



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

**CARRERA: PSICOLOGÍA EDUCATIVA, ORIENTACIÓN  
VOCACIONAL Y FAMILIAR**

**TÍTULO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:**

**“LAS REDES SOCIALES Y LA SEXUALIDAD EN EL INSTITUTO  
TECNOLÓGICO SUPERIOR CARLOS CISNEROS”**

**Autoras:**

Carolina Elizabeth Criollo Maroto

Alexandra Gissela Lalaleo López

**Tutor:**

Dr. Marco Vinicio Paredes Robalino

Riobamba – Ecuador

2020

## Aprobación de los miembros del tribunal

Los miembros del Tribunal de Graduación, de título:

### “LAS REDES SOCIALES Y LA SEXUALIDAD EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CARLOS CISNEROS”

Presentado por: Carolina Elizabeth Criollo Maroto

Alexandra Gissela Lalaleo López

Dirigido por: Dr. Marco Vinicio Paredes Robalino

Una vez escuchada su defensa oral y revisado el informe del proyecto de investigación con fines de graduación, en el cual se ha conestado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite la presente para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Para constancia de lo expuesto firman:

Mgs. Luz Elisa Moreno

**PRESIDENTA DEL TRIBUNAL**



**FIRMA**

Dr. Juan Carlos Marcillo

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**



**FIRMA**

Mgs. Luis Fernando Alvear

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**



**FIRMA**

Dr. Marco Vinicio Paredes

**TUTOR**



**FIRMA**

## **CERTIFICACIÓN DEL TUTOR**

Yo, Dr. Marco Vinicio Paredes Robalino. TUTOR DE LA TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.

### **CERTIFICO:**

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Grado en Licenciado en Psicología Educativa , con el tema: **“LAS REDES SOCIALES Y LA SEXUALIDAD EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CARLOS CISNEROS”**, ha sido elaborado por las autoras: CAROLINA ELIZABETH CRIOLLO MAROTO Y ALEXANDRA GISSELA LALALEO LÓPEZ, es el resultado de un proceso técnicamente estructurado, asesoramiento y valoración permanente; por lo tanto, cumple con todos los parámetros teóricos metodológicos exigidos por la reglamentación pertinente, para su presentación y sustentación ante los miembros del tribunal correspondiente.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba, 14 de septiembre de 2020



Dr. Marco Vinicio Paredes Robalino

**TUTOR DE TESIS**

## Autoría de la investigación

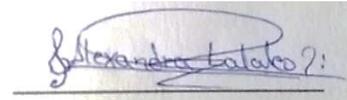
La responsabilidad del contenido, ideas y conclusiones del presente trabajo investigativo, previo a la obtención del Título de Licenciada en Psicología Educativa, Orientación Vocacional y Familiar, con el tema: **“LAS REDES SOCIALES Y LA SEXUALIDAD EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CARLOS CISNEROS”**. Corresponde exclusivamente a: Carolina Elizabeth Criollo Maroto, con cédula de identidad N° 0605117282 y Alexandra Gissela Lalaleo López, con cédula de identidad N° 1850393826 y el patrimonio intelectual de la misma a la Universidad Nacional de Chimborazo.



---

Carolina Elizabeth Criollo Maroto

0605117282



---

Alexandra Gissela Lalaleo López

1850393826

## **Dedicatoria**

El presente trabajo investigativo dedico a Dios por las bendiciones brindadas en el transcurso de los años, por la esperanza y fe, por la fuerza brindada a mis padres Luis Criollo y Mery Maroto por ser un pilar fundamental en la vida, con la fuerza que a diario me brindan para seguir adelante y cumplir con mis sueños, y lograr mis metas, porque jamás han dejado que me rinda en esta nueva etapa de mi vida, y han demostrado el cariño y el amor incondicional.

A mis hermanos por su apoyo y ánimos brindados para lograr mis objetivos, a mis cañadas que han llenado de ánimo y han motivado mis días para no quedarme en un solo lugar, me han enseñado a luchar por los sueños, objetivos o metas que quiera cumplir.

A mi hija Paulina Moreano por toda la felicidad brindada, por ser el impulso para seguir mi camino. Cuando la tuve en mis brazos fue la razón más fuerte para luchar, no solo por mí, sino por ella también, para poderla educar correctamente y darle apoyo a cada instante.

Carolina Elizabeth Criollo Maroto

## **Dedicatoria**

Éste trabajo de investigación quiero dedicarlo a Dios que ha sido quien me ha impulsado para lograr cada una de las metas propuestas en mi vida personal, por la salud y la vida; a mis padres Miguel Lalaleo y Laura López quienes han hecho hasta lo imposible para brindarme su apoyo siempre que lo necesito, han sido la luz y guía de mi camino, quienes me han levantado cada vez que caía y a quienes amo con toda mi vida.

A mis hermanas y de forma especial a mi hermano Mario, porque ha sido un apoyo fundamental en mi vida universitaria, ha demostrado que no todo en la vida es fácil y que se debe saber ganar la confianza de las personas, pero sobre todo me ha hecho entender que en la vida habrá circunstancias que a pesar que no sean favorables para nosotros debemos convivir con ellas y saberlas sobrellevar.

A ti Monserrath, mi sobrina, quién fue la inspiración principal para elegir esta prestigiosa carrera, al querer ayudarte en su tiempo y buscar la ocasión perfecta para hacerlo, y sobre todo el poder comprenderte y darte ánimo en tu vida personal y escolar, que gracias a mi carrera puedo hacerlo de la mejor forma.

Con mucho amor y cariño a mi esposo Adrian Miranda y a nuestra hija Camila Alessandra, quienes han sido más que un apoyo esencial, un motivo para seguir adelante y superarme cada vez más, para luchar con más fuerza y conseguir mis metas y objetivos, que juntos de la mano y con la bendición de Dios y nuestros padres lo hemos logrado.

Alexandra Gissela Lalaleo López

## **Agradecimiento**

Agradezco a Dios, mi familia y a mi hija por darme fuerzas para seguir adelante y no caer, surgir y llegar a las metas y objetivos planteados en mi vida. Triunfar y ser una excelente profesional.

A la universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías, por brindarme la oportunidad de prepararme y llegar a ser una excelente profesional, a los docentes de la carrera de psicología educativa que han contribuido en el proceso de aprendizaje, por su ayuda en el transcurso de los estudios y fomentar las capacidades de lucha, en poder tomar una vocación para el futuro, teniendo una buena ética profesional. Al docente tutor Dr. Marco Vinicio Paredes Robalino por el constante apoyo y asesoramiento durante la realización del proyecto de investigación.

Carolina Elizabeth Criollo Maroto

## **Agradecimiento**

Agradezco a Dios, por ser la fuerza que a cada instante necesité durante este proceso universitario, por poner a las personas adecuadas en mi camino y permitirme gozar y tener la alegría de culminar un sueño que siempre anhelé y hoy lo veo realizado.

Quiero agradecer infinitamente a mis padres, porque han estado pendientes en cada nivel de este proceso, han luchado conmigo y me han dado fuerzas para no rendirme nunca y tener la certeza de que siempre estarán ahí para mí; me han enseñado a valorar cada segundo de la vida y han confiado plenamente en mí y mi capacidad para realizar todo con esfuerzo y dedicación.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, especialmente a los docentes que son parte de la carrera de Psicología Educativa, por impartir sus valiosos conocimientos y saberes, pero más que ello que han sido como unos amigos apreciados, agradezco de manera personal al docente tutor: Dr. Marco Vinicio Paredes Robalino, por su acompañamiento y asesoría en el desarrollo de este proyecto investigativo con entusiasmo y energía.

Alexandra Gissela Lalaleo López

## Índice general

Portada	I
Aprobación de los miembros del tribunal	II
Certificación del tutor	III
Autoría de la investigación	IV
Dedicatoria	V
Agradecimiento	VII
Índice general	IX
Índice de tablas	XIII
Índice de gráficos	XIV
Resumen	XV
Abstract	XVI
Introducción	1
Capítulo I. Planteamiento del problema	3
1.1. Problema de investigación	3
1.2. Justificación	4
1.3. Objetivos de la investigación	5
1.3.1. Objetivo General	5
1.3.2. Objetivos Específicos	5
Capítulo II. Marco Teórico	6
2.1. Las redes sociales	6
2.1.1. Inicio de las redes sociales	6
2.1.2. Tipos de redes sociales	7
2.1.2.1. Redes Sociales Horizontales	7
	IX

2.1.2.2. Redes Sociales Verticales	7
2.1.3. Redes sociales más utilizadas	7
2.1.3.1. Facebook	7
2.1.3.2. WhatsApp	8
2.1.4. Características de las Redes Sociales	9
2.1.4.1. Comunidades Virtuales	9
2.1.4.2. Ventajas	9
2.1.4.3. Desventajas	10
2.1.5. Riesgos de las redes sociales	10
2.1.6. Adicción a las redes sociales	11
2.2. La sexualidad	11
2.2.1. Generalidades	12
2.2.1.1. Conceptos básicos de sexualidad humana	12
2.2.2. Desarrollo de la Sexualidad	13
2.2.2.1. Sexualidad en la era digital	13
2.2.2.2. Riesgos de la sexualidad en el internet y redes sociales	14
2.3. Influencia de las redes sociales en la sexualidad	15
2.3.1. Sexting	15
2.3.2. Texting	16
2.3.3. Cibersexo	16
2.3.2. Cyberbullying	16
Capítulo III. Metodología	18
3.1 Enfoque de la investigación	18
3.1.1. Cuantitativo	18
3.2. Diseño de la investigación	18

3.2.1. No Experimental	18
3.3. Tipo de la investigación	18
3.3.1. Por el nivel o alcance	18
3.3.1.1. Descriptiva	18
3.3.1.2 Correlacional	18
3.3.2. Por el Objetivo	18
3.3.2.1. Básica	18
3.3.3. Por el lugar	19
3.3.3.1. De Campo	19
3.4. Tipo de Estudio	19
3.4.1. Transversal	19
3.5. Unidad de Análisis	19
3.5.1. Población de estudio	19
3.5.2. Tamaño de la muestra	19
3.6. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos	20
3.7. Técnicas de análisis e interpretación de la información	20
Capítulo IV. Resultados y discusión	22
4.1. Resultados de la Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet (ERA-RSI)	22
4.2. Resultados del Instrumento de conductas sexuales de riesgo en usuarios de redes sociales virtuales (basado en “The Internet Sex Screening Test”)	26
4.3. Correlación Redes Sociales - Sexualidad	29
Capítulo V. Conclusiones y recomendaciones	31
5.1. Conclusiones	31
5.2. Recomendaciones	32
Referencias bibliográficas	33
	XI

Anexos	XVII
Anexo 1. Aprobación del tema de investigación y tutor de tesis	XVII
Anexo 2. Aprobación del Perfil del Proyecto (Resolución del HCD de Facultad)	XVIII
Anexo 3. Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet (ERA-RSI)	XIX
Anexo 4. Instrumento de conductas sexuales de riesgo en usuarios de redes sociales virtuales	XX
Anexo 5. Matriz de Operacionalización de variables de estudio	XXII
Anexo 6. Evidencias del estudio de campo (fotos)	XXIV

## Índice de tablas

Tabla 1. Sexualidad versus Universo Digital	14
Tabla 2. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos	20
Tabla 3. Síntomas-Adicción	22
Tabla 4. Uso social	23
Tabla 5. Rasgos-frikis	24
Tabla 6. Nomofobia	25
Tabla 7. Conducta Sexual Intensa	26
Tabla 8. Conducta Sexual Moderada	27
Tabla 9. Motivo Pareja Formal	28
Tabla 10.- Correlación Redes Sociales - Sexualidad	29

## Índice de gráficos

Gráfico 1. Síntomas-Adicción	22
Gráfico 2. Uso social	23
Gráfico 3. Rasgos-frikis	24
Gráfico 4. Nomofobia	25
Gráfico 5. Conducta Sexual Intensa	26
Gráfico 6. Conducta Sexual Moderada	27
Gráfico 7. Motivo Pareja Formal	28
Gráfico 8. Correlación Redes Sociales - Sexualidad	30

## Resumen

La investigación aborda el estudio de las redes sociales y la relación con la sexualidad en los estudiantes de Primer semestre de la carrera de Electromecánica del Instituto Tecnológico Superior “Carlos Cisneros”. Sin la tecnología era muy distinta la comunicación con amigos o familia de distintos lugares del mundo, hoy la tecnología ha sobrepasado los límites de la comunicación creando las redes sociales, una forma más práctica y sencilla de comunicarse. El uso de la tecnología ha perjudicado la sexualidad de los jóvenes que deciden tener encuentros sexuales con su pareja en línea. Para cumplir con el objetivo del estudio que consistió en identificar los riesgos de adicción de las redes sociales en la sexualidad de los estudiantes, se trabajó con un enfoque cuantitativo, diseño no experimental, tipo descriptivo y correlacional; por el objetivo básica, por el lugar de campo y de tipo trasversal. Las técnicas utilizadas fueron pruebas psicométricas con sus respectivos instrumentos. Para la variable independiente, la Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet (ERA-RSI) y para la variable dependiente el Instrumento de conductas sexuales de riesgo en usuarios de redes sociales virtuales (basado en “The Internet Sex Screening Test”). La muestra fue de tipo no probabilística e intencional compuesta por 80 estudiantes varones de primer semestre de Electromecánica del Instituto Tecnológico Superior “Carlos Cisneros”. Los resultados de la “Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet” demostró que no existe adicción a las redes sociales en los estudiantes; mientras que, en el “Instrumento de conductas sexuales de riesgo en usuarios de redes sociales virtuales” determinó que la conducta sexual de los estudiantes se encuentra en un nivel alto, indicando que existe sexting y texting.

