competencias comunicativas dentro del aula creando en ellos alumnos con habilidad de comunicación eficaz, y entendimiento ágil para poder relacionarse con sus compañeros de salón.

10. Los estudiantes se educan con una visión tecnológica.

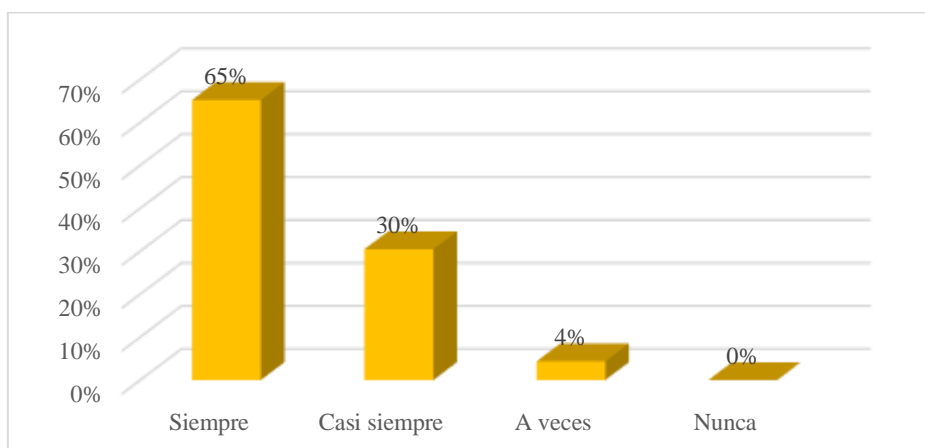
Tabla 13. Educación con visión tecnológica.

VARIABLES	N°	%
Siempre	15	65%
Casi siempre	7	30%
A veces	1	4%
Nunca	0	0%
TOTAL	23	100%

Fuente: Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Gráfico 13. Educación con visión tecnológica.



Fuente: Observación aplicada a los estudiantes de 7mo año EGB Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Análisis:

De acuerdo a los datos obtenidos 23 estudiantes observados del total de la población, 15 niños representan el 65% que siempre tienen una visión tecnológica, mientras que 7 alumnos que representan el 30% casi siempre se educan con una visión tecnológica y 1 investigado que corresponde el 4% de los niños a veces se educa con una visión tecnológica.

Interpretación:

Se determina que la gran mayoría de estudiantes se educan con una visión tecnológica mediante este instrumento favoreciendo que es útil para la enseñanza de nuevos espacios de aprendizajes, habilidades y capacidades en lo que hace relevancia a la innovación y calidad de utilizar la tecnología.

11. Aumenta el autoestima e interacción de los estudiantes en el proyecto.

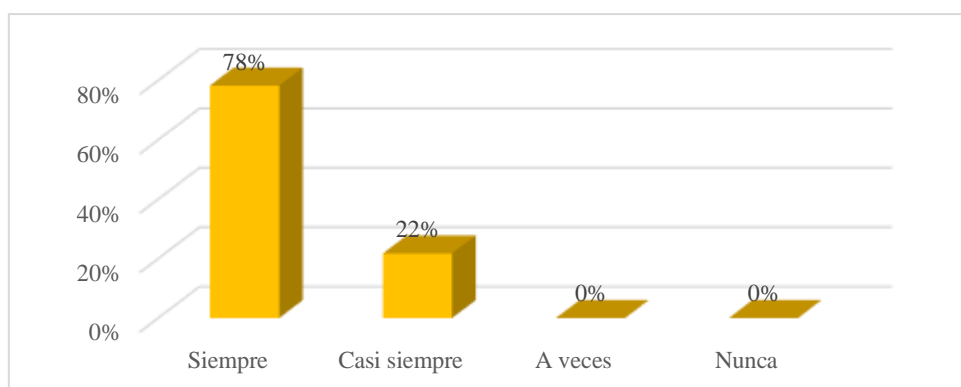
Tabla 14. Autoestima e interacción.

