



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN, VINCULACIÓN Y POSGRADO
DIRECCIÓN DE POSGRADO

TESIS DE GRADUACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE:
MAGISTER EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL

TEMA:

El pensamiento de Leonidas Proaño desde la liberación educativa.

AUTOR:

Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

TUTOR:

Mgs. José Rafael Salguero Rosero

RIOBAMBA-ECUADOR

2018

CERTIFICACIÓN

Certifico que el presente trabajo de investigación, previo a la obtención del Grado de Magíster en Pedagogía mención Docencia Intercultural, con el tema: El pensamiento de Leonidas Proaño desde la liberación educativa, ha sido elaborado por Mayra Elizabeth Peralta Chinlle, con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de tutor, por lo que certifico que se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba, 10 de octubre de 2018



Mgs. Rafael Salguero Rosero

TUTOR

AUTORÍA

Yo, Mayra Elizabeth Peralta Chinlle, con cédula de identidad N° 0604270660, soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y lineamientos alternativos realizados en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.

A handwritten signature in blue ink that reads "Mayra Elizabeth Peralta Chinlle". The signature is written in a cursive style and is positioned above a horizontal dotted line.

Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

AGRADECIMIENTO

En reciprocidad al apoyo incondicional brindado, agradezco por la comprensión, paciencia y compañía, a las personas que se integran en vida como seres fundamentales y razones de mi existencia.

A mi familia, forjadores de mis más grandes alegrías. Mis amigas y amigos, caminantes de aventuras, al círculo contextual de mi labor docente, por inspirarme a buscar el mejoramiento continuo.

Y de manera especial a Manuela y Gonzalo mis adorados abuelitos, gracias por asumir la responsabilidad de cuidarme con amor, sacrificio y procurando ser ejemplo de vida. Ustedes fijaron en mí el concebir la idea de que el ser humano debe vivir para servir con humildad, lealtad y responsabilidad, encaminándome siempre a ser una buena persona.

Eternamente agradecida:

Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

DEDICATORIA

La fijación por la belleza que se contempla en creaciones tan sencillas, pero a la vez tan precisas, hace que varias alegrías de mi infancia se recuerden a través de un nardo.

Dedico los pensamientos plasmados en el presente trabajo a todas aquellas personas que constituyeron un nardo en mi vida, que inspiraron con su axiología y praxis, un modelo a seguir. Que de maneras diferentes y con aromas diversos, alegraron mi espíritu orientándome a ser un mejor ser humano.

Y a quienes son nardos infinitos en mi vida: Gabita y Andresito.

Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

ÍNDICE

| | |
|-----------------------|------|
| PORTADA | I |
| CERTIFICACIÓN | II |
| AUTORÍA | III |
| AGRADECIMIENTO | IV |
| DEDICATORIA | V |
| RESUMEN | VIII |
| ABSTRACT | IX |
| INTRODUCCIÓN | 1 |
| PREGUNTAS CIENTÍFICAS | 4 |

CAPÍTULO I

1. PENSAMIENTO DE MONSEÑOR LEONIDAS PROAÑO

| | | |
|--------|------------------------|----|
| 1.1. | Origen epistemológico | 5 |
| 1.2. | Pensamiento Filosófico | 6 |
| 1.2.2. | Pensamiento Teológico | 11 |
| 1.2.3. | Pensamiento Político | 12 |
| 1.2.4. | Pensamiento Pedagógico | 13 |

CAPÍTULO II

2. CONTEXTO DE ACCIÓN DE LEONIDAS PROAÑO

| | | |
|------|--|----|
| 2.1. | Biografía | 19 |
| 2.2. | Contexto social, político, económico latinoamericano | 22 |
| 2.3. | Contexto social, político, económico ecuatoriano | 25 |

CAPÍTULO III

3. PENSAMIENTO DE LEONIDAS PROAÑO Y REIVINDICACIÓN INDÍGENA

| | | |
|------|----------------------|----|
| 3.1. | Ecuador – Chimborazo | 30 |
|------|----------------------|----|

CAPÍTULO IV

4. ASPECTOS AXIOLÓGICOS QUE PROPONE EL PENSAMIENTO DE LEONIDAS PROAÑO PARA EL SISTEMA EDUCATIVO

CAPÍTULO V

5. PROPUESTA DEL PENSAMIENTO DE LEONIDAS PROAÑO EN LA PRAXIS

CAPÍTULO VI

| | | |
|------|-------------------------|-----|
| 6.1. | DISCUSIÓN DE RESULTADOS | 102 |
| 6.2. | CONCLUSIONES | 107 |
| 6.3. | RECOMENDACIONES | 109 |

| | |
|---------------------|-----|
| BIBLIOGRAFÍA | 111 |
|---------------------|-----|

| | |
|---------------|-----|
| ANEXOS | 114 |
|---------------|-----|

RESUMEN

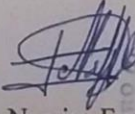
La investigación aborda la axiología liberadora de Leonidas Proaño Villalba y la factibilidad de aplicar sus principios ideológicos y pragmáticos a la educación contemporánea. Considerando como estudio de caso a la escuela de educación básica Presidente Velasco del cantón La Troncal, desde un enfoque cualitativo. Al efectuar el diagnóstico en la mencionada institución, se constató la necesidad de un enfoque pedagógico intercultural, como señala la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2012). Tras aplicarse la estrategia propuesta, se concluye que optar por nuevas prácticas pedagógicas fundamentadas en la libertad, la justicia y el trabajo comunitario, efectivizan las relaciones de interculturalidad.

Palabras clave: pedagogía intercultural, pensamiento liberador, Leonidas Proaño Villalba

ABSTRACT

This research addresses the liberating axiology of Leonidas Proaño Villalba and the feasibility of applying his ideological and pragmatic principles to contemporary education. Taking as a case study to the basic education school Presidente Velasco of the canton La Troncal, from a qualitative approach. When making the diagnosis in the aforementioned institution, the need for an intercultural pedagogical approach was noted, as indicated by the Organic Law of Intercultural Education (2012). After applying the proposed strategy, it is concluded that opting for new pedagogical practices based on freedom, justice and community work, make intercultural relationships effective.

Keywords: intercultural pedagogy, liberating thought, Leonidas Proaño Villalba.


Review of translation by PhD. Narcisa Fuertes.

Professor at Competencias Lingüísticas.



INTRODUCCIÓN

Tomar la decisión de ser maestra, despertó en la investigadora, la inquietud de cómo aportar de manera significativa en la vida de los estudiantes y en el entorno mismo. El deseo de concebir a los espacios educativos como ambientes óptimos para el desarrollo de la libertad, generó la interrogante de ¿cómo hacerlo? Dada la oportunidad de cursar la maestría en Pedagogía, en el primer módulo dictado por Juan Illicachi, el nombre de Leonidas Proaño Villalba obispo de Riobamba (1954-1984), vislumbró un camino posible. El precedente de haber escuchado hablar del personaje a mi abuelito Gonzalo, elevó el interés por conocerlo, planteándome cómo su pensamiento sobre educación podría ser un aporte en el sistema educativo actual.

El reconocer en Leonidas Proaño una axiología y praxis liberadora, ayudó a comprender que, en el trayecto de los años, las personas buscan sociedades justas y libres de prejuicios. Pensadores, filósofos y docentes, concuerdan en que esto se puede alcanzar por medio de la educación. Si esta afirmación es tomada como verdadera, por toda una comunidad, la duda surge ¿cómo debe ser la educación para lograr esta meta?, pensé en que debe ser todo, menos colonialista, notándose una gran diferencia entre lo que se dice y se hace.

La primera idea, plantea que no deben existir rastros colonialistas que ejerzan condiciones de control y que se contrapongan a los planteamientos expuestos en la Constitución del Ecuador y, en concordancia con lo que expuso (Giroux, H. 1994, p. 220)¹, cuando se reemplaza el concepto dominación por el de liderazgo hegemónico, se alude a cómo el conocimiento se organiza como parte de un proceso pedagógico activo en el terreno de la vida cotidiana. Tomé como estudio de caso la escuela de educación básica Presidente Velasco del cantón La Troncal.

Como guía para el abordaje de la temática planteé las siguientes preguntas de investigación: ¿Qué pensaba Leonidas Proaño de la educación? ¿En qué contexto social, político, económico, se sitúa su pensamiento? ¿Cuáles fueron los alcances de su pensamiento, en los procesos de reivindicación indígena y popular de la provincia de Chimborazo y del Ecuador? ¿Cuáles son los aspectos axiológicos que propone su

¹ Giroux, Henry A. (1994. *Placeres inquietantes*. Barcelona: Paidós)

pensamiento para el sistema educativo? y ¿Cómo aplicar su pensamiento a la praxis educativa, en la escuela de educación básica Presidente Velasco?

Posterior a los planteamientos, el trabajo se estructura en seis capítulos: en el primero se aborda el pensamiento de Monseñor Leonidas Proaño, precisando las influencias que forjaron su pensamiento y asociando a la contemporaneidad en terminología. Se intenta un acercamiento entre autores contemporáneos y la concepción de interculturalidad.

El segundo capítulo, contexto de acción de Leonidas Proaño, se inicia con una descripción biográfica y de contexto, a nivel latinoamericano y ecuatoriano, en el qué actuó. De manera que se comprenda la magnitud que implica el pensamiento de Proaño, en la época y su relevancia en la contemporaneidad.

El tercero, pensamiento de Leonidas Proaño y reivindicación indígena, está dimensionado planteando tres pilares fundamentales. El primero, el devolver el sentido de reconocerse como pueblo indígena unido a la *Pachamama*, en una interrelación de coexistencia, mediante la devolución de las tierras arrebatadas durante la colonización, tanto incaica como española. El segundo, el proceso de alfabetización como herramienta de liberación. Y el último, la constitución de organizaciones que continúen con la lucha por la reivindicación de los pueblos de toda una nación.

El capítulo cuatro, aspectos axiológicos que propone el pensamiento de Leonidas Proaño para el sistema educativo. En este capítulo, se precisa un acercamiento a las concepciones pedagógicas que se ajustan a la axiología de Leonidas Proaño. Retomando la visión de varios autores y acoplado con manifestaciones de Proaño, descritas en las obras que escribió; lo expresado en las homilías, en conversatorios, etc. Para una comprensión de la necesidad de la axiología de Proaño en las prácticas pedagógicas, se refiere la presencia del pensamiento colonizador y, como polaridad a estas acciones, se enuncia la práctica de una cultura de paz, respeto, equidad y empatía radical. en correlación con la propuesta del *Sumak Kawsay* o buen vivir.

El capítulo cinco, la propuesta del pensamiento de Leonidas Proaño, en la praxis educativa. Se pensó que Leonidas Proaño no puede quedarse en la academia, su axiología

debe reflejarse en la praxis, por ello, el estudio toma en consideración los antecedentes de la escuela de educación básica Presidente Velasco, sitio de estudio de la investigación. Considerando argumentos de base legal, la estructura de estrategia pedagógica, los aspectos del currículo ecuatoriano, la estructura de la micro-planificación curricular, la pertinencia institucional y entornos de aprendizaje comunitarios. Estos argumentos permitieron generar las tres dimensiones bajo las cuales se planteó la estrategia pedagógica: la reestructuración de la identidad institucional, la reestructuración académica y la pertinencia institucional.

Para finalizar, se exponen la discusión de resultados, conclusiones y recomendaciones de la praxis del capítulo cinco. El pensamiento de Leonidas Proaño y la consideración de ideas claves como: la libertad, justicia e interculturalidad, mediante la metodología de ver, juzgar y actuar, que fueron efectivizadas en el aula de clases como una estrategia didáctica que permite a los educandos su desarrollo integral.

Otros resultados, obtenidos con la estrategia pedagógica, determinan: el reconocimiento de la figura de Leonidas Proaño Villalba en su praxis y axiología. La pertinencia institucional en la comunidad educativa con educandos con pensamiento crítico, capaces de convivir en espacios armónicos evidentes de relaciones interculturales. Eliminándose en gran medida las conductas de autoritarismo.

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

¿Qué pensaba Leonidas Proaño de la educación?

¿En qué contexto social, político, económico, se sitúa su pensamiento?

¿Cuáles fueron los alcances de su pensamiento, en los procesos de reivindicación indígena y popular de la provincia de Chimborazo y del Ecuador?

¿Cuáles son los aspectos axiológicos que propone su pensamiento para el sistema educativo?

¿Cómo aplicar su pensamiento a la praxis educativa del día a día en la escuela de educación básica Presidente Velasco?

CAPÍTULO I

1. Pensamiento de Monseñor Leonidas Proaño

Para comprender quien fue Monseñor Leonidas Proaño y que pensaba, es necesario precisar cuáles fueron las influencias que forjaron su pensamiento. Para ello, se describe el origen epistemológico, asociando a la contemporaneidad en terminología. Adicionalmente se propicia un acercamiento hacia su pensamiento filosófico, teológico, político y de manera enfática su pensamiento pedagógico. Se realiza una comparación con autores que evocan un pensamiento similar, pero desde diferentes contextos, tanto de tiempo como de praxis. Leonidas Proaño es una figura que nunca podría ser analizada desde una sola dimensión, su axiología y praxis constituyen la inspiración de múltiples planteamientos, como la propuesta pedagógica, que más adelante se avizora como promotora de relaciones de interculturalidad.

1.1 Origen Epistemológico

Encontrar el origen epistemológico del pensamiento de Leonidas Proaño, refiere un acercamiento con la teoría epistemológica externista. Concibiendo una teoría sobre la praxis y axiología de Leonidas Proaño y ajustándose al contexto histórico, social y cultural, que permita una liberación para el objeto del estudio: la educación y acciones reales de interculturalidad, pese a la descontextualización de la terminología hacia la época de Proaño y que se tratará más adelante.

Dentro de la configuración para la aproximación de la investigación, se plantea la teoría empirista, se analiza las experiencias sensoriales que desarrolló Proaño en la educación, dimensionando el proceso en pensamientos críticos, conscientes de su actuar y los eslabones procesuales de la axiología de Proaño.

El principio de justicia se podría considerar desde la justicia social, religiosa y legal, pero ontológicamente, solo se consideró desde la justicia social que abordó Proaño. Adicionalmente, desde la ética, se analizaron los valores en manifiesto de Proaño: libertad justicia, respeto, solidaridad, paciencia, entre los más destacados.

Relacionar contexto dentro de las aproximaciones, resultaría un tanto dudoso, sin embargo, para la comprensión en términos actuales, se propicia describir lo que para la

época de Proaño significaría una concepción epistemológica, desde las epistemologías del sur. Recalcando que no se habla de una epistemología sino de las epistemologías. Proaño se desarrolla en un contexto que propiamente abarca las condiciones para poder relacionar lo manifestado por Boaventura de Sousa, cuando dice que las epistemologías del sur son “una metáfora del sufrimiento humano causado por el capitalismo y el colonialismo, a nivel global y de la resistencia para superarlo o minimizarlo”. (De Sousa Santos, 2011)

Para Leonidas Proaño concebir la individualidad, asocia como punto de partida “que los seres humanos son comunidades de seres antes que individuos”², comparte con la comunidad, se integra del mismo modo en que se integra en actos de vital importancia para el cambio hacia una teología de la liberación, con viva voz, participa en el Concilio Vaticano II (1962-1965), la Conferencia Episcopal Latinoamericana de Medellín desarrollada en Colombia en 1968, encuentro de Santa Cruz en 1976.

1.2 Pensamiento Filosófico

Comprender, lo que para Leonidas Proaño significa pensar en la solución de los problemas de aquellos que sensibilizaron su alma, su ser desde un primer acercamiento al llegar como Obispo a la Diócesis de Bolívar (más tarde Diócesis de Riobamba), es referir a una práctica teológica desde la filosofía de la liberación³, que pronto conllevará hablar sobre una teología de la liberación.

Leonidas Proaño, desde su axiología, no maneja una teología de la liberación, Proaño vivencia una teología de liberación. Rompe paradigmas en contextos donde se percibían como intolerables, hechos que en una temporalidad no muy lejana, le merecería apelativos como: el obispo rojo, el obispo comunista, el obispo de los indios, entre otros. Proaño se anticipa y nuevamente, como Josef Estermann, precisa la necesidad de romper paradigmas frente a lo que es la filosofía, descartar como únicas filosofías las eurocéntricas y occidentalistas. Planteando la filosofía andina, una filosofía liberadora, aunque sin precisarlo en las terminologías expuestas.

² Ibid., p. 27.

³ La Filosofía de la Liberación considerada como naciente en 1969, en las Segundas Jornadas Académicas en el Salvador. Su máximo representante es Enrique Dussel.

Por comparar lo que piensa Proaño, describimos que dentro de la filosofía andina se habla de la racionalidad andina, evocándose la relacionalidad del todo. El ser humano y la Pacha Mama que forman un conjunto vivo, un todo, una relación de coexistencia. La Pacha Mama es la Madre Tierra, representa la tierra, el universo, el mundo o cosmos, el tiempo y el espacio que concibe la vida. La visión andina procura un mundo comunitario y solidario en donde todo coexiste en armonía.

La filosofía andina plantea que todo vive en relación perpetuamente, percibiendo a todo lo existente como un ser vivo. Todos poseen un alma, una fuerza de vida. El hombre es la naturaleza, sin existencia de relaciones de dominación sino de coexistencia y cuidado mutuo.

Para Josef Estermann, la filosofía andina contempla la relacionalidad del todo enfocado como una lógica andina, dentro de esta lógica de detallan cuatro principios. La relacionalidad, correspondencia, complementariedad y reciprocidad.

Los seres humanos, por naturaleza, contemplan dentro de su desarrollo diario como factor primordial, la asociación directa con los otros. Por ello, todo cambio que se ha producido debe ser en un entorno de relacionalidad, correspondencia, complementariedad y reciprocidad. Referenciando la idea y asociando al pensamiento de Leonidas Proaño, cuando manifiesta que cree en el hombre y en la comunidad, se evidencia implícitos estos principios en la praxis y axiología de Proaño.

Se consideran los principios, asociándolos a la cooperación como clave fundamental del desarrollo social, a nivel educativo no podía ser la excepción, pues se busca el bien común y la coexistencia armónica con todo lo existente.

Orientar la pertinencia hacia la comprensión de la existencia de todo aquello que nos rodea, en primera instancia necesita del perfeccionamiento del ser, según la teoría de Voltaire, “dudar de todo”, podría generar la capacidad de crear conocimientos más auténticos. La libertad de expresión y la potencialidad del pensamiento crítico vislumbrarían oportunidades de proximidad hacia la verdad. Precisándose para el desarrollo del ser con libertad y pensamiento crítico, la educación.

Retomando la idea de libertad, en América Latina surge la filosofía de la liberación (1969) como un movimiento intelectual, su máximo representante Enrique Dussel, la filosofía de

la liberación se contempla en tres épocas; la primera “entre 1961 y 1969-, la orientación metodológica que predomina es la fenomenológica hermenéutica”..., “la segunda época –la que va entre 1970 y 1976–, es aquella en que se formula la filosofía de la liberación”...la tercera época –la que va desde 1976 hasta hoy– desde el punto de vista del método filosófico”...el “autor ha abordado (la lectura de la obra de Marx, la discusión con la ética del discurso y la fundamentación de una ética de la liberación en el contexto de cambio de siglo)” (González, 2014).

Comprender la alteridad, las necesidades del otro, percibir la realidad desde los otros es lo que “para Dussel, si acaso fuera necesaria una conceptualización del ser, éste debiera ser pensado desde la alteridad y no desde la mismidad, el ser mismo es siempre otro de sí”⁴.

“El largo caminar hacia la liberación” (Proaño L. , 2010), como el pensamiento de Proaño, pronostica la necesidad de una filosofía orientada a la liberación, desde la necesidad de percibir la realidad desde los otros. Consecuentemente, como se mencionó anteriormente se aborda la libertad en la educación. Aduciendo por un instante a la contemporaneidad: existe mucho por hacer para conseguir una verdadera liberación, el sistema educativo se ha convertido actualmente tal vez en múltiples cosas, pero no en un lugar donde se aprenda a ser libre, donde se priorice el aprendizaje con libertad cognitiva, donde el espíritu se desarrolle ampliamente con la libertad característica de cada ser humano, donde cada uno pueda aportar desde lo que es hacia lo que quiere ser, fundamentando como razón básica de su existencia.

Leonidas Proaño Villalba, en completa concordancia de que solo presenciando la realidad se puede manifestar el suceso, al ser delegado como Obispo de Bolívar, logra sentir como los pueblos indígenas de las comunidades del Chimborazo habitan en situaciones deplorables, tratados como animales por los terratenientes, esclavizados y sin ningún sentido consiente de lo que significaba la palabra libertad.

Leonidas Proaño, comprende claramente que, un proceso hacia el despertar de los pueblos indígenas, para la comprensión del derecho de todo ser humano, la libertad, solo sería posible haciendo que el pueblo se eduque. Razón por la cual, en 1962 entra al aire el

⁴ Ibid, p. González, Patricia.

programa de alfabetización en *Kichwa* y castellano de su proyecto Escuelas Radiofónicas Populares de Ecuador (ERPE).

El objetivo de ERPE no solo era alfabetizar, su objetivo radica en propiciar profundos cambios de pensamiento, desarrollando en los pueblos indígenas, la conciencia crítica que les permita sentir orgullo de sus raíces, cosmovisión, filosofía. Llevar esta conciencia hacia la búsqueda de una libertad que les había sido arrebatada y que de manera consiente asimilaban como inapropiada.

Proaño comprende que el camino hacia la liberación, es la educación por ello la educación debe propender que el entorno educativo se constituya en el espacio capaz de cambiar sociedades, reafirmando Proaño dice: “busco soñadores que ayuden a construir la sociedad nueva” (Billini, 1985).

La idea de cómo lograrlo, lo precisó Leonidas Proaño diciendo: “el hombre que empieza a actuar con conciencia crítica, acepta los desafíos que le hace el mundo, para transformar ese mismo mundo y para transformarse así mismo” (Doctrina curricular 2, 2017), el ser humano asume que la educación transforma a las personas, pero el objetivo debería ser transformar en busca de mejorar su ser, de que su conciencia hacia lo que necesita verdaderamente la humanidad sea crítica.

Proaño incorpora en su pensamiento una educación para la liberación, inspirado de cierto modo en la pedagogía de Freire, para él “la educación liberadora es necesariamente encuentro interpersonal, es decir, diálogo. De lo contrario, no será liberadora sino opresora” (Ovejero, 1997).

Leonidas Proaño propende una liberación educativa que propicie educandos con pensamiento crítico, orientado a vislumbrar el pensamiento colonizador para su concientización. Evocado el término colonizador se detalla en el contexto actual una aproximación de su significado:

“(…) habitar el giro decolonial, trabajar en la opción decolonial (...), significa entonces embarcarse en un proceso de desprenderse de las bases eurocentradas del conocimiento (tal como lo explica Aníbal Quijano) y de pensar haciendo-conocimientos que iluminen las zonas oscuras y los silencios producidos por una forma de saber y conocer cuyo horizonte de vida fue constituyéndose en la imperialidad” (Grosfoguel y Mignolo, 2008: 34 en (Crespo, 2014).

El proceso de aprendizaje constituye fundamentalmente en el conglomerado de acciones que pretenden ser la luz del pensamiento crítico, pero un pensamiento básicamente orientado a constituir el ser.

El contexto de Proaño se enmarca en una realidad distinta a los actuales momentos, aunque con conjeturas muy similares en prácticas políticas, sociales y educativas. Por ejemplo, emerge el término de interculturalidad que a decir de Catherine Walsh (2007: 112) planteando que la interculturalidad: señala y significa procesos de construcción de conocimientos otros, de una práctica política otra, de un poder social otro, y de una sociedad otra; formas distintas de pensar y actuar con relación a y en contra de la modernidad/colonialidad, un paradigma que es pensado a través de la praxis política. Este uso de otro no implica un conocimiento, una práctica, un poder o un paradigma más, sino un pensamiento, una práctica, un poder y un paradigma de y desde la diferencia, desviándose de las normas dominantes y a la vez desafiándolas radicalmente. (Ibíd.)

Contemplando algunos aspectos del pensamiento de Proaño en (Proaño L. , 1998) prioriza el pensamiento primordial del indígena, caracterizado en la consideración a la tierra como su madre, aquella que se preocupa de todos y de todas sus necesidades. Destaca los valores indígenas que en ocasiones se desconocen como si se tratasen de pecados, negando que en gran o poca medida la sangre indígena.

Proaño destaca que los indígenas saben compartir: “pero no un compartir entre tú y yo, sino entre mío y nuestro, en este sentido son creadores de comunidad, y las relaciones con los demás se basan en la sinceridad, en la franqueza” (Proaño L. , 1998). Poseen gran sentido de hospitalidad, reciprocidad, redistribución, complementariedad, capacidad organizativa, valor a la palabra dada, generosidad, respeto, perdón, amor, solidaridad, fidelidad matrimonial que les permite llevar una vida sencilla, sin complicaciones, práctica y concreta; un “sistema de vida que genera y defiende la vida”.

No es para el indígena la prioridad el dinero, solo se lo considera “como un medio y no como un fin”. Diferencia marcada si se la compara con la vida del mestizo, que por influencia occidental está inmerso en una vida que responde al sistema capitalista, que se describe dentro de los valores de venganza, odio acumulado, un sistema de muerte, asegurando que: “el que no produce ni consume debe desaparecer”. “El capitalismo es acumular y choca con el sistema indígena que es compartir”. Pero los indígenas resultaron ser fuerte como un roble que a pesar de 500 años de opresión no han logrado desaparecer

pues “el mundo indígena es como un árbol grande que no pudieron cortar los conquistadores, ahora se le quita rama a rama, pero la raíz está firme”. No consiguieron este etnocidio, pero propone “apoyar la lucha no violenta”.

Las corrientes caudalosas del capitalismo (crea necesidades ficticias hace que la gente entre en una sociedad de consumo) y la del comunismo; corrientes culturales extrañas, de acuerdo a la historia, la española, francesa e inglesa, adicionalmente la estadounidense. La presencia de elementos que se enaltecen, pero que con voz tenue, casi imperceptible se acepta en el mejor de los casos la presencia de “diversas raíces indias”, sin imaginar siquiera que gracias a ellas los mestizos poseen un espíritu comunitario, de ayuda mutua, de alegría. Todo esto porque desde “la colonia nos han hecho creer que el blanco es superior”.

Se asocia a educación con un mejor porvenir, pero cosa contraria ha sucedido con los programas de alfabetización que han emprendido los diversos gobiernos, irrespetando la cultura indígena dándose la aculturación, pagando para esta labor a “gente que no es crítica, que está afiliada a partidos políticos que están en el poder” para Mons. Proaño, la alfabetización es aprender a leer en los acontecimientos.

Leonidas Proaño alienta a sentir orgullo de las raíces, a construir una sociedad nueva, “realizar un seguimiento cariñoso y permanente a los jóvenes”, recordar que “llevamos sangre india en nuestras venas”, invita alimentarnos de los valores de la cultura indígena, a ser solidarios, viviendo la fraternidad. Y como no hacerlo, si el mismo Papa Juan Pablo II denominó que América Latina era “el continente de la esperanza”. Entonces “no solo sirve el hecho de haber nacido en el territorio ecuatoriano, hay que emprender acciones para ir construyendo este pueblo ecuatoriano”.

En la axiología de Proaño se vislumbra, comprender la vivencia de una relación entre iguales, eliminando dimensiones de verticalidad. La concordancia de su pensamiento y sus acciones es evidente denotándose como comprendió las dimensiones en las que debía trabajar frente a la solución de quienes más necesidad de libertad precisaban.

1.3 Pensamiento Teológico

Desde la visión de la autora, la primera fuente de inspiración de Leonidas Proaño Villalba fue el evangelio, desde su ordenación como sacerdote en 1936, se evidencia claramente que para Proaño no basta con predicar el evangelio, considera al evangelio como una

fuentes de liberación. Circunstancia que desde su práctica sacerdotal, evoca una teología de la liberación con auge en 1960 y que inicialmente se plantea como un proceso de crítica frente al axioma de la Iglesia Católica, esto desde una perspectiva contextual frente a un proceso de opresión e innegable colonialismo.

