



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y  
TECNOLOGÍAS**

**CARERRA DE CIENCIAS SOCIALES**

Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de  
la Educación, Profesora en Ciencias Sociales

**TRABAJO DE TITULACIÓN**

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PERTINENTES AL CURRÍCULO NACIONAL  
OBLIGATORIO DEL ECUADOR PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA, EN  
EL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO.

**AUTORA:**

Vizueté Condo, Daysi Johanna

**TUTOR:**

Barba Tamayo, Edison Paúl, Mgs.

Riobamba - Ecuador

2021

## APROBACIÓN DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del Tribunal de Graduación del proyecto de investigación de título:

**“ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PERTINENTES AL CURRÍCULO NACIONAL OBLIGATORIO DEL ECUADOR PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO”.**

Presentado por: Daysi Johanna Vizuite Condo

Dirigido por: Mgs. Edison Barba Tamayo

Una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe final escrito del proyecto de investigación con fines de graduación, en la cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite la presente para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Para constancia de lo expuesto firman:

Mgs. Lenin Garcés

**PRESIDENTE DEL TRIBUNAL**

LENIN  
MIGUEL  
GARCÉS  
VITERI

Firmado digitalmente por LENIN MIGUEL GARCÉS VITERI  
DN: cn=LENIN MIGUEL GARCÉS VITERI, o=UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO, ou=Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, email=lgarcés@unach.edu.ec, c=EC  
Fecha: 2021.04.15 18:38:05.00

**FIRMA**

Mgs. Gonzalo Erazo

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

**FIRMA**

Mgs. Naty Quiroz

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

**FIRMA**

Mgs. Edison Barba

**TUTOR**

**FIRMA**

## **CERTIFICACIÓN DEL TUTOR**

Barba Tamayo, Edison Paul, Mgs.

Certifico:

Que el presente trabajo de investigación previo a la obtención de grado de Licenciada de Ciencias Sociales, Profesora de Ciencias Sociales con el título: **“ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PERTINENTES AL CURRÍCULO NACIONAL OBLIGATORIO DEL ECUADOR PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO”**, mismo que ha sido elaborado **VIZUETE CONDO DAYSI JOHANNA**, proyecto que ha sido revisado y el mismo ha cumplido con el cronograma propuesto y la reglamentación emitida institucionalmente para la realización de este trabajo, bajo el asesoramiento de mi persona en calidad de tutor, por lo cual considero que el presente se encuentra apto para la sustentación publica respectiva.

Esto cuanto puedo certificar, en honor a la verdad.

Riobamba, marzo del 2021



Mgs. Edison Barba Tamayo.  
**TUTOR DEL TRABAJO INVESTIGATIVO**

## CERTIFICADO DEL ANTIPLAGIO

Que, **VIZUETE CONDO DAYSI JOHANNA** con CC: **0604785063**, estudiante de la Carrera de **Licenciatura en Ciencias Sociales**, Facultad de **Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **“ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PERTINENTES AL CURRÍCULO NACIONAL OBLIGATORIO DEL ECUADOR PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO”**.

**GENERAL UNIFICADO**”, que corresponde al dominio científico: Desarrollo socioeconómico y educativo para el fortalecimiento de la institucionalidad democrática y alineado a la línea de investigación **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL / NO PROFESIONAL**, cumple con el **3%**, reportado en el sistema Anti plagio nombre del sistema, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente, autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 31 de marzo de 2021



Mgs. Edison Paúl Barba Tamayo  
**TUTOR**

## AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Yo, Daysi Johanna Vizuite Condo, con número de cédula de identidad N.º 0604785063, soy responsable del contenido, ideas y conclusiones del presente trabajo de investigación previo a la obtención del título de grado de **LICENCIADA EN CIECIAS DE LA EDUCACION, PROFESORA DE CIENCIAS SOCIALES**; con el tema:

**“ESTUDIO DE LAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PERTINENTES AL CURRÍCULO NACIONAL OBLIGATORIO DEL ECUADOR PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO GENERAL UNIFICADO”**, y el patrimonio intelectual de la misma corresponde a la Universidad Nacional de Chimborazo.



---

**Daysi Johanna Vizuite Condo**  
C.I. 0604785063

## DEDICATORIA

*A mi padres, esposo y amigos.*

*Quienes han estado con su apoyo moral y económico, ellos han sido el impulso durante mi etapa universitaria.*

*A mi hija Eymi Monserrath, su presencia ha sido fundamental en mi vida, espero ser para ella un ejemplo en un futuro.*

*Daysi Johanna Vizquete Condo.*

## AGRADECIMIENTO

*A Dios por haberme guiado en mi carrera, dándome fortaleza y sabiduría.*

*A mis padres y hermanos por ser el pilar fundamental, en mi carrera, apoyándome en cada momento, representar la unidad familiar y quienes tuvieron fe en mí.*

*A mi esposo por ser el apoyo fundamental para lograr los objetivos propuestos, ya que con su ejemplo y amor profundo me encamino a seguir con este trabajo, quien siempre me dio esperanzas y respaldo.*

*A la Universidad Nacional de Chimborazo, en especial a la Carrera Ciencias Sociales, al personal docente por sus enseñanzas y por haberme acompañado en mi formación profesional.*

*A Mgs. Edison Barba por su paciencia, guía y orientación en la elaboración y desarrollo de este trabajo.*

*Daysi Johanna Vizquete Condo*

## ÍNDICE GENERAL

<b>APROBACIÓN DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL</b> .....	ii
<b>CERTIFICACIÓN DEL TUTOR</b> .....	iii
<b>CERTIFICADO DEL ANTIPLAGIO</b> .....	iv
<b>AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN</b> .....	v
<b>DEDICATORIA</b> .....	vi
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	vii
<b>ÍNDICE DE TABLAS</b> .....	x
<b>ÍNDICE DE FIGURAS</b> .....	xi
<b>RESUMEN</b> .....	xiii
<b>ABSTRACT</b> .....	xiv
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	15
<b>CAPÍTULO I</b> .....	16
<b>1. MARCO REFERENCIAL</b> .....	16
<b>1.1. Planteamiento del problema</b> .....	16
<b>1.2. Formulación del Problema</b> .....	17
<b>1.3. OBJETIVOS</b> .....	17
<b>1.3.1. Objetivo general</b> .....	17
<b>1.3.2. Objetivo específico</b> .....	17
<b>1.4. JUSTIFICACIÓN</b> .....	18
<b>CAPÍTULO II</b> .....	19
<b>2. MARCO TEÓRICO</b> .....	19
<b>2.1. Antecedentes de la Investigación</b> .....	19
<b>2.2. Fundamentación Teórica</b> .....	20
<b>2.2.1. Estrategias Didácticas</b> .....	20
<b>2.2.1.1. Didáctica</b> .....	21
<b>2.2.1.2. Proceso didáctico</b> .....	22
<b>2.2.1.3. Tipos de Didácticas</b> .....	22
<b>2.2.1.5. Método didáctico</b> .....	23
<b>2.2.1.6. Técnicas didácticas</b> .....	24
<b>2.2.1.7. Estrategias innovadoras</b> .....	24
<b>2.2.1.8. Didáctica de la Historia</b> .....	25
<b>2.2.2. ¿Qué es currículo?</b> .....	25
<b>2.2.2.1. Elementos del currículo</b> .....	26
<b>2.2.2.2. Perfil del bachiller ecuatoriano</b> .....	31



2.2.2.3.	<b>Destrezas con criterio de desempeño</b> .....	32
2.2.2.4.	<b>Criterios de evaluación</b> .....	32
2.2.2.5.	<b>Niveles y subniveles de educación</b> .....	33
2.2.2.6.	<b>Educación general básica</b> .....	33
2.2.2.7.	<b>Bachillerato general unificado</b> .....	34
2.2.2.8.	<b>Enfoque constructivista</b> .....	35
2.2.2.9.	<b>Estándares de aprendizaje de la historia en el primer año de BGU</b> .....	36
2.2.2.10.	<b>Método de aprendizaje de la Historia</b> .....	38
2.2.2.10.1.	<b>Método histórico</b> .....	38
2.2.2.10.2.	<b>Método analítico</b> .....	38
2.2.2.10.3.	<b>Método de casos</b> .....	39
<b>CAPÍTULO III</b> .....		42
<b>3. METODOLOGÍA</b> .....		42
3.1.	<b>Enfoque</b> .....	42
3.2.	<b>Diseño de investigación</b> .....	42
3.3.	<b>Tipos de investigación</b> .....	42
3.4.	<b>Población y muestra</b> .....	43
3.5.	<b>Instrumentos</b> .....	43
<b>CAPÍTULO IV</b> .....		44
<b>4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN</b> .....		44
4.1.	<b>Resultados</b> .....	44
4.2.	<b>Discusión de resultados</b> .....	68
<b>CAPÍTULO V</b> .....		70
<b>5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b> .....		70
5.1.	<b>CONCLUSIONES</b> .....	70
5.2.	<b>RECOMENDACIONES</b> .....	71
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS</b> .....		72

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Niveles de Educación General Básica .....	35
Tabla 2. Niveles de Educación General Básica .....	35
Tabla 3. Indicadores de calidad educativa del estándar de aprendizaje según Ministerio de Educación.....	36
Tabla 4. Estrategias didácticas específicas para la enseñanza de Historia. ....	48
Tabla 5. Estrategias didácticas que utiliza frecuentemente. ....	49
Tabla 6. Estrategias didácticas que utiliza logra los aprendizajes en Historia. ....	50
Tabla 7. Importancia del uso de las estrategias didáctica específicas. ....	51
Tabla 8. Estrategias didácticas específicas mejoran el rendimiento escolar en historia. ....	52
Tabla 9. cursos de capacitación sobre estrategias didácticas específicas en el aprendizaje de la Historia.....	53
Tabla 10. Enfoque pedagógico y los elementos curriculares adecuados para la enseñanza de Historia.....	54
Tabla 11. Currículo nacional para la elección de estrategias didácticas. ....	55
Tabla 12. Historia se puede enseñar con las mismas estrategias que las otras áreas. ....	57
Tabla 13. Áreas que necesitan mayor especificidad en las estrategias didácticas. ....	58
Tabla 14. Materia que le gusta más. ....	59
Tabla 15. Materia que le gusta menos. ....	60
Tabla 16. Estrategias didácticas que utiliza frecuentemente para la enseñanza de Historia. ....	61
Tabla 17. Estrategias didácticas para la enseñanza de Historia. ....	63
Tabla 18. Profesores deben tener especialidad en Historia. ....	64
Tabla 19. Estrategias didácticas adecuadas para la enseñanza de Historia. ....	65
Tabla 20. Siente motivación en el aprendizaje de la Historia. ....	66
Tabla 21. Tu docente estimula tu imaginación y creatividad. ....	67
Tabla 22. La asignatura Historia te ayuda entender las tradiciones y costumbres. ....	68
Tabla 23. Enlaces electrónicos que plantea el texto de historia han sido utilizados como recursos didácticos. ....	69

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura I. Aprendizaje Básicos. ....	28
Figura II. Aprendizajes básicos imprescindibles. ....	29
Figura III. Aprendizajes básicos deseables. ....	29
Figura IV. Boque Curricular. ....	29
Figura V. Aprendizaje Básicos. ....	30
Figura VI. Destrezas con criterios de desempeño. ....	30
Figura VII. Indicadores de evaluación. ....	31
Figura VIII. Niveles y subniveles educativos. ....	31
Figura IX. Objetivos generales del área. ....	32
Figura X. Objetivos integradores de subnivel. ....	32
Figura XI. Objetivos de área por subnivel. ....	32
Figura XII. Orientaciones para evaluación. ....	32
Figura XIII. Perfil del Bachillerato ecuatoriano. ....	33
Figura XIV. Perfil del Bachillerato ecuatoriano valores (justo, innovador, solidario). ....	34
Figura XV. Materias del Bachillerato General Unificado. ....	37
Figura XVI. Horas adicionales del Bachillerato General Unificado. ....	37
Figura XVII. Asignatura de primero de Bachillerato General Unificado. ....	39
Figura XVIII. Horas adicionales para Primer Año de Bachillerato General Unificado. ....	39
Figura XIX. Método histórico. ....	40
Figura XX. Método analítico. ....	41
Figura XXI. Método de casos. ....	42
Figura XXII. Estrategias didácticas específicas para la enseñanza de Historia. ....	48
Figura XXIII. Estrategias didácticas que utiliza frecuentemente. ....	50
Figura XXIV. Estrategias didácticas que utiliza logra los aprendizajes en Historia. ....	51
Figura XXV. Importancia del uso de las estrategias didáctica específicas. ....	52
Figura XXVI. Estrategias didácticas específicas mejoran el rendimiento escolar en historia. ....	53
Figura XXVII. Cursos de capacitación sobre estrategias didácticas específicas en el aprendizaje de la Historia. ....	54
Figura XXVIII. Enfoque pedagógico y los elementos curriculares adecuados para la enseñanza de Historia. ....	55
Figura XXIX. Currículo nacional para la elección de estrategias didácticas. ....	56
Figura XXX. Historia se puede enseñar con las mismas estrategias que las otras áreas. ....	57
Figura XXXI. Áreas que necesitan mayor especificidad en las estrategias didácticas. ....	58
Figura XXXII. Materia que le gusta más. ....	59
Figura XXXIII. Materia que menos le gusta. ....	60

Figura XXXIV. Estrategias didácticas que utiliza frecuentemente para la enseñanza de Historia. .....	62
Figura XXXV. Estrategias didácticas para la enseñanza de Historia.....	63
Figura XXXVI. Profesores deben tener especialidad en Historia.....	64
Figura XXXVII. Estrategias didácticas adecuadas para la enseñanza de Historia.....	65
Figura XXXVIII. Siente motivación en el aprendizaje de la Historia.....	66
Figura XXXIX. Tu docente estimula tu imaginación y creatividad.....	67
Figura XL.. La asignatura Historia te ayuda entender las tradiciones y costumbres.....	68
Figura XLI. Enlaces electrónicos que plantea el texto de historia han sido utilizados como recursos didácticos. ....	69

## RESUMEN

El presente trabajo de investigación constituye un estudio didáctico concerniente a las prácticas metodológicas y su pertinencia al Currículo Nacional Obligatorio del Ecuador para la enseñanza de Historia. Su objetivo principal fue analizar las estrategias didácticas empleadas en el primer año de bachillerato general unificado y su conveniencia técnica con respecto al instrumento curricular oficial, a través de un estudio crítico, que finalmente permite establecer conclusiones y recomendaciones. El enfoque que se utilizó para esta investigación fue el método cualitativo, el tipo de muestreo fue no probalístico decisonal, en el cual participaron treinta y cinco estudiantes de primer año de bachillerato general unificado y ocho profesores de Historia; para el cumplimiento de los objetivos se procedió a aplicar las encuestas y entrevista mediante herramientas telemáticas para la recolección de datos como formularios en línea (encuestas) y software para encuentros virtuales (entrevistas), esta información recopilada se utilizó para determinar la pertinencia de las estrategias didácticas con respecto al currículo nacional, se realizó la interpretación y el análisis de los resultados de los instrumentos de la investigación acerca del proceso de enseñanza de la asignatura Historia en el primer año de Bachillerato General Unificado, dando como resultado que el currículo da prioridad al docente para que investigue, actualice, recre y genere estrategias didácticas, siendo necesario que la enseñanza de estos contenidos requiera una metodología propia debido a la naturaleza académica de su objeto de estudio. Esta investigación contribuye en el proceso educativo en la asignatura Historia.

**Palabras Claves:** Estrategias didácticas, enseñanza aprendizaje de Historia, primero BGU, currículo.

## **ABSTRACT**

This research work constitutes a didactic study regarding methodological practices and their relevance to Ecuador's National Obligatory Curriculum for history teaching. Its main objective was to analyze the didactic strategies employed in the first year of the unified general high school and their technical convenience concerning the official curricular instrument through a critical study, which finally allows for the establishment of conclusions and recommendations. The approach used for this research was the qualitative method, the type of sampling was nonprobabilistic decisional, in which thirty-five students of the first year of unified general baccalaureate and eight History teachers participated. The surveys and interviews were carried out using telematic tools for data collection such as online forms (surveys) and software for virtual meetings (interviews) to achieve the objectives. This information collected was used to determine the relevance of the didactic strategies. Concerning the national curriculum, the interpretation and analysis of the results of the research instruments on the teaching process of the subject History in the first year of the Unified General High School were carried out, resulting in the curriculum giving priority to the teacher to research, update, recreate and generate didactic strategies. It is considered necessary for teaching these contents to require its methodology due to the academic nature of its object of study. This research contributes to the educational process in the subject of History.

**Keywords:** Didactic strategies, teaching and learning of History, first BGU, curriculum

## INTRODUCCIÓN

El estudio de la Historia es importante en la formación de los estudiantes, permitiendo que conozcan su pasado para entender el presente y los procesos sociales, por esta razón los docentes deben buscar las mejores estrategias didácticas para motivar al estudiante y generar aprendizajes significativos en la enseñanza de la Historia.

El currículo nacional del Ecuador es el proyecto que expresa las intenciones educativas del país y para alcanzar estos fines formativos, los docentes deben buscar la mejor manera de impartir su clase, el Currículo Nacional contiene varias asignaturas una de ellas es Estudios Sociales, dentro de la cual es contenida la asignatura de Historia; entre los niveles de educación general unificado se encuentra el primer año de bachillerato general unificado, el cual se tomó en cuenta para la realización de este trabajo.

La presente investigación analiza las estrategias didácticas que se usa para la enseñanza de Historia en el primer año de bachillerato general unificado y reflexiona la pertinencia de estas al Currículo Nacional Obligatorio; se busca describir la práctica docente en la enseñanza de Historia; enmarcada en el estudio de la didáctica, en concreto las estrategias didácticas con base en un modelo pedagógico y estilos de aprendizaje, relacionados al Currículo de bachillerato general unificado.

Estudio que aborda un componente teórico de las estrategias didácticas y el Currículo Nacional del Ecuador y la enseñanza en primero de bachillerato, abordando diferentes técnicas, herramientas para la enseñanza de Historia, currículo (perfil del bachillerato ecuatoriano, elementos del currículo, criterios de evaluación, etc...), enfoque del Currículo Nacional del Ecuador, métodos para la enseñanza de Historia.

El enfoque de esta investigación es cualitativo, tipo de investigación fue analítica, documental y descriptiva, el muestreo no probabilístico decisonal; el diseño no experimental.

Este trabajo se realizó en medio de una crisis sanitaria mundial (Covid-19) que afectó en todos los aspectos sociales, por tal motivo se obtuvo la información por medio de fuentes telemáticas.

## CAPÍTULO I

### 1. MARCO REFERENCIAL

#### 1.1. Planteamiento del problema

A nivel mundial, la asignatura de Historia ha sido importante y fundamental en cada sociedad, donde se ha producido una serie de acontecimientos políticos, sociales, culturales y económicos; en América Latina, hay varios hechos históricos que los estudiantes deben saber; para esto se requiere que los docentes cuenten con estrategias didácticas específicas que mejoren la enseñanza de la Historia de acuerdo con el Currículo Nacional.

Considerando que, las estrategias metodológicas didácticas influyen en el desempeño académico del estudiante; siendo un eje principal para el proceso de enseñanza aprendizaje, así como el docente tiene un papel primordial en el proceso de aprendizaje del alumno, es indudable que las prácticas educativas en la enseñanza de la historia deben mejorar.