VARIABLES	N°	%
Siempre	18	78%
Casi siempre	5	22%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	23	100%

Fuente: Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Gráfico 14. Autoestima e interacción.



Fuente: Observación aplicada a los estudiantes de 7mo año EGB Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Análisis:

En base a los resultados adquiridos se evidencia que 18 estudiantes que equivalen al 78% siempre aumentan su autoestima e interacción al realizar el proyecto del aula. Mientras que 5 alumnos que representa el 22% casi siempre aumentan su autoestima e interacción al participar en el proyecto de aula.

Interpretación:

En su gran mayoría de los estudiantes observados demuestran un nivel alto de autoestima e interacción al desarrollarse el proyecto de aula, debido a que se sienten motivados incluidos en la toma de decisiones y sobre todo en la participación activa con aportaciones de ideas u opiniones valiosas para ejecutar el proyecto educativo.

12. Los estudiantes elaboran conclusiones sobre lo trabajado en el proyecto de aula.

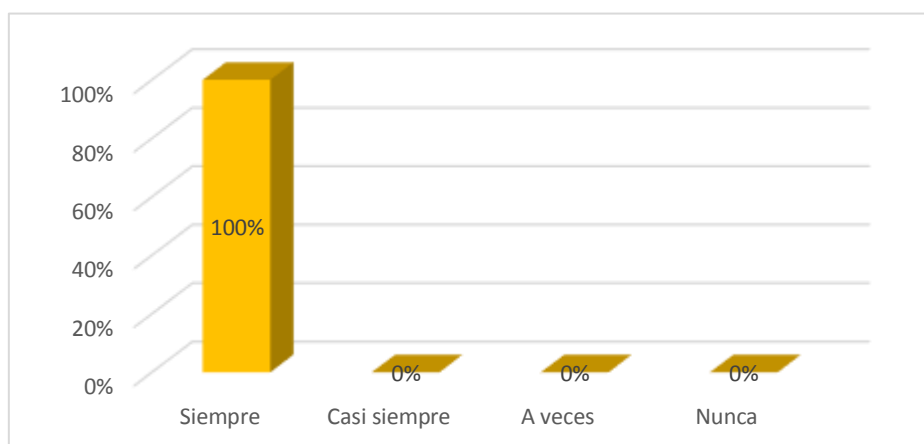
Tabla 15. Elaboran conclusiones sobre el proyecto de aula.

VARIABLES	N°	%
Siempre	23	100%
Casi siempre	-	0%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
TOTAL	23	100%

Fuente: Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Gráfico 15. Elaboran conclusiones sobre el proyecto de aula.



Fuente: Observación aplicada a los estudiantes de 7mo año EGB Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Análisis:

De acuerdo a los resultados obtenidos de la observación realizada a los estudiantes de la unidad educativa Amazonas se visualiza, 23 investigados que corresponde al 100% de la población, siempre elaboran conclusiones del proyecto de aula realizado con la ayuda de su maestro.

Interpretación:

Se observa de la población estudiada que la mayoría de estudiantes realizan conclusiones en base al proyecto de aula interdisciplinario elaborado durante un periodo, en el cual permite a los estudiantes deducir, encontrar resultados del trabajo colaborativo y seleccionar lo más relevante que se haya encontrado, para finalmente plasmarlo con ideas propias.

13. Los estudiantes identifican el logro de aprendizajes, debilidades y fortalezas alcanzadas.

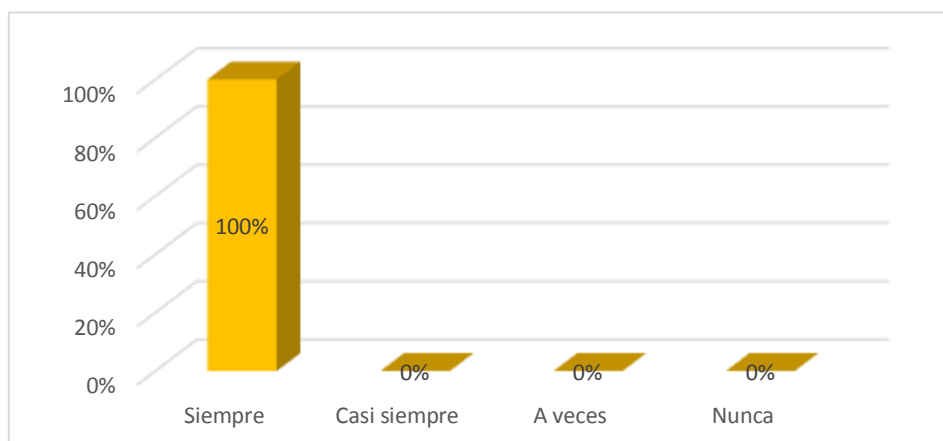
Tabla 16. Logro de aprendizajes, debilidades y fortalezas.

