



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

**“Las retahílas y el desarrollo lingüístico del niño en el nivel inicial II de la
Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga De La Ciudad De Riobamba,
Periodo 2020- 2021”**

**Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Licenciada en
Ciencias de la Educación, Profesora en Educación Inicial**

AUTORA:

Diana Carolina Ulco Ushiña

TUTORA:

Mgs. Pilar Aide Salazar Almeida

Riobamba, Ecuador. 2022

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Yo, **DIANA CAROLINA ULCO USHIÑA**, con número de identificación: **172637332-5**, estudiante de la **CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL** en la **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**, asumo la originalidad del Trabajo de Fin de Grado titulado: **“LAS RETAHÍLAS Y EL DESARROLLO LINGÜÍSTICO DEL NIÑO EN EL NIVEL INICIAL II DE LA UNIDAD EDUCATIVA CAP.EDMUNDO CHIRIBOGA DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PERIODO 2020- 2021”** entendido en el sentido de que se ha respetado los aportes intelectuales de otros autores tomados como referencia para el desarrollo de este proyecto, haciendo de este estudio un contenido íntegro, ético y servible para sustento filosófico.

En virtud de lo expuesto, me hago responsable



Ulco Ushiña Diana Carolina

ESTUDIANTE

C.I: 1726373325

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

TUTOR DE TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.

Certifica:

Que el presente trabajo investigativo: **“LAS RETAHÍLAS Y EL DESARROLLO LINGÜÍSTICO DEL NIÑO EN EL NIVEL INICIAL II DE LA UNIDAD EDUCATIVA CAP. “EDMUNDO CHIRIBOGA” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PERIODO 2020- 2021”**, de autoría de la señorita Diana Carolina Ulco Ushiña ha sido dirigido y revisado durante todo el proceso de investigación, cumple exitosamente con todos los requisitos y merito suficiente para la defensa y graduación por lo que autorizo dicha presentación para su evaluación y calificación correspondiente de los miembros de tribunal.

Riobamba 16 septiembre del 2021



Mgs. Pilar Aide Salazar Almeida

DOCENTE TUTOR

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del tribunal de graduación del proyecto de investigación de título

Que el presente trabajo investigativo: **“Las retahílas y el desarrollo lingüístico del niño en el nivel inicial ii de La Unidad Educativa Cap. “Edmundo Chiriboga” De La Ciudad De Riobamba, Periodo 2020- 2021”**

Presentado por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Dirigido por: Mgs. Pilar Aida Salazar Almeida

Una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe final del proyecto de investigación con fines de graduación, en la cual se ha constado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite la presente para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Para constancia de lo expuesto firman:

Mgs. Nancy Valladares



MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Mgs. Tannia Casanova



MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Mgs. Luis Alvear



MIEMBRO DEL TRIBUNAL

Mgs. Pilar Salazar



TUTOR

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

CERTIFICACIÓN

Que, ULCO USHIÑA DIANA CAROLINA con CC: 1726373325, estudiante de la Carrera EDUCACIÓN INICIAL, Facultad de CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado: “LAS RETAHÍLAS Y EL DESARROLLO LINGÜÍSTICO DEL NIÑO EN EL NIVEL INICIAL II DE LA UNIDAD EDUCATIVA CAP. EDMUNDO CHIRIBOGA DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PERIODO 2020- 2021”, cumple con el 4%, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio SISTEMA URKUND, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 16 de septiembre de 2021



Mgs. Pilar Salazar

TUTOR

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación quiero dedicar a Dios que ha sido guía, apoyo y confidente es este camino, que siempre me ha acompañado para que no me rinda.

A mis padres, Rafael y Rosa que con su infinito amor y confianza nunca me cortaron las alas para volar las mismas que me han hecho llegar a culminar esta etapa. A mis hermanos Juan y Ana por su paciencia, risas y locuras que con ellos la vida es fácil, los mismos que me motivaron para luchar por lo que me gusta.

A mi grupo de amigos Mishell, Paola, Leidy & Guillermo que se formó en el aula, los mismos que siempre estuvimos no solo académicamente sino también en forma personal, cada uno de nuestros con nuestras personalidades pero eso nos hizo tener este grupo tan fuerte. Pasamos de ser compañeros a convertirnos en amigos. Que la culminación de esta etapa no será el final de esta amistad.

A mi amiga Paulina Farinango que aunque ya no está con nosotros, fue una amistad sincera y sin envidia la misma que se formó en la universidad y se transformó en familia.
¡¡LO LOGRAMOS!!

Carolina Ulco

AGRADECIMIENTO

A Dios por permitirme llegar hasta el final de este sueño que tanto anhelaba y que da día se debe de vivir como si fuera el ultimo, pero siempre agradeciendo del mismo.

A mis padres y hermanos por ser mi motor de vida y pilar fundamental en seguir adelante con mi sueño, por su apoyo, consejos y siempre confiar en mí.

A la MgS. Pilar Aide Salazar que me ayudado para terminar el proyecto de investigación un agradecimiento sincero.

A la Universidad Nacional de Chimborazo y a la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, por la excelente formación académica y su maravilloso grupo de profesionales que forman la Carrera de Educación Inicial.

A mi familia y amigos que con una palabra de aliento, un consejo o estar pendiente de mí para que no me rinda y seguir en pie de lucha con mi sueño. A mi amigo Pedro que desde el inicio de mi carrera confió en mí, siempre me apoyo y acompañado en esta etapa de mi vida.

Carolina Ulco

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	1
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	2
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	3
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL	4
CERTIFICADO ANTIPLAGIO	5
DEDICATORIA	6
AGRADECIMIENTO	7
ÍNDICE GENERAL	8
LISTA DE TABLAS	10
LISTA DE GRÁFICOS	11
RESUMEN	12
ABSTRACT	13
CAPÍTULO I	14
1.1. INTRODUCCIÓN	14
1.2. ANTECEDENTES	14
1.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	17
1.4. JUSTIFICACIÓN	17
1.5. OBJETIVOS	18
1.5.1. Objetivo General:.....	18
1.5.2. Objetivos Específicos:	18
CAPÍTULO II	19
2. MARCO TEÓRICO	19
2.1. El lenguaje	19
2.1.1. Funciones del lenguaje.....	19
2.1.2. Etapas de desarrollo del lenguaje.....	21
2.2. Periodo lingüístico	22
2.2.1. Características del desarrollo lingüístico de los niños de 4 a 5 años	22
2.2.2. Estrategias metodológicas para el desarrollo lingüístico	23
2.3. Las retahílas	24
2.3.1. Importancia de la Retahílas.....	24
2.3.2. Características de las retahílas	25
2.3.3. Beneficios de las retahílas.....	25
2.3.4. Tipos de retahílas	25

2.3.5. Utilidades de las retahílas en el aula.....	26
2.3.6. Beneficios de las retahílas en el desarrollo lingüístico del niño	26
2.3.7. Modo de aplicación de las retahílas	26
2.3.8. Ejemplo de retahílas.....	27
CAPÍTULO III.....	29
3.1. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	29
3.1.1. Tipo de investigación.....	29
3.1.2. Diseño de investigación	29
3.2. POBLACIÓN DE ESTUDIO	29
3.2.1. Población	29
3.2.2. Muestra	29
3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS.....	29
3.3.1. Técnicas	30
3.3.2. Instrumentos.....	30
3.4. TÉCNICAS DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	30
CAPÍTULO IV.....	31
4.1. Resultados y discusión.....	31
4.1.1. Ficha de observación aplicada a los niños	31
4.2. ENCUESTA REALIZADA A LAS DOCENTES.	40
CAPÍTULO V.	51
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	51
5.1. CONCLUSIONES	51
5.2. RECOMENDACIONES.....	52
BIBLIOGRAFÍA	53
ANEXOS.....	56

LISTA DE TABLAS

<i>Tabla 1. Población y muestra.....</i>	<i>29</i>
<i>Ficha de observación.....</i>	<i>31</i>
<i>Tabla 2. Buena pronunciación</i>	<i>31</i>
<i>Tabla 3. Escucha y memoriza frases cortas</i>	<i>32</i>
<i>Tabla 4. Identificar el número de palabras</i>	<i>33</i>
<i>Tabla 5. Espontaneidad</i>	<i>33</i>
<i>Tabla 6. Vocabulario</i>	<i>34</i>
<i>Tabla7. Aprender retahílas</i>	<i>35</i>
<i>Tabla 8. Juego lingüístico.....</i>	<i>36</i>
<i>Tabla 9. Pronuncian retahílas cortas</i>	<i>37</i>
<i>Tabla 10. Significado de las frases</i>	<i>38</i>
<i>Tabla 11. Satisfacción practicando retahílas</i>	<i>39</i>
<i>Encuesta para docentes.....</i>	<i>40</i>
<i>Tabla 1. Motiva en dificultades del lenguaje</i>	<i>40</i>
<i>Tabla 2. Métodos lúdicos</i>	<i>41</i>
<i>Tabla 3. Práctica de método lúdico.....</i>	<i>42</i>
<i>Tabla 4. Utiliza método lúdico</i>	<i>43</i>
<i>Tabla 5. Dispuesta a utilizar retahílas.....</i>	<i>44</i>
<i>Tabla 6. Importancia del uso de las retahílas</i>	<i>45</i>
<i>Tabla 7. Beneficios de las retahílas</i>	<i>46</i>
<i>Tabla 8. Discriminar sonidos</i>	<i>47</i>
<i>Tabla 9. Agrada escuchar retahílas</i>	<i>48</i>
<i>Tabla 6. Capacitar el método de las retahílas.....</i>	<i>49</i>

LISTA DE GRÁFICOS

<i>Ficha de observación</i>	31
<i>Gráfico 1. Buena pronunciación</i>	31
<i>Gráfico 2. Escucha y memoriza frases cortas</i>	32
<i>Gráfico 3. Identificar el número de palabras</i>	33
<i>Gráfico 4. Espontaneidad</i>	34
<i>Gráfico 5. Vocabulario</i>	35
<i>Gráfico 6. Aprender retahílas</i>	36
<i>Gráfico 7. Juego lingüístico</i>	37
<i>Gráfico 8. Pronuncian retahílas cortas</i>	38
<i>Gráfico 9. Significado de las frases</i>	39
<i>Gráfico 10. Satisfacción practicando retahílas</i>	40
<i>Encuesta para docentes</i>	41
<i>Gráfico 1. Motiva en dificultades del lenguaje</i>	41
<i>Gráfico 2. Tipo de método</i>	42
<i>Gráfico 3. Práctica de método lúdico</i>	43
<i>Gráfico 4. Utiliza método lúdico</i>	44
<i>Gráfico 5. Dispuesta a utilizar retahílas</i>	45
<i>Gráfico 6. Importancia del uso de las retahílas</i>	46
<i>Gráfico 7. Beneficios de las retahílas</i>	47
<i>Gráfico 8. Discriminar sonidos</i>	48
<i>Gráfico 9. Agrada escuchar retahílas</i>	49
<i>Gráfico 10. Capacitar el método de las retahílas</i>	50

RESUMEN

La presente investigación trata del uso de las retahílas como método para el desarrollo lingüístico de los niños de Educación Inicial II, con el objetivo de determinar la contribución de las retahílas como método para el desarrollo lingüístico, se realizó un marco teórico para analizar los criterios de diferentes autores sobre el tema, se utilizó una metodología exploratoria y bibliográfico, con 35 niños y 2 docentes, los resultados determinan que el grado de desarrollo lingüístico de los niños es favorable, un porcentaje mínimo de los niños poseen problemas para pronunciar y retener la información recibida, se usó una ficha de observación para analizar el nivel de desarrollo lingüístico de los niños de inicial II de la Unidad Educativa Cap. “Edmundo Chiriboga G”, también una encuesta dirigida a las docentes para conocer la utilización de las retahílas como un método para desarrollo lingüístico de los niños. Se obtuvieron conclusiones conforme a los resultados de la investigación, uno de ellos sé que se pudo identificar que la mayoría de los niños se encuentra en proceso y adquirido con su desarrollo lingüístico, lo cual es positivo porque demuestra que existe un buen nivel, sin embargo se debe recalcar que hay que seguir trabajando conjuntamente con método como las retahílas que estimulen y fortalezcan su lenguaje permitiendo desenvolverse correctamente con sus habilidades comunicativas.

Palabras Clave: desarrollo, lingüístico, retahílas, niños

ABSTRACT

This research deals with the use of chants as a method for the linguistic development of children in Early Childhood Education II, with the aim of determining the contribution of chants as a method for linguistic development. A theoretical framework was carried out to analyze the criteria of different authors on the subject. It was used an exploratory and bibliographic methodology, with 35 children and 2 teachers. The results determine that the degree of linguistic development of the children is satisfactory, a minimum percentage of children have problems in pronouncing and retaining the received information. An observation card was used to analyze the level of linguistic development on early childhood II at “Edmundo Chiriboga G.” Educational Unit. A survey was also taken to the teachers in order to know the use of chants as a method for the linguistic development of the children. Conclusions were obtained according to the results of the research, one of them that could be identified was that most of the children are in process and have acquired their linguistic development, which is positive because it shows that there is a good level. However, it should be emphasized that it is necessary to continue working together with the method of chants that stimulate and strengthen their language allowing them to develop correctly with their communicative skills.

Keywords: Development / Linguistic / Chants / Children.



Firmado electrónicamente por:
**ENRIQUE JESUS GUAMBO
YEROVI**

Reviewed by:

Msc. ENRIQUE GUAMBO YEROVI

ENGLISH PROFESSOR

CI: 0601802424

CAPÍTULO I.

