



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS

TRABAJO DE GRADUACIÓN PREVIO LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN PROFESORA DE
PARVULARIA E INICIAL

TEMA:

DIMENSIONES PSICOMOTRICES EN EL DESCUBRIMIENTO DEL NIÑO DE
PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO
COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE “JOSÉ DE LA CUADRA” DE LA
PARROQUIA GUAMOTE, CANTÓN GUAMOTE, PROVINCIA DE
CHIMBORAZO, PERÍODO 2017-2018.

AUTORA:

CEPEDA ATUPAÑA MARÍA ROSA

TUTORA:

MS. TATIANA FONSECA

RIOBAMBA - ECUADOR

2018

APROBACIÓN DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del Tribunal de Graduación del proyecto de investigación de título:

DIMENSIONES PSICOMOTRICES EN EL DESCUBRIMIENTO DEL NIÑO DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE “JOSÉ DE LA CUADRA” DE LA PARROQUIA GUAMOTE, CANTÓN GUAMOTE, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO 2017-2018. Presentado por: CEPEDA ATUPAÑA MARÍA ROSA, Dirigido por: MSC. TATIANA FONSECA

Una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe final escrito del proyecto de investigación con fines de graduación, en la cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite la presente para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Para constancia de lo expuesto firman:

Msc. Zoila Román

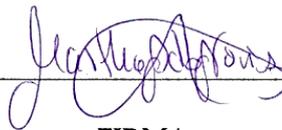
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



FIRMA

Msc. Martha Ávalos

MIEMBRO DEL TRIBUNAL



FIRMA

Msc. Tannia Casanova

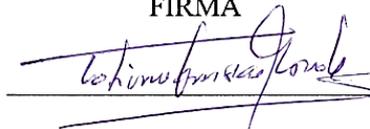
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



FIRMA

Msc. Tatiana Fonseca

TUTOR



FIRMA

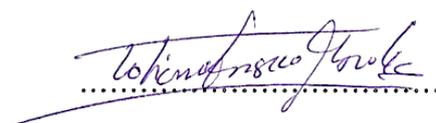
Nota Final: 10

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Parvularia e Inicial con el tema: DIMENSIONES PSICOMOTRICES EN EL DESCUBRIMIENTO DEL NIÑO DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE “JOSÉ DE LA CUADRA” DE LA PARROQUIA GUAMOTE, CANTÓN GUAMOTE, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO 2017-2018, ha sido elaborado por María Rosa Cepeda Atupaña, con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de Tutora, por lo que se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba, noviembre del 2018

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Tatiana Fonseca', is written over a horizontal dotted line. The signature is stylized and cursive.

Ms. Tatiana Fonseca

TUTORA

AUTORÍA

Yo, María Rosa Cepeda Atupaña con cédula identidad N° 0602308470 soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y lineamientos alternativos realizados en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



.....
María Rosa Cepeda Atupaña

C.I. N° 0602308470

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mi Dios por bendecirme para llegar a la culminación de este trabajo, por haberme dado valor para perseverar y las fuerzas para lograr. Gracias a mis hijos por ser motivo de inspiración y esfuerzo para direccionarme hacia el camino de la sabiduría. A mi esposo por ser tolerante a mis inquietudes y por soportarme firmemente en diferentes situaciones de la vida.

María Rosa Cepeda Atupaña

DEDICATORIA

Dedico de manera muy especial a Dios por ser el pilar principal de mi vida profesional, que en mí sentó la base de responsabilidad y deseo de superación para lograr cristalizar por medio de la fe, la fortaleza y la esperanza, y así culminar mi carrera con sabiduría amor y paciencia.

Dedico este trabajo a mi esposo, a mis hijos y familiares por ser la columna fundamental en todo lo que soy, en toda mi formación profesional, quienes inspiraron mi espíritu de optimismo para la conclusión de esta tesis.

A los docentes de la Universidad Nacional de Chimborazo y en particular a la Ms. Tatiana Fonseca por ser la guía y compartir sus conocimientos para lograr concluir este trabajo investigativo.

María Rosa Cepeda Atupaña

ÍNDICE GENERAL

Contenido	
APROBACIÓN DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL	ii
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	iii
AUTORÍA.....	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
ÍNDICE GENERAL	vii
RESUMEN	ix
ABSTRACT.....	x
1. INTRODUCCIÓN	1
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
3. OBJETIVOS	5
3.1. Objetivo General.....	5
3.2. Objetivos Específicos.....	5
4. JUSTIFICACIÓN	6
5. ESTADO DEL ARTE.....	8
5.1 PSICOMOTRICIDAD.....	9
5.1.1 Dimensiones.....	10
5.1.2 Dimensiones Cognitivas	10
5.1.3 Dimensión Motriz	12
5.2 DESCUBRIMIENTO DEL NIÑO	20
5.2.2 Administrar las tensiones.....	21
5.2.3 Para ello es importante tener en cuenta:	21
5.2.4 El autodescubrimiento como recompensa	22
6. METODOLOGÍA	23
6.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	23

6.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN	23
6.3 MÉTODO CIENTÍFICO	23
6.4 POBLACIÓN.....	24
POBLACIÓN.....	24
FRECUENCIA	24
PORCENTAJE	24
6.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	24
6.5.1 TÉCNICA	24
6.5.2 INSTRUMENTOS.....	24
6.6 TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS DE DATOS.....	25
7. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	26
7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	32
7.1 CONCLUSIONES	32
7.2 RECOMENDACIONES.....	33
8. BIBLIOGRAFÍA	34
ANEXOS	xi



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

TÍTULO

DIMENSIONES PSICOMOTRICES EN EL DESCUBRIMIENTO DEL NIÑO DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE “JOSÉ DE LA CUADRA” DE LA PARROQUIA GUAMOTE, CANTÓN GUAMOTE, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO 2017-2018.

RESUMEN

En el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra”, se evidenció déficit en la aplicación de las dimensiones psicomotrices teniendo como consecuencia poco o mínimo descubrimiento del niño, las causas pueden ser las estrategias aplicadas durante el proceso de enseñanza – aprendizaje, siendo el antecedente que originó la realización de la presente investigación, planteándose como objetivo de investigación, determinar las ventajas y desventajas las dimensiones psicomotrices en el descubrimiento del niño de primer año de Educación Básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra”. La investigación es no experimental y nivel de tipo explicativo, descriptivo y correlacional, basado en la investigación inductiva y deductiva porque permite conocer la situación didáctica respecto a la aplicación de las dimensiones psicomotrices. Los instrumentos empleados son la ficha de observación para la obtención de datos a los 14 estudiantes del primer año básico. Se describe el proceso para el análisis de la información obtenida en base al esquema corporal, dominancia lateral, lateralidad, direccionalidad y motricidad. Se interpreta estadística y analíticamente los datos de la tabulación y se describe los resultados al haber aplicado la ficha de observación. Luego de analizar estadísticamente, se describen las conclusiones y recomendaciones a las que se llega en esta investigación.

Palabras clave: Dimensiones Psicomotrices, Descubrimiento, Esquema Corporal, Dominancia lateral, Direccionalidad.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

TÍTULO

DIMENSIONES PSICOMOTRICES EN EL DESCUBRIMIENTO DEL NIÑO DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL CENTRO EDUCATIVO COMUNITARIO INTERCULTURAL BILINGÜE “JOSÉ DE LA CUADRA” DE LA PARROQUIA GUAMOTE, CANTÓN GUAMOTE, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO 2017-2018.

ABSTRACT

In the Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra”, there was a deficit in the application of psychomotor dimensions, resulting in minimum or no discovery of the child, the causes may be the strategies applied during the teaching - learning process, being the background of the present research, considering an objective of research, to determine the advantages and disadvantages the psychomotor dimensions in the discovery of child of the first year of Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra”. The research is a non-experimental and explanatory, descriptive and correlational type, it is based on inductive and deductive research because it allows knowing the didactic situation regarding the application of the psychomotor dimensions. The instruments used are the observation sheet for obtaining data for the 14 students of the first basic year. The process is described for the analysis of the information obtained, it is based on body schema, lateral dominance, laterality, directionality and motor development. The tabulation data is interpreted statistically and analytically and the results are described by applying for the observation card. After analyzing statistically, the conclusions and recommendations that are reached in this research are described.

Keywords: Psychomotor dimensions, discovery, body scheme, lateral dominance, directionality.


Reviewed by: Romero, Hugo
Language Skills Teacher



1. INTRODUCCIÓN

En la mayoría de las Unidades Educativas existen niños que presentan dificultades de aprendizaje, en la Unidad Educativa “José de la Cuadra” se pudo evidenciar que existen estudiantes que presentan problemas de aprendizaje, puedo citar los siguientes: Dimensiones motrices, dimensiones cognitivas y dimensiones afectividad entre otro, que son básicos en la educación y que abarca en conjunto de relación de sujeto consigo mismo, la relación con su entorno cercano y la relación con el mundo de los demás. Mediante una acción corporal en el espacio como: jugar, saltar, manipular los objetos, clasificar, arriba, abajo, delante detrás, izquierda derecha etc. Con estas actividades consigue situarse en el mundo y adquirir intuitivamente los aprendizajes necesarios para desarrollar en la escuela y en la vida cotidiana.