VARIABLES	N°	%
Siempre	23	100%
Casi siempre	-	0%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
TOTAL	23	100%

Fuente: Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Gráfico 16. Logro de aprendizajes, debilidades y fortalezas.



Fuente: Observación aplicada a los estudiantes de 7mo año EGB Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Análisis:

En base a los datos extraídos de los alumnos observados de la Unidad Educativa Amazonas de séptimo A, se pudo evidenciar que el 23% de estudiantes que representa el 100% siempre identifican el logro de aprendizajes, debilidades y fortalezas alcanzadas.

Interpretación:

En la mayoría de la población estudiada se identifica el logro de aprendizajes, debilidades y fortalezas alcanzadas a través del cual permite a los estudiantes conocer sus potencialidades y demostrarlas en las diferentes actividades, siendo así que los alumnos buscan reforzar con nuevas alternativas que les permita mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje.

14. Los estudiantes al finalizar el proyecto tienden a subir el nivel de proceso de asimilación de conocimientos.

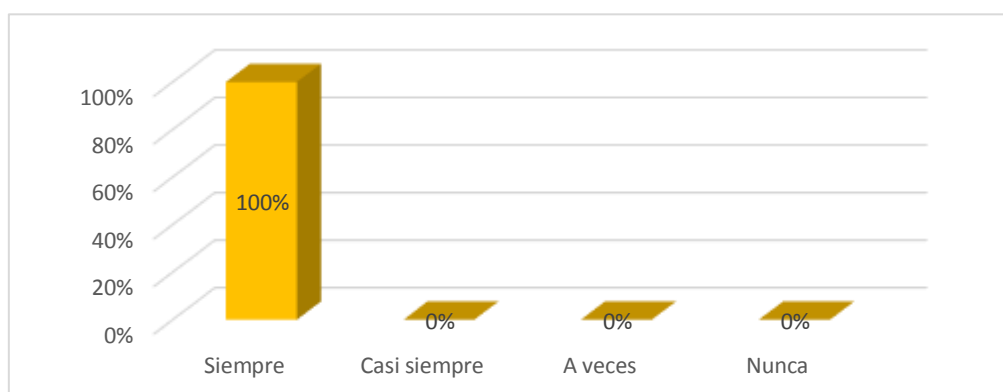
Tabla 17. Asimilación de conocimientos.

VARIABLES	N°	%
Siempre	23	100%
Casi siempre	-	0%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
TOTAL	23	100%

Fuente: Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Gráfico 17. Asimilación de conocimientos.



Fuente: Observación aplicada a los estudiantes de 7mo año EGB Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Análisis:

En base a los datos obtenidos de los niños de la Unidad Educativa Amazonas se identifica que 23 estudiantes que equivale al 100% siempre suben el nivel de proceso de asimilación de conocimientos al momento de finalizar el proyecto de aula.

Interpretación:

Se evidencia de la población investigada donde la mayoría de alumnos en su totalidad mejoran su nivel de proceso de asimilación de conocimiento después de terminar el proyecto de aula por lo que se deduce que esta nueva forma de aprendizaje trae múltiples beneficios como promover la creatividad, reforzar las capacidades sociales mediante el intercambio de ideas y la colaboración, sobre todo fortalece el conocimiento que poseen al fusionarlo con el proyecto de aula.

