



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS**

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

TÍTULO:

“LA INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA DE LOS NIÑOS DE 5TO AÑO BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MONSEÑOR LEONIDAS PROAÑO, RIOBAMBA, PERIODO ACADÉMICO 2017-2018.”

**Trabajo presentado como requisito para obtener el título de Licenciado en la
especialidad de Educación Básica**

Autor: Tene Duchi Daniel Roberto

Tutora: Msc. Tatiana Fonseca

RIOBAMBA

2020

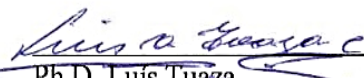


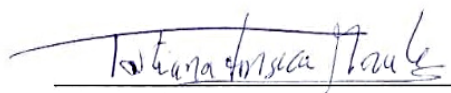
MIEMBROS DE TRIBUNAL

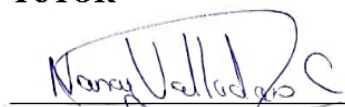
Los miembros del tribunal de proyecto de titulación “LA INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA DE LOS NIÑOS DE 5TO AÑO BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MONSEÑOR LEONIDAS PROAÑO, RIOBAMBA, PERIODO ACADÉMICO 2017-2018.” Presentado por el estudiante; Tene Duchi Daniel Roberto y dirigido por la Mgs. Tatiana Fonseca.

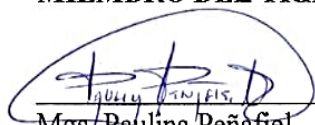
Una vez revisado el informe de escrito final del proyecto de investigación, con fines de graduación en la cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas.

Para su constancia firman.


Ph.D. Luis Tuaza
PRESIDENTE DE TRIBUNAL


Mgs. Tatiana Fonseca
TUTOR


Mgs. Nancy Valladares
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

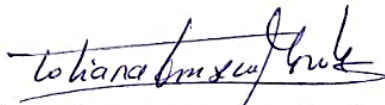

Mgs. Paulina Peñafiel
MIEMBROS DEL TRIBUNAL

CERTIFICACIÓN DE TUTORÍA

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Título de Licenciado en Educación Básica, con el tema "LA INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA DE LOS NIÑOS DE 5TO AÑO BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA MONSEÑOR LEONIDAS PROAÑO, RIOBAMBA, PERIODO ACADEMICO 2017- 2018", ha sido elaborado por **TENE DUCHI DANIEL ROBERTO**. el mismo que se ha revisado y analizado en el 100% del contenido, de acuerdo al cronograma de trabajo establecido, bajo el asesoramiento de mi persona en calidad de Tutor, por lo que considero que se encuentra apta para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba, febrero 2020



Mgs. Tatiana Fonseca Morales

TUTORA DE TESIS



CERTIFICACIÓN

Que, **TENE DUCHI DANIEL ROBERTO** con CC: **0603763301**, estudiante de la Carrera de **EDUCACIÓN BÁSICA**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **"LA INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA DE LOS NIÑOS DE 5TO AÑO BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MONSEÑOR LEONIDAS PROAÑO, RIOBAMBA, PERIODO ACADÉMICO 2017-2018."**, que corresponde al dominio científico: **DESARROLLO SOCIOECONÓMICO Y EDUCATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRÁTICA Y CIUDADANA**. Y **ALINEADO A LA** línea de investigación: **EDUCACIÓN SUPERIOR Y FORMACIÓN PROFESIONAL** cumple con el **10 %**, reportado en el sistema Anti plagio nombre del sistema, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 17 de Enero de 2020



Mgs. Tatiana Fonseca
TUTOR

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Tene Duchí Daniel Roberto, declaro que el presente trabajo previo a la obtención del Título de Licenciado en Educación Básica con el tema **“LA INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA DE LOS NIÑOS DE 5TO AÑO BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MONSEÑOR LEONIDAS PROAÑO”, RIOBAMBA, PERIODO ACADÉMICO 2017-2018”**. Es de mi autoría luego de haberlo sometido a un proceso de análisis, las opiniones y criterios de otros autores han sido tomados y mencionados debidamente; la interpretación y análisis de la información es original en todo su contenido y es propio del autor.



Tene Duchí Daniel Roberto

C.I: 060376330-1

DEDICATORIA

Mi tesis está dedicada muy en especial a **DIOS**, quien me dio la oportunidad de nacer y pertenecer a este mundo, brindándome una familia perfecta, y por estar conmigo en cada paso que he dado en la vida, guiándome y fortaleciéndome en mi camino.

Finalmente le dedicó a la familia Tene Duchi y a la familia Yungán Yungán en especial a mi esposa y a mis hijos quienes han sido las guías y mi fortaleza para alcanzar este gran paso en mi vida, velando mis caídas y triunfos, siendo el apoyo constante para mi bienestar, educación y lo más importante forjando valores morales y éticos con su ejemplo diario.

Daniel Roberto Tene Duchi .

AGRADECIMIENTO

Mi agradecimiento a la Universidad Nacional de Chimborazo, la cual me abrió sus puertas para formarme profesionalmente. A la unidad de formación académica y profesionalización, por su acertada dirección y disposición de ayudarme en la presente investigación.

Hago una extensiva gratitud a la Unidad Educativa “Monseñor Leonidas Proaño”, de cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, por abrirme sus puertas para la realización del presente trabajo.

Con el presente trabajo agradezco a nuestros padres y familiares porque nos brindaron su apoyo tanto moral y económico para seguir estudiando y lograr el objetivo trazada para un futuro mejor y ser orgullo para ellos y de toda la familia.

Daniel Roberto Tene Duchi.

ÍNDICE GENERAL

| | |
|--|------|
| APROBACIÓN DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL | II |
| CERTIFICACIÓN DE LA TUTORA | III |
| CERTIFICACIÓN DEL PLAGIO | IV |
| AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN | V |
| DEDICATORIA | VI |
| AGRADECIMIENTO | VII |
| ÍNDICE GENERAL | VIII |
| ÍNDICE DE CUADROS | X |
| ÍNDICE DE GRÁFICOS | XI |
| RESUMEN | XII |
| ABSTRACT | XIII |
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| CAPÍTULO I | 2 |
| 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 2 |
| 1.1 PROBLEMATIZACIÓN | 2 |
| 1.2 JUSTIFICACIÓN | 3 |
| 1.3. OBJETIVOS | 4 |
| 1.3.1 Objetivo general: | 4 |
| 1.3.2 Objetivos específicos: | 4 |
| CAPITULO II | 5 |
| 2. ESTADO DEL ARTE | 5 |
| 2.1. La interculturalidad | 5 |
| 2.1.1 Identidad cultural. | 6 |
| 2.1.1.1 Niveles de identidad cultural. | 6 |
| 2.1.1.2 Diversidad cultural | 8 |
| 2.2 Formación Académica | 8 |
| 2.2.1 Participación de los y las estudiantes en el proceso educativo. | 10 |
| 2.2.2 Participación de los padres y madres de familia en la comunidad educativa. | 10 |
| 2.3 La interculturalidad en la Educación | 11 |
| 2.3.1 Principios de la Educación Intercultural. | 11 |
| CAPITULO III | 13 |
| 3. METODOLOGÍA | 13 |

| | |
|--|------|
| 3.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN | 13 |
| 3.1.1 No experimental | 13 |
| 3.2 TIPO DE LA INVESTIGACIÓN | 13 |
| 3.2.1 De campo | 13 |
| 3.2.3 Bibliográfica | 13 |
| 3.3 Tipo de estudio | 13 |
| 3.4 NIVEL DE INVESTIGACIÓN | 13 |
| 3.4.4 Exploratoria | 13 |
| 3.4.2 Descriptiva | 13 |
| 3.4.3 Correlacional | 13 |
| 3.4.4 Explicativa | 14 |
| 3.5 Métodos | 14 |
| 3.5. POBLACIÓN Y MUESTRA | 14 |
| 3.5.1. POBLACIÓN | 14 |
| 3.4.2. MUESTRA | 14 |
| 3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS | 14 |
| 3.6.1 Técnicas | 15 |
| 3.6.2 Instrumentos | 15 |
| 3.7. TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO DE INTERPRETACIÓN DE DATOS | 15 |
| CAPÍTULO IV | 16 |
| 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS | 16 |
| 4.1. FICHA DE OBSERVACION APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MONSEÑOR LEONIDAS PROAÑO” | 16 |
| CONCLUSIONES Y RECOMEDACIONES | 26 |
| CONCLUSIONES | 26 |
| RECOMENDACIONES | 27 |
| BIBLIOGRAFÍA | 28 |
| ANEXOS | XIV |
| ANEXO 1.- APROBACIÓN DE LA ESCUELA | XIV |
| ANEXO 2.- RESOLUCIÓN | XV |
| ANEXO 3.- MATRIZ OPERACIONABILIDAD | XVI |
| ANEXO 4.- MATRIZ DE CONSISTENCIA | XVII |
| ANEXO 5.- FICHA DE OBSERVACIÓN | XIX |
| ANEXO 6.- FOTOGRAFÍAS | XX |

ÍNDICE DE CUADROS

| | |
|--|----|
| Cuadro N° 1.- Sus padres le acompañan | 16 |
| Cuadro N° 2.- Valora su identidad | 17 |
| Cuadro N° 3.- Sufre algún tipo de discriminación en la sociedad | 18 |
| Cuadro N° 4.- La relación en la escuela y el rendimiento académico | 19 |
| Cuadro N° 5.- Sus padres hablan de interculturalidad | 20 |
| Cuadro N° 6.- Trabajas en tiempos libres | 21 |
| Cuadro N° 7.- Participas activamente | 22 |
| Cuadro N° 8.- Habilidad para explicar la interculturalidad | 23 |
| Cuadro N° 9.- Tiene la capacidad de resolver problemas | 24 |
| Cuadro N° 10.- Tiene problemas para responder | 25 |

