



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE CIENCIAS SOCIALES

Proyecto de Investigación previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la
Educación profesor en Ciencias Sociales

TRABAJO DE TITULACIÓN

Título el Proyecto

“INFLUENCIA DEL PROCESO DE EVANGELIZACIÓN CRISTIANA PROTESTANTE
PARA EL ABANDONO DE LAS TRADICIONES ANCESTRALES Y EXPRESIONES
CULTURALES DE LA COMUNIDAD DE ACHULLAY, CANTÓN GUAMOTE,
PROVINCIA DE CHIMBORAZO”

AUTORA:

Gloria Jimena Coro Chicaiza

TUTOR:

M. Sc. Liuvan Herrera Carpio

RIOBAMBA-ECUADOR

2020



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
PÁGINA DE REVISIÓN DEL TRIBUNAL

Los miembros del tribunal del proyecto de investigación de título: “**INFLUENCIA DEL PROCESO DE EVANGELIZACIÓN CRISTIANA PROTESTANTE PARA EL ABANDONO DE LAS TRADICIONES ANCESTRALES Y EXPRESIONES CULTURALES DE LA COMUNIDAD DE ACHULLAY, CANTÓN GUAMOTE, PROVINCIA DE CHIMBORAZO**”, presentado por: **Gloria Jimena Coro Chicaiza** y dirigido por la Msc. **Liuvan Herrera Carpio**. Una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe final del proyecto de investigación con fines de graduación escrito en la cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite la presente para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías de la UNACH. Para constancia de lo expuesto firman:

MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Dr. Luis Alberto Tuaza Castro

MIEMBRO


.....

FIRMA

Dra. Carmen del Rocío León Ortiz

MIEMBRO


.....

FIRMA

M. Sc. Liuvan Herrera Carpio

TUTORA


.....

FIRMA

DECLARACIÓN EXPRESA DE TUTORÍAS

En calidad de tutor del tema de investigación: **“INFLUENCIA DEL PROCESO DE EVANGELIZACIÓN CRISTIANA PROTESTANTE PARA EL ABANDONO DE LAS TRADICIONES ANCESTRALES Y EXPRESIONES CULTURALES DE LA COMUNIDAD DE ACHULLAY, CANTÓN GUAMOTE, PROVINCIA DE CHIMBORAZO”**, realizado por la Srta. Gloria Jimena Coro Chicaiza, para optar por el título de Licenciado en Ciencias de la Educación profesor en Ciencias Sociales, considero que reúnen los requisitos y méritos suficientes para ser sustentada públicamente y evaluada por el jurado examinador se designe.

Riobamba, 2 de septiembre del 2020



M. Sc. Liuvan Herrera Carpio

C.I. 1754260022

TUTOR

CERTIFICACIÓN

Que, **Coro Chicaiza Gloria Jimena**, con CC: **0605384544**, estudiante de la Carrera de **Ciencias Sociales** de la **Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado: **“INFLUENCIA DEL PROCESO DE EVANGELIZACIÓN CRISTIANA PROTESTANTE PARA EL ABANDONO DE LAS TRADICIONES ANCESTRALES Y EXPRESIONES CULTURALES DE LA COMUNIDAD DE ACHULLAY, CANTÓN GUAMOTE, PROVINCIA DE CHIMBORAZO”**, que corresponde al dominio científico: **“Desarrollo socioeconómico y educativo para el fortalecimiento de la institucionalidad democrática y ciudadana”** y alineado a la línea de investigación: **Patrimonio y saberes ancestrales**, cumple con el 0%, reportado en el sistema Antiplagio URKUND, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 02 de septiembre de 2020



Mgs. Liuvan Herrera Carpio
TUTOR



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

CARRERA DE CIENCIAS SOCIALES

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Yo, Gloria Jimena Coro Chicaiza, con CC: 0605384544, por medio del presente documento certifico que el contenido de este proyecto de investigación es de mi autoría, por lo que eximo expresamente a la Universidad Nacional de Chimborazo y a sus representantes jurídicos de posibles acciones legales por el contenido de la misma. Así mismo, autorizo a la Universidad Nacional de Chimborazo para que realice la digitalización y difusión pública de este trabajo en el repositorio virtual, de conformidad en el Art. 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Gloria Jimena", enclosed in a rectangular box.

Gloria Jimena Coro Chicaiza

CC: 0605384544

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por la vida y por ser tan generoso conmigo brindándome cada día salud, sabiduría y conocimiento; luego a mis padres Manuel Coro y Carmen Chicaiza, a mis hermanas y hermanos, quienes fueron los pilares fundamentales durante la trayectoria de mi vida estudiantil, siempre me apoyaron moral y económicamente con el propósito de ver alcanzar mis metas. También un agradecimiento muy especial a mi tutor M. Sc. Liuvan Herrera Carpio, quien ha sido una guía compartiendo sus amplios conocimientos durante la realización de mi proyecto de investigación, a la Universidad Nacional de Chimborazo, a los docentes de la carrera de Ciencias Sociales quienes compartieron sus conocimientos para mi formación profesional y, por último, a los moradores de la comunidad de Achullay por su colaboración y apoyo en el trabajo etnográfico.

Gloria Jimena Coro Chicaiza

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de investigación, que es fruto de mi responsabilidad y esfuerzo, a mis padres, hermanas y hermanos, en especial, a mi madre Carmen Chicaiza, quien me ha inculcado valores y a nunca rendirme, por eso siempre será mi inspiración principal para seguir adelante, para levantarme cuando me he caído y seguir luchando hasta conseguir esta meta al brindarme todo su apoyo, su amor y cariño para culminar mi carrera y ser una persona que sirva a la sociedad.

Gloria Jimena Coro Chicaiza

ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	2
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	2
PROBLEMA	2
JUSTIFICACIÓN.....	4
OBJETIVOS.....	6
OBJETIVO GENERAL	6
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	6
CAPÍTULO II.....	7
MARCO TEÓRICO	7
Religión	7
Cristianismo.....	7
Cristianismo protestante en Ecuador	9
Evangelización protestante en el Ecuador	9
Protestantismo en el sector indígena	10
La religión y su papel en el comportamiento del ser humano	11
Tradiciones ancestrales.....	11
Cosmovisión de la Nación Puruwa.....	12
Cosmovisión incaica.....	12
Expresiones culturales desde la colonización española.....	13
CAPÍTULO III	14
MARCO METODOLÓGICO	14
Método.....	14
Tipo de Investigación	14
Técnicas.....	14
Instrumentos	15
CAPÍTULO IV	16
DATOS GENERALES DE LA COMUNIDAD DE ACHULLAY	16
ÁMBITO FÍSICO ESPACIAL DE LA COMUNIDAD DE ACHULLAY	16

Ubicación geográfica.....	16
Límites	16
Características climáticas	17
ÁMBITO SOCIOCULTURAL	17
Características de la población	17
Educación	19
Vivienda	20
Idioma.....	21
Salud.....	22
Actividades laborales e ingresos económicos.....	23
Alimentación	24
Religión	25
CAPÍTULO V	26
RESULTADOS	26
PROCESO DE EVANGELIZACIÓN CRISTIANA PROTESTANTE EN LA COMUNIDAD ACHULLAY	26
La religión en la comunidad Achullay antes de la evangelización cristiana protestante	26
Aspectos negativos del catolicismo en los antiguos habitantes de Achullay	27
Cambios generados en Achullay tras la adopción de la religión cristiana protestante	31
Costumbres y tradiciones que dejaron de practicarse en la comunidad de Achullay con la adopción de la fe cristiana protestante.....	32
La Actualidad en la comunidad Achullay	39
Estructura de la iglesia evangélica.....	39
Opinión de los líderes de la iglesia evangélica de Achullay sobre la práctica de costumbres ancestrales y tradiciones culturales	43
CONCLUSIONES.....	45
RECOMENDACIONES	46
ANEXOS	49

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1.- Ubicación geográfica de la comunidad de Achullay.....	16
Imagen 2.- Jóvenes mujeres de la Comunidad Achullay con vestimenta actual	17
Imagen 3.- Jóvenes de Achullay utilizando vestimenta antigua.....	18
Imagen 4.- Estudiantes de la Unidad Educativa “Achullay.....	19
Imagen 5.- Instalaciones de la Unidad Educativa “Achullay”	20
Imagen 6.- Vivienda de construcción antigua	20
Imagen 7.- Vivienda de construcción actual	21
Imagen 8.- Puesto de salud Sanancahuan Alto.....	23
Imagen 9.- Cultivo de papa y haba	24
Imagen 10.- Preparación de un cuy asado	25
Imagen 11.- Festividades antiguas de la comunidad de Achullay.....	33
Imagen 12.- Traje similar de los reyes en la fiesta del “Carnaval”	35
Imagen 13.- Grupo de tropas que acompañaban en la “Pascua”	36
Imagen 14.- Personajes que participaban en la fiesta “Cruz vele”	37
Imagen 15.- Vista exterior de la Iglesia Evangélica “Consejero de Dios”	40
Imagen 16.- Acto matrimonial en la iglesia	41
Imagen 17.- Organización administrativa de la iglesia “Consejero de Dios”.....	41
Imagen 18.- Grupos etarios participantes en la investigación	44

RESUMEN

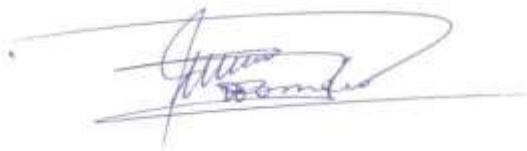
Este trabajo de investigación determina la influencia entre la adopción de la religión cristiana protestante con la desaparición de tradiciones ancestrales y expresiones culturales propias del mundo andino en la comunidad de Achullay, cantón Guamote, provincia de Chimborazo. En el marco conceptual se presenta una revisión bibliográfica sobre las particularidades de la religión y cómo se ha desarrollado a lo largo de la historia, el cristianismo, el protestantismo evangélico, la historia del protestantismo en Ecuador, el proceso de evangelización cristiana protestante hacia los indígenas, tradiciones ancestrales y expresiones culturales. Posteriormente, se realiza una breve descripción de la comunidad en el ámbito físico espacial y sociocultural. Seguidamente, se ejecuta el estudio sobre el proceso de evangelización cristiana protestante en la comunidad de Achullay donde se desarrolla diferentes temáticas como: la religión en la comunidad antes de la evangelización cristiana protestante, aspectos negativos del catolicismo en los antiguos habitantes, los cambios generados en la comunidad con la adopción de la religión cristiana protestante, costumbres y tradiciones que dejaron de practicarse en la comunidad con la adopción de la fe cristiana protestante, estructura de la iglesia evangélica y la opinión de los líderes de la iglesia evangélica de Achullay sobre la práctica de costumbres ancestrales y tradiciones culturales. Finalmente se menciona las conclusiones y recomendaciones del proyecto de investigación desarrollado. El proyecto de esta investigación es de tipo descriptiva - etnográfica, con observaciones directas de tipo no participante y entrevistas semiestructuradas a los líderes religiosos y a los pobladores de la comunidad.

Palabras claves: religión, protestantismo, indígenas, prácticas culturales.

ABSTRACT

This research explores the influences resulting from the adoption of Christian Protestant religion related to the disappearance of ancestral traditions and cultural expressions typical of Andean communities. It specifically examines the Achullay community, Guamote canton, Chimborazo province. In its conceptual framework, this paper presents a bibliographic review concerning the unique qualities of religion and how they have developed throughout history; Christianity, evangelical Protestantism, and the history of Protestantism in Ecuador; the process of Protestant Christian evangelization of indigenous people, ancestral traditions and cultural expressions. A brief description of the community is offered in the physical, spatial, and sociocultural field. Additionally, a study of the process of Protestant Christian evangelization in the Achullay community is presented, with different topics researched, such as religion in the community before Protestant Christian evangelization; negative aspects Catholicism practiced by ancient inhabitants; changes generated in the community with the adoption of the Protestant Christian religion; customs and traditions discontinued in the community with the adoption of the Protestant Christian faith, evangelical church structure, and leaders opinions of the evangelical church of Achullay on the practice of ancestral customs and cultural traditions. Finally, this paper presents conclusions and recommendations resulting from the research. The research approach is descriptive- ethnographic, with direct observations of a non-participating type and semi-structured interviews with religious leaders and community residents.