La primera infancia es la etapa más decisiva en el desarrollo de las capacidades físicas, intelectuales y emotivas, es la etapa más vulnerable, donde se debe trabajar con mucha serie, puesto que en nuestra mano están el futuro de los niños, fase donde todas las capacidades ya mencionadas, juegan un papel en función del cerebro y sus conexiones, por ejemplo: el amor y la estimulación intelectual permiten que los niños tengan seguridad

La psicomotricidad se fundamenta en una globalidad del ser humano principalmente en la infancia que tiene su núcleo de desarrollo en el cuerpo y en el conocimiento que se produce a partir de él. La práctica de la psicomotricidad, puede ayudar a comprender y mejorar las relaciones con nosotros mismo, con los objetos y con las personas que nos rodean. La motricidad puede aplicarse como instrumento educativo para conducir al niño hacia la autonomía y formación de su personalidad.

Para el desarrollo de este perfil se trabajó las siguientes dimensiones: Cognitivas se tratará sobre la atención, percepción y la memoria, dimensión motriz de tonicidad, relajación, equilibrio, lateralidad, coordinación entre otros. En la dimensión afectividad se tratará sobre la afectividad. Resolución de problemas motrices, se contribuirán para la adquisición de mayor número posible de patrones motores básicos con los que se pueda construir nuevas opciones de movimiento y desarrollar correctamente las capacidades motrices y las habilidades básicas.

No hay que olvidar que el juego motriz, es el principal mecanismo de relación e interacción con los de más, cuando comienza a definirse el comportamiento social de la persona, así como sus intereses y actitudes, el carácter expresivo y comunicativo del cuerpo facilita y enriquece la relación interpersonal. Desarrollando todas estas actividades se logrará un aprendizaje significativo, participativo, creativo, dinámico y que sepa resolver problemas cotidianos.

El presente trabajo de investigación posee la siguiente estructura.

OBJETIVOS: Se incluye al General y a los Específicos que tiene la investigación, los mismos que direccionan el trabajo.

JUSTIFICACIÓN: En este espacio se justifica plenamente el porqué de la investigación, la importancia que tiene y su factibilidad.

ESTADO DE ARTE: Se describen los antecedentes en los que se mencionan los trabajos similares que se han desarrollado.

MARCO TEÓRICO: Está relacionado con los temas de la investigación propuesta haciendo énfasis a sus objetivos planteados, con investigaciones basadas como referencias en libros actualizados y temas que tengan relación al propuesto.

METODOLOGÍA: Se plantea métodos y técnicas que se utilizó para trabajar en base a los datos reales de los Niños de Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe José de la Cuadra, Parroquia Guamote, Cantón Guamote

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES: Se concluirá realizando un previo análisis de los resultados de investigación, destacando los aspectos más relevantes y en concordancia con los objetivos planteados.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Mundialmente, los avances diarios de la tecnología cada día es más influyente y acelerado, e incluyen diferentes políticas educativas que encaminan al aprendizaje a buscar el desarrollo de destrezas y habilidades, particularmente en los niños, por ser el determinante fundamental en la enseñanza – aprendizaje (González, 1998).

La familia, la comunidad y la escuela son esenciales en esta etapa de crecimiento, donde requieren de condiciones adecuadas para lograr un desarrollo para el aprendizaje del juego (motricidad) y el descubrimiento, donde aprende creatividad, a estimular la motricidad, etc. Esta etapa también juega un rol importante con las normas sociales y adquiere valores como la solidaridad y el sentido de justicia.

Factores como la falta de atención por parte de los padres, son causas principales para que el niño manifieste problemas en el aprendizaje y motricidad, afectando a 1 de cada 10 niños en edad escolar. La falta o poco desarrollo de destrezas y habilidades pueden ser detectados en los niños a partir de los 5 a 6 años de edad y constituyen una gran preocupación para muchos padres, ya que perjudica al rendimiento escolar y a las relaciones interpersonales de sus hijos.

Lo cual se ha visto importante hacer un proyecto de investigación para ayudar a los niños que empiezan a descubrir sus capacidades, con problemas de inter- aprendizaje ya que ellos son futuros de la patria.

En la provincia de Chimborazo y en base a la información recopilada del Ministerio de Educación, se puede apreciar que las instituciones educativas presentan deficiencias en el descubrimiento del niño de Primer Año de Educación Básica, siendo unas de las causas la falta de desarrollo de las dimensiones psicomotrices como: la motricidad gruesa y fina, lateralidad, ubicación temporal, espacial y cognitiva, en los niños de 5 a 6 años, edad en la cual debe ponerse de manifiesto en descubrir al niño oportunamente para un mejor y adecuado aprendizaje.

Factores exógenos al establecimiento educativo como la alimentación, el afecto recibido por parte de los padres, el bajo o escaso conocimiento de las madres en relación al estímulo para

desarrollar motricidad, lateralidad, conducta afectiva y emocional, inciden de manera directa o indirecta en el aprendizaje de los niños.

El Centro Educativo Comunitario Bilingüe “José de la Cuadra”, no está ajeno a la problemática que presentan otras instituciones educativas de la provincia de Chimborazo, y un inconveniente detectado es el poco desarrollo y articulación de las dimensiones psicomotrices, dando como efecto deficiencias en el aprendizaje, las causas se presume pueden ser por la falta de atención por parte de los padres y el poco tiempo dedicado a ellos, lo que ha dado lugar a que el educando no se descubra como tal. Además, el escaso desarrollo al interior de los hogares de la motricidad tanto gruesa como fina durante sus primeros años de vida en el infante, afecta significativamente en las destrezas y habilidades, así como también, la lateralidad y la ubicación espacial, temporal y cognitiva.

En este caso es la dimensión psicomotriz, que algunos estudiantes de primer año de educación Básica, dentro de las aulas tienen equivocaciones en los aspectos de identificación y reconocimiento de los distintos objetos existentes del medio, clasificación de los objetos, realizar algunos ejercicios de educación física es decir las actividades diarias dentro del aula. ¿Cómo poder conducir a mis alumnos en la dimensión psicomotriz? Razón por la cual el presente trabajo tiene como finalidad realizar diferentes actividades y ejercicio para mejorar su desarrollo de psicomotrices.

3. OBJETIVOS

3.1. Objetivo General.

Determinar las ventajas y desventajas las dimensiones psicomotrices en el descubrimiento del niño de primer año de Educación Básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra”.

3.2. Objetivos Específicos

- Identificar las dimensiones psicomotrices en el descubrimiento del niño de primer año de Educación Básica del Centro educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra”
- Analizar el nivel de descubrimiento del niño de primer año de Educación Básica del Centro educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra”
- Relacionar las ventajas y desventajas entre las dimensiones psicomotrices en el descubrimiento del niño del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra”

4. JUSTIFICACIÓN

Las dimensiones psicomotrices son adquiridas por los niños y niñas a través del medio que les rodea de forma inconsciente, en primer lugar, el cuerpo, es el primer referente de la noción espacial, puesto que con él, se aprende el control tónico respiratorio, postura, equilibrio, estructuración de espacio y tiempo el cual lleva a la conformación del esquema corporal, que es la representación que tiene nuestro propio cuerpo en relación a nosotros mismos y a todo lo que nos rodea; en segunda instancia, se adquieren a través del juego, pero cuando ya ingresan al jardín, deben ser adquiridas durante el proceso de enseñanza - aprendizaje, entregadas y aplicadas con mucha rigurosidad, pues estas desarrollan el pensamiento lógico, la interpretación, el razonamiento y la comprensión del número, espacio, formas geométricas y la medida.

De esta manera a través de esta investigación se busca identificar al niño en lo que se refiere al desarrollo de las dimensiones psicomotrices en los niños de primer año de Educación Básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra” de manera que se logre la plena identificación del niño y niña.

El presente trabajo de investigación es muy **importante**, porque tiene como finalidad conocer las dimensiones psicomotrices y las ventajas o desventajas que estas presentan en los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra”, parroquia Guamate, cantón Guamate, provincia de Chimborazo en el período lectivo 2017-2018, por lo tanto, hay la **necesidad** de conocer cuáles son las estrategias, técnicas, metodologías, didáctica y estilos que permitan descubrir al niño.

Es **pertinente** por que los resultados de la investigación, contribuirá a la necesidad de desarrollar actividades tendientes a mejorar las dimensiones psicomotrices como la motricidad, lateralidad, orientación espacial, temporal, cognitivo, entre otras, utilizarlas y ponerlas en práctica, y así dar lugar al descubrimiento del niño, beneficiando tanto a docentes, estudiantes, padres de familia y la comunidad en general.