ÍNDICE DE GRÁFICOS

| | |
|---|----|
| Gráfico N° 1.- Sus padres le acompañan | 16 |
| Gráfico N° 2.- Valora su identidad | 17 |
| Gráfico N° 3.- Sufre algún tipo de discriminación en la sociedad | 18 |
| Gráfico N° 4.- La relación en la escuela y el rendimiento académico | 19 |
| Gráfico N° 5.- Sus padres hablan de interculturalidad | 20 |
| Gráfico N° 6.- Trabajas en tiempos libres | 21 |
| Gráfico N° 7.- Participas Activamente | 22 |
| Gráfico N° 8.- Habilidad para explicar la interculturalidad | 23 |
| Gráfico N° 9.- Tiene la capacidad de resolver problemas | 24 |
| Gráfico N° 10.- Tiene problemas para responder | 25 |

RESUMEN

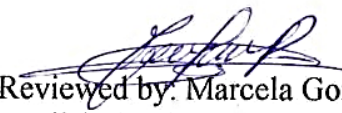
El objetivo del presente proyecto de investigación es determinar la interculturalidad y su incidencia en la formación académica de los niños de 5to año básico de la Unidad Educativa “Monseñor Leónidas Proaño”, teóricamente se establecieron dos variables de estudio como es la interculturalidad que se basa en el respeto a la diversidad, integración y crecimiento por igual de las culturas, no está libre de generar posibles conflictos, y la formación académica la misma que se desarrolló en un ambiente, es un lugar específico donde existen y se desarrollan condiciones de aprendizaje metodológicamente el diseño de la investigación fue no experimental, referente al tipos es de campo porque se realizó en el lugar de los hechos , bibliográfica puesto que sirvió de gran ayudar las fuentes bibliográficas y transversal al realizarse en un tiempo establecido, con un nivel de investigación, descriptiva ya que permitió conocer las características de las variables, correlación al establecer las relación entre las mismas y explicativa permito analizar las variables desde un ámbito social, con un método inductivo – deductivo se utilizaron estrategias de razonamiento lógico, trabajando con toda la población con son los 19 estudiantes de 5to año de Educación Básica, como técnica que se utilizó la observación con su instrumento la ficha de observación, con cuyo datos se puedo realizar el análisis e interpretación para llegar a la conclusión que es importante que los estudiantes conozcan y conserven su identidad cultural fortaleciendo la propia identidad respetando opiniones, culturas y religión, entre otros; también a cumplir sus principios de equidad y solidaridad

Palabras Claves: Interculturalidad, Aprendizaje, Integración, Formación Académica.

ABSTRACT

The objective of this research project is to determine interculturality and its impact on the academic training of children in the 5th year of the Educational Unit "Monseñor Leónidas Proaño", Theoretically two study variables were established, such as interculturality that is based on respect for diversity, integration and growth equally of cultures, is not free to generate possible conflicts, and academic training the same that was developed in an environment, is a specific place where learning conditions exist and develop methodologically, the design of the research was non-experimental, referring to the types is field because it was carried out in the place of the facts, bibliographic since it was helpful to help the bibliographic and cross-sectional sources when carried out in an established time, with a level of research , descriptive since it allowed to know the characteristics of the variables, correlation when creating the relationship between them and explanatory, I enable to analyze the variables from a social field, with an inductive - deductive method logical reasoning strategies were used, working with the entire population with the 19 students of 5th year of Basic Education, as a technique that observation was used with its instrument the observation sheet, with whose data I can perform the analysis and interpretation to reach the conclusion that it is essential for students to know and preserve their cultural identity strengthening one's identity respecting opinions, cultures and religion, among others; also to comply with its principles of equity and solidarity

Keywords: Interculturality, Learning, Integration, Academic Training.


Reviewed by: Marcela González R.
English Professor



INTRODUCCIÓN

Como concepto y práctica, la interculturalidad significa “entre culturas”, pero no simplemente un contacto entre culturas, sino un intercambio que se establece en términos equitativos, en condiciones de igualdad. Además de ser una meta por alcanzar, la interculturalidad debería ser entendida como un proceso permanente de relación, comunicación y aprendizaje entre personas, grupos, conocimientos, valores y tradiciones distintas, orientada a generar, construir y propiciar un respeto mutuo, y a un desarrollo pleno de las capacidades de los individuos, por encima de sus diferencias culturales y sociales. En sí, la interculturalidad intenta romper con la historia hegemónica de una cultura dominante y otras subordinadas y, de esa manera, reforzar las identidades tradicionalmente excluidas para construir, en la vida cotidiana, una convivencia de respeto y de legitimidad entre todos los grupos de la sociedad (ODINA & BENITO, 2017).

Incluir la interculturalidad como elemento básico del sistema educativo implica que se asume la diversidad cultural desde una perspectiva de respeto y equidad social, una perspectiva que todos los sectores de la sociedad tienen que asumir hacia los otros. Esta perspectiva tiene que partir de la premisa de que todas las culturas tienen el derecho a desarrollarse y a contribuir, desde sus particularidades y diferencias, a la construcción del país (Merchán, 2003).

El sistema educativo es uno de los contextos más importantes para desarrollar y promover la interculturalidad, ya que es la base de la formación humana y un instrumento no sólo de mantenimiento de una sociedad, sino de desarrollo, crecimiento, transformación y liberación de esa sociedad y de todas sus potencialidades humanas.

En esta investigación se encuentra como Capítulo I el planteamiento del problema a continuación el Capítulo II es el estado del arte, en el Capítulo III la metodología y el Capítulo IV el análisis e interpretación de los resultados, en donde se registró la importancia del trabajo realizado en la investigación llegando a concluir que es significativo desde su formación académica la interculturalidad como eje transversal.

CAPÍTULO I

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 PROBLEMATIZACIÓN

En América Latina, en general, y en la región andina, en particular, hay una nueva atención a la diversidad cultural que parte de reconocimientos jurídicos y una necesidad cada vez mayor, de promover relaciones positivas entre distintos grupos culturales, de confrontar la discriminación, racismo y exclusión, de formar ciudadanos conscientes de las diferencias y capaces de trabajar conjuntamente en el desarrollo del país y en la construcción de una democracia justa, igualitaria y plural, la interculturalidad parte de esas metas.

Nuestro país ha ganado relevancia en los últimos tiempos, no sólo porque vincula nuevas visiones y procedimientos de las relaciones socio - económicas, sino también desde el lado de la organización y la praxis política de la sociedad, por supuesto en ambos casos es enfocada con diferentes prismas teóricos, a veces contrapuestos y que van desde posiciones reformistas y conservadoras hasta perspectivas emancipadoras.

Investigaciones, documentos y textos sobre el tema planteado dentro del nivel enfocado y relacionado a un conjunto más amplio de caracterización del país, es decir la multiculturalidad, pluriculturalidad y multiétnicidad en el contexto ecuatoriano, son noveles debido a que la aplicación tanto de la Constitución de la República del Ecuador (año 2008), de la (LOEI, 2011), su reforma curricular, así como la normalización del nivel inicial, por lo cual, la investigación es original y de actualidad, abordando una temática poco estudiada por los tratadistas de la educación pero de gran interés por su perspectiva para aportar al mejoramiento y al cambio de las condiciones de vida de este sector.

Se trata de fortalecer la interculturalidad en los niños de 5to Año Básica de la Unidad Educativa “Monseñor Leónidas Proaño”, ya que su incorporación curricular de unidades que subrayen contribuciones de su grupo étnico como parte importante de la riqueza histórico cultural de la nación, de la misma manera es significativo conservaran su identidad cultural, religiosa y social.

1.2 JUSTIFICACIÓN

La presente investigación se enfoca en estudiar lo que es La interculturalidad y la formación académica de los niños de quinto año básica de la Unidad Educativa Monseñor Leonidas Proaño para lo cual determinamos las condiciones.

Es importante la realización del presente proyecto de e investigación puesto que hoy en día es muy común encontrar en nuestras aulas alumnado de distintas culturas, por ello debemos estar preparados para hacer frente a esta nueva situación. Pero antes de iniciar nuestra justificación queríamos hacer mención a la diferencia que existe entre los términos multiculturalidad e interculturalidad, que aunque la gente tiende a utilizarlo indistintamente no tienen el mismo significado.

Es pertinente la realización de la misma ya que permitirá conocer si los docentes favorecen la identidad cultural en sus alumnos, así como también servirá de guía para aquellos docentes que desconocen de la importancia de estimular y conservar la identidad en los estudiantes y el fortalecimiento que la misma trae consigo en el desarrollo del aprendizaje.

Es factible realizar el mismo debido a que se contará con el apoyo de estudiantes, docentes, padres de familia y directivos de la Unidad Educativa ya que con su realización se fomentara la importancia que tiene la interculturalidad no solo en el desarrollo integral de los estudiantes, sino que también en su desempeño académico.

Los beneficiarios directos de este proyecto investigativos son los estudiantes y docentes ya que, los beneficiarios indirectos serán padres de familia, administrativos y la colectividad en general ya que podrán tomar como guía o base la realización del mismo.

Es de impacto debido a que las relaciones interculturales se basan en el respeto a la diversidad y el enriquecimiento mutuo; sin embargo, no es un proceso exento de conflictos, ya que estos son resueltos mediante el respeto y el diálogo. También en la Formación Académica conoceremos de qué manera nos favorece el presente trabajo para los niños y cómo podemos aportar en sus estudios con el presente trabajo de investigación debemos especificar los estudios que hemos realizado, indicando con los niños de quinto año básica paralelo “A”.

1.3. OBJETIVOS

1.3.1 Objetivo general:

Determinar la interculturalidad y su incidencia en la formación académica de los niños de 5to año básico de la Unidad Educativa “Monseñor Leónidas Proaño” .

