



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE INGENIERÍA
COMISIÓN DIRECTIVA DE FACULTAD

Ing. Edison Patricio Villacrés Cevallos, PhD.
DECANO DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA

• **RESOLUCIÓN No.-098-CDF-06-12-2018**

De conformidad al informe presentado por la Comisión de Carrera de Arquitectura, según lo establece en el Reglamento de Régimen Académico de la UNACH art. 173, literal 4; y en uso de las atribuciones determinadas en el artículo 146 del Estatuto Universitario, vigente, este Decanato **RESUELVE**, aprobar el Perfil del Proyecto de Investigación denominado: "**EL CASO DE UNA VIVIENDA COMO REVELACIÓN FORMAL PARA UNA POSIBLE REVITALIZACIÓN DEL CENTRO HISTÓRICO DE RIOBAMBA**", propuesto por el Sr. Zurita Rivera Cristian Gregory estudiante de la Carrera en mención.

• **RESOLUCIÓN No.-099-CDF-06-12-2018**

De conformidad a lo establecido en el Reglamento de Régimen Académico de la UNACH art. 173, literal 5; y en uso de las atribuciones determinadas en el artículo 146 del Estatuto Universitario, vigente, este Decanato **RESUELVE** designar al Arq. Nelson Muy como Tutor de Proyecto de Investigación, Arq. Fredy Ruiz - Miembro de Tribunal y el Arq. Gonzalo Oviedo - Miembro de Tribunal de Revisión y Evaluación del Proyecto de Investigación "**EL CASO DE UNA VIVIENDA COMO REVELACIÓN FORMAL PARA UNA POSIBLE REVITALIZACIÓN DEL CENTRO HISTÓRICO DE RIOBAMBA**", propuesto por el Sr. Zurita Rivera Cristian Gregory estudiante de la Carrera de Arquitectura.

Dado y firmado en la ciudad de Riobamba el día 06 de diciembre de 2018.



Ing. Edison Patricio Villacrés Cevallos, PhD.
DECANO DE LA FACULTAD DE INGENIERÍA

C.c. Archivo
Elab: Lic. Lorena Ortega



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
UNIDAD DE TITULACIÓN ESPECIAL

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO



FACULTAD DE INGENIERÍA
CARRERA DE ARQUITECTURA

Proyecto de Investigación previo a la obtención del título de **ARQUITECTO**

TRABAJO DE TITULACIÓN

Proyecto de Investigación

**EL CASO DE UNA VIVIENDA COMO REVELACIÓN FORMAL
PARA UNA POSIBLE REVITALIZACIÓN DEL CENTRO
HISTÓRICO DE RIOBAMBA**

Autor: Cristian Gregory Zurita Rivera

Tutor: Mgs.Arq.Nelson Muy

Riobamba - Ecuador
Año 2018

Campus Norte "Edison Riera R."
Avda. Antenor José de Sucre, Km 15 Vía a San Damián
Teléfono: (033) 313730880-ext. 5030

Campus "La Dolorosa"
Av. La Esfinge y 10 de Agosto
Teléfono: (033) 313730880-ext. 3001

Campus Centro
Cachicúa P. 75 y Píntura Ina
Teléfono: (033) 313730880-ext. 3530

Campus Guano
Parroquia La Virgen, Barrio San Roque
vía 4000



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

UNIDAD DE TITULACIÓN ESPECIAL

I. Tema:

El caso de una vivienda como revelación formal para una posible revitalización del Centro Histórico de Riobamba.

II. Introducción.

La provincia de Chimborazo es una de las 24 provincias que conforman la República del Ecuador situada al centro sur del país, en la zona geográfica conocida como región interandina. Su capital administrativa es la ciudad de Riobamba, la cual además es su urbe más grande y poblada.

Conocida como: “Cuna de la Nacionalidad Ecuatoriana”, “Sultana de los Andes”, “Ciudad Bonita”, “Ciudad de las Primicias”, “Corazón de la Patria”. Se encuentra ubicada en el centro geográfico del país, en la cordillera de los Andes, a 2.754 msnm, en el centro de la hoya de Chambo, rodeada de varios volcanes como el Chimborazo, el Tungurahua, el Altar y el Carihuairazo.

