



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO:

“Las rondas infantiles de persecución como estrategia en el desarrollo motriz grueso, de los niños de primero de educación básica paralelo” a”, de la Unidad Educativa “Combatientes de Tapi”, de la ciudad de Riobamba, período 2020-2021”

Trabajo de titulación para optar al título de Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial.

Autora:

Quito Colcha, Mariuxi Alexandra

Tutor:

Mgs. Walter Fernando Condo Hidalgo

Riobamba, Ecuador. 2021

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Los criterios emitidos en el trabajo de investigación “LAS RONDAS INFANTILES DE PERSECUCIÓN COMO ESTRATEGIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ GRUESO, DE LOS NIÑOS DE PRIMERO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO ”A”, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “COMBATIENTES DE TAPI” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PERÍODO 2020-2021”, soy responsable del desarrollo de esta investigación, contenidos, opiniones, ideas, estrategias, resultados, análisis y conclusiones realizadas para llevar a cabo el propósito que me plantee con responsabilidad como autora de este trabajo de grado.

La autora



Mariuxi Alexandra Quito Colcha

C.C: 060531681-9

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

TUTOR DE TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.

Certifica:

Que el presente trabajo investigativo **“LAS RONDAS INFANTILES DE PERSECUCIÓN COMO ESTRATEGIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ GRUESO, DE LOS NIÑOS DE PRIMERO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO” A**, DE LA UNIDAD EDUCATIVA **“COMBATIENTES DE TAPI”**, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PERÍODO 2020-2021”, de autoría de la señorita Mariuxi Alexandra Quito Colcha ha sido dirigido y revisado durante todo el proceso de investigación, cumple exitosamente con todos los requisitos y méritos suficientes, para la defensa y graduación, por lo que autorizo dicha presentación para su evaluación y calificación correspondiente de los miembros del tribunal.

Riobamba, agosto del 2021



TUTOR

Mgs. Walter Fernando Condo Hidalgo

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

DICTAMEN DE CONFORMIDAD DEL PROYECTO ESCRITO DE INVESTIGACIÓN

Facultad: Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías

Carrera: Educación Inicial

DATOS INFORMATIVOS DOCENTE TUTOR Y MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Tutor:	MGS. WALTER FERNAN CONDO HIDALGO	Cédula:	0603034869
Miembro tribunal:	MGS. NANCY VALLADARES	Cédula:	0603260811
Miembro tribunal:	MGS. DINA CHICAIZA	Cédula:	0602374258
Miembro tribunal:	MGS. LUIS ALVEAR	Cédula:	1718017831

DATOS INFORMATIVOS DEL ESTUDIANTE

Apellidos: Quito Colcha

Nombres: Mariuxi Alexandra

Cédula / Pasaporte: 0605316819

Título del Proyecto de Investigación: “LAS RONDAS INFANTILES DE PERSECUCIÓN COMO ESTRATEGIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ GRUESO, DE LOS NIÑOS DE PRIMERO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO A, DE LA UNIDAD EDUCATIVA COMBATIENTES DE TAPI, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PERÍODO 2020-2021”.

Dominio Científico: Desarrollo socioeconómico y educativo para el fortalecimiento de la institución democrática y ciudadana.

Línea de Investigación: Ciencias de la Educación y Formación Profesional / No Profesional


Fecha: 24 de agosto-2021

CALIFICACIONES

TRIBUNAL	NOMBRES APELLIDOS	CALIFICACIÓN (Letras)	CALIFICACIÓN (Números)
Tutor:	MGS. WALTER FERNANDO CONDO HIDALGO	DIEZ	10
Miembro tribunal:	MGS.NANCY VALLADARES	NUEVE	9
Miembro tribunal:	MGS. DINA CHICAIZA	NUEVE	9
Miembro tribunal:	MGS. LUIS ALVEAR	NUEVE	9

Calificación promedio	NUEVE VEINTE Y CINCO	9.25
------------------------------	---------------------------------	------

Fundamentado en las observaciones realizadas y el contenido presentado, SI (X) / NO () es favorable el dictamen del Proyecto escrito de Investigación, obteniendo una calificación de: Nueve veinte y cinco (9.25) sobre 10 puntos.

 <p>Mgs. Walter Condo TUTOR</p>	 <p>Mgs. Nancy Valladares MIEMBRO DEL TRIBUNAL</p>
 <p>Mgs. Dina Chicaiza MIEMBRO DEL TRIBUNAL</p>	 <p>Mgs. Luis Alvear MIEMBRO DEL TRIBUNAL</p>

CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO

CERTIFICACIÓN

Que, QUITO COLCHA MARIUXI ALEXANDRA con CC: 0605316819, estudiante de la Carrera EDUCACIÓN INICIAL, Facultad de CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado: “LAS RONDAS INFANTILES DE PERSECUCIÓN COMO ESTRATEGIA EN EL DESARROLLO MOTRIZ GRUESO, DE LOS NIÑOS DE PRIMERO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO "A", DE LA UNIDAD EDUCATIVA “COMBATIENTES DE TAPI” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PERÍODO 2020-2021”, cumple con el 10%, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio SISTEMA URKUND, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 13 de septiembre de 2021



Mgs. Walter Condo

TUTOR (A)

DEDICATORIA

Dedico de alma y corazón a mi Dios todo poderoso que siempre me ha escuchado en todo momento, que siempre me ha bendecido, tengo la fe y sabiduría que todo lo que hago con esfuerzo y dedicación será recompensado en la gracia de nuestro Señor.

Este trabajo de investigación lo realice con amor, gracias al esfuerzo, perseverancia y motivación constante de mis padres, hermanos y sobrinos, que me supieron ayudar y ser un pilar fundamental en mis estudios a lo largo de mi vida universitaria.

También agradezco de corazón a mis docentes que me guiaron, y me inculcaron valores y principios para desenvolverme en mi ámbito educativo con la finalidad de compartir mis conocimientos, también por su tiempo dedicado, por el apoyo y sabiduría que me transmitieron para el desarrollo de mi formación profesional, en especial al Mgs. Fernando Condo que me ayudo en el desarrollo de mi trabajo de investigación y llegar a la culminación del mismo.

Mariuxi Alexandra Quito Colcha

AGRADECIMIENTO

Mis sinceros agradecimientos a la Universidad Nacional de Chimborazo. La Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías, a la Carrera de Educación Inicial y autoridades que conforman de la misma.

Doy gracias por haberme permitido ser parte de ella, darme la oportunidad de demostrar mi vocación, amor por los niños y adquirir conocimientos de docentes motivadores e innovadores que han sido un apoyo incondicional durante este trabajo por guiarme, ayudarme a cumplir mis metas y por haber confiado en mí.

Mariuxi Alexandra Quito Colcha

ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORÍA	II
DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR	III
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL	IV
CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO	VI
DEDICATORIA	VII
AGRADECIMIENTO	VIII
ÍNDICE GENERAL	IX
ÍNDICE DE FIGURAS	XIII
RESUMEN	XIV
ABSTRACT	XV
CAPITULO I	2
1 INTRODUCCIÓN	2
1.1 Antecedentes	4
1.2 Problema	5
1.3 Justificación	6
1.4 Objetivos	7
1.4.1 Objetivo general	7
1.4.2 Objetivo específico	7
CAPITULO II	8
2 MARCO TEÓRICO	8
2.1 Las rondas infantiles de persecución	8
2.2 Desarrollo motor grueso	9
2.3 Las rondas infantiles de persecución como estrategia en el desarrollo motriz grueso	9
2.4 Fundamentación	10

2.5 Fundamentación teórica	10
2.5.1 Las rondas	10
2.5.2 Las rondas infantiles de persecución	12
2.5.3 Las rondas infantiles de persecución como juego activo	13
2.5.4 La ronda infantil de persecución como estrategia	13
2.5.5 Motricidad	13
2.6 Definición de términos básicos	17
CAPITULO III	20
3 METODOLOGÍA	20
3.1 Tipo de investigación	20
3.2 Diseño de investigación	20
3.3 Técnica de recolección de datos	20
3.3.1 Técnica	20
3.3.2 Instrumento	20
3.4 Población y muestra	20
3.4.1 Población	20
3.4.2 Muestra	21
CAPÍTULO IV	22
4 RESULTADOS Y DISCUSIÓN	22
4.1 Ficha de observación aplicada a los niños de la unidad educativa “Combatientes de Tapi”, antes de la investigación	22
4.2 Ficha de observación aplicada a los niños de la unidad educativa “Combatientes de Tapi”, después de la investigación	32
4.3 Cuadro comparativo de la aplicación de la ficha de observación de resultados y discusión del antes y después.	42
CAPÍTULO V	43
5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	43
5.1 Conclusiones	43
5.2 Recomendaciones	44

CAPÍTULO VI	45
6 PROPUESTA	45
6.1 Título de la guía	46
6.2 Descripción de la propuesta	46
6.3 Introducción	46
6.4 Antecedentes	47
6.5 Justificación	47
6.6 Objetivos	48
6.6.1 Objetivo general	48
6.6.2 Objetivos específicos	48
6.7 Análisis de Factibilidad de la Propuesta	48
6.8 Fundamentación teórica	48
6.9 Actividades	50
6.10 PLAN DE TRABAJO APLICADO EN LAS CLASES VIRTUALES A LOS NIÑOS BENEFICIARIOS	64
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	82
ANEXOS	85
CRONOGRAMA DE TRABAJO	86

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N. 1 Población de los niños beneficiarios	21
Tabla N. 2 Participa en las rondas grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con su familia.	22
Tabla N. 3 Esquiva obstáculos en las rondas que se encuentran en su camino.	23
Tabla N. 4 Mantiene el ritmo y equilibrio en las secuencias que se realiza en las rondas infantiles de persecución.	24
Tabla N. 5 Se acuesta y se pone de pie sin ayuda alguna.	25
Tabla N. 6 Diferencia sus extremidades superiores manos, brazo.	26
Tabla N. 7 Diferencia sus extremidades inferiores pies, piernas.	27
Tabla N. 8 Corre con facilidad en su entorno.	28
Tabla N. 9 Camina libremente, con facilidad.	29
Tabla N. 10 Gatea por todo el espacio físico sin dificultad.	30
Tabla N. 11 Coordina movimientos cuando se desplaza en puntillas.	31
Tabla N. 12 Participa en las rondas grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con su familia.	32
Tabla N. 13 Esquiva obstáculos en las rondas que se encuentran en su camino.	33
Tabla N. 14 Mantiene el ritmo y equilibrio en las secuencias que se realiza en las rondas infantiles de persecución.	34
Tabla N. 15 Se acuesta y se pone de pie sin ayuda alguna.	35
Tabla N. 16 Diferencia sus extremidades superiores manos, brazo.	36
Tabla N. 17 Diferencia sus extremidades inferiores pies, piernas.	37
Tabla N. 18 Corre con facilidad en su entorno.	38
Tabla N. 19 Camina libremente, con facilidad.	39
Tabla N. 20 Gatea por todo el espacio físico sin dificultad.	40
Tabla N. 21 Coordina movimientos cuando se desplaza en puntillas.	41

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura N. 1 Participa en las rondas grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con su familia.	22
Figura N. 2 Esquiva obstáculos en las rondas que se encuentran en su camino.	23
Figura N. 3 Mantiene el ritmo y equilibrio en las secuencias que se realiza en las rondas infantiles de persecución.	24
Figura N. 4 Se acuesta y se pone de pie sin ayuda alguna.	25
Figura N. 5 Diferencia sus extremidades superiores manos, brazo.	26
Figura N. 6 Diferencia sus extremidades inferiores pies, piernas.	27
Figura N. 7 Corre con facilidad en su entorno.	28
Figura N. 8 Camina libremente, con facilidad.	29
Figura N. 9 Gatea por todo el espacio físico sin dificultad.	30
Figura N. 10 Coordina movimientos cuando se desplaza en puntillas.	31
Figura N. 11 Participa en las rondas grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con su familia.	32
Figura N. 12 Esquiva obstáculos en las rondas que se encuentran en su camino.	33
Figura N. 13 Mantiene el ritmo y equilibrio en las secuencias que se realiza en las rondas infantiles de persecución.	34
Figura N. 14 Se acuesta y se pone de pie sin ayuda alguna.	35
Figura N. 15 Diferencia sus extremidades superiores manos, brazo.	36
Figura N. 16 Diferencia sus extremidades inferiores pies, piernas.	37
Figura N. 17 Corre con facilidad en su entorno.	38
Figura N. 18 Camina libremente, con facilidad.	39
Figura N. 19 Gatea por todo el espacio físico sin dificultad.	40
Figura N. 20 Coordina movimientos cuando se desplaza en puntillas.	41

RESUMEN

El presente trabajo investigativo se realizó en la unidad educativa “Combatientes de Tapi” ubicado en la ciudad de Riobamba provincia de Chimborazo, el estudio se realizó con el fin de establecer una estrategia para fortalecer el área motriz gruesa de los niños de tal manera que se pudo observar mediante una ficha de observación que exista falencias en los niños de primero de básica como una inadecuada coordinación, equilibrio, lateralidad, nociones de tiempo y espacio. Se pudo mejorar mediante la aplicación de las rondas infantiles de persecución ya que juega un papel fundamental en el desarrollo motriz del niño permitiendo estimular y ejercitar las partes gruesas del cuerpo, los mismos que ayudan a desarrollar las relaciones sociales, habilidades, destrezas, hábitos de comportamiento, potenciando así la confianza, seguridad y autoestima de sí mismo en realizar las actividades lúdicas. Al realizar y aplicar la guía pudimos verificar que las rondas infantiles de persecución mejoran el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 5 a 6 años de edad, permitiendo un mejor desenvolvimiento en su entorno, creando un lazo de comunicación, dialogo y afecto entre sus pares. La principal característica es el juego donde participan y se integran los niños realizando movimientos, gestos y expresiones de modo que brinda una autentica oportunidad de aprender jugando.

PALABRAS CLAVES: MOTRICIDAD GRUESA, DESARROLLO, RONDAS INFANTILES, GUÍA.

ABSTRACT

This investigation research was carried out at Unidad Educativa "Combatientes de Tapi" located Riobamba city, Chimborazo province, the study was conducted to establish a strategy to strengthen the gross motor area of children in such this way, it could be observed through an observation sheet that there are deficiencies in first-grade children such as inadequate coordination, balance, laterality, notions of time and space. It could be improved by applying Ring Around the Rosie of child chasing since it plays a fundamental role in the child's motor development, allowing the stimulation and exercise of the thick parts of the body, which help to develop social relationships, abilities, skills, behavior habits, thus enhancing self-confidence, security, and self-esteem in the realization of recreational activities. Through the realization and application of the guide, it was possible to verify that the Ring Around the Rosie improve the development of gross motor skills of children from 5 to 6 years old, allowing a better development in their environment, creating communication, dialogue and affection among their peers. The main feature is the game where children participate and integrate, making movements, gestures, and expressions in such a way that it provides a real opportunity to learn while playing.

Keywords: gross motor skills, development, Ring Around the Rosie guide.

Reviewed by:

Dra. Nelly Moreano Ojeda

ENGLISH PROFESSOR

c.c. 1801807288

CAPITULO I

1 INTRODUCCIÓN

El presente trabajo investigativo contribuye de manera factible el estudio, en la Unidad Educativa “Combatientes de Tapi” con el tema las rondas infantiles de persecución como estrategia en el desarrollo motriz grueso, se obtuvo ideas relevantes que permitirán mejorar su realidad mediante los objetivos planteados que ayuda a enriquecer y fortalecer al niño a un mejor desenvolviendo con su cuerpo, se detalló a continuación la metodología utilizada en esta investigación lo cual es descriptiva donde se detalla opiniones y conocimientos de la docente, también se estableció una muestra de 37 niños donde se aplicara una ficha de observación para observar el nivel de desarrollo motriz y conocer el estado actual en la diferente área a estimular.

En la Educación Inicial los niños adquieren sus habilidades a través de juegos y actividades lúdicas mediante el descubrimiento y la exploración con su cuerpo, esto permitió que el niño se desenvuelva libremente en su entorno y realice movimientos voluntarios, por ello debemos considerar las dificultades que se presenta al no estimular correctamente el área motriz gruesa como controlar su cuerpo, realizar movimientos grandes coordinados, tener un equilibrio estático al momento de realizar actividades como patear una pelota, correr, caminar, saltar y esquivar obstáculos, esto puede afectar su desarrollo motriz a lo largo de la vida.

Por ello se contribuyó el tiempo adecuado para desarrollar las rondas de persecución en un lugar amplio, donde el niño pueda desarrollar de mejor manera y realizar un libre movimiento motor grueso con su cuerpo, esto favorece en los niños la participación activa e integra mediante el descubrimiento de su propio cuerpo al entrar en contacto con el entorno que lo rodea, así contribuyen sus propios conocimientos significativos, desarrollando una correcta habilidad motricidad gruesa a través de la utilización y realización de las rondas infantiles de persecución que se realizó como recurso lúdico y didáctico que sirve como apoyo en la adquisición de nuevas experiencias de su propio aprendizaje mejorando su formación autónoma y así estimulando su desarrollo social.

Las rondas infantiles de persecución es un recurso muy fundamental en el desarrollo psicomotriz del infante, desarrolla un proceso primordial en la Educación de esta manera el niño interactúa y crea relaciones afectivas y sociales con sus pares, va desarrollando y creando sus habilidades a través de la exploración de su propio cuerpo, la ronda permite al niño descubrir, conocer, socializar e incluirse en un grupo permitiendo un personaje central para desarrollar la actividad mediante el diálogo y la comunicación. Esta estrategia metodológica es utilizada en los diferentes centros de Educación con el fin de promover la docente una participación activa donde todos los niños sean partícipes de esta variedad de rondas y juegos infantiles donde fortalece y ejercita todos los músculos grandes del cuerpo.

La importancia de esta investigación será un aporte factible a mis conocimientos con el propósito de contribuir y aportar a la solución de esta temática, enriqueciendo a través de las rondas de persecución y actividades que se realizara con el motivo de lograr en los niños un mejor desenvolvimiento natural en el ambiente donde se va a desarrollar adquiriendo la agilidad, fuerza, velocidad en sus movimientos, para que se pueda desplazar y mover armoniosamente con sus músculos.

La presente investigación está diseñada por los siguientes capítulos:

Capítulo I contiene la introducción de la investigación, la descripción del problema detectado en la unidad educativa, antecedentes de las dos variables, justificación donde se argumente hechos verídicos que se va a realizar y los objetivos que se llevara a cabo.

Capítulo II se expone el estado de arte donde se refiere a las dos variables de estudio, seguido por el marco teórico donde contextualiza y hace referencia a las fundamentaciones básicas, y conceptos relacionados a la investigación.

Capítulo III está enmarcado la metodología donde el tipo de investigación es descriptiva, correlacional y exploratoria, también consta del diseño de investigación en la cual es bibliográfica documental, donde se fundamenta las técnicas de recolección de datos de acorde al trabajo investigativo, seguido de la población y muestra que se destallara.

