

# UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO



## FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

### CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Trabajo de grado previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la  
Educación, Profesor de Educación Básica

### TRABAJO DE TITULACIÓN

INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS  
ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA  
UNIDAD EDUCATIVA SANTO TOMÁS APÓSTOL DE LA PROVINCIA DE  
CHIMBORAZO CANTÓN RIOBAMBA PARROQUIA VELASCO BARRIO LA  
CERÁMICA DURANTE EL PERIODO LECTIVO SEPTIEMBRE 2017 – FEBRERO 2018.

Autor: Antonio Asdrúbal Pilco Procel

Tutor: Mgs. Paulina Peñafiel

Riobamba – Ecuador

2019

## MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del tribunal de Graduación del proyecto de investigación con el título: **“INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA SANTO TOMÁS APÓSTOL DE LA PROVINCIA DE CHIMBORAZO CANTÓN RIOBAMBA PARROQUIA VELASCO BARRIO LA CERÁMICA DURANTE EL PERIODO LECTIVO SEPTIEMBRE 2017 – FEBRERO 2018”**, presentado por Antonio Pilco Procel y dirigida por el Mgs. Paulina Peñafiel, una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe final del proyecto de investigación con fines de graduación escrito en la cual se ha contestado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite la presente para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnológicas de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Para constancia de lo expuesto firman:

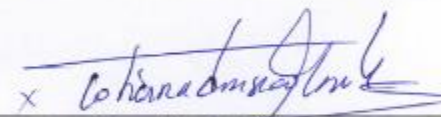
**PRESIDENTE DEL TRIBUNAL**

  
Msc. Tatiana Fonseca

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

  
Msc. Dolores Gavilanes

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

x   
Msc. Fannia Casanova

**TUTORA**

  
Mgs. Paulina Peñafiel

## CERTIFICACIÓN DE TUTORÍA

Certifico que el trabajo de investigación previo a la obtención del título de Licenciatura en Educación Básica con el tema: **“INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA SANTO TOMÁS APÓSTOL DE LA PROVINCIA DE CHIMBORAZO CANTÓN RIOBAMBA PARROQUIA VELASCO BARRIO LA CERÁMICA DURANTE EL PERIODO LECTIVO SEPTIEMBRE 2017 – FEBRERO 2018”**, ha sido elaborado por el señor Antonio Asdrúbal Pilco Procel, el mismo que ha sido revisado y analizado en su totalidad, con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de Tutora, por lo que se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba, 18 de febrero de 2019.

  
Mgs. Paulina Peñafiel R.  
**TUTORA DEL PROYECTO**



## UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION HUMANAS Y TECNOLOGIAS

*Libres por la Ciencia y el Saber*


Riobamba 14 de diciembre del 2018

### CERTIFICADO DE PLAGIO

Certifico que el estudiante: Pilco Procel Antonio Asdrúbal con C.I. 0924369796, que ha culminado la malla de la carrera de Educación Básica, se ha revisado el trabajo de investigación con el tema **“INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA SANTO TOMÁS APÓSTOL DE LA PROVINCIA DE CHIMBORAZO CANTÓN RIOBAMBA PARROQUIA VELASCO BARRIO LA CERÁMICA DURANTE EL PERIODO LECTIVO SEPTIEMBRE 2017 – FEBRERO 2018”**. En el que consta el 4% de plagium.

Es todo en cuanto puedo manifestar en honor a la verdad.

Atentamente

  
Mgs. Miriam Paulina Peñafiel R.  
TUPORA

## AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Antonio Asdrúbal Pilco Procel con Cédula de Identidad No 092436979-6 soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y lineamientos realizados en la presente investigación titulada **“INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA SANTO TOMÁS APÓSTOL DE LA PROVINCIA DE CHIMBORAZO CANTÓN RIOBAMBA PARROQUIA VELASCO BARRIO LA CERÁMICA DURANTE EL PERIODO LECTIVO SEPTIEMBRE 2017 – FEBRERO 2018”**, y el patrimonio intelectual, el patrimonio investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Antonio Asdrúbal Pilco Procel  
C.I. 092436979-6

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco en primer lugar a Dios por haber estado a mi lado en este transitar académico y no permitir que las dificultades me venzan.

Un Dios le pague a mis padres por estar siempre presentes en mi vida, ellos que si no hubieran estado presentes posiblemente no tendría la suficiente fuerza para salir adelante.

Gracias a la Mgs. Paulina Peñafiel tutora de este trabajo investigativo, por compartir sus conocimientos y experiencias que aportaron en mi desarrollo integral.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, de manera especial a las autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, por su loable labor de formar docentes críticos.

Antonio Asdrúbal Pilco Procel

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo a Dios por ser el todo poderoso que amo y adoro, a mis padres por ser quienes me dieron la vida, me acunaron y formaron como persona de bien y, a mi familia que son la motivación para salir adelante, esforzarme y seguir alcanzando metas en beneficio de ellos.

Antonio Asdrúbal Pilco Procel

## ÍNDICE GENERAL

PORTADA	I
MIEMBROS DEL TRIBUNAL	II
CERTIFICACIÓN DE TUTORÍA	III
CERTIFICADO DE PLAGIO	IV
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	V
AGRADECIMIENTO	VI
DEDICATORIA	VII
ÍNDICE GENERAL	VIII
ÍNDICE DE CUADROS	X
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XI
RESUMEN	XII
ABSTRACT	XIII
1. INTRODUCCIÓN	1
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	3
2. OBJETIVOS	4
2.1. Objetivo General	4
2.2. Objetivos Específicos	4
3. ESTADO DEL ARTE RELACIONADO A LA TEMÁTICA DE INVESTIGACIÓN	5
3.1. INTELIGENCIA EMOCIONAL	6
3.1.1. Inteligencia	6
3.1.2. Emoción	6
3.1.3. La inteligencia emocional como contenido curricular	8
3.1.4. Fundamentos y actividades para fortalecer la inteligencia emocional	8



3.1.5 Ejercicios para desarrollar la inteligencia emocional.	9
3.2. Proceso de Aprendizaje	26
3.2.1. Proceso	26
3.2.2. Aprendizaje	26
3.2.3. Proceso Enseñanza Aprendizaje.	26
3.2.3.1. Elementos del Proceso Enseñanza Aprendizaje	26
3.2.3.2. Técnicas educativas para el aprendizaje.	27
4. METODOLOGÍA	29
4.1. Tipos de Investigación	29
4.2. Muestra y Población	30
4.3. Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos	30
4.4. Técnicas de Procedimiento para el Análisis	31
5. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	32
6. CONCLUSIONES	42
7. RECOMENDACIONES	43
8. BIBLIOGRAFÍA	44
ANEXOS	XIV

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Cuadro N° 1</b>	Cuando el docente le pregunta su estado emocional.	32
<b>Cuadro N° 2</b>	Frente algún problema suscitado en el desarrollo de la actividad.	33
<b>Cuadro N° 3</b>	Persevera ante una dificultad.	34
<b>Cuadro N° 4</b>	Manifiesta optimismo.	35
<b>Cuadro N° 5</b>	Identifica con facilidad los estados de ánimo de sus compañeros.	36
<b>Cuadro N° 6</b>	La buena actitud del docente permite que el proceso de aprendizaje se fortalezca	37
<b>Cuadro N° 7</b>	Establece un vínculo de empatía con los compañeros.	38
<b>Cuadro N° 8</b>	Es tolerante ante las acciones de sus compañeros.	39
<b>Cuadro N° 9</b>	Opina sin disgustar a los compañeros.	40
<b>Cuadro N° 10</b>	Aprecia a sus compañeros.	41

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico N° 1</b>	Identifica sus emociones cuando está alegre, triste, enojado.	32
<b>Gráfico N° 2</b>	Frente algún problema controla sus emociones.	33
<b>Gráfico N° 3</b>	Persevera ante una dificultad.	34
<b>Gráfico N° 4</b>	Es optimista a pesar de las dificultades.	35
<b>Gráfico N° 5</b>	Identifica con facilidad los estados de ánimo de sus compañeros.	36
<b>Gráfico N° 6</b>	La buena actitud del docente permite que el proceso de aprendizaje se fortalezca.	37
<b>Gráfico N° 7</b>	Establece un vínculo de empatía con los compañeros.	38
<b>Gráfico N° 8</b>	Es tolerante ante las acciones de sus compañeros.	39
<b>Gráfico N° 9</b>	Opina sin disgustar a los compañeros.	40
<b>Gráfico N° 10</b>	Aprecia a sus compañeros.	41



## UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

### FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

#### CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA SANTO TOMÁS APÓSTOL DE LA PROVINCIA DE CHIMBORAZO CANTÓN RIOBAMBA PARROQUIA VELASCO BARRIO LA CERÁMICA DURANTE EL PERIODO LECTIVO SEPTIEMBRE 2017 – FEBRERO 2018.

#### RESUMEN

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol de la ciudad de Riobamba, la problemática fue que no se fortalece la inteligencia emocional en el proceso académico, por ello el objetivo principal de esta investigación es determinar cómo la inteligencia emocional potencia el proceso de aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación Básica paralelo “A”, el presente trabajo se sustentó en diversos autores entre los más representativos Goleman, Amella, Hernández, Piaget, entre otros, el enfoque de la investigación fue cualitativo, diseño etnográfico, tipo de investigación descriptiva, explicativa, bibliográfica, de campo, se empleó el método inductivo, para la exposición y discusión de resultados de los datos se tomó en consideración la información de la ficha de observación aplicada a los 40 niños, los criterios emitidos en el juicio de las personas con más experiencia en la validación de las estrategias, las teorías de autores relevantes, todo ello permitió cotejar los datos, posteriormente se concluye que la inteligencia emocional es el eje fundamental para el éxito académico de los estudiantes, ayuda a equilibrar la razón con los sentimientos; estos conforman la inteligencia en un sentido más amplio, comprender este particular permite identificar actividades que confluyan a su desarrollo y a no trabajar de manera aislada en el proceso de aprendizaje. En este sentido se debe utilizar correctamente el término ser inteligente puesto que no solamente significa “saber mucho” o “hacer bien algo” también significa “ser” y esta sería la conjugación del éxito académico, fortalecer la mente y controlar los sentimientos.

