



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN, VINCULACIÓN Y POSGRADO
DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL

TRABAJO PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA
MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL

TÍTULO

TEMA: GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INTERCULTURALES PARA EL
APRENDIZAJE DE CIENCIAS NATURALES EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN
GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMÉRICA
RIOBAMBA

AUTORA:

Judith Liliana Chacha Paltán

TUTOR:

MSc. Luis Mera

RIOBAMBA – ECUADOR

2020

CERTIFICACIÓN

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Grado de Magíster en PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL con el tema GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INTERCULTURALES PARA EL APRENDIZAJE DE CIENCIAS NATURALES EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMÉRICA RIOBAMBA, ha sido elaborado por Judith Liliana Chacha Paltán, el mismo que ha sido revisado y analizado con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de tutor, por lo cual se encuentra apta para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.



MSc. Luis Mera
TUTOR

MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Riobamba, 20 de julio de 2020

Oficio N°. 076-S-CP-UNACH-2020

Licenciada

Judith Liliana Chacha Paltán

**PARTICIPANTE DE LA MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA
INTERCULTURAL**

Presente

De mi consideración:

Con un cordial saludo, cumpla con el deber de comunicar a usted que, en sesión ordinaria de Comisión de Posgrado, de fecha 16-07-2020 se resolvió:

RESOLUCIÓN: No. -073-CP-17-07-2020. Designar a la licenciada Judith Liliana Chacha Paltán, participante de la Maestría en Pedagogía Mención Docencia Intercultural, el siguiente tribunal:

Presidente: Dr. Roberto Villamarín G.

Tutor: Mgs. Luis Mera

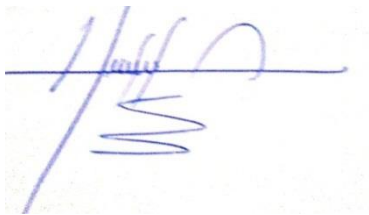
Miembro: Mgs. Alex Chiriboga

Miembro: Mgs. Monserrat Orrego

Lic. Mercy Janeta P.
SECRETARIA CP

AUTORÍA

Yo, Judith Liliana Chacha Paltán, con cédula de identidad N° 0604776062, me hago responsable de todo lo desarrollado como ideas, doctrinas, resultados y propuesta realizadas en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Judith Liliana Chacha Paltán

N° 0604776062

AGRADECIMIENTO

Un agradecimiento especial a la Universidad Nacional de Chimborazo, por la oportunidad de continuar con mis estudios de cuarto nivel en la Dirección de Posgrado. Mi profundo agradecimiento al Máster Luis Mera, por guiarme en cada tutoría, por su minuciosa revisión y sus acertadas recomendaciones. A las autoridades y la planta docente de la Unidad Educativa Unidad Educativa Hispanoamérica, por la apertura en el desarrollo de la presente investigación. De igual modo a los estudiantes de básica media por la predisposición y colaboración.

Liliana Chacha P.

DEDICATORIA

Mi trabajo de investigación está dedicado a mis queridos padres, quienes me han dado la fortaleza de continuar luchando cuando estuve a punto de rendirme, a mi tesoro más preciado, mi nena Yamileth, por ser la razón de superarme cada día más y en especial a mi esposo, por acompañarme en esta travesía de aprendizaje continuos, por la paciencia durante todo este proceso y sus muestras de apoyo para la obtención de mi sueño.

Liliana Chacha P.

ÍNDICE GENERAL

CERTIFICACIÓN	1
MIEMBROS DEL TRIBUNAL	2
AUTORÍA.....	3
AGRADECIMIENTO	4
DEDICATORIA	5
ÍNDICE GENERAL	6
ÍNDICE TABLAS	9
ÍNDICE GRÁFICOS	10
RESUMEN	11
ABSTRACT.....	12
INTRODUCCIÓN	13
CAPITULO I PROBLEMATIZACIÓN.....	5
1.1 Problematización.....	5
1.1.1 Ubicación Geográfica	5
1.1.3 Formulación del problema	6
1.1.4 Preguntas de investigación.....	7
1.1.5 Importancia y vialidad.	7
1.2 Justificación	8
1.3 Objetivos	10
1.3.1 Objetivo General.....	10
CAPITULO II ESTADO DEL ARTE	11
2.1 Antecedentes de la investigación	11
2.2 Fundamentación científica	15
2.2.1 Fundamentación Filosófica.....	15
2.2.2 Fundamentación Epistemológica	16

2.2.3 Fundamentación pedagógica.....	17
2.2.3.1 Paradigma educativo cognitivo.....	17
2.2.3.3 Fundamentación legal	19
2.3.1. Estrategias didácticas	21
2.3.2 Componentes de las estrategias didácticas	22
2.3.3 Clasificación de estrategias didácticas.....	24
2.3.3.1 Mapa conceptual	24
2.5 Aprendizaje de Ciencias Naturales	34
2.5.1 Estrategias Didácticas para el aprendizaje de Ciencia Naturales.....	36
2.5.2. Contenidos de Ciencias Naturales en Básica media, en el Ecuador	37
CAPITULO III MARCO METODOLÓGICO	39
3.1 Enfoque de la investigación	39
3.2 Diseño de la investigación	39
3.4. Nivel de investigación.....	40
3.5.- Métodos de investigación	40
3.6.- Población y muestra.....	41
3.6.1 Población total	41
3.6.2 Muestra	42
3.7 Técnicas e instrumentos de la investigación	43
3.7.1 Técnicas aplicadas	43
3.7.2 Instrumentos aplicados en la investigación.....	43
3.8. Técnicas y procedimientos para el análisis de resultados	44
CAPITULO IV ANÁLISIS DE DATOS.....	45
4.1 Encuesta a los estudiantes de Educación Básica Media.	45
4.3. Encuesta aplicada a docentes de la U. E. Hispanoamérica	64
4.4 Discusión de resultados.....	75
4.6 Propuesta.....	76

4.6 Objetivos de la propuesta.....	78
4.7 Fundamentación.....	78
4.8 Contenidos de la propuesta	81
CAPITULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	83
5.1 Conclusiones.....	83
5.2 Recomendaciones	84
6.-REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	86
ANEXOS	90
Anexos 1: Encuesta estudiantes	90
Anexos 2: Encuesta a docentes	91
Anexo 3: Validación del instrumento de aplicación	92

ÍNDICE TABLAS

Tabla 1	Temas de los niveles quinto, sexto y séptimo.....	37
Tabla 2	Población de la U. E. HISPANOAMÉRICA.....	42
Tabla 3	Población de básica media de la U. E .HISPANOAMÉRICA	43
Tabla 4	Ciencias Naturales sean interesantes y relaciona con la interculturalidad.....	45
Tabla 5	Estrategias didácticas	49
Tabla 6	Estrategias didácticas interculturales	51
Tabla 7	Recursos didácticos.....	52
Tabla 8	Participación activa.....	54
Tabla 9	Presenta dificultades al impartir clases	56
Tabla 10	Actividades fuera del aula.....	58
Tabla 11	Contexto cultural	60
Tabla 12	Respetar formas de pensamiento.....	62
Tabla 13	Estrategias didácticas	64
Tabla 14	Aplicación de estrategias didácticas	66
Tabla 15	Recursos didácticos interculturales.....	67
Tabla 16	Participación activa.....	68
Tabla 17	Utilización de estrategias didácticas	69
Tabla 18	Actividades grupales.....	70
Tabla 19	Tipos de estrategias didácticas.....	71
Tabla 20	Aprendizaje significativo.....	72
Tabla 21	Estrategias didácticas interculturales	73
Tabla 22	Utilización de la guía	74
Tabla 23	Cuadro comparativo de resultados.....	75

ÍNDICE GRÁFICOS

Figura 1: Clases de Ciencias Naturales interesantes.....	45
Figura 2 Aplicación estrategias didácticas Interculturales.....	47
Figura 3 Estrategias didácticas.....	49
Figura 4 Estrategias didácticas interculturales.....	51
Figura 5 Recursos didácticos	52
Figura 6 Presenta dificultades al impartir clases.....	56
Figura 7 Actividades fuera del aula	58
Figura 8 Contexto cultural.....	60
Figura 9 Respeta formas de pensamiento	62
Figura 10 Estrategias didácticas.....	64
Figura 11 Aplicación de estrategias didácticas	66
Figura 12 Recursos didácticos interculturales	67
Figura 13 Participación activa	68
Figura 14 Utilización de estrategias didácticas.....	69
Figura 15 Actividades grupales	70
Figura 16 tipos de estrategias didácticas.....	71
Figura 17 Aprendizaje significativo.....	72
Figura 18 Estrategias didácticas interculturales.....	73
Figura 19 Utilización de la guía.....	74

RESUMEN

El tema de investigación tiene como finalidad proponer una guía de estrategias didácticas interculturales para el aprendizaje de Ciencias Naturales de los estudiantes de educación general de básica media de la Unidad Educativa Hispanoamérica, Riobamba, mismos que durante su proceso de formación académica, han presentado dificultades como: el bajo rendimiento académico principalmente en el área de Ciencias Naturales. Los factores detectados son, la falta de capacitación por parte de los docentes, la utilización de un método tradicionalista entre otros. Considerando que el proceso de enseñanza aprendizaje implica la relación de la triada estudiantes, docentes y escenarios de aprendizaje, y haciendo referencia en el paradigma educativo sociocultural de Vigotsky y al paradigma cognitivo donde hacemos referencia a grandes pedagogos como Piaget, Ausubel y Bruner. La investigación es de cohorte cuantitativa, de tipología descriptiva y de nivel propositivo. Como técnica principal se aplica la observación participante y como instrumento se utilizó la encuesta y el cuestionario. La población que se consideró son los 344 estudiantes de la Unidad Educativa y la muestra es de 57 estudiantes. Finalmente, utilizando estrategias didácticas interculturales en los diferentes temas, se desarrolló la Guía Didáctica que coadyuvará a mejorar notablemente el desarrollo de la inteligencia naturalista, obteniendo así un mejor de rendimiento académico en los estudiantes. La propuesta prioriza estrategias didácticas con un enfoque intercultural como: la encuesta, mapas mentales, debates, dentro de los cuales se establecen componentes didácticos que pueden ser utilizados por los docentes involucrados, incidiendo así en la mejora del rendimiento académico de los educandos.

PALABRAS CLAVE: Estrategias Didácticas, enseñanza de Ciencias Naturales, educación intercultural, didáctica de Ciencias Naturales

ABSTRACT

ABSTRACT:

The purpose of the research topic is to propose a guide of intercultural didactic strategies for the learning of Natural Sciences of the general education students of basic secondary of the Unidad Educativa Hispanoamèrica, Riobamba, who during their academic training process, have presented difficulties such as: low academic performance mainly in the area of Natural Sciences. The factors detected are the lack of training by teachers, the use of a traditionalist method, among others. Considering that the teaching-learning process implies the relationship of the triad of students, teachers and learning scenarios, and making reference to the sociocultural educational paradigm of Vigotsky and the cognitive paradigm where we refer to great pedagogues such as Piaget, Ausubel and Bruner. The research is quantitative cohort, descriptive typology and purposeful level. Participant observation was applied as the main technique and the survey and questionnaire were used as an instrument. The population that was considered is the 344 students of the Educational Unit and the sample is 57 students. Finally, using intercultural didactic strategies in the different topics, the Didactic Guide was developed that will contribute to notably improve the development of naturalistic intelligence, thus obtaining a better academic performance in students. The proposal prioritizes didactic strategies with an intercultural approach such as: the survey, mental maps, debates, within which didactic components are established that can be used by the teachers involved, thus influencing the improvement of the academic performance of the students.

Keywords: *Didactic Strategies, Natural Sciences teaching, intercultural education, Natural Sciences didactics*



*Reviewed by:
Danilo Yèpez Oviedo
English professor UNAC*

INTRODUCCIÓN

La educación es un proceso continuo que fortalece la capacidad del individuo, para que mediante la ejecución de la misma sea posible el desarrollo de los valores fundamentales que forman al hombre; y debe estar orientada a la reconstrucción de los sistemas de enseñanza, utilizando metodologías que ayuden al educando a comprender los diferentes fenómenos y a resolver problemas, por ende el campo educativo tiene como función formar a personas críticas, creativos, e innovadoras que sean capaces de asumir retos y construir una vida integral. Desde los inicios de la formación a un estudiante se deben utilizar estrategias que le permitan al educando generar destrezas, ya que no solo se trata de transmitir contenidos conceptuales, sino desarrollar habilidades que faciliten el accionar cotidiano.

En los procesos de enseñanza - aprendizaje que se dan en el aula, es importante la utilización de las estrategias didácticas interculturales que permitan alcanzar los objetivos planteados por el Ministerio de Educación en la actualización curricular de la asignatura, y todo ello se evidenció en los resultados de la prueba ser bachiller 2018-2019 en el Dominio Científico, los cuales indican el nivel académico en el que se encontraban los estudiantes a nivel del Ecuador con un promedio de 7,51 puntos sobre 10, es decir, los estudiantes se ubican en un nivel de logro Elemental (Educativa, 2019).

Dicho resultado a nivel nacional influye también en la Unidad Educativa Hispanoamérica, dando a entender que los estudiantes presentan un desempeño mínimo en las competencias exigibles para el área y los niveles evaluados.

Con base a lo anterior hoy en día en la Unidad Educativa existe la necesidad de utilizar diferentes y variadas estrategias didácticas interculturales para mejorar los procesos de aprendizaje, en el caso particular del área de Ciencias Naturales dichas estrategias son necesarias ya que esta disciplina se encuentra enfocada a lo teórico y práctico.

Según Pozo (1993), manifiesta que desafortunadamente la asignatura de Ciencias Naturales tiene como finalidad transmitir conocimientos y que los estudiantes reproducen para obtener solo una calificación; sin embargo, existirán otros que logren promover hábitos de estudio, como resultado, la generalidad de los estudiantes dedican la mayor parte del tiempo a memorizar nombres, datos, eventos, etcétera, que más tarde deberían ser reproducidos, pero al final terminan en el olvido. Desde este punto de vista las estrategias didácticas adquieren un papel central en la enseñanza ya que le dan mayor peso al aprendizaje, dotando al conocimiento de mayor significado para el estudiante.

Con estos antecedentes los educadores deben diseñar estrategias didácticas interculturales que se les facilite el proceso de aprendizaje y el entendimiento de su compromiso educativo, generando en los estudiantes un aspecto motivador, que le conlleven a mejorar el proceso de aprendizaje. En otras palabras, todos los docentes debemos aplicar las estrategias didácticas interculturales, con el fin de influir de manera eficiente a los estudiantes para la sociedad cambiante, de esta forma las estrategias didácticas ayudan al estudiante a despertar mayor interés por aprender y que cada día quiera conocer más de los temas dados en dicha asignatura. A diferencia de la utilización del método tradicional donde provocamos en menor interés por aprender. Tal como lo evidenciaron en la investigación de Arrieta, Alán y Ruiz (2019). “Aprender haciendo como estrategia de aprendizaje en las Ciencias Naturales en los estudiantes de grado sexto tres de la Institución Educativa San José quienes identificaron que las clases eran monótonas, aburridas y poco atractivas para los estudiantes”.

De modo que el buen uso de una estrategia didáctica intercultural depende de los componentes didácticos que la componen. Por ende, las estrategias son fundamentales a la hora de planificar una actividad dentro del aula de clase, ya que el docente debe guiar el proceso de aprendizaje de cada estudiante para que el nivel académico mejore.

En concordancia con lo anterior los estudiantes de educación de básica media de la Unidad Educativa Hispanoamérica presentan bajo interés por la asignatura de Ciencias Naturales, por lo tanto es de gran importancia implementar diferentes estrategias didácticas, ya que estas brindan variedad de técnicas al momento de la enseñanza, generando un mayor conocimiento y habilidades en el alumno, la importancia de estas estrategias es que incluyen aquellos recursos cognitivos que utiliza el estudiante cuando se enfrenta al aprendizaje, pero además están directamente vinculadas con las disposición del estudiante, logrando la realización del aprendizaje significativo.

Por otro lado, la sociedad exige un sistema educativo eficiente, donde los jóvenes puedan desempeñarse en cualquier escenario de la vida, de manera competitiva, capaces de asumir los problemas y retos, desde este punto de vista la educación debe ofrecer a los estudiantes ambientes de aprendizaje adecuados donde desarrollen sus experiencias y les permitan un mejor desarrollo durante el proceso pedagógico. Por ello, se hace necesario brindarles a los estudiantes estrategias didácticas interculturales para que comprendan y asimilen los conocimientos del mundo occidental y la cosmovisión andina.

La presente investigación es de vital importancia en el ámbito académico y social que se está desarrollando actualmente, ya que nos permiten conocer que estrategias brindan al estudiante mayor apropiación al conocimiento, ofreciendo una mejora educativa. De modo que la implementación de estrategias didácticas interculturales para la enseñanza de Ciencias Naturales en los estudiantes de Educación Básica Medida de la Unidad Educativa Hispanoamérica, mismos que serán beneficiados positivamente por el conocimiento nuevo que el profesor le pueda ofrecer, de igual manera hace que el estudiante esté a la expectativa de lo nuevo que el docente proponga en cada clase.

De igual manera este trabajo busca implementar las diferentes estrategias didácticas interculturales, en relación con objetivos y fines educativos de la asignatura de Ciencias Naturales lo cual resulta valioso para la formación sistémica y crítica de los docentes y alumnos, permite acercarse a nuevos desarrollos comunicacionales en términos de la importancia y la inserción que tiene el que hacer educativo. Así como también la investigación busca constituirse en un aporte práctico para la enseñanza dentro del aula de clase y de esta manera brindarles a los estudiantes diferentes estrategias didácticas interculturales que le faciliten su aprendizaje. Por ende, busca mejorar de una u otra manera las clases monótonas y tradicionales que se están llevando a cabo actualmente dentro de las aulas de clase. Las estrategias de enseñanza no solo mejoran el ambiente de aula, sino que también generan en los estudiantes motivación y aprendizajes significativos, permiten explorar el conocimiento previo que poseen, por lo tanto, las estrategias didácticas son de vital importancia para mejorar los diferentes procesos académicos que día a día se llevan a cabo en las instituciones educativas.

Es importante señalar que enseñar es ayudar a aprender y no solo es proporcionar información; por ende, el profesor debe conocer a sus alumnos, en diferentes aspectos tales como su estilo de aprendizaje, sus ideas previas, sus hábitos de trabajo, tanto como sus actitudes y valores que manifiesta frente al estudio y de esta manera se conlleva al desarrollo de las competencias específicas de la asignatura.

La investigación está estructurada de cinco capítulos de gran trascendencia académica:

CAPITULO I: Se consideró el planteamiento del problema, las contextualizaciones a nivel macro, meso y micro, el análisis crítico del problema, causas y efectos, la prognosis, se planteó el problema a investigarse con su debida justificación y sus objetivos generales y específicos.

CAPÍTULO II. Se encuentra el Marco Teórico, donde se desarrolla los antecedentes del trabajo de investigativos, la fundamentación científica en los ámbitos: filosófica, epistemológica, pedagógico y la parte legal. En la que se sustenta la investigación y el señalamiento de sus respectivas variables.

CAPÍTULO III. Se refiere a la modalidad básica, nivel o tipo de investigación, en donde manifiesta la manera de tabular los datos, la población y muestra, en las que se basan las técnicas e instrumentos para la recolección de datos, como proceder y analizar los datos.

CAPÍTULO IV: Indica el análisis e interpretación de los resultados de las técnicas e instrumentos de investigación aplicados a los estudiantes y docentes, se presenta datos obtenidos mediante cuadros y gráficos en forma cuantitativa y cualitativa.

CAPÍTULO V: Se refiere a las conclusiones y recomendaciones basándonos en los resultados de los instrumentos aplicados, donde se evidencia la validez de la aplicación de la guía didáctica.

Finalmente se adjunta los anexos tales como: la guía de estrategias didácticas interculturales misma que justifica la presente investigación.

CAPITULO I

PROBLEMATIZACIÓN

1.1 Problematización

1.1.1 Ubicación Geográfica

La Unidad Educativa Hispanoamérica, se encuentra ubicado en las calles Rusia y Bulgaria en el barrio HISPANOAMÉRICA, de la parroquia Veloz en el cantón Riobamba provincia de Chimborazo.

1.1.2 Situación problemática

La educación a nivel mundial busca constantemente la mejora académica, para ello surge la intervención de las organizaciones a nivel mundial para fortalecer los métodos de enseñanza, el enfoque de interculturalidad y su vinculación con el medio productivo; haciendo énfasis en el fortalecimiento de los programas de la ciencia y la tecnología potenciando el crecimiento económico mediante una educación de calidad (UNICEF, 2015). Para ello la Organización de las Naciones Unidas para la Educación Ciencia y la Cultura (UNESCO); la Organización de Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE) y en el ámbito latinoamericano, el Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y la Comisión Económica para América Latina (CEPAL) buscan apoyo y colaboración, mediante enfoques novedosos, innovadores e integrados, con el objetivo que los países subdesarrollados sean considerados y priorizados en la educación, para fortalecer los procesos de enseñanza y su vinculación con el medio productivo; haciendo énfasis en el respeto de los conocimientos interculturales.

En vista a la gran problemática existente en el ámbito educativo a nivel mundial en la cual no se evidencia la utilización de estrategias didácticas interculturales y los diferentes factores que influyen en las instituciones educativas. Es por ello por lo que el estado ecuatoriano con el objetivo de precautelar y garantizar la Educación se basa en la Constitución de la República del Ecuador, donde enfatiza una “Educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida, un deber ineludible e inexcusable del Estado”. En consecuencia, nuestro sistema educativo será de calidad con las mismas oportunidades y con todos los servicios que ofrece, por ende, los actores educativos que lo impulsan y que contribuyen a su mejoramiento continuo. Por otro lado, basándose en la

misma línea, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) estipula su respaldo para garantizar el desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, su educación será participativa obligatoria e intercultural. (Educacion, Ministerio de, 2015), con ello se reconoce que la Constitución del Ecuador ampara a la educación de los estudiantes con la finalidad de mejorar el campo educativo y beneficiar a los mismos.

En la práctica docente actual, aún se puede evidenciar rezagos de enfoques pedagógicos conductistas, que, acompañados de otras problemáticas dentro del aula, como la falta de motivación, poca integración escolar, planificación descontinuada y metodologías pasivas pocas integradoras y carente de enfoque intercultural. Por tal razón el Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) establece mecanismos viables garantizando a los educandos en situación vulnerable, el acceso y permanencia en el sistema educativo promoviendo la diversidad cultural y superando conductas de racismo, discriminación y en ocasiones exclusión de estudiantes, considerando a la interculturalidad, como un eje transversal en el currículo nacional.