1.1.INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de investigación se enfoca en la importancia que tiene las retahílas como estrategia del lenguaje en la enseñanza inicial, por consiguiente se necesita indicar que esta estrategia educativa estimula la atención y ejercita la memoria, además aporta para el aprendizaje del vocabulario para que vocalicen correctamente los vocablos, es decir las retahílas permiten a los niños aprender por medio de la metodología juego trabajo, dejando fluir sus emociones y sentimientos por medio de una secuencia de tácticas que favorezcan el desarrollo lingüístico, el implementación de las retahílas en los niños de Inicial II de la Unidad Educativa Cap. “Edmundo Chiriboga G”

El desarrollo del lenguaje de los niños pueden variar dependiendo de ciertos componentes: psicológicos, condiciones de enseñanza y de las propiedades del lenguaje de los individuos que le rodean. Hay ciertas deficiencias generadas por el medio ambiente, debido a que en las instituciones educativas o en casa no se estimula correctamente y el desarrollo lingüístico de los menores, crecen rodeados por estímulos lingüísticos negativos, impartidos por los hermanos y sus mismos papás, puesto que afectan de manera errónea en su lenguaje.

La retahíla se considera como un instrumento pedagógica que posibilita al infante aprender de una forma iterativa a bases de cadenas, debido a que mediante las rimas aprenden las frases y ayudan al proceso creativo de cómo se arman las frases. Este asunto es de gran trascendencia para los maestros, padres de familia, la comunidad educativa que se preocupan por una educación de calidad, siendo necesario realizar actividades, ejercicios que permitan cumplir con este objetivo, la utilización secuencial de recursos para desarrollar ocupaciones de pensamiento y proceso creativo debido a que con el juego implica comunicación y beneficia el proceso del lenguaje afianza los lazos afectivos.

1.2.ANTECEDENTES

Una vez indagado sobre el tema en la Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías se han identificado los siguientes estudios;

(Salazar & Gómez, 2019) Realizaron la investigación Retahílas para mejorar la comunicación oral en los niños de 5 años de la I.E.I. N° 073 La esperanza, Huánuco en Perú.

Legando a las conclusiones:

- El objetivo es mejorar la comunicación oral con el uso de las Retahílas en los niños de 5 años en la I.E.I. N° 073 “LA ESPERANZA” de Huánuco en una población y muestra de

51 niños divididos en 24 estudiantes en aula rosada grupo experimental y 24 en aula anaranjado grupo control, el tipo de estudio es aplicada utilizando como técnica de la investigación de la técnica de observación y fichaje con los instrumentos de investigación de lista de cotejo y fichas de bibliográficas aplicado a los estudiantes llegando a la conclusión de que las retahílas mejora la comunicación oral del aula rosado grupo experimental con la diferencia del aula anaranjado grupo control teniendo resultados de los pres test de un 19.58% y aplicando retahílas con un resultado de 87.92%.

De igual manera (Robles & Paredes, 2018) en la investigación Programa de juegos lingüísticos retahílas y trabalenguas para desarrollar la expresión oral de los niños de 5 años realizado en la Institución Educativa Inicial N° 232 distrito de Cátac, provincia de Recuay, región Ancash, Perú.

Llegando a las conclusiones:

- El objetivo es diseñar y aplicar un programa de juegos lingüístico: retahílas y trabalenguas para desarrollar la expresión oral de los niños 5 años con una población de 98 estudiantes y un muestreo de 16 niños, 9 varones y 7 mujeres.
- Lo identificado los estudiantes demuestran dificultades para articular algunas palabras, escasas habilidades para hablar en público y dificultades para comunicar sus necesidades e intereses de manera fluida, los mismos que se demostraron a través de la aplicación de la ficha de observación.
- La aplicación del programa de juegos lingüísticos: trabalenguas y retahílas permitió mejorar el desarrollo de la expresión oral en los niños y niñas, mediante la aplicación de sesiones de enseñanza aprendizaje.
- Se logró mejorar la pronunciación con claridad, apoyándose en gestos y movimientos, de tal manera que el oyente lo entienda, el cual queda demostrado a través de las listas de cotejos aplicados.
- Al comparar el desarrollo de la expresión oral en la evaluación de entrada y evaluación de salida establecidas a los niños de 5 años, podemos determinar que han mejorado significativamente su expresión oral, obteniéndose una mejora del 92 % en los diferentes criterios.

(Durán & Patron, 2016) Fortalecer la fluidez verbal en niños y niñas de 4 años de edad para el mejoramiento de su comunicación oral mediante las retahílas una investigación con resultado de una guía didáctica con retahílas dirigida a las docentes del centro desarrollo infantil y cuidado diario “ÁBACO” ubicado en el distrito metropolitano Quito.

Llegando a las conclusiones:

- Se ha orientado con información para utilizar las retahílas como material didáctico en la planificación de los docentes con las mismas que fortalecen la fluidez verbal de los niños.

- La creación de talleres para crear retahílas ayudo y fortaleció a los docentes con apoyo de material lúdico del entorno para mejorar la fluidez verbal de los infantes.
- La entrega de la guía didáctica con retahílas dirigida a los docentes del centro desarrollo infantil y cuidado diario ábaco para mejorar su comunicación oral.

(Gómez & Romo, 2011) Los juegos verbales y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral una investigación en los niños de 1° año de educación básica de la Academia Aeronáutica Mayor Pedro Traversari de la ciudad de Quito.

Con las siguientes conclusiones:

- A nivel de expresión, memoria, imitación y vocalización tales como b/d; c/r; d/t; m/b; f/s se puede expresar la falta de un adecuado desarrollo de habilidades auditivas, cognitivas y visuales los docentes no programan contenidos con actividades para involucrar juegos verbales para el desarrollar el lenguaje.
- La propuesta de la guía de juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral entregado a los docentes para la ayuda en actividades de carácter lúdico y ejercer la expresión, memoria y vocalización.
- Desde el punto de vista el fomentar estos espacios de fluidez de la creatividad y pensamiento del desarrollo oral con la oportunidad de conectar el juego como herramienta de promover las habilidades y destrezas de los niños.

(Vásconez & Torres, 2015) Realizaron la guía “Maggy” para desarrollar el lenguaje en esta guía se busca desarrollar el lenguaje de los niños en base con la literatura ecuatoriana y se convierte en una alternativa de ayuda directa al niño así como también se va fomentar más sobre la cultura propia del niño.

Llegando a las conclusiones:

- Es importante que desde edades tempranas se ayude al desarrollo del lenguaje con ejercicios principalmente con cuentos locales, así mismo como historias y retahílas propias del medio para lograr un aprendizaje significativo y fomentar la cultura propia de los niños.
- Con el objetivo general de determinar habilidades metodológicas basándose en la literatura ecuatoriana para desarrollar el lenguaje, en los niños y niñas del primer grado de la Escuela Manuel Rivadeneria, se realizó la recolección de retahílas, cuentos e historietas las mismas que cuentas con evaluaciones que se puede aplicar en clases.

De igual manera (Vinueza & Ponce, 2017) presenta la investigación Rutas didácticas para el desarrollo del lenguaje comprensivo de los niños de 3 a 5 años del centro de Educación Inicial Pekelandia de la ciudad de Riobamba.

Llegando a las conclusiones:

- Con el pre- test y pos test el grupo aplicando retahílas se identifica el incremento de gran parte de habilidades y conocimientos para la expresión oral y comunicación comprensiva con un 95% de los conocimientos adquiridos a lo anterior que tenía un 2% de adquirido.
- La aplicación de retahílas en los estudiantes motivó la correcta pronunciación, vocalización incrementando su vocabulario, que les permite dialogar comprensivamente e interpretar sus sentimientos, emociones o inquietudes entablando conversaciones que les permite enriquecer sus conocimientos de forma segura y sin miedos.

1.3.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Internacionalmente el lenguaje representa un instrumento de comunicación para el ser humano por medio del cual se posibilita el desarrollo del individuo, se controla y regula la conducta al poder intercambiar conocimientos, ideas y criterios.

Estamos viviendo en la época de la innovación, se pide más al Ministerio de Educación, una reformado en el currículo para el desarrollo de los niños, niñas y adolescentes que sea integrador con la organización educativa y por ende en la enseñanza inicial se postule opciones en la predominación de léxico, fluidez verbal y memoria.

El desarrollar del área lingüística es indispensable en los procesos formativos para el ser humano por los cuales podemos intercambiar ideas, opiniones, sentimientos y emociones, que se da de forma natural en los primeros años de vida. La primera etapa cuando el niño ingresa a la escuela, portando consigo un lenguaje que lo utiliza con sus familiares y amigos. La escuela cumple un rol importante en el desarrollo del lenguaje, que dejará paulatinamente a los estudiantes acceder a registros más formales de la oralidad. (Gómez & Romo, 2011)

Las retahílas incrementan el vocabulario de los niños porque está compuesto de rima, sucesos y orden, benefician la fluidez verbal y la memoria con sus repeticiones a entender a los niños.

En tiempos pasados, se estimulaba a los niños mediante los tradicionales juegos de palabras destinados a enseñarles a dialogar, a profetizar el nombre de un objeto o para sortear el instante en las actividades lúdicas. En la actualidad, debido a la implementación de la tecnología tanto en el hogar como en los centros educativos, se ha dejado de lado la práctica de los juegos verbales como las retahílas, ocasionando una serie de inconvenientes en el lenguaje por la carencia de estimulación en los niños.

El fin de este trabajo de investigación es establecer si es beneficiario el utilizó de las retahílas para obtener un óptimo desarrollo lingüístico en los niños, por lo cual para esta indagación se ha postulado hacerlo por medio de indagación bibliográfica. Esto se realizará en la localidad de Riobamba, Unidad Educativa Cap. “Edmundo Chiriboga G” en los niños de Inicial II.

1.4.JUSTIFICACIÓN

Esta investigación se realizó por los problemas de lenguaje en su mayoría se evidencian la dificultad de comunicarse con sus padres y su entorno, el problema abarca procesos de

pronunciación, memorización y expresión que una vez identificada aportar a una posible solución.

Al instante de hacer las prácticas pre- profesionales en la Unidad Educativa Cap. “Edmundo Chiriboga G” se ha podido mirar que ciertos niños tenían inconvenientes en su lenguaje como la pronunciación y expresión ocasionados por diferentes componentes como la carencia de estimulación por medio de la utilización de juegos verbales o de palabra.

Esta investigación tiene como objetivo determinar la contribución de las retahílas como método para el desarrollo lingüístico de los niños como un proceso de enseñanza aprendizaje. Se hace gracias al valor del uso de las retahílas que son sucesiones de palabras debido a que son útiles para desarrollar la comunicación por medio del juego y despertar en los niños el gusto en el momento de aprender.

1.5.OBJETIVOS

1.5.1.Objetivo General:

- Determinar la contribución de las retahílas como método para el desarrollo lingüístico en los niños de la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga”, Inicial II, año lectivo 2020-2021.

1.5.2.Objetivos Específicos:

- Identificar el nivel de desarrollo lingüístico de los niños de inicial II de la Unidad Educativa Cap. “Edmundo Chiriboga G”.
- Analizar el uso de las retahílas mediante una encuesta dirigida a los docentes del inicial II de la Unidad Educativa Cap. “Edmundo Chiriboga G”.
- Seleccionar retahílas tradicionales para el desarrollo lingüístico de los niños de Inicial II de la Unidad Educativa Cap. “Edmundo Chiriboga G”.

CAPÍTULO II.

2. MARCO TEÓRICO

2.1.El lenguaje

La (Real Academia Española, 2014) define el lenguaje como la facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos que son utilizados para expresar sus pensamientos o sentimientos, especialmente el estilo y la forma en que cada persona habla y escribe.

Se considera que el lenguaje es una de las formas de comunicación más importantes, que al ser construida en sociedad permite que se pueda entender, expresar y explicar. Dado que el lenguaje oral es el más distintivo, es el que permite compartir y comprender la vida cotidiana con los demás.

El lenguaje es una parte inherente de los seres humanos y juega un papel importante en todos los aspectos de la vida. Es a través de la adquisición, desarrollo, expresión y comprensión del lenguaje que los seres humanos pueden iniciar el proceso de socialización, porque hace posible el conocimiento, la comprensión, la interacción, la interpretación y la integración en la vida social; el lenguaje es el sistema de símbolos más importante en la sociedad humana.

Comprender el lenguaje es esencial para que este proceso de comunicación verbal comprenda las realidades de la vida cotidiana, ya que los seres humanos pueden estar dotados de su capacidad única para desarrollar expresiones vocales y convertirse en un proceso "cara a cara" en la vida diaria con una realidad consciente (Ríos, 2010)

2.1.1.Funciones del lenguaje

Cuando se habla de lenguaje, se refiere a la capacidad de los humanos para expresar ideas y comunicarse. La comunicación se da en muchas especies animales a través de diferentes formas o sistemas. (Soprano, 2011)

Estos sistemas son muy limitados e importantes porque permiten comunicar de una manera muy básica.

Sin embargo, en los humanos, se ha descubierto la capacidad de comunicarse a través de diferentes sistemas (gestual, escrito, etc.), especialmente a través de signos de voz (lenguaje oral), un sistema que permite comunicarse con mayor libertad. No cabe duda de que es el sistema más complejo. La capacidad lingüística es un factor básico para el desarrollo de la personalidad

de los niños, el éxito académico, la integración en la sociedad y el empleo futuro. (Soprano, 2011)

Cuando los niños dominan la relación entre las palabras y sus referentes, así como las reglas gramaticales para combinar palabras y crear significados, aprenderán a usar el lenguaje para lograr ciertos objetivos de comunicación.