Keywords: religion, Protestantism, indigenous people, cultural practices.



Reviewed by: Romero, Hugo
Language Skills Teacher

INTRODUCCIÓN

La comunidad de Achullay está ubicada en la provincia de Chimborazo, dentro de la jurisdicción territorial rural del cantón Guamote, a una distancia aproximada de 15 kilómetros al norte de la cabecera cantonal; cuenta con una población de 350 habitantes, cuyas familias se dedican exclusivamente a las labores agrícolas y a la crianza doméstica de especies mayores y menores de donde obtienen los recursos económicos para su sustento. En cuanto a su infraestructura, la comunidad cuenta con una vía asfaltada para transportarse a la cabecera cantonal y hacia la ciudad de Riobamba; también posee una red de agua potable y una Unidad Educativa Intercultural bilingüe. Sus habitantes acceden al servicio de salud pública en la vecina comunidad de Sanancahuán Alto, ubicada a 2 kilómetros de distancia.

En lo referente a sus creencias religiosas, esta población en su totalidad se identifica como cristiana evangélica (protestantes). En esta comunidad se observa una ausencia total de celebraciones ancestrales propias de los pueblos indígenas de la sierra andina, tales como el Inti Raymi, Pawkar Raymi; y tampoco se practican manifestaciones culturales introducidas durante la colonización española como el Carnaval, la Semana Santa o Navidad.

El presente trabajo de investigación pretende estimar el grado de influencia del proceso de evangelización cristiana protestante que se produjo en la sierra andina de Chimborazo, al explorar los antecedentes ancestrales y culturales de esta comunidad que se practicaban antes de la adopción del culto cristiano evangélico a través del acercamiento histórico-etnográfico sobre las expresiones culturales y ancestrales de los habitantes de la comunidad de Achullay.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

PROBLEMA

En la actualidad, en muchas comunidades indígenas de la provincia de Chimborazo se observa muy poca práctica de costumbres ancestrales y expresiones culturales, a diferencia de las cabeceras parroquiales y cantonales, donde aún se ponen de manifiesto expresiones culturales características de Ecuador como el carnaval, con sus juegos y tradicionales coplas, la Semana Santa, las fiestas patronales, las fiestas de aniversario de fundación, el pase del niño, entre otras, casi no se celebran en las comunidades indígenas donde sus miembros son protestantes.

De igual manera, costumbres ancestrales de la cosmovisión andina como los Cuatro Raymis, rituales de purificación y sanación del cuerpo, rituales de agradecimiento a la Pacha Mama, entre tantos otros, prácticamente tienden a desaparecer porque se evidencia la ausencia total de celebraciones ancestrales en la cotidianidad de los habitantes de las comunidades kichwas de Chimborazo, tal es el caso de la comunidad Achullay, donde tampoco se practican manifestaciones culturales introducidas durante la colonización española como el Carnaval, la Semana Santa o Navidad.

En estas comunidades se observa que la casi totalidad de sus habitantes se identifica como practicante del cristianismo evangélico, nombre genérico que ha adoptado el protestantismo de origen europeo en las comunidades indígenas de la sierra andina ecuatoriana. Este es el caso de la comunidad de Achullay, que, en lo referente a sus creencias religiosas la totalidad de sus habitantes se identifica como cristianos evangélicos; realizan sus cultos, campañas, bautizan a sus fieles y offician matrimonios bajo la conducción de los pastores de la Iglesia.

En contraste se observa una ausencia total de expresiones ancestrales, ya sea de origen ancestral Puruwa o incásico, o tradiciones culturales introducidas en la colonización

europea, como el Carnaval o los pases de niño. Por lo antes expuesto cabe formular la siguiente interrogante: ¿La adopción de la religión cristiana protestante en esta comunidad provocó que se dejaran de practicar las antiguas tradiciones culturales y ancestrales?

JUSTIFICACIÓN

En Ecuador durante los últimos dos gobiernos se ha ofrecido gran importancia al rescate y práctica de tradiciones ancestrales propias de la cosmovisión indígena andina, heredada de los antiguos habitantes del actual territorio ecuatoriano antes de la llegada de los conquistadores españoles.

Actualmente es incluso una obligación de las dependencias estatales la realización de programaciones especiales para celebrar cada uno de los cuatro Raymis o fiestas grandes de la cosmovisión andina en los meses de marzo, junio, septiembre y diciembre, respectivamente.

De la misma forma, durante todo el año y a lo largo y ancho de todo el país, se observan prácticas culturales surgidas a partir de la época colonial, tales como el Carnaval, que se celebra a nivel nacional, los tradicionales años viejos, corridas de toros de pueblo y muchos otros que no se relacionan estrictamente con la práctica o pertenencia a alguna religión. Así mismo, existen expresiones culturales derivadas de la religión católica, enraizadas durante la época colonial y gran parte de la época republicana, la única religión reconocida por el poder estatal, tales como los pases de niño, la navidad, la celebración de la semana santa, las romerías o peregrinaciones a santuarios e iglesias en honor a la Virgen María, las fiestas populares en honor a diferentes santos como San Pedro, San Juan, San Miguel, entre otras.

Sin embargo, en las comunidades indígenas de la provincia de Chimborazo, y de manera especial en las que sus habitantes profesan la religión cristiano protestante (evangélicos), se puede observar un progresivo abandono y desconocimiento de estas tradiciones culturales y ancestrales, lo cual acarrea una pérdida de la identidad andina de sus habitantes.

Por todo lo expuesto, es necesario analizar y demostrar que la religión influye tanto para la práctica como para el abandono y pérdida de las manifestaciones culturales y costumbres ancestrales de las comunidades indígenas; de esta forma se puede proponer un cierto nivel de tolerancia dentro de las Iglesias Protestantes que permitan la práctica y recuperación de la identidad o patrimonio inmaterial de los pueblos.

Los principales beneficiarios de esta investigación son los habitantes de la comunidad, pues, recuperarían una identidad que los identifique y diferencie de otras comunidades, en favor del rescate de sus imaginarios simbólicos y su memoria cultural.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Determinar la influencia del proceso de evangelización cristiana protestante en el abandono de las tradiciones ancestrales y expresiones culturales en la comunidad de Achullay, cantón Guamote, provincia de Chimborazo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Comparar las tradiciones ancestrales y culturales que se practicaban en la comunidad Achullay antes de la adopción de la religión cristiana protestante.
- Establecer los motivos o argumentaciones mediante los cuales los evangelizadores protestantes recomendaron el abandono de las tradiciones ancestrales y culturales para poder ser admitidos en la nueva religión.
- Contrastar la relación existente entre la ausencia de expresiones ancestrales y culturales, y la pérdida gradual de la identidad como parte del pueblo Kichwa Puruwa en los pobladores de la comunidad Achullay.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

Religión

La religión es una palabra compleja de definir, pero se puede considerar como una manifestación de las creencias de los seres humanos que generalmente corresponde a la existencia de un ser creador del universo; además, todas las religiones existentes incluyen una serie de normas que sus fieles deben cumplir. Guadalupe (2014) afirma:

Si bien la religión en la comprensión filosófica representa la forma específica de la conciencia social, cuya esencia fantástica se refleja en la conciencia de los individuos, de las fuerzas y de la dominación del poder extraterrenal, sin embargo, (...). Todas las religiones poseen una importancia histórica que pueden ofrecer una reflexión filosófica. (p.12)

Entonces, podemos asegurar que, si bien la religión carece de sustento científico comprobable y demostrable, ha ayudado en cierto grado al mantenimiento de relaciones sociales de respeto y solidaridad entre los grupos humanos alrededor del mundo, la paz entre naciones y el cuidado de la moral y la ética de los individuos.

Cristianismo

El cristianismo es una religión monoteísta que surgió en los territorios de lo que hoy es Israel y Palestina, que fue conquistada y gobernada por el Imperio Romano a inicios de nuestra era. El cristianismo se basa en las enseñanzas de Jesús de Nazaret. Aunque en un principio toda persona que se consideraba cristiano era perseguido, incluso condenado a muerte. Richard (2011) menciona:

Jesús de Nazaret está en la raíz de los orígenes del cristianismo (...). El cristianismo nace como tradición oral, pero cuando ésta empieza a ser incontrolable, se impone la necesidad de seleccionar escritos que sean normativos (“canónicos”) para las comunidades. (p. 54-55)

En el año 380 de nuestra era la religión cristiana por disposición del emperador Teodosio I

fue adoptada como religión oficial de Imperio Romano (Ecuador, 2018). Anterior a Teodosio, Constantino en el año 313, permitió la libertad a los cristianos e instauró la alianza entre el imperio romano y la iglesia cristiana. A lo largo y ancho de todo el territorio romano y de las regiones bajo su conquista y dominio se expandió el cristianismo, por lo cual ha llegado a ser el credo religioso con más fieles en el mundo entero.

La llegada de la cristiandad católica romana a América Latina fue a través de la conquista española. Desde la llegada misma de los conquistadores y colonizadores españoles, los pueblos de lo que hoy es el Ecuador sufrieron un gran cambio. Con la introducción del catolicismo como la religión oficial y obligatoria los nuevos dueños de la tierra bautizaban bajo el credo cristiano católico a todos los indígenas, quienes estaban obligados a aprender los rituales, dogmas y celebraciones de la religión impuesta para dejar de ser considerados “salvajes”.

Cristianismo protestante

El cristianismo protestante surge en Alemania en el siglo XVI como consecuencia de la adopción y práctica de las ideas del fraile católico Martín Lutero, las cuales proponían un proceso para realizar cambios a la doctrina católica y reducir las injusticias que se observaban en la iglesia durante la edad media. Guamán (2006) afirma:

El protestantismo surge en el contexto de las profundas transformaciones de las sociedades de la Europa feudal hacia la moderna, demandando cambios en la eclesiología tradicional, en la interpretación de la Biblia, en la comprensión de la salvación y la misión de la Iglesia en la sociedad. Es decir, la gracia o la libertad son y sigue siendo el tema central del protestantismo. (p.17)

En la actualidad, la religión cristiana protestante está extendida por el mundo de forma muy diversa y descentralizada, es decir, no tienen una autoridad única como sucede con el catolicismo, la iglesia ortodoxa y la anglicana, las cuales se basan en estructuras jerárquicas. Existen una gran cantidad de ramificaciones y corrientes protestantes, cada una con sus particularidades y que responden a diversos orígenes, pero que tienen en común la adopción de la reforma protestante impulsada por Martín Lutero, Juan Calvino y otros teólogos, principalmente en relación a la autoridad del Papa como máxima autoridad de la Iglesia, el sacramento de la eucaristía, el número de libros que componen la Biblia, la

validez de las ordenanzas de los concilios por sobre la verdad única de esta, entre otros.