Con relación a lo anterior como docente de la Unidad Educativa he podido observar los principales problemas como: el bajo rendimiento académico, desmotivación y el poco interés por la asignatura de Ciencias Naturales que presentan los estudiantes de Básica Media, donde se evidencian la falta de Estrategias Didácticas Interculturales para el aprendizaje de esta. Es así, que el presente proyecto de investigación denominado como la Guía de Estrategias didácticas Interculturales para el aprendizaje de Ciencias Naturales en estudiantes de Básica Media de la Unidad Educativa Hispanoamérica Riobamba, pretende dar pautas que fortalezcan el aprendizaje deseado en los niños. Y a su vez colabore al docente en su función, con el objetivo de obtener mejores resultados al respecto del avance académico de sus estudiantes y de la misma institución.

1.1.3 Formulación del problema

¿De qué manera influye la “Guía de estrategias didácticas interculturales para el aprendizaje de Ciencias Naturales en estudiantes de Educación General Básica media de la Unidad Educativa Hispanoamérica Riobamba?

1.1.4 Preguntas de investigación

- ¿Qué tipos de estrategias didácticas Interculturales aplican los y las docentes en el proceso aprendizaje de área de Ciencias Naturales de los estudiantes de Educación Básica Media de la Unidad Educativa Hispanoamérica Riobamba?
- ¿Cómo se da evidencia el aprendizaje de Ciencias Naturales en los estudiantes de educación Básica Media de la Unidad Educativa Hispanoamérica Riobamba?
- ¿Cuáles serán los componentes didácticos de la guía de estrategias didácticas interculturales de área de Ciencias Naturales de los estudiantes de educación Básica Media de la Unidad Educativa Hispanoamérica Riobamba?

1.1.5 Importancia y vialidad.

Después de la aplicación de los instrumentos en el trabajo de investigación, misma que se aplicó a docentes y estudiantes, con el objetivo de proponer estrategias didácticas interculturales para el proceso de aprendizaje de Ciencias Naturales. Considerando que las estrategias didácticas interculturales se comprende a las actividades organizadas que tienen una clara formulación de sus momentos y se orientan a lo largo del aprendizaje, a partir de la estrategia didáctica intercultural que el docente guía el recorrido pedagógico que deben seguir los educandos para construir un aprendizaje significativo en su aprendizaje autónoma, tanto, dentro de un aula de clase, como en sus espacios de aprendizaje de aplicación, experimentación y autónomo. De igual manera se constituyen herramientas fundamentales en la dinámica del proceso docente, para favorecer al enfoque intercultural. En el presente trabajo de investigación se realiza un análisis de las diferentes estrategias didácticas interculturales que las, o los docentes pueden utilizar durante el proceso de aprendizaje, priorizando la intercultural y la diversidad en el cual estamos viviendo. Cabe recalcar que, la propuesta de la guía se basa en sugerencias didácticas para el diseño de las actividades, para fortalecer la utilización eficaz de las estrategias didácticas con un enfoque intercultural en los docentes de la Unidad Educativa Hispanoamérica. En los diferentes paradigmas educativos revisados por los diferentes pedagogos en la cual recalcan que, los educandos aprenden contenidos teóricos, científicos, cuando sean considerados capaces de designar un significado, por tal razón, se considera trabajar para que los diferentes aprendizajes significativos.

Con todo lo manifestado, se crea la propuesta denominada: Guía de Estrategias Didácticas Interculturales para el aprendizaje de Ciencias Naturales con la fundamentación del paradigma pedagógico sociocultural de Vygotsky, con un enfoque intercultural; que pretende influir en el ascenso del proceso de aprendizaje del estudiante y la actividad docente en la institución.

1.2 Justificación

Durante los últimos años, los docentes hemos sido testigos de los avances tecnológicos especialmente en el campo de la educación, es así como vemos cada día, la influencia de estos medios en nuestros estudiantes quienes tienen acceso a documentales y videos educativos que les muestran de forma amena y con mayor detalle el mundo que les rodea. Es por eso que los docentes, especialmente los de Ciencias Naturales y de las demás asignaturas estamos llamados de manera urgente a la aplicación de estrategias didácticas interculturales que les permitan a los educandos acceder al conocimiento o profundizar en lo que aprenden a través de los medios, de una forma interesante y productiva que les permita desarrollar las siete habilidades propias del área como son identificar, indagar, explicar, comunicar, trabajar en equipo, disposición para reconocer la dimensión social del conocimiento y disposición para aceptar la naturaleza cambiante del conocimiento. (Helena, 2009).

Por otra parte, la sociedad también exige un sistema educativo con eficiencia donde los niños puedan desempeñarse en cualquier escenario de la vida, de manera competitiva, que sean capaces de asumir los problemas y retos, desde este punto de vista la educación debe ofrecer a los estudiantes ambientes de aprendizaje adecuados donde se desarrollen experiencias reales que les permitan un mejor desarrollo de su proceso pedagógico. Por ello, se hace necesario brindarles a los estudiantes estrategias didácticas interculturales para que comprendan y asimilen los conocimientos que se deben aprender de acuerdo con su contexto, generando en ellos motivación, interés, participación y un mejor desempeño académico. Esto es de gran importancia ya que no solo se genera un nuevo conocimiento, sino que de igual forma se involucra en los diferentes procesos que se deben llevar a cabo dentro del aula de clase. En este sentido, es necesario que los docentes cada día renueven y utilicen diferentes estrategias didácticas interculturales que generen aprendizajes significativos en los estudiantes.

Para lograr el desarrollo de estas habilidades y formar estudiantes competentes es importante tener en cuenta que el docente ya no es un simple transmisor de conocimientos, sino que pasa a ejercer

el papel de facilitador del mismo, así como también, debe cumplir la función de mediador, de guía, de comunicador bidireccional e incluso de modelo para que los alumnos utilizando sus conocimientos previos dentro de unos contextos socioculturales puedan construir sus propios conocimientos de manera participativa, crítica y metacognitiva. Por tanto, debe capacitarse no sólo en lo académico, sino convertirse en un especialista en recursos del aprendizaje, de tal forma pueda plantear estrategias didácticas donde les permitan a los estudiantes la participación y alcancen los objetivos propuestos, por el Ministerio de Educación de acuerdo con el Currículo Nacional.

La experiencia como docentes, permite afirmar de la necesidad de implementar estrategias didácticas interculturales en el área de Ciencias Naturales para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de Educación Básica Media de dicha institución.

El desarrollo de la presente investigación se evidencia la relevancia en el marco de su contenido y serán expuestas de manera sencilla, objetiva, específica y trascendental para la sociedad que se debe emprender una profunda transformación de las estrategias utilizadas en el aula, el cual se considera el punto de partida el análisis sobre los problemas y perspectivas, de todos los actores involucrados, donde es supremamente importante conocer las nuevas alternativas que se pueden utilizar en el proceso de enseñanza aprendizaje, para que de esta manera responda a las exigencias que plantea la reforma curricular dispuesta por el Ministerio de Educación.

Al tiempo que se generan procesos educativos constructivistas en la Unidad Educativa Hispanoamérica cuyo objetivo es proponer una guía de estrategias didácticas interculturales para mejorar el aprendizaje de Ciencias Naturales en de la institución ya antes mencionada. El cual se enfoca en la problemática de la falta o la mala utilización de estrategias por parte de los educadores en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Ciencias Naturales. Es así como los principales beneficiarios serán principalmente los estudiantes de Educación Básica Media de la institución, docentes y directivos; así como también la sociedad local y nacional.

El trabajo de investigación referente al tema es factible debido a que cuenta con todos los recursos técnicos, humanos, materiales tanto económicos como bibliográficos, de movilización, de tiempo y el lugar, tanto así la institución como la población a la que se enfoca el estudio. Cabe recalcar se lo realiza por primera vez en la Unidad Educativa “Hispanoamérica”, con estudiantes de

Educación General Básica Media, demostrando originalidad en la dicha de investigación; la utilización de las estrategias didácticas interculturales ayudará a captar de mejor manera la atención y concentración de los estudiantes, lo que facilitará el aprendizaje del área de Ciencias Naturales y por qué no de otras áreas de estudio tomando en cuentas que hoy en día las asignaturas son interdisciplinarias, elevando así su rendimiento académico, el fortalecimiento de la Interculturalidad haciendo de las clases momentos de aprendizaje activos y significativos. Además, esta investigación aportará elementos relevantes al debate y la actual reflexión sobre el que hacer docente porque destaca la importancia de crear mecanismos adecuados para motivar al estudiante a construir su propio conocimiento relacionado con la interculturalidad.

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General

- Proponer una guía de estrategias didácticas interculturales para mejorar el aprendizaje de Ciencias Naturales en estudiantes de Educación General Básica media de la Unidad Educativa Hispanoamérica Riobamba.

1.3.2 Objetivos Específicos.

- Diagnosticar el tipo de estrategias didácticas interculturales que utilizan los docentes en la enseñanza de Ciencias Naturales.
- Determinar los componentes didácticos en la guía intercultural con los estudiantes de básica media.
- Diseñar la guía didáctica intercultural de Ciencias Naturales para los estudiantes de Básica Media.

CAPITULO II

ESTADO DEL ARTE

2.1 Antecedentes de la investigación

Sondeados algunos trabajos o proyectos similares que de alguna manera han servido de referencia o sustento a la investigación, se encontró información relacionada con la temática en estudio, entre ellas, se anotan los siguientes.

A nivel internacional se relacionó importantes investigaciones como:

- En Lorica Méndez y Mildred (2017), desarrollan una investigación titulada “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DEL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES Y EDUCACIÓN AMBIENTAL, ASIGNATURA DE BIOLOGÍA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SECUNDARIA DELA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PAULO VI DE LORICA-CÓRDOBA” con el fin de contribuir al fortalecimiento de la enseñanza del área de Ciencias Naturales y Educación Ambiental, asignatura de biología, mediante la implementación de estrategias didácticas que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes de educación básica secundaria de la Institución Educativa Paulo VI de Santa Cruz de Lorica-Córdoba . El diseño de la investigación utilizado fue cualitativo y el tipo investigación-acción, mediante la observación directa, encuesta y observación directa teniendo en cuenta que el estudio de la problemática se hace desde el punto de vista de los participantes. Llegando a obtener como resultado que las estrategias didácticas utilizadas por la docente se utiliza como los talleres no se están llevando a cabo como son, puesto que los estudiantes se dedican a escribir tal cual como está en el texto, están copiando y no están generando un nuevo aprendizaje , ya que se está dejando de lado la práctica, y en el caso de las exposición, ellos presentan lo mismo que está en el libro, no mostraron un aprendizaje nuevo, lo que hicieron fue repetir lo que estaba en el texto asignado. Desde este hallazgo fue evidente que dentro del aula de clase se implementaban estrategias de tipos tradicionales las cuales se deben dejar a un lado y empezar a innovar con nuevas estrategias que conlleve al estudiante a construir su conocimiento, por lo tanto, es la tarea más importante que los docente en formación tienen.

(Figuroa, 2017). Esta investigación brinda un aporte teórico a la presente investigación ya que afirma una buena estrategia didáctica permite el fortalecimiento de la enseñanza.

- En Santiago Cordero, Duque, Puela y Tundreaux (2013), realizaron una investigación titulada “ESTRATEGIAS QUE USAN LOS DOCENTES DE LA ASIGNATURA DE CIENCIAS NATURALES PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN EL PENSAMIENTO CIENTÍFICO DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO Año BÁSICO DE CUATRO COLEGIOS”, con el fin de conocer las estrategias que utilizan los docentes de la asignatura de Ciencias Naturales para desarrollar el Aprendizaje Significativo del Pensamiento Científico en los estudiantes de Quinto Año Básico de cuatro Colegios. El diseño de la investigación se desarrolló un trabajo cualitativo. Y los investigadores concluyeron que mediante la aplicación de estas estrategias, se comprende, a la luz de las bases curriculares de Quinto año Básico, que fomentan el espíritu investigativo entre los estudiantes, generando aprendizajes significativos, que facilitan el desarrollo del pensamiento científico de determinar el efecto de una estrategia de aprendizaje basada en proyectos de investigación con esto buscaban el desarrollo de competencias declarativas, procedimentales y actitudinales en los estudiantes de biología de noveno grado de educación básica. El diseño de investigación utilizado fue cuasi-experimental con pre-observación y post observación con dos grupos, control y experimental.

A nivel nacional, de igual modo se encontró investigaciones como:

- Landry y Martos (2015), realizaron una investigación denominado las “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA FORTALECER LA INTERCULTURALIDAD EN EL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES”. Con el fin de determinar el efecto del fortalecimiento de una estrategia de aprendizaje basada en proyectos de investigación con esto buscaban fortalecer la interculturalidad. El diseño de investigación utilizado fue cuasi- experimental con pre-observación y post observación con dos grupos, control y experimental. Llegando a las siguientes conclusiones: “Las estrategias didácticas que permiten fortalecer la interculturalidad en el aula se ha llegado a la siguiente conclusión la interculturalidad es un proceso que va más allá de la existencia de varias culturas, sino que abarca una verdadera

interacción mediante la valoración, reconocimiento y respeto de todas las manifestaciones culturales dentro de una convivencia armónica. El mismo que se denomina con el término interculturalidad no hace referencia únicamente al indigenismo, considera a todas las manifestaciones culturales, sociales, religiosas, nacionalidades, etc.; es decir abarca todas las realidades existentes en contextos relacionados”.

- Macas (2016), realizó una investigación titulada “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INNOVADORAS EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE CIENCIAS NATURALES DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CHILLA” DE LA PROVINCIA DEL ORO”. Con el objetivo de Determinar la influencia de las estrategias didácticas innovadoras en el aprendizaje significativo de las ciencias. El diseño de la investigación fue es Cuantitativo-cualitativo: Cuantitativo, porque se recopila información numérica y estadística. Cualitativo ya que se trató de ver cuáles son las virtudes y cualidades que nos ofrece las estrategias didácticas innovadoras para Ciencias Naturales con relación a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Donde concluye la investigación manifestando que es necesario que los docentes trabajen estrategias didácticas adecuadas que ayude a interiorizar de manera significativa los conocimientos aprendidos en clase, aplicando estrategias metodológicas para un aprendizaje significativo, trabajando de forma planificada, utilizando los medios tecnológicos adecuados y prácticas de laboratorio sugeridas. (Vanessa, 2016)

A nivel local se encontró las siguientes investigaciones relacionados con los parámetros que se pretenden abordar en este trabajo:

- Según Zambrano (2015), que realizó una investigación denominada “ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE LA GUÍA DIDÁCTICA “NATURA” A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA NATURALISTA EN EL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO NACIONAL ALAUSÍ PARROQUIA MATRIZ, CANTÓN ALAUSÍ PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO 2013- 2014” Con el objetivo de analizar los enfoques educativos a los problemas relacionados con el respeto al entorno natural en el proceso enseñanza-aprendizaje en lo referente a los ejes transversales en el ámbito de las

estrategias didácticas, lo que influye en la falta de práctica del aprendizaje significativo basado en el constructivismo. De la misma manera el diseño de la investigación dentro del proceso de investigación cualitativa y cuantitativa, para luego obtener resultados de la descripción de los hechos. Llegando a las siguientes conclusiones de su trabajo de investigación donde se necesita la aplicación de la Guía Didáctica Natural para lograr desarrollar la inteligencia naturalista mediante el trabajo cooperativo, lo que indica que el docente debe motivar constantemente al estudiante para que su aprendizaje sea autónomo, en esta investigación se evidenció que en el trabajo cooperativo el promedio antes del aplicación de la guía fue de 6,12 equivalente a próximos a alcanzar los aprendizajes requeridos, después de la aplicación de la guía el rendimiento superó con el 8,21 considerado como alcanzan los aprendizajes requeridos .

- Otro texto de interés que sirve como antecedente a nivel local según Ashqui (2015), que ejecuto una investigación titulada “ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS CONSTRUCTIVISTAS “CIENCIAS DE LA VIDA”, PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE CIENCIAS NATURALES, DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO VÍCTOR PROAÑO CARRIÓN DE CALPI, CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2013- 2014 ”, con el propósito de demostrar como la elaboración y aplicación de una guía de Estrategias didácticas Constructivistas “Ciencias de la Vida” favorecer el aprendizaje en el área de Ciencias Naturales, de los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica. Con el diseño de la investigación Cuasi –Experimental ya que le permitió la utilización de la guía en dos oportunidades en un antes y después la finalidad es comprobar y validar las actividades planteadas, con una población de 26 estudiantes de educación básica y una muestra de 26 estudiantes. Llegando a las siguientes conclusiones luego de haber realizado el trabajo se concluye mediante la elaboración y aplicación de la Guía “Ciencias de la vida” se ha podido demostrar que con organizadores gráficos, a través de elaboración de mapas conceptuales ayudan el proceso de aprendizaje de Ciencias Naturales para el Octavo Año de Educación Básica del colegio Víctor Proaño Carrión en razón de que el

desenvolvimiento de los estudiantes ha mejorado y pueden construir su propio conocimiento con facilidad de un tema de clase.

2.2 Fundamentación científica

2.2.1 Fundamentación Filosófica

En el trabajo de investigación se considera la dimensión filosófica al contexto socioeducativo. Para ello se ha apreciado dichas posturas condicionan o establecen y guían los comportamientos, tanto de docentes, estudiantes, así como también del currículo, frente a la realidad social en la que se desarrollan. basándonos en las investigaciones anteriores podemos considerar a la Filosofía Educativa Idealista y la Filosofía Educativa Realista.

Según Martínez (2000), La primera resalta “la realidad ideal del mundo, antes que la realidad material”; mientras la segunda resalta “lo que existe son las cosas, aquellas cosas que conforman la realidad externa del sujeto que las observa, las percibe, las siente, las estudia y finalmente las conceptúa”. Razón por la investigación toma como objetivo de estudio las estrategias didácticas interculturales para el aprendizaje de Ciencias Naturales, por lo que la autora se inclina en la filosofía Realista, cuyo postulado es “se puede aprehender por la objetividad, rigor y experimentalidad de la ciencia”; y en el Realismo Crítico que la misma que se basa en la crítica del conocimiento y en que todas las cualidades de un objeto percibido con un solo sentido existe en la conciencia cuando recibe el estímulo externo. Son reacciones de la conciencia y son propiedades que no tienen un carácter objetivo sino subjetivo. (Filosofico, 2011)

Es importante recalcar que el realismo pertenece a la filosofía moderna, del siglo XIX, según estos filósofos, la realidad no puede ser probada sino solamente experimentada y vivida. Son las experiencias de la voluntad las que nos dan la certeza de la existencia de los objetos. Las cosas se oponen a nuestros deseos y esta resistencia hace que vivamos la realidad de los objetos. (Melena, 2011)

Finalmente debemos considerar también como fundamento filosófico el Plan Nacional de Desarrollo Toda una Vida, mismo que procura el bienestar de los ciudadanos, promoviendo el

desarrollo integral, equitativo, e integrador. Dicho documento establece criterios filosóficos en los que se destaca términos afines a la interculturalidad y a la valoración de los saberes ancestrales.

2.2.2 Fundamentación Epistemológica

Esta investigación tiene un enfoque epistemológico de totalidad concreta, ya que existe una interrelación entre las distintas dimensiones del contexto; en donde todos los factores que intervienen, sujeto y objeto que son inseparables siempre están interactuando y en continuo desarrollo, frente al objeto investigado las Estrategias Didácticas interculturales y el aprendizaje de Ciencias Naturales, en la educación es hoy una opción válida más discutida para propiciar mejoras en el medio y llegar a todos los estudiante.

De esta forma; la epistemología analiza los criterios por los cuales se justifica el conocimiento además de considerar las circunstancias históricas, psicológicas y sociológicas que llevan a su obtención la epistemología, por otra parte, suele ser asociada con la fisiología de la ciencia, aunque esta es más amplia. Otra disciplina vinculada de la epistemología es la metodología.

Según manifiesta Izquierdo (2012), la epistemología es la ciencia que estudia el conocimiento humano y el modo en que el individuo actúa para desarrollar sus estructuras de pensamiento. El término epistemología proviene del griego, significando episteme“ conocimiento y logos” estudio o tratado. De este modo, su nombre etimológico establece que la ciencia epistemológica versará sobre el análisis del conocimiento, especialmente en lo que se refiere al conocimiento científico, aquel que cuenta con un objeto de estudio definido, con métodos y recursos medibles, con estructuras de análisis y de generación de hipótesis. “Aquí es donde se ha construido entonces el interés por entender cómo el ser humano llega a conocer lo que lo rodea, ya sea esto un producto de la naturaleza o un producto de su propia creación. Cuestiones tales como la naturaleza del conocimiento, la adquisición de este, sobre su necesidad y sobre su permanente desarrollo en la historia de la Humanidad son esenciales para la epistemología. Para los antiguos griegos, la búsqueda del conocimiento significaba la búsqueda de la felicidad y de la total satisfacción del ser humano”. (Izquierdo, 2012)

Este fundamento epistemológico, se vincula así con el fundamento educativo denominado desarrollo de estrategias pedagógicas epistemológicas, debido a que para poder trascender la división expuesta sobre naturaleza – sociedad se requieren de estrategias novedosas, que por un

lado abarquen el aspecto pedagógico de manera adecuada y por otro permitan que el estudiante logre construir una base epistemológica pertinente en relación al tema de naturaleza, enfocándose en la Guía Didáctica Intercultural para su explicación y análisis. En este sentido, hay que hacer una revisión de las generaciones futuras.

Por lo ya expresado permite considerar que todas las razones para conservar el mundo natural provienen de una base antropocéntrica, ya que se aprecia que cada aspecto se justifica por algún beneficio al ser humano, pero no se consideran los aspectos propios de las especies no humanas y de los elementos abióticos de los ecosistemas.

Las líneas antes expuestas, llevan a reflexionar en torno a que la educación naturalista no debe continuar promoviendo sólo una relación armónica con la naturaleza pensando exclusivamente en esos beneficios o valores antropocéntricos, sino que además debe reflejar la importancia del valor intrínseco de las especies, pues como seres vivos deben gozar de respeto y valor, ya que el hecho de carecer de valor utilitario no indica que no posean un valor ecológico, en el sentido de pertenecer a la entramada red de los sistemas naturales.

