

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:

“La Técnica de Razonamiento Verbal y su Influencia en el Aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de cuarto grado DE LA Unidad Educativa Hispanoamérica período 2020-2021 202”

Trabajo de grado previo de obtención del título de licenciado en Ciencias de la Educación, Profesor en Educación Básica.

Autor:

Bryan Vicente Villarroel Pazmiño

Tutor:

Mgs. Bayardo Rogelio Vaca Barahona

Riobamba, Ecuador.

2021

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

En calidad de tutor de tesis CERTIFICO:

QUE, el estudiante, Villarroel Pazmiño Bryan Vicente, ha elaborado y ejecutado el trabajo de investigación con el tema: “LA TÉCNICA DE RAZONAMIENTO VERBAL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMÉRICA PERÍODO 2020-2021”. Cumpliendo con las disposiciones reglamentarias, normas establecidas por la Unidad de Formación Académica y Profesionalización de la facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnológicas de la Universidad Nacional de Chimborazo, por lo que apruebo su presentación para que sea sometida a la defensa pública.

Mgs. Bayardo Vaca Barahona

C.I. 0602033037

TUTOR DE TESIS

ACEPTACIÓN O VEREDICTO DE LA INVESTIGACIÓN POR LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del tribunal revisan y aprueban el informe de investigación, con el título “LA TÉCNICA DE RAZONAMIENTO VERBAL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMÉRICA PERÍODO 2020-2021” Trabajo de tesis de la Carrera de Educación Básica, aprobado a nombre de la Universidad Nacional de Chimborazo por el siguiente tribunal examinador del estudiante Bryan Vicente Villarroel Pazmiño.

Para constancia de lo expuesto firman:

Dr. Edgar Martínez

Presidente del tribunal

.....

Mgs. Patricia Vera Rubio.

Miembro del tribunal

.....

Mgs. Félix Rosero

Miembro del tribunal



.....

NOTA FINAL:

CERTIFICADO ANTIPLAGIO



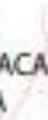
DIRECCIÓN ACADÉMICA
VICERRECTORADO ACADÉMICO



CERTIFICACIÓN

Que, la Sr. **VILLARROEL PAZMIÑO BRYAN VICENTE** con C.C: **1850223924**, estudiante de la Carrera de **EDUCACIÓN BÁSICA**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "**LA TÉCNICA DE RAZONAMIENTO VERBAL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMÉRICA PERÍODO 2020-2021**", que corresponde al dominio científico **FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRÁTICA Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA** y alineado a la línea de investigación **EDUCACIÓN SUPERIOR Y FORMACIÓN PROFESIONAL**, cumple con el 9%, reportado en el sistema Anti plagio nombre del sistema, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 30 de agosto de 2021

**BAYARDO
ROGELIO VACA
BARAHONA**  Firmado digitalmente
por BAYARDO ROGELIO
VACA BARAHONA
Fecha: 2021.08.31
09:28:27 -05'00'

Mgs. Bayardo Rogelio Vaca Barahona
TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad del contenido del presente trabajo de investigación, previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación, profesor de Educación Básica. Sobre, “LA TÉCNICA DE RAZONAMIENTO VERBAL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMÉRICA PERÍODO 2020-2021” Pertenece a Villarroel Pazmiño Bryan Vicente con cédula de identidad 1850223924 y el dominio erudito le corresponde a la Universidad Nacional de Chimborazo.



.....

Villarroel Pazmiño Bryan Vicente

C.I. 1850223924

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por permitirme culminar una etapa más en mi vida. A mis padres por su apoyo incondicional, a mis hermanos y de más familiares por sus consejos, comprensión por ayudarme con los recursos necesarios para estudiar. Gracias a ellos por sus enseñanzas, valores y la fuerza para nunca caer ante un problema, por todo eso me convertí en la persona que soy ahora, mis valores, mi carácter, mi convicción para creer en mí, así como el coraje, la perseverancia para conseguir mis objetivos. A los docentes que fueron parte fundamental desde que inicio esta carrera profesional por sus consejos, conocimientos, se convirtieron en un agente principal para llegar a esta meta, a todos ellos de corazón le agradezco infinitamente.

Villarroel Pazmiño Bryan Vicente

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación le dedico primero a Dios por haberme dado la fuerza, la convicción para creer en mí y de lo que soy capaz, en segundo lugar esto se lo dedico en especial a mis padres por ser el pilar fundamental para seguir realizando mis estudios, gracias a su forma de guiarme por el buen camino, a toda mi familia por ese apoyo incondicional día a día, por darme la fuerza para afrontar de mejor manera los problemas y seguir adelante sin desmayar hasta lograr el objetivo, a la Universidad Nacional De Chimborazo, a todos mis docentes en especial a mi tutor Mgs. Bayardo Vaca quien me brindo sus conocimientos además de guiarme en la culminación de este proyecto, así como a los docentes miembros del tribunal.

Villarroel Pazmiño Bryan Vicente

TABLA DE CONTENIDOS

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	II
ACEPTACIÓN O VEREDICTO DE LA INVESTIGACIÓN POR LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL	III
CERTIFICADO ANTIPLAGIO	IV
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	V
AGRADECIMIENTO	VI
DEDICATORIA.....	VII
TABLA DE CONTENIDOS	VIII
ÍNDICE DE TABLAS.....	XIII
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XIV
RESUMEN.....	XV
ABSTRACT.....	XVI
CAPÍTULO I.....	1
1. INTRODUCCIÓN	1
1.1 Antecedentes	3
1.2 Planteamiento del problema	4
1.3 Justificación.....	7
1.4 Objetivos	8

1.4.1 Objetivo general	8
1.4.2 Objetivos Específicos	8
CAPÍTULO II	9
2. Marco Teórico	9
2.1 Marco Legal	9
2.1.1 Constitución de la República del Ecuador, 2008. Título II: Derechos, Sección Quinta: Educación, se establece.	9
2.2 LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL	9
2.2.1 DERECHO A LA EDUCACION	9
2.2.2 DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES ..	10
2.2.3 DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO	10
2.3. RAZONAMIENTO VERBAL	12
2.3.1. Razonamiento	12
2.3.2. Razonamiento Verbal	13
2.3.3. Importancia del razonamiento verbal	13
2.4. Elemento de la técnica de razonamiento verbal	14
2.4.1. Sinónimos	14
2.4.2. Antónimos	15
2.4.3. Analogías	16
2.4.4. Oraciones Incompletas	18

2.4.5. Comprensión lectora.....	19
2.4.6. Vocalización.....	20
2.5. Propuestas para mejorar el razonamiento verbal	21
2.5.1. Lectura	21
2.5.2. Lectura silenciosa.....	21
2.5.3. Lectura rápida.....	22
2.6. Aprendizaje de Lengua y Literatura.....	22
2.6.1. Importancia de enseñar y aprender lengua y literatura	23
2.6.2. Estándares De Aprendizaje De Lengua y Literatura	23
2.7. Macrodestrezas de cuarto grado EGB.....	23
2.7.1. Escuchar.....	23
2.7.2. Hablar	24
2.7.3. Leer.....	24
2.7.4. Escribir.....	24
2.8. JUEGOS VERBALES	24
2.8.1. TRABALENGUAS CORTOS	25
2.8.2. ANALOGÍAS	25
2.8.3. CRUCIGRAMAS.....	26
CAPÍTULO III.....	27
3. Metodología	27

3.1. Enfoque de la investigación	28
3.1.1. Diseño de la investigación	28
3.2. Tipo de investigación	28
3.2.1. Bibliográfica	28
3.2.2. Descriptiva	28
3.3. Muestra y Población	28
3.3.1. Población	28
3.3.2. Muestra	29
3.4. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos	30
3.4.1. Observación individual	30
3.5. Instrumentos	30
3.5.1. Ficha de Observación	30
3.6. Técnicas de procedimientos para el análisis	30
3.6.1. Prácticas	30
3.6.2. Participación individual	30
3.6.3. Técnicas de Análisis e interpretación de información	31
CAPÍTULO IV	31
4. Resultados y discusión	31
CAPITULO V	47
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	47

5.1. Conclusiones	47
5.2. Recomendaciones	48
Bibliografía	48
ANEXOS	53
Anexo 1. Aprobación del perfil del proyecto	53
Anexo 2. Aprobación de la Institución para realizar el proyecto de investigación	54
Anexo 3. IRD- Instrumentos de Recolección de datos	55
Anexos 4. Imágenes	57

ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1 Sinónimos.....</i>	<i>15</i>
<i>Tabla 2 Antónimos.....</i>	<i>16</i>
<i>Tabla 3 Analogías.....</i>	<i>17</i>
<i>Tabla 4 Oraciones Incompletas.....</i>	<i>18</i>
<i>Tabla 5 Comprensión Lectora.....</i>	<i>20</i>
<i>Tabla 6 Ejercicios de Lectura.....</i>	<i>20</i>
<i>Tabla 7 Población.....</i>	<i>29</i>
<i>Tabla 8 Pregunta 1.....</i>	<i>31</i>
<i>Tabla 9 Pregunta 2.....</i>	<i>33</i>
<i>Tabla 10 Pregunta 3.....</i>	<i>35</i>
<i>Tabla 11 Pregunta 4.....</i>	<i>36</i>
<i>Tabla 12 Pregunta 5.....</i>	<i>38</i>
<i>Tabla 13 Pregunta 6.....</i>	<i>39</i>
<i>Tabla 14 Pregunta 7.....</i>	<i>41</i>
<i>Tabla 15 Pregunta 8.....</i>	<i>42</i>
<i>Tabla 16 Pregunta 9.....</i>	<i>44</i>
<i>Tabla 17 Pregunta 10.....</i>	<i>45</i>

ÍNDICE DE GRÁFICOS

<i>Ilustración 1</i> Clases	14
<i>Ilustración 2</i> Trabalenguas	25
<i>Ilustración 3</i> Analogías	26
<i>Ilustración 4</i> Crucigrama.....	27
<i>Ilustración 5</i> Población	29
<i>Ilustración 6</i> Pregunta 1.....	32
<i>Ilustración 7</i> Pregunta 2.....	34
<i>Ilustración 8</i> Pregunta 3.....	35
<i>Ilustración 9</i> Pregunta 4.....	37
<i>Ilustración 10</i> Pregunta 5.....	38
<i>Ilustración 11</i> Pregunta 6.....	40
<i>Ilustración 12</i> Pregunta 7.....	41
<i>Ilustración 13</i> Pregunta 8.....	43
<i>Ilustración 14</i> Pregunta 9.....	44
<i>Ilustración 15</i> Pregunta 10.....	46



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLÓGICAS CARRERA DE EDUCACIÓN
BÁSICA**

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo principal emplear la técnica de razonamiento verbal y su influencia en el aprendizaje de lengua y literatura de los estudiantes de cuarto grado EGB de la Unidad Educativa Hispanoamérica. Posee una metodología cualitativa, con enfoque mixto, además de un diseño no experimental y toda información recolectada será de manera bibliográfica documental, lo que nos permitió describir y narrar hechos. La técnica fue la observación no participativa porque tuvo parte en el campo de estudio, manteniéndose al margen de las actividades, se utilizó la ficha de observación para obtener información de la influencia de la técnica de razonamiento verbal en los estudiantes. La población constaba de 15 estudiantes entre niños y niñas y la muestra por la población censal, es decir 15 estudiantes. Los datos obtenidos consisten en un alto grado de bajo rendimiento académico dentro del área de Lengua y Literatura con problemas en su vocalización y comprensión lectora. La conclusión más relevante que se obtuvo es la importancia que desde los primeros niveles educativos es indispensable emplear la técnica de razonamiento verbal a través de actividades lúdicas con un enfoque a la estimulación y mejoramiento del lenguaje con la metodología correspondiente a cada nivel, de tal manera que facilite el proceso de aprendizaje de los estudiantes mejorando su rendimiento dentro del área de Lengua y Literatura.

Palabras claves: Estimulación del lenguaje, vocalización, comprensión lectora.



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLÓGICAS CARRERA DE EDUCACIÓN
BÁSICA**

ABSTRACT

The main objective of this research work is to use the verbal reasoning technique and its influence on the learning of Language and Literature in the Fourth Grade students of General Basic Education from the “Hispanoamérica” Educative Unit. It has a qualitative methodology, with a mixed approach, in addition to a non-experimental design and all information collected will be in a bibliographic documental way, which allowed us to describe and narrate facts. The technique was non-participatory observation because it took part in the field of study, staying out of the activities, the observation sheet was used to obtain information on the influence of the verbal reasoning technique of the students. The population consisted of 15 students between boys and girls and the sample by the census population, that is, 15 students. The data obtained consist of a high degree of low academic performance within the area of Language and Literature with problems in their vocalization and reading comprehension. The most relevant conclusion that was obtained is the importance that from the first educational levels, it is essential to use the verbal reasoning technique through playful activities with a focus on stimulating and improving language with the methodology corresponding to each level, so that it facilitates the learning process of students improving their performance in the area of Language and Literature.

Keywords: stimulation of language, vocalization, reading comprehension.

Reviewed by:

Mgs. Geovanny Armas Pesántez

ENGLISH PROFESSOR

C.C. 0602773301

CAPÍTULO I

1. INTRODUCCIÓN

La técnica de razonamiento verbal y su influencia en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de cuarto grado EGB de la Unidad Educativa Hispanoamérica período 2020-2021, es una investigación que corresponde al dominio científico de la UNACH: fortalecimiento de la institucionalidad democrática y participación ciudadana y alineado a la línea de investigación Educación superior y formación profesional.