Capítulo IV se realizará los resultados y discusión, contemplada al análisis e interpretación que describe las tablas de tabulación con datos verídicos que se realizó a los niños y graficas donde se pueda apreciar el porcentaje

Capítulo V se enuncia información verídica relacionada a las conclusiones a la que llegamos, recomendaciones que se tomó en cuenta y referencias bibliográficas del trabajo investigativo que se realizó.

1.1 Antecedentes

Se realizó consultas relacionadas con las dos variables del trabajo de investigación en las bibliotecas virtuales dentro del contexto educativo relacionada al tema donde existen diferentes antecedentes investigativos

- **Universidad:** Técnica de Ambato, Provincia de Tungurahua
- **Autor:** Pérez Chochos, Clemencia Rosana
- **Tema:** “LOS JUEGOS TRADICIONALES INFANTILES DE PERSECUCIÓN Y SU INFLUENCIA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DE LOS NIÑOS DE 4 AÑOS DE EDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA “HISPANO AMÉRICA” DEL CANTÓN AMBATO”

El autor concluye diciendo que se identificó que los juegos tradicionales infantiles que ayudan al desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 4 años son los juegos tradicionales infantiles de persecución siendo los siguientes: Rayuela, Gato y ratón, Yermis, El rey dice, Los países, Ensacados, La Soga.

- **Universidad:** Técnica de Cotopaxi, Provincia de Cotopaxi
- **Autor:** Juan Carlos Herrera Vargas
- **Tema:** “ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UN MANUAL BASADO EN JUEGOS TRADICIONALES PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 A 6 AÑOS DE LA ESCUELA CLUB ROTARIO”, AGOSTO 2010.

El autor concluye diciendo que el proyecto de “Elaboración y aplicación de un manual basado en juegos tradicionales para el desarrollo de la motricidad gruesa de niños y niñas de 5 a 6 años de la escuela Club Rotario”; permitió que al poner en práctica juegos propios de nuestro país se supere problemas de la motricidad gruesa, socialización y el desarrollo armónico del niño como ser lúdico.

- **Universidad:** Técnica de Ambato, Provincia de Tungurahua
- **Autora:** María Lorena Mendoza Rodríguez
- **Tema:** “LA ACTIVIDAD LÚDICA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS - AS DEL PRIMER GRADO DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "LA CONDAMINE”, PARROQUIA DE TABABELA CANTÓN QUITO, PROVINCIA DE PICHINCHA”, NOVIEMBRE 2013.

El autor de este trabajo investigativo dice que en la institución educativa observo que las docentes no aplican la actividad lúdica en las aulas de clases debido a los recursos y materiales que no cuentan para lograr una total aplicación de aquellas actividades llamativas que requieren elementos de apoyo para la recreación de los infantes. Otro punto importante es que los espacios físicos no son lo suficientemente amplios para permitir el desarrollo del niño.

- **Universidad:** Central del Ecuador, Provincia de Pichincha
- **Autora:** Viñanzaca Quishpe Libia Betty
- **Tema:** “LAS RONDAS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LA LATERALIDAD EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 JARDINES DE INFANTES DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL BARRIO SAN CARLOS DEL SECTOR NORTE DE QUITO DURANTE EL AÑO 2010-2011”

En esta investigación el autor concluye diciendo que las Rondas Infantiles desarrollan habilidades físicas, mentales, emocionales y sociales en los niños de 5 a 6 años, ya que estas poseen propiedades válidas y útiles dentro del aprendizaje educativo.

1.2 Problema

A nivel mundial los infantes se comunican a través de su propio cuerpo, se ha tomado en cuenta las rondas infantiles de persecución como algo primordial en el desarrollo motor grueso para impartir momentos de felicidad y diversión potenciando en su crecimiento la participación activa, un mejor desenvolvimiento, generando en si la interacción y comunicación entre pares. Para la realización o ejecución de los juegos infantiles de persecución en los niños se estimula el dominio corporal dinámico, dominio corporal estático, coordinación general, equilibrio, ritmo, coordinación viso-motriz, autocontrol, respiración y relajación, logrando desarrollar en el niño las diferentes destrezas y habilidades de pararse en un solo pie, saltar tres o más pasos en un solo pie, caminar en línea recta, lanzar y agarrar la pelota, hacer rebotar la pelota y agarrarla, corre saltando y alternando los pies, saltar. (Pérez, 2015)

En el Ecuador la Estrategia Nacional Intersectorial para la Primera Infancia Plena, es la política intersectorial adoptada por el Gobierno Nacional del Ecuador siendo objetivo consolidar un modelo integral de atención a la Infancia con derechos, considerando el territorio, la interculturalidad y el género para asegurar el acceso, cobertura y calidad de los servicios dirigidos a los niños (Velasco, 2018).

Los niños están al centro del estado, comunidad y familia, siendo esta triada la misma que asegura los derechos de un desarrollo pleno. El estado provee servicios de estimulación, educación, salud e inclusión económica y social. En nuestro país, se establece actividades dentro del currículo contenidos de acorde a la edad de cada niño donde se relacionan con su entorno a través de las rondas con el motivo que juega un papel fundamental en el desarrollo del infante. De tal modo las rondas infantiles de persecución fortalecen la expresión corporal como propósito para una correcta estimulación y potencia el desarrollo de capacidades, habilidades y destrezas teniendo en consideración el entorno social que lo rodea.

En la Unidad Educativa Combatientes de Tapi se detectó dificultades que presentan los niños en su área motriz gruesa al momento de desarrollar variedad de juegos en Educación física y Receso escolar como correr en secuencia, saltar, lanzar y atrapar la pelota, presentaban movimientos grandes descoordinados, al realizar actividades como

llevar un objeto pequeño en su cabeza y caminar por un cinta recta esquivando obstáculos, no mantenían un equilibrio estático, muestran problemas de lateralidad al andar, voltear y gatear. Los niños aprenden mediante el juego lo cual va a desarrollar un mejor acercamiento entre sus pares generando interacción, comunicación y mejor desenvolvimiento de su cuerpo a través del descubrimiento, es de vital importancia ya que es relativa a todas las acciones que implican movimientos grandes de su cuerpo, que entre en contacto con su entorno y adquiera la habilidad de moverse, desplazarse para así experimentar conocer y explorar con su esquema corporal.

1.3 Justificación

El trabajo de investigación es importante y de interés porque fundamenta en las rondas infantiles de persecución como estrategia estimulante de ejercitación, movimiento, coordinación, creatividad, imaginación y equilibrio, fortaleciendo la dimensión física mental y espiritual del niño, fomentando la actividad motriz gruesa como papel fundamental en su desarrollo integral, mediante las rondas los niños aprenden a conocer su propio cuerpo, reconocen su yo interior, y se relacionan en un espacio y tiempo determinado.

La investigación es factible porque ayuda a fortalecer el conocimiento de nuevas estrategias para desarrollar adecuados aprendizajes significativos en el ámbito educativo y en el entorno socio afectivo de los niños de cinco a seis años de edad, este trabajo investigativo es un aporte eficaz a la compañera docente de la institución que diariamente busca alcanzar aprendizajes activos donde el niño incremente sus habilidades y destrezas en su entorno, creando así un vínculo de amistad con sus pares, para alcanzar grandes logros.

Es de gran relevancia las rondas infantiles de persecución vinculada como una estrategia en el desarrollo motriz grueso, es importante para el fortalecimiento de su enseñanza- aprendizaje pues ayuda de manera efectiva para que los niños se desarrollen de mejor manera en su entorno, se relacionen con sus compañeros y espacio donde ejercitaran los músculos grandes de su cuerpo, a través de la variedad de rondas de persecución. Los principales beneficiarios de esta investigación, será la docente, niños y niñas de la Unidad Educativa “Combatientes de Tapi” de la ciudad de Riobamba, periodo 2020-2021.

Se busca centrar los beneficios que brindan las rondas infantiles de persecución para que el niño fortalezca sus habilidades y desarrolle correctamente su motricidad gruesa, por ello debemos motivar e incentivar desde sus primeros años de vida a integrarse con sus compañeros en actividades de juego, para crear un lazo de amistad y compañerismo.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

- Establecer la incidencia de las rondas infantiles de persecución en el desarrollo del motriz grueso, de los niños de primero de Educación Básica paralelo "A" de la unidad educativa "Combatientes de Tapi" de la ciudad de Riobamba, período 2020-2021.

1.4.2 Objetivo específico

- Demostrar de qué manera influye las rondas infantiles de persecución en el desarrollo motriz grueso de los niños de 5 a 6 años de primero de Educación Básica paralelo "A" de la unidad educativa "Combatientes de Tapi".
- Seleccionar recursos didácticos que permita el desarrollo adecuado de la motricidad gruesa de los niños de primero de Educación Básica paralelo "A".
- Ejecutar las rondas infantiles de persecución para un mejor desenvolvimiento en el desarrollo motriz grueso de los niños.

CAPITULO II

2 MARCO TEÓRICO

En la Unidad Educativa “Combatientes de Tapi” Riobamba, el tema “Las rondas infantiles de persecución como estrategia en el desarrollo motriz grueso, de los niños de primero de educación básica paralelo “A”, de Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2020-2021, no se ha realizado ninguna investigación. Luego de las investigaciones realizadas en varias fuentes bibliográficas se encontró aportes relevantes del tema de las rondas infantiles de persecución, son rondas populares que todos los niños de mundo juegan como una tradición mediante la hora del receso o descanso en la jornada de clases.

2.1 Las rondas infantiles de persecución

Según (Pérez C. , 2015) en su tesis “Los juegos tradicionales infantiles de persecución y su influencia en el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños de 4 años de edad de la unidad educativa “hispano américa” del cantón Ambato”, considera que los juegos tradicionales infantiles de persecución favorecen al desarrollo infantil ya que en la práctica de los mismo se integran las áreas de los niños como son la motora gruesa, cognitiva, socio afectiva motora fina y lenguaje, consiguiendo en los niños un mejor desarrollo y potenciar sus destrezas y habilidades a través del juego y alegría.

Las rondas infantiles de persecución se sitúan en un grupo colectivo, que han venido de generación en generación, en su práctica diaria ha servido para estimular el desarrollo motriz grueso promoviendo un desenvolvimiento integral de habilidades y destrezas en las áreas motriz, afectiva, social y cognitiva, los cuales lo practicaban en las instituciones, casas, calles, canchas con amigos, familiares y vecinos.

Para (Jara, 2016) en su tesis “Las rondas infantiles y el desarrollo de la motricidad gruesa, de los niños de primer año de educación general Básica paralelo “a”, del centro infantil “San Luis rey de Francia”, parroquia san Luis. Cantón Riobamba. Provincia de Chimborazo. Período 2012 – 2013”, las rondas infantiles de persecución, de imitación, de movimiento y gesto, y la educativa; se identifican como las rondas apropiadas para mejorar el desarrollo de la motricidad gruesa de los niños y niñas del primer año de educación básica paralelo “A”, del centro infantil “san Luis rey de Francia”

Las rondas de persecución crean habilidades sociales en los niños, aprenden mediante la exploración de su cuerpo a través de movimientos grandes, se desenvuelven de mejor manera y crean una relación con sus pares, promoviendo así su área afectiva.

Por otro lado (Pullupaxi, 2016) en su proyecto de investigación “Desarrollo de la lateralidad a través de las rondas infantiles”, Las rondas tienen un atractivo origen el cual se debe reconocer para iniciar a intuir el significado, tipos y aplicación correcta, adecuada la misma que ha venido tomando lugar de generación en generación y que muchas han

conseguido incluso modificarse haciendo de esta manera amena y divertida para los más pequeños logrando así el objetivo trazado como es el aprendizaje de la lateralidad en los niños de segundo año de educación general básica.

La aplicación de las rondas de persecución en las instituciones es de gran relevancia para que los niños se desarrollen de mejor manera a través de su cuerpo y de los movimientos que generan al entrar en contacto con el medio donde va a construir su propio conocimiento en base a la interacción con sus pares.

2.2 Desarrollo motor grueso

El autor (Herrera, 2010) hace referencia en su tesis “elaboración y aplicación de un manual basado en juegos tradicionales para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de 5 a 6 años de la escuela club rotario”, en la actualidad las personas han retomado los juegos como una forma sana de mejorar su calidad de vida, es a través de ellos que el niño logra un gran nivel de satisfacción aprovechando al máximo y de forma divertida su tiempo libre, mediante la práctica de diferentes formas de ejercitación, esto permite estar en contacto con la naturaleza, desarrollar a pleno las condiciones físicas y mejorar sus cualidades básicas.

A través de la variedad de rondas que existe en nuestro país, y que de generación en generación ha venido pasando como forma de diversión donde los abuelos, padres e hijos lo ejecutan en las calles con amigos o familiares, esto ejercita la motricidad gruesa al realizar movimientos grandes e involucrarse con sus pares.

La implementación del Manual basado en rodas Tradicionales de persecución para el desarrollo de la motricidad gruesa en niños y niñas de cinco a seis años de la escuela Club Rotario de Latacunga; radica en que desde el nacimiento el hombre siempre está relacionado de manera directa o indirecta con el juego, mediante el cual expresa sus emociones y sentimientos practicando actividades de recreación que le permitan desarrollarse física y mentalmente, además de servir el juego para relacionarse con otros individuos permitiéndole conocerse a sí mismo y explorar su entorno y alcance de sus capacidades psíquicas, motrices y afectivas. (Herrera, 2010).

Son importante las rondas tradicionales de persecución como juego y modo de diversión de los niños en el cual se ejercitan, crean habilidades sociales entre sus compañeros, realizan movimientos grandes de su esquema corporal, es un modo de comunicarse y entrar en contacto con su entorno donde se va a desarrollar.

2.3 Las rondas infantiles de persecución como estrategia en el desarrollo motriz grueso

Según (Calero, 2015) en su tesis, los juegos tradicionales y su incidencia en el desarrollo de la motricidad gruesa, de los niños y niñas de 4 a 5 años del "centro infantil semillitas de esperanza Itchimbia", ubicado en la ciudad de quito, periodo lectivo 2014-

2015, a través de los relatos se pueden recobrar estos juegos, así como animar a grandes y pequeños a descubrir el valor que poseen y su historia. Además, la posibilidad de transmitirlos y enriquecer la memoria de una región, una comunidad o una cultura e inclusive una igualdad de género, debido a que las diferencias generadas en la sociedad entre lo que el hombre y la mujer pueden practicar en el nivel lúdico es muy marcada en algunos lugares.

Las rondas tradicionales de persecución más nombradas en nuestro país dichos por las personas mayores que en algún momento jugaron con sus amigos son el gato y el ratón, la gallinita ciega. Es muy importante que generemos y motivemos las rondas que es de gran ayuda para nuestros niños, mediante estos juegos desarrollan su autonomía, se relacionan con sus compañeros, desarrollan su motricidad gruesa.

Por otro lado (Rojas, 2018) citado por Ruiz y Navarro (2001), en su tesis titulado “Los juegos y las rondas infantiles como estrategias para resaltar la importancia de la motricidad gruesa en niños de preescolar del instituto Keitty”, con el objetivo Explicar cómo los juegos y las rondas infantiles como estrategias resaltan la importancia de la motricidad gruesa en los niños preescolares del instituto Keitty. El trabajo realizado en la Escuela Normal Superior del Distrito de Barranquilla para optar el grado de maestro, llegan a las siguientes conclusiones: que los juegos y las rondas infantiles son esenciales en el desarrollo integral del niño del nivel de preescolar específicamente en la motricidad gruesa ya que posibilita movimientos corporales que facilitan el crecimiento y a la vez el desarrollo cognitivo que se da en los niños y las niñas.

Las rondas son esenciales para el desarrollo de la motricidad fina del niño, mediante las rondas de persecución que existe ayuda a estimular, ejercitar y realizar movimientos grandes con su cuerpo, es una estrategia para que se involucren todos en el entorno donde se van a desarrollar y crear su propio conocimiento mediante la experiencia propia.

2.4 Fundamentación

2.5 Fundamentación teórica

2.5.1 Las rondas

Son cantos rítmicos que se acompañan de una danza, casi siempre en disposición circular, de carácter ritual. (Plath, 2008)

Por lo tanto, las rondas han venido pasando de generación en generación dejando un legado de diversión, felicidad y entretenimiento para los niños, donde le permite integrarse y relacionarse sin discriminar a los demás, desarrollando así su lenguaje y comunicación con sus pares como forma de alegría para ellos.

2.5.1.1 Las rondas infantiles

Las Rondas Infantiles son juegos colectivos de los niños que se transmiten por tradición. Se cantan con rimas y haciendo rondas con movimiento. En su mayoría han sido originarias de España y se han extendido por Latinoamérica. Normalmente, cuando hay niños que juegan a rondas hay bullicio y algarabía y bulle la alegría del grupo con ingenuidad e inocencia. Quién de los adultos no atesora en su memoria alguna remembranza de sus juegos infantiles, y haber participado en alguna ronda como, el puente se ha quebrado, buenos días su señoría. (Q, 2015)

Por ello las rondas infantiles son importantes en la expresión de los niños, porque permiten que conozcan su cuerpo y se relacionen con otras personas, es por ello que los niños crean su propia autonomía y se interrelacionan con su entorno.

2.5.1.2 Beneficio de las rondas infantiles según (Martorelli , 2010)

➤ Expresión corporal

Las rondas permiten que los niños conozcan su esquema corporal, lo interioricen. Cuando los niños giran, cruzan, caminan de lado, dan una media vuelta y una vuelta entera, están realizando movimientos que exigen equilibrio, coordinación psicomotriz. Al formar una ronda aprenden a relacionar su cuerpo con el espacio físico, a ubicarse, guardar distancia.

➤ Expresión oral

Al cantar, reír y jugar en las rondas los niños expresan de modo espontáneo sus emociones, vivencias, sentimientos e ideas, a la vez que se familiarizan con los juegos y rondas tradicionales de su entorno.

➤ Expresión musical

Otra de las funciones básicas que los niños desarrollan al cantar y mover su cuerpo siguiendo sonidos y ritmos, con pausas y contrastes, es su aptitud rítmica. El ritmo es tan importante en los niños porque les permite ejecutar danzas, juegos, canciones, e incluso expresarse rítmicamente en el lenguaje oral, que luego será escrito. El ritmo estará presente en el aprendizaje de la lecto-escritura, cuando separen sílabas, cuando forme palabras, cuando reconozcan las sílabas tónicas.

➤ Relaciones lógico matemáticas

Cuando los niños juegan a la ronda ejercitan y toman conciencia de nociones espaciales básicas: adentro-afuera, cerca-lejos, arriba-abajo, delante-detrás. Al girar hacia la derecha, al girar a la izquierda, están reforzando su noción de lateralidad en relación con su propio cuerpo y con el de los compañeros.