2.2.3 Fundamentación pedagógica

La presente investigación se basa en los siguientes paradigmas:

2.2.3.1 Paradigma educativo cognitivo

El paradigma educativo cognitivo se desarrolla desde principios del siglo XX y se enfoca principalmente en la educación y en el aprendizaje significativo. Se encuentra dentro del área de las ciencias cognitivas que se basa en la analogía funcional entre la mente humana y las formas de procesamiento. La misma que está interesado en el estudio de la representación mental; considerada como un espacio de problemas propio, más allá del nivel biológico y al mismo tiempo distinto del nivel sociológico o cultural. Se interesa en describir y explicar la naturaleza de las representaciones mentales, así como el determinar el papel que todas sus ideas fueron aportadas y enriquecidas por diferentes investigadores y teóricos, que han influido en la conformación de este paradigma, tales como: Piaget que responde su contexto a través de conceptos que explican este tipo de aprendizaje: la asimilación, la acomodación, equilibración y la psicología genética. El aprendizaje significativo de Ausubel quien expone que el factor más influyente, es lo que el alumno

ya sabe, lo que pueda averiguar y enseñarse a partir de lo ya aprendido. Es decir, se aprende a partir del concepto previo que ya tiene el educando. Ausubel utiliza el método deductivo, pasando de lo abstracto y general a lo concreto (Cangalaya, 2010). La teoría de la Gestalt, Bruner (2015), y el aprendizaje por descubrimiento que también desarrolla la teoría del andamiaje, es decir la intervención medidora del profesor está relacionada inversamente con el nivel de competencia del sujeto en una tarea dada y las aportaciones de Vygotsky, sobre la socialización en los procesos cognitivos superiores y la importancia de la zona de desarrollo próximo, por citar a los más reconocidos.

- **Rol del alumno.**

El alumno es un sujeto activo procesador de información, con una serie de esquemas, planes y estrategias para aprender a solucionar problemas. Dicha competencia, a su vez, debe ser considerada y desarrollada usando nuevos aprendizajes y habilidades estratégicas.

- **Rol del maestro.**

El maestro debe de propiciar el aprendizaje significativo que puede aprender a aprender y a pensar. El docente se centra especialmente en la confección y la organización de experiencias didácticas para lograr esos fines. No debe desempeñar el papel protagónico en detrimento de la participación cognitiva de los alumnos.

El constructivismo como enfoque pedagógico fundamenta que el individuo, tanto en los aspectos cognoscitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. El conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee, con lo que ya construyó en su relación con el medio que la rodea. (Ceballos, 2017)

Los docentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje hacen uso de varios métodos, técnicas y estrategias didácticas, se propone en este aspecto utilizar la Guía Didáctica como recurso didáctico a la hora de impartir el proceso de enseñanza en al área de ciencias naturales.

2.3.2.2 Paradigma Sociocultural de Vigotsky

Según Vigotsky el propio desarrollo del ser humano es un proceso por el cual el sujeto se apropia de la cultura histórica ya desarrollada, como de la actividad y orientación de las personas mayores, a través de dos mecanismos: la actividad del niño, cuando se relaciona con el mundo y asimila su cultura, los modos de pensar, los procedimientos y las formas del pensamiento; el otro es la orientación, que puede ser directa, indirecta o intencional; en la familia, el niño realiza actividades planificadas o no por los padres y en la escuela realiza actividades planificadas por el profesor, que es el orientador directo. Vigotsky afirma que “el aprendizaje humano presupone un carácter social específico y un proceso por el cual los niños se introducen, al desarrollarse, en la vida intelectual de aquellos que les rodean” (Alforja, 2010).

El provecho del lenguaje y de los conceptos se realiza por la interacción del mundo que les rodea. El maestro en la escuela, los adultos y familiares que le rodean con su función mediadora en el aprendizaje, proveen la adquisición de los valores, la cultura social y sus usos, tanto lingüísticos como cognitivos, El niño aprende primero a desarrollar su autonomía en grupo social y luego interioriza individualmente lo que ya existe en el grupo. Vigotsky subraya que, en estas condiciones, "el aprendizaje acelera la maduración y el desarrollo".

2.2.3.3 Fundamentación legal

Para el desarrollo de la investigación, la autora considerará como fundamento legal, los siguientes documentos: Constitución Política del Ecuador, en sus articulados referentes a la educación, acceso a la información y respeto a la construcción de la identidad cultural propia. El segundo documento para considerar la Ley Orgánica de Educación Intercultural -LOEI-, en sus articulados que determinan la educación como derecho, la educación para la democracia y las políticas de equidad e inclusión.

- **Constitución de la República de Ecuador.**

En la Constitución de la República del Ecuador (2008) Título: Derechos, Capítulo: Segundo, Sección quinta-Educación establece lo siguiente:

Art. 21. Las personas tienen derecho a construir y mantener su propia identidad cultural, a decidir sobre su pertenencia a una o varias comunidades culturales y a expresar dichas elecciones; a la

libertad estética; a conocer la memoria histórica de sus culturas y a acceder a su patrimonio cultural; a difundir sus propias expresiones culturales y tener acceso a expresiones culturales diversas. No se podrá invocar la cultura cuando se atente contra los derechos reconocidos en la Constitución (Asamblea Constituyente, 2008, 11).

Art. 23. Las personas tienen derecho a acceder y participar del espacio público como ámbito de deliberación, intercambio cultural, cohesión social y promoción de la igualdad en la diversidad. El derecho a difundir en el espacio público las propias expresiones culturales se ejercerá sin más limitaciones que las que establezca la ley, con sujeción a los principios constitucionales. (Asamblea Constituyente, 2008, 11).

Art. 26.- “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado”. Y constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (Asamblea Constituyente, 2008, 11).

Art. 27. La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la 15 democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez. (Asamblea Constituyente, 2008, 11).

- **Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)**

Tomando en cuenta que la investigación se desarrolla dentro de una institución privada es importante recalcar, los artículos de la (LOEI). Título I de los principios generales, capítulo único del ámbito, principios y fines.

Art. 1.- Ámbito. - garantía del derecho a la Educación. Educación para la democracia, que determina a los establecimientos educativos como espacios democráticos de ejercicio de los derechos humanos y promotores de la cultura de paz transformadas de la realidad transmisiones y creadores de conocimiento, promotores de la interculturalidad, la inclusión, la democracia de la ciudadanía, la convivencia social, la participación, la integración social, nacional andina latinoamericana y mundial.

Identidades culturales. - se garantiza el derecho de las personas a una educación que le permita construir y desarrollar su propia identidad cultural, su libertad de elección y adscripción proveyendo a los y las estudiantes el espacio para la reflexión y la visualización, fortalecimiento de la cultura. El Art. 2, literal w de la Ley de Educación, expresa: Calidad y calidez. “Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes”. Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes. Una educación de calidad y calidez permitirá al docente y al estudiante crear un clima óptimo para el aprendizaje donde el estudiante es parte fundamental para que el proceso educativo se desarrolle de tal forma que los aprendizajes sean interiorizados en un ambiente de comprensión y respeto.

2.3. Fundamentación teórica

2.3.1. Estrategias didácticas

Se define a las estrategias didácticas como un procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover los aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (Martinez, 2010) .En el cual su principal ámbito teórico, es el conocimiento que el sujeto desarrolla en un contexto de enseñanza y aprendizaje (Universidad de Concepción, 2017) .El segundo ámbito concierne a la regulación de la práctica con respecto al proceso de enseñanza y aprendizaje. Cabe destacar que existen tres tipos de didáctica, desde el punto de vista epistemología a criterio personal considero que la corriente es el Constructivista en la cual respaldan sus principales contribuyentes hacia esta teoría como lo son: Jean Piaget, Lev Vygotsky, Jerome Bruner. Mediante sus propuestas importantes para lograr obtener un aprendizaje significativo y una calidad educativa.

Además, también se puede considera a las Estrategias Didácticas como procedimientos organizados que tienen una clara formalización definición de sus etapas y se orientan al logro de los aprendizajes esperados. A partir de las estrategias metodológicas, el docente orienta el

recorrido pedagógico que deben seguir los estudiantes para construir su aprendizaje. Como también se puede considerar a las estrategias Didácticas como un procedimiento o conjunto de pasos o habilidades que un estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas (Velazco, 2010).

Son todas las acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es, en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. (Distancia, 2013). Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente. Implica:

- Una planificación del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Una gama de decisiones que él o la docente debe tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para alcanzar los objetivos de aprendizaje.

2.3.2 Componentes de las estrategias didácticas

- **Métodos**

En su acepción más general significa camino o vía, en educación se refiere al procedimiento o serie de pasos definidos con anticipación que establece pautas y se emplea para alcanzar un propósito educativo. Este se materializa en la consigna de trabajo que se sugiere para cada actividad en un proceso de aprendizaje.

- **Técnicas**

Un procedimiento lógico y con fundamento psicológico destinado a orientar el aprendizaje, lo puntual de la técnica es que esta incide en un sector específico o en una fase del curso o tema que

se estudia. Su propósito es brindar al estudiante espacios para que desarrolle, aplique y demuestre competencias de aprendizaje. Por tanto:

- La técnica se refiere a la orientación del aprendizaje en áreas delimitadas del curso.
 - Las técnicas buscan obtener eficazmente, a través de una secuencia determinada de pasos, uno o varios productos precisos.
 - Determinan de manera ordenada la forma de llevar a cabo el proceso, sus pasos definen claramente cómo ha de ser guiado el curso de las acciones para conseguir los objetivos propuestos.
-
- **Actividades**

Son aquellas acciones que realiza el alumno como parte del proceso instructivo que sigue, ya sea en el aula. Estas actividades se eligen con el propósito de motivar la participación de los estudiantes en el proceso de enseñanza/aprendizaje. Es lógico, entonces, que el aprendizaje de los estudiantes sea la clave para la selección y uso de un extenso abanico de estrategias de enseñanza. Las actividades de enseñanza/aprendizaje son los medios por las cuales los estudiantes se comprometen a aprender en esferas tanto cognitivas, afectivas, como de conducta o comportamiento. (Jose, 2010)

- **Secuencias**

Todos aquellos procedimientos institucionales realizados por el docente y los estudiantes dentro de la estrategia, orientadas al desarrollo de habilidades sociales, se dividen en tres momentos. Inicio, desarrollo y cierre.

- **Recursos**

Es importante la diversidad de los recursos didácticos, así como darle un buen uso en el momento preciso. Los materiales comunican contenidos para su aprendizaje y pueden servir para estimular y dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, total o parcialmente.

Los recursos constituyen un elemento esencial para la tarea docente (Alarcon, 2010). El profesorado necesita disponer de recursos de distinto tipo, y entre ellos los denominados materiales curriculares.

Tipos de recursos

- Documentos impresos y manuscritos: libros y folletos, revistas, periódicos, fascículos, atlas, mapas, planos, cartas, libros de actas y otros documentos de archivo histórico, entre otros materiales impresos.
- Documentos audiovisuales e informáticos: videos, CD, DVD, recursos electrónicos, casetes grabados, transparencias, láminas, fotografías, pinturas, disquetes y otros materiales audiovisuales.
- Material Manipulativo: globos terráqueos, tableros interactivos, módulos didácticos, módulos de laboratorio, juegos, colchonetas, pelotas, raquetas, instrumentos musicales. Incluye piezas artesanales, reliquias, tejidos, minerales, etc.
- Equipos: Proyector multimedia, retroproyector, televisor, videograbadora, DVD, pizarra eléctrica, fotocopidora.

2.3.3 Clasificación de estrategias didácticas.

Es importante mencionar que las estrategias didácticas contribuyen de manera positiva desarrollo de las competencias de los estudiantes. La toma de decisiones, con respecto a qué estrategias aplicar en clases depende, como indican dos elementos clave: el momento de la clase en que se ocuparán, ya sea durante el inicio, desarrollo o cierre, y también la forma en cómo se presentarán dichas estrategias, aspecto que está intrínsecamente relacionado con el momento de su respectivo uso.

2.3.3.1 Mapa conceptual

Según Díaz y Hernández (1999), “Fundamentados tal como se cita en la teoría de Ausubel los mapas conceptuales son vistos como instrumentos didácticos facilitadores del aprendizaje significativo que permiten evidenciar conceptos presentes en la estructura cognitiva del alumno”. El mapa conceptual es una representación gráfica de conceptos y sus relaciones, mismas que guardan entre sí un orden jerárquico y están unidos por líneas identificadas por palabras que establecen la relación que hay entre ellas. Se caracteriza por partir de un concepto principal (de mayor grado de inclusión), del cual se derivan ramas que indican las relaciones entre los conceptos.

¿Cómo se realiza?

- Se explica a los estudiantes en qué consiste un mapa conceptual, dándose a conocer los lineamientos sobre la estructura, organización y uso tanto de conceptos como de conectores. De acuerdo con el ambiente y circunstancias de la clase, se puede presentar un ejemplo para ilustrar explícitamente en qué consiste un mapa conceptual.
- Luego de la descripción de los elementos, se solicita a los estudiantes escoger un tema. La naturaleza de este dependerá del objetivo y contenido previamente expuesto y/o explicado por el docente. El tema debe ser claro y conciso, conectando los conocimientos nuevos con los conocimientos previos de los estudiantes. Para trabajar en el tema, estos últimos deberán investigar y recopilar información con respecto al mismo.
- La información recopilada por los estudiantes se utilizará para comenzar a trabajar en sus respectivos mapas conceptuales. Para llevar a cabo la construcción de sus mapas, los estudiantes deberán resumir las ideas clave del tema que investigaron y armar la estructura base del mapa.
- La estructura base del mapa conceptual debe presentar cuatro elementos: título, conceptos clave (encerrados en un rectángulo o un óvalo), conectores para establecer relaciones entre conceptos y ejemplos (cuando corresponda, a fin de clarificar las relaciones). Los estudiantes deben tener claro que las relaciones que establezcan entre conceptos deben ser de carácter jerárquico, explicitando la importancia de estos y sus relaciones.
- El desarrollo del mapa conceptual debe ser monitoreado por el profesor, pero su rol es esencialmente ese, el de “monitor” o “guía” porque los estudiantes son los encargados de construir por sí mismos sus mapas conceptuales.

2.3.3.2 Mapa mental

Por lo manifestado según el británico Buzan (2012), a los mapas mentales se consideran como diagrama en el que se reflejan los puntos o ideas centrales de un tema, estableciéndose relaciones entre ellas mediante la utilización y combinación de formas, colores y dibujos. El objetivo principal era acceder y exteriorizar los conocimientos de los estudiantes. Por otra parte, el mapa mental forma parte de las estrategias que facilitan la representación del pensamiento a través de la jerarquización y categorización de la información. Para cumplir con este objetivo, es fundamental que los estudiantes identifiquen los conceptos clave, a partir de los que se puedan originar tramas de nuevos conceptos; los conceptos clave corresponden a grandes categorías, que, a su vez, van

generando nuevas asociaciones (las que se pueden ampliar hasta que sean suficientes para cumplir con el objetivo que guio la elaboración del mapa mental).

- **Determinar el concepto central (Nivel 1).** Es importante que se inicie el mapa mental con un concepto y no con una oración, ya que así se evitan asociaciones superficiales o poco claras sobre el contenido que se está trabajando.
- **Determinar conceptos relacionados (Nivel 2).** Una vez determinado el concepto central, es primordial que se solicite a los estudiantes pensar en palabras que se relacionen directamente con el mapa. Todos los conceptos asociados deben agregarse a la idea central.
- **Ramificación (Nivel 3).** Se debe repetir el paso anterior para cada uno de los conceptos asociados a la palabra central, a fin de iniciar el proceso de ramificación del mapa mental. Esto permite que las ideas de los estudiantes se vayan especificando progresivamente.
- **Ilustración.** Para finalizar, es necesario que los estudiantes agreguen imágenes, dibujos u otros elementos gráficos que simbolicen los conceptos que componen el mapa mental.

2.3.3.3 Folletos

Un folleto es un pequeño documento diseñado para ser entregado a mano o por correo. Un folleto de tres cuerpos se halla escrito al frente y al dorso y se pliega hacia el centro desde ambos lados. También se denomina un ejemplo de un documento de tamaño específico con el cuál usted debe trabajar. No se puede agregar una página de más. Su texto e imágenes deben caber dentro de un espacio preciso, o de lo contrario el folleto no se doblará correctamente. Una plantilla o muestra, sería muy importante para un documento como ese. Una vez que se ha creado esa muestra, hacer un folleto se vuelve una tarea muy fácil. Sólo necesitará remplazar el texto temporario, mientras mantiene con cuidado su ubicación en la página.

¿Cómo se relaciona?

Para el armado del folleto se deben considerar algunos elementos esenciales, que responden al objetivo primordial: persuadir al lector. Algunos de los elementos que no deben estar ausentes en la producción del folleto son:

- La originalidad en el mensaje lingüístico.
- Una tipografía llamativa y clara.
- Los verbos usados en modo imperativo.
- Las imágenes impactantes.

¿Para qué se utiliza?

El folleto tiene como fin "atraer" a quien lo recibe, en él se ofrece un bien o un servicio, puede ser informativo o publicitario. Suelen distribuirse en diferentes partes, escuelas, calles, tiendas, oficinas, entre otras. Nos, sirve para informarnos, para dar publicidad, como instructivo educativo.

2.3.3.4 Video educativo

Según Bravo (2015) define “un vídeo educativo como aquel que cumple un objetivo didáctico previamente formulado”.

¿Para qué se realiza?

- Curriculares, es decir, los que se adaptan expresamente a la programación de la asignatura.
- De divulgación cultural, cuyo objetivo es presentar a una audiencia aspectos relacionados con determinadas formas culturales.
- De carácter científico-técnico, donde se exponen contenidos relacionados con el avance de la ciencia y la tecnología; y para la educación, que son aquellos que, obedeciendo a una determinada intencionalidad didáctica, son utilizados como recursos didácticos y que no han sido específicamente realizados con la idea de enseñar. A sí mismo Schmidt (1987) que también ofrece su propia clasificación. En este caso, en función de los objetivos didácticos que pueden alcanzarse con su empleo, y pueden ser: Instructivos, cuya misión es instruir o lograr que los estudiantes dominen un determinado contenido; Cognoscitivos, si pretenden dar conocer diferentes aspectos relacionados con el tema que están estudiando.

- Motivadores, para disponer positivamente al estudiante hacia el desarrollo de una determinada tarea; modernizadores, que presentan modelos a imitar o a seguir; y lúdicos o expresivos, destinados a que los estudiantes puedan aprender y comprender el lenguaje de los medios audiovisuales.

Dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje suponen un refuerzo del docente en la fase de transmisión de información y del estudiante en la fase de verificación del aprendizaje. Puede ser cualquier vídeo, pues no es necesario que presente una determinada estructura narrativa o utilice ciertos elementos expresivos, basta con que aporte información.

2.3.4 Criterios que se deben considerar para seleccionar una estrategia didáctica

Para la selección de las estrategias se deben considerar las características de los estudiantes. Se plantea que en los primeros años los estudiantes suelen ser poco autónomos, utilizan con poca frecuencia técnicas de estudio, tienen baja capacidad para sintetizar e integrar la información, la relación con el docente es de alta dependencia y tienden a utilizar el aprendizaje memorístico sin comprender la información que se almacena, aspecto que limita la capacidad para sintetizar e integrar la información. Por lo tanto, la sugerencia de estrategias debe considerar estas características, para que así dé la oportunidad de que el estudiante vaya desarrollando ciertas habilidades que le servirán para participar de manera efectiva en dichas estrategias. (Cataldo, Katherine , 2017)

2.3.4.1 Nivel de complejidad del problema

El desarrollo de competencias se va dando a medida que el estudiante es capaz de responder a las exigencias cambiantes del contexto y de las problemáticas a resolver, éstas últimas varían en complejidad. Un problema no se restringe a aspectos numéricos, cualquier materia o asunto en que se analiza una situación y no se tiene de manera inmediata una respuesta, implicará aplicar lo ya aprendido, buscar información nueva y configurar una estrategia para resolver el problema (Ferreiro, 2006). Se sugiere que a medida que el estudiante progresa en su formación, se le presenten problemas de diversa complejidad (desde baja hasta alta) los que deberán ser resueltos en un contexto determinado, privilegiando así el desarrollo de las competencias. (Olivos, 2017)

2.3.4.2 Nivel de cercanía con el contexto laboral

Implica el grado de cercanía de la tarea con el contexto de desempeño real del estudiante una vez que haya egresado, esto implica que el estudiante identifique y resuelva situaciones problemáticas relacionadas con la realidad y su futura profesión, donde deberá transformar y transferir su conocimiento, convirtiéndolo en desempeños flexibles a diferentes situaciones problemáticas. Esto implica presentar diversas situaciones de estudio trabajo similar a las que se puedan encontrar en la práctica real de la profesión. Este acercamiento al contexto laboral debe ser de manera gradual, aportando al desarrollo de competencias. El contacto con el mundo laboral es exigible, si la confrontación con el ejercicio real de la profesión no se da, la competencia no es perceptible. (Olivos, 2017)

2.3.4.3 Nivel de autonomía del estudiante en el aprendizaje

Implica la autorregulación del proceso de aprendizaje que tienen los estudiantes, el que se logra a través de tomar conciencia de sus propios procesos cognitivos y socioafectivos, utilizando procesos metacognitivos para verificar y modular el estado de motivación, compromiso emocional y los recursos internos para lograr con éxito una tarea .Se sugiere que, en el transcurso de un proceso formativo, las tareas a presentar vayan de un menor nivel de autonomía a uno mayor, considerando el nivel formativo en el cual se encuentran los estudiantes. Esto se puede producir como un proceso a través de su trayectoria formativa o en el transcurso de una asignatura. (Olivos, 2017)

2.3.4.4 Nivel de mediación de parte del docente

Implica el nivel de apoyo que presta el docente durante el proceso de aprendizaje, ya sea como fomentador de análisis, motivador y facilitador de experiencias de aprendizaje. (Olivos, 2017)

2.4. Interculturalidad

2.4.1 La interculturalidad y el enfoque educativo

Se considera que desde los años 90, la interculturalidad se ha convertido en un tema de moda. Está presente en las políticas públicas y en las reformas educativas y constitucionales, y es eje importante tanto en la esfera nacional-institucional como en el ámbito internacional. Aunque se puede argumentar que esta atención es efecto y resultado de las luchas de los movimientos sociales políticos-ancestrales y sus demandas por reconocimiento, derechos y transformación social, también puede ser vista, a la vez, desde otra perspectiva: la que la liga a los diseños globales del poder, el capital y el mercado. (Catherine Walsh, 2004)

Es importante recalcar que la interculturalidad ha influido de manera positiva entre distintos grupos culturales, de confrontar la discriminación, el racismo y la exclusión, de formar ciudadanos conscientes de las diferencias y capaces de trabajar conjuntamente en el desarrollo del país y en la construcción de una sociedad justa, equitativa, igualitaria y plural.