El lenguaje tiene dos funciones: función cognitiva, que tiene como objetivo la adquisición, desarrollo y razonamiento del conocimiento, y función comunicativa, que se enfoca en exteriorizar el pensamiento y transmitir información. Estas dos funciones se realizan principalmente a través del habla, la dinámica, los sinónimos y los iconos o lenguajes pictográficos.

Por otro lado, el lenguaje es importante porque es un medio de comunicación que los humanos utilizan para interactuar con los demás: tonterías, gestos, etc.

Según (Dougherty, 2014) los niños cuando no pueden pedir a otros que les devuelvan sus juguetes, a menudo se sienten frustrados porque no entienden las reglas y no pueden jugar con algo, o no pueden explicar por qué se sienten tristes. Los problemas del habla restringen la capacidad de los niños para interactuar con los demás y desarrollar la autoestima, por lo que eventualmente pueden quedar aislados.

Según (Jakobson, 2012) define seis funciones:

2.1.1.1. Función referencial, representativa o informativa

La función referencial (también llamada representativa o informativa) se centra en el contenido y la situación del mensaje. Aparece en noticias que informan objetivamente ciertas cosas. Por ejemplo: Son las dos de la tarde.

2.1.1.2. Función emotiva o expresiva

La función emocional (también llamada expresiva o sintomática) se centra en el emisor. Esto aparece en aquellos mensajes que son subjetivamente dominantes, por lo que el hablante expresa sus sentimientos, emociones, estados de ánimo, etc. Por ejemplo: Estoy muy triste

2.1.1.3. Función apelativa o conativa

La función apelativa o conativa se concentra en el receptor. Está presente en los mensajes que el remitente tiene como objetivo condicionar o cambiar el comportamiento del receptor. Este tipo de función se manifiesta primero en oraciones imperativas, oraciones persuasivas y oraciones interrogativas. Por ejemplo: Tómate la leche y vete acostar.

2.1.1.4. Función metalingüística

Esta función se centra en el código del idioma en sí. Se utiliza para hablar su propio idioma, para aclarar el mensaje. Está plasmado en declaraciones y definiciones, y se entiende en lenguaje

escrito mediante comillas o cursiva: “Juan tiene 4 letras”. En el lenguaje oral, las palabras resaltadas reciben una entonación especial o se resaltan con acentos de intensidad.

2.1.1.5. Función poética o estética

Esta función está orientada a mensajes. Se manifiesta siempre que la expresión atraiga la atención de la gente hacia su forma, aparecerá en cualquier forma de expresión que utilice el lenguaje con fines estéticos. Están en todas partes, porque su propósito es llamar la atención de las personas sobre el propósito especial del código, es decir, los números estilísticos. Esta función es particularmente visible en los textos literarios, pero no es la única. Ejemplo: En el silencio solo se escuchaba / un susurro del viento

2.1.1.6. Función fática o relacional

La función fática o función relacional está orientada al canal de comunicación entre el emisor y el receptor, y su finalidad es iniciar, ampliar, interrumpir o finalizar una conversación, o simplemente comprobar si existe algún tipo de conexión. Su contenido informativo es vacío o escaso, y se utiliza como forma o manera de saludo.

Esta función consta de todas las unidades que usamos para iniciar, mantener o finalizar la conversación. Ejemplos: Por supuesto, claro, escucho, naturalmente, entiendo, cómo no, OK, perfecto, bien, ya, de acuerdo, etc.

Todas estas funciones se complementan, y no se excluye, pero en un mensaje, una de ellas es dominante. Se centrarán en los elementos de la comunicación humana.

2.1.2. Etapas de desarrollo del lenguaje

Cada niño tiene un desarrollo del lenguaje diferente, pero el orden es el mismo para todos.

El lenguaje oral se presenta como una actividad relativamente autónoma, tratada como un juego, como complemento de otros modelos de comportamiento, o como una respuesta social sin un aspecto comunicativo específico. Las primeras palabras simples y las oraciones cortas se crean como una respuesta simple a objetos o situaciones familiares, la expresión verbal de los deseos continúa en el segundo año de vida. La narración de una experiencia simple se desarrolla durante un período de dos o tres años. Enfrentar situaciones simples que involucran situaciones inexistentes puede ser difícil hasta los 2 años y medio y 3 años. (Bonilla, 2016)

A continuación, se muestran las etapas del desarrollo del lenguaje.

Etapa Pre- lingüística

Esta fase se prepara el niño para estabilizar ciertos comportamientos a través de la relación entre el niño y el entorno mediado por el adulto. Los niños reciben estímulos externos y los interiorizan para transformarlos en comportamientos y acciones que son precursores del lenguaje. (Papalia, Wendkos, & Duskin, 2010)

Etapa Lingüística

En esta fase se crea el propio lenguaje, se manifiestan los elementos de la palabra y se descubre una forma de modificarlos para darle a la palabra un significado coherente. (Papalia, Wendkos, & Duskin, 2010)

2.2.Periodo lingüístico

En esta etapa, de 2 a 5-7 años, los niños dominarán completamente el idioma. A nivel físico, el desarrollo se va desacelerando. Los niños adquieren cada vez más habilidades motoras finas y tienen más contacto y adaptación con su entorno más cercano. A nivel cognitivo, según Piaget, el niño se encuentra en el estadio pre operacional. La característica de este período es la adquisición gradual de la inteligencia representativa, cada objeto estará representado por una imagen mental que lo reemplazará cuando no exista.

En esta etapa se desarrollarán juegos de lenguaje, pintura y símbolos. A partir de aquí, los niños podrán pensar de forma ordenada, aunque en un principio determinadas partes pueden dificultar sus tareas como, por ejemplo:

- Egocéntrico: incapaz de observar puntos de vista distintos al propio.
- Centración: incapaz de separarse del entorno.
- Dificultad de transformación: una operación que cambia las reglas de las cosas.
- Reversibilidad: las acciones que se pueden realizar se pueden deshacer.

Según (Vila, 2013):

Hacia los tres años, la dificultad en la pronunciación de los diptongos desapareció y las consonantes han avanzado significativamente; aunque algunos grupos consonánticos tienen errores, generalmente alrededor de los 4 años, su repertorio fonético está básicamente completo.

Su léxico va creciendo a un ritmo considerable y el vocabulario se duplica cada año. Empieza a utilizar pronombres en tercera persona, aunque su dominio y uso no se completará por completo hasta la edad de 7 años. La posesión es comprensible.

A la edad de 4 años, dominan las estructuras sintácticas simples. En pronombres, las distinciones de género son claras y consistentes a los 5 años.

A partir de 6 o 7 mejora el uso de los tiempos y patrones verbales, aunque los errores en el modo condicional o subjuntivo siguen siendo comunes. La gramática se vuelve cada vez más complicada con el uso de subordinadas, las yuxtapuestas y las coordinadas, si bien los verbos no constantemente se ajustan de manera correcta.

Al final de este período, la lectoescritura introduce a los niños a una nueva dimensión del uso del lenguaje y al acceso a conocimientos cultivados culturalmente.

2.2.1.Características del desarrollo lingüístico de los niños de 4 a 5 años

Según (Colonna, 2002) en su libro de Aprestamiento al Lenguaje y Ciencias Sociales el niño tiene el lenguaje oral de la siguiente manera:

- Los pensamientos de los niños son inconscientes y están estrechamente relacionados con lo que perciben directamente.
- Diferencian entre lo real y lo ficticio. Determina similitudes y diferencias (forma, color, tamaño) entre objetos. Ordenar objetos por atributo.
- Maneja relaciones espaciales simples arriba, abajo, afuera, adentro, cerca y lejos sin inconvenientes. Su posición temporal es imperfecto. Utiliza mal el término ayer, hoy y mañana.
- Indica el tiempo asociado a la actividad (hora de la merienda).
- Repite una canción que sabe.
- Identifica la parte que falta de un objeto o ilustración nombrando o indicándolo.
- Organiza secuencia de imágenes impresas para formar una historia organizada lógicamente.
- Surgimiento del propio pensamiento apoyado en el lenguaje interno y el sistema simbólico.
- Inicia el concepto de lo estético (expresión de alegría o rechazo cuando se presenta un objeto bello o feo).
- Recuerda al menos cuatro objetos que vio en la ilustración. Indica primera, media y última posición.
- Cuenta de memoria hasta 10, pero el concepto de ese número no va más allá de 1, 2, muchos, no.
- Arma de rompecabezas 24 piezas y es capaz de identificar y nombrar colores primarios y secundarios.
- Entiende las relaciones entre los hechos y expresarlos en su lenguaje

2.2.2.Estrategias metodológicas para el desarrollo lingüístico

Hay muchas estrategias diferentes que pueden desarrollar la comunicación oral en el aula.

Cuentos infantiles:

Estimula el desarrollo de la imaginación, el desarrollo del pensamiento, el lenguaje crea la capacidad de expresarse con palabras. Las historias en general tienen mucha diversión y fantasía. Y es algo que el niño que escucha irá sintiendo y poco a poco irá creciendo. Es decir, el niño escucha la historia del niño que imagina la historia, se pone en su lugar y se siente protagonista. Por lo tanto, los cuentos para niños no solo ayudan a desarrollar la imaginación de los niños, sino que también ayudan a que los niños se sientan y sean sensibles. (Castañeda, 2015)

Canción:

Son composiciones para un grupo de niños, con letra sencilla y contenido eficaz y delicado, que facilitan el aprendizaje. (Benalcázar, 2018)

Se puede clasificar según su función de la siguiente manera.

- Nanas: se utiliza para el entretenimiento y el sueño de los niños.

- Didácticas: El niño aprende algo allí.
- Habilidades: En casa, los niños muestran habilidades específicas.
- Juegos: se utiliza en juegos de niños, pero también puede incluir juegos de azar.

Trabalenguas

El trabalenguas pertenece a la literatura oral y forma parte del folclore de la ciudad. Como resultado, se han encontrado varias versiones de palabras sílabas con pronunciaciones complejas, y su práctica está a favor del desarrollo lingüístico. (Bueno, 2015)

Poema:

Se trata de un género que utiliza técnicas literarias como la semántica y la sintaxis y tiene un ritmo que utiliza palabras duplicadas que no coinciden con la semántica cuando se dividen por versos. (Gallardo Álvarez, 2010)

2.3.Las retahílas

La (Real Academia Española, 2014) define la retahíla como “Serie de muchas cosas que están, suceden o se mencionan por su orden”.

Según (Educapeques, 2020) la retahíla es un juego de palabras típico para niños, que favorece la fluidez del lenguaje y también ayuda a la atención y la memoria de los niños. A través de la repetición, la armonía y la rima, que logra entretener a los niños con la práctica de su lenguaje de forma inconsciente, y es ampliamente utilizado en juegos infantiles por niños de diferentes países.

Desde el punto de vista de (Pelegrin, 2014) las retahílas son expresiones infantiles que se repiten en la relación diaria entre juegos y niños. Son tradiciones orales populares, por lo que existen muchas diferencias de una región a otra.

Las retahílas ocupan un lugar destacado en el mundo del folclore infantil, porque además de ser un soporte importante en muchos juegos de alguna manera, las retahílas son un juego en sí mismas; además representa el proceso de iniciación y acercamiento al ritmo musical como a la magia de las palabras que ayudan a desarrollar el vocabulario de cada niño.

2.3.1.Importancia de la Retahílas

La importancia de retahílas es favorecer su desarrollo lingüístico siendo uno de los objetivos prioritarios, y se debe trabajar en todos sus componentes (uso, forma y contenido) para dar respuesta a las necesidades de comunicación.

- Utilizar el lenguaje como herramienta de comunicación funcional, expresión, aprendizaje y disfrute, expresar pensamientos y sentimientos, y otorgar importancia al lenguaje oral como medio para conectar con los demás y regular la convivencia.
- Expresar emociones, sentimientos, deseos y pensamientos a través del lenguaje oral.

- Comprender las intenciones y mensajes de otros niños y adultos y adoptar una actitud positiva hacia el lenguaje.
- Comprender, reproducir y recrear algunos textos literarios y tradiciones culturales típicas de nuestra comunidad, y mostrar una actitud de aprecio, disfrute e interés por ellos.
- Cultivar la capacidad de análisis de las expresiones orales tales como palabras, morfemas, sílabas y fonemas, como paso preliminar en la adquisición de la expresión escrita. (Molina Criollo, 2016)

2.3.2. Características de las retahílas

La retahíla es una forma de expresión recurrente que podemos ver en las canciones y los juegos infantiles y forman la parte literaria de las canciones, a veces las letras utilizadas son incoherentes, infantiles y se utilizan onomatopeyas, con el propósito de facilitar que los niños entiendan, aprendan y que sean divertidas.

A continuación, se enuncian algunas de sus características según (Pérez, 2018):

- Presentan una repetición de la misma parte.
- Son armoniosas, por lo que suelen producir sensaciones agradables.
- Riman y repiten el sonido de la última sílaba acentuada.
- Tienen una base en literatura y musical. En las que aparecen sílabas incoherentes, con características onomatopéyicas.

2.3.3. Beneficios de las retahílas

Las retahílas posibilitan mucho la relación pedagógica, el desarrollo de la sensibilidad y del goce, la crítica social, la promoción de valores, la motivación para expresarse. Como ni una otra pieza, de las que engruesan la literatura infantil, la retahíla es la que mejor se presta para despertar la imaginación y la creatividad.