Se manifiesta que la **originalidad** de lo investigado, conlleve a que los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra”, tengan como referentes la noción espacial, temporal, corporal y

cognitivo, porque trae muchos beneficios, especialmente en el aprendizaje, con el único interés de que los conocimientos adquiridos trasciendan y se apliquen en la vida diaria. Es **factible** porque se cuenta con el talento humano como los niños, maestros, padres de familias e investigadores, económicos necesarios, el tiempo suficiente para realizar esta investigación y **viable** porque no existe un trabajo e investigación de esta naturaleza.

Los beneficiarios directos son los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra” y la investigadora, por cuanto la guía se aplicará a los estudiantes. Los beneficiarios indirectos son los padres de familia y personal docente de la institución, puesto que los resultados de la investigación y la guía contribuirán a desarrollar las dimensiones psicomotrices y descubrir oportunamente al niño y niña.

5. ESTADO DEL ARTE

Antecedentes

Luego de haber revisado en la biblioteca de la facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnología de la Universidad Nacional de Chimborazo, se encuentran los siguientes:

21-jun-2016	<u>Materiales del entorno y su incidencia en el desarrollo de la Psicomotricidad de los niños de 1 a 3 años del Centro Infantil “Jesús Infante” parroquia Maldonado, ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo. Año lectivo 2014-2015</u>	<u>Valladares, Nancy; Cayambe López, Norma Yolanda; Toapanta Lema, Anita Célida</u>
11-jul-2016	<u>EXPRESIÓN CORPORAL EN EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA “COCÁN” PARROQUIA TIXÁN, CANTÓN ALAUSÍ, PROVINCIA DE CHIMBORAZO. AÑO LECTIVO 2014-2015</u>	<u>Valladares Carvajal, Nancy Patricia; Cislema Guaraca, María Mercedes; Lema Chiro, María Laura</u>
21-jun-2016	<u>La psicomotricidad en el desarrollo de las nociones espaciales en los niños del primer año del paralelo “A”, de la Escuela de Educación básica “11 de Noviembre”, de la Provincia de Chimborazo período 2015 – 2016</u>	<u>Avalos Obregón, Martha Lucia; Altamirano Barahona, María Fernanda</u>
2015	<u>Elaboración y aplicación de una guía para la construcción de material didáctico con recursos del medio “manitos creadoras”, para el desarrollo de la psicomotricidad en los niños/as del centro Infantil del Buen Vivir “Gotitas de Dulzura”, cantón Riobamba, en el periodo lectivo 2013 – 2014.</u>	<u>Huilca Logroño, Tito German; Huilca Logroño, Tito German</u>

Fuente: Dspace, UNACH 2017

5.1 PSICOMOTRICIDAD

El ser humano está compuesto claramente por dos partes. El cuerpo compuesto de los elementos materiales (peso y volumen) por otra parte el cerebro y el sistema nervioso llamado (psique - psiquismo) que prácticamente comprende alma o espíritu. Por lo tanto, el cuerpo humano es dirigido por un piloto experimentado (psique), el alma como algo cuantitativamente distinto del cuerpo (Barruezo, 2000)

La mayoría de sus 6 movimientos son reflejos, es decir involuntarios, innatos y surgen como respuesta a un estímulo del exterior. Su sistema nervioso, fundamental para la motricidad, no está desarrollado completamente por lo que se debe esperar que el crecimiento y la maduración haga su trabajo para que los movimientos sean más coordinados, tenga mayor control postural, controle los segmentos corporales, mismos que le proporcionarán mayor equilibrio a la hora de andar, correr, saltar, subir y bajar escaleras, etc. (Trigo, 2009)

Para resolver problemas, tener sensación, crear, comunicarse, percibir, relaciona, tener sentimientos, comprender, desear, creer, recordar, proyecta, organizar y sacar conclusiones etc., en definitiva, para realizar actividades, de forma espontánea que constituye la especificidad de su conducta, es lo que le permite identificar como el ser humano” (Berruazo, 1995)

Los infantes desarrollan la psicomotricidad en cada etapa de vida valiéndose de la experimentación y la ejercitación del propio cuerpo dependiendo de su capacidad intelectual para obtener un máximo conocimiento de sus posibilidades en el medio en que se encuentran, lo manifiesta (Romero, 2015).

“Montessori; Frobel y Pestalozzi manifiestan que se puede considerar como indicadores del camino de la Psicomotricidad, cuando el niño mismo estaba en el centro de sus esfuerzos destacándose los componentes de la percepción, del movimiento y de la vivencia, hoy día muestran el mismo enfoque los trabajos de Roger (1973) y de Volkamer/ Zimmer (9/19/86)”. (Klaus, 2000)

En todos los seres humanos, la psicomotricidad es la base de expresión, información y relación. La psicomotricidad ejerce un papel preponderante en el proceso de desarrollo armónico de la personalidad puesto que el niño no solo desarrolla sus habilidades motoras, si no que le posibilita integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización, en el espacio determinado.

Cabe señalar, en los primeros años la psicomotricidad influye valiosamente en el desarrollo intelectual afectivo y social del niño fortaleciendo la relación es su entorno, tomando en cuenta las diferencias individuales e intereses de los niños.

La psicomotricidad como una disciplina que se nutre de profesionales de distintas áreas del conocimiento cuyo objetivo es una visión integral del ser humano, es decir, llegar por medio del cuerpo (del movimiento) al desarrollo de las habilidades y capacidades del ser humano en todos los aspectos: Socio emocional, cognitivo- intelectual, comunicativo y motor (Araujo y Gibelán. 2010).

5.1.1 Dimensiones

El desarrollo de la competencia motriz implica, según Ruiz (1994) la confluencia de diferentes dimensiones como la perceptivo-cognitiva, motriz, afectiva y social de los sujetos en relación intensa con su medio a lo largo del ciclo vital.

La dimensión motriz es considerada como la base de la organización del acto motriz, dependiente del proceso evolutivo y madurativo individual, en función de leyes del desarrollo según ciclos determinados del ser humano, en conclusión, la dimensión motriz se refiere particularmente al desarrollo de las funciones de equilibrio y control de movimiento corporal. Según el análisis de la investigación se considera basándose en tres dimensiones fundamentales:

1. Dimensiones Cognitivas
2. Dimensiones Motrices
3. Dimensiones Afectivas

5.1.2 Dimensiones Cognitivas

Entender el desarrollo de la dimensión cognitiva en el niño que ingresa al nivel de educación preescolar, remite necesariamente a la comprensión de los orígenes y desarrollo de la gran capacidad humana para relacionarse, actuar y transformar la realidad, es decir, tratar de explicar cómo empieza a conocer, cómo conoce cuando llega a la institución educativa, cuáles son sus mecanismos mentales que se lo permiten y cómo se le posibilita lograr un mejor y útil conocimiento (Covaleda, 2016).

La dimensión cognitiva, permite al niño relacionarse con otro niño cuando ingresa al nivel de educación preescolar con el fin de contribuir a su desarrollo integral. En el niño se debe fomentar el desarrollo cognitivo en los primeros años de vida escolar, aprendiendo a:

1. Comprender el mundo que lo rodea.
2. Comprender a la gente y las cosas.
3. Comprender su cuerpo y sentimientos, cómo cuidarse a sí mismo.
4. Simbolizar, usando el lenguaje para comunicarse.

Dentro de la dimensión cognitiva se analizará lo siguiente:

- 1.-Atención
- 2.-Persepcion
- 3.-Memoria.

5.1.2.1 Atención

Según Pérez (2013) menciona que particularmente es la capacidad que tienen los niños para elegir, comparar la información de la vida cotidiana ya que permite admitir los conocimientos en un tiempo determinado frente al estímulo, y dirige los procesos mentales, por lo tanto, el individuo no es capaz de mantener la atención, difícilmente puede hacer rendir sus aptitudes ya que no se originará ni la captación de información ni la posibilidad de realizar el proceso mental de relacionarla con los conocimientos de analizarla, comprenderla y dar la respuesta adecuada.

5.1.2.2 La percepción

Es la confirmación de las imágenes sensomotoras generados internamente por medio de información sensorial que se procesa en tiempo real y que llega desde el entorno, lo cual permite anunciar como función principal del cerebro humano. Mediante la percepción se distinguen y diferencian una cosa con otro (Pérez, 2013).

5.1.2.3 Percepción

Es el conjunto de procesos mentales mediante el cual una persona organiza, selecciona e interpreta la información proveniente de estímulos, pensamientos y sentimientos, a partir de su experiencia previa (Pérez, 2013).