En la actualidad el Centro Histórico de la ciudad de Riobamba cuenta con edificaciones patrimoniales que poseen características formales–arquitectónicas muy particulares representantes de la época de reasentamiento, así como una gran riqueza de identidad y cultura.

La ciudad de Riobamba se viene asentar luego del terremoto que sufrió Riobamba, el 4 de febrero de 1797, se realizó el traslado de la ciudad a la llanura de Tapi, en 1799, a cargo de su alcalde, José Antonio Lizarzaburu, por disposición del presidente de la Real Audiencia de Quito, Barón Héctor de Carondelet. El trazado de la ciudad lo realizó Lizarzabura, no solo a partir de la plaza mayor, como ordenaban las Leyes de Indias en la fundación de nuevas ciudades, sino que se construyeron seis plazas públicas a la vez. Estas, además, servirían como refugio de sus habitantes en la eventualidad de nuevos terremotos. Sobre este trazado también de anchas calles, Riobamba levantó una preciosa arquitectura, especialmente en el último tercio del siglo XIX y en la primera mitad del siglo XX, con lindas casas y bellos templos y edificios públicos, que la singularizan como una de las ciudades más patrimoniales de Ecuador.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

UNIDAD DE TITULACIÓN ESPECIAL

El centro histórico de Riobamba comprende edificaciones que por su belleza y concepción han pasado a formar del patrimonio de la ciudad, estos edificios públicos y privados hablan de la época dorada de Riobamba y de un grupo de arquitectos extranjeros que dejaron plasmado su talento para la posteridad.

La historia de Riobamba en el siglo XX, habla del aporte de los constructores italianos Durini, Russo y de los hermanos Tormen en el embellecimiento de la ciudad.

Por si el centro histórico es un problema global y de tal manera algunas ciudades se han preocupado por establecer ciertos rangos de valoración, por clasificar el tipo de estructura en relación a un proceso histórico arquitectónico y sin duda hay otras municipalidades que no le han brindado el grado de importancia que merecen.

Al tener distintos rangos de valorización patrimonial ha provocado que cada municipalidad se singularice por lo cual no es pertinente dejarlo como una situación singular, sino que se debe intervenir de manera juiciosa dentro de estos nuevos procesos de embellecimiento de los Centros Históricos.

III. Planteamiento del Problema

Con el pasar de los últimos años las viviendas inventariadas por el (INPC) y de los registros de la municipalidad de Riobamba, que estaban en pésimos estado fueron demolidas los cuales eran parte de los 435 bienes registrados por el INPC. (Cultural, 2011)

Pues en cuanto a los bienes inmuebles que constan en los inventarios están catalogados como elementos de protección media ya que según el INPC el sector presenta problemas de conservación por objetos arquitectónicos que descontextualiza el sector y el patrimonio histórico del lugar, así a la vez las malas intervenciones ya sean urbanísticas o arquitectónicas dando a desvincular una coherente planificaciones del lugar.

La búsqueda de las mejoras en la vivienda y la revitalización del sector, se busca un proceso de largo y mediano plazo de desarrollo mediante parámetro de intervención en las viviendas para su futura rehabilitación recuperando la identidad del sector y la historia.

La investigación se enfoca en realizar un estudio en donde se pueda identificar las viviendas patrimoniales las cuales pueden ser intervenidas para dar una revitalización del centro histórico, sirviendo de propósito la reactivación de viviendas que se encuentran en pésimo estado y algunos

Campus Norte "Edison Riera R."
Avenida Antonio José de Sucre, Km 15.5 a Guano
Teléfono: (593-3) 31 30 880-ext. 3000

Campus "La Dolorosa"
Avenida Eloy Alfaro y 10 de Agosto
Teléfono: (593-3) 31 30 900-ext. 3000

Campus Centro
Calle de la 17.75 y Princesa Ina
Teléfono: (593-3) 31 30 880-ext. 3500

Campus Guano
Parroquia La Matriz, Barrio San Roque
vía a Asaco



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

UNIDAD DE TITULACIÓN ESPECIAL

casos en desuso, a las vez brindar un dinamismo al Centro Histórica de Riobamba y de esta manera incrementar el turismo y la afluencia de ciudadanos y dinamizar la economía de la ciudad.

Lo que se busca es identificar el estado de las viviendas patrimoniales para poder revitalizarlas, y a partir un caso de estudio generar una propuesta de revitalización para tomar como un punto de partida para actuar en el resto de intervenciones.