El Currículo Nacional del Ecuador tiene como interés que los docentes tengan pautas de acción y orientación, para que puedan desenvolverse de buena manera a impartir un tema y al mismo tiempo rendir cuentas al sistema educativo y al momento de evaluar el mismo. Sus principales características son la organización por áreas y niveles y subniveles educativos y una selección de contenidos básicos (destrezas con criterios de desempeño) adecuada a los requerimientos de la sociedad y el medio escolar, además de la flexibilidad y apertura que brindan una mayor autonomía a las instituciones educativas y a los docentes en la planificación y diseño de la acción educativa (Ministerio de Educación, 2016).

Sin embargo, el currículo no aterriza en el aula, debido a múltiples razones, lo cual genera el desafío de que la teoría curricular se materialice en la práctica pedagógica. Por ello, se debe analizar si las estrategias didácticas generalmente usadas, son adecuadas para la enseñanza de la Historia en el primer año de Bachillerato general unificado según el Currículo Nacional del Ecuador, en algunos casos los docentes no poseen especialidad en Historia, tomando en cuenta el papel del profesor ante las reformas educativas, posee repercusión en alcanzar logros y objetivos, mediante una metodología la cual responde a enfoque curricular.



## **1.2. Formulación del Problema**

Tomando en cuenta las siguientes consideraciones se plantea el siguiente problema científico:

¿Cómo influye el Currículo Nacional Obligatorio en la aplicación de las estrategias didácticas en el aula, para la enseñanza de la Historia en el Primer año de Bachillerato General Unificado?

Como consecuencia el planteamiento hipotético se formula a partir de las siguientes preguntas científicas:

- ¿Cuáles son los referentes teóricos y metodológicos que justifiquen el estado del arte que aborda el Currículo Nacional del Ecuador y las estrategias didácticas?
- ¿Cuál es el estado actual de los elementos de pertinencia de las estrategias didácticas respecto al Currículo Nacional, en la enseñanza de la Historia en el primer año del Bachillerato General Unificado?
- ¿Cuáles son los elementos de interpretación de información y resultados de la investigación acerca del proceso de enseñanza de la asignatura Historia en el primer año de Bachillerato General Unificado?

## **1.3.OBJETIVOS**

### **1.3.1. Objetivo general**

Analizar las estrategias didácticas para la enseñanza de la Historia en el primer año de bachillerato general unificado y su pertinencia respecto al Currículo Nacional Obligatorio, a través de un estudio crítico, a fin de señalar conclusiones y recomendaciones.

### **1.3.2. Objetivo específico**

- Recopilar información acerca del estado del arte que aborde el Currículo Nacional del Ecuador y las estrategias didácticas.
- Identificar los elementos de pertinencia de las estrategias didácticas respecto al Currículo Nacional, en la enseñanza de la Historia en el primer año del Bachillerato General Unificado.
- Interpretar la información y resultados recogidos mediante los instrumentos de investigación acerca del proceso de enseñanza de la asignatura Historia en el primer año de Bachillerato General Unificado.

#### **1.4. JUSTIFICACIÓN**

La presente investigación denominada como “Estudio de las estrategias didácticas pertinentes al Currículo Nacional Obligatorio del Ecuador para la enseñanza de la Historia en el primer año de bachillerato general unificado”, es un trabajo de orden académico de alta importancia para entender la pertinencia del currículo con las prácticas pedagógicas y didácticas en el sistema educativo ecuatoriano, por tanto, esta investigación justifica su importancia y relevancia.

El currículo contribuye a crear un apoyo para el docente y es una guía para lograr los objetivos a los que se quiere llegar, responde a necesidades sociales de un país (educar y formar al estudiante), además, fortalece el proceso de enseñanza aprendizaje.

En el Ecuador, han existido varios cambios en la educación a partir de la promulgación de la Constitución de la República del Estado del año 2008, en tiempos actuales se han introducido reformas académicas que han permitido a niños y jóvenes alcanzar estándares de aprendizaje, los docentes deben romper estándares tradicionales en instituciones educativas, y pensar en estrategias actuales para motivar al estudiante, por tanto, este trabajo investigativo justifica su pertinencia.

Tomando en cuenta el Currículo Nacional Obligatorio, específicamente en la asignatura de Historia, el currículo forma nuevas opiniones en la enseñanza para que el docente tenga en cuenta métodos y estrategias, con el fin de dar un aporte a la educación. Se hace factible el desarrollo de esta investigación por varias razones, la pertinencia del Currículo, el uso de las estrategias didácticas en la asignatura de Historia en primer año de bachillerato con respecto al currículo, la importancia de la Historia en nuestra sociedad, en consecuencia, esta investigación es original y factible.

Esta investigación, además, es propositiva ya que podría contribuir a la transformación en la manera de impartir la enseñanza de Historia, tomando en cuenta que la asignatura ayuda a que el joven analice e interprete la realidad de un contexto guiado por el docente.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. Antecedentes de la Investigación**

Esta investigación tiene como objetivo analizar las estrategias didácticas para la enseñanza de la historia y su pertinencia respecto al Currículo Nacional Obligatorio, por lo cual se ha tomado en cuenta tres trabajos referentes a la didáctica de la Historia; el primer trabajo, es a nivel mundial de las autoras Olga Doñate Campos y Carmen Ferrate Sarria (Vivir la Historia: posibilidades de la empatía histórica para motivar al alumnado y lograr una comprensión efectiva de los hechos históricos), el segundo antecedente es a nivel latinoamericano citando al autor Miguel Ángel Lara & Antoni Santiesteban (Contribuciones de Joan Pagès al desarrollo de la didáctica de las ciencias sociales, la historia y la geografía en Iberoamérica) y el tercer trabajo a nivel local, es de los autores María Calvas, Eudaldo Espinoza & Lazara Herrera (el Aprendizaje de la Historia en los estudiantes del Cantón Girón, Ecuador); se da una breve explicación del aporte que dieron a la enseñanza de Historia; dando énfasis en el papel que cumple el docente y el estudiante para el desarrollo y adelanto de la educación.

Refiriendo a Doñate y Ferrate (2019), en su investigación hablan sobre las posibilidades de la empatía histórica para motivar al alumnado y lograr una comprensión efectiva de los hechos históricos, Universidad de Valencia, en España, sirviendo como antecedente para este trabajo, en esta investigación se expresa que el estudiante debe tener empatía con la historia en las aulas de secundaria, dejando a un lado las estrategias metodológicas tradicionales.

La educación debe adaptarse al cambio social, formando alumnos capaces y competentes para moverse en el mundo actual; teniendo como resultado ejercicios de empatía histórica evitando que el estudiante tenga conocimientos superficiales, algunos docentes no han logrado que los estudiantes lleguen a un conocimiento de los hechos históricos.

La empatía histórica, supone un medio para mejorar el aprendizaje y la enseñanza de la Historia. Pero las actividades de empatía histórica necesitan un profesorado que deje a un lado los libros de texto y las lecciones magistrales para llevar a cabo nuevas metodologías en el aula (Doñate y Ferrete, 2019, pág. 58).

Otro trabajo similar es el de Miguel Ángel Lara & Antoni Santiesteban (2018), sobre contribuciones de Joan Pagès al desarrollo de la didáctica de las ciencias sociales, la historia y la geografía en Iberoamérica (donde se recolecta de varias investigaciones de docentes en la enseñanza y aprendizaje de Ciencias Sociales, Historia y Geografía), para la Facultad de Ciencias de la Educación en la Universidad Nacional del Comahue y Universidad Autónoma de Barcelona, donde menciona que el estudio de la historia desde las primeras edades hasta la adolescencia es primordial, desarrollaron investigaciones desde la psicología piagetiana aportando cambios significativos para la enseñanza de Historia, toman en cuenta la conciencia histórica de los estudiantes de secundaria, el primer capítulo, analizan la reformulación del currículo, proponen que los actores fundamentales del proceso educativo son profesor-estudiante y contenido en contextos específicos.

A nivel local, es interesante el trabajo de Calvas, Espinoza & Herrera (2020) sobre el Aprendizaje de la Historia en los estudiantes del cantón Girón, Ecuador, para la Revista Espacios, expresa que los docentes mantienen estrategias didácticas tradicionales, tienen desconocimiento de Historia, provocando desinterés y desmotivación para la materia; el autor da a conocer que hay rupturas con los esquemas curriculares e insuficiencia en el proceso enseñanza aprendizaje con deficiencias metodológicas de parte de los docentes.

## **2.2.Fundamentación Teórica**

### **2.2.1. Estrategias Didácticas**

Las estrategias didácticas son fundamentales para el desarrollo de las clases especialmente para los docentes para que puedan llegar a su meta, facilitando información, orientación, apoyo y motivación para conseguir dichos objetivos. (Docentes al día, 2020).

Estrategia didáctica es la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que se consiguen utilizar a fin de alcanzar los objetivos planteados y las decisiones que debe tomar de modo consciente y reflexiva (Web del Maestro CMF, 2020).

Las estrategias comunican conocimientos y estimulan procesos formativos en cada clase, el docente debe elegir los medios para compartir el contenido de cada tema haciendo una selección de calidad; usando materiales y herramientas didácticas que

apoyen al aprendizaje y logro de competencias (análisis, síntesis, creatividad, comprensión e innovación).

La estrategia didáctica es una guía de acción que orienta en la obtención de los resultados que se pretenden con el proceso de aprendizaje, y da sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar al desarrollo de competencias en los estudiantes (Hernández Arteaga, Recalde Meneses, & Luna, 2015, pág. 80).

La estrategia didáctica ayuda optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje guiada por los docentes.

### **2.2.1.1. Didáctica**

La didáctica nos ayuda a tener nuevos procesos de enseñanza, orientando a los docentes en la construcción del conocimiento en cada clase, la didáctica es una contestación a la necesidad de encontrar un equilibrio que armonice la relación entre las maneras de enseñar de los pedagogos y el aprendizaje de sus alumnos (Suárez, 2017).

Según Raffino (2020), la didáctica puede ser determinada como la ciencia del aprendizaje y la enseñanza. Dentro de esta ciencia de la enseñanza y aprendizaje es necesaria la mezcla del hacer y el saber didáctico, es decir, la teoría y la práctica; tomando en cuenta que la didáctica es una herramienta pedagógica que ayuda al proceso enseñanza aplicada por métodos, herramientas, técnicas permitiendo garantizar desempeño en el aula.

Es una disciplina del tipo científica-pedagógica que tiene como objetivo principal estudiar los procesos y los elementos que pueden existir en la enseñanza y el aprendizaje. Asimismo, la didáctica se encarga de encontrar la mejor vía al momento de realizar un proyecto pedagógico, enfocándose en desarrollar las técnicas y los métodos de enseñanza necesarios para lograr un resultado exitoso en el estudiante (Yirda, 2020).

La didáctica “estudia las leyes y aspectos determinados de la educación y la formación en educación general, vocacional, secundaria especial, educación superior y otros sistemas educativos” (CEUPE, 2020, pág. s/p); el docente interviene en este rol siendo el guía, facilitador de todos los conocimientos que imparte en su clase, dominando y fomentando aprendizajes significativos, desarrollando actitudes positivas en sus alumnos.

### **2.2.1.2. Proceso didáctico**

El proceso didáctico es un conjunto de actividades que van en forma ordenada, contextualizada e innovadora construyendo conocimientos alineados al objetivo de clase, atendiendo las necesidades e intereses del entorno del estudiante permitiendo la inclusión del estudiante, dirigidas por el docente con el fin de llegar a un aprendizaje mediante destrezas y habilidades formando experiencias nuevas. “El proceso didáctico conjunto de hechos, interacciones e intercambios que se producen en el proceso de enseñanza aprendizaje, dentro o fuera del aula” (Web del Maestro CMF, 2020, pág. s/p).

El proceso de aprendizaje en la educación basada por «competencia» el aprendiz es quien «aprende» y este lo hace al momento de identificarse con lo que busca producir, su reconocimiento del proceso es importante porque sabe ya lo que realiza para construir, basados en «métodos» y las respectivas metodologías que se utiliza o acompañan al oficio, lo que garantiza el éxito en su aprendizaje (Molina, 2020, pág. 4).

Proceso didáctico, conlleva varios factores como la planificación para que se logre un aprendizaje significativo permitiendo que el tema impartido en clase sea claro y entendible para el docente, utilizando de forma óptima y congruente todos los recursos a nuestro alcance.

### **2.2.1.3. Tipos de Didácticas**

La didáctica se clasifica en didáctica general, específica y diferencial cada una de ellas tiene su objetivo, el docente debe tener bien claro su meta para que el niño o joven pueda adquirir conocimientos nuevos. La didáctica general es la que se encarga de estudiar de forma global genera principios y técnicas para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según Mallar (s.f.) la didáctica general estudia los elementos comunes a la enseñanza en cualquier situación educativa ofreciendo una visión de conjunto. También ofrece modelos descriptivos, explicativos e interpretativos generales aplicables a la enseñanza y aprendizaje de cualquier materia y en cualquiera de las etapas o de los ámbitos educativos.

“Las didácticas específicas desarrollan campos sistemáticos del conocimiento didáctico que se caracterizan por partir de una delimitación de regiones particulares del mundo de la enseñanza” (López-Gutiérrez, Pérez-Ones, & Lalama-Aguirre, 2017, pág. 1304).

Didáctica diferencial es aquella que tiene desarrollo explicativo individual (edad, habilidad, destreza, debilidad y fortaleza); esta se fija más en las características de los sujetos (niño o joven), en la actualidad toda la didáctica tiene que tomar en cuenta estas características y buscar las adaptaciones apropiadas para cada caso ( Didáctica y la evaluación educativa, 2016).

#### **2.2.1.4. Recursos didácticos**

Los recursos didácticos ayudan al docente, por medio de materiales o herramientas para dar una clase; los recursos didácticos son más específicos y se enfocan en los métodos, técnicas y estrategias para crecer el aprendizaje de los estudiantes buscando la forma de llegar a un conocimiento (Educar Plus, 2020).

Los recursos educativos didácticos son el apoyo pedagógico que vigorizan la actuación del docente, optimizando el proceso de enseñanza-aprendizaje en el salón (Murillo, 2017); con este conjunto de materiales de apoyo facilita el proceso de enseñanza, se debe tomar en cuenta el grupo al cual se va a dirigir; les considera como un sustento para el profesor y optimiza el proceso de aprendizaje, suministrar una herramienta interactiva al docente (González, 2014).

Las herramientas didácticas son indispensables dentro de la formación educativa, sirviendo de apoyo y estimulación cognitiva, dejando un lado los modelos tradicionales, rompiendo paradigmas y buscando una nueva manera de impartir un tema.

#### **2.2.1.5. Método didáctico**

Método didáctico es el conjunto lógico de procedimientos que tienden a dirigir el aprendizaje hacia un objetivo, tema o contenido, ya sea exponer de modo lógica-secuencial solventando problemas mediante la investigación, trabajo en equipo y colaboración de los estudiantes (Billini, 2015).

Es el camino, la vía que se utiliza para lograr el objetivo propuesto al desarrollar el contenido que se imparte (Addine, 1998). Para ello se requiere emplear los medios que resulten más convenientes con el propósito de que el aprendizaje sea más vívido para los estudiantes (Hernández Infante & Infante Miranda, 2016, pág. 218).

El método didáctico es ventajoso para los docentes porque permite cumplir los objetivos mediante un orden planteado para llevar el contenido y aprendizaje a los alumnos, con los métodos didácticos se pretende tener una clase de calidad y calidez de

forma fácil, evitando pérdida de tiempo consolidando actitudes y habilidades; interviniendo la acción didáctica activa (tareas, ejercicios, actividades).

Es la organización racional y práctica de los recursos y procedimientos del profesor, con el propósito de dirigir el aprendizaje de los alumnos hacia los resultados previstos y deseados. Su intención es hacer que los alumnos aprendan la asignatura de manera positiva, al nivel de su capacidad actual, dentro de los contextos reales en que la enseñanza se desarrolla, aprovechando inteligentemente el tiempo, las posibilidades (materiales) que se presentan en el lugar (Corrientes Didacticas, 2017).

#### **2.2.1.6. Técnicas didácticas**

Las técnicas didácticas son actividades del curso solicitan de una elaboración previa, de un ordenamiento, guion y juego de roles (Billini, 2015), orientada en cumplir el objetivo para llegar al aprendizaje. La técnica didáctica es un procedimiento didáctico que se presta a ayudar a una parte del aprendizaje que se persigue con la estrategia adecuada (Tecnológico de Monterrey, 2010).

De acuerdo con lo citado anteriormente por los siguientes autores, podemos decir que las técnicas didácticas son actividades que siguen una secuencia para perfeccionar una clase y poder llegar al estudiante, aportando el desarrollo de las capacidades de los alumnos en una clase.

#### **2.2.1.7. Estrategias innovadoras**

Las estrategias innovadoras pedagógicas son el pilar principal en el proceso de enseñanza aprendizaje, tiene como objetivo un proceso educativo de calidad y eficaz (Mgs. Cárdenas Cordero, Mgs. Castro Zalazar, & Mgs. Cadme Galabay, s.f.). Las estrategias innovadoras ayuda al docente a impartir de manera diferente una clase (actualizada), enfocándose en la atención del estudiante.

Es fundamental tener nuevas estrategias de enseñanza ya que mejora el proceso de enseñanza y aprendizaje, permitiendo que el estudiante se motive, participe en clases y se obtenga una interacción entre estudiantes, apropiándose más de sus espacios, fomentando un pensamiento crítico, creatividad, comunicación, colaboración y responsabilidad a través de juegos o de actividades innovadoras, el docente desempeña un papel primordial siendo el facilitador y rompiendo paradigmas tradicionales; enfocándose en nuevas estrategias metodológicas buscando una educación de calidad.



### **2.2.1.8. Didáctica de la Historia**

La didáctica de la Historia abre espacios para que los alumnos reciban nuevos espacios de conocimiento como el desarrollo de habilidades de pensamiento histórico.

La Didáctica de la Historia constituye un espacio de síntesis y de integración de la formación disciplinar específica y de la formación pedagógica, de construcción de herramientas teóricas y metodológicas para el desempeño en la práctica docente de manera autónoma, crítica, reflexiva y creativa (Andelique, 2011, pág. 222)

Didáctica de la Historia es un proceso por el cual el docente busca la manera de que el estudiante obtenga un conocimiento de hechos históricos por medio de una formación pedagógica permitiendo la participación activa del estudiante en el proceso de aprendizaje.

La Didáctica de la Historia se considera como un campo del conocimiento en construcción, cuya preocupación central son los procesos por los cuales el conocimiento histórico se convierte en un saber escolarizado, que a su vez responde a las características de docentes y educandos en contextos y realidades determinadas (Suárez, 2017, pág. 66).

### **2.2.2. ¿Qué es currículo?**

El currículo es un plan educativo que organiza tiempo, contenido, habilidades, valores, mira el pasado y presente para cambiar el futuro, produce una nueva propuesta educativa con el fin de buscar un cambio para la educación.

