



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y**  
**TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE CIENCIAS SOCIALES**

Proyecto de Investigación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de  
la Educación, profesora de Ciencias Sociales

**TRABAJO DE TITULACIÓN**

**“EL PENSAMIENTO FILOSÓFICO DE EUGENIO DE SANTA CRUZ Y**  
**ESPEJO EN LAS CIENCIAS SOCIALES ECUATORIANAS”**

**Autora:**

LIGIA ELIZABETH LLAMBA CHICAIZA

**Tutor:**

PhD. LUIS ALBERTO TUAZA CASTRO

**Riobamba-Ecuador**

2020

## REVISIÓN DEL TRIBUNAL


Los miembros del tribunal de graduación del proyecto de investigación de título: “EL PENSAMIENTO FILOSÓFICO DE EUGENIO DE SANTA CRUZ Y ESPEJO EN LAS CIENCIAS SOCIALES ECUATORIANAS”, presentado por la Srta.: LIGIA ELIZABETH LLAMBA CHICAIZA y dirigido por: PhD. LUIS ALBERTO TUAZA CASTRO.

Una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe final del proyecto de investigación con fines de graduación, en la cual se ha conestado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite la presenta para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Por la constancia de lo expuesto firman.

**Presidente del tribunal**

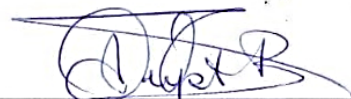
Mgs. Lenin Garcés



---

**Miembro del tribunal**

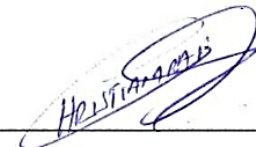
PhD. Amparo Cazorla



---

**Miembro del tribunal**

PhD. Cristian Naranjo



---

**Tutor**

PhD. Luis Tuaza



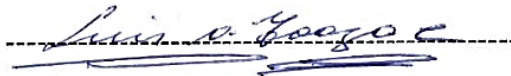
---

## CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del **TÍTULO DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, PROFESOR DE CIENCIAS SOCIALES**; con el tema: **“EL PENSAMIENTO FILOSÓFICO DE EUGENIO DE SANTA CRUZ Y ESPEJO EN LAS CIENCIAS SOCIALES ECUATORIANAS”**, el cual ha sido elaborado por **LIGIA ELIZABETH LLAMBA CHICAIZA**, el mismo que ha sido revisado y analizado con el asesoramiento de mi persona en calidad de Tutor. Pongo en consideración que está idóneo para la sustentación ante el tribunal de grado.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Atentamente

A handwritten signature in cursive script, reading "Luis Alberto Tuaza Castro", is written over a horizontal dashed line. Below the signature, there are several horizontal strokes, likely representing a stamp or additional markings.


PhD. Luis Alberto Tuaza Castro



## CERTIFICACIÓN

Que, **Llamba Chicaiza Ligia Elizabeth** con CC: **0503848871**, estudiante de la carrera de **CIENCIAS SOCIALES**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado en mi tutoría el trabajo de investigación titulado : **“EL PENSAMIENTO FILOSÓFICO DE EUGENIO DE SANTA CRUZ Y ESPEJO EN LAS CIENCIAS SOCIALES ECUATORIANAS”**, que corresponde al dominio científico **DESARROLLO SOCIOECONÓMICO Y EDUCATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRÁTICA Y CIUDADANA** y alineado a la línea de investigación **PATRIMONIO Y SABERES ANCESTRALES**, cumple con el **1%**, reportado en el sistema Anti plagio Urkund, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo con el proceso.

Riobamba, 22 de Enero de 2020.



PhD. Luis Tuaza Castro

**TUTOR**

## DERECHOS DE AUTORÍA

La responsabilidad del contenido, ideas y conclusiones del presente trabajo investigativo, previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación, Profesor de ciencias sociales con el tema **“EL PENSAMIENTO FILOSÓFICO DE EUGENIO DE SANTA CRUZ Y ESPEJO EN LAS CIENCIAS SOCIALES ECUATORIANAS”**, Corresponde exclusivamente a Ligia Elizabeth Llamba Chicaiza con cédula de identidad N° 050384887-1, y el patrimonio intelectual del mismo, pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



---

Ligia Elizabeth Llamba Chicaiza  
C.I 050384887-1

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar quiero agradecer a Dios por iluminar y guiar cada uno de los pasos que doy y por ser una de las grandes fortalezas que tengo como ser humano, a mis padres Adolfo Llamba e Inés Chicaiza quienes gracias a su apoyo económico y sobre todo al inmenso amor que me brindan día a día he podido superar y cumplir este sueño de ser profesional, a mi hija por ser quien me inspira a ser mejor y a luchar por cumplir cada una de mis metas propuestas, a mi hermana y sobrino quienes siempre me han apoyado e impulsado a seguir adelante.

Agradecerles a mis tíos y a todas las personas que confiaron y nunca permitieron que me diera por vencida dándome siempre su comprensión, su amor y su ejemplo de lucha para alcanzar cada uno de los sueños que uno se proponga.

Asimismo deseo expresar mi agradeciendo a mi tutor de tesis PhD. Luis Tuaza Castro, por la dedicación y el apoyo que ha brindado a este trabajo, por el respeto a mis sugerencias e ideas y por la dirección y el rigor que ha facilitado a las mismas. Gracias por la confianza y el apoyo incondicional.

De igual forma agradezco a la Universidad Nacional de Chimborazo por haberme abierto sus puertas para cumplir una de mis grandes metas de vida profesional de manera muy especial a la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías a la carrera de Ciencias Sociales que desde el inicio supieron guiar de una forma correcta para plasmar en mi un futuro lleno de éxitos.

Y por último agradecerle por ser un ejemplo de ser humano al Msc. Evelio Gonzales quien siempre me apoyo incondicionalmente y estuvo conmigo dándome sus palabras de aliento y despejando cada una de las dudas que se presentaban a lo largo de mi vida estudiantil. Gracias infinitamente por ser un gran amigo.

**Ligia Elizabeth Llamba Chicaiza**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación lo dedico principalmente a Dios, por ser el quien me dio la inspiración y la fuerza para continuar en este proceso de obtener uno de mis anhelos más deseados. De igual forma, lo dedico a mi padre Adolfo Llamba, gracias a su infinito amor y ejemplo de lucha y perseverancia supo darme la fuerza y la fortaleza para seguir adelante y no detenerme en la búsqueda de este gran sueño que juntos lo vivimos.

A mi madre Inés Chicaiza que ha sabido formarme con buenos sentimientos, hábitos y valores, lo cual me han ayudado a salir adelante en los mejores y peores momentos, ya que con su ejemplo de fortaleza y lucha por la vida me ha enseñado el significado del amor y la unión familiar.

A mi hija Valeria quien es uno de los más bellos regalos que Dios me envió y a quien considero como el motor principal de mi vida y por la cual luché constantemente por salir adelante.

A mi hermana Guadalupe y a mi sobrino Emilio quienes siempre han estado junto a mí brindándome apoyo y sobre todo cuidándome y ayudándome en cada una de las cosas que hago.

A mis tíos Efraín, Juan y Marta por ser un ejemplo de superación, humildad y sobre todo demostrarme que todo esfuerzo tiene su recompensa.

A mis amigas Mayra y Marjorie quienes siempre estuvieron dando ánimos, fuerza y sobre todo su cariño incondicional pese a los buenos y malos momentos que hemos pasado durante el trayecto de nuestra carrera.

Y por último a todas las personas que estuvieron a mí alrededor apoyándome y brindándome palabras de aliento para seguir adelante en la búsqueda de mis sueños.

**Ligia Elizabeth Llamba Chicaiza**

## ÍNDICE

REVISIÓN DEL TRIBUNAL .....	II
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR.....	III
CERTIFICADO DE PLAGIO.....	IV
DERECHOS DE AUTORÍA.....	V
AGRADECIMIENTO .....	VI
DEDICATORIA.....	VII
ÍNDICE.....	VIII
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES .....	XI
RESUMEN .....	XII
ABSTRACT .....	XIII
INTRODUCCIÓN.....	1
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
JUSTIFICACIÓN.....	5
OBJETIVOS.....	6
Objetivo general .....	6
Objetivos específicos.....	6
MARCO TEÓRICO .....	7
CAPÍTULO I.....	7
EUGENIO DE SANTA CRUZ Y ESPEJO Y SU TIEMPO: HISTORIA POLÍTICA Y CULTURA .....	7
Colonia .....	7
Inicio de la Colonia .....	7
Poder de la colonia .....	8
Organización colonial.....	9
La sociedad de la colonia.....	10
El mundo colonial y su economía.....	10
La mujer y la encomienda en la colonia.....	10
La hacienda colonial en el Ecuador .....	11
Problemas de la colonia.....	12
La lucha de Micaela Bastidas .....	12



La mujer de Túpac Amaru.....	13
La rebelión de Túpac Amaru .....	14
Fin de la época colonial.....	14
Real Audiencia de Quito.....	16
Reformas borbónicas .....	17
Ilustración .....	18
CAPITULO II.....	20
EUGENIO DE SANTA CRUZ Y ESPEJO Y SU PENSAMIENTO FILOSÓFICO .....	20
Datos Biográficos de Eugenio de Santa Cruz y Espejo.....	20
El pensamiento filosófico de Eugenio Espejo .....	22
Importancia de sus obras .....	26
Pensamiento social de Eugenio Espejo .....	27
Función de la Política .....	28
Los indígenas.....	30
Religión .....	31
Pensamiento libertador .....	32
CAPITULO III .....	34
DESAFÍO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO DE EUGENIO ESPEJO PARA LAS CIENCIAS SOCIALES ECUATORIANAS .....	34
Actualidad en América Latina y Ecuador en términos socio-económicos, políticos y educacionales.....	35
Pensamiento de Eugenio de Santa Cruz Espejo en el ámbito sociedad, económico y educativo.....	42
Papel de las Ciencias Sociales en el hoy de América Latina y el Ecuador .....	45
MARCO METODOLÓGICO .....	47
Diseño de la investigación.....	47
Tipo de investigación .....	47
Investigación bibliográfica o documental.....	47
Investigación histórico-lógica .....	47
Nivel de Investigación.....	47

Método de la Investigación.....	48
Población y muestra .....	48
Técnicas e instrumentos.....	48
CONCLUSIONES.....	49
RECOMENDACIONES .....	51
BIBLIOGRAFÍA .....	52
ANEXOS .....	XIV

## ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1: Lecciones de Comercio, o bien de Economía Civil, del Abate Antonio Genovesi .....	23
Ilustración 2: La Falsa Filosofía, o el Ateísmo, Deísmo, Materialismo, y demás nuevas Sectas convencidas de crimen de Estado contra los Soberanos, y sus Regalías, contra los Magistrados y Potestades legítimas.....	26
Ilustración 3: Filosofía moral para la juventud española compuesta por el Dr. Andres Piquer .....	28
Ilustración 4: Instituciones políticas, Del Barón de Bielfeld.....	29

## RESUMEN

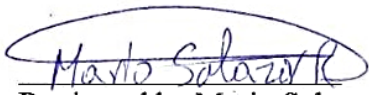
El presente proyecto de investigación titulado “El pensamiento filosófico de Eugenio de Santa Cruz y Espejo en las Ciencias Sociales ecuatorianas”, tiene como propósito realizar el análisis sobre el pensamiento filosófico de Eugenio de Santa Cruz y Espejo en las ciencias sociales ecuatorianas mediante el estudio de fuentes históricas. Por lo cual en el primer capítulo, se efectúa un estudio sobre el tiempo que vivió desde el punto de vista histórico, político y cultural. En el segundo capítulo se recoge una síntesis de su pensamiento filosófico. En el tercer capítulo se establecen cuáles son los principales desafíos del pensamiento filosófico de Eugenio Espejo para las ciencias sociales ecuatorianas a partir de una actualización y comparación con los tiempos actuales que enfrenta América Latina y el Ecuador. En términos metodológicos, el proyecto de investigación tuvo un carácter cualitativo, desarrollándose a lo largo del trabajo el método inductivo-hipotético, los tipos de investigación que manejados fueron el documental-bibliográfico donde la búsqueda, selección y análisis de fuentes primarias y secundarias y el apoyo de fichas bibliográficas y de contenido.

**Palabras claves:** pensamiento filosófico, Eugenio de Santa Cruz y Espejo, ciencias sociales, Filosofía.

## ABSTRACT

The present research project entitled "The philosophical thinking of Eugenio de Santa Cruz y Espejo in the Ecuadorian Social Sciences", had the purpose of carrying out an analysis of the philosophical thinking of Eugenio de Santa Cruz y Espejo in the Ecuadorian social sciences by studying historical sources. Therefore, in the first chapter, a study is conducted on the time he lived from the historical, political and cultural point of view. In the second chapter a synthesis of his philosophical thought is collected. The third chapter establishes the main challenges of Eugenio Espejo's philosophical thinking for Ecuadorian social sciences, based on an update and comparison with the current times facing Latin America and Ecuador. The research project had a qualitative character, developing the inductive-hypothetical method throughout the work, the types of research that were handled were the documentary-bibliographic based on the search, selection and analysis of primary and secondary sources and the support of bibliographic and content records.

**Keywords:** philosophical thinking, Eugenio de Santa Cruz y Espejo, Ecuadorian social sciences.

  
Reviewed by Mario Salazar  
Language Centre Teacher



## INTRODUCCIÓN

Este estudio investigativo se presenta con el propósito de profundizar y relacionar el pensamiento del patriota ecuatoriano Eugenio de Santa Cruz y Espejo, con los objetivos de las ciencias sociales. Varias investigaciones sobre este importante personaje de la historia nacional, sin duda alguna remarcan con gran distinción su pensamiento por la influencia y la participación en el proceso de emancipación del siglo XVIII. La actividad intelectual de Eugenio Espejo fue muy amplia; desenvolviéndose de igual manera en varios cargos y profesiones tales como médico, literato, periodista, educador, reformador social, económico y político.

Espejo fue considerado como un hombre de letras, es decir, en otros términos se identificaba como el ser amante de la humanidad, era admirable el universalismo ilustrado que profesaba en busca de solucionar problemas tanto sociales, económicos y políticos, su tarea fue ardua al promulgar una educación que respondiera efectivamente a los problemas que tenía las sociedades de la época, la literatura fue para él objeto de servicio a la comunidad porque de esa forma podía expresar lo que sentía y vivía diariamente.

Su forma de pensar, también se reflejó en la existencia de una corriente filosófica fundamentada en la idiosincrasia de la sociedad ecuatoriana, siempre anhelante de actuar con libertad y expresar su identidad con legitimidad fundada en una conciencia lógica y la filosofía sustentada con el uso de la razón para aprender del mundo en se habitaba, fue el motivo por el que aplicara conceptos diversos derivados de la política, el racionalismo, la ilustración, el humanismo, entre otros., buscando siempre ofrecer soluciones para satisfacer las necesidades del ser humano y saciar su deseo de conocer el mundo que lo rodeaba (Johanna, 2017).

En la actualidad, se vive en un mundo con condiciones históricas concretas, permeadas por profundos procesos de cambios, innovaciones, reajustes sociales y búsqueda de mejoras por lo que esta situación repercute directamente en las políticas educacionales de cada país y conduce a nuevas reflexiones y búsquedas de vías para alcanzar el desarrollo económico, político y social tan anhelado. Ecuador al ser considerado como un país del tercer mundo, es un país subdesarrollado, que se propone y trabaja intensamente en la búsqueda de aquellas soluciones que posibiliten afianzar y consolidar los logros alcanzados en estos doscientos años de independencia, es por ello que este trabajo

contribuye al análisis del pensar filosófico de Eugenio Espejo en función de contribuir a tales objetivos.

El capítulo I, titulado “Eugenio de Santa Cruz y Espejo, su tiempo: historia política y cultura”, estudia el contexto histórico político y cultural en el que existió respondiendo a interrogantes sobre su trayectoria histórica y de qué manera el momento en el que vivió influyó en su pensamiento filosófico. El capítulo II, titulado “Eugenio de Santa Cruz y Espejo y su pensamiento filosófico” analiza su posición en la historia del Ecuador y su pensamiento filosófico de acuerdo con el tiempo en el que vivió; mientras que en el capítulo III, titulado “Desafío del pensamiento filosófico de Eugenio Espejo para las Ciencias Sociales ecuatorianas”, se abordan los desafíos que plantea su pensamiento filosófico con miras a resolver los conflictos económicos, políticos y sociales de este nuevo siglo, en el que el ser humano dotado de raciocinio, sigue siendo el protagonista principal.

Todos estos acápite que se consignan en la investigación se relacionan recíprocamente, dentro de la cuales se destacan el planteamiento del problema, la formulación del mismo y los objetivos tanto generales como específicos, los cuales nos introducen e permiten tener una visión clara de los cambios que se han generado en las reformas producidas en los últimos años. En el Estado del Arte, se muestra el resultado de las búsquedas de la documentación histórica encontrada, que directamente se relacionan con la temática tratada, además de establecer la importancia de la visión que se debe tener sobre el pensamiento filosófico de este ilustre personaje ecuatoriano.