Una de las características importantes es fomentar el desarrollo cognitivo de los niños en los primeros años de vida, por lo tanto, deben aprender a:

- Comprender su cuerpo y como cuidar a sí mismo
- Comprender al mundo que lo rodea
- Comprender a la gente y las cosas
- Hacer lo que es correcto de acuerdo con los valores

Las dimensiones cognitivas se aplican en las diversas áreas y es específicamente propia en el área fundamental como matemáticas, ciencias y sociales.

5.1.2.4 La memoria

La memoria se puede definir como la capacidad del cerebro de retener información y recuperarla voluntariamente. Es decir, la memoria es lo que nos permite recordar hechos, ideas, sensaciones, relaciones entre conceptos y todo tipo de estímulos que ocurrieron en el pasado (Valera, 2005).

- **Memoria:** Los procesos de la memoria y la imaginación pueden ser ubicados entre el proceso sensorial y el racional; a esto dos métodos se llama proceso representativo, porque es una imagen reproducida de un objeto conocido por el individuo.
- **Comparación:** Es una instancia de verificar las ventajas y desventajas entre dos seres u objetos.
- **Exploración:** Es lograr conocimientos previos de un tema determinado a tratarse en el proceso de la investigación.
- **Seriación:** Es la sucesión sistemática de elementos que se determina mediante la visualización directa en un espacio determinado.
- **Clasificación:** Es la acción de organizar según el valor del contenido.

5.1.3 Dimensión Motriz

Esta dimensión está relacionada con la habilidad para moverse, también comprenden la coordinación entre lo que se ve, lo que se toca y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo y con el entorno que lo rodea (Barruezo, 2000).

a) Motricidad

La Motricidad es la capacidad de los niños y niñas en generar movimiento por sí mismos. Debiendo existir una correcta coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento (Sistema nervioso, órganos de los sentidos, etc.) (Díaz, 1999).

También, se entiende por motricidad, el movimiento considerado desde el punto de vista anatómico, fisiológico y neurológico. En el desarrollo motriz la esfera constituye uno de los factores fundamentales en el desarrollo del niño o niña, de manera especial en los primeros años de vida, los cuales son decisivos para el futuro. El término motricidad se emplea en los campos de entrenamiento que tienen como referencia movimientos del ser humano o animal, se generan sus mismos movimientos cuando tiene en su conocimiento.

b) Motricidad y Movimiento

La motricidad es el dominio que el ser humano es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. La motricidad es algo integral ya que intervienen todos los sistemas de nuestro cuerpo. Va más allá de la simple reproducción de movimientos y gestos, involucra la espontaneidad, la creatividad, la intuición, etc., tiene que ver con la manifestación de intencionalidades y personalidades (Díaz, 1999).

Cuanto más compleja es la motricidad, más complejo es el mecanismo que la planifica, regula, elabora y ejecuta. La motricidad conduce a esquemas de acción sensoriales que a su vez son transformados en patrones de comportamiento cada vez más versátiles y disponibles. La motricidad retrata, en términos de acción, los productos y los procesos funcionales creadores de nuevas acciones sobre acciones anteriores. Por la motricidad utilizadora, exploratoria, inventiva y constructiva, el hombre y el niño, humanizando, esto es, socializando el movimiento, adquirirán el conocimiento (Gómez, 2012).

La motricidad nace en la corporeidad, la primera es la capacidad del ser humano de moverse en el mundo y la segunda es la forma de estar en el mundo. La primera manifestación de la motricidad es el juego y al desarrollarse se va complejizando con los estímulos y experiencias vividas, generando movimientos cada vez más coordinados y elaborados. Los niños pasan por diferentes etapas antes de realizar un movimiento. Cuando nacen sus movimientos son

involuntarios, luego pasan a ser movimientos más rústicos con poca coordinación y más adelante ya son capaces de realizar movimientos más controlados y con mayor coordinación.

La motricidad que van desarrollando los niños se divide en motricidad gruesa y motricidad fina, ambas se van desplegando en orden progresivo. La motricidad gruesa hace referencia a movimientos amplios y tiene que ver con la coordinación general y visomotora, con el tono muscular, con el equilibrio, etc.

El movimiento es un acto motor, que involucra cambios de posición del cuerpo o de alguna de sus partes y que, por lo tanto, estaría representando algo externo, algo visible. Por otro lado, la motricidad involucra todos los procesos y las funciones del organismo y el control mental o psíquico que cada movimiento trae consigo. Por lo tanto, la motricidad estaría representando algo que no se ve, la parte interna del movimiento, todo lo que tiene que ver con los procesos internos de energía, contracciones y relajaciones musculares, etc.

c) Motricidad Fina

La motricidad fina es el proceso que permite hacer movimientos pequeños y muy precisos. Se ubica en la Tercera Unidad funcional del cerebro, donde se interpretan emociones y sentimientos (unidad efectora por excelencia, siendo la unidad de programación, regulación y verificación de la actividad mental) localizada en el lóbulo frontal y en la región pre-central. Es compleja y exige la participación de muchas áreas corticales, hace referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas y musculares utilizadas para producir movimientos precisos. El desarrollo del control de la motricidad fina es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa y se desarrolla a medida que el sistema neurológico madura (González, 1998).

La motricidad fina, implica precisión, eficacia, economía, armonía y acción, se la puede llamar movimientos dotados de sentido útil, y es lo que hace la gran diferencia entre el hombre y los animales. También puede definirse como las acciones del ser humano en cuya realización se relaciona la intervención del ojo, la mano, los dedos en interacción con el medio, aunque no es exclusiva de la mano, donde además se incluyen los pies y los dedos, la cara con referencia a la lengua y los labios.

d) Motricidad gruesa

La evolución del área motora sigue dos leyes psicofisiológicas fundamentales: Céfalocaudal (desde la cabeza hacia los pies) y próximo-distal (desde el eje central del cuerpo hacia las extremidades). Esto supone que las bases principales del desarrollo motor se asentarán sobre la motricidad gruesa y, posteriormente, podrán evolucionar hacia el desarrollo de la motricidad fina (Franco, 2009).

También comprende todo lo relacionado con el desarrollo cronológico del niño especialmente en el crecimiento del cuerpo y de las habilidades psicomotrices. El control motor grueso es importante en el desarrollo del bebe, el cual puede reafirmar los movimientos descontrolados, aleatorios e involuntarios a medida que su sistema neurológico madura. La motricidad gruesa va controlando los movimientos necesarios, para que se pueda coordinar con el desarrollo de los sentidos.

e) Lateralidad

Es un predominio motor relacionado con las partes del cuerpo, con mayor frecuencia se hace referencia al predominio de una mano sobre la otra, por ser lo más manifiesto, pero se deben tener en cuenta también las extremidades inferiores y los órganos sensoriales de la vista y el oído (Geijo, 2016).

La lateralidad corporal es la preferencia en razón del uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra. Inevitablemente se refiere al eje corporal longitudinal que divide el cuerpo en dos mitades idénticas, en virtud de las cuales se distingue dos lados derecho e izquierdo y los miembros repetidos se distinguen por razón del lado del eje en el que se encuentran (brazo, pierna, mano, pie... derecho o izquierdo). Igualmente, el cerebro queda dividido por ese eje en dos mitades o hemisferios, que dada su diversificación de funciones (lateralización) imponen un funcionamiento lateralmente diferenciado. (García, 2007)

Es la lateralidad cerebral la que ocasiona la lateralidad corporal. Es decir, porque existe una especialización de hemisferios, y dado que cada uno rige a nivel motor el hemisferio contra lateral, es por lo que existe una especialización mayor o más precisa para algunas acciones de una parte del cuerpo sobre la otra. Pero, aunque en líneas generales esto es así, no se puede

despreciar el papel de los aprendizajes y la influencia ambiental en el proceso de lateralización que constituirá la lateralidad corporal. (García, 2007)

Una característica del ser humano es que se utiliza con mayor preferencia y destreza un lado del cuerpo. Todos utilizan una mano mejor que la otra, o un pie mejor que el otro, Esto es lo que se llama Lateralidad. La preferencia que tienen los seres humanos para utilizar la mano, el ojo y el pie de un mismo lado del cuerpo. A los 5 años los niños ya tienen una preferencia por utilizar una mano más que la otra, normalmente utilizan ambas manos para ejecutar actividades, esta tendencia de utilizar las dos manos comienza a cambiar, y el niño utiliza más una mano que la otra. El 80% de los niños comienza a utilizar con más frecuencia la mano derecha, aunque también hay niños que prefieren utilizar su mano izquierda.

En cualquier caso, los padres deben ayudar a que el niño utilice la mano de forma natural que prefiera, en ningún caso se debe permitir que utilice ambas manos. Hacia los 5 años aproximadamente, el niño inicia cierta preferencia por utilizar más un lado del cuerpo (derecha, izquierda); es decir, si el niño o la niña utiliza mejor la mano derecha, golpea mejor la pelota con el pie derecho, esto es lo que se llama “Preferencia o Dominancia Lateral”, que termina de establecerse hacia los 5 años y a veces algo más.

f) Orientación Espacial

Es una habilidad básica dentro del desarrollo del aprendizaje de los niños. Depende de la lateralización y el desarrollo psicomotor. (González, 1998) Es una función cognitiva implicada en la percepción y procesamiento de estímulos relacionados con su posición y distribución en el espacio.