**Palabras claves:** Redes sociales, sexualidad, sexting, texting

## Abstract

The research is about the social networks study and the relationship with sexuality in the first semester of the Electromechanical career at "Carlos Cisneros" Higher Technological Institute. Without technology, communication with friends or family from different parts of the world was very different. Nowadays, technology has exceeded the communication limits creating social networks, a more practical and straightforward way to communicate. The use of technology has harmed the sexuality of young people who decide to have sexual meetings with their partners online. To achieve the study's objective, which consisted of identifying the risks of addiction of social networks in the students' sexuality we worked with a quantitative approach, non-experimental design, descriptive and correlational type, by the primary objective, by the field location and transversal type. The techniques used were psychometric tests with their respective instruments. For the independent variable, Scale of risk of addiction-adolescent to social networks and internet (ERA-RSI) and for the dependent variable, Instrument for risky sexual behaviors in users of virtual social networks (based on "The Internet Sex Screening Test"). The sample was not probabilistic and intentional, composed of 80 male students from the first semester of Electro-mechanics at "Carlos Cisneros" Higher Technological Institute. The results of the "Scale of risk of addiction - adolescent to social networks and the Internet" showed no addiction to social networks in students. In contrast, in the "Instrument of risk sex risk behaviors in users of virtual social networks," it determined of students' sexual behavior is at a high level, indicating that there are sexting and texting.

**Keywords:** Social networks, sexuality, sexting, texting.



SIGNATURE

Reviewed by: Maldonado, Ana

Language Center English Professor

## **Introducción**

El presente estudio investigativo, trata sobre las redes sociales y la sexualidad en los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior “Carlos Cisneros”. Se ha considerado a estos sitios de internet: Facebook y WhatsApp como espacios de intercambio en los cuales se pueden crear y formar comunidades con intereses en común permitiendo el intercambio de información personal, familiar, social, académica y/o laboral que dan lugar a la vulnerabilidad del ser humano, exponiendo así su intimidad y privacidad.

Se considera a la adicción como un problema caracterizado por la dificultad para controlar el impulso de llevar a cabo una conducta, cuya repetición o abuso causa graves problemas personales y de adaptación. (Echeburúa, Corral, & Amor, 2005). Dichos autores mencionan que la adicción es un problema que emerge de la dificultad para controlar una conducta, siendo la misma un impulso involuntario que se da y causa ansiedad al no poder controlarlo.

WhatsApp se creó en el 2009, gracias a la idea de uno de sus fundadores, Jan Koum. En primera instancia, él quería crear una aplicación que le permitiera enviar notificaciones a amigos, pero luego la idea cambió y el objetivo cambió a crear una aplicación de mensajería instantánea, por lo que dicha red es uno de los focos atencionales de nuestra investigación mediante el estudio del uso de la mismas, ayudando a recabar la información deseada.

Las redes sociales más utilizadas son Facebook y WhatsApp, por ello se considera a las dos redes sociales para la investigación, las mismas que han generado un gran impacto de forma negativa, debido a la ausencia de responsabilidad y el bajo control parental que existe con los jóvenes. El desconocimiento de los riesgos que se puede tener con el envío de “packs” que son fotografías que muestran contenidos de mujeres y hombres posando con poca ropa, es decir, envío de archivos con contenido sexual tiene consecuencias negativas tanto en el estudiante como en su familia que puede pasar por circunstancias de acoso cibernético, extorsión, chantaje emocional, desintegración familiar, problemas emocionales y/o psicológicos (ansiedad, depresión, entre otros), alterando el entorno social y familiar, he aquí la importancia de atender esta problemática de carácter social.

La unidad de análisis está enmarcada en una muestra no probabilística e intencional o por conveniencia en el Instituto Tecnológico Superior “Carlos Cisneros”; los instrumentos utilizados fueron: Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet: fiabilidad y validez (ERA-RSI) e Instrumentos de conductas sexuales de riesgo en usuarios de redes sociales virtuales (basado en “The Internet Sex Screening Test”). El propósito fue identificar la relación que existe entre: redes sociales y sexualidad, entendiéndose que la cantidad de información que reciben del medio externo interfiere en el desarrollo biopsicosocial del estudiante alterando comportamientos, emociones y pensamientos.

Finalmente esta investigación constó de una introducción, planteamiento del problema, objetivos, marco teórico, metodología, resultados, discusión, conclusiones y recomendaciones.

## **Capítulo I. Planteamiento del problema**

### **1.1. Problema de investigación**

En Suramérica se ha realizado un estudio sobre la adicción en las redes sociales, en una Universidad privada de Lima, con 200 estudiantes el cual incluía 150 mujeres, de 4 carreras distintas: psicología, administración y negocios internacionales, farmacia y bioquímica y obstetricia. Los resultados obtenidos luego de la investigación indican que existe un bajo nivel en todos los indicadores que han sido evaluados; sin embargo, los hombres tenían índices más altos que las mujeres (Robles, 2016).

En Ecuador se encuentra investigaciones sobre las redes sociales y la adolescencia, que indica que en Guayaquil las redes sociales influyen mucho en los adolescentes y jóvenes tanto en el aprendizaje como en su comportamiento. La adicción más común es en las redes sociales: Facebook y WhatsApp, manifestándose en que los jóvenes estén pensando siempre en lo que harán en las redes, actualizando su estado y etiquetar a los amigos en las fotos, mostrando quizá una conducta sexual de riesgo (Hernández, Jorge, & Abdón, 2017).

En Riobamba, específicamente en los estudiantes del ITS “Carlos Cisneros”, se ha encontrado una problemática similar, evidenciando que los jóvenes pasan la mayoría de tiempo en su teléfono celular y tienen una necesidad de estar conectados en las redes sociales para desconectarse de sus preocupaciones, del trabajo académico o simplemente buscar un momento de relajación.

Lo preocupante de dicha situación no es el hecho de que solo se encuentren conectados en las redes, sino al hecho de que cuando los jóvenes no conocen, ni mantienen una conducta sexual adecuada pueden recaer en estos medios buscando llamar la atención con comportamientos inadecuados ante la sociedad como enviar fotografías y videos personales que pueden tener un contenido íntimo, el sexting y el texting, los mismos que pueden crear un nivel de intimidación por el mal uso de las redes y que puede poner en peligro a su círculo familiar y social.

El uso de las redes sociales y la expresión de una sexualidad están ligadas a varios comportamientos en los jóvenes cuando envían fotos sin darse cuenta que la otra persona

puede compartir esas fotos, que un hacker acceda a su cuenta y descargue toda la información, o al ser robado el teléfono en dónde se encuentra dicho contenido que puede ser revelado o pueden incluso extorsionarle por esa situación.

Finalmente, el estudio de la presente determina que dichas variables serán de suma importancia, pues, hoy existen más personas que descuidan a sus hijos por diversas situaciones, por ejemplo: el trabajo u otras circunstancias que se escapan de sus manos, sin embargo, es importante e imprescindible guiar a los estudiantes a dar un uso adecuado de las mismas, y sobre todo informarse sobre las problemáticas que podría desatarse por la inadecuada utilización de las redes sociales.

### **1.2. Justificación**

En el tiempo que se cumplió con las practicas preprofesionales, se mantuvo una observación directa hacia los estudiantes y se pudo visualizar que los alumnos en su tiempo libre lo primero que hacían era sacar su celular y empezaban a revisar sus redes sociales. En dicha observación notábamos que ingresaban a varias redes principalmente en Facebook y WhatsApp, teniendo en cuenta que se ha considerado una población de aproximadamente 19 a 21 años y se notaba que no era algo normal, pues los estudiantes no veían en sí su foto de perfil, si no, se podía visualizar en sus pantallas fotos de chicas o chicos portando poca ropa que se ha considerado como sexting y texting.

Entonces para realizar la investigación, se ha realizado preguntas sueltas a los chicos para saber si tienen conocimiento de lo que es el sexting, el texting e inmediatamente sus rasgos faciales cambiaron a nerviosismo, risa, o incluso sorpresa. Algunos respondieron inmediatamente y otros simplemente se quedaban callados, esto fue importante, corroborando así que parte de los chicos sabía lo que significaban dichos términos y otros no lo sabían, pero sin embargo lo hacían al enviar fotos o videos utilizando sus redes sociales.

### **1.3.Objetivos de la investigación**

#### **1.3.1. Objetivo General**

- Identificar los riesgos de adicción de las redes sociales en la sexualidad de los estudiantes del Instituto Tecnológico Superior “Carlos Cisneros” Riobamba-Ecuador en el periodo 2019-2020.

#### **1.3.2. Objetivos Específicos**

- Identificar la adicción a las redes sociales de los estudiantes de Primer semestre de la carrera Electromecánica del Instituto Tecnológico Superior” Carlos Cisneros” en el periodo académico 2019-2020.
- Identificar las conductas sexuales de los estudiantes de Primer semestre de la carrera Electromecánica del Instituto Tecnológico Superior” Carlos Cisneros” en el periodo académico 2019-2020.
- Analizar la correlación entre las redes sociales y la sexualidad en los estudiantes Primer semestre de la carrera Electromecánica del Instituto Tecnológico Superior” Carlos Cisneros” en el periodo académico 2019-2020.

## **Capítulo II. Marco Teórico**

### **2.1. Las redes sociales**

Las redes sociales son sitios que permiten una comunicación entre varias personas y existe una gran facilidad para acceder a cualquiera de ellas. Hay varios tipos de redes sociales que ayudan en diferentes ámbitos de la vida cotidiana, por ejemplo: Facebook, YouTube, Instagram, WhatsApp, Snapchat, entre las más utilizadas.

Una red social es una estructura capaz de comunicar entre sí a personas o instituciones. A través de internet se pueden establecer relaciones que creen grupos o comunidades con intereses comunes. Las redes sociales suponen un contacto ilimitado y a tiempo real (Pérez, 2018, párr. 1)

Para Pérez, (2018), las redes sociales son consideradas como una red de comunicación en la cual se puede interactuar y enmarcar algún tipo de relación entre grupos que tienen un interés en común mediante la cual se juntan y se contactan en un tiempo real.

La difusión viral es la capacidad que tienen las redes sociales para hacer que un contenido llegue a un gran número de personas de forma fácil y directa. Existen cantidad de videos o fotografías que se han hecho increíblemente conocidos gracias a clics en compartir (Sarmiento, 2014, párr. 6).

Para Sarmiento (2017), existe una difusión viral cuando un contenido compartido en las redes llega con facilidad a varias personas en cuestión de segundos, por ello se debe tener cuidado en los contenidos que se comparten. Puede vulnerar la intimidad y ser perjudicial dañando así nuestra imagen personal al llegar dicho contenido a manos equivocadas.

#### **2.1.1. Inicio de las redes sociales**

Arpanet (Advanced Research Projects Agency Network) es donde todo comienza. Esta red no sólo es la precursora de las redes sociales, pero también la abuelita del internet. Esta red permitió el intercambio de información entre instituciones de educación superior en Norte América y

fue una parte integral del internet. Después, tenemos el envío del primer email en 1971 y el inicio del Proyecto Gutenberg (Biblioteca online gratis) en 1978 (Gutenberg, 1978 en Rodríguez, 2017, párr. 4).

Rodríguez (2017), menciona que Arpanet fue la primera red social, en la cual se podía intercambiar información entre instituciones de educación superior siendo así parte importante del internet. Luego con el pasar de los años en 1971 se hizo el envío del primer email, después de eso surgen varias situaciones como la creación de la biblioteca virtual en 1978 y hacia el año 1991 se hizo pública la red de internet global.

## **2.1.2. Tipos de redes sociales**

### **2.1.2.1. Redes Sociales Horizontales**

Las redes horizontales tienen que ver con redes que permiten participar en ellas con o sin características afines. Navarrete (2018) afirma: “Son el tipo de redes sociales generales, donde cualquier tipo de usuario puede entrar y participar de ellas, sin tener a priori características comunes. Son, por ejemplo, Facebook, Instagram o Twitter” (párr.3). Por esta razón se considera una red en la que todos pueden participar sin restricción alguna.

### **2.1.2.2. Redes Sociales Verticales**

Es diferente, pues es ésta básicamente se busca algo en común con una finalidad más amplia. Navarrete (2018) asegura: “Los usuarios buscan o tienen puntos en común, y estas redes sociales sirven para una o varias finalidades concretas a nivel profesional: empleo, networking, viajes, etc. Aquí entran el tipo de redes sociales como LinkedIn, Soundcloud, Spotify, Vimeo, etc” (párr. 4). He aquí la diferencia en el uso de las distintas redes, pues cada una cuenta con sus funciones propias.