Cristianismo protestante en Ecuador

Antes de la inserción de la religión protestante al país, la religión católica era una institución que representaba y ejercía poder en todos los ámbitos, ya sean de carácter político, educativo, religioso o social. Es así que era una obligación ser de la religión católica para ser considerado ciudadano ecuatoriano y gozar de ciertos derechos; Guamán (2006) menciona;

La Iglesia Católica había sido la que moldeaba la sociedad ecuatoriana, en su estructura era centralista, jerárquica, autoritaria y conservadora. La censura de la libertad de pensamiento y de expresión se daba mediante el control de la educación pública y privada que se ceñía en todo a la religión católica, para ello los obispos estaban facultados para decidir sobre los textos de enseñanza y prohibir los libros contrarios a la religión oficial y de esta manera mantenía su monopolio ideológico. (p. 25)

Después del apareamiento del cristianismo protestante en Europa, este se expandió por diferentes partes del mundo. En el caso de Ecuador, su presencia es relativamente reciente, pues a inicios del siglo XIX irrumpe al superar barreras políticas tradicionalistas impuestas por los gobiernos que declaraban a esta república como cristiana católica (el ejemplo más evidente fue el gobierno de Gabriel García Moreno) y dificultaban al extremo la presencia de otras creencias religiosas. Guamán (2010) explica:

El protestantismo ya en la época colonial había intentado ingresar al país (...). Pero las condiciones políticas y principalmente religiosas influidas por el movimiento de la Contrarreforma no lo permitieron. (...). La incursión formal del protestantismo ocurrió después de la Revolución Liberal de 1895 conducida por Eloy Alfaro, que trajo como consecuencia la separación institucional del Estado y la Iglesia Católica. A partir de 1896, tiempo de ingreso de la primera misión evangélica, muchas denominaciones y agencias misioneras ingresaron al país. (p.16)

Evangelización protestante en el Ecuador

Los inicios del proceso de evangelización protestante en el Ecuador se remontan hacia el siglo XIX, el mismo estaba a cargo de misioneros extranjeros quienes impartían

enseñanzas de esta nueva corriente religiosa que era el protestantismo. Andrade (2010) afirma:

Los misioneros protestantes norteamericanos llegaron a evangelizar en el Ecuador en 1896, provenientes de iglesias de varias denominaciones que se juntaron para formar la Unión Misionera Evangélica (UME) y la Alianza Cristiana Misionera (ACM). Llegaron a regiones con población mayoritariamente indígena de la sierra y de la selva ecuatoriana. La iglesia Alianza Cristiana, llegó en 1934 a la provincia de Chimborazo, y estableció una escuela cristiana. (p.5)

En la actualidad se observa en el Ecuador una creciente presencia de las diversas ramificaciones del cristianismo protestante (clásico, evangélico y pentecostal), esta corriente religiosa no tiene una estructura jerárquica como el caso de la iglesia católica, los pastores forman, administran y captan fieles para su propia iglesia. Es así que, según las estadísticas del INEC, alrededor del 15 % de la población ecuatoriana se autoidentifica como cristiano evangélico.

Protestantismo en el sector indígena

El protestantismo indígena aparece como un sistema de cambio de vida mundana o de mundo a una de paz en armonía con Dios. Andrade (2004) afirma:

El protestantismo aparece entonces como una forma de rechazo y condena de la población marginada hacia un sistema social que ha sido violento y opresivo. Se presenta como una religión de los oprimidos con un mensaje de tipo milenarista que expresa y promete esperanzas y sueños de un mundo mejor. La resistencia se expresa también en el modo de apropiación e interpretación de la nueva fe, que se caracteriza por la continuidad y mezcla de la tradición mágico-religiosa y el evangelismo. La expresión más evidente de esta apropiación es la capacidad de reelaboración de la práctica religiosa. (p. 216)

De la misma forma que en los barrios urbano marginales, a mediados del siglo anterior el cristianismo protestante irrumpe en las comunidades indígenas inconformes con el poder y abuso de la iglesia católica, al acoger las ideas reformadoras en cuanto al papel de la iglesia como intermediaria ante Dios. Ser evangélico significó reconocer la condición de ser

humano y de hijo de Dios en un contexto social, político, y étnico caracterizado por la opresión.

La religión y su papel en el comportamiento del ser humano

Medina (2014) señala lo siguiente: “Kant va a restablecer la teología como un saber que está íntimamente ligado a la reflexión sobre la moral y que encuentra en dicha dimensión su propia legitimación” (p.72). Para todos, ateos y creyentes, es evidente que la religión ha tenido una gran influencia en la formación moral y en la educación formal de los seres humanos. Hay que ser buenos y justos para agradar a Dios. No robar, no matar, no mentir y muchas otras, son normas religiosas que incidieron intensamente en la buena o mala convivencia de los seres humanos.

Debemos recordar que, a la par de la conquista y colonización española en el territorio ecuatoriano, la iglesia católica inició un proceso de alfabetización y catequesis a los “salvajes habitantes” para darles a conocer las letras junto con el temor a Dios, para que se transformaran en buenos cristianos y excelentes ciudadanos. Durante varios siglos la iglesia católica tendría un papel exclusivo en la creación y funcionamiento de escuelas en pueblos y comunidades indígenas.

Pero como la iglesia católica era propietaria de las haciendas, por tanto, maltrataba a la población indígena, controlaba a la población indígena por medio de las fiestas, el cobro de diezmos y primicias.

Tradiciones ancestrales

Las tradiciones ancestrales son un legado que nos han dejado nuestros antepasados y que se han mantenido en la memoria de muchas generaciones. En la antigüedad se practicaban muchas expresiones ancestrales propias de la interrelación social de sus habitantes, antes de la llegada de los conquistadores incas, primero, y españoles después. Carvallo (2015) postula:

Se denominan conocimientos y saberes ancestrales y tradicionales a todos aquellos saberes que poseen los pueblos y comunidades indígenas, y que han sido

transmitidos de generación en generación por siglos. Estos conocimientos, saberes y prácticas se han conservado a lo largo del tiempo principalmente por medio de la tradición oral de los pueblos originarios, y también por medio de prácticas y costumbres que han sido transmitidas de padres a hijos en el marco de las dinámicas de la convivencia comunitaria que caracterizan a nuestros pueblos indígenas.

Cosmovisión de la Nación Puruwa

Antes de la llegada de los incas desde el sur, Perú y Bolivia, la Nación Puruwa tenía su propia cosmovisión, sus rituales, sus sitios sagrados, sus tótems, su lengua que los identificaba y diferenciaba. Todo esto formaba parte de una cosmovisión propia de los habitantes de estas tierras. Esta totalidad vista en la naturaleza, es para el pueblo Puruwa un ser vivo. Janeta (2015) manifiesta:

El hombre tiene un alma, una fuerza de vida, y también lo tienen todas las plantas, animales, montañas, etc., y siendo que el hombre es la naturaleza misma, no domina, ni pretende dominar. Convive y existen en la naturaleza como un momento de ella.
(p. 60)

Como consecuencia de la invasión incaica, se impuso su lengua (el kichwa) y su cosmovisión en los territorios sometidos, anulando de esta forma las prácticas ancestrales de sus antiguos pobladores. Es así que en la actualidad celebramos en el territorio ecuatoriano los Cuatro Raymis de la cosmovisión inca, considerándolos prácticas o costumbres ancestrales.

Cosmovisión incaica

El pueblo inca surgió y evolucionó en el territorio de los que hoy es el sur de Perú. La invasión de los incas a los territorios del antiguo Reino de Quito, específicamente a la Nación Puruwa, trajo consigo un cambio total en cuanto a la lengua con la adopción del kichwa de forma obligatoria a todos los habitantes de los territorios conquistados. Asimismo, se introdujeron muchos cambios en cuanto a costumbres y tradiciones.

Debemos tener muy claro que los cuatro Raymis que se festejan los días 21 de los meses de marzo, junio, septiembre y diciembre, respectivamente, son tradiciones ancestrales

introducidas por los conquistadores incas que se celebraron posteriormente como propias por los habitantes de la sierra andina del Ecuador. Abarca (2016) menciona que “En la cosmovisión andina para mantener una unión con la madre naturaleza y las divinidades supremas, los incas practicaban rituales o ceremonias, bajo estas creencias la cultura inca organizó todas las fiestas” (p.18).

Expresiones culturales desde la colonización española

Desde la llegada misma de los conquistadores y colonizadores españoles, las prácticas de las antiguas manifestaciones ancestrales y culturales de los pueblos de lo que hoy es el Ecuador sufrieron un gran cambio. Con la introducción del catolicismo como la religión oficial y obligatoria, se produjo un ocultamiento de las fiestas y celebraciones de los indígenas conquistados, mediante la adopción de celebraciones religiosas en honor a los santos y a la virgen María, especialmente. El matrimonio religioso, el bautismo de los recién nacidos, las romerías y procesiones fueron poco a poco adoptadas como nuevas costumbres propias de los pueblos originarios.

Las expresiones culturales que surgieron después de la conquista de los españoles en América cambiaron las tradiciones que tenían los andinos hasta ese entonces. Según Espinoza & Gilyam (2012):

Luego de la conquista, se inicia un proceso de colonización y de superposición de la cultura del conquistador. (...). Con su llegada, los conquistadores imponen de la manera más prepotente imaginable sus criterios culturales, actitud que se materializa en un proceso de aculturación. (p.3)

En la actualidad, la población ecuatoriana manifiesta expresiones culturales características que la hacen única en el mundo. Costumbres alimenticias tales como la colada morada, la fanesca, la chicha de jora, el cuy asado; expresiones dancísticas como los curiquirenes, el diablo huma, los diablos de lata; la música nacional como el pasillo, el pasacalle, el sanjuanito; fiestas populares como los pases de niño, la mama negra, la diablada pillareña, y una gran cantidad de manifestaciones culturales constituyen nuestra identidad.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

Método. Para esta investigación se aplicará el método analítico, pues es necesario experimentar directamente en la comunidad Achullay sus particularidades relacionadas con la práctica de costumbres ancestrales y manifestaciones culturales que existió antes de la adopción de la religión cristiana protestante. También el método biográfico para ir insertándonos en el quehacer diario de los habitantes de la comunidad, además de revivir la memoria de experiencias pasadas.

Tipo de Investigación. Esta investigación es descriptiva-etnográfica, porque se va a describir el comportamiento de la población de una comunidad mediante la observación directa no participante, para no influir en el comportamiento de los individuos ni del grupo a investigar. Es decir, no se emitirán criterios de valor sobre lo bueno o malo de la práctica de las costumbres ancestrales en relación con la religión que profesan.

Población. La población universal del contexto de la investigación es aproximadamente de 350 personas, las mismas que se distribuyen en diferentes grupos etarios.

Muestra. Al tratarse de una población grande se realizó una muestra no probabilística la cual hace factible seleccionar a (18) personas que conocen las vivencias antiguas sobre las tradiciones ancestrales y expresiones culturales que hubo antes del proceso de evangelización cristiana protestante y que permanecen vivas en la memoria de la población generalmente adulta (50-90 años).

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Técnicas. Para la obtención de la información necesaria para el presente trabajo de investigación, se utilizarán técnicas tales como la observación de directa de tipo no participante, la cual permitirá vivir de cerca la cotidianidad de los pobladores en su contexto, con el fin de poder comprender su realidad en relación al tema investigado. También se aplicarán entrevistas semiestructuradas, la cuales nos permitirán obtener

información directa de los habitantes más antiguos y líderes o dirigentes de la comunidad de Achullay. Además, se hará uso de la técnica de Historia de Vida, la cual permite al investigador recolectar y documentar los relatos, recuerdos y testimonios que una persona, o un grupo de personas, almacenan en su mente y en la memoria colectiva de la comunidad.

Instrumentos. El instrumento a utilizar es la guía de entrevista, con el propósito de recolectar y registrar información directa a los habitantes, generalmente de personas adultas que tienen más conocimiento sobre el tema planteado en la comunidad Achullay para poder cumplir con los objetivos determinados antes de la indagación.