Por último se detalla la metodología utilizada, en la cual se plasma el tipo de investigación aplicada, y se mencionan los instrumentos y técnicas desarrollados en la recolección de información. La investigación documental-bibliográfica se tomó como base fundamental para esta investigación.

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Eugenio de Santa Cruz Espejo, quien vivió de 1749 a 1795, es considerado uno de los más importantes patriotas de la historia ecuatoriana y tenido como uno de los principales exponentes de los procesos independentistas. Su vida y obra se desarrolló alrededor del mestizaje existente en la época. Su nacimiento ocurrió en la ciudad de Quito, siendo su padre Luis Chuzig que también era de origen indígena y cajamarqueño, mientras que su madre, María Catalina Ardaz, era de descendencia mulata. Este ha sido un personaje reconocido en toda Latinoamérica por ser uno de los precursores de la independencia y no obstante su condición social, llegó a convertirse en un personaje de gran significancia y reconocimiento nacional e internacional, inscrito como indio, mestizo y criollo (Ojeda, 2017).

Eugenio Espejo fue capaz de cruzar los muchos obstáculos que se le presentaron en su vida lo cual le llevo a ser el protagonista más trascendental en varios campos en los que sobresalió con su pensamiento independentista, político, social, científico, filosófico, cultural, todo esto fue posible gracias a las investigaciones que realizaba y por medio de ello se auto educaba, es aquí donde se va inmiscuyendo su pensamiento, fue desarrollando críticas contractivas a través de la razón dándose cuenta los problemas que existía en la época y a su vez tratando de buscar soluciones a los mismos, mediante los escritos trataba de concientizar la igualdad entre pobladores sin importar clases sociales o peor aún situaciones económicas.

El pensamiento de Espejo se podría decir que fue un conjunto de vivencias las mismas que iba relacionando con las ideas de otros personajes de la ilustración ligado al entendimiento del problema como fuente de la verdad, de esta forma instaurar soluciones apropiadas y coherentes al dilema de la sociedad que los rodeaba, ya que las personas no se tomaban el tiempo para analizar o reflexionar sobre el suceso que suscitaba y esto no les permitía hacer uso de la razón y era lo que quería cambiar que la sociedad pensara diferente y fuese capaz de dar sus propias ideas que aporten a la solución de los problemas que se pudieron presentar.

Se desarrolló la filosofía moderna en el siglo XVIII, la cual se sustentaba en el razonamiento lógico para descifrar los enigmas que esa época y el mundo presentaba para satisfacer las necesidades del ser humano por saciar las ganas de conocer al mundo que



lo rodeaba, es por ello que desde el punto de vista de varios autores aseguran que el pensamiento que dominaba a la Real Audiencia de Quito, se basaba en la necesidad antropológica e histórica de revalorizar la historia que se estaba construyendo, lo que quiere decir que se fundamentaba en hallar la identidad indagando en el origen de la población nativa de los pueblos latinoamericanos. Buscando de esta manera crear una propia identidad, identificándola y valorizándola.

El principal representante de este nuevo pensamiento es Eugenio Espejo, ya que la nueva forma de mirar y criticar no solo se fundó la nueva filosofía ecuatoriana sino también fundó un nuevo paradigma crítico así escribiendo su filosofía como respuesta al reto de independizar América de España y mostrar el reflejo de razón y libertad.

En concreto el estudio pretende responder a las siguientes interrogantes: ¿Cuál fue el pensamiento filosófico de Eugenio de Santa Cruz y Espejo? ¿Cómo convenció a la sociedad de aquel entonces? ¿Qué rol desempeñaba la ciencia y la educación en la vida de los pueblos de América? ¿Cuáles con sus aportes en las ciencias sociales ecuatorianas? Todo esto con la finalidad de dar a conocer la importancia del pensamiento filosófico de Espejo.

## JUSTIFICACIÓN

La inclusión de la asignatura de Ciencias Sociales al currículo en la enseñanza secundaria del Ecuador, representó una apertura franca a los temas filosóficos, como contenidos explícitos de los programas educativos. Esta materia brindó un peso importante a las necesidades y los intereses de los estudiantes como sujetos individuales, y con ello comenzó a superarse un civismo formal que dejaba fuera el análisis de la obra personal de las figuras relevantes de la historia del país y sus posibles vinculaciones con la vida social, económica, política nacional y latinoamericana.

La novedad científica de este trabajo radica en que se persigue estructurar el legado de las principales ideas filosóficas de Eugenio Espejo para con ello, utilizar sus enseñanzas en la asignatura de Ciencias Sociales. Para tratar de resolver la problemática en un corto plazo, se hace imprescindible la creación de métodos y sistemas que ayuden a encontrar formas y regímenes de trabajo óptimos en la enseñanza de la Ciencias Sociales solucionando el problema de la efectividad y la intensificación del aprendizaje.

La utilidad práctica de la investigación se vincula directamente, luego del estudio y análisis del legado de Eugenio de Santa Cruz y Espejo, en su comparación respectiva con los tiempos actuales en el Ecuador y la América Latina, para que sus resultados puedan ser utilizados como una guía filosófica que contribuya a solucionar los problemas sociales, políticos y educacionales del país.

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo general**

- Analizar el pensamiento filosófico de Eugenio de Santa Cruz Espejo en las ciencias sociales ecuatorianas mediante el estudio de las fuentes históricas.

### **Objetivos específicos**

- Identificar el pensamiento filosófico de Eugenio de Santa Cruz y Espejo en lo referente a la sociedad, la ciencia y la educación.
- Reflexionar sobre los desafíos del pensamiento filosófico de Eugenio de Santa Cruz y Espejo y su incidencia en las ciencias sociales ecuatorianas.
- Comparar el legado del pensamiento filosófico de Eugenio de Santa Cruz y Espejo con los tiempos actuales en el Ecuador y la América Latina.

## **MARCO TEÓRICO**

Según el profesor Carlos Freire, que ha venido estudiando la vida y obra de Eugenio de Santa Cruz y Espejo por más de cuarenta años, fue un hombre ilustrado, académico, enciclopédico, todo un filósofo para el sentido de la época. Para el profesor, en la actualidad pudiera describirse como un pensador abierto a todas las formas de colaboración posible. Freire ha publicado cinco libros sobre Eugenio Espejo en los cuales analiza a profundidad el legado de su pensamiento. Para este autor, la principal y más importante herencia de su pensamiento se encuentra en sus profundos análisis, críticas y denuncias sobre la sociedad en que vivió y ante todo, en la semilla que sembró sobre la libertad e independencia de la Real Audiencia de Quito y de toda la América hispana.

### **CAPÍTULO I**

#### **EUGENIO DE SANTA CRUZ Y ESPEJO Y SU TIEMPO: HISTORIA POLÍTICA Y CULTURA**

En el presente capítulo se estudia el contexto histórico político y cultural en el que existió Eugenio de Santa Cruz y Espejo. Las preguntas básicas a las que se va a responder a lo largo de este trabajo son: ¿Cuál es el contexto histórico que vivió Eugenio de Santa Cruz y Espejo? ¿Cuál es su trayectoria histórica? ¿De qué manera el momento en el momento en el que vivió Eugenio de Santa Cruz y Espejo influyó en su pensamiento filosófico?

#### **Colonia**

Eugenio de Santa Cruz y Espejo vivió en la época de la colonia. Durante la colonia europea impuso su forma de vida, su religión sobre las políticas indígenas. Con la instauración y la consolidación de la colonia los españoles incrustaron nuevas formas de vida en la economía, en la religión y condiciones políticas. Y con ello el supuesto descubrimiento del nuevo continente dando inicio un largo y violento periodo nombrado Época Colonial donde ocurrieron varias transformaciones complejas y a la vez muy difíciles de asimilar (Ayala, 2008).

#### **Inicio de la Colonia**

Es evidente que en los inicios de los procesos colonizadores se dieron dos grandes subprocesos. Primeramente el inicio del saqueo a los indígenas y por otra, la implantación

de leyes que dieron el control y la autoridad a los primeros colonos, quienes buscaron apoderarse de todo lo que encontraban, incluyendo no solo las tierras, sino a sus habitantes de forma que los territorios ya conquistados se doblegaran a sus manifiestos deseos, esto lo lograron ante todo porque utilizaron a los caciques con la promesas de mantenerlos en sus puestos de autoridad local. De esa forma nació el llamado mandato indirecto.

Desde un principio se establecieron, ciertamente, mecanismos para el control de los indígenas. La institución que se manejó y que resultó esencial tomó el nombre de encomienda, que consistía en el encargo, a un español, que fue llamado encomendero, de un grupo de nativos para que los catequizara. Para realizar tal trabajo, el encomendero contrataba a un sacerdote, quien sería llamado entonces doctrinero y cuya función era evangelizar a los indígenas seleccionados.

Los indígenas debían entregar tributos como forma de pago, por el lucro de haber ingresado la cristianización, ellos estaban obligados a dar servicio a los encomenderos o darles dinero. Así fue como se estableció un mecanismo de extracción de antecedentes en forma de impuestos y trabajos, esto fue una herramienta de vigilancia de las grandes masas de indígenas quienes habían sido bautizados por la clerecía.

Ya alrededor de los años de 1530 y 1590, el asentamiento del poder de la colonia se hizo notable estableciéndose como orientación hispánica la fundación de ciudades, diócesis, audiencias, etc. En la otra cara de la moneda, estaba la superioridad de los pueblos aborígenes, que dio la posibilidad del encuentro de sociedad con diferentes niveles de desarrollo, por una parte, la llamada europea, la cual se encontraba en un proceso de transición del feudalismo al capitalismo, y la otra, los indígenas, que experimentaron una crisis aguda de las formas aborígenes de organización social que precipitaron una derrota (Ayala, 2008).

### **Poder de la colonia**

Las identidades que se crearon fueron relacionadas a un control social y laboral, las jerarquías cada vez eran más evidentes, la distinción racial tomo un rumbo intenso con los habitantes, de tal manera que se impuso la esclavitud, pero el mismo se ve limitado por la Corona de Castilla, por lo que para evitar la exterminación de los habitantes nativos se procedió a hacerlos servidumbre.

A los habitantes que se situaban en este sector se les fue poco recíprocos. Existieron situaciones en las donde la nobleza india era separada de la servidumbre y recibía un trato con más comodidades, ya que su raza o etnia era dominante también se les aceptaba ser parte de trabajos que normalmente solo lo hacían los españoles. Sin embargo, solo los títulos, puestos u oficios notorios los podían ejercer los nobles.

Pero a los de raza negra, se los reducían a ser esclavos. Los españoles y portugueses, como raza dominante, podían obtener salarios, como también comerciantes independientes, artesanos o agricultores (Quijano, 2014).

### **Organización colonial**

La llegada de los españoles a América proveyó a la Corona de Castilla la posibilidad de poder conquistar y explotar varios territorios. Las tierras fueron entregadas a la Corona de Castilla, la cual financio la empresa para el descubrimiento y controló su colonización, mediante el establecimiento de un monopolio de inmigración y comercio.

Al formar parte de la Corona de Castilla, las indias imitaron su organización institucional, establecimiento el municipio, los cabildos, que integraban los territorios fueron los colonizados. Los virreinos, como organización territorial superior, o las audiencias, para ejecutar funciones judiciales y de gobierno. A la vez se fundó dos virreinos, el de Nueva España, que comprendía Centroamérica y las islas caribeñas, y el del Perú, que se extendía por América del Sur, hasta la Patagonia, a excepción de Brasil, que era colonia Portuguesa. También se crearon gobernaciones como unidades político administrativo, dentro de los virreinos, generalmente otorgado al jefe del ejército conquistador (Malamud, 1995).

Tanto los virreyes como los gobernadores asumieron atribuciones de gobierno, justicia y capacidad para beneficiarse de los productos de la zona a su cargo. Al mismo tiempo fue desarrollándose una legislación específica conocida como leyes de india. Sin embargo, a pesar de este esfuerzo, las dificultades de comunicación provocadas por la distancia condujeron muy pronto a una notable autonomía respecto al poder real, solo bien adentrado el siglo XVI, la corona recobro el control parcial de sus atribuciones sobre estos territorios con el impulso recibido a partir de 1542 por el consejo de indias (Malamud, 1995)

## **La sociedad de la colonia**

Posteriormente al siglo inicial de la colonización española, puede afirmarse que ya se encontraba determinado un formato social totalmente solidificado y basado en las desigualdades en el que los hispanos de origen peninsular se habían convertido en parte activa de la burocracia eclesiástica y civil, integrada también por comerciantes, obreros y encomenderos, constituyendo la cima de una real pirámide social y donde fiscalizaban los cardinales focos de manufactura mercantil, el tráfico de bienes materiales y el poder político de todas las audiencias y cabildos en cada localidad.

## **El mundo colonial y su economía**

Durante la época colonial la base de la economía, era la extracción de los metales, especialmente oro y plata. Para la producción de plata involucraba dos operaciones básicas en un largo y complejo proceso, primero, la extracción del mineral y su posterior sino para la obtención del metal plata. En estas operaciones formaban parte de dos empresarios diferentes: como principal elemento el minero propietario de la mina y segundo, el azoguero que era quien poseía el ingenio para moler el mineral, en muy pocos casos ambas figuras coincidían en la misma persona

Una vez conseguida la plata, la operación finiquitaba, ya con el mineral reducido a barras o lingotes, para su posterior anodamiento. Como clave principal para la rentabilidad de la minería americana era la explotación de la fuerza del trabajo indígena, ya que su principal tarea era la extraer el mineral de las galerías y su seguido traslado a la bocamina (Malamud, 1995)

## **La mujer y la encomienda en la colonia**

En los inicios de la colonia la encomienda no estaba destinada a beneficiar a las mujeres, estas fueron creadas para recompensar de cierta manera a los hombres por los servicios prestados a los miembros de la corona, las encomiendas estuvieron legadas a los matrimonios e hijos legítimos, pero las nuevas leyes prohibieron a las mujeres estar a cargo de estas, pero en la práctica esto fue desatendido y, en ausencia de hijos veronés, las esposas o hijos, pudieron heredarlas, y algunas veces administrarlas.

La corona también intento establecer que las mujeres debían casarse o volver a casarse en un plazo de un año después de haber heredado una encomienda, cabe recalcar que la iglesia permitió la separación matrimonial solo en circunstancias extremas, como por ejemplo el adulterio o abusos físicos. En la mayoría de los casos, las encomiendas fueron mantenidas por una misma familia durante dos, e incluso tres generaciones. En el siglo XVII, algunas mujeres eran compensadas mediante pensiones o rentas procedentes de las encomiendas. Éstas también eran usadas como dotes, y así incrementaba la posición social de un cierto número de mujeres (Bethell, 1990).

### **La hacienda colonial en el Ecuador**

La hacienda en la colonia comprendía en la ocupación o dominio de tierras nuestras sociedades aborígenes por parte de quienes nos colonizaron, mismos que se hacían llamar terratenientes, estos eran personajes de la aristocracia. Por lo tanto, tierras y otros recursos tomaron posesión varias familias asentadas, mismas que tomaron el poder al usufructuar bienes de los colonizados. Esta época la explotación hacia nuestros indígenas era incalculable, y todo era beneficio del patrón. Los productos que se obtenían no eran utilizados para su autoconsumo, sino, para ser sacados a la venta y de esa manera aumentar su economía. En ocasiones los trabajadores tomaban restos de la cosecha para la subsistencia de sus hogares (Bretón, 2012).

De esa manera impone un sistema de división racial de trabajo, para evitar que los indígenas sean totalmente aislados fueron asignados como servidumbre, cabe recalcar que a ellos no se les remuneraba por esta labor. Las haciendas en las que trabajaban a parte de las plantaciones azucareras y la ganadera, frecuentemente se dedicaba a la producción cereales, pero en verdad menos especializada que aquellas unidades productivas (Quijano, 2014).

La investigación más contemporánea tiende a fijar su origen a mediados del siglo XVI. En México como en Perú la concesión de encomiendas, para entonces, había llegado a su fin; en Perú todavía se otorgaron algunas en 1548 y 1553, pero bajo restricciones más rigurosas que antaño. Quedaba por repartir, ya que no los hombres, al menos la tierra y sus recursos (Pease, 2000).



## **Problemas de la colonia**

En el caso boliviano, Tomás Catari, instituido como gobernar se disponía de la obediencia absoluta de los indígenas, solía hacer inspecciones de los dominios bajo su mando, para cuidar de la entrega de los tributos en las cajas reales de Potosí e impedir los abusos en perjuicio de los indígenas.

Aprovechándose de una de estas recorridas pacíficas del caudillo, quien venía acompañándolo de un pequeño séquito, Manuel Álvarez Villarroel, minero de Aullagas, le salió al encuentro con su grupo armado y lo apresó, de nuevo atropellado contra Catari, en el estado de fermentación evolucionaria en que se encontraba Chayanta, y habiéndose ya alzado Túpac Amaru, amenazaba con consecuencias funestas.