15. El proyecto de aula tiene relación con otras asignaturas.

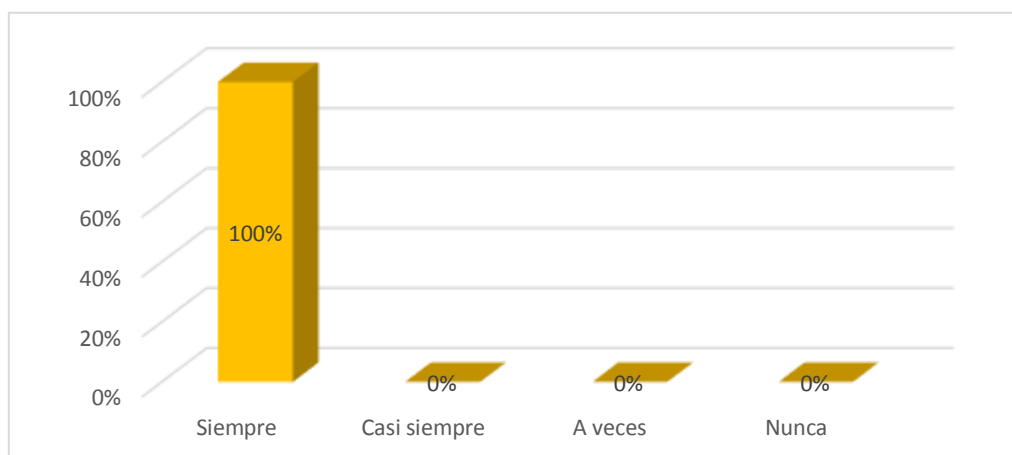
Tabla 18. Relación con otras asignaturas.

VARIABLES	N°	%
Siempre	23	100%
Casi siempre	-	0%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
TOTAL	23	100%

Fuente: Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Gráfico 18. Relación con otras asignaturas.



Fuente: Observación aplicada a los estudiantes de 7mo año EGB Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca

Análisis:

Según los resultados obtenidos se evidencia que el proyecto de aula siempre tiene relación con otras asignaturas, se pudo verificar al observar a la población que son 23 estudiantes que corresponde al 100% de su totalidad.

Interpretación:

En su mayoría se observa que el proyecto de aula se relaciona con otras asignaturas de tal manera se infiere que es necesario llevar a cabo el proyecto pedagógico basándose en los lineamientos o estructura como la organización la infraestructura y sobre todo el problema que se presenta para buscar soluciones a través de la selección de temas o contenidos que se relacionen con las disciplinas para fomentar y reforzar los conocimientos de los estudiantes.

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

Luego de la respectiva investigación en el cual se buscó determinar las estrategias y el proceso de aprendizaje a través de un proyecto de aula interdisciplinario de los estudiantes de séptimo año de la Unidad Educativa Amazonas, del cantón Gonzalo Pizarro, se establecen las siguientes conclusiones conforme al trabajo de campo y las técnicas e instrumentos de recolección de datos aplicados:

Se concluye que de acuerdo a los resultados de la investigación realizada sí se elaboran los proyectos de aula en la Unidad Educativa Amazonas, lo cual el estudiante en su gran mayoría emite ideas para la creación del proyecto, generando un interés por aprender con la aplicación de una metodología diferente empleada por el docente. Por otra parte, se obtuvo de los instrumentos aplicados en las asignaturas que conforman el proyecto de aula en su totalidad se relacionan con las temáticas en base a las necesidades de aprendizaje del estudiante generando un aprendizaje interdisciplinario, es decir que pretende mezclar los conocimientos de dos o más disciplinas para obtener diferentes soluciones.

Las características que se identificó en el proyecto educativo son: existe participación activa del estudiante al momento de seleccionar temáticas conjuntamente con el docente, es decir el proyecto fue dirigido a los niños con la finalidad de cubrir las necesidades de aprendizaje que requieran, Por otra parte, las actividades empleadas por el docente buscaron llenar los vacíos que los niños tenían a través de interrogantes. También la aplicación del proyecto de aula favorece en los niños la mejora de las habilidades sociales y las competencias comunicativas en el salón de clase, y además se evidenció un aumento del autoestima e interacción del alumno. La función del proyecto de aula es que el estudiante elabore conclusiones sobre las temáticas realizadas, se identificó el logro de aprendizaje debilidades y fortalezas alcanzadas, y finalmente al terminar el proyecto se observó que el estudiante tiende a subir el nivel de proceso de asimilación de conocimientos.