1.3.2 Objetivos específicos:

- Determinar el grado de conocimiento de la interculturalidad en los niños de 5to año básico de la Unidad Educativa “Monseñor Leónidas Proaño”.
- Diagnosticar el nivel de conocimiento de los niños de 5to año básico de la Unidad Educativa “Monseñor Leónidas Proaño”.
- Establecer la relación que existe entre la interculturalidad y la formación académica de los niños de 5to año básica de la Unidad Educativa “Monseñor Leónidas Proaño”.

CAPITULO II

2. ESTADO DEL ARTE

2.1. La interculturalidad

La identidad cultural expresa cómo son y cómo creen que son los pueblos, se da como discurso racional o como vivencia cotidiana de la síntesis de culturas; la igualdad y unidad sobre la base de la diversidad (Dietz, 2012).

La identidad cultural de un pueblo viene definida históricamente a través de múltiples aspectos en los que se plasma su cultura, como lengua, instrumento de comunicación entre los miembros de una comunidad, las relaciones sociales, ritos y ceremonias propias, o los comportamientos colectivos, esto es, los sistemas de valores y creencias. Un rasgo propio de estos elementos de identidad cultural es su carácter inmaterial y anónimo, pues son producto de la colectividad.

Si bien la interculturalidad está basada en el respeto a la diversidad, integración y crecimiento por igual de las culturas, no está libre de generar posibles conflictos, tanto por la adaptación o por el mismo proceso de aprender a respetar, pero con la diferencia, de que estos conflictos se resolverán mediante el diálogo y escucha mutua, primando siempre la Horizontalidad del proceso.

La interculturalidad, es un concepto debatido, incomprendido y utilizado en la actualidad para fines pocos éticos; la definición en este trabajo, es el fruto de reflexiones permanentes que se han dado en base a la experiencia laboral y de la cotidianidad. Haciendo un acercamiento al significado podemos decir que la interculturalidad, es la interacción entre dos o más culturas que sean comunicarse y compartir sus formas de ser en todas las manifestaciones de la vida social y natural (Campos & Sánchez, 2009).

En esta interacción el desafío es que ningún ser se sienta por encima del otro, atribuyéndose supremacía, demostrando poder económico, político, social o biológico; tremendo desafío para la humanidad que por esencia y por naturaleza, desea oprimir al otro.

Una teoría pedagógica para una educación intercultural basada en valores. El modelo holístico de la educación intercultural La actuación educativa, en el día a día, nos exige fijarnos en la existencia de multitud de variables interrelacionadas. Esto nos hace

ver que estamos en un mundo donde la complejidad parece ser el estado natural (Juárez, Bolhispana, & Mancha, 2004).

2.1.1 Identidad cultural.

La identidad se puede abordar desde un punto de vista psicológico y desde un punto sociológico. La identidad desde una concepción psicológica se refiere a la percepción que cada individuo tiene de sí mismo, de su existencia en relación a otros individuos con los que conforma un grupo social.

Pero, la identidad desde una perspectiva sociológica y cultural se refiere a la identidad global dentro de un grupo social a los que pertenece el individuo, con sus normas, valores, costumbres, lengua, religión y otros (Odina & Olmo, 2009). En este sentido se puede distinguir dos identidades: una identidad individual y otra identidad colectiva.

La primera referencia a la identidad es la individual, la personal, la que hace que cada persona sea única y distinta de cualquier otra persona. Está hecho de multitud de elementos, compartidos la mayoría de ellos con otros muchos individuos, pero su combinación en cada una de las personas es siempre diferente.

Esta identidad individual tiene algunos elementos genéticos (sexo, algunos rasgos físicos...) pero la mayoría de ellos son construidos y cambiantes a lo largo de nuestra existencia: religión, nacionalidad, clase social, lengua, profesión, equipo deportivo, empresa, partido, afición, preferencia sexual... Somos el resultado de nuestras identificaciones: el ser social se construye en relación a los otros y a través de este juego de pertenencias.

2.1.1.1 Niveles de identidad cultural.

A criterio de Austin (2012), la identidad cultural latinoamericana posee niveles que son los siguientes:

- La Cultura Familiar. Cada familia expresa en su vivir cotidiano -y transmite a sus hijos en el proceso de socialización- una forma particular de ver el mundo y de actuar en él.

- La Cultura del Barrio o Vecindario. También los barrios o vecindarios tienen cierta identidad propia, dependiendo del grado de relaciones comunes, años de antigüedad del vecindario, etc.
- La Cultura Local. La idea de localidad representa un territorio más amplio que el vecindario inmediato.
- La Cultura Regional. No se refiere a las Regiones administrativas, sino a una porción del territorio nacional más o menos amplia que manifiesta una clara identidad regional, esto es reconocible.
- Las Culturas Nacionales. La cultura nacional se refiere a las experiencias, creencias, patrones aprendidos de comportamientos y valores compartidos por ciudadanos del mismo país.
- Cultura Iberoamericana. sí se comparten algunos elementos culturales a lo largo y lo ancho del territorio del mundo que hemos preferido llamar Iberoamérica: los países americanos de raigambre Ibérica y los pueblos de la Península Ibérica misma.
- Cultura Occidental. Se habla mucho de nuestra cultura "occidental y cristiana", pero hay un gran desconocimiento en torno a lo que significa lo de "Occidental" en cuanto a cultura,
- Cultura Universal. Obviamente el territorio de esta cultura es todo el planeta y está representada fundamentalmente por todos aquellos aspectos significativos que proporcionan sentidos compartidos por todos y para todos los seres humanos del planeta.

Los niveles citados son los más comunes a la mayoría de personas puesto que tienen que ver desde el inicio con el desarrollo biológico humano, con el pasar del tiempo y la relación natural con sus cercanos se van agregando a la vida del individuo otros más.

Cada uno de ellos se encuentra conformado por experiencias y transmisión de saberes así como por integrantes que aportan significativamente a la particularidad que se va conformando en ellos. Desde luego este aprendizaje inicialmente se adquirirá por modelos, posteriormente será de decisión personal, la integración de grupos de acuerdo a las necesidades o gustos de cada individuo, pero siempre sobre una base determinada.

2.1.1.2 Diversidad cultural

La diversidad es una realidad esencialmente natural. La naturaleza a pesar de ser una unidad, en su interior lleva la diversidad. Algunos filósofos ya hablaron de la lucha de contrarios al reflexionar sobre el ser de las cosas. Así como se puede hablar de diversidad en el mundo inanimado como animado, también se puede hablar de diversidad en la cultura. No hay una cultura sino varias culturas, cada uno de ellas con su propia identidad, y al interior de cada identidad cultural con sus propias variaciones (Grañeras, Díaz-Caneja Sela, Gil, García Castaño, & Carrasco Pons, 2011).

No sólo hay diversas culturas sino también diversos individuos. La multiculturalidad hoy en día no se reduce a la cohabitación en un mismo territorio o espacio urbano, de varias etnias o grupos religiosos e inclusive de grupos con idearios políticos y sociales diversos, sino también hace relación al individuo como diverso, como ser en el mundo que participa en distintos grupos con intereses culturales que no necesariamente son complementarios.

2.2 Formación Académica

Ambiente en la formación académica El ambiente es un lugar específico donde existen y se desarrollan condiciones de aprendizaje, propiciando un clima que se origina para entender a los estudiantes que están aprendiendo, donde se consideran los espacios físicos o virtuales como condiciones que van a estimular las actividades del pensamiento de los alumnos, por lo tanto si se origina un buen clima, dentro del ambiente se dará un aprendizaje eficaz, dependiendo de la relación entre alumno-maestro, alumno-alumno por eso es importantes que se den las relaciones interpersonales entre ellos.

Procesos en la educación Creo que el momento actual, caracterizado por la búsqueda de calidad en los procesos educativos, el desarrollo de alternativas y el afianzamiento de los sistemas educativos descentralizados, nos coloca en una circunstancia de especial interés a nivel de educación familiar, de padres y de posibilidades nuevas en el entorno de las Administraciones Locales que hace necesario de nuevo un análisis del significado de los procesos formales, informales y no formales de educación en sus postulados y fundamentos teóricos.

Estrategias en la formación académica es la suma de diferentes y complejos factores que actúan en la persona que aprende, y ha sido definido con un valor atribuido

al logro del estudiante en las tareas académicas. Se mide mediante las calificaciones obtenidas, con una valoración cuantitativa, cuyos resultados muestran las materias ganadas o perdidas, la deserción y el grado de éxito académico (Tamara & de Santamaria, 2002) .

Educación ecuatoriana . En los capítulos anteriores se han esclarecido términos que frecuentemente se vinculan con la interculturalidad y son parte de su cimentación, más sin embargo es función de la educación la prevalencia práctica de estos términos en el desarrollo de los grupos humanos.

La consolidación de las sociedades la ha tenido como base conjuntamente con la cultura, no sólo para los procesos de socialización, sino, para la formación integral de los sujetos dentro de la dinámica vital de adaptación y superación histórica constante de los grupos humanos.

La formación individual y colectiva, así como el perfeccionamiento de saberes, habilidades y destrezas, ha sido el elemento capital que ha permitido la supervivencia del hombre, llevándolo desde el simple acto de imitación y repetición hasta el aprendizaje significativo y crítico, como forma particular de entender e interactuar con el mundo al que pertenece.

Es indiscutible la importancia de la educación para el ser humano por ello este capítulo es necesario para comprender la trayectoria de la educación en el Ecuador desde el simple adoctrinamiento hasta los procesos de integración de sistemas en los que la educación son la base de desarrollo social en el país.

Enfoque histórico y constitucional de la educación en el Ecuador La educación en el Ecuador, ha transitado por grandes etapas de las cuales han surgido transformaciones importantes en atención a requerimientos exteriores como interiores de orden económico, político, social, cultural e histórico, a continuación los de mayor relevancia.

La asimilación de conocimientos desde la propia experiencia y necesidad, fue la primera forma de aprendizaje, lo que no quiere decir que por ello siempre ha estado a favor de la consecución del bienestar común.