Al llegar Proaño, en 1954 a la provincia de Chimborazo, su pensamiento teológico evoca un trabajo presuroso frente a las necesidades básicas de los indígenas. Los indígenas desconocen su derecho a la libertad, los encuentra confinados a los fríos páramos, rodeados de tierras infértiles y parcelas de tierras donde deben trabajar de manera esclavizada para los terratenientes de la época. La sumisión del indígena no propicia lo que Proaño pretende desencadenar con la difusión del evangelio.

Para que el indígena comprenda lo que dice el evangelio primero debería enunciar, cosa que sería imposible, porque el indígena al ser tratado como nada, evidentemente no tenía acceso a la educación. Determinando Proaño que, su primera intervención pastoral para que el evangelio sea conocido, era alfabetizar a los pueblos oprimidos. Su pastoral es de acción no de palabras. Surge ERPE en 1962, que “emergió como una alternativa a todo tipo de racismo, prejuicios, estereotipos y cacicazgos, en un momento en que iba fraguando la teología de la liberación” (Illicachi, 2018).

Leonidas Proaño Villalba, desde la alfabetización encaminan una pastoral viva, una catequesis que propicia el desarrollo del pensamiento crítico de sus adeptos. Contrarresta la presencia de lo que antes era una iglesia gamonal por una iglesia sobre piedras vivas. De manera que “la alfabetización para la Iglesia progresista era una prioridad, un acto de amor, de coraje, un cambio hacia la libertad, una práctica de la misma libertad” (Freire, 2013).

1.4 Pensamiento Político

La comprensión de Leonidas Proaño frente a la significancia de la política conlleva a dilucidar, que en primera instancia recibió el apelativo de comunista, obispo rojo. “la Iglesia ha sido aliada de los partidos llamados católicos compuestos muchas veces por oligarcas y opresores” (Proaño L. , 1974). En la época la iglesia católica brinda un servicio evangelizador con miras hacia la influencia en acontecimientos de carácter político,

ejemplificar que varias de las decisiones políticas de la época contaban con la aprobación previa de la iglesia católica son muestra de aquello.

Pero no todos los acercamientos de la Iglesia Católica en aspectos políticos fueron negativos, nótese la manera en que pensó Proaño al influenciar en el pensamiento orientado a una decisión de la reforma agraria en el gobierno de Velasco Ibarra. Decreto que habilitó la prontitud de la distribución de cientos de hectáreas de terrenos poseídos por terratenientes y por la misma iglesia, para los indígenas que de manera organizada en cooperativas pudieron adjudicarse tierras.

1.5 Pensamiento Pedagógico

Bajo la influencia pragmatista de William James, Dewey comenzó por oponerse a la concepción herbartiana de la “educación por la instrucción” su teoría de la “educación por la acción”. Una educación orientada a la praxis de la acción, empleando estructuras mentales como lo afirman otros autores.

Estas ideas las puso en práctica, en su citada escuela de Chicago y, de ella surgieron multitud de sugerencias y experiencias para todo el mundo. La educación para él, es a la vez una función social y una función individual, ya que es la suma total de procesos por los cuales una comunidad transmite sus poderes y fines con el fin de asegurar su propia existencia y desarrollo, por una parte y por la otra, es también igual a crecimiento, a una continua reconstrucción de la experiencia (Ibíd.).

La escuela no es una preparación para la vida, sino la vida misma depurada; en la escuela el niño tiene que aprender a vivir.

Para William H. Kilpatrick (1853 -1941) “la educación se dirige a la vida para hacer a la vida mejor” (Zairadona, 2017). Hacer la vida mejor, la educación permite que la vida no solo de una persona potencialice una vivencia comunitaria, una buena vivencia, sino de todo un conglomerado.

Durkheim sostenía que “la educación es un hecho social, exterior al hombre como individuo y de carácter coactivo” como se afirma una vez más, la educación cambia sociedades, “el educador debe transmitir al educando más que contenidos, pautas y

valores, como función educativa integradora y, la asignación de roles, teniendo en cuenta que la educación tiene una orientación única, en la medida que debe convertirse en un instrumento que transfiera las ideas morales que transmiten a la sociedad”(Ibíd.).

A diferencia de otras posiciones (Gestalt, Piagetiana), Vygotsky no niega la importancia del aprendizaje asociativo, pero lo considera claramente insuficiente.

El conocimiento no es un objeto que se pasa de uno a otro, sino que es algo que se construye por medio de operaciones y habilidades cognoscitivas, que se inducen en la interacción social. Vygotsky señala que el desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmersa la persona.

Para nadie es desconocida la influencia que el trabajo de Vygotsky ha cobrado a lo largo de los últimos 30 años, en ciertos sectores de la Psicología. Talvés, no sería incorrecto decir que, dentro del conjunto de la obra de Vygotsky, el concepto de “Zona de Desarrollo Próximo” (ZDP) es la parte más conocida y a la que, con más frecuencia, se recurre para repensar diversos aspectos del desarrollo humano, sobre todo en escenarios educativos. El nivel de sobre-estimulación es definido como un punto más allá de las capacidades actuales del alumno (Vygotsky).

Definir con precisión lo que es la pedagogía, no solo dependerá del autor y el lector, existen otros factores que complican su descripción inequívoca. De acuerdo a fundamentos de carácter históricos, se pueden realizar ciertas aproximaciones que orientan la comprensión de la pedagogía y su derivación en la terminología de pedagogía social.

Comprender la estrecha relación que la pedagogía guarda con la filosofía, permite asimilar que para Platón, Descartes y Kant, la filosofía crítica posee un valor significativo a la hora de hablar de pedagogía. Construir el objeto en la conciencia utilizando para ello el método del conocimiento es, según Pestalozzi, lo que se podría describir como pedagogía.

“El Kantismo, el idealismo y lo que podemos denominar como hegelianismo son los sistemas filosóficos que más han incidido en el desarrollo y nacimiento de la Pedagogía

Social” (Pérez G. , 2002). Transcurriendo en el tiempo, sus representantes condicionaron su reconocimiento, ajustando sus pretensiones a las necesidades de la época, así se habla de la pedagogía social clásica representada por Platón y Aristóteles, siendo los precursores personajes como: Comenio, Pestalozzi, Kolping, Kerchensteiner.

Desde la apreciación hacia el enfoque educativo se describe lo aseverado por Kant en (Pérez G. , 2002) “el hombre es educable porque es libre... Únicamente por la educación el hombre puede llegar a ser libre”, debe ser por cuestionamientos como estos, que ya en la edad media Comenio (1592-1670) plantea la posibilidad de una pedagogía social. Pestalozzi (1746-1827) percibe a la educación como un medio de lucha en contra de las desigualdades sociales.

Serían estas concepciones, caminos para que otros autores como: Mollenhauer, Giesecke, Hornstein y Thierach, en 1968 amplíen el término de pedagogía social a pedagogía social crítica, orientando la óptica hacia un carácter de reflexión y criticidad en función a las necesidades entre las personas y la sociedad.

En 1980, el término pedagogía con base a la teoría crítica se reconoce como ciencia, “la ciencia de la educación en el sentido de la teoría crítica tiene que convertirse en crítica de la sociedad” (Pérez G. , 2002). El aprendizaje escolar tiene implícito un aprendizaje social.

Los procesos de aprendizaje constituyen un ámbito de investigación amplio, abordado desde perspectivas de la psicología, antropología, sociología, etc. La pedagogía ha vinculado los aspectos teóricos y prácticos que se enfatizan para conseguir que quien aprenda lo haga de manera significativa, hablándose de modelos pedagógicos, paradigmas y diversas estrategias con las cuales, se pretende que quién se constituye como el educador no juegue el rol protagónico.

Concebida la idea de que el estudiante debe ser el protagonista de los procesos de aprendizaje, se asume como factible asumir la práctica del paradigma Socio-cultural de Vygotsky, Socio-cognitiva-humanista de (Piaget, 1976), (Ausubel, 1980) y (Bruner, 1975) o Socio-contextual de (Feuerstein, 1963). Asumiendo la tendencia de la mayoría de espacios educativos.

Siendo la ciencia de la educación, la base pedagógica con la que se fundamenta, la línea investigativa está orientada a enfatizar a la educación como el verdadero proceso para la liberación. “Paulo Freire, tras haber experimentado frecuentemente esta opresión mental en sus investigaciones, terminó optando por una «educación como práctica de la libertad», como «pedagogía del oprimido»”. Descartándose la educación bancaria, la orientadora a una enseñanza de aspectos netamente cognitivos, con metodologías insipientes y al margen de las condiciones y necesidades reales a las que se expone un individuo.

Freire expone sus fundamentos basados en contextos reales, donde el educando no es un espectador más bien es quien construye su conocimiento desde sus contexto individual y social.

Paulo Reglus Neves Freire (1921-1997), educador brasileño, el punto de partida de su Pedagogía es la acción y reflexión desde la postura del oprimido y este punto de partida permite definir su Pedagogía orientada a la humanización.

Propone la educación liberadora, en la cual el educador debe dar prelación al diálogo con el educando. El educador ya no es sólo él que educa sino aquel que en tanto educa es educado, a través del diálogo con el educando, quién al ser educado, también educa. Así ambos se transforman en sujetos del proceso en que crecen juntos y en el cual “los argumentos de la autoridad” ya no rigen. Sostiene Freire que, la educación es un proceso en el que ser funcionalmente autoridad requiere el estar siendo con las libertades y no contra ellas.

Proaño toma como fuente de inspiración a Paulo Freire, concibiendo que la educación debe ser una relación de horizontalidad, al final él que va a enseñar también va aprender, no es cómo educar sino cómo educarnos⁵. Piensa en el trabajo en equipo, el acompañamiento la motivación al estudiante a través de los procesos de interrelación horizontales, para él no existía las jerarquías ni nada⁶.

La educación, para Freire es darle al educando conciencia para asumir su rol; la educación se manifiesta en la liberación de la opresión. Dice además, la educación es una forma de

⁵ Maurice Awiti, (Párroco de la iglesia de San Teresita, Guano-Ecuador) en entrevista con la autora, noviembre 2018. Cómo Proaño entiende la educación.

⁶ Julio Bravo, (Docente de la Universidad Nacional de Chimborazo) en entrevista con la autora, noviembre 2018. Cómo Proaño entiende la educación.

percibir su realidad social y, al hacerlo el sujeto está haciendo historia; es protagonista de su historia. Es por lo tanto, para Freire, la educación un proceso dinámico, un proceso de acción de parte de los sujetos y concluye entonces, que educación es un producto de la praxis, no es sólo reflexión, sino una actividad orientada a transformar a través de la acción humana.

Para Freire, en la Pedagogía liberadora, el educador no es el que transmite la realidad, sino que es el educando el que la descubre por sí mismo. El conocer, no es sólo una producción de conocimientos nuevos, sino que es también, apropiarse de los conocimientos ya obtenidos, someterlos a una autocrítica para producir nuevos conocimientos (Silva, 2017).

La teoría histórico-cultural o sociocultural, también conocida como abordaje socio-interaccionista considera “1) la semiótica, 2) la génesis social de la conciencia y 3) el papel del pensamiento simbólico como regulador de las actividades cognoscitiva. (Medina, 2007), explicando bajo estas consideraciones como el hombre se desarrolla en la práctica, teniendo en cuenta el proceso cognoscitivo, incluidos los de su cultura.

La visión y misión que los centros educativos buscan al menos en los discursos, el desarrollo del pensamiento crítico en los educandos. De lo discursivo hacia lo praxiológico se evidencia que la gran mayoría no lo consigue. Por ello sostiene Proaño se debe “hacer reflexionar a la gente, ayudarla para que tome conciencia de la situación en que vive” (Fondo Documental Diocesano, Un día en la vida de Monseñor Leonidas Proaño, 2011).

La institución educativa maneja el currículo con un compendio de contenidos que en mayor proporción, son aprendizajes no significativos para la vida. El educando no es una fuente de almacenamiento, es el precursor que genera nuevo conocimiento, el estudiante debe aprender a solucionar problemas de los contextos reales. Para ello las soluciones deben ser eficientes y eficaces.

Leonidas Proaño Villalba, desde su accionar, utiliza la metodología de la Juventud Obrera Católica (JOC) de ver, juzgar y actuar, descartando lo usual de ser el conferencista magistral. Entonces, desde la propuesta el rol cambia, él ya no enseña, él facilita los procesos de desarrollo cognitivo, contextualizándolo a la contemporaneidad.

Este nuevo rol que asume, con la metodología, centra su intención hacia el trabajo cooperativo. De manera que se eleva el protagonismo de quienes debían comprender debían ser liberados. Confronta sus propios conocimientos y desarrolla su autonomía.

CAPÍTULO II

2. Contexto de acción de Monseñor Leonidas Proaño

En el presente capítulo, se efectúa una descripción biográfica de Leonidas Proaño, complementado con un análisis de sus obras. Se adiciona una descripción del contexto a nivel latinoamericano y ecuatoriano, en el que actuó, con el objetivo de comprender ¿en qué contexto social, político, económico, se sitúa su pensamiento? Posterior a la lectura, se puede evidenciar la magnitud que implica el pensamiento de Proaño en la época, y su relevancia en la contemporaneidad.

2.1 Biografía

Leonidas Eduardo Proaño Villalba nació en San Antonio de Ibarra, que se encuentra ubicada al norte de Ecuador, el 29 de enero de 1910. Su familia de procedencia humilde, contexto que de cierta manera moldea la personalidad y el accionar de Leonidas Proaño. Encuentra fuentes de inspiración en su hogar, en sus padres y en la cruda realidad⁷ aunque no son las únicas. El evangelio también constituye una de las fuentes de inspiración⁸ así como la realidad de vida de la gente⁹.

Con el pasar de los años, siente vocación por el servicio sacerdotal, ingresando a la edad de 20 años, un 1 de octubre de 1930, al Seminario Mayor de San José de Quito. Recibe una formación en teología y filosofía. En 1936 es ordenado sacerdote, años más tarde, en 1954, es designado por el Papa Pío XII como Obispo de la diócesis de Bolívar (Chimborazo y Bolívar), sitio que posteriormente sería conocido como la iglesia de Riobamba.

En su cargo visualiza la realidad para conocer vivencialmente la pobreza en la que vivía el pueblo, particularmente los indígenas de Chimborazo. Con dolor apreció como el pueblo indígena era explotado, marginado y considerado, de cierta manera, como no humanos.

⁷ Julio Bravo, (Docente de la Universidad Nacional de Chimborazo) en diálogo con la autora, noviembre de 2018. Cuáles son las fuentes de inspiración de Proaño.

⁸ Maurice Awiti, (Párroco de la iglesia de Santa Teresita, Guano-Ecuador) en diálogo con la autora, noviembre de 2018. Cuál es la fuente de inspiración para Proaño.

⁹ Néstor García, (colaborador cercano de Leonidas Proaño) en diálogo con la autora, noviembre de 2018. Cuál es la fuente de inspiración de Proaño.

Su misión emancipadora, a través de la educación, tomaría fuerza al percibir que la realidad en la que subsistían los indígenas, “su presencia animaba a una muchedumbre a seguir el camino de la liberación” (Astudillo, 2008) . Con este antecedente, para muchos de los terratenientes y gente de la alta élite económica de Riobamba, Proaño representaba un peligro, inician un conglomerado de acciones que atacaban su imagen.

El 21 de octubre de 1960, Proaño funda CEAS (Centro de Estudios y Acción Social), con el apoyo del Dr. Rodolfo Reszohazy¹⁰. La institución apunta hacia el trabajo cooperativista, en auge en la época. Se capacita y otorga personería jurídica a los miembros. Una de las cooperativas promovidas por la institución fue de forestación. Dentro de la misma línea de educación, funda en 1962 ERPE (Escuelas Radiofónicas Populares del Ecuador), con el objetivo de alfabetizar al pueblo indígena y campesino.

En consecuencia, en 1976 es apresado por la dictadura militar junto a dieciocho obispos y laicos latinoamericanos, evento suscitado cuando se encontraban en una reunión que precisaba “la ideología de la seguridad nacional” (Comblin, 2008). En 1985, es postulado para el Premio Nobel de la Paz y en 1988 muere en la casa La Armenia, de Quito.

Análisis de las obras de Leonidas Proaño

Leonidas Proaño Villalba, un hombre centrado en llegar con su mensaje de libertad hacia quienes, él consideraba fueron víctimas constantes de opresión, menosprecio, pero además de evitar un pensamiento crítico, incapaces de sentir orgullo por sus raíces. Considerando que la primera herramienta para conseguir este despertar en su conciencia debía ser la educación, el escribe usando un lenguaje de sencilla comprensión. Sus escritos brindan la oportunidad de ser comprendidos por lectores de todas las edades. Se describe brevemente cada una de las obras escritas por Leonidas Proaño:

En su obra *Creo en el Hombre y en la comunidad*, Leonidas Proaño realiza un relato de su vida, desde cuando es un niño, adolescente hasta su edad adulta. Destaca su origen humilde, de donde destaca aprende el valor del trabajo, podría considerarse una autobiografía.

En la obra, concientización, evangelización y política, Leonidas Proaño evidencia el método que más adelante en el presente trabajo se retomará como fuente de inspiración.

¹⁰ Profesor de Sociología de la Universidad de Lovaina de Bélgica.

Adopta como suya la metodología de ver, juzgar y actuar puesta en práctica por la JOC (Juventud Obrera Católica), orienta la formación de líderes, asociando este criterio en la escuela de líderes que años más tarde instaura como parte del proceso de liberación de las comunidades indígenas de Chimborazo.

Evangelio Subversivo: en esta obra Leonidas Proaño relata los hechos acontecidos en el poblado de Santa Cruz cercano a la ciudad de Riobamba en 1976, donde mientras se efectuaba la reunión entre Obispo, sacerdotes, religiosas y laicos, la reunión fue interrumpida por militares, quienes incursionan en el sitio y detuvieron a los participantes acusándolos de la planificación de un golpe de estado que terminaría con la dictadura presente en América Latina. La intencionalidad de la reunión fue el cumplimiento de los objetivos propuestos en 1968 en la reunión llevada a cabo en Medellín, en esta reunión se precisan decisiones que ayuden a quienes más lo necesiten.

En su escrito, El Profeta del Pueblo, Leonidas Proaño realiza un acercamiento hacia la realidad de los pueblos latinoamericanos, analiza la intervención del Fondo Monetario Internacional, el estado norteamericano. Describe el rol que debe asumir la mujer como eje fundamental para la familia y la consolidación de una sociedad encaminada a la libertad.

En la obra de Educación Liberadora, Proaño ratifica nuevamente que la educación es el camino a la liberación, aunque afirma que el libro no precisa ser una herramienta con estrategias metodológicas o que contenga una propuesta pedagógica explícita para los educadores, para Leonidas Proaño una educación liberadora está comprometida directamente por las vivencias reales.

Quedan los árboles que sembraste, en referencia Leonidas Proaño titula esta última obra en concordancia con uno de sus últimos poemas. La obra entrelaza elementos discernidos entre los participantes, propiciando el entendimiento sobre cultura, convivencia con la naturaleza, relaciones interpersonales, y la relación con el creador.

El lenguaje utilizado busca que los lectores comprendan claramente la idea que proyecta, promueve que el contenido sea didáctico, con enseñanzas sencillas descritas en cada uno de sus poemas, los mismo que buscan siempre definir mensajes que orienten a llevar una vida de plenitud con el propio ser, la naturaleza y los otros.

Rupito, la obra publicada en ediciones quincenales, como suplemento del Diario La Verdad, manifiesta una guía de apoyo para los padres, relata la vida de un pequeño que con el pasar de los años experimenta un sinnúmero de vivencias que ayudan a comprender el proceso paulatino de crecimiento de los niños, orienta la comprensión de las actuaciones en diversas circunstancias hasta llegar a la adolescencia.

En esta descripción Leonidas Proaño procura el uso de un lenguaje propio de la localidad de Ibarra, los protagonistas de la obra definen la figura que para la época configuraban los roles, priorizando el rol de la madre.

Otras producciones de Proaño: Excelsior¹¹, El Cuadrilátero¹², Granitos de trigo¹³ (1942), La Cardijn¹⁴, diario La Verdad¹⁵ (1944), Mensaje de la Diócesis¹⁶ (1955-1961), Jatari Campesino¹⁷(1965).

2.2 Contexto social, político, económico latinoamericano

Los escenarios frente a los cuales se encuentra Leonidas Proaño a nivel latinoamericano, congregan un sinnúmero de realidades que de maneras similares convocaron a lo que en virtud de ausencia se necesitaba: libertad, equidad y dignidad, marcando premisas para su abordaje y consecución.

Conociendo que a finales del siglo XX, posterior a la Revolución Francesa en varios espacios geográficos se propician revoluciones como la argelina e iraquí, además de las revoluciones constitucional e islámica, por nombrar algunas (Bertrand, 1989). En 1919 varios revolucionarios marxistas delimitan una serie de prioridades que se deben cumplir para fundar el Partido Comunista, encaminando los lineamientos enteramente contextuales a su entorno, es decir sin visión próxima hacia las realidades de países de latinoamérica, y mucho menos a las necesidades de los habitantes campesinos e indígenas.

¹¹ Revista publicada durante la permanencia de Proaño en el seminario para su formación sacerdotal.

¹² Primera publicación luego de ser ordenado como sacerdote.

¹³ Revista infantil publicada en Ibarra de la escuela de los hermanos cristianos.

¹⁴ Empieza siendo una librería a la cual se le adjudica este nombre en honor al creador del método de la Juventud Obrera Católica, José Cardijn.

¹⁵ Diario donde se incluye la circulación quincenal como suplemento de su obra denominada Rupito

¹⁶ Revista de evangelización, educación y difusión.

¹⁷ Periódico de circulación donde los indígenas alfabetizados tienen la oportunidad de demostrar sus aprendizajes, orientándose como un indicador de evaluación de la efectividad de ERPE.

La descontextualización del pensamiento marxista, no se enfatiza por varios de los pensadores latinoamericanos, quienes adopta su praxis para la organización de revoluciones socialistas. Como resultado del éxito de las revoluciones socialistas, el proletariado sería quien construiría estructuras que permitan modos de producción. Para el fin se empiezan a crear partidos comunistas, en México (1919), Uruguay (1920), en 1922 en: Chile, Guatemala y Brasil, Cuba (1925), Colombia (1930) y en Venezuela (1931).

El marxismo político llevado a la praxis por personalidades como Ernesto Che Guevara (1928), veinte años más tarde la revolución sandinista en Nicaragua, marcan premisas suficientes de un pensamiento teórico marxista hacia la praxis. Elementos que se constituyen en puntos clave para reflexionar sobre la necesidad de abolir todas forma de colonialismo. Este colonialismo debe ser erradicado del contexto del proletariado, pero aún no suena relevante erradicarlo de quienes eran desconocidos hasta ese momento, no se enfatiza en los indios, los campesinos, tampoco en los negros.

Además de las corrientes marxistas, surgen pensamientos que buscan un nacionalismo revolucionario, personajes representativos como el general Omar Torrijos en Panamá, Turcios Lima en Guatemala, el general Juan Velasco Alvarado en Perú y el general Juan José Torres en Bolivia. Otro lineamiento, pero de nacionalismo popular, precisan los países de Brasil con el presidente Janino Quadros, el presidente Campora en Argentina y en Ecuador con el presidente José María Velasco Ibarra.

Los brotes surgidos a través del nacionalismo, tanto revolucionario como populista, fijan su debilidad por la dependencia económica que Latinoamérica tiene con Estados Unidos. Una economía débil, pensamientos políticos e ideológicos que no se reafirmaban en las clases obreras, provocan que el éxito anhelado no se produjera. En consecuencia de la I Guerra Mundial y II Guerra Mundial (1939-1945), los precios de las exportaciones decrecen sobretodo en la minería y la agricultura, en la industria se hace en menor proporción. Latinoamérica tiene dos caminos para recibir la crisis económica. La primera es la planificación de medidas que permitan impulsar el sector agrario y la segunda la potencialización de la industria.

En caso de continuar tomando el modelo agroexportador, los beneficiarios directos serían, terratenientes, oligarquías, clases medias urbanas. En cambio con la opción por el impulso

de la industrialización los beneficios serían para la burguesía industria y los obreros urbanos. Las implicaciones de una industrialización se verían más tarde denotándose signos de agotamiento frente al modelo económico, en 1955.

Apostando a nivel regional, por la estrategia de generar cambios en el sector industrial. Con la potencialización del sector industrial los beneficiarios dentro de la nación no son todos, sin embargo en pensamiento del Estado apuesta hacia la industria. De manera que “el Estado aparece como como el agente comercial de cada economía nacional” (Halperin, 2005).

Aunque con la industrialización se planteaban tomar decisiones como el incremento a las sueldos para permitir la adquisición de la producción industrial, esta medida solo modifica las condiciones de vida cierto grupo de personas que habitan en las zonas urbanísticas y la percepción de estos cambios para poblaciones periféricas no se evidencia, por ejemplo el caso particular de los habitantes indígenas del Ecuador. Solo en Brasil y México el modelo económico industrial, logra cierto éxito.

Tras los años 60 y 70, posterior al triunfo de la revolución Cubana en 1958, y, al fracaso de los movimientos guerrilleros, surgen como manifiesto de corriente de poder de las oligarquías: la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio, el Pacto Andino, la Conferencia Permanente de Partidos Políticos de América Latina, el Mercado Común Centroamericano, el Pacto Amazónico, esto por nombrar algunas, además de ser resultado de la dependencia económica y política con Estados Unidos.

Para 1973 Latinoamérica, en especial los países productores de petróleo se enfrenta a dos crisis. Las tensiones políticas de los países latinoamericanos experimentan un proceso de aparente declive hacia el socialismo, tomando apogeo la militarización. El régimen militar impuesto en varios países ya en los años 80, algunos indicios de socialismo se hace sentir y emergen procesos democráticos que “operan como un salvoconducto destinado a asegurar el ingreso irrestricto de la fuerza social a las dinámicas económicas y políticas del mercado globalizado” (Victoriano, 2010). En Ecuador, los cambios que surgen en esta época no describen un cambio radical, en adelante centraremos el estudio con énfasis en comprender la realidad del contexto en el que actuó Leonidas Proaño Villalba.

2.3 Contexto Social, Político y Económico ecuatoriano

Frente a los cambios que se suscitan en Latinoamérica, el marxismo es la postura filosófica que asumen varias personalidades ecuatorianas, Jorge Icaza en su obra *Huasipungo*, por ejemplo, redacta de manera cruda la realidad de la vivencia de los pueblos indígenas, describe la explotación de parte de los hacendados sin margen a disimular en grado alguno la frialdad de la irracionalidad humana.

Leonidas Proaño Villalba no se declara marxista, una aproximación irreal de acoplar un pensamiento marxista hacia América Latina y con mucha mayor imprecisión a Ecuador, dado los condicionamientos en el uso de las traducciones por discordancia lingüísticas y la descontextualización de la no consideración de los indígenas y campesinos, no se podría relacionar con determinada afinidad ambos pensamientos. Aunque en las premisas básicas tal vez concuerden.

Leonidas Proaño actúa en la búsqueda de una reivindicación de los derechos básicos del ser humano, acopla la declaración de los derechos humanos hacia su praxis. Pero evidentemente a nivel social, discierne que su labor debe encaminarse hacia los indígenas. Encuentra una fuente de inspiración para su pastoral en la teología de la liberación, precisando que el indígena sea capaz de reconocer sus derechos, luchar por ellos, pero además generar un pensamiento crítico. Leonidas Proaño Villalba “empleo la teología y el evangelio para denunciar la opresión y acompañar en la lucha de la liberación de los oprimidos en la región del Chimborazo” (Illicachi, 2018).

Para Proaño “nadie se hurta o puede hurtarse en el campo de la política” además recalca “todo mundo tenemos una ideología”. En su pensamiento religioso afirma “la teología de solidaridad va por el camino del amor al prójimo” (Proaño L. , 2011). Como manifestación Proaño “hacia lo que pensaba y decía lo que hacía, existía una coherencia con su vida”¹⁸, vivenciando la realidad contextual de su entorno. Pensaba que “el maestro...concientizador y formador de la niñez y la juventud...orientar hacia un mundo nuevo, hacia una sociedad nueva” (Fondo Documental Dioscesano, 2011)

¹⁸ Néstor García, (colaborador cercano de Leonidas Proaño) en diálogo con la autora, noviembre de 2018. Cuál fue el pensamiento educativo de Proaño.