El Justicia Mayor se tomó la tarea de conducirlo a la plata. De todas maneras, él fue quien ejecuto a Catari, arrojándolo a un precipicio el 15 de enero de 1781, cuando se vio rodeado de una multitud de indígenas en la encuesta de Chataquila, en las inmediaciones del pueblo de Quilaquila, en la provincia de Yamparáez” (Lewin, 1967).

## **La lucha de Micaela Bastidas**

Los indígenas tenían restringida de posesión de armas de fuego, uno de los mayores problemas a los que se desafiaron fue la obtención de argumento. Micaela fue la encargada del aprovisionamiento de las tropas, lo que incluía conseguir y distribuir dinero, alimentos, vestimentas y armas, expedía los salvoconductos para facilitar el movimiento de quienes viajaban a través de amplios territorios.

Estuvo a cargo de la guardia indígena, demostrando prontitud y capacidad, implementando medidas de seguridad y luchando contra el espionaje. Implementó un eficiente sistema de comunicaciones, organizado un servicio de chasquis, es decir, mensajeros en quechua. Que, a caballo, llevaban rápidamente información de un punto a otro del territorio rebelde (Berg, 2013)

Una verdadera legión de luchadoras andinas, quechua y aimaras trabajaron junto a Micaela en el levantamiento, ejecutaron estrategias y proporcionaron apoyo a las tropas. Para ellas se trataba no solo de liberar a su pueblo de la extremada explotación española, sino también de restablecer el rol de la mujer indígena con participación en una vida social

y política, tradición que el sistema colonial intento abolir transformándolos en victimas de todo tipo de abusos.

Estas mujeres participaban también en la batalla, junto a sus hijos y esposos. También lo hacía Micaela, quien con su carácter enérgico infundía aliento a Túpac Amaru desde el mismo campo de batalla. Luego del triunfo de Sangrará fue constituida jefe interino de la rebelión. En marzo de 1871 el ejército de Túpac Amaru contaba con siete mil hombres y mujeres dispuestas a pelear hasta la muerte contra la corona española, quienes proclamaron a Tupac Amaru II como Emperador de América.

En testimonio de la época es Micaela quien aparece como principal estratega a través de tareas políticas, militares y administrativas y principal consejera del líder. Con su sólida convicción, claridad de pensamiento y alta intuición, se convirtió en el sexto sentido de la rebelión. Cuando ella aconsejaba realizar un ataque inmediato a Cusco para lograr su rendición, su marido no la escuchó y en un grave error táctico se concretó en otras villas, al tiempo que fueron delatados por un traidor.

El contingente de Tupac Amaru fue rodeado y emboscado, y junto a Micaela, sus hijos Hipólito de 18 años y Fernando de 10, y varios de sus familiares fueron apresados y llevados a Cusco, donde permanecieron presos en el convento de la Compañía de Jesús convertido en cuartel militar. Fueron sometidos a interrogatorios y tormentos para poder ubicar al resto de las tropas revolucionarias, les prometían disminuir la pena si delataban a sus amigos, pero no lograron conseguir de ellos ninguna información y el 14 de mayo fueron condenados a la pena capital (Berg, 2013).

El 18 de mayo de 1781 fueron llevados a la Plaza de Armas del Cuzco para ser ejecutados. La evidencia de los ideales de justicia y libertad de Micaela defendidos hasta la muerte, unida a su familia y luchando junto a su gente, convirtió a su historia en leyenda e inspiración para la gesta independentista de América Latina.

### **La mujer de Túpac Amaru**

En el caso peruano, Túpac Amaru y su esposa durante la rebelión y para el papel de esta en la gesta libertadora emprendida por su esposo, es particularmente característica la carta de Micaela Bastidas al Inca, fechada en Tungasuca el 6 de diciembre de 1780.

Se trata de una carta de la época en que Tupac Amaru ya había obtenido su resonante triunfo militar en Sangrará (el 18 de noviembre de 1780), y se dedicaba a tareas más bien de orden político y administrativo, en vez de marchar con sus huestes enardecidas por la reciente victoria contra el Cuzco, en aquel momento prácticamente desguarnecida.

Micaela Bastidas que conocía perfectamente la situación, juzgaba urgente la marcha inmediata sobre el Cuzco, y en la carta aludida formulada amargos reproches a su esposo por no prestar atención a lo que dijo: bastante advertencia te di, para que inmediatamente fuese el Cuzco, pero has dado todas a la barata, dándoles tiempo para que ya no eres sujeto de darles avance (Lewin, 1967).

### **La rebelión de Túpac Amaru**

El 10 de noviembre 1780, reunidas las multitudes en la plaza de Tungasuca, se llevó a cabo la ejecución del funcionario superior de la provincia de Tinta, el corregidor Antonio d Arriaga: Para dar a este acto un carácter muy solemne, digno de una misión especial confiada por el propio rey, por el propio rey Túpac Amaru rodeo el lugar de la ejecución con tres cordones de hombres armados: dos partes de los criollos y mestizos, todos ellos armados de fusiles y uno de indígenas con ondas y palos. Antes de subir al calzado de Arriaga, se pregonó una fingida célula real en la que a este se lo declaraba “dañino” al reino y se anunciaba la supresión de las alcabalas, aduanas y mitas

Al conducírsele a la horca, el pregonero repetidas veces anuncio en castellano y quechua: manda el Rey Nuestro Señor quitar la vida a este hombre por revoltoso (Lewin, 1967).

### **Fin de la época colonial**

Al observar el proceso de agitación cultural e intelectual que se dio durante la primera mitad del siglo XVIII en la Real Audiencia de Quito, se puede concluir que durante ese período se fue gestando un nuevo movimiento que priorizaba lo americano y lo quiteño por encima de lo hispánico. Eran las primeras manifestaciones de una conciencia criolla, dada directamente por las élites de las clases sociales compuestas en el continente.

Uno de los primeros historiadores fue el padre jesuita Juan de Velasco, nacido en la ciudad de Riobamba y que tuvo que marchar al exilio como consecuencia de su expulsión política. En su obra titulada Historia del reino de Quito, expuso los cimientos de lo que

posteriormente se llamó conciencia quiteña y la importancia del buscar dicha identidad. Es la obra que dio inicio a una verdadera historiografía nacional.

No obstante, la verdadera figura que se identifica con un despertar de la nacionalidad es Eugenio Espejo, quien siendo hijo de un indígena y una mulata, y respaldado por el cambio de su apellido por otro español y de personas con influencia política, logró superar y burlar las barreras sociales de la época para ingresar a la universidad y desde allí graduarse como médico y obtener el título de licenciado en jurisprudencia y derecho canónico (González, 2010).

Sin temor a equivocarse, Eugenio Espejo representa a una de las figuras centrales de la cultura y la ilustración de su tiempo, desarrollando una intensa actividad formativa de las futuras generaciones, eso sí, protegido todo el tiempo por la nobleza criolla que le rodeaba y lo respaldaba. A pesar de los serios problemas que le trajeron sus ideas contestarías y sus nuevas iniciativas sobre la organización de la sociedad, se convirtió en un personaje destacado en la Real Audiencia de Quito, hasta el punto de que fue expatriado, sorprendiéndole la muerte en una edad aún muy temprana.

Al profundizar en la historia de la Real Audiencia de Quito en esa etapa, igualmente puede afirmarse que tanto Velasco como Espejo representan la cumbre máxima del pensamiento y la conciencia quiteña, siendo la guía fundamental de una clase criolla que luchaba por identidad propia, totalmente diferenciada de sus antepasados europeos e indígenas, haciendo reclamo para sí mismos de ser los explotados respecto a los primeros y los explotadores de los segundos.

Hacia los finales de la segunda mitad del siglo XVIII fue gobernador de la Real Audiencia Don Héctor de Carondelet, aproximadamente entre los años 1799 y 1807, promoviendo abiertamente una política de favorecimiento para los criollos, esforzándose al mismo tiempo por la recuperación de las jurisdicciones que anteriormente se hubieran perdido. Fue este señor quien solicitó una mucha mayor autonomía para la Real Audiencia de Quito así como la creación de una capital general.

En los inicios del siglo XIX, eran demasiado evidentes las tendencias de autonomía en este territorio pues las clases criollas habían obtenido una importante ampliación de su poderío económico, sobre todo con el fortalecimiento del latifundio, no obstante seguir

limitado su acceso a los poderes políticos, lo que los llevó en los años siguientes a romper definitivamente a romper esos lazos con la metrópoli española (Ayala, 2008).

### **Real Audiencia de Quito**

En el año 1560, después de 26 años de la fundación de los españoles de la actual capital de Quito, se solicitó a la Corona Española que en ese entonces fue presidida por el Rey Felipe II la creación de una Real Audiencia para obtener autonomía en relación al Virreinato de Lima, al cual pertenecía desde su creación en 1541.

A partir de su creación, los españoles no le dieron la importancia que se merecía. El Rey Felipe II arrendaba la Presidencia de Quito, a acaudalados ciudadanos peruanos. Fue muy evidente su escaso interés por estas tierras, que el presidente designado retardó 5 años en llegar a cumplir sus funciones.

En 1739 pasa a formar parte de manera definitiva de Nueva Granada es decir al Virreinato de Santa Fe, Bogotá. Bajo la Real Audiencia de Quito se hallaban adscritas varias gobernaciones las más destacada era la de Quito. Seguidamente, en el siglo XVIII se crearon las gobernaciones de Cuenca y Guayaquil. Los principales corregimientos de la Real Audiencia de Quito fueron: Otavalo, Ibarra, Quito, Tacunga (Latacunga), Riobamba, Chimbo, Cuenca y Loja, en la sierra, y Guayaquil en la costa.

En los inicios de la colonia la economía de la Audiencia se basó principalmente en la riqueza que generaban los astilleros de Guayaquil, que eran los más importantes de la costa americana del Pacífico; También fue importante la extracción de oro de las minas de los ríos del oriente, y la elaboración de sayas de bayetas que con gran habilidad tejían los indígenas del centro de la serranía.

El último presidente de la Audiencia de Quito, Melchor de Aymerich, fue derrotado finalmente, por el Ejército independentista del General Sucre en la batalla de Pichincha del 24 de Mayo de 1822.

Otras de las funciones que ungía la real audiencia eran judicial y administrativa. Siendo la judicial las sentencias se hacían en nombre del Rey con el sello real. Ante este cuerpo se podían apelar las resoluciones de virreyes y gobernadores. Los asuntos civiles y militares eran apelados ante ella en primera instancia y en segunda instancia ante el Consejo de Indias, intervenían en los juicios de residencia.

Fundamentalmente la Real Audiencia era un órgano consultivo de virreyes y gobernadores, por lo tanto, se puede establecer con certeza de que la erección de un organismo de tal magnitud no era simplemente producto del azar, sino que respondía a cuestiones legales muy amplias que ni aun los virreinos podrían arreglar, ya que sobre todos ellos estaba el Real y Supremo Consejo de Indias (Valdez, 2016).

Por otra parte, también las administrativas, corresponde fundamentalmente al tratamiento que la Real Audiencia, establecía para los indígenas primeramente y luego para los esclavos, además intervenía 25 dentro de las cuestiones de diezmo y patronato, por lo que los oidores formaban parte de la Junta de Real hacienda. En este punto cabe recalcar el conjunto de disposiciones reales que debían ser cumplidos en todas las circunscripciones territoriales con respecto al tratamiento de los indígenas y los esclavos negros; entre las principales disposiciones dadas por la corona están: las nuevas leyes expedidas en 1542, como una manera de que la corona imponga su capacidad de gobernar en los nuevos territorios americanos, también estaban destinadas a limitar el poder de los encomenderos y adelantados conquistadores, quienes se aprovechaban de la distancia y de su poder, para cometer excesos, uno de aquellos problemas fueron las guerras civiles en Perú entre los antiguos socios Pizarro y Almagro y que acabaron la muerte de la mayoría de los viejos capitanes y aun con la muerte del Virrey Blasco Núñez de Vela en la llanura de Iñaquito.

Igualmente sobresalen las “leyes de Burgos” en las cuales se dictan las medidas concernientes a la creación y mantenimiento de las encomiendas, además estaban las de la corona y por lo tanto podían recibir educación y ser partícipes de la convivencia social colonial, aunque estas disposiciones no se cumplieron a cabalidad, queda un pequeño precedente de justicia indiana (Valdez, 2016).

### **Reformas borbónicas**

En la segunda parte del siglo XVIII la corona llevó a cabo una reestructuración de los órganos de administración y de gobierno en América. La pérdida del control directo sobre las autoridades locales, las grandes dificultades para recaudar efectivamente los tributos y la extrema debilidad defensiva que llegó a padecer todo el territorio americano ante los ataques franceses, holandeses e ingleses, hacían de esta reforma una necesidad que fue llevado a cabo a principios de siglo por los ministros Alveroni y Patiño.

Se reforzó el sistema de reclutamiento y autodefensa, lo que logró recuperar territorios perdidos y en un último cuarto de siglo emprender una real política expansiva. Al mismo tiempo la corona reafirmó su autoridad sobre la Iglesia, recortando su poder y riqueza; se expulsó a los jesuitas (1767), desaparecieron los tribunales de jurisdicción eclesiástica y se trató de revitalizar el cobro de los diezmos.

La mayor reforma se dio en la administración civil. Se crearon los nuevos virreinos de Nueva Granada y del Río de La Plata, se retomó la práctica de las visitas, con notables resultados en el aumento de tributos e irregularidades denunciadas; y se combatió la muy extendida venta de cargos, que había llevado al control por la élite criolla de las grandes audiencias indianas. José de Gálvez se distinguió en esta reforma; su labor tuvo como principal efecto el alejamiento de la élite terrateniente criolla de las altas esferas de la admiración, lo que saneó su ejecutorio, pero alejó a la más fluyente clase indiana de la Corona (Malamud, 1995).

### **Ilustración**

La ilustración corresponde a la corriente cultural que transformó a Europa, pero también afectó a América, y tuvo unas características similares a la desarrollada en España. Las nuevas ideas de la ilustración llegaron mayoritariamente a la élite americana, pues al pueblo solo llegaron aquellas ideas que no consideraban peligrosas para el mantenimiento de la ortodoxia católica y del orden social establecido. También arribaron aquellos presupuestos que tuvieron posibilidad de aplicación práctica para conseguir el desarrollo de las colonias en el sentido político del despotismo ilustrado, cuya máxima será la aplicación de reformas, pero con un sentido paternalista hacia el pueblo.

En España uno de los grandes promotores de la Ilustración fue Fray Benito Jerónimo de Feijoo, el pretendió divulgar los avances de las ciencias experimentales, aplicándolas al terreno de la educación, ayudando de esta manera a la penetración en el país de las ideas de la Enciclopedia. Pero no solo obras de este estudioso español, como “Cartas eruditas” o “Teatro crítico universal” se difundieron rápidamente por el Nuevo Continente, sino que también alcanzaron notable predicamento las publicaciones de destacados enciclopedistas e ilustrados como Rousseau, forjando en el “libertador” un espíritu revolucionario, e inspirado por la Ilustración, que encontramos en buena parte de sus correligionarios americanos como José de San Martín o Francisco de Miranda (Revista digital para la enseñanza, 2010).

La historia de Iberoamérica, fue una de las vías de penetración de las ideas ilustradas en América será el comercio de libros, tanto legal como de contrabando, que llegó fundamentalmente a las altas capas criollas, ya que la acción de la inquisición se constituye en un factor de primera magnitud a la hora de explicar el porqué de la escasa llegada de estos libros a la masa popular americana.

Se conocen numerosos testimonios que prueban el interés de los criollos por adquirir otras obras. Así, Nonderflicht, fue a quien se le ordenó activar las reformas de la minería en Perú y Nueva Granada, trasladó allí su biblioteca, organizando numerosas tertulias de intelectuales en las que se dieron a conocer parte de las ideas asentadas con la Ilustración.

También fue significativo para el asentamiento de los presupuestos ilustrados la labor de las sociedades económicas americanas, cuyo modelo fue parejo al ideado en España.



## **CAPITULO II**

### **EUGENIO DE SANTA CRUZ Y ESPEJO Y SU PENSAMIENTO FILOSÓFICO**

El presente capítulo analiza la figura de Eugenio de Santa Cruz y Espejo, y su pensamiento filosófico de acuerdo con el tiempo en el que vivió. Este capítulo consta de dos partes, en la primera parte se señala los datos biográficos del mencionado y en la segunda se hace un análisis del pensamiento filosófico de Eugenio de Santa Cruz y Espejo.

#### **Datos Biográficos de Eugenio de Santa Cruz y Espejo**

Eugenio Espejo, cuyo nombre oficial fue Eugenio de Santa Cruz y Espejo, vio la luz de sus días en la hoy ciudad de Quito, un 21 de febrero de 1747 y fue considerado en vida, como un personaje ilustre de la época colonial del Ecuador, desenvolviéndose como profesor, periodista, crítico, escritor, médico bibliotecario. Su pensamiento y obra lo hizo acreedor en los continentes americano y europeo de un prestigio independentista. De la misma manera, sus estudios científicos referentes a la medicina lo involucraron en una de las ramas del conocimiento más importante para el ser humano.