**PALABRAS CLAVES:** << INTELIGENCIA EMOCIONAL - PROCESO DE APRENDIZAJE - UNIDAD EDUCATIVA SANTO TOMÁS APÓSTOL >>

## ABSTRACT

The research was conducted in the Santo Tomás Apóstol Educational Unit of the city of Riobamba, the problem was that emotional intelligence is not strengthened in the academic process, therefore the main objective of this research is to determine how emotional intelligence enhances the process of learning of the fourth year students of parallel basic education "A", the present work was based on several authors among the most representative Goleman, Amella, Hernández, Piaget, among others, the research focus was qualitative, ethnographic design, type of descriptive, explanatory, bibliographical, field research, the inductive method was used, for the exposition and discussion of the results of the data the information of the observation form applied to the 40 children, the criteria issued in the trial was taken into consideration of the most experienced people in the validation of strategies, the theories of Relevant authors, all this allowed to collate the data, later it is concluded that the emotional intelligence is the fundamental axis for the academic success of the students, helps to balance the reason with the feelings; these make up the intelligence in a broader sense, understanding this particular allows to identify activities that converge to their development and not to work in isolation in the learning process. In this sense, the term smart must be used correctly since not only does it mean "to know a lot" or "to do something well" it also means "to be" and this would be the conjugation of academic success, strengthening the mind and controlling feelings.

**KEY WORDS:** << EMOTIONAL INTELLIGENCE - LEARNING PROCESS - SANTO TOMÁS APÓSTOL EDUCATIONAL UNIT >>



Reviewed by:  
Danilo Yépez Oviedo  
English professor UNACH



## **1. INTRODUCCIÓN**

La presente investigación surgió de la necesidad de mejorar varios aspectos que confluyen en el aula de cuarto año de Educación Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol Riobamba. Esta investigación permitió identificar en la institución educativa factores que influyen en varios estudiantes que tienen un excelente aprovechamiento académico y se les hace difícil relacionarse con otros compañeros, mantener un lazo afectivo o empatizar dentro de la institución.

La investigación se realizó para justificar la importancia de la Inteligencia Emocional en el proceso de aprendizaje, es decir se tiene estudiantes muy extrovertidos, impulsivos y desmotivados por lo tanto obtienen una baja calificación en su aprovechamiento.

La problemática es evidente ya que es de suma importancia mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes tanto en los aspectos académicos como comportamentales, el proceso de aprendizaje no solamente depende de la cantidad de conocimientos y destrezas desarrolladas, no descansa sólo en el intelecto, sino también la transformación de la emoción en la realidad inmediata para aplicar aprendizaje asimilado.

El presente trabajo investigativo se desarrolló con el propósito de situar a la inteligencia emocional y demostrar como potencia los procesos de aprendizaje, provocando la reflexión de sus principales actores en donde el compromiso es la transformación mediante la praxis pedagógica, basada en el dialogo, el respeto a la diversidad cultural y aprendizaje basados en el rescate de la afectividad dentro del proceso de aprendizaje.

Esta investigación es importante porque trabajamos con dos variables, la variable independiente inteligencia emocional y variable dependiente proceso de aprendizaje a través de un diagnóstico aplicado a los estudiantes se estableció el nivel de inteligencia emocional, esta actividad se la llevó a cabo mediante la aplicación de una ficha de observación, la cual determino la importancia de poder identificar sus estados de ánimo, predisposición para el trabajo, entre otros. Finalmente se pudo determinar que hay dificultades en relacionarse sociales, se debe poner mucho énfasis en las competencias y las habilidades para interactuar de forma asertiva con los demás.

## **1.1.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Diversos estudios de largo plazo han ido observando las vidas de los chicos que puntuaban más alto en las pruebas intelectivas o han comparado sus niveles de satisfacción frente a ciertos indicadores (la felicidad, el prestigio o el éxito laboral) con respecto a los promedios. Todos ellos han puesto de relieve que el coeficiente intelectual apenas si representa un 20% de los factores determinantes del éxito. El 80% restante depende de otro tipo de variables, tales como la clase social, la suerte y, en gran medida, la inteligencia emocional. Así, la capacidad de motivarse a sí mismo, de perseverar en un empeño a pesar de las frustraciones, de controlar los impulsos, diferir las gratificaciones, regular los propios estados de ánimo, controlar la angustia y empatizar y confiar en los demás parecen ser factores mucho más determinantes para la consecución de una vida plena que las medidas del desempeño cognitivo. (GOLEMAN, Daniel, 2012)

Se puede establecer que el cociente intelectual no es un determinante para el éxito académico, las emociones y los sentimientos también confluyen para lograrlo. La razón y las emociones tienen un punto de encuentro y deben ser desarrolladas de manera equilibrada.

La inteligencia emocional en el Ecuador no se encuentra integrada de una forma clara en el currículo ecuatoriano, únicamente se da prioridad a las actividades netamente académicas. En nuestro currículo no existen actividades orientadas a que el estudiante como individuo sepa interpretar y administrar sus emociones. En consecuencia, se evidencia a nivel nacional que los niños y niñas por su inmadurez tienen actitudes que no favorecen al buen desempeño académico y como consecuencia podemos mencionar: mal comportamiento, bullying, bajas calificaciones, desmotivación, apatía, desinterés, acoso escolar, timidez, etc.

En la unidad educativa Santo Tomás Apóstol de la ciudad de Riobamba se ha podido evidenciar que en el cuarto año de educación básica paralelo “A” varios estudiantes obtienen muy altas calificaciones y a su vez tienen problemas para relacionarse con otros compañeros porque se muestran tímidos, inseguros y desmotivados en su interacción con los compañeros. Por otro lado, también es evidente de que hay estudiantes muy extrovertidos, con mal comportamiento y bajas calificaciones. La posible causa de esta problemática sería el desinterés al desarrollo de inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

Considerando los antecedentes antes expuestos se planteó el siguiente problema: ¿Cómo influye la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje, de los estudiantes de cuarto año de educación básica paralelo “A” de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol de la Provincia de Chimborazo, cantón Riobamba, parroquia Velasco barrio la Cerámica durante el periodo lectivo septiembre 2017 – febrero 2018?



## **2. OBJETIVOS**

### **2.1. Objetivo General**

Determinar cómo la inteligencia emocional potencia el proceso de aprendizaje de los estudiantes de cuarto año de Educación Básica paralelo “A” de la Unidad Educativa “Santo Tomás Apóstol” Riobamba durante el periodo lectivo septiembre 2017 – febrero 2018.

### **2.2. Objetivos Específicos**

- Diagnosticar el nivel de inteligencia emocional de los niños de cuarto año de educación básica paralelo “A”.
- Investigar ejercicios que fortalezcan la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje de los niños de cuarto año de Educación Básica paralelo “A”.
- Proponer estrategias que mejore el proceso de aprendizaje a través de la inteligencia emocional en los niños de cuarto año de Educación Básica paralelo “A”.

### **3. ESTADO DEL ARTE RELACIONADO A LA TEMÁTICA DE INVESTIGACIÓN**

#### **Antecedentes de la Investigación**

Una vez que se ha dispuesto a realizar la investigación se detecta que, en la Universidad Nacional de Chimborazo de la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías, no existe un proyecto donde se plantee las dos variables. Referente a la variable independiente: la inteligencia emocional se encontró los siguientes proyectos:

“LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y EL DESARROLLO DE LOS PRINCIPIOS DEL BUEN VIVIR, EN LOS NIÑOS DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “B” DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “GENERAL LAVALLE”, DEL CANTÓN RIOBAMBA, BARRIO LIZARZABURU DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERIODO 2015-2016”. De la autora: Laura Priscila Silva Castillo, Tutor de tesis: Mgs. Juan Carlos Marcillo en el área de Educación Básica. Llegando a la conclusión que:

El conocimiento de las leyes y los principios que rigen a un estudiante mediante el plan de Desarrollo es favorable por lo que su mentalidad es amplia en el momento de conocer sus derechos y obligaciones de los que debe hacerse dentro y fuera de la Institución educativa. En el desarrollo de estas actividades ayudaron a fortalecer sus actitudes emocionales del niño para con los demás que lo rodea tanto académica y su entorno por lo tanto esto tendrá gran beneficio para que sigan adelante desarrollando sus capacidades y actitudes positivas.

Siguiendo con la referencia de la variable independiente tenemos: “LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL DESARROLLO DE LAS MACRO DESTREZAS DE ESTUDIOS SOCIALES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL “AMELIA GUERRERO” DEL CANTÓN CHAMBO, PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERÍODO ACADÉMICO 2014- 2015”. De la autora: Tatiana Marisol Reino Naranjo y de la tutora: Mgs. Luz Elisa Moreno en el área de Educación Básica. Obteniendo la siguiente conclusión: Se estableció la importancia de las Macro destrezas de Estudios Sociales, en el proceso de aprendizaje.

En relación al proceso de aprendizaje no se ha podido determinar un estudio que correlacione a esta investigación.

En la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol de la ciudad de Riobamba no existe investigaciones que correlacione las variables: Inteligencia emocional y Proceso de Aprendizaje.

Por lo tanto, al no haber encontrado obras parecidas en la mencionada institución se dará un aporte significativo, además de favorecer a futuras investigaciones.

### **3.1.INTELIGENCIA EMOCIONAL**

#### **3.1.1. Inteligencia**

Inteligencia es un conjunto de habilidades cognitivas y conductuales que posibilita la adaptación eficiente a los ambientes físicos y sociales. Está integrada por la capacidad de resolver problemas, planear, pensar de manera abstracta, comprender ideas complejas y aprender de la experiencia.

La inteligencia no es la cantidad de conocimientos específicos ni habilidades específicas que posee un ente, sino que se trata de habilidad cognitiva general, de la cual forman parte las capacidades específicas. La inteligencia varía a lo largo de la vida de una persona (desarrollo ontogenético) y lo ha hecho a lo largo de la evolución de la especie (desarrollo filogenético) (Ardilla, 2011)

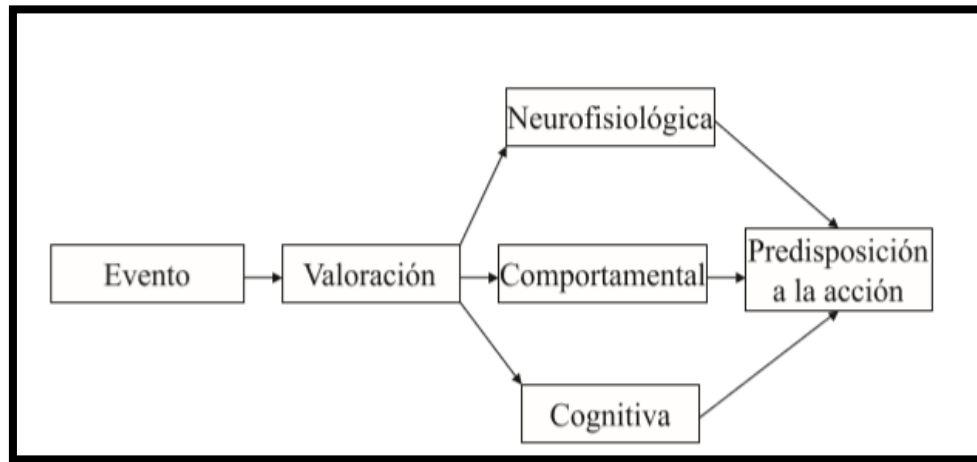
La inteligencia es la capacidad de exteriorizar competencias mediante procesos individuales utilizando la razón, la lógica y los sentimientos con la finalidad de resolver una eventualidad.