➤ Identidad, autonomía personal y desarrollo social

En las rondas el niño está practicando normas de relación y convivencia, aprendiendo a esperar su turno, a compartir sus juegos con todos, a no discriminar, a ser paciente con los más pequeños, Aprende a amar a los demás, porque con ellos ha jugado y reído.

➤ **Motricidad fina y gruesa**

Mediante las rondas infantiles los niños ejercitan los músculos grandes y pequeños de su cuerpo, fortalecen su equilibrio, coordinación óculo-manual, óculo pedal, lateralidad, enriqueciendo las partes del esquema corporal.

2.5.1.3 Características de las rondas infantiles

- Las rondas infantiles juegan un papel fundamental en el aprendizaje y descubrimiento del niño, ya que por sus particularidades de movimientos circulares exige mover todo el su esquema corporal expresando todas sus facciones de pies a cabeza incluida el lenguaje y el dialogo.
- También se puede decir que son recreativas, educativas, espontaneas, cantada con rimas o coplas, para que los niños se integren y se relacionen con sus pares así fortaleciendo un laso de comunicación.

2.5.1.4 Importancia de la ronda infantil

Con las rondas los niños aprenden a relacionarse, a compartir, a fortalecer su confianza y amor por el trabajo en el aula después de jugar, expresarse con su cuerpo, memorizar, desarrollar destrezas, habilidades, valores y actitudes necesarios en su crecimiento. La ronda constituye un gran recurso didáctico, una valiosa fuente de apoyo para la adquisición de conocimientos, no solo de tipo formativo sino del ámbito general de todo el hábitat del individuo. Es un elemento de expresión ritmo-plástica muy completa ya que permite la participación activa del niño en forma espontánea y va mejorando su formación integral como tal, además estimula el desarrollo social. Es un instrumento de poderosas sugerencias para convivencia y las normales relaciones entre los niños. (Perez, 2014)

Es muy importante que los niños se relacionen con sus pares mediante las rondas infantiles, por lo tanto, esto va generando en el niño relaciones sociales, afectivas, desarrollando así la creatividad e imaginación de manera que va contribuyendo en su adaptación y ubicación en el ambiente de aprendizaje, cada realización de una ronda lleva su objetivo o propósito que se alcanzara en el desarrollo de la misma, para llevar a cabo en la ejecución.

2.5.2 Las rondas infantiles de persecución

Secretaria de Educaciòn (2012) “Es un juego que realizan los niños mediante el dialogo y cantando, con un personaje dentro del circulo que forman y otro fuera, generalmente se utilizan nombre de variedad de animales con el fin que exista la interacción de persecución entre ellos, donde se diviertan” (pág. 7)

Por lo tanto se plantea ejemplo de ronda de persecucion.

➤ El gato y el ratón

Se colocan todos los jugadores cogidos de las manos, formando una cadena en círculo. Hay dos participantes que no forman parte de la cadena situándose uno dentro del círculo que hará de “ratón” y el otro se situará fuera que es el que hará de gato. El juego consiste en que el gato tiene que coger al ratón, éste tiene que escapar pasando por debajo de los brazos de los que forman la cadena. Los que forman la cadena, cuando vaya a pasar el ratón, levantarán los brazos para facilitarle el paso y los bajarán cuando intente pasar el gato. Mientras se persigue los que forman la cadena cantan esta canción:

“Ratón que te pilla el gato,
ratón que te va a pillar,
si no te pilla esta noche,
te pillaré al madrugar”

2.5.3 Las rondas infantiles de persecución como juego activo

Generalmente se debe tomar en cuenta que las rondas infantiles de persecución son juegos dinámicos, activos y un excelente entretenimiento, ágil o astuto, usando la habilidad física, la fuerza, la concentración, el conocimiento, como también la cultura intelectual o las sutilezas de un juego, es posible ganar premios, todo esto fue establecido previamente por el instructor, y todos estos se llevaron a cabo bajo condiciones climáticas especiales como la alegría, música, color y movimiento. En una fiesta, los juegos infantiles tradicionales deben verse motivados por actividades, tanto que los niños como los adultos deben hacer planes para cumplir con estas dos condiciones, tan joven como un adolescente, por lo que la celebración es una especie de entretenimiento, preste completamente la atención que pone y la apariencia del personal de la casa que realiza y el clima del juego. (Sailema & Sailema, 2018)

2.5.4 La ronda infantil de persecución como estrategia

Es un juego colectivo e interactivo donde los niños transmiten felicidad, alegría, diversión, por lo que se ha venido dando de generación en generación como tradición de nuestros antepasados, permitiendo el reconocimiento de su cuerpo a través de actividades que ayuden en su desarrollo motriz, emocional y social. Realizando movimientos que exigen equilibrio, coordinación, comunicación. Las rondas son movimientos de expresiones, juegos, conversación, que transmiten en los niños motivación y al mismo tiempo estimula su autonomía, también favorece la participación para la construcción y aceptación de normas que regulan en el funcionamiento de un grupo de ronda.

2.5.5 Motricidad

La motricidad es el dominio que el ser humano es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. Es algo integral ya que intervienen todos los sistemas de nuestro cuerpo. Va más

allá de la simple reproducción de movimientos y gestos, involucra la espontaneidad, la creatividad, la intuición, tiene que ver con las personalidades.. (Baracco, 2011)

Por lo tanto, al hablar de motricidad es referirse a los movimientos complejos que realizamos mediante nuestro cuerpo para poder movernos y desplazarnos de un lugar a otro, es muy completo la diversidad de funciones que podemos realizar a través del cuerpo para que a lo largo de nuestro aprendizaje podamos adquirir nuestro conocimiento mediante la exploración.

Por ello, cuando hablamos de Motricidad nos referimos a la expresión total del ser humano en su existencia consciente, pues no es sólo en el juego, en el deporte o en las actividades de tiempo libre ni en las comúnmente conocidas como saludables, en las que ponemos de manifiesto nuestra Motricidad. En cada momento, en cada acción que realizamos de forma consciente e intencional, nos estamos haciendo presentes y con ello estamos manifestando nuestra corporeidad y Motricidad. (Pazos & Trigo, 2014)

Nos dice que la motricidad es un tiempo libre de expresión para que el niño se involucre en todas las actividades dentro y fuera de casa, donde cumple un papel fundamental al realizar acciones mediante su cuerpo, esto ayuda al niño a fortalecer los músculos grandes de su cuerpo para que tenga mayor precisión y coordinación.

2.5.5.1 Motricidad gruesa

Se refiere al control de los movimientos musculares grandes del cuerpo como las piernas, brazos, cabeza, abdomen, espalda, y además se centra en la habilidad del niño para moverse, desplazarse y conocer el mundo que lo rodea con todos sus sentidos, la motricidad gruesa es un proceso fundamental para procesar y guardar información del entorno y, además, un proceso que permite expresar destrezas no sólo físicas, sino cognitivas. También permite realizar movimientos amplios, coordinados y precisos. (Alvarez, 2019)

La motricidad gruesa son acciones que permiten al infante realizar movimientos con su esquema corporal, a través de actividades que realizan en su diario vivir como realizar fuerza con las piernas, velocidad, resistencia y flexibilidad. Es muy fundamental desarrollar el área motriz grueso permitiendo en el niño un mejor desenvolvimiento y adaptación en su entorno.

2.5.5.2 Motricidad gruesa en niños de 5 a 6 años

Los niños entre los 5 y 6 años dominan todo tipo de actividad motriz, por tal que tratan de realizar cualquier acción motriz sin considerar sus posibilidades reales, esquivan obstáculos, se deslizan por lugares elevadas, mantienen el equilibrio pasando superficies altas y estrechas, saltan desde alturas, etc. Comienzan a diferenciar diversos tipos de movimientos, a combinar unas acciones con otras como brincar, saltar, correr, gatear y golpear pelotas, conducir objetos por diferentes planos, lanzar y atrapar objetos.

Demuestran gran interés por los resultados de sus acciones y se observa un marcado deseo de realizarlas correctamente, aunque no es objetivo de la enseñanza en esta edad que los resultados se logren de forma inmediata y mucho menos que siempre alcancen el éxito, pues los logros se van obteniendo en la medida que el niño se adapta a las nuevas situaciones motrices y va adquiriendo la experiencia motriz necesaria para ir regulando sus movimientos. (González, 2002)

En esta etapa el niño comienza a realizar diversos tipos de movimientos, demuestran gran interés por los resultados de sus acciones, comienzan a explorar y a adaptarse a las nuevas situaciones motrices que van adquiriendo en el proceso de experiencia y enseñanza mediante su cuerpo, la riqueza de los movimientos que realizan se ven basados en las actividades cotidianas como correr, saltar, trotar, brincar, gatear, patear la pelota, esquivar obstáculos que enriquecen su esquema corporal.

2.5.5.3 Importancia del desarrollo motriz grueso en los niños de 5 a 6 años

Son capaces de combinar acciones más complejas como lanzar, rebotar y atrapar la pelota, rodar aros por el piso y pequeñas pelotas por planos estrechos. El atrape de la pelota lo realizan con ambas manos sin requerir el apoyo del pecho como sucedía en el grupo de edad anterior. Son capaces de percibir el espacio al saltar una cuerda o lanzar una pelota. También regulan sus movimientos al lanzar a un objeto a distancia y les gusta correr para pasar saltando un obstáculo a pequeña altura. Saltan con un pie y con los dos y ejecutan saltillos laterales y hacia atrás. Realizan la reptación (arrastrarse) con movimientos coordinados de brazos y piernas no sólo por el piso, sino también por arriba de bancos. (Gonzaga, 2018)

El niño se involucra en las actividades diarias como gatear, caminar, correr, esquivar obstáculos, desplazarse de un lugar a otro realizando así pequeños movimientos coordinados y precisos. En esta edad el niño desarrolla sus habilidades motrices gruesas por lo que el infante tiene un equilibrio estático al momento de caminar por una línea recta, corre más rápido y demuestra mayor interés en realizar las actividades de coordinación, orientación y ritmo.

2.5.5.4 Dimensiones de la motricidad gruesa

En este sentido se puede indicar que las dimensiones del área motriz gruesa son las siguientes según (Rojas, 2018)

- Movimientos básicos del cuerpo.
- Sostenerse
- Girarse, sentarse
- Arrastrarse y gateo
- Mantenerse en pie y levantarse
- Caminar
- Subir y bajar escaleras
- Inclinarsse

- Empujar, levantar y transportar peso
- Correr, saltar
- Habilidades básicas de actividades deportivas

2.5.5.5 Habilidades motrices del niño de cinco y seis años.

En esta edad los niños logran realizar actividades motrices, son capaces de seguir el ritmo de su música favorita y realizar movimientos coordinados.

Por lo general el niño de 5 y 6 años puede realizar lo siguiente según (Rosada, 2017)

- Intenta manejar y utilizar diferentes herramientas y materiales.
- Con ojos cerrados supera una pista de obstáculos sin perder la dirección ni tropezar fuertemente.
- Ejecuta siguiendo un ritmo, movimientos rápidos y lentos.
- Supera una pista de obstáculos que exija alternativamente, correr, saltar, arrastrarse, etc.
- Puede bajar una pendiente corriendo.
- Altera conscientemente el tipo de movimiento.
- Monta en bicicleta.
- Salta a la cuerda.
- Camina a lo largo de una línea recta, curva, en zig-zag y sobre líneas mixtas.
- Construye objetos siguiendo fichas.

2.5.5.6 Áreas a desarrollarse con la motricidad gruesa

Esquema corporal. - Es la relación mental y el conocimiento que la persona tiene de su propio cuerpo, fundamentalmente el esquema corporal se constituye como un fenómeno de carácter perceptivo que tiene su punto de partida en las sensaciones tomadas del interior y del exterior del cuerpo para realizar actividades cotidianas.

Equilibrio. -Es la capacidad de mantenerse en posición controlada y orientada durante actividades motrices de juego o dinámicas que necesita reposo.

Lateralidad. -La lateralidad es la preferencia en la cual el niño desarrolla las nociones de derecha e izquierda tomando como referencia su propio cuerpo. Esto lleva directamente al eje corporal, entendido como el plano imaginario que atraviesa el cuerpo de arriba a abajo dividiéndolo en dos mitades iguales.

Tiempo y espacio. -El tiempo es el movimiento del espacio, y se interioriza como duración del gesto y rapidez de ejecución de los movimientos. Hasta los seis años el niño no sabe manejar los conceptos temporales como valores independientes de la percepción espacial y, por tanto, no puede operar con ellos. (García, 2018)

El tiempo es muy fundamental en el niño permitiendo así movimientos coordinados y precisos para la realización de actividades cotidianas, así como el espacio también es

indispensable para que el niño se pueda desplazar de un lugar a otro ejecutando así sus acciones. Por ello podemos decir que el tiempo es el espacio en movimiento.

2.5.5.7 La ronda infantil de persecución en el desarrollo motriz grueso

Las rondas infantiles de persecución son estrategias lúdicas, juegan un papel fundamental en el desarrollo integral del niño, como agente motivador se utiliza para el desarrollo de la motricidad gruesa. Mediante las rondas el niño emita, canta, baila, realiza movimientos con su cuerpo, ejercita los músculos grandes, corren con fluidez, variando su velocidad y la dirección para evitar obstáculos, son capaces de realizar movimientos coordinados y desplazarse de un lugar a otro. Son capaces de realizar movimientos rítmicos con sus extremidades superiores e inferiores adquiriendo un aprendizaje activo con su cuerpo, fortaleciendo el área motriz gruesa a través de estas rondas. (Zaldivar & Montoya, 2015)

Por lo tanto, tiene un fin educativo que mediante la aplicación de la variedad de rondas de persecución que se realizara de manera virtual lograremos afianzar o desarrollar la parte motriz gruesa del niño, tomando en cuenta el grupo de 5 a 6 años de edad, por lo que esta estrategia conlleva a un objetivo que es de estimular mediante estas actividades de juego, donde sean partícipes y se involucren al centro de la ronda.

2.6 Definición de términos básicos

Ronda

Ronda es la acción de rondar dar vueltas alrededor de algo o andar alrededor de alguien y, por extensión, el grupo de personas que andan rondando. El término se utiliza especialmente para nombrar a ciertas reuniones o salidas nocturnas que se realiza en familia o grupo de amigos dentro o fuera de casa. (Pérez & Gardey, 2013)

Infantil

Infantil lo usamos extendidamente en nuestro idioma cuando se quiere hacer referencia a un niño o cuando tiene que ver con la primera etapa de la vida humana: la infancia. La infancia es uno de los períodos de nuestra vida que comienza justamente con el nacimiento y que concluye cuando empieza otro importante momento, como es la adolescencia. (Ucha, 2014)

Persecución

Persecución es la acción por la cual alguien intenta alcanzar algo o a alguien por algún motivo, sin embargo, el hecho de perseguir tiene una gran diversidad de situaciones. (MX, 2014)

Estrategia

La palabra estrategia proviene del griego *strategía*, compuesto por *stratós* (“ejército”) y *ago* (“dirigir”). Es decir que desde su origen mismo contiene un significado vinculado con la planeación, la táctica, la toma de ventajas, comprendemos por ella la acción y la disciplina de coordinar los esfuerzos y administrar los recursos, a través de la toma de decisiones óptimas en el proceso de cada ser humano. (Raffino, 2020)

Motricidad

La motricidad, es definida como el conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción. Los movimientos se efectúan gracias a la contracción y relajación de diversos grupos de músculos. Para ello entran en funcionamiento los receptores sensoriales situados en la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y los tendones. Estos informan a los centros nerviosos de la buena marcha del movimiento o de la necesidad de modificarlo. (Jiménez, 1982)

Motricidad gruesa

Se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos, como el control de la cabeza, sentarse, girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar, saltar, lanzar una pelota. (Garza, 1978)

Movimiento

El movimiento es la acción de moverse, es energía, es aprendizaje, es vida; además, hay que tomar en cuenta que el movimiento tiene diversas funciones entre las cuales podemos destacar aquellas que relacionan lo corporal, lo cognitivo y lo afectivo. Las más notables son: posibilidad de conocimiento de sí mismo y del entorno, organización de las percepciones, mejora de la capacidad anatómica y funcional del organismo, posibilidad de relación o socialización y función higiénica. (Zambrano, 2017)

Coordinación

La coordinación es la interacción, el buen funcionamiento entre el sistema nervioso central y la musculatura esquelética en la ejecución del movimiento. Tiene en cuenta, por tanto, el ajuste entre la acción muscular y la idea motriz o esquema mental de lo que se desea ejecutar al momento de realizar cualquier actividad. (Boulch, 1987)

Canto

El canto es el arte de modular la voz acentuando o apoyando sus diversas inflexiones para producir sonidos que convierten la palabra en música, por lo tanto ayuda en el desarrollo fonológico del niño. (Sadie & Tyrrell, 2001)

Ritmo

El ritmo es el elemento primigenio de la música, definiendo como la organización de las duraciones de los silencios, ruidos y sonidos, así, la sensación del movimiento del cuerpo que percibimos a través de la música vienen dada por el ritmo. En este sentido, el latir de la música o pulso, se convierte en un latido constante fuerte o débil. (Castro, 2003)

Correr

Correr es un proceso complejo que permite brindar un sistema de juegos que propicie una información básica a los niños, sin que peligren la aceleración del desarrollo, desplazándose rápidamente de un lugar a otro de manera coordinada que involucre todo el cuerpo. (Estévez Jiménez & Hernández Fleitas, 2014)

Lúdica

La lúdica es una manera de vivir la cotidianidad, es decir sentir placer y valorar lo que acontece percibiéndolo como acto de satisfacción física, espiritual o mental, fomentando la adquisición de nuevos saberes. La actividad lúdica propicia el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y el sentido del humor en las personas. (Romero, Escorihuela, & Ramos, 2009)

CAPITULO III

3 METODOLOGÍA

Correspondiendo a una investigación básica, la misma que se enfoca al carácter social y tiene como objetivo potenciar, ejercitar, fortalecer y estimular el desarrollo de la motricidad gruesa de manera dinámica y eficaz mediante actividades de juego que se realizara mediante la modalidad virtual con la guía de la docente y la participación de los niños para un mayor progreso de sus habilidades.

3.1 Tipo de investigación

Descriptiva. - lo cual se detallará las opiniones y conocimientos de la docente acerca de las rondas infantiles como papel fundamental en el desarrollo de la motricidad gruesa.

Correlacional. - en el momento de relacionar las dos variables, estableciendo un estudio entre las mismas.

Exploratoria. - porque se recabo información por parte de los encuestados, con el fin de obtener datos necesarios para la investigación.

3.2 Diseño de investigación

Bibliográfico documental. -Se apoyará en tomar la información de varias fuentes o referencias bibliográficas, libros.

De campo. - Se realizará la investigación de manera virtual de la Unidad Educativa “Combatientes de Tapi” con los estudiantes de Primero de Básica, en la cual está inmersa en la investigación y se identificó el problema.

3.3 Técnica de recolección de datos

3.3.1 Técnica

Observación. - se desarrolla directamente al objeto investigado con la finalidad de visualizar la problemática que percibe la realidad, mediante capturas de pantalla y videos.