El currículo es la expresión del proyecto educativo que los integrantes de un país o de una nación elaboran con el fin de promover el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones y en general de todos sus miembros en el proceso educativo; en el currículo se plasman en mayor o menor medida las intenciones educativas del país, se señalan las pautas de acción u orientaciones sobre cómo proceder para hacer realidad estas intenciones y comprobar que efectivamente se han alcanzado. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019, pág. 6)

El currículo debe tener pertinencia y coherencia con una reconstrucción teórica y pedagógica bajo lineamientos educativos que ayuda a potenciar la formación escolar. Según Elizabeth Toro el currículo es:

Una propuesta educativa en constante proceso de construcción y contextualización, que mediante la interacción práctica-teoría-praxis se enlace a la sociedad y la educación, potenciando el involucramiento de sus actores en la problemática socioeducativa, como

generadora del aprendizaje, en la formación del ciudadano crítico-reflexivo en una cultura democrática (Toro Santacruz, 2017, pág. 478).

### 2.2.2.1. Elementos del currículo

El currículo de Educación General Básica y Bachillerato General Unificado, constituyen la propuesta de enseñanza obligatoria, están conformados por los siguientes elementos:

Aprendizajes básicos, aprendizajes básicos imprescindibles, aprendizajes básicos deseables, bloque curricular, criterios de evaluación, destrezas con criterio de desempeño, indicadores de evaluación, niveles y subniveles educativos, objetivos generales de área, objetivos integradores de subnivel, objetivos de área por subnivel, orientaciones para evaluación, perfil del bachillerato ecuatoriano.

- a) **Aprendizajes básicos:** conjunto de habilidades y saberes fundamentales en lectura y aritmética que sirven para la realización y solución de problemas cotidianos. Estas habilidades y saberes se combinan con los nuevos conocimientos (experiencia) y dan paso a nuevos aprendizajes (Lope Tristán, 2018). El currículo nacional ha tomado como eje principal al estudiante, donde el estudiante debe ejercer capacidades y habilidades cognitivas y emocionales para tomar con madurez y construir un proyecto de vida profesional activa, posibilitando un proceso formativo – educativo y tenga motivación para seguir con sus estudios.

<b>Aprendizajes básicos</b>	<p>Son considerados básicos los aprendizajes cuya adquisición por parte de los estudiantes en un determinado nivel (EGB, BGU) o subnivel educativo (subniveles de la EGB) se considera necesaria por estar asociados a:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>(i) un ejercicio de la ciudadanía en la sociedad ecuatoriana que promueva la equidad y compense las desigualdades sociales y culturales, evitando que se conviertan en desigualdades educativas;</li><li>(ii) la consecución de una "madurez" personal en sus diferentes vertientes —cognitiva, afectiva, emocional, de relaciones interpersonales y social—, el logro de la "felicidad personal".</li><li>(iii) la capacidad de las personas para construir y desarrollar un proyecto de vida personal y profesional que garantice una ciudadanía activa, constructiva, enriquecedora y satisfactoria para el individuo y la sociedad; y</li><li>(iv) la posibilidad de acceder a los procesos formativos y educativos posteriores con garantías de éxito y, en definitiva, la capacidad de seguir aprendiendo a lo largo de la vida.</li></ul>
-----------------------------	--

*Figura I. Aprendizaje Básicos.* Este organizador es extraído de documentación del Currículo Nacional Obligatorio. Ministerio de Educación (2019).

- b) **Aprendizajes básicos imprescindibles:** Ministerio de Educación ha planteado algunas características (leer, escribir, resolver conflictos, evaluar, proyectos, etc...), los estudiantes deben alcanzar en cada una de las áreas básicas de

aprendizaje; en cada nivel deben alcanzar los conocimientos necesarios y lograr tener sentido de pertinencia.

Hace referencia a los aprendizajes que, en caso de no haberse llevado a cabo al término de la educación básica, condicionan o determinan el desarrollo personal y social del alumnado, comprometen su proyecto de vida futuro y lo sitúan en un claro riesgo de exclusión social (afectando negativamente su proceso de aprendizaje) (Coll, 2006).

<p><b>Aprendizajes básicos imprescindibles</b></p>	<p>Son considerados como básicos imprescindibles los aprendizajes que es preciso adquirir al término del subnivel de referencia para evitar una situación de riesgo alto de exclusión social para los estudiantes implicados, ya que su no adquisición comprometería gravemente su proyecto de vida personal y profesional, condicionaría muy negativamente su desarrollo personal y social y les impediría acceder a los procesos educativos y formativos posteriores y aprovecharlos. Es decir, se trata de aprendizajes mínimos obligatorios para la promoción escolar, ya que, si no se logran en los niveles en los que se promueven, son muy difíciles de alcanzar en momentos posteriores.</p>
--	---

**Figura II.** Aprendizajes básicos imprescindibles. Este organizador es extraído de documentación del Currículo Nacional Obligatorio. Ministerio de Educación (2019).

- c) **Aprendizajes básicos deseables:** son los que se extrae de las áreas de conocimiento (Matemática, lengua y literatura, ciencias naturales, ciencias sociales, lengua extranjera), contribuyendo de forma significativa en el desarrollo personal y social considerando de complemento a nivel de conocimiento.

<p><b>Aprendizajes básicos deseables</b></p>	<p>En contraposición, se propone caracterizar como básicos deseables los aprendizajes que, aun contribuyendo de forma significativa y destacada al desarrollo personal y social del alumnado, no comportan los riesgos ni tienen las implicaciones negativas de los anteriores en caso de no alcanzarse en los niveles educativos de referencia; además, son aprendizajes que pueden lograrse o "recuperarse" con relativa facilidad en momentos posteriores.</p>
--	---

**Figura III.** Aprendizajes básicos deseables. Este organizador es extraído de documentación del Currículo Nacional Obligatorio. Ministerio de Educación (2019).

- d) **Bloque curricular:** conjunto de destrezas con criterio de desempeño y conocimientos, que tienen como objetivo desarrollar un tema de cualquier área de conocimiento.

<p><b>Bloques curriculares</b></p>	<p>Son agrupaciones de aprendizajes básicos, definidos en términos de destrezas con criterios de desempeño referidos a un subnivel/nivel (Básica Preparatoria, Básica Elemental, Básica Media, Básica Superior y BGU). Los bloques curriculares responden a criterios epistemológicos, didácticos y pedagógicos propios de los ámbitos de conocimiento y de experiencia que abarcan las áreas curriculares.</p>
------------------------------------	---

**Figura IV.** Boque Curricular. Este organizador es extraído de documentación del Currículo Nacional Obligatorio. Ministerio de Educación (2019).

- e) **Criterios de evaluación:** permite al docente valorar el rendimiento académicos de los estudiantes tomando en cuenta los objetivos propuestos.

<b>Criterios de evaluación</b>	Enunciado que expresa el tipo y grado de aprendizaje que se espera que hayan alcanzado los estudiantes en un momento determinado, respecto de algún aspecto concreto de las capacidades indicadas en los objetivos generales de cada una de las áreas de la Educación General Básica y del Bachillerato General Unificado.
--------------------------------	--

*Figura V. Aprendizaje Básicos.* Este organizador es extraído de documentación del Currículo Nacional Obligatorio. Ministerio de Educación (2019).

- f) **Destrezas con criterio de desempeño:** enfatiza el saber hacer del docente mediante las estrategias metodológicas o métodos que utilicen para llegar a un conocimiento (saber), donde el estudiante enfatiza ese conocimiento y lo utiliza en su vida (presente o futuro).

<b>Destrezas con criterios de desempeño</b>	<p>Son los aprendizajes básicos que se aspira a promover en los estudiantes en un área y un subnivel determinado de su escolaridad. Las destrezas con criterios de desempeño refieren a contenidos de aprendizaje en sentido amplio —destrezas o habilidades, procedimientos de diferente nivel de complejidad, hechos, conceptos, explicaciones, actitudes, valores, normas— con un énfasis en el saber hacer y en la funcionalidad de lo aprendido.</p> <p>Ponen su acento en la utilización y movilización de un amplio abanico de conocimientos y recursos, tanto internos (recursos psicosociales del aprendiz) como externos (recursos y saberes culturales).</p> <p>Destacan la participación y la actuación competente en prácticas socioculturales relevantes para el aprendiz como un aspecto esencial del aprendizaje.</p> <p>Subrayan la importancia del contexto en que se han de adquirir los aprendizajes y dónde han de resultar de utilidad a los estudiantes.</p>
---	---

*Figura VI. Destrezas con criterios de desempeño.* Este organizador es extraído de documentación del Currículo Nacional Obligatorio. Ministerio de Educación (2019).

- g) **Indicadores de evaluación:** por medio de las evaluaciones los estudiantes y docentes pueden tomar conciencia y saber en qué están fallando; el profesor puede reforzar el tema que no se obtuvo un buen resultado. Los indicadores de evolución sirven como base de interpretación de desempeño del alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje.

<b>Indicadores de evaluación</b>	<p>Dependen de los criterios de evaluación y son descripciones de los logros de aprendizaje que los estudiantes deben alcanzar en los diferentes subniveles de la Educación General Básica y en el nivel de Bachillerato General Unificado. Guían la evaluación interna, precisando los desempeños que los estudiantes deben demostrar con respecto a los aprendizajes básicos imprescindibles y a los aprendizajes básicos deseables.</p> <p>Los indicadores de evaluación mantienen una relación unívoca con los estándares de aprendizaje, de modo que las evaluaciones externas puedan retroalimentar de forma precisa la acción educativa que tiene lugar en el aula.</p>
----------------------------------	--

**Figura VII.** *Indicadores de evaluación.* Este organizador es extraído de documentación del Currículo Nacional Obligatorio. Ministerio de Educación (2019).

- h) Niveles y subniveles educativos:** se divide en tres en inicial, básica (preparatoria, básica elemental, básica media, básica superior) y bachillerato.

<b>Niveles y subniveles educativos</b>	<p>El artículo 27 del Reglamento de la LOEI los define de la siguiente manera:</p> <p>El Sistema Nacional de Educación tiene tres (3) niveles: Inicial, Básica y Bachillerato.</p> <p>El nivel de Educación Inicial se divide en dos (2) subniveles: 1. Inicial 1, que no es escolarizado y comprende a infantes de hasta tres (3) años de edad; e, 2. Inicial 2, que comprende a infantes de tres (3) a cinco (5) años de edad.</p> <p>El nivel de Educación General Básica se divide en cuatro (4) subniveles: 1. Preparatoria, que corresponde a 1.º grado de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de cinco (5) años de edad; 2. Básica Elemental, que corresponde a 2.º, 3.º y 4.º grados de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 6 a 8 años de edad; 3. Básica Media, que corresponde a 5.º, 6.º, y 7.º grados de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 9 a 11 años de edad; y, 4. Básica Superior, que corresponde a 8.º, 9.º y 10.º grados de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 12 a 14 años de edad.</p> <p>El nivel de Bachillerato tiene tres (3) cursos y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 15 a 17 años de edad.</p> <p>Las edades estipuladas en este reglamento son las sugeridas para la educación en cada nivel, sin embargo, no se debe negar el acceso del estudiante a un grado o curso por su edad. En casos tales como repetición de un año escolar, necesidades educativas especiales, jóvenes y adultos con escolaridad inconclusa, entre otros, se debe aceptar, independientemente de su edad, a los estudiantes en el grado o curso que corresponda, según los grados o cursos que hubiere aprobado y su nivel de aprendizaje.</p>
--	--

**Figura VIII.** *Niveles y subniveles educativos.* Este organizador es extraído de documentación del Currículo Nacional Obligatorio. Ministerio de Educación (2019).

- i) Objetivos generales de área:** la meta que se quiere llegar cada área; haciendo posible el desarrollo de las destrezas, capacidades, habilidades generales por parte del estudiante.

<b>Objetivos generales del área</b>	<p>Son aquellos que identifican las capacidades asociadas al ámbito o ámbitos de conocimiento, prácticas y experiencias del área, cuyo desarrollo y aprendizaje contribuyen al logro de uno o más componentes del perfil del Bachillerato ecuatoriano.</p> <p>Los objetivos generales cubren el conjunto de aprendizajes del área a lo largo de la EGB y el BGU, así como las asignaturas que forman parte de la misma en ambos niveles, tienen un carácter integrador, aunque limitado a los contenidos propios del área en un sentido amplio (hechos, conceptos, procedimientos, actitudes, valores, normas; recogidos en las destrezas con criterios de desempeño).</p>
-------------------------------------	--

**Figura IX.** *Objetivos generales del área.* Este organizador es extraído de documentación del Currículo Nacional Obligatorio. Ministerio de Educación (2019).

- j) Objetivos integradores de subnivel:** logro de uno o varios componentes, asociados con el perfil del bachillerato, de áreas general o subniveles.

<b>Objetivos integradores de subnivel</b>	<p>Son aquellos que precisan, concretan y marcan en cada subnivel los escalones hacia el logro de los componentes del perfil del Bachillerato ecuatoriano. Los objetivos del subnivel tienen un carácter integrador, remitiendo a capacidades cuyo desarrollo y aprendizaje requieren la contribución de las diferentes áreas del currículo, trascendiéndolas.</p> <p>Estos objetivos se articulan, por un lado, con el perfil del Bachillerato ecuatoriano y los objetivos generales de las áreas y, por otro, con los objetivos de las áreas por subnivel.</p>
---	--

**Figura X.** *Objetivos integradores de subnivel.* Este organizador es extraído de documentación del Currículo Nacional Obligatorio. Ministerio de Educación (2019).

- k) Objetivos de área por subnivel:** conjunto sistemático para llegar a los objetivos generales del área.

<b>Objetivos de área por subnivel</b>	<p>Son aquellos que identifican las capacidades asociadas a los ámbitos de conocimiento, prácticas y experiencias del área y/o asignatura en el subnivel correspondiente, se constituyen en los pasos previos hacia el logro de los objetivos generales de área.</p> <p>Los objetivos del área por subnivel cubren el conjunto de aprendizajes de cada área en el subnivel correspondiente.</p>
---------------------------------------	---

**Figura XI.** *Objetivos de área por subnivel.* Este organizador es extraído de documentación del Currículo Nacional Obligatorio. Ministerio de Educación (2019).

- l) Orientaciones para evaluación:** enfocados en los criterios de evaluación.

<b>Orientaciones para la evaluación</b>	<p>Son recomendaciones para cada uno de los criterios de evaluación propuestos en el currículo, hacen énfasis en las actividades de evaluación formativa y en especial en aquellos nudos críticos que requieran una atención específica.</p>
---	--

**Figura XII.** *Orientaciones para evaluación.* Este organizador es extraído de documentación del Currículo Nacional Obligatorio. Ministerio de Educación (2019).

**m) Perfil del bachillerato ecuatoriano:** es obligatorio el ministerio de educación ha buscado que el joven sea creativo y se involucre más con la sociedad.

<p><b>Perfil del Bachillerato ecuatoriano</b></p>	<p>Es el fin último de los procesos educativos, en el cual se definen las capacidades que los estudiantes adquieren al concluir los 13 años de educación obligatoria, en los niveles de básica y bachillerato. Los aprendizajes que se desarrollan en las diferentes áreas y asignaturas del currículo en cada uno de los subniveles y niveles educativos aportan a la consecución del perfil.</p> <p>El perfil asegura un desarrollo integral y pleno de los estudiantes y se articula en torno a los valores de justicia, innovación y solidaridad, desarrollando aspectos tan relevantes como la conciencia social, el equilibrio personal, la cultura científica, la conciencia ambiental, la convivencia o el trabajo en equipo.</p>
---	---

*Figura XIII. Perfil del Bachillerato ecuatoriano.* Este organizador es extraído de documentación del Currículo Nacional Obligatorio. Ministerio de Educación (2019).

#### **2.2.2.2. Perfil del bachiller ecuatoriano**

El perfil del bachiller ecuatoriano parte de tres valores; justicia, solidaridad e innovación, tratando de esa manera mejorara la convivencia y equilibrio personal, teniendo en cuenta que es obligatoria Educación General Básica y Bachillerato General Unificado. “pensando que los estudiantes se apropien de él y lo tomen como un referente en su trabajo cotidiano en el aula” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019, pág. 10)

Somos justos porque:	Somos innovadores porque:	Somos solidarios porque:
<p>J.1. Comprendemos las necesidades y potencialidades de nuestro país y nos involucramos en la construcción de una sociedad democrática, equitativa e inclusiva.</p> <p>J.2. Actuamos con ética, generosidad, integridad, coherencia y honestidad en todos nuestros actos.</p> <p>J.3. Procedemos con respeto y responsabilidad con nosotros y con las demás personas, con la naturaleza y con el mundo de las ideas. Cumplimos nuestras obligaciones y exigimos la observación de nuestros derechos.</p> <p>J.4. Reflejamos y reconocemos nuestras fortalezas y debilidades para ser mejores seres humanos en la concepción de nuestro plan de vida.</p>	<p>I.1. Tenemos iniciativas creativas, actuamos con pasión, mente abierta y visión de futuro; asumimos liderazgos auténticos, procedemos con proactividad y responsabilidad en la toma de decisiones y estamos preparados para enfrentar los riesgos que el emprendimiento conlleva.</p> <p>I.2. Nos movemos por la curiosidad intelectual, indagamos la realidad nacional y mundial, reflexionamos y aplicamos nuestros conocimientos interdisciplinarios para resolver problemas en forma colaborativa e interdependiente aprovechando todos los recursos e información posibles.</p> <p>I.3. Sabemos comunicarnos de manera clara en nuestra lengua y en otras, utilizamos varios lenguajes como el numérico, el digital, el artístico y el corporal; asumimos con responsabilidad nuestros cursos.</p> <p>I.4. Actuamos de manera organizada, con autonomía e independencia; aplicamos el razonamiento lógico, crítico y complejo; y practicamos la humildad intelectual en un aprendizaje a lo largo de la vida.</p>	<p>S.1. Asumimos responsabilidad social y tenemos capacidad de interactuar con grupos heterogéneos, procediendo con comprensión, empatía y tolerancia.</p> <p>S.2. Construimos nuestra identidad nacional en busca de un mundo pacífico y valoramos nuestra multiculturalidad y multietnicidad, respetando las identidades de otras personas y pueblos.</p> <p>S.3. Armonizamos lo físico e intelectual; usamos nuestra inteligencia emocional para ser positivos, flexibles, cordiales y autocríticos.</p> <p>S.4. Nos adaptamos a las exigencias de un trabajo en equipo en el que comprendemos la realidad circundante y respetamos las ideas y aportes de las demás personas.</p>

**Figura XIV.** Perfil del Bachillerato ecuatoriano valores (justo, innovador, solidario). Este organizador es extraído de documentación del Currículo Nacional Obligatorio. Ministerio de Educación (2019).

### 2.2.2.3. Destrezas con criterio de desempeño

Las destrezas con criterios de desempeño expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes en el proceso educativo, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad (La Chakana, 2011). Las destrezas con criterio de desempeño constituyen el guía principal para los docentes (planificación micro curricular), esto se da aplicando de forma progresiva los contenidos en clases.

### 2.2.2.4. Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación están orientados por competencias, complementando en la tarea de evaluación para llegar a los objetivos planificados en el curso, asignatura, tendido como indicador concreto para proceso de enseñanza aprendizaje. Permite al docente hacer un análisis más sutil de los resultados de aprendizaje para conocer el nivel de conocimiento de cada estudiante; el profesor por medio de las evaluaciones selecciona los aprendizajes más destacados (conceptual, procedimental, actitudinal).