Según varios autores, entre ellos Herrera (1980), Eugenio Espejo provenía de una familia humilde, criándose en el ambiente del Hospital de la Misericordia de Quito, en Quito cursó su ciclo primario en una escuela que estaba al mando de los Dominicos. Al cumplir los 12 años continuó sus estudios en el Colegio San Luis, regentado por la orden de los Jesuitas.

Fue en el año de 1762, cuando Espejo alcanzó el título de Bachiller, recibiendo como Maestro en Filosofía. Sus estudios los realizó en el colegio jesuita llamado San Gregorio. Según Burbano (2008), su biografía narra su mayor confesión la cual marcaría su mayor aspiración en la vida “deseo ardientemente ser conocido por haber demostrado tener un espíritu bello”.

Guerra (1999) escribe que fue en el año 1772 cuando comenzó a ejercer como médico en la ciudad de Quito, iniciando a su vez sus famosas críticas y sátiras hacia los principales representantes y responsables de los males que afectaban dicha ciudad. Luego del paso

de unos años, en 1785 le fue solicitado por el cabildo quiteño que escribiera un método que ayudara a prevenir la viruela.

En el informe que escribió, le atribuyó las causas fundamentales de la enfermedad a los problemas culturales y sociales que existían en la localidad, señalando como la causa principal a la ignorancia pues los verdaderos responsables de la propagación de las epidemias eran las situaciones higiénicas, deficiencias sanitarias y hasta la deficiente formación académica de los médicos e inclusive de los sacerdotes betlemitas que rectoraban el hospital de Quito.

Al comenzar a florecer su perspectiva política debido a la experiencia adquirida durante sus destierros, pudo establecer amistad con Francisco Zea y Celestino Mutis, quienes relacionados por las ideas de la ilustración y teniendo en cuenta los problemas económicos y sociales que la mayoría de las colonias americanas soportaban hacia la mitad del siglo XVIII, decidieron organizar una agrupación de eruditos. Estimulado por el pensamiento de fundar una sociedad intelectual en Quito, Eugenio Espejo regresó a dicha ciudad y con la colaboración de varios amigos tanto mestizos como criollos, constituyó en el año de 1791 la llamada “Sociedad Patriótica Amigos del País” a la que también se le llamó “escuela de la Concordia”.

Dentro de esta sociedad, se fueron gestando las ideas independentistas mientras eran discutidos teorías y problemas culturales, sociales, científicos, económicos y políticos utilizando para ello las noticias de lo que sucedía en las sociedades europeas. Fue el lugar idóneo para hacer análisis, reflexiones y determinar posibles respuestas sobre la situación quiteña (ONTANEDA, 1998, p.29).

Una anécdota interesante, la cuenta Murraigui (2010), quien narra que durante la época en que residió en la ciudad de Latacunga, el presidente Villalengua lo denunció por “ejercer un papel irreverente hacia la autoridad”, luego de que fuera publicado su escrito “El Retrato de Golilla”, en el que Espejo denunciaba de una forma sarcástica los problemas políticos, sociales y de salud que existían en dicha urbe. En virtud de esta denuncia, el gobierno ordenó al Corregidor de Latacunga que lo detuvieran y tomaran preso.

Las diatribas de Eugenio Espejo no se interrumpieron no obstante la reacción tan violenta de las acusaciones que recibió, relata Murriagui (2010), que, al ser detenido, fue

denigrado bajo el cargo de haber realizado un escrito “sangriento” y “sedicioso”. Fue su primera encarcelación, aunque no la última, esto ocurrió en el año de 1787. Después de las averiguaciones pertinentes para comprobar el delito cometido, se halló poco sustento por el que apresarlo y encerrarlo, resultando dichos cargos como carentes de pruebas fehacientes por lo que poco tiempo después quedó libre.

A partir de ese momento estuvo completamente vigilado por los asociados al Gobierno de turno que lo llevó a entrar, resalta Murriagui (2010), “en una espiral de persecución” razón por la cual decidió alejarse de esa ciudad para evitar tanta intimidación sus enemigos, saliendo hacia la ciudad de Bogotá por sus propios medios la lejanía de su amado suelo patrio nunca fue un obstáculo para ampliar su audiencia y favorecer nuevos proyectos (Murriagui, 2010).

Residiendo en la ciudad de Bogotá, cuenta Montalvo (2012), inició una amistad con su compatriota Juan Pío Montufar y dos jóvenes intelectuales colombianos llamados Francisco Antonio Zea y Antonio Nariño, quienes le dieron amparo y lo ayudaron a proyectar la sociedad patriótica antes mencionada y cuyo propósito fundamental estaría dirigido a mejorar la ciudad de Quito.

La fecha de 1792 fue crucial en su carrera pues amparado en la llamada Sociedad patriótica, pudo editar el periódico primero publicado en la localidad el cual llevó el nombre de primicias de Quito convirtiéndose de por sí, en el símbolo verdadero de los inicios del periodismo y de la conformación de la primera opinión pública en el Ecuador.

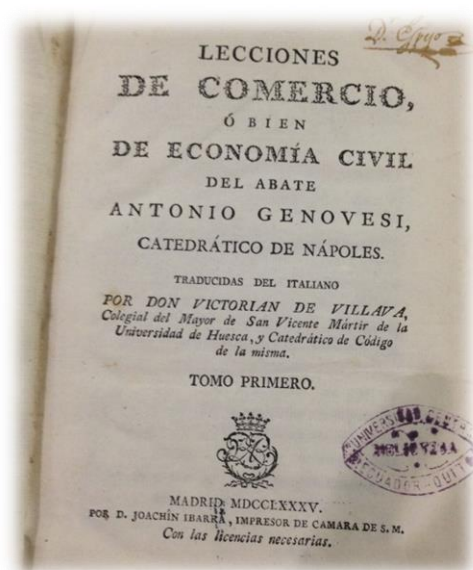
En realidad sus publicaciones fueron pocas, tan solo siete, ya que las autoridades españolas, resalta Freile (1997), amparadas en rumores e indiscreciones, procedieron a detener y acusar nuevamente a Espejo de subversión. Para Roig (1993), en sí la prisión fue definitivamente el postrero empleo de su vida, ya que en ese lugar se fue muriendo poco a poco hasta el fin, que le llegaría en 1795, al poco tiempo de haber recibido la libertad. El certificado de defunción no fue escrito en el libro para españoles o blancos, sino en el libro reservado para mestizos, indios, negros y mulatos.

### **El pensamiento filosófico de Eugenio Espejo**

Eugenio Espejo desarrolló toda su existencia, denota Breilh (2008), en una sociedad bajo parámetros de opresión, crisis económica que lo llevaron a tratar de difundir todo el

tiempo ideas que buscaban transformar dicha sociedad de forma radical. Hay que advertir que sus escritos y críticas sociales poseen un basamento científico, algo verdaderamente inusual para la época y el medio en el que se desarrolló. A lo largo de su vida fue formando su pensamiento gracias a la ayuda de diversas obras que iba leyendo de su amplio repertorio de obras como “Lecciones de comercio, o bien de economía civil, del Abate Antonio Genovesi” este le ayudaba a comprender quizá como iba creciendo o decreciendo la economía de aquel entonces.

### **Ilustración 1 Lecciones de Comercio, o bien de Economía Civil, del Abate Antonio Genovesi**



**Fuente:** (Archivo histórico de la Universidad Central del Ecuador)

**Fotografía:** (Dra. Amparo Lilian Cazorla Basantes)

Por lo tanto, la ideología de Eugenio Espejo puede decirse que representa un grupo amplio de experiencias que se van relacionando directamente con las ideas de otros patriotas que vivieron la época de la ilustración, todas vinculadas a la comprensión del porqué los problemas debían enfrentarseles en función de las causas que los originaban y utilizarse como única fuente de la verdad para entonces, poder establecer coherentes y lógicas situaciones.

En el caso de Eugenio espejo, este personaje sobrepasó ese marco ideológico, fue mucho más allá, al profundizar en los estudios sociales de la época planteando nuevas soluciones a los problemas sociales, económicos y políticos que venían presentándose en la Real Audiencia de Quito.

Puede decirse, a criterio de Breilh (2008), que Eugenio Espejo fundó en dicha ciudad las raíces del pensamiento crítico y académico fraguando en un vínculo estrecho con la realidad objetiva de aquella sociedad colonial, sus emancipadoras ideas que a la postre impulsarían los cambios necesarios para edificar una nueva sociedad.

Esa relación y movimiento entre el individuo y sus relaciones sociales fue en realidad el sustento para el inicio de los nuevos conflictos humanos que permitieron que en el país se desarrollaran las acciones contra las ataduras escolásticas y coloniales de la época. En este contexto es que se puede encontrar la verdadera raíz de cualquier análisis que se haga sobre su vida y su obra.

Se puede señalar que en los escritos de Eugenio Espejo, su ideología fue el resultado de una valiosa adaptación de las ideas ilustradas europeas al contexto colonial que se vivía en la Real Audiencia de Quito, que, según Naranjo (2008), sembraban el concepto de igualdad para todos los ciudadanos y la expropiación de las propiedades de la iglesia. Al descifrar su ideario, se puede entender que este concepto de igualdad se dirigía tanto a indígenas como a criollos, algo que sería desterrado durante los procesos independentistas. Así mismo, fue el primero en evidenciar la importancia y validez que tenía el considerar los derechos de la mujer.

En Latinoamérica, siempre han dicho autores, como Avilés (2009), Eugenio Espejo fue el primero en exponer las ideas de la independencia, pero en realidad no es así, Lo que sí representó Eugenio Espejo fue las ideas de una revolución que se reflejaría en su obra nacida de publicaciones y escritos los cuales buscaban reformar las estructuras políticas, económicas y sociales de su época. No obstante en el Ecuador de hoy, su persona es considerada como la primera que dejó claramente establecida la necesidad de emanciparse de España así como en proclamar la nacionalidad del país y más allá, de toda la América hispana.

Lo que si queda claro y confirmado, es que sus ideas contribuyeron como ninguna otra, tal vez modificadas los aspectos necesarios e importantes, a inspirar a los revolucionarios que alzaron su voz y su puño el 10 de agosto de 1809.

Según Naranjo (2008), Eugenio Espejo definitivamente fue uno de los jóvenes agitadores en cuanto a las ideas de independencia así como uno de los más objetivos críticos de la colonia española. Su obra se vio publicada desde los primeros años en que se graduó

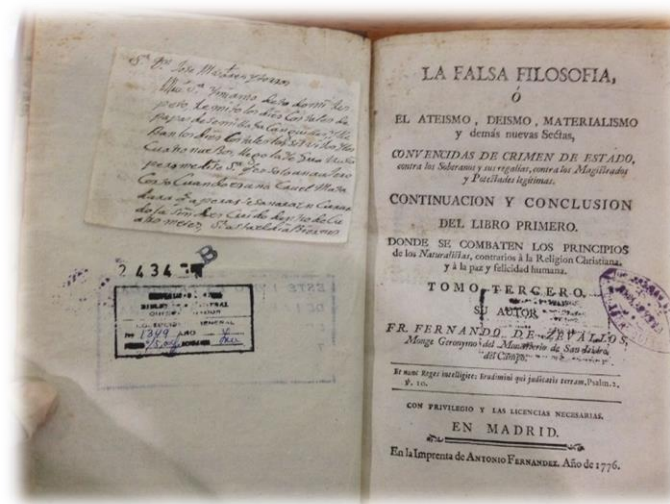
como médico, y los diferentes escritos periodísticos que salieron a la luz pública, entre ellos “Nuevo Luciano de Quito” en 1779; “Reflexiones acerca de un pueblo para preservar a los pueblos de la viruela” (1785); defensa de los curas de Riobamba (1787); Discurso sobre la necesidad de establecer una sociedad patriótica con el nombre de escuela de la Concordia (1789) entre otras no menos importantes.

Al profundizar en el contenido de “Reflexiones acerca de un pueblo para preservar a los pueblos de la viruela”, se encuentra una profunda y debatida sapiencia de conocimientos dirigidos a eliminar dicha enfermedad llegando a hacer una reflexión histórica sobre las principales enfermedades contagiosas ya conocidas, elaborando un pormenorizado cuadro sobre las tradiciones y costumbres quiteñas que afectaban la vida sanitaria de sus conciudadanos, ofreciendo una respuesta objetiva y científica a las causas que ocasionaban esta la enfermedad.

Sin haber conocido los resultados de los experimentos de Pasteur, encontró el conocimiento sobre la fermentación de las sustancias y los motivos de los contagios llegando a afirmar que los problemas sociales que generaba la explotación de los pobres y de la pésima distribución de la riqueza eran el caldo de cultivo verdadero de todas las enfermedades.

El ideario de Eugenio Espejo, asevera Naranjo (2008), no deja dudas en cuanto a que suscitó el derecho de igualdad para todos los ciudadanos y la expropiación de todas las propiedades de la iglesia, incluyendo la libertad e igualdad de los indígenas junto con los criollos así como el reconocimiento a los derechos inalienables de la mujer, ideas que quizá fueron tomando sentido al paso del tiempo con la ayuda de sus lecturas en este caso como fue el de la obra “La Falsa Filosofía, o el Ateísmo, Deísmo, Materialismo, y demás nuevas Sectas convencidas de crimen de Estado contra los Soberanos, y sus Regalías, contra los Magistrados y Potestades legítimas. Se combaten sus máximas sediciosas, y subversivas de toda Sociedad, y aún de la Humanidad. Escrita por Fr. Fernando de Zevallos, Monge Gerónimo del Monasterio de San Isidro del Campo” el mismo que contribuyó con su pensar y de igual forma buscar la mejora de una sociedad más justa.

## Ilustración 2 La Falsa Filosofía, o el Ateísmo, Deísmo, Materialismo, y demás nuevas Sectas convencidas de crimen de Estado contra los Soberanos, y sus Regalías, contra los Magistrados y Potestades legítimas.



**Fuente:** (Archivo histórico de la Universidad Central del Ecuador)

**Fotografía:** (Dra. Amparo Lilian Cazorla Basantes)

En noviembre de 1791, escribe Naranjo (2008), organizó la llamada “Sociedad patriótica de amigos del país de Quito”, la cual la integraron en un principio 25 miembros quienes se reunían semanalmente para debatir los problemas políticos, sociales, económicos, agrícolas educativos y sanitarios de la ciudad así como el desarrollo de las ciencias naturales y físicas. Como consecuencia de tales discusiones, sintió la necesidad de que las mismas fueran conocidas en la localidad y para ello decidió entonces editar en 1792 el periódico Primicias de la Cultura de Quito, que se convirtió en el órgano oficial de esa sociedad y del que serían publicado un total de siete números

Eugenio Espejo, según Naranjo (2008), murió en la cárcel el 26 de diciembre de 1795 a los 48 años de edad siendo acusado de conspirador cuando en las cruces de Quito apareciera banderolas escarlatas con el lema de “Al amparo de la cruz, ser libres, conseguid la felicidad y la gloria”.

### Importancia de sus obras

Para Molina (1995), Eugenio Espejo fue cierta y positivamente un personaje que perteneció a la Ilustración. Realmente llegó a asimilar los ideales de los pensadores de la época quienes lanzaban desde Europa sus mensajes de renovación social. Una de sus mejores y más útiles propiedades fueron sus libros. Su biblioteca reunía importantes y

valiosos títulos siempre motivado por leer el último que llegaba a sus manos. En su casa reunía de vez en vez a los jóvenes interesados en conocer sus doctrinas con los que conversaban e intercambiaba ideas y criterios. Eso se desprende de los discursos de José Mejía, una de las personalidades más importantes de la oratoria quiteña y de cierta manera, oyente de Espejo.

Continúa Molina (1995) exponiendo que en el espíritu de sus libros no solo se encontraban las ideas de la época sino además la de los clásicos quienes ejercían una poderosa influencia sobre su pensamiento y su obra, por ello el motivo de que de forma regular los citaba prefiriendo el uso de los diálogos, como Sócrates, para exponer sus personales enseñanzas. Por ello se llamó a sí mismo “El despertador de los ingenios” o “El Luciano de Quito”, que fue precisamente la primera obra que publicó. En toda su obra, resume Molina (1995), persiste una profunda crítica al estado colonial y a sus intelectuales.

La vida y la obra de Eugenio Espejo, Molina (1995) confirma, puede ser considerada como única en toda la América Latina, por su profundidad, por su criterio social, por sus sabidurías, por su trabajo científico e investigativo, por su labor periodística, por su especial crítica al sistema público de educación, por la ética profesional, por su clara y objetiva comprensión de la realidad latinoamericana, por su perseverancia revolucionaria, demostrada con el sacrificio de su vida y llevado hasta los países vecinos con ejemplaridad única y ante todo, por su seria y profunda crítica las instituciones colonialistas.