Realizar levantamientos meticulosos para desarrollar la identificación de los tipos de intervención, generando una propuesta de intervención para poder adaptar a las distintas edificaciones en el proceso de revitalización del centro histórico.

En dichos parámetros se busca, crear un instrumento para identificar las necesidades de intervención de las viviendas patrimoniales.

Lo que buscamos con nuestra investigaciones es realizara el estudio de una vivienda en el ámbito funcional, tecnológico y formal, con la finalidad de desmembrar completamente a la vivienda obteniendo una autopsia completa de la vivienda con la finalidad de buscar la mejor formal de intervención con criterios que ayuden al mejoramiento de la vivienda y restableciéndola como tal.

La vivienda en el centro histórico de Riobamba a partir de las 7 de la noche muere, una parte del Centro Histórico de Riobamba se queda deshabitada. Esto ocurre porque allí funcionan diversas instituciones públicas y privadas cuyos funcionarios culminan sus labores máximo a las 18:00. Otras edificaciones fueron adecuadas para la instalación de almacenes, oficinas y consultorios. No así para viviendas.

“De continuar esta tendencia y si no se aplica un plan para repoblar el área colonial, las 900 viviendas que en la actualidad están habitadas, se quedarán sin habitantes.” (Garzon, 2012) Según un informe del Departamento de Avalúos y Catastros del Cabildo, 2 100 de las 3 000 viviendas que hay en la zona central son comerciales. Es decir, que en las aprobaciones de los planos para las rehabilitaciones, adecuaciones y el uso del suelo, se obligue a los dueños de las edificaciones para que el 50% del área de construcción se destine a vivienda. Eso dará más movimiento y atraerá al turismo, de lo contrario los visitantes se alejarán por la falta de prestaciones y de seguridad.

No es axioma pero sirve como ejemplo para que el resto continúa, lo que buscamos es la implementación de una intervención que sirvan como ejemplo para el desarrollo de las actividades ya que funcionaría como un punto de partida para dinamizar las actividades para una posible revitalización del Centro Histórico de Riobamba.

Campus Norte "Edison Riera R."
Avenida Antonio José de Sucre, Km. 15 Vía a Guano
Teléfonos: (593) 313 30 880 - ext. 3000

Campus "La Dolorosa"
Avenida Elay 711a y 10 de Agosto
Teléfonos: (593) 313 30 930 - ext. 3000

Campus Centro
Bachucos 147 75 y Procesa Itoa
Teléfonos: (593) 313 30 890 - ext. 3500

Campus Guano
Parque La Virgen, Barrio San Roque
Vía a Asac



IV. Objetivos: General y Específicos

Objetivo General:

Fortalecer el mejoramiento de la calidad funcional, tecnológica y formal de una vivienda y la habitabilidad del urbano para una posible revitalización del Centro Histórico de Riobamba

Objetivos Específicos:

- Evaluar una vivienda de rango medio del Centro Histórico de Riobamba como caso de estudio.
- Comparar la vivienda del Centro Histórico de Riobamba con casos de intervención existentes.
- Elaborar una forma de revelación funcional, tecnológico y formal para la multifuncionalidad de la vivienda.

V. Estado del arte relacionado a la temática.

El reconocimiento del valor patrimonial por parte de los dueños de viviendas del Centro Histórico de Riobamba es deficiente lo que ha provocado el desinterés por solicitar asesoría que permitan la preservación y conservación de dichas inmuebles, a tal punto de perennizar recursos normativas caducos de esencia funcional, tecnológico y formal.

Por tal razón las intervenciones en el Centro Histórico de Riobamba deben anteponer recursos con criterios que permitan consolidar su presencia actual como dinamizadores paralelos a las nuevas actuaciones urbanas.

El centro histórico se enfrenta a profundos cambios funcionales y sociales. En ello se imbrican centralidades históricas, económicas, culturales, turísticas y simbólicas, también se configura realidades urbanas conflictivas donde conviven en tensión permanente, la tensión del cambio, viejas y nuevas funciones. La planificación urbana está teniendo dificultades para adaptar los paisajes del pasado a las necesidades del presente, donde la realidad urbana genera problemas de reorganización interna.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

UNIDAD DE TITULACIÓN ESPECIAL

De tal manera se reforman, renuevan, protegen o recuperan, por lo cual no hay una sola vía de intervención en el centro histórico. Primando el planteamiento conservacionista, en otros casos las posturas enmarcadas en estrategias de recuperación de su naturaleza más integral. Replanteando los nuevos términos de la cuestión funcional del centro histórico.