El razonamiento verbal es la forma principal de pensar e ir ordenando ideas en la mente para llegar a obtener y expresar un criterio propio sobre el tema logrando de que el mensaje sea comprendido dado esto podemos decir que son habilidades que todo ser humano posee utilizando generalmente el lenguaje verbal que se deriva de la palabra siendo su característica principal, de tal manera se puede manifestar, observar que la mayoría de personas no tienen bien desarrollado el razonamiento verbal siendo una de las principales causas para que los contenidos a transmitir no sean asimilados de una manera correcta (Quintana, 2015).

En la educación se entiende que la Lengua y Literatura son dos formas de trabajo diferentes cada una con su propio objetivo sin embargo van encaminadas en una misma unión al ser partes muy importantes dentro de la comunicación, el aprendizaje de la asignatura se convierte en un agente fundamental en el desarrollo personal del individuo, con cuerdo Amalia (2016) en su investigación hacen énfasis a la importancia de estudiar Lengua y Literatura donde requiere un “análisis, reflexión y la capacidad asociativa todo esto se debe dominar en el área además de trabajar en la mente un orden lógico”.

En base a los establecido en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la EGB, (2016), encontramos que los estándares de aprendizaje dentro del área de Lengua y literatura perteneciente al cuarto grado de básica, el docente debe transmitir que la lengua es un comunicación de tal forma que desarrollen los estudiantes habilidades de reconocimiento y comprensión todo esto partiendo desde la enseñanza de las macrodestrezas leer, escribir, hablar y escuchar que ayudaran en el razonamiento verbal y aprendizaje del estudiante.

La presente investigación está conformada de la siguiente manera.

Capítulo I: Es la descripción explícita del Marco referencial, donde encontramos los antecedentes, el planteamiento del problema, la justificación y los objetivos tanto general como específicos los cuales se desarrollan en la presente investigación.

Capítulo II: Es la parte detallada del Marco Teórico, contiene información de los fundamentos teóricos relacionados a las dos variables pertenecientes al trabajo de investigación, para brindar credibilidad a la investigación se acude a información documentada y verificada la cual podemos encontrar en proyectos investigativos, artículos científicos, libros entre otros.

Capítulo III: Se establece el Marco Metodológico, donde se especifica la metodología utilizada para resolver la problemática encontrada en el trabajo de investigación, así como tipo y diseño de la investigación, la unidad de análisis, población de estudio, tamaño de muestra, técnica para la recolección de datos, técnica de análisis e interpretación de información.

Capítulo IV: Resultados e Interpretación de datos, donde se establece los métodos que aportaron a la investigación, las técnicas de recolección de datos como la ficha de observación con sus respectivos instrumentos, para la obtención del porcentaje correcto se ejecutó el método

porcentual, para proceder con el análisis e interpretación de los resultados obtenidos donde se verifica la problemática existente dentro de la investigación.

Capítulo V: La descripción de las Conclusiones y Recomendaciones del trabajo de investigación, se procede a realizar un análisis crítico del trabajo de investigación basándose en los objetivos tanto general como específicos y los resultados obtenidos.

Bibliografía: Es la parte donde se establece la validez de la información establecida dentro de la investigación, basada en investigaciones fundamentadas.

1.1 Antecedentes

Es de conocimiento propio en los docentes que el razonamiento verbal se va desarrollando a tempranas edades en los niños por la forma empírica en la que se les trasmite, de tal forma que va reforzando esta habilidad a través de la práctica del sujeto en vivencias sociales en el entorno que se desenvuelve, se convierte en un factor importante en el aprendizaje de los niños. El docente tiene como objetivo principal reforzar este desarrollo con actividades lúdicas dentro del aula de clase con la finalidad de mejorar la forma de razonar, comprender, analizar, organizar ideas y construir un criterio propio.

Por estos motivos consideramos necesario trabajar en el siguiente tema: “La técnica de razonamiento verbal y su influencia en el aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de cuarto grado EGB de la Unidad Educativa Hispanoamérica período 2020-2021, al encontrar investigaciones referentes al tema expuesto con aportes muy importantes para la realización del mismo.

Pallaroso-Jaramillo y Pin-Parrales en su investigación sobre el razonamiento verbal y el aprendizaje de Lengua y Literatura en estudiantes de sexto de básica en la ciudad de Guayaquil,

(2015), resalta entre sus hallazgos más significativos sobre la manera de incorporar actividades de razonamiento verbal dentro del área de Lengua y Literatura obteniendo como resultado el incremento de la calidad educativa con énfasis en el análisis, la criticidad y la reflexión.

El razonamiento verbal tiene como finalidad desarrollar destrezas cognoscitivas, de comprensión análisis e inducción de textos e información además de facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje y por ende hace óptima la labor docente.

Paguay-Paguay en su investigación sobre metodologías en el proceso de enseñanza y aprendizaje de Lengua y Literatura en niños de cuarto grado de básica de la ciudad de Riobamba, (2015), hace énfasis en que el docente debe ejecutar dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes, manifiesta que la metodología para trabajar en cuarto grado se resalta que los cuentos son el 50 % impartido por los docentes y las canciones el otro 50 % realizado por los estudiantes para desarrollar el lenguaje oral.

Aguirre-Sotomayor en su investigación sobre el mejoramiento del razonamiento lógico verbal en niños de cuarto de básica en la ciudad de Ambato, (2017), en su investigación tiene como objetivo el mejoramiento del razonamiento lógico verbal con la utilización de estrategias lúdicas el cual permite al docente profundizar de forma dinámica, motivacional atrayendo la atención del estudiante, demostrando que son parte de su propio desarrollo siendo el principal agente dentro del aprendizaje.

1.2 Planteamiento del problema

A nivel nacional los estudiantes presentan un alto porcentaje de inconvenientes en el proceso de aprendizaje en el are de Lengua y Literatura, por el mal desarrollo de las macrodestrezas de hablar, escuchar, leer y escribir siendo estas habilidades fundamentales en el

desarrollo del razonamiento verbal, al no presentar óptimas condiciones con las habilidades expuestas se dificulta el desarrollo de los estudiantes al realizar actividades lúdicas que contengan los elementos que posee la técnica de razonamiento verbal.

El bajo rendimiento académico presentado por los estudiantes a nivel educativo dentro del área de Lengua y Literatura se presenta por el aprendizaje desordenado de los elementos que contiene la técnica específicamente para cuarto grado del EGB los cuales parten esencialmente en un orden lógico como son: sinónimos, antónimos, analogías, oraciones incompletas, comprensión lectora y vocalización, cada uno cumple un rol importante en el rendimiento académico de los estudiantes, los elementos desarrollan habilidades de comprensión, expresión y vocalización estas habilidades se presentan al ejecutar los hábitos de lectura el cual es otro de los problemas más relevantes dentro del aprendizaje de los estudiantes dentro del área de Lengua y Literatura.

Haciendo un estudio más profundo sobre los hábitos de lectura en las personas se presenta que cada sexo contiene un porcentaje al dedicarse a la lectura, donde los hombres poseen un 75% a diferencia de las mujeres con un 72%, estos porcentajes fueron obtenidos por la siguiente forma de hábito de lectura de cada sexo que se divide en formas de realizar la actividad de leer donde los hombres, muestran un 41% que se dedica a leer periódicos y el 34% en los libros, así mismo dentro de las mujeres se presenta este hábito de la siguiente manera un 41% les fascinan los libros y el 31% el periódico, los estudiantes en la edad de 16 a 24 años presentan una lectura activa gracias a los docentes quienes fomentan la lectura con actividades y tareas donde para algunos es obligación leer y para otros no (Instituto Nacional de Estadísticas y Censo, 2012).

Los docentes son los encargados de fomentar la lectura en los estudiantes cumpliendo su rol, pero encontrando uno de los principales problemas que hace que incremente el poco interés sobre la lectura, esto se da por que un porcentaje muy alto de familias no consideran importante

el incentivar la lectura en los niños puesto que han generado que presten más importancia a las redes sociales y a los aparatos tecnológicos.

Como consecuencia de este bajo interés sobre la lectura en los libros se presentó un acontecimiento que afectó a la ciudad, el cual fue el cierre de una librería muy importante para los amantes de la lectura donde poseía obras contemporáneas de extranjeros como de locales presentando obras antiguas y actualizadas, por lo tanto las encuestas que se realizaron a estudiantes de la ciudad arrojó que un 75% presentan un bajo rendimiento en lectura y escritura, el principal agente dentro de esta problemática son sus padres por casos donde no saben leer, ni escribir como consecuencia de esto no pueden ayudar a sus hijos a reforzar las macrodestrezas de leer, escribir, así como el segundo caso es de padres que no cuentan con el tiempo por sus trabajos por ende no puede ayudar a sus hijos.

Los docentes son otro de los problemas que afecta al estudiante por el poco interés que presentan en fomentar, reforzar las macrodestrezas correspondientes a cada nivel expuesto dentro del currículo, como consecuencia se presenta inconvenientes en la enseñanza – aprendizaje al momento de reflexionar, analizar y construir un criterio propio (El Comercio, 2012).

Se realizó una entrevista con la Lic. Jhudith Lilian Chacha docente de cuarto grado EGB donde manifestó que en la Unidad Educativa Hispanoamérica se ha encontrado un porcentaje alto de bajo rendimiento académico, siendo la principal razón el no darle la importancia que se merece el área de lengua y literatura, los agentes principales en este conflicto son los padres quienes no ayudan a reforzar la lectura en los estudiantes, como la falta de ejercicios a cortas edades donde se genere un amor por la lectura, además de la falta de tareas o actividades como refuerzo para ayudar a mejorar los inconvenientes que presentan

En la unidad educativa Hispanoamérica presenta un bajo rendimiento en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado del periodo 2020 – 2021 dentro del área de lengua y literatura, siendo uno de los principales agentes dentro del problema los docentes de años anteriores quienes no realizan las actividades adecuadas para desarrollar y mejorar la habilidad de razonamiento verbal acorde con el nivel educativo teniendo en cuenta que cada nivel posee su forma de trabajar las macrodestrezas de leer, escribir, hablar y escuchar así se encuentra expuesto en el currículo priorizado, por lo tanto los estudiantes vienen acarreando inconvenientes en actividades de lectura, escritura como dificultad en comprender, crear y ordenar ideas al momento de escuchar lecturas expuesta por su docente afectando en el aprendizaje de lengua y literatura.

1.3 Justificación

La presente investigación a desarrollarse es factible por lo que cuenta con la aprobación, ayuda de las autoridades de la unidad educativa Hispanoamérica, los recursos necesarios y el tiempo estipulado, convirtiéndose en un aporte práctico para las personas que se encuentran inmersos en el ámbito educativo y viven esto en su día a día.

Tiene como finalidad brindar un reforzamiento en la Unidad Educativa Hispanoamérica en la parte del razonamiento verbal el cual aporte un beneficio en el desarrollo de lectoescritura en los niños de cuarto grado, además de fomentar, fortalecer la lectura en los estudiantes, con esto ayudar a que puedan adaptarse de mejor manera con la sociedad.

La Unidad Educativa Hispanoamérica se centra en formar personas competentes, competitivas con criterio propio, basándose en un buen desarrollo del razonamiento verbal de ayudar a vocalizar, entender, comprender lo que leen, una persona que desarrolla un razonamiento adecuado tiene la habilidad de expresarse y ser comprendido exitosa mente por otras personas.

Es de conocimiento propio la dificultad de los estudiantes con el razonamiento verbal, siendo una parte fundamental en el aprendizaje de lengua y literatura, con lo que este proyecto pretendemos llegar ayudar a cortas edades, en la vocalización al momento de leer, que se pueda llegar al promedio de palabras estipuladas a leerse en un minuto, despertar el pensamiento crítico de los niños el cual despertara la creatividad, donde con la creación de espacios extra curriculares brindara un refuerzo en el problema de lectoescritura.

Se propuso desarrollar a habilidades cognitivas a tempranas edades en los estudiantes ya que a este tiempo se puede ir formando y mejorando la forma de razonar, comprender, construir, además de empezar a fomentar la lectura con pequeños cuentos o novelas que sean de mucho interés del estudiante. Las actividades realizadas en espacio dentro del aula tienen la finalidad de reforzar la lectoescritura al ser una problemática en los hogares donde por motivos de fuerza mayor no se puede seguir reforzando al estudiante, de esta manera se centrará en la participación de los estudiantes.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Emplear la técnica de razonamiento verbal y su influencia en el aprendizaje de lengua y literatura de los estudiantes de cuarto grado EGB de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

1.4.2 Objetivos Específicos

- Investigar los elementos que contiene la técnica de razonamiento verbal con relación al aprendizaje de Lengua y Literatura de los estudiantes de cuarto grado de la unidad educativa Hispanoamérica.
- Aplicar los instrumentos establecidos sobre la técnica de razonamiento verbal, a través de medios virtuales a estudiantes de cuarto grado de la unidad educativa Hispanoamérica.

- Correlacionar los datos obtenidos de los instrumentos aplicados, para demostrar cómo influye la técnica en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado de la unidad educativa Hispanoamérica.

CAPÍTULO II

2. Marco Teórico

2.1 Marco Legal

2.1.1 Constitución de la República del Ecuador, 2008. Título II: Derechos, Sección Quinta: Educación, se establece.

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo (Constituyente, 2008).

2.2 LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL

2.2.1 DERECHO A LA EDUCACION

Artículo. 26 de la Constitución de la República reconoce a la educación como un derecho que las personas lo ejercen a largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo (Educación, 2016).

Art. 27 de la Constitución de la República establece que la educación debe estar centrada en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar (Educación, 2016).