2.3.4. Tipos de retahílas

(Pelegrín, 2014) Da a conocer algunos tipos de retahílas:

Retahílas para contar: este tipo de retahílas se utilizan para contar cuando se juega; los niños recitan números y los aprenden a través de canciones y juegos. Es un buen recurso educativo para los niños pequeños. Un ejemplo de ello es: “En la casa de Blanca nieves”

Retahílas por si se te pierde un objeto: son rimas o versos que se usan para encontrar objetos perdidos de una forma divertida e inteligente Un ejemplo de ello es: “San cucufato”

Retahílas para curar una herida: estas se pueden recitar o cantar y sirven de consuelo y tranquilizar a los niños cuando se lastiman. Un ejemplo de ello es: “Sana sana”

Retahílas para sortear juegos: son pequeñas obras poéticas en las que los niños señalan a sus compañeros de clase según el último nombrado, quién “sé la queda” o quién se libra. Un ejemplo de ellos es “En la casa de Pinocho”:

2.3.5. Utilidades de las retahílas en el aula

- Ayudan a estimular la inteligencia
- Estimulan el lenguaje, el pensamiento oral y artístico de los niños.
- Son frases entretenidas
- Estimulan la creatividad
- Estimulan la fluidez de ideas
- Enseña de la coherencia
- Ayuda a aprender el ritmo de los recursos del lenguaje.
- Aprende signos de expresión y puntuación.
- Incrementa significativamente el vocabulario de los niños.
- Promueve la concentración y la atención y estimula la memoria.
- Promueve el aprendizaje del lenguaje a través de juegos o actividades divertidas.
- Son perfectos para niños pequeños y primer grado.

La enseñanza de las retahílas sigue un procedimiento poético, pero puede haber algunos cambios en el manejo de los juegos cotidianos.

2.3.6. Beneficios de las retahílas en el desarrollo lingüístico del niño

La retahíla es un juego verbal clásico que da enormes e innumerables beneficios en la estimulación del lenguaje infantil. La retahíla posibilita desarrollar en los niños ciertos puntos tales como:

Conciencia fonológica

“Es la capacidad de reconocer que un vocablo está compuesta de sonidos” (Mayer, 2002). Es mencionar, una vez que el niño ha desarrollado correctamente su conciencia fonológica va a poder entender que cada palabra está compuesta por diversos sonidos o fonemas para después poder graficar cada uno de ellos.

“La conciencia fonológica es un requisito para aprender a leer, por esto los estudiantes que carecen de suficiente conciencia fonológica son más susceptibles a tener problemas para aprender a leer” (Mayer, 2002)

Por esta razón, es imprescindible que los niños a partir de sus primeros años de vida, tome conciencia de los sonidos que conforman las palabras, por medio de juegos verbales como la retahíla, que promuevan esta destreza para eludir problemas en los procesos de lecto-escritura.

2.3.7. Modo de aplicación de las retahílas

Las retahílas, tienen un encanto musical, debido a que atraen e incitan a repetir las por tener un ritmo sencillo y de forma sencilla asimilable por los niños, motivando su creatividad al poder crear nuevos versos que van en sucesión del último, a la vez que comparten un rato lúdico con sus papás, hermanos o amigos.

Este juego de palabras invita al niño a participar de manera significativa en las ocupaciones lúdicas, puesto que muy lento se facilitará la unión social en especial en niños o niñas que posean una personalidad algo retraída.

En las retahílas predomina la composición binaria, enumeraciones, diálogos divertidos, encadenamientos de onomatopeyas, versos y estribillos que fomentan la fluidez verbal, la atención y la memoria en los infantes. Lo fundamental de aquel proceso, es la colaboración continua de todos los miembros del juego, en donde cada uno repetirá en forma ordenada y lógica el verso que le corresponde.

La retahíla se considera, como unos de los juegos verbales más enteros, puesto que está constituida por una sucesión de rimas y recursos lingüísticos que facilitan el desarrollo del lenguaje en los niños/as a partir de su más temprana edad, iniciando con la pronunciación de sonidos onomatopéyicos hasta llegar al encadenamiento ordenado de diversos versos que tienen que continuar una secuencia lógica por todos los competidores del juego.

2.3.8. Ejemplo de retahílas

(Jaramillo, s.f.)



A la vuelta de mi casa,
me encontré con Pinocho,
y me dijo que contara
hasta ocho.
Pin, uno, pin, dos,
pin, tres, pin, cuatro,
pin, cinco, pin, seis,
pin, siete, pin, ocho...



(Mi sala amarilla, 2010)

Treinta días trae septiembre
con abril,
junio y noviembre.

De veintiocho hay sólo uno
y los demás de treinta y uno.

(Jaramillo, s.f.)



El que se va a Quito
pierde su banquito,
el que se va Lima,
se sienta encima.



(Mi sala amarilla, 2010)

El que come y no convida
tiene un sapo en la barriga.
Yo comí y convidé
ese sapo lo tiene usted

CAPÍTULO III.

3.1.METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1.Tipo de investigación

Descriptiva

Se utilizó la investigación descriptiva para hacer una explicación de los fenómenos y hechos relacionados por las retahílas como método para el desarrollo lingüístico de los niños.

Bibliográfica

Esta investigación se basó en una bibliografía referente al tema, lo que permite un análisis teórico y conceptual

3.1.2.Diseño de investigación

No Experimental

Se observó la situación en el lugar de los hechos, sin manipular las variables de retahílas y desarrollo lingüístico, y luego se procedió con el análisis de este.

3.2.POBLACIÓN DE ESTUDIO

3.2.1.Población

Tabla 1. Población y muestra

Estrato	Número	Porcentajes
Niños	35	100%
Docentes	2	100%
TOTAL	37	100%

Fuente: Unidad Educativa Cap. “Edmundo Chiriboga G”

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushíña

3.2.2.Muestra

Se trabajó con 35 niños y 2 docentes del nivel inicial II de la Unidad Educativa Cap. “Edmundo Chiriboga G” del año lectivo 2020- 2021.

3.3.TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.3.1.Técnicas

La observación

Es una técnica que se utilizó para recabar la información necesaria para la investigación.

Cuestionario

Este es un método de preguntas de opción cerrada diseñado para recopilar la información del objeto de estudio.

3.3.2.Instrumentos

Ficha de observación

Se utilizó para registrar las observaciones realizadas para poder dar respuesta al problema de investigación

Encuesta

Instrumento elaborado con preguntas dicotómicas, destinadas a obtener el criterio de las docentes de inicial II de la Unidad Educativa Cap. “Edmundo Chiriboga G”

3.4.TÉCNICAS DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Para la exploración de los datos se usaron: cuadros y gráficos estadísticos de la información obtenida por medio de las distintas técnicas.

Para el procesamiento de datos se usó Microsoft Office Excel, por medio del cual se alcanzó implantar frecuencias y porcentajes precisos, como además gráficos y cuadros estadísticos.

CAPÍTULO IV.

4.1.Resultados y discusión

4.1.1.Ficha de observación aplicada a los niños

Ficha de observación

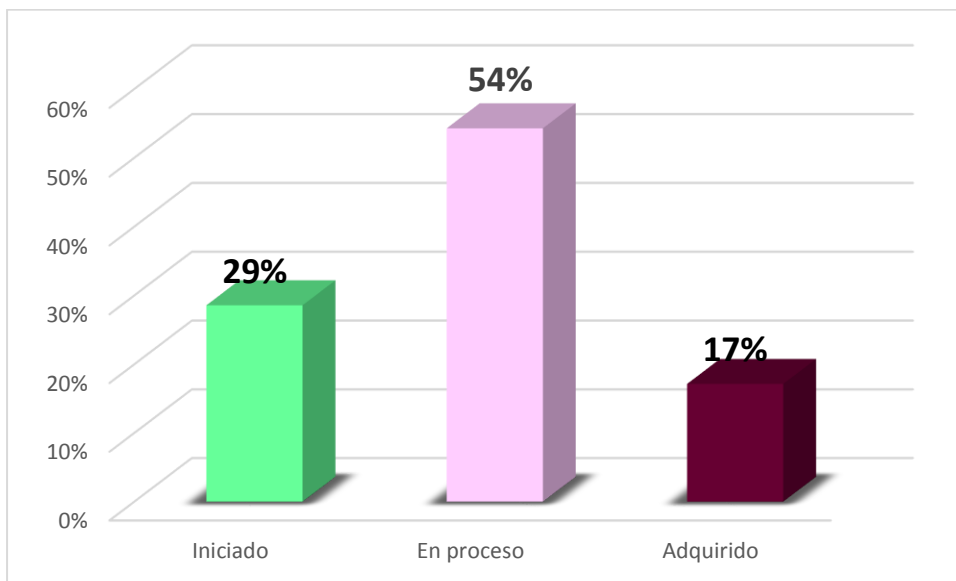
1. Los niños tienen buena pronunciación

Tabla 2. Buena pronunciación

Estrato	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	10	29%
En proceso	19	54%
Adquirido	6	17%
Total	35	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña



Ficha de observación

Gráfico 1. Buena pronunciación

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Análisis

De los 35 niños el 29% no tienen una buena pronunciación con relación de frases y oraciones, respondiendo, mientras que el 54% en proceso de tener una buena pronunciación y el 17 % tienen una buena pronunciación.

Interpretación

Como se observa en el gráfico, la mayoría de los niños le falta tener una buena su pronunciación las mismas que se puede mejorar con la utilización de métodos o actividades para la mejora de la pronunciación.

2. Los niños escucha y memoriza sin dificultad frases cortas

Tabla 3. Escucha y memoriza frases cortas

Estrato	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	8	23%
En proceso	19	54%
Adquirido	8	23%
Total	35	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

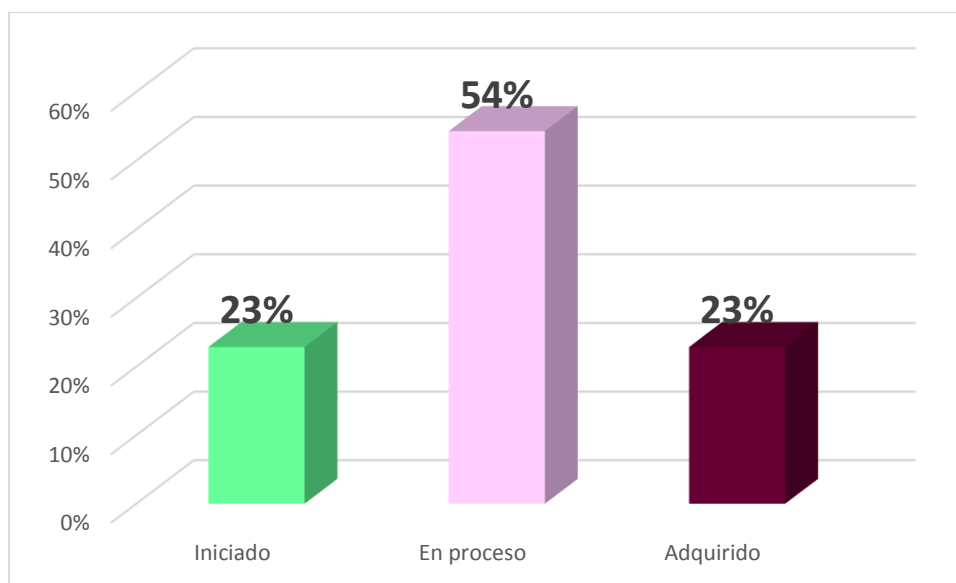


Gráfico 2. Escucha y memoriza frases cortas

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Análisis

El 23% de los niños no presta atención por ende no escuchan ni memorizan frases cortas, el 54% se encuentra en proceso por que prestan atención pero no memorizan las frases y el 23% de niños si prestan atención y memorizan frases cortas.

Interpretación

Los datos obtenidos demuestran que prestan atención pero no retiene o memoriza una frase corta. De estos resultados se concluye que faltan medios de aprender jugos verbales para prestar atención y memorizar las frases cortas.

3. Los niños saben identificar el número de palabras que componen una frase sencilla

Tabla 4. Identificar el número de palabras

Estrato	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	10	29%
En proceso	13	37%
Adquirido	12	34%
Total	35	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños
Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

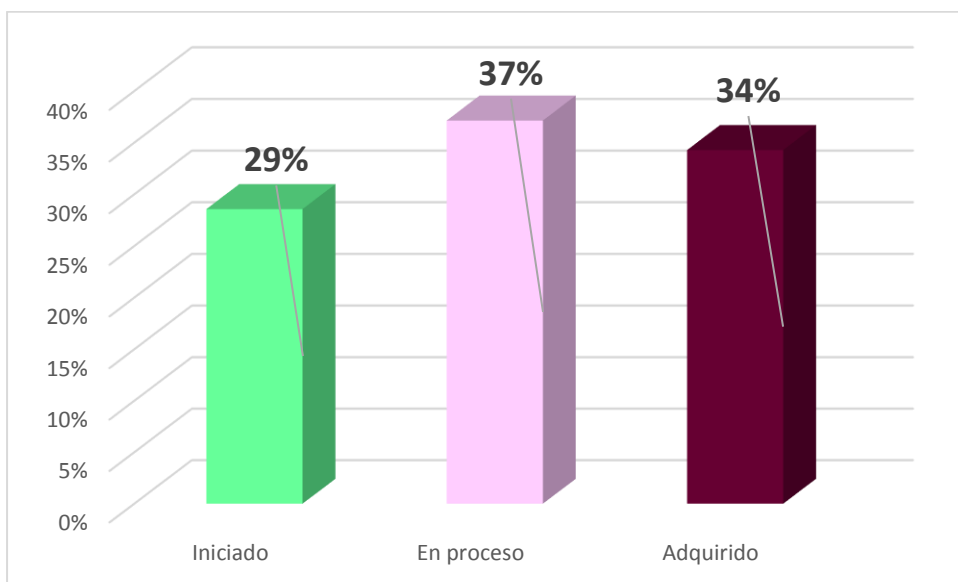


Gráfico 3. Identificar el número de palabras

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños
Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Análisis

.El 29% no identifican el número correcto de palabras que compone una frase, 37% en proceso de identificar el número de palabras de una frase y el 34% ya tiene adquirido identifican el número de palabras que componen una frase sencilla.