En cuanto a la vida de la ciudad, las políticas de protección y recuperación para que sean eficaces tienden a adoptarse de instrumentos capaces de regular tensiones existentes entre las realidades socioeconómicas cambiantes.

La interpretación actual de los centros históricos requiere de ciertos parámetros de contextualización:

- Primero.- Temporal, enmarcado en los ciclos evolutivos de la ciudad
- Segundo.- Espacial, evidenciar la singularidad de cada núcleo y comprender su diversidad interna
- Tercero.- Funcional, para comprender las interdependencias y evidenciar la multifuncionalidad
- Cuarto.- Cultural, relación de su revalorización simbólica y su multifunción

De la diversidad de usos y actividades que conviven en los centros históricos, así como en su entorno, deriva una compleja realidad funcional y social que enriquece la vida urbana de estos espacios y les da singularidad (Salinas, 1999)

La multifuncionalidad es uno de los rasgos que otorga identidad propia a los centros históricos de las distintas ciudades, no está resultando fácil poner en marcha políticas integradas de recuperación, más allá de las dimensiones arquitectónicas funcionales y sociales, tienen que lograr la reutilización funcional y diversificado patrimonio cultural.

La multifuncionalidad tiene un papel importante para la función residencial, el vaciamiento residencial que ha sufrido el centro histórico de Riobamba ha tenido un efecto negativo pero también ha obtenido un empobrecimiento de vida urbana y las relaciones sociales, al querer generar una política de recuperación urbana sin las cautelas adecuada puede provocar un encarecimiento del precio del suelo y dificultar la permanencia o entrada de familias, de rentas medias o bajas encareciendo el dinamismo del sector. (Cultural, 2011)

Campus Norte "Edison Riera R."
Avda. Antonio José de Sucre, Km 15.5 a Guano
Teléfono: (593) 313130880 ext 3000

Campus "La Dolorosa"
Avda. Eloy Alfaro y 10 de Agosto
Teléfono: (593) 313130930 ext 3000

Campus Centro
Bachofa 1775 y Pírcera Iba
Teléfono: (593) 313131880 ext 3500

Campus Guano
Parroquia La Virgen Banno San Roque
vía Asaco



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

UNIDAD DE TITULACIÓN ESPECIAL

El problema funcional que se obtiene llega a ser por la competitividad entre uso residencial, turístico, culturales y comerciales por la ocupación del suelo, la pérdida de la vitalidad guarda una relación, la falta de reflexión teórica y practica de un modelo urbano disperso y zonificado.

Por otra parte, los centros históricos distan mucho de ser realidades funcionales homogéneas pueden diferenciarse, al menos, cuatro tipos básicos de situaciones: centros históricos que han dejado de ser el centro urbano económico pero que conservan la centralidad simbólica y cultural (Cuenca, Gerona, Cáceres, Oviedo, Vitoria, etcétera); centros donde lo histórico y lo funcional mantienen diversos niveles de imbricación, conservando una mayor o menor centralidad (Madrid, Granada, Barcelona, León, Segovia, Sevilla ...); centros históricos que siguen siendo el centro de la ciudad actual, son los casos de Toledo, Santiago de Compostela, Salamanca, Teruel o Córdoba; centros históricos cuya identidad urbana se ha perdido o difuminado en estructuras urbanas transformadas o degradadas, casos de Castellón, Albacete, Talavera de la Reina o Badajoz. (Vinuesa, 2003)

Los centros históricos en grandes áreas metropolitanas, casos de Barcelona y Madrid, presentan un panorama heterogéneo, aunque, tras una coyuntura muy crítica, han iniciado un proceso de cambio social, urbanístico y, en menor medida, también económico. Mientras en Barcelona ha existido una fuerte implicación del sector privado, en Madrid el protagonismo ha correspondido fundamentalmente a las administraciones públicas. (Vinuesa, 2003)

Por otro lado los criterios de selección y valorización que posee el Centro Histórico de Riobamba para la determinación de los bienes inmuebles viene a ser por:

- Arquitectónico estético.- Viene a identificar los estilos o la influencia estilística de las fachadas, el diseño de la volumetría y los elementos morfológicos de los volúmenes.
- Antigüedad histórica y testimonial.- Relación de épocas de construcción mediante los conocimientos históricos y personajes de relevancia a nivel local o nacional.
- Autenticidad cultural.- Corresponde a la originalidad de diseño según su tipología, morfología , técnicas constructivas y materialidad
- Tecnológico y constructivo.- Técnicas constructivas utilizadas en los bienes inmuebles y empleo de materialidad tradicional



- Conjunto Urbano ambiental.- Edificaciones que poseen características de homogeneidad magnitud, altura, sistemas constructivos , texturas estableciendo una relación de unidad arquitectónica
- Transmisión de conocimiento.- Experiencias contadas por habitantes que poseen conocimientos constructivos y utilización de su materialidad.

VI. Metodología

Para el desarrollo del trabajo de titulación se explora los siguientes tipos de investigación que ayudara al desarrollo de la investigación.

Tipos de invetigacion:

En la presente investigación, al adoptar el estudio **exploratorio**, permite aumentar el grado de familiaridad de las viviendas en el Centro Histórico de Riobamba y fenómenos aún pendientes de estudio. Además, permite obtener la información que constituirá al desarrollo de esta investigación sobre el contexto particular de la vivienda, y así solucionar problemas que acarrea al desuso de dicho bienes patrimoniales , identificando conceptos promisorios y estableciendo prioridades para investigaciones posteriores.

Los resultados obtenidos por medio del análisis en campo, generara estudios **descriptivos** que determinen la importancia de la revitalización de las viviendas patrimoniales caracterizando objetos de estudio concretos en elementos arquitectónicos.

Los datos obtenidos se fundamentaran por el método **explicativo**, lo cual busca obtener datos explícitos los cuales ayuden a los estudios realizados en la búsqueda de la relación entre sí, respondiendo las causas que provocan los fenómenos presentes del Centro Histórico de Riobamba presentes.

El desarrollo de la investigación con la implementación de la investigación **en campo**, busca la obtención de resultados de investigación se debe apoyar en información que provenga de fuentes externas e internas las cuales ayudaran a la validación de datos existentes lo cual enriquecerá el trabajo.



Se utilizara estos métodos en la investigación, el **retrospectivo** para recopilar información ya establecida y analizarla y el **prospectivo** para la verificación de la información planteada y obtener resultados requeridos.

Métodos de investigación:

Con el **método lógico deductivo** se pretende analizar los datos a partir de información recopilada para establecer el juicio de su validez verificando fichas ya existentes en el Instituto Nacional de Patrimonio y Cultural (INPC) y la municipalidad del cantón Riobamba.

En el **método inductivo**, Se aplicara el método inductivo para el análisis e identificación de elementos arquitectónicos y se establecerá ciertos parámetros de intervención a criterios de validación de la información ya existente para una futura propuesta.

El desarrollo del **método histórico lógico**, para el desarrollo de las evaluaciones de identificación de patrones que nos permitan determinar tipologías o características para obtener datos reales sobre los elementos a ser intervenidos.

Se pretende utilizar el presente **método de investigación acción**, través del cual realizaremos un análisis de los resultados y establecer las necesidad de la reactivación de las viviendas del Centro Histórico del Cantón Riobamba, a través de la adaptación de la metodología cuantitativa que incluirá la experimentación, control de variables y análisis estadístico, etc.

Con el **método fenomenológico** nos guiaremos para obtener un análisis de intervenciones realizadas donde verifiquemos el grado de descontextualización que presenta y el cual daña el perfil urbano existente.

Se utilizara el **Método de análisis y síntesis bibliográfica**, al gestionar y analizar fuentes de informaciones estructuradas y no estructuradas, extrayendo los contenidos válidos que aportan a la presente investigación.

La implementación del **método de contradicciones dialécticas**, se pretende identificar y analizar las fichas con datos existentes para su análisis y verificaciones de información, y a la vez se



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

UNIDAD DE TITULACIÓN ESPECIAL

implementara otras con datos de aquellas carente de información y/o ausencia de la verificación de los elementos estudiados.