Pero analizar el contexto ecuatoriano en el que nace Proaño, es retroceder en el tiempo, analizar un Ecuador desde 1895, permite comprender la magnitud de su praxis y axiología. Políticamente Ecuador en este periodo enfrenta una guerra civil, Eloy Alfaro con apoyo de Guayaquil contra las familias terratenientes de la ciudad de Quito. Con la Constitución (1908) que impone Ecuador se convierte en un estado laico. En este mismo año se anuncia la inauguración del ferrocarril desde la ciudad de Quito hasta Guayaquil, dicho suceso según el gobierno liberal marcaría para el país una unión con el mundo externo. La consideración hacia una conexión externa que de ninguna manera solventaba la solución de los problemas de los pueblo serranos.

Eloy Alfaro muere linchado y lo que sería en un momento el Partido Liberal, inicia un proceso de adhesión oligárquica costeña y la aristocracia serrana. “Esa trayectoria era acaso inevitable dada la pasividad del Ecuador indígena” (Halperin, 2005). Recuérdese que Leonidas Proaño nace en 1910, el Ecuador un estado laico, donde según la historia la serranía no tiene mayores oportunidades de manifestación en la vida política del país.

En 1927, tras un golpe militar al liberalismo, es posesionado Eusebio Ayora, que durante tres años administrará el país con el apoyo de ciertos grupos, pero con la crisis de los años 30 llegaría a su fin. Asume el poder desde esta fecha José María Velasco Ibarra (guayaquileño), de extracción liberal¹⁹, los cambios que se perciben son incipientes, el descontento es notorio, reafirmandose por la guerra de 1941 con el Perú. Ecuador inicia un proceso democratizador que duraría hasta 1944, fecha cuando con ayuda militar asume el poder Galo Plaza de la línea del liberalismo costeño. En el gobierno de Velasco, Leonidas Proaño el 1 de octubre de 1930 a la edad de 20 años se prepara para iniciar su preparación en la vida sacerdotal.

Ordenado sacerdote, Leonidas Proaño inicia su laboral pastoral, en medio de golpes militares, dictaduras, de un estado entre cortes de liberalismo, una disminuida presencia de partidos comunistas y una “masa rural indígena mal incorporada a la nación” (Halperin, 2005). La hegemonía de varias familias terratenientes de la serranía muestran su hostilidad de forma similar a la aristocracia quiteña. Se evidencia una práctica de explotación y menosprecio acentuada hacia los indígenas y campesinos. Situaciones que él mismo logra

¹⁹ Ibid, p. 401

percibir en su natal Ibarra.

Galo Plaza, con su conocimiento sobre la producción y exportación de banano, inicia un cambio social en la economía costanera. Pese a estos cambios su apogeo en el poder solo dura hasta 1952, donde Velasco Ibarra nuevamente por elecciones populares llega al poder. Con apoyo del partido conservador culmina su mandato para en 1960 obtener nuevamente el poder. Años donde existe una leve transformación agraria con la reforma agraria de 1964, que de cierta manera, es Leonidas Proaño quien en las primeras épocas del gobierno de Velasco Ibarra logra insertar en su pensamiento. Los continuos rompimientos de Velasco, con quienes de alguna manera influenciaban en su triunfo, desencadena un golpe militar que llevan al poder en 1961 a Carlos Julio Arosemena, su vicepresidente.

La reforma agraria de 1964, dada en esta época, es acogida por Proaño para que las cientos de hectáreas de tierra pertenecientes a la iglesia, puedan ser repartidas hacia las comunidades indígenas. Tierras que originalmente les fueron arrebatadas tras los procesos de colonización. Con un terreno que cultivar, con que solventar sus necesidades económicas y romper de cierta manera con la subyugación hacia los hacendados, había decisiones aún de mayor trascendencia que ejecutar. Había la necesidad de la educación de los pueblos indígenas, de manera que tengan voz y pensamiento crítico.

El país, con una situación económica crítica, y con indolencia hacia la marginación y las desigualdades para las comunidades indígenas. Proaño toma el reto de emprender un proceso de alfabetización mediante la creación de Escuelas Populares Radiofónicas del Ecuador (ERPE). La oportunidad negada de un proceso de educación es ahora una realidad. En los espacios destinados a la alfabetización existía el compartir entre personas de todas las edades. El sentido de una comunidad que avanzaba hacia una nueva época que años más tarde le significaría un aliciente para exigir sus derechos y proponer cambios que beneficien a toda la nación.

En 1963, se produce un golpe militar y el poder lo asume una junta, el propósito de la junta es eliminar a toda línea izquierdista, como referencia de agitaciones procubanas y en miras de eliminarlas, la junta cierra universidades. Hasta que en 1966 se instaura una Asamblea Constituyente, la misma que convoca a elecciones, precisando como ganador nuevamente a Velasco Ibarra en 1968, gobernando hasta 1972 donde es derrocado por la fuerza militar. El modelo económico que se precisa para el país, trata de asemejarse a la de Perú, pero

evidente fracasa. Se impulsa una modernización agrícola, pero son pocas las agrupaciones campesinas que obtienen beneficios.

La inestabilidad política del estado ecuatoriano y de los estados latinoamericanos, no constituyen un impedimento para que se efectúe la II Asamblea General de Episcopado Latinoamericano en Colombia, específicamente Medellín. Esta asamblea es clave para todos los contextos pues tras la persecución de un estado moderno se inicia con el uso de la palabra “desarrollo”²⁰, en Medellín se sustituyó por “liberación”²¹

Analizaremos en particular el cierre de las universidades, enfatizando nuevamente como la labor de Proaño, en el contexto, tuvo no solo dificultades por una crisis económica sino también el pensamiento de concebir a la educación como una herramienta de líneas de izquierda, para la movilización orientadas al reclamo de medidas que beneficien a todos. “La alfabetización para la iglesia progresista era una prioridad, un acto de amor, de coraje, un acto hacia la libertad, una práctica de la misma libertad”, Proaño anhela ver al pueblo indígena libre, con “este medio de comunicación educativo la palabra del oprimido en vez de reproducir la ideología alienante, se convierte en generadora en instrumento de una transformación auténtica de hombre” (Freire, 2013).

Para abril de 1979, Jaime Roldós sobrino del comerciante árabe Assad Buccaram, triunfa contundentemente en las elecciones, con su planteamiento de inversión para la sierra, costa y amazonía en el sector agrario. En 1981 fallece en un accidente aéreo, tomando el poder su vicepresidente Osvaldo Hurtado, de militancia democristiana y poca experiencia política, que conllevó al incumplimiento en el plan de gobierno. Facilita la situación para el accenso en 1984 al poder de León Febres Cordero, una administración caótica, sumida en una crisis económica petrolera, deuda externa impagable, oposición política e irreverencia militar, a tal punto de secuestrar al mandatario. Agravando la situación, el terremoto de 1987 que impide la producción petrolera del oleoducto amazónico al ser roto.

²⁰ Según Illicachi, J: El concepto “desarrollo” era uno de los componentes de la Teoría de la Dependencia surgida en América Latina en los años sesenta como alternativa a la teoría de modernización.

²¹ Para Proaño: liberar o libertar significa quitar obstáculos u obligaciones; liberto esclavo dado libertad; libertar es dar libertad. Derivado de liberto; libertador es el que liberta a otros; libertad es el estado o cualidad de poder operar sin obstáculos; liberal es la persona que piensa sin obstáculos; libertario es el partidario de una libertad absoluta.

Para los años ochenta años, donde Proaño dejará de existir, los primeros árboles que sembró, darían frutos tan visibles que se habla de movimientos indígenas que “junto a otros sectores sociales y políticos introducen en el debate nacional los problemas de la plurinacionalidad y de la multinacionalidad” (Baud, 1996). Pero estos movimientos serían solo una parte de lo que constituirá en realidad la presencia de los pueblos indígenas en las manifestaciones sociales, culturales y políticas de un Ecuador que hoy se reconoce como estado intercultural, multiétnico y plurinacional.

CAPÍTULO III

3. Pensamiento de Leonidas Proaño y reivindicación indígena

En este capítulo, el pensamiento de Leonidas Proaño es dimensionado planteando tres pilares fundamentales desde los cuales se acentúa la reivindicación indígena. El primero, el devolver el sentido de reconocerse como pueblo indígena unido a la *Pachamama*, en una interrelación de coexistencia, mediante la devolución de las tierras arrebatadas durante la colonización tanto incaica como española. El segundo, el proceso de alfabetización como herramienta de liberación. Y el último, la constitución de organizaciones que continúen con la lucha por la reivindicación de los pueblos de toda una nación.

3.1 Ecuador - Chimborazo

El Ecuador de la modernidad, es la época del nacimiento de Leonidas Proaño Villalba, un país marcado por las desigualdades sociales, la presencia de la oligarquía, de la aristocracia y de los terratenientes. Desde estos últimos personajes que marcarían la vida de cientos de indígenas de la provincia de Chimborazo. Ecuador frente a una crisis económica a nivel Latinoamericana pero de proporciones mayores en sus propios territorios.

Un Ecuador, que a pesar de haber conseguido su independencias de la colonias españolas, los rastros colonialistas y la miseria que dejó la conquista se mostraba evidente, difícil de no visualizar, pero solo para quienes tenía una concepción diferente, un acercamiento a lo que hoy llamamos interculturalidad. El pensamiento de segregación que impusieron las colonias españolas para dividir en una “república de blancos y otra de indios” (Ayala, 2018), permanecía vigente, oligarquías costeras y quiteñas como las de mayor peso.

El protagonismo de movimientos indígenas dentro del territorio se enunciaba con la FEI (Federación Ecuatoriana de Indios) que fue fundada en 1944, con ciertos vínculos entre la Confederación de Trabajadores Ecuatorianos y el Partido Comunista Ecuatoriano. La organización que opera desde Cayambe, transcurridos algunos años cobra en 1964 y 1973, con las reformas agrarias dictaminadas, un protagonismo con el campesinado indígena. Leonidas Proaño apoyado en la reforma agraria, toma a su cargo la distribución de grandes proporciones de tierra (haciendas) que hasta el momento le pertenecían a la iglesia.

La iglesia, en épocas anteriores al Concilio Vaticano II (1962-1965), la Conferencia Episcopal Latinoamericana de Medellín (Colombia en 1968), el encuentro de Santa Cruz (1976), nos anticipa una visión de trabajo hacia los más pobres, en el caso particular de Ecuador el pueblo indígena. Razón por la cual, resulta explicable la posesión de grandes haciendas y su arrendamiento a precios irrisorios a terratenientes. Mismos que, dada la necesidad de los indígenas de trabajo y al contar con tierras inertes, no tenían otro camino más que ser sometidos, esclavizados a cambio de una pequeña parcela para cultivar y vivir.

En los tres eventos descritos anteriormente, Leonidas Proaño se convierte en la voz denunciante de la orientación que debía tomar la iglesia. La iglesia sería una iglesia de los pobres bajo la aplicación de una teología de la liberación. Frente a la propuesta de Proaño, varios de los Obispos y asistentes con ideas similares concluyen en el cambio radical del camino que orienta la iglesia a través del evangelio. Debía apostar por terminar con la violencia que emergía de un pensamiento colonizador. La dignidad humana debía prevalecer, eliminando del vocablo el término de raza, adujo que “la miseria no es un destino natural de nosotros, sino el producto de estructuras injustas” (Corral, 2008).

Leonidas Proaño comprende que, al otorgar las tierras que siempre les pertenecieron a los indígenas, no solo se rompía una cadena de supeditación hacia los terratenientes, sino que les permitiría una reivindicación de su ser. Pues, para el pueblo indígena la tierra no solo es una fuente de producción, existe una estrecha relación mística, un sentido profundo de conexión, es el complemento, es su Pachamama. Era pues una reivindicación entre los seres humanos y la naturaleza. Acción que le merecería la denominación de “la Revolución del Poncho”²².

Además de reivindicar la relación del indígena con la Pachamama, determina que necesitan oportunidades de liberación, para ello decide apostar por un proyecto de alfabetización. Las condiciones que debería considerar para que se pueda realizar su sueño, en primera instancia era la conformación de un equipo de educadores. Este equipo

²² El Vicario Agustín Bravo, fiel acompañante de Proaño denomina al proceso de repartición de las tierras como “la Revolución del Poncho”.

estaría conformado por indígenas²³ designados por sus comunidades, dadas las cualidades de liderazgo demostradas. Además algunos mestizos y laicos. Existió previamente un proceso de capacitación y se les entregó como instrumentos para la labor, una radio y una lámpara de petromax.

La importancia de la lámpara de petromax y de la radio para el proceso de alfabetización tiene que ver con el hecho de que el proceso de alfabetización emprendido por Proaño se lo haría a través de ondas radiales, para lo que en 1962, crea ERPE²⁴ (Escuelas Populares Radiofónicas del Ecuador), tomando como referencia un proceso similar en el país vecino de Colombia.

Con el programa de alfabetización Proaño tiene claro que se avecina un proceso de revolución en busca de la reivindicación de los pueblos indígenas y campesinos. Para Proaño la revolución precisaba una globalidad radical y rápida. De manera que la situación de calamidad extrema, de exclusión, abandono y atropellos, pasen a ser solo un recuerdo que les permita nunca más permitir la confinación a situaciones similares. La educación entonces es para esta revolución pilar fundamental desde el cual se construirán diversas estrategias que permitan cumplir el objetivo de “concientizar” y “dignificar”.

Con un pueblo indígena y campesino educado para el desarrollo del pensamiento crítico, ahora pueden manifestar a voz viva sus reclamos, exigir sus derechos y proponer un cambio en los contextos políticos, sociales, culturales, etc. Para ello la manifestación y medio de evaluación de los frutos que da ERPE, se funda el periódico Jatari Campesino (Levántate Campesino). Las publicaciones contenidas eran redacciones de muchos líderes indígenas, campesinos y del propio Proaño.

Pero, cómo surgen los líderes indígenas. Pues el pensamiento de Proaño avizora no soluciones parciales hacia la opresión de los pueblos indígenas y campesinos. Planifica estrategias que paulatinamente se van describiendo como algoritmos, que tienen una funcionalidad específica en la trama hacia la liberación. En evidencia Proaño precisa la

²³ El apoyo de líderes indígenas era indispensable en el proceso de alfabetización, la estrategia era el bilingüismo. Las clases se daban en kichwa y español.

²⁴ ERPE, inicia con el objetivo de alfabetizar pero más adelante daría curso de floristería, corte, carpintería, etc.

necesidad de que sean los indígenas, los líderes quienes promuevan y promoverán la trayectoria hacia su liberación. Fundando de esta manera en 1963, en Chimborazo en tierras pertenecientes a la iglesia, en la denominada hacienda Monjas Corral, la Granja Escuela Tepeyac y la Casa Hogar “Nuestra Señora de Guadalupe” lugar regentado por las hermanas de la congregación de monjas Lauritas.

Proaño, antes de Tepeyac (1963) funda CEAS (1960), se plantea en este momento el análisis por efecto de comprensión de las estrategias algorítmicas que habíamos enunciado anteriormente pasaban por la mente de Proaño. El Centro de Estudios y Acción Social en sus inicios promueve el cooperativismo, como primera cooperativa, una vinculada directamente a la naturaleza, cuyo objetivo es la reforestación. Pero dadas las circunstancias de abandono y explotación en la que vive el indígena y campesino especialmente de Chimborazo el trabajo de CEAS da un giro reorientando su trabajo hacia la educación.

La granja de Tepeyac promovía la formación de líderes campesinos capaces de ser promotores en sus comunidades, además se asocia con el trabajo de CEAS pues de la misma manera, tenía el objetivo de formar cooperativas agrarias. Los dos institutos le apuestan a la educación como punto fundamental para la reivindicación de los pueblos indígenas y campesinos. Tomando como fuente de inspiración la pedagogía del oprimido de Paulo Freire.

La historia de los pueblos indígenas ya no se seguiría contando de la misma forma. Con CEAS (1960), ERPE (1962), TEPEYAC (1963) y Jatari Campesino (1965). La labor empieza a dar frutos, o como lo decía Proaño, “los árboles que sembraste” se muestran altivos y más vivos que nunca. Pero la reivindicación de los pueblos indígenas y campesinos aún necesitaba un pilar más, necesitaba de organizaciones propias. Proaño apoya y participa en los procesos de creación en 1974 de la ECURUNARI²⁵ (Ecuador Kichwa Llaktakunapak Jatun Tantanakui), en 1986 de la CONAIE (Confederación Nacional de Indígenas del Ecuador) y en el MICH (Movimiento Indígena de Chimborazo).

²⁵ Confederación Kichwa del Ecuador- Hombres del Ecuador

Se han propuestos tres pilares desde los cuales la axiología y praxis de Leonidas Proaño Villalba, marcaron una época que conducía hacia la liberación. El primero, el devolver el sentido de reconocerse como pueblo indígena unido a la Pachamama, en una interrelación de coexistencia. El segundo, la propuesta de emprender proyectos que le permitieran a los indígenas y campesinos por la educación ser libres, vivir una libertad social, política y cultural. Y el último pilar la constitución de organizaciones que sigan con la lucha por la reivindicación de los pueblos de toda una nación. Llegar a “la toma de conciencia”...con “la facultad espontánea que tiene todo hombre, por el simple hecho de ser hombre, de percibir la realidad que le rodea, de darse cuenta de la existencia de las cosas, de los hombres y de sí mismo” (Proaño L. , 1974).

CAPÍTULO IV

Pensamiento de Leonidas Proaño para el sistema educativo

Este capítulo precisa, en primera instancia, un acercamiento a las concepciones pedagógicas que se ajustan a la axiología de Leonidas Proaño. Se retoma la visión de varios autores, y se acopla con manifestaciones de Proaño, descritas en las obras que escribió; lo expresado en las homilías, en conversatorios, etc. Para una comprensión de la necesidad de la axiología de Proaño, en las prácticas pedagógicas, se refiere la presencia del pensamiento colonizador, y como polaridad a estas acciones, se enuncia la práctica de una cultura de paz, respeto, equidad y empatía radical en correlación con la propuesta del *Sumak Kawsay* o buen vivir.

4. Aspectos axiológicos que propone el Pensamiento de Leonidas Proaño para el sistema educativo

El concepto pedagogía, en Philippe Meirieu en (Leal, 2006) se comprende como un tejido discursivo de múltiples elementos. La pedagogía para él no es una “disciplina” científica, ni tampoco pretende que así sea, pues hace parte de los teóricos de las ciencias de la educación y, a la vez, un fiel representante de la pedagogía diferenciada.

El discurso pedagógico vincula la práctica, la teoría y los sujetos; se dirige a pensar las cuestiones vivas de la educación y, por esto, es un discurso incisivo sobre las decisiones que se toman en el plano político o en el económico. A la vez que se interesa por las cuestiones que surgen entre los estudiantes y los profesores, la enseñanza en este plano es fundamental; inclusive, cuando piensa los aprendizajes, lo hace no sólo para proponer dispositivos, sino para interrogar las condiciones reales en la que la emergencia de lo humano tiene lugar.

Modificabilidad cognitiva estructural (Feuerstein, 1963)

Fundamentando que todo accionar del docente debe enfatizar el trabajo continuo, partiendo del aprovechamiento de las potencialidades individuales de cada educando se hace referencia en (Hernández) a Feuerstein (Feuerstein y Kozulin, 2002) considera que

la inteligencia no es una cantidad fija, sino una función de la experiencia y la mediación por otros individuos importantes en el ambiente de un niño.

Feuerstein, resueltamente optimista, cree que el individuo es modificable y puede mejorar sus realizaciones intelectuales, y por tanto, su rendimiento intelectual.

Podemos sintetizar el contenido de su amplia teoría, en dos méritos importantes, y que además permiten observar la inteligencia y el talento bajo una nueva perspectiva. El primer mérito de Feuerstein es analizar y describir el acto mental y las operaciones necesarias para un buen rendimiento, lo que él llamó el mapa cognitivo.

Su segundo mérito es el de insistir sobre la mediación. El niño progresa, no sólo según un modo de crecimiento genéticamente programado, sino también gracias a los intercambios que él está haciendo constantemente con su entorno. Respondiendo a los estímulos, el niño se estructura -se está estructurando y reestructurando continuamente-, se adapta, aprende, de una forma más o menos eficaz según la importancia de estos estímulos, su frecuencia, su pertinencia, etc. El papel del mediador consiste en intervenir en este proceso. De allí, su teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural.

Reuven Feuerstein (citado por Kozulin, 2000) afirma que el bajo rendimiento en la escolaridad, es producto del uso ineficaz de aquellas funciones que son los prerrequisitos para un funcionamiento cognitivo adecuado. De aquí se deduce la convicción de que los niños con bajo rendimiento escolar también están abiertos al cambio y a la modificación; y la creencia absoluta en la modificabilidad cognitiva de la persona: todo ser humano es modificable. Solo hace falta que haya una interacción activa entre el individuo y las fuentes de estimulación Feuerstein parte de la base de que el desarrollo cognitivo no es solamente el resultado del proceso de maduración del organismo, ni de su proceso de interacción independiente, autónoma, con el mundo de los objetos.

Más bien, es el resultado combinado de la exposición directa al mundo y lo que se tiende a llamar experiencia de aprendizaje mediado.

Contemplando algunos aspectos del pensamiento de Proaño en (Proaño L. , Abriendo surcos indígenas, 1998) prioriza el pensamiento primordial del indígena caracterizado en la consideración a la tierra como su madre, aquella que se preocupa de todos y de todas sus necesidades. Destaca los valores indígenas que en ocasiones se desconocen como si se trataran de pecados.

Los indígenas saben compartir “pero no un compartir entre tú y yo, sino entre mío y nuestro, en este sentido son creadores de comunidad, y las relaciones con los demás se basan en la sinceridad, en la franqueza”. Poseen gran sentido de hospitalidad, reciprocidad, redistribución, complementariedad, capacidad organizativa, valor a la palabra dada, generosidad, respeto, perdón, amor, solidaridad, fidelidad matrimonial que les permite llevar una vida sencilla sin complicaciones, práctica y concreta; un “sistema de vida que genera y defiende la vida”.

No es para el indígena la prioridad el dinero solo se lo considera “como un medio y no como un fin”. Diferencia marcada si se la compara con la vida del mestizo que por influencia occidental está inmerso en una vida que responde al sistema capitalista que se describe dentro de los valores de venganza, odio acumulado, un sistema de muerte, asegurando que: “el que no produce ni consume debe desaparecer”. “El capitalismo es acumular y choca con el sistema indígena que es compartir”. Pero los indígenas resultaron ser fuerte como un roble que a pesar de 500 años de opresión no han logrado desaparecer pues “El mundo indígena es como un árbol grande que no pudieron cortar los conquistadores, ahora se le quita rama a rama pero la raíz está firme”. No consiguieron este etnocidio, pero propone: “apoyar la lucha no violenta”.

Se asocia a educación con un mejor porvenir, pero cosa contraria ha sucedido con los programas de alfabetización que han emprendido los diversos gobiernos, irrespetando la cultura indígena dándose la aculturación, pagando para esta labor a “gente que no es crítica, que está afiliada a partidos políticos que están en el poder” para Mons. Proaño: la alfabetización es aprender a leer en los acontecimientos.

Leonidas Proaño alienta a sentir orgullo de las raíces, a construir una sociedad nueva, “realizar un seguimiento cariñoso y permanente a los jóvenes”, recordar que “llevamos sangre india en nuestras venas”, invita alimentarnos de los valores de la cultura indígena, a ser solidarios, viviendo la fraternidad. Y como no hacerlo si el mismo Papa Juan Pablo II denomino que América Latina era “el continente de la esperanza”. Entonces “no solo sirve el hecho de haber nacido en el territorio ecuatoriano, hay que emprender acciones para ir construyendo este pueblo ecuatoriano”.

Pese a que el elemento de interculturalidad no se encuentra definido en la época de Proaño, se adecuan varias prácticas orientadas a promover la comprensión de la

diversidad cultural y la generación de la convivencia, lo que para la modernidad significarían acciones orientadas a la vivencia de la interculturalidad.

De acuerdo a (Quiñónez, 2015) sobre Interculturalidad, definiciones y debates, menciona que la idea de la interculturalidad como concepto teórico proviene de Estados Unidos, respondiendo a la realidad de ese país, lugar de expresión de diversas culturas, por lo tanto lugar de una realidad multicultural. La noción migró luego a Europa, y buscó ser puesta en marcha en el ámbito educativo del primer mundo, sin mayores resultados, debido a la reacción de grupos de derechas que preconizan la xenofobia y la segregación. De alguna manera, la noción queda reducida a una perspectiva de multiculturalismo, que no es equivalente a una idea de interculturalidad.

Es en América Latina donde se desarrolla paulatinamente un debate sobre la construcción de nuevas definiciones tales como multiculturalidad, plurinacionalidad e interculturalidad. El esfuerzo se desarrolla en el sentido de, primero, aclarar diferencias entre cada uno de ellas, aunque en general todos los pensadores que trabajan en esta línea coinciden en que son conceptos en construcción, bastante nuevos, por cierto.

Para una relación intercultural, es necesario aclarar además qué es cultura, desde una perspectiva no ilustrada y no puramente occidental. En ese sentido, Ariruma Kowii propone pensar la cultura como "expresión de la vitalidad de la existencia de unos individuos que comparten un entorno natural y social en un tiempo determinado".

En ese esquema, interculturalidad significa entonces entre o en medio en la relación de dos vitalidades colectivas o dos culturas distintas, pero humanas: "El concepto de interculturalidad nos proporciona una imagen de movimiento, de conexión, de relacionamiento, de comunicación entre varios actores, que son personas que pertenecen a culturas diferentes". Advierte Kowii que el concepto de interculturalidad no es en realidad complejo, pero su aplicación se vuelve difícil por los intereses que atraviesan las culturas dominantes.

Ayala Mora sostiene, a su vez, que la interculturalidad no es una característica natural de todas las sociedades, sino un objetivo al que se debe llegar, mediante una acción permanente y sostenida entre ellas, lo que implica voluntad de los colectivos, para además aprender del otro: "La interculturalidad no es tolerarse mutuamente, sino construir puentes de relación e instituciones que garanticen la diversidad, pero también la

interrelación creativa". Además, en lo esencial es necesario el conocimiento de las diversas culturas que no se han visto. No hay una aproximación a su realidad y sus saberes, y tampoco se han construido suficientes espacios de encuentro común, espacio propio y de todos.

Educar desde una perspectiva intercultural, de manera, que las personas sean capaces de entender "el valor y el sentido de los influjos explícitos o latentes que está recibiendo en su desarrollo, como consecuencia de su participación en la compleja vida cultural de su comunidad" (Pérez A. , 1998).

"Reconciliar al mundo es demasiado ambicioso, pero al menos se puede formar a los niños para ser respetuosos hacia las diferencias, que son lo único que nos permite aprender. Si todos fuéramos iguales, no podríamos ofrecernos nada unos a otros" (Menuhin, 2006). La labor educativa tiene la obligación de propender que los estudiantes procuren la convivencia dentro de un contexto hacia las diferencias, pero la realidad de la diversidad que existe en el aula debe visualizar no solo una relación de tolerancia sino más bien una relación de intercambio por la valoración del otro.

El proceso educativo no solo contempla la visión de educar en conocimientos es más bien "educarnos y educar a los ciudadanos en una visión positiva de la diversidad cultural" (Sáez, 2006). Comprendiendo que la relación armónica entre los seres humanos es imprescindible para poder mantener una relación de armonía con el propio ser.

La educación debe ser la vía por la que el ser humano se perfeccione así mismo, como dice (Kant, 1983) "únicamente por la educación el hombre puede ser hombre". Ser un hombre capaz de interactuar con las mismas oportunidades para todos, las oportunidades de a las que se hace referencia son las de proyectar su cultura con total libertad hasta el punto de llegarla a concebir la idea de hasta dónde puede evidenciarse sin que afecte la relación con los otros.