2.4.2 Interculturalidad, educación intercultural y política educativa

Desde sus comienzos, la interculturalidad ha significado una lucha en la que han estado en permanente disputa asuntos como identificación cultural, derecho y diferencia, autonomía y nación. No es extraño que uno de los espacios centrales de esta lucha sea la educación, como institución política, social y cultural: el espacio de construcción y reproducción de valores, actitudes e identidades y del poder histórico-hegemónico del Estado. Por eso mismo, el planteamiento de que la interculturalidad sea eje y deber educativo es substancial. Sin embargo, la genealogía de su uso en el campo de la educación está marcada por una serie de motivos, tensiones y disputas. A continuación, exploramos su uso, desarrollo y significación en tres momentos: la educación intercultural bilingüe, las reformas educativas de los 90 y las políticas educativas emergentes del siglo XXI.

2.4.3 Interculturalidad en relación con la Educación

La Interculturalidad según la UNESCO define interculturalidad como “la presencia e interacción equitativa de diversas culturas y la posibilidad de generar expresiones culturales compartidas, adquiridas por medio del diálogo y de una actitud de respeto mutuo”. Esta es la definición que utiliza el Reglamento para la difusión de contenidos interculturales. A pesar de que este concepto no hace alusión únicamente a grupos étnicos, el reglamento se centra en ellos.

Yo considero que las estrategias didácticas interculturales es el camino que docentes desarrollan para obtener un aprendizaje significativo en diversas culturas para generar expresiones culturales y un aprendizaje intercultural. En base y encamina a concebir del aprendizaje como un proceso interno de construcción de aprendizaje significativo donde se manifiesta tres visones según Carretero: donde manifiesta que el aprendizaje como un proceso individual, aprendizaje como interacción entre el sujeto y el contexto social el aprendizaje como contexto social todos estos conceptos están encaminados hacia el constructivismo cognitivo.

La interculturalidad depende del contexto histórico cultural, y se concibe como un proceso permanente de relación, comunicación y aprendizaje entre personas y grupos que tienen conocimientos, prácticas cotidianas, valores y tradiciones distintas, que se expresan como parte de su identidad. Además, las propuestas reivindicativas de los movimientos sociales y étnicos han incidido de forma significativa en la formulación de leyes y propuestas gubernamentales que giran en torno al reconocimiento de derechos. Tal es el caso de Ecuador, cuya reforma constitucional de 1998 incorporó quince derechos colectivos de las nacionalidades y pueblos indígenas y afroecuatorianos, reconociendo sus autoridades y su derecho.

A esto cabría añadir que la presencia de los pueblos indígenas y afros no es únicamente un aspecto numérico. Su vitalidad se hace vigente en las luchas de reinención de las utopías sociales y en la emergencia de nuevos sujetos, que hacen de su etnicidad, antaño considerada fragilidad, justamente la raíz de su fortaleza. Si bien la multiétnicidad constituye una de las principales características del continente, en el ámbito relacional interétnico puede hablarse de la diversidad como fuente de conflicto, puesto que las relaciones interétnicas están marcadas por la asimetría entre las culturas locales y la cultura dominante, como resultado de los procesos de conquista, colonización y colonialismo interno.

Por su parte, el multilingüismo latinoamericano se articula en torno a la presencia de cerca de medio millar de idiomas indígenas u originarios, en la existencia de lenguas criollas y, además, en la presencia de lenguas extranjeras diversas, producto de la esclavitud africana y la migración europea y asiática, a tal punto que, si nos atenemos sólo a las lenguas amerindias, en la región se hablan entre 400 y 500 idiomas indígenas diferentes y un número mucho mayor de dialectos o variantes de esas lenguas.

De esta manera, Estermann nos manifiesta “una interculturalidad como herramienta crítica y emancipadora tiene que apuntar a una reflexión en torno a los grandes parámetros del pensamiento crítico: clase social, identidad y diversidad cultural-religiosa y género”. De igual modo, desde los años 90, existe en América Latina una nueva atención a la diversidad étnico- cultural, una atención que parte de reconocimientos jurídicos y de una necesidad cada vez mayor de promover relaciones positivas entre distintos grupos culturales, de confrontar la discriminación, el racismo y la exclusión, de formar ciudadanos conscientes de las diferencias y capaces de trabajar conjuntamente en el desarrollo del país y en la construcción de una sociedad justa, equitativa, igualitaria y plural.

La autora se refiere al contacto de forma general entre personas, prácticas, saberes, tradiciones, costumbres y valores, los que se pueden dar en condiciones de igualdad o desigualdad. Interculturalidad significa el contacto e intercambio entre culturas en términos equitativos, en condiciones de igualdad. Tal contacto e intercambio no deben ser pensados simplemente en términos étnicos sino a partir de la relación, comunicación y aprendizaje permanente entre personas, grupos, conocimientos, valores, tradiciones lógicas y racionalidades distintos, orientados a generar, construir y propiciar un respeto mutuo, y un desarrollo pleno de las capacidades de los individuos y colectivos, por encima de sus diferencias culturales y sociales.

La adopción del término intercultural utilizado primero en los países andinos fue asumida no como deber de toda la sociedad, sino como reflejo de la condición cultural del mundo indígena, “preparando al educando para actuar en un contexto pluricultural marcado por la discriminación de las etnias indígenas”. La interculturalidad es un término que en ocasiones tiene un enfoque desde una sola perspectiva, se concibe como la relación entre culturas, el respeto a las diferencias

individuales de las etnias, la vinculación de una cultura con la otra dentro de un mismo contexto, en fin, a la interculturalidad solo se la mira desde un camino.

La realidad de cómo se percibe la interculturalidad queda a juzgamiento propio. Pero se considera importante la interpretación crítica para dejar de percibirla desde una concepción relacional y funcional. Se debe apostar por una interculturalidad crítica, capaz de precisar la reestructuración de jerarquías discursivas orientadas al neoliberalismo, dejando de pensar que la interculturalidad es una utopía.

2.4.4 Normativa que rige la interculturalidad.

La interculturalidad no se consideraría dentro de la normativa legal ecuatoriana como un tema nuevo, más bien ha sido producto de diversas luchas, particularmente, indígenas que desde los años ochenta dejaron claro su descontento frente a las normativas que visibilizaron su presencia en ámbitos políticos, sociales, culturales y educativos, por mencionar algunos.

Es destacable recordar una de sus primeras conquistas se enmarca con las políticas que se promueven entorno a la educación intercultural bilingüe contempladas en la Constitución del Ecuador (1984) donde se enfatiza en el Art. 27: “La educación tendrá un sentido moral, histórico y social; y, estimulará el desarrollo de la capacidad crítica del educando para la comprensión cabal de la realidad ecuatoriana, la promoción de una auténtica cultura nacional, la solidaridad humana y la acción social y comunitaria. En los sistemas de educación que se desarrollen en las zonas de predominante población indígena, se utilizará como lengua principal de educación el quichua o la lengua de la cultura respectiva; y el castellano, como lengua de relación intercultural.

Posterior a la normativa citada surgen postulados referenciales como: “El idioma oficial y de relación intercultural es el castellano. El quichua y las demás lenguas indígenas son reconocidas dentro de sus respectivas áreas de uso y forman parte de la cultura nacional”. Desde esta perspectiva los años transcurridos desde la conciencia de la palabra interculturalidad debería sonar no solo en el conglomerado educativo sino en todos los espacios donde se interactúe con otros.

Consecuentemente, al revisar la Constitución Política de la República del Ecuador (2008) se menciona

Art. 1.- “El Ecuador es un Estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberano, independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico. Se organiza en forma de república y se gobierna de manera descentralizada”.

Art. 2.- “El castellano es el idioma oficial del Ecuador; el castellano, el kichwa y el shuar son idiomas oficiales de relación intercultural. Los demás idiomas ancestrales son de uso oficial para los pueblos indígenas en las zonas donde habitan y en los términos que fija la ley. El Estado respetará y estimulará su conservación y uso”

La interculturalidad no es un término que esté de moda, se lo ha considerado, ha existido la interacción desde nuestros ancestros, en los últimos tiempos se discute sobre si es un reconocimiento a los diversos grupos con identidades culturales específicas que hay en el Ecuador, nuestra diversidad es nuestra riqueza cultural; sin embargo, solo basta recorrer la geografía del Ecuador para darse cuenta de que el país está lleno de estas diversas identidades culturales (mestizos, negros, indígenas, etc.). Como es claro el conglomerado social donde podemos encontrar junta esta diversidad son los centros educativos, razón por la cual se analiza lo siguiente.

El Art. 27 declara: “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

2.5 Aprendizaje de Ciencias Naturales

Es importante citar que:

...las situaciones didácticas deben permitir a los alumnos, individualmente y en equipos de trabajo; movilizar las experiencias adquiridas anteriormente, hacer surgir y expresar las representaciones que tengan relación con los aprendizajes que se deben realizar, recopilar informaciones nuevas, procesarlas; para este procedimiento poner en ejecución los instrumentos cognitivos de los cuales dispone cada alumno, de acuerdo con su nivel de desarrollo y de conocimientos. Provocar conflictos internos entre representaciones personales iniciales y datos que provienen del exterior.

Dentro de los conocimientos; integrar nuevos datos que provoquen la creación de nuevas redes conceptuales, nuevas relaciones al interior de las redes anteriores, el abandono de prejuicios y aplicar los nuevos conocimientos. (Barros, 2015)

Comprendemos como aprendizaje al cambio que se da, con cierta estabilidad, en una persona, con respecto a sus pautas de conducta. El que aprende algo, pasa de una situación a otra nueva, es decir, logra un cambio en su conducta.

La enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Naturales componen una intranquilidad creciente en el ámbito educativo, en manifiesto, por la necesidad de pensar su funcionalidad en la sociedad actual. Compuestos han sido las tentativas de remozar la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias en diferentes países, aunque no es afirmada que hayan sido múltiples los resultados positivos al respecto. A esto se le puede exponer que la enseñanza de las ciencias conlleva, problemas propios que logran ser investigados.

Al hablar facultativamente de las ciencias naturales, esto se refiere a las que estudian a la naturaleza. Según la *National Science Teachers Association* (2014), las Ciencias Naturales pueden dividirse en ciencias de la vida, ciencias de la tierra y el espacio, ciencias físicas, e ingeniería y tecnologías. En cuanto a la enseñanza de las Ciencias Naturales, su propósito es permitir al alumno a construir conexiones significativas entre los dominios de la ciencia y de la vida en el mundo cotidiano. Lo que habitualmente se hace es ver a las Ciencias como un enfoque de encontrar la respuesta correcta, centrándose en proporcionar a los estudiantes respuestas objetivas a través de una instrucción directa y de lecturas que únicamente sean orientadas a la ciencia. Hoy en día es común pensar que la enseñanza de las ciencias naturales implica sólo mostrar teorías y conceptos acabados. Rara vez tenemos en cuenta la alineación funcional que suministra la enseñanza científica, o su categoría como discernimiento de una cultura general forzosa para que una ciudadana o un ciudadano entienda asuntos de consecuencia social y personal importantes, como: qué tanto pueden conmovir el cambio climático, los alimentos transgénicos, el manejo de las células madre, entre otros. Estos son temas sobre los que todos se deberían desarrollar ideas con base en pesquisa que nos ayuden a formar opiniones propias y decisiones fundamentadas.

El aprendizaje de las Ciencias Naturales debe ser enfocada hacia la investigación, para encontrar nuevos conocimientos y desarrollar una comprensión del mundo y cómo éste sigue en constante cambio y reconociendo la condición de temporalidad y cambio que ahora puede tener la Ciencia Enseñar e instruirse ciencias naturales en la instrucción básica a nivel mundial, no siempre ha mostrado el mismo énfasis ni los mismos sustentos; sin embargo, es posible que aquellos profesores con un mayor número de años en el favor magisterial hayan logrado verificar experimentalmente todos los cambios de enfoque en la instrucción de las culturas naturales, sobre todo los que se constituyeron en las escuelas normales cuando aún no se reflexionaban fundaciones de instrucción privilegiada.

2.5.1 Estrategias Didácticas para el aprendizaje de Ciencia Naturales

Se recomienda conocer algunas estrategias que recomienda algunos autores como adecuados para favorecer la enseñanza de las Ciencias Naturales.

A lo largo de la historia, las instituciones de educación han sufrido transformaciones a causa de no únicamente a los cambios socioeconómicos, sino también debido a las diversas posturas científicas y pedagógicas de cada momento histórico. Sin embargo, ahora más que nunca, en tiempos actuales y ante una sociedad creciente, cambiante y cada vez más exigente, las instituciones educativas enfrentan retos que indudablemente implican cambios, si es que se desea dar respuesta a tan diversas necesidades y desafíos que afrontan las sociedades del siglo XXI. (Barros, 2015).

La educación y en el mundo a través de sus instituciones educativas tienen la necesidad de cambio, estas se deben enfocar en una profesionalización del docente como principal y gran protagonista de dicho cambio que las unidades educativas requieren. “De igual manera que el éxito de cualquier profesional depende en gran medida de las herramientas que dispone para llevar a cabo su trabajo, así también la labor del profesor mejorará, de acuerdo con las estrategias que utilice para la formación de sus alumnos” (Barros, 2015).

Los profesores son facilitadores y los estudiantes protagonistas de su propio aprendizaje. En las primeras aplicaciones existe la posibilidad de no obtener el 100% de los resultados esperados, lo cual es común que suceda, dado que es necesario un tiempo de apropiación de la estrategia, tanto

del docente como de los estudiantes. Esto se logrará mientras más veces se implemente la estrategia. La idea es que estas experiencias permitan a docentes y estudiantes solucionar dificultades futuras, a través de ir ajustando la implementación para el logro de los aprendizajes esperados.

2.5.2. Contenidos de Ciencias Naturales en Básica media, en el Ecuador

El momento actual en el que vivimos, los vertiginosos cambios que nos propone la ciencia y la tecnología nos convocan a las docentes y los docentes a posibilitar espacios de enseñanza aprendizaje, en los cuales el sujeto cognoscente pueda combinar los conocimientos de manera pertinente, práctica y social a la hora de resolver problemas reales.

Así entonces, tenemos la responsabilidad de ofrecer a los niños, niñas y jóvenes una formación en Ciencias que les permita asumirse como ciudadanos y ciudadanas responsables, en un mundo interdependiente y globalizado, conscientes de su compromiso consigo mismo como con los demás. Es decir, formar personas con mentalidad abierta, conscientes de la condición que los une como seres humanos, de la responsabilidad que comparten de velar por el planeta y de contribuir en la creación de un mundo mejor y Pacífico. A nivel nacional cada año lectivo el Ministerio de Educación es el encargado de entregar o de dotar los textos escolares que utilizan los estudiantes de diferentes niveles de básica elemental, media, superior. Los textos se estructuran por años y ellos a su vez por unidades. En cada unidad existen talleres que buscan desarrollar las destrezas de los estudiantes.

Para el caso de estudio, la enseñanza de Ciencias Naturales del octavo año de EGB. Se presenta en la siguiente tabla de contenidos

Tabla 1
Temas de los niveles quinto, sexto y séptimo.

SUBNIVEL	NIVEL	UNIDADES	TEMAS
	Quinto	UNIDAD 1	Seres bióticos y abióticos
		UNIDAD 2	Cuerpo humano y salud
		UNIDAD 3	Diversidad natural
		UNIDAD 4	El universo y el planeta tierra
		UNIDAD 5	Entorno y relieve

		UNIDAD 6	La materia
Básica media	Sexto	UNIDAD 1	La vida natural
		UNIDAD 2	Ser humano y su salud
		UNIDAD 3	Diversidad biológica
		UNIDAD 4	Hidrosfera y biosfera
		UNIDAD 5	Transformación de la emergencia
		UNIDAD 6	Fuerza y la electricidad
	Séptimo	UNIDAD 1	Los seres vivos
		UNIDAD 2	Fisiología humana
		UNIDAD 3	Ecosistemas
		UNIDAD 4	El planeta tierra
		UNIDAD 5	Materia y energía
		UNIDAD 6	Fuerzas magnéticas

Fuente: Temas de textos MINEDUC.

Los textos de los estudiantes se encuentran estructurado por unidades con las diferentes temáticas o contenidos que se evidencian dentro del texto, a su vez contienen actividades o talleres y una evaluación de la unidad, se considera que los textos son una herramienta dentro del proceso de aprendizaje para ello, el docente elabora una planificación microcurricular por cada unidad del texto del estudiante. Dentro de esta planificación cada docente describe las destrezas con criterio de desempeño, es decir qué va a aprender el estudiante. Las estrategias didácticas o el cómo va a aprender. Los recursos para utilizar, la evaluación; el qué y cómo evaluar, con indicadores de evaluación de cada unidad y, las técnicas e instrumentos de evaluación.

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Enfoque de la investigación

Se empleó la investigación cuantitativa, considerando que son procesos sistemáticos y ordenados que se lleva a cabo siguiendo determinados pasos. Cuando se realiza una investigación cuantitativa consiste en proyectar el trabajo de acuerdo con una estructura lógica de decisiones y con una estrategia que orienta la recolección de datos y la obtención de respuestas. La realidad considerada como el dato, es observable, medible y comparable y sobre todo se le considera neutral, objetivable.

3.2 Diseño de la investigación

El diseño de la investigación del presente proyecto se consideró de tipo no experimental, pues se realizó sin manipular en forma deliberada ninguna variable donde se observaron los hechos tal como se presentaron en su contexto real o empírico y en un tiempo determinado. La investigación permitió la búsqueda sistemática de la información y datos. No hubo control directo de las variables. Este estudio se originó a partir de la descripción del contexto observado por la autora, en la Unidad Educativa Hispanoamérica del cantón Riobamba, provincia Chimborazo.

3.3 Tipo de la investigación

El tipo de investigación se aplicó de acuerdo con la clasificación técnica metodológica propuesta por Hernández Sampieri.

3.3.1 Por los objetivos

Descriptiva. -Porque se describieron los hechos tal como fueron observados, con la finalidad de determinar cuáles son las metodologías activas con enfoque intercultural más idóneas, para implementar en el aula dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Naturales, para los alumnos de básica media.

3.3.2 Por el lugar

De campo. - En vista que la investigación se desarrolló en el lugar donde se da el problema detectado (institución, aula de clases educando/educador).

Bibliográfica. - Porque se requirió del análisis de documentos oficiales, se revisó, además la biografía especializada en cuanto a las variables del tema, para estructurar el marco metodológico.

Documental. – Ya que se utilizó fuentes estadísticas, informes archivos documentos personales.

3.3.3 Por el tiempo

Transversal. - Por el tiempo que se realizó la investigación de seis meses.

3.4. Nivel de investigación

Esta investigación fue propositiva ya que surge la propuesta de la utilización de una guía de estrategias didácticas interculturales para el aprendizaje de Ciencias Naturales en los estudiantes de educación general básica media de la Unidad Educativa Hispanoamérica. Como principal resultado de investigación, la autora presenta la propuesta, elaborada considerando las debilidades detectadas, en los resultados de los instrumentos aplicados. La Fundamentación Pedagógica y Marco Teórico, aporta los conceptos fundamentales y los enfoques pedagógicos que se consideraron en la elaboración de la propuesta.

3.5.- Métodos de investigación

La investigación aplicó el método deductivo y el método de razonamiento lógico, que permitió realizar generalizaciones, por medio de inferencias a partir de las características, tanto del proceso inductivo como del proceso deductivo. Dichas generalizaciones se ven afectadas por el proceso inductivo y por algunas particularidades del proceso deductivo. El razonamiento deductivo se manifestó en las conclusiones, mismas que necesariamente deben ser ciertas, si todas las premisas también son verdaderas.

Se determinaron los siguientes pasos: diagnóstico de las estrategias didácticas aplicadas al proceso de enseñanza aprendizaje en el área de Ciencias Naturales. Comprensión tanto del contenido curricular como de las estrategias didácticas aplicadas por los docentes. Análisis, de los resultados

que arrojaron los instrumentos aplicados, que permitió detectar las fortalezas y debilidades, que orientaron la propuesta.

Referente empírico

La Unidad Educativa Hispanoamérica es una institución del área urbana del cantón Riobamba provincia Chimborazo, los estudiantes que acuden a la institución proceden de diferentes culturas y nacionalidades, por lo tanto trabajar por el cumplimiento del derecho de los niños, niñas y adolescentes a una educación enfocada con la interculturalidad como manda la Ley Orgánica Intercultural de Educación es muy importante, incluir dentro del aula las estrategias didácticas interculturales para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Las diferentes problemáticas en el rendimiento académico en el área de Ciencias Naturales detectadas en los alumnos de educación general básica media de la institución, nos motivan a realizar una investigación para definir las principales causas y a proponer dentro del aula de clases, la utilización de la guía de estrategias didácticas interculturales para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje enfocados en los paradigmas constructivistas, para de esta manera los estudiantes de educación básica media puedan construir y asimilar los conocimientos de las Ciencias Naturales y demás asignaturas, tanto de forma autónoma como colaborativa.

3.6.- Población y muestra

3.6.1 Población total

“La población se define como la totalidad del fenómeno a investigar donde la población poseen una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación” (Beatriz, 2015). Se ha considerado a la población total de la Unidad Educativa Hispanoamérica, con un número de 344 estudiantes distribuidos desde inicial II hasta tercero de Bachillerato General Unificado de la ciudad de Riobamba cuyos efectos se consideró como población.

Tabla 2

Población de la U. E. HISPANOAMÉRICA

Nivel	N.- de estudiantes
Inicial	19
1ero EGB	32
2do EGB	24
3ero EGB	15
4to EGB	33
5to EGB	30
6to EGB	19
7mo EGB	20
8vo EGB	27
9no EGB	26
10mo EGB	26
1ero BGU	29
2do BGU	24
3ero BGU	26
TOTAL	344

Fuente: Registro de matriculación de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

3.6.2 Muestra

Para la presente investigación, se tomó en cuenta una muestra intencional estratificada de 57 estudiantes y docentes de Educación General Básica Media, se seleccionó el mencionado subnivel puesto que los sujetos de investigación se encontraban bajo la tutoría de la investigadora. Para el cálculo de la muestra no se aplicó ninguna fórmula, debido a que la población objeto de estudio se consideró desde la perspectiva del investigador, tomándose una muestra no probabilística intencional.

Tabla 3

Poblaciones estudiantas de básica media de la U. E. HISPANOAMÉRICA

CURSO	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
Estudiantes de Básica media	36	21	57
Total			57

Fuente: Registro de matriculación de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

3.7 Técnicas e instrumentos de la investigación

Dentro de la investigación existe gran variedad de técnicas e instrumentos que ayudan de soporte para la recolección de datos. En la presente indagación se han considerado las siguientes técnicas e instrumentos:

3.7.1 Técnicas aplicadas

Encuesta. - Es una investigación realizada sobre una muestra de sujetos representativa de un colectivo más amplio, utilizando procedimientos estandarizados de interrogación con intención de obtener mediciones cuantitativas de una gran variedad de características objetivas y subjetivas de la población referentes al tema” (Flores, 2015). El instrumento se aplicó en el mes de mayo a los estudiantes de Educación General Básica Media, y docentes que permitieron recolectar básicamente, información sobre temáticas estrategias didácticas interculturales.