Con el **método de expertos** nosotros desarrollaremos la investigación obteniendo información que verifique la valides del análisis a obtener, por medio de profesionales expertos en el campo que nos brinde información concreta y válida para la identificación de elementos arquitectónicos.

El **método empírico** nos permitirá recoger una gran cantidad de datos a partir de un fenómeno natural y el análisis de la base de datos de una teoría para llegar a una conclusión particular para lo cual utilizaremos la observación sistemática del fenómeno existente en zona urbana del centro histórico del cantón Riobamba.

Campus Norte "Edison Riera R."

Avda. Antonio José de Sucre, Km. 15/2 vía Guano
Teléfonos: (593) 313130-880 ext. 3000

Campus "La Dolorosa"

Avda. Eloy Alfaro y 10 de Agosto
Teléfonos: (593) 3131390 ext. 3000

Campus Centro

Chuchoela 1775 y Píncepsa Ica
Teléfonos: (593) 3131883 ext. 3500

Campus Guano

Parroquia La Matuz Barrio San Roque
vía Guano



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
UNIDAD DE TITULACIÓN ESPECIAL

VII. Cronograma

ACCIONES	TAREAS	RESPONSABILIDADES	MES 1 OCTUBRE				MES 2 NOVIEMBRE				MES 3 DICIEMBRE				MES 4 ENERO				MES 5 FEBRERO				TOTAL DE HORAS
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
Metodología de la investigación	Temas de la investigación. Problema de la investigación. Marco teórico metodología de la investigación. Desarrollo del perfil de investigación	Docentes																					40
Desarrollo / Proyecto de investigación	Aprendizaje autónomo	Estudiante																					100
	Desarrolla de proyecto de investigación																						200
Tutorías del proyecto de investigación	Trabajo desarrollado por el estudiante y el tutor	Estudiante ,Docente tutores																					60
defensa de proyecto de investigación																							
TOTAL de horas																							400



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
UNIDAD DE TITULACIÓN ESPECIAL

VIII. Presupuesto

PRESUPUESTO	
RUBROS	TOTAL
Bienes	
Resma de papel	\$ 20.00
Cds	\$ 5.00
Folders	\$ 10.00
Materiales de oficina	\$ 30.00
Servicios	
Fotocopias	\$ 50.00
Impresiones	\$ 50.00
Planos	\$ 150.00
Anillado	\$ 10.00
Empastado	\$ 75.00
Movilidad	\$ 100.00
Imprevistos	
Varios	\$ 100.00
TOTAL	\$ 600.00