Desde la sociología, la educación intercultural debe tomar en cuenta la presencia de una cultura dominante y otras culturas que se subordinan, recayendo en un tema de aculturización en busca de la aceptación. El accionar de la educación intercultural raya en la propuesta de un "camino capaz de conjurar la Escala del imperialismo cultural, que

lleva a la asimilación de las culturas diversas respecto de la dominante, y la Caribdis del relativismo cultural, del que resulta la balcanización de la sociedad” (Zamagni, 2001).

Si se consideran las bases de acciones pedagógicas, para (Merino & Muñoz, 1995) la acción educativa intercultural contempla: “principios antropológicos como la identidad personal y cultural, el diálogo y la diversidad...principios epistemológicos, como la existencia de algunos valores comunes a las diversidades culturales; finalmente...principios praxiológicos y tecnológicos, como los programas educativos viables y eficaces”.

La labor educativa intercultural deberá poseer como meta en todos los niveles, el de conseguir que cada uno de sus educandos propicien en su axiología y praxis un desempeño orientado a la valoración, respeto y coexistencia con cada individuo que precise convivir en un contexto, cualquier que este fuera.

Como dijo Proaño “y luchando con sus propios medios para conservar su propia cultura, su cultura indígena, su amor a la tierra, su amor a la comunidad como organización...amor a la tierra... y dentro de eso viene la liberación... la paz que nace de la justicia” (Fondo Documental Diocesano, 2011).

Otro elemento actual con el que se podría asociar el pensamiento de Leonidas Proaño, se sustenta en que, el Art. 27 de la Constitución de la República del Ecuador de 2008 establece que la educación debe estar centrada en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en un marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. (Asamblea Nacional Constituyente, 2008).

Bajo esta concepción se habla del *Sumak Kawsay*, se implementa como parte del proyecto el Plan Nacional del Buen Vivir 2013 – 2017 (*Sumak Kawsay*). Este plan definió objetivos describiendo su accionar en tres ejes: en primera instancia, el cambio de las relaciones de poder para la construcción del poder popular, en el segundo, los derechos, libertades y capacidades para el Buen Vivir y finalmente la transformación económica productiva a

partir del cambio de la matriz productiva. Cada uno contenía políticas y lineamientos estratégicos.

Dentro de los objetivos nacionales del *Sumak Kawsay* (Buen Vivir) se describen como objetivo 1: Consolidar el Estado democrático y la construcción del poder popular; objetivo 2: Auspiciar la igualdad, la cohesión, la inclusión y la equidad social y territorial en la diversidad; objetivo 3: Mejorar la calidad de vida de la población; objetivo 4: Fortalecer las capacidades y potencialidades de la ciudadanía; objetivo 5: Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad; objetivo 6: Consolidar la transformación de la justicia y fortalecer la seguridad integral, en estricto respeto a los derechos humanos; objetivo 7: Garantizar los derechos de la naturaleza y promover la sostenibilidad ambiental territorial y global; objetivo 8: Consolidar el sistema económico social y solidario, de forma sostenible; objetivo 9: Garantizar el trabajo digno en todas sus formas; objetivo 10: Impulsar la transformación de la matriz productiva; objetivo 11: Asegurar la soberanía y eficiencia de los sectores estratégicos para la transformación industrial y tecnológica; objetivo 12: Garantizar la soberanía y la paz, profundizar la inserción estratégica en el mundo y la integración latinoamericana.

Los objetivos toman como referencia fundamental la visión andina enfocándose en los derechos humanos, sociales, culturales y ambientales. Planteando la construcción de entornos donde el ser humano coexista en armonía, con relaciones de poder que den un giro a propósito de sociedades justas, solidarias, recíprocas, con cohesión social enfocando su accionar al desarrollo comunitario.

Centraremos el análisis en el eje que precisa el cambio de las relaciones de poder para la construcción del poder popular y que describen los objetivos 2, 3, 4, 5, 6, 7. Para ello compararemos como hacia la época Leonidas Proaño Villalba concibe gran parte de la propuesta en accionar para la liberación de los pueblos indígenas del Chimborazo.

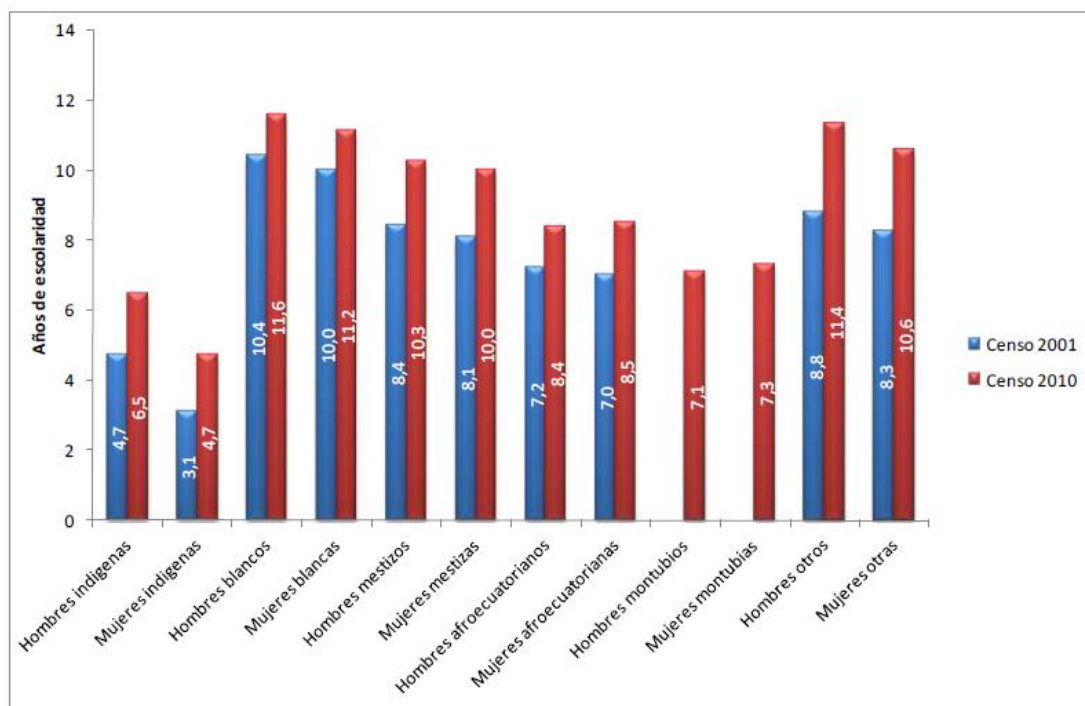
Pensamiento decolonizador

Leonidas Proaño plantea como eje rector de su accionar con el trabajo en las comunidades indígenas la imperiosa necesidad de alfabetizar, es decir prioriza a la educación como el camino que permitiría generar el cambio hacia la liberación de pensamiento y evidentemente de accionar. El objetivo cuatro del *Sumak Kawsay* describe el fortalecer

las capacidades y potencialidades de la ciudadanía, en primera instancia como parte del trabajo para la consecución del objetivo se realizó un diagnóstico del índice de escolaridad en educación básica y bachillerato comparándolo con datos del año 2001.

Evidenciamos a continuación los resultados:

1. Escolaridad por etnicidad y sexo (2001- 2010)



Fuente: INEC, 2010a.

Elaboración: Senplades.

Según la gráfica, la menor frecuencia en escolaridad de acuerdo a las etnias es la indígena, Leonidas Proaño tenía razón en pensar que el camino para conseguir la igualdad, debía ser primero la igualdad en el derecho para el acceso al sistema educativo como lo describe el objetivo dos: auspiciar la igualdad, la cohesión, la inclusión y la equidad social y territorial en la diversidad.

La axiología de Leonidas Proaño es una clara praxis de cómo trabajar si se desea cumplir con el anhelo de vivenciar sociedades diversas, inclusivas y equitativas.

Cultura de Paz

Cuando Leonidas Proaño es asignado como obispo de Bolívar, a su arribo a la ciudad de Riobamba, evidencia la desigualdad en la que vivían las comunidades indígenas del Chimborazo, su perspectiva se centra en conseguir que los pueblos olvidados, oprimidos y menospreciados se liberen. Al usar el término de liberación relaciona con el hecho de que mediante la liberación vendrá la paz. El objetivo cinco del *Sumak Kawsay* describe: Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad.

En este sentido, se percibe nuevamente el adelanto de Leonidas Proaño, cuando alienta a sentir orgullo de las raíces indígenas pues todo lo positivo del pueblo latinoamericano se lo deben a la presencia de la sangre indígena. El indígena es capaz de vivir en paz no solo consigo mismo, sino también con su entorno natural, comprende la estrecha relación que guarda el ser con la *Pachamama*.

Para Proaño “la indiferencia no es la paz”, motiva al trabajo de todos, no al conformismo pues “la paz es el fruto del dinamismo, de la acción de la lucha para que haya justicia, para que los hombres tengan satisfechos sus derechos, su derecho a la vida, su derecho al trabajo, su derecho a la libertad, entonces hay paz”. No se puede apreciar solo desde afuera “tenemos que luchar contra la violencia estructuralizada” para “convertirnos en obreros de la verdadera paz” (Fondo Documental Diocesano R. , 2011).

Equidad

Leonidas Proaño lucha por lo que describe actualmente el objetivo dos del Sumak Kawsay: Auspiciar la igualdad, la cohesión, la inclusión y la equidad social y territorial en la diversidad. Y del objetivo tres: Mejorar la calidad de vida de la población del mismo proyecto.

Incasable fue la lucha por que los indígenas reciban un trato igualitario sin distinción y el reconocimiento de su diversidad cultural, él sueña con que la población indígena liberada promueva su cultura con orgullo, planea que las condiciones de vida se ajusten a las necesidades de un ser humano digno, que caminen con la frente en alto, levantando su voz para ser escuchados.

Respeto

Los árboles que sembraste, como titula uno de los poemas de Leonidas Proaño, son una clara muestra del respeto que denota hacia la conservación de la naturaleza. El objetivo siete del Buen Vivir: Garantizar los derechos de la naturaleza y promover la sostenibilidad ambiental territorial y global, para Proaño el convivir en armonía con la naturaleza constituía un estilo de vida.

Estilo de vida que se acentúa permanentemente en su labor diaria, cuando visita las comunidades indígenas, camina por los páramos, siembra y cosecha. Valora cada día que puede coexistir con la naturaleza, aprendiendo del respeto que se debe tener hacia la *Pachamama*, de la sabiduría de los pueblos indígenas y relacionando con las experiencias propias de la edad temprana.

Empatía radical

Pese a cualquier provocación sobre su postura política, cuando denominan a Leonidas Proaño como comunistas o le dan el apelativo del obispo rojo, él no pierde los estribos, muestra con su praxis la tolerancia hacia quienes lo ofenden. Denotando que Leonidas Proaño con su axiología define la praxis del objetivo quinto del *Sumak Kawsay* que describe: Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad y del objetivo sexto: Consolidar la transformación de la justicia y fortalecer la seguridad integral, en estricto respeto a los derechos humanos.

Aún después de ser apresado acusándolo a él y a un grupo de laicos, religiosas y misioneras en la reunión efectuada en el poblado de Santa Cruz cercano a la ciudad de Riobamba, actuó con empatía radical²⁶ frente a las circunstancias. Enseñanza evidente para sus seguidores como muestra de resiliencia.

La apuesta por contextualizar la axiología y praxis de Leonidas Proaño a los contextos actuales, en miras de vislumbrar prácticas interculturales que desemboquen en una

²⁶ Valverde (2015), en Illicachi, J. "La empatía radical no es sólo imaginarse e interesarse por el sufrimiento del Otro, sino también darse cuenta de que el Otro no es tan diferente de nosotros...la empatía radical que no es lo mismo que la tolerancia, porque quien tolera es porque tiene poder sobre ese sujeto, lo tolera porque ve menos al tolerado. La tolerancia es violenta y reproduce la exclusión".

relación de vivencia del *Sumak Kawsay*, en los contextos educativos contemporáneos, contemplan la concepción de Proaño desde la realidad, como efectivamente procuraba en su cotidianidad.

CAPÍTULO V

4. Propuesta del pensamiento de Leonidas Proaño en la praxis

En este capítulo se realiza una descripción de los antecedentes de la escuela de educación básica Presidente Velasco, sitio de estudio de la investigación. Se plantean argumentos de base legal, la estructura de estrategia pedagógica, los aspectos del currículo ecuatoriano, la estructura de la micro-planificación curricular, la pertinencia institucional y entornos de aprendizaje comunitarios. Estos argumentos permitieron generar las tres dimensiones bajo las cuales se planteó la estrategia pedagógica.

La primera dimensión, la reestructuración de la identidad institucional en su misión, visión, lema, ideario y código de convivencia. La segunda, la reestructuración académica en la micro-planificación, en el proceso didáctico con la metodología adoptada por Leonidas Proaño de ver, juzgar y actuar. La tercera la pertinencia institucional mediante la creación de entornos de aprendizaje comunitarios, que contienen ocho estrategias fundamentadas cada una en la praxis y axiología de Leonidas Proaño, estas estrategias son: conferencias, campañas ecológicas, convivencias, mingas de limpieza, murales, reciclaje, jardinerías, aula ecológica. Al final se detallan los resultados de la aplicabilidad de la estrategia pedagógica.

Antecedentes

La investigación se realizó en la escuela de educación básica Presidente Velasco, que se encuentra en el cantón La Troncal, perteneciente a la provincia del Cañar, ubicada en las calles 24 de mayo y Velasco Ibarra, creada el 29 de agosto de 1962. En la institución se educan 1339 estudiantes en un espacio no acondicionado para este número de estudiantes, con un equipo de 52 docentes, que laboran en la jornada matutina y vespertina. El personal administrativo está integrado por un director, dos subdirectores, inspector general, subinspector, departamento de consejería estudiantil, psicólogo educativo y un responsable de servicio.

La existencia de pensamiento colonizador se reflejaba en el autoritarismo, la aplicación de un modelo pedagógico tradicional. Un evidente accionar colonialista se manejaba con un código de convivencia institucional que se contraponía a una verdadera relación de interculturalidad.

Estos factores impedían que el proceso educativo se desarrolle en base a la propuesta intercultural que prescribe el Ministerio de Educación ecuatoriano.

Se hace referencia ejecutando la estrategia a encaminar la educación como una práctica de libertad, justicia e interculturalidad aplicando para ello la metodología inspirada en el pensamiento de Leonidas Proaño Villalba de ver, juzgar y actuar.

Fundamentación Legal

Se sustenta en que, el Art. 27 de la Constitución de la República del Ecuador establece que la educación debe estar centrada en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en un marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. (Asamblea Nacional Constituyente, 2008).

Desde esta concepción que propende que todo habitante ecuatoriano goce de sus plenos derechos en ambientes sustentables, el medio real de vivirlo en el centro educativo.

Según la Ley Orgánica de Educación Intercultural en su Art. 243.- Interculturalidad. La interculturalidad propone un enfoque educativo inclusivo que, partiendo de la valoración de la diversidad cultural y del respeto a todas las culturas, busca incrementar la equidad educativa, superar el racismo, la discriminación y la exclusión, y favorecer la comunicación entre los miembros de las diferentes culturas. (Asamblea Nacional Constituyente, 2012).

Comprender qué es la Pedagogía implica considerar que no existe una sola definición, planteándose desde los enfoques de los autores, en este sentido según (Sierra, 1997): La pedagogía es una ciencia que estudia la educación como sistema de influencias organizadas y dirigidas conscientemente. Cumple diferentes funciones, Teórica: análisis teórico de las regularidades de la educación para elaborar las bases de la política educativa, actividad práctica de maestros y educandos. Práctica: introducir experiencias prácticas para poder dar ayuda lida a maestros y educandos. Pronóstico: estudia las tendencias de desarrollo y de perspectiva de la educación.

Desde otro planteamiento: la pedagogía se entiende más allá del sistema educativo, de la enseñanza y transmisión de saber, y como proceso y práctica sociopolítico productivo y transformativo asentado en las realidades, subjetividades, historias y luchas de la gente, vividas en un mundo regido por la estructuración colonial (Walsh, 1991).

Otros autores hacen referencia a Pedagogías específicas como es el caso de Paulo Freire, quien procrea en los años 60 la concepción de una pedagogía crítica en contraposición de la pedagogía del oprimido que años más tarde la repensará para que surja la pedagogía de la esperanza. Dentro de la misma línea de concebir a la pedagogía no como única Catherine Walsh habla sobre una pedagogía de-colonial.

Estas concepciones permiten hablar entonces de la existencia de una pedagogía intercultural, planteada desde los criterios de considerar a la pedagogía no como única, sino más bien como múltiple. He aquí la diferenciación de que la funcionalidad de cada una varía desde el enfoque planteado.

Desde el enfoque funcional para Lev Vygotsky “la pedagogía no debe orientarse hacia el ayer, sino hacia el mañana del desarrollo infantil. Solo entonces podrá, en el proceso de la enseñanza despertar a la vida a los procesos de desarrollo que están ahora en la zona de desarrollo próximo” (Vygotsky, 2001).

De manera más simple se concluye con que “la pedagogía como una ciencia que estudia la educación” (Sierra, 1997).

Estrategia Pedagógica

Comprendiendo que la pedagogía pretende ser un guía para la educación, una modelación pedagógica constituye un “instrumento de investigación de carácter teórico creado para reproducir idealmente el proceso enseñanza-aprendizaje. Paradigma que sirve para entender, orientar y dirigir la educación” (Brovelli, 1989).

El modelo pedagógico deriva en varios presupuestos teóricos como un modelo didáctico, modelo de instrucción, un modelo educativo, en consecuencia, para ser tratados cada uno debe predominar un proceso sobre otro. Estos procesos pedagógicos no son otra cosa que estrategias pedagógicas que permitan ese acercamiento teórico hacia la práctica educativa.

“La estrategia es una manera concreta de expresar la modelación de las relaciones del proceso pedagógico” (Sierra, 1997). Entendiéndose como proceso el conjunto de elementos a considerar para la praxis del modelo. Las consideraciones hacia los estudios de las estrategias “son muy importantes ya que favorecerían el surgimiento de programas de estudio que prioricen el desarrollo de las capacidades y habilidades intelectuales” (Betancourt, 1994).

Como se ha descrito “el proceso pedagógico cumple con la función de dirección, que consiste en dirigir el proceso de apreciación de la cultura para desarrollar en el hombre todas sus potencialidades” (Sierra, 1997). Este proceso genera la direccionalidad para que el docente pueda comprender en síntesis como el modelo pedagógico se ejecuta en el aula.

La autora (Sierra, 1997) establece que la estrategia pedagógica es la: “dirección pedagógica de la transformación del estado real al estado deseado del objeto a modificar que condiciona todo el sistema de acciones entre el subsistema dirigente y el subsistema dirigido para alcanzar los objetivos al máximo nivel. Comprendiéndose como una relación de los procesos pedagógicos y de aprendizaje”.

En la estrategia se delimitarán problemas, planes alternativos, recursos, estructuras organizativas, y generar actitudes que sean flexibles, con facilidad de adaptación a cambios en el objeto de transformación. Para (Sierra, 1997) esta alternativa pedagógica es una “opción entre dos o más variantes con que cuenta el subsistema dirigente (educador) para trabajar con el subsistema dirigido (educandos), partiendo de las características, posibilidades de estos y su contexto de actuación.

Entendiéndose que “el educador es un agente activo del cambio que filtra y redefine la innovación de acuerdo con su conocimiento básico y estructura de pensamiento” (Talízina, 1988). Con esta descripción el educador como sujeto tiene esta cualidad de cambio. “Es la capacidad de los educadores de hacer uso de su creatividad, de su capacidad mental, para visualizar en la práctica las múltiples variantes que van a permitir la modificación, transformación, consolidación y desarrollo de los sujetos de la educación sobre los cuales ejercen su influencia, a través de la puesta en marcha de las estrategias pedagógicas pertinentes” (Sierra, 1997).

La estrategia posee un nivel macro de actuación por ello se plantea la reestructuración de una identidad institucional, un nivel meso que se determina con el trabajo comunitario

que se emprende para las diversas actuaciones en la comunidad educativa y finalmente un nivel micro (individual) donde el docente como subsistema dirigente y el educando como subsistema dirigido responde al proceso en virtud de actuar con los mejores mecanismos y métodos para lograr los objetivos planteados.

He aquí la importancia de modelar una estrategia pedagógica con base en la necesidad según manifiesta (Sierra, 1997) de: “el carácter social y dirigido de la educación” planteando como primera medida una reestructuración con la participación de todos los actores de la comunidad educativa de la: misión, visión, el ideario, el lema y código de convivencia. “El condicionamiento bio-psico-social de la personalidad” donde nuevamente se retoma al subsistema dirigente y al dirigido en la planificación académica. Para finalmente considerar “la influencia del entorno los sistemas educativos” generando un espacio ecológico denominado Leprovilla, con la inspiración de temáticas en sus murales que exponga el pensamiento de Leonidas Proaño Villalba, esta aula ecológica propicia que tanto el subsistema dirigente como el dirigido se muestren predispuesto al cambio.

Currículo

El currículo en la educación con enfoque intercultural desempeña no solo desde la perspectiva de contenidos una tendencia hacia lo que se propone que los estudiantes aprendan, además “se requieren al menos dos condiciones: partir de la cultura experiencial del alumno y crear en el aula un espacio de conocimiento y acción compartidos” (Gimeno y Pérez, 1992). Enmarcando la concepción dada, es el currículo quien presenta en la realidad del educando una postura cultural de reconocimiento hacia las otras culturas.

Un currículo intercultural plantea el reconocimiento de otras culturas, reconocer sus prácticas culturales, gastronomía, lengua, estética, arte, etc. Integrar las manifestaciones culturales de los diferentes colectivos (inmigrantes, colectivos minoritarios) en condiciones de equidad, reconocimiento y respeto.

El currículo intercultural debe desarrollar de las competencias multiculturales en los estudiantes, subsiguientemente las habilidades del ser, generando competencias funcionales para su desarrollo en la diversidad de contextos.

Reestructuración Académica

El aprendizaje sociocultural a diferencia de otras posiciones (Gestalt, Piagetiana), Vygotsky no niega la importancia del aprendizaje asociativo, pero lo considera claramente insuficiente.

El conocimiento no es un objeto que se pasa de uno a otro, sino que es algo que se construye por medio de operaciones y habilidades cognoscitivas que se inducen en la interacción social. Vygotsky señala que el desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse con independiente del medio social en el que está inmersa la persona.

Para nadie es desconocida la influencia que el trabajo de Vygotsky ha ido cobrando a lo largo de los últimos 30 años en ciertos sectores de la Psicología. Tal vez, no sería incorrecto decir que, dentro del conjunto de la obra de Vygotsky, el concepto de “Zona de Desarrollo Próximo” (ZDP) es la parte más conocida y a la que con más frecuencia se recurre para repensar diversos aspectos del desarrollo humano, sobre todo en escenarios educativos.

El nivel de sobre-estimulación es definido como un punto más allá de las capacidades actuales del alumno (Vygotsky) el cual, a la vez cree en una cierta (Clifton, 1999)

Siendo la ciencia de la educación, la base pedagógica con la que se fundamenta la línea investigativa está orientada a enfatizar a la educación como el verdadero proceso para la liberación. “Paulo Freire, tras haber experimentado frecuentemente esta opresión mental en sus investigaciones, terminó optando por una «educación como práctica de la libertad», como «pedagogía del oprimido»”. Descartándose la educación bancaria orientada a una enseñanza de aspectos netamente cognitivos, con metodologías insipientes y al margen de las condiciones y necesidades reales a las que se expone un individuo.

Freire expone sus fundamentos basados en contextos reales, donde el educando no es un espectador más bien es el construye su conocimiento desde sus contexto individual y social.

Paulo Freire (Freire, 1970) nace en 1921 y fallece 1997, propone la educación liberadora, en la cual el educador debe dar prevaecía al diálogo con el educando. El educador ya no es sólo el que educa sino aquel que en tanto educa es educado a través del diálogo con el educando, quién al ser educado, también educa. Así ambos se transforman en sujetos del

proceso en que crecen juntos y en el cual “los argumentos de la autoridad” ya no rigen. Sostiene Freire que la educación es un proceso en el que ser funcionalmente autoridad requiere el estar siendo con las libertades y no contra ellas.


La educación, para Freire, es darle al educando conciencia para asumir su rol; la educación se manifiesta en la liberación de la opresión. Dice además la educación es una forma de percibir su realidad social y, al hacerlo el sujeto está haciendo historia; es protagonista de su historia. Es por lo tanto para Freire, la educación un proceso dinámico, un proceso de acción de parte de los sujetos y concluye entonces, que educación es un producto de la praxis, no es sólo reflexión, sino una actividad orientada a transformar a través de la acción humana.

Para Freire, en la Pedagogía liberadora, el educador no es el que transmite la realidad, sino que es el educando el que la descubre por sí mismo. El conocer, no es sólo una producción de conocimientos nuevos, sino que es también, apropiarse de los conocimientos ya obtenidos, someterlos a una autocrítica para producir nuevos conocimientos (Silva, 2017).

Planificación

A fin de garantizar la existencia de una hegemonía en las planificaciones curriculares, en el sistema de educación fiscal, el Ministerio de Educación plantea el uso de matrices para la planificación. En el formato que se evidencia a continuación se visualiza un apartado para los datos informativos, en un siguiente espacio de la matriz se detalla el objetivo a cumplir conjuntamente con el criterio de evaluación.

En una tercera división y como parte medular de la planificación, se muestran las destrezas con criterio de desempeño, estrategia metodológica, recursos y evaluación. Finalmente, en la siguiente división están las firmas de responsabilidad de quién elabora la planificación, quién la revisa y quién la aprueba.

| PLANIFICACIÓN DE CLASE | | | | | |
|---|--|--|--|--|---|
|  | ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA "PRESIDENTE VELASCO" | | | | AÑO LECTIVO 2018- 2019 |
| | Nombre del Docente | Lcda. Mayra Peralta | Fecha | Inicio: 18-10-18 | Finalización: 18-10-18 |
| Área | Matemáticas | Grado | Noveno | Paralelo | A |
| Asignatura | Matemática | | | Tiempo en periodos | 1 |
| Unidad didáctica N° | 5 | Título | MÓDULO N° 5 (Geometría y Medida) | | |
| Objetivos de la unidad | O.M.4.5. Aplicar el teorema de Pitágoras para deducir y entender las relaciones trigonométricas (utilizando las TIC) y las fórmulas usadas en el cálculo de perímetros, áreas, volúmenes, ángulos de cuerpos y figuras geométricas, con el propósito de resolver problemas. | | | | |
| Criterios de Evaluación | CE.M.4.6. Utiliza estrategias de descomposición en triángulos en el cálculo de áreas de figuras compuestas, y en el cálculo de cuerpos compuestos; aplica el teorema de Pitágoras y las relaciones trigonométricas para el cálculo de longitudes desconocidas de elementos de polígonos o cuerpos geométricos, como requerimiento previo a calcular áreas de polígonos regulares, y áreas y volúmenes de cuerpos, en contextos geométricos o en situaciones reales. Valora el trabajo en equipo con una actitud flexible, abierta y crítica. | | | | |
| DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE (Estrategias Metodológicas) | RECURSOS | EVALUACIÓN | | |
| | | | Indicadores de Evaluación de la unidad | Técnicas e instrumentos de Evaluación | |
| M.4.2.11. Calcular el perímetro y el área de | <u>EXPERIENCIA</u> | <ul style="list-style-type: none"> • Libro del Noveno Año de Matemática • Texto de consulta. | M.4.2.19. Aplicar la descomposición en triángulos en el cálculo de | TÉCNICA: Observación de actividades, | |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| <p>triángulos en la resolución de problemas.</p> | <p>Mediante lluvia de ideas analizar los conocimientos previos del tema.</p> <p><u>REFLEXIÓN.</u></p> <p>¿Todos los objetos que existen, tienen un área? ¿Qué es un área?</p> <p><u>CONCEPTUALIZACIÓN.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Se ejemplifica como calcular el área y perímetro de un triángulo. <p><u>APLICACIÓN</u></p> <p>Se resuelven ejercicios calculando el perímetro y área de diversos triángulos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Gráficos • Juegos geométricos. • Hojas de trabajo • Pizarra • Lápiz • Borrador • Cuaderno | <p>áreas de figuras geométricas compuestas.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Exploración a través de preguntas. <p>INSTRUMENTO: Guía de preguntas. Cuestionario Mapa Conceptual</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gráficos diversos |
| <p>Especificación de la adaptación a ser aplicada</p> | | | | |
| <p>Adaptaciones curriculares: En este apartado se deben desarrollar las adaptaciones curriculares para todos los estudiantes con N.E.E asociadas o no a la discapacidad.</p> | | | | |
| | | | | |
| ELABORADO | REVISADO | | APROBADO | |
| Docente: Lcda. Mayra Peralta | Docente responsable del área: | | Subdirector: | |
| Firma: | Firma: | | Firma: | |
| Fecha: 10-10-18 | Fecha: 10-10-18 | | Fecha: 10-10-18 | |

Se plantea la reestructuración de la planificación curricular, modificando en la matriz del Ministerio de Educación, campos que se consideran necesarios agregarlos, como: el eje transversal, eje de aprendizaje, eje de cuidado ambiental, y las NIPS (necesidades interculturales de problemas sociales).