3.3.2 Instrumento

Ficha de observación. - se realizará mediante una ficha de observación con preguntas relacionadas al tema de investigación la cual constará de 10 ítems.

3.4 Población y muestra

3.4.1 Población

La población involucrada en esta investigación está conformada de la siguiente manera:

Tabla N. 1 Población de los niños beneficiarios

EXTRACTO	NÚMERO	PORCENTAJE
Hombres	25	68%
Mujeres	12	32%
TOTAL	37	100%

Fuente: elaboración propia

Elaborada por: Mariuxi Alexandra Quito Colcha

3.4.2 Muestra

Está formada por los niños de la Unidad Educativa “Combatientes de Tapi”, para esta investigación se trabajará con todos los elementos de la población.

CAPÍTULO IV

4 RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1 Ficha de observación aplicada a los niños de la unidad educativa “Combatientes de Tapi”, antes de la investigación

Pregunta 1. Participa en las rondas grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con su familia.

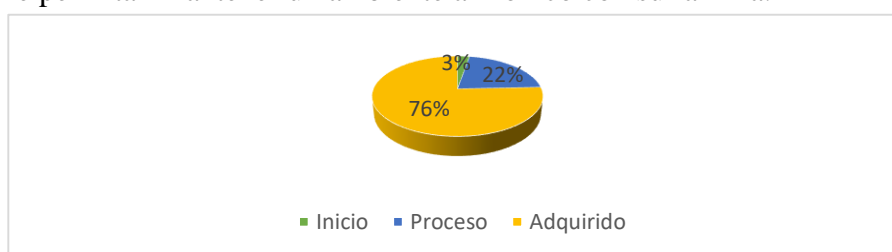
Tabla N. 2 Participa en las rondas grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con su familia.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	1	3%
Proceso	8	21%
Adquirido	28	76%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 1 Participa en las rondas grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con su familia.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 2

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

De los 37 niños observados 1 niño corresponde al 3% indica que esta en inicio para involucrarse en las rondas grupales, 8 niños corresponden al 22% que están en proceso para participar en las rondas siguiendo reglas y 28 niños corresponden al 76% ya tenían adquirido ese logro de aprendizaje y se le hizo más fácil desarrollarlas sin presentar ninguna dificultad.

DISCUSIÓN

Los niños observados al participar en las rondas infantiles tienen conocimiento y respetan las reglas de los juegos, de la misma manera participan con espontaneidad asumiendo un rol en los juegos grupales.

Pregunta 2. Esquiva obstáculos en las rondas que se encuentran en su camino.

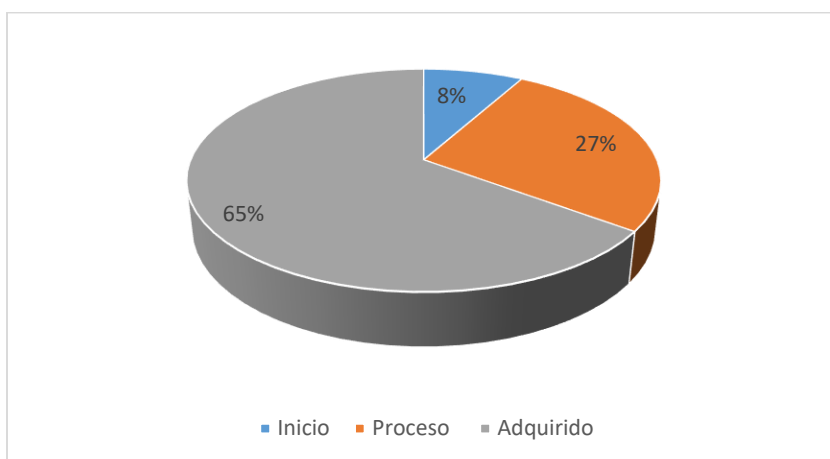
Tabla N. 3 Esquiva obstáculos en las rondas que se encuentran en su camino.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	3	8%
Proceso	10	27%
Adquirido	24	65%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 2 Esquiva obstáculos en las rondas que se encuentran en su camino.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 3

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

Como se puede evidenciar en el gráfico 3 niños corresponden al 8% que están en inicio, 10 niños corresponden al 27% que están en proceso y 24 niños corresponden al 65% que han adquirido con facilidad.

DISCUSIÓN

Por lo que puedo mencionar hay estudiantes que tienen dificultad en esquivar obstáculos, y existe una cierta cantidad de niños al momento de realizar las rondas infantiles se desenvuelven con mayor facilidad en evitar los obstáculos que se encuentran en su camino.

Pregunta 3. Mantiene el ritmo y equilibrio en las secuencias que se realiza en las rondas infantiles de persecución.

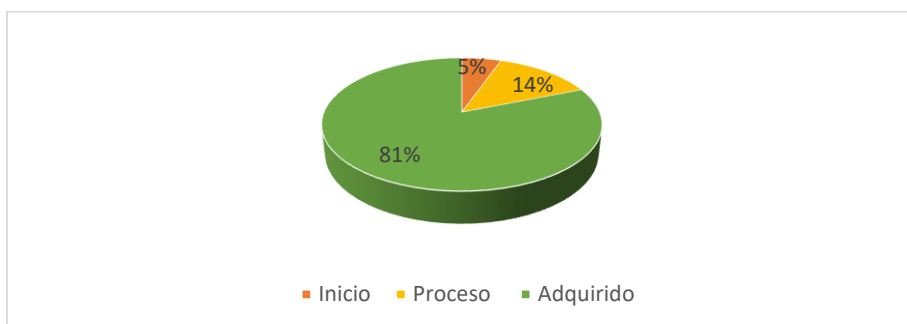
Tabla N. 4 Mantiene el ritmo y equilibrio en las secuencias que se realiza en las rondas infantiles de persecución.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	2	5%
Proceso	5	14%
Adquirido	30	81%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 3 Mantiene el ritmo y equilibrio en las secuencias que se realiza en las rondas infantiles de persecución.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 4

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

Como se puede apreciar en el gráfico indica que están en inicio 2 niños que corresponden al 5%, 5 estudiantes corresponden al 14% están en proceso y 30 niños corresponden al 81% tienen adquirido este logro de aprendizaje.

DISCUSIÓN

Lo que menciono a continuación existe niños que se les dificulta mantenerse en equilibrio cuando se realiza secuencias de rondas infantiles de persecución, y existe un porcentaje alto de niños que realizan con factibilidad e interacción las actividades.

Pregunta 4. Se acuesta y se pone de pie sin ayuda alguna.

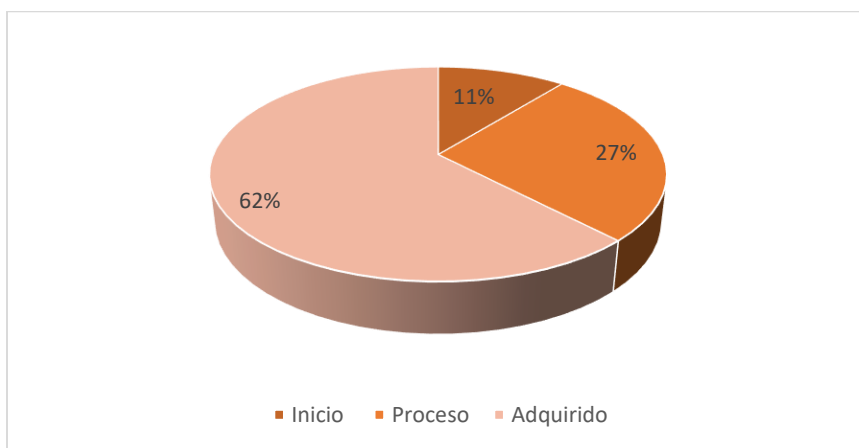
Tabla N. 5 Se acuesta y se pone de pie sin ayuda alguna.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	4	11%
Proceso	10	27%
Adquirido	23	62%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 4 Se acuesta y se pone de pie sin ayuda alguna.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 5

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

En este ítem según lo observado 4 niños corresponden al 11% están en inicio, 10 niños corresponden al 27% están en proceso de lograr un aprendizaje previo y 23 niños corresponden al 62% tienen adquirido este logro.

DISCUSIÓN

Los niños necesitan tener un equilibrio al momento de ponerse de pie sin ayuda alguna, pero también existe una cantidad de niños que logran acostarse y ponerse de pie con mayor facilidad sin apoyarse en ningún lugar estático.

Pregunta 5. Diferencia sus extremidades superiores manos, brazo.

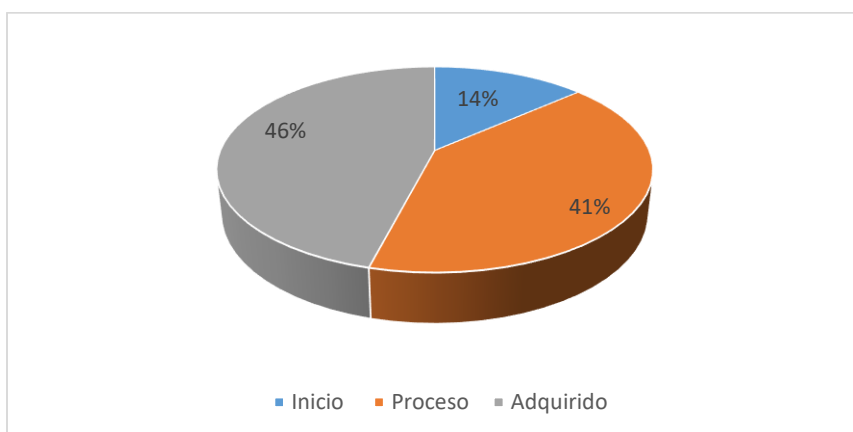
Tabla N. 6 Diferencia sus extremidades superiores manos, brazo.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	5	14%
Proceso	15	41%
Adquirido	17	46%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 5 Diferencia sus extremidades superiores manos, brazo.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 6

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

Como se puede evidenciar en el gráfico de los niños observados 5 corresponde al 14% están en inicio, 15 de los niños mencionan al 41% están en proceso de lograr ese aprendizaje y 17 niños corresponde al 46% tienen adquirido ese logro previo.

DISCUSIÓN

La mayoría de los niños tienen dificultad en diferenciar sus extremidades superiores al momento de realizar actividades donde se involucra las partes finas del esquema corporal, manifestando así la falta de ejercicios para un mejor desenvolvimiento en las rondas.

Pregunta 6. Diferencia sus extremidades inferiores pies, piernas.

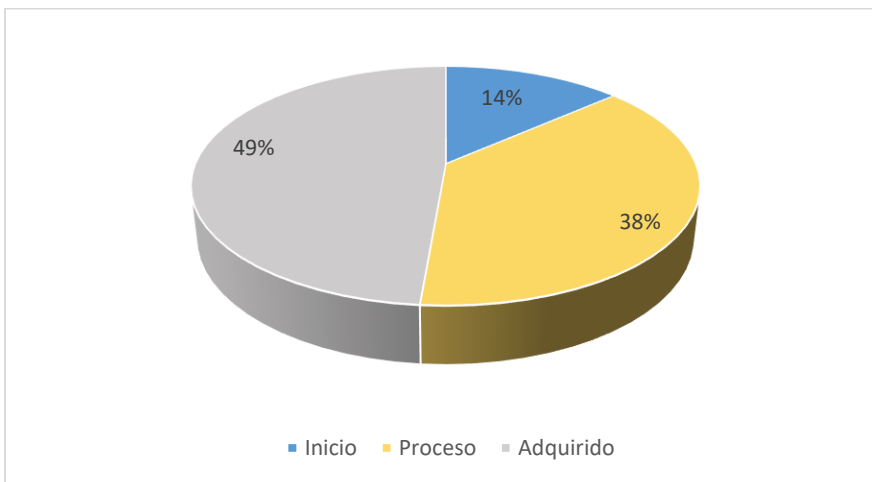
Tabla N. 7 Diferencia sus extremidades inferiores pies, piernas.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	5	14%
Proceso	14	38%
Adquirido	18	49%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 6 Diferencia sus extremidades inferiores pies, piernas.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 7

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

En este ítem, podemos darnos cuenta que 5 niños mencionan al 14% que están en inicio, 14 niños mencionan al 38% que están en proceso y 18 niños mencionan al 49% tienen adquirido este logro de aprendizaje.

DISCUSIÓN

Por lo tanto, se da a conocer que los niños presentan dificultad al reconocer sus extremidades inferiores, cuando se inicia una ronda de persecución, se equivocan al mencionar dicha orden donde se involucra las partes gruesas del cuerpo.

Pregunta 7. Corre con facilidad en su entorno.

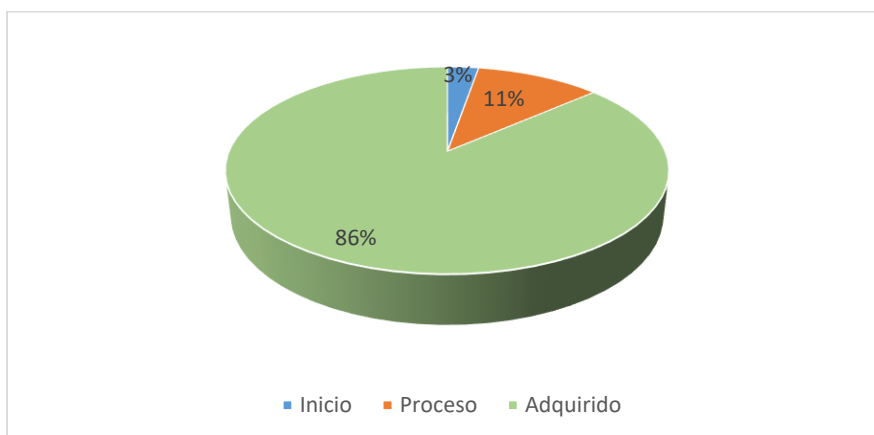
Tabla N. 8 Corre con facilidad en su entorno.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	1	3%
Proceso	4	11%
Adquirido	32	86%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 7 Corre con facilidad en su entorno.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 8

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

Como se puede evidenciar en el gráfico de los niños observados el 1 corresponde al 3% que están en inicio, el 4 corresponde al 11% que están en proceso y el 32 corresponde al 86% que tienen adquirido este logro.

DISCUSIÓN

Existe un porcentaje de los niños que presentan dificultad al momento de correr por su entorno, los demás niños corren y se desenvuelven con mayor facilidad en su espacio donde realizan las actividades.

Pregunta 8. Camina libremente, con facilidad.

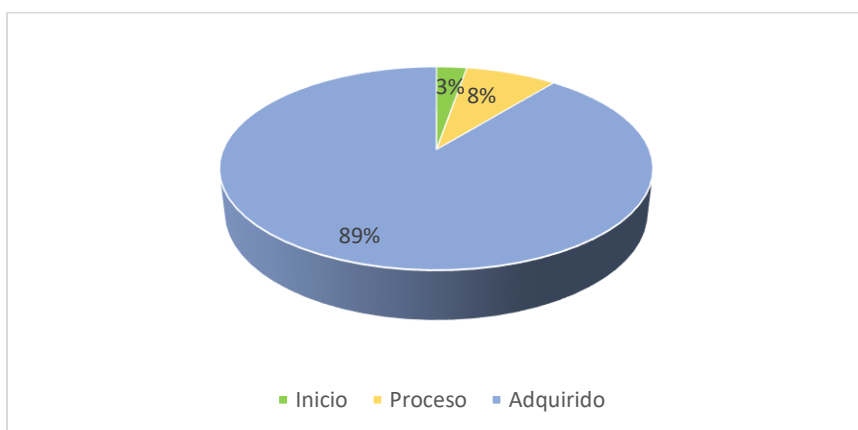
Tabla N. 9 Camina libremente, con facilidad.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	1	3%
Proceso	3	8%
Adquirido	33	89%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 8 Camina libremente, con facilidad.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 9

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

De los niños observados el 1 corresponde al 3% están en inicio, el 3 corresponde al 8% están en proceso de lograr ese aprendizaje previo y el 33 corresponde al 89% tienen adquirido ese logro de aprendizaje.

DISCUSIÓN

Hay un cierto porcentaje de niños que presentan dificultad al caminar libremente por su entorno, y los demás niños tienen facilidad de caminar libremente por su espacio desarrollando así sus actividades.

Pregunta 9. Gatea por todo el espacio físico sin dificultad.

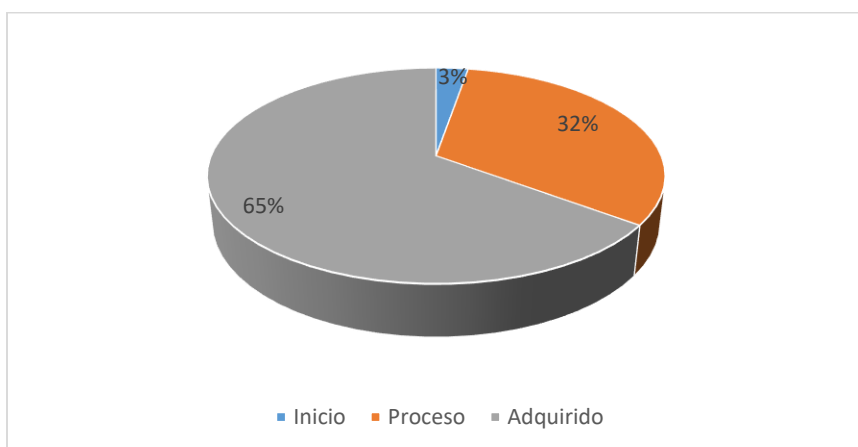
Tabla N. 10 Gatea por todo el espacio físico sin dificultad.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	1	3%
Proceso	12	32%
Adquirido	24	65%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 9 Gatea por todo el espacio físico sin dificultad.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 10

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

Como se puede evidenciar en el gráfico de los niños observados el 1 corresponde al 3% está en inicio, el 12 corresponde al 32% que está en proceso y el 24 corresponde al 65% ya tenía adquirido ese logro de aprendizaje y se les hizo más fácil desarrollar las actividades.

DISCUSIÓN

Hay un mínimo porcentaje de niños que no tienen el suficiente conocimiento de gatear coordinadamente por su espacio físico, pero también existe niños que tienen facilidad de gatear libremente por su entorno sin dificultad alguna.

Pregunta 10. Coordina movimientos cuando se desplaza en puntillas.