### 2.2.2.5. Niveles y subniveles de educación

Los niveles de educación según el Ministerio de Educación (2016) son:

*Tabla 1.*

*Niveles de Educación General Básica*

Nivel	Grado	Años
<b>Preparatoria</b>	1° grado E.G.B.	5 años
<b>Básica Elemental</b>	2°, 3°, 4° grado E.G.B.	6 a 8 años
<b>Básica Media</b>	5°, 6°, 7° grado E.G.B.	9 a 11 años
<b>Básica Superior</b>	8°, 9°, 10° grado E.G.B.	12 a 14 años
<b>Bachillerato General Unificado</b>		
<b>BGU</b>	1 <sup>RO</sup> , 2 <sup>DO</sup> , 3 <sup>ER</sup> Curso	14 a 18 años

Esta tabla ilustra los niveles por grados y años de la Educación General Básica. Vizuite (2020)

### 2.2.2.6. Educación general básica

Educación general básica comprende desde el primer grado hasta el décimo grado, el ministerio de educación ha organizado el currículo por áreas de conocimiento. El estudiante desarrolla habilidades cognitivas y sociales que le permiten relacionarse y afianzar lazos con los demás, mediante el trabajo dirigido, en equipo e individual, que aporta, de manera positiva y eficaz, a la comprensión y la práctica de sus deberes y derechos (Ministerio de Educación, 2016).

**Tabla 2.**

*Niveles de Educación General Básica*

Áreas de conocimiento	Asignatura EGU
<b>Lengua y literatura</b>	Lengua y literatura
<b>Lenguaje extranjero</b>	Ingles
<b>Matemática</b>	Matemática
<b>Ciencias Naturales</b>	Biología, Física, Química
<b>Ciencias sociales</b>	Historia, Filosofía, Educación para la Ciudadanía

<b>Educación Física</b>	Educación Física
<b>Educación Cultural y Artística</b>	Educación Cultural y Artística

Esta tabla ilustra las áreas de conocimiento de Educación General Básica. Ministerio de Educación. (2016)

### **2.2.2.7. Bachillerato general unificado**

El Bachillerato General Unificado” es un programa de estudios creado por el Ministerio de Educación (Mineduc) con el propósito de ofrecer un mejor servicio educativo para todos los jóvenes que hayan aprobado la Educación General Básica (EGB”) (Ministerio de Educación, 2016, pág. s/p). Los estudiantes tienen dos opciones según su interés, bachillerato técnico (áreas académicas de interés de estudiante) o bachillerato en ciencias (Competencias específicas).

El bachillerato general unificado parte de las áreas desarrollando aprendizajes de las asignaturas lengua y literatura, matemáticas, ciencias sociales, ciencias naturales, educación, física, lengua extranjera y educación cultural y artístico; por medio de esta el ministerio de educación pretende que los estudiantes lleguen al perfil de salida.

Según el art, 30 de la LOEI (2018):

Art. 30.- Tronco común. Durante los tres (3) años de duración del nivel de Bachillerato, todos los estudiantes deben cursar el grupo de asignaturas generales conocido como "tronco común", que está definido en el currículo nacional obligatorio. Las asignaturas del tronco común tienen una carga horaria de treinta y cinco (35) períodos académicos semanales en primer curso, treinta y cinco (35) períodos académicos semanales en segundo curso, y veinte (20) períodos académicos semanales en tercer curso (pág. 10).

b. Bachillerato General Unificado					
	Áreas	ASIGNATURAS	CURSOS		
			1.º	2.º	3.º
TRONCO COMÚN	Matemática	Matemática	5	4	3
	Ciencias Naturales	Física	3	3	2
		Química	2	3	2
		Biología	2	2	2
	Ciencias Sociales	Historia	3	3	2
		Educación para la Ciudadanía	2	2	-
		Filosofía	2	2	-
	Lengua y Literatura	Lengua y Literatura	5	5	2
	Lengua Extranjera	Inglés	5	5	3
	Educación Cultural y Artística	Educación Cultural y Artística	2	2	-
	Educación Física	Educación Física	2	2	2
	Módulo interdisciplinar	Emprendimiento y Gestión	2	2	2
Horas pedagógicas del tronco común			35	35	20

Figura XV. Materias del Bachillerato General Unificado. Este organizador es extraído de documentación del Currículo Nacional Obligatorio. Ministerio de Educación (2019).

Según la LOEI (2018), los estudiantes de bachillerato general unificado deben tener horas adicionales, asignaturas optativas tanto en bachillerato en ciencias (cuarenta horas) y técnico (cuarenta y cinco horas).

BACHILLERATO EN CIENCIAS	Horas adicionales a discreción para Bachillerato en Ciencias <sup>(1)</sup>	5	5	5
	Asignaturas Optativas	-	-	15
	Horas pedagógicas totales del Bachillerato en Ciencias	40	40	40
BACHILLERATO TÉCNICO	Horas adicionales para Bachillerato Técnico	10	10	25
	Horas pedagógicas totales del Bachillerato Técnico	45	45	45

Figura XVI. Horas adicionales del Bachillerato General Unificado. Este organizador es extraído de documentación del Currículo Nacional Obligatorio. Ministerio de Educación (2019).

### 2.2.2.8. Enfoque constructivista.

Este tipo de enfoque es la “base orientadora de la metodología de enseñanza-aprendizaje, entendiendo que el ser humano es activo constructor de su realidad, pero lo hace siempre en interacción con otros” (Ortiz Granja, 2015, pág. 95).

Al constructivismo se le considera innovador, reflejando al docente como guía, ayudando a los estudiantes de manera objetiva construyendo activamente nuevos conceptos o ideas. El enfoque constructivista toma un nuevo paradigma para la enseñanza dejando un lado el tradicionalismo, el alumno interactúa (participantes activos) construyendo sus propios conocimientos y aplicando en la vida diaria. El estudiante debe

tener aprendizajes significativos para que pueda formar nuevos juicios (experiencia), sienta el estudiante el responsable de su propio aprendizaje.

El constructivismo surge con la finalidad de explicar y comprender mejor la enseñanza y el aprendizaje y sobre todo para fomentar y justificar las nuevas propuestas curriculares, pedagógicas y didácticas específicas relativas a contenidos escolares (matemática, lectura, historia, etc.). (Cardenas Alavarado, Cruz Salazar, & Delgado Arhuire, 2019, pág. 17)

### **2.2.2.9. Estándares de aprendizaje de la historia en el primer año de BGU**

Los estándares de aprendizajes son representaciones de los logros de aprendizaje esperados de los alumnos y forman referentes comunes que deben alcanzar a lo largo de su trayectoria escolar (Ministerio de Educación, 2016).

Los estándares de aprendizaje según el Ministerio de Educación se caracterizan por estar en correspondencia al currículo, no cumplen una función didáctica, centrado en lo académico (áreas de conocimiento), incluyen indicadores de calidad educativa, equidad de aprendizajes; acompañados de componentes de aprendizaje como destreza y habilidad (saber/hacer), contenidos (conjunto de saberes), exigencias (asociadas a la destreza y habilidad) y contexto, condición o práctica (actuación). Según el Ministerio de Educación los indicadores de calidad educativa del estándar de aprendizaje son:

**Tabla 3.**

*Indicadores de calidad educativa del estándar de aprendizaje según Ministerio de Educación.*

INDICADOR	ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE
<b>No alcanzado</b>	No alcanza lo básico imprescindible
<b>Nivel de logro 1</b>	Alcanza lo básico imprescindible
<b>Nivel de logro 2</b>	Alcanza lo básico imprescindible y lo deseable.
<b>Nivel de logro 3</b>	Supera lo básico imprescindible y lo deseable.

Esta tabla ilustra los indicadores de calidad del estándar de aprendizaje. Vizuet (2020)

El primer año de bachillerato general unificado recibe las siguientes asignaturas, el estudiante debe alcanzar los estándares de aprendizaje:

ASIGNATURAS TRONCO COMÚN	HORAS DE CLASE PARA PRIMER AÑO DE BGU
FÍSICA	4
QUÍMICA	4
HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES	4
LENGUA Y LITERATURA	4
MATEMÁTICA	4
IDIOMA EXTRANJERO	5
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO	4
EDUCACIÓN FÍSICA	2
EDUCACIÓN ARTÍSTICA	2
INFORMÁTICA APLICADA A LA EDUCACIÓN	2
<b>TOTAL HORAS COMUNES OBLIGATORIAS</b>	<b>35</b>

**Figura XVII.** Asignatura de primero de Bachillerato General Unificado. Este organizador es extraído de la página web del ministerio de Educación. Ministerio de Educación (2012).

El estudiante puede elegir Bachillerato en ciencia (cinco periodos académicos semanales) o Bachillerato Técnico (diez periodos académicos semanales); definidos por la institución a la que pertenece.

HORAS SEMANALES ADICIONALES	HORAS DE CLASE PARA PRIMER AÑO DE BGU
HORAS A DISCRECIÓN DE CADA PLANTEL (EN EL BACHILLERATO EN CIENCIAS)	5
HORAS ADICIONALES AL BACHILLERATO EN CIENCIAS	0
HORAS ADICIONALES AL BACHILLERATO TÉCNICO	10

**Figura XVIII.** Horas adicionales para Primer Año de Bachillerato General Unificado. Este organizador es extraído de la página web del Ministerio de Educación. Ministerio de Educación (2012).

## 2.2.2.10. Método de aprendizaje de la Historia

### 2.2.2.10.1. Método histórico

El método histórico ayuda a estudiar los hechos del pasado, por medio de este método se puede hacer una descripción y análisis, permite entender la realidad, es un proceso de aprendizaje, ayuda que el estudiante tenga pensamiento crítico. Para realizar este método se debe recoger información sobre el tema que se vaya a tratar, hacer preguntas o una hipótesis, buscar información en libros, fuentes bibliográficas, clasificar ideas principales y secundarias, análisis de la información recogida, escribir lo más importante (causas y consecuencias), conclusiones.

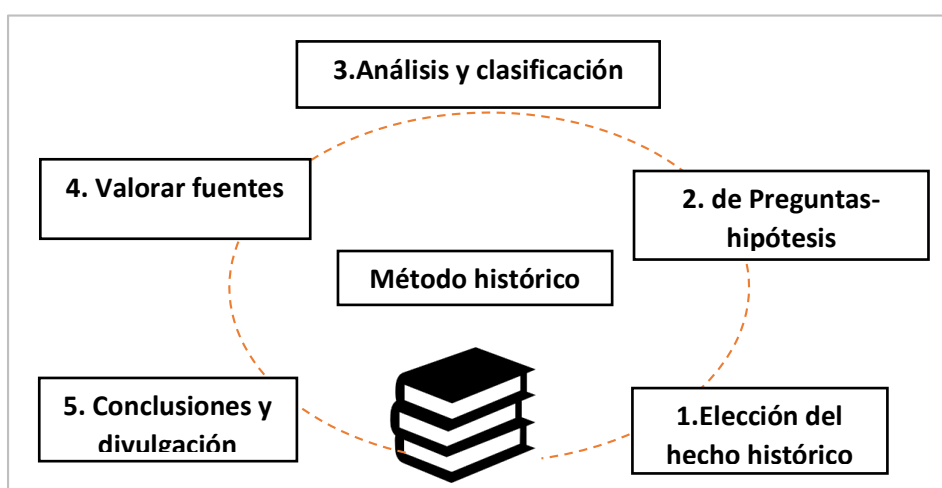


Figura XIX. Método histórico. Vizuete (2020).

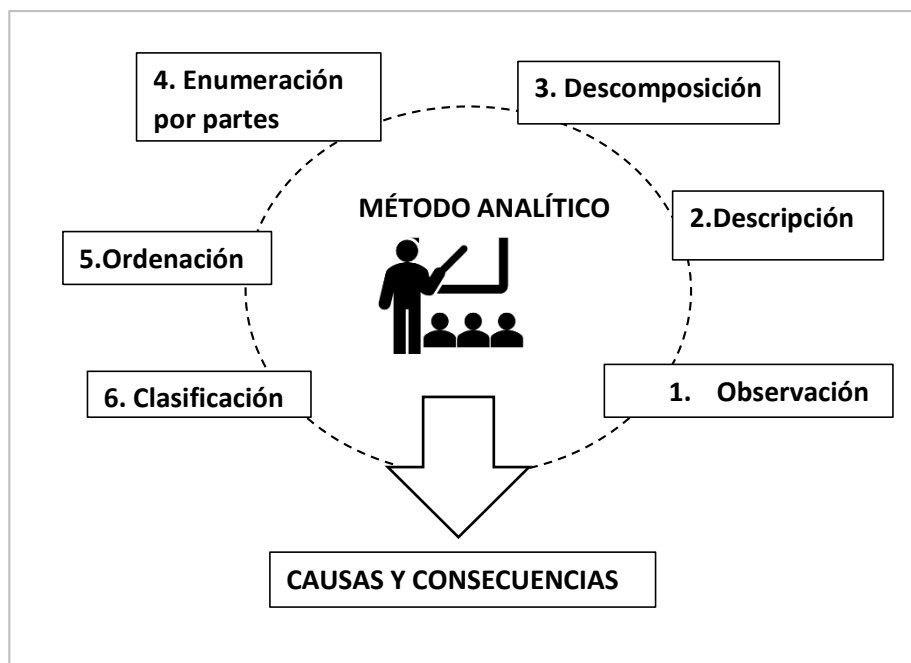
### 2.2.2.10.2. Método analítico

“El método analítico o método empírico-analítico es un modelo de estudio científico basado en la experimentación directa y la lógica empírica. Es el más frecuentemente empleado en las ciencias, tanto en las ciencias naturales como en las ciencias sociales” (Raffino, 2020).

El método analítico nos ayuda hacer un análisis de un suceso, parte de lo general a lo específico teniendo como resultado las causas y consecuencias; un docente debe coordinar y motivar al estudiante para que se un grupo activo y conjuntamente puedan construir sus propios conocimientos, buscando que el alumno aprenda y logre analizar el hecho histórico respondiendo sus interrogantes.

El Método analítico es aquel método de investigación que consiste en la desmembración de un todo, descomponiéndolo en sus partes o elementos para

observar las causas, la naturaleza y los efectos. El análisis es la observación y examen de un hecho en particular (Ruiz, 2006).



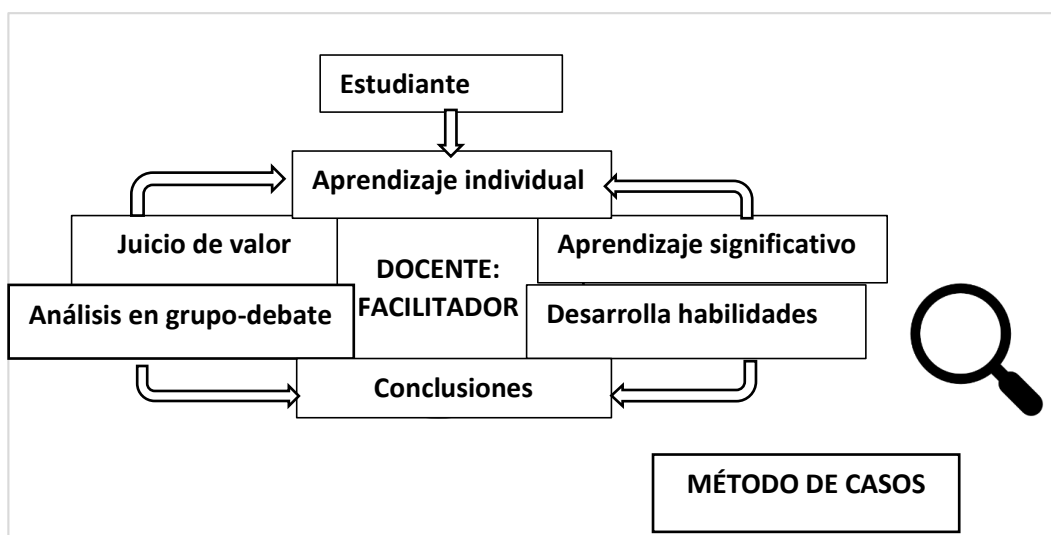
*Figura XX. Método analítico. Vizueté (2020).*

#### **2.2.2.10.3. Método de casos**

Método de casos ayuda al docente a enfrentar un problema que se presente en su vida, “es esencial para formular resultados de investigación con un estilo explicativo, donde se presenten los procesos de causa y efecto” (Yacuzzi, 2006, pág. 26).

El docente es el encargado de orientar al estudiante para motivar la participación, motivar y mantener el interés del tema, por medio de este método el docente proporciona el contenido y evalúa a través de la discusión.

Método del caso como medio pedagógico se justifica gracias a la idea de que los estudiantes, tanto de forma individual como en grupo, aprenden mejor porque aceptan más responsabilidad en el desarrollo de la discusión y se acercan a la realidad de su futuro profesional; se trata de un método activo que exige una participación constante del estudiante y cuyo éxito depende fundamentalmente de la competencia del docente en su utilización (Castro, s.f.).



*Figura XXI. Método de casos. Vizuete (2020).*

### **2.2.2.11. Técnicas y Recursos para la enseñanza de la historia**

#### **2.2.2.11.1. Línea de tiempo**

Según Vásquez León & Reding Borja (s.f.) “La línea de tiempo es la representación gráfica de periodos cortos, medianos, largos (años, lustros, décadas, siglos, milenios, por ejemplo)” (pág. 1). Por medio de la línea del tiempo los estudiantes pueden relacionar, entender los acontecimientos que sucedieron en el pasado, distinguiendo la causa y efecto, abarca varios periodos de la historia ya sea político, cultural, social, económico, etc...el docente lo puede utilizar para llegar a un aprendizaje significativo ya que profundiza un tiempo determinado.

#### **2.2.2.11.2. Visitas a museos**

Por medio de las visitas a los museos los estudiantes pueden adquirir conocimientos, los docentes utilizan a los museos como mediadores para facilitar, actualizar contenidos en el proceso de enseñanza de historia, ya que el museo contiene información y genera conocimiento (aprendizajes significativos).

#### **2.2.2.11.3. Documentales**

El documental es considerado como una técnica en el proceso de enseñanza; permite seguir los cambios de la sociedad (histórico, económico, político, etc.), es un medio informativo, por medio de esta técnica permite la motivación del alumno donde construye un análisis e interpreta lo que vio y desarrolla las habilidades del pensamiento.



#### **2.2.2.11.4. Juegos de simulación**

Los juegos de simulación es una estrategia de aprendizaje. Los estudiantes por medio de los juegos de simulación adquieren conocimiento y actitudes para comprender la realidad del mundo ya sea pasada o presente, contribuye la comprensión de historia obteniendo una experiencia directa.

En la enseñanza/aprendizaje de la historia la simulación se convierte en un poderoso recurso que permite, parcialmente, recrear situaciones y problemáticas del pasado. La simulación estimula a la vez el pensamiento divergente y la creatividad de los estudiantes (Cardona, 2001).

#### **2.2.2.11.5. Visitas a zonas arqueológicas**

En asignatura de historia la visita a zona arqueológicas es de gran importancia por lo que el estudiante abre su mente y adquiere conocimientos por medio de la experiencia fortalece la motivación e interés de la materia.

#### **2.2.2.11.6. Videos**

Los videos son considerados como medios audiovisuales permite transmitir información ya sea histórico, social, etc. Los docentes por medio de esta técnica pueden motivar e incentivar al estudiante permitiendo la comprensión de información, desarrolla la imaginación, se puede introducir a un tema o al culminar el mismo.