En el trabajo investigativo dirigido a los estudiantes de séptimo año se evidenció las siguientes estrategias. El ABP usada como estrategia en el aprendizaje debido a que desarrolla habilidades para la mejora personal y profesional de los alumnos las estrategias cognitivas ayudan a los estudiantes a comprender y recordar la información impartida por el

docente, las estrategias meta cognitivas que tienen como finalidad planificar regular y evaluar el aprendizaje de los alumnos, las estrategias de manejo de recursos que tienen como propósito sensibilizar al estudiante en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

5.2. RECOMENDACIONES

Se recomienda a las instituciones educativas seguir aplicando este tipo de enseñanza metodológica denominada aprendizaje basado en proyectos, ya que trae grandes beneficios en los estudiantes como es la participación activa y colaborativa en el desarrollo del mismo. También favorece en los estudiantes la creación de un pensamiento crítico al momento de buscar soluciones para los problemas planteados.

A los maestros utilizar un método de enseñanza variado actualizado para salir de lo común con el propósito de motivar e incentivar a los niños a participar en el proyecto de aula debido a que es una forma de enseñanza-aprendizaje que desarrolla en el estudiante un aumento de autoestima e interacción y sobre todo la obtención de conocimientos valiosos.

Buscar más estrategias para fortalecer el uso de la nueva instrucción pedagógica para el manejo de estrategias de aprendizaje empleadas por el docente para evidenciar resultados positivos creando en los estudiantes personas con actitudes y aptitudes correctas que se desenvuelvan en diferentes ámbitos gracias a la aplicación de las estrategias.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Auxiliadora, M., Chacón, Teresa, C., Yesser, A., & Antonio. (2012). "Los proyectos de aprendizaje interdisciplinarios en la formación docente". Obtenido de Revista Mexicana de Investigación Educativa
- Barrios, L., & Chávez, M. (2015). El proyecto de aula como estrategia didáctica en el marco de la enseñanza para la comprensión. *Avances en Educación y Humanidades*, 1(1), 39-54.
- Carrillo, T. (2014). El proyecto pedagógico de aula. *Educere*, 5(15), 335-344.
- Chacón, e. a. (2012). Los proyectos de aprendizaje interdisciplinarios en la formación docente. *RIME*, 17(54), 877-902.
- Cobacho, A. (2017). El aprendizaje interdisciplinario, intensivo e integrado como herramienta para el desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes en estudiantes de grado. *Interdisciplina*, 5(13), 63-85. doi:<http://dx.doi.org/10.22201/ceiich.24485705e.2017.13.62384>
- Cubillos, F. (2016). El proyecto de aula como escenario para la cualificación de la escritura. Bogotá, Colombia: Universidad Distrital Francisco José Caldas, .
- Cuevas, e. a. (2008). Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. *Revista de Psicodidáctica*, 6, 53-68.
- Denegri, M. (2005). Proyectos de aula interdisciplinarios y profesionalización de profesores: un modelo de capacitación . *Estudios Pedagógicos*, 31(1), 33-50. doi:<http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052005000100002>
- EUROIINNOVA. (2017). *¿Qué es un proyecto interdisciplinar?* Obtenido de <https://www.euroinnova.ec/blog/proyecto-interdisciplinar>
- García, F., Fonseca, G., & Concha, L. (2015). Aprendizaje y rendimiento académico en educación superior. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 15(3), 1-26.
- González, G. (26 de mayo de 2020). *lifeder*. Obtenido de Método Inductivo: <https://www.lifeder.com/metodo-inductivo/>
- Herrera, Á. (2019). Las estrategias de aprendizaje. *Innovación y experiencias*(16), 1-14.
- Jiménez, H. B. (10 de Marzo de 2017). *Magisterio.com*. Obtenido de <https://www.magisterio.com.co/articulo/los-proyectos-de-aula-y-la-renovacion-de-las-practicas-escolares-claves-para-la-formulacion>
- Laines, S., Delgado, L., & Remache, E. (2017). *Aplicación de los proyectos de aula en cículos de estudio*. Obtenido de <https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/213b54a402579ab55fba62d07d2e878d.pdf>
- León, G. (2010). La formación interdisciplinaria de los profesores: una necesidad del proceso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias. *Dialnet*, 119-130.