## **2.1.3. Redes sociales más utilizadas**

### **2.1.3.1. Facebook**

En el año 2004 fue lanzado Facebook, que es la red social más utilizada en el mundo gracias a su gran facilidad para utilizarla, permite publicar información personal, fotos, videos, en la cual nos permite chatear, crear grupos teniendo en cuenta los intereses personales para poder interactuar con otras personas y crear un círculo de amigos en línea.

Según la Universidad de Harvard Facebook fue creado para los estudiantes de dicha universidad, pero en la actualidad está abierta a cualquier usuario que quiera ser parte de ella y se encuentra disponible en la mayoría de los países del mundo para su libre uso.

Facebook es la red social favorita de los Millennials y la Generación X, por eso podemos encontrar todo tipo de publicaciones en sus muros. Si observamos la tendencia en la Generación Z cae el porcentaje de usuarios que consumen Facebook a favor de otras redes como Instagram (Navarrete, 2018, párr. 17).

### **2.1.3.2. WhatsApp**

En el top de las redes sociales encontramos el gigante de la mensajería WhatsApp. Es la elección predilecta para comunicarse de los Millennials (40%) y la generación que más la utiliza. Más del 80% de los usuarios se conecta a través de un dispositivo móvil (Navarrete, 2018, párr. 18).

Aunque su uso es sobre todo para mensajería instantánea no olvidemos que también se trata de una Red Social, en la cual se puede enviar videos, fotos, mensajes de texto, archivos y mensajes de voz. Además de publicarlos en los estados y que todos nuestros contactos agregados desde el celular puedan verlo.

Otro aspecto interesante es el desarrollo de apps de comunicaciones y redes sociales, que se sitúan como las más utilizadas (Facebook Messenger y WhatsApp manejan 60 mil millones de mensajes diarios). El tiempo que los usuarios les han dedicado ha aumentado un 394% en los últimos tres años (Suárez, 2018, p. 122).

Según Suárez (2018), WhatsApp es una de las redes sociales que manejan millones de mensajes diarios y el tiempo de utilización de ésta aplicación ha ido incrementando en los últimos años. Algunos usuarios han afirmado que han hecho uso de esta app más de 6 veces al día.

## **2.1.4. Características de las Redes Sociales**

### **2.1.4.1. Comunidades Virtuales**

Lo principal a la hora de hablar de redes sociales es comprender que forman parte de una creciente comunidad con acceso a Internet y con tiempo para invertir en ella: tiempo de ocio, de trabajo y de socialización. Ciertas redes sociales muy populares hacen las veces de punto de encuentro y centralizan la información de los usuarios, creando así verdaderas comunidades virtuales, gracias a las cuales personas de distinta procedencia y distinta historia vital pueden coincidir y compartir gracias a sus gustos personales o sus formas de usar la red (Uriarte, 2019, párr. 6).

Parafraseando a Uriarte (2019), las comunidades virtuales buscan un tiempo de ocio, trabajo y socialización, muchas veces se convierten en un punto de encuentro en la cual pueden participar personas de diferentes lugares, con distintas formas de vivir y que pueden llegar a coincidir con otras del mismo círculo.

### **2.1.4.2. Ventajas**

El uso de las redes sociales e internet ha sido importante en la vida cotidiana de todos, especialmente de los estudiantes ya sea investigando o simplemente pasando el tiempo. Castro & Suazo (2012) afirman: “Actualmente los jóvenes dependen de estos sitios para realizar sus trabajos investigativos, comunicarse y hacer nuevas amistades y muchas veces es una manera de distracción, siendo un instrumento creado para las necesidades básicas de las personas” (p. 1). Así como podemos ver que también las desventajas no pasan desapercibidas, pues recae en una distracción profunda por la utilización inadecuada de las redes.

#### **Ventajas educativas y/o académicas:**

- Favorece la cooperación entre estudiantes.
- Mejora la relación entre profesor y alumno.
- Se puede personalizar el aprendizaje.
- Promueve la participación incluso con el alumno más tímido.
- Se puede acceder a material formativo en varios formatos.

### **2.1.4.3. Desventajas**

Las redes sociales influyen de manera negativa en el desenvolvimiento académico y social en jóvenes, ya que están en una etapa de mayor riesgo a generar una adicción, puesto que viven expuesto a una serie de condicionantes que alteran su desarrollo interpersonal y se refleja en sus relaciones personales con los demás y es su rendimiento académico (González, Ortiz, Pérez, & Rivera, 2017, p. 27).

González, Ortiz, Pérez & Rivera (2017) mencionan que las redes sociales influyen negativamente en el desarrollo académico pues existe un riesgo de adicción al estar expuesto en la sociedad que puede condicionar y alterar su desarrollo interpersonal, sin embargo, manifiestan que también se utilizan como medio de estudio al compartir información.

#### **Desventajas educativas y/o académicas:**

- El uso en momentos inapropiados causa distracción.
- No todas las personas lo usan de forma prudente.
- Resulta muy estresantes responder demasiados mensajes.
- La falta de comunicación directa y la manera expresiva puede llevar a malos entendidos o una mala interpretación de los mensajes.

### **2.1.5. Riesgos de las redes sociales**

Las redes sociales, al ser inventos novedosos y actuales no quedan exentas de riesgos o posibles ataques malintencionados. Esto se debe principalmente al uso que el usufructuario hace de la información que comparte, adquiere y publica en estas plataformas virtuales, relacionada a la poca o nula privacidad de la información, lo que conlleva a la exposición de la propia vida íntima (González, Ortiz, Pérez, & Rivera, 2017, p. 27).

Según González, Ortiz, Pérez & Rivera (2017) mencionan que las redes sociales suponen riesgos y posibles ataques, debido a la variada información que en muchas veces es obligatoria llenarla para poder obtener un perfil, lo cual se hace público y puede dañar la vida íntima de las personas ya que el perfil no es visible solo para tus amigos, sino

también para otras personas. El uso de dichas redes sociales supone una renuncia voluntaria a su intimidad, exponiendo su vida personal sin darse cuenta que la información brindada corre rápidamente en la red.

#### **2.1.6. Adicción a las redes sociales**

Según la Organización mundial de la Salud (OMS), la adicción es una enfermedad tanto física como emocional en el cual existe presencia de dependencia, es decir tener la necesidad o el deseo incontrolable de querer realizar alguna actividad de forma excesiva. La DMS-5 menciona que en todos los trastornos adictivos la persona suele descontrolarse afectando su conducta y su vida diaria.

La adicción a una red social es la compulsión por estar siempre conectado en la plataforma social e implica ser un coleccionista de amigos y dedicar mucho tiempo a la decoración del muro o perfil. En este sentido se han visto casos de personas que están más de 18 horas conectadas y al pendiente de su red social y que la adicción a internet suele afectar a las personas que psicológicamente o por la edad son más vulnerables. Un grupo al que hay que prestar especial atención son los adolescentes, porque reúnen características de riesgo como la impulsividad externa, necesidad de relaciones nuevas y autoestima baja (Echeburúa, Labrador, & Becoña, 2009, p. 34).

Según Echeburúa, Labrador, & Becoña. (2009) la adicción a las redes sociales se manifiesta al desear estar conectado a todo momento en la red y dedica la mayor parte de su tiempo en ella, al estar conectado más de 18 horas y de estar pendiente de todas las publicaciones de todos sus amigos, esto se da especialmente en la adolescencia y puede darse por la necesidad de relacionarse con los demás o por tener una baja autoestima.

#### **2.2. La sexualidad**

Es una dimensión fundamental del ser humano porque es necesaria para identificarlo al estar íntimamente relacionada con la afectividad, la capacidad de amar y la aptitud para relacionarse con los demás. De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS), la sexualidad humana se define como:

Un aspecto central del ser humano, presente a lo largo de su vida. Abarca al sexo, las identidades y los papeles de género, el erotismo, el placer, la intimidad, la reproducción y la orientación sexual. Se vivencia y se expresa a través de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, conductas, prácticas, papeles y relaciones interpersonales (OMS, 2014, p.1).

Parafraseando a la OMS, la sexualidad se centra en el ser humano, se refiere el sexo, la identidad y papeles de género, busca el placer, la intimidad lo cual es expresado con deseos, pensamiento, creencias, en sí la sexualidad abarca todo en cuanto el ser humano pueda sentir y practicar, pudiendo explorar así su alrededor.

La sexualidad humana engloba una serie de condiciones culturales, sociales, anatómicas, fisiológicas, emocionales, afectivas y de conducta, relacionadas con el sexo, genero, identidades, orientaciones, que caracterizan de manera decisiva al ser humano en todas las fases de su desarrollo.

## **2.2.1. Generalidades**

### **2.2.1.1. Conceptos básicos de sexualidad humana**

- **Sexo.** - Se refiere al conjunto de características biológicas que definen el espectro de humanos como hombres y mujeres.
- **Sexualidad.** - Es una capacidad que conforma a cada ser humano y que permite sentir, vibrar y comunicarnos a través del propio cuerpo.
- **Género.** - Es la suma de valores, actitudes, papeles, prácticas o características culturales basadas en el sexo.
- **Identidad de género.** - Define el grado en que cada persona se identifica como masculino o femenina o alguna combinación de ambos. permite a los individuos organizar un Auto concepto y a comportarse socialmente en relación a la percepción de su propio sexo y género.
- **La expresión de la sexualidad.** - “Se expresa en la relación de la persona consigo misma y en la convivencia con los otros a través de los vínculos emocionales, del papel sexual, de la respuesta sexual, del erotismo, y de la reproducción” (Yegros, 2010, párr. 2). La sexualidad abarca los vínculos en relación con uno mismo.

### **2.2.2. Desarrollo de la Sexualidad**

Se manifiesta desde nuestro nacimiento, pero es alrededor de los 11 años, que hace explosión en el medio de un aluvión hormonal: es la pubertad. Coincide con el inicio de la adolescencia, el momento de descubrir el propio cuerpo y las numerosas e importantes transformaciones corporales y cerebrales que luego posibilitarán las características del cuerpo adulto. (Bruno & Eisenstein, 2015, p. 84).

Según Bruno & Eisenstein (2015), la sexualidad está presente desde que nacemos, sin embargo, hacia los 11 años en adelante es cuando empieza la curiosidad por conocer el cuerpo humano y sus transformaciones llegando así la pubertad y el deseo de conocer las sensaciones y emociones ya que existe un incremento hormonal.

Finalmente, en la última etapa de la adolescencia, que comienza aproximadamente a los 17-18 años, y muchas veces más tarde, el ejercicio de la sexualidad se vuelve más episódico e íntimo. Es una fase de elecciones y decisiones, el joven busca relaciones que tengan un vínculo afectivo menos superficial y más duradero (Bruno & Eisenstein, 2015, p. 84).

Parafraseando a Bruno & Eisenstein (2015), manifiestan que alrededor de los 17 y 18 años que es la etapa final de la adolescencia la sexualidad de la misma se hace más íntima, es una etapa en la cual los jóvenes hacen elecciones y toman decisiones para buscar una relación con un vínculo afectivo.

#### **2.2.2.1. Sexualidad en la era digital**

Con el advenimiento de las nuevas tecnologías digitales, posiblemente hoy estemos ante una revolución de la forma que manifestamos nuestra sexualidad, actualmente, ante el avance de las nuevas tecnologías de comunicación y de información, está aconteciendo otra profunda transformación igual o mayor, en las relaciones humanas y en el ejercicio de la sexualidad (Bruno & Eisenstein, 2015, p. 85).

En la actualidad la tecnología ha invadido la vida de todos, especialmente en los jóvenes al vivir su sexualidad de distinta manera. Bruno & Eisenstein (2015) afirman: “Se relaciona con muchas personas, amigos, conocidos y desconocidos, de forma simultánea y superficialmente, sea en las redes sociales como el Facebook o mediante aplicativos de teléfono móvil, como el WhatsApp” (p.85).

*Tabla 1. Sexualidad versus Universo Digital*

<b>SEXUALIDAD</b>	<b>UNIVERSO DIGITAL</b>
Evolución: autoestima experiencia sexual/sexo con vínculo afectivo	Estimulo de la libido
Cambios corporales: pubertad	Acceso fácil pornografía (Diario íntimo en fotografía y videos públicos)
Experimentación	Información sexual equivocada
Autoimagen	“Despersonificación” de las relaciones
Autoestima	Sexting- actitud online erótica
Afecto	Socialización con desconocidos
Descubrimientos íntimos	Imagen evaluada por desconocidos
Influencia paquete cultural sexual y de genero	Múltiples “parejas y aventuras”
Formación de la identidad sexual	Sexo virtual sinónimo de sexo seguro

**Fuente:** (Bruno & Eisenstein, 2015)

**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

#### **2.2.2.2. Riesgos de la sexualidad en el internet y redes sociales**

- Acceso a contenido sexual inapropiado para la edad.
- Acceso fácil a pornografía, a veces de contenido deturpado o manipulado.
- Experiencia sexual prematura e iniciación temprana de la experimentación sexual.
- Sexting, narcisismo digital.
- Cyberbullying, violencia on y off-line.
- Grooming, pedofilia, abuso sexual.
- Acceso a redes internacionales de tráfico de drogas y de personas, prostitución.
- Sexo virtual compulsivo.