#### **2.2.2.11.7. Periódicos históricos**

El periódico histórico es una difusión de hechos históricos con el fin plasmar un análisis de los hechos estudiados, utilizando creatividad y orden cronológico. Los estudiantes por medio de esta técnica los estudiantes habilidades procedimentales de búsqueda e interpretación del contenido, favorece la comprensión de la información

## CAPÍTULO III

### 3. METODOLOGÍA

#### 3.1. Enfoque

El enfoque que se utilizó en esta investigación fue cualitativo, ya que se entiende al procedimiento metodológico como el que utiliza palabras, textos, discursos dibujos, gráficos e imágenes, la investigación cualitativa estudia diferentes objetos para comprender la vida social del sujeto a través de los significados desarrollados por éste (Flores, 2019) y es precisamente esa dinámica, la que se efectúa en este estudio.

Esta investigación se propuso evaluar, ponderar e interpretar información de la influencia del Currículo Nacional del Ecuador en las estrategias didácticas para la enseñanza de Historia en el Primer año de Bachillerato General Unificado de una forma cualitativa.

#### 3.2. Diseño de investigación

El diseño de este trabajo es no experimental; "la investigación no experimental o ex post facto es cualquier investigación en la que resulta imposible manipular variables o asignar aleatoriamente a los sujetos o a las condiciones" (AgudeloG., AignerM., & Ruiz RestrepoJ, 2010, pág. 39). Por medio de este diseño, el investigador no puede manipular las variables del grupo investigado, se recolecta datos y se analiza cada uno de los datos recolectados.

#### 3.3. Tipos de investigación

Este trabajo tuvo los siguientes tipos de investigación:

- **Analítico.** - consiste en descomponer el todo en sus partes, con el único fin de observar la naturaleza y los efectos del fenómeno, este método logra explicar y comprender mejor el fenómeno de estudio, además de crear nuevas teorías. (Bastar, 2012). Por medio del Currículo Nacional General Unificado se procedió a hacer un análisis acerca de las estrategias didácticas en el primer año de bachillerato general unificado, por medio de las encuestas y entrevistas realizadas a los estudiantes y docentes, recopilando y recolectada información con el fin de comprender y dar una conclusión.
- **Bibliográfica o documental.** - es aquella que procura obtener, seleccionar, compilar, organizar, interpretar y analizar información sobre un objeto de estudio

a partir de fuentes documentales, tales como libros, documentos de archivo, hemerografía, registros audiovisuales, entre otros (Significados, 2020). Se ha tomado en cuenta este tipo de investigación, ya que, se procedió a buscar y analizar la información de las fuentes primarias y secundarias.

- **Descriptivo** la investigación descriptiva es en llegar a conocer los contextos, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. (Morales, 2010). Por medio de las entrevistas y encuestas que se realizó a los estudiantes y docentes se pudo conocer cuáles son las estrategias didácticas más utilizadas en una clase, en donde se pudo llegar a un análisis e interpretación, dando así una conclusión para esta investigación

### **3.4. Población y muestra**

Para la realización de este trabajo se ejecutó encuestas a los estudiantes de primero de bachillerato y a docentes, 35 encuestas a estudiantes y a 8 docentes; también se realizó una entrevista a los 8 docentes. El tipo de muestreo fue no probalístico decisional, en tanto esta investigación va direccionada a los estudiantes de primero de bachillerato GBU y a docentes imparten clases en este nivel.

### **3.5. Instrumentos**

Los instrumentos que se utilizaron para la recopilación de información fueron; cuestionario de preguntas en donde fue planificado y diseñado en Google Forms para obtener información necesaria, el tipo de preguntas fueron cerradas y de opción múltiple, el tipo de muestreo fue no probabilístico decisional. La guía de entrevistas preparada anticipadamente, solicitando información al encuestador para la realización de esta investigación.

## CAPÍTULO IV

### 4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1. Resultados

En la presente investigación para obtener información se procedió a aplicar encuestas y entrevistas, por medio de la encuesta se pudo fortalecer el análisis en cuanto a la empatía hacia la asignatura de historia por parte de los estudiantes y la importancia que dan a esta materia. La encuesta fue aplicada a 35 estudiantes de primero BGU, el cuestionario estuvo compuesto de 10 preguntas; se aplicó también otra encuesta de 10 preguntas a 8 docentes de Historia que imparten clases en primero BGU y se realizó una entrevista a los docentes que estuvo compuesta de cinco preguntas.

A continuación, se presentará el análisis de los resultados de cada uno de los instrumentos ejecutados:

#### ENTREVISTAS A DOCENTES

Se realizó la entrevista a ocho docentes de Historia de primero de Bachillerato, las entrevistas no se transcribieron textualmente, sino más bien, se procedió a realizar por medio de un análisis reflexivo, unificando las respuestas de forma sintética.

##### 1. ¿Con qué modelo pedagógico se identifica?

Todos los entrevistados se identifican con el modelo pedagógico constructivista

##### 2. ¿Qué modelo pedagógico considera más adecuado para el proceso de enseñanza aprendizaje según el Currículo Nacional del Ecuador?

Los entrevistados señalan que el Currículo Nacional vigente del 2016 no plantea de forma explícita un modelo, se menciona una de las características es la flexibilidad, por lo tanto, el modelo más adecuado es el modelo pedagógico constructivista, ya que, los estudiantes construyen su propio conocimiento con la guía del docente, cumpliendo en gran medida el perfil del bachillerato ecuatoriano.

##### 3. ¿La enseñanza-aprendizaje de la Historia requieren métodos y estrategias didácticas específicas?

El 100% respondieron que si se requiere de métodos y estrategias específicas facilitan el aprendizaje, creando un vínculo afectivo, cognitivo; con el fin de conseguir el máximo

aprovechamiento de las estrategias didácticas, obteniendo un aprendizaje óptimo del estudiante.

**4. ¿Cuáles considera Ud. deben ser los métodos, estrategias y recursos más idóneos para la enseñanza de la Historia en el Bachillerato General Unificado?**

Los docentes de Historia respondieron que los métodos, estrategias y recursos más idóneos son los siguientes:

**Métodos:** crítico social, constructivista, mientras que un docente respondió deductivo, inductivo, analógico, de casos

**Estrategias de aprendizaje:** trabajo cooperativo, aula invertida un docente respondió aprendizaje basado en problemas

**Recursos y técnicas:** libros, biblioteca, revista, videos, películas, audios, visitas de museos, Google Earth, revisión bibliográfica mientras un docente respondió performance, Organizadores gráficos, mapa, cuadro comparativo, línea de tiempo, mapa mental.

**5. ¿Qué recomendaciones Ud. daría a los profesores de historia en el BGU, a fin de una mejora permanente en su desempeño y logros de aprendizaje en sus estudiantes?**

El 100% de entrevistados responden que los docentes deben cambiar su forma de enseñar historia dejando un lado lo tradicional y que se debe enfocar en nuevas estrategias didácticas, tomando en cuenta que deben tener mayor investigación en los contenidos que se imparten en clases y tomar a la Historia como una ciencia no como un cuento, que los docentes hagan un análisis de los hechos históricos con los alumnos en el aula, tomando varios autores para que miren las distintas perspectivas de los hechos históricos. Motivar al estudiante para que desarrolle con autonomía su propio conocimiento y fomentar que sean críticos y reflexivos.

## ENCUESTAS A DOCENTES

### Pregunta N°1

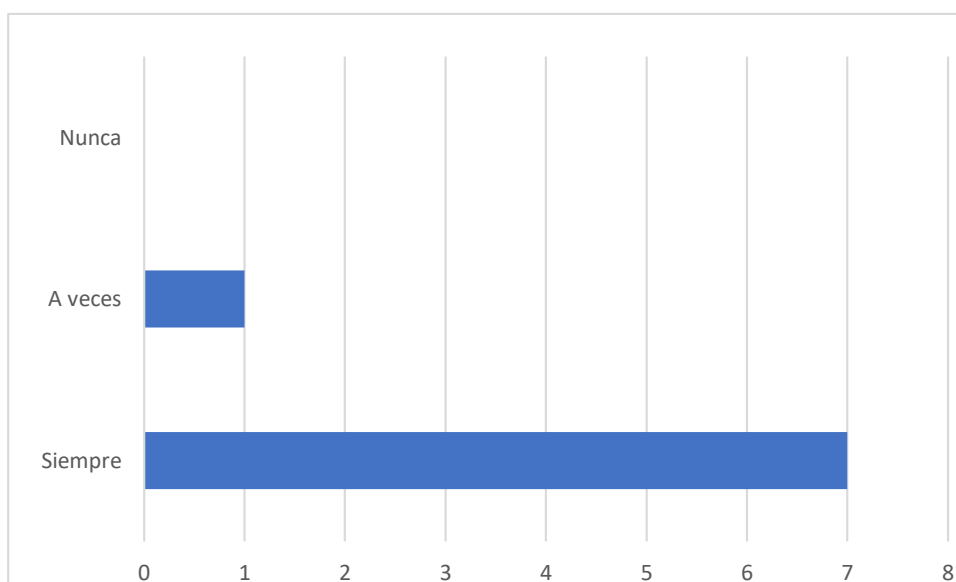
¿Cómo docente de Historia aplica o utiliza estrategias didácticas específicas para la enseñanza de la asignatura?

**Tabla 4.**

*Estrategias didácticas específicas para la enseñanza de Historia.*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
<b>Siempre</b>	7	87,5%
<b>A veces</b>	1	12,5%
<b>Nunca</b>	0	0
<b>TOTAL</b>	8	100%

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 8 docentes de Historia, Vizúete (2020).



**Figura XXII.** Estrategias didácticas específicas para la enseñanza de Historia. Este organizador es extraído de la Tabla 4. Vizúete (2020).

### Análisis e interpretación

En la pregunta 1 se obtuvo como resultado, siempre 87,5%, a veces 12,5% y nunca 0%, siendo la opción siempre la de mayor frecuencia.

Los resultados evidencian que, los docentes aplican estrategias específicas para la enseñanza de historia, el 87,5% aseguran que siempre, lo cual es favorable para la

enseñanza de historia ya que los docentes están utilizando estrategias acordes a la necesidad del estudiante, por el otro lado el 12,5% no lo hace. Las estrategias didácticas son fundamentales para la enseñanza de Historia, facilitando apoyo y motivación para llegar a los objetivos. Lo antedicho hace referencia a las entrevistas que se realizó a los docentes, donde manifestaron que las estrategias didactas específicas son de gran ayuda para impartir un tema de historia.

## **Pregunta N°2**

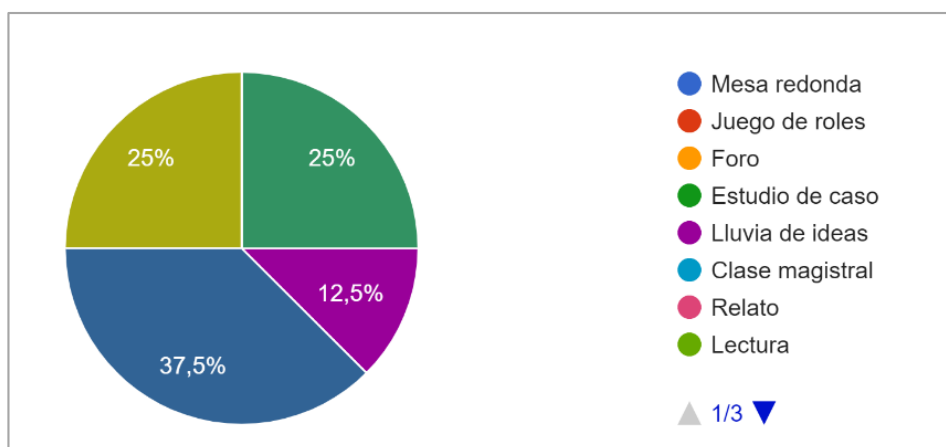
De las siguientes estrategias didácticas cual es la que utiliza frecuentemente para la enseñanza de historia.

**Tabla 5.**

*Estrategias didácticas que utiliza frecuentemente.*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Mesa redonda</b>	0	0%
<b>Estudio de caso</b>	0	0%
<b>Relato</b>	0	0%
<b>Organizadores gráficos</b>	3	37,5%
<b>Linea de tiempo</b>	2	25%
<b>Tira comica o Historieta</b>	0	0%
<b>Juego de roles</b>	0	0%
<b>Lluvia de ideas</b>	1	12,5%
<b>Lectura</b>	0	0%
<b>Cuadro sinóptico</b>	0	0%
<b>Mapa mental</b>	0	0%
<b>Mapa conceptual</b>	0	0%
<b>Foro</b>	0	0%
<b>Clase magistral</b>	0	0%
<b>Subrayado</b>	0	0%
<b>Ilustraciones</b>	0	0%
<b>Oratoria</b>	0	0%
<b>Debate</b>	2	25%
<b>TOTAL</b>	8	100%

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 8 docentes de Historia, Vizueté (2020).



**Figura XXIII.** Estrategias didácticas que utiliza frecuentemente. Este organizador es extraído de la Tabla 5. Vizuite (2020).

### Análisis e interpretación

En la pregunta 2 tenemos como resultado, organizadores gráficos 37,5%, línea de tiempo 25%, debate 25%, lluvia de ideas 12,5%, mesa redonda 0%, estudio de casos 0%, relato 0%, tira cómica o historieta 0%, juego de roles %, lectura %, cuadro sinóptico %, mapa mental 0%, mapa conceptual 0%, foro 0%, clase magistral 0%, subrayado 0%, ilustraciones 0% y oratoria 0%.

Se considera punto de interés los resultados de las entrevistas realizadas a los ocho docentes de Historia, donde se aborda que los docentes utilizan los organizadores gráficos permitiendo organizar información de forma ordenada; de acuerdo al modelo de aprendizaje constructivista los organizadores gráficos ayudan a los estudiantes a construir su propio conocimiento.

### Pregunta N°3

¿Usted con las estrategias didácticas que utiliza logra los aprendizajes en Historia?

**Tabla 6.**

*Estrategias didácticas que utiliza logra los aprendizajes en Historia.*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
<b>Siempre</b>	7	87,5%
<b>A veces</b>	1	12,5%
<b>Nunca</b>	0	0
<b>TOTAL</b>	8	100%

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 8 docentes de Historia, Vizuite (2020).



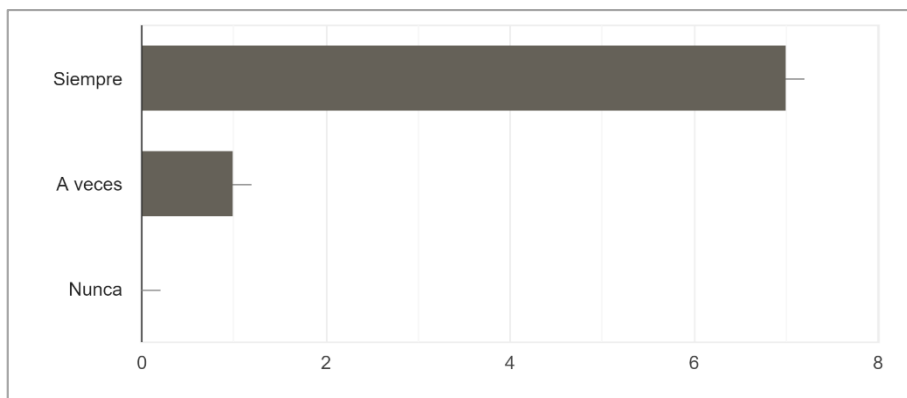


Figura XXIV. Estrategias didácticas que utiliza logra los aprendizajes en Historia. Este organizador es extraído de la Tabla 6. Vizuete (2020).

### Análisis e interpretación

La pregunta 3 arroja los siguientes resultados siempre 87,5%, a veces 12,5% y nunca 0%. Considerando que las estrategias didácticas cumplen un rol fundamental en la enseñanza y fomenta la autonomía del alumno, potencia la adquisición de habilidades y conocimientos.

### Pregunta N°4

¿Cuánto considera que es importante el uso de las estrategias didáctica específicas en la enseñanza aprendizaje de Historia?

**Tabla 7.**

*Importancia del uso de las estrategias didáctica específicas.*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Muy alto	8	
Medio	0	0
Baja	0	0
Muy baja	0	0
Nada	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 8 docentes de Historia, Vizuete (2020).

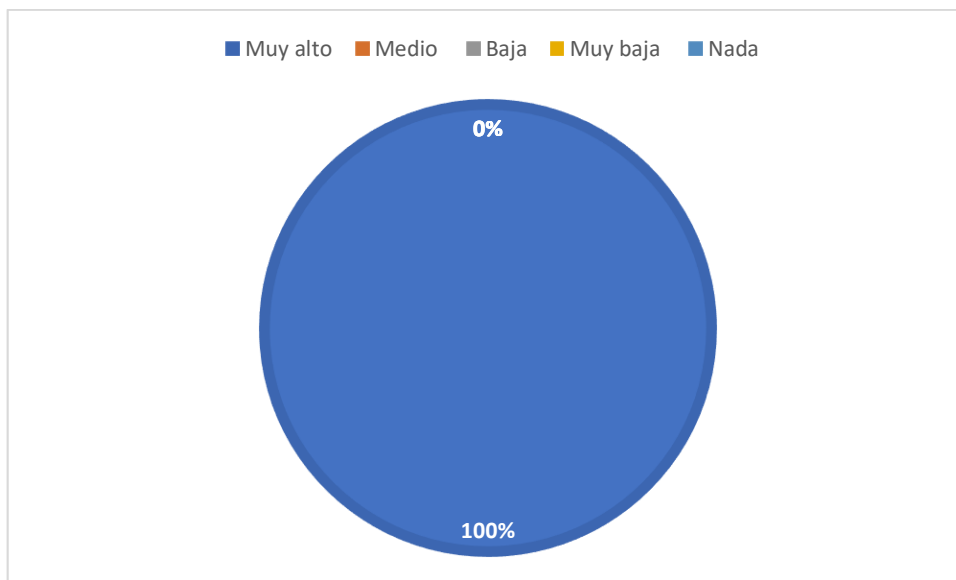


Figura XXV. Importancia del uso de las estrategias didáctica específicas. Este organizador es extraído de la Tabla 7. Vizuetete (2020).

### Análisis e interpretación

La 4 pregunta como resultado muy alto 100%, medio 0%, baja 0%, muy baja 0% y nada 0%.

Los encuestados consideran que es importante utilizar estrategias específicas para la enseñanza-aprendizaje de Historia, teniendo en cuenta que la estrategia didáctica específica se preocupa por el contenido específico (Historia), favorece y apoya a una educación de calidad a través de estrategias, recursos, técnicas que promueven un aprendizaje significativo.

### Pregunta N°5

¿Cree Usted que al aplicar las estrategias didácticas específicas de enseñanza ayudará a mejorar el rendimiento escolar en historia?

**Tabla 8.**

*Estrategias didácticas específicas mejoran el rendimiento escolar en historia.*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si	8	100%
No	0	0%
TOTAL	8	100%

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 8 docentes de Historia, Vizuetete (2020).