La institucionalización de la educación – como se la conoce hasta ahora –, llegó de la mano de la colonización; especializada en ese entonces por agrupar en polos totalmente opuestos a colonizadores y originarios. Excluyente y elitista, fue empleaba

como una forma de dominación, justificada como instrumento de evangelización y civilización, hizo – posiblemente – más daño que beneficio.

La enseñanza de la época se definía por ser una imitación del modelo español – europeo, basado en la mentalidad libresca, monárquica y totalmente cargada del carácter religioso católico. Características enteramente opuestas a la cosmovisión de los habitantes originarios de América; la lengua así como los modelos y futuras aplicaciones de los conocimientos impartidos fueron impuestas, llevando así a la aculturación y despojo de su cultura propia.

La constante inestabilidad económica, la incapacidad de algunos gobernantes, los breves o fugaces mandatos, la apetencia particular a que respondían, sumado a la ausencia en la gran mayoría, de una guía o plan de trabajo previo al ejercicio presidencial, han hecho de la vida del Ecuador.

2.2.1 Participación de los y las estudiantes en el proceso educativo.

El Consejo Superior de Educación habla de la necesidad de que los y las estudiantes nos incorporemos en el proceso educativo como sujetos activos. Los y las estudiantes nos comprometemos con estos planteamientos, reconocemos el esfuerzo que hacen los buenos educadores al entregarnos herramientas para forjar nuestro presente y nuestro futuro.

Los buenos y las buenas educadoras con su ejemplo cotidiano en las aulas de las escuelas y los colegios nos enseñan el arte de convivir ejerciendo nuestros derechos y cumpliendo nuestros deberes. Y son aún mejores cuando ponen en práctica métodos de enseñanza acordes con nuestras edades y necesidades.

2.2.2 Participación de los padres y madres de familia en la comunidad educativa.

El Consejo Superior de Educación establece con claridad la participación de la comunidad educativa en el enriquecimiento del currículum nacional básico, dentro del marco de la autonomía relativa que le otorga el ordenamiento jurídico costarricense.

Los padres y madres de familia líderes comunales estamos en disposición de apoyar a las autoridades educativas, los directores y directoras de las instituciones educativas y siempre haremos el mejor esfuerzo para acompañar de manera activa y crítica al Estado costarricense en el cumplimiento de sus responsabilidades en materia

educativa, tal y como está establecido en la Ley Fundamental de Educación (Ley Fundamental de Educación).

2.3 La interculturalidad en la Educación

La interculturalidad no puede ser solamente una forma retórica o políticamente correcta de hablar. Existe ya, una trayectoria recorrida por la educación intercultural. Casi nadie pone en duda que es una educación para todos y no sólo para las minorías o los inmigrantes.

La educación intercultural propone una práctica educativa que sitúe las diferencias culturales de individuos y grupos como foco de la reflexión y la indagación (Aguado Odina, 2004a). Su objetivo es dar respuesta a la diversidad cultural propia de las sociedades democráticas desarrolladas desde premisas que respetan y/o valoran el pluralismo cultural, como algo consustancial a las sociedades actuales y que se contempla como riqueza y recurso educativo.

Pero, ¿desde dónde surge la educación intercultural? Supone una etapa final en el proceso de aceptación y valoración de las variables culturales, más allá de las alternativas asimilacionistas o compensatorias anteriormente mencionadas y muy vinculada a formulaciones educativas afines, como puede ser la educación global, la educación antirracista, educación multicultural y en el caso que nos ocupa con la educación inclusiva.

2.3.1 Principios de la Educación Intercultural.

Partiendo de los análisis de (Arroyo González, 2014) enunciamos una serie de principios en los que se fundamenta la Educación Intercultural:

- El reconocimiento, aceptación y valoración de la diversidad cultural, sin etiquetar ni definir a nadie en función de ésta, supone evitar la segregación en grupos.
- La defensa de la igualdad, lo cual implica analizar críticamente las desigualdades de partida de todo el alumnado.
- El fortalecimiento en la escuela y en la sociedad de los valores de igualdad, respeto, tolerancia, pluralismo, cooperación y corresponsabilidad social.
- La lucha contra el racismo, la discriminación, los prejuicios y estereotipos mediante la formación en valores y actitudes positivas hacia la diversidad cultural.

- La visión del conflicto como elemento positivo para la convivencia, siempre que se asuma, se afronte y se intente resolver constructivamente.
- La toma de conciencia del propio bagaje cultural de los profesionales implicados, analizándolo críticamente.
- Mejora el autoconcepto personal, social, cultural y académico de todo el alumnado; es un requisito imprescindible, así como su aceptación incondicional.
- Es relevante todo el alumnado. Se dirige a todos para desarrollar en ellos competencias interculturales.
- Tiene expectativas positivas sobre las capacidades y posibilidades de todo el alumnado.
- Reconoce el derecho personal de cada alumno a recibir la mejor educación diferenciada, con cuidado especial de la formación de su identidad.
- Tiene en cuenta las necesidades, experiencias, conocimientos e intereses de todo el alumnado. Es la mejor forma de incorporar la diversidad en la escuela.
- Implica metodologías de enseñanza cooperativas, recursos didácticos adecuados y la comunicación activa entre todos los alumnos.
- Planifica estrategias didácticas para aprender más y mejor, que sirvan para mejorar la relación y la convivencia con los demás.
- Supone la revisión del currículo, eliminando el etnocentrismo, desde referentes universales del conocimiento humano, sin limitarse a los producidos por la cultura occidental.
- Favorece la convivencia entre personas y grupos distintos desde el respeto mutuo, la gestión de los conflictos, la simpatía y la compasión.
- Supone cambios profundos que no se limitan a la escuela.

CAPITULO III

3. METODOLOGÍA

3.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1 No experimental

No experimental porque no influye en las variables de estudio y la población a estudiar se encuentra dentro de su propio contexto, es decir dentro del centro educativo.

3.2 TIPO DE LA INVESTIGACIÓN

3.2.1 De campo

Porque la investigación se la realizara en la Unidad Educativa “Monseñor Leonidas Proaño” con estudiantes de 5to año de EGB donde se incentivó la interculturalidad.

3.2.3 Bibliográfica

Por qué se utilizó un marco teórico sustentado en fundamentación de libros actualizados.

3.3 Tipo de estudio

Transversal porque se realizó en un periodo de tiempo

3.4 NIVEL DE INVESTIGACIÓN

3.4.4 Exploratoria

Por qué no existen investigaciones previas sobre el tema en el lugar donde se realizó el estudio

3.4.2 Descriptiva

Por qué sirve para describir las variables de estudio dentro de la institución investigada

3.4.3 Correlacional

Por qué se relacionó con el impacto de una variable sobre la otra o la relación de las dos variables.

3.4.4 Explicativa

Porque luego se dio una explicación a los fenómenos encontrados con la investigación.

3.5 Métodos

Se realizó la investigación mediante la utilización de técnicas como la aplicación de una encuesta para conocer la interculturalidad de los estudiantes de la Unidad Educativa “Monseñor Leonidas Proaño”.

3.5. POBLACIÓN Y MUESTRA

La población o universo de estudio constituye los siguientes actores que forman parte del problema; a continuación, se detalla:

3.5.1. POBLACIÓN

| Extracto | Número | Porcentaje |
|-----------------|---------------|-------------------|
| Niños | 11 | 58% |
| Niñas | 8 | 42% |
| Total | 19 | 100% |

Fuente: Unidad Educativa “Monseñor Leonidas Proaño”

Elaborado por: Daniel Tene

3.4.2. MUESTRA

Se trabajó con toda la población, de forma que no es necesario determinar ningún cálculo muestral.

3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

La técnica e instrumento que se utilizó en la presente investigación fue:

3.6.1 Técnicas

Observación: Se desarrolló varias preguntas correspondientes al tema de investigación, la observación se realizó concretamente a los niños y niñas de la Unidad Educativa “Monseñor Leonidas Proaño”, periodo 2017-2018.

3.6.2 Instrumentos

Ficha de Observación: Se realizó preguntas claves las cuales son precisas y objetivas que se relacionan con los objetivos e indicadores de cada variable.

3.7. TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO DE INTERPRETACIÓN DE DATOS

Se utilizó las técnicas que nos sugieren la estadística en el procesamiento de los datos de información obtenida, se complementó con la elaboración y el registro en estadígrafos de representación gráfica como son: cuadros y pasteles, a partir del análisis y cumplimiento de actividades como:

- Codificación de la información donde se realizó un primer ordenamiento de sus indicadores con sus respectivas categorías y objetivos
- El diseño, elaboración y aplicación de las Encuestas y entrevistas
- Revisión y aprobación por parte del tutor
- Aplicación de los instrumentos
- Tabulación y representación gráfica de los resultados
- Análisis e interpretación de los resultados obtenidos.

CAPÍTULO IV
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. FICHA DE OBSERVACION APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MONSEÑOR LEONIDAS PROAÑO”

1.- Sus padres acompañan a la hora de la entrada y salida

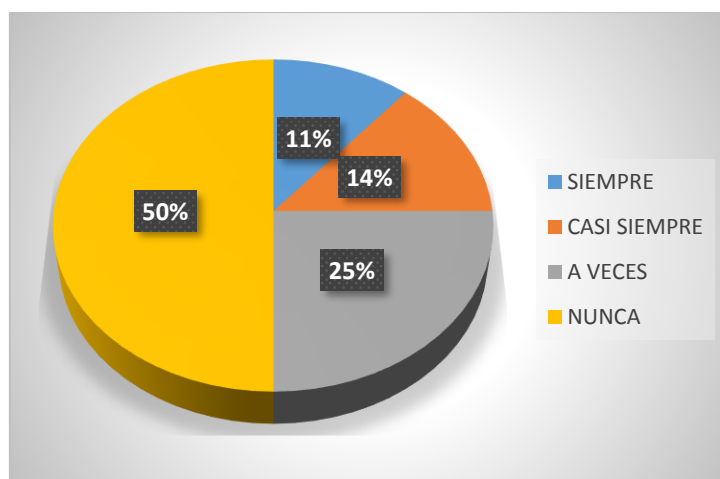
Cuadro N° 1.- Sus padres le acompañan

| ITEMS | FRECUENCIAS | PORCENTAJE |
|--------------|-------------|-------------|
| SIEMPRE | 2 | 11% |
| CASI SIEMPRE | 3 | 14% |
| A VECES | 5 | 25% |
| NUNCA | 9 | 50% |
| TOTAL | 19 | 100% |

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi

Gráfico N° 1.- Sus padres le acompañan



Fuente: Cuadro N° 1

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi

Análisis

De los 19 estudiantes a los que se les aplicó la ficha 2 que representan al 11% sus padres siempre les acompaña, 3 que forman parte del 14% son acompañados casi siempre, 5 que corresponden al 25% sus padres a veces les acompañan, mientras que 9 que forman parte del 50% nunca son acompañados por sus padres.