Se replantea el uso de la estrategia metodológica de ver, juzgar y actuar, inspirada en la praxis de Proaño. La metodología se efectiviza en el aula de clases como una estrategia didáctica que permita a los educandos su desarrollo integral. La propuesta es aplicable en cualquier área de estudio. El ver en un primer momento encamina al estudiante a percibir la realidad de su entorno, pero, además de comprender como la perciben sus compañeros. Enriqueciendo la actitud del respeto hacia la diversidad de opiniones.

El juzgar, en este momento la clase se direcciona a la comprensión de nuevos conocimientos que aprovechen la visión previa. Durante los dos momentos la opinión de los estudiantes es fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico. Además de generar relaciones interculturales conociendo, reconociendo y valorando las opiniones desde la diversidad del colectivo.

Con los dos momentos se precisan ejecutados los planteamientos libertad e interculturalidad, aunque es en el tercer momento, el de actuar, donde el estudiante admite la búsqueda de soluciones frente al problema. Lo interesante es que se plantea el trabajo comunitario. Los estudiantes organizados en equipos de trabajo no hegemónicos presentan ante los compañeros la solución creada en consenso.

La evaluación dentro de la planificación se orienta a potencializar el trabajo en equipo, con relaciones reales de interculturalidad, donde la propuesta de solución al problema presentado denote el pensamiento crítico y se evidencie este desarrollo mediante el uso de la palabra. Con estos tres indicadores claves, se elaboran instrumentos de valoración como por ejemplo rúbricas de valoración.

Concluimos con la sección de firmas de responsabilidad.

| PLAN DE UNIDAD DIDÁCTICA POR DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO INTERCULTURAL | | | | | |
|--|--|---------------|----------------------------------|-------------------------------|---|
|  | ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA | | | | AÑO LECTIVO 2018- 2019 |
| | “PRESIDENTE VELASCO” | | | | |
| Nombre del Docente | Lcda. Mayra Peralta | Fecha | Inicio: 24-10-18 | Finalización: 24-10-18 | |
| Área | MATEMÁTICA | Grado | DÉCIMO | Paralelo | A |
| Asignatura | Matemática | | | Tiempo en periodos | 1 |
| UNIDAD DIDÁCTICA INTERCULTURAL | 5 | Título | MÓDULO N° 5 (Geometría y Medida) | | |
| EJE TRANSVERSAL | EDUCACIÓN PARA LA DEMOCRACIA, CIUDADANÍA Y PARTICIPACIÓN SOCIAL | | EJE DE APRENDIZAJE | LA INTERCULTURALIDAD | |
| Objetivos de la unidad | <ul style="list-style-type: none"> O.M.4.5. Aplicar el teorema de Pitágoras para deducir y entender las relaciones trigonométricas (utilizando las TIC) y las fórmulas usadas en el cálculo de perímetros, áreas, volúmenes, ángulos de cuerpos y figuras geométricas, con el propósito de resolver problemas. | | | | |
| Criterios de Evaluación | CE.M.4.6. Utiliza estrategias de descomposición en triángulos en el cálculo de áreas de figuras compuestas, y en el cálculo de cuerpos compuestos; aplica el teorema de Pitágoras y las relaciones trigonométricas para el cálculo de longitudes desconocidas de elementos de polígonos o cuerpos geométricos, como requerimiento previo a calcular áreas de polígonos regulares, y áreas y volúmenes de cuerpos, en contextos geométricos o en situaciones reales. Valora el trabajo en equipo con una actitud flexible, abierta y crítica. | | | | |
| Eje de cuidado ambiental | Reconoce la importancia de ver, juzgar y actuar con conciencia ecológica | | | | |
| NIPS: | <ul style="list-style-type: none"> La concepción del trabajo comunitario no está presente en las aulas. Desconocimiento del pensamiento andino. | | | | |

| DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE | RECURSOS | EVALUACIÓN | |
|--|--|---|---|--|
| | | | Indicadores de Evaluación de la unidad | Técnicas e instrumentos de Evaluación |
| M.4.2.11. Calcular el perímetro y el área de triángulos en la resolución de problemas. | <p>VER Recuerda el concepto de perímetros y áreas ¿Qué es un perímetro? ¿Todos los objetos que existen, tienen un área? ¿Qué es un área? ¿Cómo se calcula el área de un triángulo?</p> <p>JUZGAR Se organizan por equipos de trabajo a los estudiantes, en cada equipo existe al menos un tangram, al cual se lo descompone asignando una de las piezas triangulares a cada miembro del equipo.</p> <p>Se solicita que en su rúbrica cada estudiante identifique que tipo de triángulo se le fue asignado y relacione con los triángulos que se formaron en la Chakana.</p> <p>Se recuerda cuál es el principio matemático con el cuál se puede obtener el área del triángulo.</p> <p>Cada integrante utilizando los materiales de dibujo grafican en su rúbrica el triángulo asignado y calcula su área. En equipo analizan cuanto es el valor obtenido de cada área y la suman.</p> <p>ACTUAR</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Libro del Noveno Año de Matemática • Texto de consulta • Gráficos • Juegos geométricos. • Pizarra • Lápiz • Borrador • Hojas de cuadros o formato A4 de cartulina • Compás • Tangram | M.4.2.19. Aplicar la descomposición en triángulos en el cálculo de áreas de figuras geométricas compuestas. | <p>TÉCNICA: Observación de actividades,</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Exploración a través de preguntas. ▪ Collage <p>INSTRUMENTO: Guía de preguntas. Lluvia de ideas Organizador gráfico</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Tangram ▪ Rúbrica de valoración individual y en equipo: <p>-</p> |

| | | | | |
|--|---|-----------------------------------|--------------------|---|
| | Cada integrante utilizando los materiales de dibujo grafican en su rúbrica el triángulo asignado y calcula su área. En equipo describen los tipos de triángulos existentes, analizan cuanto es el valor obtenido de cada área y escriben el área total. | | | |
| Adaptaciones curriculares: En este apartado se deben desarrollar las adaptaciones curriculares para todos los estudiantes con N.E.E asociadas o no a la discapacidad. | | | | |
| Especificación de la necesidad educativa | Especificación de la adaptación a ser aplicada | | | |
| | DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE | DE RECURSOS | EVALUACIÓN |
| | | | | Indicadores de Evaluación de la unidad |
| | | | | Técnicas e instrumentos de Evaluación |
| | | | | |
| ELABORADO | | REVISADO | | APROBADO |
| Docente: Lcda. Mayra Peralta | | Docente responsable del área: | | Subdirector: |
| Firma: | | Firma: | | Firma: |
| Fecha: 10-10-18 | | Fecha: 10-10-18 | | Fecha: 10-10-18 |

Entornos de Aprendizaje Comunitarios

La tierra es la base de las culturas que existen, pero particularmente a nivel latinoamericano, la Pachamama aún permanece dentro de la concepción de que debe ser conservada. Evidentemente la comprensión de la necesidad de cuidarla nace de estas raíces culturales, que muchas veces desconocemos. Según el runa, la Pachamama vive; es un ser vivo orgánico que 'tiene sed' (por eso la t'inka), que se enoja, que es intocable, que está muerto o estéril, que da recíprocamente. (Estermann, 1998)

Dentro del pensamiento andino se reconoce a todo lo que existe en la Pachamama como seres que sienten, capaces de transmitir un conglomerado de energías. Pero como se puede establecer una comunicación con estos elementos, sino existe el reconocimiento previo de lo que somos, el lugar que se ocupa o el rol que se debe desempeñar. Establecer una relación de armonía entre todo lo que coexiste se definiría como una relación de interculturalidad.

Definirse desde lo que se es, se habla de la posibilidad de un "diálogo intercultural que implica la aceptación de la categoría de las "razones de los otros"²⁷. Como podría entablarse este diálogo sin saber quién se es. Al referir los orígenes, en el mejor de los casos, se reconoce el mestizaje, pero se desconoce que se resultado de la influencia de corrientes culturales extrañas. De acuerdo a la historia española francesa e inglesa, adicionalmente la estadounidense, todo aquello que se enaltece, pero que con voz tenue casi imperceptible, se acepta en el mejor de los casos la presencia de "diversas raíces indias"²⁸.

Se refleja en el actuar, las actitudes propias de los colonizadores, imponiendo, sometiendo, desarraigando y oprimiendo toda clase de pensamiento libre, crítico y soñador. Todo esto porque desde "la colonia nos han hecho creer que el blanco es superior".²⁹ No se reconoce toda la herencia positiva que la sangre indígena aportó para que el mestizo sea poseedor de un espíritu comunitario, de ayuda mutua, de alegría, solidaridad, el respeto por la vida misma. Posiblemente esta sea la causa de que el *Sumak*

²⁷ Salas, R. (2004. Diálogo intercultural y política del reconocimiento, Chile, pág. 129)

²⁸ Proaño, L. (Proaño, L. (2011; Abriendo surcos indígenas: Fondo documental diocesano FDD. Riobamba)

²⁹ *Ibíd.*, p. Proaño

Kawsay sea contemplado solo en una reforma más que en la práctica educativa, solo se la aprecie desde la perspectiva teórica.

Existe una coincidencia marcada de pensamiento al creer que el niño necesita libertad en el ambiente donde se está desarrollando. Algo similar propone Walsh, al plantear una decolonialidad concuerda en “enlazar lo pedagógico y lo decolonial, de sembrar, propagar y cultivar su crecimiento y ensanchamiento, algo que esfuerzo hacer con individuos, grupos y colectivos a lo largo y ancho de *Abya Yala*”³⁰. Un cambio de concepción latente que necesita que la pedagogía desde su mismo andamio catapulte la apreciación de lo que debe ser una práctica educativa.

En comprensión del gran aporte de las raíces indígenas para generar el amor hacia la *Pacha Mama*, Leonidas Proaño valora la necesidad de la conservación de una cultura propia. Enfatiza en el amor a la comunidad como organización, el amor a la tierra. Dice Proaño: “la identidad del indio está en su meollo en un amor grande a la tierra, un amor grande a la tierra que significa amor a la comunidad”. (Fondo Documental Dioscesano, 2011).

Resalta el trabajo de la comunidad encaminado como fuente primaria de inspiración, una relación de armonía con la tierra, “amor a la tierra” (Fondo Documental Dioscesano, 2011). Principalmente se comprende que el rol de cada *runa* no es solo el de habitar un espacio de la Pachamama, su relación con la Pachamama se entabla en el sentido de la armonía.

Pertinencia Institucional

La etimología del término “pertinencia” proviene del verbo “tener” que lleva a la idea de “poseer y disponer”. El término se liga también con la noción “pertenencia” es decir; aquello que corresponde y por tanto resulta adecuado y oportuno (Garrocho, 2012). En tal virtud el poseer un sentido de pertinencia correspondería que efectivamente cada integrante de una entidad comprenda ligadamente hacia donde se encamina su misión y visión institucional.

³⁰ Walsh, Katherine (2012: Pedagogías Decoloniales, S/E. pág. 67)

Enfocando el término hacia “la pertinencia social supone un mayor acercamiento entre la sociedad civil, las empresas, los gobiernos y las universidades” (Garrocho, 2012), en consideración a lo expresado el acercamiento que se debe precisar implica que desde cualquier ámbito de desempeño es fundamental determinar los objetivos partiendo de una condición contextualizada a la realidad que procure soluciones concretas.

“La pertinencia e impertinencia son atributos que pueden ser adjudicados también a las acciones que son emprendidas desde una perspectiva institucional” (Garrocho, 2012). Cada institución desde su contexto aprecia de forma precisa lo que la sociedad demanda, aún más cuando se trata de una institución educativa, misma que debe procurar responder a las necesidades de su comunidad, además de la proyección de sus resultados a un espectro más amplio.

El ámbito educativo, apreciado como fuente para el desarrollo social desde cualquier lugar del mundo, se considera como parte fundamental para su desarrollo. Con esta concepción clara Leonidas Proaño Villalba, inicio su trabajo, haciendo pertinencia desde un contexto real cuando al visitar las comunidades indígenas de Chimborazo pudo palpar el sin número de necesidades por las cuales pasaban y que tal vez siguen pasando.

Leonidas Proaño Villalba comprende con claridad que para precisar un trabajo que permita suplir parte de las necesidades se debía partir de sentir pertinencia. Identificar la necesidad, plantear objetivos y cumplirlos. Define claramente como prioridad para este proceso: la educación, mediante el programa de alfabetización, la formación de grupos de líderes indígenas, pero además generar el sentido de pertinencia de los indígenas enfocado a la revalorización de su ser.

En alguna aplicación estratégica para la comprensión Proaño “les contaré una anécdota” “mis primeras preguntas...quería ver cómo están en cuanto a conocimientos...lo que yo quería era dialogar...me quedé en silencio reflexionando y cambie inmediatamente de preguntas...tomaron conciencia que tenían conocimiento más prácticos que yo”

Destaca además que “hay necesidad de un proceso de amistad y de confianza”, en toda la comunidad educativa pues “no nos descubrirán cuáles son sus necesidades cuando haya una distancia entre ellos y vosotros” hacer amistad con el hombre así oprimido no es tarea fácil, ni corta” “tenemos que llenarnos de una gran paciencia, tenemos sobre todo que

aprender amarnos, amarnos con sinceridad, amarnos de corazón”, “con este sentido de pertenencia” (Fondo Documental Diocesano R. , 2011).

Reivindica el sentir orgullo de sus raíces, procurando destacar los valiosos aportes de la cultura indígena al reconocer a la Pachamama como parte fundamental en la vida del ser humano. Leonidas Proaño no es discursivo se enfoca en cumplir los objetivos propuestos y brinda como resultado a una comunidad, el desarrollo de un pensamiento crítico en consecuencia la liberación mediante la educación.

Conciencia crítica de pertinencia- conferencias

La meta de esta estrategia es, lograr que la comunidad educativa sea capaz de dialogar, de reconocerse entre sí y de auto gestionar cambios e innovaciones necesarias para el mejoramiento de la calidad de vida.

Para Leonidas Proaño el uso de un lenguaje sencillo y comprensivo es fundamental diciendo: “la palabra...con la palabra hemos logrado otros resultados, positivos muy positivos”. La razón de que muchas veces no se comprenda el mensaje puede deberse a que “hablamos un lenguaje que no entiende la gente” “la gente participa...una verdadera participación, activa e interna” “hace reflexionar en su propia lengua” (Fondo Documental Diocesano, 2011).

Retomando la importancia que Proaño da a la lengua, se la utiliza para crear conciencia de pertinencia institucional, planificándose conferencias con temáticas que motiven la conciencia ecológica. Donde, los estudiantes además de vincularse de manera comprometida con la *Pachamama*, aporten con su presencia en el trabajo de la comunidad, con propuestas creativas, encaminadas al desarrollo del pensamiento crítico observable.

En evidencia del trabajo Proaño destaca el “resultado liberador...él hombre...ahora es capaz de presentarse delante de un micrófono, delante de una muchedumbre y pronunciar un discurso sin vacilación de sus palabras”, retomando su estrategia se presenta la propuesta.

Conciencia crítica de pertinencia- campañas ecológicas

La meta de esta estrategia es, lograr que la comunidad educativa se comprometa en trabajar proyectos pedagógicos solidarios, en constante relación con el individuo, la sociedad. Con ello, contribuir a formar personas con pensamiento autónomo, auténticas, críticas, creativas, solidarias, democráticas y participativas. Con sentido de pertenencia social e identidad cultural, capaces de dialogar, de reconocerse entre sí y de auto gestionar cambios e innovaciones necesarias para el mejoramiento de la calidad de vida. Según afirma (Novo, 1996), los proyectos pedagógicos propician el trabajo comunitario, en beneficio de la Pachamama y la comunidad educativa.

Uno de los recursos utilizados para crear conciencia de pertinencia institucional, es mediante campañas ecológicas. En donde, los estudiantes además de vincularse de manera comprometida con la Pachamama, aporten con su presencia en el trabajo de la comunidad, con propuestas creativas, encaminadas al desarrollo del pensamiento crítico observable.

Conciencia crítica de pertinencia- convivencias

Dentro del espectro de relaciones sociales, en el mundo occidental, muy pocas veces se considera la idea de una convivencia en comunidad. Sin embargo, “a pesar de la universalización de la modernidad, las sociedades comunitarias continúan no sólo subsistiendo sino que el siglo XXI se levanta como un proyecto de sociedad, alternativo a la visión occidental del desarrollo” (Patzí, 2008).

Leonidas Proaño, a lo largo de su existencia, logró convivir con las comunidades indígenas de Chimborazo. Es precisamente la forma de convivencia entre las comunas, elementos que consideró imitables para otros contextos. Destacando la identidad del indio en su meollo en un amor grande a la tierra, un amor grande a la tierra significa servicio a la comunidad, no es un servicio individualista de un amor a la tierra que le lleva al servicio de la comunidad (Fondo Documental Diocesano, 2011).

Acoplado a la necesidad de una educación intercultural como propuesta que debe evidenciarse en la práctica, se precisa apreciar la convivencia desde la visión del otro.

Conciencia crítica de pertinencia- mingas de limpieza

La minga en el pensamiento andino, se basa en el trabajo conjunto para conseguir un objetivo común. Al realizar una minga todos aportan, no por obligación, más bien por la satisfacción de aportar a la consecución de objetivos que beneficien a la comunidad, esta ideología se percibe en ámbito educativo como una práctica que permite no solo a la comunidad el conseguir los objetivos propuestos, tiene implícitos elementos que desarrollan en los estudiantes realidades vivenciales de interculturalidad.

El trabajo comunitario adopta la modalidad de la *minka* optando por la comprensión del principio de reciprocidad: “cada miembro de la comunidad da algo de su esfuerzo, para que el bien común sea realizado en forma mancomunada” (Estermann, 1998)

Al ejecutarse una minga, todos los involucrados participan con su contingente, cada aporte es valioso, produciendo en los estudiantes el valorar las diferencias y combinar sus particularidades en prácticas de armonía y respeto. Culminada la minga perdura la sensación de satisfacción, provocada por los diálogos que se entablaron durante las actividades, se presenta el sentimiento de bienestar personal derivando en un sentimiento colectivo que afianza los lazos de interculturalidad.

Conciencia crítica de pertinencia- murales

La interculturalidad evidentemente está presente en el arte. Cuando se logra comprender la esencia de lo que se desea transmitir existe una relación de armonía entre los sentidos. Como se percibe y que se interpreta, deja de ser un limitante para convertirse en una concordancia con el otro.

La pintura de los murales se adopta como una de las estrategias recordando que Proaño manifiesta lo siguiente sobre la pintura: “me gusta plasmar en algo, en rasgos, en pinturas sea sentimientos, sea también ese algo que me gusta tanto: la naturaleza”... “es una forma de expresión” (Fondo Documental Diocesano, 2011).

El pensamiento de Leonidas Proaño Villalba se hace presente, considerando para el espectro de la constitución de los murales a la libertad representada por un ave representativa para la concepción andina, el colibrí. La justicia denotada por la representación de una Chakana, en el pensamiento andino “en la *runasofía* se debe a la

función específica que este cumple... como tal tiene la función de mediación” (Estermann, 1998) y la interculturalidad, representado por la diversidad.

Conciencia crítica de pertinencia- reciclaje

“El principio de la reciprocidad se da principalmente entre la relación de hombres y la naturaleza, es decir entre: la comunidad (ayllu) y los fenómenos meteorológicos, los animales y la Pachamama” (Estermann, 1998). La *Pachamama* aplica el principio de la reciprocidad, he ahí el motivo de la importancia de comprender por qué los estudiantes deben generar una conciencia ecológica. La estrategia empleada para generar esta conciencia ecológica es la práctica del reciclaje de botellas de plástico.

Sin reciprocidad, la tierra ya no sería fértil, y por tanto la vida se desvanecería, evidentemente el accionar de prácticas de reciclaje a través del reciclaje permite que este principio de reciprocidad sea visto como un acto de equilibrio.

Conciencia crítica de pertinencia- jardineras

Leonidas Proaño Villalba en su accionar posterior al trabajo que realizó en Ibarra, con la Juventud de Obreros Católicos (JOC), decide apropiarse del método creado por Joseph Cardijn que plantea el ver, juzgar y actuar.

La metodología se aplica con los estudiantes, teniendo como meta la reciprocidad con la *Pachamama* mediante el cuidado de las jardineras. Recordando que, mediante los proyectos emprendidos por Proaño, se motiva en las comunidades la reforestación de las tierras, con el objetivo de frenar la erosión y contribuir a que con el pasar de los años, los suelos se vuelvan fértiles. Los estudiantes en conjunto plantean ver la realidad de los espacios institucionales (jardineras), luego proceden a juzgar desde una perspectiva de evidenciar las necesidades presentes, y finalmente actuar, pero un actuar de medidas donde todos participan activamente para la consecución de los objetivos propuestos.

Conciencia crítica de pertinencia- espacios comunitarios-aula ecológica

La edad de los estudiantes es un condicionante para que surjan una serie de comportamientos de manera similar pueden afectar situaciones afectivas del estudiante o las actitudes cognitivas.

En este sentido, la creatividad puede ayudar a sacar provecho de espacios comunes como pasillos, rincones, escaleras, vestíbulos, patios o jardines. Esto permitirá establecer espacios para exponer, para mirar, para descubrir, rincones de actividades diferentes y talleres para experimentar. De esta manera, multiplicamos los recursos y ampliamos su utilización. No hay razón para que el aula sea siempre el espacio fijo tradicional.

Podemos organizar rincones y espacios educativos fuera del aula alejándonos de un centro aburrido, uniforme, monótono, lleno de espacios estáticos, iguales año tras año. Seguimos en la línea de Gairín y Antúnez (1996) en (Gairín, 1996) cuando señalan lo adecuado y positivo que es exponer ideas, y trabajos en el aula y fuera de ella, puesto que, animan a sus autores, estimulan al resto del alumnado y profesorado a ponerse en actividad y decoran el centro escolar dándole un ambiente más cálido, más personal, considerando la estética en todo su valor educativo (Cela, 1997).

LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

TEMA

El pensamiento de Leonidas Proaño Villalba como estrategia pedagógica para una educación con libertad, justicia e interculturalidad.

PRESENTACIÓN

Dentro de los contextos educativos mundiales las propuestas en torno a la educación varían dependiendo del objetivo al cual se pretende llegar, esto sin olvidar que parte de la consecución dependerá en su gran mayoría de quienes maneje el poder político de una nación, pero independientemente de aquello, es en cada institución educativa donde se

puede en realidad generar propuestas entorno al resultado de tipo de estudiantes que se proyectan entregar a una sociedad.

Los procesos educativos deben estar enfocados en preparar a los estudiantes en contextos de libertad, justicia e interculturalidad y con una visión de actuar como seres humanos serviciales, con espíritu comunitario, con pensamiento crítico capaces de generar cambios significativos en los espacios donde se desarrollen.

Evidentemente Leonidas Proaño Villalba fue una figura que propicio cambios que marcarían una nueva historia en los pueblos indígenas. Con la convicción de que la educación les permitiría una reivindicación de su libertad, razón por la cual es su pensamiento el eje rector para la construcción de la presente estrategia metodológica. Esta surge como resultado de la Maestría en Pedagogía, mención docencia Intercultural y se orienta a mejorar la educación, solucionando problemas mediante la praxis de la axiología de Leonidas Proaño Villalba.

La estrategia pedagógica propicia que el proceso de aprendizaje se desarrolle considerando tres dimensiones, en primera instancia la reestructuración de la identidad institucional, donde se evidencie como proceso de concientización el pensamiento de Leonidas Proaño Villalba encaminado a vivenciar una práctica educativa de libertad, justicia e interculturalidad. En la segunda categoría se toma en consideración la reestructuración académica de las planificaciones didácticas que buscan el desarrollo del pensamiento crítico. Finalmente busca la organización de entornos de aprendizaje comunitarios donde los estudiantes demuestren la pertinencia institucional con la práctica de la minga y la reciprocidad desarrollando una axiología con conciencia ecológica.

El pensamiento de Leonidas Proaño Villalba, desde la liberación educativa, es una propuesta que sienta como base el trabajo orientado por la estrategia pedagógica que promueve el pensamiento de Proaño en los estamentos educativos para una educación con libertad, justicia e interculturalidad.

Los componentes bajo los cuales se fundamenta la estrategia están direccionados por tres ejes rectores, en primera instancia se fundamenta el pensamiento de Leonidas Proaño desde un enfoque axiológico para la reestructuración de la identidad institucional, que

fortaleza en la educación una práctica de libertad e interculturalidad promoviendo una cultura de paz.

El segundo componente evidencia la praxis del pensamiento de Leonidas Proaño mediante la reestructuración de las planificaciones didácticas para propender educandos con pensamiento crítico.

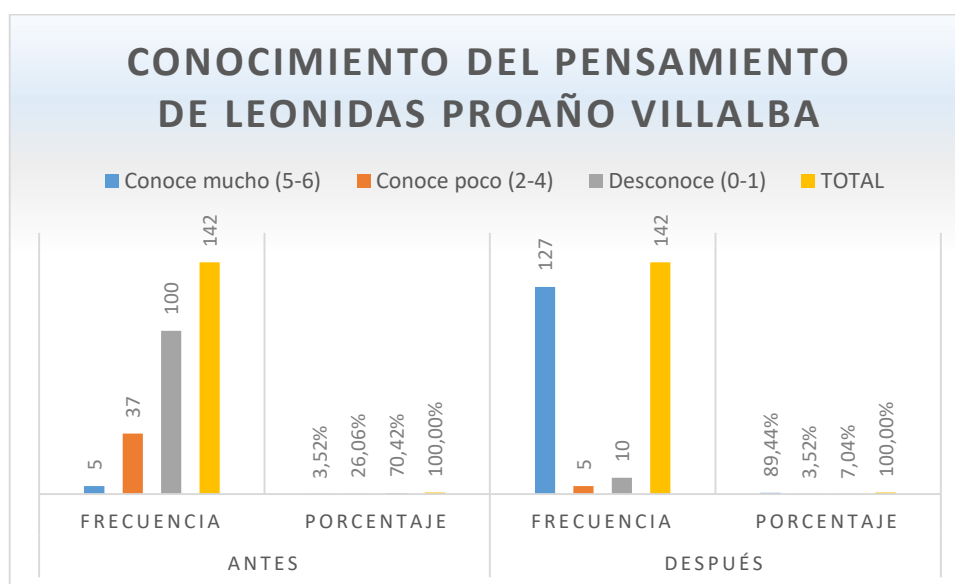
Finalmente, el tercer componente relaciona la axiología y praxis del pensamiento de Leonidas Proaño con la organización de entornos de aprendizaje comunitarios que desarrollen la conciencia crítica de pertinencia.

La relación entre cada uno de los componentes, describe la relacionalidad de los ejes de la estrategia que busca la promoción de una cultura de paz, educandos con pensamiento crítico y sentido de pertinencia; todos los componentes implícitos para que la educación sea una práctica de libertad, justicia e interculturalidad.

4. EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS DE LA OBSERVACIÓN REALIZADA ANTES Y DESPUÉS DE LA APLICACIÓN DE LA GUÍA.