Juega un rol fundamental en la adquisición de la escritura y la lectura, aunque a simple vista no se le encuentre mucha concordancia. Pero el hecho de que las tareas y/o actividades sigan una direccionalidad específica hace que la orientación espacial juegue un papel muy importante.

Siendo ésta direccionalidad específica, de izquierda a derecha. Claramente favorable a los diestros, puesto que los zurdos en las tareas de escritura suelen conllevar ciertas incomodidades.

Por otra parte, las dificultades que se pueden observar en la adquisición de esta direccionalidad, es el entorpecimiento en el primer aprendizaje de la lecto-escritura y por ende en el desarrollo progresivo de ésta. Entre otras.

Desde sus orígenes los humanos han necesitado desplazarse de un lugar a otro, su sustento, actividades como la recolección de productos, la pesca o la caza requirió grandes desplazamientos, de aquí que, un buen conocimiento del terreno y las habilidades para orientarse y poder volver a la caverna, la choza o a los lugares sagrados fueron fundamentales para la supervivencia. Hace mucho tiempo que no habitamos en cavernas y que nuestras actividades económicas no son la caza de Mamut y la recolección de frutos silvestres, sin embargo, la habilidad y la capacidad para orientarnos en el espacio sigue siendo fundamental para nuestra vida.

g) Orientación Temporal

La orientación temporal nos permite comprender las secuencias de acontecimientos, así como nos permite entender el devenir de la historia como encadenamiento de causas y consecuencias. En una tarea como la lectura la capacidad para entender aquello escrito exige ser capaz de orientarse en el tiempo, en el antes y el después, en las causas y las consecuencias; aspectos clave para comprender textos tanto de tipo narrativo como expositivo (el más común en los libros de texto sobre todo de ciencias naturales y sociales). Un paso previo a este tipo de comprensión es la comprensión oral, en la cual también resulta igualmente importante aprehender la secuencia temporal, tanto en el manejo de instrucciones como en los relatos orales. (González, 1998)

Se refiere a la orientación en el tiempo y en el espacio; para que sea correcta tienen que funcionar adecuadamente la memoria, la atención, el pensamiento y la comprensión. A través de la orientación en el tiempo (orientación temporal) se sabe la hora, el día, el mes, el año, en que se vive, y el orden en que transcurren los acontecimientos, de forma que luego puedan recordarse cronológicamente. En ciertos trastornos psiquiátricos el enfermo se desorienta, no sabe en qué día vive, ni en qué año, si es por la mañana o por la tarde, si ha comido o no. Hay un tipo de desorientación, típica de las personas de edad avanzada, que está muy relacionada

con la pérdida de memoria: se acuerdan muy bien de hechos que ocurrieron hace muchos años, pero son incapaces de recordar los del día anterior.

Es una facultad de ubicarse en el tiempo y en el espacio, ubicar el movimiento en el tiempo, es decir, distinguir lo rápido de lo lento, lo sucesivo de lo simultáneo, lo largo de lo corto, el tiempo es un concepto abstracto que requiere un pensamiento de tipo representativo relacional.

h) Tonicidad

La tonicidad se refiere generalmente al sistema óseo la cual permite mantener erguidos que facilita mantener a los órganos internos. La actividad tonicidad está estrechamente unida con los procesos de atención, que existe una estrecha interrelación entre la actividad tónica muscular y la actividad tónica cerebral, sobre todo la tonicidad muscular permite a los pequeños tener control sobre su cuerpo desde la cabeza hasta los pies de esta capacidad, empieza a dominar su cuerpo.

La tonicidad permite a los niños mover los brazos y las piernas paulatinamente cuando este requiere y su cerebro así lo ordena, a través de las experiencias con los objetos los niños van aprendiendo a conquistar su tono muscular a cada situación

- **Tipo De Tono**
- **Tono muscular activo:** Se refiere al desarrollo de las adquisiciones motoras.
- **Tono muscular pasiva:** Se refiere al movimiento de extremidades
- **Relajación:** Es cuando un individuo pasa de un proceso de tensión a un proceso de armonía y relajación

- **Técnicas de relajación:**

Los niños necesitan jugar y moverse, pero también necesitan momentos para calmarse y relajarse, descansar. Para ello existe juegos de relajación, los cuales fomentan la tranquilidad, disminuyen el estrés y la ansiedad.

- Contracción-distensión: Técnica que consiste en contraer un músculo o un grupo de músculos durante unos segundos para luego aflojar la contracción progresivamente.
- Balanceo: Técnica que consiste en imitar el movimiento de un balancín, de un columpio.
- Estiramiento-relajación: Consiste en estirar progresivamente una parte de cuerpo, alargándola lo más posible
- **Percepción**

Beneficios de las Técnicas de Relajación:

- En los niños la relajación sirve para distender el organismo y disminuir el estrés muscular y mental.
- Ayuda a aumentar la confianza en uno mismo, la memoria y la concentración, lo cual permite mejorar la calidad del aprendizaje.
- Tras una actividad intelectual o física más o menos intensa, la relajación permite al niño alcanzar un estado de bienestar, tranquilidad y de concentración armoniosa para emprender su próxima actividad.
- Canaliza las energías de los niños, ajusta el nivel de activación y produce un bienestar global.
- Diversos estudios demuestran que también ayuda a vencer la timidez. En personas muy nerviosas, contribuye incluso en la intervención de tics y de otros síntomas relacionados con la ansiedad.
- También ayuda a enriquecer la sensibilidad y mejorar la calidad de sueño.
- Mejora la circulación sanguínea, disminuye la angustia, los ataques de pánico y ayuda a eliminar el tartamudeo.
- En el caso de niños con asma, los ejercicios de relajación practicados con regularidad ayudan a prevenir las crisis y actuar más eficazmente durante las mismas.

5.2 DESCUBRIMIENTO DEL NIÑO

A través de su cuerpo las niñas y niños perciben la realidad externa experimentan y aprenden; para conocer y aprender necesitan del movimiento por que el movimiento es el instrumento privilegiado, que favorece su experiencia y la adquisición de nuevos conocimientos; a través su cuerpo manipulan para descubrir su entorno, se expresan gestualmente y verbalmente, perciben distintas sensaciones bailan, cantan, establecen relaciones con los de más, los niños y niñas “viven su cuerpo” se identifica a sí mismo a través de él.

Los niños aprenden mediante el descubrimiento, observando, preguntando, imitando, experimentando descubre por sí mismo los conceptos sus relaciones y los rodean para adaptarlos a sus esquemas cognitivos.

5.2.1 Exploración

El desarrollo de la personalidad y las aptitudes requiere de la exploración libre de disciplinas, de hobbies, de tendencias, de la vida misma, y dado que la curiosidad es inherente a la naturaleza de las niñas y los niños, el ejercicio de descubrirse a si mismos, sus gustos y preferencias es un elemento fundamental de su educación, que debiéramos impulsar y acompañar en su evolución natural.

Desde etapas muy tempranas, es posible identificar tendencias artísticas, pasión por los animales y la naturaleza, inquietudes sobre el universo y las estrellas, o bien por la danza o la lectura. Muchas veces estas facetas representan únicamente etapas y otras tantas, se van constituyendo en parte de las pasiones y de la personalidad de nuestros hijos. Y es precisamente en la administración de los tiempos y los incentivos para explorar y potenciar intereses, que a veces surgen tensiones importantes entre controlar e impulsar o entregar todas las libertades para estos autodescubrimientos.

5.2.2 Administrar las tensiones

Ante este dilema, surgen las preguntas sobre los límites, con respecto a los tiempos que son dedicados a estas actividades, a la naturaleza de las actividades y hasta dónde se les permite explorar, se les dirige, o se decide que ha sido suficiente de las aventuras que eligen emprender. ¿Hasta dónde controlar los riesgos o dar libertad en la experimentación? ¿Hasta dónde estimular el aprendizaje o respetar los propios ritmos?

5.2.3 Para ello es importante tener en cuenta:

Ofrecer sin imponer. Cómo padres es parte de nuestra tarea y es inevitable mostrar opciones, ofrecer oportunidades o compartir pasiones propias con los hijos, pero no debemos olvidar que ellos tienen su propia naturaleza, gustos y preferencias. Por ello es importante no restringir las posibilidades a nuestras preferencias o gustos propios en las actividades exploratorias de nuestros hijos.

Muchas veces, incluso de manera inconsciente, se presiona a los hijos para que exploren de manera un tanto obligada el mundo de los deportes, o de los instrumentos musicales, o bien que dediquen sus intereses a actividades menos dinámicas a lo que demanda su naturaleza inquieta.

