



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

TRABAJO DE TITULACIÓN

**MODELO EXPERIENCIAL EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN
LOS NIÑOS DE INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL
BILINGÜE TOTORAS DE LA COMUNIDAD TOTORAS, PARROQUIA
ACHUPALLAS CANTÓN ALAUSI PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL
PERÍODO 2017-2018**

Trabajo de grado previo a la obtención del título de Licenciado en Educación Parvularia e
Inicial

Autor:

LUIS FREDDY YAUTIBUG GUACHO

Tutora:

MGS. ZOILA ROMÁN

Riobamba – Ecuador

Año 2018

APROBACIÓN MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del tribunal de graduación del proyecto de investigación:

MODELO EXPERIENCIAL EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN LOS NIÑOS DE INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE TOTORAS DE LA COMUNIDAD TOTORAS, PARROQUIA ACHUPALLAS CANTON ALAUSI PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERIODO 2017-2018
Presentado por Luis Freddy Yautibug Guacho y dirigida por la Mgs. Zoila Román.

Una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe final del proyecto de investigación con fines de graduación escrito en la cual se ha constado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite el presente para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la UNACH.

Parea constancia de lo expuesto firman:

Msc. Pilar Salazar

Presidente del Tribunal



FIRMA

Msc. Tannia Casanova

Miembro del Tribunal



FIRMA

Msc. Martha Ávalos

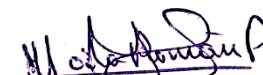
Miembro del Tribunal



FIRMA

Msc. Zoila Román

TUTORA



FIRMA

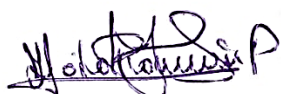


CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Certifico que el presente trabajo investigativo previo a la obtención del grado de Licenciatura en Educación Básica; con el tema MODELO EXPERIENCIAL EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN LOS NIÑOS DE INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE TOTORAS DE LA COMUNIDAD TOTORAS, PARROQUIA ACHUPALLAS CANTON ALAUSI PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERIODO 2017-2018 ha sido elaborado por el estudiante Luis Freddy Yautibug Guacho, con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de Tutora, por lo que certifico el cien por ciento y se encuentra apta para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba,



Mgs. Zoila Román.

TUTORA DE TESIS

AUTORÍA

Yo, Luis Freddy Yautibug Guacho soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y propuestas expuestas en el presente trabajo de investigación MODELO EXPERIENCIAL EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN LOS NIÑOS DE INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE TOTORAS DE LA COMUNIDAD TOTORAS, PARROQUIA ACHUPALLAS CANTON ALAUSI PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERIODO 2017-2018 y los derechos de autoría pertenecen exclusivamente al autor de esta investigación.



Luis Freddy Yautibug Guacho

060461099-8

AGRADECIMIENTO

Agradezco primero a Dios por darme el don de la perseverancia para alcanzar mi meta propuesta a la Universidad Nacional de Chimborazo, por abrirme la puerta y permitirme formarme en sus aulas; a los docentes que nos impartieron día con día sus conocimientos a mi tutora Mgs. Zoila Román quién fue pilar fundamental para la elaboración de este trabajo, y a mis padres por aportar diariamente con sus palabras y motivarme constantemente para alcanzar mis anhelos.

Luis Yautibug

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación va dedicado a Dios por ser mi fortaleza; a mi padre Manuel Yautibug, mi madre Juana Guacho, a mis hermanos quienes siempre han estado a mi lado brindándome su apoyo, consejos, quienes han sido mi fuente de inspiración para rendirme y cumplir mis sueños y metas profesionales.