FIGURA N° 1. Socialización del pensamiento de Leonidas Proaño Villalba
Estrategia Metodológica 1: SOCIALIZACIÓN DEL PENSAMIENTO DE LEONIDAS PROAÑO VILLALBA



Fuente: Anexo 1

Responsable: Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

a) Interpretación

Al tabular la información se precisó imprescindible la socialización del pensamiento de Leonidas Proaño Villalba, debido a que los resultados obtenidos evocaron un desconocimiento del personaje. Los participantes como idea base fue el conocimiento de su desempeño como figura religiosa, lo que de cierto modo causó un grado de molestia de algunos de los participantes.

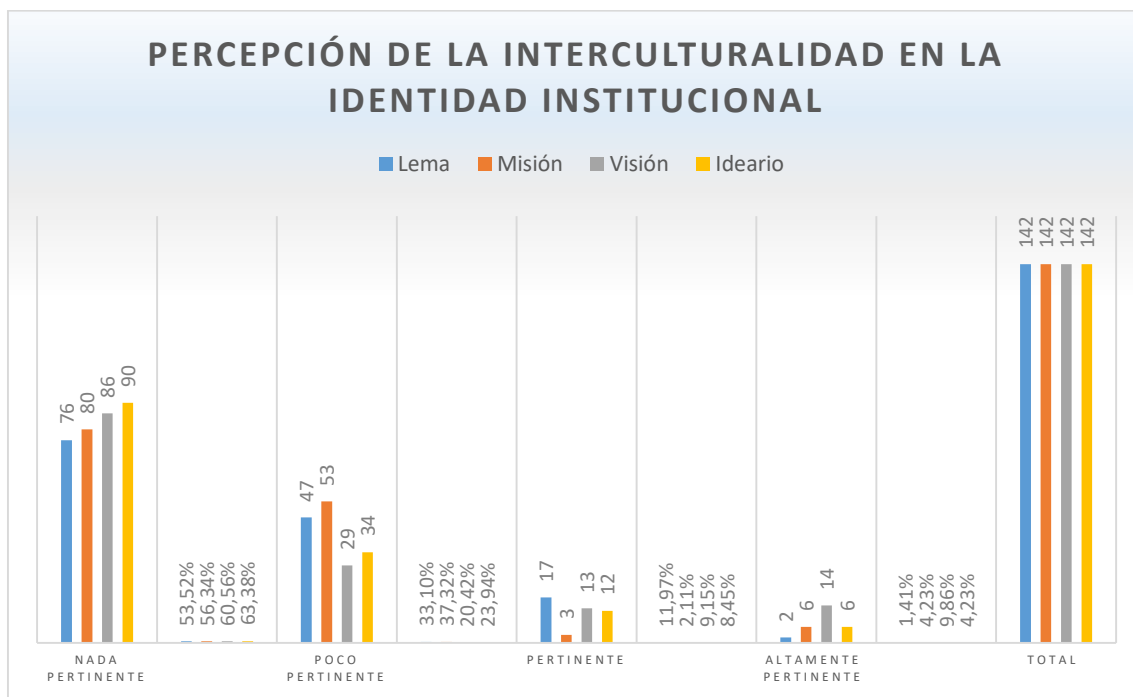
Surgió además durante el proceso muestras de interés por el conocimiento del personaje permitiendo que se aplique en un segundo momento el instrumento de valoración donde

se obtienen como resultados un conocimiento aceptable sobre la figura de Leonidas Proaño, dando espacio para la consecución de la siguiente estrategia propuesta.

La valoración de Leonidas Proaño, como figura religiosa, fue adicionada a la visión de percibirlo como ente de transformación social mediante los procesos de educación. Además de relacionarlo como agente gestor de nuevos procesos para la reivindicación del ser humano

Estrategia Metodológica 2: IDENTIDAD INSTITUCIONAL: MISIÓN, VISIÓN, LEMA E IDEARIO

FIGURA N° 2. Evaluación diagnóstica institucional sobre la percepción de la interculturalidad en: lema, misión, visión, ideario.



Fuente: Anexo 2.

Responsable: Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

a) Interpretación

La comunidad educativa percibe la identidad institucional como poco pertinente al contexto intercultural, denotándose la necesidad imperante de ser reestructura, partiendo de la premisa de que la reestructuración de la misma debe ser realizada en colaboración de toda la comunidad educativa.

Además de la consideración de la imperante necesidad de reestructurar la identidad institucional manifestada por los datos obtenidos, el desarrollo de estos componentes debe propiciar la participación de cada uno de los miembros, en relación al pensamiento de Leonidas Proaño no solo debe establecerse de manera textual sino que se debe enfocarse en la vivencia real de relaciones de interculturalidad entre los miembros de la comunidad, fortaleciéndose la libertad, justicia e interculturalidad.

CUADRO N° 1. Comparación del antes y después de la propuesta

La reestructuración de la identidad institucional que fortalece en la educación una práctica de libertad e interculturalidad promoviendo una cultura de paz fue aprobada siendo la nueva propuesta en cuanto al lema, visión, misión e ideario institucional como se evidencia a continuación:

| ANTES DE LA PROPUESTA | CON LA PROPUESTA |
|---|---|
| LEMA: EDUCAMOS A LA NIÑEZ TRONCALEÑA CON CALIDAD, CALIDEZ Y VISIÓN AL FUTURO | LEMA: EDUCACIÓN UNA PRÁCTICA DE LIBERTAD, JUSTICIA E INTERCULTURALIDAD. |

| VISIÓN INSTITUCIONAL | VISIÓN INSTITUCIONAL |
|---|--|
| La visión de la escuela de Educación General Básica “PRESIDENTE VELASCO” es liderar procesos innovadores en el ámbito educativo, en la zona costanera del Cañar con fundamentos socio-humanísticos y técnicos, utilizando la tecnología moderna, con una planta de docentes capacitados que respondan a las expectativas socio-cultural de los estudiantes. | Guiar a los educandos hacia el liderazgo comunitario, creando ambientes libres de prejuicios orientados a vivir con pensamiento crítico y una axiología que permita el desarrollo integral del ser humano, en actividades que procuren permanentemente la praxis de la minga y la reciprocidad. Siendo referente de innovación con prácticas pedagógicas encaminadas a una educación de libertad, justicia e interculturalidad a través de estrategias de motivación del educando a participar de manera dinámica en los procesos de aprendizaje, los mismos que puedan aplicarse a su contexto real diario. |

MISIÓN INSTITUCIONAL

La misión de la escuela de Educación General Básica “PRESIDENTE VELASCO” es la formación de la niñez de un amplio sector del cantón La Troncal, desarrollando una educación integral con calidad y calidez, utilizando metodología activa y participativa aprovechando con eficacia y eficiencia todos los recursos disponibles, que permitan adquirir conocimientos fundamentales, desarrollando destrezas y la práctica de valores para alcanzar una vida plena en lo personal, familiar y social.

MISIÓN INSTITUCIONAL

Somos una institución que formamos educandos con altos niveles de sensibilidad humana, capaces de emprender proyectos que beneficien a su comunidad, con pensamiento crítico fundamentado en la axiología de ver, juzgar y actuar por convicción para transformar una sociedad, guiando a seres humanos multiculturales con capacidades y habilidades individuales para convivir en un ambiente de armonía, participación, respeto y diálogo, en espacios donde se valore y potencialice su ser, hacia el servicio social.

IDEARIO INSTITUCIONAL

Los miembros de la Comunidad Educativa de la Escuela de Educación General Básica “Presidente Velasco”, luego de un análisis reflexión y consenso sobre el artículo 16 de la Carta Magna y los artículos 2,3,4, de la LOEI; y mediante la relación con la Visión y Misión construimos nuestro Ideario Institucional que orienta la labor educativa de toda la comunidad participativa.

La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los principios fundamentales filosóficos conceptuales y Constitucionales que sustentan, definen y

IDEARIO INSTITUCIONAL

La Comunidad Educativa de la Escuela de Educación Básica Presidente Velasco partiendo del análisis y reflexión de los artículos 16, 27 de la Carta Magna y los artículos 2, 3, 4 y 243 de la LOEI, que concuerdan con nuestra Visión y Misión, construimos nuestro ideario institucional, mismo que orienta la labor educativa partiendo de la axiología crítica hacia el desarrollo del ser humano.

La Institución pretende formar educandos con altos niveles de sensibilidad humana, capaces de emprender proyectos que beneficien a su comunidad, con pensamiento crítico fundamentado en la

| | |
|---|--|
| rigen decisiones y actividades en el ámbito educativo. | axiología de ver, juzgar y actuar en beneficio de todos. |
| Se garantiza el acceso permanente y calidad de la educación para toda la población sin discriminación. | Aplicamos estrategias pedagógicas que fomenten una educación de libertad, justicia e interculturalidad creando ambientes libres de prejuicios. |
| Fomentamos en nuestra Institución la integración y atención para niños con necesidades educativas especiales comprobada mediante CERTIFICADO EMITIDO POR EL CENTRO MÉDICO. ***** | Se enfatiza en la comunidad educativa el pensamiento crítico que permita el desarrollo integral del ser humano, fundamentado en una cultura de paz de todos y para todos. |
| Formamos personas para el desarrollo, con autonomía y aptos para ejercer su libertad en forma gradual. | Promovemos el apego hacia la praxis de la minga y la reciprocidad, con un pensamiento libre de colonialismo con identidad nacional. |
| Propiciamos una formación integral en los ámbitos cognitivo, reflexivo, y afectivo. | Propiciamos una vivencia en comunidad, donde se enfatice en el desarrollo de habilidades de sociabilidad. |
| La educación se basa en la práctica de valores que promueven la libertad, equidad, justicia eliminando toda forma de discriminación racial, económica o de religión. | Guiamos a los educandos hacia una sociedad libre de prejuicios y actitudes de autoritarismo donde el camino a la solución de los problemas sea el diálogo considerando que “mis derechos terminan cuando inician los derechos de los demás”. |
| Nuestra Institución es un espacio democrático que respeta los Derechos Humanos y promueve la cultura de la paz, practicando el buen vivir para el desarrollo integral de los pueblos. | Vivenciamos procesos de interculturalidad en todo el accionar de interacción colectiva, promoviendo la multidisciplinariedad asociada al respeto a |

actualizada, articulada en todo el sistema educativo. la biodiversidad y el buen uso de las nuevas tecnologías.

Atendemos las necesidades de los estudiantes en un entorno natural y social libre de contaminación y protegiendo a la Pacha Mama. Creamos espacios donde se propicia la participación de los estudiantes en el arte, la conciencia ecológica y el interés por la investigación desarrollando una visión amplia hacia el desarrollo social sostenible y comunitario.

Brindamos una educación con alto desarrollo tecnológico de acuerdo a las necesidades que la nueva sociedad lo requiere. Garantizamos el desarrollo de actividades lúdicas en todos los niveles, optimizando el uso de materiales reciclables que permitan fomentar la creatividad y la conciencia ecológica.

Fomentamos el arte, la investigación la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

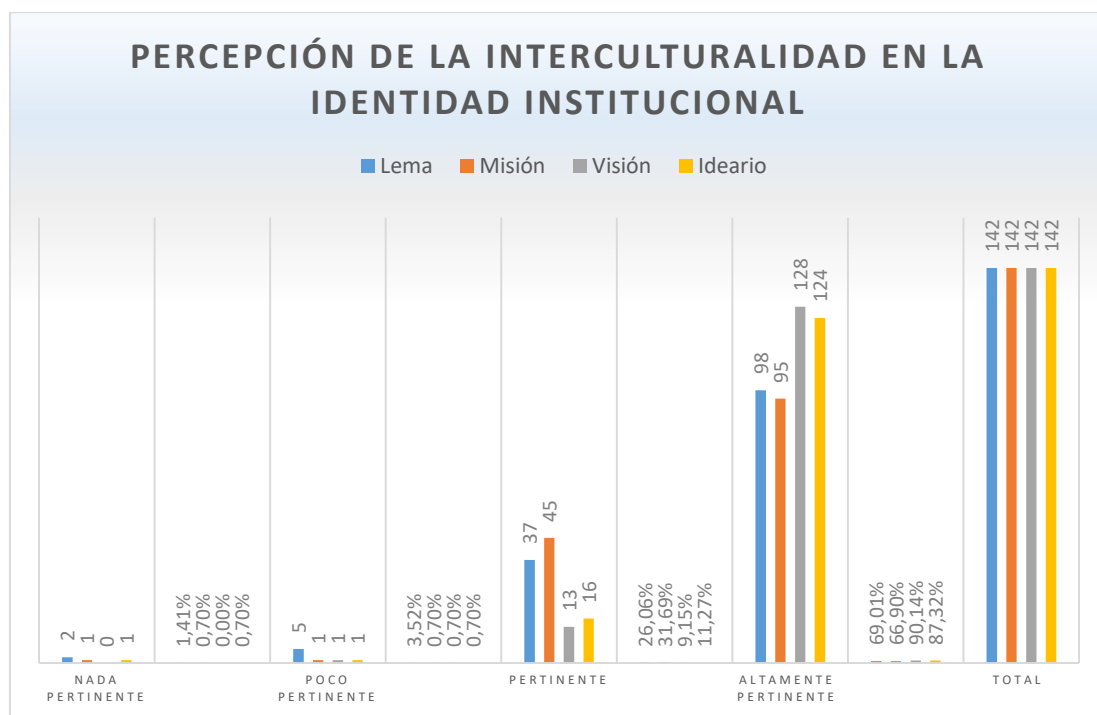
Promovemos la cultura física que comprende el deporte, la educación física y la recreación, como actividades que contribuyen a la salud, formación y desarrollo integral de los estudiantes.

Fuente: Anexo 3

Responsable: Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

Estrategia Metodológica 2: IDENTIDAD INSTITUCIONAL: MISIÓN, VISIÓN, LEMA E IDEARIO

FIGURA N° 3. Evaluación institucional sobre la percepción de la interculturalidad en: lema, misión, visión, ideario.



Fuente: Anexo 3

Responsable: Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

a) Interpretación

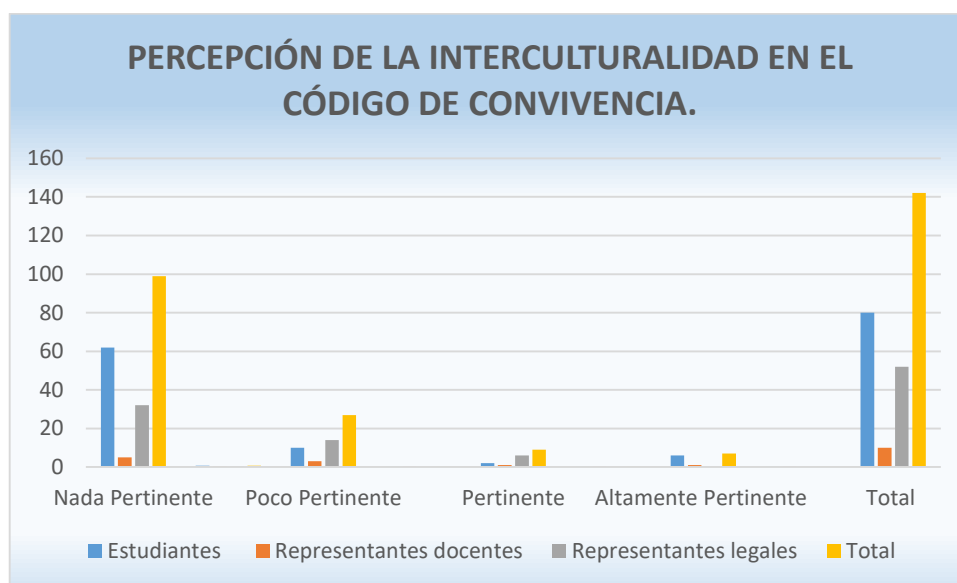
La comunidad educativa percibe la identidad institucional como altamente pertinente al contexto intercultural, demostrándose que la reestructuración propuesta es aceptada por los miembros de la comunidad educativa, identificando plenamente su alta pertinencia con respecto a la percepción de la interculturalidad.

Con la reestructuración la identidad institucional, el desarrollo de los componentes siguientes propicia la participación de cada uno de los miembros, en relación al pensamiento de Leonidas Proaño enfocándose en la vivencia real de relaciones de interculturalidad entre los miembros de la comunidad, fortaleciéndose la libertad, justicia e interculturalidad y mediante la aplicación de la metodología de ver, juzgar y actuar.

Con la nueva identidad institucional, se percibe que los miembros de la comunidad educativa reconocen la importancia de la minga y las conductas de reciprocidad.

Estrategia Metodológica 3: REESTRUCTURACIÓN DEL CÓDIGO DE CONVIVENCIA

FIGURA N° 4. Matriz de diagnóstico sobre la percepción de la interculturalidad en el código de convivencia.



Fuente: Anexo 4

Responsable: Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

a) Interpretación

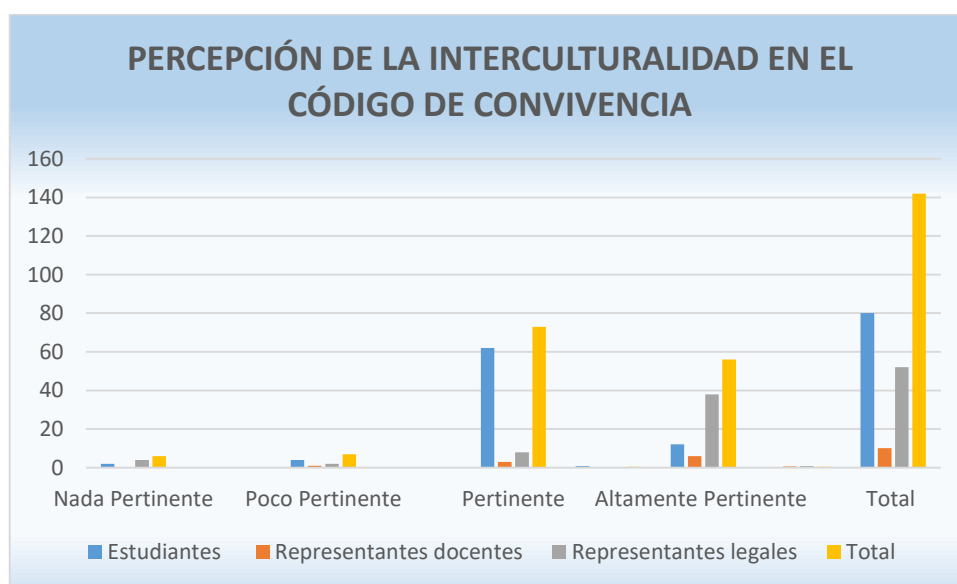
La comunidad educativa percibe que el código de convivencia, actualmente, no se ajusta a un enfoque intercultural, marcándose condicionalmente que los estudiantes en su gran mayoría no se encuentran identificados con el código de convivencia actual. Al no sentirse identificados con el código de convivencia, los acuerdos y compromisos que se establecen en el documento con dificultad son cumplidos.

Una gran parte de los representantes legales de los estudiantes manifiestan que desconocían de la construcción del código de convivencia y de su contenido, aduciendo que sabían de la denominación pues al inicio del año lectivo se firma un acta de compromiso con los compromisos que deben cumplir, pero que no se apropiaban de ellos.

Con la reestructuración del código de convivencia se pretende que los acuerdos y compromisos que se establezcan, sean fruto del consenso y la participación activa de cada uno de los miembros de la comunidad educativa, enfocándose que cada una de las manifestaciones conduzca a un enfoque intercultural en busca de la libertad, justicia y el desarrollo de ambientes armónicos.

Estrategia Metodológica 3: REESTRUCTURACIÓN DEL CÓDIGO DE CONVIVENCIA

FIGURA N° 5 Matriz de evaluación sobre la percepción de la interculturalidad en el código de convivencia.



Fuente: Anexo 5

Responsable: Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

a) Interpretación

Con la reestructuración del código de convivencia se pretende que los acuerdos y compromisos establecidos en conceso con los todos los miembros de la comunidad sean cumplidos no como obligación sino con la conciencia clara de que cada uno de ellos busca la convivencia en espacios armónicos de manera que se genere una cultura de paz, en base a relaciones de horizontalidad entre los miembros de la comunidad.

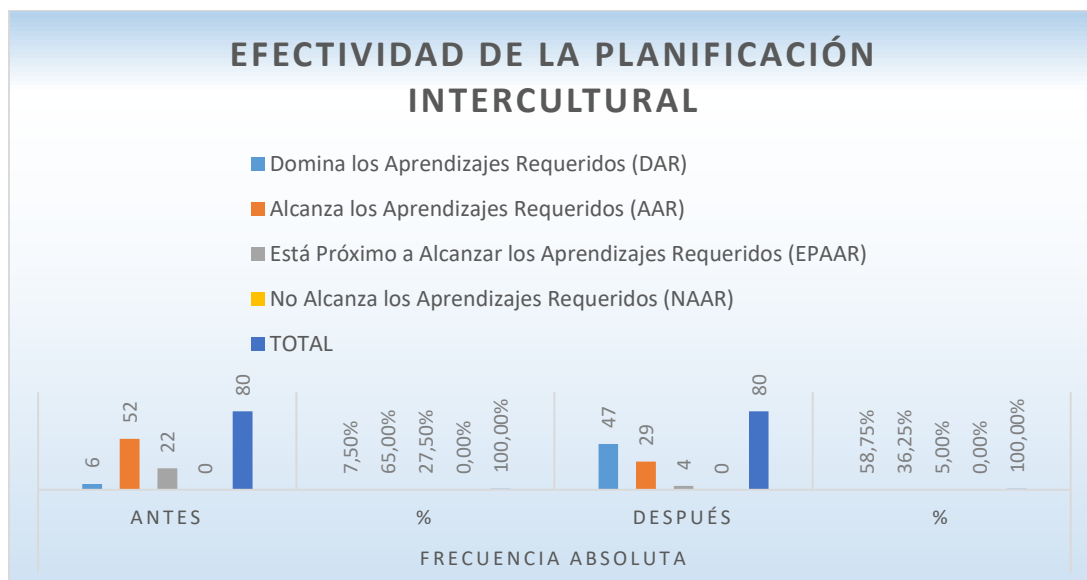
Con los resultados obtenidos se evidencia que la comunidad educativa considera el nuevo código de convivencia como pertinente al enfoque intercultural, que busca la institución contenida en su misión, visión, lema e ideario. Existiendo un pequeño margen de frecuencia que lo considera no pertinente o poco pertinente, lo cual es aceptable dentro del respeto y la tolerancia hacia toda forma de opinión.

Los representantes legales muestran una aceptación hacia el cumplimiento de los acuerdos, reconociendo su participación activa en los procesos de todas las fases de construcción del código de convivencia, esto genera el conocimiento pleno de los compromisos que deben ser cumplidos.

4.1.2. UNIDAD II: REESTRUCTURACIÓN ACADÉMICA DE LAS PLANIFICACIONES DIDÁCTICAS (PENSAMIENTO CRÍTICO)

Estrategia Metodológica 1: PLANIFICACIONES INTERCULTURALES

FIGURA N° 6. Matriz de evaluación - efectividad de la planificación intercultural



Fuente: Anexo 6

Responsable: Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

a) Interpretación


La nueva propuesta de planificación intercultural, con la estrategia metodológica inspirada en la axiología y praxis de Leonidas Proaño, apunta a generar educandos con pensamiento crítico, capaces de solucionar problemas de la vida cotidiana, pero con la convicción de que la solución busque el bien común. Promueve además la participación comunitaria orientada a vivenciar una cultura de paz que genere condiciones que promuevan ambientes armónicos para cada uno de los integrantes, potencializando sus habilidades y valorando sus dificultades mediante la metodología de ver, juzgar y actuar.

Los estudiantes muestran entusiasmo frente al desarrollo de su criterio, manifestado con técnicas de participación activa, durante la ejecución de la clase en todo momento muestran participación frente a las necesidades de apoyo de sus compañeros. La

minga se manifiesta a través de actividades en equipo que se ejecutan planteándose que se enfoque en la solución de problemas del contexto real.

La diversidad de criterios es respetada y valorada, fijándose el reconocimiento de todo aporte como valioso. Durante el reconocimiento de los aportes de cada integrante del equipo surgen nuevas inquietudes que evocan nuevas soluciones, estos aportes permiten ubicarse en la posición del otro, pero además percibir como visualizan los planteamientos otras personas. Producto del reconocimiento, la valoración y aceptación de las opiniones y acciones de los otros, es donde se plantea que la planificación tiene un enfoque intercultural.

CUADRO N° 1. PLANIFICACIÓN INTERCULTURAL

| PLAN DE UNIDAD DIDÁCTICA POR DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO INTERCULTURAL | | | | | | |
|--|---|---|---------------------------|----------------------------------|---|--|
|  | | ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “PRESIDENTE VELASCO” | | | AÑO LECTIVO 2018- 2019 | |
| Nombre del Docente | Lcda. Mayra Peralta | Fecha | Inicio: 27-08-18 | Finalización: 27-08-18 | | |
| Área | MATEMÁTICA | Grado | DÉCIMO | Paralelo | A-B-C | |
| Asignatura | Matemática | | | Tiempo en periodos | 1 | |
| UNIDAD DIDÁCTICA INTERCULTURAL | | 5 | Título | MÓDULO N° 5 (Geometría y Medida) | | |
| EJE TRANSVERSAL | EDUCACIÓN PARA LA DEMOCRACIA, CIUDADANÍA Y PARTICIPACIÓN SOCIAL | | EJE DE APRENDIZAJE | LA INTERCULTURALIDAD | | |
| Objetivos de la unidad | <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar el teorema de Pitágoras para deducir y entender las relaciones trigonométricas y las fórmulas usadas en el cálculo de perímetros, áreas, volúmenes, ángulos de cuerpos y figuras geométricas, con el propósito de resolver problemas ajustables al contexto diario. REF. O.M.4.5. | | | | | |

| Criterios de Evaluación | <p>C.E.M.4.2.12. Define y dibuja medianas y baricentro, mediatrices y circuncentro, alturas y ortocentro, bisectrices e incentro en un triángulo.</p> <p>C.E.M.4.2.13. Plantea y resuelve problemas que impliquen la identificación de las características de las rectas y puntos notables de un triángulo.</p> | | |
|--|---|--|--|
| Eje de cuidado ambiental | Reconoce la importancia de ver, juzgar y actuar con conciencia ecológica | | |
| NIPS: | <ul style="list-style-type: none"> • La concepción del trabajo comunitario no está presente en las aulas. • Desconocimiento del pensamiento andino. | | |
| DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE | RECURSOS | EVALUACIÓN |
| | | | Indicadores de Evaluación de la unidad |
| M.4.2.12. Definir y dibujar medianas y baricentro, mediatrices y circuncentro, alturas y | <p><u>VER</u></p> <p>✓ Mediante lluvia de ideas analizar los conocimientos previos del tema: ¿Qué son los triángulos? ¿Tipos de triángulos?</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Libro del Décimo Año de Matemática • Texto de consulta. • Gráficos | <ul style="list-style-type: none"> • Dibuja sus rectas y puntos notables como estrategia para identificar su uso en <p>TÉCNICA: Observación de actividades, ■ Exploración a través de preguntas.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---------------------------------------|---|
| <p>ortocentro, bisectrices e incentro en un triángulo.</p> | <p>¿Qué son las rectas notables, cuáles son? ¿Los puntos de intersección de las rectas notables cómo se los denomina?</p> <p>¿Existirá un único proceso para construir rectas notables?</p> <p>¿Con qué otros elementos se pueden construir las rectas notables?</p> <p>¿En la vida diaria se usan las rectas notables?</p> <p><u>JUZGAR</u></p> <p>✓ Describe en un organizador gráfico cada recta notable, con su punto de intersección, y un ejemplo de donde se usaría en la vida cotidiana.</p> <p>✓ Se propone pensar en la idea de que si para el cultivo de la tierra se usan las líneas notables y en qué casos. Proponen varios ejemplos que van analizando.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Juegos geométricos. • Pizarra • Lápiz • Borrador • Formato de cartulina • Compás • Palillos • Goma • Tijera | <p>elementos del contexto diario.</p> | <p>INSTRUMENTO:</p> <p>Guía de preguntas.</p> <p>Mapa Conceptual</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gráficos diversos ▪ Rúbrica de valoración: |
|--|--|---|---------------------------------------|---|

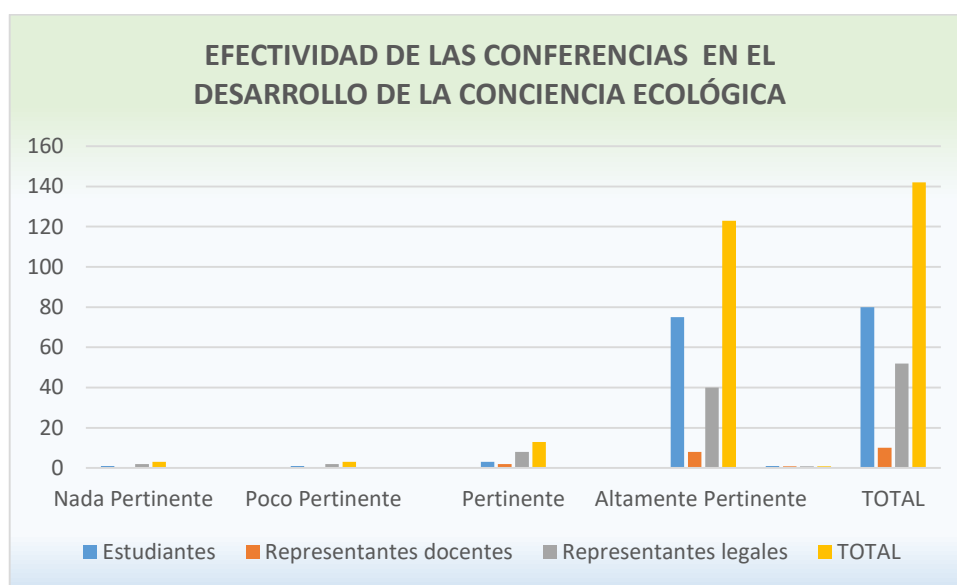
| | | | | |
|---|--|--|------------------------|---|
| | <p><u>ACTUAR:</u> (en equipos de 4 personas)</p> <p>En formatos que está dividido en 2 partes, se dibujan diferentes tipos de triángulos, en ellos con el uso de los materiales de dibujo se construyen las rectas notables, cada una distinguiéndola con el uso de un material (palillos).</p> <p>En los dos últimos recuadros construyen imágenes que ejemplifican el uso de las rectas notables en elementos del entorno diario. (Evaluación con rúbrica).</p> | | | |
| <p>Adaptaciones curriculares: En este apartado se deben desarrollar las adaptaciones curriculares para todos los estudiantes con N.E.E asociadas o no a la discapacidad.</p> | | | | |
| <p>Especificación de la necesidad educativa</p> | <p>Especificación de la adaptación a ser aplicada</p> | | | |
| | <p>DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</p> | <p>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE</p> | <p>RECURSOS</p> | <p>EVALUACIÓN</p> <p>Indicadores de Evaluación de la unidad</p> <p>Técnicas e instrumentos de Evaluación</p> |
| | | | | |

4.1.3. UNIDAD III ENTORNOS DE APRENDIZAJE COMUNITARIOS: PERTINENCIA INSTITUCIONAL CREANDO CONCIENCIA ECOLÓGICA

4.1.3.1. TEMA: ENTORNOS DE APRENDIZAJE COMUNITARIOS: PERTINENCIA INSTITUCIONAL CREANDO CONCIENCIA ECOLÓGICA

Estrategia Metodológica 1: CONFERENCIAS

FIGURA N° 7. Matriz de evaluación sobre efectividad de las conferencias en el desarrollo de la conciencia ecológica



Fuente: Anexo 7

Responsable: Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

a) Interpretación

De acuerdo a los resultados obtenidos suman 95,77% las personas que consideran que las estrategias propuestas mediante las conferencias inspiradas en la axiología y praxis de Leonidas Proaño, estimulan en los estudiantes un desarrollo de conciencia ecológica con enfoque a la pertinencia institucional. El principal contenido de las conferencias radica en la motivación, es decir no busca imponer una idea más bien promueve que todos sean partícipes de una minga para la preservación de los entornos naturales institucionales.