3.7.2 Instrumentos aplicados en la investigación

Cuestionario

Es un sistema de preguntas racionales, ordenadas en forma coherente, tanto desde el punto de vista lógico como psicológico, expresadas en un lenguaje sencillo y comprensible, que generalmente responde por escrito la persona objeto de estudio. El cuestionario permite la recolección de datos provenientes de fuentes primarias, es decir, de personas que poseen la información que resulta de interés. El mismo que está conformado de diez ítems con repuestas cerradas.

3.8. Técnicas y procedimientos para el análisis de resultados

- Encuestas – cuestionario.
- Análisis e interpretación de la información.
- Análisis de contenidos.
- Análisis e interpretación de datos de las encuestas.
- Discusión de resultados.

CAPITULO IV

ANÁLISIS DE DATOS

4.1 Encuesta a los estudiantes de Educación Básica Media.

Pregunta N.-1 ¿Su profesora hace que las clases de Ciencias Naturales sean interesantes y relaciona con la interculturalidad?

Tabla 4

Relación de las clases de Ciencias Naturales con el enfoque de interculturalidad.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	21	41,9%
NO	25	40,3%
A VECES	11	17,7%
NUNCA	-	0,0%
TOTAL	57	100%

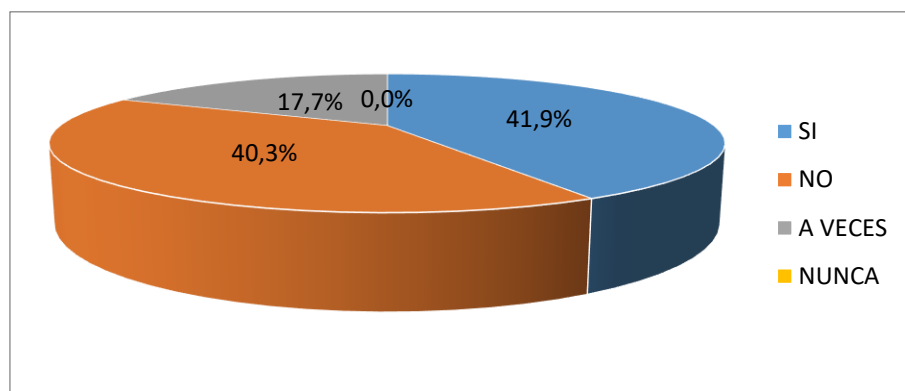


Figura 1: *Ciencias Naturales sean interesantes y relaciona con la interculturalidad*

Análisis e Interpretación

Tras la aplicación del instrumento de investigación se observó que el 41,9% de los encuestados manifiestan que las clases de Ciencias Naturales son interesantes y que su docente si relaciona los conocimientos con el enfoque de interculturalidad. Mientras un 40,3% de estudiantes encuestados

consideran lo contrario. Para el 17,7% restante, no todas las clases son interesantes y en pocas ocasiones están relacionadas con la interculturalidad.

Según Valverde (2010) es... “importante la formación de docentes que permita avanzar hacia una educación intercultural en educación básica”. Considerando este posicionamiento y el análisis anterior, se destaca la necesidad de educar respetando las diferencias, sin perder de vista los múltiples procesos de construcción de la identidad, como las políticas educativas, los movimientos sociales y las aportaciones desde el ámbito de la investigación para la elaboración de propuestas educativas que se orienten, desde diferentes perspectivas, hacia la formación de docentes capaces de comprender que son parte de una sociedad multicultural, y que puedan asumir un compromiso que atienda a la diversidad cultural. Este indicador justifica la necesidad de crear la guía de estrategias didácticas interculturales, con el objetivo de contribuir en el proceso educativo de la institución.

Pregunta N. 2.- ¿Su docente aplica diferentes tipos de estrategias didácticas interculturales en el área de Ciencias Naturales?

Tabla 4

Aplicación estrategias didácticas interculturales.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	25	43,9%
NO	28	49,1%
A VECES	4	7,0%
NUNCA	-	0,0%
TOTAL	57	100%

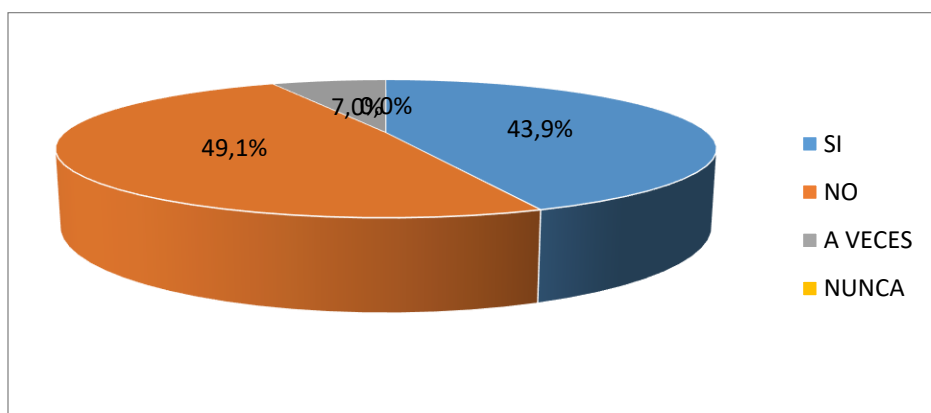


Figura 2. *Aplicación estrategias didácticas interculturales.*

Análisis e Interpretación

Según los datos expuestos en la tabla y en la gráfica, se infiere que, en las clases de Ciencias Naturales, los estudiantes en un 43,9% consideran que sus docentes aplican estrategias metodológicas con enfoque intercultural. Un porcentaje del 49,1% discrepan que esa opinión y manifiestan una respuesta negativa. Mientras, para el 7% restante, sus docentes no son constantes, sino que, lo cumplen, pero solo en raras ocasiones. Este indicador incide directamente en el rendimiento académico en el área de Ciencias Naturales, por tanto, se señala como una de las principales problemáticas en los estudiantes encuestados.

Según Serrano (1998), en su artículo de la Revista Iberoamérica de Educación, recalca la función del docente y la influencia que tienen al ser considerados “mediadores de procesos educativos y

con frecuencia se agrega su compromiso de hacer realidad las esperanzas y responsabilidades que se le atribuyen a la escuela” (Serrano, 1998). Al ser considerados mediadores, los docentes deben estar conscientes de la responsabilidad que implica la preparación de sus clases, donde se requieren estrategias didácticas explícitas para cada tema o unidad. Desde el enfoque de la investigación planteado, no solo se requieren estrategias, además es necesario desarrollarlas con un enfoque intercultural, que incida en el desarrollo axiológico de los estudiantes, considerando que viven en un territorio multicultural.

Pregunta N.º 3 ¿Qué estrategias didácticas interculturales aplica el profesor para impartir sus clases?

Tabla 5

Estrategias didácticas interculturales aplicadas por el docente.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
TRABAJOS GRUPALES	22	39%
ESQUEMA MENTALES	20	35%
CUADRO T	12	21%
ENTREVISTA	3	5%
TOTAL	57	100%

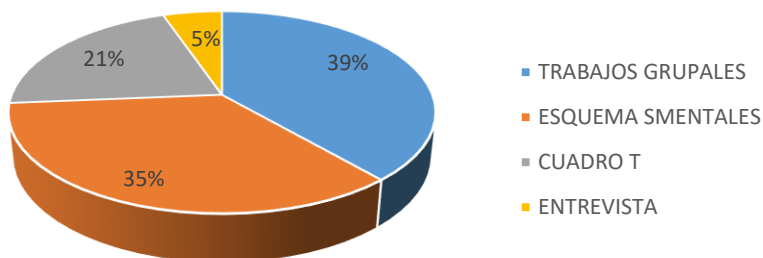


Figura 3 *Estrategias didácticas con enfoque intercultural aplicadas por los docentes.*

Análisis e Interpretación

Observando los resultados del instrumento aplicado, los encuestados manifiestan que las maestras de la asignatura de Ciencias Naturales aplican diferentes tipos de estrategias didácticas durante el desarrollo de la clase. Se observa así: priorizan los trabajos grupales o en equipo, con un 39%; considerando relevante el trabajo o la participación de dos o más personas, ya sea en la resolución de un problema o de la elaboración de un experimento. Seguidamente se observa el uso de los esquemas mentales, con un 35%; esta estrategia es una de las más útiles para la adquisición del conocimiento por parte del estudiante, de una manera eficaz y eficiente. Así lo fundamentan los investigadores Martínez, Ceceñas & Ontiveros (2014). Por otra parte, se utilizan la estrategia

denominada Cuadro T, con un porcentaje del 21%. Esta estrategia se cataloga como una representación gráfica en la que se puede presentar datos, de tal manera que se puedan identificar fácilmente las diferencias al compararlos. Con un porcentaje minoritario del 5%, se detectó el uso de entrevistas, comprendidas como “una conversación que se propone con un fin determinado distinto al simple hecho de conversar” (García, 2013). En este sentido, la tabla y la gráfica evidencian un desempeño profesional docente favorable, considerando que, si conocen y aplican distintos tipos de estrategias didácticas, para fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, partiendo del pensamiento científico.

Cabe destacar que, si bien se observaron estrategias didácticas aplicadas durante el proceso de enseñanza aprendizaje de Ciencias Naturales, no siempre el docente inserta de forma transversal el enfoque intercultural. Desde la experiencia docente, no todos los temas o unidades de conocimiento permiten dicho enfoque, sin embargo, donde sea posible, se sugiere insertar actividades que promuevan las actitudes de respeto hacia la interculturalidad. Es deseable que se promuevan actividades que aborden contenidos que destaquen las cualidades de la multiculturalidad, las expresiones culturales de los grupos sociales diversos, entre otros.

Pregunta N.º 4. ¿El aprendizaje se facilita cuando el profesor utiliza estrategias didácticas interculturales adecuadas?

Tabla 6

Estrategias didácticas interculturales y su relación con el aprendizaje.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	23	40%
NO	13	23%
A VECES	11	19%
NUNCA	10	18%
TOTAL	57	100%

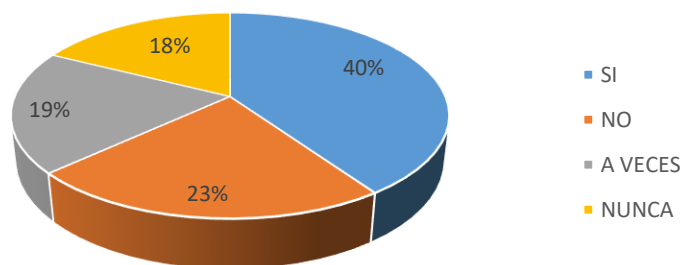


Figura 4 *Estrategias didácticas interculturales y su relación con el aprendizaje.*

Análisis e interpretación

La gráfica evidencia que un 40% de estudiantes considera que existe una relación directa entre uso de estrategias didácticas interculturales y un aprendizaje significativo. Para ellos, la utilización correcta de las estrategias didácticas interculturales en la asignatura de Ciencias Naturales aporta a su nivel de conocimiento. Para el 23% de los encuestados, no existe una relación directa y no incide en su rendimiento académico. Un 19% de los encuestados consideran que en ocasiones el uso de estrategias didácticas aporta significativamente, pero no siempre. Y para el 18% restante, dichas estrategias nunca son beneficiosas. Sin embargo, es importante enfatizar que, según el paradigma educativo de Vigotsky, los educandos que suelen solucionar sus propios problemas nutren sus saberes de mejor forma cuando trabajan de manera colaborativa. Por tal motivo, se concluye como necesario el uso de estrategias didácticas interculturales.

Pregunta N.º 5.- ¿Su profesor utiliza recursos didácticos como (laboratorio, libros, vídeos, papelotes, aplicaciones) para el aprendizaje intercultural de Ciencias Naturales?

Tabla 7

Uso de recursos didácticos por los docentes del área de Ciencias Naturales.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SIEMPRE	26	46%
A VECES	10	17%
CASI SIEMPRE	20	35%
NUNCA	1	2%
TOTAL	57	100%

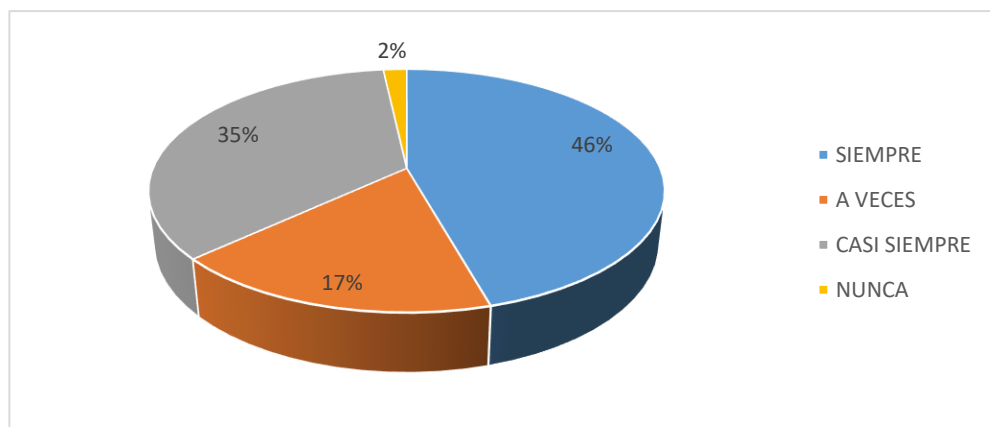


Figura 5 *Uso de recursos didácticos por los docentes del área de Ciencias Naturales.*

Análisis e interpretación

Tras la tabulación de datos, en este indicador, la tabla y gráfica evidencia que el 46% de docentes utilizan constantemente recursos didácticos como: laboratorio, libros, videos, papelotes o aplicaciones virtuales, para el desarrollo de las clases de Ciencias Naturales. Este indicador es importante, como lo expone Jiménez (2017), “la utilización de recursos didácticos por los docentes para planear y desarrollar su clase, a partir de los aprendizajes que se espera que desarrollen los alumnos en las diferentes asignaturas para lograr un aprendizaje significativo”. Es decir, su uso incide positivamente en la calidad de los aprendizajes. El 35% de los encuestados manifiestan que sus docentes usan dichos recursos con cierta regularidad; sin embargo, existe

un 17% que considera que muy pocas veces lo usan e incluso un 2% que manifestó que nunca utilizan dichos recursos didácticos.

Ante lo evidenciado, Morocho & Enríquez (2016), también recalcan la importancia de la utilización de recursos didácticos, con el objetivo de ayudar al estudiante a dominar nuevos conocimientos y a desarrollar más habilidades. La aplicación de recursos didácticos contribuye a mejorar los procesos de evaluación formativa a los estudiantes ya que incide en un correcto análisis de los avances académicos no solo en cuanto al conocimiento teórico, sino primordialmente del desarrollo de habilidades prácticas, ya que normalmente suelen tener una serie de falencias en el aprendizaje sobre las que queremos que él reflexione (Wendy, 2016).

En cuanto a los indicadores negativos, se evidencia que los estudiantes demandan aun más de sus docentes. Requieren que, sean innovadores y creativos al momento de planificar y ejecutar sus clases. Consideran necesario interactuar en otros escenarios de la institución, a más del salón de clase, ya sean estos entornos físicos o digitales. Citados requerimientos se considerarán al momento de desarrollar la propuesta, incitando a los docentes a promover espacios más interactivos con sus estudiantes, elevando la motivación y participación activa en los momentos de clase.

Pregunta N.º- 6 ¿Su profesor al utilizar estrategias didácticas interculturales en la temática de las plantas, les permite participar activamente durante la clase?

Tabla 8

Participación durante las clases de Ciencias Naturales.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	15	23%
NO	23	40%
A VECES	13	23%
NUNCA	6	11%
TOTAL	57	100%

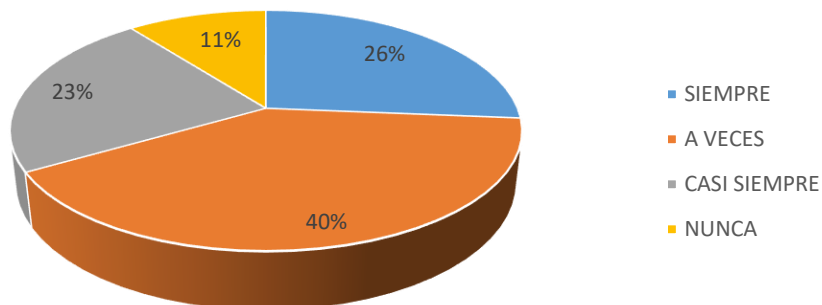


Figura 6 *Participación durante las clases de Ciencias Naturales.*

Análisis e Interpretación.

De acuerdo con los resultados obtenidos se evidencia que solo un 16% de los estudiantes encuestados consideran tener libertad para participar durante las clases. El 40% de estudiantes manifiestan que en ocasiones sienten total libertad para participar activamente. Un 23% manifiestan de forma positiva que casi siempre están o sienten libertad de participar. Mientras un 11% dice que definitivamente no consideran tener oportunidad de participar. Haciendo hincapié en la información recabada, es preocupante la falta de espacio para la participación de los estudiantes durante el desarrollo de la clase, ya que se evidencia que seguimos utilizando enfoques de la escuela tradicionalista tal como manifiesta Leiva (2006), en donde el “maestro

tiene el poder” ya que “enseña y lo que enseña es aprendido”, sin otra posibilidad de realizar diferentes actividades que requieran la colaboración o la integración de alumno. En la actualidad se ha dejado a la historia dicha escuela, se procura un enfoque educativo sociocultural y participativo, bajo los enfoques de grandes pedagogos como: Piaget, Bruner, Ausubel y Vigotsky, donde se destaca el rol que cumplen los principales actores educativos mediante la realización de diferentes actividades espontáneas, activas y lúdicas donde aprenden a solucionar sus problemas e identifican necesidades en base a sus intereses.

La gráfica no solo denota los bajos niveles de participación estudiantil durante las clases, también evidencia la necesidad de promover estrategias más participativas y un ambiente de respeto a la libre expresión de pensamientos e ideas, desde sus propias cosmovisiones y con respeto a la diversidad de criterios. Por tal razón, se fundamenta la necesidad de crear una guía con enfoque intercultural que promueva el trabajo en equipo, la libre expresión y el rol protagónico de los estudiantes. Los docentes deben comprender que, su rol es de guiar el descubrimiento de los aprendizajes en sus estudiantes.

Pregunta N.º 7 ¿Su profesor presenta dificultades al impartir sus clases en los contenidos de Ciencias Naturales con relación de la Interculturalidad?

Tabla 9

Presenta dificultades al impartir clases con relación a contenidos interculturales.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SIEMPRE	28	49%
A VECES	14	24%
CASI SIEMPRE	10	17%
NUNCA	5	8%
TOTAL	57	100%

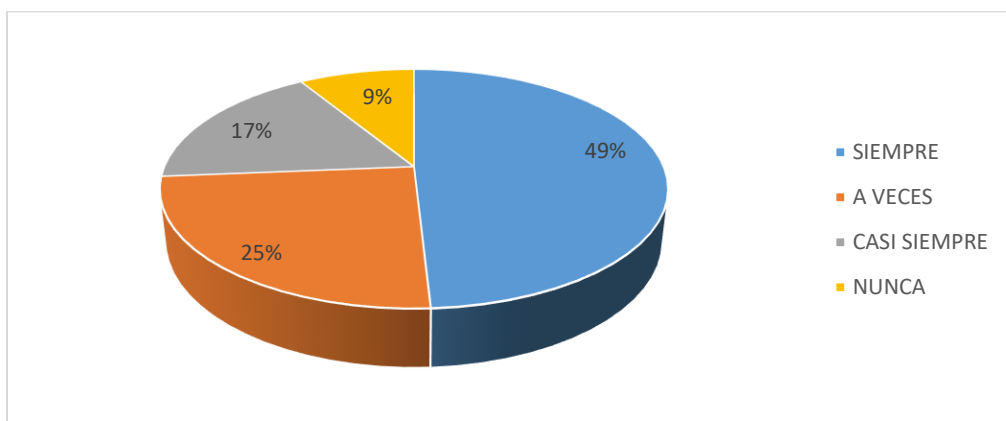


Figura 6 *Presenta dificultades al impartir clases con relación a contenidos interculturales.*

Análisis e Interpretación

Tomando como referencia la tabla y gráfica anterior, un 49% de encuestados consideran que sus docentes tienen dificultades al momento de impartir clases con relación a la interculturalidad. Durante el desarrollo de la investigación se evidenció que, entre las principales problemáticas que existen es que un gran porcentaje de docentes en el Ministerio de Educación que no poseen títulos afines o acordes a la educación. Esto incide en el desconocimiento de recursos pedagógicos y más aún didácticos con enfoque intercultural.

Es importante recordar que la Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI (2011) “garantiza el derecho a la educación, determina los principios y fines generales que orientan la educación

ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, la interculturalidad y la plurinacionalidad; así como las relaciones entre sus actores”. El 17% manifiesta que casi siempre los docentes presentan problemas para dotar de actividades inherentes a la interculturalidad. Un 25% de encuestados manifiestan que a veces presentan problemas y solo un 9% considera que sus docentes no tienen problemas al momento de presentar contenidos interculturales.

Los porcentajes en este cuestionamiento dejan ver que aún existe desconocimiento, ya sea en conocer o aplicar el concepto de interculturalidad y su inserción en la Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI. Aún más existe una falta de herramientas prácticas para la formación docente, que dificultan los procesos educativos influyendo en el aprendizaje de los estudiantes. La propuesta pretende contribuir a este problema, ya que fundamentará desde una visión pedagógica como didáctica y legal, la interculturalidad; así también presentará actividades desglosadas que promuevan acciones de trabajo en equipo, aprendizaje reflexivo y respeto a las diversas expresiones culturales de los grupos humanos que habitan en el Ecuador.

Pregunta N.º 8 ¿Su profesor realiza actividades fuera del aula o utiliza espacios de la naturaleza que motivan al aprendizaje?