Luis Yautibug

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	I
APROBACIÓN MIEMBROS DEL TRIBUNAL	II
CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	III
AUTORÍA	IV
AGRADECIMIENTO	V
DEDICATORIA	VI
ÍNDICE GENERAL	VII
ÍNDICE DE TABLAS	IX
ÍNDICE DE GRÁFICOS	X
RESUMEN	XI
ABSTRAC	XII
3. INTRODUCCIÓN	1
4. OBJETIVOS	2
4.1 Objetivo General	2
4.2 Objetivos Específicos	2
5. ESTADO DE ARTE	3
5.1. Modelo Experiencial	3
5.1.1. Modelo.	3
5.1.2. Experiencial	3
5.1.3. Modelo experiencial.	4
5.1.4. Beneficios de la educación experiencial	4
5.1.5. Principios educativos sobre el modelo experiencial	5
5.1.6. Importancia del modelo Experiencial	6
5.1.7. El Aprendizaje Experiencial	7
5.2. Construcción del Conocimiento	9
5.2.1. El Conocimiento	9
5.2.2. La precepción en el aprendizaje	10
5.2.3. La Escuela: ¿transmite o construye?	10
5.2.4. Enfoque actual de la construcción del conocimiento	11
5.2.5. Cómo se construye el conocimiento.	11
5.3. Actividades desarrolladas en la escuela.	12
5.3.1. Clasificación de objetos según su color (lógica-matemática)	12
5.3.2. Actividad para reconocer las formas (lógica-matemática)	13
6. METODOLOGÍA	14
6.1. Diseño de la investigación	14

6.2.	Tipos de investigación	14
6.3.	Del nivel de la investigación	14
6.4.	Muestra y población	15
6.4.1.	Población	15
6.4.2.	Muestra	15
6.5.	Técnicas e instrumentos para la recolección de datos	15
6.6.	Técnicas para el procesamiento e interpretación de datos	16
7.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	17
8.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	27
8.1.	CONCLUSIONES	27
8.2.	RECOMENDACIONES	28
9.	BIBLIOGRAFÍA	29
10.	ANEXOS	XIII

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N. 1	
Identifica sus características físicas las de personas de su entorno.	17
Tabla N. 2	
Ubica algunas partes del cuerpo en función de las nociones (lado, juntos cerca, lejos).	18
Tabla N. 3	
Participa en juego grupales siguiendo reglas.	19
Tabla N. 4	
Demuestra actitudes ante situaciones de necesidad de sus compañeros.	20
Tabla N. 5	
Establece comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación l.	21
Tabla N. 6	
Identifica prácticas socioculturales de su localidad.	22
Tabla N. 7	
Identifica características de mañana, tarde, noche.	23
Tabla N. 8	
Redacta cuentos narrados por el adulto.	24
Tabla N. 9	
Expresa sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.	25
Tabla N. 10	
Expresa su opinión al observar una obra artística.	26

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N. 1	
Identifica sus características físicas las de personas de su entorno.	17
Gráfico N. 2	
Ubica algunas partes del cuerpo en función de las nociones (lado, juntos cerca, lejos).	18
Gráfico N. 3	
Participa en juego grupales siguiendo reglas.	19
Gráfico N. 4	
Demuestra actitudes ante situaciones de necesidad de sus compañeros.	20
Gráfico N. 5	
Establece comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación.	21
Gráfico N. 6	
Identifica prácticas socioculturales de su localidad.	22
Gráfico N. 7	
Identifica características de mañana, tarde, noche.	23
Gráfico N. 8	
Redacta cuentos narrados por el adulto.	24
Gráfico N. 9	
Expresa sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.	25
Gráfico N. 10	
Expresa su opinión al observar una obra artística.	26



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
CARRERA DE LA EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

MODELO EXPERIENCIAL EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN LOS NIÑOS DE INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE TOTORAS DE LA COMUNIDAD TOTORAS, PARROQUIA ACHUPALLAS CANTÓN ALAUSÍ PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERÍODO 2017-2018

RESUMEN

El presente trabajo de investigación consiste en poder determinar como un modelo experiencial puede influir en la construcción del conocimiento en los niños de inicial II de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Totoras. Se fundamentara en determinar cómo este modelo experiencial se deberá aplicar a niños para que todos ellos puedan construir su conocimiento desde edades tempranas y así poder ayudar en toda su vida académica. La metodología, es de orden cualitativo ser aplicada la ficha de observación y la encuesta se pudo verificar que la falta de aplicación de nuevos modelos educativos no logro dar un cumplimiento satisfactorio ya que el modelo experiencial trata de poder desarrollar que las personas puedan aprender de su propia experiencia y poder formar su conocimiento. No se pudo evidenciar a satisfacción este modelo en niños ya que este modelo se debe ir estructurando en varios ciclos para entender cómo funciona este método de aprendizaje, de esta raíz nace este trabajo investigativo en como poder lograr que los niños niñas de inicial II puedan construir su conocimiento a través de este modelo educativo (modelo experiencial). Así después de haber aplicado el presente trabajo de investigación se pudo lograr que los niños tuvieran una adaptación a este nuevo modelo de educación siendo este un método que nos permite una interacción permanente a la cual esta puede ayudar a que el niño pueda tener contacto entre la acción y la reflexión del acto que está realizando lo cual favorecerá a que el niño o la niña no solo vean de un solo punto las cosas. Permitiendo ampliar las posibilidades de construir conocimientos valorando la sabiduría propia.