CAPÍTULO IV

DATOS GENERALES DE LA COMUNIDAD DE ACHULLAY

ÁMBITO FÍSICO ESPACIAL DE LA COMUNIDAD DE ACHULLAY

Ubicación geográfica

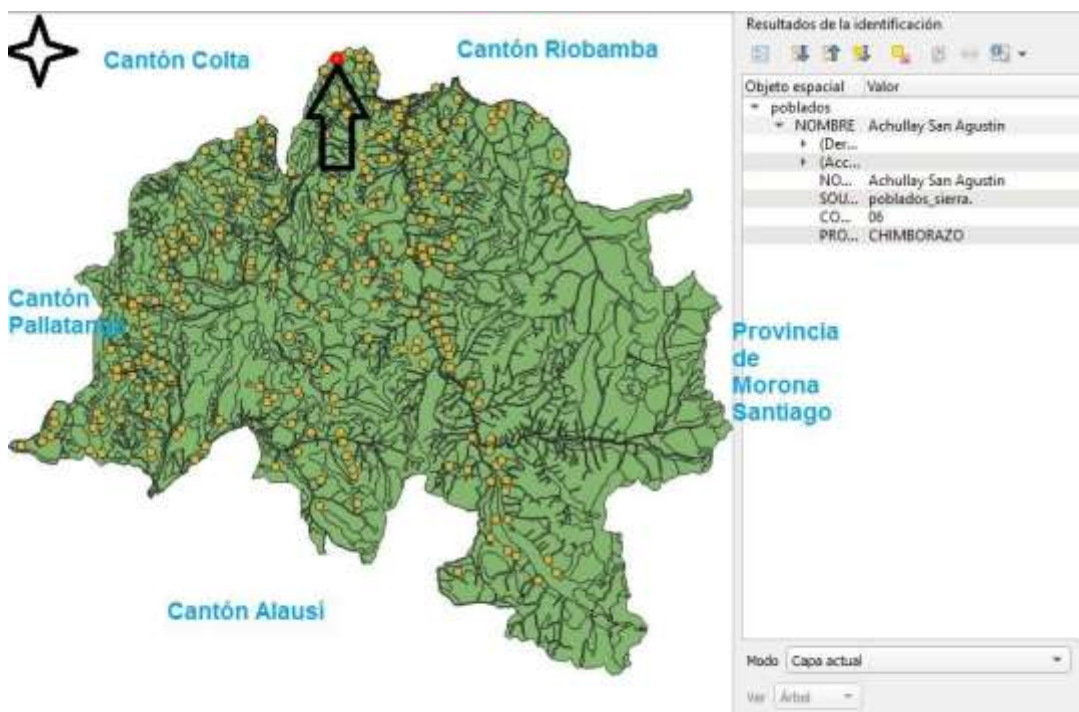


Imagen 1.- Ubicación geográfica de la comunidad de Achullay.
Fuente: Ministerio de Ambiente, 2018.
Elaboración: Gloria Coro, 2020.

La comunidad de Achullay está ubicada en la provincia de Chimborazo dentro de la jurisdicción territorial rural del cantón Guamote, a unos 15 kilómetros de la cabecera cantonal.

Límites

La comunidad de Achullay limita al:

- **Norte:** Comunidad de Mira Loma
- **Sur:** Comunidad Tejar Rayoloma
- **Este:** Parroquia Cebadas
- **Oeste:** Parroquia Columbe

Características climáticas

Debido a su ubicación geográfica la comunidad de Achullay presenta un clima frío, además se encuentra en la parte central del callejón interandino, la altitud asciende a 3.500 msnm. La mayoría del tiempo en la comunidad la temperatura es de 10°C. Pero sus habitantes ya están acostumbrados a las condiciones climáticas del lugar, y se preparan para realizar sus actividades laborales desde tempranas horas de la madrugada. Ernesto Morocho, habitante de la comunidad, menciona lo siguiente: “nosotros ya estamos adaptados a este clima, las personas que vienen de afuera nos han dicho que el clima es muy frío, que cómo aguantamos tanto, pero le digo que la persona que ya ha vivido años en estas tierras ya es costumbre convivir con este clima, además la condición climática también nos favorece para nuestros cultivos” (Entrevistado 30.04.2020).

ÁMBITO SOCIOCULTURAL

Características de la población



Imagen 2.-Jóvenes mujeres de la Comunidad Achullay con vestimenta actual.

Autor: Gloria Coro, 2020

La población de la comunidad de Achullay se identifica como indígena en su totalidad, el número de habitantes es de aproximadamente 350 personas de todos los grupos etarios. “Los pobladores (...) aún conservan algo de la vestimenta Puruhá. Con el paso del tiempo se ha ido transformando, y dando paso a mezclas formadas a partir de la incidencia de otras culturas.” (GAD Guamote, 2015).

Según Vicente Travez, uno de los pocos moradores de la tercera edad que habita en la comunidad:

En la antigüedad la vestimenta que utilizaban era elaborada con lana de borrego, las mujeres eran quienes realizaban la mayoría del trabajo de confección de la prenda, por ejemplo: al ir a pastorear a las ovejas siempre llevaban una porción de lana para seguir hilando, actualmente ya nadie se dedica a esta actividad, y la vestimenta que utilizan ahora la compran generalmente a los otavaleños que vienen a las ferias de Guamote, Cajabamba o Riobamba. (Entrevistada 30.04.2020).

Evidentemente, se muestra un cambio en la vestimenta, no nos referimos al hecho de que hayan dejado los trajes indígenas, más bien a que ha desaparecido por completo la vestimenta propia del sector, se evidencia la presencia de vestimentas que tienen relación con el pueblo de Otavalo, y qué decir de los jóvenes que han adoptado el estilo de vestir de las grandes urbes.



Imagen 3.-Jóvenes de Achullay utilizando vestimenta antigua.
Autor: Gloria Coro, 2020.

Educación

En lo referente al ámbito educativo la comunidad posee la “Unidad Educativa Achullay” que cuenta con el nivel inicial primaria y secundaria con un número total de 180 asistentes, en su mayoría provenientes de comunidades aledañas como Sanancahuán Grande, Sanancahuán Alto y Naubug, principalmente. Los docentes en su mayoría cuentan con un título de tercer nivel.



Imagen 4.- Estudiantes de la Unidad Educativa “Achullay”.
Autor: Gloria Coro, 2019.

Un dato relevante es que la ideología que manejan los padres de familia y estudiantes con respecto a la educación es que no la ven como un medio de superación personal o familiar, es por eso que el acceso a la educación superior es casi nulo, ya que los estudiantes apenas terminan la secundaria migran generalmente a las grandes ciudades a buscar empleo o a emprender algún negocio. Renato Paguay, exdocente de la institución, menciona: “los estudiantes muestran poco interés en la formación educativa como un medio de superación, muchos de ellos se retiran a medio periodo lectivo o apenas culminan el bachillerato migran generalmente a Guayaquil o contraen matrimonio a temprana edad”. (Entrevistado 30.04.2020).



Imagen 5.-Instalaciones de la Unidad Educativa “Achullay”.
Autor: Gloria Coro, 2020.

Vivienda

El tipo de vivienda que predominaba en la antigüedad eran construcciones hechas con adobe de barro y paja, característica de la región andina de la sierra ecuatoriana, que generalmente tenía una sola habitación grande dentro de la cual se ubicaba una cocina de leña y servía al mismo tiempo como sala y dormitorio.



Imagen 6.-Vivienda de construcción antigua
Autor: Gloria Coro, 2020

Con el acceso a los servicios básicos como electricidad y agua de consumo humano, también evolucionó el tipo de viviendas, que en la actualidad están elaboradas a base de cemento y ladrillo; las personas con más posibilidades económicas tienen viviendas con estructura de hormigón armado, mientras aquellas con menos recursos económicos tienen viviendas cubiertas de planchas de zinc y fibrocemento. Manuela Sayay, habitante de la comunidad, plantea:

En la antigüedad había muchas casas de paja, esto era porque en la comunidad había pajonales en abundancia, pero ante la necesidad de tener terrenos para la siembra fueron desapareciendo. Además, en la actualidad ninguno quiere una construcción antigua, pues ya no existe el conocimiento para realizar este tipo de construcciones porque quienes realizan ese trabajo ya han fallecido y los jóvenes de hoy en día no saben cómo realizarlas (Entrevistado 08.05.2020).

Es muy notable el cambio en las viviendas, ya que ahora no existe ni una vivienda de construcción antigua que esté habitada, prácticamente se ha perdido ese tipo de construcciones en la comunidad.

Imagen 7.-Vivienda de construcción actual Autor: Gloria Coro, 2020

Idioma

El idioma predominante en la comunidad es el kichwa, que tiene su origen en la invasión incaica en los territorios del actual territorio ecuatoriano, sin embargo, el idioma español ha tomado el protagonismo como lengua fundamental para la interrelación y desarrollo de la comunidad. “Actualmente en las comunidades con rezagos Puruháes se usa el idioma Kichwa en especial en la población adulta. El español se usa en conversaciones con mestizos, blancos y es común entre los jóvenes” (GAD Guamote, 2015).

En esta comunidad, en la lengua kichwa se mezclan una gran variedad de términos del idioma castellano, al escuchar hablar a algún habitante de la comunidad es evidente que ya no se mantiene ese lenguaje ancestral en su estado puro. Esto obedece a que por razones discriminatorias los antiguos habitantes preferían que sus hijos aprendieran el español para que pudieran interactuar con los profesores hispanohablantes y posteriormente migrar fuera de la comunidad a buscar trabajo en las grandes ciudades. Esos migrantes y sus descendientes al retornar a la comunidad produjeron una mezcla de términos del español en la lengua kichwa (por ejemplo, es común escuchar “*trabajana*” en lugar del verbo kichwa “*llankana*”).

Salud

Los habitantes de esta comunidad acceden al servicio de salud pública en la vecina comunidad de Sanancahuán Alto ubicada a 2 kilómetros de distancia. La casa de salud cuenta con equipos y herramientas básicas para su atención; el personal médico está conformado por un auxiliar de salud que es habitante de la comunidad, lo cual es de gran ayuda principalmente para los pacientes de la tercera edad que no dominan bien el idioma español; también hay un médico rural, un odontólogo, una enfermera y una técnica de atención primaria de salud (TAPS). En esta casa de salud atienden casos leves, es decir, si necesitan a un especialista de cualquier área deben transferirlos al hospital de Guamote, Cajabamba, Riobamba o a cualquier otra casa asistencial que el paciente necesite. El horario de atención es desde las 8:00 am hasta las 16:00 pm de lunes a viernes.

En relación con la medicina natural, aún se utiliza algún tipo de hierbas para malestares del cuerpo. Según Rosa Guzñay, “para el dolor de la barriga solo hay que hervir agua y añadir manzanilla y dejar unos cinco minutos, el toronjil sirve para el dolor del corazón o la malva como desinflamatorio; no es necesario ir al doctor ya que con las plantas podemos curarnos” (Entrevistado 08.05.2020).

La medicina ancestral es una de las herencias que todavía conservan los adultos mayores para curarse de algún malestar, pero también se evidencia que en algún momento puede desaparecer este tipo de prácticas, ya que en la actualidad las personas más jóvenes no demuestran interés y si presenta algún malestar toman algún fármaco.



Imagen 8.-Puesto de salud Sanancahuan Alto

Autor: Gloria Coro, 2020

Actividades laborales e ingresos económicos

Las familias de la comunidad se dedican exclusivamente a las labores agrícolas y a la crianza doméstica de especies mayores y menores, una pequeña parte de la población también comercializa leche de donde adquieren ingresos económicos. Los productos que siembran -papa, habas, quinua-, son para el consumo familiar y pocas veces se comercializan en la feria de Guamote, Cajabamba o Riobamba. En cuanto a la crianza de especies mayores y menores existe experiencia con vacas, ovejas, chanchos y cuyes.

Antonio Lema manifiesta:

De los pocos ingresos económicos que tenemos al vender nuestros productos o animalitos debemos guardar para la alimentación, vestimenta y educación de nuestros hijos, muchas veces al ir a la plaza no pagan lo justo; por ejemplo, cuando vamos a vender un saco de habas nos pagan tres dólares, con eso no recuperamos nada de la inversión realizada, peor de la mano de obra, es por eso que en ocasiones da una decepción ser agricultor porque no aprecian el trabajo (Entrevistado 08.05.2020).