2.2.2 DE LOS DERECHOS Y OBLIGACIONES DE LOS ESTUDIANTES

Art. 7.- Derechos. - Las y los estudiantes tienen los siguientes derechos:

g). Ejercer activamente su libertad de organización y expresión garantizada en la Constitución de la República, a participar activamente en el proceso educativo, a ser escuchados y escuchadas, a que su opinión sea considerada como parte de las decisiones que se adopten; a expresar libre y respetuosamente su opinión y a hacer uso de la objeción de conciencia debidamente fundamentada.

Art. 8.- Obligaciones. - Las y los estudiantes tienen las siguientes obligaciones:

b). Participar en la evaluación de manera permanente, a través de procesos internos y externos que validen la calidad de la educación y el inter aprendizaje (Educación, 2016).

2.2.3 DERECHOS RELACIONADOS CON EL DESARROLLO

Art. 37.- Derecho a la educación. Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1). Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente.

2). Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar.

3). Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender.

4). Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.

5). Que respete las convicciones éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes. La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia.

El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas.

Art. 38.- Objetivos de los programas de educación. ▭ La educación básica y media asegurarán los conocimientos, valores y actitudes indispensables para:

a). Desarrollar la personalidad, las aptitudes y la capacidad mental y física del niño, niña y adolescente hasta su máximo potencial, en un entorno lúdico y afectivo.

b). Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación.

- c). Ejercitar, defender, promover y difundir los derechos de la niñez y adolescencia.
- d). Prepararlo para ejercer una ciudadanía responsable, en una sociedad libre, democrática y solidaria.
- e). Orientarlo sobre la función y responsabilidad de la familia, la equidad de sus relaciones internas, la paternidad y maternidad responsables y la conservación de la salud.
- f). Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas.
- g). Desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo.
- h). La capacitación para un trabajo productivo y para el manejo de conocimientos científicos y técnicos.
- i). El respeto al medio ambiente (Orgánica, 2013).

2.3. RAZONAMIENTO VERBAL

2.3.1. Razonamiento

De acuerdo con Alfred (2015) el razonamiento es la manera más explícita para generar conocimientos nuevos día a día basados en un tema específico del cual recibimos información, a lo cual se vaya desarrollando la habilidad de razonar para lograr obtener nuestras propias conclusiones para comprender de mejor manera el tema a tratar, esta es la forma más sencilla o natural para desarrollar el conocimiento teniendo en cuenta que parte de lo particular o lo particular, añadiendo hechos nuevos no observados a los hechos ya conocidos.

2.3.2. Razonamiento Verbal

Con acuerdo con lo expuesto por Quintana (2015) el razonamiento verbal o aptitud verbal es considerada una disciplina con la cual se busca que el estudiante logre desarrollar habilidades trabajadas a tempranas edades, de manera que posea la capacidad para razonar en base a contenidos verbales previamente conocidos, estableciendo los objetivos de ordenar ideas, relacionar, comprender significados entre otros con la finalidad de transmitir un mensaje y ser comprendido correctamente.

La práctica ha demostrado que el razonamiento verbal es la capacidad intelectual que menos se desarrolla en los alumnos mostrando los problemas existentes con el lenguaje verbal donde la principal característica que posee es la palabra, para resolver este conflicto el docente debe optimizar las aptitudes inherentes que permiten al estudiante a usar la lengua con propiedad y fluidez.

2.3.3. Importancia del razonamiento verbal

La importancia que posee el razonamiento verbal en el ámbito educativo es fundamental para el proceso de desarrollo del estudiante, por los objetivos previamente establecidos en el área de Lengua y Literatura (lectura, ortografía, expresión escrita o gramática), se convierte en el paso principal para mantener el equilibrio de razonamiento del estudiante creando espacios para debates, exposiciones orales, entre otros logrando otorgar al estudiante oportunidades de mejorar e incrementar el uso adecuado del lenguaje (Quintana, 2015).

Los sub temas que se encuentran dentro del razonamiento verbal tienen un grado muy alto de importancia gracias a la conexión que existe entre cada uno por lo que es prescindible ir desarrollándolos en un orden lógico, permitiendo el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales, con el aprendizaje de los sub temas se intenta mejorar las habilidades para reflexionar,

para expresar las ideas con claridad y precisión en los estudiantes además de prepararlos para la resolución de problemas cotidianos de manera factible.

2.4. Elemento de la técnica de razonamiento verbal

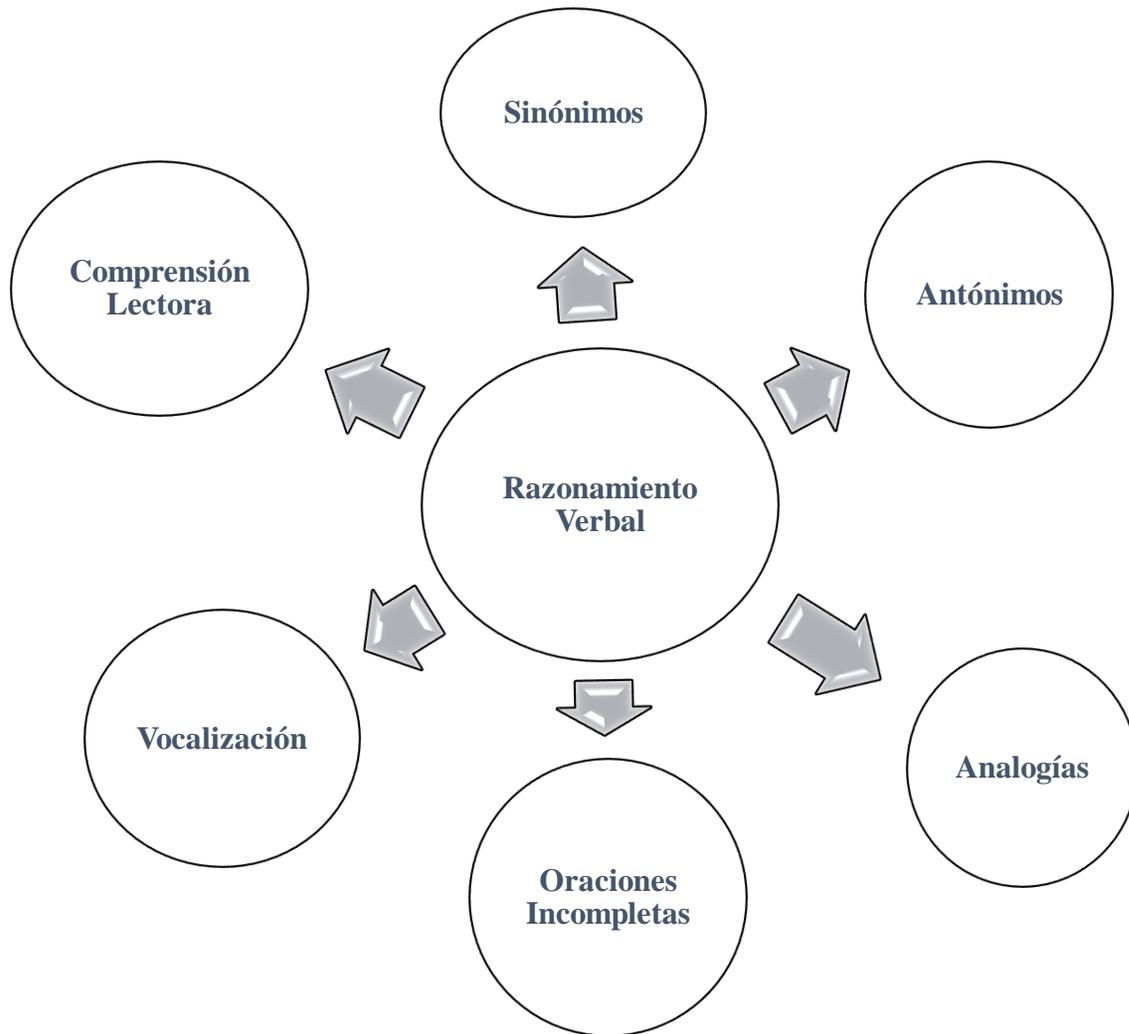


Ilustración 1 Clases

2.4.1. Sinónimos

Los sinónimos son parte del desarrollo del razonamiento verbal, por lo que se establece como sinónimos a los términos que pertenecen al mismo campo semántico, además de compartir una misma categoría gramatical, su característica principal es la de poseer significados iguales o

parecidos, el ejercicio consiste en encontrar un término al que se le debe encontrar otro término que contenga una conexión entre sí con diferente definición (Quintana, 2015).

¿Métodos que se deben emplear para resolver ejercicios de sinónimos?

Métodos	Resolución
1. Determinar con cuidado el significado de la premisa.	-Debe ser usada en algún momento por el estudiante o estudiada, siendo consciente del significado de la palabra.
2. Idear palabras con significado parecido.	-Se debe tener mentalmente tres palabras como alternativa siendo semejantes a la premisa.
3. Elegir entre las opciones la palabra cuyo significado sea el más semejante a la premisa.	-Se aplica en una oración donde puedan reemplazar la palabra con las alternativas, teniendo el mismo contexto y demostrando que pertenecen a la misma clase gramatical.

Tabla 1 Sinónimos

¿Cuáles son los objetivos de estudio de los sinónimos?

- Afianzar la capacidad de abstracción.
- Contribuye al uso fluido y pertinente de las palabras.
- Incrementar experiencias culturales a través del dominio del léxico.
- Preparar al estudiante para estudiar los antónimos.

2.4.2. Antónimos

La antonimia o antónimos surgen de la relación semántica que existe entre dos términos o pertenecer al mismo grupo gramatical al cual sus significados sean diferentes, apuestos, siendo más factible la comprensión al observar términos como bueno y malo que tienen relación, pero

cada uno posee un significado contrario al otro creando de tal manera los antónimos para dar la contra entre sí (María, Mario, Pilar & Paloma, 2016).

¿Métodos que se deben emplear para resolver ejercicios de antónimos?

Métodos	Resolución
1.Determinar con cuidado el significado de la premisa.	-La palabra debe a ver sido usada por el alumno, así como las alternativas seleccionadas.
2.Pensar o abstraer el significado contrario.	-Se debe tener mentalmente tres palabras como alternativa con el significado contrario a la premisa.
3.Elegir entre las opciones la palabra cuyo significado sea el contrario a la premisa.	-Se aplica en una oración donde puedan remplazar la palabra con las alternativas, teniendo el mismo contexto y demostrando que pertenecen a la misma clase gramatical.

Tabla 2 Antónimos

¿Cuáles son los objetivos de estudio de los antónimos?

- Desarrollar la capacidad de abstracción.
- Lograr mayor precisión en el manejo de las palabras.
- Predisponer la mente para el estudio.
- Mejorar la comprensión de lo cultural.

2.4.3. Analogías

Con cuerdo con lo expresado por Quintana (2015) la analogía forma parte del aprendizaje, así como en el desarrollo del razonamiento verbal la característica principal para resolver ejercicios es la existencia de semejanza pertinente entre dos términos u objetos, además de poseer diferentes significados. El nivel de razonar hace presencia en el pensamiento analógico, es decir

el estudiante debe comparar las definiciones entre los términos considerando que debe existir una relación entre sí.

¿Métodos que se deben emplear para resolver ejercicios de analogías?

Métodos	Resolución
1. Identificar la relación principal del par base.	-Identificar el significado de las palabras, además de reconocer la relación que llevan entre sí.
2. Determinar el orden de los términos.	-El primer término alude a la relación con el segundo, deben tener relación entre sí o características iguales.
3. Identificar la relación secundaria.	-Identificar la relación secundaria, la cual se refiere al conjunto de rasgos particulares o características propias del par base.
4. Recurrir al tema o asunto.	-Solamente debemos considerarlo cuando más de una opción posee la misma relación principal y secundaria, y el mismo orden.

Tabla 3 Analogías

¿Cuáles son los objetivos de estudio de las analogías?

- Desarrollar la capacidad para identificar relaciones.
- Inculcar el uso adecuado de la comparación.
- Propiciar el uso del sentido figurado del lenguaje.
- Optimizar el empleo de los vocablos y su aplicación pertinente.
- Potenciar el ingenio y la creatividad.
- Predisponer la capacidad para el estudio de oraciones incompletas.

2.4.4. Oraciones Incompletas

Las oraciones incompletas son ejercicios que poseen un orden lógico, sistemático por ser un conjunto de palabras ordenadas dándole sentido a la oración expresada. Hace parte del razonamiento verbal por su forma de resolverla, a la cual se le extrae o suprime dos o más palabras a la oración con la finalidad de que el estudiante analice la oración, de tal manera que al seleccionar las palabras faltantes cumpla el propósito de brindarle sentido a la oración (Quintana, 2015).

¿Métodos que se deben emplear para resolver ejercicios de oraciones incompletas?

Métodos	Resolución
1. Analizar el enunciado con el fin de identificar los rastros verbales.	-Identificar los rastros verbales (palabras claves) revelan el sentido de la oración y permiten deducir los términos suprimidos.
2. En base a los rastros verbales, deducir los términos faltantes para descubrir el pensamiento que se nos quiere transmitir.	- el estudiante deberá asumir que entre la oración incompleta y los términos suprimidos, existe una relación de dependencia.
3. Elegir aquella alternativa que le otorgue coherencia a plena oración.	-El estudiante ya captó y entendió la oración plenamente, ahora debe remitirse a las alternativas para elegir las palabras o expresiones adecuadas. Con esto habrá hallado la respuesta correcta verificando su hipótesis inicial.

Tabla 4 Oraciones Incompletas

¿Cuáles son los objetivos de estudio de las oraciones incompletas?

- Desarrollar la capacidad para sistematizar ideas.

- Agudizar el sentido lógico en el uso del idioma.
- Optimizar el manejo de la diversidad semántica de las palabras.
- Inculcar la observación de las normas básicas de la gramática.
- Predisponer la mente para el estudio de la comprensión lectora.