IX. Bibliografía

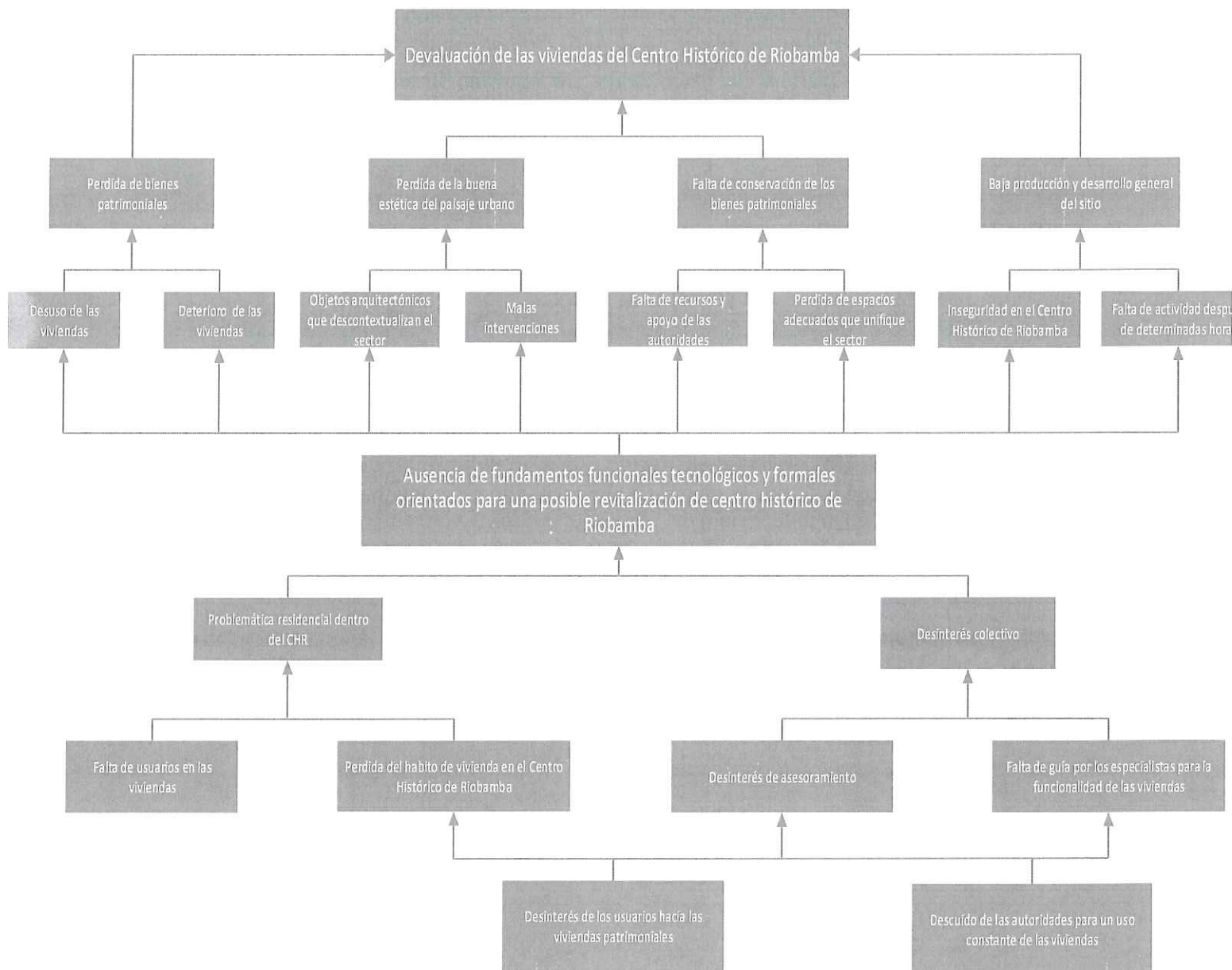
- .S, D. (2008). *Metodología de la investigación*. Editorial shalom .
- Cultural, I. N. (2011). *Instrumento para fichas de registro e inventario bienes inmuebles*. Quito: Ediecuatoial.
- Garzon, M. (10 de Mayo de 2012). Comercio. *El centro hisotrico se queda sin habitantes* .
- Salinas, F. (1999). *La singularidad del centro histórico: multifuncionalidad y*. Universidad de Burgos.
- Sampier, H. (2006). *Definicion de tipo de investigacion* . mexico.
- Sampieri, H. (1997). *Metodologia de la Investigacion* . Mexico: MC.Graw Hill.
- Vinuesa, M. Á. (2003). *LA PROTECCIÓN, RECUPERACIÓN Y REVITALIZACIÓN FUNCIONAL*. Caja Rural Intermediterránea, Sdad.