La economía de la comunidad es poco sostenible, es por eso que sus habitantes se dedican a varias actividades en el día.



Imagen 9.-Cultivo de papa y haba.
Autor: Gloria Coro, 2020

Alimentación

La alimentación en la comunidad es variada, generalmente consumen productos que cultivan ellos mismos con abono orgánico como: papas, quinua, arroz de cebada, habas y melloco, aunque se puede evidenciar el uso de agroquímicos para la producción de cultivos como papas para la comercialización. Según Carmen Sayay, “nuestra alimentación es variada: todos los días realizamos una mezcla de productos andinos y procesados, generalmente los más jóvenes no les gusta una coladita de máchica o arroz de cebada, ahora prefieren comer arroz, pan, tallarín o atún, eso les agrada comer” (Entrevistado 30.04.2020).

El consumo de productos procesados o industrializados es evidente en la dieta diaria de las familias de la comunidad, por esta cuestión es que en las estadísticas el cantón Guamote figura con una alta tasa de desnutrición. Esto se puede evidenciar en los productos que se exhiben en las perchas de las tiendas de abastos del sector.



Imagen 10.-Preparación de un cuy asado.
Autor: Gloria Coro, 2020.

Uno de los platos típicos de la comunidad, como en la mayoría de la sierra andina, son las papas con cuy, o el loco de cuy, generalmente este plato se prepara cuando vienen familiares o invitados de visita, acompañado de un vaso de chicha “dulce”, es decir, sin fermentar, para que no tenga el más mínimo grado alcohólico, pues la chicha fuerte (fermentada) se dejó de consumir totalmente con la adopción de la fe cristiana evangélica. En la antigüedad la chicha que era bebida habitual de los indígenas fue utilizada por los mestizos del pueblo para emborrachar y oprimir a los indígenas. Con el afán de provocar adicción al consumo de chicha y obtener grandes ganancias económicas, los mestizos colocaban excremento humano, amoniaco a la chicha. Durante la década de los sesenta y setenta moría mucha gente indígena a causa de esta bebida. La evangelización protestante, se enfatizó en extinguir la práctica del consumo de chicha y licor, por las razones expuestas.

Religión

En lo referente al ámbito religioso, los habitantes de la comunidad en su totalidad se identifican como cristianos evangélicos (protestantes), realizan sus cultos, campañas, bautizan a sus fieles y offician matrimonios bajo la conducción de los pastores de la Iglesia.

CAPÍTULO V

RESULTADOS

PROCESO DE EVANGELIZACIÓN CRISTIANA PROTESTANTE EN LA COMUNIDAD ACHULLAY

La religión en la comunidad Achullay antes de la evangelización cristiana protestante

Murillo (2011) señala que “Los Reyes Católicos desde el primer momento tuvieron conciencia de su responsabilidad evangelizadora, y promovieron la evangelización de los indios con Reales Cédulas y con envío de misioneros” (p.56). Como parte de la colonización española en el antiguo Tawantinsuyu, las grandes extensiones de terreno que la Corona Española repartía a los aventureros europeos que se asentaron en el nuevo mundo incluían la vegetación, los animales y los seres humanos que allí habitaban. Los nuevos dueños de la tierra bautizaban bajo el credo cristiano católico a todos los indígenas, quienes estaban obligados a aprender los rituales, dogmas y celebraciones de la religión impuesta para dejar de ser considerados “salvajes”.

Es así que, tras casi cuatro siglos de practicar las costumbres religiosas católicas, la comunidad Achullay, como todas las comunidades indígenas de la sierra andina, adoptaron estas prácticas como propias añadiéndoles elementos rezagados de sus antiguas costumbres ancestrales. Como ejemplo de esto podemos citar la celebración de la Semana Santa con la preparación de la fanesca o del Día de los Difuntos con la preparación de la colada morada.

Jaime Yautibug, morador de la comunidad, menciona lo siguiente: “Mi papá nos contaba que en la comunidad antes de ser evangélicos, los habitantes asistían a la iglesia católica que estaba a cargo del padre Julio Gortaire quien venía de Guamote, él oficiaba bautizos, matrimonios, misa los días domingos” (Entrevistado 20.05.2020). Hasta mediados del siglo XX, la totalidad de los habitantes de Achullay profesaba la religión cristiana católica, y practicaban rituales como el bautizo de los recién nacidos, la primera comunión y la confirmación de los jóvenes, el matrimonio, las peregrinaciones

a santuarios, misas, pases de niño, procesiones y tantos otros que caracterizan al catolicismo.

Aspectos negativos del catolicismo en los antiguos habitantes de Achullay

Consumo de alcohol. Los pobladores de la comunidad de Achullay antes de la adopción de la religión cristiana protestante eran católicos y realizaban varios eventos en honor a su patrono (San Agustín), alguna virgen o ceremonias matrimoniales. Al finalizar este tipo de eventos generalmente se servía chicha fermentada o licor artesanal, lo cual provocaba varios conflictos, como peleas, muerte, disgustos entre familias, demandas, entre otros. Don Manuel Guaranga apunta:

Después de las fiestas la gente bebía mucho licor lo cual provocaba peleas entre familiares o disgustos con otras personas, a veces al encontrarse en ese estado también agredía a la esposa e hijos, generalmente este tipo de conflictos eran protagonizados por hombres quienes siempre cargaban betas y lo utilizaban para agredirse unos a otros (Entrevistado 29.05.2020).

Endeudamientos. Para la realización de eventos festivos o religiosos en la comunidad de Achullay, la persona que estaba a cargo de realizar un evento determinado no siempre tenía recursos económicos para llevarlo a cabo, por lo que debía pedir prestado el dinero a sus familiares u otras personas de la comunidad para no quedar mal. Carmen Sayay menciona lo siguiente:

A mi papá le nombraron alcalde y para culminar su nombramiento tenía que ser rey y hacer la fiesta de carnaval y mi papá no tenía dinero para hacer esa fiesta por lo que tenía que pedir prestado, después de realizarla tenía que ir a buscar trabajo para poder pagar y en caso de no cumplir el pago lo hacían trabajar para ellos hasta que acabe su deuda (Entrevistado 30.04.2020).

Falta de disponibilidad de tiempo del párroco. Para realizar algún evento en la iglesia necesariamente debían acudir con anticipación donde el párroco de Guamote para que agendara el evento a realizar en la comunidad, en caso de que el párroco no tenía tiempo para ir a la comunidad las personas debían ir a Guamote o a las iglesias parroquiales de

Columbe, Flores, Licto, Cebadas y otras aún más lejanas según la devoción de los creyentes. Para la realización de cualquier evento en la iglesia debían pagar una remuneración económica.

Supersticiones. Cuando la religión cristiana protestante recién iniciaba su incursión a la tarea evangelizadora en las comunidades indígenas se escuchaba relatos donde se difamaba a los evangelizadores y eso acarrea su desprestigio, por lo tanto, no tuvo una buena acogida en las comunidades.

Carmen Sayay menciona algunos comentarios que realizaban a los evangelizadores:

En la antigüedad la gente no podía ver a los evangélicos, por eso inventaban muchas cosas en contra de ellos, una vez escuché que un hombre había visto desde la ventana que los gringos estaban violando a las mujeres, también que los atunes eran carne de gringos y que no debíamos comer, o que los gringos habían matado a la gente sacando el corazón y los tenían colgado y las personas regresaban sin corazón por eso no adoraban a los santos. Este tipo de comentarios que se escuchaba era la razón por lo cual no admitían que ingresen a sus comunidades las misiones extranjeras o en caso de que se estableciera en algún lugar era quemadas las casas donde se encontraban, es decir, atentaban contra la vida de los evangelizadores para que no se propague la nueva religión. (Entrevistado 30.04.2020)

La llegada de la primera misión de evangelización cristiana protestante a la comunidad de Achullay

La religión cristiana protestante en sus inicios no tuvo un rápido desarrollo o expansión en el territorio ecuatoriano ya que existía una fuerte presencia de la religión católica. Pero debido a los cambios estructurados por los gobiernos de turno se fue flexibilizando hasta que existiera la libertad de culto, pero también las diferentes manifestaciones desempeñaron para que ocurra este enorme cambio y que se patentizaran cada vez más organizaciones dedicadas a la tarea evangelizadora. Chavéz (2006) menciona lo siguiente:

La revolución liberal marca un hito en la ampliación de la presencia evangélica en el país, pues modifica sustancialmente el marco normativo anterior: la Asamblea Nacional Constituyente, en 1987, establece la libertad de conciencia en el país y el Concordato con el Vaticano es abolido; en 1906 la Constitución

consagra la separación Estado e Iglesia. Este contexto permite una mayor afluencia de misioneros que se vinculan al campo educativo y promueven la formación evangélica. Así, en 1896 llega la Unión Misionera Evangélica (UME) con la finalidad de constituir la Iglesia Evangélica del Ecuador. (p.16)

Los grupos misioneros extranjeros que se insertaron en la tarea evangelizadora del cristianismo protestante, desarrollaron diferentes estrategias, a fin de tener mayor número de fieles protestantes. Don Manuel Guaranga nos relata cómo fue la conversión a la religión cristiana protestante:

Me acuerdo que en mi niñez ya existía la radioemisora en Colta, y me gustaba escuchar cantos y mensajes bíblicos, y una vez vino a la comunidad Convalecencia el hermano Manuel Naula y su esposa Lorenza Chimbolema quienes realizaban bautizos a los nuevos evangélicos, cantaban en kichwa y tocaban con una guitarra, eso era lo que más me gustaba, solo por eso acepté ser evangélico (Entrevistado 29.05.2020).

Evidentemente los medios de comunicación y la capacitación de los líderes indígenas desempeñaron un rol importante para la propagación de la religión cristiana protestante, pero también hubo otras estrategias que ayudaron a la expansión. Guaman (2010) señala:

A las estrategias de los misioneros se las puede agrupar en las acciones de *asistencia* y los *instrumentos* propios de la evangelización. La asistencia se expresó en curaciones, venta de productos básicos y enseñanza de lecto- escritura; mientras que los instrumentos constituyeron comunicación en el idioma nativo, introducción de equipos modernos de comunicación y entrenamiento de líderes indígenas. (p.67)

El proceso de evangelización en la comunidad de Achullay inicia entre los años 70, pero no se desarrolló específicamente en la comunidad, sino en una aldea llamada Convalecencia, donde ya había líderes indígenas de la religión cristiana protestante que habían sido capacitados en Colta por los grupos misioneros extranjeros. Además de eso, ya existía líderes indígenas que realizaban la tarea evangelizadora en su propia comunidad o territorios aledaños. Guaman (2010) alude:

(...) la capacitación de líderes indígenas tenía la finalidad de mantener la expansión y reproducción de la fe evangélica mediante los institutos bíblicos. El objetivo de estos institutos era la información y reproducción de dogmas y doctrinas de las misiones; siendo centros de adoctrinamiento, fue limitado para los líderes de las agrupaciones locales con la finalidad de que éstos multiplicaran en sus comunidades. De igual manera se fomentaron cursos de entrenamiento de maestros de escuela dominical, catequesis para niños. (pp.68-69)

La tarea evangelizadora en la población indígena en sus inicios estaba a cargo de misioneros extranjeros quienes instruían a los nuevos conversos (pastores) para que propagaran la nueva religión a otras personas. Carmen Sayay, moradora de la comunidad, menciona que:

Los primeros evangélicos había en la vecina comunidad de Convalecencia donde ya había el pastor Carmelo Guairacaja y Manuel Guacho, a quienes le había instruido los misioneros de la Unión Misionera en Colta y ellos realizaban invitaciones, bautizos a personas de las comunidades aledañas a que escucharan la palabra de Dios y que cambiaran de religión. En la comunidad de Achullay mis abuelos y familiares habían sido los primeros evangélicos, toda la familia Sayay y después se unieron más personas (Entrevistado 30.04.2020).