Tabla 10

Actividades fuera del aula o espacios externos a la institución.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	15	49%
NO	20	25%
A VECES	13	17%
NUNCA	9	9%
TOTAL	57	100%

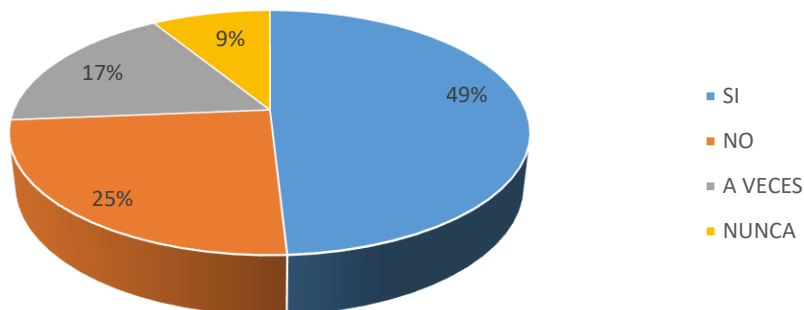


Figura 7 *Actividades fuera del aula o espacios externos a la institución.*

Análisis e Interpretación

La tabla y la gráfica dan cuenta de los resultados obtenidos en cuanto al uso de espacios fuera del aula. Un 25% de estudiantes manifestaron que sus docentes no suelen utilizar los espacios de la naturaleza, fuera del salón, durante el desarrollo de las clases de Ciencias Naturales. El 9% de los encuestados manifiestan nunca haber salido de su aula. Un 17% dice que por algunas ocasiones. Y un 49% de encuestados manifiestan que sus docentes si han utilizado espacios fuera del aula.

Gereca & Villapardo (2017), en su artículo de la revista Ciencia y Tecnología señalan que “el área verde es un restaurador mental, que promueve la creatividad, es considerado como un tranquilizante natural y puede coadyuvar en un mejor rendimiento académico”. En dicha investigación se hace referencia la importancia de la utilización de los espacios verdes que ofrece la naturaleza o el contexto de la institución educativa. Recalcando, un ambiente con presencia de vegetación ornamental genera una sensación de bienestar, aspecto que sugiere al estudiante a tomar una mejor actitud cuando se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje. (Villarparando, 2017).

Bajo dichas recomendaciones citadas por los investigadores mencionados, las actividades de la guía serán invitaciones para las compañeras maestras, que laboren en instituciones donde existan áreas verdes, laboratorios o espacios naturales cercanos, para que, consideren dicha infraestructura en su planificación curricular. El aprovechamiento de estos entornos, incidirán positivamente en los procesos de enseñanza aprendizaje. A quienes no cuenten con dichos recursos, pueden planificar visitas guiadas a los parques ecológicos, áreas verdes u otros laboratorios de instituciones fraternas, para que sus educandos puedan conocer otras manifestaciones de aprendizaje. Hay que destacar que, estas recomendaciones se podrán ser efectivas, después de superar la emergencia de salud por la que atraviesa el país y el mundo.

Pregunta N.º 9.- ¿Su maestra desarrolla la clase de acuerdo con su contexto cultural?

Tabla 11

Importancia del contexto cultural.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SI	9	16%
NO	20	35%
A VECES	21	37%
NUNCA	7	12%
TOTAL	57	100%

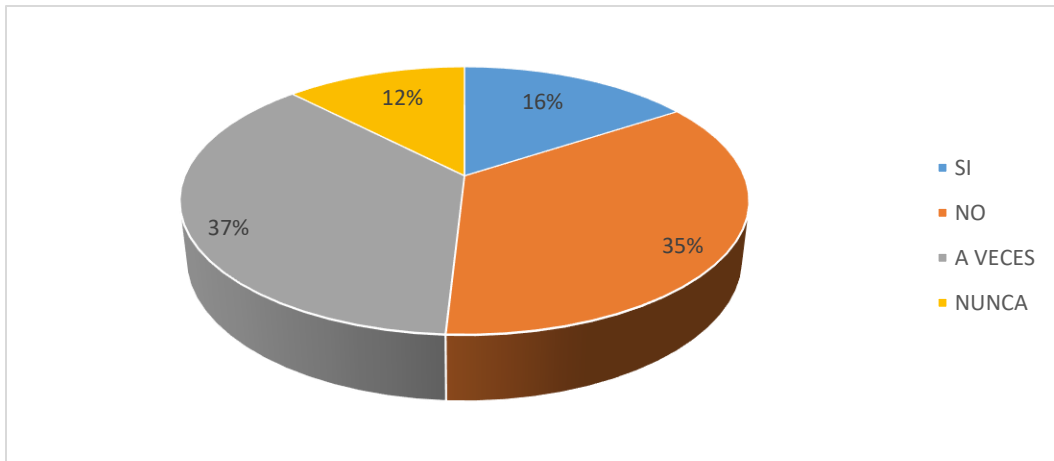


Figura 8 *Importancia del contexto cultural.*

Análisis e Interpretación

La información tabulada expone claramente que un 35% de estudiantes consideran que las maestras no desarrollan las clases de acuerdo con su propio contexto cultural al que pertenecen o con el cual se identifican. Un 37% de encuestados consideran que a veces si consideran los contextos interculturales. Un 12% dice que sus docentes nunca consideran como importante el contexto cultural. Y solo un 16% de los encuestados consideran que sus docentes si consideran su propio contexto cultural.

Es importante recordar que la institución educativa cuenta con la presencia de niños, niñas y jóvenes con diversas manifestaciones culturales en las aulas, por factores diferentes como:

económicos, familiares, sociales, religiosos, y lugar de procedencia. Las autoras Landy & Martos (2015) explican que “el docente debe ver, tratar y respetar esta diversidad como una oportunidad para su desempeño laboral”. Aunque los estudiantes asisten a una misma institución donde el currículo es homologado, no se debe olvidar que no todos comparten la misma religión, tampoco pertenecen al mismo grupo étnico, grupo económico o de clase social y, no todos son oriundos de la zona urbana de Riobamba, sino de zonas rurales, así como cantones próximos, e incluso de regiones diferentes, que por la movilidad de sus padres ahora están en esta ciudad. Esta realidad debe ser aprovechada por los docentes, para enriquecer los contenidos, contextualizando a las diferentes expresiones culturales.

Es necesario ver esta diversidad como una oportunidad, más no como una problemática. Sin embargo, en un corto universo tan heterogéneo, es importante cultivar valores de tolerancia y respetar las diversas posiciones dogmáticas, ideológicas y sociales de cada estudiante. Por lo manifestado, la guía propuesta tendrá un enfoque intercultural que procure la práctica de dichos valores.

Pregunta N.º- 10.- ¿Su maestra respeta la diferencia de creencias y permite compartir desde nuestras propias formas de pensamiento?

Tabla 12

Respeta formas de pensamiento diverso.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SIEMPRE	10	17%
A VECES	18	32%
CASI SIEMPRE	19	33%
NUNCA	10	18%
TOTAL	57	100%

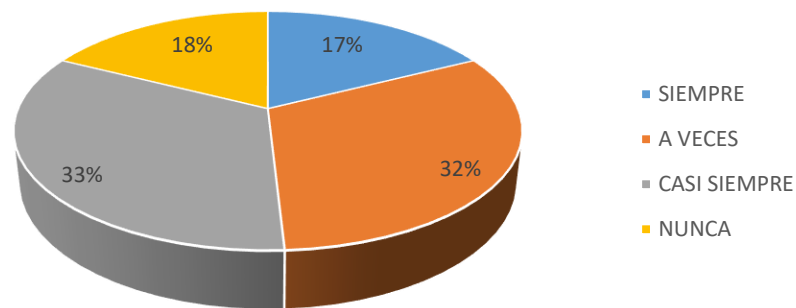


Figura 9 *Respeta formas de pensamiento diverso.*

Análisis e Interpretación

La aplicación del instrumento de investigación evidencia que el 18% de las docentes no respetan los diferentes contextos culturales que poseen cada uno de los estudiantes de dicha institución. El 32% de los encuestados manifiestan que a veces los docentes respetan la forma diversa de pensamiento. Por otra parte, el 17% consideran que los docentes respetan su forma de pensar. A este porcentaje se suma un 33% que considera que casi siempre sienten que se respeta su forma de ver, pensar y actuar, dentro del salón de clase.

Es primordial considerar, en vista a la falta de respeto de acuerdo con el contexto cultural del estudiante y su forma de expresarse. Para ello hacemos referencia el artículo de la Revista RA Ximhai a cargo de los investigadores o autores como: Rangel, García & Reyes (2014) "...la relación entre el docente y estudiante dentro de una salón de clases está basada en la cordialidad y el respeto, en el que el proceso de enseñanza aprendizaje se da en el marco de un simple encuentro de ambos agentes en el salón de clases" (Guadalupe, 2014). Es por esta razón que se coordina con las maestras de diferentes asignaturas considerar el contexto cultural, así como el respeto por las opiniones emitidas, las diferentes creencias y que se les permite crear sus propias formas de pensamiento sin obstruir la relación entre el maestro y estudiante.

4.3. Encuesta aplicada a docentes de la U. E. Hispanoamérica

Pregunta N°-1 ¿En la clase de Ciencias Naturales usted utiliza estrategias didácticas para el proceso didáctico?

Tabla 13

Uso de estrategias didácticas

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SIEMPRE	-	0,0%
CASI SIEMPRE	1	33%
A VECES	2	67%
NUNCA	-	0,0%
TOTAL	3	100%

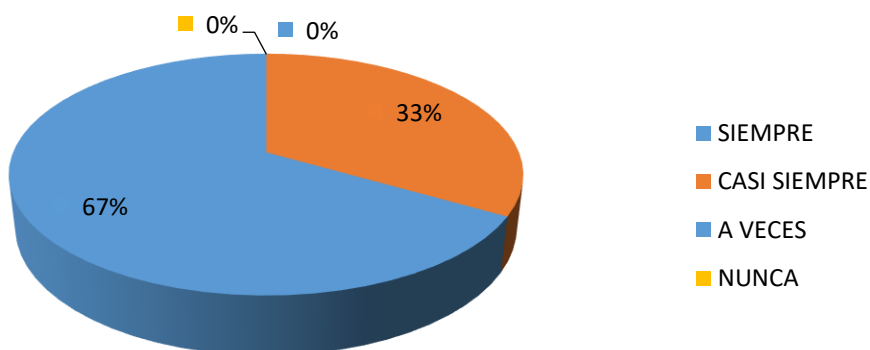


Figura 10 *Uso de estrategias didácticas*

Análisis e Interpretación

Según la información recabada, la gráfica evidencia que un 67% de las docentes de dicha institución afirma que siempre utiliza estrategias didácticas durante el proceso de enseñanza aprendizaje de las Ciencias Naturales. El 33% restante afirma que utiliza casi siempre. Es importante recalcar que la enseñanza es una actividad que requiere la organización y planificación por parte de los maestros, quienes se encargan de dar forma a las diferentes actividades, y pensar en los tipos de estrategias didácticas y recursos más apropiados para los contenidos y así puede

fluir a los estudiantes de la manera más efectiva posible. El docente cumple una función primordial según manifiesta Arteaga (2015) “...el rol del docente implica elementos que se deben considerar, como la participación en el desarrollo de la planeación del proceso de enseñanza-aprendizaje; la selección de conocimientos pertinentes para el desarrollo de competencias laborales y la aplicación de estrategias didácticas adecuadas, encaminada a mejorar los procesos educativos”. Esto implica la importancia de utilizar estrategias didácticas por parte del docente para fortalecer el conocimiento dentro del proceso de enseñanza –aprendizaje; mejor aún si dichas estrategias poseen un enfoque de la interculturalidad.

Pregunta N.º 2 ¿Piensa usted que aplica estrategias didácticas enfocadas en la interculturalidad, adecuado para la clase?

Tabla 14

Aplicación de estrategias didácticas con enfoque intercultural.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES %
SIEMPRE	-	0,0%
CASI SIEMPRE	2	67%
A VECES	1	33%
NUNCA	-	0,0%
TOTAL	3	100%

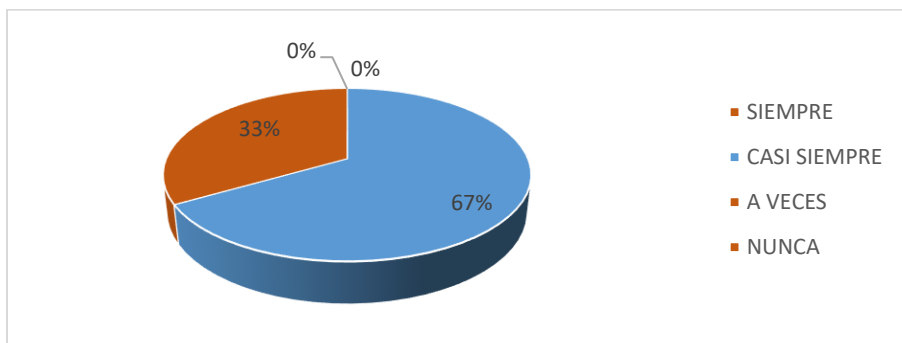


Figura 11 *Aplicación de estrategias didácticas con enfoque intercultural.*

Análisis e Interpretación

De la información recabada se evidencia que el 67% de los docentes encuestados reconocen que casi siempre ponen en práctica estrategias didácticas con enfoque intercultural. Mientras el 33% declara que siempre utilizan dichas estrategias. Este indicador es bastante contradictorio ya que, en ejercicios de observación directa, los docentes no tienen claro los conceptos de interculturalidad y, si bien manifiestan tener dominio sobre estrategias didácticas, no siempre saben cómo relacionar dichas estrategias con un enfoque intercultural. Cabe recalcar que, en el Ecuador, tanto desde una visión política como desde una visión pedagógico-didáctica se están realizando esfuerzos para reforzar el tema de la interculturalidad en los sistemas educativos. Es importante un abordaje integral que logre una relación de saberes ancestrales de diferentes culturas por la que está conformado nuestro país, Dentro del campo educativo está integrada la interculturalidad como un eje transversal. Los contenidos de estudio plasmado en los textos y demás material didáctico remarcan la interculturalidad como una apuesta a la formación de personas capaces de transformar la sociedad.

Pregunta N.º 3.- ¿Usted utiliza recursos didácticos interculturales, con sus estudiantes durante la clase?

Tabla 15

Uso de recursos didácticos interculturales

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES %
SI	-	0,0%
NO	1	33%
A VECES	2	66%
NUNCA	-	0,0%
TOTAL	3	100%

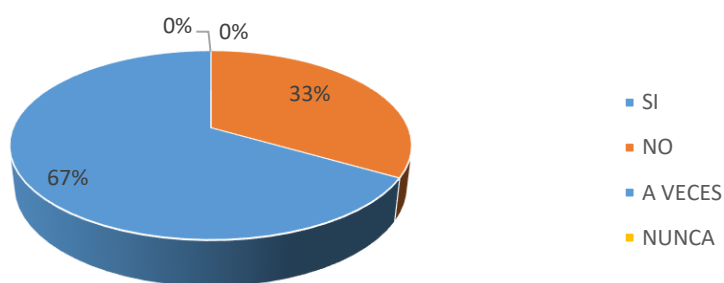


Figura 12 *Uso de recursos didácticos interculturales*

Análisis e Interpretación

La gráfica y tabla evidencian que el 33% de docentes encuestados afirman que no utilizan recursos didácticos, para el proceso de aprendizaje. El 67% restante manifiesta que a veces u ocasionalmente. Ante esta realidad es importante recalcar que, en el contexto educativo se consideran a los recursos didácticos como herramientas de apoyo pedagógico, que refuerzan la actuación del docente. Pamplona y Cuesta (2019) afirman que “las estrategias de enseñanza son los medios, los procedimientos y las herramientas pedagógicas que planifica y utiliza el docente para apoyar y facilitar al estudiante el aprendizaje”. Por tanto, todo docente requiere seleccionar los recursos y materiales didácticos que tiene pensado utilizar durante su clase. En ocasiones piensan que no tiene importancia el material o recursos que se escoja, pues lo relevante es dar la clase, pero esto no tiene fundamento pedagógico. Es fundamental elegir adecuadamente los recursos y materiales didácticos porque constituyen herramientas fundamentales para el desarrollo y enriquecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos. (Pamplona J, 2019)

Pregunta N.º 4.- ¿Si al utilizar el recurso didáctico intercultural usted les permite a los estudiantes participar activamente?

Tabla 16

Participación de los estudiantes durante la clase.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJE %
SIEMPRE	1	34%
A VECES	1	33%
CASI SIEMPRE	1	33%
NUNCA	-	0,0%
TOTAL	3	100%

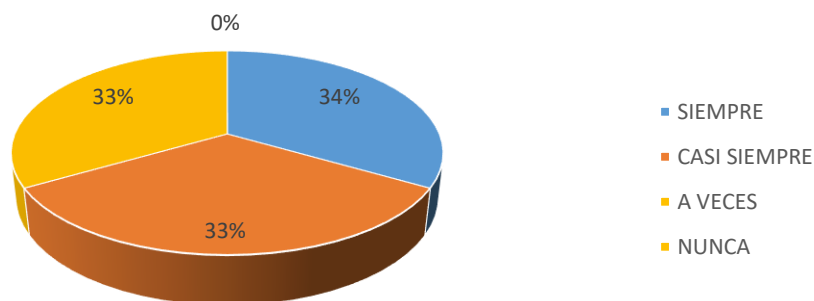


Figura 13 *Participación de los estudiantes durante la clase.*

Análisis e Interpretación

De la información recabada, los encuestados respondieron que, consideran que permiten una participación durante las clases con un porcentaje de 34%. Un 33% añadió que casi siempre; este indicador es positivo, dado que los docentes tienen esa visión de fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje, permitiendo la articulación de los contenidos teóricos de las materias con las clases prácticas y una participación de cada uno de los estudiantes. Pero también hay quienes reconocen que prefieren dar una clase centrado en el contenido, por tanto, guían el mayor tiempo como una conferencia magistral, esto en un porcentaje del 33%. Evidencian que sus clases que se realizan dentro de las aulas son formativos y rutinarias, con exceso de dictados, extensas

exposiciones de contenidos descontextualizados y el uso de algunos recursos didácticos como simple reproducción de contenidos, con escasas posibilidades de participación y reflexión.

Pregunta N.º- 5 ¿Usted considera que con la utilización de una buena estrategia didáctica intercultural se logrará un excelente aprovechamiento escolar?

Tabla 17

Relación entre la utilización de estrategias didácticas interculturales y el aprovechamiento escolar.

OPCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES %
SIEMPRE	2	67%
A VECES	1	33%
CASI SIEMPRE	-	0%
NUNCA	-	0%
TOTAL	3	100%

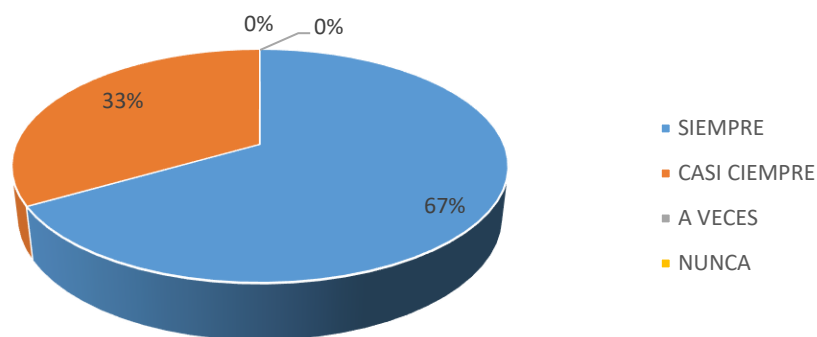


Figura 14 *Relación entre la utilización de estrategias didácticas interculturales y el aprovechamiento.*

Análisis e Interpretación

La gráfica y tabla muestra la percepción de las maestras. Un 33% reconocen la importancia de la utilización de dichas estrategias didácticas interculturales y citan que su implementación aportaría casi siempre de manera positiva en el proceso de aprendizaje y en el rendimiento académico. Mientras, un porcentaje del 66%, consideran que siempre se obtendría un excelente aprovechamiento escolar mediante la utilización de estrategias didácticas interculturales. Además, es importante citar que el uso de estrategias didácticas interculturales aporta al

cumplimiento de los objetivos educativos de la asignatura de Ciencias Naturales de básica media dentro del Currículo Nacional, así como la Ley Orgánica de Educación Intercultural.

Pregunta N.º - 6 ¿Usted realiza actividades grupales que permita la interacción entre ellos?

Tabla 18

Aplicación de actividades grupales en el aula.

OPCCIONES	FRECUENCIA	PORCENTAJES %
SIEMPRE	-	0%
A VECES	1	33%
CASI SIEMPRE	2	67%
NUNCA	-	0%
TOTAL	3	100%

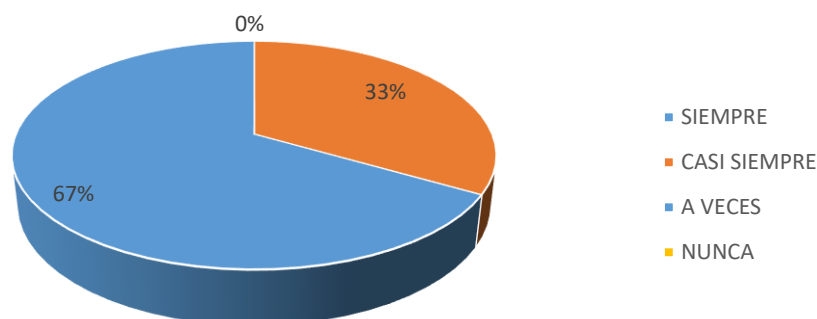


Figura 15 *Aplicación de actividades grupales en el aula.*

Análisis e Interpretación

Mediante el instrumento aplicado se determinó que las docentes encuestadas, en un 67% realizan actividades grupales que les permiten la interacción entre estudiantes y profesor. Un porcentaje del 33% restante expresa que cumple con actividades grupales regularmente o casi siempre. Se considera valioso el aprendizaje colaborativo dentro del proceso de clases, con el objetivo de desarrollar las ideas propias, proyectos y actividades enfocadas a la resolución de problemas. Cabe recalcar que actualmente se atraviesa por la era de la globalización, momentos totalmente activos en todas las áreas, entre ellas la educativa. Por ese motivo los docentes están en la obligación de impartir una educación participativa, activa para desarrollar las destrezas y habilidades en los

estudiantes, mediante aplicación de recursos didácticos apropiados para la enseñanza-aprendizaje en el área de Ciencias Naturales.

Pregunta N°- 7.-Qué recursos didácticos utiliza para enseñar Ciencias Naturales?