Interpretación

Lo observado de los niños se encuentra en proceso de identificar el correcto número de palabras que componen una frase. De esto se deduce que las docentes si trabajan algún tipo de método lúdico para desarrollar el área lingüística de los niños.

4. Expresa espontáneamente sus ideas e inquietudes

Tabla 5. Espontaneidad

Estrato	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	5	14%

En proceso	6	17%
Adquirido	24	69%
Total	35	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños
Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

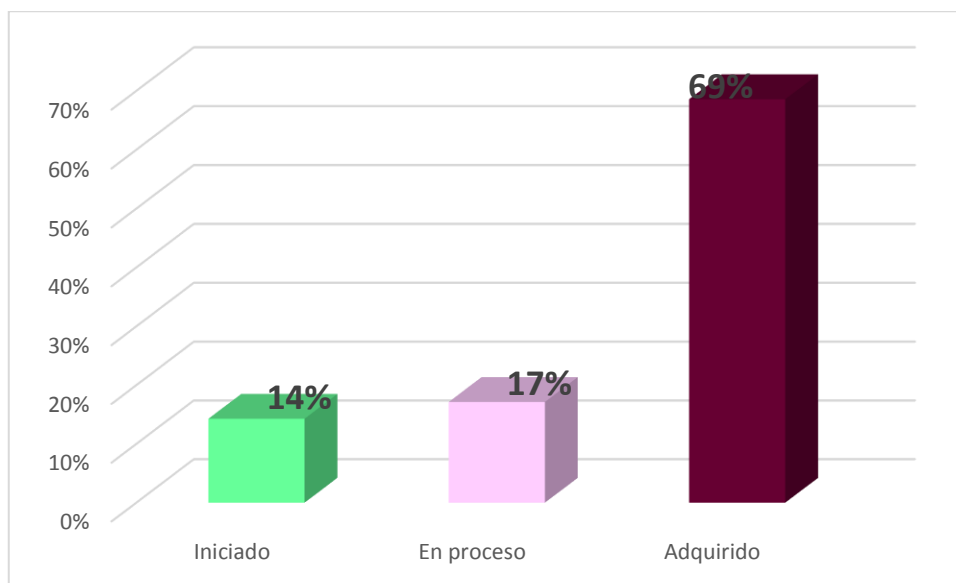


Gráfico 4. Espontaneidad

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños
Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña.

Análisis

Una vez analizada la gráfica el 14% iniciado no expresan con espontaneidad sus ideas e inquietudes, 17% en proceso de expresar espontáneamente sus ideas e inquietudes y 69% de los niños ya tiene adquirido la espontáneos de sus ideas e inquietudes.

Interpretación

En este ítem se observa que los niños tienen adquirido su espontaneidad con sus ideas y expresa sus inquietudes. Los niños si se integran en clases y desarrollan su habilidades sociales y lingüísticas.

5. Los niños poseen un vocabulario adecuado para su edad.

Tabla 6. Vocabulario

Estrato	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	0	0%
En proceso	6	17%
Adquirido	29	83%
Total	35	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños
Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

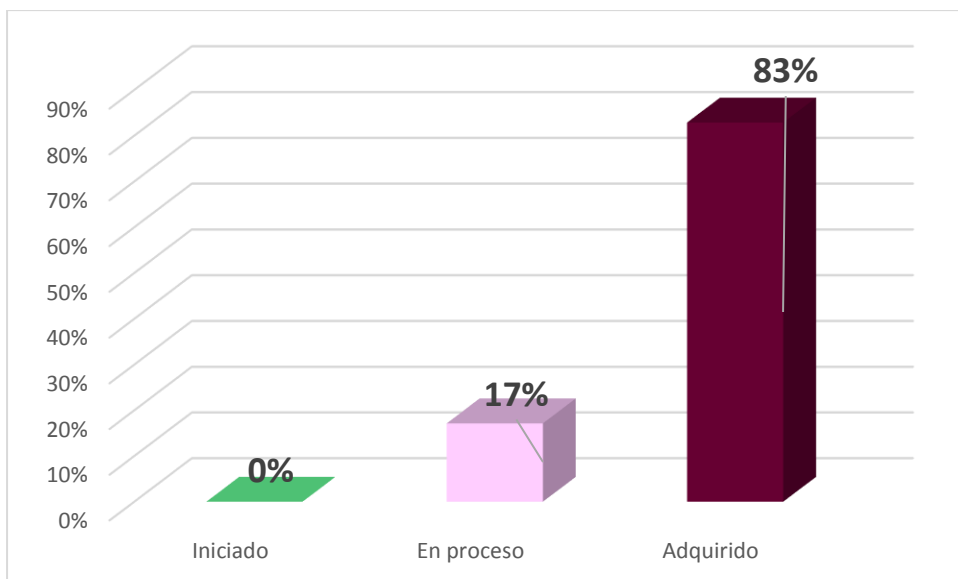


Gráfico 5. Vocabulario

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños
Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Análisis

Una vez realizado el análisis de los 35 niños, 0 niños están iniciado poseen un vocabulario de su edad y representa el 0%, 6 niños en proceso de adquirir un vocabulario acorde a su edad y representa al 17% y 29 niños ya tiene adquirido un vocabulario acorde a su edad y representa al 83%

Interpretación

De los resultados obtenidos los niños tiene adquirido un vocabulario adecuado para su edad. Así se concluye que las niños con todas las actividades si aprenden con facilidad más en el área de lenguaje.

6. Los niños disfrutan aprender retahílas

Tabla7. Aprender retahílas

Estrato	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	5	14%
En proceso	10	29%
Adquirido	20	57%
Total	35	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños
Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

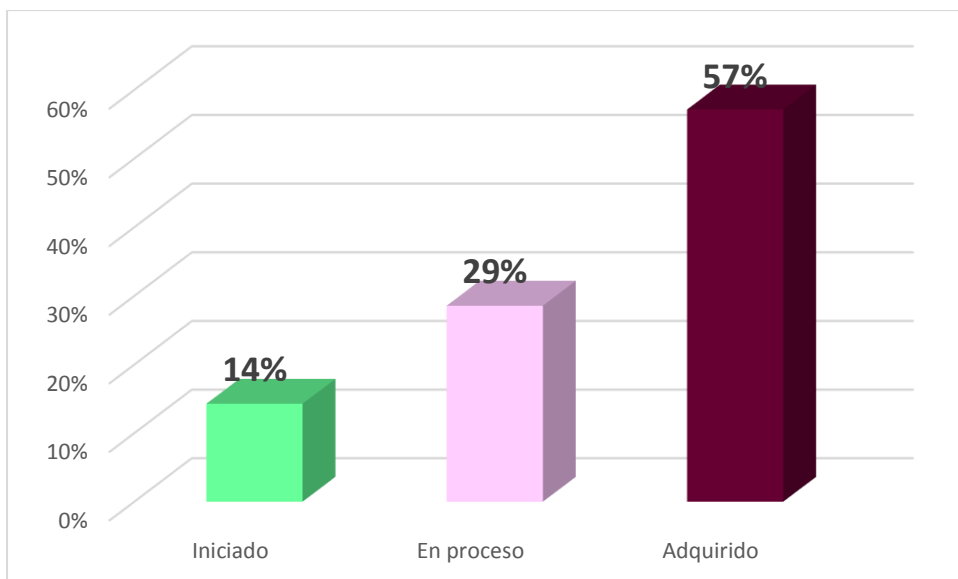


Gráfico 6. Aprender retahílas

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Análisis

De acuerdo la ficha aplicada el 14% de los niños inician el disfrutar aprender retahílas, el 29% en proceso de disfrutar aprender retahílas y el 57% adquirieron el disfrutar aprender retahílas.

Interpretación

Con lo observado a los niños ya adquirieron el aprender y jugar con las retahílas más mismas que se puede utilizar no solo dentro sino también fuera del aula.

7. Participan con entusiasmo en el juego lingüístico “El Ramiro el vampiro y su perro Roque”

Tabla 8. Juego lingüístico

Estrato	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	6	17%
En proceso	5	14%
Adquirido	24	69%
Total	35	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

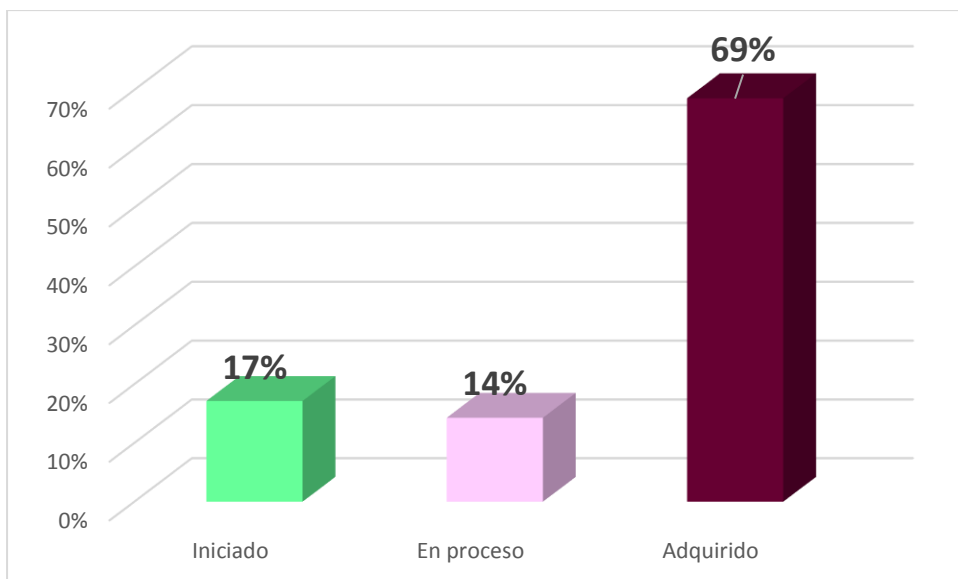


Gráfico 7. Juego lingüístico

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños
Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Análisis

En este ítem se puede observar el 17% de los niños inician en participar con entusiasmo con el juego lingüístico “El Ramiro el vampiro y su perro Roque”, el 14% en proceso de participar y el 69% de los niños si adquiere una participación con entusiasmo en el juego lingüístico “El Ramiro el vampiro y su perro Roque”.

Interpretación

En esta actividad los resultados de la participación de los niños con respecto de jugar con la retahílas “El Ramiro el vampiro y su perro Roque” la mayoría lo realiza sin dificultad y con entusiasmo la misma que expresan sus emociones y para distraerse.

8. Pronuncian retahílas cortas con facilidad

Tabla 9. Pronuncian retahílas cortas

Estrato	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	11	31%
En proceso	15	43%
Adquirido	9	26%
Total	35	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños
Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

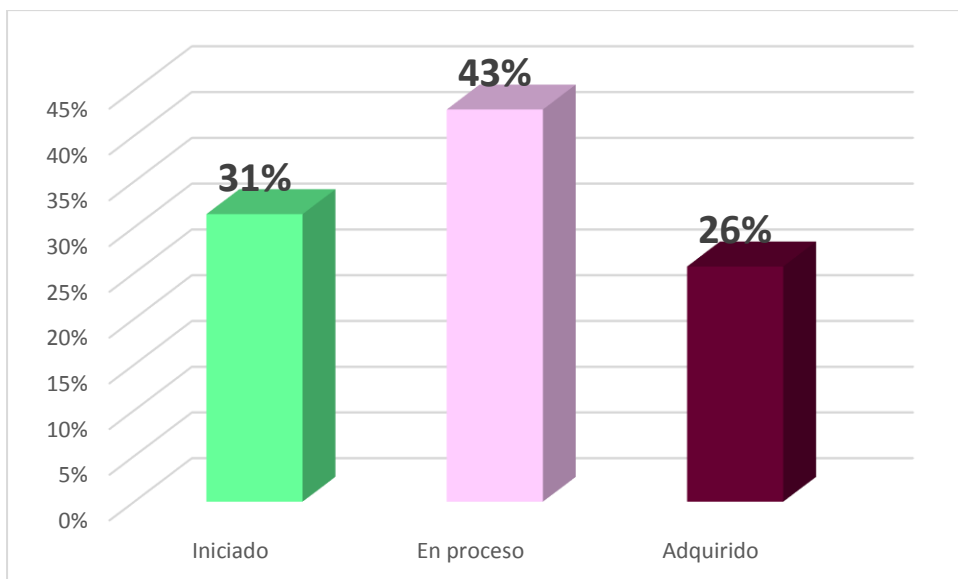


Gráfico 8. Pronuncian retahílas cortas

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Análisis

De los niños y niñas observados el 31% se encuentran iniciado para pronunciar retahílas cortas con facilidad, el 43% en proceso de pronunciarlas retahílas y el 26% de niños ya pronuncian las retahílas cortas con facilidad.