La tarea evangelizadora de los nuevos conversos (pastores) no fue fácil, ya que varias veces eran agredidos física y verbalmente por las personas que profesaban la religión católica que siempre querían tener el predominio.

Al tener ya líderes religiosos indígenas que estaban alineados a la religión cristiana protestante se dio una expansión evangelizadora significativa en las comunidades, porque a más de utilizar diferentes estrategias de evangelización, la relación entre evangelizador y evangelizado era dinámica y muy abierta. Viteri (2012) menciona:

Para evangelizar se necesita de dos elementos principales: el texto bíblico y la historia. Los pastores evangélicos, o “los hermanos cristianos”, como se hacen llamar, enseñan el amor de Cristo de casa en casa para atraer a sus creyentes; ellos tienen que representar

una historia bíblica con creatividad e inteligencia; una vez que la persona muestre algún tipo de interés y compara la historia con su vida, entonces empieza a contarle sus problemas, y así empieza a darse una interacción entre esas personas, en donde el evangelizador/a mostrará preocupación por los problemas del/la entrevistado/a con el objetivo de decirle que la solución a sus problemas es unirse a la iglesia. (p.80)

El uso de la lengua kichwa fue muy importante para la evangelización protestante. Ya en 1920, Julia Anderson, misionera evangélica de Estados Unidos que vivía en Caliata, Flores, empezó a traducir el Nuevo Testamento al kichwa. En los sesenta y setenta, la Radio Colta, transmitía el mensaje en kichwa. El otro aspecto tiene que ver con la promoción de pastores indígenas, propios de las comunidades. En la Iglesia Católica no había sacerdotes indígenas.

Cambios generados en Achullay tras la adopción de la religión cristiana protestante

Con la adopción de la religión cristiana protestante ocurrieron cambios significativos en la población indígena; Guaman (2010) indica:

Dos consecuencias en el ámbito personal eran visiblemente superadas: el alcoholismo y la violencia intrafamiliar. El discurso y la ética evangélica atacaron directamente a estos problemas aduciendo sus causas a la religión y no a la estructura de dominación. Por otro, la evidencia del mejoramiento socioeconómico de los indígenas evangélicos -tenían casa mejorada, parcelas de tierras, sus hijos en la escuela o simplemente tenían comida y armonía en el hogar- fruto del ahorro local o por la migración fue un estímulo para que se interesen por la religión evangélica, pues demostraba posibilidades de cambio. La conversión implicaba un cambio radical que consistía en la adopción incondicional de la ética moralista, prohibiciones respecto al consumo de alcohol, fiestas, juegos de azar, pérdida de tiempo en cosas no productivas, etc. Esto fue insistido en los mensajes de los misioneros e indígenas evangelizadores. (p.70)

Los eventos festivos que realizaban los antiguos habitantes de la comunidad de Achullay ya no tienen lugar en la actualidad debido a que son incompatibles con la religión evangélica, se prohíbe rendir culto a algún santo, fiestas tradicionales como el carnaval, o patronales como las de San Pedro o San Juan (que aún se celebran en la cabecera cantonal) quedaron

en el olvido por las consecuencias negativas que acarrea el consumo de licor.

Don Manuel Sayay manifiesta que: “con la nueva religión, basándose en la Biblia se menciona que no se deben emborrachar ni adorar a otros dioses, cumplir con los diez mandamientos y aplicando eso se ha perdido la realización de fiestas porque trae conflictos.” (Entrevistado 24.05.2020).

Costumbres y tradiciones que dejaron de practicarse en la comunidad de Achullay con la adopción de la fe cristiana protestante

A lo largo de la historia, las costumbres y tradiciones en la comunidad de Achullay han cambiado radicalmente, hoy no se observan esas manifestaciones que eran muy comunes antiguamente, o se han modificado paulatinamente con el tiempo.

En el desarrollo de la investigación se ha podido verificar que las celebraciones principalmente andinas que forman parte de la Nación Puruwa se desconocen en la actualidad; por otro lado, existen todavía en la memoria de la población adulta, pero están amenazada con desaparecer, sobre todo las celebraciones que realizaban sus ancestros con enfoque religioso. Yépez (2015) señala: “Las celebraciones más importantes tanto ancestrales como cristianas; obviamente, algunas de ellas se han sincretizado, pero otras, especialmente las andinas, han desaparecido gracias al despoje de su propia religión” (p.10).

En la comunidad de Achullay se realizan diferentes eventos dependiendo de las fechas; a continuación se presentan:

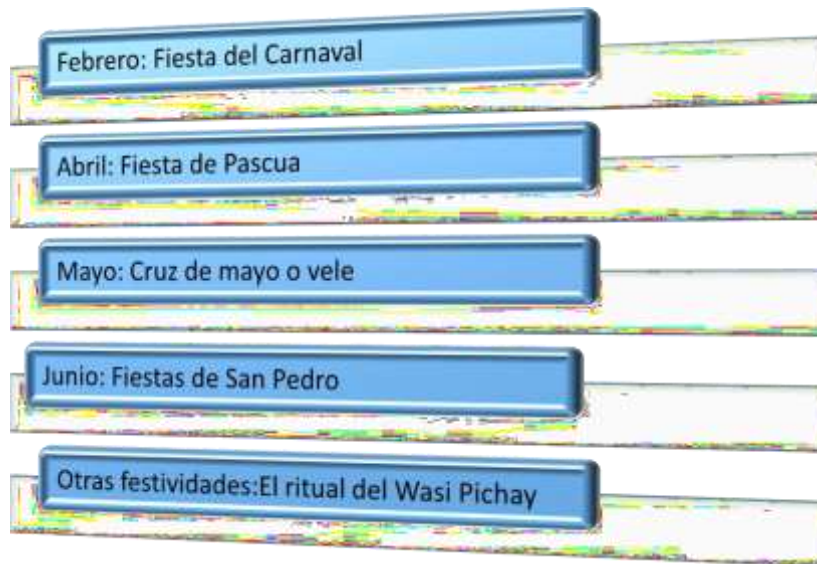


Imagen 11.-Festividades antiguas de la comunidad de Achullay
Fuente: Elaboración propia, (Coro, 2020).

La fiesta del carnaval (mes de febrero)

Este evento sigue siendo en la actualidad una de las principales festividades de tipo cultural; se caracteriza por constituir una fecha en la que muchas personas de diferentes sitios de residencia, ya sean nacionales o extranjeros, se reúnen con su familia, en sus comunidades y barrios. En la actualidad, las actividades realizadas en esas fechas se relacionan con corridas taurinas, comparsas, canto de coplas, y sin duda alguna “echarse agüita y polvito”.

En la antigüedad, esta fiesta se realizaba de diferente manera en la comunidad de Achullay; Ernesto Morocho nos compartió cómo se desarrollaba esta festividad popular, de la siguiente manera:

Los reyes eran las personas que debían organizar el evento en esta cuestión funcionaba como los sacerdotes en la actualidad. Estos reyes eran elegidos en algún evento de la comunidad, las personas elegida debía representar a un rey, como se le denomina al personaje, donde su caballo era bien presentado con diferentes colores de bayetas, en cuanto al rey se vestía con sus mejores trajes, una corona y

también debía llevar una bandera. Otro personaje importante en este evento es el de un “negro”, quien montado en un caballo era el que precedía el recorrido de los reyes, este personaje debía cargar los cuyes, una lanza y una beta. Así realizan el recorrido de loma en loma los reyes y el “negro” hasta llegar a la casa de algún rey donde realizan la visita y se disponían a preparar la comida con los cuyes.

Aparte de los personajes mencionados también en la fiesta de carnaval participaban un grupo de personas denominado “Huiracocha” quienes tocaban instrumentos como el rondador, rondil, guitarra y tambor, este grupo de personas se vestían con trajes de mujeres o algún zamarro, de esta manera se disponían a cantar y bailar para realizar visitas a las diferentes casas de la población de la comunidad, la persona que recibía este grupo debía alimentar y ofrecer la chicha. Estas fiestas duraban una semana de domingo a domingo. Pero ahora en la comunidad ya no se practica esas fiestas, pero en otras comunidades sí, especialmente donde profesan la religión católica, pero no tienen la misma esencia de nuestros ancestros. (Entrevistado 30.04.2020).



Imagen 12.- Traje similar de los reyes en la fiesta del “Carnaval”.
Autor: Manuel Guaranga, 2020.

La fiesta de Pascua (Semana Santa)

Esta festividad tiene un enfoque religioso, tiene sus orígenes en la conquista y colonización española, lo cual trajo consigo la imposición de la creencia cristiana católica a los habitantes “salvajes” de los territorios sometidos por la corona española. Esta celebración evoca la resurrección de Jesucristo el domingo de gloria, luego de la crucifixión del viernes santo.

Antonio Lema nos describe cómo se llevaba a cabo esta tradición en la comunidad:

Esta fiesta era realizada en Guamote y Columbe en honor a la Santo Resurrección. Pero en la mayoría de las veces iban a Columbe porque ahí era la fiesta grande de Pascua, acudían a ese lugar muchas comunidades. Días antes de la procesión se realizaban los preparativos como cocinar mote, pelar cuyes, hacer la chicha, pelar

papas, matar chanco o ganado, etc. Todo esto era organizado por los alcaldes que eran como los sacerdotes en la actualidad.

El día de la procesión se alistaban desde tempranas horas de la madrugada para movilizarse con todo el cargamento tales como la leña, ollas, cuyes asados, carne, chicha, etc., este cargamento era transportado en unos 15 burros que se movilizaban hacia Columbe. Pero a este recorrido los acompañaba una banda de músicos, corneteros y bocineros que daban aviso de la gran movilización, un grupo de sargentos con sus tropas, cada quien con su escopeta; en el camino realizaban ejercicios, realizaban marchas como los militares, era idéntico todo lo que hacían; y la vestimenta también los diferenciaba si era sargento o soldado de tropa, en este recorrido lo acompañan casi todas las personas de la comunidad una vez que llegaban a Columbe, alquilaban un lugar para poder quedarse, en ese lugar cocinaban todas las cosas que habían llevado.

El día de la procesión participaban en todo el recorrido y en la tarde procedían a preparar la comida y realizaban bailes toda la noche; al día siguiente regresaban ya a la comunidad y generalmente seguía la fiesta, realizaban preparativos para servir a los invitados y lo culminaban con el baile (Entrevistado 08.05.2020)



Imagen 13.-Grupo de tropas que acompañaban en la “Pascua”.
Autor: Manuel Guaranga, 2020.

Cruz de mayo o Velación de la Cruz (mes de mayo)

Esta festividad se realizaba a mediados del mes de mayo, de ahí su nombre festivo y “Velación” se refería a las velas que prendían en la cruz, este evento estaba relacionado con el aspecto religioso católico.

Don Manuel Guaranga nos relata cómo se realizaba esta festividad en la comunidad de la siguiente manera:

Los pobladores de la comunidad de Achullay acudían a la iglesia a las 7:00 am para la misa donde había una cruz grande a la cual ponían flores y prendían velas luego de que se oficiara la misa procedían a realizar la procesión, alrededor de 1 kilómetro; después de la procesión los habitantes regresaban al centro de la comunidad y procedían a realizar una “pampamesa” porque llevaban su propio alimento, el mismo que compartían entre todos; entre los alimentos que llevaban están: papa con achiote, habas tiernas, maíz tostado, melloco, oca, mashua; posteriormente comenzaban a bailar diferentes personajes como el payaso, mono, oso, curiquingues, la vaca loca, el “chilicaballo” (caballo pequeño) y finalmente culminaban con la quema de castillo. Todo este evento se realizaba en un día y cada morador aportaba diferentes cosas, como auspiciar el castillo, la chicha, la vaca loca, etc. La organización estaba a cargo de los alcaldes, equivalentes a los priostes en la actualidad. (Entrevistado 29.05.2020).