2.4.5. Comprensión lectora

De acuerdo con Daniel, Carmen, Jesús, & Rosa (2017). A través de la comprensión lectora el estudiante puede comprender la lectura de textos cortos o largos con su propio criterio personal, además de incrementar el bagaje en conocimientos del lector, de tal forma que el alumno no logre entender lo leído mostrando dificultades en su aprendizaje, de manera que disminuya su rendimiento académico dentro del área de estudio.

¿Métodos que se deben emplear para resolver ejercicios de comprensión lectora?

Métodos	Resolución
1.Análisis.	-La realización de este paso permitirá al lector identificar la tesis o planteamiento fundamental del autor
2.Síntesis.	- Proceso inverso al análisis va después, para que el lector ordene las ideas extraídas del análisis creando un nuevo texto corto, pero dando una clara idea sobre el texto leído.
3.Evaluación.	- Se requiere que el lector establezca cuál es la intención y el alcance de cada una de las preguntas que se formulan acerca del texto.

Tabla 5 Comprensión Lectora

¿Cuáles son los objetivos de estudio de la comprensión lectora?

- Desarrollar la capacidad para reconstruir el pensamiento del autor.
- Motivar una actitud analítica que permita conocer mejor la realidad.
- Mejorar y ampliar nuestra visión del mundo.
- Acceder a una información segura, autorizada y permanente.
- Incrementar nuestro vocabulario y adquirir destreza para enfrentar el examen de admisión.

¿Preguntas para formular un ejercicio de lectura?

Preguntas	Descripción
1.Preguntas de retención.	- Es el nivel más simple del razonamiento, con esta interrogante se descubre hasta qué punto el lector puede conocer o reconocer la información del texto.
2.Preguntas de comprensión.	- El estudiante debe expresar el contenido con sus propias palabras y organizar las informaciones sin salirse del marco referencial del texto

Tabla 6 Ejercicios de Lectura

2.4.6. Vocalización

Con acuerdo con Quintana (2015) la vocalización consiste en que el estudiante sea capaz de pronunciar de manera fluida casi todas las palabras durante la lectura que puede ser corta como larga, con ejercicios de movimiento de los labios o cuerdas vocales, así como la visión para detectar la palabra que continua delante de la otra. De este modo el estudiante desarrolla fluidez

en su vocalización, comprensión de la ortografía correcta de las palabras por lo que se ve obligado a leer atentamente palabra por palabra.

2.5. Propuestas para mejorar el razonamiento verbal

En cuarto grado se debe hacer énfasis en la lectura, logrando hacer que los niños lean de una manera adecuado y comprendan lo que leen mejorara su razonamiento, su criterio y sobre todo su lectoescritura.

2.5.1. Lectura

Con cuerdo con lo expresado por la lectura es un proceso de comprensión, aplicación y análisis que se obtiene al realizar una lectura específica, donde el lector da inicio con la percepción del conjunto de letras enfocándose en la escritura para obtener una vocalización correcta, fluida esto permite el desarrollo correcto del razonamiento al momento de ser crítico, la riqueza que rodea a la lectura tiene la finalidad de que el lector logre conocer objetos, lugares y conceptos que no ha experimentado personalmente posibilitando la comunicación con otras personas (Pallaroso & Pin, 2015).

2.5.2. Lectura silenciosa

Con cuerdo con Arfinengo (2018) sobre la lectura silenciosa es un proceso que se realiza sin emitir ningún sonido, por lo cual es lector no sufre por la pronunciación, así como el estudiante quien presenta dificultades al realizar una lectura de forma oral con esto evita la tensión de ser escuchado por los demás. Las ventajas que presenta este tipo de lectura con el lector pueda leer a su propio ritmo adaptándose a su propia velocidad, mejorar la comprensión lectora en sentido al texto que lee, es considerable su manera de asimilar una mayor cantidad de información verbal a diferencia de la asimilación de la lectura oral.

2.5.3. Lectura rápida

Con acuerdo con Arfinengo (2018) establece que la lectura rápida es un proceso de mayor velocidad a diferencia de la lectura silenciosa, de manera que esta forma de leer sigue la técnica de salteo, la cual consiste en leer fijándose en lo más importante dentro del texto, tiene como finalidad que el lector logre comprender en pocos segundos lo que se lee. Las ventajas de aplicar esta forma de lectura es llegar a que la persona lea entre 150 y 250 palabras por minuto, por ser la cantidad de palabras que expresamos al momento de hablar. El inconveniente más regular que se encuentra durante este proceso es la distracción de la vista puede afectar en la concentración de la lectura, los ojos se convierten en la parte importante durante esta forma de lectura (Arfinengo, 2018)

2.6. Aprendizaje de Lengua y Literatura

El estudio gradual de esta asignatura requiere hacer énfasis en los objetivos establecidos por la misma los cuales son, el análisis, reflexión y capacidad asociativa, para dominar el área lingüística el estudiante debe lograr trabajar la mente en un orden específico. Trabajando de manera correcta el uso de la palabra y construcción de una personalidad segura al poseer un dialecto fluido y correcto (Amalia, 2016).

De acuerdo con Amalia (2016) la Lengua y la Literatura son realidades que las diferencia la una de la otra, pero con una relación muy importante entre sí, poseen instrumentos que integran la comunicación siendo un elemento fundamental dentro del aprendizaje del estudiante, convirtiéndose en un eje primordial en el desarrollo personal del estudiante, al existir una conexión de interacción entre lo social y lo individual.

2.6.1. Importancia de enseñar y aprender lengua y literatura

Con acuerdo con lo manifestado por Pallaroso (2015) la importancia de aprender Lengua y Literatura para el estudiante dependiendo el nivel educativo en el que se encuentra varia la dificultad y los temas a tratar pero siendo fundamental en el desarrollo de destrezas para que logre interactuar entre sí, al mismo tiempo que aprenda a usar la lengua con sus beneficios para establecer la interacción social con la comunidad, es la manera más factible donde desarrolle su personalidad propia y desenvolvimiento adecuado ante problemas.

2.6.2. Estándares De Aprendizaje De Lengua y Literatura

Al momento que el docente procede a enseñar lengua a sus estudiantes su objetivo es el de hacer comprender que la lengua es un modo de comunicación, por lo que su enfoque debe ir dirigido a que sus estudiantes desarrollen las habilidades de comprender y producir un mensaje de manera eficaz, de tal manera que el docente debe partir la enseñanza a sus estudiantes desde las macrodestrezas pertinentes al grado de primaria que corresponda como son escuchar, hablar, leer y escribir (Actualización y Fortalecimiento Curricular de la EGB, 2010 citado en Gustavo, 2016).

2.7. Macrodestrezas de cuarto grado EGB

2.7.1. Escuchar

Los profesores preparan un variado de actividades para generar buenos escuchantes, donde será preciso trabajar el reconocimiento de elementos que escuchan, palabras importantes, oraciones, preguntas, exclamaciones, y donde termina la oración, este proceso es con la finalidad de que los estudiantes desarrollen el escuchar y logren reconocer los elementos, esto brindan los textos de cuarto grado para poder trabajar las macrodestrezas (Ecuador M. d., 2016).

2.7.2. Hablar

En cuarto año se logra que los estudiantes reconozcan que es un proceso, macrodestrezas constituida por diferentes fases: planificar el discurso, conducirlo y producir el texto que posibilita la interacción social. Los estudiantes deben estar inmersos en situaciones como exposiciones orales, debates, donde logren reflexionar sobre el propio discurso como el de su compañero, donde logren usar los elementos del lenguaje (Ecuador M. d., 2016).

2.7.3. Leer

En la enseñanza de lengua es importante saber que leer es comprender, dando como resultado la comprensión de textos al leer y releer, buscar entre líneas, inferir, analizar paratextos es un proceso que se debe enseñar de manera dinámica para generar lectores curiosos y autónomos (Ecuador M. d., 2016).

2.7.4. Escribir

En cuarto año se establece que los estudiantes hayan logrado desarrollar habilidades en la lectura para poder pasar a la habilidad de escribir, al lograr dominar la lectura se facilita al momento de escribir ya que logran reconocer, identificar los elementos para una buena escritura, en una fase es imprescindible que asocien las ideas para organizarlas antes de la redacción del texto, esto se logra desde un cuadro, un organizador de ideas, construcción de párrafos teniendo en cuenta estructuras y objetivos (Ecuador M. d., 2016).

2.8. JUEGOS VERBALES

Los juegos verbales se establecen como instrumentos muy variados los cuales son factibles al ser utilizados por el docente durante la clase optimizando el aprendizaje en los estudiantes, gracias a esto se enfoca en la estimulación y desarrollo del lenguaje en los

estudiantes, la forma más factible de ser usados es en la interacción social entre si durante la clase convirtiéndola en más dinámica e interesante para los estudiantes (Educación 3.0, 2021).

2.8.1. TRABALENGUAS CORTOS

Según lo manifiesta la Educación 3.0 (2021) las utilizaciones de trabalenguas cortos se convierten en instrumentos indispensables para el docente gracias a la corta duración que poseen sirviendo para que el alumnado trabaje de manera fluida y correcta la velocidad oral, la forma de ser ejecutada se produce con la participación del docente narrando el texto, los estudiantes escuchan para luego ser recitado por ellos, esto consiste en repetirlo de dos a tres veces para una mejor comprensión del estudiante y una vocalización fluida.



Ilustración 2Trabalenguas

2.8.2. ANALOGÍAS

Las analogías se establecen con la semejanza o afinidad de relación que existen entre dos términos establecidas, la semejanza posteriormente emerge a raíz de la existencia dentro del proceso de comparación, lo que permite la consolidación de los rasgos más importantes y notorios

de dicha relación, el cual permita al estudiante relacionar un termino con el termino pertinente construyendo correctamente la analogía (Soto & Paredes, 2019).

¿Cómo podemos trabajar con los niños/as?

La docente va a nombrarles algunas palabras y los niños levantarán la mano y responderán con otra palabra que tenga relación a la palabra que dijo la docente.

Ejemplos:

- 1.- zapato es a **pies** como guante es a:(**Mano**).
- 2.- León es a **selva** como tiburón es a:(**Mar**).
- 3.- Paginas es a **libro** como tecla es a:(**Piano**).
- 4.- La luna es a **noche** como el sol es a:(**Día**).



Ilustración 3 Analogías

2.8.3. CRUCIGRAMAS

El crucigrama cumple una función al momento de ser utilizada como recurso didáctico por el docente al ser una herramienta educativa de gran importancia, puesto que ayuda al estudiante construye una manera de pensar crítica, logra coordinar sus pensamientos para facilitar la interacción con otras personas, logra desarrollar diferentes funciones cerebrales, así como habilidades cognitivas importantes en su desarrollo.

La manera correcta con la que se debe resolver la actividad ayuda a evaluar, corregir e incrementar aspectos en los estudiantes, por lo que se debe llenar cada casillero con la letra correspondiente teniendo en cuenta la ortografía de cada palabra evitando la confusión de palabras que suena similar, esto brinda la oportunidad al estudiante de extender su vocabulario, así como desarrolla habilidades lingüísticas (García,2020).

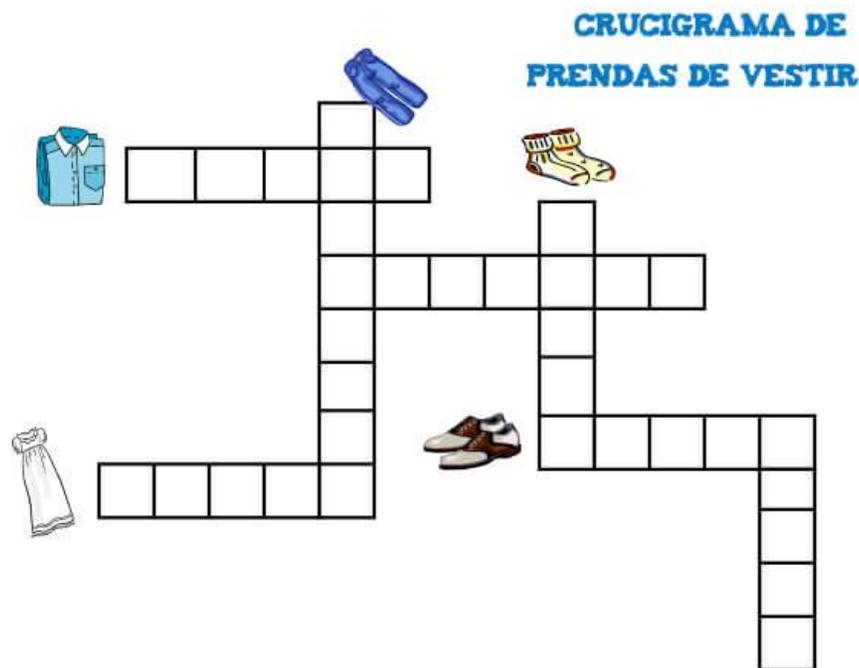


Ilustración 4Crucigrama

CAPÍTULO III

3. Metodología

La investigación presenta una metodología cualitativa por lo que no se efectuó una medición numérica para la recolección de datos, todo esto se llevó a cabo a través de la técnica de observación donde se pudo observar a profundidad, esto permitió profundizar en análisis e interpretación los fenómenos observados y obtener una perspectiva de los participantes y poder analizarlos.

3.1. Enfoque de la investigación

El enfoque obtenido en la investigación realizada es mixto, por lo que los datos obtenidos se pueden interpretar gracias a la observación realizada.

3.1.1. Diseño de la investigación

El diseño de investigación es no experimental ya que no intervine directamente en el problema de investigación.