Interpretación

Los resultados obtenidos indican que los niños pronuncian retahílas cortas pero le dificultan las que se realizan en el aula porque entiende su contenido y manifiesta sus emociones realizarlas.

9. Comprende el significado de las frases utilizadas en las retahílas

Tabla 10. Significado de las frases

Estrato	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	2	6%
En proceso	15	43%
Adquirido	18	51%
Total	35	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

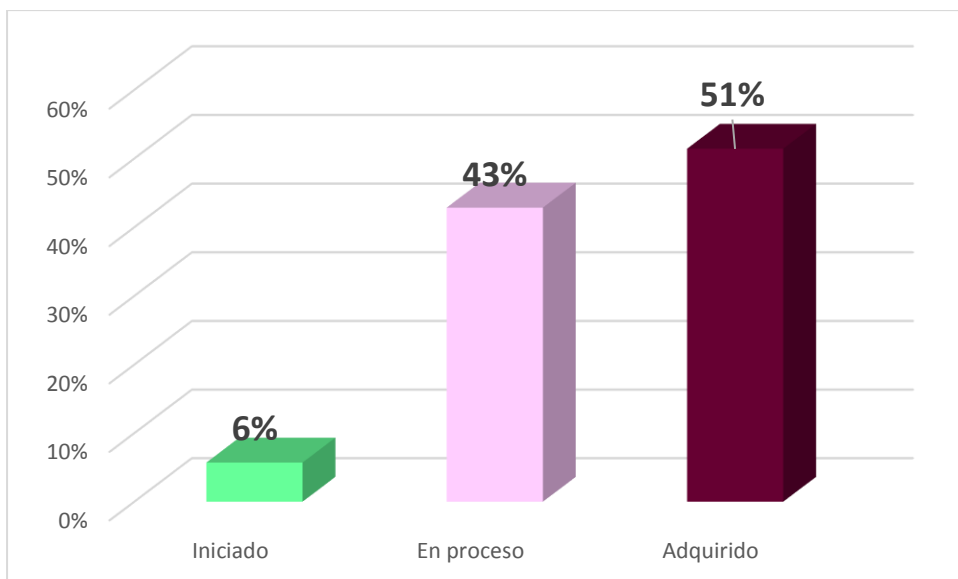


Gráfico 9. Significado de las frases

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Análisis

Se puede observar que el 6% de niños se encuentran en un iniciado el comprenden el significado de las frases de las retahílas, el 43% en proceso de comprenden y el 51% comprenden el significado de las frases utilizadas en las retahílas.

Interpretación

De los datos antes mencionados la mayoría de los niños comprenden el significado de las frases de las retahílas, las mismas que los niños analizan con sus términos o con eventos en su vida.

10. Muestran satisfacción al poner en práctica la Retahíla dentro de las actividades lúdicas.

Tabla 11. Satisfacción practicando retahílas

Estrato	Frecuencia	Porcentaje
Iniciado	3	9%
En proceso	12	34%
Adquirido	20	57%
Total	35	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

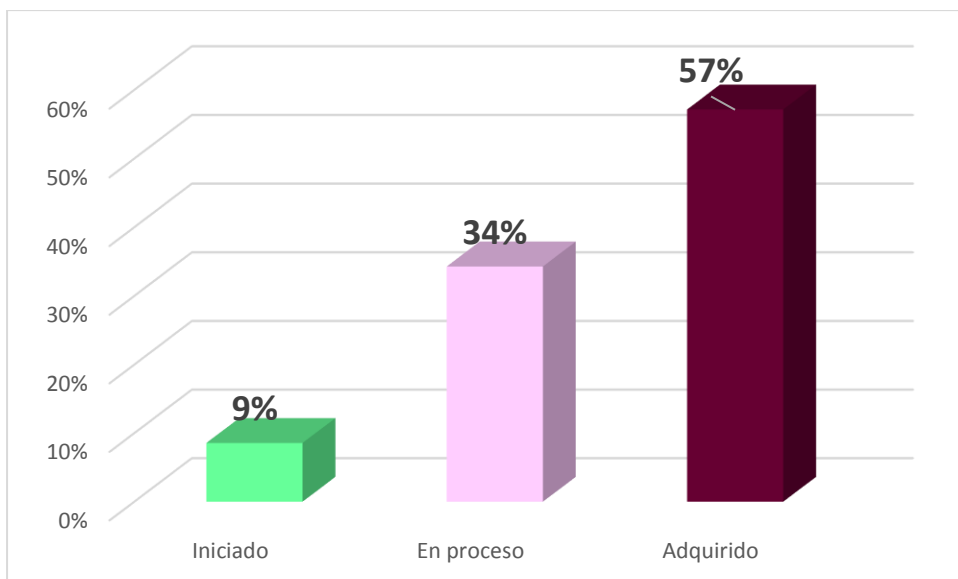


Gráfico 10. Satisfacción practicando retahílas

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Análisis

De lo observado en la gráfica el 9% de los niños no es de su agrado poner en práctica las retahílas, el 34% ten proceso de ser de su agrado y el 57% les gustan practicar retahílas en las actividades lúdicas.

Interpretación

La mayor parte de niños le gustan poner en prácticas las retahílas en las actividades lúdicas, las docentes pueden aumentar las mismas no solo dentro sino también fuera del aula.

4.2.ENCUESTA REALIZADA A LAS DOCENTES.

Encuesta para docentes

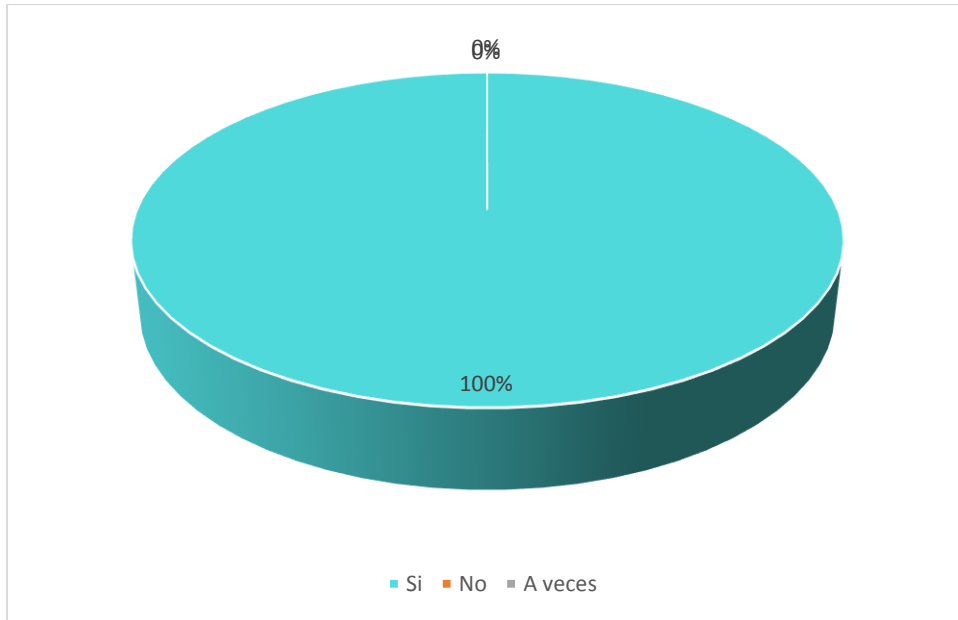
1. ¿Usted motiva a los niños y niñas cuando presentan dificultades del lenguaje?

Tabla 1. Motiva en dificultades del lenguaje

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta realizada a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña



Encuesta para docentes
Gráfico 2. Motiva en dificultades del lenguaje
 Fuente: Encuesta a los docentes
 Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Interpretación

En esta pregunta las docentes si motivan a los niños cuanto tienen dificultades del lenguaje. Con esto verificamos que practican algún método lúdico que los niños realizan durante el proceso educativo.

2. ¿Conoce métodos lúdicos para el desarrollo lingüístico de los niños?

Tabla 2. Métodos lúdicos

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a los docentes
 Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

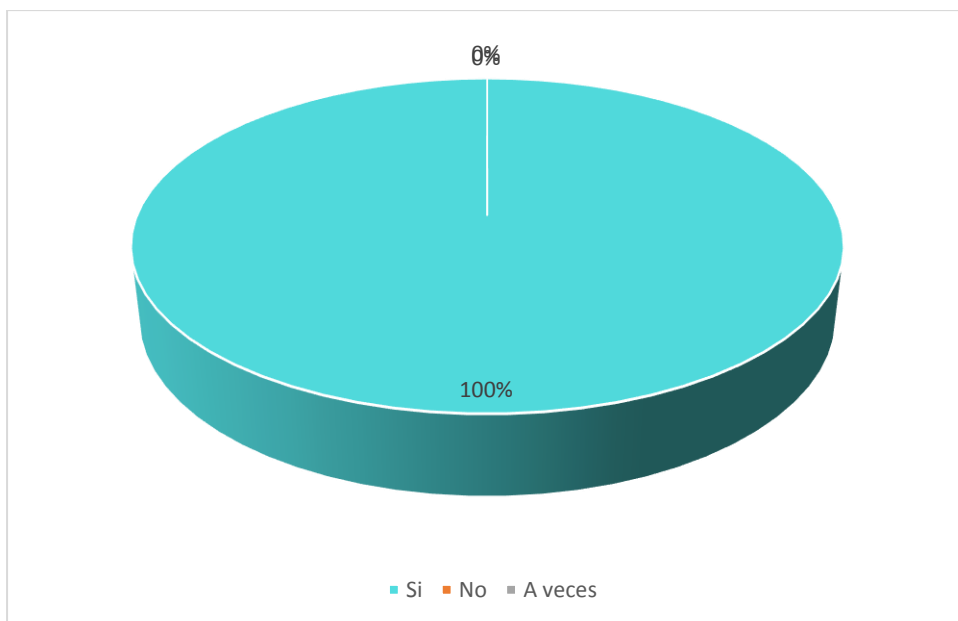


Gráfico 2. Tipo de método

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Interpretación

Por lo observado las docentes si conocen métodos para el desarrollo lingüístico de los niños. De esto se deduce que las docentes los métodos son adecuados para su edad y con la finalidad de jugar aprendiendo más con prácticas que a los niños lo disfrute.

3. ¿Considera que la práctica de métodos lúdicos ayudan al desarrollo lingüístico de los niños?

Tabla 3. Práctica de método lúdico

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

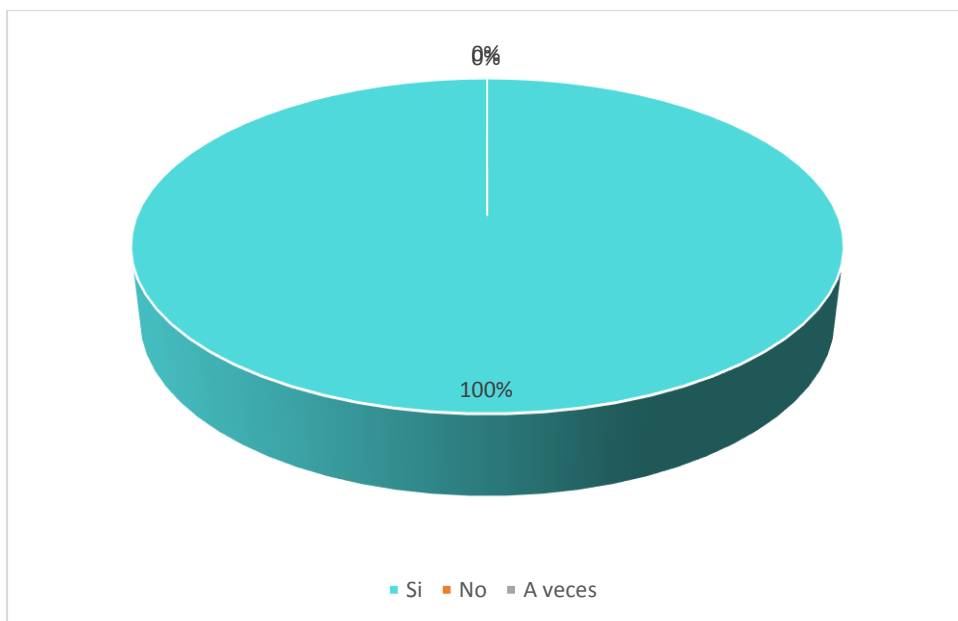


Gráfico 3. Práctica de método lúdico

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Interpretación

En esta pregunta se puede ver las docentes si consideran el practicar un método para la ayuda del desarrollo lingüístico de los niños. Esto se debe que la docente en sus planificaciones de incluye actividades para desarrollar el lenguaje al transcurso del día.

4. ¿Usted utiliza métodos lúdicos para el desarrollo lingüístico de los niños?