Imagen 14.-Personajes que participaban en la fiesta “Cruz vele”
Autor: Manuel Guaranga, 2020.

Fiestas de San Pedro

Esta celebración es una tradición cristiana católica que en la actualidad tiene gran relevancia en algunos pueblos y cantones de toda la sierra ecuatoriana, de los que vale destacar San Pedro de Alausí, San Pedro de Cayambe, San Pedro de Licán, San Pedro de Licto, entre muchos otros.

Los habitantes de la comunidad Achullay acudían a Guamote para esta celebración que se realizaba a finales del mes junio entre los días 28 y 30. Sobre esto, José María Sayay, habitante de la comunidad, relata lo siguiente: “Mi abuelita me llevaba a Guamote a la misa, en la iglesia de Guamote veía a un santo y me decía que ese era San Pedro y que por ser su día era que todos podían ir a ver y tocar, después de la misa se realizaba la procesión por las principales calles de Guamote”. (Entrevistado 24.05.2020)

Otras costumbres y tradiciones que se realizaba en la comunidad

Las siguientes, son costumbres y tradiciones que se realizaban en la comunidad, no tenían fechas determinadas para su realización.

El Ritual del Wasi Pichay (bendición de la casa nueva).

Este ritual es propio de la Nación Puruwa y formaba parte de una cosmovisión propia de los habitantes de estas tierras. En la comunidad de Achullay se realizaba siempre al finalizar la construcción de una vivienda mediante la colaboración de todos los vecinos y familiares; generalmente las construcciones en ese tiempo eran de adobe y cubierta de paja y las familias con más posibilidad económica las realizaban de bloque o ladrillo con cubierta de zinc.

Manuela Sayay nos cuenta cómo se efectuaba el ritual del “wasi pichay” en la comunidad:

Cuando mi papá acabó de construir la casa que era de bloque y cubierta de zinc, teníamos que juntar toda clase de plantas como: eucalipto, marco, cola de caballo, etc.; todo eso se debía cocinarse en una olla grande para luego regar por toda la casa, también en un plato viejo le agregaba carbón con sahumero y paseaba por toda la casa. Aparte de eso, se debía enviar un mensaje a la radio de Guamote donde se detallaba el tipo de construcción que era, el propietario, los familiares también realizaban una petición musical. Cuando en la radio leían el mensaje todos los familiares se ponían a bailar con

la petición musical y finalmente se servían la chicha y comida preparada por el dueño de la casa. (Entrevistado 08.05.2020).

La Actualidad en la comunidad Achullay

Estructura de la iglesia evangélica

Los eventos sociales que realizan actualmente como funerales, matrimonios religiosos, bautizos, entre otros, tienden a resaltar prácticas de los pueblos indígenas de la serranía; pero un factor esencial es que todas esas actividades están direccionadas a la religión cristiana protestante, es decir, que en las actividades que realizan no debe existir ninguna práctica, culto pagano o mundano, sino que debe estar orientadas a lo que dice la Biblia. Es por esta situación que en los diferentes eventos inician siempre con una oración, después algunas alabanzas, mensaje de algún pastor o líder de la iglesia y finalmente con una oración, estas son las principales actividades que realizan, aunque pueden aumentar dependiendo de la actividad que realicen.

El horario para el culto son los días miércoles en la noche a las 20:00, y los días domingos desde las 11:00 hasta 14:00. Entre las actividades que componen el culto se pueden mencionar las oraciones, alabanzas, prédicas y la participación en los coros de la iglesia tanto de damas como de caballeros, jóvenes y niños.

En el mes de agosto se desarrolla una campaña durante una semana, en el transcurso del evento se dedican a varias actividades, generalmente en el día ofrecen cursos sobre diferentes temáticas bajo la conducción de líderes o pastores; en la noche se celebran concursos de coros de diferentes iglesias, conciertos, salmistas, entre otras actividades.



Imagen 15.-Vista exterior de la Iglesia Evangélica “Consejero de Dios”.

Autor: Gloria Coro, 2020.

Según el pastor Antonio Muñoz,

Para la realización de estos eventos es necesario planificar todos los recursos que se van a necesitar, cada miembro de familia efectúa un aporte ya sea económico o en productos, también el aporte económico principal viene de Riobamba, Quito o Guayaquil, ciudades donde existen extensiones de la iglesia que conformaron nuestros migrantes (Entrevistado 20.05.2020).

Este tipo de eventos constituyen para sus feligreses verdaderas fiestas religiosas, muchos pasan en familia con sus seres queridos que retornan de las grandes ciudades, y participan en los diferentes actos religiosos.

Para la ejecución de actos matrimoniales resulta necesario que la pareja sea bautizada, además, debe seguir un curso prenupcial durante quince días. Cada acto que se quiera formalizar tiene sus propias normas a cumplir.



Imagen 16.-Acto matrimonial en la iglesia
 Autor: Gloria Coro, 2020.

En la actualidad la iglesia “Consejero de Dios” de la comunidad de Achullay es una institución que cuenta con normativas legales, tiene sus estatutos y reglamentos definidos, esta institución fue creada mediante acuerdo ministerial 040 marzo de 2007, su estructura organizacional está conformada de la siguiente manera:

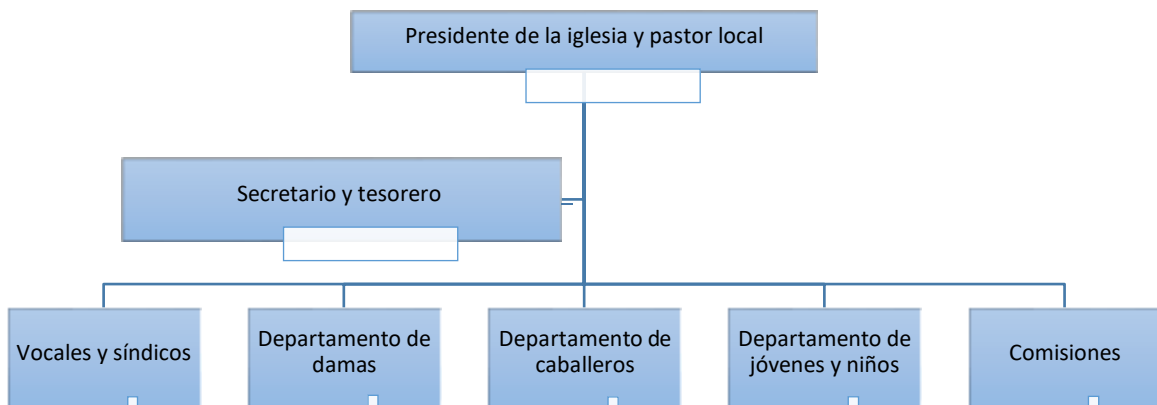


Imagen 17.-Organización administrativa de la iglesia “Consejero de Dios”.
 Fuente: Elaboración propia, (Coro, 2020).

Cada uno de los miembros de la directiva desempeña funciones determinadas:
 El presidente de la iglesia y el pastor local realizan funciones orientadoras o algunas

directrices a los demás miembros, deben estar presentes en todos los eventos de la iglesia. Por ejemplo, si alguna pareja quiere celebrar matrimonio o bautizo deben notificar primero al presidente o al pastor local mediante un oficio señalando de qué tipo de evento se trata, y ellos se encargan de notificar a los demás miembros de la directiva y realizan la planificación conjuntamente.

El secretario es el encargado de realizar el escrito sobre el orden de cómo se va realizar un evento, además debe redactar algunas juntas, actas, convocatorias, etc. Por su parte, el tesorero está encargado del aspecto económico, generalmente el ingreso económico proviene de las ofrendas de los fieles, distribuidas en parte para remunerar al pastor local, realizar alguna ayuda a los más necesitados, dar mantenimiento a la infraestructura, realizar campañas evangélicas, etc.

Los vocales y síndicos brindan ayuda espiritual o física a los diferentes miembros de la directiva como en la limpieza de la iglesia, colaboran con consejos morales y éticos en diferentes conflictos que pudieran existir, también deben recorrer de casa en casa para convocar a alguna reunión.

El Departamento de Damas está compuesto por un conjunto de mujeres que conforman un coro para participar en los diferentes eventos que realiza la iglesia, por lo cual existe una directora encargada de organizar el horario de ensayos y el uniforme a utilizar en un evento determinado.

El Departamento de Caballeros lo conforman un grupo de hombres que se dedican tocar algún instrumento musical, también participan como integrantes de coros en la iglesia y tienen un uniforme establecido.

El Departamento de Jóvenes y Niños se dedica a participar con danzas o alguna dramatización en la iglesia, tienen un representante que organiza las actividades.

Las comisiones conformadas por grupos dedicados a actividades determinadas son las siguientes: comisión de cocina, encargada de la preparación de comida en los diferentes eventos de la iglesia; comisión de ujieres, dedicada a la recolección de ofrendas en todos los eventos que se realizan en la iglesia; comisión de carpa, encargada de cuidar la carpa principalmente cuando realizan campañas evangélicas o cuando la alquilan a otras comunidades, en ciertas ocasiones los integrantes de esta comisión deben pasar noche y día hasta que acabe el evento; y, finalmente la comisión de la orquesta, grupo de hombres perteneciente tanto a la iglesia local como a la de la ciudad de Riobamba que conforman la

orquesta denominada “Salmos 150”; de igual forma este grupo participa en los diferentes eventos de la iglesia y también pueden contratar sus servicios miembros de otras iglesias.

Aquí se debe mencionar que todos los actos y eventos sociales que se realizan bajo la coordinación de la Iglesia Evangélica de la comunidad Achullay no tienen un carácter festivo o cultural, sino única y exclusivamente religioso, con el objetivo de alabar y glorificar a Dios.

Opinión de los líderes de la iglesia evangélica de Achullay sobre la práctica de costumbres ancestrales y tradiciones culturales

Actualmente, cuatro pastores se encuentran al frente de la iglesia evangélica “Consejero de Dios”. Cada año se turnan para ejercer sus funciones dentro de la misma, es decir, un pastor lidera la iglesia y los tres restantes son el apoyo para el miembro principal.

El pastor Antonio Muñoz, al frente de la iglesia desde 2020, manifiesta que “las fiestas que realizaban nuestros ancestros eran realizadas en honor a los santos como San Pedro, San Agustín, San Resurrección, entre otras y eso en la Biblia es ir contra el mandamiento de Dios, eso dice en los diez mandamientos” (Entrevistado 20.05.2020). El líder religioso aduce que las prácticas que sus ancestros realizaban eran fiestas paganas, mundanas, y lo respalda en lo que dice la Biblia.

Por otra parte, Calixto Guaranga, presidente de la iglesia “Consejero de Dios”, respecto a la práctica de costumbres ancestrales y tradiciones culturales en la comunidad dice: “las fiestas que realizaban en la antigüedad eran muy bonitas, lo malo era que bebían mucho licor y eso traía problemas, pero sería muy bueno recopilar ese tipo de prácticas para que no se pierda” (Entrevistado 24.05.2020). El dirigente de la iglesia se presta abierto a que se haga una recopilación de esas memorias que están presentes en pocas personas y que amenazan con desaparecer con el tiempo.

Por ello Manuel Guaranga, miembro de la iglesia, argumenta que:

 Sería una excelente idea recopilar esas fiestas que realizaban mis abuelos, porque con la llegada de la religión evangélica han desaparecido por completo, sería bueno

que se haga como una dramatización o imitación de esas fiestas con la gente de la comuna, aunque la gente podría sentir recelos por el que dirán los pastores (Entrevistado 29.05.2020).