Otras veces la presión inconsciente puede tomar la forma de educar en una perseverancia mal entendida, al tratar de darle continuidad a un pasatiempo o comportamiento que probablemente haya perdido interés para el niño. Al intervenir un proceso que debería ser libre y solo asistido por los adultos, se rompe con la maravilla del descubrimiento, que lleva a formar la personalidad, los intereses y los gustos.

Permitir la libre exploración. La experiencia del descubrimiento tiene como elemento esencial la sorpresa, esa que aparece cuando nos atrevemos a desafiar los límites de lo conocido y previsible. Esta experiencia es fundamental en la etapa pre-escolar donde el niño va aprendiendo que es alguien diferente de sus padres, y que tiene sus propios gustos y habilidades. Es en esta etapa donde se desarrolla la autonomía y la iniciativa, que le

permitirán tomar sus propias decisiones, y donde un exceso de restricciones podría llevar a la inhibición por temor, culpa o desconfianza en sí mismo.

Si bien es importante cuidar la exposición a los peligros, esto puede hacerse acompañando el proceso (jugando con, estando disponible, supervisando) más que por medio de restricciones y prohibiciones que asociadas al temor o el castigo, coartan el aprendizaje y la exploración. Cuando se desea crear ambientes totalmente seguros, la experiencia del descubrimiento y del aprendizaje se empobrece.

5.2.4 El autodescubrimiento como recompensa

En las etapas tempranas del desarrollo de niñas y niños, debe asumirse que los intereses pueden ir y venir, mantenerse o bien desaparecer después de un tiempo.

El rol como adultos, es reconocer esas exploraciones, compartirlas, facilitarlas y potenciarlas cuando nuestros hijos lo piden, sin caer en la tentación de controlar la situación, dado que la mayor riqueza del ejercicio es que lo experimenten por ellos mismos.

En la sociedad del conocimiento y la información en la que los niños se mueven, se abre un mundo de oportunidades con sus intereses, aplicaciones, contenidos, herramientas para ampliar sus inquietudes, y asimismo se abren múltiples riesgos en el internet, la televisión y los medios al alcance de su mano. Saber acompañarlos en los límites para que puedan aprovechar los múltiples beneficios que ofrecen es una postura ideal para que puedan usar estos recursos para descubrir mundos nuevos, desplegar sus habilidades y sentirse plenos, transformándose desde su ser niños, en protagonistas activos de su propio desarrollo.

6. METODOLOGÍA

6.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación está de acuerdo con los siguientes diseños y modalidades:

Investigación de Campo: Ya que se investigó y analizó las Dimensiones psicomotrices y su importancia en el descubrimiento del niño de primer año básico; además, porque se relacionó directamente con los infantes y docentes inmersos en la problemática en la misma institución educativa.

6.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación avanzó hasta el nivel asociativo de variables y los tipos que se utilizaron en el tema fueron:

- **Exploratorio**, ya que se indagó, y mediante las fichas de observación se conoció las Dimensiones Psicomotrices de los niños.
- **Descriptivo**, porque se requiere conocer, quién, cómo, cuándo y dónde los niños se descubren así mismos por la acción de las Dimensiones Psicomotrices.
- **Explicativo**, ya que se realizó la relación entre las dimensiones psicomotrices y se descubrió la causa del problema.

6.3 MÉTODO CIENTÍFICO

Científico.- Porque se partió de la observación del problema y se basó en un sustento científico para comprobar la hipótesis en el proceso de la investigación.

Deductivo- Inductivo.- Se utilizó este método con la finalidad de analizar las causas del problema mediante la observación partiendo de hechos generales a particulares y/o viceversa.

Por último, el **Método Empírico**, porque se consideró las experiencias de las personas que se encuentran involucradas en la investigación. En base a la información y métodos que proporcionaron se escogió las pertinentes y ver su aplicabilidad para utilizar en el descubrimiento del niño del Primer Año Básico.

6.4 POBLACIÓN

La Población general con la que se trabajó son los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica, paralelo “A” del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra”, de la de la parroquia Guamote, cantón Guamote, provincia de Chimborazo, siendo un número de 14 estudiantes.

POBLACIÓN	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Niños de primer Año de Educación Básica	14	100%
TOTAL	14	100%

Fuente: Secretaría del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra”

Elaborado por: María Rosa Cepeda A.

6.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

6.5.1 TÉCNICA

La observación: consiste en la medición y el registro de los hechos observables. Esta actividad se debe realizar de forma objetiva, sin que las opiniones, los sentimientos y las emociones influyan en la labor; y estuvo destinada a los niños del Primer Año de Educación Básica.

6.5.2 INSTRUMENTOS

Los instrumentos que se utilizaron para obtener la información fueron la Ficha de Observación.

Ficha de Observación: Es un instrumento que se utiliza para registrar datos que aportan a la investigación, en el presente trabajo se aplicó a los niños y niñas de primer año del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra”.

6.6 TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS DE DATOS

Para el desarrollo de la investigación, se realizó consultas bibliográficas, las mismas que se detallan en la bibliografía.

Los cuestionarios, luego de ser aplicados, dieron datos concretos para poder comprobar las interrogantes y se lo realizó de la siguiente manera:

- Los datos recogidos, fueron revisados para determinar los cuestionarios que han sido contestados correctamente.
- En caso de cuestionarios contestados incorrectamente, se procuró realizar una nueva encuesta.
- Se tabularon los datos de los cuestionarios en forma cuantitativa de acuerdo a las variables e hipótesis planteada.
- Los resultados, son representados gráficamente.
- Los resultados obtenidos, se los interpretó en forma cualitativa.
- La hipótesis, estuvo sujeta a comprobación.
- Finalmente, se establecieron las conclusiones y recomendaciones.

7. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

	N°	DESCRIPCIÓN	A	EP	I	TOT
ESQUEMA CORPORAL	1	PARTES DEL CUERPO Se identifica y nombra las partes del cuerpo en sí mismo	-	12	2	14
		Reconoce en sí mismo las partes grandes del cuerpo: cabeza, tronco, las extremidades superiores e inferiores	-	6	8	14
		Identifica en sí mismo partes pequeñas del cuerpo en la cabeza como: ojos, nariz, dientes, boca	2	5	7	14
DOMINANCIA LATERAL	2	DOMINACIÓN DE LOS OJO Observe a través de un tubo de cartulina de izquierda a derecha y de la derecha a izquierda a los objetos	4	7	3	14
		Reconoce y describe las características de los objetos (colores)	5	8	1	14
	3	DOMINACIÓN DE LA MANO Borra la pizarra de la derecha hacia a la izquierda	2	10	2	14
		Manipula el lápiz con los dedos	-	6	8	14
		Toca con la mano derecha los objetos del aula	3	9	2	14
		Junta granos del piso uno a uno formando pinza con los dedos	4	7	3	14
	4	DOMINACIÓN DEL PIE Salta alto, largo, para atrás, a la izquierda a la derecha	5	8	1	14
		Patea la pelota con el pie derecho	7	7	-	14
		Empuja la pelota con la punta del pie	1	11	2	14
LATERALIDAD	5	ORDENES SIMPLES Levanta la mano derecha, izquierda, ambas, pie derecho e izquierdo	4	6	4	14
		Señala con la mano derecha los objetos de su entorno	3	5	6	14
		Toca con la mano derecha toda la parte izquierda del cuerpo	-	6	8	14
	6	ORDENES COMPLETAS Junta las semillas con la mano derecha y guarda en su lugar	5	8	1	14
	DIRECCIONALIDAD	7	MIRAR Observa hacia arriba y camina para adelante	7	7	-
Observa hacia abajo y camina sobre la línea recta			6	8	-	14
Observa a la derecha y señale al objeto que se encuentra			2	3	9	14
Observa a la izquierda y toca a su compañero/a			4	3	7	14
8		CAMINAR Camina hacia adelante con pasos largos y cortos	7	6	1	14
		Camina hacia atrás con las manos estiradas	6	6	2	14
		Camina a la derecha con pasos cortos	-	7	7	14
		Camina a la izquierda con pasos largos	-	6	8	14
9		SEÑALAR Señala los objetos cerca de la mesa	5	6	3	14
		Señala objetos lejos de la mesa	3	9	2	14
10		UBICACIÓN Ubica a la derecha y atrás del niño/a,	1	10	3	14
		Ubica a la izquierda del niño /a	-	7	7	14
		Ubica junto a un niño	3	6	5	14
	Ubica, entre y en el centro de los niños	1	4	9	14	

	11	MOTRICIDAD GRUESA Salta en dos pies y en un pie y alternando los pies	7	7	-	14
		Camina rápido, lento en pasos largos	1	12	1	14
		Salta en dos pies en sentido vertical y en sentido horizontal	3	5	6	14
	12	MOTRICIDAD FINA Inserta mullos	4	10	-	14
		Rasga el papel y hace bolitas con las yemas de los dedos	5	8	1	14
		Amarra los cordones de los zapatos	5	7	2	14
Elaborado por: María Rosa Cepeda Atupaña						