Tabla 19

Tipos de Estrategias Didácticas aplicadas en CC.NN.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS	PERSONAS ENCUESTADAS	PORCENTAJE %
VIDEOS EDUCATIVOS	0	-
ESQUEMA MENTAL	1	33%
CUADRO T	0	-
ENTREVISTAS	1	33%
EXPOSICIÓN	0	-
MAPAS CONCEPTUAL	1	33%
TOTAL	3	100%

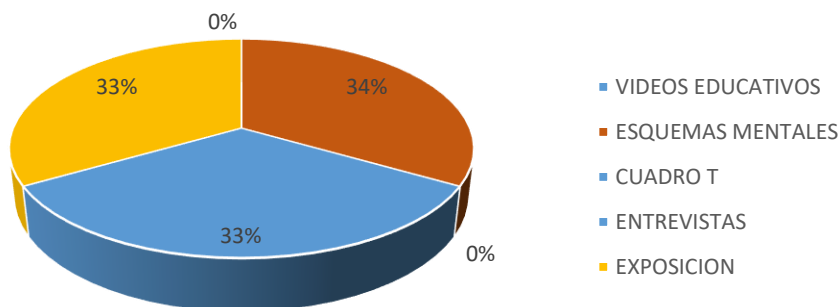


Figura 16 *Tipos de Estrategias Didácticas aplicadas en CC.NN.*

Análisis e Interpretación

Las maestras encuestadas citan la utilización de recursos didácticos dentro del proceso de aprendizaje, con el objetivo de apoyar, complementar, acompañar o evaluar el proceso educativo que dirige u orienta. Y esto se ve evidenciado con un porcentaje del 33% el uso de exposiciones, el 34% utiliza esquemas mentales con base en la información de los textos, el 33% cita que utiliza regularmente videos educativos, como recursos didácticos para el aprendizaje de Ciencias Naturales. Con respecto a estas estrategias se cita: “... los recursos didácticos son considerados

como un conjunto de elementos que facilitan la realización del proceso enseñanza-aprendizaje”. Esto quiere decir que abarcan una amplia variedad de técnicas, estrategias, instrumentos, materiales, que van desde el pizarrón y el marcador hasta los videos, textos y guías didácticas. Los recursos didácticos despiertan la motivación e impulsan el interés hacia el contenido.

Pregunta N°-8 ¿Cuándo desarrolla una clase, usted necesita utilizar, estrategias didácticas interculturales para asegurar el aprendizaje significativo de sus estudiantes?

Tabla 20

Aprendizaje significativo y su relación con las estrategias didácticas.

OPCIONES	FRECUENCIA	Porcentaje %
SIEMPRE	-	00%
A VECES	2	67%
CASI SIEMPRE	1	33%
NUNCA	-	00%
TOTAL	3	100%

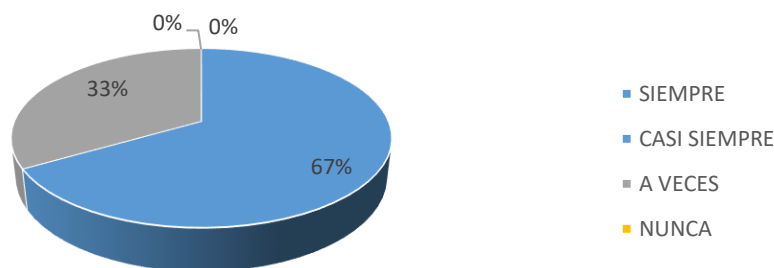


Figura 17 *Aprendizaje significativo y su relación con las estrategias didácticas.*

Análisis e Interpretación

La tabla y la gráfica evidencian el criterio de las maestras encuestadas, quienes en un 67% manifiestan la importancia de siempre utilizar estrategias didácticas interculturales y su directa relación con el desempeño académico de los estudiantes. El 33% restantes que a veces es importante y que, si bien existe una relación, también podrían obviarse. Según Rivera (2004) manifiesta que las estrategias didácticas “... se logran relacionar de forma sustantiva y no arbitraria con lo que ya conoce quien aprende, es decir, con aspectos relevantes y preexistentes de su

estructura cognitiva.” Es decir, las docentes deben procurar realizar procesos de autorrealización relacionando con los conocimientos previos basados en las experiencias de cada estudiante. Con el fin de aportar a este proceso, se recomienda el uso de la propuesta de la investigación, donde se detallan estrategias didácticas que incidirán positivamente en el proceso de aprendizaje.

Pregunta N.º- 9.-Usted estaría dispuesto a usar estrategias didácticas interculturales para mejorar el proceso didáctico de Ciencias Naturales?

Tabla 21

Predisposición a emplear estrategias didácticas interculturales.

OPCIONES	FRECUENCIA	Porcentaje %
SIEMPRE	1	33,3%
A VECES	2	66,7%
CASI SIEMPRE	-	0,0%
NUNCA	-	0,0%
TOTAL	3	100%

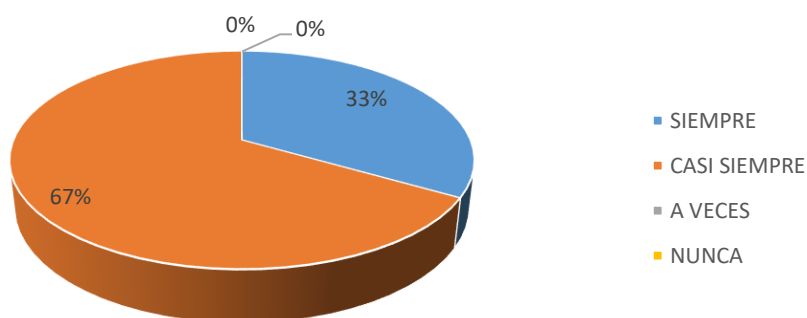


Figura 18 *Predisposición a emplear estrategias didácticas interculturales.*

Análisis e Interpretación

Del instrumento aplicado a las docentes, un 33% consideran la importancia de la utilización de estrategias didácticas interculturales, tomando en cuenta que su uso favorece el desarrollo de habilidades y actitudes tales como: pensamiento crítico y creativo, responsabilidad ante el aprendizaje, búsqueda, organización, creación y aplicación de información, por ende, la importancia de promover el aprendizaje colaborativo y la autorreflexión sobre su propio

aprendizaje. Por otra parte, el 67% de docentes consideran que casi siempre se hace necesario el empleo de estrategias didácticas. Las maestras, quienes facilitan el aprendizaje deben propiciar la importancia del empleo de las estrategias didácticas interculturales para que los estudiantes sean los protagonistas de su propio aprendizaje, respetando el contexto cultural.

Pregunta N.º- 10 ¿Usted utiliza una guía didáctica intercultural que ayude al proceso del aprendizaje?

Tabla 22

Utilización de las guías de estrategias didácticas interculturales.

OPCIONES	FRECUENCIA	Porcentaje %
SIEMPRE	-	0,0%
CASI SIEMPRE	-	0,0%
A VECES	2	67%
NUNCA	1	33%
TOTAL	3	100%

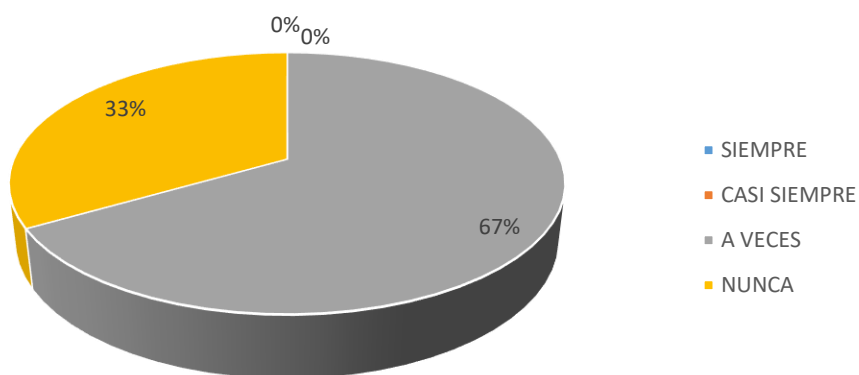


Figura 19 *Utilización de las guías de estrategias didácticas interculturales.*

Análisis e Interpretación

La tabla y gráfica expuesta evidencia que un 67% de docentes encuestados han utilizado en ocasiones guías didácticas, la mayoría, las propias que vienen detalladas o descritas en los textos guías del Ministerio o de las editoriales que expenden textos escolares. Un 33% restante citó que jamás ha utilizado una guía. Según Arteaga y Figueroa (2006), las guías didácticas son “...el

instrumento básico que orienta al estudiante y al maestro cómo realizar el estudio independiente a lo largo del desarrollo de la asignatura.”. Es por ello que se considera importante el desarrollo de la propuesta de la guía didáctica intercultural en la asignatura de Ciencias Naturales, para propiciar la interculturalidad.

4.4 Discusión de resultados

Tabla 23

Cuadro comparativo de resultados.

Estudiantes	Docentes
<p>Una vez recabada la información de los 54 estudiantes de la Unidad Educativa Hispanoamérica, mediante la aplicación de una encuesta de manera virtual, se evidenció que, si bien los docentes utilizan estrategias didácticas, no todas son conocidas y atractivas para los estudiantes. Existen opiniones divididas en cuanto a su efectividad. Algunos estudiantes consideran que existe una falta de utilización de estrategias didácticas interculturales para el proceso de aprendizaje.</p>	<p>En la encuesta aplicada a las tres docentes de la Institución, sus respuestas han sido bastante positivas. Ellas manifiestan la utilización de las diferentes estrategias didácticas, y están seguras del gran aporte que tienen en el proceso de enseñanza aprendizaje y se encuentra la predisposición para el cambio o el uso de una posible propuesta. Se considera que todo docente debe estar preocupado en cómo elegir y con qué criterios seleccionar los recursos didácticos más adecuados para cumplir con calidad de acuerdo con objetivos educativos concretos. Ya que estas estrategias didácticas interculturales contribuirán a que los estudiantes logren el dominio de un contenido determinado de igual manera están de acuerdo en utilizar una guía didáctica intercultural.</p>
<p>De la misma manera manifiestan que sería de gran ayuda si las maestras hacen uso de estas. Por otra parte, expresan una gran preocupación por la falta de correlación entre la interculturalidad con las temáticas, la poca utilización de espacios fuera del aula, que puede coadyuvar al proceso de enseñanza aprendizaje. Los estudiantes reconocen que las docentes imparten su cátedra, tratando de ser creativas y ejemplificando según</p>	<p>Reconocen ciertas debilidades en cuanto a estrategias con enfoque intercultural, por</p>

el contexto, pero que, al no existir una adecuada planificación, las actividades son reiterativas, por tanto, no promueven una participación dentro del aula. tanto, se justifica la propuesta. Solicitan que se detallen actividades puntuales por tema y alineados a los objetivos de las unidades empleadas.

Fuente: Autoría propia.

4.5 Validación del instrumento de aplicación.

- Mgs. Mery Zabala, docente de la Universidad Nacional de Chimborazo.
- Lic. Mayra Alejandra Guevara Naranjo, Coordinadora Académica de la Unidad Educativa Hispanoamérica.

Para validad el instrumento presentada con el objetivo investigativo, se ha recibido la aceptación por parte del juicio de expertos.

4.5.1 Validación de la guía de estrategias didácticas.

En la validación de la guía didáctica se socializó el trabajo de investigación con expertos en la docencia.

- Dr. Juan Ilicachi, Docente investigador de la Universidad Nacional de Chimborazo.

4.6 Propuesta

4.6.1 Tema

Guía de estrategias didácticas intercultural para el aprendizaje de Ciencias Naturales

4.6.2 Presentación

El propósito que tiene esta guía de estrategias didácticas interculturales es presentar contenidos y educar sobre el medio ambiente para hacer conciencia sobre la conservación de esta, rescatando y valorando la interculturalidad y el contexto que nos rodea. Respecto a la formación requerida para un profesor de Ciencias Naturales, se cita la necesidad de que pueda ser capaz de proponer, desarrollar y evaluar, caracterizar las mismas, así como contemplar la diversidad de variables que conforman las situaciones didácticas que se generen. Durante los últimos años, los docentes han sido testigos de los avances tecnológicos, es así como se observa cada día la influencia de estos

medios en los estudiantes, quienes tienen acceso a documentales y videos educativos que les muestran de forma amena y con mayor detalle el mundo que les rodea. Sin dejar a un lado el enfoque intercultural que estamos viviendo en épocas actuales. Es por eso que los docentes, especialmente los de Ciencias Naturales y Educación Ambiental están llamados, de manera urgente, a la aplicación de nuevas estrategias didácticas que les permitan a los educandos acceder al conocimiento o profundizar en lo que aprenden a través de los medios, de una forma interesante y productiva que les permita desarrollar las siete habilidades propias del área como son identificar, indagar, explicar, comunicar, trabajar en equipo, disposición para reconocer la dimensión social del conocimiento y disposición para aceptar la naturaleza cambiante del conocimiento.

Para lograr el desarrollo de estas habilidades y formar estudiantes competentes es importante tener en cuenta que el docente ya no es un simple transmisor de conocimientos, sino que pasa a ejercer el papel de facilitador del aprendizaje, por lo tanto, debe capacitarse no sólo en lo académico, sino convertirse en un especialista en recursos del aprendizaje, de tal forma que pueda plantear técnicas y estrategias didácticas tomando en cuenta la Interculturalidad que permitan a los estudiantes participen activamente y alcancen los objetivos propuestos, de acuerdo con el grado en el cual se encuentra.

Es por ello que se presentan en esta guía con propuestas de estrategias didácticas interculturales que se fundamentan en la consideración de la Didáctica Especial como la ciencia que estudia la comunicación y transformación de los conocimientos de Ciencias Experimentales, en situaciones que se generan desde la interacción entre el docente, los alumnos y un objeto de conocimiento, en el marco de contextos personales e institucionales cambiantes.

Actualmente los docentes generan contextos de aprendizaje y a partir de ellos los alumnos desarrollan determinadas capacidades. El docente también es visto desde una visión tradicional del profesor como un transmisor de contenidos y evaluador de resultados, para ello se requiere un cambio hacia un nuevo perfil docente relacionado con el de un profesional capaz de reflexionar críticamente sobre su práctica, planificar creativamente, trabajar en equipos interdisciplinarios y participar dentro de un área en proyectos institucionales. Ello significa que un buen profesor es un mediador calificado del Sistema Educativo que ejerce un adecuado control sobre el conocimiento

y sus formas de construcción. Es el enseñante quien debe transformar el conocimiento científico en conocimiento a enseñar y generar situaciones particulares. Este trabajo investigativo plantea actividades complementarias a los planes y programas del sector educativo, con estrategias didácticas que integren las habilidades de pensamiento naturalista a diversas disciplinas y de esta manera ayudar a los docentes a transformar el aprendizaje del aula en un proceso personal y de investigación.

4.6 Objetivos de la propuesta

- Fundamentar desde los enfoques pedagógico y legal la propuesta de la guía de estrategias didácticas interculturales para el aprendizaje de Ciencias Naturales.
- Describir los tipos de estrategias didácticas interculturales para el aprendizaje de Ciencias Naturales.
- Aplicar las estrategias didácticas interculturales en las planificaciones micro curriculares, como guía para la aplicación de la propuesta, donde se encuentren actividades con un enfoque intercultural, alineado a los contenidos y objetivos de las unidades de estudio.

4.7 Fundamentación

Fundamentación pedagógica

La actual guía didáctica toma como fundamento pedagógico principal, dos paradigmas: el Paradigma Educativo Cognitivo y el Paradigma Sociocultural de Vigotsky. Se ha considerado el primer paradigma educativo cognitivo fundamentado en tres posiciones pedagógicas: la primera denominada Aprendizaje Constructivo de Piaget, que incide en la selección de los métodos activos, donde el estudiante toma protagonismo y desarrolla su independencia cognitiva, con base en los conocimientos teóricos debatidos dentro del salón de clase. Se destaca como fundamento pedagógico, los conceptos que sostiene el paradigma: asimilación, acomodación y equilibración. La segunda posición es el aprendizaje por descubrimiento, sostenido por Bruner, donde se destaca el rol del docente como mediador, o generador de las situaciones polémicas que guían el descubrimiento de los nuevos aprendizajes. Y la tercera posición es la propuesta de Ausubel, denominada aprendizaje significativo, que contempla la importancia de la relación del contenido teórico, propio del material de estudio como textos, material didáctico entre otros, con el contexto propio del educando. Este apartado es de vital importancia dado que, si bien el Gobierno Nacional

dota de materiales guía, como son los textos de Ciencias Naturales, donde se exponen los temas, es necesario aterrizar los contenidos, al contexto más inmediato del estudiante. Para esto se generan las planificaciones de las unidades didácticas, donde se visualizará la aplicación de los métodos activos propuestos.

El segundo paradigma para considerar es el Sociocultural de Vigotsky, cuyos principios pedagógicos se fundamentan en la relación de los contenidos teóricos socializados y el contexto de aplicación. Vigotsky resalta la cualidad de ser social del educando, y manifiesta que, ningún proceso de aprendizaje está exento de la cultura o del contexto sociocultural del sujeto que aprende. En base a este paradigma el propio desarrollo del ser humano es un proceso por el cual el sujeto se apropia de la cultura histórica ya desarrollada, como de la actividad y orientación de las personas mayores, a través de dos mecanismos: la actividad del niño, cuando se relaciona con el mundo y asimila su cultura, los modos de pensar, los procedimientos y las formas del pensamiento; el otro es la orientación, que puede ser directa, indirecta o intencional; en la familia, el niño realiza actividades planificadas o no por los padres y en la escuela realiza actividades planificadas por el profesor, que es el orientador directo. Vigotsky afirma que “el aprendizaje humano presupone un carácter social específico y un proceso por el cual los niños se introducen, al desarrollarse, en la vida intelectual de aquellos que les rodean” (Alforja, 2010).

- **Fundamentación legal**

Para el desarrollo de la investigación, la autora considerará como fundamento legal, los siguientes documentos: Constitución Política del Ecuador, en sus articulados referentes a la educación, acceso a la información y respeto a la construcción de la identidad cultural propia. El segundo documento para considerar la Ley Orgánica de Educación Intercultural -LOEI-, en sus articulados que determinan la educación como derecho, la educación para la democracia y las políticas de equidad e inclusión.

- **Constitución de la República de Ecuador.**

En la constitución política del Ecuador Título: Derechos, Capítulo: Segundo, Sección quinta-Educación: en la cual nos manifiesta:

Art. 26.- “La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado”. Y constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art 1. “Ecuador es un estado constitucional de derechos y justicia, social, democrático, soberana independiente, unitario, intercultural, plurinacional y laico”. Considerando citada declaración y conociendo que en Ecuador habitan 14 nacionalidades distribuidas en cuatro regiones del territorio, se cita en la Sección cuarta, correspondiente a Cultura y ciencia.

- **Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)**

Tomando en cuenta que la investigación se desarrolla dentro de una institución privada es importante recalcar, los artículos de la (LOEI). Título I de los principios generales, capítulo único del ámbito, principios y fines.

Art. 1.- Ámbito. - garantía del derecho a la Educación. Educación para la democracia, que determina a los establecimientos educativos como espacios democráticos de ejercicio de los derechos humanos y promotores de la cultura de paz transformadas de la realidad transmisiones y creadores de conocimiento, promotores de la interculturalidad, la inclusión, la democracia de la ciudadanía, la convivencia social, la participación, la integración social, nacional andina latinoamericana y mundial.

Identidades culturales. - se garantiza el derecho de las personas a una educación que le permita construir y desarrollar su propia identidad cultural, su libertad de elección y adscripción proveyendo a los y las estudiantes el espacio para la reflexión y la visualización, fortalecimiento de la cultura.

El Art. 2, literal w de la Ley de Educación, expresa: Calidad y calidez. “Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada,

actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes”.

Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenidos, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales. Promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que generen un clima escolar propicio en el proceso de aprendizajes. Una educación de calidad y calidez permitirá al docente y al estudiante crear un clima óptimo para el aprendizaje donde el estudiante es parte fundamental para que el proceso educativo se desarrolle de tal forma que los aprendizajes sean interiorizados en un ambiente de comprensión y respeto.

4.8 Contenidos de la propuesta

Presentación.	6
Objetivos.	8
Objetivos específicos.....	8
Fundamentación.	9
Fundamentación Pedagógica.....	9
Fundamentación legal.	10
Contenido.	12
Componentes de las estrategias didácticas.....	14
Métodos.....	14
Técnicas.....	14
Actividades.....	14
Secuencias.....	14
Recursos.	14
Clasificación de estrategias didácticas.....	16

BLOQUE N.- 1.	17
LA DIVERSIDAD NATURAL.	17
Microplanificación.	18
1.-Estrategia didáctica: Mapa conceptual.....	22
TEMA 1: Animales vertebrados.	23
Estrategia Didáctica 2.- Cuadro T	29
TEMA 2: La alimentación saludable.....	30
Estrategia didáctica 3 .Mapa mental.	35
Tema 3: Los ecosistemas.....	36
Bloque N.- 2.	42
Transformación de la energía.....	42
Microplanificación.	43
Estrategia didáctica: Folleto.	47
Tema 1 .- El universo desde una cosmovisión Andina.....	48
Estrategia didáctica: Historietas.....	52
Tema 2 :Desastres naturales.	52
Estrategia didáctica: Entrevista.....	56
TEMA 3 :Estados de la materia.	57
BLOQUE N.- 3.	60
Microplanificación.	61
Estrategia didáctica: Exposición.	65
TEMA 1: Plantas medicinales.....	66
Estrategia didáctica: Mapa del sol.	70
TEMA 2 : El clima del Ecuador	71
Estrategia didáctica: Ficha.	73

TEMA 3 :El planeta tierra y el agua desde un enfoque andino.....	74
REFERENCIAS.....	78

CAPITULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Según los datos arrojados por los instrumentos aplicados, la observación empírica durante el tiempo de trabajo en el área de Ciencias Naturales, en el establecimiento donde se cumplió la investigación y considerando los resultados obtenidos, se evidencia que las y los docentes utilizan las siguientes estrategias didácticas en la enseñanza- aprendizaje de las Ciencias Naturales: esquemas mentales con un 33%, entrevista con el 33% y mapas mentales con un porcentaje del 33%. Sin embargo, analizando las estrategias didácticas observadas se pudo evidenciar que carecen de un enfoque intercultural. Si bien las docentes conocen desde la teoría que es la Interculturalidad, reconocen también que no están disponibles estrategias didácticas con dicho enfoque. Por tanto, están limitadas a aplicar dentro de su proceso de enseñanza aprendizaje, las estrategias citadas, desde una visión empírica. Es por esto que, no solo la propuesta generada es importante, sino también el marco teórico que la fundamenta, que servirá para que el personal docente interesado, pueda conocer, comprender y posteriormente aplicar el enfoque intercultural, con apoyo de la propuesta generada.
- La propuesta de investigación está fundamentada desde una visión pedagógica en el enfoque constructivista de Vigotsky, dicho paradigma se centra en el aprendizaje sociocultural tomando en consideración el protagonismo de los estudiantes en la construcción del conocimiento. Este enfoque paradigmático se refleja en las estrategias didácticas determinadas como: mapas conceptuales, esquemas mentales, exposiciones, debates entre otros. Considerando que la propuesta tiene un enfoque intercultural se fundamenta en la Ley Orgánica de Educación Intercultural que establece la importancia de

considerar los contextos sociales de los actores, así también pone en valor la riqueza y diversidad del Ecuador. Por tal razón se reflejan en las temáticas actividades como la pampa mesa, uso de plantas medicinales, entre otros conocimientos ancestrales, que evidencian la riqueza de las culturas indígenas del Ecuador. En la guía se definen, tanto método, como la técnica, instrumento y actividad. Se acompaña de un aporte teórico descriptivo de los contenidos con enfoque intercultural, de tal forma que cada docente que utilice el recurso con sus estudiantes pueda tener el conocimiento teórico científico, que luego se aterrizará en actividades prácticas, para lograr aprendizajes más significativos.