Durante la ejecución de la propuesta, los estudiantes son los protagonistas de las conferencias, desde el proceso de indagación de sus conocimientos previos, investigación

de temáticas concernientes a la conservación del medio ambiente y finalmente la exposición de sus nuevos conocimientos.

El desarrollo de la estrategia acentúa que el constructivismo sea el modelo rector del trabajo de los estudiantes, convirtiéndolos en los promotores para la apropiación de conductas que generen pertinencia institucional.

CUADRO N° 2. Conferencias



Fuente: Daniel Salinas
Descripción: Conferencia sobre cuidado ambiental



Fuente: Daniel Salinas
Descripción: Conferencia sobre valores



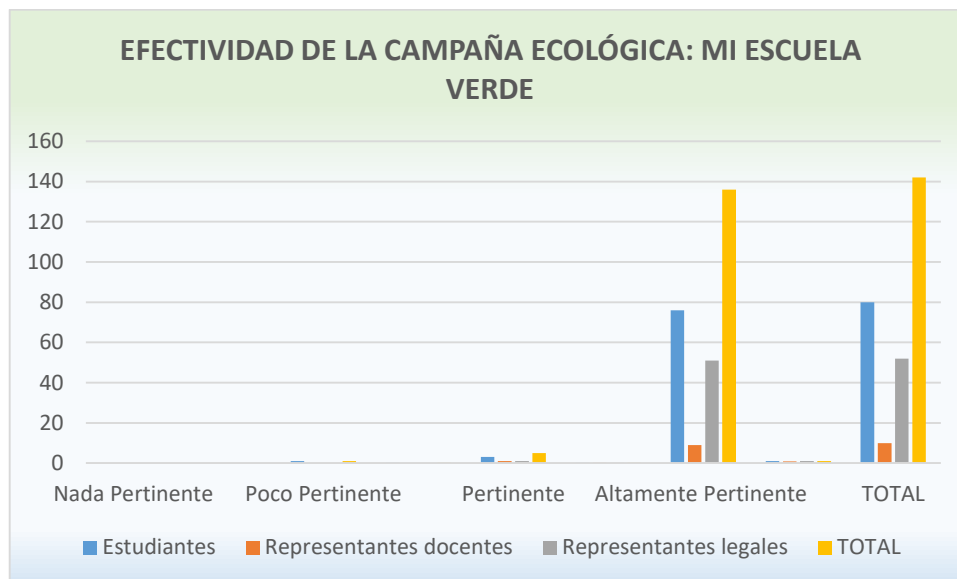
Fuente: Daniel Salinas
Descripción: Conferencia sobre cuidado ambiental



Fuente: Daniel Salinas
Descripción: Conferencia sobre valores

Estrategia Metodológica 2: CAMPAÑA ECOLÓGICA: MI ESCUELA VERDE

FIGURA N° 8. Matriz de evaluación sobre efectividad de la campaña ecológica: mi escuela verde en el desarrollo de la conciencia ecológica



Fuente: Anexo 8

Responsable: Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

a) Interpretación

Las actividades que procuran una participación conjunta, donde se potencialice el desarrollo del ser, permite que la comunidad educativa contribuya activamente en el desarrollo de actividades como la campaña ecológica, a decir verdad, la pertinencia institucional que generan actividades planteadas en estrategias que afianza la seguridad de fortalecer la convicción del cuidado hacia la *Pachamama*.

Para el desarrollo de la campaña cada estudiante reconoce sus potencialidades y menciona de manera voluntaria el aporte que desea brindar para ejecutar la campaña, esta actitud permite evidenciar que el modelo de autoritarismo impuesto anteriormente fue reemplazado por el de la libertad.

Los estudiantes evidencian actitudes de colaboración, pero lo apreciable en realidad es que son capaces de reconocer con pensamiento crítico sus potencialidades. La predisposición para la ejecución de la estrategia evoca un reconocimiento de pertinencia institucional que es transmitido hacia la comunidad.

CUADRO 3. Campañas



Fuente: Daniel Salinas
Descripción: Obra de teatro sobre el cuidado ambiental



Fuente: Daniel Salinas
Descripción: Obra de teatro sobre el cuidado ambiental



Fuente: Daniel Salinas
Descripción: Obra de teatro sobre el cuidado ambiental



Fuente: Daniel Salinas
Descripción: Obra de teatro sobre el cuidado ambiental



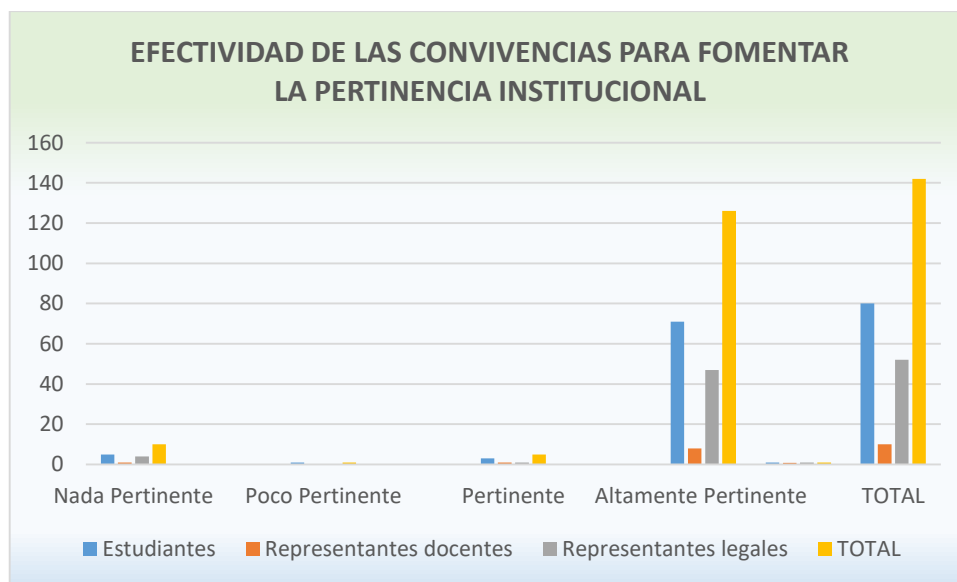
Fuente: Daniel Salinas
Descripción: Obra de teatro sobre el cuidado ambiental



Fuente: Daniel Salinas
Descripción: Presentación musical de la campaña ecológica mi escuela verde

Estrategia Metodológica 3: CONVIVENCIAS

FIGURA N° 9. Matriz de evaluación sobre efectividad de las convivencias para fomentar la pertinencia institucional



Fuente: Anexo 9

Responsable: Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

a) Interpretación

En la propuesta de las convivencias, la relación de considerarla no efectiva varía de acuerdo a los actores. Los representantes legales por cuestiones de tiempo no la consideran como viable, pero independientemente de solo considerar el tiempo como un factor que impide la correcta realización de la actividad. La estrategia se considera viable por la gran mayoría, es decir aporta significativamente para generar la pertinencia institucional orientada a la conciencia ecológica.

CUADRO 5. Convivencias



Fuente: Eulalia Alcocer
Descripción: Convivencia en comunidad



Fuente: Eulalia Alcocer
Descripción: Convivencia en comunidad



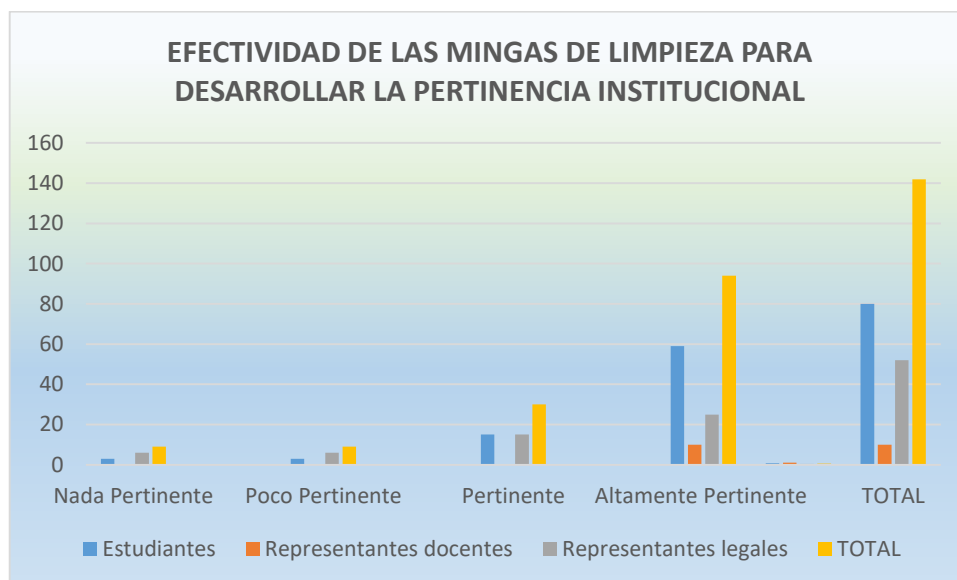
Fuente: Eulalia Alcocer
Descripción: Convivencia en comunidad



Fuente: Eulalia Alcocer
Descripción: Convivencia en comunidad

Estrategia Metodológica 4: MINGAS DE LIMPIEZA

FIGURA N° 10. Matriz de evaluación sobre efectividad de las mingas de limpieza para desarrollar la pertinencia institucional



Fuente: Anexo 10

Responsable: Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

a) Interpretación

La minga, como concepción del pensamiento andino, representa el trabajo mancomunado que una comunidad emplea como mecanismo de construcción, mejorar o suplir una necesidad de interés común. En la institución educativa la minga se utiliza además para generar la conciencia de pertinencia institucional, pero además como mecanismo de concientización frente a las necesidades institucionales que pueden ser mejoradas con el aporte de todos y la predisposición para dichas mingas.

Los aportes percibidos frente a la ejecución de la estrategia, se pueden evidenciar en los cambios que radican en el mejoramiento de los espacios físicos institucionales. Los miembros de la comunidad educativa reconocen como necesaria la minga y aportan con nuevas ideas que permiten ejecutar nuevas mingas para el mejoramiento institucional.

El limitante que se percibe con la participación de los representantes legales, se presentan por factores de disponibilidad de tiempo, para ello sería necesario generar mecanismos que permitan una participación activa de todos.

CUADRO 6. Mingas de limpieza



Fuente: Carmen Gallo
Descripción: Minga comunitaria de limpieza



Fuente: Carmen Gallo
Descripción: Minga comunitaria de limpieza



Fuente: Carmen Gallo
Descripción: Minga comunitaria de limpieza



Fuente: Carmen Gallo
Descripción: Minga comunitaria de limpieza



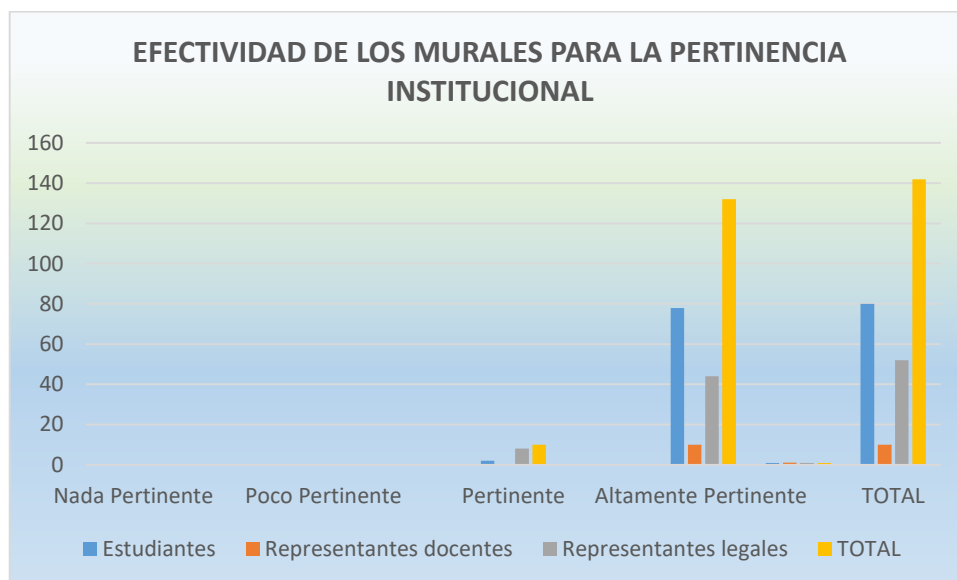
Fuente: Carmen Gallo
Descripción: Minga comunitaria de limpieza



Fuente: Carmen Gallo
Descripción: Minga comunitaria de limpieza

Estrategia Metodológica 5: MURALES

FIGURA N° 11. Matriz de evaluación sobre efectividad de los murales para la pertinencia institucional



Fuente: Anexo 11

Responsable: Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

a) Interpretación

Los espacios seleccionados para realizar la pintura de los murales eran paredes descuidadas, con mucha visibilidad por tanto aprovechables, es por ello que el trabajo posterior a la socialización del pensamiento de Leonidas Proaño Villalba fue el trabajo con la comunidad educativa, para lograr plasmar el pensamiento de Proaño ligado a la práctica intercultural.

La aceptación ante la propuesta fue contundente, la participación activa permitió culminar con éxito. Los murales se pintaron con mensajes de la obra de Proaño “los árboles que sembraste” e inspirados es el pensamiento andino, representado por la Chakana. Además, se plasmó la identidad institucional de libertad representado por dos colibríes. Un tercer mural evoca la riqueza de la *Pachamama* y finalmente el cuarto mural representa a la familia como constructo social que afianza los valores de una sociedad. Como se evidencia a continuación:

CUADRO N° 7. Murales para la pertinencia institucional



Fuente: Mayra Peralta
Descripción: Representación de la libertad, justicia e Interculturalidad



Fuente: Mayra Peralta
Descripción: Representación de la libertad, justicia e interculturalidad



Fuente: Mayra Peralta
Descripción: Murales inspirados en la obra Quedan los árboles que sembraste de Leonidas Proaño Villalba y su axiología



Fuente: Mayra Peralta
Descripción: Murales inspirados en la obra Quedan los árboles que sembraste de Leonidas Proaño Villalba y su axiología



Fuente: Mayra Peralta
Descripción: Pared institucional elegida para plasmar el mural









Fuente: Mayra Peralta
Descripción: Pared institucional elegida para plasmar el mural



Fuente: Mayra Peralta
Descripción: Murales inspirados en la obra Quedan los árboles que sembraste de Leonidas Proaño Villalba y su axiología



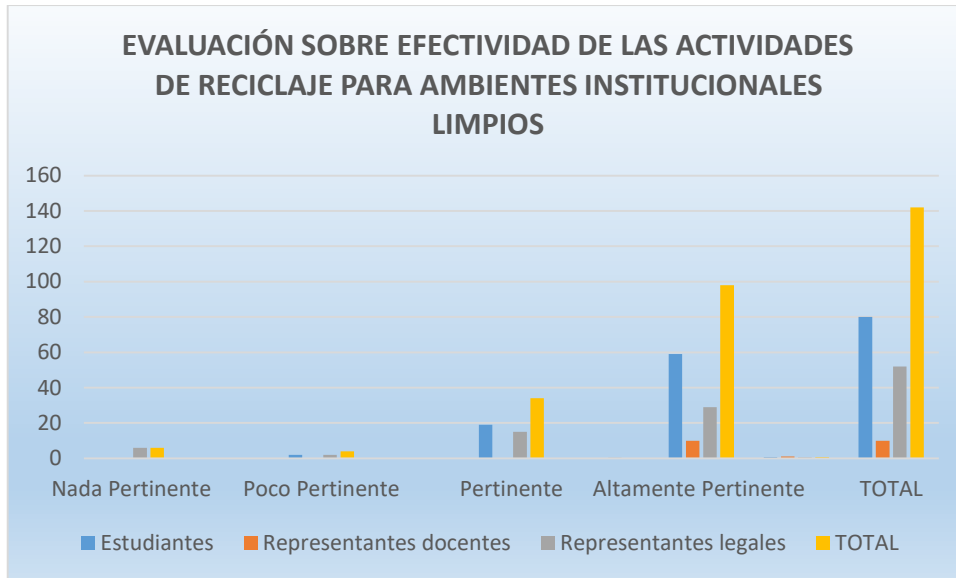
Fuente: Mayra Peralta
Descripción: Murales inspirados en la obra Quedan los árboles que sembraste de Leonidas Proaño Villalba y su axiología

| ANTES DE LA PROPUESTA | CON LA PROPUESTA |
|--|---|
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Fuente: escuela de educación básica Presidente Velasco – La Troncal.

Estrategia Metodológica 6: AMBIENTE ESCOLAR LIMPIO- CONDUCTA DE RECICLAJE

FIGURA N° 12. Matriz de evaluación sobre efectividad de las actividades de reciclaje para ambientes institucionales limpios



Fuente: Anexo 12

Responsable: Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

a) Interpretación

La colaboración de cada uno de los participantes permite que la actividad de reciclaje procure en los estudiantes conductas enfocadas al desarrollo de la conciencia ecológica, promoviendo el trabajo comunitario y en busca de que la pertinencia institucional, dando relevancia a cada una las premisas establecidas en el ideario institucional.

CUADRO N° 8. Conductas de reciclaje



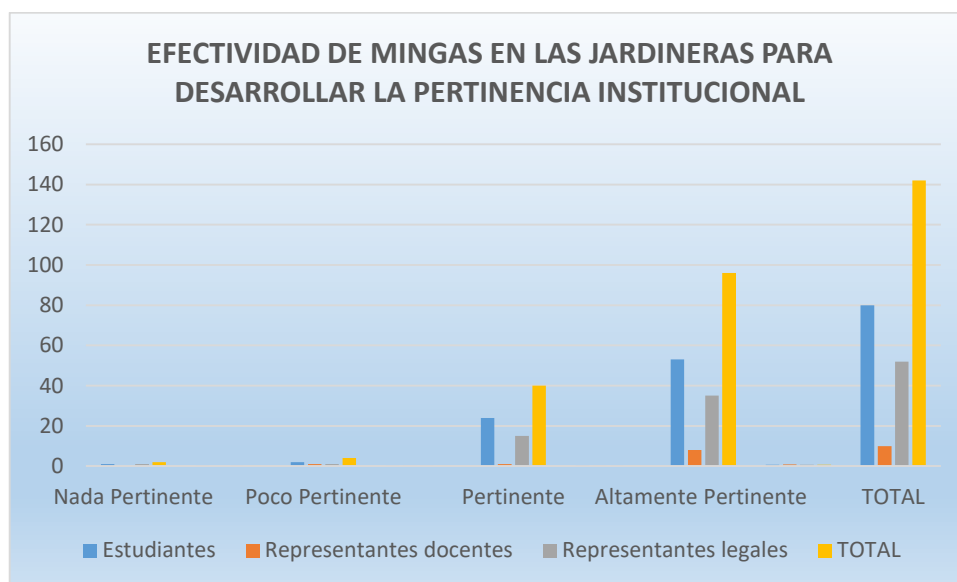
Fuente: Mayra Peralta
Descripción: Estudiantes reciclando



Fuente: Mayra Peralta
Descripción: Estudiantes reciclando

Estrategia Metodológica 7: JARDINERAS

FIGURA N° 13. Matriz de evaluación sobre efectividad de mingas en las jardineras para desarrollar la pertinencia institucional



Fuente: Anexo 13

Responsable: Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

a) Interpretación

La institución, al disponer de espacios reducidos para la adecuación de grandes jardines, dispone de pequeñas jardineras, que con la minga lograron ser adecuadas con plantas propias del entorno. Permitiendo que la comunidad educativa se rodee de espacios que reconforten el espíritu. Además de la comprensión de la importancia de la *Pachamama* se acentúa la idea de pertinencia y conciencia ecológica.

CUADRO N° 9. Jardineras



Fuente: Docentes de la escuela Presidente Velasco
Descripción: Mingas para fomentar la pertinencia institucional.



Fuente: Docentes de la escuela Presidente Velasco
Descripción: Mingas para fomentar la pertinencia institucional.



Fuente: Docentes de la escuela Presidente Velasco
Descripción: Mingas para fomentar la pertinencia institucional.



Fuente: Docentes de la escuela Presidente Velasco
Descripción: Mingas para fomentar la pertinencia institucional.



Fuente: Docentes de la escuela Presidente Velasco
Descripción: Mingas para fomentar la pertinencia institucional.



Fuente: Docentes de la escuela Presidente Velasco
Descripción: Mingas para fomentar la pertinencia institucional.



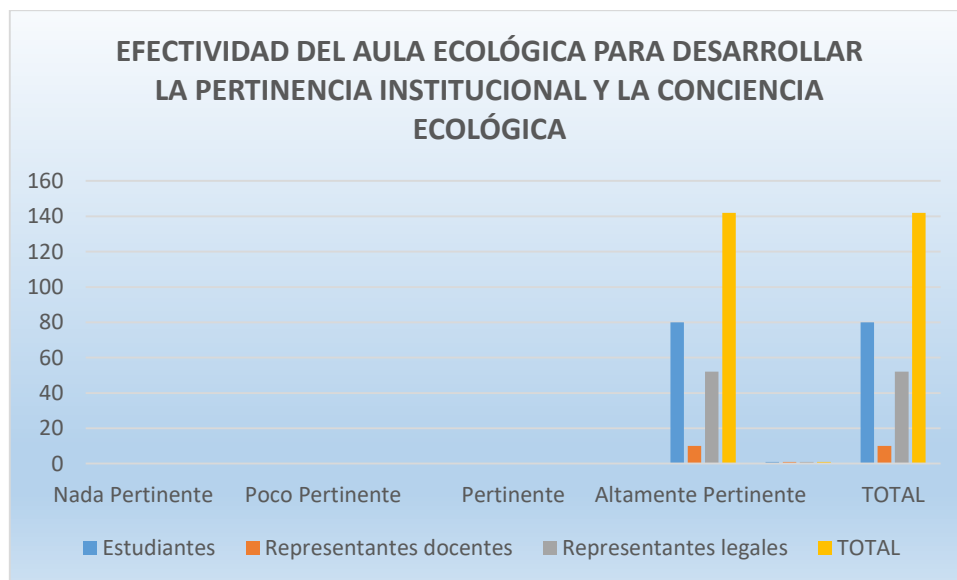
Fuente: Docentes de la escuela Presidente Velasco
Descripción: Mingas para fomentar la pertinencia institucional.



Fuente: Docentes de la escuela Presidente Velasco
Descripción: Mingas para fomentar la pertinencia institucional.

Estrategia Metodológica 8: AULA ECOLÓGICA- LEPROVILLA (LEONIDAS PROAÑO VILLALBA)

FIGURA N° 14. Matriz de evaluación sobre efectividad del aula ecológica para desarrollar la pertinencia institucional y la conciencia ecológica



Fuente: Anexo 14

Responsable: Mayra Elizabeth Peralta Chinlle

a) Interpretación

Leprovilla es la denominación del entorno ecológico, abreviatura de Leonidas Proaño Villalba. Adecuado el espacio ha permitido que una zona donde anteriormente se destinaba para el almacenamiento de tachos de basura ahora sea un espacio donde los estudiantes pueda permanecer durante los periodos de clase en contacto directo con la naturaleza y en un acercamiento al espacio artístico de los murales que recrean la praxis y axiología de Proaño.

CUADRO N° 10. Aula ecológica



Fuente: Eloisa Parra
Descripción: Construcción de aula ecológica



Fuente: Eloisa Parra
Descripción: Construcción de aula ecológica



Fuente: Daniel Salinas
Descripción: Inauguración del aula ecológica con ritual intercultural que destaca el pensamiento andino



Fuente: Daniel Salinas
Descripción: Inauguración del aula ecológica con ritual intercultural que destaca el pensamiento andino



Fuente: Daniel Salinas
Descripción: Inauguración del aula ecológica con ritual intercultural que destaca el pensamiento andino



Fuente: Daniel Salinas
Descripción: Inauguración del aula ecológica con ritual intercultural que destaca el pensamiento andino

CAPÍTULO VI

6.1 DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La visión de toda institución se orienta a lo que, la entidad pretenda lograr como resultado. En otras palabras, al producto final que ofrecerá a determinada sociedad. En este caso, al ser de educación y el producto, es la consecución de seres humanos con ética, moral, no se puede tomar a la ligera, como se haría con un producto que si está defectuoso simplemente se lo reemplaza. Debemos comprender que la labor es muy delicada. Entonces, los estudiantes deben responder de manera eficiente a suplir las necesidades de una sociedad.

