



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
BIBLIOTECA CENTRAL
FORMULARIO DE REGISTRO BIBLIOGRAFICO DE TESIS**

**FACULTAD DE INGENIERIA
CARRERA DE ARQUITECTURA**

TESIS DE GRADO **MONOGRAFIA** **PROYECTO TITULACION**

TITULO DE LA TESIS: “ANÁLISIS ARQUITECTÓNICO CONSTRUCTIVO DE VIVIENDAS VERNÁCULAS ANDINAS EN LA COMUNIDAD DE RUMICRUZ”

AUTOR: Miguel Leonidas Córdor Puli

TUTOR: Arq. Nathalie Madeleine Santamaría Herrera

COLABORADORES:

FINANCIAMIENTO: SI NO X PREGRADO X POSGRADO

FECHA DE ENTREGA DE LA TESIS: 19/12/2019

GRADO ACADEMICO A OBTENER: Arquitecto

No. Págs. 92 **No. Ref. Bibliográficas:** 33 **Anexos:** 3 **Planos:**13

RESUMEN:

La ciudad de Riobamba, en especial sus comunidades aledañas como es el caso de estudio la comunidad de Rumicruz descendientes de la cultura Puruhá, poseen un gran número de viviendas vernáculas andinas que traen consigo una gran historia y cultura además de técnicas constructivas de sus antepasados, mismas que han sufrido una total subestimación, obteniendo como resultado un descuido total por parte de los habitantes de esta comunidad y de las mismas autoridades ya que al haber una ausencia de conocimientos y falta de estudios sobre estos temas llevan al abandono y deterioro funcional de su arquitectura tradicional para sustituirla por edificaciones contemporáneas ajenas al lugar.

Esta investigación tiene como objetivo realizar un análisis arquitectónico constructivo de viviendas vernáculas andinas en la comunidad de Rumicruz. El enfoque metodológico se basa en indicadores de un análisis arquitectónico constructivo ordenado de las variables que incluyen emplazamiento, función, fases constructivas a través del tiempo, sistema constructivo y análisis bioclimático; lo cual permite estudiar, analizar y comprender los enfoques arquitectónicos vernáculos andinos.

Entre los resultados más importantes se anticipa la sustentabilidad y amigabilidad de estas viviendas con el entorno ambiental lo cual evidencia que, poseen una arquitectura que responde tanto a la cultura habitacional, clima, materiales, modulación y tecnologías constructivas del lugar, se demuestra pues, que la arquitectura vernácula es el más claro ejemplo de la adaptación a un entorno determinado.

Palabras Claves:

Arquitectura vernácula, análisis arquitectónico-constructivo, sistema constructivo, impacto ambiental, arquitectura sustentable.

TRADUCCION AL INGLES

TITLE:

“CONSTRUCTION ARCHITECTURAL ANALYSIS OF ANDEAN VERNACLES IN THE COMMUNITY OF RUMICRUZ”

ABSTRACT:

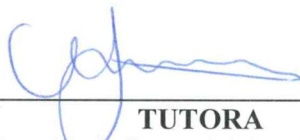
The city of Riobamba, especially its surrounding communities, such as Rumicruz community descendants of the Puruhá culture, has a large number of Andean vernacular dwellings that bring with them a great history and culture as well as construction techniques of their ancestors. Also, they have suffered a total underestimation, obtaining. As a result, a complete carelessness on the inhabitants and authorities of this community causes an absence of knowledge, and lack of studies on these issues leads to the abandonment and functional deterioration of their Traditional architecture to replace it with contemporary buildings outside the place.

This research aims to carry out a constructive architectural analysis of Andean vernacular dwellings in the community of Rumicruz. The methodological approach is based on indicators of an orderly construction structural analysis of the variables that include location, function, and construction phases over time, construction system, and bioclimatic analysis, which allows us to study, analyze and understand the Andean vernacular architectural approaches.

Among the most important results, the sustainability and friendliness of these homes with the environment is anticipated, which evidences that they have an architecture that responds to both the housing culture, climate, materials, modulation and construction technologies of the place, it is therefore shown that Vernacular architecture is the clearest example of adaptation to a given environment.

Keywords: Vernacular architecture, architectural-constructive analysis, construction system, environmental impact, sustainable architecture.

FIRMAS:



TUTORA

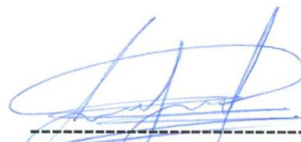
Arq. Nathalie Madeleine Santamaría Herrera



GRADUADO

Miguel Leonidas Córdor Puli

SE AUTORIZA LA PUBLICACIÓN DEL RESUMEN DE ESTA TESIS EN EL REPOSITORIO DIGITAL DE LA INSTITUCIÓN



Miguel Leonidas Córdor Puli