#### **3.1.2. Emoción**

Según (Alzina , 2003) Una emoción se produce de la siguiente forma: 1) Unas informaciones sensoriales llegan a los centros emocionales del cerebro. 2) Como consecuencia se produce una respuesta neurofisiológica. 3) El neocortex interpreta la información. De acuerdo con este mecanismo, en general hay bastante acuerdo en considerar que una emoción es un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan como respuesta a un acontecimiento externo o interno. En síntesis, el proceso de la vivencia emocional se puede esquematizar así:

## Cuadro No 1

### Proceso de la Vivencia Emocional



**Fuente:** (Alzina , 2003)

Según (Shapiro, 1997) El término “inteligencia emocional” fue utilizado por primera vez en 1990 por los psicólogos Peter Salovey y John Mayer. Se empleó este término para describir las cualidades emocionales que parecen tener importancia en el éxito. Estas pueden incluir:

- La empatía.
- La expresión y comprensión de los sentimientos.
- El control de nuestro genio.
- La independencia.
- La capacidad de adaptación.
- La simpatía.
- La capacidad de resolver los problemas en forma interpersonal.
- La persistencia.
- La cordialidad.
- La amabilidad.
- El respeto.

El fortalecimiento de estos aspectos son el detonante para influir en el éxito ya sea en la vida laboral, social o académica. Desarrollarlos no es tarea fácil ya que se requiere de un proceso continuo.

La inteligencia emocional es la naturalmente la misma inteligencia, la cual está constituida por la cognición y las emociones las cuales conviven en nuestra psiquis. La IE permite al individuo un funcionamiento equilibrado en sus desempeños cotidianos. (Salovey & Grewal, 2005)

La inteligencia emocional es: “La capacidad de motivarnos a nosotros mismos, de perseverar en el empeño a pesar de las posibles frustraciones, de controlar los impulsos, de diferir las gratificaciones, de regular nuestros propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera con nuestras facultades racionales y por último, la capacidad de empatizar y confiar en los demás”. (Goleman , 1996).

### **3.1.3. La inteligencia emocional como contenido curricular**

Incluir la inteligencia emocional en el currículo académico es un proceso educativo continuo y permanente que debería estar presente en educación inicial, básica y bachillerato, además de estar presente durante toda la vida de la persona. Para poder integrar la educación de las emociones en un currículo es necesario tener muy claros sus objetivos, que básicamente son los siguientes:

- Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones.
- Identificar las emociones de los demás.
- Desarrollar la habilidad de regular las propias emociones.
- Prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas.
- Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.
- Desarrollar una mayor competencia emocional.
- Desarrollar la habilidad de automotivarse.
- Adoptar una actitud optimista ante la vida.

Incluir a la inteligencia emocional en el currículo nacional desde los niveles inicial hasta bachillerato ayudaría a reducir los niveles de estrés, violencia, bullying y deserción escolar. (GABARDA, Vicente)

### **3.1.4. Fundamentos y actividades para fortalecer la inteligencia emocional**

- a) **Conocer las propias emociones.** El primer paso y más importante de la inteligencia emocional es ser capaz de identificar o tener conciencia de las propias emociones. La persona que falla

en este aspecto queda a merced de unas emociones incontroladas, lo cual es más que probable que le provoque muchos conflictos y situaciones negativas (Goleman , La inteligencia emocional, 1995).

- b) **Manejar las emociones.** Una vez identificadas las emociones, las personas deben tomar conciencia de las mismas, con el objeto de manejar hábilmente esos sentimientos, filtrándolos, suavizándolos si es necesario y reconduciéndolos por la senda adecuada. La siguiente actividad favorece al autocontrol del individuo, es decir, ayuda a que la persona asimile la información y tome decisiones de manera razonada (Goleman , 1995).
- c) **Motivarse a sí mismo.** La orientación de las emociones hacia el logro de objetivos contribuye a aumentar la eficacia de las motivaciones. Por este motivo, emoción y motivación son dos sentimientos que están íntimamente relacionados y pueden retroalimentarse. La motivación debe ser la clave fundamental para el éxito en un sentido más amplio, ayuda a no desvincularse de sus objetivos prioritarios (Goleman , 1995).
- d) **Reconocer las emociones de los demás.** La empatía debe centralizar las relaciones con los demás. Las personas empáticas tienen una gran habilidad para sintonizar con el resto de personas, captando sus señales, aunque sean sutiles, para averiguar y hasta adelantarse a sus necesidades y anhelos. Identificar las necesidades del otro, ponerse en el lugar del otro son actividades muy complicadas que se pueden desarrollar a través de la practica en el desarrollo de la inteligencia emocional (Goleman , 1995).
- e) **Establecer relaciones.** La competencia y las habilidades sociales constituyen la base para interactuar de forma asertiva con los demás, expresando nuestras ideas y puntos de vista sin molestar a los otros (Goleman , La inteligencia emocional, 1995).

### 3.1.5 Ejercicios para desarrollar la inteligencia emocional.

A continuación, se detalla las 5 maneras como podríamos ejecutar las actividades que nos ayuden a desarrollar la inteligencia emocional en los niños de cuarto año de Educación Básica.

#### a) Actividades para aprender a reconocer y nombrar emociones:

- Dominó de los sentimientos

<b>Título</b>	Dominó de los sentimientos
<b>Objetivo/s</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliar vocabulario de emociones</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Experimentar el beneficio de la cooperación frente a la competitividad.</li> </ul>
<b>¿Qué se trabaja?</b>	Educación emocional y cooperación en el grupo
<b>Descripción</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se forman grupos de 4 ó 5 personas. A cada grupo se les da un juego del dominó. A continuación, se les indica las siguientes instrucciones: Este juego es similar al clásico dominó.</li> <li>• Cada ficha tiene dos entradas que coinciden con una ficha por la izquierda y otra por la derecha.</li> <li>• Para saber si lo habéis hecho bien, debéis saber que el juego de fichas se cierra sobre si mismo y no sobra ninguna.</li> <li>• Se puede empezar. En este punto cada grupo empieza a organizarse de una manera u otra. Se debe estar muy atento a como se desarrolla el juego porque da muchas ideas para tratar el tema de debate. Cuando la mayoría de grupos acaba se comienza el debate sobre cómo les ha ido en el juego. Si no se sabe cómo empezar con estas preguntas: ¿Cómo os habéis sentido en el juego? ¿Cómo habéis empezado el juego? ¿Habéis cambiado la estrategia? ¿Cuál era la finalidad del juego? ¿Hubierais podido acabar sin necesitar la ayuda de los demás?</li> </ul>
<b>Duración</b>	40 minutos
<b>Metodología</b>	Trabajo cooperativo
<b>Materiales</b>	Fichas del dominó de sentimientos del Anexo I
<b>Observaciones para su aplicación</b>	Distribución cómoda para que puedan jugar los grupos
<b>Fuente</b>	(Segura & Arcos, 2003) Educar las emociones y los sentimientos, Manuel Segura y Margarita Arcos, Ed. Narcea, 2003
<b>Dificultad para el tutor</b>	Fácil
<b>Anexos</b>	Anexo I: Fichas de dominó de los sentimientos

Te han hecho una entrevista de trabajo y te dicen que hay muchas posibilidades de contratarte	<b>Enamora- miento</b>
---	----------------------------

Tengo un calzado nuevo y cómodo pero me compro otro porque es de una marca más famosa	<b>Esperanza</b>
---	------------------

En un pueblo, dos familias están enemistadas a muerte por un conflicto de límites de sus parcelas	<b>Sorpresa</b>
---	-----------------

Un blanco rico y fuerte mira con mucha superioridad a un negro pobre, afectado por el sida	<b>Odio</b>
--	-------------

Vas a entrar en tu calle con el coche y ves inesperadamente que hay un zanja	<b>Aburrimiento</b>
--	---------------------

No me gusta el fútbol y mi padre se empeña en que estemos todos con él viendo el partido	<b>Angustia</b>
--	-----------------

Existe una persona única, con que me gustaría compartir toda mi vida	<b>Asco</b>
--	-------------

Voy por la calle y veo que alguien ha vomitado en la acera	<b>Orgullo</b>
--	----------------

Quieres ir a Inglaterra y empiezas a estudiar inglés con mucha energía	<b>Capricho</b>
--	-----------------

Una chica muy guapa de mi clase es admirada por los compañeros, pero a mí no me tiene en cuenta	<b>Entusiasmo</b>
---	-------------------

(Segura & Arcos, 2003)



Te dan la nota de un examen difícil y estás aprobado	<b>Desprecio</b>	Tienes que operarte y te dicen que hay riesgos graves	<b>Alegría</b>
Confiabas mucho en una persona y de pronto te das cuenta de que te ha engañado	<b>Miedo</b>	Veo a la chica con la que salgo bailando cariñosamente con otro	<b>Desengaño</b>
Te dicen que a tu perro lo ha matado un camión	<b>Vergüenza</b>	Alguien te demuestra en público que dijiste una mentira muy grande por presumir	<b>Celos</b>
Jugando golpeo sin querer a un compañero y éste me insulta con la palabra que más hiera	<b>Envidia</b>	Tengo un examen mañana y todavía me queda por estudiar la mitad de la materia	<b>Ira</b>
Llevas 2 meses en el extranjero y te acuerdas de una persona a quien echas mucho de menos	<b>Fobia</b>	Me molesta mucho encerrarme en un ascensor	<b>Tristeza</b>
Saco muy buenas notas y me río de una compañera suspendida	<b>Amistad</b>	Hay una persona especial con quien puedo compartir mis alegrías y tristezas	<b>Nostalgia</b>

(Segura & Arcos, 2003)

- Crear un diccionario de emociones

Esta actividad puede realizarse a cualquier edad, pues puedes adaptarla tanto para niños de infantil o preescolar, de primaria o incluso para adolescentes. Consiste en coger varias fotografías con personas, niños o personajes expresando una emoción y los niños deben identificar la emoción y clasificar las imágenes.

Las fotografías las puedes buscar en internet e imprimirlas con anterioridad. Pero lo recomendable es que algunas las busquen juntos en revistas o periódicos. Para los más pequeños puedes empezar con un par o tres de emociones básicas (alegría, tristeza, enfado, miedo, amor o asco) e ir ampliando progresivamente a otras emociones más complejas.