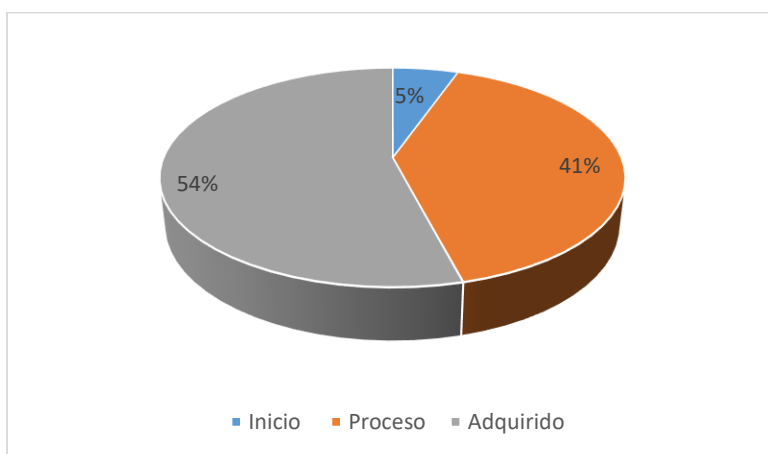
Tabla N. 11 Coordina movimientos cuando se desplaza en puntillas.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	2	5%
Proceso	15	41%
Adquirido	20	54%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 10 Coordina movimientos cuando se desplaza en puntillas.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 11

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

En el gráfico se puede apreciar de los niños observados el 2 corresponde al 5% están en inicio, el 15 corresponde al 41% están en proceso y el 20 corresponde al 54% tienen adquirido ese logro de aprendizaje previo.

DISCUSIÓN

Por lo tanto, se puede mencionar que existe un alto índice de niños que presentan dificultad y tienen problemas de coordinación al realizar movimientos cuando se desplazan en puntillas, pero también hay niños que se desenvuelven de mejor manera.

4.2 Ficha de observación aplicada a los niños de la unidad educativa “Combatientes de Tapi”, después de la investigación

Pregunta 1. Participa en las rondas grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con su familia.

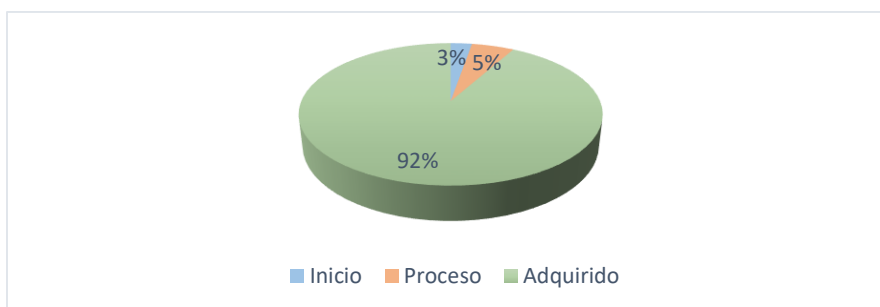
Tabla N. 12 Participa en las rondas grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con su familia.

INDICADORES	INDICADORES	INDICADORES
Inicio	1	3%
Proceso	2	5%
Adquirido	34	92%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 11 Participa en las rondas grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con su familia.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 12

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

De los 37 niños observados, 1 niño corresponde al 3% está en inicio, 2 niños corresponden al 5% que están en proceso y 34 niños corresponden al 92% ya tenían adquirido ese logro.

DISCUSIÓN

Luego de aplicar la guía didáctica los niños participan y respetan las reglas de los juegos, de la misma manera se involucran con espontaneidad asumiendo un rol en los juegos grupales.

Pregunta 2. Esquiva obstáculos en las rondas que se encuentran en su camino.

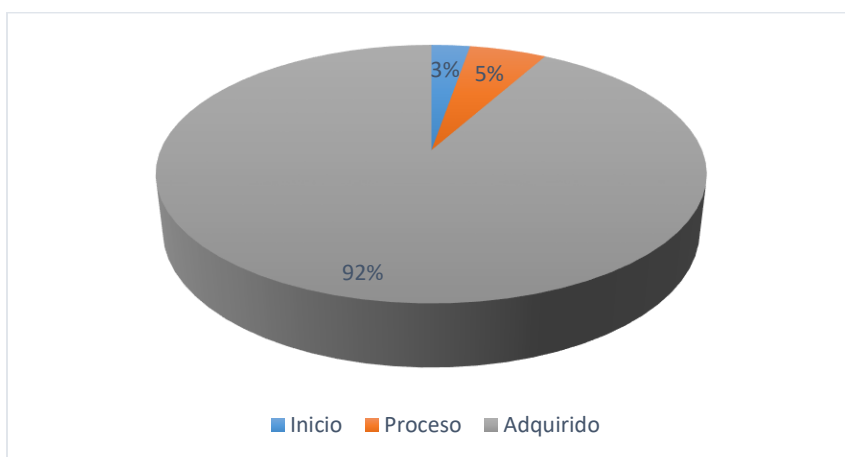
Tabla N. 13 Esquiva obstáculos en las rondas que se encuentran en su camino.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	1	3%
Proceso	2	5%
Adquirido	34	92%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 12 Esquiva obstáculos en las rondas que se encuentran en su camino.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N°13

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

Como se puede evidenciar en el gráfico 1 niño corresponde al 3% está en inicio, luego 2 niños corresponden al 5% que está en proceso y 34 niños corresponden al 92% tienen adquirido este logro de aprendizaje.

DISCUSIÓN

Luego de haber aplicado la guía didáctica de las rondas infantiles de persecución los niños presentan un alto índice de desenvolvimiento en esquivar los obstáculos con mayor factibilidad.

Pregunta 3. Mantiene el ritmo y equilibrio en las secuencias que se realiza en las rondas infantiles de persecución.

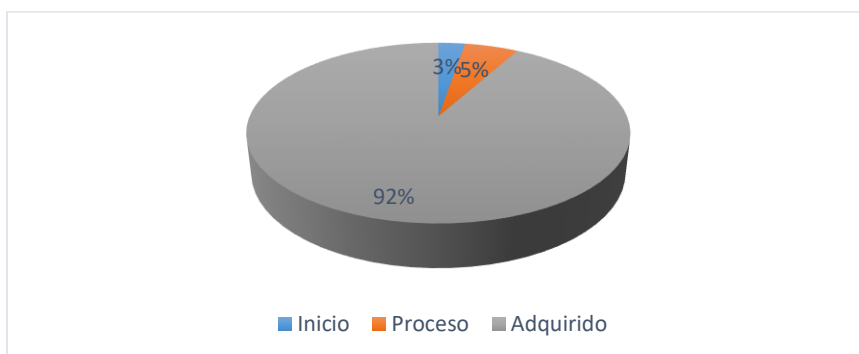
Tabla N. 14 Mantiene el ritmo y equilibrio en las secuencias que se realiza en las rondas infantiles de persecución.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	1	3%
Proceso	2	5%
Adquirido	34	92%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 13 Mantiene el ritmo y equilibrio en las secuencias que se realiza en las rondas infantiles de persecución.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 14

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

Como se puede apreciar en el gráfico indica que está en inicio 1 niño que corresponde al 3%, 2 niños corresponden al 5% están en proceso y 34 niños corresponden al 92% tienen adquirido este logro de aprendizaje.

DISCUSIÓN

Luego de haber aplicado la guía didáctica y estimulado correctamente, los niños mantienen el ritmo y equilibrio en las secuencias de las rondas que se realiza, también existe un mayor interés en involucrarse en las mismas.

Pregunta 4. Se acuesta y se pone de pie sin ayuda alguna.

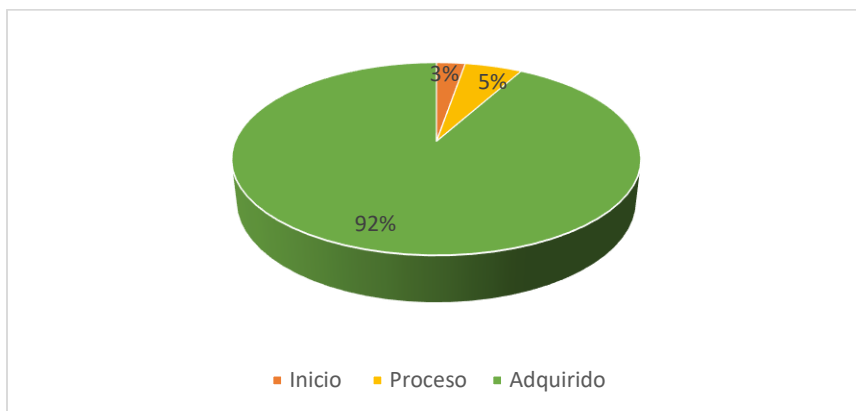
Tabla N. 15 Se acuesta y se pone de pie sin ayuda alguna.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	1	3%
Proceso	2	5%
Adquirido	34	92%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 14 Se acuesta y se pone de pie sin ayuda alguna.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 15

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

En este ítem según lo observado 1 niño corresponde al 3% está en inicio, 2 niños corresponden al 5% están en proceso de lograr un aprendizaje previo y 34 niños corresponden al 92% tienen adquirido este logro.

DISCUSIÓN

Después de haber aplicado la guía didáctica los niños tienen un equilibrio estático al momento de ponerse de pie sin ayuda alguna, esto facilita a un mejor desenvolvimiento de su cuerpo al realizar dichas actividades.

Pregunta 5. Diferencia sus extremidades superiores manos, brazo.

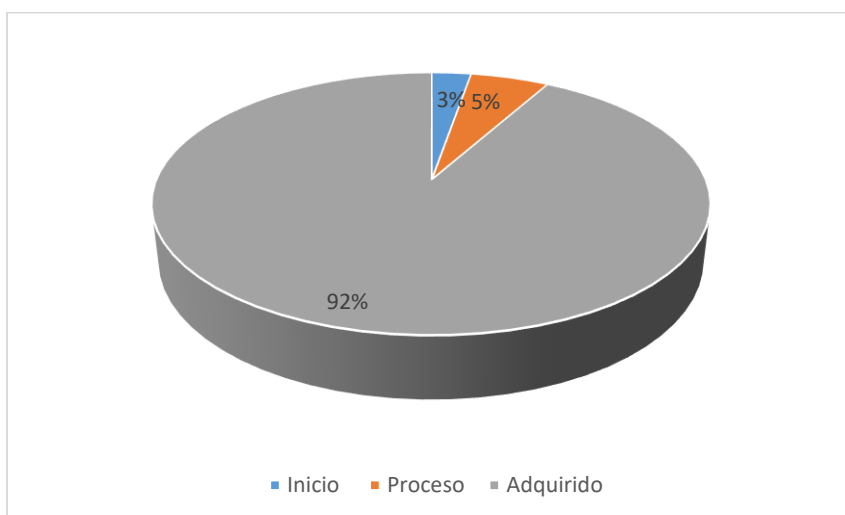
Tabla N. 16 Diferencia sus extremidades superiores manos, brazo.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	1	3%
Proceso	2	5%
Adquirido	34	92%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 15 Diferencia sus extremidades superiores manos, brazo.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 16

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

Como se puede evidenciar en el gráfico de los niños observados 1 corresponde al 3% está en inicio, 2 de los niños mencionan al 5% están en proceso de lograr ese aprendizaje y 34 niños corresponde al 92% tienen adquirido ese logro previo.

DISCUSIÓN

La mayoría de los niños diferencian sus extremidades superiores al momento de realizar actividades donde se involucran las partes finas del esquema corporal, estimulando y ejercitando con ejercicios para un mejor desenvolvimiento en las rondas.

Pregunta 6. Diferencia sus extremidades inferiores pies, piernas.

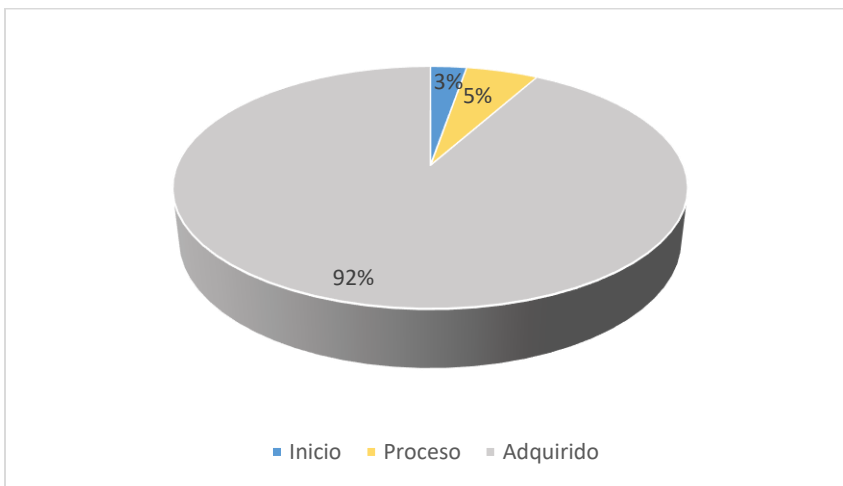
Tabla N. 17 Diferencia sus extremidades inferiores pies, piernas.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	1	3%
Proceso	2	5%
Adquirido	34	92%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 16 Diferencia sus extremidades inferiores pies, piernas.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 17

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

En este ítem, podemos darnos cuenta que 1 niño menciona al 3% que están en inicio, 2 niños mencionan al 5% que están en proceso y 34 niños mencionan al 92% tienen adquirido este logro de aprendizaje.

DISCUSIÓN

Por lo tanto, luego de haber aplicado la guía didáctica los niños presentan un alto índice al reconocer sus extremidades inferiores, mediante la estimulación adecuada que se realizó mediante las rondas de persecución.

Pregunta 7. Corre con facilidad en su entorno.

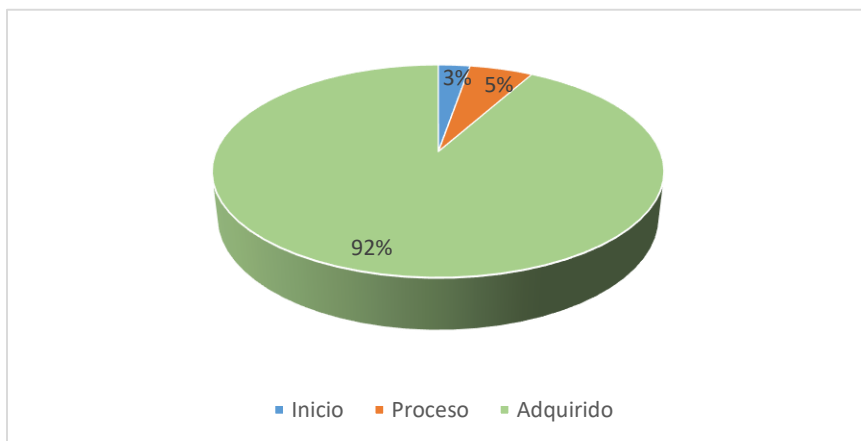
Tabla N. 18 Corre con facilidad en su entorno.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	1	3%
Proceso	2	5%
Adquirido	34	92%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 17 Corre con facilidad en su entorno.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 18

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

Como se puede evidenciar en el gráfico de los niños observados el 1 corresponde al 3% que está en inicio, el 2 corresponde al 5% que están en proceso y el 34 corresponde al 92% que tienen adquirido este logro.

DISCUSIÓN

Mediante la guía didáctica que se realizó de las rondas infantiles de persecución los niños presentan soltura y motivación al momento de correr por su entorno, desenvolviéndose de mejor manera por todos lados.

Pregunta 8. Camina libremente, con facilidad.

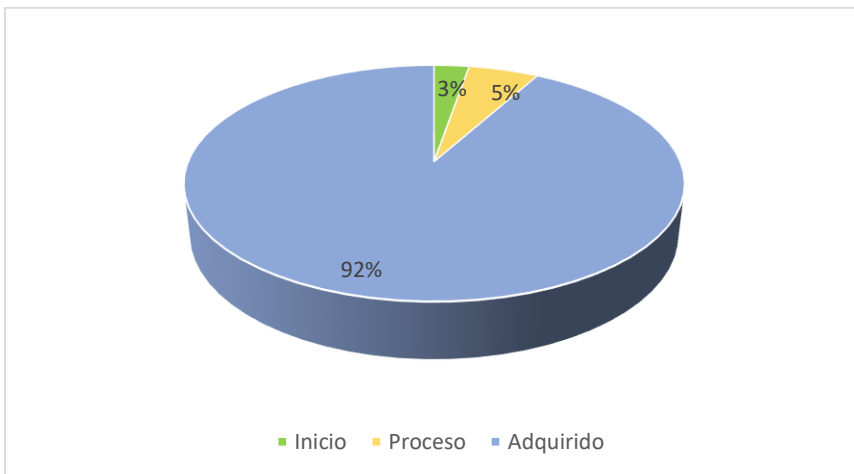
Tabla N. 19 Camina libremente, con facilidad.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	1	3%
Proceso	2	5%
Adquirido	34	92%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 18 Camina libremente, con facilidad.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 19

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

De los niños observados el 1 corresponde al 3% están en inicio, el 2 corresponde al 5% están en proceso de lograr ese aprendizaje previo y el 34 corresponde al 92% tienen adquirido ese logro de aprendizaje.

DISCUSIÓN

Se aplicó la guía didáctica y hubo una adecuada estimulación y desenvolvimiento al momento de poner la práctica las rondas infantiles de persecución, los niños tenían la facilidad de caminar libremente sin ayuda alguna.

Pregunta 9. Gatea por todo el espacio físico sin dificultad.

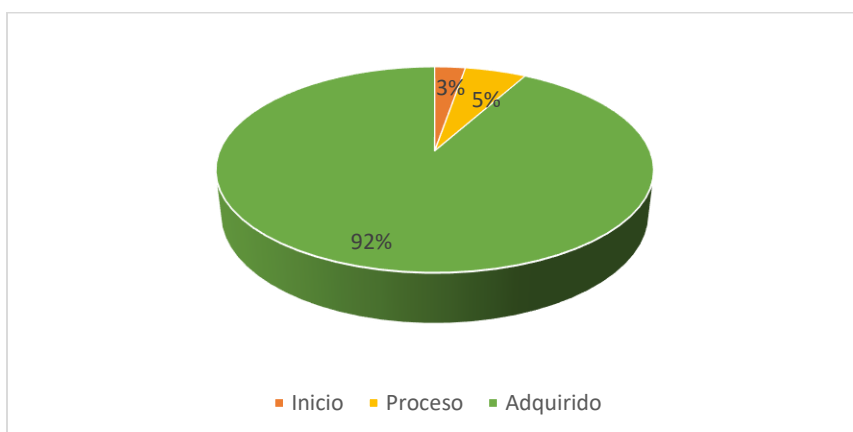
Tabla N. 20 Gatea por todo el espacio físico sin dificultad.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	1	3%
Proceso	2	5%
Adquirido	34	92%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 19 Gatea por todo el espacio físico sin dificultad.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 20

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

Como se puede evidenciar en el gráfico de los niños observados el 1 corresponde al 3% está en inicio, el 2 corresponde al 5% que está en proceso y el 34 corresponde al 92% ya tenía adquirido ese logro de aprendizaje y se le hizo más fácil desarrollarlas sin presentar ninguna dificultad.

DISCUSIÓN

Los niños luego de haber aplicado la guía didáctica tienen un mejor desenvolvimiento y coordinación al momento de gatear por todo su espacio físico donde se estimula correctamente su área motriz gruesa.