3.2. Tipo de investigación

De acuerdo al objetivo planteado de esta investigación es Básica, por lo que ya no produce un nuevo conocimiento, la finalidad es de reforzar con esta investigación.

3.2.1. Bibliográfica

Toda la información consultada acerca del tema será mediante bibliografía, que a su vez la información podrá ser brindada por la institución mediante el departamento del DECE.

3.2.2. Descriptiva

Nos permitirá describir, narrar hechos, acontecimientos de acuerdo a la recaudación de información obtenida de lo documental, lo bibliográfico.

3.3. Muestra y Población

3.3.1. Población

Luego de a ver realizado la observación a nuestra población que constaba de 15 estudiantes entre niños y niñas pertenecientes al cuarto grado de la unidad educativa Hispanoamérica perteneciente a la provincia de Chimborazo de la ciudad de Riobamba.

3.3.2. Muestra

No se tomó muestra debido a que el número de estudiantes pertenecientes al Cuarto Grado EGB de la unidad educativa Hispanoamérica fue un número considerable para realizar esta investigación.

TABLA: ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMÉRICA

Tabla#7

POBLACION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Niñas	7	47.00%
Niños	8	53.00%
TOTAL	34	100%

Tabla 7 Población

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

ILUSTRACION#5



Ilustración 5 Población

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

3.4. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

3.4.1. Observación individual

Se ejecutó la observación no participativa debido a que tuvo parte en el campo de estudio, pero manteniéndose al margen de las actividades realizadas por los estudiantes, mediante el cual se logró recolectar información sobre cómo influye el razonamiento verbal en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado de la unidad educativa “Hispanoamérica”.

3.5. Instrumentos

3.5.1. Ficha de Observación

Las preguntas que contiene el instrumento aplicado se basaron en las variables del tema, de esta forma lograr extraer información requerida sobre cómo influye en el aprendizaje de los estudiantes de cuarto grado, todo esto basado en las actividades que contiene esta investigación.

3.6. Técnicas de procedimientos para el análisis

Las unidades de recolección de datos que son partes de esta investigación fueron las siguientes.

3.6.1. Prácticas

Observar el desenvolvimiento de los estudiantes al ser partícipes de actividades lúdicas para desarrollar el razonamiento verbal, de tal manera que se pueda valorar su aprendizaje dentro del área de lengua y literatura.

3.6.2. Participación individual

El desarrollo de cada estudiante en la actividad sobre lectoescritura valorada mediante las preguntas establecidas en la ficha de observación.

3.6.3. Técnicas de Análisis e interpretación de información

Las preguntas establecidas en la ficha de observación fueron construidas, mediante el siguiente orden en base al problema identificado.

- A. Recursos lúdicos propuestos por la docente basada en el razonamiento verbal.
- B. Participación de los estudiantes de las actividades lúdicas, además de valorar la dificultad con la resuelven las actividades.
- C. Dificultades presentes dentro del proceso de lectoescritura en los estudiantes.
- D. Implementar más actividades lúdicas donde el estudiante participe de forma oral y escrita para desarrollar sus habilidades cognitivas y sociales.

CAPÍTULO IV

4. Resultados y discusión

-Ficha de observación realizada a los niños y niñas de Cuarto Grado de EGB de la unidad educativa “Hispanoamérica”

TABULACIÓN

1. **¿El estudiante al escuchar una narración a través de un video, se le dificulta comprender lo escuchado?**

TABLA#8

Estudiantes	Siempre	Casi Siempre	A veces	Nunca	Total
Niños	3	3	2	0	8
Niñas	2	0	1	4	7
Total	5	3	3	4	15

Tabla 8 Pregunta 1

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

ILUSTRACIÓN #6

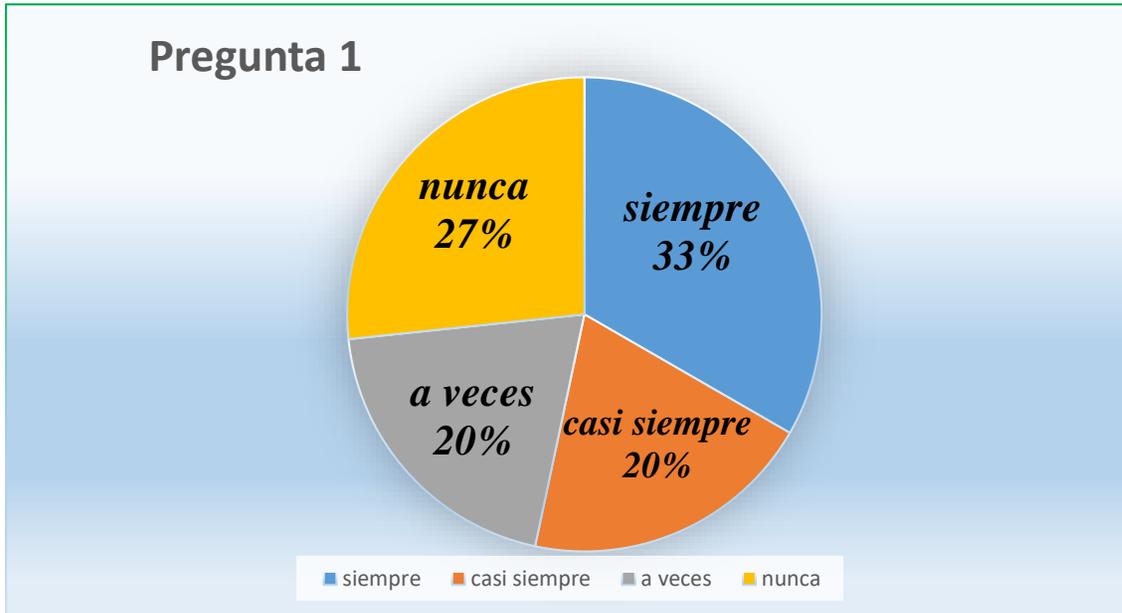


Ilustración 6 Pregunta 1

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

INTERPRETACIÓN

Del total de estudiantes observados muestra que el 33% siempre se le dificulta comprender la narración escuchada mediante la exposición de un video por su docente dentro del área de lengua y literatura, mientras que un 27% nunca presentan inconvenientes al momento de comprender una narración, a diferencia de un 20% que por lo general casi siempre se le dificulta entender lo escuchado por motivos de concentración, al igual que un 20% a veces presentan inconvenientes esto debido a que su concentración varía al ser una narración extensa o corta por lo tanto es variada.

Por lo tanto, se puede evidenciar que el mayor porcentaje de estudiantes siempre presentan inconvenientes en lograr comprender una lectura o narración expuesta a través de un video

demostrando que existe la problemática en los estudiantes al ser el mayor porcentaje, demostrando un déficit en la comprensión, concentración en los estudiantes.

2. ¿Al resolver una actividad mediante el programa virtual genially, en donde hay que seleccionar imágenes, tiene la facilidad de crear una oración con sentido lógico?

TABLA#9

Estudiantes	Siempre	Casi Siempre	A veces	Nunca	Total
Niños	5	2	0	1	8
Niñas	1	2	2	2	7
Total	6	4	2	3	15

Tabla 9Pregunta 2

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

ILUSTRACIÓN #7

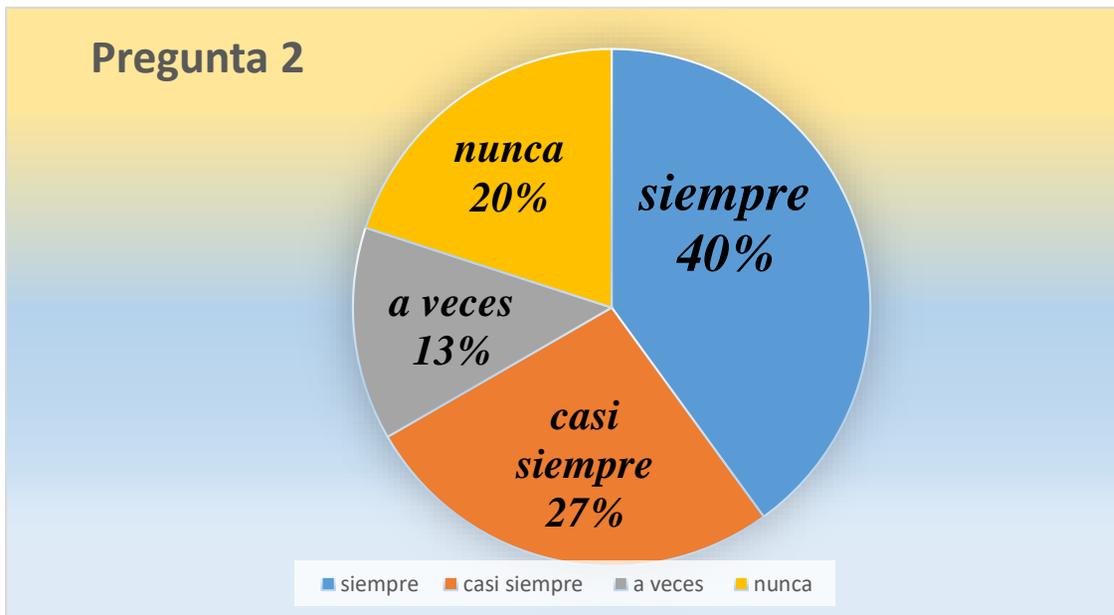


Ilustración 7 Pregunta 2

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

INTERPRETACIÓN

Del total de estudiantes observados muestra que el 40% siempre presentan dificultades al momento de elegir una imagen con la cual logre crear una oración que contenga orden y sentido lógico, presentando inconvenientes en comprender el concepto de la oración para de tal manera elegir la imagen correcta, mientras que un 27% casi siempre presenta inconvenientes al momento de darle sentido lógico a la oración, a diferencia de un 20% que nunca presentan problemas al escoger correctamente la imagen faltante para darle un sentido lógico y coherente, de tal manera que un 13% a veces muestra problemas de darle sentido a la oración por no comprender el significado de la oración presentada.

Por lo tanto, se puede evidenciar que existe una problemática al obtener que el mayor porcentaje de estudiantes siempre presentan inconvenientes al momento de seleccionar una imagen faltante para darle un sentido lógico a una oración, se presenta este problema por el inconveniente de entender el concepto de la oración expuesta para mediante el significado lograr escoger la imagen faltante para construir correctamente la oración sin perder su significado que lleva presente.

- 3. ¿Al momento de realizar una lectura extensa, frente a sus compañeros su vocalización es fluida?**

TABLA#10

Estudiantes	Siempre	Casi Siempre	A veces	Nunca	Total
Niños	5	1	2	0	8
Niñas	1	1	3	2	7
Total	6	2	5	2	15

Tabla 10 Pregunta 3

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

ILUSTRACIÓN#8

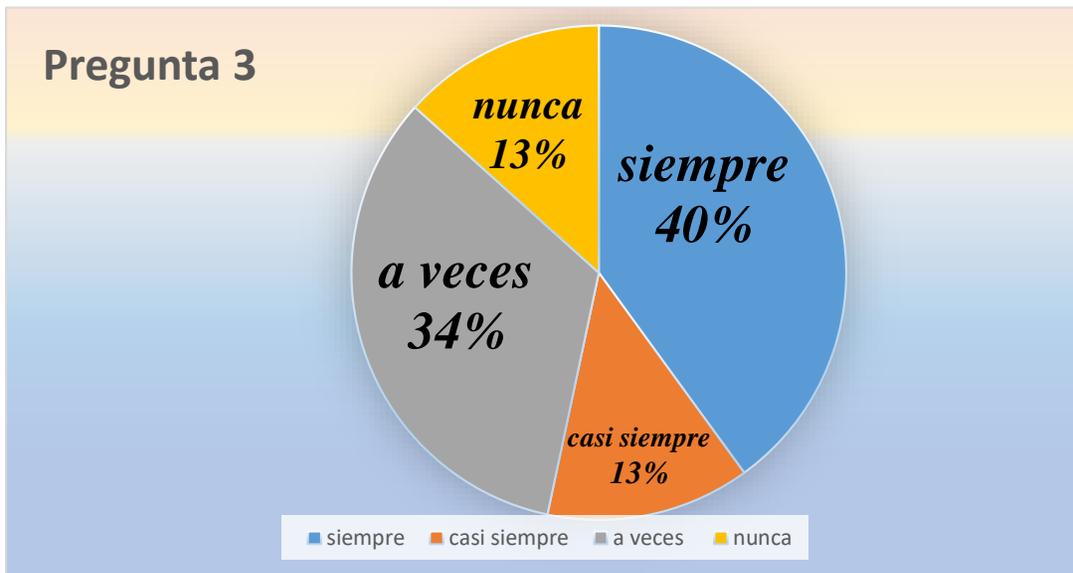


Ilustración 8 Pregunta 3

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

INTERPRETACIÓN

Del total de estudiantes observados muestra que el 40% al momento de leer una lectura extensa siempre presenta inconvenientes en su vocalización que no es fluida presentando problemas por palabras desconocidas y sin respetar signos de puntuación, mientras que un 34% a veces presentan dificultad al leer una lectura obteniendo una vocalización fluida y correcta

pronunciación, a diferencia del 13% que por lo general casi siempre muestran un déficit al momento de vocalizar de manera fluida además de su pronunciación y un 13% que nunca presentan inconvenientes su lectura es fluida y su vocalización correcta.

Por lo tanto, se puede evidenciar que existe una problemática evidente que se muestra gracias a la obtención de que el mayor porcentaje de estudiantes siempre presentan inconvenientes al momento de leer demostrando problemas en la correcta vocalización y su lectura debe ser correcta encontrando dificultad en la lectura de palabras desconocidas.