### **2.3. Influencia de las redes sociales en la sexualidad**

El uso excesivo de las redes sociales ha hecho que los jóvenes lleven una vida sexual en línea, con actitudes desordenadas. Sánchez (2011) afirma: “Los jóvenes que graban videos cuando están besándose, tocándose, teniendo relaciones sexuales o juegos sexuales con compañeros. Saltan a los medios de comunicación noticias relacionadas con la difusión de este tipo de videos con el consentimiento de alguno de ellos” (párr.4). Se conlleva un riesgo en la sexualidad de los estudiantes quienes buscan distintas maneras de manifestar y satisfacer sus necesidades, buscando el reconocimiento de sus amigos en la red.

Respecto a ello la UNICEF en el año 2017 hace su pronunciamiento y menciona tres categorías referidos a los riesgos del contenido, contacto y conducta en los que se menciona a continuación:

- Riesgos de contenido: Estar expuesto a un contenido no deseado e inapropiado. Esto puede incluir imágenes sexuales, pornográficas y violentas; algunas formas de publicidad; material racista, discriminatorio o de odio.
- Riesgos de contacto: Participación en una comunicación arriesgada, como por ejemplo con un adulto que busca contacto inapropiado o se dirige para fines sexuales.
- Riesgos de conducta: Comportamientos de una manera que contribuye a que se produzca un contenido o contacto riesgoso. Escribir o elaborar materiales incitando al racismo o publiquen imágenes sexuales. (Portal, 2019, p.12)

La UNICEF menciona los efectos negativos y los riesgos que pueden derivarse a la conectividad constante y sin ninguna supervisión, denotando que el uso de la tecnología especialmente las redes sociales pueden vulnerar los derechos de los niños y adolescentes a la privacidad, pudiendo ser éste una causa de acoso en la cual existen terceras personas.

#### **2.3.1. Sexting**

Para los adolescentes la palabra sexting significa enviar fotos, videos, de contenido, sensual, erótico o sexual, utilizando tecnología digital, ya sea a través de la red de computadores, webcam o teléfono móvil. Teniendo en cuenta que para ellos ya es algo normal realizar ese tipo de cambios en su vida cotidiana.

Consiste en el envío de fotografías o videos con contenidos de tipo sexual (que van desde semidesnudos, partes de genitales o pechos hasta masturbaciones o relaciones sexuales). Muchas veces lo hacen como una forma de juego, donde no desean compartir las imágenes con nadie, sino tomarse fotos o filmarse en situaciones que consideran “interesantes”, pero luego el producto queda grabado en el celular, computadora o Tablet; lo cual ya es un riesgo porque puede ser visto por amigos, que pueden copiar las imágenes para subirlas a las redes (Huerta, 2016, párr. 12).

### **2.3.2. Texting**

Es un fenómeno surgido en la sociedad digital y todos podemos ser víctimas de él. Pérez S. (2018) asegura: “Se define como el abuso en el envío de mensajes de texto, ya sea por medio de teléfonos celulares o por redes sociales para mantenerse en contacto e informados” (párr.1). Como se puede denotar, es el envío exagerado de mensajes, pero con contenido sexual,

El texting hace referencia al envío de mensajes con contenido de sexo explícito, notaron la importancia que cobra el envío de mensajes de texto entre los jóvenes, tanto como forma de fortalecer sus relaciones personales con amigos, como por ofrecer una oportunidad de aumentar su círculo social para conocer gente nueva (Drouin & Landgraff, 2012, p. 28).

### **2.3.3. Cibersexo**

Se lo puede entender como el sexo en línea, por medio de chats o video llamadas. Wéry & Billieux (2015) afirman: “El Cibersexo es el uso excesivo de internet con fines sexuales, lo que incluye el acceso a contenido pornográfico, interacción con otros usuarios incluyendo el uso de webcam, establecer contacto con terceros y acceder a realidades virtuales con el mismo propósito” (p.238). Está catalogado también como una forma segura de tener sexo, al no contagiarse con ninguna enfermedad de transmisión sexual ya que no existe un contacto físico.

### **2.3.2. Cyberbullying**

Son agresiones realizadas mediante red de computadores o celulares, se basa en el daño a la reputación del individuo, divulgar información íntima o imágenes

comprometedoras sin la autorización de la persona implicada. Bruno & Eisenstein (2015) afirman: “El Cyberbullying es el bullying on-line, un tipo de violencia vía digital. Esta denominación surge posteriormente al término bullying, y se refiere a actitudes intencionales con intención de dañar, perjudicar o agredir” (párr. 15). Básicamente es una agresión virtual transformada en real, que busca obtener un efecto devastador en su víctima.

## **Capítulo III. Metodología**

### **3.1 Enfoque de la investigación**

#### **3.1.1. Cuantitativo**

Desde el punto de vista cuantitativo, se utilizó la recolección y análisis de datos con las variables de estudio: redes sociales y sexualidad, para responder a las preguntas de investigación y revelar sus resultados e impactos en el proceso de interpretación, esta demandada de un análisis matemático o de procedimientos estadísticos respecto del comportamiento de las variables.

### **3.2. Diseño de la investigación**

#### **3.2.1. No Experimental**

En su diseño es un estudio no experimental porque se realizó sin manipular en forma deliberada las variables de estudio: redes sociales y sexualidad, donde se observaron los hechos tal y como se presentaron en su contexto real o empírico y en un tiempo determinado.

### **3.3. Tipo de la investigación**

#### **3.3.1. Por el nivel o alcance**

##### **3.3.1.1. Descriptiva**

Es Descriptiva porque se buscó especificar propiedades y características importantes del fenómeno que se analizó. Describió las tendencias de un grupo o población, en función de las variables de estudio: redes sociales y sexualidad, se exploró el objeto de estudio en base a la recolección de datos que puntualizó la situación tal y como se presenta en la realidad.

##### **3.3.1.2 Correlacional**

Es correlacional porque se asociaron las variables de estudio: redes sociales y sexualidad mediante un patrón predecible para una población específica y se correlacionaron las variables de estudio para un mejor entendimiento.

#### **3.3.2. Por el Objetivo**

##### **3.3.2.1. Básica**

Esta investigación fue básica porque se dedicó al desarrollo de la ciencia y al logro del conocimiento científico en sí: los logros de este tipo de investigación.

### **3.3.3. Por el lugar**

#### **3.3.3.1. De Campo**

Se realizó en el lugar de los hechos o contexto polémico, es decir el Instituto Tecnológico Superior “Carlos Cisneros”

### **3.4. Tipo de Estudio**

#### **3.4.1. Transversal**

Porque la investigación se realizó en un período de tiempo determinado, en donde se aplicaron instrumentos técnicos y se analizaron los mismos.

### **3.5. Unidad de Análisis**

#### **3.5.1. Población de estudio**

Estudiantes del Instituto Tecnológico Superior “Carlos Cisneros”

#### **3.5.2. Tamaño de la muestra**

No probabilística e intencional, con una población de 80 estudiantes varones del primer semestre de especialización en Electromecánica de la jornada nocturna de la referida institución.

### 3.6. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

Tabla 2. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

Variables	Técnicas	Instrumentos	Descripción
Redes Sociales	Psicométrica	Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet (ERA-RSI).	La escala consta de 29 ítems, agrupados en cuatro factores: 1. Síntomas-adicción 2. Uso-social 3. Rasgos-frikis 4. Nomofobia
Sexualidad	Psicométrica	Instrumento de conductas sexuales de riesgo en usuarios de redes sociales virtuales (basado en “The Internet Sex Screening Test”)	El instrumento consta de 20 ítems que considera tres dimensiones: 1. Conductas sexuales en línea 2. Sexting-imágenes 3. Sexting-videos

**Elaborado por:** Carolina Criollo, Alexandra Lalaleo

### 3.7. Técnicas de análisis e interpretación de la información

Se utilizó las técnicas que nos sugieren la estadística en el procesamiento de los datos de información obtenida, se complementó con la elaboración y el registro en estadígrafos de representación gráfica como son: cuadros y diagramas (barras o pasteles), a partir del análisis y cumplimiento de actividades como:

- Codificación de la información donde se realizó un primer ordenamiento de sus indicadores con sus respectivas categorías y objetivos
- El diseño, elaboración y aplicación de las Encuestas e IRD

- Revisión y aprobación por parte del Tutor
- Aplicación de los IRD – Instrumentos de Recolección de Datos.
- Tabulación y representación gráfica de los resultados
- Análisis e interpretación de los resultados obtenidos.
- Conclusiones y Recomendaciones

## Capítulo IV. Resultados y discusión

### 4.1. Resultados de la Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet (ERA-RSI)

#### 1. ¿Cuánto y cuándo utilizó las redes sociales e internet? (Síntomas-adicción)

Tabla 3. Síntomas-Adicción

Alternativa	Estudiantes	Porcentaje
Nunca o nada	21	26%
Alguna vez o poco	23	29%
Bastantes veces o bastante	19	24%
Siempre o mucho	17	21%
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet (ERA-RSI)

**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

Gráfico 1. Síntomas-Adicción



**Fuente:** Tabla 3

**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

**Análisis.** El 26 % de los estudiantes han mencionado que nunca o nada han utilizado las redes sociales e internet (RSI), el 29% alguna vez o poco, el 24% bastantes veces o bastante y el 21% siempre o mucho utilizan las RSI.

#### **Interpretación.**

Los síntomas de adicción averiguados engloban 9 preguntas que dan respuesta al factor Síntomas-adicción, la cual muestra un resultado acorde a los parámetros de la escala aplicada, los estudiantes utilizan las RSI, lo cual no muestra adicción según la escala aplicada.

## 2. El uso más habitual que realizó de las redes sociales es: (Uso-social)

Tabla 4. Uso social

Alternativa	Estudiantes	Porcentaje
Nunca o nada	20	25%
Alguna vez o poco	24	30%
Bastantes veces o bastante	18	22%
Siempre o mucho	18	23%
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet (ERA-RSI)

**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

Gráfico 2. Uso social



**Fuente:** tabla 4

**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

**Análisis.** El 25 % de los estudiantes han mencionado que nunca o nada han usado las redes sociales e internet (RSI), el 30% alguna vez o poco, el 22% bastantes veces o bastante y el 23% siempre o mucho han usado las RSI.

### Interpretación.

Para algunos estudiantes es importante tener en cuenta que las redes sociales no solo se usan con un fin común, es para crear una cuenta y tener una comunicación social o grupos sociales que estas redes lo aplican, lo cual según la investigación muestran indicadores dentro del parámetro normal en la escala utilizada.

### 3. Paso tiempo en las RSI para: (Rasgos-frikis)

Tabla 5. Rasgos-frikis

Alternativa	Estudiantes	Porcentaje
Nunca o nada	29	37%
Alguna vez o poco	18	22%
Bastantes veces o bastante	17	21%
Siempre o mucho	16	20%
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet (ERA-RSI)

**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

Gráfico 3. Rasgos-frikis



**Fuente:** tabla 5

**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

**Análisis.** El 37 % de los estudiantes han mencionado que nunca o nada dan uso a las redes sociales e internet (RSI), el 22% alguna vez o poco, el 21% bastantes veces o bastante y el 20% siempre o mucho utilizan las RSI.

**Interpretación.** Se ha encontrado que los estudiantes hacen uso de sus redes sociales e internet en pocas ocasiones para compartir páginas eróticas o para buscar encuentros sexuales, lo cual según la investigación se encuentra en el parámetro normal.

#### 4. Tengo un móvil, Smartphone, iPhone y... (Nomofobia)

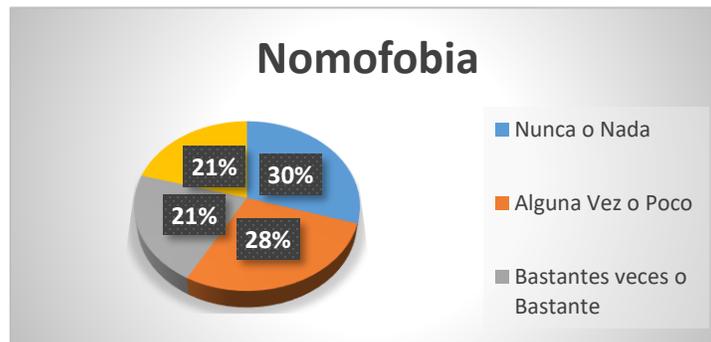
Tabla 6. Nomofobia

Alternativa	Estudiantes	Porcentaje
Nunca o nada	24	30%
Alguna vez o poco	23	28%
Bastantes veces o bastante	17	21%
Siempre o mucho	16	21%
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet (ERA-RSI)

**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

Gráfico 4. Nomofobia



**Fuente:** tabla 6

**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

**Análisis.** El 30 % de los estudiantes han mencionado que nunca o nada necesitan estar conectados en el teléfono o revisar las redes sociales e internet (RSI), el 28% alguna vez o poco, el 21% bastantes veces y el 21% siempre o mucho necesitan de un teléfono para estar en línea.

**Interpretación.** El uso de un teléfono para algunos estudiantes es indispensable para estar pendientes de sus redes sociales e internet, dentro de la investigación realizada hace referencia a que la preferencia de un teléfono celular sea de alta gama, teniendo en cuenta que hemos encontrado un rango normal según la interpretación de la escala.