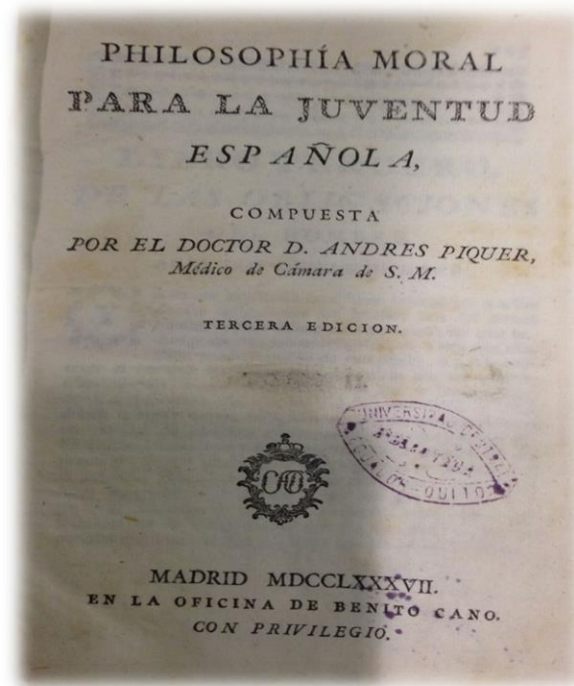
En fin, Eugenio Espejo puede ser considerado como una de las principales figuras de la Ilustración latinoamericana y la mejor exposición de la cultura colonial del siglo XVIII.

### **Pensamiento social de Eugenio Espejo**

Este pensamiento lo obtuvo de una de las obras que era de su propiedad como fue “Filosofía moral para la juventud española compuesta por el Dr. Andres Piquer “lo cual le permitió a Espejo tener una luz sobre cómo podría ser una sociedad con igualdad de condiciones.



### **Ilustración 3 Filosofía moral para la juventud española compuesta por el Dr. Andres Piquer**



**Fuente:** (Archivo histórico de la Universidad Central del Ecuador)

**Fotografía:** (Dra. Amparo Lilian Cazorla Basantes)

Por ello que Eugenio a lo largo de su vida evidenció los problemas sociales, ideológicos, políticos y económicos de la Real Audiencia de Quito, en sus escritos intentaba persuadir y llamar la atención de sus conciudadanos para transformar el sistema social de la época. Afirmaba que el principal mal y origen de la sociedad en que vivía estaba en una educación deficiente, la cual era incapaz de enseñarles a los estudiantes la posibilidad de reflexionar, analizar investigar, pensar, creando una población quiteña totalmente conformista con el sistema, y resaltaba que tanto los licenciados como los doctores que vivían a cuenta de la Real Audiencia solo eran una lacra para la sociedad.

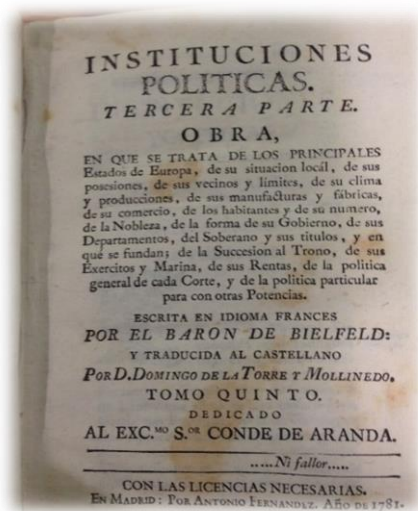
#### **Función de la Política**

Contradictoriamente a lo que hoy en día se piensa, Eugenio Espejo se vio envuelto en dos líneas de pensamiento totalmente opuestas. La republicana y la monárquica, no obstante a sus ideas revolucionarias para su época, siempre mantuvo el criterio de que la permanencia del Rey se hacía necesaria en función de poder mantener una manera de vivir acorde con las reglas y el buen gusto monárquico. Por supuesto, y siempre hacía esta aclaración, siempre y cuando dicho monarca estableciera un buen gobierno, quizá

para expresarse de esta manera fue gracias a su amplio gusto por la lectura lo cual le permitió conocer más sobre la política esto fue gracias a una de las obras de su propiedad como es: “Instituciones políticas del, Barón de Bielfeld” el mismo que apporto a su pensamiento libertario.

#### **Ilustración 4 Instituciones políticas, Del Barón de Bielfeld**

- Tomo I: publicado en 1767 (384 páginas).
- Tomo II: publicado en 1768 (468 páginas).
- Tomo III: publicado en 1772 (458 páginas).
- Tomo IV: publicado en 1777 (346 páginas).
- Tomo V: publicado en 1781 (456 páginas).
- Tomo VI: publicado en 1801 (582 páginas).



**Fuente:** (Archivo histórico de la Universidad Central del Ecuador)

**Fotografía:** (Dra. Amparo Lilian Cazorla Basantes)

Eugenio Espejo destacó sus ideas anteriores durante el sermón de Santa Rosa, el 30 de agosto de 1793, quizá tratando de salvar en algo la adoración al Estado monárquico que esa entidad demostraba a la monarquía española que demostraba con su afirmación de que dicha adoración era el derecho más natural e infalible para poder conservar los demás derechos, siendo a la vez el más adaptado a la verdadera libertad de sus vasallos y a la naturaleza del hombre (ONTANEDA, 1998, p. 27).

La discusión sobre el motivo de esas palabras dichas ante un selecto grupo de eclesiásticos, puede deberse a varias situaciones, al amparo que en ella buscaban muchos criollos ante el peligro que corrían de ser acusados como sediciosos, o también al real peligro que sufrían de ser perseguidos, enjuiciados y encarcelados por las autoridades colonialistas, algo que ya había sucedido en ocasiones similares, o también, y como otra posibilidad, a una manera de enmascarar y proteger sus ideales rebeldes los cuales publicaba en sus escritos y publicaciones.

Ante tanta ignorancia y represión señalaba Espejo, que el tiempo que le tocó vivir fue de una absoluta oscuridad y tinieblas, angustia que experimentó de forma abierta utilizando para ello la burla y la sátira como los medios más idóneos para luchar contra toda aquella lacra social y por ello, sufrió odio y malquerencias de parte los susodichos agraviados, así como intransigencia, desconfianza y la cárcel, impuesta por las autoridades judiciales (ONTANEDA, 1998, p. 28).

Hay que tener en cuenta, siempre que se menciona la vida de Eugenio Espejo, que fueron incontables las veces que sintió la persecución obstinada de las autoridades colonialistas, quienes trataban de controlarlo y encarcelarlo por divulgar sus ideas revolucionarias hasta dar su vida por esa meta. Todos los días salían a la luz comentarios o escritos que atacaban su manera de vivir, su personalidad o sus criterios, por lo que muchos lo consideraban como demasiado peligroso para andar suelto.

No obstante lo anteriormente dicho, Eugenio Espejo a veces mediante seudónimos o figuras literarias, siempre lograba burlar los ataques y transmitir y penetrar en la conciencia de las personas, sobre todo de los indígenas, los mestizos y los criollos, quienes comenzaron a plantearse nuevos criterios y fundamentos sobre la libertad y la no injerencia de la corona española en las tierras americanas.

### **Los indígenas**

Eugenio espejo, para el caso específico de los indígenas, se dio a la tarea de estudiar su situación tan precaria, llegando a la conclusión de que la imbecilidad de la que eran acusados, no era una imbecilidad del juicio, de la razón o del entendimiento, sino totalmente política, derivada de su tristeza, pobreza y explotación a los que eran sometidos. La verdad de lo que tienen los indios es timidez, cobardía y estancamiento conformista como consecuencia que sufren todas las naciones que son conquistadas.

Los pobres, infelices y miserables indios, decía, mientras no posean como patrimonio solo sus brazos y no fortuna y bienes materiales, no tendrán nada que perder. Mientras no les paguen mejor, no sean tratados de mejor manera, no les enseñen el buen gusto por el vestir, del comer y de la higiene personal, en resumen, no les hagan sentir como un ser humano, y no como “nobilísimos y estimables siervos”, nada han de tener que ganar y como efecto de ello, la pérdida que tengan será ninguna, por lo que debe ser considerado como un asunto muy grave, el cual ha de merecer atención (Breilh, 2008, p.39).

El principal eje y pensamiento filosófico de Eugenio Espejo siempre se mantuvo en torno a los indígenas, a quienes consideraba como únicos dueños de la tierra tierras que los conquistadores europeos les arrebataron por la fuerza o mediante engaños infantiles. Sus ideas en poco tiempo sobrepasaron la crítica abierta para plantear además como causas elementales del problema la ignorancia y la insalubridad, e sus propias palabras.

El centro de su pensamiento crítico social y compromiso siempre estuvo relacionado con la clase social indígena, si bien se identificaba en esta clase social, su propósito estaba unido a la superación de los indígenas, ya que los consideraba dueños de las tierras de la Real

Audiencia de Quito, su intención era reivindicar el estado económico e ideológico de todos, incluso en una de sus obras afirma que tanto la clase social alta, las autoridades y la iglesia eran quienes ofuscaban el crecimiento intelectual y por ende económico de los indígenas y mestizos.

## **Religión**

El ideario político de Eugenio Espejo pudiera enmarcarse no solo en su aguda crítica al poder colonial y a sus explotadoras leyes, sino también en contra de ciertas instituciones como las religiosas, a las que denunciaba por mantener una amplia corrupción y un grupo de inmoralidades en las esferas de la vida social que representaban. Estaba convencido de sus acusaciones, explica Breilh (2008), al ser testigo fiel de las tantas infamias e injusticias que día a día veía perpetrar en el nombre o a cuenta del nombre de Dios.

En el tiempo que Eugenio Espejo vivió, los conventos, los monasterios y las iglesias se encontraban atiborrados de supuestos religiosos quienes mayoritariamente se integraban a la vida monacal con la intención de ganar dinero y cultivar una posición económica y social rentable y estable para toda su vida, por lo que ya era evidente todos los días escuchar y comprobar que los sacerdotes coexistían con concubinas, manteniendo también amantes.

Las monjas tampoco se salvaban, ya que fueron manifiestos y públicos casos extraordinarios de monjas que tenían relaciones sexuales con sus confidentes, otros de lesbianismo, algo bastante imperante en casi todos los conventos religiosos. Otro detalle manifiesto era la extravagancia que ostentaban en el vestir, en las joyas que exhibían, así

como la cantidad de indígenas que poseían como esclavos y servidores lo cual hacía palidecer hasta a las familias más pudientes y ricas.

Como es evidente Eugenio de Santa Cruz y Espejo no fue una persona ajena al mundo religioso. Se conoce de sus textos revolucionarios, médicos, periodísticos, etc., y su destacada importancia (Burbano, 2008). Lastimosamente en el ámbito religioso han sido poco estudiados. Eugenio Espejo opinó sobre oratoria sagrada y también puso énfasis en la misma y escribió sermones que serían predicados por su hermano sacerdote, o por otros religiosos. ¿Qué dijo sobre la oratoria sagrada? Es autor de un “Sermón de los dolores de la Santísima Virgen” y también escribió una segunda carta teológica sobre la “Inmaculada Concepción de María”, que sería usada por los dominios (Burbano, 2008).

En estas obras se pueden encontrar muchas de sus ideas relacionadas con su preocupación por exponer las necesidades de la población a un sistema sanitario más competente y de crear hábitos de higiene para una sociedad más saludable y evitar los contagios, sobre todo lo referido al virus de la viruela. También sobre la necesidad y el derecho a la educación y a la igualdad, y al respeto por la mujer y a sus libertades.

### **Pensamiento libertador**

Eugenio Espejo, como una persona culta, ilustrada y científica que era, sintió la necesidad de adoptar un punto de vista diferente y distante al de la época en que le tocó vivir, sobre todo, porque pudo palpar la realidad humana y social imperante en su entorno que era la ciudad de Quito. Gracias a su estancia y trabajo dentro de las paredes del hospital de la Misericordia, pudo profundizar en los males que aquejaban a sus pacientes así como en sus causas y consecuencias. Fue en ese lugar donde comenzaron a madurar sus ideales patrióticos y libertarios.

Al igual que se ajetreada vida y continuos destierros se pueden establecer tres escalonadas etapas en las que se fue formando su ideario patriótico, político y social, ideario que lo llevaría a ser considerado como el precursor de la independencia patria, estas etapas son:

### **Primera etapa (1747-1767)**

En esta primera época, Eugenio Espejo se desarrolla como niño y adolescente que vive en un entorno lleno de dogmas, prejuicios y temores impuestos por una iglesia católica y

mantenidos como patrones de convivencia social por la misma sociedad que los aprobaba. Las clases sociales mantenían una estructura muy rígida sosteniendo formas medievales de relación conventual en las que aquel niño pugnaba por ingresar. En esa lucha fue que encontró al estudio como una de las mejores maneras de entrar a un mundo intelectual criollo que mostraba los primeros atisbos de nacionalidad americana.

Por desgracia, sufrió en carne propia los prejuicios raciales imperantes, los que ciertamente influirían en su pensamiento a través de toda su existencia y que lo transformarían irremediablemente en un crítico obsesivo, buscando encontrar disfraces que le permitieran a su vez, poder integrarse dentro de ese mundo tan fatal.

Esta etapa a la cual pudiera llamarse de estudios, culminaría al graduarse como médico continuando su trabajo en el hospital de La Misericordia, pudiéndose resumir que la misma mostró el nacimiento de sus primeras ideas sociales aunque todavía acrítico con el sistema que imperaba.

### **Segunda Etapa (1767-1779)**

Es realmente a partir de este periodo en que Eugenio Espejo comienza a observar formalmente a la sociedad dejando detrás su pasada vida de joven estudiante dedicado a aprender medicina y comienza a preocuparse por los estudios científicos, la ciencia logrando tener acceso a la biblioteca lo que le permite contactar con sacerdotes influyentes y criollos eruditos e ilustrados, algunos de quienes se habían hecho amigos de los académicos franceses que en 1736 habían visitado la ciudad de Quito.

De esos primeros contactos, es que Eugenio espejó comenzó verdaderamente a madurar científica y socialmente, cuyos pensamientos se verían reflejados en su obra primera “El nuevo Luciano de Quito” en la cual manifiesta las características de lo que le llamó “el bello espíritu”. Este libro es una obra que se estructura en nueve conversaciones entabladas por dos seres llamados Miguel Murillo y Luis Mera, y tuvo el propósito de criticar disimuladamente los sermones que daba Don Sancho de Escobar y Mendoza, quien posteriormente se convertiría en uno de los más acérrimos enemigos de Espejo, siendo este luego quien incentivara las críticas a la problemática de la ascendencia negra e indígena del mismo.

### **Tercera etapa (1779-1794)**

Fue en esta última etapa cuando su pensamiento crítico se volvió profundo, ya no solamente por criticar las cuestiones sociales que imperaban en su contexto, sino además por su crítica política en contra de los titulares de la Real Audiencia, de la metrópoli, de la corona, de la actitud de los que apoyaban el virreinato y del colonialismo europeo. Es la etapa en que ven la luz obras tales como “El retrato de Golilla”, una obra a decir de Monteros (2008), terrible, tan terrible que fue la que se convirtió en el sustento de todas sus desgracias.

Puede decirse que tanto la vida como el pensamiento filosófico de Eugenio Espejo estuvo aprehendido de sus ansias de libertad, teniendo como su objetivo fundamental y preciso efectuar una reforma total de las costumbres y hábitos que se practicaban, señalando la necesidad de que cada ser humano pudiera pensar por sí mismo para que no pudiera ser manipulado por una sociedad totalmente conservadora y egoísta, en la que solo se buscaba el beneficio propio y no el de los demás.

## **CAPITULO III**

### **DESAFÍO DEL PENSAMIENTO FILOSÓFICO DE EUGENIO ESPEJO PARA LAS CIENCIAS SOCIALES ECUATORIANAS**

En este capítulo se aborda los desafíos que plantea el pensamiento filosófico de Eugenio de Santa Cruz y Espejo para las ciencias sociales ecuatorianas, con miras a resolver los conflictos económicos, políticos y sociales de este nuevo siglo, en el que el ser humano, dotado de raciocinio, sigue siendo el protagonista principal. Las preguntas básicas que se busca responde son: ¿Qué está sucediendo en América Latina y el Ecuador en términos sociales, económicos, políticos y educativos?, ¿Qué pensaba Espejo sobre la sociedad, la economía y el deber educacional?, ¿Cómo el pensamiento de Espejo ayudaría a superar las situaciones conflictivas que vive hoy el Ecuador?

## **Actualidad en América Latina y Ecuador en términos socio-económicos, políticos y educacionales**

El mundo contemporáneo vive en condiciones históricas concretas, permeadas por profundos procesos de cambios, transformaciones, reajustes sociales y búsqueda de mejoras en lo económico, político y social. Al hablar de los problemas que se evidencian en el Ecuador, hay que tener en cuenta que se encuentran presentes a nivel nacional, deseos y necesidades aún no resueltas en las esferas económico-sociales, políticas y educacionales.