Tabla 4. Utiliza método lúdico

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

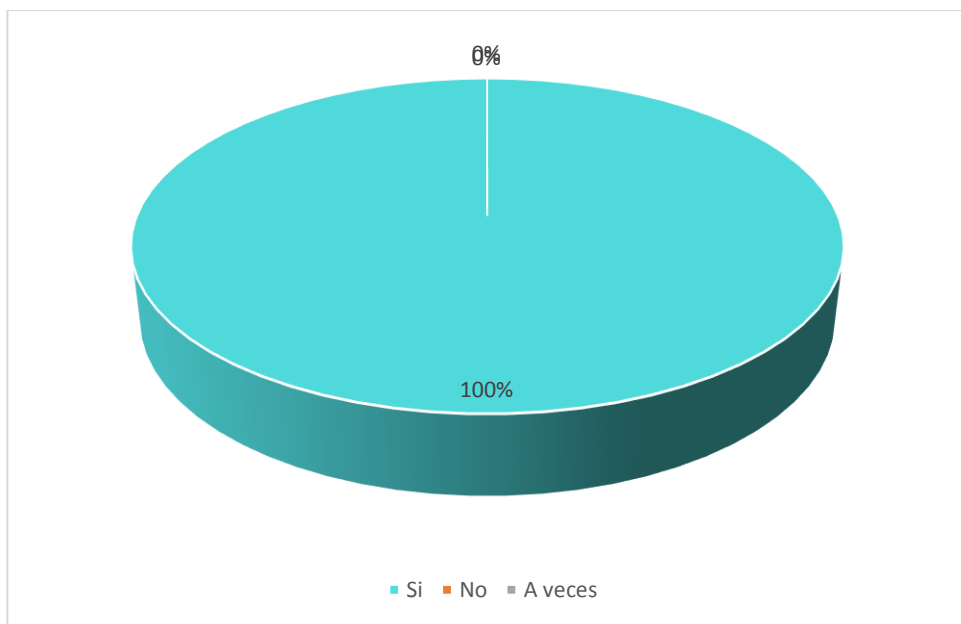


Gráfico 4. Utiliza método lúdico

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña.

Interpretación

Se observa que la integridad de docentes si utilizan métodos lúdicos para el desarrollo lingüístico del niño. Con esto se puede verificar que las docentes usan un método lúdico como un juego de palabras, trabalenguas, retahílas o cuentos.

5. ¿Estaría dispuesta a utilizar retahílas para el desarrollo lingüístico de los niños?

Tabla 5. Dispuesta a utilizar retahílas

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	50%
No	1	50%
A veces	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

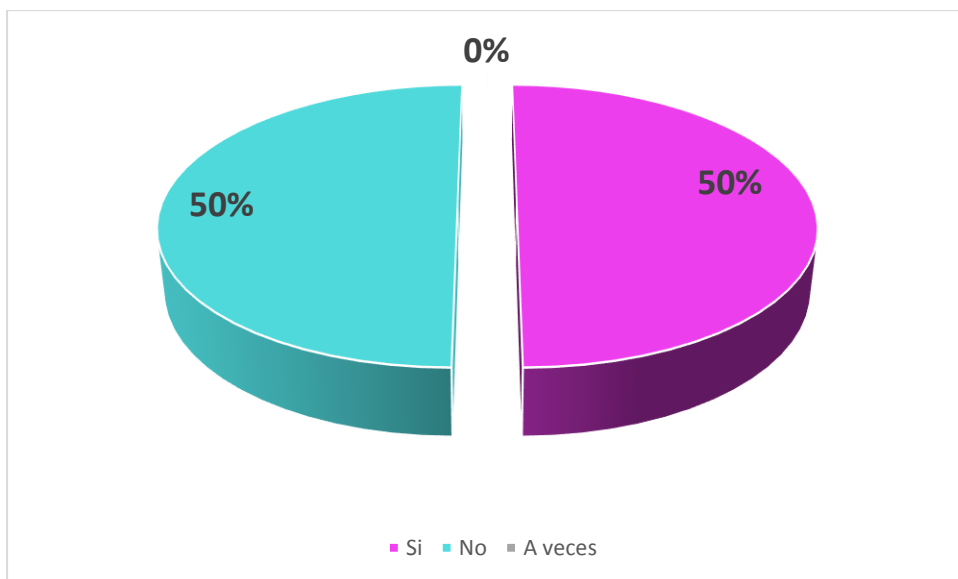


Gráfico 5. Dispuesta a utilizar retahílas

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Interpretación

En el gráfico se puede ver que la mitad de las docentes encuestadas estima que si estaría de acuerdo en utilizar las retahílas como medio para el desarrollo lingüístico, mientras que la otra mitad opina que no estaría dispuesto a utilizarlo las retahílas. De esta forma, se concluye que cada docente tiene sus propias formas de enseñar y fomentar el desarrollo del lenguaje.

6. ¿Es importante el uso de las retahílas para el desarrollo lingüístico de los niños?

Tabla 6. Importancia del uso de las retahílas

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

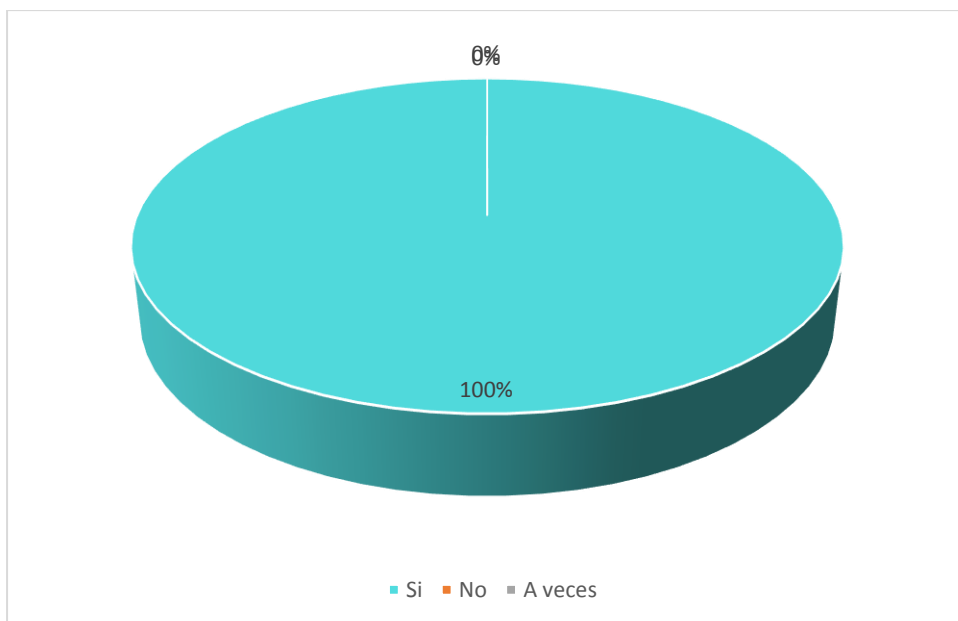


Gráfico 6. Importancia del uso de las retahílas

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Interpretación

Con los resultados obtenidos las docentes si consideran que es importante el uso de las retahílas para el desarrollo lingüístico de los niños. Se concluye que las docentes si utilizan las retahílas porque son importante para aplicarlas en clases.

7. ¿Conoce usted los beneficios de las retahílas como estrategia de lenguaje en los niños?

Tabla 7. Beneficios de las retahílas

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

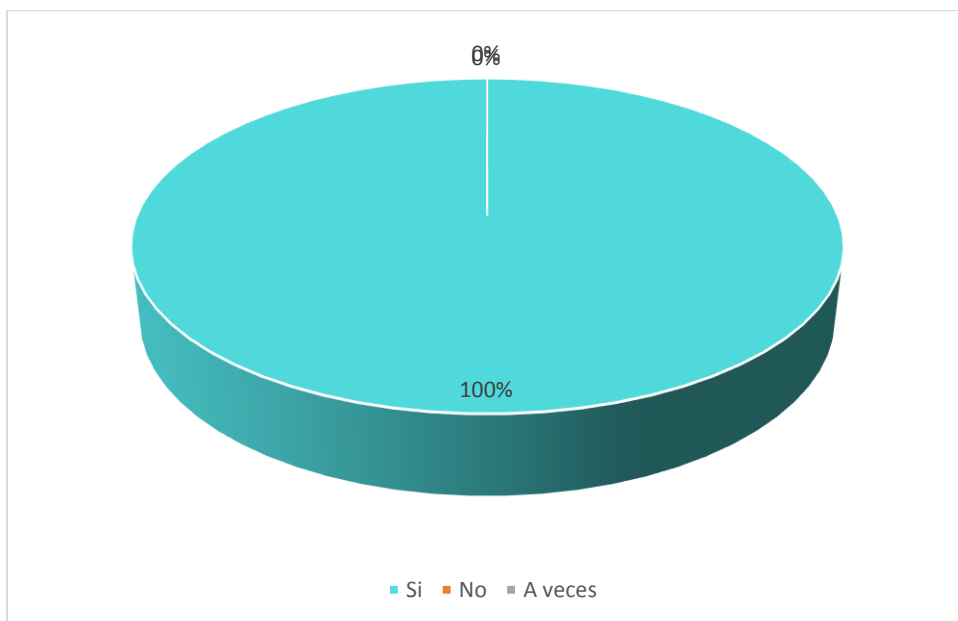


Gráfico 7. Beneficios de las retahílas

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Por lo observado las docentes si conocen los beneficios que brindan las retahílas en los niños en el desarrollo lingüístico. Esto se verifica que las docentes si tiene conocimiento sobre los beneficios de las retahílas en el desarrollo lingüístico de los niños.

8. ¿Aplicaría la Retahíla como método para que sus estudiantes puedan discriminar los sonidos iniciales o finales de las palabras?

Tabla 8. Discriminar sonidos

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	50%
No	1	50%
A veces	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

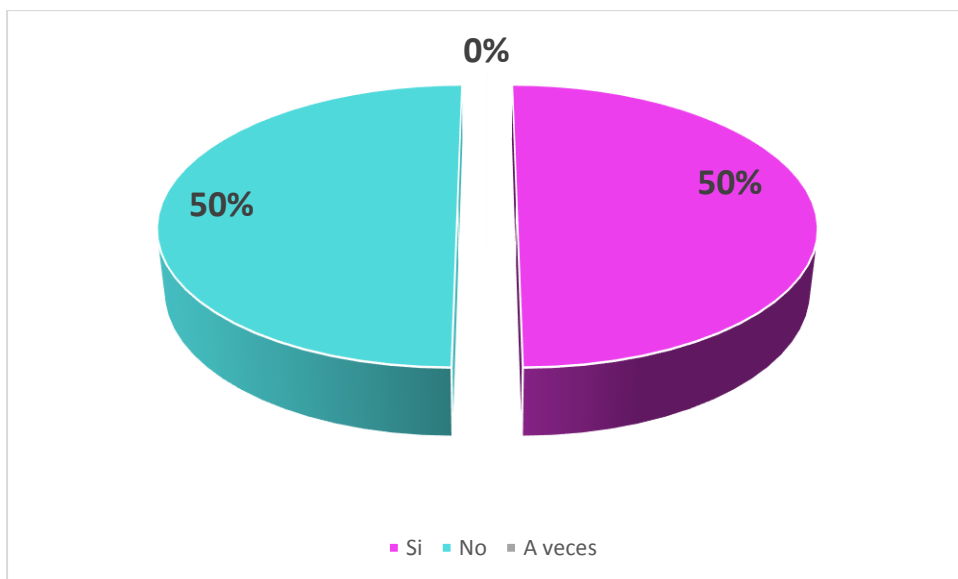


Gráfico 8. Discriminar sonidos

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Interpretación

Se observa que la integridad de docentes si estarías dispuesto en aplica la Retahíla como método didáctico para que los niños logren discriminar los sonidos iniciales o finales de los vocablos. De esto se infiere que las docentes usan la Retahíla es un juego de palabras clásico de nuestra cultura que no se ejerce en forma regular a lo largo de las retahílas para los niños.

9. ¿Cuándo utiliza las retahílas a los niños les agrada e interesa escucharlas?

Tabla 9. Agrada escuchar retahílas

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	1	50%
No	0	0%
A veces	1	50%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

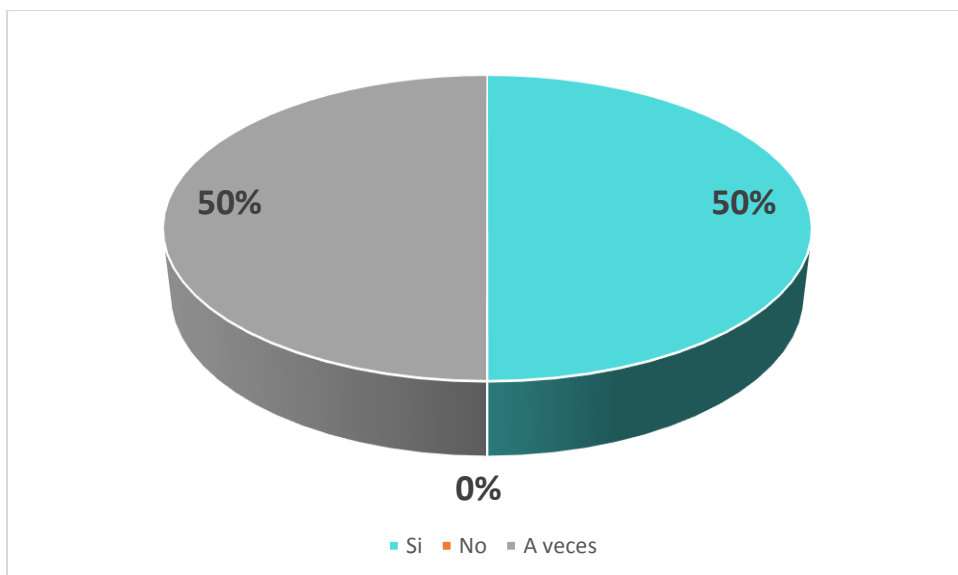


Gráfico 9. Agrada escuchar retahílas

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Interpretación

Por lo observado en la gráfica la mitad de las docentes manifiestan que a veces a los niños se agrada e interesa las escuchar retahílas y la otra mitad manifiesta que si les gusta e interesa escucharlas. Esto se verifica que este tipo de actividades a los niños son de agrado más por que las retahílas son acorde a su edad y desarrollo.