Conviene analizar, en primera instancia, el pensamiento pedagógico de Jhon Dewey y su pedagogía de la transformación. Hace referencia a que, la escuela debe convertirse en un laboratorio donde el estudiante aprenda haciendo. Dentro de la visión institucional, en particular, se enfoca a la idea de Leonidas Proaño, cuando en los programas de alfabetización las clases son direccionadas a la práctica.

Otra consideración es el hecho de que se pretenden tener fundamentos socio-humanístico y técnico, además de socioculturales, en la enseñanza de los estudiantes. Hablaríamos que la institución pretende emplear la propuesta de Vygotsky, siendo este pedagogo quién propone la teoría pedagógica socio-histórico, cultural. Desde la concepción de Leonidas Proaño, el sentir orgullo por las raíces específicamente por las indígenas.

Los administrativos y planta docente deberían conocer con exactitud los postulados pedagógicos. La institución está en la obligación urgente de establecer reuniones de trabajo para analizar minuciosamente cada línea de su visión institucional, desglosarla y comprender que cada palabra descrita, debe ser asociada con una propuesta pedagógica. Considerar a ciencia cierta el estudio de su autor y la concepción completa del mismo. De esta manera, la institución tendrá un direccionamiento claro y común de cómo se debe trabajar con los educandos, para lograr el fiel cumplimiento de la visión institucional.

Debido a que se menciona los términos socio humanístico cultural, se considera vital la práctica pedagógica de Juan Amos Comenio, considerado como uno de los grandes maestros de la pedagogía moderna. Consecuentemente, se debe asociar dentro de la

misma línea a Juan Enrique Pestalozzi, discípulo de Jean Rousseau. Pero cómo entender al discípulo sin conocer al maestro. Montessori, Decroly, Freinet no descartaron la filosofía de Pestalozzi. Se trama así una red de filosofías comunes que se deben estudiar detalladamente, pues solo se puede aplicar lo que se conoce, concluyendo con el estudio de Leonidas Proaño Villalba para la aplicabilidad de su axiología y praxis en el contexto educativo intercultural.

Cuando se dice “para alcanzar una vida plena” dentro de la misión, se interpretaría “la escuela por y para la vida” que efectivamente es la propuesta de Decroly, imprescindible el conocimiento de la apropiación de su teoría pedagógica.

Finalmente, no se trata de evaluar lo mucho que se desconoce, sino cuan capaces se es de conocer un mundo de posibilidades de filosofías pedagógicas que van a orientar el ejercicio docente; por consiguiente, el logro a cabalidad de la misión y visión institucional.

Leonidas Proaño aplica la metodología de ver, juzgar y actuar usado por la Juventud Obrera Cristiana (JOC). Los tres momentos de esta metodología se han adaptado a la propuesta de planificación intercultural. Se considera que los tres momentos son aplicables a la didáctica, pero a su vez inciden en la estrategia metodológica, al ser planteados desde un enfoque donde se potencialice la interculturalidad, además se busca que la evaluación sea desde una visión axiológica.

Se plantea entonces la estrategia metodológica en los tres momentos, el primero el ver, partir de los conocimientos previos, de las experiencias de los estudiantes, donde se evidencia claramente como camino de comunicación el diálogo. En este espacio de la clase los estudiantes desarrollaran las primeras relaciones de interculturalidad, escuchando, respetando y vivenciando las experiencias de los otros.

La diversidad de experiencias le permite al estudiante percibir un enfoque que se va denotando con el aporte de las diversidades de opiniones. Conoce y reconoce los aportes de sus compañeros e identifica de manera más clara la necesidad de ampliar el conocimiento.

En el segundo momento, juzgar, previendo en esta fase la oportunidad de construir los aprendizajes, con la diversidad de manifestaciones anteriores, el pensamiento crítico juega el rol preponderante. El estudiante percibe la realidad desde enfoques distintos.

Actuar es el tercer momento del método, en esta fase, el estudiante manifestó y escuchó la percepción de la realidad, relacionando los conocimientos previos a los específicos, ahora es el momento de la toma de decisiones sobre la significación de que se debe hacer, pero tras la búsqueda del saber ser. Lo característico en esta fase es que la resolución del problema no resulta de un pensamiento sino del conjunto de propuesta del equipo de trabajo (la minga).

Con la metodología, la evaluación será más de carácter continua, direccionada a potencializar las habilidades del ser, se emplea para el efecto como instrumento de valoración las fichas de observación como rúbricas, pero estas rúbricas son construídas en conceso con los estudiantes.

El trabajo de Leonidas Proaño comprende una relación totalmente concordante entre lo que dice hacia lo que hace. Por ello, es fundamental que la axiología y praxis de cada uno de los miembros de la comunidad educativa, se precise en acciones visiblemente efectivas a las que se manifiesta en la misión, visión, lema e ideario institucional de la comunidad educativa.

A nivel administrativo, Leonidas Proaño desde el cargo desempeñado como Obispo de la Diócesis de Bolívar, no es percibido por la comunidad indígena como la figura obispa. Su acercamiento con humildad le permitió ser aceptado no como un espectador de la comuna, fue aceptado como parte del ayllu (familia). Su visión hacia la reivindicación mediante un discurso claro, con lenguaje sencillo; era más bien percibido como una conversación motivacional con uno de los suyos.

La edad temprana del ser humano (infancia), es un despertar hacia la comprensión de la libertad, un desarrollo en libertad con entornos que no denoten el autoritarismo, permite que el educando sea capaz de percibir relaciones de horizontalidad. Reconocerse entre iguales sienta las bases para la existencia de relaciones armónicas y pensamientos críticos que pueden ser expresados sin temor.

Proaño alentó alzar la mirada y hablar a viva voz, durante todo el proceso de despertar de los pueblos indígenas existió el acompañamiento hacia la comunidad, pero lo realmente interesante fue la proliferación de nuevos líderes. Con mayores líderes enfocados al aprovechamiento del trabajo comunal, la tarea de Proaño se facilita.

Se han descrito dos acciones importantes para el accionar de quienes ejerzan por el sistema impuesto, una figura de autoridad, en el caso de los centros educativos de nivel básico por dar un ejemplo: director, subdirector e inspector. Primero, la acción básica de presentarse como una figura humilde, capaz de convivir y relacionarse en igualdad de condiciones, pero evidentemente desde funcionalidades diferentes. Descartando la idea de que la escuela sea percibida como una “micropenalidad” (Foucault, 1998).

La segunda línea de acción replicable en el centro educativo por parte de las autoridades, es generar líderes con pensamiento comunitario. Una planta docente comprometida por el trabajo comunitario será capaz de canalizar sus energías para suplir necesidades, además de manifestar nuevas propuestas que potencialicen al centro.

Los representantes legales de los estudiantes, convertidos en líderes, son el apoyo constante para la gestión administrativa del centro, como referencia Proaño realizó acercamientos con líderes indígenas como estrategia para su aceptación en la comunidad. La motivación de trabajo conjunto, derivan en el direccionamiento del accionar hacia beneficios comunes. La conversión se da con líneas de diálogo permanente.

Las acciones de las autoridades frente a los estudiantes rayan en ser percibidos como los amigos prestos a ayudar frente a las dificultades, en referencia, Don Bosco comentaba algo similar a que los espacios de receso pueden ser oportunidades de acercamiento con los estudiantes. La relación predispuesta entre autoridad y estudiante se convierte en afinidad entre personas diferentes en su forma de pensar, actuar y hablar, pero encaminadas en un sentimiento de pertinencia institucional.

Los líderes estudiantiles que se logren impulsar serán los conectores hacia sus iguales. Al no condicionar su accionar sino motivarlo, se replicará este mismo modelo para la participación de los estudiantes, de manera similar, la perspectiva que se plantea crear del

centro educativo, es la del lugar donde se convergen las ideas, los sueños se plasman y las opiniones proliferan como cuestionamientos para hallar soluciones en sus contextos reales.

El centro educativo para los estudiantes será el espacio de desarrollo emocional, cognitivo y actitudinal. Con las propuestas de las conferencias y campañas con diversidad de temáticas se busca el reconocimiento de una conciencia crítica. Solo siendo conscientes de las necesidades a ser suplidas y que todo aporte es valioso se pueden subsanar estas necesidades.

El apoyo y apertura de las autoridades hacia iniciativas que enfatizan el protagonismo de los educandos, es un aspecto fundamental. De estos espacios nacerán los nuevos líderes sociales, aquellos que transformen sociedades con propuestas innovadoras, direccionadas al respecto hacia las diferencias, respeto hacia la *Pachamama*, demostrando empatía, tolerancia, honestidad y reciprocidad en su accionar.

Los centros educativos no serán más micropenales serán espacios de formación de seres humanos comprometidos con el bienestar de todos.

En una de la experiencia áulica, frente a la reflexión sobre los aspectos que se pueden mejorar en la educación, la respuesta de uno de los estudiantes fue: “que se pueda tener un derecho libre para poder estudiar, para que el país no viva en la miseria” (Ángel Piña, estudiante del Noveno año paralelo B, 09/11/2018). No vivir en la miseria, precisamente un pensamiento muy similar al de Leonidas Proaño, cuando incita a la reivindicación de los pueblos indígenas.

6.2 CONCLUSIONES

Leonidas Proaño Villalba, desde su figura sacerdotal precisa un giro en la concepción del trabajo de la iglesia, apuesta por una iglesia para los pobres. De manera que al ver la realidad de los pueblos indígenas de Ibarra, en su niñez, y de Chimborazo en su adultez, toma a la teología de la liberación como referente para su accionar. Se inspira en la pedagogía del oprimido de Paulo Freire, concibiendo a la educación como fuente de liberación social, política y económica.

El contexto tanto a nivel latinoamericano, como ecuatoriano, en el que actúa Proaño, se encuentra inmerso en un clima político de luchas por el poder del Estado. Golpes militares, revoluciones, dictaduras, administraciones democráticas inconclusas, corrientes liberalistas, marxistas, comunistas, de izquierda y el condicionamiento hegemónico de las oligarquías con insipientes rastros colonialistas, sobre todo en las regiones andinas, provocando un caos social, político y económico, siendo los más afectados los pueblos indígenas y campesinos.

Leonidas Proaño, posee un método para su axiología y praxis, logrando que los pilares bajo los cuales actúa sean estrategias que permitan la reivindicación de los pueblos indígenas. Lo hace en un primer momento asimilando que para el pueblo indígena la *Pachamama* no solo es complemento de su ser, sino su identidad misma, luego emprende programas que les permite educarse desarrollando el pensamiento crítico y, finalmente, ayuda a que con este nuevo pensamiento formen organizaciones que luchen por su libertad social, política y económica.

Al fundamentar el pensamiento de Leonidas Proaño Villalba desde su enfoque axiológico, para considerarlo en los contextos educativos, se evidencia la libertad, que solo podía conseguirse con la educación, la justicia que no debía depender del contexto, sino que debía ser un estilo de vida y con una adaptación a la terminología actual, la interculturalidad que se delimitó en el respeto y la valoración de las diferentes culturas.

Para comprender como la praxis y axiología de Proaño se adoptó en la estrategia pedagógica se concluye con lo siguiente:

Leonidas Proaño Villalba considerado el precursor de los programas de alfabetización como medio para la liberación es el referente bajo el cual se trabajó, enfocando para ello su axiología y praxis, que a consideración de los resultados obtenidos en la institución educativa estableció lineamientos claros como base para los procesos de interculturalidad, perspectiva bajo la cual se condicionaron los objetivos alcanzados en la investigación.

Al precisar el pensamiento de Leonidas Proaño Villalba desde su enfoque axiológico para la reestructuración de la identidad institucional, se evidencian los elementos necesarios para plantear la reestructuración con un enfoque intercultural: la libertad, la justicia y la interculturalidad.

En la institución, la reestructuración de la misión, visión, lema e ideario apuntan a una educación con libertad, justicia e interculturalidad. Componentes que posteriormente se adicionan al código de convivencia institucional, mismo que fue construido por todos los actores de la comunidad educativa, dando pertinencia al trabajo comunitario.

Por otra parte, la praxis de Leonidas Proaño Villalba, es adaptable a la propuesta de una reestructuración de las planificaciones didácticas, en donde la estrategia metodológica es sustituida por la de Proaño. Con tres momentos de desarrollo para la clase, la primera de ver la realidad desde el otro, en el segundo momento juzgar las condiciones de cómo se podría proponer soluciones ante las dificultades identificadas y finalmente el tercer momento se enfoca en el actuar, con pensamiento crítico y enfocado al bien común trabajando en equipo.

En un tercer momento se aplica la axiología y praxis de Leonidas Proaño Villalba enfocando el trabajo a la organización de espacios de aprendizaje comunitarios, en este componente la investigación presenta resultados apreciables a simple vista, los resultados obtenidos son de carácter satisfactorio, pudiendo visualizarse la efectivización de la propuesta de trabajar por la aplicación de la identidad institucional pero además de promover la pertinencia institucional entre los actores de la comunidad educativa.

Se destaca el componente de praxis y axiología de Proaño implementando como fundamento del trabajo de mejoramiento físico de la institución, a la minga.

6.3 RECOMENDACIONES

La aplicabilidad de la axiología y praxis de Leonidas Proaño Villalba hacia un contexto educativo intercultural se da gracias a la participación de cada uno de los miembros de la comunidad educativa. Aunque existen ciertos miembros que no se integraron. Por tanto, se recomienda enfocarse en un nuevo estudio de las causas que impidieron que cada uno de los componentes se efectivicen en un 100%.

A pesar del contexto de aplicabilidad de la propuesta, porque el accionar de Leonidas Proaño mayoritariamente en la región Sierra, el grado de aprecio por la figura del personaje evoca una consideración de trabajo de mayor prolongación, de manera que se garantice, no solo la visibilidad de su axiología y praxis, sino también la apropiación por parte de todos los miembros de la comunidad educativa, implementándose en parte del currículo temáticas relacionadas al conocimiento del personaje.

La institución, de manera permanente, debe identificar dentro de que pensamiento basarán su desempeño profesional, pero no basta con esto, se deberá realizar un análisis desmembrando cada término usado tanto en la visión como misión institucional asociando directamente con el modelo pedagógico que dirija el cumplimiento de lo enunciado. Se debe asociar además si todos los documentos elaborados por la institución como por ejemplo el Proyecto Educativo Institucional, su Código de Convivencia, los Planes Operativos Anuales, el Plan de Mejora y demás documentos, responda al pensamiento pedagógico de los autores y al de Leonidas Proaño Villalba, en caso de no coincidir se debe emprender con el trabajo de modificación.

Todo docente que se integre recientemente a la institución debe conocer al 100% la filosofía pedagógica con la cual la institución trabaja. Esto garantizará que todos

hablen un mismo idioma consecuentemente todos trabajen bajo las mismas concepciones guiando su labor para el bienestar de los educandos.

La figura de Leonidas Proaño Villalba en la presente investigación no tuvo enfoque teológico ni político, debido a la temporalidad, pero se deja como referencia para posibles investigaciones posteriores donde se pueda abordar a profundidad estos y muchos otros enfoques dables de su figura en praxis y axiología.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguirre, J. Moreno, A. Ramos, A. (2013). *libro*.
- Arrieta, M. (2011). *Creo en el hombre y la comunidad*. (A. Pondolfi, Entrevistador)
- Arrobo, N. (2008). *Quedan los árboles que sembraste*. Quito : Ecuador.
- Asamblea Nacional Constituyente. (2008). *Constitución Política del Ecuador. Registro Oficial*, Art. 27.
- Asamblea Nacional Constituyente. (2012). *Ley Orgánica de Educación Intercultural. Registro Oficial*, Art. 243.
- Astudillo, L. (2008). *Quedan los árboles que sembraste*. En N. A. Rodas. Quito, Pichincha, Ecuador: Ediciones La Tierra.
- Ausubel, D. (1980). *Psicología Educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México: Editorial Trillas.
- Ayala, E. (12 de diciembre de 2018). *Interculturalidad en el Ecuador*. Obtenido de <http://www.uasb.edu.ec/UserFiles/380/File/Interculturalidad%20en%20el%20Ecuador.pdf>
- Baud, M. (1996). *Etnicidad como Estrategia en América Latina y El Caribe*. Quito: Abya Yala.
- Bertrand, B. (1989). *El impacto mundial de la Revolución francesa. Las sociedades musulmanas, Japón, América Latina*. España: Revista Internacional de Ciencias Sociales .
- Betancourt, M. (1994). *Sistematización de los estudios sobre estrategia, métodos programas para pensar y crear* . CIPS-ACC.
- Billini, P. (1985). *Palabras de Liberación*. En P. Billini, *Palabra de Liberación- Discursos y homilías de Monseñor Leonidas Proaño* (pág. 10). Quito: Ediciones Universitarias Abya Yala.
- Brovelli, M. (1989). *Aportes acerca de la Didáctica* . Argentina.
- Bruner, J. (1975). *Early social interaction and language acquisition*. Londres: Academic Press.
- Cela, J. (1997). *El Espacio*.
- Clifton, B. (1999). *La Psicología del aprendizaje desde el enfoque constructivista. Revista Latinoamericana de Psicología*, 467.
- Comblin, J. (2008). *Quedan los árboles que sembrastes*. En N. A. et.al.. Quito: Ediciones Tierra.
- Corral, V. (2008). *Mensaje Liberador de Monseñor Leonidas Proaño. Conferencia sustentada en el Teatro Universitario "Carlos Crespi", conmemorar los 20 años de la muerte de Mons. Leonidas Proaño* (pág. 168). Quito: Universidad Politécnica Salesiana.
- Crespo, J. e. (2014). *Saberes y conocimientos ancestrales, tradiciones y populares: el buen conocedor y el diálogo de saberes dentro del proyecto buen conocer - flok society. Stream 5: Comunidades*, 16.
- De Sousa Santos, B. (2011). *Epistemologías del Sur. Revista Internacional de Filosofía Iberoamericana y Teoría Social*, 17-39.
- Doctrina curricular 2*. (15 de diciembre de 2017). Obtenido de Reflexiones: <https://doctrinacurricular2.wordpress.com/reflexiones/>
- Estermann, J. (1998). *Filosofía Andina*. Quito, Ecuador: Ediciones Abya-Yala.
- Feuerstein, R. (1963). *Children of the Melah. Socio-cultural deprivation and its educational*. Israel: s/n.
- Fondo Documental Diocesano (Dirección). (2011). *Pachamama* [Película].
- Fondo Documental Diocesano, R. (Dirección). (2011). *Los árboles que sembraste* [Película].

- Fondo Documental Dioscesano (Dirección). (2011). *Un Hombre para la Comunidad* [Película].
- Foucault, M. (1998). *Vigilar y Castigar*. Madrid: Siglo XXI.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del Oprimido*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Freire, P. (2013). *La educación como práctica de la libertad*. México: Siglo Veintiuno.
- Gairín, C. (1996). *El reto de la organización de los espacios*.
- Garrocho, C. -S. (marzo de 2012). La pertinencia social y la investigación científica en la universidad pública mexicana. *CIENCIA ergo sum*, 19-1, 24-34.
- Gimeno y Pérez. (1992).
- González, P. (2014). La filosofía de la liberación de Enrique Dussel. Una aproximación a partir de la formulación de la analéctica. *Revista anual del Grupo de Investigación de Filosofía Práctica e Historia de las Ideas*, 47.
- Halperin, T. (2005). *Historia Contemporánea de América Latina*. Madrid: Alianza Editorial.
- Hernández, J. F. (s.f.). El Talento nace en el preescolar. *Revista Iberoamericana de Educación (ISSN: 1681-5653)*, 14.
- Honorable Consejo Universitario. (2013). *Reglamento Reformado del Instituto de Posgrado*. Riobamba: UNACH.
- Illicachi, J. F. (Dirección). (2011). *Samayta Samarik* [Película].
- Illicachi, J.-V. J. (2018). Educación y liberación desde la óptica de Leonidas Proaño. *Sophia, colección de Filosofía de la Educación*, 145-170.
- Kant, I. (1983). *Pedagogía*. Madrid: Akal.
- Leal, A. Z. (2006). El concepto pedagogía en Philippe Meirieu. Un modelo, un concepto y unas categorías para su comprensión. *Revista educación y pedagogía*, 50.
- López, G. (10 de 11 de 2018). *Pensamiento crítico en el aula*. Obtenido de <https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/9053/Pensamiento%20cr%20c3%20adtico%20en%20el%20aula.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Medina, A. (2007). *Pensamiento y Lenguaje. Enfoques constructivistas*. México: McGraw Hill Interamericana.
- Menuhin, Y. e. (2006). La educación intercultural. *Revista de educación*, 881.
- Merino, J., & Muñoz, A. (1995). Ejes de debate y propuestas de acción para una pedagogía intercultural". *Revista educación*, 127-162.
- Ministerio de Educación, E. (2016). Actualización de la guía metodológica para la construcción participativa del Proyecto Educativo Institucional. *Guía metodológica para la construcción del Proyecto Educativo Institucional*. Quito, Ecuador.
- Novo, M. (1996). La Educación Ambiental formal y no formal: dos sistemas complementarios. *Revista Iberoamericana de Educación*, 10.
- Ovejero, A. (1997). Paulo Freire y la Psicopedagogía de la liberación. *Psicothema*, 672.
- Patzi, F. (2008). *Sistema Comunal e Identidades culturales contemporáneas*. La Paz, Bolivia: Editorial Vicuña.
- Pérez, A. (1998). *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Ediciones Morata.
- Pérez, G. (Diciembre de 2002). Origen y evolución de la Pedagogía Social. *Revista interuniversitaria*, 193-231.
- Piaget, J. (1976). *Psicología y Pedagogía*. México: Editorial Ariel.
- Pondolfi, A. (Dirección). (2011). *Creo en el hombre y en la comunidad* [Película].
- Proaño, L. (1974). *Concientización, evangelización y política*. Salamanca, España: Ediciones Sígueme.
- Proaño, L. (1974). *Educación Liberadora*. Quito: Corporación Editora Nacional.
- Proaño, L. (1993). *Educación Liberadora*. Quito: Corporación Editora Nacional.

- Proaño, L. (1993). *Educación Liberadora*. Quito: Corporación Editora Nacional.
- Proaño, L. (1993). *Educación Liberadora*. Quito: Corporación Editora Nacional.
- Proaño, L. (1998). Abriendo surcos indígenas. En L. E. Proaño Villalba, *Abriendo surcos indígenas. Volumen 2*. Riobamba: Fondo Documental Diocesano.
- Proaño, L. (1998). Abriendo surcos indígenas . En *Abriendo surcos indígenas, Volúmen 2*. Riobamba : Fondo Documental Diocesano.
- Proaño, L. (2010). *El largo caminar hacia la liberación* . Riobamba: Fondo Documental Diocesano.
- Proaño, L. (2011). *Abriendo Surcos Indígenas*. Riobamba: Editorial Pedagógica Freire.
- Proaño, L. (2011). *Creo en el hombre y en la comunidad*. Quito: Corporación Editora Nacional.
- Quiñónez, T. H. (2015). Ciencias y saberes ancestrales: relación entre dos formas de conocimiento e interculturalidad epistémica. *DEPU*, 32.
- Sáez, R. (2006). La educación intercultural. *Revista de educación*, 863.
- Sierra, R. (1997). Administración educativa sección: Modelación y Estrategia: algunas consideraciones desde una perspectiva pedagógica. Cuba: Editorial AB Bolivia.
- Silva, A. (16 de diciembre de 2017). *Paulo Freire: una educación para la liberación*. Obtenido de <https://www.mecd.gob.es/dctm/revista-de-educacion/1976-242/re24206.pdf?documentId=0901e72b8181e396>
- Talízina, N. (1988). *Psicología de la enseñanza* . Moscú: Editorial Progreso.
- Victoriano, F. (2010). *ESTADO, ESTADO, GOLPES DE ESTADO Y MILITARIZACIÓN EN AMÉRICA LATINA: UNA REFLEXIÓN HISTÓRICO POLÍTICA*. México: Nueva Epoca .
- Vygotsky, L. (2001). *Psicología Pedagógica*. Buenos Aires: AIQUE.
- Walsh, C. (1991). *Pedagogy and the Struggle for Voice. Issues of Language, Power, and Schooling for Puerto Ricans*. New York: Bergin and Garvey,.
- Zairadona, J. (16 de diciembre de 2017). *Teorías Psicopedagógicas* . Obtenido de <https://teoriaspsicopedagógicas.wordpress.com/2012/12/13/psicopedagogia/>
- Zamagni, S. (2001). Migraciones, multiculturalidad y políticas de identidad. *Revista de fomento social* , 555-589.

ANEXOS 1

4. TEMA: IDENTIDAD INSTITUCIONAL CON BASE AL PENSAMIENTO DE LEONIDAS PROAÑO VILLALBA



4.1 Estrategia Metodológica 1: SOCIALIZACIÓN DEL PENSAMIENTO DE LEONIDAS PROAÑO VILLALBA

CUADRO N°. 1. Socialización del pensamiento de Leonidas Proaño Villalba

| Objetivo | INDICADORES DE EVALUACIÓN | ANTES | | DESPUÉS | |
|--|---------------------------|------------|------------|------------|------------|
| | | FRECUENCIA | PORCENTAJE | FRECUENCIA | PORCENTAJE |
| Fortalecer el pensamiento de Leonidas Proaño Villalba en los estamentos educativos mediante la socialización de su axiología para la apropiación de su praxis. | Conoce mucho (5-6) | | | | |
| | Conoce poco (2-4) | | | | |
| | Desconoce (0-1) | | | | |
| | TOTAL | | | | |



4. Estrategia Metodológica 2: IDENTIDAD INSTITUCIONAL: MISIÓN, VISIÓN, LEMA E IDEARIO

CUADRO N. 2. Evaluación diagnóstica institucional sobre la percepción de la interculturalidad en: lema, misión, visión, ideario.

|  <div style="text-align: center;"> UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN INSTITUTO DE POSGRADO </div>  | | | | | | | |
|---|------------|-------------|----------------------|-----------------|------------|---|-------|
| PROGRAMA DE MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL | | | | | | | |
| Título de tesis: El pensamiento de Leonidas Proaño desde la liberación educativa. | | | | | | | |
| FICHA DIAGNÓSTICA | | | | | | | |
| OBJETIVO: Valorar el estado actual de la escuela de educación básica Presidente Velasco, desde la apreciación de la presencia de la interculturalidad para la promoción de una cultura de paz en la comunidad educativa. | | | | | | DIMENSIÓN: Interculturalidad-Cultura paz | |
| DIMENSIÓN | CATEGORÍAS | INDICADORES | ESCALA DE VALORACIÓN | | | | Total |
| | | | Nada Pertinente | Poco Pertinente | Pertinente | Altamente Pertinente | |
| CÓDIGO DE CONVIVENCIA | LEMA | Lema | | | | | |
| | MISIÓN | Misión | | | | | |
| | VISIÓN | Visión | | | | | |
| | IDEARIO | Ideario | | | | | |

4.3. Estrategia Metodológica 3: REESTRUCTURACIÓN DEL CÓDIGO DE CONVIVENCIA

CUADRO N°. 3. Matriz de diagnóstico sobre la percepción de la interculturalidad en el código de convivencia.

|  UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN INSTITUTO DE POSGRADO PROGRAMA DE MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA MENCIÓN DOCENCIA INTERCULTURAL  | | | | | | | |
|---|------------------------|-------------------------|----------------------|-----------------|------------|--|-------|
| Título de tesis: El pensamiento de Leonidas Proaño desde la liberación educativa. | | | | | | | |
| FICHA DE DIAGNÓSTICO | | | | | | | |
| OBJETIVO: Valorar el estado actual de la escuela de educación básica Presidente Velasco desde la apreciación de la presencia de la interculturalidad en el código de convivencia para la promoción de una cultura de paz en la comunidad educativa. | | | | | | DIMENSIÓN: Interculturalidad-Cultura paz | |
| DIMENSIÓN | CATEGORÍAS | INDICADORES | ESCALA DE VALORACIÓN | | | | Total |
| | | | Nada Pertinente | Poco Pertinente | Pertinente | Altamente Pertinente | |
| CÓDIGO DE CONVIVENCIA | ACUERDOS Y COMPROMISOS | Estudiantes | 62 | 10 | 2 | 6 | 80 |
| | | Representantes docentes | 5 | 3 | 1 | 1 | 10 |
| | | Representantes legales | 32 | 14 | 6 | 0 | 52 |