Interpretación

Se ha podido evidenciar que la gran mayoría de los niños nunca van acompañados a la hora de salida y entrada de su escuela por parte de sus padres lo que ocasionan que ello no se involucren en la responsabilidad estudiantil de sus hijos.

2.- Valora su identidad sin importar su cultura y religión

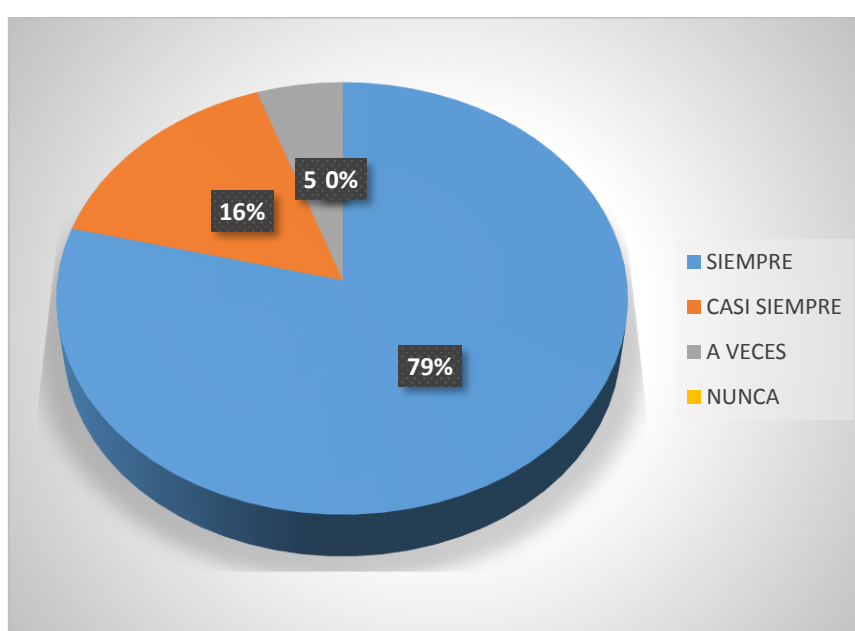
Cuadro N° 2.- Valora su identidad

| ITEMS | FRECUENCIAS | PORCENTAJE |
|--------------|-------------|-------------|
| SIEMPRE | 15 | 79% |
| CASI SIEMPRE | 3 | 16% |
| A VECES | 1 | 5% |
| NUNCA | 0 | 0% |
| TOTAL | 19 | 100% |

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi.

Gráfico N° 2.- Valora su identidad



Fuente: Cuadro N° 2

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi.

Análisis

De los 19 estudiantes a los que se les aplicó la ficha 15 que forman parte del 79% siempre valoran su identidad, 3 que pertenecen al 16% casi siempre lo hacen, 1 que corresponden al 5% a veces lo hacen, mientras que no existen algún estudiante que nunca lo valore.

Interpretación

La gran mayoría de los estudiantes valoran su identidad sin importarles su cultura y religión, seguido por aquellos estudiantes que casi siempre valoran su identidad, existe un grupo minoritario que a veces los hace, no se ha podido evidenciar algún estudiante que no valore su identidad, la cultura y la religión son factores que inciden mucho para que los jóvenes dejen de valorar sus raíces.

3.- Sufre algún tipo de discriminación en la sociedad

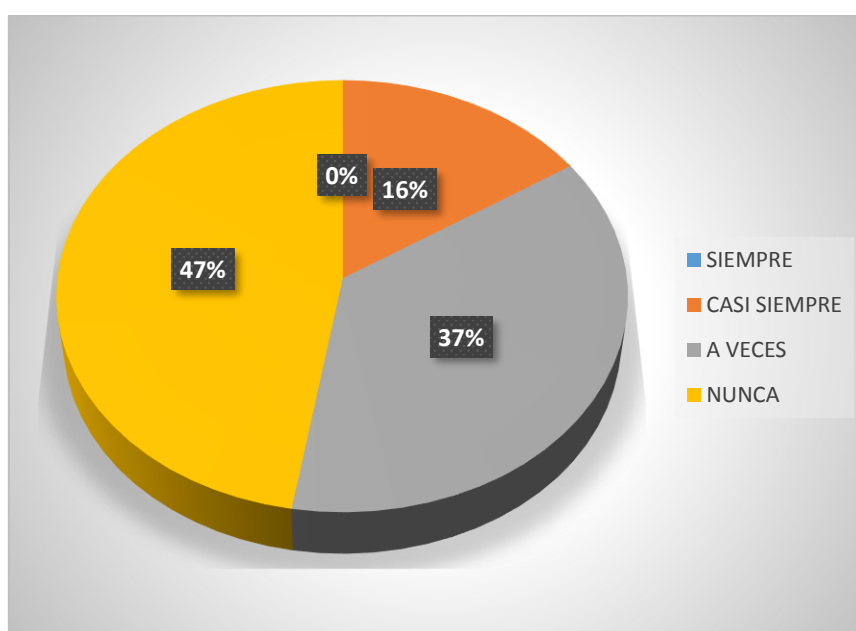
Cuadro N° 3.- Sufre algún tipo de discriminación en la sociedad

| ITEMS | FRECUENCIAS | PORCENTAJE |
|--------------|-------------|-------------|
| SIEMPRE | 0 | 0% |
| CASI SIEMPRE | 3 | 16% |
| A VECES | 7 | 37% |
| NUNCA | 9 | 47% |
| TOTAL | 19 | 100% |

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi

Gráfico N° 3.- Sufre algún tipo de discriminación en la sociedad



Fuente: Cuadro N° 3

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi

Análisis

De los 19 estudiantes a los que se les aplicó la ficha 3 que forman parte del 16% casi siempre sufre discriminación, 7 que pertenecen al 37% a veces lo ha sufrido, 9 que corresponden al 47% nunca ha sufrido, mientras que no existen un solo estudiante que siempre padezca de discriminación.

Interpretación

Se pudo analizar que la mayoría de los estudiantes nunca sufren de algún tipo de discriminación por parte de la sociedad, seguido por aquellos estudiantes que a veces han sufrido, evidenciando que existe un pequeño grupo que casi siempre ha padecido de algún tipo de discriminación por parte de la sociedad.

4.- Su relación con sus compañeros y los maestros de escuela favorece en el rendimiento académico

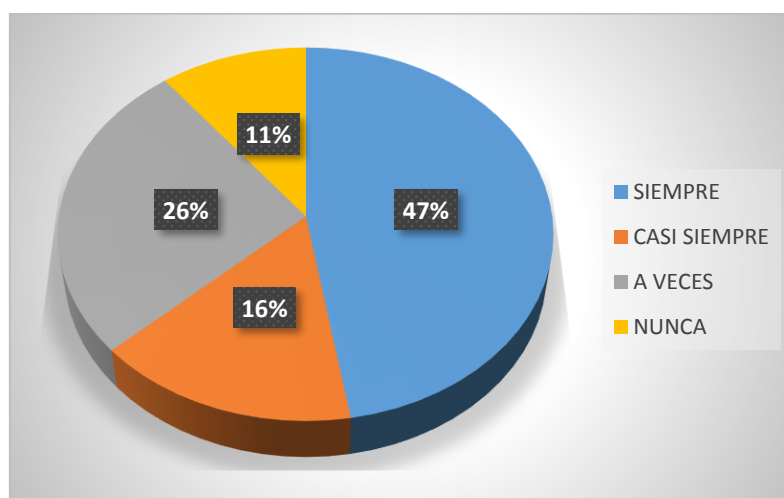
Cuadro N° 4.- La relación en la escuela y el rendimiento académico

| ITEMS | FRECUENCIAS | PORCENTAJE |
|--------------|-------------|-------------|
| SIEMPRE | 9 | 47% |
| CASI SIEMPRE | 3 | 16% |
| A VECES | 5 | 26% |
| NUNCA | 2 | 11% |
| TOTAL | 19 | 100% |

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi

Gráfico N° 4.- La relación en la escuela y el rendimiento académico



Fuente: Cuadro N° 4

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi

Análisis

De los 19 estudiantes a los que se les aplicó la ficha 9 que pertenecen al 47% mencionan que una buena relación siempre favorece el rendimiento académico, 3 forman parte del 16% a veces lo favorece, 5 que corresponden al 26% a veces favorece mientras que 2 que forman parte del 11% mencionan que nunca favorece.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes han mencionado que las relaciones con sus compañeros y docente siempre favorece el rendimiento académico, las habilidades sociales dentro del contexto educativo es importante ya que aporta positivamente en el aprendizaje de los niños, la falta de la misma afecta no solo las relaciones con las demás personas, sino que trae consecuencias en su rendimiento académico.