10. ¿Considera que se debería capacitar a los docentes para implementar el método de las retahílas para el desarrollo lingüístico de los niños?

Tabla 6. Capacitar el método de las retahílas

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Si	2	100%
No	0	0%
A veces	0	0%
Total	2	100%

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

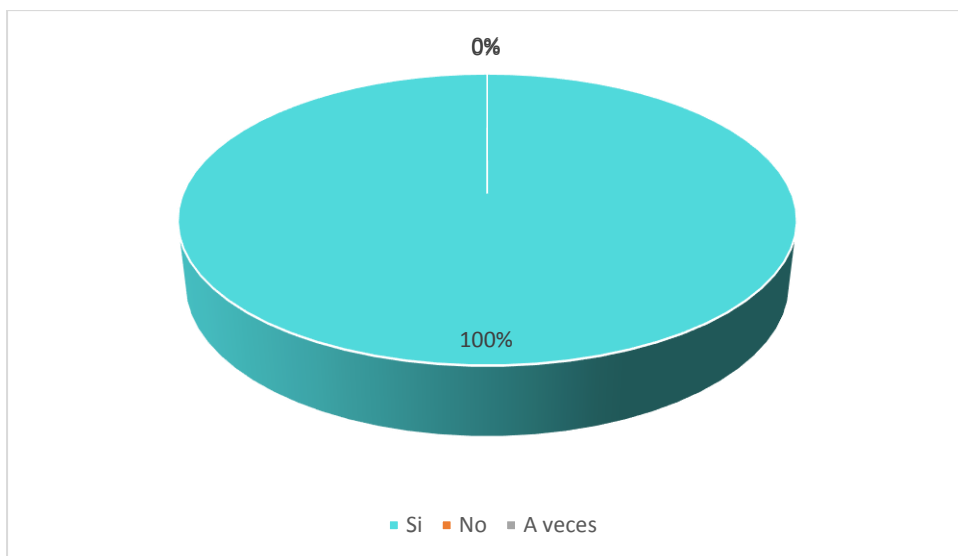


Gráfico 10. Capacitar el método de las retahílas

Fuente: Encuesta a los docentes

Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña

Interpretación

Se observa en la gráfica que la totalidad de docentes que si estaría de acuerdo en recibir una capacitación en el método de las retahílas para mejorar el desarrollo lingüístico de los niños. Con este resultado se concluye que es determinante la contribución de las retahílas como método para desarrollar lingüístico de los niños.

CAPÍTULO V.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.CONCLUSIONES

Se pudo identificar que la mayoría de los niños se encuentra en proceso y adquirido con su desarrollo lingüístico, lo cual es positivo ya que demuestra que existe un buen nivel, sin embargo se debe recalcar que hay que seguir trabajando conjuntamente con método como las retahílas que estimulen y fortalezcan su lenguaje permitiendo desenvolverse correctamente con sus habilidades comunicativas.

Mediante la encuesta dirigida a las docentes se analizó si utilizan las retahílas las mismas que no lo realizan con mucha frecuencia, lo cual es importante llegar a una reflexión debido a que esta tiene muchos beneficios y es del agrado de los niños.

Se ha comprobado que el seleccionar retahílas tradicionales fue favorable para el desarrollo lingüístico de los niños porque el juego de palabras ayuda para la memorización de nuevas palabras, aumentar el vocabulario y mejorar su expresión.

5.2.RECOMENDACIONES

Se recomienda seguir fortaleciendo las retahílas que motivan el interés de los niños del inicial II de la Unidad Educativa Cap. “Edmundo Chiriboga G”, en la práctica y el desarrollo lingüístico, para enriquecer su léxico desarrollando una comunicación.

Se recomienda realizar una capacitación para fortalecer el uso de las retahílas como método que ayude al desarrollo lingüístico de los niños.

Utilizar las retahílas tradicionales para mejorar el desarrollo lingüístico de los niños del inicial II de la Unidad Educativa Cap. “Edmundo Chiriboga G”.

BIBLIOGRAFÍA

- Benalcázar, D. (2018). Las canciones infantiles en las habilidades de expresión corporal en los niños y niñas de primer año de educación básica de la Unidad Educativa Juan Montalvo de la ciudad de Ambato. *Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Carrera de Parvularia*. Universidad Técnica de Ambato, Ambato.
- Bonilla, R. (Marzo de 2016). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen (Tesis de pregrado en Educación en Nivel Inicial)*. Obtenido de Universidad de Piura: https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2567/EDUC_043.pdf
- Bueno, M. I. (2015). Las rimas, trabalenguas y canciones como estrategias metodológicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años de edad del Centro Infantil del buen vivir "Ingapirca", de la comunidad de Ingapirca de la parroquia Santa Ana. *Tesis previa a la obtención del título de Licenciadas en Ciencias de la Educación*. Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca.
- Castañeda, P. F. (2015). *El lenguaje verbal del niño: ¿ cómo estimular, corregir y ayudar para que aprenda a hablar bien?* Lima: Unmsm.
- Colonna, C. L. (2002). *Aprestamiento al Lenguaje y a las Ciencias sociales*. Piura.
- Domínguez, M. (2014). Incidencia en la aplicación de la retahíla como estrategia para estimular al lenguaje en niñas de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa particular Oviedo, en la ciudad de Ibarra, provincia de Imbabura, durante el año académico 2013-2014. *(Tesis para obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Parvularia)*. Universidad Técnica del Norte, Ibarra.
- Dougherty, D. (2014). *Cómo hablar con tu bebé*. Ediciones Oniro.
- Durán, V., & Patron, A. (2016). Fortalecer la fluidez verbal en niños y niñas de 4 años de edad para el mejoramiento de su comunicación oral mediante las retahílas. Guía didáctica con retahílas dirigida a las docentes del centro desarrollo infantil y cuidado diario "ABACO". *(Tesis para obtener la tecnología en Desarrollo del talento Infantil)*. Instituto Superior "Cordillera", Quito.
- Educapeques. (12 de Octubre de 2020). *Las Retahílas y sus usos educativos*. Obtenido de Portal Educativo de apoyo a Padres, Maestros y Niños en las Tareas Escolares: <https://www.educapeques.com/recursos-para-el-aula/que-es-una-retahila.html>
- Gallardo Álvarez, I. (2010). La poesía en el aula: una propuesta didáctica. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 10(2), 1-28. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/447/44717910014.pdf>
- Gallardo, E. (2017). *Metodología de la Investigación*. Huancayo: Universidad Continental.

- Gómez, F., & Romo, P. (2011). Los juegos verbales y su incidencia en el desarrollo del lenguaje oral, en los niños y niñas de 1° año de educación básica de la Acedemia Aeronáutica Mayor Pedro Traversari. (*Tesis para obtener la Licenciatura en Ciencias de la Educación. Mención en Parvularia*). Universidad Central de Ecuador, Quito.
- Jakobson, R. (2012). *Lingüística y poética*. España: Cátedra.
- Jaramillo, A. (s.f.). *Retahílas para niños*. Obtenido de El huevo de chocolate: <https://www.elhuevodechocolate.com/retahila/retah-1.htm>
- Mayer, R. (2002). *Psicología de la Educación*. Madrid-España.: Pearson Ediciones S.A.
- Mi sala amarilla. (25 de Marzo de 2010). *Colección de retahílas infantiles*. Obtenido de <https://salaamarilla2009.blogspot.com/2010/03/retahilas.html>
- Molina Criollo, A. M. (15 de Noviembre de 2016). *Repositorio Digital Universidad Técnica del Norte*. Obtenido de Las retahílas como estrategia de apoyo para estimular el lenguaje comprensivo en los niños y niñas del primer año de educación general básica de la unidad educativa Víctor Mideros Almeida, de la parroquia de San Antonio, cantón Ibarra, periodo lectivo 201: <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/6108>
- Papalia, D., Wendkos, S., & Duskin, R. (2010). El desarrollo cognoscitivo en los primeros tres años. . En D. Papalia, S. Wendkos Olds, & R. Duskin Feldman, *Desarrollo Humano* (págs. 163-166). México: McGraw-Hill.
- Pelegrin, A. (2014). *Juegos y poesía popular en la literatura infantil y juvenil (1750-1987)*. Madrid: Servicio de Publicaciones.
- Pelegrín, A. (2014). *Retahílas tradicionales: el sentido del sinsentido*. Obtenido de Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes: <http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmcn5929>
- Pérez, L. (31 de diciembre de 2018). *Repositorio Documental de la Universidad de Valladolid*. Obtenido de Algunos usos educativos de las retahílas en Educación Infantil: <https://core.ac.uk/download/pdf/250406844.pdf>
- Pesántez, A. B., & Sigcha, A. L. (2015). *Desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años en la Ciudad de Cuenca*. Obtenido de Universidad de Cuenca.
- Real Academia Española. (2014). *Diccionario de la lengua española*. Obtenido de Retahílas.
- Ríos, I. (2010). El lenguaje: herramienta de reconstrucción del pensamiento. *Razón y Palabra*(72), 1-25.
- Robles, C., & Paredes, M. (2018). Programa de juegos lingüísticos retahílas y trabalenguas para desarrollar la expresión oral de los niños de 5 años de la Institución Educativa Inicial N°232 distrito de Cátac provincia de Recuay región Ancash. (*Tesis para obtener la*

- Maestría con mención en didáctica de la Educación Inicial*). Universidad Nacional "Pedro Ruiz Gallo", Perú.
- Salazar, S., & Gómez, M. (2019). Retahílas para mejorar la comunicación oral en los niños de 5 años de la I.E.E N°073 La esperanza. *(tesis para obtener la Licenciatura en Educación Básica: Inical y Primaria)*. Universidad de Huánuco, Huánuco.
- Soprano, A. M. (2011). *Cómo evaluar el lenguaje en niños y adolescentes: La hora de juego lingüística y otros recursos*. Buenos Aires: Paidós.
- Vásconez, M., & Torres, V. (2015). *Guía "Maggy" para desarrollar el lenguaje*. Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba.
- Vila, I. (2013). Adquisición del lenguaje. En J. Palacios, Á. Marchesi, & C. Coll, *Desarrollo Psicológico y educación*. España: Alianza Editorial. .
- Vinueza, J., & Ponce, G. (2017). Rutas didácticas para el desarrollo del lenguaje comprensivo de los niños y niñas de 3 a 5 años del centro de Educación Inicial Pekelandia. *(Tesis para obtener la Maestría en Educación Parvulario mención Juegos, Arte y Aprendizaje)*. Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba.

ANEXOS

Anexo N°1. Ficha de observación para los niños



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

OBJETIVO: Observar el desarrollo lingüístico de los niños de inicial II de la Unidad Educativa “Cap. Edmundo Chiriboga G “

FECHA:.....

CÓDIGO:.....

N°	CRITERIOS A OBSERVAR	Iniciado	En proceso	Adquirido
1	Los niños tienen buena pronunciación			
2	Los niños escuchan y memorizan sin dificultad frases cortas			
3	Los niños saben identificar el número de palabras que componen una frase sencilla			
4	Expresa espontáneamente sus ideas e inquietudes			
5	Los niños poseen un vocabulario adecuado para su edad.			
6	Los niños disfrutan aprender retahílas			
7	Participan con entusiasmo en el juego lingüístico “El Ramiro el vampiro y su perro Roque”			
8	Pronuncian retahílas cortas con facilidad			
9	Comprende el significado de las frases utilizadas en las retahílas			
10	Muestran satisfacción al poner en práctica la Retahíla dentro de las actividades lúdicas.			

Anexo N°2. ENCUESTA PARA LA DOCENTE



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

OBJETIVO: Identificar el uso de las retahílas como método para el desarrollo lingüístico de los niños

INDICACIONES

Marque con una X debajo de la respuesta que usted considere.

1. **¿Usted motiva a los niños y niñas cuando presentan dificultades del lenguaje?**

Si	No	A veces

2. **¿Conoce métodos lúdicos para el desarrollo lingüístico de los niños?**

Si	No	A veces

3. **¿Considera que la práctica de métodos lúdicos ayudan al desarrollo lingüístico de los niños?**

Si	No	A veces

4. **¿Usted utiliza métodos lúdicos para el desarrollo lingüístico de los niños?**

Si	No	A veces

5. **¿Estaría dispuesta a utilizar retahílas para el desarrollo lingüístico de los niños?**

Si	No	A veces

6. **¿Es importante el uso de las retahílas para el desarrollo lingüístico de los niños?**

Si	No	A veces

7. **¿Conoce usted los beneficios de las retahílas como estrategia de lenguaje en los niños?**

Si	No	A veces

8. ¿Aplicaría la Retahíla como método para que sus estudiantes puedan discriminar los sonidos iniciales o finales de las palabras?

Si	No	A veces

9. ¿Les agrada e interesa escuchar retahílas a los niños?

Si	No	A veces

10. ¿Considera que se debería capacitar a los docentes para implementar el método de las retahílas para el desarrollo lingüístico de los niños?

Si	No	A veces

GRACIAS

Anexo N°3. Evidencia fotográficas



Fuente: Unidad Educativa Cap. “Edmundo Chiriboga” de la ciudad de Riobamba, periodo 2020-2021
Elaborado Por: Diana Carolina Ulco Ushiña