X. Anexos.

• **Árbol de problemas:**

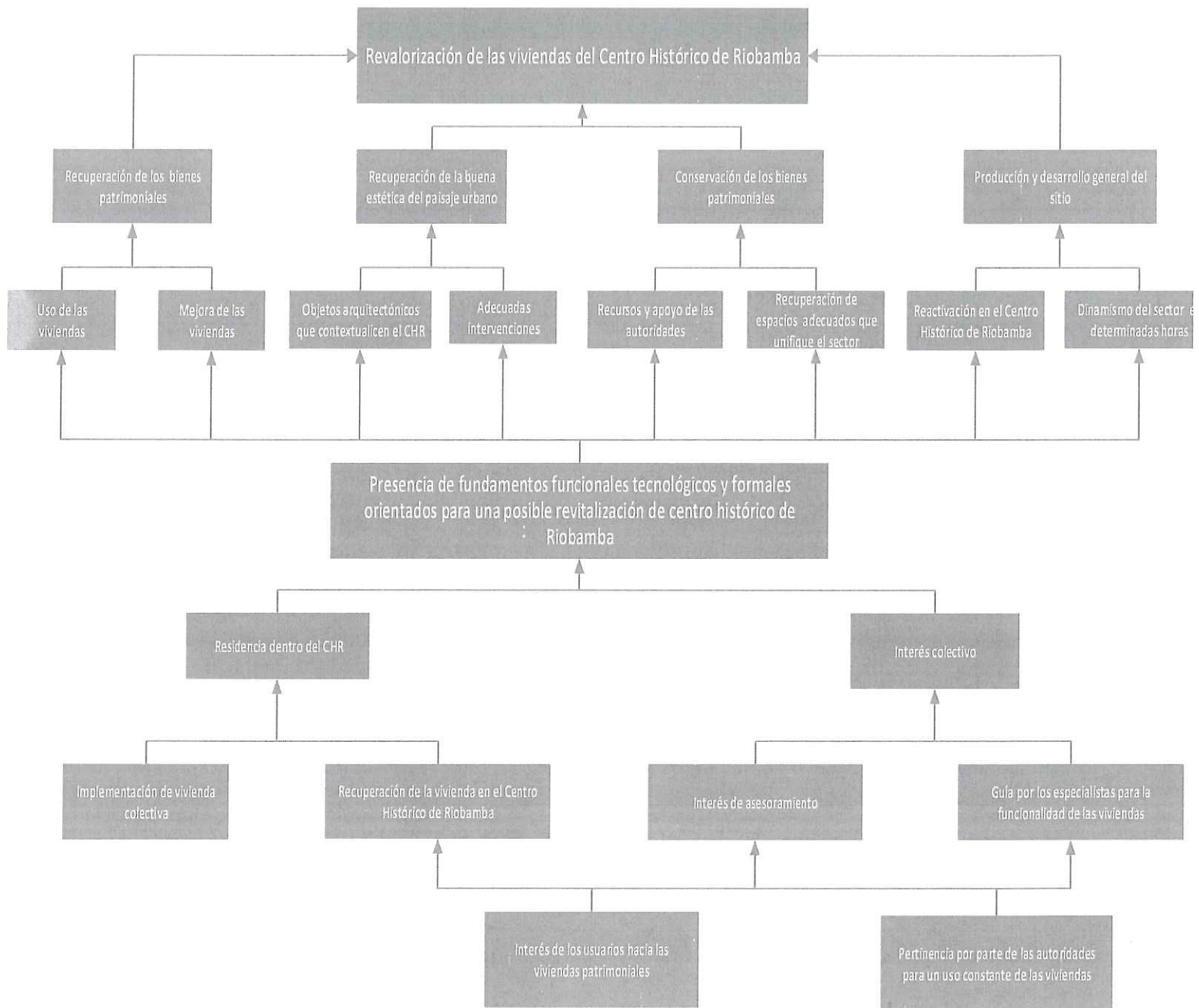
El caso de una vivienda como revelación formal para una posible revitalización del Centro Histórico de Riobamba.





• **Árbol de objetivos:**

El caso de una vivienda como revelación formal para una posible revitalización del Centro Histórico de Riobamba.





FACULTAD DE INGENIERÍA

FORMATO DE VISTO BUENO DEL TUTOR DEL PERFIL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

1. DATOS INFORMATIVOS DOCENTE TUTOR

Apellidos: MUY CABRERA
Nombres: NELSON ISMAEL
C.C.: 0103207585

2. DATOS INFORMATIVOS ESTUDIANTE

Apellidos: Zurita Rivera
Nombres: Cristian Gregory
Cédula de I.: 0603204967
Estudiante de la carrera de: Arquitectura
Título del Proyecto de Investigación: El caso de una vivienda como revelación formal para una posible revitalización del Centro Histórico de Riobamba

3. CUMPLIMIENTO DE REQUERIMIENTOS DEL PERFIL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Aspectos	Cumplimiento SI/NO	Observaciones
1. TITULO	X	
2. INTRODUCCIÓN	X	
3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	X	
4. OBJETIVOS:	X	
4.a.- GENERAL	X	
4.b. ESPECÍFICOS	X	
5. ESTADO DEL ARTE RELACIONADO A LA TEMÁTICA DE INVESTIGACIÓN	X	
6. METODOLOGÍA	X	
7. CRONOGRAMA DE TRABAJO INVESTIGATIVO.	X	
8. BIBLIOGRAFÍA	X	
9. APÉNDICE Y ANEXOS	X	

NELSON ISMAEL MUY CABRERA
Firma:
Riobamba, 26 de Noviembre del 2018