Pregunta 10. Coordina movimientos cuando se desplaza en puntillas.

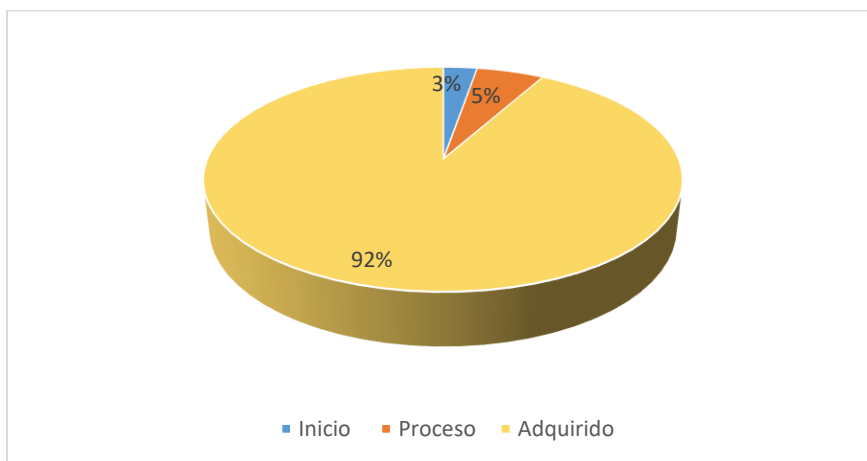
Tabla N. 21 Coordina movimientos cuando se desplaza en puntillas.

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Inicio	1	3%
Proceso	2	5%
Adquirido	34	92%
TOTAL	37	100%

Fuente: Ficha de observación aplicada a los niños

Elaborado por: Mariuxi Quito

Figura N. 20 Coordina movimientos cuando se desplaza en puntillas.



Fuente: Datos obtenidos de la Tabla N° 21

Elaborado por: Mariuxi Quito

RESULTADOS

En el gráfico se puede apreciar de los niños observados el 1 corresponde al 3% están en inicio, el 2 corresponde 5% están en proceso y el 34 corresponde al 92% tienen adquirido ese logro de aprendizaje previo.

DISCUSIÓN

Por lo tanto, se puede mencionar que los niños presentan movimientos coordinados de acorde a su edad y se desplazan de un lugar a otro sin dificultad alguna, tomando en cuenta que se estimuló mediante las rondas de persecución.

4.3 Cuadro comparativo de la aplicación de la ficha de observación de resultados y discusión del antes y después.

Tabla N. 22 Cuadro comparativo de la aplicación de la ficha de observación de resultados y discusión de la antes y después.

CUADRO COMPARATIVO	
ANTES	DESPUÉS
<p>Los niños no tenían el conocimiento necesario de como jugar o involucrarse en las rondas, se les dificultaba en esquivar obstáculos cuando realizaban las rondas de juego, también se les dificultaba en sentarse con los pies cruzados y demás actividades en la posición de sentarse, también no tienen el equilibrio al caminar libremente, no adquieren completamente la noción de reconocer las partes gruesas de su cuerpo, pero sienten la curiosidad de involucrarse en las rondas y crear un vínculo afectivo con su familia, permitiendo relacionarse con su entorno físico sin alguna dificultad.</p>	<p>De las diez preguntas aplicadas a los niños con respecto a la aplicación de la guía de estimulación de rondas infantiles de persecución los resultados son; destaca por involucrarse, participar y disfrutar de las rondas que lo realiza con mucha diversión e interés optando por esquivar obstáculos que se les presenta , pero también los niños crean un vínculo afectivo entre sus pares, se desenvuelven de mejor manera en su entorno ejercitando las partes gruesas de su cuerpo, existe mayor coordinación, equilibrio, ritmo en realizar las rondas, de tal manera que corren y caminan con facilidad en su entorno.</p>

Fuente: Realización del cuadro comparativo de la ficha de observación aplicada

Elaborado por: Mariuxi Quito

CAPÍTULO V

5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Las rondas infantiles de persecución juegan un papel fundamental en el desarrollo motriz grueso del niño, se recopiló información de varias fuentes donde se evidencia que el niño debe estar estimulado correctamente para que entre en contacto con su entorno y de desenvuelva de mejor manera.
- Las rondas infantiles influyen con juego, brinda diversión, alegría y gozo en los niños, permite que sea autónomo y socialice con sus pares, también crea motivación al realizar las actividades donde fortalece su área motriz gruesa.
- Los recursos didácticos deben estar en un buen estado para que le permita al niño desenvolverse de manera correcta en su entorno y estimular su motricidad gruesa y que no exista dificultades a lo largo de la vida.
- La ronda infantil de persecución se ejecutó de manera correcta a los niños donde se evidencio el interés al realizar las actividades, que eran llamativas y divertidas, también existió algunas dificultades de acorde a la ronda.

5.2 Recomendaciones

- Se recomienda que rondas de persecución sea un elemento motivador de juego donde el niño pueda integrarse con sus pares o personas que están a su alrededor, desenvolverse de manera adecuada y desarrollar correctamente sus habilidades motrices gruesas para que sea factible en su desarrollo integral.
- Las rondas deben ser aplicadas como actividades divertidas en los niños, para que se motive y realice con mayor interés, de manera que se centre completamente sin ninguna distracción.
- Se recomienda aplicar recursos lúdicos para el desarrollo adecuado de su motricidad gruesa, donde el niño se pueda desenvolver de mejor manera, se refuerce y se estimule las partes gruesas del cuerpo, para mejorar que el niño ejecute movimientos precisos, al momento de realizar una actividad.
- Mediante la ejecución de las rondas se recomienda que no exista distracciones para que el niño pueda realizar con sus familiares en casa y se pueda evidenciar la motivación por parte de ellos, es factible para que el niño realice movimientos voluntarios motrices.

CAPÍTULO VI

6 PROPUESTA



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

TÍTULO DE LA GUÍA:

GUÍA DE ESTIMULACIÓN RONDAS INFANTILES DE PERSECUCIÓN PARA EL DESARROLLO MOTRIZ GRUESO, DE LOS NIÑOS DE PRIMERO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO” A”, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “COMBATIENTES DE TAPI” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PERÍODO 2020-2021”

AUTORA:

MARIUXI ALEXANDRA QUITO COLCHA

TUTOR DE TESIS:

MGS. WALTER FERNANDO CONDO HIDALGO

RIOBAMBA-ECUADOR:

2021

DATOS INFORMATIVOS

Institución ejecutora: Unidad Educativa “Combatientes de Tapi”

Responsable de ejecución: Mariuxi Alexandra Quito Colcha

Beneficiarios: 37 niños

Localización geográfica:

Provincia: Chimborazo

Cantón: Riobamba

Dirección: Av. de los Héroes y Av. Antonio José de Sucre

Duración: 4 meses

6.1 Título de la guía

Guía de estimulación con rondas infantiles de persecución para el desarrollo motriz grueso, de los niños de primero de educación básica paralelo” A”, de la Unidad Educativa “Combatientes de Tapi” de la ciudad de Riobamba, período 2020-2021”

6.2 Descripción de la propuesta

Los niños tienen su edad de cinco a seis años.

Tiene una idea central y es de fortalecer, ejercitar, motivar e incentivar a través de las rondas de persecución, generando un espacio agradable de juego y diversión donde los niños tengan un papel principal de un personaje que les agrade, con el fin de promover un intercambio de palabras, gestos y movimientos. Esto ayudara a los niños a desenvolverse de mejor manera con su cuerpo y generar afecto entre sus pares. Hay actividades que lleva a cabo a cumplir roles y respetar las reglas del juego.

6.3 Introducción

La guía de estimulación rondas infantiles de persecución para el desarrollo motriz grueso juega un papel fundamental en el desarrollo de habilidades de los niños de educación básica, donde estas actividades deben ser motivadas para que los niños realicen en casa, con el fin de fortalecer su motricidad gruesa, esta guía de estimulación propuesta y socializada con la docente ayudara que exista mayor interés en los estudiantes para que realicen cada una de ellas con guía de los padres de familia o miembros que viven en su entorno.

Las rondas de persecución ayudan a que todos los niños se integren, socialicen y creen un laso de amistad y compañerismo, es muy importante impartir desde los juegos

tradiciones que han venido desde generaciones antiguas donde se jugaba en un lugar amplio, por lo tanto, se realizó actividades divertidas con el motivo de estimular correctamente las partes gruesas del niño, ejercitando sus movimientos para un óptimo desarrollo integral del niño.

6.4 Antecedentes

Una vez que se realizó la investigación sobre el problema planteado: las rondas infantiles de persecución como estrategia en el desarrollo motriz grueso, de los niños de primero de educación básica paralelo "A", de la Unidad Educativa "Combatientes de Tapi" de la ciudad de Riobamba, período 2020-2021", se ha podido aplicar un manual que ayudara a los niños a desenvolverse de mejor manera, a interactuar con sus familiares y crear un lazo de comunicación y afecto, estimulando adecuadamente de acorde a su edad su área motriz gruesa, a través de las rondas infantiles de persecución ya que juega un papel fundamental en su desarrollo integral, de manera que cuando se realice las actividades sea de agrado, satisfacción, gozo, alegría, siendo estas placenteras, divertidas para poder trabajar de manera virtual y conseguir resultados positivos que a lo largo de su vida será enriquecedor para su enseñanza- aprendizaje de su proceso educacional. La investigadora ha visto la necesidad de dar a conocer esta guía para su aprobación y ejecución de la misma.

6.5 Justificación

Esta guía aspira responder a las necesidades de los niños creando la participación e integración de todos, de tal modo que el niño sea participe de todas las actividades que se realice de manera virtual con acompañamiento de los padres de familia o una persona adulta, esto ayudara al niño a comunicarse de mejor manera y desenvolverse en su entorno con sus pares, desarrollando así su autonomía y conociendo su propio cuerpo mediante la diversión y el juego que facilita un desarrollo pleno de su esquema corporal

Será de gran interés y motivación debido que el propósito de esta guía de las rondas de persecución juega un papel fundamental y es de estimular el área motriz gruesa con el fin de promover una adecuada coordinación óculo- pedal, movimientos motores, ejercitando así las partes gruesas del cuerpo de acorde a su edad, de tal manera que algunos niños no desarrollan completamente algunas características de la motricidad gruesa como es la coordinación, lateralidad, equilibrio como también las nociones de tiempo y espacio. También estas actividades que se realizará aporta positivamente en los niños alegría, fantasía, creatividad juego, diversión, comunicación, intercambio de palabras e ideas.

Es muy importante esta guía porque tiene un propósito el de comunicar e intercambiar ideas, opiniones, gestos con las demás personas que están a su alrededor, también deja una enseñanza positiva para que los niños se involucren con sus pares, y exista esa vivencia tradicional de las rondas que han jugado nuestros familiares, vecinos y amigos.

6.6 Objetivos

6.6.1 Objetivo general

- Orientar a los niños en las actividades que se realizara con el fin de desarrollar su motricidad gruesa mediante las rondas de persecución, de los niños de primero de educación básica paralelo” A”, de la Unidad Educativa “Combatientes de Tapi” de la ciudad de Riobamba, período 2020-2021”.

6.6.2 Objetivos específicos

- Estimular la motricidad gruesa del niño mediante las rondas de persecución para un desenvolvimiento adecuado en las actividades de juego.
- Incentivar la participación de los niños a través de las actividades donde se ejercitará las partes gruesas del cuerpo.
- Potenciar el área motriz gruesa mediante la interacción con sus pares y el contacto con su entorno para fortalecer los movimientos del niño en su desplazamiento.

6.7 Análisis de Factibilidad de la Propuesta

La propuesta establecida fue factible, se contó con el apoyo de la docente encargada de los niños de primero de básica. Lo cual se fundamentó en los siguientes ámbitos:

Socio Cultural. – Es muy importante que en las Unidades Educativas ayuden y fomenten el desarrollo de la Cultura y tradición de la ciudad de Riobamba, estimulando y ejercitando de forma correcta el desarrollo de la motricidad gruesa, donde se les permita a los niños conocer y poner en práctica las rondas tradicionales que siempre a transcendido de generación en generación, así se fortalecerá con actividades lúdicas para que los niños se involucren y sean partícipes de todos los juegos.

Político. – La propuesta que se planteo fue factible políticamente porque consta de un propósito lograr el desarrollo del área motriz gruesa de los niños.

Organizacional. – La Unidad Educativa tiene espacios verdes donde el niño se puede desenvolver de mejor manera, y adquirir su propio aprendizaje mediante las rondas infantiles, donde es una manera correcta de incluir a todos los estudiantes.

6.8 Fundamentación teórica

Su desarrollo motriz

Se determina que el gran desarrollo motor es la habilidad que va adquiriendo un niño, mover los músculos de su cuerpo armoniosamente, mantener la cabeza, el tronco y las extremidades superiores en equilibrio poco a poco, gatear, ponerse de pie, caminar y correr, mediante esto el niño empieza a desarrollar su agilidad, fuerza y velocidad.

Las personas en el día a día utilizan las habilidades motoras gruesas para realizar las diferentes actividades fuera y dentro de casa. Gracias a estas habilidades que desarrollamos realizamos movimientos que utilizan la gran parte del cuerpo, para fortalecer la coordinación, equilibrio, lateralidad, el tiempo y espacio.

El juego

Las reglas de los juegos cumplen un papel principal es de respetar el orden y como se va ir desarrollando dicha ronda o juego con el fin de promover un espacio de relajación y agradable.

Estimulación de las rondas infantiles a través del juego

El juego es una actividad propia del ser humano y se presenta en todos los niños, aunque su contenido varié debido a las influencias culturales que los distintos grupos sociales ejercen, el juego no es solamente algo que acontece en la infancia, sino que va mucho más allá, y sucede durante toda la vida. Los niños se desarrollan a través del movimiento, y el juego los libera de tensiones emocionales, por eso debemos ser conscientes de que el juego tiene un gran significado para el sano desarrollo de los niños. (Benítez, 2009)

El juego es muy fundamental en el desarrollo integral del niño, permitiendo que el niño se integre con sus compañeros y adquiera conocimientos nuevos, esto ayuda al niño a entrar en relación con su entorno, donde pasara de lo fantástico a lo real.

El juego está presente en nuestro diario vivir, es una actividad física que realizamos en cualquier momento, esto favorece al desarrollo de habilidades y destrezas permitiendo ser libre y placentero, el juego está presente en las rondas infantiles de persecución mediante las actividades que el niño realiza al momento de poner en práctica, se ejercita su área motriz. También crea un lazo de comunicación, apego, compañerismo por tal motivo debemos darnos cuenta que juega un papel primordial en el desarrollo de las capacidades motoras, cognitivas, afectivas y sociales, permitiendo un mejor desenvolvimiento y desplazamiento de su cuerpo en su entorno, así adquiriendo su conocimiento mediante la exploración y descubrimiento.

6.9 Actividades

RONDAS DE PERSECUCIÓN PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA DEL NIÑO.

ACTIVIDAD 1



Institución: Unidad educativa “Combatientes de Tapi”

Tema: El Gato y el Ratón

Objetivo: Realizar la ronda el Gato y el Ratón en un lugar abierto con ayuda de los familiares para fortalecer el área motriz gruesa del niño.

Tipo de juego: Motricidad gruesa

Edad: 5 a 6 años

Material: Patio, lugar abierto

Participantes: 6 niños en adelante

Tiempo de duración: 10 minutos

Proceso:

Los participantes estarán cogidos de la mano, donde forman un círculo y escogen dos personas para que representen el gato y el ratón, el ratón estará dentro del círculo y el gato fuera del círculo, dirán lo siguiente los dos participantes; el Gato dirá: “Ratón, ratón”, el Ratón responderá: ¿Qué quieres gato ladrón?, Gato: “Comerte quiero”, Ratón: “Cómeme si puedes: Gato; ¿Estás gordito?, R: Hasta la punta del rabito.

ACTIVIDAD 2



Institución: Unidad educativa “Combatientes de Tapi”

Tema: Juguemos en el bosque

Objetivo: Ejecutar la ronda juguemos en el bosque con ayuda de los familiares para ejercitar las partes gruesas del cuerpo.

Tipo de juego: Motricidad gruesa

Edad: 5 a 6 años

Material: Patio, lugar abierto

Participantes: 5 niños en adelante

Tiempo de duración: 10 minutos

Proceso:

Los niños se colocan de manera circular para cantar, mientras el niño que va hacer de lobo se encuentra a una distancia del grupo, y se procede a un diálogo cantado:

Niños: juguemos en el bosque mientras el lobo no está, si el lobo aparece entero nos comerá ¿Qué estás haciendo lobo? Lobo: me estoy levantando de la cama

Niños: juguemos en el bosque mientras el lobo no está, si el lobo aparece entero nos comerá ¿Qué estás haciendo lobo? Lobo: me estoy bañando

En este momento la ronda se rompe y deben correr para que el lobo no les coma, el juego se termina cuando el lobo come a la mayoría de los niños y el próximo lobo es el primer niño que comió el lobo.

ACTIVIDAD 3



Institución: Unidad educativa “Combatientes de Tapi”

Tema: El lobo y la oveja

Objetivo: Realizar la ronda el lobo y la oveja con los familiares en un lugar abierto para desarrollar la motricidad gruesa.

Tipo de juego: Motricidad gruesa

Edad: 5 a 6 años

Material: Patio, lugar abierto

Participantes: 5 niños en adelante

Tiempo de duración: 15 minutos

Proceso:

Están en un lugar abierto la primera oveja se escapa del corral en cuatro patas, y recorre todo su corral o espacio donde se encuentra, para comer alfalfa, luego el lobo espía se encuentra detrás de un árbol, esperando detenidamente para comer y devorarlo y así seguirá el juego. La oveja que será atrapada ocupará el lugar del lobo.

ACTIVIDAD 4



Institución: Unidad educativa “Combatientes de Tapi”

Tema: Sacarle la cola al zorro

Objetivo: Realizar la actividad con materiales de casa y ayuda de los integrantes de la familia para estimular la parte motriz del niño.

Tipo de juego: Motricidad gruesa

Edad: 5 a 6 años

Material: Patio, lugar abierto

Participantes: 5 niños en adelante

Tiempo de duración: 10 minutos

Proceso:

La ronda consiste en que un niño tiene los ojos vendados, los otros niños están en una esquina, el primer niño que salga de la esquina llevará una cola de un zorro en su cadera, la cual permitirá al niño con los ojos vendados tratarle de coger al niño que esta con la cola de zorro. Después de esto si el niño logra atraparlo le permitirá al otro niño a ejercer el papel de los ojos vendados y así seguirá el proceso del juego hasta que todos los niños participen.

ACTIVIDAD 5



Institución: Unidad educativa “Combatientes de Tapi”

Tema: El escondite

Objetivo: Ejecutar la actividad en casa con las indicaciones de la guía para ejercitar la coordinación óculo pedal.