Palabras Claves: Modelo experiencial – construcción del conocimiento.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS CARRERA DE LA EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

MODELO EXPERIENCIAL EN LA CONSTRUCCIÓN DE CONOCIMIENTO EN LOS NIÑOS DE INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE TOTORAS DE LA COMUNIDAD TOTORAS, PARROQUIA ACHUPALLAS CANTÓN ALAUSI PROVINCIA DE CHIMBORAZO EN EL PERÍODO 2017-2018

ABSTRACT

The present research work consists of being able to determine how an experiential model can influence the construction of knowledge in the children from preschool II of the Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Totoras. It will be based on determining how this experiential model should be applied to children so that all of them can build their knowledge from an early age and thus be able to help throughout their academic life. The methodology is of qualitative order to be applied the observation sheet and the survey. It could be verified that the lack of application of new educational models does not achieve a satisfactory fulfillment since the experiential model tries to develop that people can learn from their own experience and be able to form their knowledge. This model could not be shown to satisfaction in children since this model must be structured in several cycles to understand how this method of learning works, from this root, was born this research work, how to achieve the children from preschool II can build his knowledge through this educational model (experiential model). Thus, after applying for the present research work, children could be adapted to this new model of education, this being a method that allows us a permanent interaction , a child can have contact between the action and the reflection of the act that is doing which will favor the child not only see things from a single point. Allowing to expand the possibilities of building knowledge valuing the own wisdom.

Keywords: Experiential model - Knowledge construction.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Hugo Romero', is written over a faint circular stamp.

Reviewed by: Romero, Hugo
Language Skills Teacher



3. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo está enfocado en el modelo de aprendizaje experiencial junto con la construcción de conocimientos que son dos procesos de suma importancia en la actualidad de la educación de nuestro país, tiene como finalidad conocer las causas, ventajas y desventajas del modelo experiencial ya que es muy importante trabajar siempre conociendo la realidad de los niños. Buscaremos la posibilidad de que cada niño aprenda con este método el aprendizaje experiencial que es un recurso pedagógico y transformacional, que dentro de un marco conceptual y operativo trata de desarrollar la capacidad de un individuo para aprender de su propia experiencia.

Se muestra la actividad experimental, en términos generales como un espacio donde se establece una relación íntima y dinámica entre la construcción de fenomenologías y el desarrollo de procesos de formalización. En la última parte, se presenta cómo ello se concreta en un caso particular: el estudio de las cualidades de acidez y basicidad de las sustancias y la formulación

El proyecto de la investigación está estructurado de la siguiente manera y se describen a continuación:

El marco teórico, se conforma con los antecedentes de la investigación las fundamentaciones: definición de términos básicos, variable independiente, variable dependiente y el señalamiento de los variables. Se encuentra el enfoque de la investigación, modalidades de la investigación, tipos de investigación, población y muestra, paralización de la variable dependiente, técnicas e instrumentos, recolección de la información, procesamiento de la información, análisis e interpretación de los resultados.

En el análisis e interpretación de los resultados, contiene la observación aplicada a los niños y niñas, cuadro de resumen de la observación realizada a los niños tabulación, además esta detallado las conclusiones y recomendaciones.

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivo General

Determinar la importancia del modelo experiencial en la construcción de conocimiento en los niños de inicial 2 de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Totoras de la Comunidad Totoras, Parroquia Achupallas, Cantón Alausí Provincia de Chimborazo en el periodo 2017-2018

4.2 Objetivos Específicos

- Indagar las ventajas del modelo experiencial para la construcción de conocimiento en el área de convivencia para los niños de inicial 2 de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Totoras.
- Analizar la estructura del conocimiento junto con el modelo experiencial diseñadas en el aula de clases de los niños de inicial 2 de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Totoras.
- Diseñar actividades fundamentadas en el modelo experiencial para la construcción del conocimiento en el área de convivencia en los niños de inicial 2 de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Totoras.