Don Manuel manifiesta su interés por revivir la práctica de costumbres ancestrales y tradiciones culturales, aunque duda que la gente de la comunidad quiera participar porque recibirían reproches por parte de los pastores. Por otro lado, me recomendó socializar esas prácticas en la institución educativa ya que varias veces han visto que realizan eventos culturales y los estudiantes están dispuestos a colaborar con todo y ese sería una forma de revivir la memoria que se encuentra al borde de la extinción, y que las nuevas generaciones conozcan su pasado.



Imagen 18.-Grupos etarios participantes en la investigación.
Elaboración propia, (Coro, 2020).

Fuente:

Como se muestra en el gráfico el partícipe del grupo etario jóvenes es menor que los otros dos grupos debido a que desconocen las tradiciones ancestrales y expresiones culturales existentes en la antigüedad, esto se debe a que antes de la fecha de nacimiento de este grupo la religión cristiana protestante ya estuvo vigente en la comunidad (década de los 70) esta es la razón de que tengan poca información acerca del tema de investigación. Por otro lado, el grupo etario adulto tiene el mayor porcentaje esto se debe a que este grupo si tuvo la oportunidad de vivir en el periodo donde se realizaban diferentes tradiciones ancestrales y

expresiones culturales en la comunidad, aunque tiempo después ya se produjo el proceso de evangelización, esta es la razón por lo cual el grupo etario adulto proporcionó más datos a la investigación. Finalmente, el grupo etario tercera edad esta en un promedio medio, esto se debe a que en la comunidad existe pocas personas de la tercera edad, pero sin duda son el grupo que fueron los actores principales en los diferentes eventos que se realiza en la antigüedad.

CONCLUSIONES

- Se determinó la influencia del proceso de evangelización cristiana protestante en el abandono de las tradiciones ancestrales y expresiones culturales en la comunidad de Achullay, cantón Guamote, provincia de Chimborazo. La adopción de la religión cristiana evangélica por parte de los habitantes de la comunidad Achullay tuvo un papel muy importante para recuperar la autoestima, fortalecer la economía y hacer respetar los derechos colectivos de sus pobladores, que se habían visto muy deteriorados durante varios siglos de explotación por parte de la Iglesia Católica. Sin embargo, esto provocó que se abandonen las costumbres ancestrales y las expresiones culturales que se habían relacionado directamente al consumo de alcohol y con el mal uso de los pocos recursos económicos de las familias indígenas que eran destinados a las fiestas de tipo religioso.
- Se investigó las tradiciones ancestrales y culturales que se practicaban en la comunidad Achullay antes de la adopción de la religión cristiana protestante, dentro de lo cual se identificó que la mayoría tenían un origen de tipo cristiano católico, mientras que casi ya no se practicaban costumbres del pueblo Kichwa Puruwa, como consecuencia del proceso de conquista y colonización española.
- Se establecieron los motivos o argumentaciones mediante los cuales los evangelizadores protestantes recomendaron el abandono de las tradiciones ancestrales y culturales para poder ser admitidos en la nueva religión, entre las que se pueden citar principalmente el consumo de bebidas alcohólicas, el desperdicio de los recursos económicos, y la violencia intrafamiliar y comunitaria.
- Se contrastó la relación existente entre la ausencia de expresiones ancestrales y culturales, y la pérdida gradual de la identidad como parte del pueblo Kichwa Puruwa. Se logró establecer una relación directa entre la práctica del cristianismo evangélico con la pérdida de las costumbres ancestrales y expresiones culturales en la comunidad Achullay por la incompatibilidad entre los preceptos de este credo con las antiguas prácticas ancestrales del pueblo Kichwa Puruwa, primero, y las costumbres culturales de origen católico que se implantaron con la colonización española, después.

RECOMENDACIONES

Se recomienda a los líderes comunitarios y a los pobladores que junto con las enseñanzas religiosas impulsen en las nuevas generaciones la recuperación de las costumbres ancestrales, llámese danza, música, rituales, lengua y vestimenta, como una forma de reforzar el sentido de pertenencia e identidad con su comunidad y con el pueblo Kichwa Puruwa, que se ha deteriorado rápidamente por la presencia de fenómenos como la migración a las grandes ciudades, la música y vestimenta modernas, que provocan que los jóvenes se alejen cada vez más de sus verdaderos orígenes.

Se recomienda a los líderes religiosos evangélicos de la comunidad de Achullay que muestren mayor predisposición y apertura para la recuperación de las expresiones autóctonas que identifican al pueblo Kichwa Puruwa, siempre buscando un equilibrio para que estas prácticas no se contrapongan a los preceptos evangélicos, es decir, que no se relacionen con los excesos, el consumo de alcohol y el libertinaje que en determinadas formas se hacen presentes en estos actos. Se debería reconocer a la Pacha Mama como un elemento muy importante en nuestra cultura, pero sin darle la calidad de “Diosa” como lo hacían los antiguos pueblos originarios. Lo mismo aplica para el Sol como elemento dador de vida y energía.

También se recomienda que la Unidad Educativa “Achullay” tenga un papel más activo en la investigación y rescate de las antiguas costumbres y tradiciones del pueblo Kichwa Puruwa como una forma de fortalecer la identidad de los niños y jóvenes que en la actualidad se ven inundados de información y costumbres ajenas a su contexto étnico.

Finalmente, es recomendable recuperar y conservar los conocimientos sobre medicina tradicional, elaboración de la vestimenta autóctona, ritos y lugares sagrados, y muchos otros conocimientos que aún poseen los pobladores más antiguos, como una forma de preservar la identidad de las actuales y futuras generaciones de esta comunidad indígena de la sierra andina del Ecuador.

Referencias bibliográficas

Abarca, W. (2016). *El Inti Raymi, Kulla Raymi, Pawkar Raymi y su influencia en la cotidianidad de los habitantes de la parroquia Punín, cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo en el 2014* (tesis de grado). Universidad Nacional de Chimborazo, Ecuador. Recuperado de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/2013/1/UNACH-FCEHT-TG-C.SOCI-000005.pdf>

Andrade, S. (2004). *Protestantismo indígena: procesos de conversión religiosa en la provincia de Chimborazo*. Quito: Abya Yala.

Andrade, S. (2010). Ethos evangélico, política indígena y medios de comunicación en el Ecuador. *Revista Cultura y Religión*, 4(1), 3-16.

Carvalho, N. (13 de septiembre de 2015). *El Telégrafo*. Tradiciones y expresiones ancestrales. Obtenido de El Telégrafo: <https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/buen/1/saberes-ancestrales-lo-que-se-sabe-y-se-siente-desde-siempre>

Chavéz, G. (2006). *Iglesias evangélicas y protestantes en el Ecuador: su acción frente a la pobreza y el desarrollo*. Quito: Comité Ecuménico de Proyectos.

Ecuador, M. D. (2018). *Historia 2 BGU*. Quito: Don Bosco.

Espinoza, M. y Gilyam, M. (2012). *Sincretismo Cultural*. Argentina: Universidad Nacional del Cuyo.

GAD Guamate. (13 de marzo de 2015). *Sistema Nacional de Información*. Obtenido de Sistema Nacional de Información: http://app.sni.gob.ec/sni-link/sni/PORTAL_SNI/data_sigad_plus/sigadplusdiagnostico/0660000790001_0660000790001%20DIAGNOSTICO%20ESTRATEGICO%20PDYOT%20GUAMOTE%20final_14-03-2015_23-02-33.pdf

Guadalupe, M. (2014). *Lectura comunicacional de la concepción del sumak kawsay, o buen vivir desde la cosmovisión de los pueblos indígenas evangélicas kichwa del Ecuador* (tesis de grado). Universidad Central del Ecuador, Quito. Recuperado de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2645/1/T-UCE-0009-209.pdf>

Guamán, J. (2006). FEINE, la organización de los indígenas evangélicos del Ecuador. *Abya Yala*, 113.

Guamán, J. (2010). *Protestantismo en el Ecuador. Tipologías y formas institucionales*. Quito: Prolades. Recuperado de

http://www.prolades.com/cra/regions/sam/ecu/Protestantismo_en_Ecuador_Guaman_2010.pdf

Janeta, P. (2015). *Cosmovisión y Sabiduría Puruwa*. Riobamba: RAMCES.

Medina, M. (2014). La concepción del ser humano y la religión en la teoría filosófica kantiana. *Fórum de Recerca*, 19.

Murillo, I. (2011). La Religión antes y después de las Independencias. ¿Fuente de Unidad o de Conflictos? *Escritos*, 26.

Richard, P. (2011). Orígenes del Cristianismo: memoria para una reforma de la Iglesia. *Espiga*, XI.

Viteri, L. (2012). *La religión "cristiana-evangélica" y su influencia en las comunidades indígenas-campesinas del Ecuador Andino* (tesis de maestría). Universidad Andina Simón

Bolívar sede Ecuador, Quito. Recuperado de

[http://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/3030/1/T1105-MEC-Viteri-](http://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/3030/1/T1105-MEC-Viteri-La%20religion.pdf)

[La%20religion.pdf](http://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/3030/1/T1105-MEC-Viteri-La%20religion.pdf)

Yépez, P. (2015). Tradiciones indígenas en el mundo moderno y su incidencia en la educación intercultural. *Sophia*, 22.

ANEXOS

Anexo 1. Entrevista semiestructurada



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE CIENCIAS SOCIALES**

**“INFLUENCIA DEL PROCESO DE EVANGELIZACIÓN CRISTIANA
PROTESTANTE PARA EL ABANDONO DE LAS TRADICIONES ANCESTRALES Y
EXPRESIONES CULTURALES DE LA COMUNIDAD DE ACHULLAY,
CANTÓN GUAMOTE, PROVINCIA DE CHIMBORAZO”**

La presente entrevista semiestructura está dirigida a los principales dirigentes de la comunidad, iglesia, institución educativa.

Nombre:

Ocupación:

Técnica: Entrevista

Instrumento: Guía de entrevista

Objetivo de la entrevista: Conocer la opinión y conocimientos de los principales actores sociales de la comunidad Achullay sobre la celebración de las costumbres ancestrales del pueblo kichwa Puruwa y las expresiones culturales características de la serranía ecuatoriana.

CUESTIONARIO DE PREGUNTAS

1. ¿Considera Usted que esta comunidad se identifica plenamente como parte de la cultura kichwa Puruwa? ¿Por qué?
2. Durante el tiempo que Usted ha estado en esta comunidad, ¿ha observado la práctica de costumbres ancestrales propias del pueblo Kichwa Puruwa como rituales, festividades, música, danza y otras?
3. ¿Por qué motivo han dejado de celebrar en su comunidad las fiestas tradicionales que sus antepasados practicaban?
4. ¿Considera Usted que es necesario para esta comunidad mantener vivas las costumbres y tradiciones ancestrales del pueblo indígena Kichwa?

5. ¿La institución que Usted representa realiza o practica alguna costumbre o celebración ancestral propia de esta comunidad? ¿Cuál, explique, por favor?
6. ¿Cuál es su opinión sobre celebraciones culturales impuestas por los colonizadores españoles como el carnaval, la semana santa, la navidad, las romerías, etc.? ¿Esta comunidad celebra alguna de ellas?
7. ¿Podría usted informarme qué religión practica y desde cuándo?
8. ¿La iglesia a la que Usted asiste permite que sus fieles practiquen costumbres ancestrales del pueblo Kichwa Puruwa o tradiciones culturales de la colonización?

Anexo 2. Registro fotográfico



Entrevista al señor Manuel Guaranga, líder de la comunidad de Achullay
Autora: Gloria Coro, 2020.



Estudiantes de la Unidad Educativa Achullay
Autora: Gloria Coro, 2020.



Vía de ingreso a la comunidad de Achullay.
Autora: Gloria Coro, 2020.



Fieles en la iglesia evangélica de la comunidad de Achullay
Autora: Gloria Coro, 2020.



Ceremonia eclesíastica en la iglesia evangélica de la comunidad de Achullay.
Autora: Gloria Coro, 2020.