Se puede pegar las fotografías en la página de una libreta y escribir bien grande el nombre de la emoción que representan. Aprovecha para hablar de esa emoción en concreto: cómo se manifiesta físicamente en nuestro cuerpo, qué cosas nos producen dicha emoción, que pensamientos nos provoca, que podemos hacer al sentirla, etc. En función de la edad se debe escribir en la libreta y así vas creando un diccionario propio de emociones. En el aula podéis hacer lo mismo o crear murales para colgar en la clase. Con esta actividad podemos trabajar el reconocimiento de las emociones, vocabulario emocional, consciencia emocional, expresión física y no verbal de las emociones (Franch J. , 2018).

## **b) Actividades para aprender a gestionar las emociones**

- Recursos de relajación para niños

Los ejercicios de respiración son los favoritos por los docentes, pero: ¿hemos enseñado a nuestros estudiantes cómo hacerlo?, ¿nos hemos tomado la molestia de explicarles exactamente cómo se hace?, ¿hemos dado el tiempo suficiente para practicarlo? (Franch J. , 2018)

Si queremos que nuestros estudiantes sean capaces de regularse en momentos tensión emocional, ellos necesitan practicar cuando están calmados y con buena predisposición, para que en momentos de carga emocional les salga de forma más espontánea y fácil.

Para los niños resulta más sencillo concentrarse en la respiración si el ejercicio va acompañado de algún movimiento repetitivo de poca complejidad. A continuación, se sugiere varios ejercicios.

✓ Respirar tres veces mientras hacemos el siguiente movimiento con un objeto: inhalamos lentamente mientras cogemos una pelota de tenis con la mano derecha. Exhalamos lentamente mientras pasamos la pelota de tenis a la otra mano y la colocamos encima de uno de los pictogramas. Repetimos dos veces más con otras dos pelotas. En caso de no tener una pelota de tenis podemos realizar el ejercicio con un cualquier objeto ya sea un juguete, una piedra, etc.

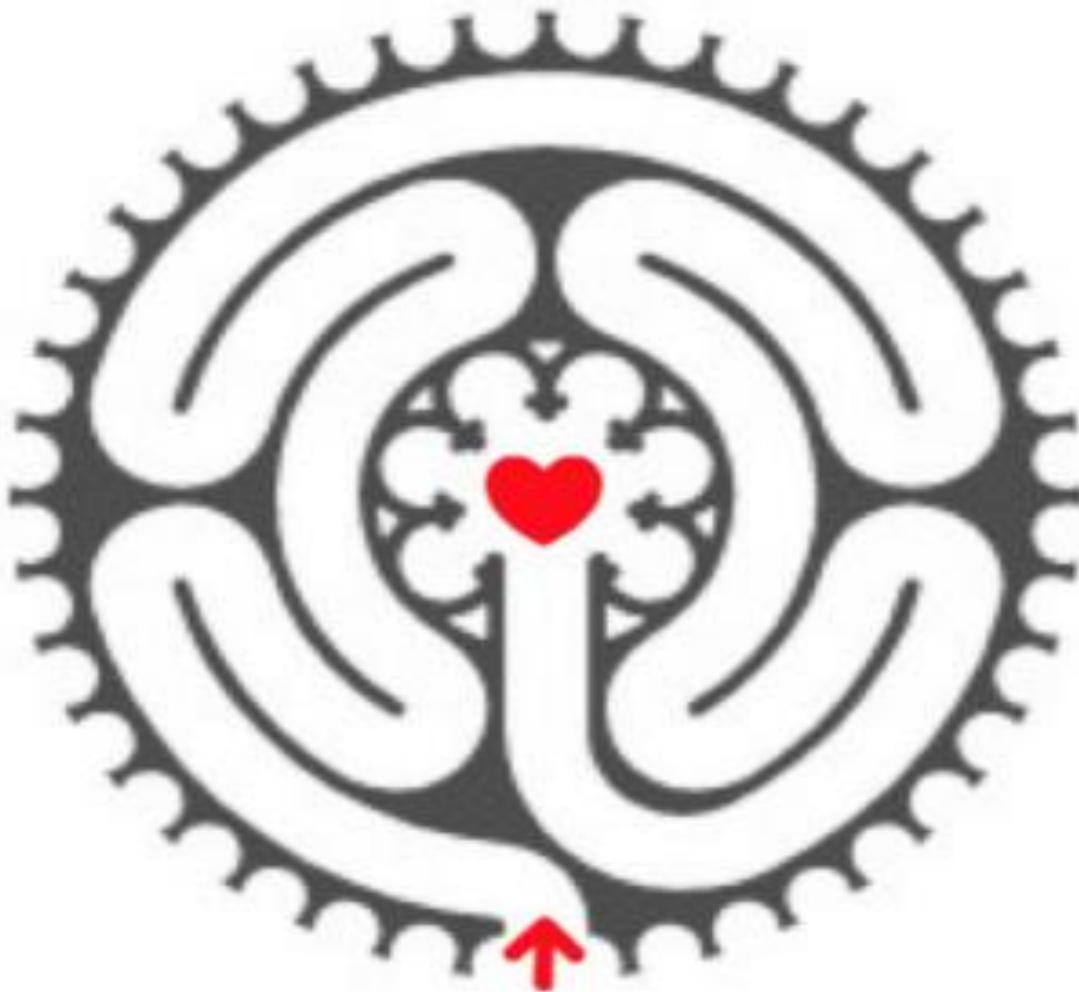


✓ Repasar en los laberintos de meditación. Se respira pausada y lentamente mientras con el dedo reseguimos el laberinto desde el inicio (flecha) hasta el corazón y vuelta atrás.

# LABERINTO de MEDITACIÓN

- 1 -

Partiendo de la flecha roja, con el dedo reseguir despacio el camino hasta llegar al corazón rojo o centro del laberinto. Respirar profunda y tranquilamente durante el proceso.

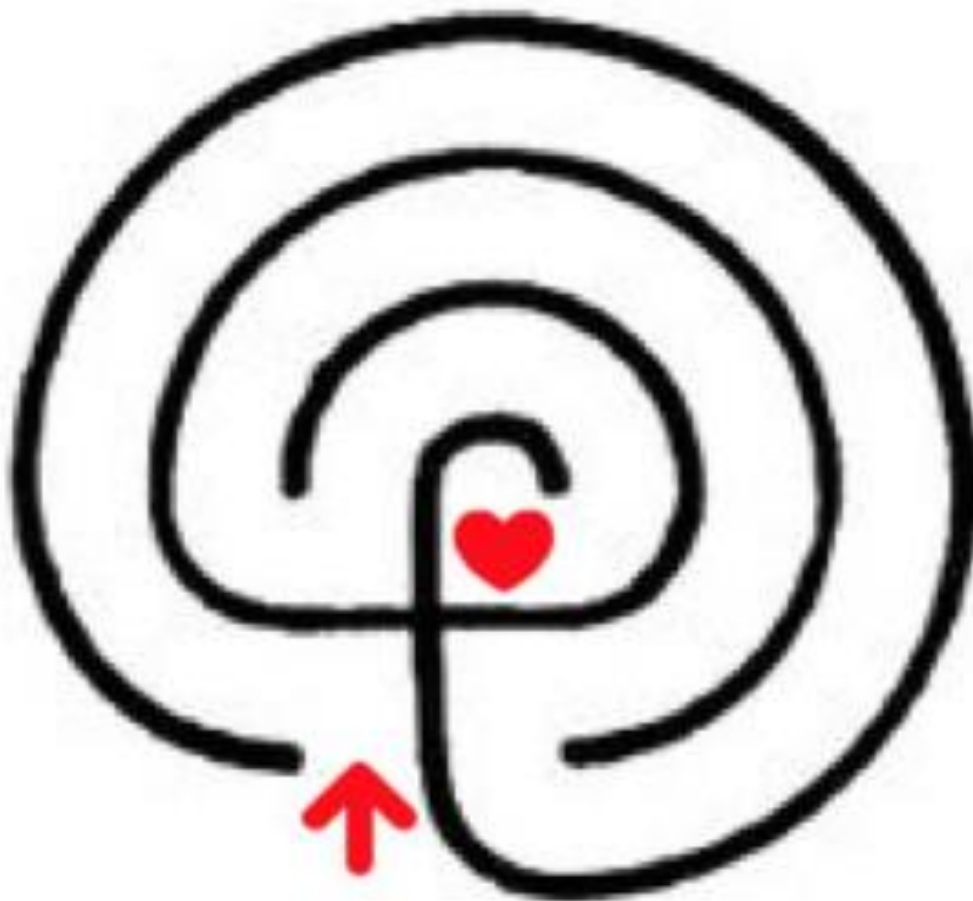


(Franch J. , 2018)

# LABERINTO de MEDITACIÓN

- 2 -

Partiendo de la flecha roja, con el dedo reseguir despacio el camino hasta llegar al corazón rojo o centro del laberinto. Respirar profunda y tranquilamente durante el proceso.



(Franch J. , 2018)

# LABERINTO de MEDITACIÓN

- 3 -

Partiendo de la flecha roja, con el dedo reseguir despacio el camino hasta llegar al corazón rojo o centro del laberinto. Respirar profunda y tranquilamente durante el proceso.



(Franch J. , 2018)

# LABERINTO de MEDITACIÓN

- 4 -

Partiendo de la flecha roja, con el dedo reseguir despacio el camino hasta llegar al corazón rojo o centro del laberinto. Respirar profunda y tranquilamente durante el proceso.



(Franch J. , 2018)

# LABERINTO de MEDITACIÓN

- 5 -

Partiendo de la flecha roja, con el dedo reseguir despacio el camino hasta llegar al corazón rojo o centro del laberinto. Respirar profunda y tranquilamente durante el proceso.



(Franch J. , 2018)



# LABERINTO de MEDITACIÓN

- 6 -

Partiendo de la flecha roja, con el dedo reseguir despacio el camino hasta llegar al corazón rojo o centro del laberinto. Respirar profunda y tranquilamente durante el proceso.



(Franch J. , 2018)

- **Técnica de la tortuga**

Trabajar con el cuento de la tortuga y hacer una analogía con las vivencias del personaje dentro del cuento, así cuando esté enojado o enfadado y a punto de actuar de forma impulsiva (pegando, empujando, insultando, gritando o parecido) puede acordarse de la tortuga y actuar como ella. Es decir, resguardarse en un caparazón imaginario, para relajarse y pararse a pensar antes de actuar. Así le será más fácil encontrar soluciones a sus problemas sin dañar a los demás ni a él mismo. Lo importante es motivar a los estudiantes para que tengan buena predisposición, además de realizar frecuentemente el ejercicio tomado en cuenta que no haya carga emocional. La finalidad es que sean capaces de aplicarla ellos solos cuando la necesiten y así ir ganando autogestión de sus emociones, a la vez que disminuirá su impulsividad (Franch J. , Club Peques Lectores, 2018).