- Ministerio de Educación, P. (2017). *Instructivo Proyectos Escolares*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/04/Instructivo-Proyectos-Escolares.pdf>
- Minnaard, C., & Minnaard, V. (2013). Aprendizaje basado en problemas (ABP) en los alumnos de carreras técnicas. *Universidad CAECE*, 1077-1081.
- Organization, I. B. (2005-2021). *International Baccalaureate Organization, 2005-2021*. Obtenido de <https://www.ibo.org/es/programmes/middle-years-programme/curriculum/interdisciplinary/>
- Orozco, M., & Tovar, A. (2015). *El ABP como estrategia para la Formación Integral del Estudiante*. Obtenido de https://www.ecorfan.org/proceedings/CDU_II/CDUII_4.pdf
- Paredes, C. (2016). Aprendizaje basado en problemas (ABP): Una estrategia de enseñanza de la educación ambiental, en estudiantes de un liceo municipal de Cañete. *Revista Educare*, 20(1), 119-144. doi:<https://doi.org/10.15359/ree.20-1.6>
- Rojas, A. D. (09 de Julio de 2016). *Guia de buenas prácticas*. Obtenido de <https://guiabuensaspracticas-pet.blogspot.com/2016/07/tipos-de-proyectos-educativos.html>
- Ruiz, L. P., & Páez, E. R. (1 de Julio de 2010). *EPISTEME*. Obtenido de <https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/episteme/article/view/2019>
- Ruiz, L. P., & Paez, E. R. (s.f.). *EDUCREA*. Obtenido de <https://educrea.cl/proyectos-de-aula-una-estrategia-didactica-hacia-el-desarrollo-de-competencias-investigativas/>
- Salinas, A. (2014). Proyecto de aula, estrategias para el desarrollo de competencias en el alumno de educación básica. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, 24(1), 145-157.
- Suarez, S. (2017). Los proyectos escolares; como metodología interdisciplinaria para lograr el aprendizaje integrador en la educación básica general. Machala, Ecuador: Universidad Técnica de Machala.
- Vásquez, F. (2018). *Estrategias de enseñanza : investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto*. Obtenido de <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>
- Vidal, M., & Fernández, B. (2015). Aprender, desaprender, reaprender . *Educación Médica Superior*, 29(2), 411-422.
- Zurita, A. (2021). El proyecto educativo como estrategia de aprendizaje en niños de primer año de educación básica de la Unidad Educativa Dr. Nicanor Larrea León en la ciudad de Riobamba, Periodo 2020 – 2021. Riobamba, Ecuador: Universidad Nacional de Chimborazo.

ANEXOS

Anexo 1 Certificado de autorización (Unidad educativa – Institución)



Carrera de Ciencias de la Educación Básica
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS



Riobamba, 31 de enero de 2022
Oficio No. 046-CEB-UNACH-2021

Señor

Lic. Rodrigo Minda
RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA AMAZONAS
Presente.

De mi consideración:

Reciba un cordial saludo de quienes hacemos la Carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Chimborazo, augurando toda clase de éxitos en su estratégica labor.

La presente tiene como objetivo solicitar su autorización para el desarrollo de la investigación **"LOS PROYECTOS DE AULA EN EL APRENDIZAJE INTERDISCIPLINARIO EN LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA "UNIDAD EDUCATIVA AMAZONAS", CANTÓN GONZALO PIZARRO PERIODO LECTIVO 2021-2022"**, proceso a cargo de la estudiante de 8vo semestre: Mahyli Shinara Cuenca Rosero

Agradezco de antemano su gentil atención a este pedido que servirá a la institución como insumo para los planes de mejora relacionados con la capacitación docente.