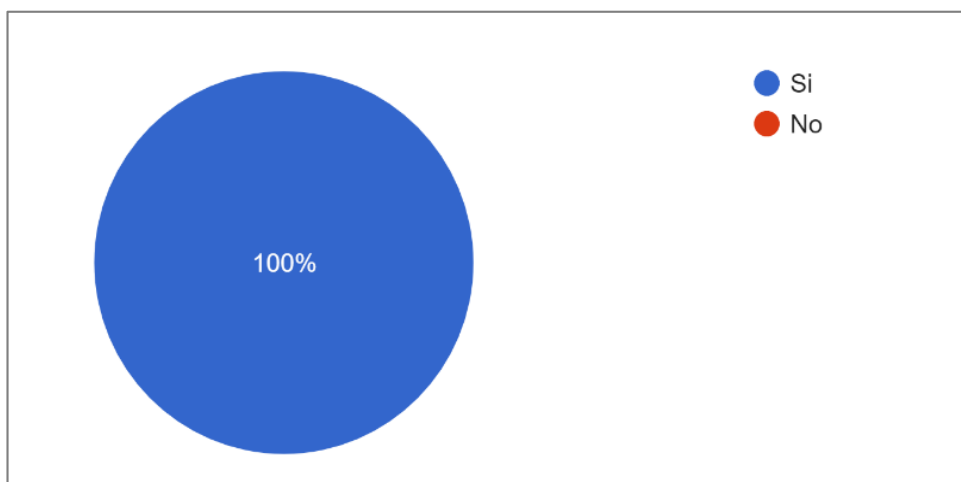


Figura XXVI. Estrategias didácticas específicas mejoran el rendimiento escolar en historia. Este organizador es extraído de la Tabla 8. Vizuete (2020)

### Análisis e interpretación

En la pregunta 5 se obtuvo los siguientes resultados SI el 100% y NO 0%.

Como se puede evidenciar los encuestados consideran que las estrategias didácticas específicas mejoran el rendimiento escolar en Historia, ya que contribuye al conocimiento didáctico específico.

### Pregunta N°6

¿Considera usted que necesita cursos de capacitación sobre estrategias didácticas específicas en el aprendizaje de la Historia?

**Tabla 9.**

*Cursos de capacitación sobre estrategias didácticas específicas en el aprendizaje de la Historia.*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Si necesito, mucha capacitación	5	62.50%
Sí necesito, algo de capacitación	3	37.50%
No necesito capacitación de forma imprescindible	0	0
No necesito nada de capacitación	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 8 docentes de Historia, Vizuete (2020).

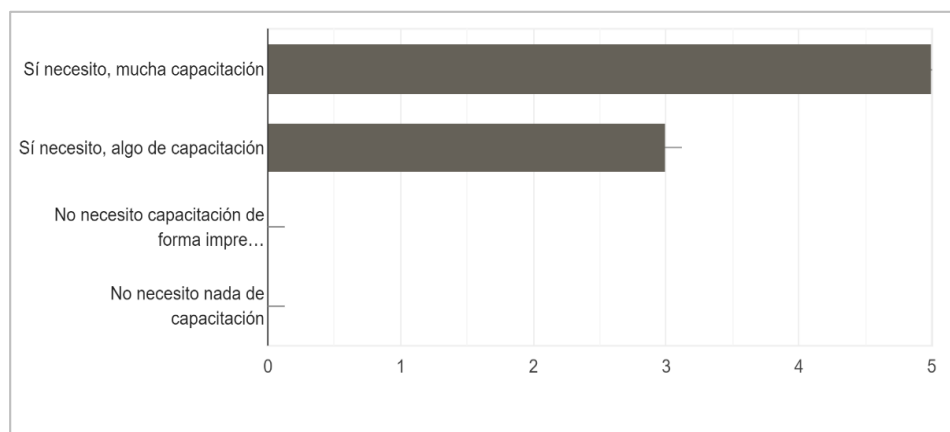


Figura XXVII. Cursos de capacitación sobre estrategias didácticas específicas en el aprendizaje de la Historia. Este organizador es extraído de la Tabla 9. Vizúete (2020)

### Análisis e interpretación

En la 6 pregunta arroja como resultados Si necesito, mucha capacitación 62.5%, Si necesito, algo de capacitación 37,50%, No necesito capacitación de forma imprescindible y No necesito nada de capacitación 0%.

Como resultado de las encuestas aplicadas tenemos que el 62.5% si necesitan mucha capacitación y el 37,5% menciona que, si necesita algo de capacitación, tomando en cuenta que los docentes deben estar en constante actualización de las estrategias didácticas para impartir su clase, deben romper paradigmas tradicionales y enfocarse en una clase de calidad. Tomando en cuenta el aprendizaje del estudiante.

### Pregunta N°7

Considera que el enfoque pedagógico y los elementos curriculares emanados del currículo nacional obligatorio son adecuados para una correcta enseñanza de la Historia:

**Tabla 10.**

*Enfoque pedagógico y los elementos curriculares adecuados para la enseñanza de Historia.*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
<b>Totalmente en acuerdo</b>	7	12,5%
<b>En acuerdo</b>	1	87,5%
<b>Desacuerdo</b>	0	0
<b>TOTAL</b>	8	100%

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 8 docentes de Historia, Vizúete (2020).

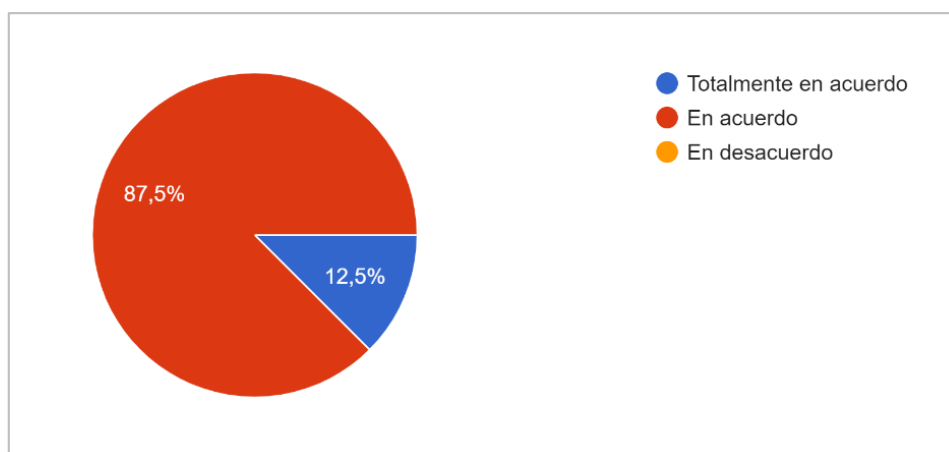


Figura XXVIII. Enfoque pedagógico y los elementos curriculares adecuados para la enseñanza de Historia. Este organizador es extraído de la Tabla 10. Vizúete (2020)

### Análisis e interpretación

La pregunta 7 arroja los siguientes resultados totalmente de acuerdo 12,5%, en acuerdo 87,5% y en desacuerdo 0%.

Como resultado tenemos que el 12,5% de los encuestados consideran que el enfoque pedagógico y los elementos curriculares emanados del currículo nacional obligatorio son adecuados para una correcta enseñanza de la Historia y el están en acuerdo 87,5%; esto implica que el currículo nacional permite el desarrollo autónomo del estudiante, y cumple en gran medida el perfil de la salida del bachillerato ecuatoriano.

### Pregunta N°8

¿Cuánto influye el currículo nacional para la elección de estrategias didácticas para la asignatura de historia?

**Tabla 11.**

*Currículo nacional para la elección de estrategias didácticas.*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Mucho	7	87,5%
Poco	1	12,5%
Nada	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 8 docentes de Historia, Vizúete (2020).

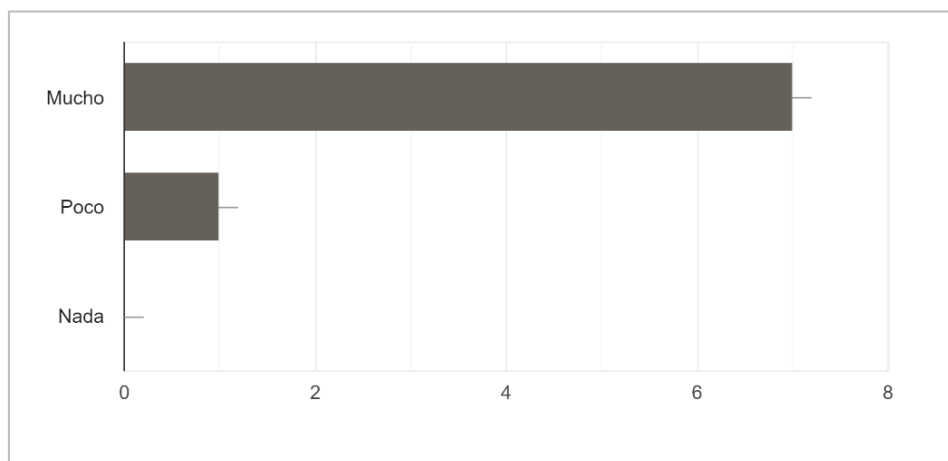


Figura XXIX. Currículo nacional para la elección de estrategias didácticas. Este organizador es extraído de la Tabla 11. Vizúete (2020)

### **Análisis e interpretación**

La pregunta 8 tiene los siguientes resultados mucho 87,5%, poco 12,5% y nada 0%. Se evidencia que el 77,5 % de los encuestados están conscientes el currículo nacional influencia mucho en la elección de las estrategias didácticas en la asignatura de Historia mientras que el 12,5% poco. A pesar que la gran mayoría reconocen la influencia del currículo nacional, los docentes deberían buscar metodologías innovadoras para que los estudiantes tengan más interés en la asignatura de Historia, ya que, profesores despiertan el interés del estudiante.

### **Pregunta N°9**

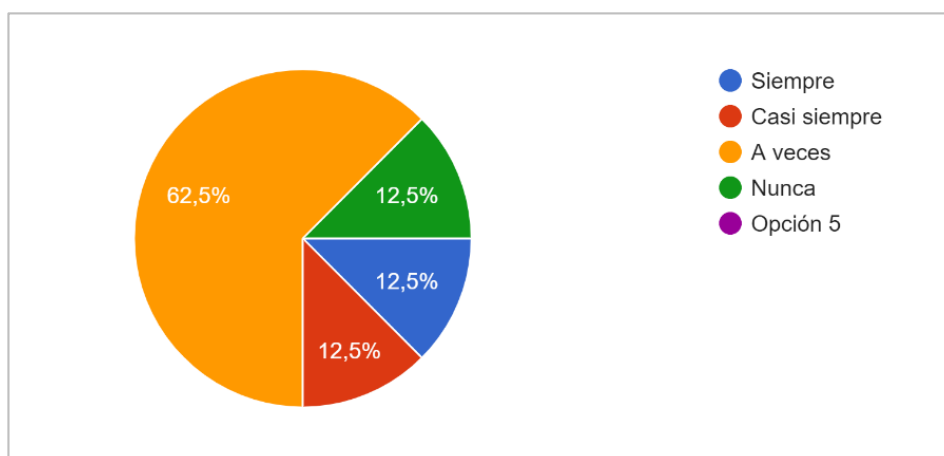
Considera que la Historia se puede enseñar con las mismas estrategias que las otras áreas.

**Tabla 12.**

*Historia se puede enseñar con las mismas estrategias que las otras áreas.*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	5	12,5%
<b>Casi Siempre</b>	1	12,5%
<b>A veces</b>	1	62,5%
<b>Nunca</b>	1	12,5%
<b>TOTAL</b>	8	100%

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 8 docentes de Historia, Vizuete (2020).



*Figura XXX. Historia se puede enseñar con las mismas estrategias que las otras áreas.* Este organizador es extraído de la Tabla 12. Vizuete (2020).

### **Análisis e interpretación**

La pregunta 9 arroja los siguientes resultados siempre 12,50%, casi siempre 12,5%, a veces 62,5% y nunca 12,5%.

Los resultados reflejan que a veces tiene el mayor porcentaje 62,5% eso quiere decir que a veces se puede enseñar Historia con las mismas estrategias que las otras áreas, tomando en cuenta que para cada materia se debe utilizar diferentes estrategias metodológicas, no podemos comparar matemáticas con historia, solo que, sea el caso que se vaya a tratar la historia de algún tema relevante para que puedan utilizar la misma estrategia.

### **Pregunta N°10**

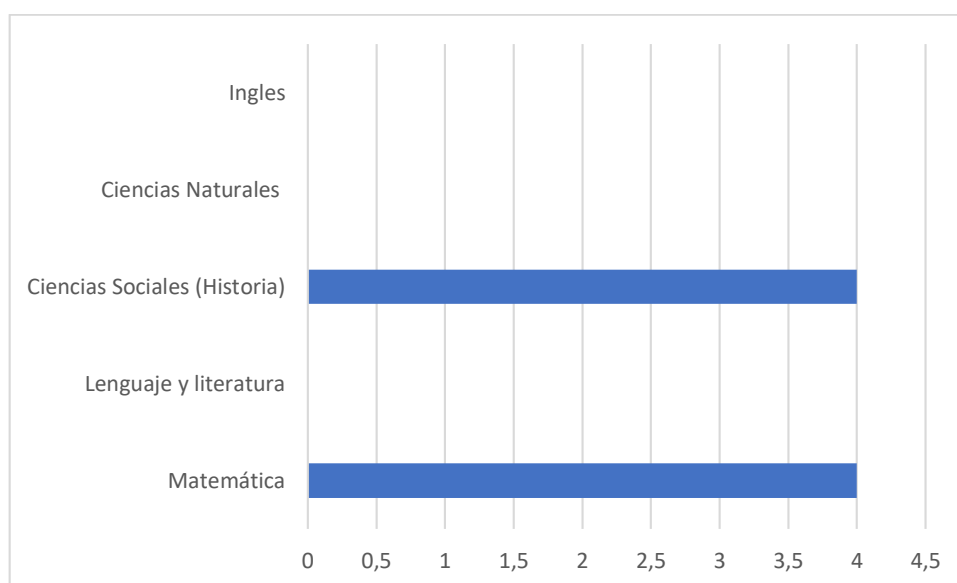
¿Cuál de estas áreas considera que necesita una mayor especificidad en las estrategias didácticas?

**Tabla 13.**

*Áreas que necesitan mayor especificidad en las estrategias didácticas.*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Matemática	4	50%
Lenguaje y literatura	0	0%
Ciencias Sociales (Historia)	4	50%
Ciencias Naturales	0	0%
Inglés	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 8 docentes de Historia, Vizúete (2020).



*Figura XXXI. Áreas que necesitan mayor especificidad en las estrategias didácticas.* Este organizador es extraído de la Tabla 13. Vizúete (2020).

### **Análisis e interpretación**

En la pregunta 10 se tiene los siguientes resultados Matemáticas 50%, Ciencias Sociales (Historia) 50%, Lenguaje Literatura 0%, Ciencias Naturales 0% e Inglés 0%.

Como resultados de las encuestas aplicadas tenemos que el 50% de los encuestados acertaron en elegir Matemáticas y el otro 50% Historia. Estas dos áreas necesitan de mayor especificidad en las estrategias didácticas. Los resultados demuestran que la asignatura de Historia necesita de gran atención, por lo tanto, los docentes deben estar en actualizándose continuamente y mejorando sus estrategias didácticas para la



enseñanza aprendizajes de Historia. Tomando en cuenta que la Historia es fundamental en nuestra vida y aún más para los jóvenes.

## ENCUESTA A ESTUDIANTES

### Pregunta N°1

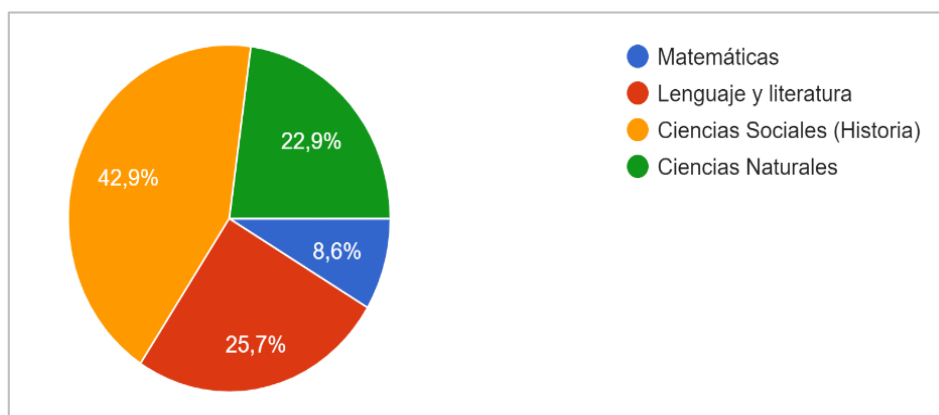
¿Qué materia es la que más le gusta?

**Tabla 14.**

*Materia que le gusta más.*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
Matemáticas	3	8,6%
Lenguaje y literatura	9	25,7%
Ciencias Sociales (Historia)	15	42,9%
Ciencias Naturales	8	22,9%
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 35 estudiantes de primer año BGU, Vizuete (2020).



*Figura XXXII. Materia que le gusta más.* Este organizador es extraído de la Tabla 14. Vizuete (2020).

### Análisis e interpretación

La pregunta 1 arroja los siguientes resultados Matemáticas 8,6%, Lenguaje y literatura 25,7%, Ciencias Sociales (Historia) 42,9% y Ciencias Naturales 22,9%.

Como resultado de las encuestas realizadas tenemos que el 42,9% les gusta Ciencias Sociales (Historia), Lenguaje Literatura 25,7%, 22,9% Ciencias Naturales y el 8,6% Matemáticas. A pesar que la mayoría menciona en que le gusta Historia, esto quiere

decir que los docentes están cumpliendo de buena manera su rol de docente y utilizando las estrategias acordes a las necesidades del docente.

## Pregunta N°2

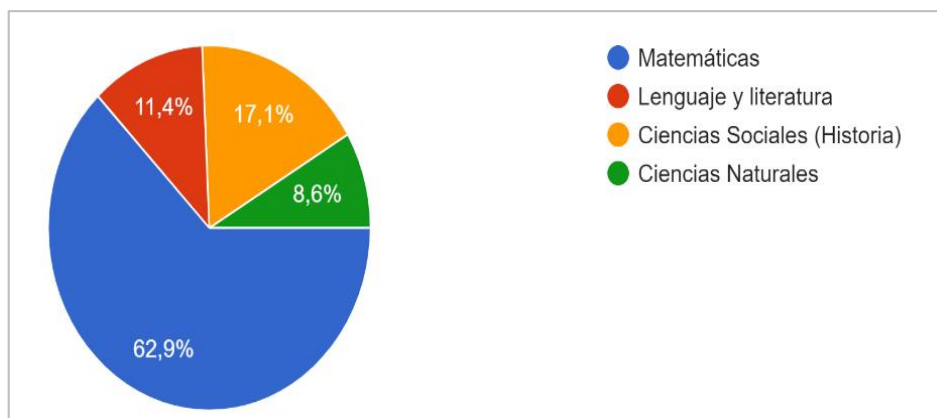
¿Qué materia es la que menos le gusta?

**Tabla 15.**

*Materia que le gusta menos.*

Alternativa	Frecuencia	Porcentaje
<b>Matemáticas</b>	22	62,9%
<b>Lenguaje y literatura</b>	4	11,4%
<b>Ciencias Sociales (Historia)</b>	6	17,1%
<b>Ciencias Naturales</b>	3	8,6%
<b>TOTAL</b>	35	100%

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 35 estudiantes de primer año BGU, Vizuete (2020).