Cuento de la tortuga:

“Había una vez una tortuga llamada “Tortuguita” que tenía 6 años y no le gustaba mucho ir al cole, porque pasaban muchas cosas que le hacían enfadarse mucho, gritar, patear y pelearse con los demás. Sólo quería dibujar y pintar. No quería colaborar con nadie. Todos los días tenía problemas con los compañeros, con la profesora...y después se sentía muy mal y triste.

Un día encontró a una tortuga muy mayor que le dijo que quería ayudarla y le dijo:

- Te contaré un secreto.

- ¿Cuál? - preguntó Tortuguita.

- Tú llevas encima de ti la solución a tus peleas, insultos, líos, gritos y rabietas, ...

- Pero, ¿qué es? - insistió Tortuguita.

-Es tu caparazón –respondió la vieja tortuga - Puedes esconderte dentro de él cada vez que vayas a enfadarte, gritar, molestar, insultar, pelearte, ... Y dentro de tu concha te sentirás a gusto y tranquila.

- ¿Y cómo se hace? – preguntó de nuevo Tortuguita.

- Encoge los brazos, las piernas y la cabeza y apriétalas contra tu cuerpo. Cierra los ojos y piensa: “Estoy más tranquila, no voy a pelearme, no voy a molestar a nadie”.

A continuación, Tortuguita practicó un poco y la tortuga mayor le dijo:

- ¡Muy bien! Lo has hecho muy bien. Hazlo así cuando vayas a la escuela.

Al día siguiente Tortuguita se fue al colegio y en un momento de la mañana empezó a enfadarse porque un compañero le había dicho una cosa y antes de chillar, patalear, insultar, pensó: “he de poner en práctica lo que me dijo la tortuga mayor: meterme en el caparazón”.

Así lo hizo y no hubo ninguna pelea, ninguna rabieta, ningún grito.

La profesora y los demás compañeros la felicitaron. Tortuguita estaba muy contenta. Siguió haciendo lo mismo cada vez que se enfadaba”

### **c) Actividades para fomentar la empatía y las buenas relaciones con los demás**

- Juego "soy tu" (para empatizar con el otro)

Este juego ayuda a establecer un vínculo de empatía con los compañeros de clase. Es tan fácil como hacer una serie de tarjetas con preguntas simples como: "color preferido", "compañero con el que te gustaría sentarte en el aula", "comida que odias”.

Y se trata de hacer un montón con las tarjetas boca abajo y por turnos vamos cogiendo una tarjeta y debemos responder a dichas preguntas, pero como si fuéramos el otro, de este modo nos ponemos en la piel de los demás, pero a la vez fomentamos el conocernos más entre nosotros, así como el propio autoconocimiento. (Franch J. , 2018)

<b>Color preferido</b>	<b>Compañero preferido con el que sentarse en el colegio</b>
<b>Mejor amigo</b>	<b>El nombre del tutor/a del curso pasado</b>
<b>Comida que odio</b>	<b>Me da miedo...</b>
<b>Soy bueno en...</b>	<b>Libro preferido</b>
<b>Juego preferido</b>	<b>Deporte preferido</b>
<b>Canción preferida</b>	<b>Me gusta de mi...</b>
<b>Animal que no me gusta</b>	<b>Siempre me da pereza hacer...</b>
<b>Me encanta ir...</b>	<b>Película que no me gusta nada</b>
<b>Superhéroe que me gustaría ser</b>	<b>Comida preferida</b>
<b>"Cuche" que más me gusta</b>	<b>Mi juguete inseparable</b>
<b>De mayor me gustaría ser...</b>	<b>Ropa que me gusta llevar</b>

(Franch J. , 2018)

- Me preocupo por los demás

La neurociencia nos dice que cuantas más ocasiones demos a nuestros alumnos para ejercitarse en el acto de pensar en los demás, más capaces serán de sentir compasión y empatía por los otros.

(Franch J. , 2018)

Estas ocasiones surgen muy a menudo durante nuestro día a día, sólo debemos hacerles preguntas sencillas que los puedan inducir a pensar en los sentimientos ajenos.

Así que es nuestro trabajo ayudar al niño, desde bien pequeño, a darse cuenta de los sentimientos ajenos, la comunicación no verbal y el lenguaje gestual de las otras personas, pero también

ayudarle a reconocer los actos que las personas hacen por él, agradecerlos y corresponderlos, por ejemplo: "¿has visto el conductor del autobús?, se levanta muy temprano cada día para llevarnos a la escuela y al trabajo, ¿se lo agradecemos con un "buenos días"?".

Esto junto a nuestro ejemplo es la herramienta más potente para enseñar empatía y su utilidad. Para dar más relevancia a esto podemos promover que el niño se preocupe por sus familiares o compañeros de clase, porque la solidaridad empieza con pequeños actos que luego podemos ir

ampliando a otros ámbitos de nuestra vida. Así que si sabemos que un familiar o amigo del niño está pasando un mal momento o está enfermo, por ejemplo, podemos animar al niño a mandarle un mensaje de ánimo por whatsapp, a escribirle una carta o postal, a acercarse a su casa con un libro o revista, a cocinar algo para él.

#### **d) Actividades para mejorar la comunicación, el asertividad y la escucha activa**

- Bote de la comunicación

Este es un recurso muy importante que debe haber en todas las aulas de cualquier escuela, para que cada estudiante exprese sus emociones, la intención es que pueda verbalizar delante de los demás las cosas que le gustan (y las que no) y empaticen con el resto compañeros.

Además, ayuda a crear vínculos afectivos y emotivos fuertes, propicia la comunicación y el diálogo respetuoso y refuerza la autoestima de todos los participantes. Es tan simple como tener un bote y papeles donde escribir esas cosas que los otros han hecho por nosotros y que nos han hecho sentir bien, usando la frase: "Me gustó cuando...".

Luego nos reunimos una vez por semana, abrimos el bote, leemos las frases y tratamos de averiguar las personas implicadas. Luego dejamos que éstas comenten lo que pasó y cómo se sintieron, dándoles espacio para que se expresen libremente y sientan que nos importan las cosas que les suceden y los sentimientos que experimentan en su día a día.

- Dibujo dictado

Esta actividad sirve para que los niños empaticen con el otro, pero sobre todo para que vean la importancia de esforzarse cuando queremos comunicar algo a los demás. Se darán cuenta que es

Esencial expresar bien lo que queremos decir, pero también escuchar con atención lo que nos dicen. Se necesitan dos personas. Una dibujará siguiendo las instrucciones del otro y luego se intercambiarán los papeles. Necesitamos algunos dibujos que los participantes no podrán ver con antelación. Podemos imprimirlos con anterioridad o usar ilustraciones de cuentos.

Uno de los participantes se sienta en una mesa donde poder dibujar. Detrás de él colgaremos una de las ilustraciones. El otro participante deberá describir la ilustración para que su compañero pueda reproducirla lo mejor posible teniendo en cuenta que no la ve. Uno deberá esmerarse en comunicar y describir con detalle la imagen, el otro deberá agudizar su escucha (Franch J. , Club Peques Lectores, 2018).

#### **e) Actividades de autoconocimiento para fomentar la autoestima y el autoconcepto**

- Mi nombre, mis virtudes

El trabajo es similar a realizar un acróstico, el participante deberá plasmar su nombre en letras mayúsculas. Además de escribir con cada letra de su nombre una virtud o cualidad positiva. Acto seguido compartirán con el resto de compañeros los realizados. Esta actividad promueve el autoconocimiento, pero también ayuda a mejorar su autoconcepto ("cómo soy", "cómo me veo"), a partir del cual se construye la autoestima, porque si mi autoconcepto es bajo, nunca voy a poder tener una alta autoestima.

- Mi árbol

Esta actividad consiste en que cada niño dibuja un árbol. En las raíces debe escribir las cualidades positivas que tiene, en las ramas las cosas positivas que hace y en las hojas sus éxitos.

A continuación, en grupos de cuatro, lo comentan con sus compañeros y se pueden añadir cualidades u otras cosas. Por último, cada uno se pega su árbol en el pecho, se levantan y todos van paseando por el bosque (aula o patio) diciendo las cosas buenas de cada uno de ellos.

### 3.2. Proceso de Aprendizaje

#### 3.2.1. Proceso

Es la sucesión de actos o acciones con orden lógico y secuencias para la consecución de un producto, así como también al conjunto de fenómenos activos y organizados en el tiempo (VENEMEDIA, 2015). También podemos decir que actividades sistemáticas que se confabulan para alcanzar un objetivo.

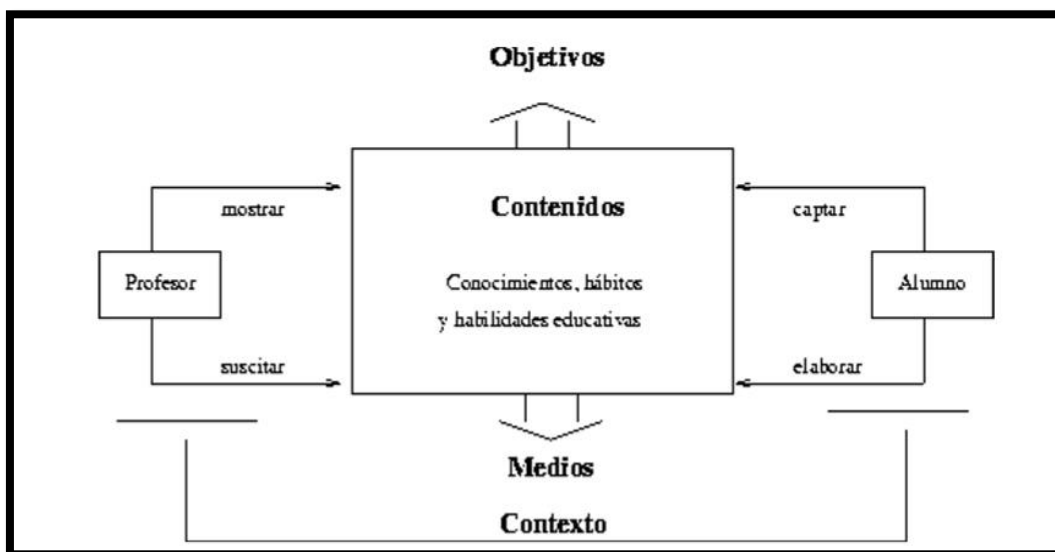
#### 3.2.2. Aprendizaje

Es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. (AMELLA, 2009) Es la adquisición y asimilación de un objeto de estudio.