Tipo de juego: Motricidad gruesa

Edad: 5 a 6 años

Material: Patio, lugar abierto

Participantes: 5 niños en adelante

Tiempo de duración: 10 minutos

Proceso:

El jugador que atraparé a los otros debe taparse los ojos, colocarse de cara a la pared y contar hasta cierto número mientras los demás jugadores salen corriendo y se esconden. Una vez que termina de contar, comienza a buscar a los que están escondidos. Al encontrar a uno dice "por qué está detrás de mí" y así hasta que encuentra a todos.

ACTIVIDAD 6



Institución: Unidad educativa “Combatientes de Tapi”

Tema: El escondite inglés

Objetivo: Aplicar la ronda el escondite inglés con ayuda de los familiares para fortalecer las partes gruesas del cuerpo.

Tipo de juego: Motricidad gruesa

Edad: 5 a 6 años

Material: Patio, lugar abierto

Participantes: 5 niños en adelante

Tiempo de duración: 10 minutos

Proceso:

Un niño se coloca de cara a una pared y el resto detrás de él a cierta distancia. Dice: "Una, dos y tres, al escondite inglés, sin mover las manos ni los pies" y se da la vuelta rápidamente para ver quién está todavía moviéndose. Si alguien se ha movido vuelve atrás y vuelve a comenzar. El primero que llega a la pared sin que le hayan visto moverse, gana.

ACTIVIDAD 7



Institución: Unidad educativa “Combatientes de Tapi”

Tema: Policías y ladrones

Objetivo: Aplicar la actividad policías y ladrones en un lugar abierto para fortalecer los músculos gruesos del esquema corporal.

Tipo de juego: Motricidad gruesa

Edad: 5 a 6 años

Material: Patio, lugar abierto

Participantes: dos grupos de 5 niños

Tiempo de duración: 5 minutos

Proceso:

Hay que dividir el grupo de niños en dos equipos. La mitad son policías y tienen que pillar al resto (tocándolos) que son ladrones. Cuando los pillan los llevan a la cárcel (un sitio que se haya fijado previamente, un banco, un árbol, etc.) donde permanecen unidos de las manos hasta que otros compañeros que no haya sido atrapado lo salve o sean todos pillados.

ACTIVIDAD 8



Institución: Unidad educativa “Combatientes de Tapi”

Tema: Tocar y parar

Objetivo: Realizar la ronda tocar y parar mediante las indicaciones de la guía para incrementar el equilibrio y la coordinación del niño.

Tipo de juego: Motricidad gruesa

Edad: 5 a 6 años

Material: Patio, un lugar abierto

Participantes: 5 niños en adelante

Tiempo de duración: 5 minutos

Proceso:

Uno de los jugadores tiene que perseguir a sus compañeros hasta tocar a uno y "pararlo". Los demás jugadores intentarán huir de él corriendo para no ser tocados. Cuando alguien es tocado por el que para, pasa a parar él, y quien paraba hasta ese momento deja de hacerlo.

ACTIVIDAD 9



Institución: Unidad educativa “Combatientes de Tapi”

Tema: El balón prisionero

Objetivo: Aplicar la ronda infantil el balón prisionero mediante las indicaciones de la guía para estimular correctamente el área motriz gruesa del niño.

Tipo de juego: Motricidad gruesa

Edad: 5 a 6 años

Material: Balón, Patio, un lugar abierto

Participantes: 5 niños en adelante

Tiempo de duración: 10 minutos

Proceso:

El balón prisionero: Se divide un campo en dos y cada equipo se coloca en una de las zonas, con un jugador de cada lado que va a la línea de fondo (cementerio), quien se salva al llegar el primer "muerto". El equipo que tiene el balón debe lanzarlo sin botes para darle a un jugador del equipo contrario, quien se va al cementerio. Así hasta que estén "muertos" todos los jugadores de un equipo.

ACTIVIDAD 10



Institución: Unidad educativa “Combatientes de Tapi”

Tema: Las naciones o Las quemadas

Objetivo: Realizar la ronda las naciones o quemadas con ayuda de los familiares para un mejor desenvolvimiento de su cuerpo.

Tipo de juego: Motricidad gruesa

Edad: 5 a 6 años

Material: Pelota, patio, lugar abierto

Participantes: 2 equipos de 5 niños

Tiempo de duración: 10 minutos

Proceso:

Dos equipos se ponen frente a frente desordenados dentro de la cancha o lugar determinado con límites marcados con líneas. Cada equipo tiene un capitán, quien deberá estar tras el equipo contrario. El objetivo es “quemar” con la pelota a todos los integrantes del equipo contrario. Cuando un jugador es quemado, deben ponerse junto al capitán y quemar junto con éste. Cuando todos los participantes de un equipo están quemados, el capitán de este equipo deberá salir a la cancha a intentar quemar por sí solo a los integrantes del equipo contrario.

ACTIVIDAD 11



Institución: Unidad educativa “Combatientes de Tapi”

Tema: Al pelotón

Objetivo: Aplicar la ronda infantil al pelotón con ayuda de la guía realizando el proceso adecuado para estimular la motricidad gruesa.

Tipo de juego: Motricidad gruesa

Edad: 5 a 6 años

Material: Patio, lugar abierto

Participantes: 5 niños en adelante

Tiempo de duración: 10 minutos

Proceso:

Dos jugadores dan la comba y el resto se coloca formando una fila detrás de uno de ellos. Los que dan a la comba dicen rítmicamente “Al pelotón, que, entre uno, al pelotón, que entre el dos” y así sucesivamente. Cada vez que se dice un número, un jugador entra en la comba hasta que todos están dentro saltando al mismo tiempo. Una vez que están todos saltando, se cambia el estribillo por “al pelotón salga el uno” para que los jugadores vayan saliendo, uno a uno, por el lado opuesto al que entraron. Si alguno falla, se cambia con uno de los que estaba dando la comba y se vuelve a empezar el juego.

ACTIVIDAD 12



Institución: Unidad educativa “Combatientes de Tapi”

Tema: Comba por parejas

Objetivo: Realizar la ronda con el tema comba por parejas en un lugar adecuado para que el niño realice movimientos voluntarios y libres.

Tipo de juego: Motricidad gruesa

Edad: 5 a 6 años

Material: Cuerda, Patio, lugar abierto

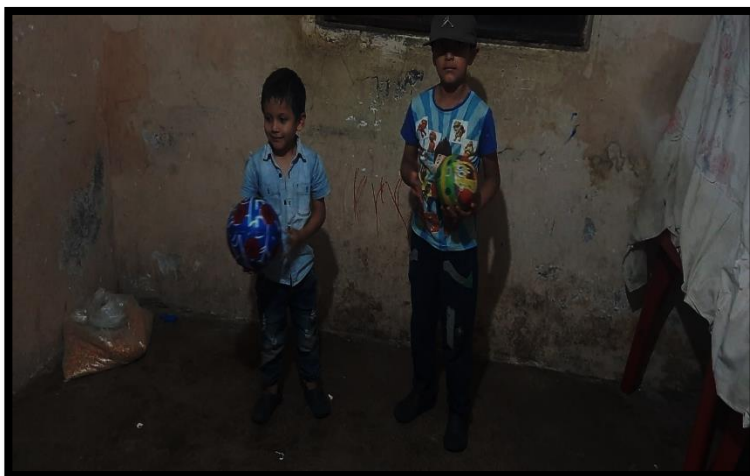
Participantes: 5 niños en adelante

Tiempo de duración: 10 minutos

Proceso:

Comba por parejas: Un niño está saltando e invita a otro a saltar diciendo: "Invito a (el nombre que se desee). ¿A qué? A un pastel. ¿A qué hora? A las tres. Que una, que dos y que tres". En el momento de contar hasta tres entra el otro niño a saltar, saltan frente a frente y cuentan hasta que uno de los dos pisa la cuerda y es eliminado.

ACTIVIDAD 13



Institución: Unidad educativa “Combatientes de Tapi”

Tema: Mancha panzón

Objetivo: Aplicar la ronda infantil mancha panzón con guía de los familiares para favorecer el movimiento y dominio del esquema corporal.

Tipo de juego: Motricidad gruesa

Edad: 5 a 6 años

Material: Pelota, patio, lugar abierto

Participantes: 5 niños en adelante

Tiempo de duración: 5 minutos

Proceso:

MANCHA PANZÓN: Un niño es la “mancha” panzón, este lleva una pelota debajo del delantal, trata de tocar a los “no panzones”, si logra tocar a uno, esta pasa a tener una panza y ayuda al panzón principal.

ACTIVIDAD 14



Institución: Unidad educativa “Combatientes de Tapi”

Tema: Frutas

Objetivo: Realizar la ronda de las frutas con ayuda de los familiares para desarrollar la motricidad gruesa del niño.

Tipo de juego: Motricidad gruesa

Edad: 5 a 6 años

Material: Patio, piso, tiza, ladrillo, un lugar abierto

Participantes: 5 niños en adelante

Tiempo de duración: 10 minutos

Proceso:

FRUTAS: Dibujar distintas frutas en el piso (manzana, pera, banana, uva, etc.), los chicos corren libremente, cuando el capitán del juego menciona una fruta deben correr lo más rápido y ubicarse al lado de la fruta mencionada, y así sucesivamente cuando todos los participantes estén dentro de las frutas que les corresponde.

6.10 PLAN DE TRABAJO APLICADO EN LAS CLASES VIRTUALES A LOS NIÑOS BENEFICIARIOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Rondas infantiles de persecución

GRUPO DE EDAD: 5 a 6 años

TIEMPO ESTIMADO: 30 minutos

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA: Generar un ambiente armónico con los niños y de convivencia familiar mediante las actividades lúdicas que permitan la interacción social, afectiva, motriz y un mejor desenvolvimiento con su cuerpo en su entorno.

FECHA: 08/04/2021 hasta 09/04/2021

ELEMENTO INTEGRADOR: Canciones, rondas “Me divierto con las rondas infantiles de persecución en casa”

MODALIDAD: Virtual

ÁMBITO	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES PARA EVALUAR	TIEMPO
-Expresión Corporal y Motricidad	-Caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales. - Saltar de un pie a otro alternadamente, de manera autónoma.	ACTIVIDADES INICIALES -Recibimiento y saludo a los niños. -Canción de bienvenida -Ubicación del tiempo. ¿Qué día es? ACTIVIDADES DIRIGIDAS Día 1. Presentación de un mensaje motivacional. -Diálogo sobre el mensaje. -Realización de ejercicios de motricidad gruesa. - Introducción de las rondas infantiles de persecución. Día 2. Presentación de un video motivacional https://youtu.be/vdYtjK_BOM4 - Breve explicación del video. - Ejercicios de calentamiento. -Actividad el Rey manda.	RECURSOS HUMANOS - Padre de familia, hijo y practicante. MATERIALES -Parlantes -Computadora para la realización de actividades por zoom.	-Participa en las actividades dirigidas. -Interpreta y emite la canción. - Muestra con alegría la participación al realizar las actividades planificadas por la practicante. -Realiza las actividades planificadas con los padres de familia.	JUEVES 09h00 a 09h30 09h30 a 10h00 VIERNE S 09h00 a 09h30 09h30 a 10h00
		ACTIVIDADES FINALES -Retroalimentación -Canción de despedida (hasta mañana).			



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
PLAN DE TRABAJO

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Juegos infantiles

GRUPO DE EDAD: 5 a 6 años


TIEMPO ESTIMADO: 30 minutos

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA: Estimular el área motriz gruesa a través de actividades lúdicas donde se integren todos los participantes.

FECHA: 15/04/2021 al 16/04/2021

ELEMENTO INTEGRADOR: “Juego, baile”

MODALIDAD: Virtual

ÁMBITO	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES PARA EVALUAR	TIEMPO
-Expresión Corporal y Motricidad	-Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentarios de partes gruesas y finas del cuerpo (cuello, hombro, codo, muñeca, dedos, cadera, rodilla, tobillo, pie) -Caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales. - Saltar de un pie a otro alternadamente , de manera autónoma.	ACTIVIDADES INICIALES -Recibimiento y saludo a los niños. -Canción de bienvenida -Ubicación del tiempo. ¿Qué día es? ACTIVIDADE S DIRIGIDAS Día 1. Estimular mi cuerpo a través de ejercicios. -Mi cuerpo en movimiento -Presentación y aplicación de la canción “Juan, Paco, Pedro de la Mar” https://youtu.be/kaAULL-31KU Día 2. Mi cuerpo se mueve de derecha a izquierda.  https://images.app.goo.gl/gRPuiKjfdCij9JBEA -Las manitos de los cuentos. -Presentación de la caja de sorpresa ACTIVIDADES FINALES -Retroalimentación -Canción de despedida (Relojito).	RECURSOS HUMANOS - Padre de familia, hijo y practicante. MATERIALES -Palo de escoba -Parlantes -Computadora para la realización de actividades por zoom. -Caja de sorpresas	-Participa en las actividades dirigidas. -Interpreta y emite la canción. - Muestra con alegría la participación al realizar las actividades planificadas por la practicante. -Realiza las actividades planificadas con los padres de familia. -Participa los padres de familia con el niño.	JUEVES 09h00 a 09h30 VIERNES 09h00 a 09h30 09h30 a 10h00



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
PLAN DE TRABAJO

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Las rondas en movimiento

GRUPO DE EDAD: 5 a 6 años

TIEMPO ESTIMADO: 30 minutos

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA: Ejercitar los músculos grandes del cuerpo a través de actividades estimulantes.

FECHA: 22/04/2021 al 23/04/2021

ELEMENTO INTEGRADOR: “Juego, baile, canto, imitación”

MODALIDAD: Virtual

ÁMBITO	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES PARA EVALUAR	TIEMPO
- Expresión Corporal y Motricidad	- Realizar ejercicios de equilibrio estático y dinámico, controlando los movimientos de las partes gruesas y finas del cuerpo y estructurando motricidad facial y gestual según la consigna incrementando el lapso de tiempo.	<p>ACTIVIDADES INICIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recibimiento y saludo a los niños. - Canción de bienvenida - Ubicación del tiempo. ¿Qué día es? 	<p>RECURSOS HUMANOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Padre de familia, hijo y practicante. 	<ul style="list-style-type: none"> -Participa en las actividades dirigidas. 	<p>JUEVES</p> <p>09h00 a 09h30</p> <p>09h30 a 10h00</p>
		<p>ACTIVIDADES DIRIGIDAS</p> <p>Día 1. Presentación del cuento “El Gato y el Ratón”. https://youtu.be/n_N93-492Nw</p> <ul style="list-style-type: none"> - Buscar elementos de acorde al cuento. - Adivinanzas acerca del cuento. <p>Día 2. Ejercicios de actividad física y calentamiento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación de un teatrillo titulada “los tres cerditos y el oso panda” - Conversación acerca del teatrillo titulada “los tres cerditos y el oso panda” 	<p>MATERIALES</p> <ul style="list-style-type: none"> -Teatro de cartón -Parlantes -Computadora para la realización de actividades por zoom. 	<ul style="list-style-type: none"> -Interpreta y emite la canción. - Muestra con alegría la participación al realizar las actividades planificadas por la practicante. -Realiza las actividades planificadas con los padres de familia. -Participa los padres de familia con el niño. 	
		<p>ACTIVIDADES FINALES</p> <ul style="list-style-type: none"> -Retroalimentación de las actividades realizadas -Canción de despedida (Relojito). 			



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
PLAN DE TRABAJO

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Mi cuerpo en movimiento

GRUPO DE EDAD: 5 a 6 años

TIEMPO ESTIMADO: 30 minutos

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA: Promover situaciones de enseñanza a través de actividades infantiles que permitan poner en movimiento su esquema corporal, trabajando su autonomía personal y afectivo.

FECHA: 29/04/2021 al 30/04/2021

ELEMENTO INTEGRADOR: “Juego, baile, canciones”

MODALIDAD: Virtual

ÁMBITO	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES PARA EVALUAR	TIEMPO
- Expresión Corporal y Motricidad	- Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentarios de partes gruesas y finas del cuerpo (cuello, hombro, codo, muñeca, dedos, cadera, rodilla, tobillo, pie) - Caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales. - Saltar de un pie a otro alternadamente, de manera autónoma.	ACTIVIDADES INICIALES - Recibimiento y saludo a los niños. - Canción de bienvenida - Ubicación del tiempo. ¿Qué día es? ACTIVIDADES DIRIGIDAS Día 1. Presentación del video con el tema el twist de los ratones https://youtu.be/gqpgZBtUt78 - Realización de la ronda de persecución el Gato y Ratón con los niños y padres de familia de manera virtual. - Día 2. Frase motivacional, son inteligentes por eso disfrutaran todo lo que aprenden cada día, mediante el amor y el descubrimiento. - Realización de un cuento con el tema el elefante y el tigre los mejores amigos de un mundo mágico. ACTIVIDADES FINALES - Retroalimentación de todo lo aprendido en clase.	RECURSOS HUMANOS - Padre de familia, hijo y practicante. MATERIALES Patio o un lugar abierto - Parlantes - Computadora para la realización de actividades por zoom. - Cuento	- Participa y muestra interés en las actividades dirigidas. - Interpreta y emite la canción. - Muestra con alegría la participación al realizar las actividades planificadas por la practicante. - Realiza las actividades planificadas con los padres de familia.	JUEVES 09h00 a 09h30 09h30 a 10h00 VIERNES 09h00 a 09h30 09h30 a 10h00
- Convivencia	- Colaborar en actividades que se desarrollan con otros niños y adultos en su entorno.				



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
PLAN DE TRABAJO

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Mi familia se integra a las rondas infantiles

GRUPO DE EDAD: 5 a 6 años

TIEMPO ESTIMADO: 30 minutos

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA: Fortalecer lasos de afectividad con los miembros del hogar mediante actividades que se desarrollan de manera virtual.

FECHA: 06/05/2021 al 07/05/2021

ELEMENTO INTEGRADOR: “Juego, baile, canciones”

MODALIDAD: Virtual

ÁMBITO	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES PARA EVALUAR	TIEMPO
-Expresión Corporal y Motricidad	-Realizar ejercicios que involucran movimientos segmentarios de partes gruesas y finas del cuerpo (cuello, hombro, codo, muñeca, dedos, cadera, rodilla, tobillo, pie) -Caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales.	ACTIVIDADES INICIALES -Recibimiento y saludo a los niños. -Canción de bienvenida -Ubicación del tiempo. ¿Qué día es? ACTIVIDADE S DIRIGIDAS - Día 1. Presentación del video con el tema el baile del gorila https://youtu.be/d80h0xmEjbl - Previa conversación del video. - Realización de la actividad juguemos en el bosque con los miembros de la casa. Día 2. Presentación del teatro con el tema construyendo un hogar en familia, con animales que les gusta a los niños. ACTIVIDADES FINALES -Retroalimentación de todo lo aprendido en clase. -Canción de despedida (Relojito).	RECURSOS HUMANOS - Padre de familia, hijo y practicante. MATERIALES Patio o un lugar abierto -Parlantes -Computadora para la realización de actividades por zoom. -Cuento y el teatro de cartón.	-Participa y muestra interés en las actividades dirigidas. -Interpreta y emite la canción. - Muestra con alegría la participación al realizar las actividades planificadas por la practicante. -Realiza los niños las actividades planificadas con ayuda de los padres de familia.	JUEVES 09h00 a 09h30 09h30 a 10h00 VIERNE S 09h00 a 09h30 09h30 a 10h00
-Convivencia	-Colaborar en actividades que se desarrollan con otros niños y adultos en su entorno.				