4. ¿Durante el dictado es necesario leerle más de 2 veces para que logre escribir correctamente?

TABLA#11

Estudiantes	Siempre	Casi Siempre	A veces	Nunca	Total
Niños	4	3	0	1	8
Niñas	2	1	1	3	7
Total	6	4	1	4	15

Tabla 11 Pregunta 4

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

ILUSTRACIÓN #9

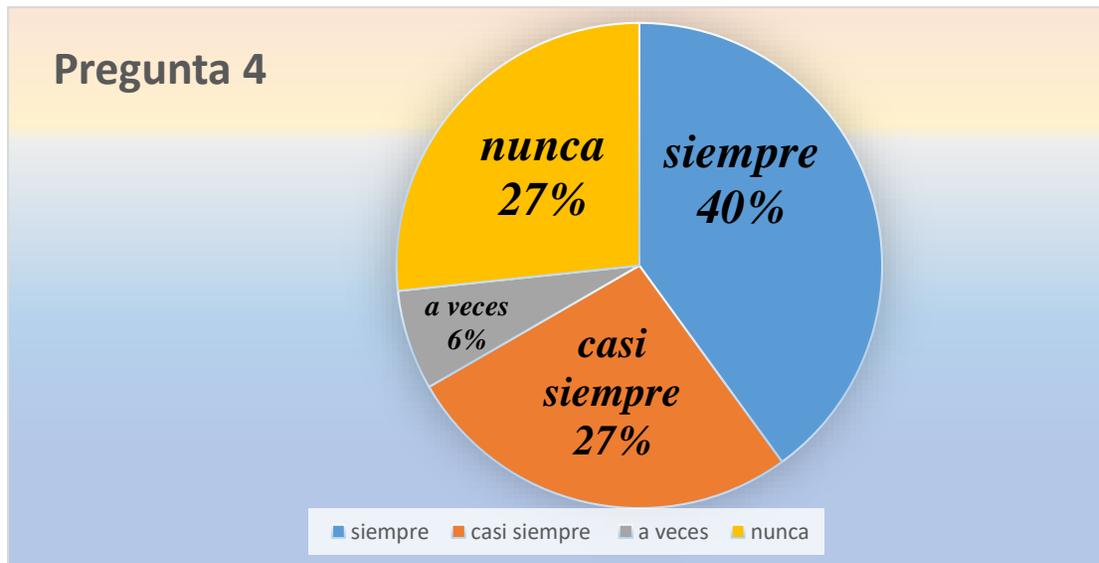


Ilustración 9 Pregunta 4

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

INTERPRETACIÓN

Del total de estudiantes observados muestra que el 40% siempre presentan dificultades al momento de escribir correctamente, al escuchar un dictado expresado por su docente y necesitan de escuchar más de 2 veces el dictado, pero se confunden en los sonidos de las letras, al igual que un 27% casi siempre necesitan escuchar más de dos veces un dictado por su docente para escribir correctamente, sin confundir las letras, además encontramos un porcentaje considerable del 27% que nunca presentan inconvenientes y no necesitan que se les lea un dictado más de 2 veces su ortografía es correcta, a diferencia de un 6% que siempre presentan faltas ortográficas además de no lograr entender con 2 repeticiones del dictado.

Por lo tanto, se puede evidenciar la existencia de una problemática al obtener que el mayor porcentaje de estudiantes siempre presentan inconvenientes en su ortografía necesitando que su

docente lea más de 2 veces un dictado, además de confundir el sonido de las letras, también presentando problemas con palabras desconocidas para los estudiantes.

5. ¿Al estudiante se le dificulta leer respetando los signos de puntuación?

TABLA#12

Estudiantes	Siempre	Casi Siempre	A veces	Nunca	Total
Niños	5	1	1	1	8
Niñas	1	2	2	2	7
Total	6	3	3	3	15

Tabla 12 Pregunta 5

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

ILUSTRACIÓN #10

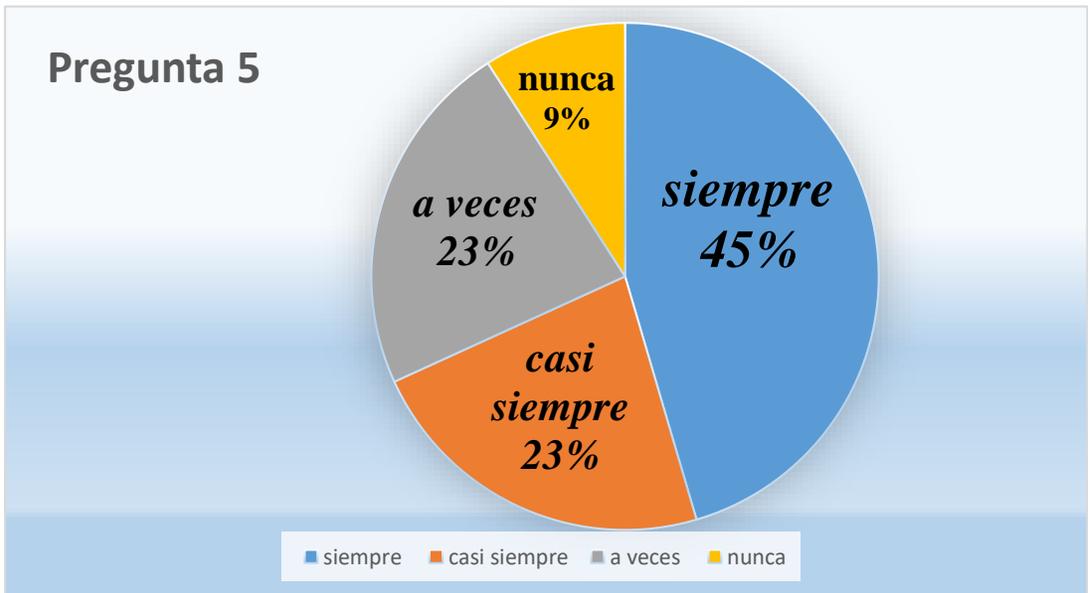


Ilustración 10 Pregunta 5

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

INTERPRETACIÓN

Del total de estudiantes observados muestra que el 45% siempre presentan inconvenientes en respetar los signos de puntuación al momento de leer, empiezan correctamente pero por su lectura pausada y tímida se desatienden de los signos de puntuación, mientras que un 23% casi siempre se olvidan de respetar los signos de puntuación por lo que su lectura es correcta y fluida, siempre están pendientes de los signos de puntuación, a diferencia del 23% que por lo general a veces se olvidan de respetar y su lectura es corrida por lo tanto no es correcta y comprensible su lectura, un 9% que nunca presentan inconvenientes.

Por lo tanto, se puede evidenciar que existe una problemática al obtener un resultado de un mayor porcentaje de estudiantes que siempre ejecutar una lectura presentando inconvenientes al no respetar correctamente los signos de puntuación donde su lectura no es correcta ni fluida, además de no ser comprendida por el estudiante ni por sus compañeros, lee de corrido sin tener una pausa al momento de leer.

6. ¿Presentan inconvenientes en resolver la actividad lúdica de los crucigramas?

TABLA#13

Estudiantes	Siempre	Casi Siempre	A veces	Nunca	Total
Niños	4	3	0	1	8
Niñas	2	1	2	2	7
Total	6	4	2	3	15

Tabla 13Pregunta 6

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

ILUSTRACIÓN #11

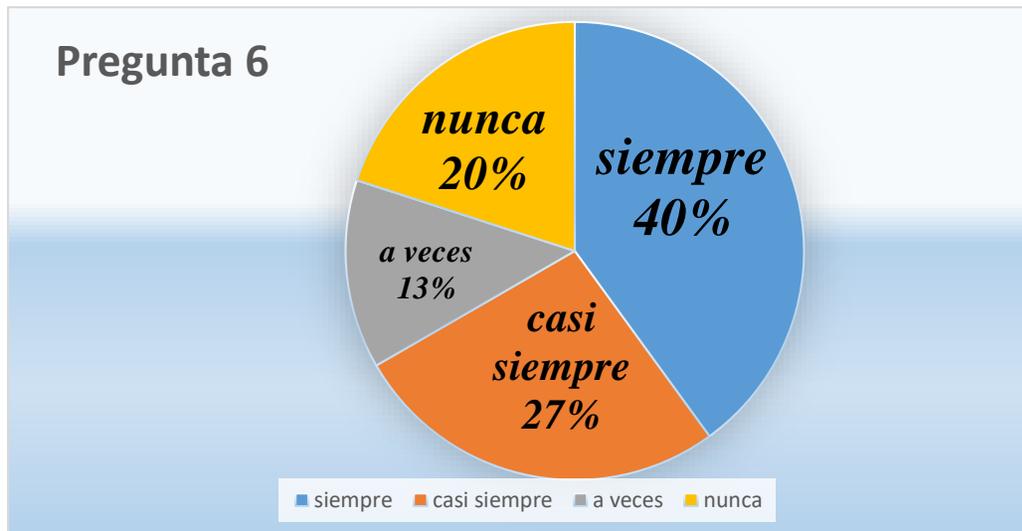


Ilustración 11 Pregunta 6

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

INTERPRETACIÓN

Del total de estudiantes observados muestra que 40% siempre presentan inconvenientes de ubicar la palabra correcta para poder de esta manera unir a otra palabra que va en sentido contrario, mientras que el 20% nunca presenta inconvenientes y se adaptan de excelente manera momento de resolver los crucigramas guiados por su docente, un 27% que casi siempre presenta inconvenientes, como también un 13% siempre presentan inconvenientes.

Por lo tanto, se puede evidenciar que la problemática se hace presente en la obtención de un mayor porcentaje de estudiantes que siempre presentan inconvenientes en resolver crucigramas ya sea en colocar de manera correcta la palabra como también de encontrar la palabra correcta para lograr unir a la otra, de tal manera que se les dificulta darle sentido a las palabras.

7. ¿El estudiante muestra desinterés en participar, en actividades de refuerzo

pedagógico en la clase de lengua y literatura?

TABLA#14

Estudiantes	Siempre	Casi Siempre	A veces	Nunca	Total
Niños	4	2	1	1	8
Niñas	2	2	1	2	7
Total	6	4	2	3	15

Tabla 14 Pregunta 7

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

ILUSTRACIÓN #12

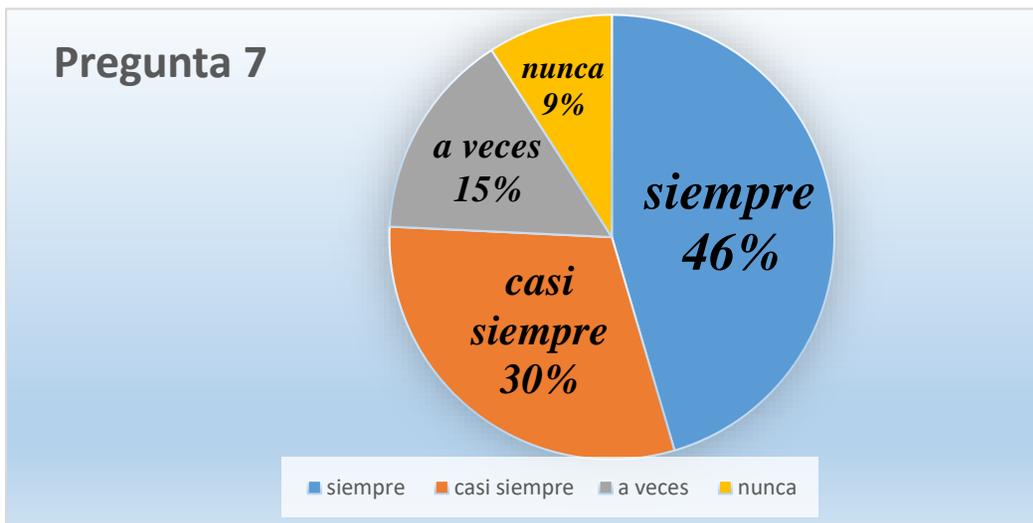


Ilustración 12 Pregunta 7

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

INTERPRETACIÓN

Del total de estudiantes observados muestra que el 46% siempre muestra un desinterés en participar en actividades de refuerzo pedagógico dentro de la clase de lengua y literatura, su participación es muy regular por mejorar su rendimiento académico, mientras que un 30% casi siempre pierde el interés de participar de las actividades de refuerzo pedagógico, siempre

participan para poder mantener su rendimiento académico excelente dentro de la asignatura, a diferencia del 15% que por lo general a veces muestran un desinterés en participar o aprender de las actividades que se realizan como refuerzo pedagógico dentro de la clase de lengua y literatura, un 9% que nunca demuestra un desinterés en participar.

Por lo tanto, se puede evidenciar que existe una problemática al obtener un mayor porcentaje de estudiantes siempre presentan un desinterés considerable de participar durante la clase en las actividades presentadas por su docente, es donde se encuentra el déficit en el aprendizaje dentro del área de lengua y literatura.

8. ¿Al estudiante se le dificulta recitar y pronunciar los trabalenguas?