**4.2. Resultados del Instrumento de conductas sexuales de riesgo en usuarios de redes sociales virtuales (basado en “The Internet Sex Screening Test”)**

**1. ¿Envié fotografías personales con poca ropa, he recibido y enviado videos con contenido sexual con mi pareja formal?**

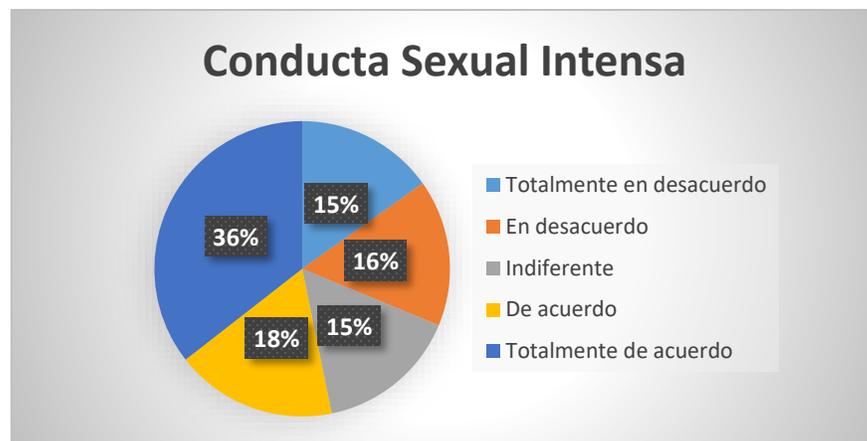
*Tabla 7. Conducta Sexual Intensa*

Alternativa	Estudiantes	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	12	15%
En desacuerdo	13	16%
Indiferente	12	15%
De acuerdo	14	18%
Totalmente de acuerdo	29	36%
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Instrumento de conductas sexuales de riesgo en usuarios de redes sociales virtuales (basado en “The Internet Sex Screening Test”)

**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

*Gráfico 5. Conducta Sexual Intensa*



**Fuente:** tabla 7

**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

**Análisis.** El 15% de los estudiantes han mencionado que están totalmente en desacuerdo en enviar o recibir fotografías personales con poca ropa y videos con contenido sexual con su pareja formal, el 16% están en desacuerdo, el 15% es indiferente, el 18% están de acuerdo y el 36% está totalmente de acuerdo en enviar o recibir fotografías y videos con contenido sexual.

**Interpretación.** Dentro de la investigación los estudiantes del instituto utilizan su teléfono para enviar y recibir fotografías de personas con poca ropa y también comparten y reciben videos con contenido sexual, mostrando que la mayoría de la población de estudio tras la aplicación de la escala está expuesta a el sexting,

**2. ¿Mantuve pláticas sexuales en línea, luego de ello, recibí y envié fotografías con contenido sexual, mantuve cibersexo con mi pareja formal?**

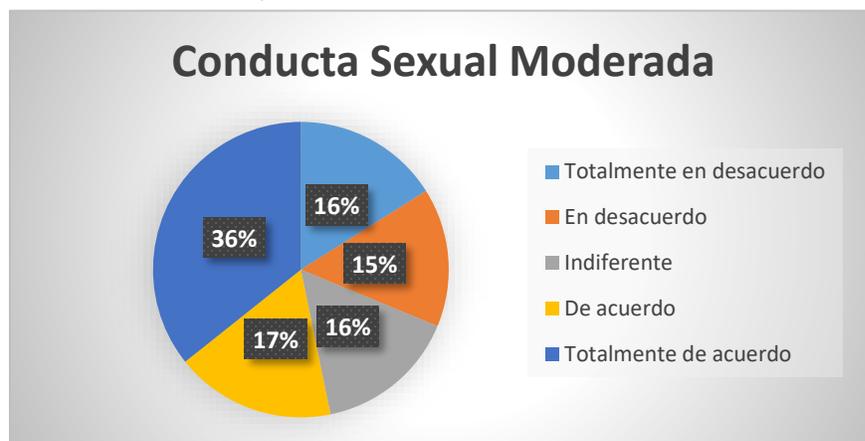
*Tabla 8. Conducta Sexual Moderada*

Alternativa	Estudiantes	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	13	16%
En desacuerdo	12	15%
Indiferente	13	16%
De acuerdo	14	17%
Totalmente de acuerdo	28	36%
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Instrumento de conductas sexuales de riesgo en usuarios de redes sociales virtuales (basado en “The Internet Sex Screening Test”)

**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

*Gráfico 6. Conducta Sexual Moderada*



**Fuente:** tabla 8

**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

**Análisis.** El 16% de los estudiantes han mencionado que están totalmente en desacuerdo con mantener pláticas sexuales en línea y luego de ello recibir y enviar fotografías con contenido sexual o mantener cibersexo con su pareja formal, el 15% están en desacuerdo,

el 16% es indiferente, el 17% están de acuerdo y el 36% está totalmente de acuerdo en mantener dichas pláticas sexuales en línea.

**Interpretación.** Los estudiantes mantienen pláticas sexuales en línea y luego empiezan a recibir y enviar fotografías, se puede decir que los estudiantes hacen uso del texting en primera instancia para luego llegar a una conducta sexual moderada, dando paso al cibersexo en línea en la cual se puede tener una conducta sexual de riesgo.

### 3. ¿He enviado algún mensaje de texto, imagen, video con contenido sexual para inicial el acto sexual, para coquetear, por distanciamiento o porque me lo pidió mi pareja formal?

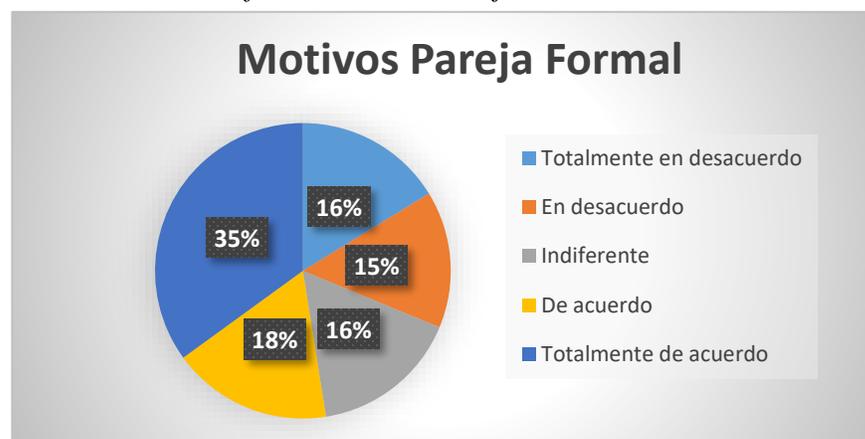
Tabla 9. Motivo Pareja Formal

Alternativa	Estudiantes	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	13	16%
En desacuerdo	12	15%
Indiferente	13	16%
De acuerdo	14	18%
Totalmente de acuerdo	28	35%
<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Instrumento de conductas sexuales de riesgo en usuarios de redes sociales virtuales (basado en “The Internet Sex Screening Test”)

**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

Gráfico 7. Motivo Pareja Formal



**Fuente:** tabla 9

**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

**Análisis.** El 16% de los estudiantes han mencionado que están totalmente en desacuerdo en enviar mensajes de texto, imagen o video con contenido sexual para iniciar el acto sexual, para coquetear, por distanciamiento o porque se lo ha pedido su pareja formal, el 15% están en desacuerdo, el 16% es indiferente, el 18% están de acuerdo y el 35% está totalmente de acuerdo en enviar mensajes de texto, imágenes o videos con su pareja.

**Interpretación.** Se encuentra alguna motivación hacia el sexo en línea en los estudiantes, ya que hacen el uso del sexting y texting (enviando imágenes eróticas y videos) por motivos como: coqueteo, distanciamiento, aburrimiento o la provocación de la pareja para iniciar un encuentro sexual on line, lo cual muestra un riesgo a sufrir ciberacoso o Cyberbullying por las fotografías enviadas.

### 4.3. Correlación Redes Sociales - Sexualidad

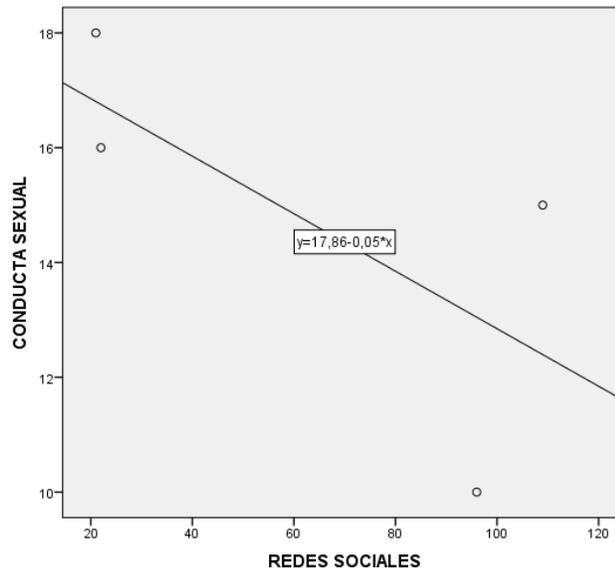
*Tabla 10.- Correlación Redes Sociales - Sexualidad*

		REDES SOCIALES	CONDUCTA SEXUAL
<b>REDES SOCIALES</b>	Correlación de Pearson	1	-,693
	Sig. (bilateral)		,307
	N	80	80
<b>CONDUCTA SEXUAL</b>	Correlación de Pearson	-,693	1
	Sig. (bilateral)	,307	
	N	80	80

**Fuente:** Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet (ERA-RSI) - Instrumento de conductas sexuales de riesgo en usuarios de redes sociales virtuales (basado en “The Internet Sex Screening Test”)

**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

Gráfico 8. Correlación Redes Sociales - Sexualidad



**Fuente:** Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet (ERA-RSI) - Instrumento de conductas sexuales de riesgo en usuarios de redes sociales virtuales (basado en “The Internet Sex Screening Test”)

**Elaborado por;** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

**Análisis:** Existe un porcentaje alto de estudiantes que han indicado que están totalmente de acuerdo en enviar mensajes con contenido sexual, simbolizando el sexting y texting, por las imágenes enviadas, afirmando que cualquier motivo para dicho acto es correcto.

**Interpretación:** Dentro de los resultados que se obtiene en el programa SPSS 23 y tomando en cuenta que el p-valor base es de 0.05, se puede constatar que no existe relación, pero se puede identificar el lado positivo de los estudiantes aclarando que, la conducta sexual por medio de las redes sociales es objetiva para ellos, sin embargo, indicaron que la utilización de las redes sociales es baja.

## Capítulo V. Conclusiones y recomendaciones

### 5.1. Conclusiones

- Se ha podido identificar que no existe adicción a las redes sociales en los estudiantes, los resultados obtenidos con la escala se encuentran en un bajo nivel, teniendo en cuenta que se realizó la aplicación de la escala en línea, enviadas al correo o WhatsApp
- Se ha determinado que la conducta sexual de los estudiantes se encuentra en un nivel alto según la escala aplicada, ellos envían y reciben fotografías o videos con contenido sexual y han utilizado el sexting y el texting; se encuentran en una edad apropiada de 18 a 21 años.
- Analizando la relación entre las redes sociales y la sexualidad, se concluye que no existe relación, existe un bajo nivel en la adicción a las redes sociales, y un alto nivel en compartir su sexualidad en línea, y por ello utilizan las redes sociales para buscar situaciones bajo su propio interés y beneficios.

## **5.2. Recomendaciones**

- Se recomienda al rector designar a un docente del instituto a aplicar talleres de prevención a la utilización adecuada de las redes sociales en los estudiantes, al encontrarse inmersos a ellas, pueden ser causa de una adicción o llegar a ser dependientes de un aparato electrónico manifestándose así problemas en su educación, familia y sociedad.
- Incentivar a los presidentes de los cursos a mantener charlas constantes con sus compañeros para que tengan conciencia del contenido que vayan a enviar a sus contactos por medio de las redes sociales y tener en cuenta los riesgos que corren al difundir una imagen o video que exponga su intimidad.
- Realizar actividades tanto los docentes como los estudiantes en la prevención del uso excesivo de las redes sociales y el uso adecuado de contenido personal. Que sean cuidadosos con lo que hacen en sus redes ya que las mismas son utilizadas a nivel mundial y las imágenes o videos que envían se puede difundir muy rápidamente y fácilmente.