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
PLAN DE TRABAJO

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Jugemos al teatro de sombras

GRUPO DE EDAD: 5 a 6 años

TIEMPO ESTIMADO: 30 minutos

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA: Fomentar las rondas infantiles de persecución y formar parte de nuestro diario vivir, para fortalecer las destrezas, habilidades, valores y actitudes, muy necesarios para el desarrollo integral de los niños.

FECHA: 13/05/2021 al 14/05/2021

ELEMENTO INTEGRADOR: “teatro, juego, baile, canciones”

MODALIDAD: Virtual

ÁMBITO	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES PARA EVALUAR	TIEMPO
-Relaciones con el medio Natural y Cultural	-Participar en algunas prácticas tradicionales de su entorno disfrutando y respetando las diferentes manifestaciones culturales.	ACTIVIDADES INICIALES -Recibimiento y saludo a los niños. -Canción de bienvenida -Ubicación del tiempo. ¿Qué día es? ACTIVIDADES DIRIGIDAS -Día 1. Dialogo con los niños y padres de familia acerca de las rondas tradiciones. -Presentación del teatro de sombras con el tema el ratón y el león. -Día 2. Presentación del video el baile del sapito https://youtu.be/mrxTQZW9b08 -Dialogo y conversación con los niños de que animales tenemos en casa y como lo cuidamos.	RECURSOS HUMANOS - Padre de familia, hijo y practicante. MATERIALES -Patio o un lugar abierto -Parlantes -Computadora para la realización de actividades por zoom. -Teatro de sombras.	-Participa y muestra interés en las actividades dirigidas. -Interpreta y emite la canción. - Muestra con alegría la participación al realizar las actividades planificadas por la practicante. -Realiza los niños las actividades planificadas con ayuda de los padres de familia.	JUEVES 09h00 a 09h30 09h30 a 10h00 VIERNE S 09h00 a 09h30 09h30 a 10h00
-Expresión Corporal y Motricidad	-Caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales.				
-Convivencia	-Colaborar en actividades que se desarrollan con otros niños y adultos en su entorno.	ACTIVIDADES FINALES -Retroalimentación de todo lo aprendido en clase. -Canción de despedida (Relojito).			



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
PLAN DE TRABAJO

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Mi cuerpo emite a todos los animales

GRUPO DE EDAD: 5 a 6 años

TIEMPO ESTIMADO: 30 minutos

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA: Estimular el área afectiva y el área motriz creando un laso de apego a las actividades que se realizaran de manera virtual, para fortalecer su desarrollo integral, de tal manera que desarrollemos actividades donde el papel principal sea las rondas infantiles de persecución.

FECHA: 20/05/2021 al 21/05/2021

ELEMENTO INTEGRADOR: “juegos, bailes, canciones”

MODALIDAD: Virtual

ÁMBITO	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES PARA EVALUAR	TIEMPO
-Expresión Artística	-Cantar canciones siguiendo el ritmo, y coordinando con las expresiones de su cuerpo.	ACTIVIDADES INICIALES -Recibimiento y saludo a los niños. -Canción de bienvenida -Ubicación del tiempo. ¿Qué día es? ACTIVIDADES DIRIGIDAS	RECURSOS HUMANOS - Padre de familia, hijo y practicante. MATERIALES -Lugar abierto -Parlantes -Computadora para la realización de actividades por zoom. - Animales de algodón	-Participa y muestra interés en las actividades dirigidas. -Interpreta y emite la canción. - Muestra con alegría la participación al realizar las actividades planificadas por la practicante. -Realiza los niños las actividades planificadas con ayuda de los padres de familia.	JUEVES 09h00 a 09h30 09h30 a 10h00
-Expresión Corporal y Motricidad	-Caminar y correr con soltura y seguridad manteniendo el equilibrio a diferentes distancias, orientaciones y ritmos en espacios parciales.	-Día 1. Presentación del video el sonido de los animales https://youtu.be/WV0DlaOmmps -Juego con mis dos animales favoritos “El Gato y el Ratón” -Día 2. Adivinanzas de los animales. -Juego con mis hermanos a emitir los sonidos de los animales.			VIERNE S 09h00 a 09h30 09h30 a 10h00
-Convivencia	-Colaborar en actividades que se desarrollan con otros niños y adultos en su entorno.	- Yo soy el animal más fuerte, digo así: mu, mu. ACTIVIDADES FINALES -Retroalimentación de todo lo aprendido en clase. -Canción de despedida (Relojito).			



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
PLAN DE TRABAJO

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Realizó personajes para mi teatro de Sombras

GRUPO DE EDAD: 5 a 6 años

TIEMPO ESTIMADO: 30 minutos

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA: Realizar personajes de mis rondas infantiles de persecución y fomentar un ambiente agradable para la realización de la actividad donde ejercitaremos nuestro esquema corporal.

FECHA: 27/05/2021 al 28/05/2021

ELEMENTO INTEGRADOR: “juegos, bailes, canciones”

MODALIDAD: Virtual

ÁMBITO	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES PARA EVALUAR	TIEMPO
-Expresión Artística	- Participar en dramatizaciones, asumiendo roles de diversos personajes del entorno, y de personajes de cuento e historietas.	<p>ACTIVIDADES INICIALES</p> <p>-Recibimiento y saludo a los niños.</p> <p>-Canción de bienvenida</p> <p>-Ubicación del tiempo. ¿Qué día es?</p> <p>ACTIVIDADES DIRIGIDAS</p> <p>Día 1. Canción relajante https://youtu.be/oEkQfrjbo7E Para la realización de los personajes de nuestro teatro de sombras.</p> 	<p>RECURSOS HUMANOS</p> <p>- Padre de familia, hijo y practicante.</p> <p>MATERIALES</p> <p>-Lugar abierto</p> <p>-Parlantes</p> <p>-Computadora para la realización de actividades por zoom.</p> <p>- Tijera</p> <p>-Goma</p> <p>-Cartulina negra</p> <p>-Palos de helado</p>	<p>-Participa y muestra interés en las actividades dirigidas.</p> <p>-Interpreta y emite la canción.</p> <p>- Muestra con alegría la participación al realizar las actividades planificadas por la practicante.</p> <p>-Realiza los niños las actividades planificadas con ayuda de los padres de familia.</p>	<p>JUEVES</p> <p>09h00 a 09h30</p> <p>09h30 a 10h00</p> <p>VIERNE S</p> <p>09h00 a 09h30</p> <p>09h30 a 10h00</p>
-Expresión Corporal y Motricidad	-Cantar canciones siguiendo el ritmo, y coordinando con las expresiones de su cuerpo.	<p>Día 2. Presentación del teatro de sombras por parte de la practicante y demás niños.</p> 			
-Convivencia	-Colaborar en actividades que se desarrollan con otros niños y adultos en su entorno.	<p>ACTIVIDADES FINALES</p> <p>-Canción de despedida (Relojito).</p>			



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL
PLAN DE TRABAJO

EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE: Disfruto pintando y coloreando

GRUPO DE EDAD: 5 a 6 años

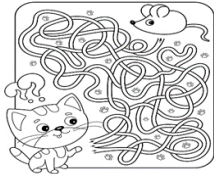

TIEMPO ESTIMADO: 30 minutos

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA EXPERIENCIA: Estimular mediante actividades el área motriz y afectiva, y fomentar un ambiente agradable donde el niño se pueda desenvolver de mejor manera para crear un espacio relajante donde el niño pueda desarrollar las actividades sin ruidos y distracciones.

FECHA: 03/06/2021 al 04/06/2021

ELEMENTO INTEGRADOR: “canciones, elementos estimulantes”

MODALIDAD: Virtual

ÁMBITO	DESTREZAS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES PARA EVALUAR	TIEMPO
-Expresión Artística	- Realizar actividades creativas utilizando las técnicas grafo plásticas con variedad de materiales.	ACTIVIDADES INICIALES -Recibimiento y saludo a los niños. -Canción de bienvenida -Ubicación del tiempo. ¿Qué día es? ACTIVIDADES DIRIGIDAS Día 1. Presentación del video vamos todos a cantar y a movernos https://youtu.be/q8dilxHvbiM -Colorear los personajes de la ronda de persecución  https://images.app.goo.gl/HbmBQ3wh6Zdj9SJn6 Día 2. Poner las huellas de las manos y de los pies en una hoja en blanco, luego realizar con los dedos el personaje de cualquier ronda que más le gusto. 	RECURSOS HUMANOS - Padre de familia, hijo y practicante. MATERIALES -Lugar abierto -Parlantes -Computadora para la realización de actividades por zoom. - Pintura -Hojas de trabajo -Colores o crayones -Lápiz	-Participa y muestra interés en las actividades dirigidas. -Interpreta y emite la canción. - Muestra con alegría la participación al realizar las actividades planificadas por la practicante. -Realiza los niños las actividades planificadas con ayuda de los padres de familia.	JUEVES 09h00 a 09h30 09h30 a 10h00 VIERNE S 09h00 a 09h30 09h30 a 10h00
-Expresión Corporal y Motricidad	-Expresar sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.				
-Convivencia	-Colaborar en actividades que se desarrollan con otros niños y adultos en su entorno.	ACTIVIDADES FINALES -Canción de despedida (Relojito).			

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarez, J. (2019). La motricidad gruesa en los niños. *Arcoiris*, 1.
- Antùnez, À. (2009). Educación, reforma y currículo en la Educación Básica venezolana. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias*, 104-111.
- Asamblea Constituyente. (2008). *Constitución de la República del Ecuador*. Quito: Ediciones Legales.
- Baracco, N. (2011). *Google Sites*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/noelianona2011/motricidad-y-movimiento>
- Benítez, M. I. (16 de Marzo de 2009). *archivos.csif.es*. Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_16/MARIA%20ISABEL_BENITEZ_1.pdf
- Boulch, J. L. (1987). *Oposinet.com*. Obtenido de [https://www.oposinet.com/temario-primaria-educacion-fisica/temario-2-primaria-educacion-fisica/tema-7-coordinacin-y-equilibrio-concepto-y-actividades-para-su-desarrollo/#:~:text=Seg%C3%BAAn%20Jean%20Le%20BOULCH%20\(1987,lo%20que%20se%20desea%20ejecutar](https://www.oposinet.com/temario-primaria-educacion-fisica/temario-2-primaria-educacion-fisica/tema-7-coordinacin-y-equilibrio-concepto-y-actividades-para-su-desarrollo/#:~:text=Seg%C3%BAAn%20Jean%20Le%20BOULCH%20(1987,lo%20que%20se%20desea%20ejecutar).
- Calero, N. (Loja de 2015). *DSPACE*. Obtenido de <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/10231/1/Tesis%20Natalia%20%20Iralda%20%20Calero%20Trujillo.pdf>
- Castro Lobo, M. R. (2003). *Música para todos: una introducción al estudio de la música*. Universitaria “Rodrigo Facio”: Universidad de Costa Rica .
- Estévez Jiménez, N., & Hernández Fleitas, A. (2014). Los niños y el correr. ¿Actividad física o diversión? *efdeportes.com, Revista Digital*, 1.
- García, E. L. (2018). *Repositorio*. Obtenido de http://repositorio.usanpedro.edu.pe/bitstream/handle/USANPEDRO/12180/Tesis_61603.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Garza Fernández, F. (1978). *Blogspot.com*. Obtenido de http://pedagogiavllsem.blogspot.com/p/blog-page_2066.html
- Gonzaga, S. A. (2018). *Dspace*. Obtenido de <https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/20996/1/ESTHEFANY%20GONZAGA.pdf>
- González Rodríguez, C. (2002). La actividad motriz del niño y la niña de 5 a 6 años. *efdeportes.com*, 1-2.

- Herrera, J. (2010). *REPOSITORIO*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/10006/1/ROSANA%20PEREZ%20ESTIMULACION%20TESIS.pdf>
- Hincapié , L. A. (s.f.). *Manual de Rondas de Rondas I.E. aaAna* .
- Jara Sanaguano, J. C. (2016). *DSPACE*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/1609/1/UNACH-FCEHT-TG-E.PARV-000009.pdf>
- Jiménez, J. (1982). *Blogspot.com*. Obtenido de http://pedagogiavllsem.blogspot.com/p/blog-page_2066.html
- Martorelli , S. L. (02 de Febrero de 2010). Obtenido de <https://salaamarilla2009.blogspot.com/2010/02/las-rondassu-importancia-en-la.html>
- MX, E. D. (11 de Agosto de 2014). *Definición MX*. Obtenido de <https://definicion.mx/?s=Persecuci%C3%B3n>
- Òfele , M. R. (1999). LOS JUEGOS TRADICIONALES Y SUS PROYECCIONES PEDAGÒGICAS. *Revista digital*, 1.
- Pazos, & Trigo. (2014). Motricidad Humana y Gestión Municipal. *SCIELO*, 1.
- Pérez , C. R. (Abril de 2015). *REPOSITORIO*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/10006/1/ROSANA%20PEREZ%20ESTIMULACION%20TESIS.pdf>
- Pérez Porto, J., & Gardey, A. (2013). Obtenido de <https://definicion.de/ronda/>
- Pérez, C. (Abril de 2015). *REPOSITORIO*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/10006/1/ROSANA%20PEREZ%20ESTIMULACION%20TESIS.pdf>
- Perez, P. (02 de Abril de 2014). Obtenido de Blogspot: <http://paulaperezuniojeda.blogspot.com/2014/04/las-rondas-infantiles.html>
- Plath, O. (2008). *Los Juegos en Chile*. Aproximación Histórica-Folclórica: FCE, Chile.
- Pullupaxi, L. (Octubre de 2016). *REPOSITORIO*. Obtenido de <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/3859/1/T-UTC-0171.pdf>
- Q, M. (25 de Enero de 2015). *Slideshare*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/MiriamMAQ/qu-son-las-rondas>
- Raffino, M. (29 de Agosto de 2020). *Concepto.de*. Obtenido de <https://concepto.de/estrategia/>

- Rojas, J. (22 de Enero de 2018). Obtenido de http://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/1286/1/TL_EstelaRojasJudith.pdf
- Rojas, J. S. (22 de Enero de 2018). *Google*. Obtenido de http://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/1286/1/TL_EstelaRojasJudith.pdf
- Romero, L., Escorihuela, Z., & Ramos, A. (2009). La actividad lúdica como estrategia pedagógica en educación inicial. *Revista Digital efdeportes.com*, 1.
- Rosada Hernández, S. L. (Abril de 2017). *Recursosbiblio*. Obtenido de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2017/05/84/Rosada-Silvia.pdf>
- Sadie, S., & Tyrrell, J. (2001). *The New Grove Dictionary of Music and Musicians*. Oxford University Press.
- Sailema, À., & Sailema, M. (2018). *JUEGOS TRADICIONALES Y POPULARES DEL ECUADOR*. Ambato: CONSEJO EDITORIAL UNIVERSITARIO.
- Secretaria de Educaciòn, N. (03 de Diciembre de 2012). Obtenido de <https://convocatoriaspreescolar.files.wordpress.com/2012/10/folleto-ronda-2012-2013.pdf>
- Ucha, F. (Mayo de 2014). *Definición ABC*. Obtenido de <https://www.definicionabc.com/general/infantil.php>
- Velasco, L. (Mayo de 2018). *REPOSITORIO*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/27992/2/tesis%20final.pdf>
- Velásquez, G. (2007). Obtenido de <https://dspace.cordillera.edu.ec/bitstream/123456789/1792/1/121-EDU-14-14-1721887881.pdf>
- Viñanzaca, L. B. (Marzo de 2011). Obtenido de Dspace: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/226/1/T-UCE-0010-31.pdf>
- Zaldivar, G. S., Hogge, & Montoya. (Diciembre de 2015). *Repositorio*. Obtenido de http://repositorio.unab.cl/xmlui/bitstream/handle/ria/6043/a119918_Giraldello_S_Las_rondas_como_estrategia_metodologica_2015_Tesis.pdf?sequence=1
- Zambrano, S. (20 de Octubre de 2017). *Marillac.edu.ec*. Obtenido de <https://marillac.edu.ec/blog/item/687-la-importancia-del-movimiento-en-el-desarrollo-del-aprendizaje>

ANEXOS

FICHA DE OBSERVACIÓN



EDAD DE NIÑOS A SER EVALUADOS: 5 a 6 años

OBJETIVO: Observar el nivel de desarrollo motriz grueso en los niños de 5 a 6 años de edad a través de la ficha de aplicación que se realizara.

FECHA: 11/06/2021

N°	INDICADORES	ESCALA		
		INICIO	PROCESO	ADQUIRIDO
1	Participa en las rondas grupales siguiendo las reglas y asumiendo roles que le permitan mantener un ambiente armónico con su familia.			
2	Esquiva obstáculos en las rondas que se encuentran en su camino.			
3	Mantiene el ritmo y equilibrio en las secuencias que se realiza en las rondas infantiles de persecución.			
4	Se acuesta y se pone de pie sin ayuda alguna.			
5	Diferencia sus extremidades superiores manos, brazo.			
6	Diferencia sus extremidades inferiores pies, piernas.			
7	Corre con facilidad en su entorno.			
8	Camina libremente, con facilidad.			
9	Gatea por todo el espacio físico sin dificultad.			
10	Coordina movimientos cuando se desplaza en puntillas.			

CRONOGRAMA DE TRABAJO

N°	ACTIVIDADES	NOVIEMBRE				DICIEMBRE				ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Elaboración y entrega del oficio a la entidad educativa, para el desarrollo y aplicación del proyecto de investigación.																																												
2	Elaboración de la introducción y planteamiento																																												

	ento del problema.																																					
3	Elaboración de los antecedentes del tema de investigación.																																					
4	Elaboración de la justificación.																																					
5	Elaboración del objetivo general y específico.																																					
6	Elaboración del estado de arte.																																					
7	Elaboración y desarrollo del marco teórico.																																					

8	Desarrollo del tipo de investigación y diseño de investigación.																																																		
9	Creación y aplicación de actividades en mención a las rondas infantiles.																																																		
10	Elaboración de la metodología, técnicas de recolección de datos, población de estudio y tamaño																																																		



	de muestra.																																			
11	Elaboración de la hipótesis del caso, método de análisis, y procesamiento de datos.																																			
12	Elaboración y desarrollo de resultados y discusión.																																			
13	Elaboración de las conclusiones y recomendaciones.																																			
14	Elaboración y aplicación de los																																			



20	Defensa pública del proyecto de investigación.																																															
----	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