TABLA#15

Estudiantes	Siempre	Casi Siempre	A veces	Nunca	Total
Niños	5	1	1	1	8
Niñas	2	1	3	1	7
Total	7	2	4	2	15

Tabla 15Pregunta 8

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

ILUSTRACIÓN #13

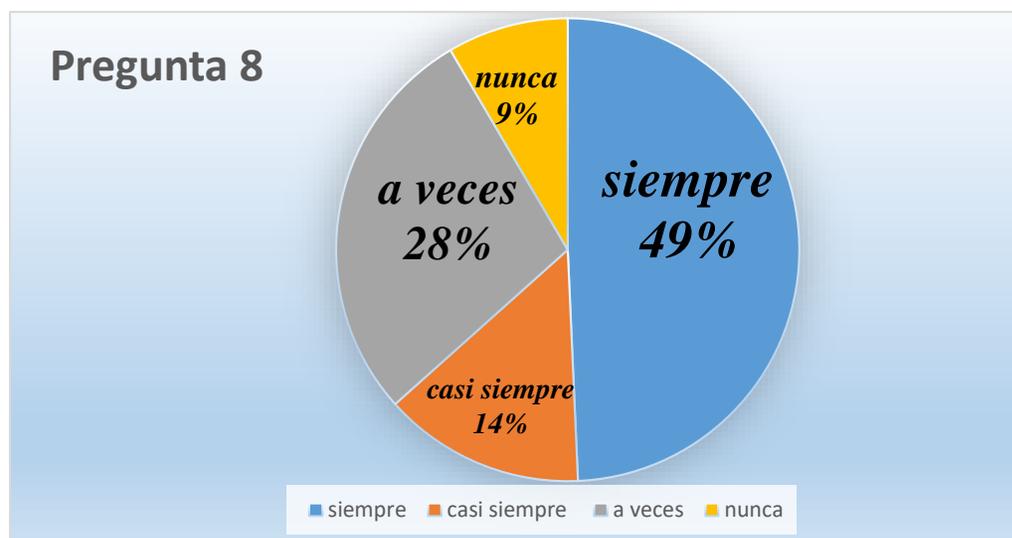


Ilustración 13 Pregunta 8

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

INTERPRETACIÓN

Del total de estudiantes observados muestra que el 49% siempre se le dificulta recitar un trabalenguas por no poder pronunciar palabras que suena de la misma manera por tanto necesitan de 2 o más veces repetir para poder recitarlas de manera considerable, mientras que un 28% a veces presentan inconvenientes siendo en 1 o 2 palabras logrando recitar de manera buena un trabalenguas, a diferencia del 14% que por lo general a veces logra recitar un trabalenguas de manera correcta y fluida nunca presenta inconvenientes al momento de realizar la actividad, un 9% que nunca presenta inconvenientes y logra recitar de manera fluida y correcta.

Por lo tanto, se puede evidenciar que el mayor porcentaje de estudiantes siempre se le dificulta recitar el trabalenguas al no poder pronunciar de manera correcta un número considerable de palabras dentro del trabalenguas, encontrando dentro de estos resultados la problemática con un porcentaje muy alto que presentan inconvenientes.

9. ¿El estudiante requiere de tareas como refuerzo pedagógico, para mejorar su

rendimiento académico en el área de lengua y literatura?

TABLA#16

Estudiantes	Siempre	Casi Siempre	A veces	Nunca	Total
Niños	5	2	0	1	8
Niñas	1	1	2	3	7
Total	6	3	2	4	15

Tabla 16 Pregunta 9

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

ILUSTRACIÓN #14

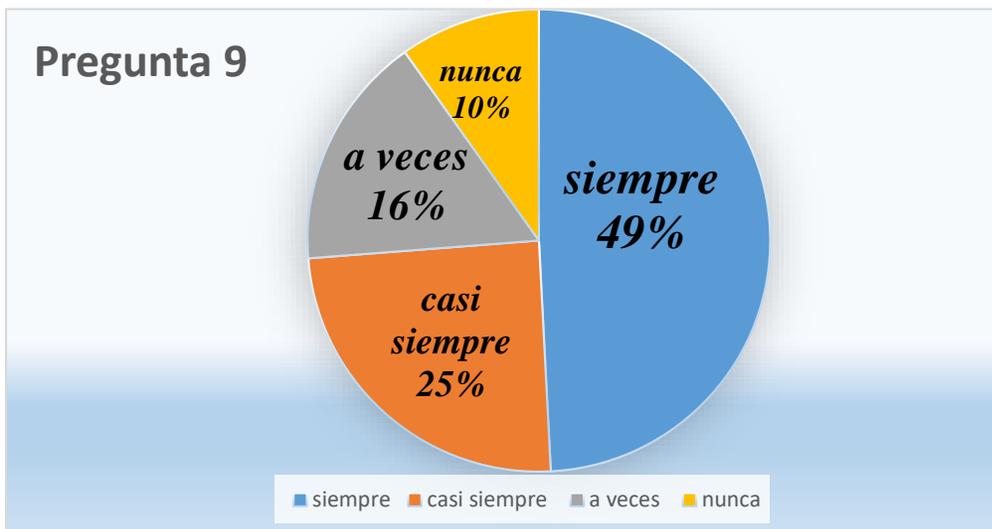


Ilustración 14 Pregunta 9

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

INTERPRETACIÓN

Del total de estudiantes observados muestra que el 49% siempre requieren de apoyo pedagógico como tareas de refuerzo para mejorar el rendimiento académico dentro del área de lengua y literatura, mientras que un 25% casi siempre necesitan de tareas como refuerzo

pedagógico para mejorar su rendimiento académico, a diferencia del 16% que por lo general a veces presentan necesidad de requerir a tareas de refuerzo académico para mejorar ya que su rendimiento académico es muy eficaz, un 10% que nunca requiere de tareas como refuerzos académicos porque se rendimiento es excelente y lo demuestran.

Por lo tanto, se puede evidenciar que el problema se presenta con el mayor porcentaje de estudiantes que siempre requieren de tareas como refuerzo pedagógico para ir mejorando poco a poco su rendimiento académico en el área de lengua y literatura, la poca participación de los padres en la revisión de tareas como la verificación de que ellos sean los que las realizan.

10. ¿El estudiante puede resolver analogías sin presentar problemas?

TABLA#17

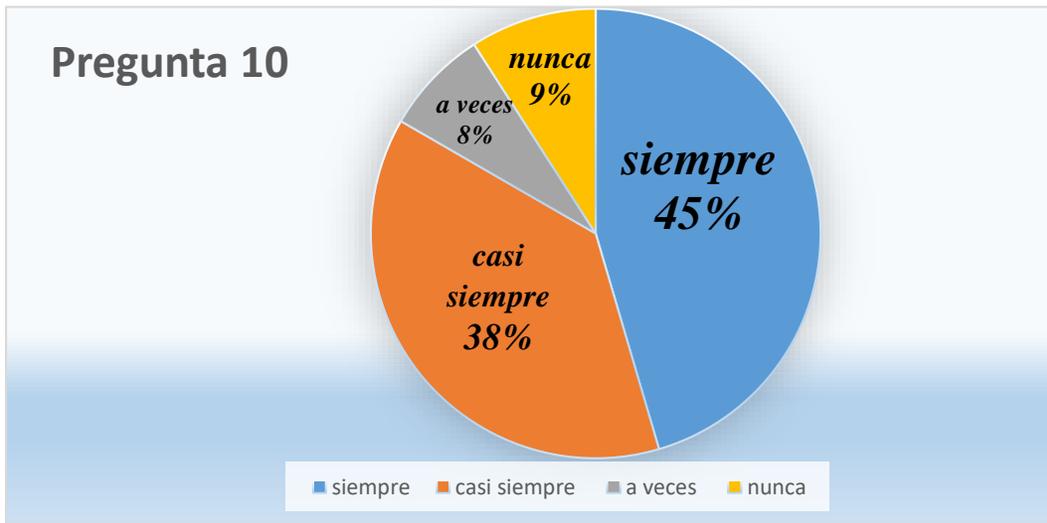
Estudiantes	Siempre	Casi Siempre	A veces	Nunca	Total
Niños	5	2	0	1	8
Niñas	1	3	1	2	7
Total	6	5	1	3	15

Tabla 17Pregunta 10

Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

ILUSTRACIÓN #15



Fuente: Registro Escolar de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Elaborado: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente.

INTERPRETACIÓN

Del total de estudiantes observados muestra que el 45% siempre presentan inconvenientes en la realización de actividades de analogías al no poder conectarles correctamente, mientras que un 38% casi siempre presenta complicaciones al momento de resolver analogías establecidas por la docente, a diferencia del 9% que por lo general nunca presentan inconvenientes y resuelven las analogías con mucha facilidad, un 8% que a veces presenta inconvenientes en la realización de la actividad de analogías.

Por lo tanto, se puede evidenciar que el problema si existe al obtener que el mayor porcentaje de estudiantes a veces presentan inconvenientes en resolver analogías al no lograr detectar la relación principal entre las dos palabras existentes, además de no comprender a comparar los significados pertinentes de las palabras y el de no desarrollar la creatividad para contarlas.

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- Desde los primeros niveles educativos es indispensable emplear la técnica de razonamiento verbal a través de actividades lúdicas con un enfoque a la estimulación y mejoramiento del lenguaje con la metodología correspondiente a cada nivel, de tal manera que facilite el proceso de aprendizaje de los estudiantes mejorando su rendimiento dentro del área de Lengua y Literatura.
- La técnica de razonamiento verbal contiene 4 habilidades fundamentales que deben ser desarrolladas en el estudiante como son: escuchar, hablar, leer y escribir estas habilidades van mejorando al ser usadas para resolver actividades referentes a los elementos que posee la técnica, de esta manera el estudiante mejora su forma de razonar críticamente, mejora su expresión, vocalización como la integración social.
- La ficha de observación aplicada permitió obtener una observación precisa y concreta de los problemas de vocalización y comprensión que poseen los estudiantes al momento que ejecutaron una lectura y la resolución de juegos lúdicos propuestos por la docente, logrando encontrar de qué manera influye la técnica en el aprendizaje de los estudiantes dentro del área de lengua y literatura.
- Los datos obtenidos a través de la aplicación de la ficha de observación permitieron demostrar el alto grado de problemas que poseen en los estudiantes de cuarto grado al no haber desarrollado correctamente su forma de razonar, su lenguaje fluido y la comprensión lectora estos aspectos influyen en el bajo rendimiento académico dentro del área de lengua y literatura.

5.2. Recomendaciones

- Se recomienda la aplicación de la técnica de razonamiento verbal de manera lúdica, creativa donde el estudiante participe de manera oral y escrita dentro del área de Lengua y Literatura, para conseguir un desarrollo eficaz en su proceso de aprendizaje, desarrollando habilidades cognitivas y sociales en los estudiantes.
- Es imprescindible que los estudiantes comprendan la importancia de desarrollar con éxito las habilidades de hablar, leer, escuchar y escribir siendo partes fundamentales dentro del razonamiento, por lo que deben comprometerse a desarrollar las actividades lúdicas para mejorar su aprendizaje dentro del área de Lengua y Literatura.
- El docente debe ponerle énfasis a que los estudiantes lean y comprendan lo que leen, al ser el problema más repetitivo en los estudiantes su vocalización, así como la comprensión de lo que escuchan, como de lo que leen, se debe realizar espacios de lectura mediante actividades lúdicas donde participen de manera individual como de manera grupal, con la finalidad de ayudarse entre sí.
- Es fundamental desarrollar los elementos que contiene la técnica de razonamiento verbal cumpliendo el orden lógico que existe entre cada elemento, es adecuado crear actividades de participación dinámica con el estudiante teniendo en cuenta que cada uno de los elementos pertinentes a cuarto grado poseen una conexión con el otro, de tal manera que no es recomendable enseñar sin respetar el orden lógico que poseen.

Bibliografía

Adrian, Y. (01 de Marzo de 2021). *ConceptoDefinicion* . Obtenido de <https://conceptodefinicion.de/didactica/>

- Alfred, B. (2015). *La Psicología del Razonamiento*. Francia:
https://books.google.com.ec/books?id=qU3SBgAAQBAJ&pg=PT90&dq=razonamiento&hl=es-419&sa=X&ved=2ahUKEwivZa0yKTvAhWNmlkKHS_kAeE4HhDoATAIegQICRA C#v=onepage&q&f=false.
- Amalia, S. (2016). Dificultades en el Aprendizaje de Lengua y Literatura en los estudiantes del séptimo año de educación general básica de la escuela Alfonso María Borrero de la parroquia Santa Ana del canton Cuenca. (*Tesis de Licenciatura*). Universidad Politécnica Salesianas, Cuenca.
- Arfinengo, H. (2018). *La lectura silenciosa y su relacion con la comprensión lectora en los estudiantes del área de redacción de la Universidad Tecnológica del Perú Filial Arequipa-2018 [Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipe]*. Repositorio Institucional.
- Constituyente, A. (2008). *Constitución de la Republica del Ecuador*. Quito.
- Cruz, T. (23 de Abril de 2019). *La importancia de la lectoescritura*. Obtenido de DONOSTI EN FAMILIA: <https://incitandoacrecer.com/aprendiendo/colegios-educacion/la-importancia-de-la-lectoescritura-en-ninos>
- Daniel, C., Carmen, G., Jesús, G., & Rosa, R. (2017). *Comprensión Lectora, Educación y Lenguaje*. México:
https://books.google.com.ec/books?id=_YvEDgAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=qu e+es+compresion+lectora&hl=es-

419&sa=X&ved=2ahUKEwio6_qygJvAhWirFkKHU0jCqYQ6AEwAHoECAYQAg#v
=onepage&q&f=false.

Ecuador, M. d. (2016). *Currículo de EGB y BGU Lengua y Literatura*. Ecuador: Ministerio de Educación.

Educación 3.0. (2021). Juegos de lenguaje y expresión oral para Primaria. *EDUCACIÓN 3.0*, 1.

Educación, M. d. (2016). *LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN*. Quito-Ecuador.

EL Comercio . (14 de Diciembre de 2012). *El hábito de la lectura tiene poco impulso en Riobamba*. Obtenido de <https://www.elcomercio.com/actualidad/ecuador/habito-lectura-impulso-riobamba.html>

García, F. M. (2020). Beneficios de los crucigramas para niños. *eresmamá*.