## Referencias bibliográficas

- Bruno, S., & Eisenstein, E. (2 de Mayo de 2015). *La sexualidad en la Era Digital*.  
Obtenido de ADOLESCENCIA & SALUD:  
[http://adolescenciaesaude.com/detalhe\\_artigo.asp?id=517&idioma=Espanhol](http://adolescenciaesaude.com/detalhe_artigo.asp?id=517&idioma=Espanhol)
- Castro, R., & Suazo, M. (2012). *Ventajas y desventajas que ofrecen las redes sociales facebook, google, Skipe, twitter, a los/las jóvenes del internado Silcio Mayorga de la UNAN-León 2012*. León.
- Drouin, M. & Landgraff, C. (2012). "Texting, Sexting, and Attachment in College Students' Romantic Relationships." *Computers in Human Behavior*, 28(2), 444-449.  
<http://dx.doi.org/10.1016/j.chb.2011.10.015>
- Echeburúa, Labrador, & Becoña. (2009). *Adicción a las nuevas tecnologías*. Obtenido de Psicothema:  
<https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/1137/1/75670.pdf>
- Gonzáles, M., Ortiz, L., Pérez, L., & Rivera, J. (Julio de 2017). *Análisis de la red social Facebook, las aplicaciones whatsapp y messenger como medio de Comunicación Asertiva*. Obtenido de riul.unanleon.edu.ni:8080:  
<http://riul.unanleon.edu.ni:8080/jspui/bitstream/123456789/6680/1/239042.pdf>
- Hernández, K., Jorge, Y., & Abdón, C. (2017). LAS REDES SOCIALES Y ADOLESCENCIAS. REPERCUSIÓN EN LA ACTIVIDAD FÍSICA. *Revista digital de investigación en docencia*.
- Huerta, E. (2016). *Los riesgos del Internet en la sexualidad de los niños y adolescentes*. Obtenido de Rpp. Noticias: <https://rpp.pe/vital/expertos/los-riesgos-del-internet-en-la-sexualidad-de-los-ninos-y-adolescentes-noticia-1055839>
- Madrid, R. I. (6 de Febrero de 2014). *CONSTRUCCIÓN Y VALIDACIÓN DEL CUESTIONARIO DE ADICCIÓN A REDES SOCIALES (ARS)*. Obtenido de scielo.org.pe: <http://www.scielo.org.pe/pdf/liber/v20n1/a07v20n1.pdf>

- Navarrete, J. (04 de 09 de 2018). *Tipos de redes sociales y sus características*. Obtenido de Inboundemotion.com: [https://www.inboundemotion.com/blog/tipos-de-redes-sociales-y-sus-caracter%C3%ADsticas?fbclid=IwAR2iIHU5u0FOR2aThpHkbiydrgrdMybdPgU5qQv9\\_Lsm9609XnpB6JrQLBE](https://www.inboundemotion.com/blog/tipos-de-redes-sociales-y-sus-caracter%C3%ADsticas?fbclid=IwAR2iIHU5u0FOR2aThpHkbiydrgrdMybdPgU5qQv9_Lsm9609XnpB6JrQLBE)
- OMS. (2014). *SEXUALIDAD HUMANA*.
- Pérez, J. (25 de Julio de 2018). *LAS REDES SOCIALES*. Obtenido de Calameo.com: <https://es.calameo.com/read/004374306283e18600fec>
- Pérez, S. (2018). *QUE ES EL «TEXTING» Y QUE NOS PUEDE PROVOCAR?* Obtenido de segundinos.cl: <http://segundinos.cl/web/que-es-el-texting-y-que-nos-puede-provocar/>
- Portal, M. (2019). *Adicción a redes sociales y nivel de ansiedad en estudiantes de 4to y 5to de Secundaria la Institución Educativa Pedro Ruiz Gallo 3074 Carabayllo, 2019*. Lima.
- Robles, A. (2016). Indicadores de adicción a las redes sociales en universitarios de Lima. *Revista digital de investigación en docencia* .
- Rodriguez, G. (06 de Enero de 2017). *Una breve historia de las redes sociales*. Obtenido de Hootsuite: <https://blog.hootsuite.com/es/breve-historia-de-las-redes-sociales/>
- Sánchez, N. (2011). *La sexualidad juvenil y las redes sociales*. Obtenido de Psicologasgs: <https://www.psicologasgs.com/la-sexualidad-juvenil-y-las-redes-sociales/>
- Sarmiento, W. (18 de Abril de 2014). *Las Redes Sociales*. Obtenido de Calameo.com: <https://es.calameo.com/read/005656844e7eb5b153fbb>
- Suárez, B. (2018). Whatsapp: su uso educativo, ventajas y desventajas. *Revista de Investigación en Educación*, 121-135.

Uriate, J. (9 de Octubre de 2019). *10 CARACTERÍSTICAS DE LAS REDES SOCIALES*.

Obtenido de Caracteristicas.co: <https://www.caracteristicas.co/redes-sociales/>

Wéry, A., & Billieux, J. (2015). Problematic cybersex: Conceptualization, assessment, and treatment. *Addictive Behaviors*, *64*, 238-246.

Yegros. (12 de Septiembre de 2010). *La expresión de la sexualidad*. Obtenido de

[abc.com.py: https://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/la-expresion-de-la-sexualidad-](https://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/la-expresion-de-la-sexualidad-159143.html#:~:text=Se%20expresa%20en%20la%20relaci%C3%B3n,erotismo%2C%20y%20de%20la%20reproducci%C3%B3n.&text=La%20sexualidad%20es%20innata%20al,y%20la%20otra%20es%2)

[159143.html#:~:text=Se%20expresa%20en%20la%20relaci%C3%B3n,erotismo%2C%20y%20de%20la%20reproducci%C3%B3n.&text=La%20sexualidad%20es%20innata%20al,y%20la%20otra%20es%2](https://www.abc.com.py/edicion-impresa/suplementos/escolar/la-expresion-de-la-sexualidad-159143.html#:~:text=Se%20expresa%20en%20la%20relaci%C3%B3n,erotismo%2C%20y%20de%20la%20reproducci%C3%B3n.&text=La%20sexualidad%20es%20innata%20al,y%20la%20otra%20es%2)

## Anexos

### Anexo 1. Aprobación del tema de investigación y tutor de tesis



DIRECCIÓN ACADÉMICA  
VICERRECTORADO ACADÉMICO



UNACH-RGF-01-04-02.03

#### ACTA DE APROBACIÓN DEL TEMA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**Facultad:** CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS  
**Carrera:** PSICOLOGÍA EDUCATIVA

##### 1. DATOS INFORMATIVOS DEL ESTUDIANTE

**Apellidos:** CRIOLLO MAROTO  
**Nombres:** CAROLINA ELIZABETH  
**C.I / Pasaporte:** 0605117282

**Apellidos:** LALALEO LOPEZ  
**Nombres:** ALEXANDRA GISSELA  
**C.I / Pasaporte:** 1850393826

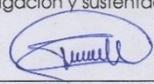
**Estudiante de la carrera de:** PSICOLOGÍA EDUCATIVA  
**Título del Proyecto de Investigación:** "LAS REDES SOCIALES Y LA SEXUALIDAD EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CARLOS CISNEROS"  
**Dominio Científica:** Desarrollo Socioeconómico y Educativo para el fortalecimiento de la Institucionalidad Democrática y Ciudadana"  
**Línea de Investigación:** Educación Superior y Formación Profesional.

##### 2. CUMPLIMIENTO DE REQUERIMIENTOS DEL TEMA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.

Aspectos	Cumplimiento	Observaciones
Título	SI	
Introducción	SI	
Planteamiento del problema	SI	
Objetivos: Generales y Específicos	SI	
Referencias Bibliográficas	SI	

En la Ciudad de Riobamba, a los 20 días del mes de noviembre de 2019 se reúnen los Miembros de la Comisión de Carrera, quienes luego de haber revisado y analizado la petición presentada por el estudiante y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos por la carrera, emiten el **ACTA DE APROBACIÓN** del tema de proyecto de investigación titulado "LAS REDES SOCIALES Y LA SEXUALIDAD EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CARLOS CISNEROS", y asigna al **Dr. Marco Vinicio Paredes**, como **TUTOR** y a los docentes **Mgs. Juan Carlos Marcillo** y **Mgs. Luis Alvear** como **Miembros del Tribunal**, para el desarrollo del perfil, proyecto de Investigación y sustentación final.

  
Mgs. Marco Vinicio Paredes  
MIEMBRO DE LA COMISIÓN DE CARRERA

  
Mgs. Juan Carlos Marcillo  
MIEMBRO DE LA COMISIÓN DE CARRERA

  
Mgs. Luz Elisa Moreno  
DIRECTORA DE CARRERA

## Anexo 2. Aprobación del Perfil del Proyecto (Resolución del HCD de Facultad)



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO



### UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

#### RESOLUCIÓN ADMINISTRATIVA No. 0329- DFCEHT-UNACH-2020

**Dra. Amparo Cazorla Basantes**  
DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

#### CONSIDERANDO:

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 144, literal a) expresa: "Decano, máxima autoridad académica de la Facultad, responsable de la gestión estratégica";

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 148, numeral 10, determina que es atribución del decano de la Facultad resolver las solicitudes de personal académico, administrativo y estudiantes que no sean competencia expresa de órganos de mayor jerarquía";

Que, el Reglamento de Titulación Especial de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 16, numerales 4 y 5 determina: " 4) El Director de Carrera conjuntamente con la Comisión de Carrera, en un término de ocho días revisará y aprobará el perfil del Proyecto y enviará al Consejo de Facultad para la aprobación del perfil del proyecto, tutor y los miembros del tribunal. 5) Por la Comisión de Facultad aprobará el perfil del proyecto descrito en el numeral anterior en el término de ocho días, para que el estudiante continúe con la ejecución del proyecto de investigación y notificará a través de la resolución respectiva a cada estudiante, tutor y miembros del tribunal";

Que, la Comisión Directiva de la Facultad, mediante resolución No. 033-CD-DFCEHT-16-07-2020, con la finalidad de agilizar la aprobación del perfil del proyecto de investigación, la designación de tutor y tribunal, delega a la Señora Decana, que por medio de Resolución Administrativa de Decanato, apruebe en primera instancia este trámite, conforme a la presentación de las solicitudes de los estudiantes, las mismas que serán aprobadas definitivamente en la sesión inmediata subsiguiente de la Comisión Directiva de Facultad;

Que, mediante solicitud dirigida a la Señora Decana, en la señorita: Carolina Elisabeth Criollo Maroto y Alejandra Gisela Lalileo López, estudiantes de la carrera de Psicología Educativa, respaldados(as) en los documentos de la comisión de carrera que adjunta, solicita la aprobación del Perfil del Proyecto de Investigación;

Que, revisado el trámite correspondiente, el proceso cumple con las exigencias pertinentes.

En ejercicio de las atribuciones que le confiere la normativa legal correspondiente;

#### RESUELVE:

1. Aprobar el perfil del proyecto, la designación de tutor y tribunal, según el siguiente detalle:

CARRERA	TEMA	ESTUDIANTE	TUTOR	MIEMBROS DEL TRIBUNAL
PSICOLOGIA EDUCATIVA	LAS REDES SOCIALES Y LA SERIEDAD EN EL ENTORNO TECNOLÓGICO SUPERIOR CARLOS GONZALEZ	CRIVELLO MARCO CAROLINA ELIZABETH Y ALEXANDRA GISELA LALILEO LOPEZ	ROS PAREDES ROSELINDO MARCO VIVICO	ROS PAREDES VIVICO JOSE CARLOS ROS ALVARO ORTE LUIS FERNANDO

2. Dejar expresa constancia que para concluir con su proceso de titulación, el citado alumno/a deberá cumplir con lo señalado en el **REGlamento de Titulación Especial de la Universidad Nacional de Chimborazo**, Artículo 5.- **Matrícula para la Unidad de Titulación Especial**, numerales 1) y 2) que expresa: "1) Aquellos estudiantes que se matricularon en la Unidad de Titulación Especial cursando el último nivel de la carrera, **lo podrán desarrollar en un plazo adicional que no excederá el equivalente a dos periodos académicos ordinarios** para lo cual, deberán solicitar al Decano, las correspondientes prórrogas. 2) Aquellos estudiantes que terminaron su malla curricular y no iniciaron o no culminaron su trabajo de titulación, **deberán solicitar al Decano la correspondiente prórroga y matricularse en la Unidad de Titulación Especial**, para desarrollar y aprobar la opción de titulación escogida **en un plazo adicional que no excederá el equivalente a dos periodos académicos ordinarios**. El primer periodo adicional no requerirá de pago por concepto de matrícula o arancel ni valor similar. De hacer uso del **segundo periodo adicional de pago por concepto de matrícula o arancel**, que establece el Reglamento de Tasas y Aranceles de la UNACH." (El formato de negritas y subrayado me corresponde).

3. En el caso de que se determinaren irregularidades en los documentos físicos originales, que deben presentar una vez que se retome el trabajo presencial, el trámite quedará anulado conforme lo establecido en las Directrices para la ejecución de teletrabajo durante la declaratoria de emergencia sanitaria en la Universidad Nacional de Chimborazo.

Dada en la ciudad de Riobamba, a los dieciséis días del mes de julio del año 2020.