Dentro del contexto económico, político y social de América latina de los últimos tres lustros y especialmente en países como Venezuela; Ecuador, Bolivia, Nicaragua y Argentina, se dio paso a nuevas posturas ideológicas y políticas, cuyo propósito fue el de solucionar urgentes problemas de carácter estructural relacionados con el crecimiento, el desempleo, la lucha contra la pobreza y la inequidad del ingreso.

Para la solución de tales problemas se propusieron nuevos enfoques como el “socialismo del siglo XXI” en Venezuela, Ecuador y Bolivia, con diferentes grados de intervención del Estado en la actividad económica y de construcción del socialismo, desde la búsqueda de la no intervención del mercado, como en Venezuela, hasta una combinación de este último con el Estado (Lefaber, 2018).

Puede afirmarse que el Ecuador como país no se encuentra atravesando su mejor momento. La crisis persistente se ha combinado con la inacción política y con un retorno a medidas que muchos imaginaban como parte del pasado. Todo parece indicar que la deuda externa seguirá creciendo y la dolarización se sostendrá de forma artificial. Antes este complejo futuro, las izquierdas y los movimientos sociales tienen la urgente responsabilidad de reinventarse.

Desde fines de 2014 el Ecuador ha vivido años complejos en lo económico, en lo político y en otras dimensiones sociales. Si bien la situación no es tan difícil como en otros rincones latinoamericanos, el país andino acumula serios problemas que pudieron enfrentarse, y en algunos casos hasta superarse, durante la década correísta (incluso problemas de tipo estructural). Sin embargo, luego de discursos progresistas y bonanzas económicas, Ecuador sigue siendo un país incierto que no cambió en lo esencial.



Un dato importante que no muestran las estadísticas oficiales en el país, lo ofrece Chamorro (2019), quien señala la conflictividad social existente a nivel nacional, como uno de los aspectos que demuestran la situación actual que caracteriza a la nación. Diferentes gremios, entre los que resaltan el de transportistas y agricultores, han tomado acciones contra la agenda económica del presidente Lenin Moreno, quien ha tratado de eliminar ciertos beneficios sociales alcanzados durante el periodo de Rafael Correa.

Así mismo Chamorro (2019), destaca que por primera vez en casi una década el Gobierno atrasó el pago del sueldo de la administración pública. La corporación de Estudios para el Desarrollo de Ecuador (CORDES, 2019), realizó un análisis de la situación en el país e indicó que el gobierno de Moreno se ha visto obligado a hacer un diagnóstico acertado sobre la compleja situación económica que atraviesa el país y tomar medidas que realmente permitan enfrentarla.

El déficit fiscal de Ecuador cerró 2017 en 5.838 millones de dólares, es decir, 43 por ciento más que en 2016; para hacer frente a la situación económica Moreno ha tratado de atraer la inversión extranjera al país. Según Cortes (2019), los problemas de Ecuador no se limitan a la crisis fiscal, sino también a la pérdida de competitividad y a un crecimiento tan limitado que, además de no generar empleo, depende en gran medida del gasto público, que a su vez se ha venido financiando con la adquisición de nuevas deudas.

No obstante el pueblo ecuatoriano sigue luchando y con esperanzas, como planteaba Eugenio de Santa Cruz Espejo, a partir de una perspectiva objetiva de las acciones que se comienzan a tomar como una sistematización de sondeos y de pretensiones, de aspiraciones y experimentaciones. El Ecuador, es un país del tercer mundo, un país subdesarrollado, pero que se propone y trabaja intensamente en la búsqueda de aquellas soluciones que posibiliten afianzar y consolidar los logros alcanzados en estos doscientos años de independencia.

A pesar de ello, todavía existen serias desigualdades económicas, las cuales son la causa de diferentes manifestaciones de explotación social, discriminación con los indígenas y pobres, corrupción política y deficiencias en el sistema de educación, el cual no acaba de proyectarse verdaderamente como un sistema moderno y adaptado a las nuevas condiciones que impone el desarrollo científico-técnico mundial.

El Ecuador hoy en día muestra un auge de la delincuencia en general que provoca inseguridad social y familiar, el contrabando de drogas se ha visto penetrado por los carteles mexicanos que amenazan con invadir los diferentes estratos sociales, incluso desde el tráfico en las mismas instituciones educativas. En la actualidad, y conociendo esta cruda realidad, la cual no se puede negar, aunque desde las más altas esferas del gobierno afirmen lo contrario, en el país se vive un proceso de inseguridad originado por varios factores que han determinado el incremento del índice delincencial como el secuestro exprés, muy de moda en estos días, el sicariato, el cual ha ganado también bastante fuerza. Esto ha llevado a que la ciudadanía dude hasta de los encargados de ejercer la justicia, poniendo en evidencia algunas falencias de del sistema penal.

Al abordar el tema de la familia actual, se puede decir que según varios estudios, como los de Gervila (2018), hay factores que la ponen en riesgo, detalles, aspectos y elementos que en las generaciones anteriores no se veían con tanta intensidad, y que hoy en día son comunes, tales como la violencia, la intolerancia, falta de valores, consumismo, entre otros.

Los últimos avances científico-técnicos le han dado al mundo actual muchas ventajas, pero también muchos retos, especialmente para las familias al momento de educar a los hijos. En Ecuador, se han producido una serie de cambios que han modificado una parte sustancial del modelo familiar. Las familias en la actualidad tienen algunas similitudes con las familias de generaciones anteriores, pero a la vez son muy diferentes en otras, y los niños de hoy en día van creciendo y se van adaptando a los nuevos sucesos y circunstancias que se van dando en la sociedad, que significan retos a vencer, entre ellos se pueden señalar la pérdida de valores, costumbre y tradiciones, así como la decadencia de la educación patriótica.

Parafraseando a Montoro (2004), la educación patriótica consta de muchos componentes. En los casi 200 años de historia ecuatoriana se pueden citar los logros y fracasos, penas y satisfacciones, que cada cual evalúa según simpatías e ideologías. El estudio que se presenta, se encuentra encaminado a reunir las principales ideas filosóficas de quien es considerado uno de los más insignes patriotas ecuatorianos, Eugenio Espejo, proyectando su pensamiento a la realidad actual del país pues se hace indispensable profundizar en el conocimiento de su obra, para difundirla, así como su pensamiento y su vida, de tal manera que la población (especialmente la juvenil) la conozca y se sienta orgullosa de este héroe, que dedicaba hasta dieciséis horas diarias a su trabajo de investigación.

Uno de los problemas actuales de la sociedad ecuatoriana se vincula con la no observancia que el desconocimiento de las ideas filosóficas del insigne patriota dificulta el comprender la importancia de los valores y principios patrios y latinoamericanistas de sus ideas para poder enfrentar los retos económicos, políticos y sociales de este nuevo siglo, en el que el hombre como ser dotado de raciocinio, sigue siendo el protagonista principal, precisamente porque las mismas se encuentran estrechamente vinculadas con la propia existencia del hombre, el desarrollo de su personalidad y a su condición de ser social.

El mundo contemporáneo vive en condiciones históricas concretas, permeadas por profundos procesos de cambios, transformaciones, reajustes sociales y búsqueda de mejoras en lo económico, político y social. Al hablar de los problemas que se evidencian en el Ecuador, hay que tener en cuenta que se encuentran presentes a nivel nacional, deseos y necesidades aún no resueltas en las esferas económico-sociales, políticas y educativas.

Dentro del contexto económico, político y social de América latina de los últimos tres lustros y especialmente en países como Venezuela; Ecuador, Bolivia, Nicaragua y Argentina, se dio paso a nuevas posturas ideológicas y políticas, cuyo propósito fue el de solucionar urgentes problemas de carácter estructural relacionados con el crecimiento, el desempleo, la lucha contra la pobreza y la inequidad en los ingresos económicos (Lefaber, 2018) el acceso a la salud, la educación y oportunidades laborales.

Para la solución de tales problemas se propusieron nuevos enfoques como el “socialismo del siglo XXI” en Venezuela, Ecuador y Bolivia, con diferentes grados de intervención del Estado en la actividad económica y de construcción del socialismo, desde la búsqueda de la no intervención del mercado, como en Venezuela, hasta una combinación de este último con el Estado (Lefaber, 2018).

Puede afirmarse que el Ecuador como país no se encuentra atravesando su mejor momento. La crisis persistente se ha combinado con la inacción política y con un retorno a medidas que muchos imaginaban como parte del pasado. Todo parece indicar que la deuda externa seguirá creciendo y la dolarización se sostendrá de forma artificial. Antes este complejo futuro, las izquierdas y los movimientos sociales tienen la urgente responsabilidad de reinventarse (CORDES, 2019).

Desde fines de 2014, el Ecuador ha vivido años complejos en lo económico, en lo político y en otras dimensiones sociales. Si bien la situación no es tan difícil como en otros rincones latinoamericanos, el país andino acumula serios problemas que pudieron enfrentarse, y en algunos casos hasta superarse, durante la década correísta (incluso problemas de tipo estructural). Sin embargo, luego de discursos progresistas y bonanzas económicas, Ecuador sigue siendo un país incierto que no cambió en lo esencial.

Un dato importante que muestran las estadísticas oficiales en el país, lo ofrece Chamorro (2019), quien señala la conflictividad social existente a nivel nacional, como uno de los aspectos que demuestran la situación actual que caracteriza a la nación. Diferentes gremios, entre los que resaltan el de transportistas y agricultores, han tomado acciones contra la agenda económica del presidente Lenin Moreno, quien ha tratado de eliminar ciertos beneficios sociales alcanzados durante el periodo de Rafael Correa.

Así mismo Chamorro (2019), destaca que, por primera vez en casi una década, el Gobierno atrasó el pago del sueldo de la administración pública. La corporación de Estudios para el Desarrollo de Ecuador (CORDES, 2019), realizó un análisis de la situación en el país e indicó que el gobierno de Moreno se ha visto obligado a hacer un diagnóstico acertado sobre la compleja situación económica que atraviesa el país y tomar medidas que realmente permitan enfrentarla.

El déficit fiscal de Ecuador cerró 2017 en 5.838 millones de dólares, es decir, 43 por ciento más que en 2016; para hacer frente a la situación económica, Moreno ha tratado de atraer la inversión extranjera al país. Según Cortes (2019), los problemas de Ecuador no solo se limitan a la crisis fiscal, sino también a la pérdida de competitividad y a un crecimiento tan limitado que, además de no generar empleo, depende en gran medida del gasto público, que a su vez se ha venido financiando con la adquisición de nuevas deudas.

No obstante el pueblo ecuatoriano sigue luchando y con esperanzas, como planteaba Eugenio de Santa Cruz Espejo, a partir de una perspectiva objetiva de las acciones que se comienzan a tomar como una sistematización de sondeos y de pretensiones, de aspiraciones y experimentaciones. El Ecuador, es un país del tercer mundo, un país subdesarrollado, pero que se propone y trabaja intensamente en la búsqueda de aquellas soluciones que posibiliten afianzar y consolidar los logros alcanzados en estos doscientos años de independencia (CORDES, 2019).

A pesar de ello, todavía existen serias desigualdades económicas, las cuales son la causa de diferentes manifestaciones de explotación social, discriminación con los indígenas y pobres, corrupción política y deficiencias en el sistema de educación, el cual no acaba de proyectarse verdaderamente como un sistema moderno y adaptado a las nuevas condiciones que impone el desarrollo científico-técnico mundial (CORDES, 2019).

El Ecuador hoy en día, muestra un auge de la delincuencia en general que provoca inseguridad social y familiar, el contrabando de drogas se ha visto penetrado por los carteles mexicanos que amenazan con invadir los diferentes estratos sociales, incluso desde el tráfico en las mismas instituciones educativas (CORDES, 2019). En la actualidad, y conociendo esta cruda realidad, la cual no se puede negar, aunque desde las más altas esferas del gobierno afirmen lo contrario, en el país se vive un proceso de inseguridad originado por varios factores que han determinado el incremento del índice delincencial como el secuestro exprés, muy de moda en estos días, el sicariato, el cual ha ganado también bastante fuerza. Esto ha llevado a que la ciudadanía dude hasta de los encargados de ejercer la justicia, poniendo en evidencia algunas falencias del sistema penal (CORDES, 2019).

Al abordar el tema de la familia actual, se puede decir que según varios estudios, como los de Gervila (2018), hay factores que la ponen en riesgo, detalles, aspectos y elementos que en las generaciones anteriores no se veían con tanta intensidad, y que hoy en día son comunes, tales como la violencia, la intolerancia, falta de valores, consumismo, entre otros.

Los últimos avances científico-técnicos le han dado al mundo actual muchas ventajas, pero también muchos retos, especialmente para las familias al momento de educar a los hijos. En Ecuador, se han producido una serie de cambios que han modificado una parte sustancial del modelo familiar. Las familias en la actualidad tienen algunas similitudes con las familias de generaciones anteriores, pero a la vez son muy diferentes en otras, y los niños de hoy en día van creciendo y se van adaptando a los nuevos sucesos y circunstancias que se van dando en la sociedad, que significan retos a vencer, entre ellos se pueden señalar la pérdida de valores, costumbres y tradiciones, así como la decadencia de la educación patriótica (CORDES, 2019).

Parafraseando a Montoro (2004), la educación patriótica consta de muchos componentes. En los casi 200 años de historia ecuatoriana se pueden citar los logros y fracasos, penas y satisfacciones, que cada cual evalúa según simpatías e ideologías. El estudio que se presenta, se encuentra encaminado a reunir las principales ideas filosóficas de quien es considerado uno de los más insignes patriotas ecuatorianos, Eugenio Espejo, proyectando su pensamiento a la realidad actual del país pues se hace indispensable profundizar en el conocimiento de su obra, para difundirla, así como su pensamiento y su vida, de tal manera que la población (especialmente la juvenil) la conozca y se sienta orgullosa de este héroe, que dedicaba hasta dieciséis horas diarias a su trabajo de investigación.

Uno de los problemas actuales de la sociedad ecuatoriana se vincula con la no observancia que el desconocimiento de las ideas filosóficas del insigne patriota dificulta el comprender la importancia de los valores y principios patrios y latinoamericanistas de sus ideas para poder enfrentar los retos económicos, políticos y sociales de este nuevo siglo, en el que el hombre como ser dotado de raciocinio, sigue siendo el protagonista principal, precisamente porque las mismas se encuentran estrechamente vinculadas con la propia existencia del hombre, el desarrollo de su personalidad y a su condición de ser social (CORDES, 2019).

El racismo indudablemente es uno de los grandes problemas que continúa enfrentando la sociedad ecuatoriana hasta el día de hoy. Una de las características que identifica al racismo en el país es que se ha interiorizado no solo en las mentes de los ecuatorianos, sino que dentro de la misma estructura del Estado parece haberse enquistado a partir de la construcción de los discursos y la reproducción de vocablos tales como raza, negros, morenos, mestizos. Se evidencia en expresiones tales como “los morenos o negros son buenos para el fútbol” o que “los indios son pobres porque son vagos”, o sencillamente con el tratamiento que se le da a una mujer al llamarla “María”, “Otavalita”, “mijita”, independientemente de sus atributos, lugar de trabajo o formación académica, son una clara evidencia de que a nivel nacional continúa existiendo discriminación racial y que desde el punto de vista social, está naturalizada.

La continuidad del colonialismo es otro aspecto que se continúa evidenciando en la nación. Las nuevas formas que imperan actualmente son mucho más infames porque se producen en la esencia de las relaciones políticas, económicas y sociales y por una falsa ideología antirracista que se expresa en la defensa de los derechos humanos de la igualdad

de todos ante la ley, de la igualdad de los hijos y de su dignidad, de la igualdad de religiones y hasta de la no discriminación. Sucede tanto en las calles como en las casas, en los centros de trabajo y en las universidades, en las estaciones de policía y hasta en los supermercados. Se disfraza de otras formas de dominación tales como la diferencia de sexo, sexualidad o de clase, incluso, hasta siendo parte o elementos de una de ellas.

De acuerdo con los anteriores criterios expresados, se puede afirmar que en el Ecuador actualmente existen y se desarrollan nuevas formas de colonialismo. A partir de la insistencia en los medios de comunicación y en las escuelas de la idea del progreso, de la independencia y de la soberanía, se ha vuelto casi imposible identificar que dichas afirmaciones se han convertido en puras falacias que buscan engañar al pueblo y que esconden que se siguen manteniendo las mismas situaciones sociales que reinaban en la época en que vivió Eugenio de Santa Cruz Espejo, lo que ahorita disfrazadas de innovaciones y modernidad.

### **Pensamiento de Eugenio de Santa Cruz Espejo en el ámbito sociedad, económico y educativo**

Eugenio de Santa Cruz y Espejo consideraba conocer bien las leyes precisas del diálogo, porque desde muy corta edad empezó a estudiar a Platón y a los filósofos de la época antigua, había leído al mismo Luciano, y a otros dialoguistas de gran mérito.