5.- Sus padres le han dicho que es la interculturalidad

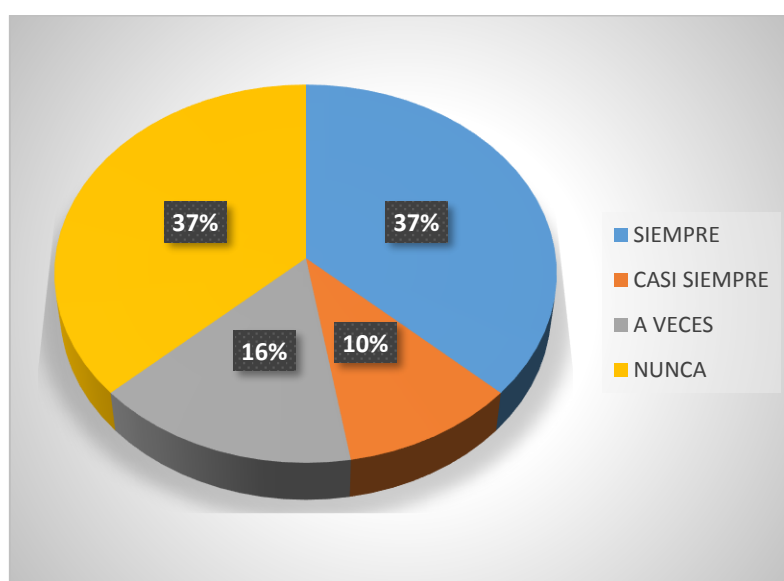
Cuadro N° 5.- Sus padres hablan de interculturalidad

| ITEMS | FRECUENCIAS | PORCENTAJE |
|--------------|-------------|-------------|
| SIEMPRE | 7 | 37% |
| CASI SIEMPRE | 2 | 11% |
| A VECES | 3 | 16% |
| NUNCA | 7 | 37% |
| TOTAL | 19 | 100% |

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi

Gráfico N° 5.- Sus padres hablan de interculturalidad



Fuente: Cuadro N° 5

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi.

Análisis

De los 19 estudiantes a los que se les aplicó la ficha 7 que forman parte del 37% sus padres siempre les han dicho, 2 que pertenecen al 11% casi siempre lo han hecho, 3 que corresponden al 16% a veces lo han hecho, mientras 7 que forman parte del 37% sus padres nunca lo han hecho

Interpretación

Se pudo observar que la mayoría de los estudiantes sus padres nunca les ha mencionado sobre la interculturalidad, seguido por aquellos que mencionan que sus padres siempre lo hacen, la interculturalidad debe ser un tema que se hable en sus hogares, para que los estudiantes conozcan la importancia que esta aporta.

6.- Trabajas en tus tiempos libres para ayudar económicamente a sus padres

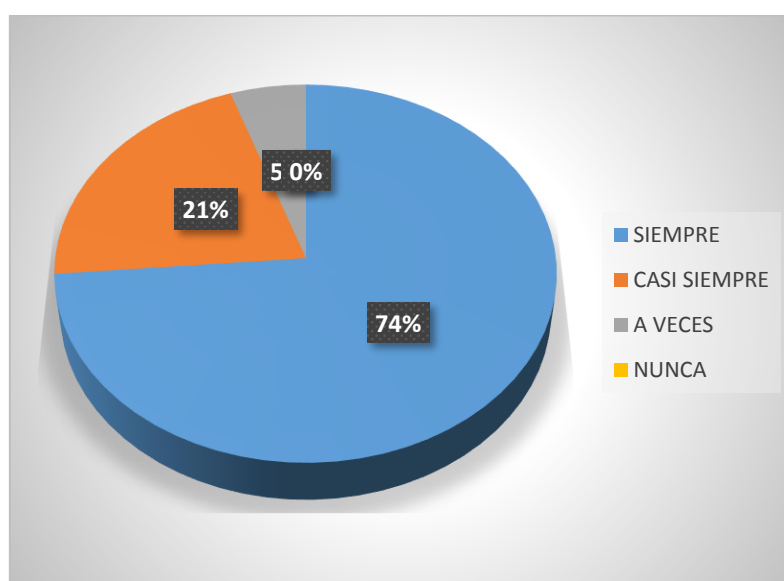
Cuadro N° 6.- Trabajas en tiempos libres

| ITEMS | FRECUENCIAS | PORCENTAJE |
|--------------|-------------|-------------|
| SIEMPRE | 14 | 74% |
| CASI SIEMPRE | 4 | 21% |
| A VECES | 1 | 5% |
| NUNCA | 0 | 0% |
| TOTAL | 19 | 100% |

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi

Gráfico N° 6.- Trabajas en tiempos libres



Fuente: Cuadro N° 6

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi

Análisis

De los 19 estudiantes a los que se les aplicó la ficha 14 que forman parte del 74% siempre trabajan en sus tiempos libres, 4 que pertenecen al 21% casi siempre lo hacen, 1 que corresponden al 5% a veces lo hacen, mientras que ningún estudiante nunca trabaja en sus tiempos libres.

Interpretación

La gran mayoría de los estudiantes siempre trabajan en sus tiempos libres para ayudar económicamente a sus padres, es importante tomar en cuenta que los niños en sus tiempos libre deberían descansar o realizar sus tareas, debido a que estas actividades extracurriculares no les favorece un óptimo desarrollo en su formación académica, sino que muchas de las veces crean problemas.

7.- Participas activamente en el horario de clases

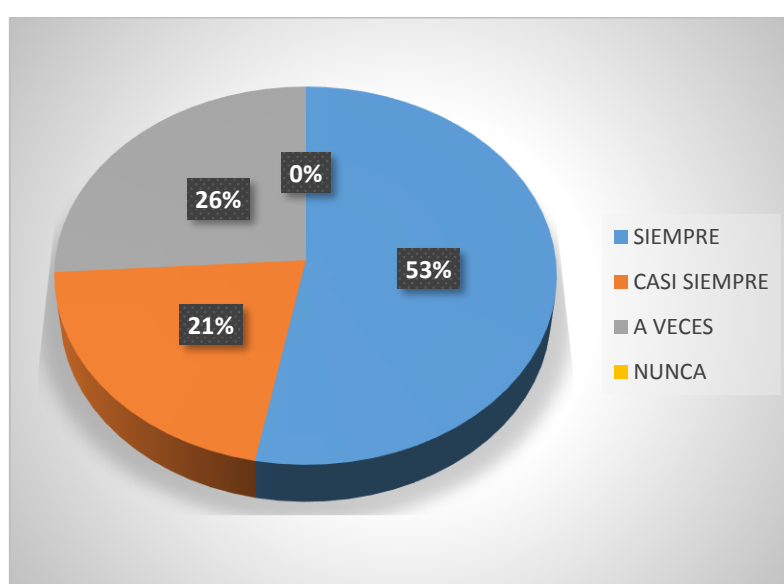
Cuadro N° 7.- Participas activamente

| ITEMS | FRECUENCIAS | PORCENTAJE |
|--------------|-------------|-------------|
| SIEMPRE | 10 | 53% |
| CASI SIEMPRE | 4 | 21% |
| A VECES | 5 | 26% |
| NUNCA | 0 | 0% |
| TOTAL | 19 | 100% |

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi.

Gráfico N° 7.- Participas Activamente



Fuente: Cuadro N° 7

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi

Análisis

De los 19 estudiantes a los que se les aplicó la ficha 10 que forman parte del 53% siempre participan, 4 que pertenecen al 21% casi siempre son activos en clase, 5 que corresponden al 26% a veces participan, mientras que ningún estudiante nunca participa.

Interpretación

Se pudo evidenciar que la mayoría de los estudiantes siempre participan activamente en las clases, pero existe un grupo considerable que a veces lo hacen, la participación dentro del aula de clases es importante para que los niños despejen dudas sobre temas que no tienen mucho conocimiento así potenciando su aprendizaje favoreciendo su rendimiento

8.- Cuentas con la habilidad de explicar sobre la interculturalidad en el proceso de aprendizaje

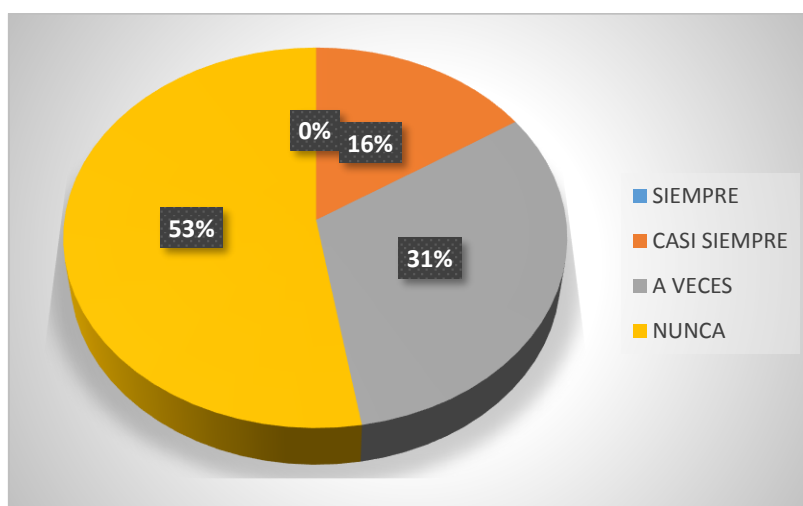
Cuadro N° 8.- Habilidad para explicar la interculturalidad

| ITEMS | FRECUENCIAS | PORCENTAJE |
|--------------|-------------|-------------|
| SIEMPRE | 0 | 0% |
| CASI SIEMPRE | 3 | 16% |
| A VECES | 6 | 32% |
| NUNCA | 10 | 53% |
| TOTAL | 19 | 100% |

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi

Gráfico N° 8.- Habilidad para explicar la interculturalidad



Fuente: Cuadro N° 8

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi

Análisis

De los 19 estudiantes a los que se les aplicó la ficha, 3 que forman parte del 16% casi siempre tiene la habilidad, 6 que pertenece al 32% a veces pueden explicar, mientras que 10 que corresponden al 53% nunca tienen la habilidad para explicar la interculturalidad en el proceso de aprendizaje.