Dra. Amparo Cazorla Basantes, PhD.  
DECANA



Adjunto: Documentos de soporte (firmados)  
Firmado en: Riobamba

Elaborado: Mgs. Jairo Alvarado

### Anexo 3. Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet (ERA-RSI)

#### Escala de Riesgo de Adicción-adolescente a las Redes Sociales e Internet (ERA-RSI)

Algunas personas de tu edad se conectan a internet a través de teléfonos inteligentes smartphone, iPhone, tablets, portátiles u otros nuevos dispositivos. Pasan prácticamente todo el día conectados por diversas razones: les divierte, les da seguridad, se comunican entre amigos, etc. Sin embargo, en ocasiones puede crear ansiedad prescindir de la conexión a internet o de las redes sociales. En esta parte del cuestionario responde cómo es tu conexión a internet o redes sociales y cuál es el uso que realizas de ellas. Es importante que contestes a todas las afirmaciones que vienen a continuación y que lo hagas con sinceridad, marcando la respuesta que consideres adecuada de acuerdo a estos valores

**1 = Nunca o nada; 2 = Alguna vez o poco; 3 = Bastantes veces o bastante; 4 = Siempre o Mucho**

¿Cuánto y cuándo utilizo las redes sociales e internet? (Síntomas-adicción)	1	2	3	4
1. Teniendo en cuenta todas las veces que visito las RSI y el WhatsApp, sin estar dedicadas al estudio, el tiempo que paso diariamente en ellas es: (1) Alrededor de 1 hora; (2) Unas 2 horas; (3) Entre 3 y 4 horas; (4) Más de 4 horas				
2. Utilizo las RSI en mis horas de estudio y / o trabajo				
3. Ahora mismo sentiría rabia si tuviera que prescindir de las RSI				
4. Accedo a las RSI en cualquier lugar y a cualquier hora				
5. Creo que conectarme a las RSI ha interferido en mi trabajo académico/laboral				
6. He perdido horas de sueño por conectarme a las redes sociales y por ver series				
7. Oculto en mi casa el tiempo que me conecto a las RSI				
8. Si no tengo acceso a internet me siento inseguro				
9. Actualizo mi estado				
<b>Total síntomas de adicción</b>				
<b>El uso más habitual que realizo de las redes sociales es: (Uso-social)</b>	1	2	3	4
10. Consulto los perfiles de mis amigos / as				
11. Utilizo el chat				
12. Subo fotografías y / o videos				
13. Comentamos las fotografías entre amigos/as				
14. Veo lo que mis contactos están haciendo en las últimas horas				
15. Encuentro a antiguos amigos				
16. El número de fotografías que he publicado en las RSI e internet es: (1) <100; (2) 101 a 1000; (3) 1001 a 3000; (4) > 3000				
17. Hacer nuevos amigos/as				
<b>Total uso social</b>				
<b>Paso tiempo en las RSI para: (Rasgos-frikis)</b>	1	2	3	4
18. Jugar a juegos virtuales y / o de rol				
19. Unirme a grupos de interés				
20. Buscar información sobre sexualidad				
21. Entrar en páginas eróticas				
22. Tener encuentros sexuales				
23. Uso el móvil para escribir mensajes eróticos				
<b>Total rasgos frikis</b>				
<b>Tengo un móvil, Smartphone, iPhone y... (Nomofobia)</b>	1	2	3	4
24. Me siento más seguro o acompañado sabiendo que en cualquier momento me puedo comunicar con alguien				
25. Creo que es más seguro mandar una fotografía por móvil que colgarla en otras RSI				
26. Si no responden inmediatamente a mis mensajes siento ansiedad y angustia				
27. Me pondría furioso si me quitarán el móvil				
28. Necesito saber si el destinatario ha leído o no mi mensaje				
29. Me inquieto si nadie me habla cuando estamos conectados				
<b>Total nomofobia</b>				
<b>Total escala de adicción</b>				

**Anexo 4. Instrumento de conductas sexuales de riesgo en usuarios de redes sociales virtuales**

**CUESTIONARIO**

**OBJETIVO:** Identificar los riesgos de adicción de las redes sociales en la sexualidad de los estudiantes del ITS “Carlos Cisneros” Riobamba-Ecuador en el periodo 2019-2020.

**INSTRUCCIÓN:** Marque con una **X** la respuesta con la que más se acomode a su realidad, tomando en cuenta que las opciones tienen una valoración de 5 a 1, siendo la opción **TOTALMETE DE ADUERDO** la más **ALTA** con una valoración de **5**; mientras que la opción **TOTALMENTE EN DESACUERDO** es la más **BAJA** con una valoración de **1**.

**NOTA:** Las respuestas que serán compartidas por Ud. Serán utilizadas únicamente con fines académicos, por lo cual se le pide que sea lo más sincero/a con su respuesta.

No.	Pregunta	Opción de respuesta				
		Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Indiferente	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
	<b>Conducta Sexual Intensa</b>					
1	Envié fotografías personales manteniendo relaciones sexuales con alguien a mi pareja formal					
2	Envié fotografías personales masturbándome a mi pareja formal					
3	He recibido videos con contenido sexual de mi pareja formal					
4	He enviado videos personales con contenido sexual a mi pareja formal					
5	Utilicé nombres <u>sexualizados</u> o <u>sugerentes</u> en chats en línea con mi pareja formal					
6	He mantenido <u>cibersexo</u> en vivo a través de videoconferencias (por ejemplo, vía Skype) con mi pareja formal					
7	He enviado fotografías personales con poses sugerentes pero con ropa a mi pareja formal					

	<b>Conducta Sexual Moderada</b>					
8	Mantuve pláticas sexuales en línea con mi pareja formal					
9	Recibí fotografías con contenido sexual de mi pareja formal					
10	Envié fotografías personales con poca ropa a mi pareja formal					

11	Envié fotografías personales con contenido sexual a mi pareja formal					
12	Recibí solicitudes para tener alguna conducta sexual por internet con mi pareja formal					
13	Mantuve <u>cibersexo</u> con mi pareja formal					
14	Envié fotografías personales con desnudos a mi pareja formal					
	<b>Motivos Pareja Formal</b>					
15	He enviado algún mensaje de texto, o imagen, o video con contenido sexual para iniciar el acto sexual con mi pareja formal					
16	He enviado algún mensaje de texto, o imagen, o video con contenido sexual por aburrimiento a mi pareja formal					
17	He enviado algún mensaje de texto, o imagen, o video con contenido sexual porque me lo solicitó mi pareja formal					
18	He enviado algún mensaje de texto, o imagen, o video con contenido sexual porque prefiero que el contacto sea virtual que real con mi pareja formal					
19	He enviado algún mensaje de texto, o imagen, o video con contenido sexual porque mi relación era a distancia con mi pareja formal					
20	He enviado algún mensaje de texto, o imagen, o video con contenido sexual para coquetear con mi pareja formal					

**Anexo 5. Matriz de Operacionalización de variables de estudio**

**MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES**

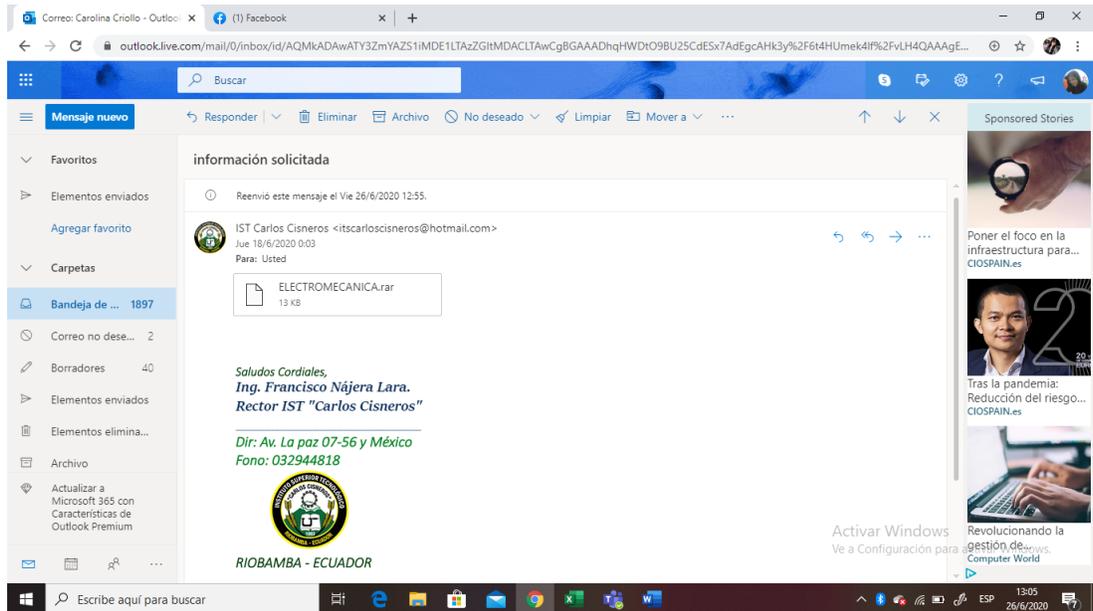
**TÍTULO:** “LAS REDES SOCIALES Y LA SEXUALIDAD EN EL INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR “CARLOS CISNEROS”

**Autoras:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo

<b>VARIABLES</b>	<b>DEFINICIÓN CONCEPTUAL</b>	<b>DIMENSIONES Y CRITERIOS</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>TIRD</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Variable Independiente</li> <li>Redes Sociales</li> </ul>	<p>Son sitios de internet que son conformados por personas o comunidades que tienen intereses en común; es un fenómeno tecnológico-social de mayor impacto que tiene influencia desde la creación de la internet, ayuda a la comunicación y obtención de información .</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Síntomas y adicción</li> <li>Uso Social</li> <li>Rasgos frikis</li> <li>Nomofobia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sentir necesidad de algo. Adicción al uso de las redes sociales.</li> <li>Elementos que caracterizan el tiempo y lugar determinado (relaciones sociales).</li> <li>Mide apariencias o comportamientos extrañas o extravagantes.</li> </ul>	<p><b>Técnica:</b> Escala Psicométrica</p> <p><b>Instrumento:</b> Escala de riesgo de adicción-adolescente a las redes sociales e internet (ERA-RSI).</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Miedo irracional por estar un tiempo sin el celular.</li> </ul>	
1.1.Variable Dependiente Sexualidad	<p>Se refiere a una dimensión fundamental del hecho de ser un ser humano: Basada en el sexo, incluye al género, las identidades de sexo y género, la orientación sexual, el erotismo, la vinculación afectiva y el amor, y la reproducción. Se expresa en forma de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, actividades, prácticas, roles y relaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conducta sexual intensa o compulsiva</li> <li>• Conducta sexual normal o moderada</li> <li>• Motivos pareja formal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hipersexualidad o adicción sexual, conductas sexuales difíciles de controlar.</li> <li>• Pauta establecida para el bienestar sexual normal (arbitraria / subjetiva).</li> <li>• Relacionar el uso de fotos, videos, mensajes o imágenes en la intimidad entre la pareja formal.</li> </ul>	<p><b>Técnica:</b> Test Psicométrico</p> <p><b>Instrumento:</b> Instrumento de conductas sexuales de riesgo en usuarios de redes sociales virtuales (basado en “The Internet Sex Screening Test”</p>

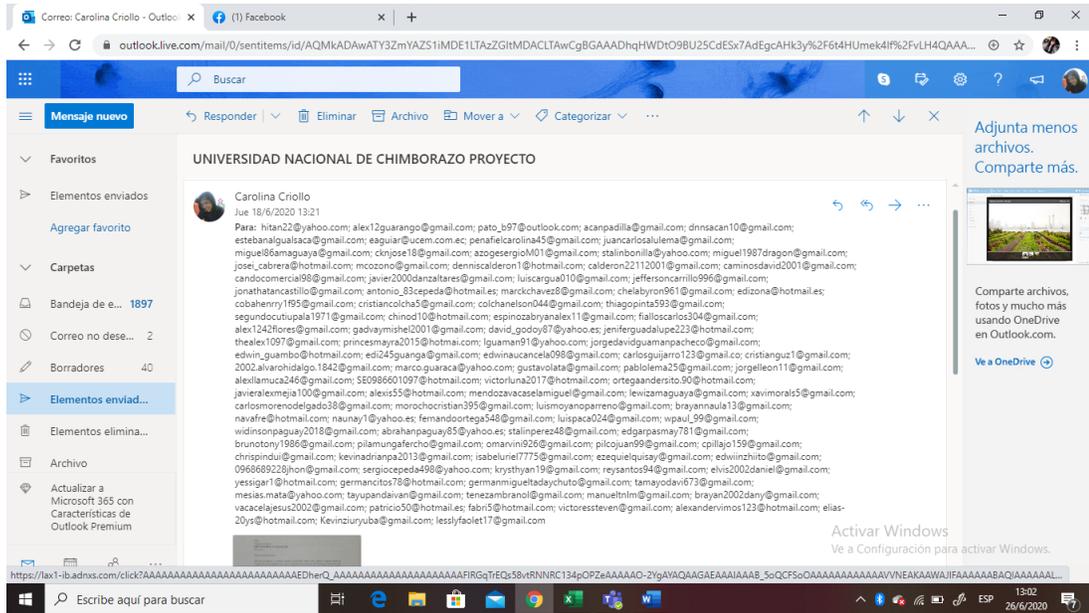
## Anexo 6. Evidencias del estudio de campo (fotos)