- Como resultado del proceso de investigación, considerando los indicadores cuantitativos reflejados en las encuestas, así también la observación realizada en el contexto académico investigado, se propone la guía denominada estrategias didácticas interculturales para el aprendizaje de Ciencias Naturales. Esta guía presenta objetivos, además presentan una fundamentación tanto desde la visión pedagógica como de la fundamentación legal, que dan cuenta el rigor científico en su proceso de elaboración. El aporte principal constituye el diseño de las estrategias didácticas aplicadas a cada bloque de conocimiento. En la guía se observará en primer lugar la planificación curricular propuesta por el docente y acto seguido se ven cada una de las estrategias didácticas seleccionadas, donde se declara el método a utilizar, las técnicas a emplear, las actividades a considerarse incluido secuencias, recursos y además un proceso de evaluación. Estas estrategias están pensadas desde una visión intercultural, por lo tanto, reflejan contenidos que ayudan a los estudiantes a entender la diversidad y riqueza de las cuatro regiones del Ecuador.

5.2 Recomendaciones

- Se recomienda a los docentes y estudiantes de las instituciones educativas locales, la utilización de las diferentes estrategias didácticas con un enfoque intercultural, tales como debates, entrevistas organizadores gráficos entre otros y con temáticas desde una visión andina tales como: las especies propias de cada región y la diversidad que posee el estado ecuatoriano, durante el proceso de aprendizaje de las Ciencias Naturales y como no, de las demás asignaturas de los estudiantes de Educación Básica Media.

- Se recomienda utilizar la Guía Intercultural por parte de los estudiantes, bajo la orientación del docente tutor, ya que dentro de la misma los estudiantes se encontrarán con temáticas y actividades inherentes a la interculturalidad que fortalecerán y desarrollarán su pensamiento crítico y creativo, a través de las diferentes estrategias didácticas con enfoque intercultural.
- Se sugiere a la administración de la institución realizar un cronograma de capacitaciones permanentes en diferentes asignaturas, más aún en la asignatura de Ciencias Naturales ya que los docentes deben estar en constante preparación, en especial en temáticas de estrategias didácticas con un enfoque intercultural para el aprendizaje, y así generar un nuevo conocimiento a partir de investigaciones realizadas.

6.-REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arteaga, H. (2015). *Estrategia didáctica:una competencia docente en la formación para el mundo laboral*.Recuperado el 17 de Julio de 2020, de <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134144226005.pdf>
- Ayala Mora, E. (2011). *La interculturalidad camino para el Ecuador*. Quito: Corporación Editora Nacional y Universidad Andina Simón Bolívar.
- Barea, A. (2009). La utilizacion de estrategias didacticas en clase. *Inovacion y Experiencias Educativas* , 8.
- Betancur, G. (2016). La ética y la moral: paradojas del ser humano. *Revista CES Psicología ISSN*, 112,113.
- Biodiversidad, S. (2016). *Género e interculturalidad en la gestión de la biodiversidad* . Quito.
- Cangalaya, A. (2010). *Estrategias de aprendizaje de la Metodología activa*. Lima: educar- grupo de capacitación pedagógica.
- Cárdenas, A. (2017). Aprendizaje significativo: opción pedagógica. *Gestión, Competividad e Innovación*, 296.
- Casanova, M. (2012). El diseño curricular como factor de calidad. *Revista Iberoamericana sobre, Calidad, Eficacia y Cambio en Educación* , 11.
- Casarini, M. (2014). *Teoría y Diseño Curricular*. México: Trillas.
- Castro, A. (2017). Educacion fisica una mirada desde la filosofia. *Motricidad y persona*, 6.
- Cataldo, C. (2017). *Manual de estrategias didacticas*. Recuperado el 29 de Julio de 2020
- Cataldo, C.(2017). *Manual de estrategias didácticas*. Recuperado el 2020, de <http://www.inacap.cl/web/2018/documentos/Manual-de-Estrategias.pdf>
- Ceballos, C. (2017). Aprendizaje significativo: opción pedagógica. *Gestión, Competividad e Innovación*, 296..
- Chuisaca, V. (2015). “*Estrategias didácticas para fortalecer la interculturalidad*. Recuperado el 17 de Julio de 2020, de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/23448/1/tesis.pdf>

- Crisalida, B. (2015). *“Elaboración y aplicación de la guía didáctica “natura” a través de estrategias didácticas para el desarrollo de la inteligencia naturalística en los estudiantes.* Riobamba .
- Curve, D. (2016). *Estrategias didácticas para el logro del aprendizaje.* Valencia.
- Daniela, T. (2015). *“Estrategias didácticas para fortalecer la interculturalidad en el aula .* Cuenca .
- Desiree, C.(2016). *Estrategias didácticas para el logro del aprendizaje significativo en los alumnos cursantes de la asignatura de seguridad industrial .* Barbula .
- Díaz, B. (2012). *Estrategias docentes para un aprendizaje.* Mexico : Mc Graw Hill .
- Díaz, F. (2009). *Los profesores ante las innovaciones curriculares.* México.
- Asamblea Nacional Constituyente (2008). *Constitución de la República del Ecuador.*
- Espinoza, A. (2018). *Ministerio de Educación.* Obtenido de <https://educacion.gob.ec/inversion-en-educacion-intercultural-bilingue-supera-los-200-millones-de-dolares/>
- Estermann, J. (1998). *Filosofía Andina, estudio intercultural de la sabiduría autóctona andina.* Cusco: abya yala.
- Flores, R. (2018). La educación física inclusiva y currículo. *Divulgación de experiencias pedagógicas mamakuna*, 28-37.
- González Rey, F. (1990). *Motivación moral en adolescentes y jóvenes.* La Habana: Científico Técnica.
- Guadalupe, E. (2014). *Relación maestro alumno y sus implicaciones.* Recuperado el 17 de Julio de 2020, de <https://www.redalyc.org/pdf/461/46132134019.pdf>
- Guanuche, V. (2016). *Estrategias didácticas innovadoras en el aprendizaje.* El oro.
- Guerri, M. (2013). *Teoría Sociocultural o Histórico de Vygotsky.* Recuperado el 09 de marzo de 2020, de <https://www.psicoactiva.com/blog/teoria-sociocultural-o-historico-cultural-de-vygotsky>
- Helena, C. (2009). *Estrategias didácticas en la Enseñanza de Ciencias Naturales .* Recuperado el 28 de Julio de 2020, de <file:///C:/Users/USER/Downloads/Dialnet-EstrategiasDidacticasEnLaEnsenanzaDeLasCienciasNat-4040156.pdf>
- Hernandez, R. (2003). *Manual de Educación Física Adaptada al Alumno con Discapacidad.* Barcelona: paidotribo.

- Izquierdo, F. (2012). *Angiologia* Recuperado el 09 de marzo de 2020, de <https://www.medigraphic.com/pdfs/revmexang/an-2012/an123a.pdf>
- Jael Flores, A. (2017). *Estrategias Didacticas para el aprendizaje Significativo*. Chile : Concepcion.
- Orbe, J. (2018). MinEduc busca identificar los principales problemas pedagógicos de los docentes. *ElTelegrafo*, pág. 3.
- Luciano, O. (2018). Ecuador, Hitos de su pasado precolombino. *La pacha mama* , pág. 21.
- Magendzo, A. (2003). *Transversalidad y currículo*. Bogotá: Delfín.
- Marquez, C. (2019). Los suelos de Guamote, en la provincia de Chimborazo, se recuperan. *El Comercio* , pág. 25.
- Martinez, M. (2010). *Orientaciones basicas para el diseno de estrategias didacticas* . Recuperado el 26 de 02 de 2020, de https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/5273/33795_2010_16_13.pdf
- Melena. (2011). El Realismo-Teoria del Conocimiento. *La Guia* , Pg.2.
- Ministerio de Educación. (2007). *Vviendo nuestros valores*. El Salvador-Plan, 2.
- Moasquera, V. (2010). *Manual de Estrategias Didacticas* .
- Olivos, D. (2017). *Manual de estrategias didacticas*. Obtenido de <http://www.inacap.cl/web/2018/documentos/Manual-de-Estrategias.pdf>
- Ortiz, H. (2008). Creacion de modelos de estrategias didacticas . (pág. 71). sena virtual.
- Osborne, R. (1985). *El aprendizaje en la ciencia: las implicaciones de la ciencia infantil*. Auckland: Heinemann.
- Pamplona J, (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar. *Revista eleuthera*, 21.
- Papalini, V. (2017). El Buen Vivir, entre las tácticas. *Chasqui. Revista Latinoamericana de Comunicación*, 53.
- Parra, P. (2005). *La participación de los estudiantes:¿un camino hacia su emancipación?* Recuperado el 17 de Julio de 2020, de <http://www.ubiobio.cl/theoria/v/v14/a3.pdf>
- Pestaña, P. (2004). Aproximación conceptual al mundo de los valores. *REICE - Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 65.
- Rivera, P. (2018). La Interculturalidad antes, durante y despues del gobierno de Rafael Correa. (A. Cruz, Entrevistador)

- Ronaldo, C. (2015). *elaboración y aplicación de una guía didáctica con enfoque constructivista para el aprendizaje de física y laboratorio y , con los estudiantes de tercer semestre de la escuela de ciencias exactas, en la facultad de ciencias de la educación, humanas y tecn.* Riobamba .
- Saccani, B. (2014). *Material Didactico* . Recuperado el 09 de marzo de 2020, de <http://eprints.rclis.org/23593/1/Sopa%20de%20Letras.pdf>
- Saldarriaga, Bravo y Loor. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía. *Revista Científica Dominio de las Ciencias.*, 136.
- Tubino, F. (2005). La interculturalidad crítica como proyecto ético-político". *Encuentro continental de educadores agustinos*. Lima, Perú.
- Velasquez, A. (2015). Alimentacion Saludable . *articulo de revision* , 13.
- Velazco, M. (2010). *Guia de Estrategias Didacticas*. Colombia.
- Villarpando, H.(2017). *Impacto de las áreas verdes en el proceso de enseñanza aprendizaje*.Recuperado el 17 de Julio de 2020, de http://www.scielo.org.bo/pdf/rcti/v14n15/v14n15_a06.pdf

ANEXOS

Anexos 1: Encuesta estudiantes



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN, VINCULACIÓN Y POSGRADO
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL

Objetivo: Determinar el uso de las estrategias didácticas interculturales para el aprendizaje de Ciencias Naturales.

**ENCUESTA A ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA
HISPANOAMÉRICA**

- 1.- ¿Su profesor hace que las clases de Ciencias Naturales sean interesantes y relaciona con la interculturalidad?
- 2.- ¿Su docente aplica diferentes tipos de estrategias didácticas interculturales en el área de Ciencias Naturales?
- 3.- ¿Qué estrategias didácticas interculturales aplica el profesor para impartir sus clases?,
- 4.- ¿El aprendizaje se facilita cuando el profesor utiliza Estrategias didácticas adecuadas Interculturales?
- 5.- ¿Su profesor utiliza recursos didácticos interculturales como (laboratorio, libros, vídeos, papelotes, aplicaciones) para el aprendizaje de Ciencias Naturales?,
- 6.- ¿Su profesor al utilizar el recurso didáctico Intercultural en la temática de las plantas, les permite participar activamente durante la clase?
- 7.- ¿Su profesor presenta dificultades al impartir su clase en los contenidos de Ciencias Naturales con relación de la Interculturalidad?
- 8.- ¿Su profesor realiza actividades fuera del aula o utiliza espacios de la naturaleza que motivan al aprendizaje?
- 9.- ¿Su maestra desarrolla la clase de acuerdo a mi contexto cultural?
- 10.- Su maestra respeta la diferencia de creencias y permite compartir desde nuestras propias formas de pensamiento.

¡Muchas gracias por tu participación y colaboración con la investigación!

Anexos 2: Encuesta a docentes



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN, VINCULACIÓN Y POSGRADO
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL
VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO CUESTIONARIO DIRIGIDO A ESTUDIANTES

Objetivo: Indagar los saberes y conocimientos acerca de la utilización de las estrategias didácticas interculturales dentro del aula.

- 1.- ¿En la clase de ciencias naturales usted realiza estrategias didácticas para el proceso didáctico?,
- 2.- ¿Piensa usted que aplica estrategias didácticas enfocadas en la interculturalidad, adecuado para la clase?
- 3.- ¿Usted elabora recursos didácticos interculturales, con sus estudiantes para utilizarlo en la clase?
- 4.- ¿Si al utilizar el recurso didáctico intercultural usted les permite a los estudiantes participar activamente?
- 5.- ¿Usted considera que con la utilización de una buena estrategia didáctica Intercultural se logrará un excelente aprovechamiento escolar?
- 6.- ¿Usted realiza actividades grupales que permite la interacción entre ellos?
- 7.- ¿Qué recursos didácticos utiliza para enseñar Ciencias Naturales?,
- 8.- ¿Cuándo desarrolla una clase, usted necesita utilizar, estrategias didácticas interculturales para asegurar el aprendizaje significativo de sus estudiantes?
- 9.- ¿Usted estaría dispuesto a usar Estrategias Didácticas Interculturales para mejorar el proceso didáctico de Ciencias Naturales?
- 10.- ¿Usted utiliza una guía didáctica que ayude al proceso del aprendizaje?

¡Muchas gracias por tu participación y colaboración con la investigación!

Anexo 3: Validación del instrumento de aplicación

Riobamba, 17 de agosto del 2020

Licenciada

Mayra Guevara
Coordinadora Académica de la Hispanoamérica

Presente.-

De mi consideración:

Tengo el honor de dirigirme ante usted, para saludarla cordialmente y manifestarle que conocedora de su experiencia académica y profesional, solicito muy comedidamente sea JURADO EXPERTO, para revisar los indicadores de la encuesta de mi tema de tesis denominado: GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INTERCULTURALES PARA EL APRENDIZAJE DE CIENCIAS NATURALES EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMÉRICA y validar la misma.

Adj: Instrumento de validación.

Agradezco su colaboración y segura de que sus criterios como experto servirán para los fines propuestos.

Atentamente,



Judith Liliana Chacha Palta
0604776062



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN, VINCULACIÓN Y POSGRADO

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO CUESTIONARIO DIRIGIDO A ESTUDIANTES

Objetivo: determinar a través de expertos en la temática, la validación del instrumento para la recolección de información acerca del tema: estrategias didácticas interculturales para el aprendizaje de Ciencias Naturales, valorese cada indicador en función al tema.

Marque con una x según sorprenda en cada caso.

Nombres: Lic. Mayra Guevara

Cargo: Coordinadora académica

Fecha: 18/08/2020

N.-	INDICADOR	ESCALA			
		Completamente de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Completamente en desacuerdo
1	¿Su profesor hace que las clases de Ciencias Naturales sean interesantes y relaciona con la interculturalidad?	4	3	2	1
2	¿Su docente aplica diferentes tipos de estrategias didácticas interculturales en el área de Ciencias Naturales?	X			
3	¿Qué estrategias didácticas interculturales aplica el profesor para impartir sus clases?	X			
4	¿El aprendizaje se facilita cuando el profesor utiliza Estrategias didácticas Interculturales adecuadas?	X			
5	¿Su profesor utiliza recursos didácticos interculturales como (laboratorio, libros, videos, papelotes, aplicaciones) para el aprendizaje de Ciencias Naturales?	X			
6	¿Su maestro al utilizar las estrategias didácticas Interculturales en la temática de las plantas, les permite una participación activa durante la clase?	X			
7	¿Su profesor presenta dificultades al impartir su clase en los contenidos de Ciencias Naturales con relación de la Interculturalidad?	X			
8	¿Su profesor realiza actividades fuera del aula o utiliza espacios de la naturaleza que motivan al aprendizaje?	X			
9	¿Su maestra desarrolla la clase de acuerdo a mi contexto cultural?	X			
10	¿Su profesor respeta la diferencia de creencias y permite compartir desde nuestras propias formas de pensamiento.	X			
RECOMENDACIONES		Felicitaciones mi estimada LILIANA CHACHA siga adelante			



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN, VINCULACIÓN Y POSGRADO

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO CUESTIONARIO DIRIGIDO PARA DOCENTES

Objetivo: determinar a través de expertos en la temática, la validación del instrumento del tema: estrategias didácticas interculturales para el aprendizaje de Ciencias Naturales, valórese cada indicador en función al tema.

Marque con una x según sorprenda en cada caso.

Nombres: Lic. Mayra Guevara

Cargo: Coordinadora académica

Fecha: 18/08/2020



N.-	INDICADOR	ESCALA			
		Completamente de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Completamente en desacuerdo
1	¿En la clase de ciencias naturales usted utiliza estrategia didácticas interculturales para el proceso didáctico?	4	3	2	1
2	¿Piensa usted que aplica estrategias didácticas enfocadas en la interculturalidad, adecuados para la clase?	x			
3	¿Usted elabora recursos didácticos Interculturales, con sus estudiantes para utilizarlo en la clase?	x			
4	¿Si al utilizar el recurso didáctico intercultural usted les permite a los estudiantes participar activamente?	x			
5	¿Usted considera que con la utilización de una buena estrategia didáctica Intercultural se logrará un excelente aprovechamiento escolar?	x			
6	¿Usted realiza actividades grupales que permite la interacción entre ellos?	x			
7	¿Qué recursos didácticos utiliza para enseñar Ciencias Naturales?	x			
8	¿Cuando desarrolla una clase, usted necesita utilizar, estrategias didácticas interculturales para asegurar el aprendizaje significativo de sus estudiantes?	x			
9	Usted estaría dispuesto a usar Estrategias Didácticas Interculturales para mejorar el aprendizaje de Ciencias Naturales?	x			
10	¿Usted utiliza una guía didáctica intercultural que ayude al proceso del aprendizaje?	x			
RECOMENDACIONES					

Riobamba, 17 de agosto del 2020

Magister
Mery Zabala
Docente de la Universidad Nacional de Chimborazo
Presente.-

De mi consideración:

Tengo el honor de dirigirme ante usted, para saludarla cordialmente y manifestarle que conocedora de su experiencia académica y profesional, solicito muy comedidamente sea JURADO EXPERTO, para revisar los indicadores de la encuesta de mi tema de tesis denominado: GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS INTERCULTURALES PARA EL APRENDIZAJE DE CIENCIAS NATURALES EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA HISPANOAMÉRICA y validar la misma.

Adj: Instrumento de validación.

Agradezco su colaboración y segura de que sus criterios como experto servirán para los fines propuestos.

Atentamente,



Judith Liliana Chacha Palta
0604776062



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN, VINCULACIÓN Y POSGRADO

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRIA EN PEDAGOGIA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL

VALIDACIÓN DEL INSTRUMENTO CUESTIONARIO DIRIGIDO PARA DOCENTES

Objetivo: determinar a través de expertos en la temática, la validación del instrumento del tema: estrategias didácticas interculturales para el aprendizaje de Ciencias Naturales, valórese cada indicador en función al tema.

Marque con una x según sorprenda en cada caso.

Nombres: Mgs. Mery Zabala

Cargo: docente de la Universidad Nacional de Chimborazo

Fecha: 19-08-2020

N.-	INDICADOR	ESCALA			
		Completamente de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Completamente en desacuerdo
1	¿En la clase de ciencias naturales usted utiliza estrategia didácticas interculturales para el proceso didáctico?	4	3	2	1
2	¿Piensa usted que aplica estrategias didácticas enfocadas en la interculturalidad, adecuados para la clase?	x			
3	¿Usted elabora recursos didácticos Interculturales, con sus estudiantes para utilizarlo en la clase?	x			
4	¿Si al utilizar el recurso didáctico intercultural usted les permite a los estudiantes participar activamente?	x			
5	¿Usted considera que con la utilización de una buena estrategia didáctica Intercultural se logrará un excelente aprovechamiento escolar?	x			
6	¿Usted realiza actividades grupales que permite la interacción entre ellos?	x			
7	¿Que recursos didácticos utiliza para enseñar Ciencias Naturales?	x			
8	¿Cuando desarrolla una clase, usted necesita utilizar, estrategias didácticas interculturales para asegurar el aprendizaje significativo de sus estudiantes?	x			
9	¿Usted estaría dispuesto a usar Estrategias Didácticas Interculturales para mejorar el aprendizaje de Ciencias Naturales?	x			
10	¿Usted utiliza una guía didáctica intercultural que ayude al proceso del aprendizaje?	x			
RECOMENDACIONES		Señorita Liliana, me alegro mucho que ya este finalizando su trabajo de investigación.			

Msc. Mery Zabala

Anexo 4.- Validación de la Guía



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN, VINCULACIÓN Y POSGRADO
DIRECCIÓN DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL

Matriz de validación de la guía de estrategias Didácticas interculturales para el aprendizaje de Ciencias Naturales

Objetivo: determinar a través de expertos en la temática, la validación de la guía de estrategias didácticas interculturales para el aprendizaje de ciencias naturales, que contienen instructivo, valórese cada parámetro en función de la guía adjunta.

Marque con una x según corresponda en cada caso.

Nombres: Juan Illicachi, PhD.

Cargo: Docente

Fecha: 18 de agosto de 2020

Variable	Indicador	Escala			
		Completamente de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Completamente en desacuerdo
		4	3	2	1
Estructura de la guía didáctica	Título adecuado con la propuesta de su contenido.	x			
	La organización curricular por estrategia didáctica, tema, objetivo, contenido y evaluación	X			
	Presenta una introducción a la guía de estrategias didácticas interculturales.			X	
	Aborda variables objeto de estudio: estrategias didácticas	x			

	interculturales y aprendizaje de ciencias naturales				
	Señala claramente a quienes está dirigido dicho documento.	x			
	Los objetivos de la guía son acuerdos.	x			
	La bibliografía permite obtener información para que los docentes amplíen la información	x			
	Se evidencia fundamentos pedagógicos y legales	x			
Estrategias didácticas	Se evidencian los diferentes tipos de estrategias didácticas en el desarrollo de la guía	x			
Interculturalidad	Los contenidos desarrollados en la guía propician la interculturalidad	x			
	En la planificación microcurricular se evidencian las estrategias didácticas	x			
Recomendación general	Observación: En la guía no aparece explícitamente la introducción para validar el apartado: <i>“Presenta una introducción la guía de estrategias didácticas interculturales”</i> o la autora toma la presentación como sinónimo de introducción.				

Gracias por su aporte