GUSTAVO, D. O. (2016). Propuesta Metodológica para Enseñar Lengua y Literatura en el Quinto año de Educación General Básica EGB de la Unidad Educativa Gabriel Cevallos García, año lectivo 2015-2016. (*Tesis de Licenciatura*). Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca.

Lopez, D. (28 de Enero de 2020). *Problemas de lectura, dislexia y trastornos del aprendizaje*. Obtenido de menteAmente: <https://www.menteamente.com/blog-salud-mental/problemas-lectura-aprendizaje>

María, L., Mario, G., Pilar, G., & Paloma, C. (2016). *Conocimientos Básicos De Lengua Española*. España:
<https://books.google.com.ec/books?id=Veg4DwAAQBAJ&pg=PA291&dq=que+son+los+ant%C3%B3nimos&hl=es->

419&sa=X&ved=2ahUKEwjtxKqk7ZfvAhX11FkKHZTEAIYQ6AEwAnoECAgQAg#v
=onepage&q&f=false.

Moreno, A. (2016). Recursos didácticos motivacionales y su relación con el proceso Enseñanza-Aprendizaje de la lectoescritura para los estudiantes de 3ero "A" del CEB "DR. Nicanor Larrea León" en el año lectivo 2015-2016. Riobamba, Chimborazo, Ecuador.

Orgánica, L. (2013). *Código de la niñez y adolescencia*. EDICIONES LEGALES.

Pallaroso, D. P. (2015). Incidencia del Razonamiento Verbal en el Aprendizaje de Lengua y Literatura de los Estudiantes del 6 Fiscal Luis Noboa Icaza de Guayaquil en el año 2014. (*Tesis de licenciatura*). Universidad De Guayaquil, Guayaquil.

Pallaroso, D., & Pin, E. (2015). *Incidencia del Razonamiento Verbal en el Aprendizaje de Lengua y Literatura de los Estudiantes de 6to grado de la escuela de Educación Básica Fiscal Luis Noboa Icaza de Guayaquil en el año 2014 [Tesis de licenciatura, Universidad de Guayaquil]*. Repositorio Institucional.

Portal de educación, infantil y primaria. (2018). Obtenido de <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/juegos-interactivos.html>

Quicios, B. (17 de Mayo de 2017). *guiainfantil.com*. Obtenido de <https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/juegos/la-importancia-del-juego-en-la-escuela/>

Quintana, R. C. (2015). *Lengua y Literatura con Razonamiento Verbal*. Crambury.

Santamaría, M. (08 de Junio de 2018). *Lectoescritura: cómo aprenden los niños a leer y escribir*.

Obtenido de [guiainfantil.com](https://www.guiainfantil.com):

<https://www.guiainfantil.com/educacion/escritura/lectoescritura-como-aprenden-los-ninos-a-leer-y-escribir/>

Soto, F., & Paredes, Y. (29 de Abril de 2019). *Prendiendo con mis juegos verbales*. Obtenido de yasimet.blogspot: <https://yasimet.blogspot.com/2019/04/juegos-verbales.html>

VEGA, F. C. (2021). *Importancia de la velocidad lectora en la comprensión de textos*. Obtenido de Smartick: <https://www.smartick.es/blog/lectura/velocidad-lectora/>

ANEXOS

Anexo 1. Aprobación del perfil del proyecto



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

RESOLUCIÓN ADMINISTRATIVA No. 0518- DFCEHT-UNACH-2021

Dra. Amparo Cazorla Basantes
DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS



CONSIDERANDO:

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 144, literal a) expresa: "Decano, máxima autoridad académica de la Facultad, responsable de la gestión estratégica";

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 146, numeral 16, determina que es atribución del decano de la Facultad resolver las solicitudes de personal académico, administrativo y estudiantes que no sean competencia expresa de órganos de mayor jerarquía";

Que, el Reglamento de Titulación Especial de la Universidad Nacional de Chimborazo, aprobado por el Consejo Universitario, en sesión de fecha 29 de junio del 2021, en su Art. 24, literal b), determina: "La Dirección de Carrera con la Comisión de Carrera, en el término de hasta tres días, a partir de la recepción del informe final del trabajo de investigación elaborará la propuesta de designación de los tres miembros evaluadores que conformarán el tribunal para la sustentación. La Dirección de Carrera remitirá al Decanato la propuesta de designación de los tres miembros evaluadores que conformarán el tribunal para la sustentación. Una vez aprobada la propuesta de designación de los tres evaluadores, el Decanato notificará a través de la correspondiente resolución, la designación de los tres miembros evaluadores que conformarán el tribunal para la sustentación del trabajo de investigación, al estudiante, a los miembros evaluadores, al profesor tutor y a la Dirección de Carrera, en un término de hasta tres días a partir de haber recibido la propuesta de designación de miembros evaluadores. El Decanato de cada facultad designará al presidente del tribunal de entre sus miembros, lo que deberá constar en la resolución de aprobación correspondiente. El presidente del tribunal conducirá el acto de sustentación de acuerdo con el protocolo establecido. La Dirección de Carrera remitirá el informe final del trabajo de investigación a los tres miembros evaluadores y al profesor tutor en el término de hasta dos días a partir de recibida la notificación. De ser el caso, los miembros evaluadores designados para conformar el tribunal para la sustentación, serán los mismos que actúan en la sustentación de grado". El formato de subrayado y negrita, me corresponden;

Que, mediante oficio No. 112-CEB-UNACH-2021, el Mgs. Manuel Machado, Director de la Carrera de Educación Básica, en la parte pertinente de la comunicación expresa "... en referencia al Artículo 24.- Del procedimiento para la evaluación del informe final del trabajo de investigación del REGLAMENTO DE TITULACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO literal b), remito la propuesta de designación de los tres miembros que conformarán el tribunal para la sustentación, de los estudiantes de octavo semestre periodo noviembre abril 2021.";

RESUELVE:

- Aprobar la propuesta de designación de los tres miembros evaluadores que conformarán el tribunal para la sustentación de los Proyectos de Investigación, de los alumnos del octavo semestre de la Carrera de Educación Básica (R), periodo académico Noviembre 2020 - Abril 2021, en base al listado remitido por el señor Director de Carrera, mediante oficio No. 112-CEB-UNACH-2021; y, designar al presidente del tribunal correspondiente. Por consiguiente, los tribunales con el respectivo presidente, quedan establecidos de la siguiente manera:

No.	APELLIDOS Y NOMBRES	TEMAS	TUTOR/TUTORA	MIEMBROS EVALUADORES DEL TRIBUNAL	PRESIDENTE
34	VILLARREAL FACHO BRIAN VICENTE	UNIDAD EDUCATIVA MOJUL ANGEL LEÓN PINTÓN DE LA CIUDAD DE ROBORAMA EN EL AÑO LECTIVO 2020-2021 LA TÉCNICA DE RACIONAMIENTO VERBAL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO EOB DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMÉRICA, PERIODO 2020-2021	MSc. SARAYO MICA	DR. EDGAR MARTÍNEZ MSc. FELIX ROBERTO MSc. PATRICIA VERA	DR. EDGAR MARTÍNEZ

- Remitir a través de correo electrónico, la presente resolución al señor Director de carrera de Educación Básica, para su conocimiento y aplicación correspondiente.
- Comunicar por medio de correo electrónico a los señores: estudiantes, docentes miembros evaluadores del tribunal y tutor, para su conocimiento y cumplimiento.

Dada en la ciudad de Riobamba, a los dieciocho días del mes de agosto 2021.





Dra. Amparo Cazorla Basantes, PhD.
DECANA

Anexo 2. Aprobación de la Institución para realizar el proyecto de investigación

 Carrera de Ciencias de la Educación Básica
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

en movimiento
 SGC
SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD

Riobamba, 24 de Junio de 2021
Of. No. 49 -EEB-UNACH.2021
Master
Dr. Giovanni Gavidia
RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "HISPANOAMERICA"
Presente.

De mi consideración:

Quienes integramos la Carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Chimborazo, le saludamos atentamente, deseando éxitos constantes en su estratégica función.

La presente tiene como objetivo solicitar la colaboración para que él/la Sr. /Srta. Villarroel Pazmiño Bryan Vicente, realice su proyecto de investigación en la institución de su acertada dirección titulado "LA TÉCNICA DE RAZONAMIENTO VERBAL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMÉRICA PERÍODO 2020-2021" permita la aplicación de instrumentos para la recolección de datos, cuya finalidad es conseguir el fortalecimiento de los resultados de investigación.

Agradecemos de antemano su gentil atención.

 **Unach** UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

Máster Tatiana Fonseca Morales
DIRECTORA DE LA CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Aprobado
[Signature]
Rector
24-06-2021

 UNIDAD
"HISPANOAMERICA"
RECTOR

Campus "La Dolorosa" Av. Eloy Alfaro y 10 de Agosto Telefonos (593-3) 3730910 - Ext 2206

Anexo 3. IRD- Instrumentos de Recolección de datos



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA



Ficha de observación

Tema: “LA TÉCNICA DE RAZONAMIENTO VERBAL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LENGUA Y LITERATURA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMÉRICA PERÍODO 2020-2021”.

REALIZADO POR: Villarroel Pazmiño Bryan Vicente

FECHA: 25/06/2021

ASIGNATURA: Lengua y Literatura

UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMÉRICA

PERIODO 2020-2021

Ítems	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca
1.¿El estudiante al escuchar una narración a través de un video, se le dificulta comprender lo escuchado?				
2.¿Al resolver una actividad mediante el programa virtual genially, en donde hay que seleccionar imágenes, tiene la facilidad de crear una oración con sentido lógico?				
3.¿Al momento de leer una lectura extensa, frente a sus compañeros su vocalización es fluida?				
4.¿Durante el dictado es necesario leerle más de 2 veces para que logre escribir correctamente?				
5.¿Al estudiante se le dificulta leer respetando los signos de puntuación?				
6.¿Presentan inconvenientes en resolver la actividad lúdica de los crucigramas?				
7.¿El estudiante muestra desinterés en participar, en actividades de refuerzo pedagógico en la clase de lengua y literatura?				
8.¿Al estudiante se le dificulta recitar y pronunciar los trabalenguas?				
9.¿El estudiante requiere de tareas como refuerzo pedagógico, para mejorar su rendimiento académico en el área de lengua y literatura?				
10.¿El estudiante puede resolver analogías sin presentar problemas?				

Anexos 4. Imágenes



A screenshot of a Microsoft PowerPoint presentation. The title slide is displayed, featuring a red banner at the top with the text "LOS DEBERES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS" in white. Below the banner, there is a line of text: "SON REGLAS, LEYES, NORMAS QUE DEBEMOS CUMPLIR PARA UNA SANA CONVIVENCIA CON LA SOCIEDAD." At the bottom of the slide is a cartoon illustration of a boy and a girl standing in front of a small house. The PowerPoint interface is visible, including the ribbon at the top with tabs like "Inicio", "Insertar", "Diseño", etc., and a vertical navigation pane on the left showing six slide thumbnails. On the right side of the screen, there is a vertical stack of video call windows showing the faces of several participants, including Evelyn Daniel, Bryan Villarro, Luis Nicola, Judith Cha, Pamela Cargua, and Axel Eujan.

DERECHO A LA ALIMENTACION , VIVIENDA Y SALUD



DERECHOS

Allí se estableció que los niños tienen los siguientes derechos:

- Derecho a la igualdad
- Derecho a tener un nombre
- Derecho a la libertad
- Derecho al amor
- Derecho a recibir un trato digno, justo y de respeto por todas las personas
- Derecho a aprender
- Derecho a una vestimenta, aseo y cuidados
- Derecho a una educación digna y gratuita
- Derecho a ser criados y recibir amor por parte de sus padres
- Derechos a cuidados y abrigo por parte de sus padres o tutores

¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este? [REGÍSTRATE AHORA](#)



8. NO CONSUMIR SUSTANCIAS PSICOTRÓPICAS

No consumir alcohol como cerveza, vino, cócteles u otros
No fumar cigarrillos ni drogas.



9. RESPETAR LAS IDEAS Y LOS DERECHOS DE LOS DEMÁS, ASÍ COMO LAS CREENCIAS RELIGIOSAS DISTINTAS DE LAS SUYAS

- * No burlarse de las religiones de otras personas.
- * Respetar las opiniones de sus compañeros y hermanos
- * No imponer sus gustos ante los demás miembros de la familia.



10. RESPETAR A LA PATRIA, SUS LEYES, SÍMBOLOS Y HÉROES

- * Sentirse orgulloso de ser Ecuatoriano .
- * Conocer lo que está sucediendo en nuestro país.
- * Conocer la Constitución de Ecuador para saber de nuestros deberes y derechos.
- * Respetar los símbolos Ecuador y la memoria de nuestros héroes.



DAVID VALDIVI...



VALENTINA HE...

4. PRESTAR SU COLABORACIÓN EN EL HOGAR DE ACUERDO A SU EDAD

- * Apoyar a la mamá en las tareas de la casa.
- * Apoyar en el cuidado de los hermanos pequeños.
- * Ordenar su dormitorio



5. RESPETAR LA PROPIEDAD PÚBLICA Y PRIVADA

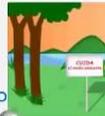
Nuestro derecho empieza donde termina el derecho de los demás.

- La propiedad pública como los edificios, oficinas y locales públicos.



6. CONSERVAR EL MEDIO AMBIENTE

- * Cuidar las mascotas
- * Cuidar los jardines
- * Mantener los equipos de música u otros con volumen adecuado



7. CUIDAR SU SALUD PERSONAL

- Ducharse diariamente.
- Cepillarse los dientes por lo menos 3 veces al día.



DAVID VALDIVI...



VALENTINA HE...