#### 3.2.3. Proceso Enseñanza Aprendizaje.

Se define como “el movimiento de la actividad cognoscitiva de los alumnos bajo la dirección del maestro, hacia el dominio de los conocimientos, las habilidades, los hábitos y la formación de una concepción científica del mundo” (ORTIZ, 2015).

##### 3.2.3.1. Elementos del Proceso Enseñanza Aprendizaje



Fuente: (HERNANDEZ, 1989)

El docente es un mediador de contenidos, conocimientos, hábitos y habilidades que siempre deberán alcanzar los objetivos planteados con la ayuda de los recursos. El alumno deberá captar y procesar la información asimilada, también utilizar recursos didácticos para cumplir con los objetivos trazados. Siempre hay alguien que necesita aprender y alguien que tiene vocación de enseñar. Aprender y enseñar son dos actividades coexistentes. Este proceso debe tener mínimo tres elementos: el docente, discente y el objeto de estudio.

El estudio del rendimiento académico, plantea numerosas dificultades, ya que el rendimiento es un constructo multidimensional, determinado por un gran número de variables (inteligencia, motivación, personalidad, etc.) y en el que influyen numerosos factores personales, familiares o escolares, entre otros (Adell, 2006). Una cuestión que es necesario resaltar es que la mayoría de los estudios sobre rendimiento que se han realizado, han empleado las notas o calificaciones como indicadores materializados del rendimiento. Aunque realmente las notas del alumno son el indicador más visible o aprehensible, es necesario enfatizar que las notas no siempre reflejan fielmente las respuestas conceptuales, procedimentales y actitudinales del alumno a las interpelaciones de la materia, del profesor o de la dinámica de la clase. Las notas no siempre recogen el grado de participación e implicación del alumnado, la atención prestada, la predisposición a aprender, el posicionamiento del estudiante frente a la asignatura, el grupo clase, el colectivo de compañeros, frente al centro y al profesorado, etc (Adell, 2006).

### **3.2.3.2. Técnicas educativas para el aprendizaje.**

Según Marsellach (MARSELLACH, 2001) La educación a organizarse en cuatro aprendizajes fundamentales que serán, para los individuos, sus pilares de vida:

**Aprender a conocer**, dotando a los individuos de instrumentos de la comprensión.

**Aprender a hacer**, para incidir en su entorno y la transformación del mismo.

**Aprender a cooperar**, para una vida social armónica, de intercambio y crecimiento armónico.

**Aprender a ser**, que abarca los tres aprendizajes anteriores como proceso fundamental.



Con las técnicas educativas podemos realizar actividades para fortalecer aspectos de la razón y de las emociones. Podemos incluir a la razón pilares de la vida como aprender a conocer, aprender a hacer. En las emociones podemos incluir al aprender a ser y aprender a cooperar.

## **4. METODOLOGÍA**

### **Enfoque de la investigación.**

El enfoque de la investigación fue cualitativo ya que se describió, comprendió e interpretó la realidad del problema de investigación como fue la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje de los niños de Cuarto Año de Educación Básica.

### **Diseño de la investigación**

**Documental:** puesto que sirvieron de apoyo documentos científicos para fortalecer el estado de arte de la investigación y tener una idea clara de la investigación.

**Exploratoria:** ya que se trabajó con una ficha de observación para determinar la influencia de la inteligencia emocional en el proceso de aprendizaje.

### **4.1. Tipos de Investigación**

#### **De campo**

Se realizó con la población estudiantil del cuarto año de educación básica paralelo “A” de la Unidad Educativa “Santo Tomás Apóstol” Riobamba.

#### **Descriptiva**

Se describió las variables de manera individual tanto la inteligencia emocional y el proceso de aprendizaje, se obtuvieron panoramas más precisos de la magnitud del problema que se investigó.

#### **Bibliográfica**

El trabajo de investigación ha sido fundamentado en diferentes fuentes bibliográficas, recolectando, analizando e interpretando la información de varios autores que constituyeron el sustento científico para obtener aprendizajes más amplios sobre el tema investigado.

## 4.2. Muestra y Población

### Población.

La población se considera a los niños y niñas del cuarto año de educación básica paralelo “A” de la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol Riobamba.

### Muestra

En esta investigación no se obtendrá una muestra, se trabajará con toda la población pues es reducida.

POBLACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Niños	25	62,5%
Niñas	15	37,5%
TOTAL	40	100 %

**Fuente:** Unidad Educativa “Santo Tomás Apóstol” Riobamba

**Elaborado:** Pilco Procel Antonio Asdrúbal

## 4.3. Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos

### Técnicas

**La Observación:** A fin de poder recolectar la información se utilizó la técnica de observación, con los estudiantes de cuarto año de educación general básica en la Unidad Educativa Santo Tomás Apóstol “Riobamba” durante el periodo lectivo 2017-2018.

### Instrumentos

**Ficha de observación:** Se elaboró ítems, los mismos que sirvió para la recopilación de datos sobre el comportamiento de los estudiantes en el aula.

#### **4.4. Técnicas de Procedimiento para el Análisis**

Para esta investigación se siguió el siguiente proceso:

- Análisis preliminar de la observación de los hechos
- Para procesar los resultados se usará los programas de, Word y Excel. Para el procesamiento de tabulación de datos obtenidos de las fichas de observación. Se los presentará en cuadros y barras estadísticas estipulando sus porcentajes.
- Se estableció las interpretaciones y análisis de los resultados obtenidos de la encuesta y ficha de observación procesadas por el programa de tabulación Excel.

## 5. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

1. Cuando el docente le pregunta su estado emocional antes de desarrollar la actividad responde con sinceridad, es decir: está alegre, triste, enojado.

**Cuadro N° 1**

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	35	87 %
NO	5	13 %
TOTAL	40	100 %

**Fuente:** Ficha de observación.

**Elaborado:** Antonio Pilco Procel.

**Gráfico N° 1**



**Fuente:** Cuadro N° 1

**Elaborado:** Antonio Pilco Procel.

**Interpretación:** De acuerdo a los resultados obtenidos de los estudiantes que identifican sus emociones cuando están alegres, tristes, enojados, representan el 87% por otro lado, el 13% de los estudiantes no puede identificar sus emociones.

**Análisis:** en este aspecto se puede determinar que los niños tienen diferentes estados emocionales los mismos que varían de acuerdo al interés, actividad, y pueden identificar sus emociones. Otro grupo de estudiantes no pueden identificar su estado de ánimo por lo que sería importante realizar actividades que fortalezcan la inteligencia emocional.

2. Frente algún problema suscitado en el desarrollo de la actividad controla sus emociones.

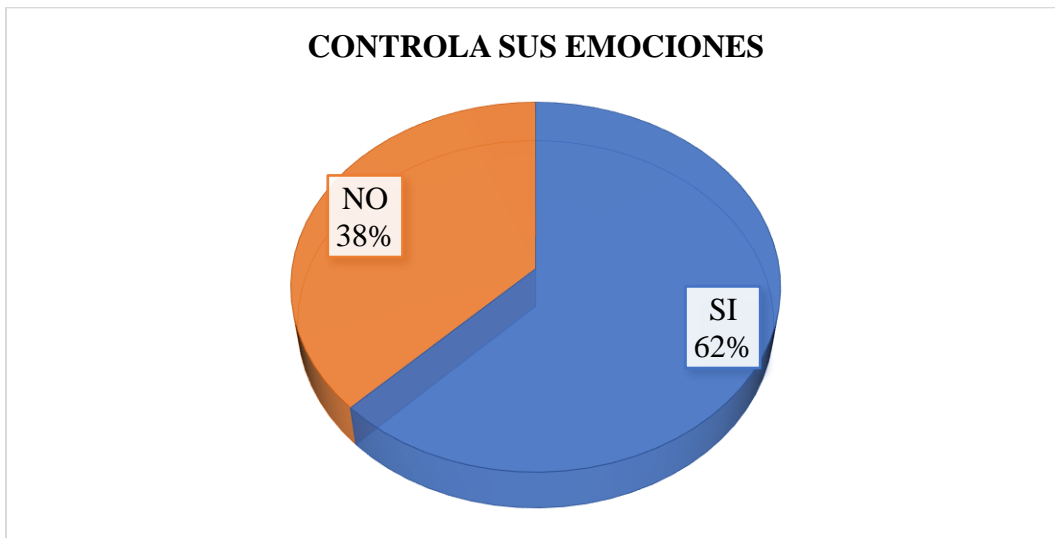
Cuadro N° 2

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	25	62%
NO	15	38%
TOTAL	40	100 %

Fuente: Ficha de observación.

Elaborado: Antonio Pilco Procel.

Gráfico N° 2



Fuente: Cuadro N° 2

Elaborado: Antonio Pilco Procel.

**Interpretación:** del 100 por ciento de los estudiantes el 62% de ellos pueden controlan sus emociones frente a algún problema y el 38% de los participantes no puede controlar sus emociones frente a algún tipo de problema.

**Análisis:** según los datos observados, los estudiantes de cuarto año básico en su gran mayoría pueden controlar sus emociones frente a algún problema. Además, hay un grupo que no puede controlar sus emociones, frente este último caso se debería realizar actividades para poder manejar sus propias emociones.

### 3. ¿Persevera ante una dificultad?

**Cuadro N° 3**

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	28	70%
NO	12	30%
TOTAL	40	100 %

**Fuente:** Ficha de observación.

**Elaborado:** Antonio Pilco Procel.

**Gráfico N° 3**



**Fuente:** Cuadro N° 3

**Elaborado:** Antonio Pilco Procel.

**Interpretación:** en la pregunta persevera ante una dificultad, Sí refleja el 70% de los estudiantes y el 30% No.

**Análisis:** en el aula se puede evidenciar claramente que existen muchos estudiantes que perseveran ante una dificultad, esto se puede reflejar que es capaz de automotivarse o asimilar estímulos de los padres, madres u otro agente. En otro aspecto pocos estudiantes no son decididos a poder cumplir sus metas, se puede decir que estos estudiantes ante una dificultad se sienten derrotados.