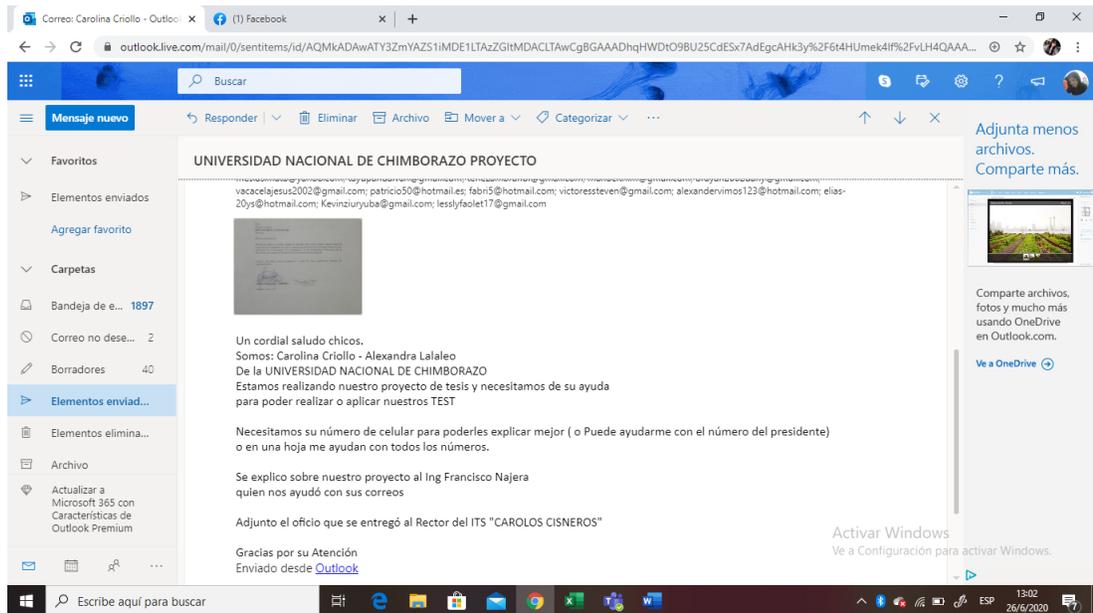
**Fuente:** Correo electrónico – internet  
**Elaborado por;** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020

	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T
3	NAULA	DIEGO	hitan22@yahoo.com																	
4	GUARANGO	ALEX	alex12guarango@gmail.com																	
5	PERALTA	CARLOS	pato_897@outlook.com																	
6	ACAN	MAURO	acapanadilla@gmail.com																	
7	ACAN	DENNIS	denniscan10@gmail.com																	
8	AGUALSACA	MILTON	estebanalguasa@gmail.com																	
9	AGUIAR	EDUARDO	eguiar@ucem.com.ec																	
10	ALMOTO	JENYFER	penafelcarolina45@gmail.com																	
11	ALUEMA	LUAN	juancarlosaluma@gmail.com																	
12	AMAGUAYA	MIGUEL	miguel8amaguaya@gmail.com																	
13	ASQUI	JOSE	cknjoase18@gmail.com																	
14	AZOLUE	SERGIO	azogsergio01@gmail.com																	
15	BONILLA	LUIS	stalinbonilla@yahoo.com																	
16	BONILLA	MIGUEL	miguel1987dragon@gmail.com																	
17	CABRERA	JOSE	jose1_cabrera@hotmail.com																	
18	CAJUANGO	MANUEL	mcozono@gmail.com																	
19	CALDERON	DENNIS	denniscalderson@hotmail.com																	
20	CALDERON	EDGAR	calderon21112001@gmail.com																	
21	CAMINOS	WILSON	caminosdavid2001@gmail.com																	
22	CANDO	JORGE	candocomercial98@gmail.com																	
23	CANZO	DORIAN	javien2005dorianares@gmail.com																	
24	CARGUA	LUIS	luiscargua010@gmail.com																	
25	CARRILLO	JEFERSON	jeffersoncarrillos96@gmail.com																	
26	CASTILLO	JONATHAN	jonathancastillo@gmail.com																	
27	ESPEDA	WILFRODO	antonio_espedita@hotmail.es																	
28	CHAVEZ	MARCO	marckchavez8@gmail.com																	
29	CHELA	BYRON	chelabyron961@gmail.com																	
30	CHIMBO	EDISON	edizon@hotmail.es																	
31	COBA	HENRY	cobahenry195@gmail.com																	
32	COLCHA	CRISTIAN	cristiancolcha5@gmail.com																	
33	COLCHA	NELSON	colchanelson044@gmail.com																	
34	CORO	JESUS	thiagogpinta593@gmail.com																	
35	CULTUPALA	SEGUNDO	segundocultupala1971@gmail.com																	
36	ESCUJERO	DIEGO	chinod10@hotmail.com																	
37	ESPINOZA	BRAYAN	espinozabryanalex11@gmail.com																	
38	FIALLOS	CARLOS	fialloscarlos304@gmail.com																	
39	FLORES	ALEX	alex124flores@gmail.com																	

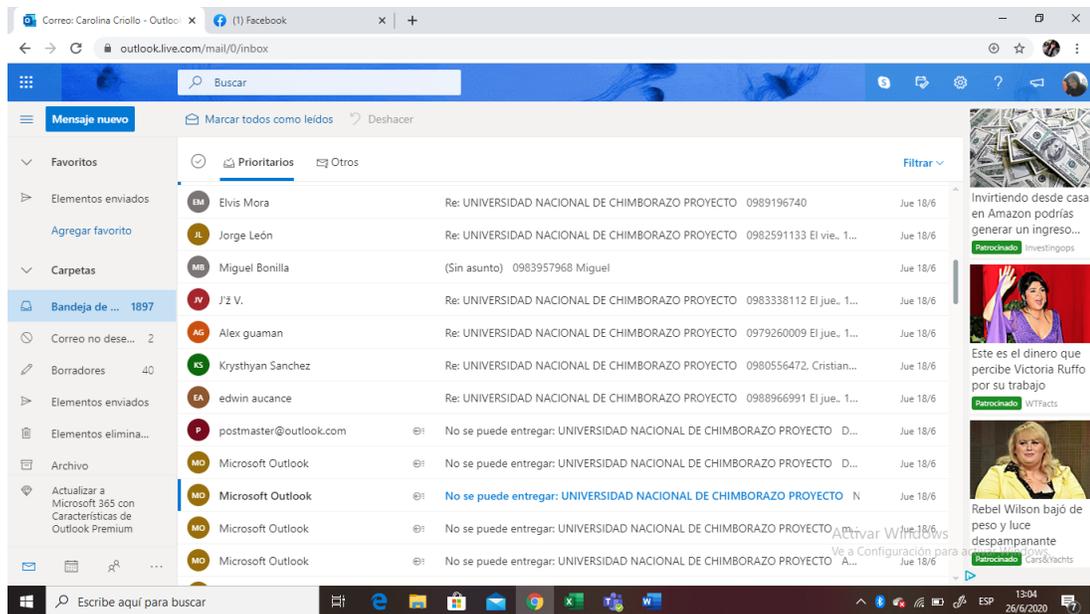
**Fuente:** Documento de Excel emitido por la secretaria del ITS “Carlos Cisneros”  
**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020



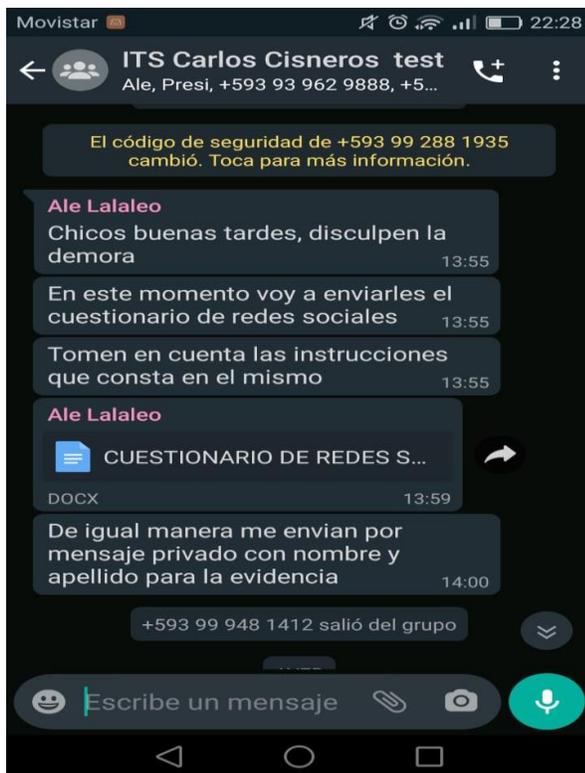
Fuente: Correo electrónico  
Elaborado por: Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020



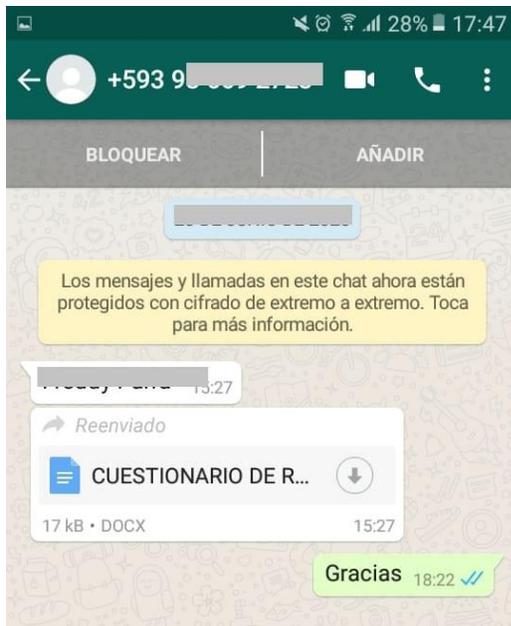
Fuente: Correo electrónico  
Elaborado por: Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020



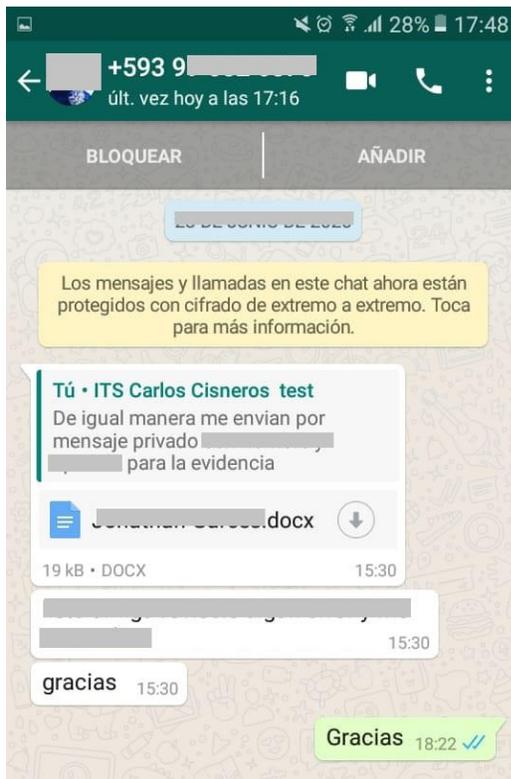
**Fuente:** Correo electrónico  
**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020



**Fuente:** Redes Sociales (WhatsApp)  
**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020



**Fuente:** Redes Sociales (WhatsApp)  
**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020



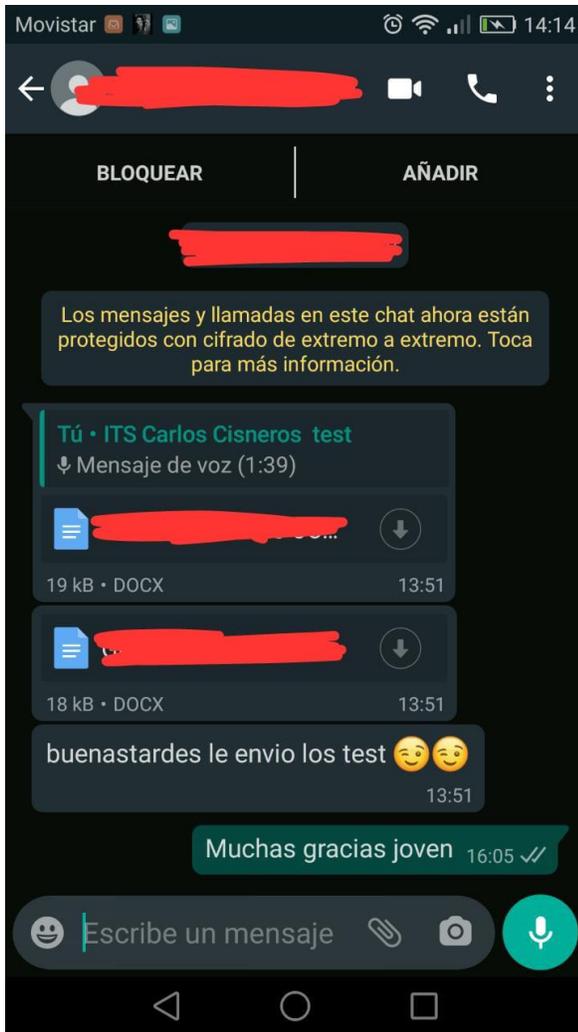
**Fuente:** Redes Sociales (WhatsApp)  
**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020



**Fuente:** Redes Sociales (WhatsApp)  
**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020



**Fuente:** Redes Sociales (WhatsApp)  
**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020



**Fuente:** Redes Sociales (WhatsApp)  
**Elaborado por:** Carolina Criollo y Alexandra Lalaleo, 2020