ESCALA CUALITATIVA

Inicia el desarrollo de destreza

En proceso el desarrollo de la destreza

Adquiere la destreza

TOT

EQUIVALENCIA

= **I**

= **EP**

= **A**

= **TOTAL**

PROMEDIO POR ÁMBITO

	N°	DESCRIPCIÓN	A	EP	I	TOT		
A	CO	1	PARTES DEL CUERPO		1	7	6	14
		DOMINANCIA	LATERAL	2	DOMINACIÓN DE LOS OJO		4	8
3	DOMINACIÓN DE LA MANO			2	8	4	14	
4	DOMINACIÓN DEL PIE			4	9	1	14	
LATERA	LIDAD	5	ORDENES SIMPLES		2	6	6	14
		6	ORDENES COMPLETAS		5	8	1	14
DIRECCIONALIDAD	7	MIRAR		5	5	4	14	
	8	CAMINAR		3	6	5	14	
	9	SEÑALAR		4	8	2	14	
	10	UBICACIÓN		1	7	6	14	
	11	MOTRICIDAD GRUESA		4	8	2	14	
	12	MOTRICIDAD FINA		5	8	1	14	
Elaborado por: María Rosa Cepeda Atupaña								

ESCALA CUALITATIVA

Inicia el desarrollo de destreza

En proceso el desarrollo de la **destreza**

Adquiere la destreza

TOT

EQUIVALENCIA

= **I**

= **EP**

= **A**

= **TOTAL**

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

<p>Identifica las partes del cuerpo (cabeza, extremidades, partes del cuerpo)</p>	<p>Análisis El análisis de la observación a los niños del Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra”, demuestra que 1 niño equivalente al 7.14% adquiere el proceso de identificación de las partes del cuerpo, el 50% está en proceso y el restante 42.86% inicia esta destreza.</p>	<p>Interpretación: Del análisis se deduce que la mayoría de niños están en proceso de identificación las partes del cuerpo.</p>
<p>Dominación del ojo (tubo, cartulina, mirar)</p>	<p>En base a los datos obtenidos de la observación a los niños de 5 a 6 años del Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra”, se indica que 4 niños equivalente al 28.57% han adquirido el dominio de los ojos, el 57.14% está en proceso y el 14.29% inicia el dominio de los ojos.</p>	<p>De los datos se desprende que debe existir pleno dominio del ojo a través de un tubo o cartulina enrollada en forma cilíndrica como parte fundamental dentro de educación, además mayoritariamente están en proceso de dominio</p>
<p>Dominación de la mano (borrar, manejar, lápiz, tocar.</p>	<p>Dos niños observados del Primer Año del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra” han adquirido dominio de la mano para realizar actividades como borrar, manejar el lápiz, tocar, entre otras, en tanto que 8 están en proceso y 4 niños inician esta destreza.</p>	<p>En consideración al análisis se puede mencionar que es de mucha importancia la movilidad que prestan las extremidades superiores dentro de educación y un número minoritario de niños tienen dominio de las manos para realizar actividades al interior y fuera de clase</p>
<p>Dominación del pie (Saltar, patear, empujar con la punta del pie)</p>	<p>El 28.57% de niños observados del Primer Año de Educación Básica han adquirido la destreza de saltar, patear y empujar con la punta del pie, el 64.29% está en proceso y finalmente el 7.14% está iniciando la destreza de dominar los movimientos de los pies.</p>	<p>De los resultados se desprende que la dominación del pie por parte de los niños es necesario como un medio de movilización y para ejecutar actividades de recreación que contribuyen al esparcimiento e interrelación con sus compañeros.</p>
<p>Órdenes simples</p>	<p>Los niños observados del Primer Año de</p>	<p>De la observación se deduce que,</p>

(levantar, señalar, tocar)	Educación Básica, en un porcentaje del 14.29% han adquirido la destreza de ejecutar órdenes simples como levantarse, señalar y tocar, el 42.86% está en proceso, el 42.86% inicia la destreza de ejecutar las órdenes simples.	en el Centro Educativo Comunitario, los niños están en proceso de adquirir la destreza de cumplir órdenes simples que los maestros, padres de familia y personas adultas los indican.
Ejecuta órdenes completas.	El análisis de los niños del Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Comunitario demuestra que 5 infantes equivalente al 35.71% ejecutan órdenes completas indicadas por sus maestros, el 57.14% está en proceso de adquirir esta destreza y el 7.14% inicia esta fase.	Interpretando el análisis referente a la ejecución de órdenes completas se puede mencionar que pocos niños ejecutan las órdenes asignadas, y la mayoría está en proceso de adquirir esta destreza en su totalidad.
Mira (arriba, abajo, derecha e izquierda)	En base a los resultados obtenidos por medio de la observación a los niños del Primer Año de Educación Básica se indica que el 35.71% mira hacia arriba, abajo, derecha e izquierda excelentemente, el 35.71% está en proceso de desarrollar esta destreza y el restante 28.57% está iniciando esta fase.	Del análisis se deduce que los niños en un número considerable pueden mirar hacia arriba, abajo, derecha e izquierda como actividades complementarias, igual número se encuentra en proceso, que despliegan en esa edad y en la escuela como adquisición de conocimiento y desarrollo motriz.
Camina (adelante, atrás, derecha e izquierda)	El análisis demuestra que 3 niños del Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe José de la Cuadra equivalente al 21.43% caminan excelentemente hacia adelante, atrás, derecha e izquierda, 6 infantes que corresponde al 42.86% lo hace regular porque está en proceso de desarrollar esta destreza y el 35.71% restante inicia esta etapa.	En base a los datos se deduce que un pequeño número de niños caminan en diferentes direcciones sin dificultad alguna, en tanto, que otro considerable grupo de infantes presentan inconveniente al transitar por estar en inicio de desarrollar la destreza.
Señala (cerca – lejos)	De acuerdo a los datos recopilados en la observación al Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Comunitario se desprende que 4 niños diferencian o señalan plenamente objetos	Existen dificultades en diferenciar conceptos de distancias cerca o lejos por parte de los niños es lo que se puede deducir del gráfico, desconociendo si será por

	que se encuentran a distintas distancias, 8 estudiantes están en proceso y 2 inician esta fase formativa o destreza de diferenciación: cerca-lejos.	problemas visuales o porque aún están adquiriendo esta destreza.
Ubicación (a la derecha, atrás, a la izquierda, junto a, entre, en el centro)	De acuerdo al análisis efectuado a las fichas de observación aplicadas a los niños del Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo, se menciona que el 7.14% se ubica a la derecha, atrás, a la izquierda, junto a, entre en forma correcta, el 50.00% lo hace medianamente y el 42.86% no, por estar iniciando el proceso de adquisición de la destreza.	El análisis indica que, un porcentaje mínimo de niños tienen claramente identificada la ubicación espacial, ante lo esperado que debería ser el 100% de infantes, más bien mayoritariamente demuestran estar en este proceso formativo.
Motricidad gruesa (Salta, agarra, camina, equilibrio)	Luego de analizar los datos de las fichas de observación aplicadas a los niños del Primer Año de Educación Básica, se indica que 4 niños presentan una motricidad gruesa, es decir, saltan, agarran, caminan, y mantienen el equilibrio excelentemente, 8 están en proceso de adquisición de la destreza y 2 inician esta etapa.	En base a los datos se deduce que un gran número de niños están desarrollando la motricidad gruesa de manera eficiente, en tanto, que un número considerable de infantes inicia este proceso.
Motricidad fina (ensartar, hacer bolitas, rasgar, amarrarse los cordones)	Luego de tabular y analizar los datos de la observación de los niños del Primer Año de Educación Básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe José de la Cuadra, se exterioriza que el 35.71% su motricidad fina como ensartar, hacer bolitas, rasgar, amarrarse los cordones, entre otras, ha sido desarrollada, el 57.14% está en proceso y el 7.14% inicia esta etapa.	Luego de tabular se deduce que una minoría de niños tiene dificultad en el desarrollo de la motricidad fina, creando dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje que presenta el currículo

7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.1 CONCLUSIONES

- Con el descubrimiento de las dimensiones psicomotrices le permiten al niño tomar conciencia de su entorno y a su vez le ayuda en su aprendizaje.
- Le permite ir descubriendo, mejorando su desarrollo y crecimiento de los niños y niñas con la estimulación oportuna y precisa.
- Como referencia están los datos que permiten tener una idea más clara de la dimensión y los problemas que se presentan en el aula con los niños.
- Con la estimulación previa a los niños en las áreas psicomotrices ayudará a mejorar la calidad de vida y por ende en su aprendizaje.