Reconocemos de antemano su gentil atención.

MANUEL
JOAQUIN
MACHADO
SOTOMAYOR

Firmado digitalmente por MANUEL JOAQUIN MACHADO SOTOMAYOR
Fecha: 2022.01.31 11:05:53 -0500



Manuel Machado Sotomayor., PhD
DIRECTOR DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA-UNACH
Correo: mmachado@unach.edu.ec
Contacto: 0994948981

Autoriza para que realice la investigación en el 7mo A.



UNIDAD EDUCATIVA
"AMAZONAS"
RECTORADO

Campus "La Dolorosa" | Av. Elvó Alfaro v. 10 de Agosto | Teléfono: (053) 317 3000 - Ext. 1000



Recibido
2022-01-31
VICERRECTORADO

Anexo 2 IRD: Ficha de observación a los estudiantes de séptimo año.

SEMANA 1: PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN					
		VALORACIONES			
ASPECTOS A OBSERVAR	INDICADORES	Nunca	A veces	Frecuentemente	Siempre
Proceso para el desarrollo de un proyecto de aula interdisciplinario	Los estudiantes aportan con ideas para la creación del proyecto de aula.				
	Los estudiantes y el docente acuerdan las temáticas para el desarrollo del proyecto de aula.				
	Las asignaturas que conforman el proyecto de aula relacionan las temáticas con las necesidades de aprendizaje de los estudiantes.				

SEMANA 2 Y 3: GESTIÓN					
		VALORACIONES			
ASPECTOS A OBSERVAR	INDICADORES	Nunca	A veces	Frecuentemente	Siempre
Proceso para el desarrollo de un proyecto de aula interdisciplinario	Los estudiantes participan en las actividades de forma didáctica según las necesidades.				
	Las actividades buscan llenar vacíos a través de interrogantes a los estudiantes.				
	El ABP como estrategia de aprendizaje desarrolla habilidades, actitudes y valores para la mejora personal y profesional de los estudiantes.				
	Las estrategias cognitivas ayudan a los estudiantes a comprender y recordar la información impartida por el docente.				
	Las estrategias meta cognitivas permiten planificar, regular y evaluar el aprendizaje de los estudiantes.				

	Las estrategias de manejo de recursos tienen como finalidad sensibilizar a los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.				
	Los estudiantes mejoran sus habilidades sociales y competencias comunicativas dentro del aula.				
	Los estudiantes se educan con una visión tecnológica.				
	Aumenta el autoestima e interacción de los alumnos en el proyecto.				

SEMANA 4: EVALUACIÓN

		VALORACIONES			
ASPECTOS A OBSERVAR	INDICADORES	Nunca	A veces	Frecuentemente	Siempre
Proceso para el desarrollo de un proyecto de aula interdisciplinario	Los estudiantes elaboran conclusiones sobre lo trabajado en el proyecto de aula.				
	Los estudiantes identifican el logro de aprendizaje, debilidades y fortalezas alcanzadas.				
	Los estudiantes al finalizar el proyecto tienden a subir el nivel de proceso de asimilación de conocimientos.				
	El proyecto de aula tiene relación con otras asignaturas.				

Anexo 3 Evidencias del estudio de campo (fotos)



Fuente: Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca



Fuente: Unidad Educativa Amazonas

Elaborado por: Mahyli Cuenca



Fuente: Unidad Educativa Amazonas
Elaborado por: Mahyli Cuenca



Fuente: Unidad Educativa Amazonas
Elaborado por: Mahyli Cuenca



Fuente: Unidad Educativa Amazonas
Elaborado por: Mahyli Cuenca



Fuente: Unidad Educativa Amazonas
Elaborado por: Mahyli Cuenca



Fuente: Unidad Educativa Amazonas
Elaborado por: Mahyli Cuenca