Interpretación

Se ha podido observar que la mayoría de los estudiantes no poseen la habilidad para explicar sobre la interculturalidad en el proceso de aprendizaje, la interculturalidad debe ser un tema del cual siempre se hable dentro de clases para que los estudiantes vayan desarrollando la habilidad y destreza de poder hablar de ella no solo en el contexto educativa sino en todo contexto.

9.- Tienes la capacidad de resolver problemas en tu vida cotidiana, sobre todo en el proceso de aprendizaje

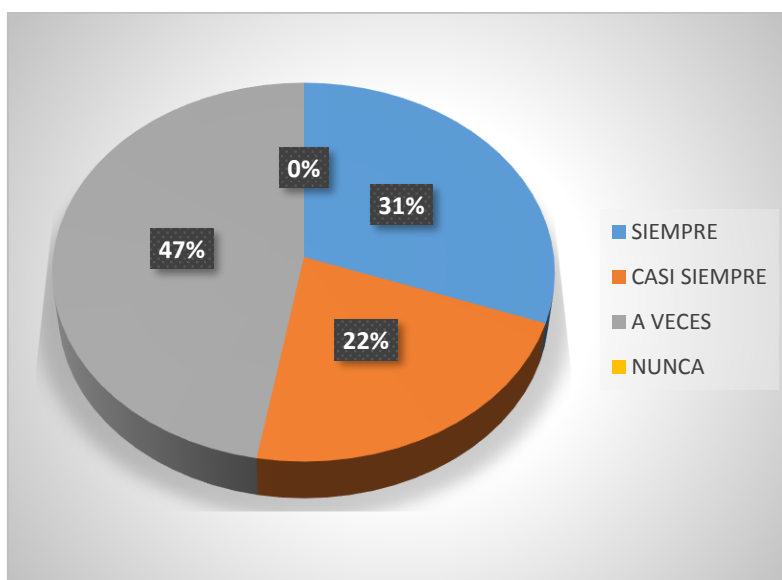
Cuadro N° 9.- Tiene la capacidad de resolver problemas

| ITEMS | FRECUENCIAS | PORCENTAJE |
|--------------|-------------|-------------|
| SIEMPRE | 6 | 32% |
| CASI SIEMPRE | 4 | 21% |
| A VECES | 9 | 47% |
| NUNCA | 0 | 0% |
| TOTAL | 19 | 100% |

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi.

Gráfico N° 9.- Tiene la capacidad de resolver problemas



Fuente: Cuadro N° 9

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi

Análisis

De los 19 estudiantes a los que se les aplicó la ficha, 6 que forman parte del 32% siempre tiene la capacidad, 4 pertenecen al 21% casi siempre tienen la capacidad, mientras que 9 que corresponden al 47% a veces tiene la capacidad para resolver problemas cotidianos, sobre todo en el proceso de aprendizaje.

Interpretación

La mayoría de los estudiantes mencionan que a veces tienen la capacidad para resolver problemas cotidianos dentro del proceso de aprendizaje, los docentes deben crear nuevas estrategias donde ayuden a los estudiantes a resolver diferentes problemas que se pueden crear.

10.- Cuando te preguntan sobre tu identidad o cultura tiene problemas para responder

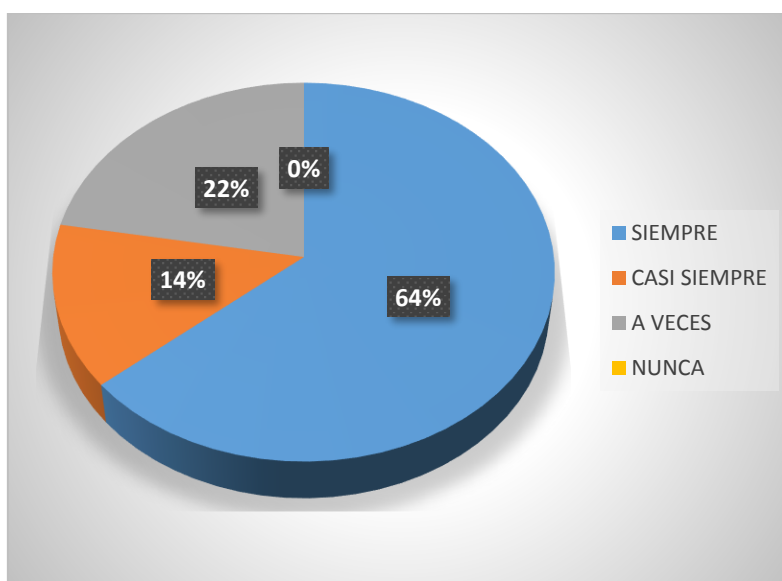
Cuadro N° 10.- Tiene problemas para responder

| ITEMS | FRECUENCIAS | PORCENTAJE |
|--------------|-------------|-------------|
| SIEMPRE | 16 | 84% |
| CASI SIEMPRE | 1 | 5% |
| A VECES | 2 | 11% |
| NUNCA | 0 | 0% |
| TOTAL | 19 | 100% |

Fuente: Ficha de observación

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi

Gráfico N° 10.- Tiene problemas para responder



Fuente: Cuadro N° 10

Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi.

Análisis

De los 19 estudiantes a los que se les aplicó la ficha, 16 que forman parte del 84% siempre tiene dificultad para responder, 1 que pertenecen al 5% casi siempre tienen problemas, mientras que 2 corresponden al 11% a veces tiene problemas de responder cuando le pregunta sobre su identidad, ningún estudiante nunca tiene problemas.

Interpretación

Se pudo analizar que la mayoría de los estudiantes siempre tienen problemas cuando les preguntan sobre su identidad, seguido por aquellos que casi siempre tienen problemas.

CONCLUSIONES Y RECOMEDACIONES

CONCLUSIONES

- Se ha podido identificar que el grado de conocimiento de los estudiantes es medio, ya que no todos conocen la importancia de la interculturalidad, la misma que les ayudara a valorar su propia identidad, sin importar opiniones, culturas y religión, beneficia una mejor convención, tolerancia y respeto a la diversidad.
- Se ha podido diagnosticar que el nivel académico de los estudiantes se encuentra en un nivel baja, dado que presentan dificultades en la resolución de problemas que se presentan en la vida diaria de los estudiantes.
- La interculturalidad si se relaciona con la formación académica de los estudiantes, ya que se convierte en un generador de dignidad, respeto, igual respeto y tolerancia.

RECOMENDACIONES

- A los docentes que den a conocer más sobre la interculturalidad y los aportes positivos que esta brinda a los estudiantes
- Que los docentes creen nuevas de estrategias de enseñanza y aprendizaje con el fin de que los estudiantes puedan desarrollar su inteligencia.
- Que tanto docentes como padres de familia hablen con sus hijos sobre temas de interculturalidad para fomentar un mejor conocimiento.

BIBLIOGRAFÍA

- Arroyo González, M. J. (2014). Aprendizaje de la lengua y alumnado inmigrante: un acercamiento a las aulas de adaptación lingüística y social. Aulas ALISO. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Campos, G. B., & Sánchez, B. R. (2009). Líneas de investigación en educación intercultural. SEP, Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe.
- Dietz, G. (2012). Multiculturalismo, interculturalidad y diversidad en educación: Una aproximación antropológica. Fondo de Cultura Económica.
- Grañeras, M., Díaz-Caneja Sela, P., Gil, N., García Castaño, F. J., & Carrasco Pons, S. (2011). Población inmigrante y escuela: conocimientos y saberes de investigación. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Área de Educación.
- Juárez, G. F., BOLHISPANA, A., & Mancha, U. de C.-L. (2004). Salud e interculturalidad en América Latina: perspectivas antropológicas. Ediciones Abya-Yala.
- Merchán, S. G. (2003). Textos escolares e interculturalidad en Ecuador. Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador.
- ODINA, T. A., & BENITO, P. M. (2017). EDUCACIÓN INTERCULTURAL. UNED.
- Odina, T. A., & Olmo, M. D. (2009). Educación intercultural: Perspectivas y propuestas. Editorial Universitaria Ramón Areces.
- TAMARA, A. A. D., & DE SANTAMARIA, B. A. P. (2002). Excelencia académica y formación integral. CENTRO EDITORIAL UNIVERSIDAD DEL ROSARIO.

ANEXOS

ANEXO 1.- APROBACIÓN DE LA ESCUELA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

Campus "La Dolorosa" Avda. Eloy Alfaro y 10 de Agosto

Riobamba-Ecuador

Riobamba, 30 de enero de 2018.

Doctor

Pedro Valente

RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA MONSEÑOR LEONIDAS PROAÑO

Presente:

Yo, **TENE DUCHI DANIEL ROBERTO**, con Cédula de Ciudadanía N° 060376330-1 estudiante del octavo semestre paralelo "A" de la carrera de Educación Básica de la manera más comedida solicito a usted se digne aprobarme en la dicha institución, para poder realizar el perfil del proyecto de investigación titulado: **LA INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA DE LOS NIÑOS DE 5TO AÑO GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MONSEÑOR LEONIDAS PROAÑO, RIOBAMBA, PERIODO ACADÉMICO 2017-2018**

Esperando contar con su aprobación le anticipo mi agradecimiento y le deseo el mejor de los éxitos en sus funciones que tan acertadamente desempeña dentro de nuestra prestigiosa institución.

Atentamente:

CI. 0603763301
TENE DUCHI DANIEL ROBERTO
tenedaniel7@gmail.com

*Acepto desarrollar
en el 5to grado "A"*
2018/01/30
Humberto...