El autor Paladines (2014), menciona al estudioso e investigador de las obras de Eugenio Espejo, Philip Astuto, quien elaboró un estudio que va más allá de un ensayo biográfico y literario sobre Espejo, pues destacó la importancia de reconocer y socializar su trabajo, también hizo hincapié en comprobar la autenticidad de los manuscritos encontrados sobre Eugenio Espejo en Colombia, Ecuador y España. Astuto (2012), enfrentó el problema de la veracidad y la autenticidad, aspectos centrales de toda historia, y estudió todas las variantes importantes o no, en los diferentes textos de manuscritos; además de investigar todas las menciones que Espejo hizo de escritores y libros relevantes para el conocimiento y referencias de la obra del precursor.

También delimitó las fuentes primarias a las que recurrió Espejo, por lo tanto, para responder sobre lo que pensaba Eugenio de Santa Cruz Espejo sobre la sociedad, la economía y el deber de la educación, hay que remitirse a esa fuente de información tan fidedigna como lo es Philip Astuto.

Señala Roig (2011), que el pensamiento ilustrado de Eugenio de Santa Cruz Espejo se refleja en la existencia de una corriente filosófica ecuatoriana reflejada y fundamentada en la idiosincrasia de una sociedad siempre anhelante de actuar con libertad y expresar su identidad con legitimidad, basada en una conciencia razonada, cuestión prioritaria de los más altos patriotas ecuatorianos.

En este trabajo se quiere resaltar, a la vez de considerar, que las ideas de Eugenio de Santa Cruz Espejo, a través de sus fundamentaciones e ideología, mostraban el afán libertario de la sociedad de la época, luchando contra los principios impuestos por la religión, la política y la economía de la época, dejando como base filosófica la importancia que representaba la educación de las amplias masas, su formación patriótica tan necesaria para poder romper esas barreras de dominio clasista (Roig, 2011).

Es por ello en la bibliografía editada por el profesor Carlos Freire sobre la vida y obra del inmortal médico ecuatoriano Eugenio Espejo: “Eugenio Espejo ¿Indio real o simbólico? (1997)”, “Introducción a la defensa de los curas de Riobamba (1997)”, “Cartas inéditas de Eugenio y Juan Pablo Espejo (1998)”, “El pensamiento económico-social de Eugenio Espejo (2008)”, “El siglo XVIII en la Real Audiencia de Quito. Marco histórico a la obra de Eugenio Espejo (2009)”, entre otros, queda definido su activo papel en la defensa de los indígenas y mestizos americanos, en los planteamientos didácticos sobre los procesos educativos de la época, sobre la literatura y sobre muchos aspectos económicos y sociales. Con sus enseñanzas, quedó grabada en la mente y el espíritu de los quiteños de esa época la palabra “libertad”, quedando en la historia ecuatoriana, como uno de los más notables precursores de la independencia y la defensa de la justicia, la igualdad y los derechos humanos.

A manera de resumen, se puede afirmar que las ideas filosóficas de Eugenio de Santa Cruz Espejo, en relación con las de otros próceres de la historia nacional, tuvieron la característica de contribuir enormemente al fortalecimiento de la construcción del pensamiento nacional, teniendo su diferenciación en la pronunciación sobre la importancia moral de dicho pensamiento.

Sin la menor duda, Eugenio de Santa Cruz Espejo fue un filósofo reformador que expuso sus ideas en una época de notables contradicciones económicas, políticas y sociales. Fue el gestor ecuatoriano del humanismo ilustrado, cuya función de vida sería luchar por



eliminar en el país aquellos grandes conflictos políticos y sociales que imponía la Metrópoli española y que afectan y dividen a todo un pueblo, pero que, a la vez, impulsan la historia (Roig, 2011).

Al referirse a las personas, Eugenio de Santa Cruz Espejo decía que eran las responsables y a la vez las más propensas a padecer y contagiarse de alguna enfermedad a causa de los ambientes cerrados en que se desarrollaban los eventos públicos, sociales y religiosos. Concluyó que los virus se generaban por microorganismos que eran transmitidos de persona a persona a través de su contacto físico o del intercambio de la respiración.

En relación a su pensamiento anticolonial, puede afirmarse que más que ello, Eugenio de Santa Cruz Espejo defendió la tesis autonomista. No obstante, en dicha etapa comenzaron a correr rumores en Quito de que él había asumido una postura revolucionaria al solicitar abiertamente la autonomía frente a las leyes españolas España, ideas que fueron expandidas por la revolución francesa y las guerras napoleónicas, que al final llevaron a Latinoamérica a empezar con sus procesos independentistas. Con la masacre en Quito el 2 de agosto de 1809, quedó claro y demostrado la verdad de las ideas y el pensamiento de Eugenio Espejo.

En cuanto a lo que decía de la dependencia de los pueblos americanos hacia España, muchas veces se comete la equivocación de buscar en su obra política, expresiones en contra de la monarquía y el dominio español en América Latina; directamente no fue así, no obstante nadie como él en esa época analizó la realidad colonial, la situación de miseria y pobreza de los quiteños y la ignorancia en que se vivía por culpa de la corrupción y desidia de los gobernantes coloniales. Eugenio de Santa Cruz Espejo, sembró la semilla de la independencia en las mentes y corazones de sus amigos y discípulos, cultivándola y regándola con sus profundos análisis de la situación latinoamericana en general.

Sobre los indígenas y los afrodescendientes, Eugenio de Santa Cruz Espejo señalaba que su mayor preocupación estaba en contra de los que les habían arrebatado su pertenencia ideológica cuando al discriminarlos por su insalubridad e ignorancia, los sumergían en la discriminación total del ser humano. Eugenio de Santa Cruz Espejo planteaba que si los indígenas hubieran recibido la instrucción y educación necesarias, hubieran hecho tanto o más obras de arte pues al evidenciar sus trabajos hechos en el tallado de las fachadas de

las iglesias, se podía comprobar sus excelentes habilidades y destrezas que mostraban sin haber recibido educación alguna.

Eugenio de Santa Cruz Espejo también influyó en la Audiencia de Quito a partir de la visión que tenía sobre la Educación. A través de su crítica negativa de la educación que se impartía a los niños y jóvenes de la época, pudo manifestar abiertamente su desacuerdo con los contenidos de las materias que se daban en los institutos y escuelas, lo mal de las formas en que se conformaban las cátedras, así como la actitud arrogante y de superioridad social con que se jactaban los maestros, y sobre todo, lo mal de los métodos de enseñanza que se utilizaban, los cuales para él, eran considerados como totalmente antiguos y desactualizados.

### **Papel de las Ciencias Sociales en el hoy de América Latina y el Ecuador**

A partir de los últimos sucesos políticos desarrollados en América Latina y el país, en los cuales se puso en evidencia los grandes problemas que subsisten y dividen a la sociedad, las ideas filosóficas de Eugenio Espejo juegan un rol educativo importante: formación de los futuros ciudadanos con principios libertarios, comprometidos con los procesos de transformación social, encargados de la consolidación democrática y un adecuado desarrollo sociopolítico y económico, el rescate de la memoria histórica local, nacional, latinoamericana así como el medio ambiente en su entorno familiar y social (Quijano, 2014).

En el contexto de la crisis que está atravesando la región latinoamericana, y basados en el pensamiento filosófico de Eugenio de Santa Cruz Espejo, que aboga por la libertad de los pueblos de América Latina surgen nuevas alternativas que permiten elaborar nuevos esquemas de pensamiento que contribuyan a derrotar los estamentos de una sociedad fundamentada todavía en la mentalidad colonial y que permitan trazar nuevos derroteros para la sociedad latinoamericana toda (Quijano, 2014).

El papel de las Ciencias Sociales en el hoy de América Latina y el Ecuador debe estar dirigido a trabajar en las instituciones educativas ante todo, por superar el pensamiento social “clásico-moderno” arraigado en su sociedad que ha convencido de la superioridad ideológica que representan los pueblos europeos y del norte de América, instaurado a partir del convencimiento de la superioridad del proyecto global neoliberal instaurado desde los finales del siglo XX (Quijano, 2014).

Para poder desarrollar ese intenso trabajo reeducativo, las Ciencias Sociales deben tener conciencia de que Latinoamérica, y en especial Ecuador, han estado impregnados de la influencia europea-occidental por muchos años o siglos y que esas formas de dominio instauradas en las mentes de estos pueblos se encuentran en diferentes campos como el intelectual, el cultural el político, económico y social y que todas operan o funcionan de manera conjunta por lo que deben ser eliminadas de raíz para poder transformar realmente a la sociedad, incluyéndolas a ellas (las ciencias sociales) cuya identidad propia debe fortalecerse a partir de paradigmas originarios y autóctonos como el que representa el pensamiento de Eugenio de Santa Cruz Espejo (Quijano, 2014).

Existen preguntas cuyas respuestas pueden servir para concluir y resumir este estudio dedicado al pensamiento filosófico de Eugenio de Santa Cruz Y Espejo en las ciencias sociales ecuatorianas ¿Qué hacer frente al racismo?, ¿Qué hacer ante la desigualdad social?, ¿Qué hacer ante el analfabetismo?, ¿Qué hacer frente a la carencia de salud? Son serios y profundos cuestionamientos que hay que estudiarlos desde una óptica socio-económica diferente al mundo que vivió dicho patriota, a pesar de ello, las mismas pudieran sintetizarse en el promover agendas de investigación orientadas a buscar libertad, ciudadanos libres, comprometidos con las causas libertarias. Una academia comprometida con la vida, que apueste por la interculturalidad y la plurinacionalidad y un desarrollo metodológico totalmente modernizado y actualizado para todo el sistema de enseñanza ecuatoriano.

## **MARCO METODOLÓGICO**

### **Diseño de la investigación**

El diseño de la investigación que se presenta fue transversal y no experimental, en función de realizar una representación objetiva del fenómeno investigado con el propósito de despejar cualquier tipo de duda académica o científica.

### **Tipo de investigación**

#### **Investigación bibliográfica o documental**

Se aplicó la investigación bibliográfico-documental porque fue el método más indicado para conocer y profundizar en el estudio de la información aportada por otros estudios. Este trabajo se desarrolló de un modo sistemático, a través de una amplia búsqueda de información, conocimientos y técnicas que me permitieron recopilar de fuentes tanto primarias como secundarias.

#### **Investigación histórico-lógica**

A través del desarrollo de una investigación histórico-lógica se logró reconstruir el proceso y contexto del pensamiento filosófico de Eugenio de Santa Cruz Espejo para de esta manera, desarrollar su correspondiente estudio analítico y comparativo sobre los sucesos que se relacionan con el mismo y los problemas referentes a la filosofía, la política, la economía y la educación en la colonia y su actualidad nacional y latinoamericana.

#### **Nivel de Investigación**

El nivel de la investigación fue descriptivo al describir cada una de las situaciones estudiadas buscando conocer las costumbres y actitudes predominantes a través de presentar un retrato exacto de las actividades, objetos, procesos y personas de la época. Su meta no se limitó a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones existente entre cada una de las variables estudiadas.

## **Método de la Investigación**

El método que empleado fue el inductivo-hipotético el cual consiste, en obtener información en forma particular para formular una conclusión general. El método inductivo aplicado se vinculó con el proceso dado para orientar de forma adecuada el trabajo, partiendo de lo simple a lo complejo mientras que el método hipotético se tuvo en cuenta mediante el proceso desarrollado para fragmentar un todo en partes y comprender adecuadamente el significado de lo que se estaba investigando.

## **Población y muestra**

De acuerdo con los objetivos de la investigación, no se utilizó población alguna pues directamente se trabajó con bibliografía y documentos históricos y recientes como libros, revistas científicas, artículos y periódicos de la época y actuales.

## **Técnicas e instrumentos**

La técnica de investigación utilizada fue la ficha bibliográfica a partir de la información recogida, clasificada, estudiada, analizada y reelaborada en la redacción de los capítulos correspondientes.

## CONCLUSIONES

De este estudio se concluye que Eugenio de Santa Cruz y Espejo, de procedencia indígena, consagró su vida a las ciencias, particularmente a la medicina, además de haberse comprometido con las causas libertarias de América Latina.

- Para él, la libertad solo sería posible con la educación, pues sin ella, no era posible la vida. Igualmente ante el sufrimiento de los indígenas, consideraba que el mismo estaba vinculado con la higiene, por lo que se propuso trabajar para aliviar dichos males.
- Proclamaba la igualdad tanto para los blancos como para los indígenas y afroecuatorianos, quienes a su criterio tenían que disfrutar de las mismas condiciones de vida.
- Pensaba que la filosofía y las demás ciencias deberían estar al servicio de las ideas emancipadoras y en función de la vida y de la libertad.
- Sus ideas son una fuente inacabable que pueden contribuir enormemente, desde el área de las Ciencias Sociales, a la formación, desarrollo y ejercicio de los valores de justicia nacional y latinoamericana actual, pues apuntan directamente al respecto de los derechos humanos y los principios y valores ciudadanos.
- Es necesario y urgente profundizar en el estudio y enseñanza de su ideario, el que va mucho más allá de una perspectiva puramente instrumental y utilitaria porque el principio y el fin de sus afanes es el ser humano en sí mismo, de ahí que sus ideas encierren consideraciones de tipo ético y político dentro de la utopía de construir una sociedad a partir de la consigna de que “otro mundo es posible”.
- Es imprescindible incluir dentro de los procesos metodológicos de la enseñanza de las Ciencias Sociales el concepto, el valor y la importancia de la solidaridad, como un complemento imprescindible para la formación en las nuevas generaciones de una práctica ética que conciba a este valor humano de modo radical en la medida que demuestre que más que una opción arbitraria y

voluntarista, es una condición antropológica y ontológica del ser humano, sin la cual, su existencia sobre la tierra hubiese sido y es simplemente imposible.

- Más allá de las condiciones humanas que tenía Eugenio Espejo, lo que más sobresale en los estudios sobre su vida y obra, son los libros que leyó como fuente primaria del desarrollo de su pensamiento tan progresista para la época, fue su instinto, curiosidad investigativa e interés por superarse lo que le permitió conocer y profundizar sobre la historia de sus ancestros y de las culturas pre-incaicas y pre-colombinas.

## RECOMENDACIONES

Incluir dentro de los programas y mallas curriculares de las asignaturas de Ciencias Sociales en el Ecuador:

- El ideario filosófico de Eugenio de Santa Cruz Espejo a partir de la formación, desarrollo y ejercicio de los valores de justicia nacional y latinoamericana actual, pues apuntan directamente al respecto de los derechos humanos y los principios y valores ciudadanos.
- Profundizar en el estudio y enseñanza del ideario filosófico de Eugenio de Santa Cruz Espejo desde una perspectiva puramente instrumental y utilitaria en función de que sus ideas encierren consideraciones de tipo ético y político dentro de la utopía de construir una sociedad a partir de la consigna de que “otro mundo es posible”.
- Priorizar dentro de los procesos metodológicos de la enseñanza de las Ciencias Sociales el concepto, el valor y la importancia de la solidaridad, como un complemento imprescindible para la formación en las nuevas generaciones de una práctica ética que conciba a este valor humano de modo radical en la medida que demuestre que más que una opción arbitraria y voluntarista, es una condición antropológica y ontológica del ser humano, sin la cual, su existencia sobre la tierra hubiese sido y es simplemente imposible.