7.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda realizar ejercicios donde la maestra les ayude a los niños a mejorar las psicomotricidad fina y gruesa
- Que las docentes empleen actividades diarias donde los niños puedan ir creciendo de manera progresiva como: intelectual, cognitiva, afectiva, y motriz.
- Que las autoridades de la institución en conjunto con los docentes evalúen y conozcan inicialmente las dimensiones y los problemas que se presentan en el aula con los niños.
- Se recomienda que cada docente debe tener la capacitación necesaria en donde los niños puedan ir desarrollando sus habilidades y destrezas.

8. BIBLIOGRAFÍA

- Barruezo, P. (2000). *Psicomotricidad prácticas y conceptos*. Madrid: Ed. Bottini, P.
- Berruazo. (1995). *google*. Recuperado el 09 de 12 de 2014, de <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-psico-g.htm>
- Covaleda, J. (2016). Desarrollo humano: dimensiones cognitiva, afectiva, ética y estética a partir de la literatura infantil. *Prespectivas educativas*, 191-206.
- Díaz, J. (1999). *La enseñanza y aprendizaje de las habilidades y destrezas motrices básicas*. Barcelona: INDE Publicaciones.
- Franco, P. (2009). *Aspectos que influyen en la motricidad fruesa de los niños*. Obtenido de <http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/773/1/ASPECTOS%20QUE%20INFLUYEN%20EN%20LA%20MOTRICIDAD%20GRUESA%20DE%20LOS%20NIC3%91OS%20DEL%20GRUPO%20DE%20MATERNAL-PREESCOLAR%20EL%20AR.pdf>
- García, E. (15 de noviembre de 2007). *La lateralidad en la etapa infantil*. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd108/la-lateralidad-en-la-etapa-infantil.htm>
- Geijo, L. (2016). *Lateralidad y dominancia*. Obtenido de <http://kinesiouba.com.ar/wp-content/uploads/2014/07/lateralidad-2016-1-1.pdf>
- Gómez, R. (2012). Del movimiento a la acción motriz. *FAHCE*, 49-60.
- González, R. (1998). *google*. Recuperado el 10 de 12 de 2014, de <http://www.efdeportes.com/efd146/la-motricidad-fina-en-la-edad-preescolar.htm>
- Klaus, M. (2000). Psicomotricidad. *Interuniversitaria de forma*, Pag 35.
- Pérez, Á. (2013). La era digital. Nuevos desafíos. *SCielo*, 35-41.
- Romero, B. (2015). *Proyecto de intervención psicomotriz individual en el ámbito de Educación Primaria*. Obtenido de <https://idus.us.es/xmlui/bitstream/handle/11441/38324/Romero%20Montero%2C%20Beatriz.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Trigo, E. (2009). *Creatividad y Motricidad*. España: INDE.
- Valera, M. (2005). *La memoria, defnicon funcion*. Madri: Panamericana.

ANEXOS



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL
FICHA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Dimensiones Psicomotrices en el descubrimiento del niño de primer año de Educación Básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe “José de la Cuadra” de la Comunidad San Pedro de Yacupamba Parroquia, Guamote cantón Guamote, provincia de Chimborazo Periodo 2017- 2018.

	Nº	DESCRIPCIÓN	A	EP	I	TOTAL	
ESQUEMA CORPORAL	1	PARTES DEL CUERPO Se identifica y nombra las partes del cuerpo en sí misma Reconoce en sí mismo los partes grandes del cuerpo: cabeza, tronco, las extremidades superiores e inferiores Identifica en sí mismo partes pequeñas del cuerpo en la cabeza como: ojos, nariz, dientes, boca					
	2	DOMINACIÓN DE LOS OJO Observe a través de un tubo de cartulina de izquierda a derecha y de la derecha a izquierda a los objetos Reconoce y describe las características de los objetos (colores)					
		3	DOMINACIÓN DE LA MANO Borra la pizarra de la derecha hacia a la izquierda Manipule lápiz con los dedos Toque con la mano derecha los objetos del aula Junta granos del piso uno a uno formando pinza con los dedos				
4			DOMINACIÓN DEL PIE Salta alto, largo, para atrás, a la izquierda a la derecha Patea la pelota con el pie derecha Empuja la pelota con la punta del pie				
			5	ORDENES SIMPLES Levanta la mano derecha, izquierda, ambas, pie derecha e izquierda Señale con la mano derecha los objetos de su entorno Toca con la mano derecha toda la parte izquierda del cuerpo			
6	ORDENES COMPLETAS Junta las semillas con la mano derecha y guarda en su lugar						

DIRECCIONALIDAD	7	MIRAR Observa hacia arriba camina para adelante				
		Observa hacia abajo camina sobre la línea recta				
		Observa a la derecha señale al objeto que se encuentra				
		Observa a la izquierda toca a su compañero/ra				
	8	CAMINAR Camina asea adelante con pasos largos y cortos				
		Camina hacia atrás con las manos estirada				
		Camina a la derecha con pasos cortas				
		Camina a la e izquierda con pasos largas				
	9	SEÑALAR Señale los objetos cerca de la mesa				
		Señale objetos lejos de la mesa				
	10	UBICACIÓN Ubica a la derecha y atrás del niño/a,				
		Ubica a la izquierda del niño /a				
		Ubica junto a un niño				
		Ubica, entre y en el centro de los niños				
	11	MOTRICIDAD GRUESA Salta en dos pies y en un pie y alternando los pies				
		Camina rápida, lento en pasos largo				
		Salta en dos pies en sentido vertical y en sentido horizontal				
	12	MOTRICIDAD FINA Encarta mullos				
		Rasga el papel y haga bolitas con las yemas de los dedos				
		Amarra los cordones de los zapatos				
		Elaborado por: María Rosa Cepeda Atupaña				

ESCALA CUALITATIVA

Inicia el desarrollo de destreza

En proceso el desarrollo de la **destreza**

Adquiere la destreza

TOTAL

EQUIVALENCIA

= **I**

= **EP**

= **A**

= **TOTAL**

ANEXO 02

FOTOS EN EL CENTRO DE EDUCACIÓN COMUNITARIO BILINGÜE

“JOSÉ DE LA CUADRA”



Fuente: CECIB “José de la Cuadra”
Elaborado por: María Cepeda A.



Fuente: CECIB “José de la Cuadra”
Elaborado por: María Cepeda A.



Fuente: CECIB “José de la Cuadra”
Elaborado por: María Cepeda A.



Fuente: CECIB “José de la Cuadra”
Elaborado por: María Cepeda A.



Fuente: CECIB "José de la Cuadra"
Elaborado por: María Cepeda A.



Fuente: CECIB "José de la Cuadra"
Elaborado por: María Cepeda A.



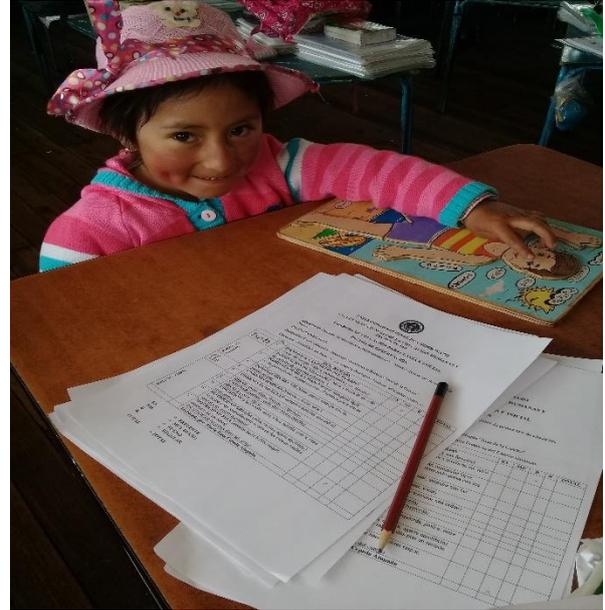
Fuente: CECIB "José de la Cuadra"
Elaborado por: María Cepeda A.



Fuente: CECIB "José de la Cuadra"
Elaborado por: María Cepeda A.



Fuente: CECIB "José de la Cuadra"
Elaborado por: María Cepeda A.



Fuente: CECIB "José de la Cuadra"
Elaborado por: María Cepeda A.



Fuente: CECIB "José de la Cuadra"
Elaborado por: María Cepeda A.



Fuente: CECIB "José de la Cuadra"
Elaborado por: María Cepeda A.



Fuente: CECIB "José de la Cuadra"
Elaborado por: María Cepeda A.



Fuente: CECIB "José de la Cuadra"
Elaborado por: María Cepeda A.



Fuente: CECIB "José de la Cuadra"
Elaborado por: María Cepeda A.



Fuente: CECIB "José de la Cuadra"
Elaborado por: María Cepeda A.



Fuente: CECIB “José de la Cuadra”
Elaborado por: María Cepeda A.



Fuente: CECIB “José de la Cuadra”
Elaborado por: María Cepeda A.