#### 4. Manifiesta optimismo al desarrollar las actividades encomendadas por la docente.

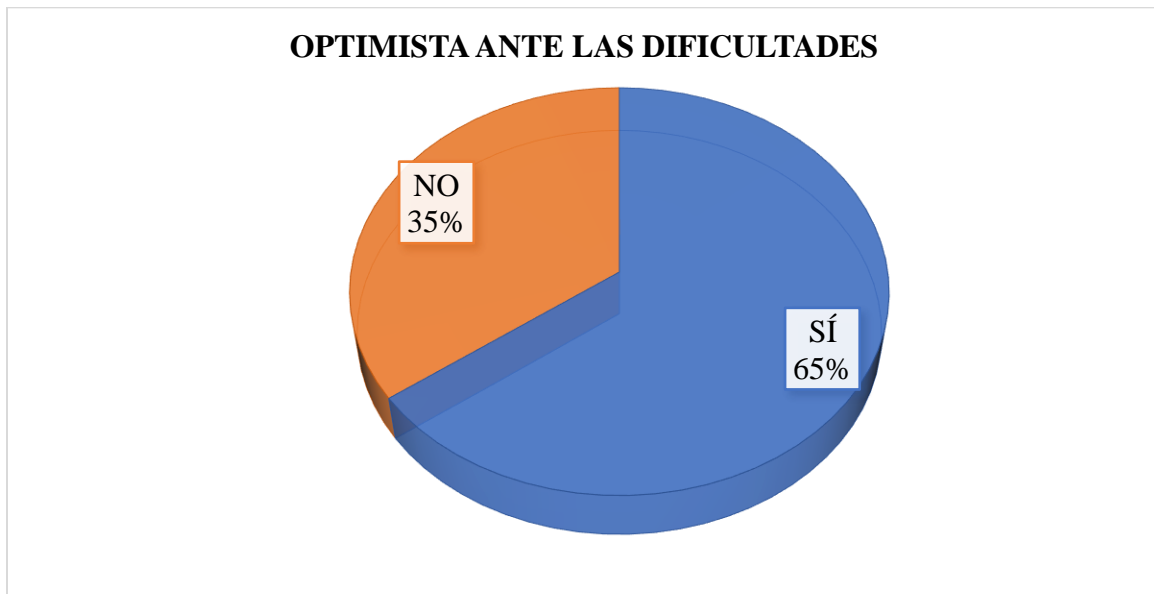
**Cuadro N° 4**

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	26	65%
NO	14	35%
TOTAL	40	100 %

**Fuente:** Ficha de observación.

**Elaborado:** Antonio Pilco Procel.

**Gráfico N° 4**



**Fuente:** Cuadro N° 4

**Elaborado:** Antonio Pilco Procel.

**Interpretación:** según la ficha de observación el 65% equivale a 26 estudiantes que sí son optimistas ante las dificultades, mientras que el 35% equivale a 14 de estudiantes que no son optimistas ante las dificultades.

**Análisis:** el optimismo ante las dificultades tiene sus orígenes por la motivación que fomenta su entorno social, el otro porcentaje se puede determinar que influyen los padres de familia por el motivo de que laboran y pasan al cuidado de alguna persona.



5. Identifica con facilidad los estados de ánimo de sus compañeros.

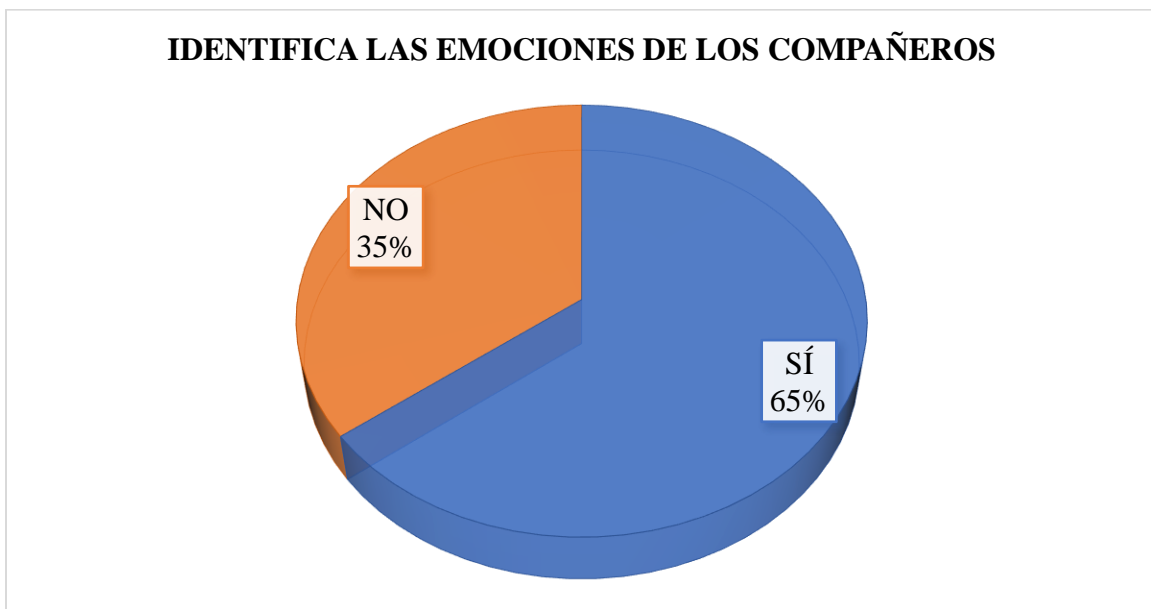
Cuadro N° 5

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	22	65%
NO	12	35%
TOTAL	40	100 %

Fuente: Ficha de observación.

Elaborado: Antonio Pilco Procel.

Gráfico N° 5



Fuente: Cuadro N° 5

Elaborado: Antonio Pilco Procel.

**Interpretación:** después de haber realizado la observación a los estudiantes de cuarto año básico se determinó que el 65% de los estudiantes puede identificar las emociones de sus compañeros, mientras que el 35% no lo puede identificar.

**Análisis:** la mayor parte de estudiantes identifica las emociones de sus compañeros, reconocen en el rostro ajeno facciones propias de las emociones, mientras que el segundo grupo no puede realizar esta actividad, sería pertinente realizar actividades para mejorar estos aspectos emocionales.

**6. La buena actitud del docente permite que el proceso de aprendizaje se fortalezca.**

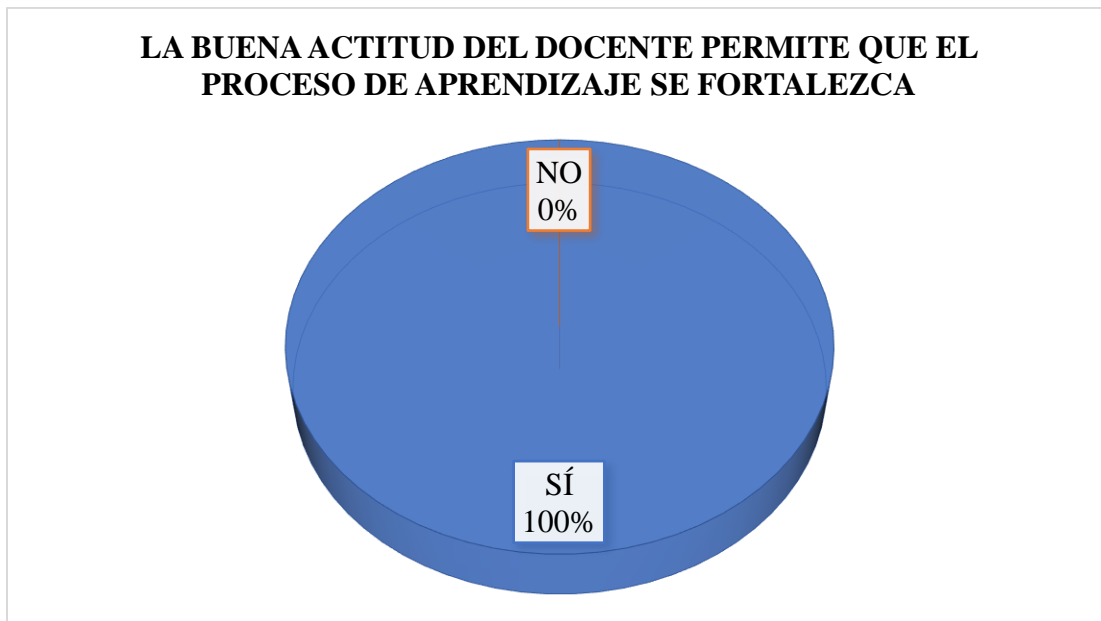
**Cuadro N° 6**

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	40	100%
NO	0	00%
TOTAL	40	100 %

**Fuente:** Ficha de observación.

**Elaborado:** Antonio Pilco Procel.

**Gráfico N° 6**



**Fuente:** Cuadro N° 6

**Elaborado:** Antonio Pilco Procel.

**Interpretación:** se evidencia que el 100 % correspondientes a 40 estudiantes mejoraron su proceso de aprendizaje.

**Análisis:** las predisposición del docente beneficia los procesos de aprendizaje además del vínculo empático es una gran habilidad para sintonizar con el resto de personas, además de establecer relaciones para averiguar sus necesidades y anhelos este es un aspecto que hay que fortalecer y fomentar espacios de comunicación entre el docente y los estudiantes.

7. Establece un vínculo de empatía entre docente y estudiantes.

Cuadro N° 7

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	40	100
NO	0	0
TOTAL	40	100 %

Fuente: Ficha de observación.

Elaborado: Antonio Pilco Procel.

Gráfico N° 7



Fuente: Cuadro N° 7

Elaborado: Antonio Pilco Procel.

**Interpretación:** de los 40 participantes observados el 87 % equivale a 35 estudiantes, pueden establecer un vínculo de empatía con los compañeros mientras que el 13% equivale a 5 estudiantes, no establecen ningún vínculo con sus compañeros.

**Análisis:** los niños por su condición cronológica son muy sociables, amigables y afectuosos entre ellos, por lo tanto, el docente debe fortalecer la empatía entre los que conforman el proceso de aprendizaje.