*Figura XXXIII. Materia que menos le gusta. Este organizador es extraído de la Tabla 15. Vizuete (2020).*

## Análisis e interpretación

La pregunta 2 tiene los siguientes resultados Matemáticas 62,9%, Lenguaje y literatura 11,4%, Ciencias Sociales (Historia) 17,1%, Ciencias Naturales 8,6%.

Como podemos observar en la tabla 15 se evidencia que el 62,9% no le gusta Matemáticas, el 17,1% Ciencias Sociales (Historia), Lenguaje y Literatura ele 11,4 % y 8,6% Ciencias Naturales.

La mayoría de encuestados mencionan que no les gusta Matemáticas seguido Historia, lo cual indica que hay falta de interés o desmotivación por la materia de Historia.

Al respecto es importante que los docentes implementen nuevas estrategias didácticas específicas para la enseñanza de Historia busquen aumentar el interés de los estudiantes utilizando estrategias activas o innovadoras.

### **Pregunta N°3**

De las siguientes estrategias didácticas cual es la que utiliza frecuentemente para la enseñanza de Historia.

**Tabla 16.**

*Estrategias didácticas que utiliza frecuentemente para la enseñanza de Historia.*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Mesa redonda</b>	2	5,7%
<b>Estudio de caso</b>	2	5,7%
<b>Relato</b>	1	2,9%
<b>Organizadores gráficos</b>	3	8,6%
<b>Línea de tiempo</b>	3	8,6%
<b>Tira comica o Historieta</b>	0	0%
<b>Juego de roles</b>	0	0%
<b>Lluvia de ideas</b>	8	22,9%
<b>Lectura</b>	2	5.70%
<b>Cuadro sinóptico</b>	1	2,9%
<b>Mapa mental</b>	4	11,4%
<b>Mapa conceptual</b>	2	5,7%
<b>Foro</b>	0	0%
<b>Clase magistral</b>	2	5,7%
<b>Subrayado</b>	4	11,4%
<b>Ilustraciones</b>	0	0%
<b>Oratoria</b>	0	0%
<b>Debate</b>	1	2,9%
<b>TOTAL</b>	35	100.00%

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 35 estudiantes de primer año BGU, Vizuete (2020).

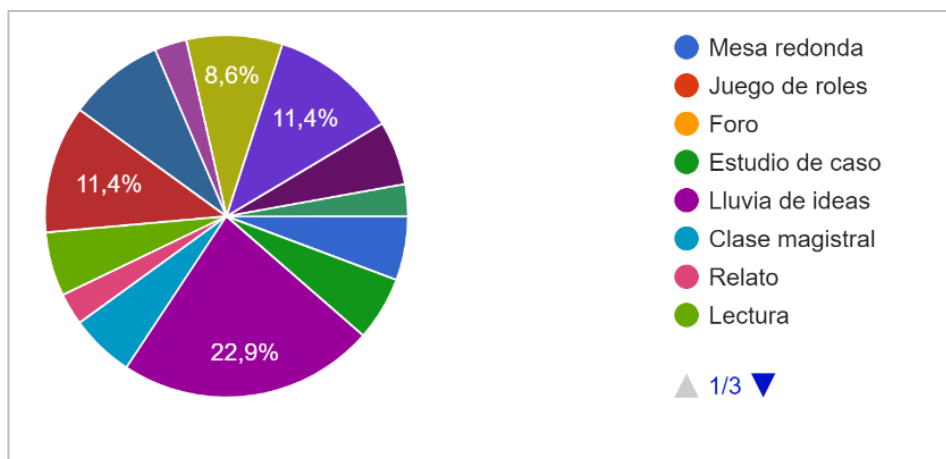


Figura XXXIV. Estrategias didácticas que utiliza frecuentemente para la enseñanza de Historia. Este organizador es extraído de la Tabla 15. Vizuetete (2020).

### Análisis e interpretación

La pregunta 3 arroja a los siguientes resultados mesa redonda 5,7%, estudio de caso 5,7%, relato 2,9%, organizadores gráficos 8,6%, línea del tiempo 8,6%, tira cómica 0%, juego de roles 0%, lluvia de ideas 22,9%, lectura 5,7%, cuadro sinóptico 2,9%, mapa mental 11,4%, mapa conceptual 5,7%, foro 0%, clase magistral 5,7%, subrayado 11,4%, ilustraciones 0%, oratoria 0%, debate 2,9%.

Se evidencia que, de los 35 estudiantes encuestados el 22,9% utilizan las lluvias de ideas, el 11,4% subrayado, mapa mental 11,4 %; 8,6% organizadores gráficos, línea de tiempo 8,6%; 5,7% mesa redonda, estudio de casos 5,7%, lectura 5,7%, clase magistral 5,7%; relato 2,9%, cuadro sinóptico 2,9%, debate 2,9%.

Los resultados evidencian, que, en la asignatura de Historia, es necesario que se realice cambios significativos con relación a las estrategias didácticas al fin de crear un espacio ameno en la enseñanza aprendizaje de Historia.

### Pregunta N°4

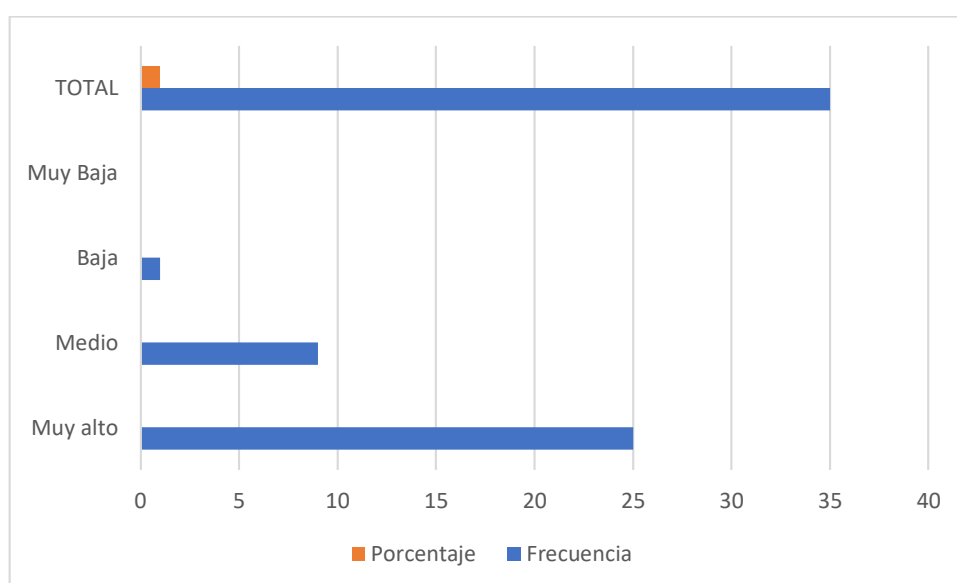
¿Considera usted importante que el docente utilice estrategias didácticas para la enseñanza de Historia?

**Tabla 17.**

*Estrategias didácticas para la enseñanza de Historia.*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Muy alto</b>	25	71,4%
<b>Medio</b>	9	25,71%
<b>Baja</b>	1	2,85%
<b>Muy Baja</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	35	100%

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 35 estudiantes de primer año BGU, Vizúete (2020).



*Figura XXXV. Estrategias didácticas para la enseñanza de Historia.* Este organizador es extraído de la Tabla 17. Vizúete (2020).

### **Análisis e interpretación.**

La pregunta 4 arroja los siguientes resultados muy alto 25%, medio 25.71%, baja 2,85%, muy baja 0%.

Según se evidencia en la tabla 17, el 25% afirman que es muy alta la importancia de utilizar estrategias didácticas para la enseñanza de Historia, el 25,71% medio y el 2,85% baja. En los resultados evidencian que es importante utilizar estrategias didácticas para la enseñanza aprendizaje de Historia.

### **Pregunta N°5**

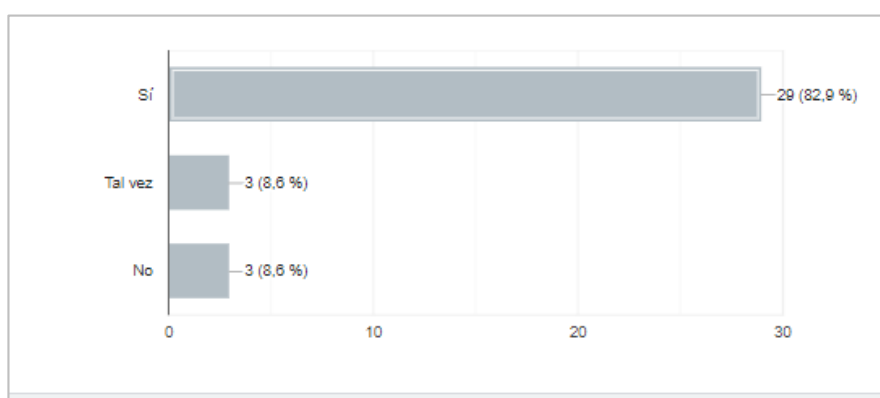
Considera que los profesores deben tener especialidad en Historia para una mejora enseñanza de esta asignatura.

**Tabla 18.**

*Profesores deben tener especialidad en Historia.*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Si</b>	29	82,9%
<b>Tal vez</b>	3	8,65%
<b>No</b>	3	8,6%
<b>TOTAL</b>	35	100%

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 35 estudiantes de primer año BGU, Vizuete (2020).



*Figura XXXVI. Profesores deben tener especialidad en Historia.* Este organizador es extraído de la Tabla 18. Vizuete (2020).

### **Análisis e interpretación.**

La pregunta 5 arroja los siguientes resultados si 82,9%, talvez 8.6% y no 8,6% .

Según la encuesta realizada a los 35 estudiantes de primero de BGU, el 82,9% si, el 8,6% talvez y el 8,6% no. Delos resultados obtenidos se puede observar que, respecto a las afirmaciones siguientes los docentes deben tener especialidad para la enseñanza de Historia, un docente especializado está más centrado en la materia y puede realizar cambios significativos aprovechando y utilizando herramientas a su alcance.

### **Pregunta N°6**

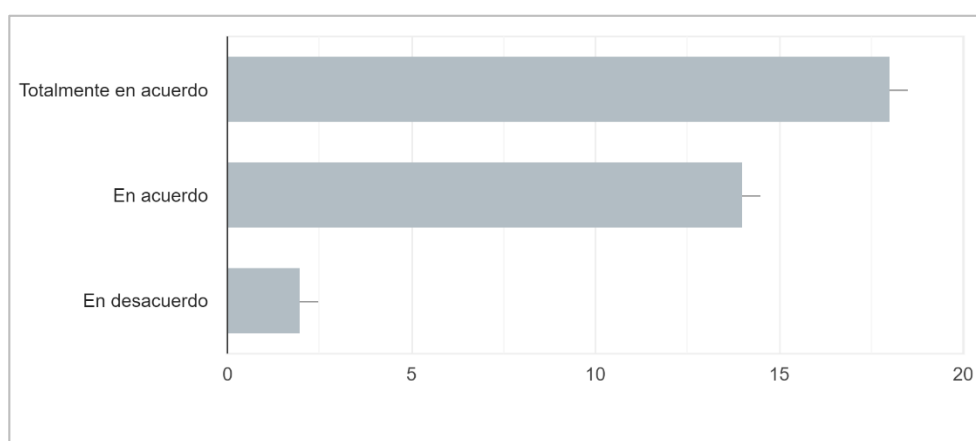
Considera que usan estrategias didácticas adecuadas para la enseñanza de Historia.

**Tabla 19.**

*Estrategias didácticas adecuadas para la enseñanza de Historia.*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Totalmente en acuerdo</b>	19	54,3%
<b>En acuerdo</b>	14	40%
<b>En desacuerdo</b>	2	5,7%
<b>TOTAL</b>	35	100

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 35 estudiantes de primer año BGU, Vizuete (2020).



*Figura XXXVII. Estrategias didácticas adecuadas para la enseñanza de Historia.* Este organizador es extraído de la Tabla 19. Vizuete (2020).

### **Análisis e interpretación.**

La pregunta 6 tiene los siguientes resultados totalmente de acuerdo 54,3 %, en acuerdo 40% y en desacuerdo 5.7%.

Según la tabla 19, el 54,3 % de encuestados están totalmente de acuerdo, el 40% de encuestados está en acuerdo y el 5,7 en desacuerdo. De los resultados obtenidos se puede observar que están totalmente de acuerdo que deben utilizar estrategias didácticas adecuadas para la enseñanza de Historia. En donde el docente debe buscar una participación activa del estudiante en el proceso de enseñanza aprendizaje.

### **Pregunta N°7**

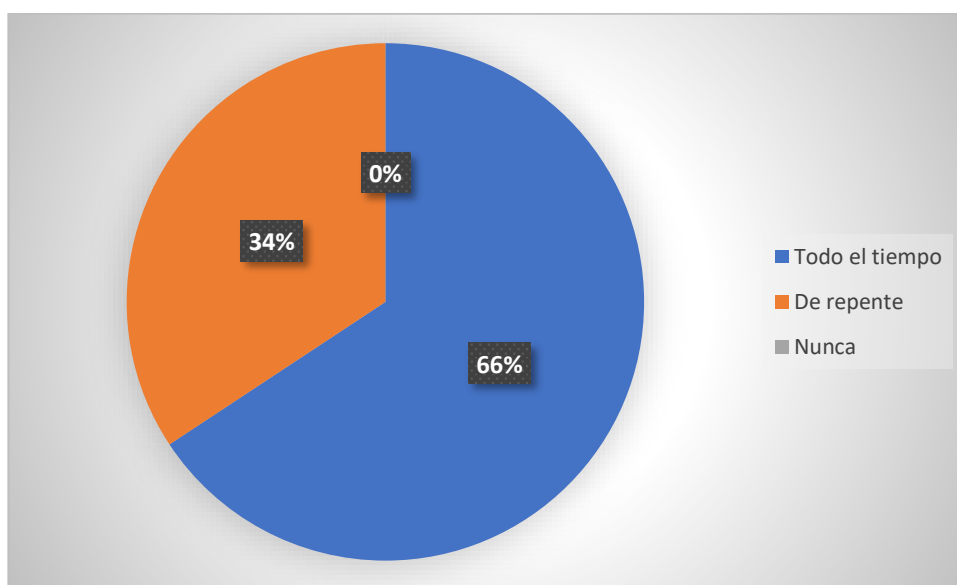
Siente motivación en el aprendizaje de la Historia.

**Tabla 20.**

*Siente motivación en el aprendizaje de la Historia.*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Todo el tiempo</b>	23	65,7%
<b>De repente</b>	12	34,3%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	35	100%

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 35 estudiantes de primer año BGU, Vizuete (2020).



*Figura XXXVIII. Siente motivación en el aprendizaje de la Historia. Este organizador es extraído de la Tabla 20. Vizuete (2020).*

### **Análisis e interpretación.**

La pregunta 7 arroja los siguientes resultados todo el tiempo 66%, de repente 34% y nunca 0%.

Se observa que el 66% de encuestados todo el tiempo sienten motivación en el aprendizaje de Historia y el 34% no está tan motivado en la asignatura de Historia, lo que implica que el docente está cumpliendo bien su rol en proceso de enseñanza de Historia.

### **Pregunta N°8**

Tu docente estimula tu imaginación y creatividad mediante relatos, trabajos didácticos para representar lo que aprendes.

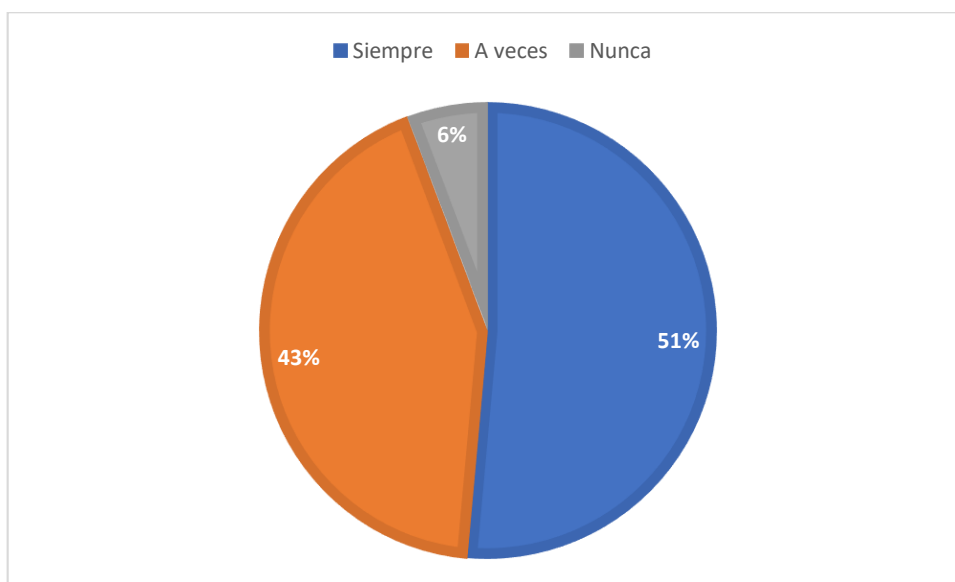


**Tabla 21.**

*Tu docente estimula tu imaginación y creatividad.*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	18	51,4%
<b>A veces</b>	15	42,9%
<b>Nunca</b>	2	5,7%
<b>TOTAL</b>	35	100%

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 35 estudiantes de primer año BGU, Vizuite (2020).



*Figura XXXIX. Tu docente estimula tu imaginación y creatividad. Este organizador es extraído de la Tabla 21. Vizuite (2020).*

### **Análisis e interpretación.**

La pregunta 8 arroja los siguientes resultados siempre 51%, a veces 43% y nunca 6%.

Los resultados obtenidos evidencian que 51% de los encuestados afirman que el docente estimula la imaginación mediante relatos, trabajos didácticos para representar lo que aprende en cambio el 49% no los utiliza. Los resultados evidencian que los docentes están utilizando de buena manera las estrategias didácticas, lo antes dicho se puede asociar con la entrevista de los docentes en donde mencionan que los educadores son los que motivan al estudiante para que desarrolle competencias y sean capaces de tomar decisiones coherentes.

## Pregunta N°9

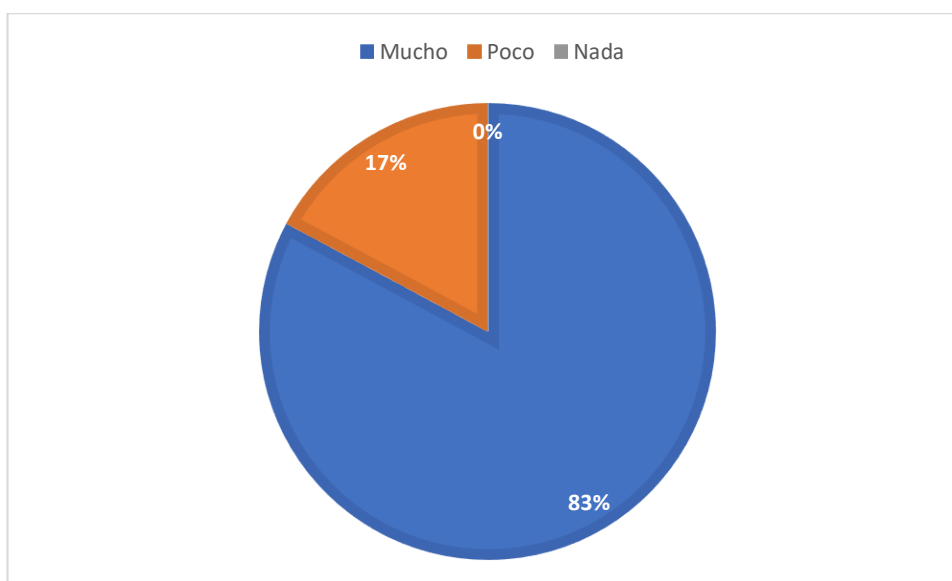
¿Crees que la asignatura Historia te ayuda entender las tradiciones y costumbres, de otros pueblos, ciudades y naciones?