## BIBLIOGRAFÍA

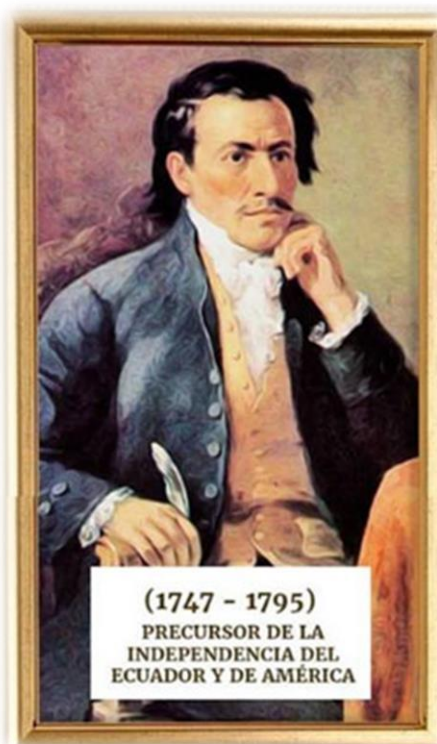
- Astuto Philip (2012). Eugenio de Santa Cruz y Espejo: obras completas. Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión. Dirección de publicaciones CCE.
- Avilés Pino, Efrén (2009). “Enciclopedia del Ecuador. Dr. Eugenio Espejo”.  
<https://sobrehistoria.com/la-ilustracion/>. (Consultado entre 22-27 de octubre del 2019)
- Ayala, E. (2008). Resumen de historia. Quito: Corporación Editora Nacional.
- Berg, M. G. (2013). Micaela Bastidas y su época. Cambridge: Open Edition.
- Bethell, L. (1990). Historia de América latina. Barcelona: Editorial Crítica.
- Breilh, J. (2008). Espejo epidemiólogo nueva lectura de sus ideas científicas. UASB.
- Burbano, M. (2008). Eugenio Espejo y los Jesuitas.
- González, E. A. (2010). "El Mestizo de Oro". Quito: ABC.
- Guerra. (1999). Eugenio Espejo Desde la perspectiva de Arturo Andrés Roig.
- Guerra. (1999). Historia y escritura del Ecuador. Quito: s/n.
- Herrera, P. (1980). Ensayo sobre la historia de la literatura ecuatoriana. 15.
- Herrera. (1980). El Ilustrado.
- Lewin, B. (1967). La rebelión de Túpac Amaru. Buenos Aires: Sociedad editora Latinoamericana.
- Malamud, C. (1995). Historia de América. Temas didácticos. España: Universitas.
- Marcha. (2017). Precursor independentista. En marcha.
- Martínez Novo Carmen (2018). Discriminación y Colonialidad en el Ecuador de Rafael Correa (2007-2017). ALTERIDADES, 2018, 28 (55): Págs. 49-60  
<https://www.doi.org/10.24275/uam/izt/dcsh/alteridades/2018v28n55/Martinez>

- Monteros Valdivieso Manuel Ygnacio (2008). “Eugenio Espejo, su Humanismo y Humanitarismo.” Compilación de José María Monteros Molina. (1995). [http://bvs.sld.cu/revistas/his/cua\\_89/his088901.htm](http://bvs.sld.cu/revistas/his/cua_89/his088901.htm). (Consultado entre el 22 y el 27 de octubre del 2019).
- Monteros, M. (2008). Eugenio Espejo: El sabio indio Medico Ecuatoriano - Tomo II.
- Murriagui, A. (2010). Vida, pasión y muerte de Eugenio Espejo. Voltaire.
- Naranjo, Plutarco, y Rodrigo Fierro, editores (2008). “Eugenio Espejo: su época y su pensamiento.” Editores: Universidad Andina Simón Bolívar / Corporación Editora Nacional, Quito
- Pease, F. (2000). Historia general de América Latina II, el primer contacto y la formación de nuevas sociedades. España: Editorial Trotta.
- Quijano, A. (2014). Colonialidad del poder, Eurocentrismo y América Latina. Buenos Aires: FLACSO.
- Revista digital para la enseñanza. (2010). Federación de la enseñanza, 6.
- Sánchez-Blanco Parody (1991), Europa y el pensamiento español del siglo XVIII, Madrid, Editorial Alianza
- Valdez, A. (2016). La Real Audiencia de Quito y la explotación indígena en el siglo XVI. Dspace, 107.
- Zavala, M. (2014). Eugenio Espejo desde la perspectiva de Arturo Roig. PUCE, 77.

## ANEXOS



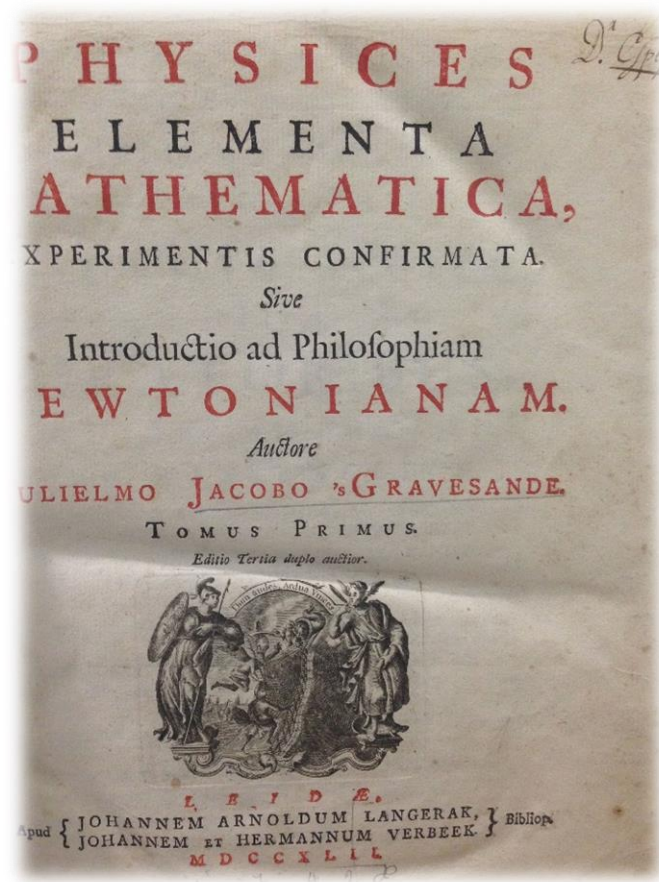
Fuente: (Ortiz, 2015)



Fuente: (Juanpich, Eugenio Espejo, 2015)

### ALGUNOS DE LOS LIBROS QUE LEÍA EUGENIO ESPEJO

**Física elemental, matemática experimental confirmada introducción a la filosofía newtoniana, de Juliuelmo Jacob Gravesande**



**Fuente:** (Archivo histórico de la Universidad Central del Ecuador)

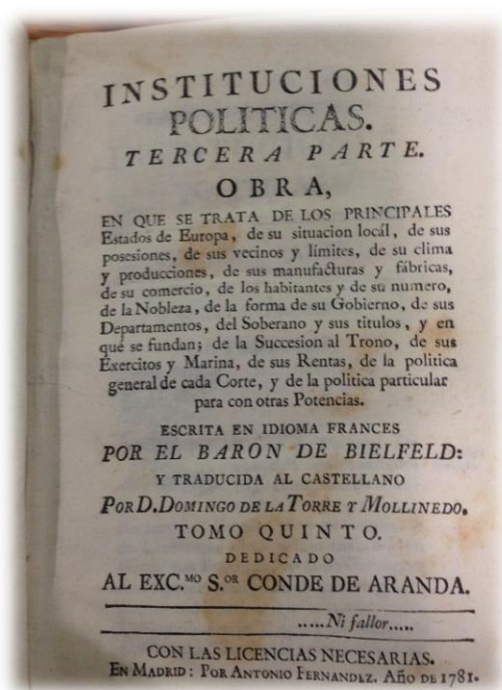
**Fotografía:** (Dra. Amparo Lilian Cazorla Basantes)

## **Instituciones políticas, del Barón de Bielfeld**

Obra, en que se trata de la sociedad civil; de las leyes, de la policía; de la real hacienda; del comercio, y fuerzas de un estado; y en general de todo cuanto pertenece al gobierno.

Escrita en idioma francés y traducida al castellano por Don Domingo de la Torre y Mollinedo. Fueron publicados 6 tomos, los cuales llevaron siempre el mismo título:

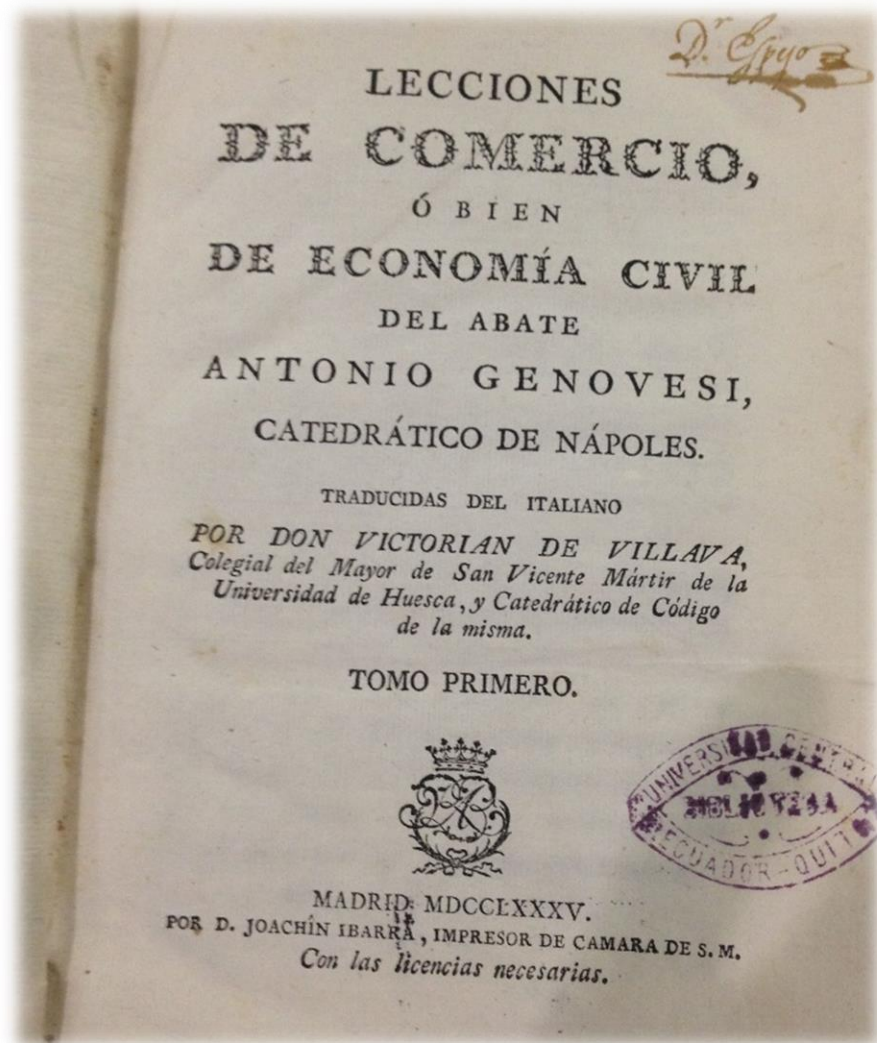
- Tomo I: publicado en 1767 (384 páginas).
- Tomo II: publicado en 1768 (468 páginas).
- Tomo III: publicado en 1772 (458 páginas).
- Tomo IV: publicado en 1777 (346 páginas).
- Tomo V: publicado en 1781 (456 páginas).
- Tomo VI: publicado en 1801 (582 páginas).



**Fuente:** (Archivo histórico de la Universidad Central del Ecuador)

**Fotografía:** (Dra. Amparo Lilian Cazorla Basantes)

**Lecciones de Comercio, o bien de Economía Civil, del Abate Antonio Genovesi**



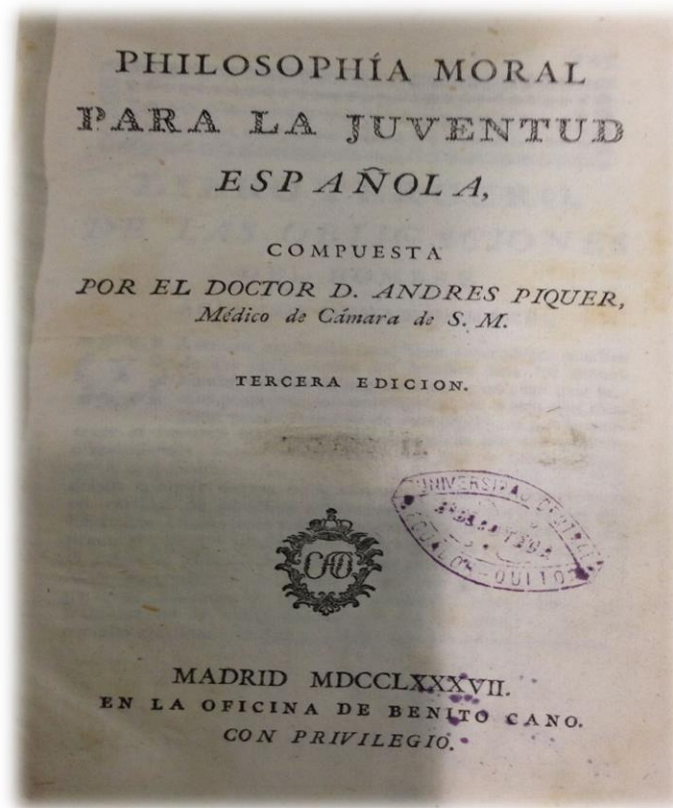
**Fuente:** (Archivo histórico de la Universidad Central del Ecuador)

**Fotografía:** (Dra. Amparo Lilian Cazorla Basantes)



## **Filosofía moral para la juventud española, compuesta por el Dr. Andrés Piquer**

Interesados por los filósofos clásicos y al amparo de sus obras e ideas, algunos pensadores españoles de todas las épocas escribieron tratados en los que se abordaba el tema de las virtudes. Éste es el caso del médico y filósofo del siglo XVIII, Andrés Piquer. El objetivo de este artículo es doble. Por un lado, reivindicar, a través del estudio y la difusión, la aportación que los pensadores españoles han hecho a la cultura filosófica. Por otro lado, rescatar del anonimato a los escritores españoles que trataron, entre otros, del tema de la virtud. Hoy, que asistimos a la recuperación de la ética de la virtud, merece la pena volver a esos pensadores que defendieron en su época la necesidad y conveniencia de tratar de las virtudes.

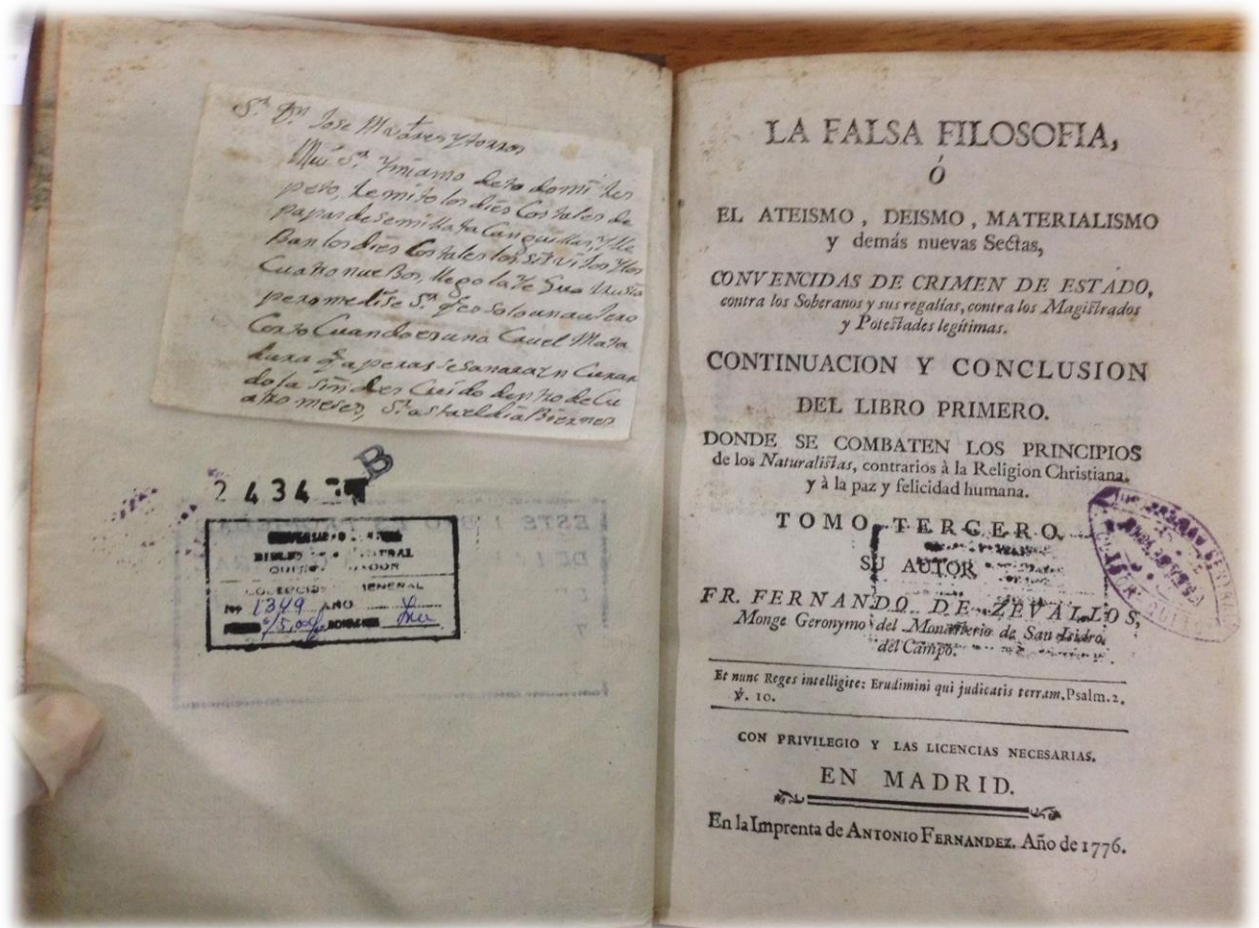


**Fuente:** (Archivo histórico de la Universidad Central del Ecuador)

**Fotografía:** (Dra. Amparo Lilian Cazorla Basantes)

**La Falsa Filosofía, o el Ateísmo, Deísmo, Materialismo, y demás nuevas Sectas convencidas de crimen de Estado contra los Soberanos, y sus Regalías, contra los**

**Magistrados y Potestades legítimas. Se combaten sus máximas sediciosas, y subversivas de toda Sociedad, y aún de la Humanidad. Escrita por Fr. Fernando de Zevallos, Monge Gerónimo del Monasterio de San Isidro del Campo.**



**Fuente:** (Archivo histórico de la Universidad Central del Ecuador)

**Fotografía:** (Dra. Amparo Lilian Cazorla Basantes)