ANEXO 2.- RESOLUCIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS HONORABLE CONSEJO DIRECTIVO

Libres por la Ciencia y el Saber

Of. 058-HCD.FCEHT-UNACH-2018
Riobamba, 13 de marzo de 2018

Máster
Tatiana Fonseca

Máster
Paulina Peñafiel

Máster
Nancy Valladares

Docentes de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías

Señor
Daniel Roberto Tene Duchi
Alumna de la Carrera de Educación Básica
Presente

De mi consideración:

En sesión ordinaria del H. Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, realizada el 08 de marzo de 2018, se tomó la siguiente resolución que me permite transcribirla para su conocimiento y trámite legal pertinente:

RESOLUCIÓN 039-HCD-08-03-2018: El H. Consejo Directivo de la Facultad, en apego a lo establecido en el Art. 173, numeral 5 del Reglamento de Régimen Académico de la UNACH vigente, resolvió: ratificar la aprobación del perfil del proyecto, la designación de tutores y tribunales, presentados por las Comisiones de las Carreras de esta Unidad Académica, según el siguiente detalle:

| CARRERA | TEMA | ESTUDIANTES | TUTOR | TRIBUNAL |
|------------------|--|------------------------------|---------------------|---|
| EDUCACIÓN BÁSICA | LA INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA DE LOS NIÑOS DE 5TO AÑO BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MONSEÑOR LEONIDAS PROAÑO", RIOBAMBA, PERIODO ACADÉMICO 2017-2018 | DANIEL ROBERTO DUCHI TENE | MS. TATIANA FONSECA | MS. PAULINA PEÑAFIEL MS. NANCY VALLADARES. |

Atentamente,


Mgs. Zoila Jácome Maldonado
Secretaría del H. Consejo Directivo

c.c. Secretaría de Subdecanato - **Adjunto:** Perfil del proyecto y documentos de respaldo (original).

Elaborado por: Zoila Jácome.

Campus Norte "Edison Riera R."
Avda. Antonio José de Sucre, Km. 1,5 Vía a Guano
Teléfonos: (593-3) 3730 880- ext. 3000

Campus "La Dolorosa"
Avda. Eloy Alfaro y 10 de Agosto.
Teléfonos: (593-3) 3730 910 - ext. 3001

Campus Centro
Duchicela 17-75 y Princesa Toa
Teléfonos: (593-3) 3730 880- ext. 3500

Campus Guano
Parroquia La Matriz, Barrio San Roque
Vía a Asaco

www.unach.edu.ec

ANEXO 3.- MATRIZ OPERACIONABILIDAD

TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN:

LA INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA DE LOS NIÑOS DE 5TO AÑO BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MONSEÑOR LEONIDAS PROAÑO”, RIOBAMBA, PERIODO ACADÉMICO 2017-2018

| VARIABLE DEL ESTUDIO | CONCEPTO | CATEGORIAS CIFRAS | INDICADORES | TIRD |
|-------------------------------|---|---|--|---|
| VARIABLE INDEPENDIENTE | <p>LA INTERCULTURALIDAD</p> <p>La Interculturalidad es la interacción entre culturas, es el proceso de comunicación entre diferentes grupos humanos, con diferentes costumbres, siendo la característica fundamental, es decir que ningún grupo cultural está por encima del otro, es la igualdad, integración y convivencia armónica entre ellas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Interacción • Proceso de comunicación • Costumbres • Cultural • Igualdad, integración • Entorno físico y social • Creencias y valores propias de su etnia • Convivencia armónica | <p>Preg.1 ¿Qué factores se manifiestan en la interculturalidad en los niños de 5to año básica de la Unidad Educativa “Monseñor Leonidas Proaño Riobamba?</p> <p>Preg.2 ¿Cuáles son las condiciones o niveles de los niños en formación académica?</p> <p>Preg.3 ¿Cuál es la relación que tiene la interculturalidad a la formación académica de los niños de 5to año básica?</p> | <p>Técnicas Observación</p> <p>Ficha de Observación</p> |
| VARIABLE DEPENDIENTE | <p>FORMACIÓN ACADÉMICA</p> <p>Lugar específico donde existen y se desarrollan condiciones de aprendizaje, propiciando un clima que se origina para entender a los estudiantes que están aprendiendo, donde se consideran los espacios físicos o virtuales como condiciones que van a estimular las actividades del pensamiento de los alumnos</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Formación académica previa a básica • Vínculos afectivos en su formación académica • Competencia cognitiva • Motivación • Asistencia a clases • Inteligencia • Aptitudes | <p>Preg.1 ¿Qué factores se manifiestan en la interculturalidad en los niños de 5to año básica de la Unidad Educativa “Monseñor Leonidas Proaño Riobamba?</p> <p>Preg.2 ¿Cuáles son las condiciones o niveles de los niños en formación académica?</p> <p>Preg.3 ¿Cuál es la relación que tiene la interculturalidad a la formación académica de los niños de 5to año básica?</p> | <p>Técnicas Observación</p> <p>Ficha de Observación</p> |

AUTOR: Daniel Roberto Tene Duchi

TUTOR: Msc. Tatiana Fonseca

ANEXO 4.- MATRIZ DE CONSISTENCIA

PERFIL DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN – MATRIZ DE CONSISTENCIA

TEMA-PROBLEMA: LA INTERCULTURALIDAD EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA DE LOS NIÑOS DE 5TO AÑO BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MONSEÑOR LEONIDAS PROAÑO, RIOBAMBA, PERIODO ACADÉMICO 2017-2018

AUTOR: Tene Duchi Daniel Roberto.

| PLANTEAMIENTO DE PROBLEMA | OBJETIVOS | HIPÓTESIS | MARCO TEÓRICO | METODOLOGÍA | TÉCNICAS E INSTRUMENTOS |
|--|---|--|--|--|---|
| FORMULACIÓN DE PROBLEMA ¿De qué manera la interculturalidad favorece en la formación académica de los niños de 5to año básica de la Unidad Educativa “Monseñor Leonidas Proaño Riobamba? | OBJETIVO GENERAL Determinar la interculturalidad en la formación académica de los niños de 5to año básica de la Unidad Educativa Monseñor Leonidas y las causas fundamentales que originan el bajo rendimiento académico. | HIPÓTESIS DE TRABAJO INVESTIGATIVO La práctica de la interculturalidad determina en la formación académica de los niños de 5to año básica de la unidad educativa “monseñor Leonidas Proaño,. | Índice de contenido Variable independiente LA INTERCULTURALIDAD. <ul style="list-style-type: none"> • Identidad social • Identidad cultural • Movimientos culturales • Interacción social. Variable Dependiente FORMACIÓN ACADÉMICA. <ul style="list-style-type: none"> • Ambiente en la formación académica • La educación • Procesos en la educación • Factores en la formación académica. | <ul style="list-style-type: none"> • Cualitativa. • No experimental. • Tipo de investigación. Por los objetivos es: Básico: Por el lugar: De campo: Bibliográfica: Documental: <ul style="list-style-type: none"> • Nivel de investigación Diagnóstica-explorativa. Correlacional <ul style="list-style-type: none"> • Población y muestra • Técnicas e instrumentos de recolección de datos. • Técnica de análisis de procesamiento de datos. | <ul style="list-style-type: none"> • Técnica • Instrumento • Dimensiones • Criterio • Indicadores |
| PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN Preg.1 ¿Qué factores se manifiestan en la interculturalidad en | OBJETIVO ESPECÍFICO Obj.1 Identificar los factores que manifiestan en la | Hip.1 La interculturalidad tiene factores específicos que aportan en la | | | |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|
| los niños de 5to año básica de la Unidad Educativa “Monseñor Leonidas Proaño Riobamba? | interculturalidad en la formación académica. | formación académica. | <ul style="list-style-type: none"> Estrategias en la formación académica. | | |
| Preg.2 ¿Cuáles son las condiciones o niveles de los niños en formación académica? | Obj.2 Verificar la formación académica en relación con la educación de los niños. | Hip.2 La formación académica se relaciona con la interculturalidad y también con la educación etc.). | | | |
| Preg.3 ¿Cuál es la relación que tiene la interculturalidad a la formación académica de los niños de 5to año básica? | Obj.3 Analizar la interculturalidad y la formación académica de los niños de 5to año básica. | Hip.3 La interculturalidad y la formación académica se relaciona con la educación de los niños de 5to año básico. | | | |

ANEXO 5.- FICHA DE OBSERVACIÓN



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA

FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Identificar los factores que manifiestan en la interculturalidad en la formación académica.

Institución: Unidad Educativa Monseñor Leonidas Proaño

Nombre: _____

Sexo: Masculino () Femenino ()

Valoración: Siempre (1) Casi siempre (2) A veces (3) Nunca (4)

| INDICADORES | | 1 | 2 | 3 | 4 |
|-------------|---|---|---|---|---|
| 1 | Sus padres acompañan a la hora de la entrada y salida | | | | |
| 2 | Valora su identidad sin importar su cultura y religión | | | | |
| 3 | Sufre algún tipo de discriminación en la sociedad | | | | |
| 4 | Su relación con sus compañero y los maestros de escuela favorece en el rendimiento académico | | | | |
| 5 | Sus padres te han dicho que es la interculturalidad | | | | |
| 6 | Trabajas en los tiempos libres para ayudar económicamente a sus padres | | | | |
| 7 | Participas activamente en el horario de la clase | | | | |
| 8 | Cuentas con la habilidad de explicar sobre la interculturalidad en el proceso de aprendizaje | | | | |
| 9 | Tienes la capacidad de resolver problemas en tu vida cotidiana, sobre todo en el proceso de aprendizaje | | | | |
| 10 | Cuando te preguntan sobre tu identidad o cultura tienes problemas en responder | | | | |

ANEXO 6.- FOTOGRAFÍAS



Fuente: Unidad Educativa “Monseñor Leónidas Proaño”
Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi



Fuente: Unidad Educativa “Monseñor Leónidas Proaño”
Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi.



Fuente: Unidad Educativa “Monseñor Leónidas Proaño”
Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi.



Fuente: Unidad Educativa “Monseñor Leónidas Proaño”
Elaborado por: Daniel Roberto Tene Duchi