**Tabla 22.**

*La asignatura Historia te ayuda entender las tradiciones y costumbres.*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Mucho</b>	29	82,9%
<b>Poco</b>	6	17,1%
<b>Nada</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	35	100%

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 35 estudiantes de primer año BGU, Vizuete (2020).



*Figura XL. La asignatura Historia te ayuda entender las tradiciones y costumbres. Este organizador es extraído de la Tabla 22. Vizuete (2020).*

### **Análisis e interpretación.**

La pregunta 9 tiene los siguientes resultados mucho 83%, poco 17% y nada 0%.

Conforme a los datos obtenidos de la encuesta aplicada a los 35 estudiantes, un 83% de los encuestados mencionan que la asignatura Historia ayuda entender las tradiciones y costumbres, de otros pueblos, ciudades y naciones, mientras que el 17% manifiestan que poco. Los resultados evidencian que los estudiantes están muy conscientes, de que, la asignatura Historia ayuda a entender algunos hechos, acontecimientos del pasado para entender el presente.

## Pregunta N°10

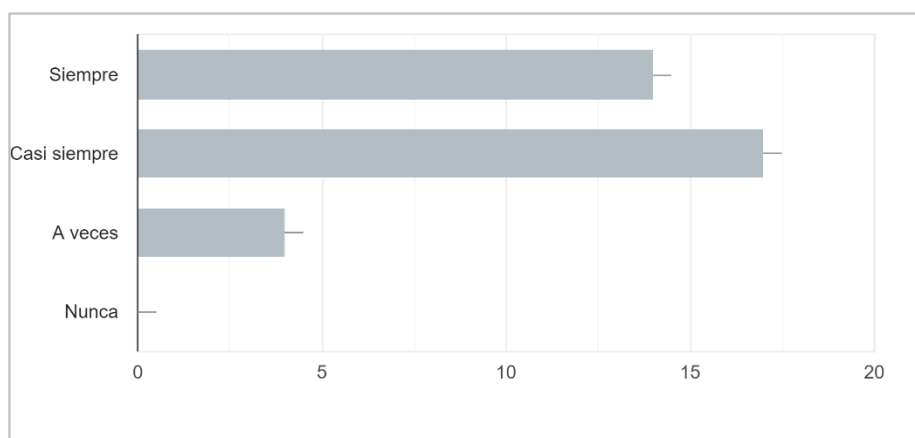
¿Los enlaces electrónicos que plantea el texto de historia han sido utilizados como recursos didácticos?

**Tabla 23.**

*Enlaces electrónicos que plantea el texto de historia han sido utilizados como recursos didácticos.*

<b>Alternativa</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
<b>Siempre</b>	17	48,6%
<b>Casi Siempre</b>	14	40%
<b>A veces</b>	4	11,4%
<b>Nunca</b>	0	0%
<b>TOTAL</b>	35	100%

Esta tabla ilustra los resultados de las encuestas realizadas a 35 estudiantes de primer año BGU, Vizuete (2020).



*Figura XLI. Enlaces electrónicos que plantea el texto de historia han sido utilizados como recursos didácticos. Este organizador es extraído de la Tabla 23. Vizuete (2020).*

## Análisis e interpretación

La pregunta 10 arroja los siguientes resultados siempre 48,8%, casi siempre 40%, a veces 11,4% y nunca 0%.

Como resultados de las encuestas aplicadas a los 35 estudiantes el 48,6% mencionan que los enlaces electrónicos que plantea el texto de historia han sido utilizados como recursos didácticos mientras que el 40% casi siempre y el 11,4% a veces. Los resultados implican que en gran parte los docentes no utilizan los enlaces electrónicos que plantea el texto de historia como un recurso didáctico.

#### **4.2.Discusión de resultados.**

Los resultados de la entrevista a los docentes indican que, el 100% se identifican con el modelo pedagógico constructivista, tomando en cuenta que el Currículo Nacional dispone de autonomía pedagógica, los docentes deben adaptar las estrategias didácticas a las necesidades del estudiante y al contexto social y cultural, permitiendo que el estudiante construya su propio conocimiento, cumpliendo en gran medida el perfil de salida del bachillerato ecuatoriano. A pesar de ello, el 100% de entrevistados respondieron que se necesita métodos y estrategias específicas, ya que facilita el aprendizaje y crea vínculos con la materia (cognitivo), obteniendo un resultado positivo en el aprendizaje del estudiante.

Los docentes de historia, en la entrevista respondieron que los métodos más utilizados en clases son el método deductivo, inductivo, crítico social, las estrategias que utilizan son el trabajo cooperativo y aula invertida, las técnicas y recursos más empleados son libros, biblioteca, revista, videos, películas, audios, visitas de museos, Google Earth, revisión bibliográfica, organizadores gráficos, mapa, cuadro comparativo, línea de tiempo, mapa mental.

Desde la perspectiva de los docentes, el 100% están de acuerdo que el maestro debe cambiar su forma de impartir clases dejando un lado la enseñanza tradicional, enfocándose en estrategias innovadoras y los profesores deben tener mayor investigación en los contenidos que se imparten en clases, los docentes deben hacer un análisis histórico con los estudiantes, tomando como referencia varios autores, motivando al estudiante para que desarrolle con autonomía su propio conocimiento y fomentar que sean críticos reflexivos.

En cuanto a las encuestas realizadas a los docentes, al tomar en cuenta las entrevistas coinciden que los docentes aplican estrategias acordes a las necesidades del estudiante, las estrategias más utilizadas son los organizadores gráficos, línea del tiempo, debate, lluvia de ideas, considerando que las estrategias didácticas tienen un rol fundamental en la enseñanza y aprendizaje; las estrategias específicas se preocupan por el contenido específico a la hora de impartir un tema, favorece y apoya a una educación de calidad promoviendo un aprendizaje significativo y mejorando el rendimiento escolar. Los docentes, en gran mayoría respondieron que necesitan una capacitación acerca de las

estrategias didácticas, además que el Currículo Nacional influencia a la hora de escoger las estrategias didácticas en la asignatura de Historia El 50% de encuestados señalaron que Historia necesita gran atención a la hora a de aplicar estrategias.

En cuanto a las encuestas realizadas a los estudiantes, los estudiantes respondieron que la materia que más les gusta es Historia (42,9%), la materia que nos les gusta es Matemáticas, las estrategias más utilizadas en clases de Historia es línea de tiempo, subrayado, mapa mental, organizadores gráficos, lluvia de ideas, mesa redonda estudios de casos, lectura, clase magistral, relato, cuadro sinóptico y debate. Además, afirman que es de gran importancia utilizar estrategias didácticas para la enseñanza de Historia, los docentes deben ser especializados en la rama de Ciencias Sociales (Historia), el 65,7% siente que falta motivación en la asignatura, a los docentes le falta estimular la imaginación y creatividad del estudiante, el 83% señala que la asignatura de Historia ayuda a entender las costumbres y tradiciones, gran parte de los estudiantes no utiliza los enlaces que plantea el libro de historia.

La asignatura necesita atención al aplicar las estrategias didácticas, los docentes necesitan una capacitación, ya que, están utilizando estrategias tradicionales y el Currículo Nacional ofrece una autonomía pedagógica por lo cual el docente debería actualizar sus estrategias, métodos, técnicas y recursos.

## CAPÍTULO V

### 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1. CONCLUSIONES

1. Como resultado de esta investigación, al recopilar información acerca del Currículo Nacional del Ecuador y las estrategias didácticas, se concluye que el Currículo Nacional tiene una autonomía pedagógica, pero, el modelo más utilizado es el modelo pedagógico constructivista, el Currículo plasma, señala y orienta las intenciones educativas, ajustando a las necesidades del estudiante, informa a los docentes que quieren conseguir y ofrecen un modelo a seguir, con el fin de tener una educación de calidad. Por otro lado, las estrategias didácticas ayudan a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, facilita al docente transmitir los contenidos, a fin de cumplir con los objetivos propuestos del tema, por medio de técnicas y recursos.
2. A través de la información obtenida, se determinó el estado actual de los elementos de pertinencia de las estrategias didácticas respecto al Currículo Nacional, en la enseñanza de Historia en el primer año del Bachillerato General Unificado; parte desde los objetivos generales del área que se pretende alcanzar, objetivos específicos de área, asignaturas para cada subnivel, contenidos expresados en las destrezas con criterio de desempeño, orientaciones metodológicas y criterios o indicadores de evaluación. Para la enseñanza de Historia, en primer año se toman en cuenta estrategias didácticas vinculadas a la necesidad de las etapas del desarrollo cognitivo, niveles progresión y necesidades específicas, permitiendo que se adapte de mejor manera a diferentes ritmos de aprendizaje.
3. Se evidenció a través de los resultados obtenidos de encuestas y entrevistas que los docentes se identifican con el modelo pedagógico constructivista, existe insuficiencia de nuevas estrategias y la asignatura de Historia necesita gran atención a la hora de escoger la estrategia, docentes deben estar especializados en la rama de Ciencias Sociales (Historia).

## **5.2.RECOMENDACIONES**

1. Se recomienda a los docentes tomar en cuenta la planificación, ya que es beneficiosa, necesaria, direcciona, evita la improvisación de las clases y facilita involucrase en el aula, en la planificación se plasma el modelo pedagógico que ayuda al perfeccionamiento profesional a través de estrategias didácticas, evaluación y recursos que se precisan para un aprendizaje de calidad.
2. Considerar algunas técnicas que permiten abordar contenidos de Historia como debates en equipos, análisis de video, materia audio visual, realización de ensayos, investigaciones documentales, entro otras; estas técnicas deberán ser determinadas según las necesidades de los estudiantes, guiadas a la construcción de aprendizaje y no ser tomadas solo como requisito para evaluación, se requiere diseñar y planear con respecto a los objetivos, por lo que serán complementadas con criterios de evaluación.
3. Se sugiere estimular el aprendizaje con el uso de estrategias pedagógicas innovadoras, siendo modelos de gran beneficio para concebir cambios en la asignatura de Historia, con el propósito de dar cumplimiento al tema tratado en clase, es importante que le docente asuma su rol con responsabilidad y predisposición al cambio, mediante actualización de conocimientos, esto ayudara al proceso de enseñanza aprendizaje, para brindar una educación de calidad.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AgudeloG., AignerrenM., & Ruiz RestrepoJ. (25 de Agosto de 2010). *La Sociología en sus Escenarios del Centro de Estudios de Opinión (CEO) de la Universidad de Antioquia*. Obtenido de La Sociología en sus Escenarios del Centro de Estudios de Opinión (CEO) de la Universidad de Antioquia: <https://revistas.udea.edu.co/index.php/ceo/article/view/6545>
- Andelique, C. M. (2011). La Didáctica de la Historia y la formación docente: ¿Qué profesor de historia necesitan las escuelas? *FaCHE*, 256-269.
- Bastar, S. G. (2012). *Metodología de la Investigación*. Mexico: RED TERCER MILENIO S.C.
- Billini, D. M. (25 de Noviembre de 2015). *Portal Espacio Docente Unibe*. Obtenido de Portal Espacio Docente Unibe: <https://www.unibe.edu.do/docentes/2015/11/25/metodos-y-tecnicas-didacticas-2/#:~:text=M%C3%A9todo%20did%C3%A1ctico%20es%20el%20conjunto,la%20colaboraci%C3%B3n%20presentaci%C3%B3n%20de%20resultados>.
- Calvas, M. G., Espinoza, E. E., & Herrera, L. (2020). El aprendizaje de la historia en los estudiantes del Cantón Girón, Ecuador. *Revista Espacios* , 25.
- Cardenas Alavarado, Y. S., Cruz Salazar, S. N., & Delgado Arhuire, E. L. (2019). *DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DE LA MATEMÁTICA DESDE EL ENFOQUE CONSTRUCTIVISTA*. Lima: INSTITUTO PEDAGÓGICO NACIONAL MONTECRISTO PROGRAMA DE FORMACIÓN INICIAL DOCENTE.
- Cardona, F. X. (2001). Los juegos de simulación y la didáctica de la historia. *Dialnet*, 23-36.
- Castro, C. (s.f.). *El Método de casos como estrategia de enseñanza-aprendizaje*. CEE.
- CEUPE. (2020). *CEUPE*. Obtenido de CEUPE: <https://www.ceupe.com/blog/que-es-la-didactica.html>



- Coll, C. (2006). Lo básico en la educación básica. Reflexiones en torno a la revisión y actualización del currículo de la educación básica. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*.
- Corrientes Didacticas. (16 de Marzo de 2017). *Corrientes Didacticas*. Obtenido de Corrientes Didacticas: [http://corrientesdidacticas-alomes.blogspot.com/2017/03/blog-post\\_36.html](http://corrientesdidacticas-alomes.blogspot.com/2017/03/blog-post_36.html)
- Docentes al día. (19 de Abril de 2020). *Docentes al día*. Obtenido de Docentes al día: <https://docentesaldia.com/2020/04/19/8-estrategias-y-tecnicas-didacticas-para-impartir-clases-virtuales-o-en-linea/>
- Didáctica y la evaluación educativa. (26 de Agosto de 2016). *Didáctica y la evaluación educativa*. Obtenido de Didáctica y la evaluación educativa.: <https://didacticayevaluacionbc.wordpress.com/tag/didactica-diferencial/>
- Doñate y Ferrete. (2019). Vivir la Historia: Posibilidades de la empatía. *Didáctica de las Ciencias Experimentales y Sociales*, 47-60.
- Educar Plus. (Mayo de 2020). *Educar Plus*. Obtenido de Educar Plus: <https://educarplus.com/2020/05/recursos-pedagogicos-y-didacticos-para-la-educacion-virtual.html>
- Flores, F. A. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 102-122.
- González, I. (2014). El recurso didáctico. Usos y recursos para el aprendizaje dentro del aula fue publicado. *Escritos en la Facultad Publicaciones DC*, 15-18.
- Hernández Arteaga, I., Recalde Meneses, J., & Luna, J. A. (2015). ESTRATEGIA DIDÁCTICA: UNA COMPETENCIA DOCENTE EN LA FORMACIÓN. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* , 73-94.
- Hernández Infante, R. C., & Infante Miranda, M. E. (2016). EL MÉTODO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE TRABAJO INDEPENDIENTE EN LA. *Revista de Pedagogía*, 215-231.

- La Chakana. (25 de Noviembre de 2011). *La Chakana*. Obtenido de La Chakana: <http://psicologiaporlavida.blogspot.com/2011/11/destrezas-con-criterios-de-desempeno.html>
- LOEI. (2018). *Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural. Decreto Ejecutivo N° 1.241*. Quito: Ministerio de Educación.
- Lope Tristán, S. V. (2018). Aprendizajes básicos en niños y niñas de Veracruz: primeros resultados de la Medición Independiente de Aprendizajes (MIA). *Revista Interamericana de Educación de Adultos*.
- López-Gutiérrez, J. C., Pérez-Ones, I., & Lalama-Aguirre, J. M. (2017). Didáctica universitaria: una didáctica específica comprometida con el aprendizaje en el aula universitaria. *Revista Científica Dominio de las Ciencias* , 1290-1308.
- Mallar, J. (s.f.). DIDÁCTICA: CONCEPTO, OBJETO Y FINALIDADES. 1-31.
- Mgs. Cárdenas Cordero, N. M., Mgs. Castro Zalazar, A. Z., & Mgs. Cadme Galabay, F. G. (s.f.). *Pedagogía*. Obtenido de Pedagogía: [https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/Comision\\_2/estrategias\\_pedagogicas\\_innovadoras.pdf](https://www.pedagogia.edu.ec/public/docs/Comision_2/estrategias_pedagogicas_innovadoras.pdf)
- Miguel Angel Lara & Antoni Santiesteban . (2018). *Contribuciones de Joan Pagès al desarrollo de la didáctica de las ciencias sociales, la historia y la geografía en Iberoamérica*. Argentina: Facultad de Ciencias de la Educación, Universidad Nacional del Comahue.
- Ministerio de Educación. (2016). *Ministerio de Educación*. Obtenido de Ministerio de Educación: <https://educacion.gob.ec/curriculo/>
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2019). *Currículo de los niveles de Educación obligatoria*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Molina, J. R. (2020). EL PROCESO DIDACTICO POR COMPETENCIAS EN TIEMPOS DE PANDEMIA. *UNIVERSIDAD NORORIENTAL PRIVADA "GRAN MARISCAL DE AYACUCHO"*, 1-19.
- Morales, F. (16 de 09 de 2010). *Academia.edu*. Obtenido de Academia.edu: [http://www.academia.edu/download/34550277/Conozca\\_3\\_tipos\\_de\\_investigacion.docx](http://www.academia.edu/download/34550277/Conozca_3_tipos_de_investigacion.docx)

- Murillo, G. V. (2017). Recursos educativos didácticos en el proceso enseñanza aprendizaje. *Scielo*.
- Ortiz Granja, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia: colección de Filosofía de la Educación*, 93-110.
- Raffino, M. E. (28 de Agosto de 2020). *Didáctica*. Obtenido de *Didáctica*: <https://concepto.de/didactica/>
- Ruiz, R. (2006). *Historia y evolución del pensamiento científico*. Mexico.
- Significados. (9 de Enero de 2020). *Significados*. Obtenido de *Significados*: <https://www.significados.com/investigacion-documental/>
- Suárez, P. T. (2017). ENSEÑAR HISTORIA, UN RETO ENTRE LA DIDÁCTICA Y LA DISCIPLINA: REFLEXIÓN DESDE LA FORMACIÓN DE DOCENTES DE CIENCIAS SOCIALES EN COLOMBIA. *Diálogo Andino*, 59-71.
- Tecnológico de Monterrey. (2010). *Investigación e Innovación Educativa*. Obtenido de *Investigación e Innovación Educativa*: [http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas\\_didacticas/caract\\_td.htm](http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didacticas/caract_td.htm)
- Toro Santacruz, S. E. (2017). Conceptualización de currículo: su evolución histórica y su relación con las teorías y. *Revista Publicando*, 459-483.
- Vásquez León, E., & Reding Borja, G. (s.f.). *Linea de Tiempo*. Obtenido de *Linea de Tiempo*: <http://www.prepa9.unam.mx/historia/documentos/4.pdf>
- Web del Maestro CMF. (31 de Marzo de 2020). *Web del Maestro CMF*. Obtenido de *Web del Maestro CMF*: <https://webdelmaestrocmf.com/portal/manual-de-estrategias-didacticas-descarga-gratuita/>
- Yacuzzi, E. (2006). EL ESTUDIO DE CASO COMO METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN:. *Universidad del CEMA*, 1-37.
- Yirda. (28 de Agosto de 2020). *Definición de Didáctica*. Obtenido de *Definición de Didáctica*: <https://conceptodefinicion.de/didactica/>