**8. Es tolerante ante las acciones de sus compañeros.**

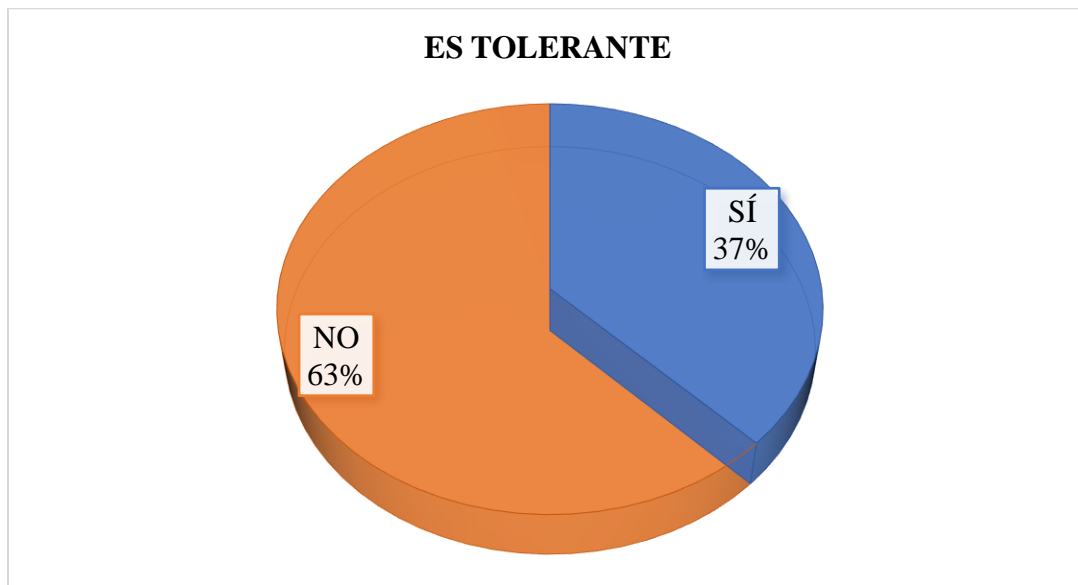
**Cuadro N° 8**

<b>INDICADORES</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE (%)</b>
<b>SI</b>	15	37%
<b>NO</b>	25	63%
<b>TOTAL</b>	40	100 %

**Fuente:** Ficha de observación.

**Elaborado:** Antonio Pilco Procel.

**Gráfico N° 8**



**Fuente:** Cuadro N° 8

**Elaborado:** Antonio Pilco Procel.

**Interpretación:** de los 40 participantes observados el 37% equivale a 15 estudiantes, son tolerantes frente a las acciones de los compañeros mientras que el 63% equivale a 25 estudiantes, no es tolerante frente a las acciones de sus compañeros.

**Análisis:** ser tolerante es una virtud, es saber respetar las acciones del otro, aunque nos desagrade, este particular no es una virtud en el aula, por lo que debemos reforzar este aspecto emocional.

**9. Opina sin disgustar a los compañeros.**

**Cuadro N° 9**

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	38	95%
NO	2	5%
TOTAL	40	100 %

**Fuente:** Ficha de observación.

**Elaborado:** Antonio Pilco Procel.

**Gráfico N° 9**



**Fuente:** Cuadro N° 9

**Elaborado:** Antonio Pilco Procel.

**Interpretación:** según la ficha de observación, de los 40 participantes observados el 95 % equivale a 38 estudiantes, opinan sin disgustar a los compañeros, mientras que el 5% equivale a 2 estudiantes, no pueden opinar si hacen disgustar.

**Análisis:** se puede apreciar una madurez al momento de realizar una opinión por parte de los estudiantes.

**10. Aprecia a sus compañeros.**

**Cuadro N° 10**

INDICADORES	FRECUENCIA	PORCENTAJE (%)
SI	40	100%
NO	0	0%
TOTAL	40	100 %

**Fuente:** Ficha de observación.

**Elaborado:** Antonio Pilco Procel.

**Gráfico N° 10**



**Fuente:** Cuadro N° 10

**Elaborado:** Antonio Pilco Procel.

**Interpretación:** de los 40 participantes observados el 100 % equivale a 40 estudiantes que aprecian a sus compañeros.

**Análisis:** la habilidad social es fundamental en el fortalecimiento de la inteligencia emocional, todos los estudiantes a pesar de sus diferencias tienen un vínculo de amistad hacia sus pares.

## 6. CONCLUSIONES

- Los estudiantes de cuarto año de EGB han desarrollado varios aspectos referentes a la inteligencia emocional, aunque se debe mejorar las relaciones sociales ya que los observados no conocen las necesidades de sus compañeros o los problemas que los aqueja, además de ser poco tolerantes ante las actitudes de los compañeros, la conducta en el aula es otro factor que mejoraría si se realizara actividades de refuerzo.
- Existen varias estrategias para desarrollar estos aspectos, se puede realizar actividades grupales como conversaciones con un cuestionario para profundizar en su entorno o dinámicas grupales que fomenten el vínculo afectivo para que haya la confianza de conversar.
- Mejorar la conducta sería un factor importante ya que los estudiantes son escasamente tolerantes frente las acciones de los compañeros. La inteligencia emocional es un factor determinante en el proceso de aprendizaje ya que si existen problemas conductuales en el aula afecta el rendimiento académico y la armonía del aula.

## **7. RECOMENDACIONES**

- Realizar talleres para conocer alternativas de solución a problemas relacionados con la deficiencia en inteligencia emocional. En un aspecto más amplio se podría corregir problemas conductuales.
- Se recomienda la aplicación de dinámicas que fortalezcan a la inteligencia emocional en los estudiantes durante el período de clase con la finalidad de evitar problemas de indisciplina y favorecer la predisposición al aprendizaje.
- Es importante establecer espacios para que los estudiantes compartan experiencias mediante actividades dirigidas para mejorar la comunicación entre estudiantes y docentes con la finalidad de potenciar la empatía.



## 8. BIBLIOGRAFÍA

Adell, M. A. (2006). *Estrategias para mejorar el rendimiento académico de los adolescentes*. Madrid: Pirámide.

Alzina , R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de investigación educativa*, 7-43.

AMELLA, R. (2009). *Como estimular el aprendizaje*. Barcelona -España: Océano. Obtenido de <http://www.redalyc.org/html/440/44023984007/>

Ardilla, R. (2011). INTELIGENCIA. ¿QUÉ SABEMOS Y QUÉ NOS FALTA POR INVESTIGAR? *Revista de la Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales* 35(134), 97-103.

Franch, J. (26 de Arbil de 2016). *Club Peques Lectores*. Obtenido de <http://www.clubpequeslectores.com/2016/04/juego-diy-educar-emociones.html>

Franch, J. (19 de Junio de 2018). *Club Peques Lectores*. Obtenido de <http://www.clubpequeslectores.com/2015/06/trabajando-las-emociones-recursos-educativos.html>

Franch, J. (19 de Junio de 2018). *Club Peques Lectores*. Obtenido de <https://drive.google.com/file/d/1ldi1lsbC0CXsUzwtRVy3C9fv5-M8p76q/view>

GABARDA, Vicente. (s.f.). *Universidad Internacional de Valencia*. Obtenido de La inteligencia emocional/ Su inclusión en el currículo educativo y en el aula.: [file:///C:/Users/Drcelpc/Downloads/Ebook\\_Inteligencia\\_Emocional%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Drcelpc/Downloads/Ebook_Inteligencia_Emocional%20(1).pdf)

Goleman , D. (1995). *La inteligencia emocional*. Kairós. Obtenido de Universidad Internacional de Valencia: [file:///C:/Users/Drcelpc/Downloads/Ebook\\_Inteligencia\\_Emocional%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Drcelpc/Downloads/Ebook_Inteligencia_Emocional%20(1).pdf)

Goleman , D. (1996). *La inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.

GOLEMAN, D. (1996). *La inteligencia emocional*.

GOLEMAN, Daniel. (2012). *Inteligencia Emocional*. Kairós.

- HERNANDEZ. (1989). *Curriculum*. Obtenido de <https://www.infor.uva.es/~descuder/docencia/pd/node24.html>
- Lapicero Punto Cero* . (29 de Julio de 2014). Obtenido de <http://lapiceropuntocero.blogspot.com/2014/07/sentimientos-domino.html>
- MARSELLACH, U. (2001). *Organización del estudio*.
- ORTIZ, K. H. (2015). *Eumed.net*. Obtenido de <http://eumed.net/libros-gratis/2009c/583/Proceso%20de%20ensenanza%20aprendizaje.htm>
- Salovey, P., & Grewal, D. (2005). *The Science of Emotional Intelligence*. Currents Directions in Psychological, 14, 281-285.
- Segura, M., & Arcos, M. (2003). *Educación de las emociones y los sentimientos*, . Ed. Narcea.
- Shapiro, L. E. (1997). *La inteligencia emocional de los niños*. México: Vergara Editor, S.A. .
- Siegel, D., Payne, T., & Ferrer, I. (2018). *El cerebro del niño*. Obtenido de [https://www.amazon.es/cerebro-del-ni%C3%B1o-Fuera-colecci%C3%B3n/dp/8484287149/ref=as\\_li\\_ss\\_tl?ie=UTF8&qid=1529334647&sr=8-1&keywords=el+cerebro+del+ni%C3%B1o&linkCode=sl1&tag=clubpequlect-21&linkId=261fb43b3f1a84ef99896dc8367b6296](https://www.amazon.es/cerebro-del-ni%C3%B1o-Fuera-colecci%C3%B3n/dp/8484287149/ref=as_li_ss_tl?ie=UTF8&qid=1529334647&sr=8-1&keywords=el+cerebro+del+ni%C3%B1o&linkCode=sl1&tag=clubpequlect-21&linkId=261fb43b3f1a84ef99896dc8367b6296)
- VENEMEDIA. (13 de 12 de 2015). *Definición de Proceso*. Obtenido de Definición.de: <https://conceptodefinicion.de/proceso/>



**ANEXOS**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS  
EDUCACIÓN BÁSICA**

**FICHA DE OBSERVACIÓN**

**Título del Proyecto de Investigación:** “INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “A” DE LA UNIDAD EDUCATIVA SANTO TOMÁS APÓSTOL DE LA PROVINCIA DE CHIMBORAZO CANTÓN RIOBAMBA PARROQUIA VELASCO BARRIO LA CERÁMICA DURANTE EL PERIODO LECTIVO SEPTIEMBRE 2017 – FEBRERO 2018”

**Objetivo:** Diagnosticar el nivel de inteligencia emocional de los niños de cuarto año de educación básica paralelo “A”.

**Nota de confidencialidad:** La información no será difundida, solo será utilizada para el desarrollo de la investigación.

N°	ACCIONES A OBSERVAR	Indicadores		Observaciones
		SI	NO	
1.	Cuando el docente le pregunta su estado emocional antes de desarrollar la actividad responde con sinceridad, es decir: está alegre, triste, enojado.			
2.	Frente algún problema suscitado en el desarrollo de la actividad controla sus emociones.			
3.	¿Persevera ante una dificultad?			
4.	Manifiesta optimismo al desarrollar las actividades encomendadas por la docente.			
5.	Identifica con facilidad los estados de ánimo de sus compañeros.			
6.	La buena actitud del docente permite que el proceso de aprendizaje se fortalezca.			
7.	Establece un vínculo de empatía entre docente y estudiantes.			
8.	Es tolerante ante las acciones de sus compañeros.			
9.	Opina sin disgustar a los compañeros.			
10.	Aprecia a sus compañeros.			

**Basado en:** Fundamentos y principios de la inteligencia emocional (Goleman , La inteligencia emocional, 1995)

**Elaborado:** Antonio Pilco Procel.