5. ESTADO DE ARTE

5.1. Modelo Experiencial

5.1.1. Modelo.

Las acepciones del concepto de modelo son muy diversas. Puede considerarse al modelo, en términos generales, como representación de la realidad, explicación de un fenómeno, ideal digno de imitarse, paradigma, canon, patrón o guía de acción; idealización de la realidad; arquetipo, prototipo, uno entre una serie de objetos similares, un conjunto de elementos esenciales o los supuestos teóricos de un sistema social. (Caracheo, 2002).

Un modelo es un esquema o patrón representativo de una teoría psicológica o educativa, los modelos educativos son formas históricas, culturales o concreciones de un enfoque, una corriente o un paradigma (Robalino, 2009).

Un modelo típico en lo que respecta a la educación se centra en considerar cuatro elementos: el educador, el educando, el contenido y la forma en que este se trasmite. Este tipo de consideración toma al educando como un sujeto pasivo del proceso que implica aprender un determinado tema. (Anonimo).

Así, el énfasis para mejorar cualquier tipo de posibilidad en lo que respecta a la educación estará puesto necesariamente en los otros tres elementos y sus interrelaciones. Así, si el educador tiene un buen bagaje de conocimiento y tiene una forma eficiente de transmitirlo, se supone que el educando debería de aprenderlo, caso contrario, sería una mera incapacidad de éste la falla en el proceso. Este tipo de cosmovisión has durado mucho tiempo en el ámbito de la enseñanza y puede decirse que todavía tiene peso. (Anonimo)

Un modelo es el cual tiene un extracto de teorías pedagógicas el cual se debe transmitir en consideración a la dirección del docente para que pueda elaborar programas de educación para sus estudiantes.

5.1.2. Experiencial

Es aquel que intenta desarrollar la capacidad de las personas para aprender de su propia experiencia, siempre dentro de un marco conceptual y operativo concreto y bien desarrollado (Yturralde, 2017).

Es indispensable la experiencia ya que implica un trabajo sistemático muy importante, consistente en estructurar las diversas experiencias en función de los objetivos educativos que se pretendan alcanzar y del perfil del grupo de estudiantes. (RAMIREZ Maria, 2010)

5.1.3. Modelo experiencial.

Es una disciplina científica que considera que los fenómenos psicológicos pueden ser estudiados por medio del método experimental. Se refiere al trabajo realizado por los que aplican métodos experimentales para el estudio del comportamiento y de los procesos que los sustentan (Creswell, 2008).

El modelo experiencial es un recurso de aprendizaje pedagógico, que dentro de un entorno, la persona pueda aprender de su misma experiencia.

5.1.4. Beneficios de la educación experiencial

- ✓ La educación experiencial permite un espacio de crecimiento personal a partir del conocimiento de sí mismo, ya que se encuentra inmerso en los procesos de la toma de conciencia desde la reflexión constante. (Hernandez, 2015).
- ✓ Es un método que permite una interacción permanente entre la acción y la reflexión, lo cual favorece la posibilidad de generar cambios positivos de un punto de vista tanto individual como colectivo. (Hernandez, 2015).
- ✓ Mejora la estructura cognitiva del estudiante.
- ✓ Ayuda a modificar las actitudes, valores, percepciones y patrones de conducta de los alumnos.
- ✓ Permite ampliar las posibilidades de construir conocimientos valorando la sabiduría propia y la de los demás.
- ✓ Ayuda a que las personas estén en un mismo nivel, que haya equidad.
- ✓ El contexto de grupo permite un enriquecimiento acelerado del aprendizaje.
- ✓ Permite aprender a partir de la experiencia vivida y la reflexión, más que de la teoría o acumulación de información, lo cual hace que el aprendizaje sea más sencillo. (Hernandez, 2015).
- ✓ Se trabaja simultáneamente, lo personal, interpersonal y el trabajo en equipo.

- ✓ A nivel personal, facilita el incremento de liderazgo, el compromiso, la toma de decisiones y riesgos y la adquisición de una mayor confianza y autoestima. (Hernandez, 2015).
- ✓ A nivel interpersonal, facilita el proceso de integración para que pueda haber un mejoramiento en el trabajo en equipo, creando un ambiente de grupo sano y productivo. (Hernandez, 2015).

5.1.5. Principios educativos sobre el modelo experiencial

Entre los principios que tienen los modelos experienciales se encuentran los siguientes aspectos:

- La educación respetará a los estudiantes, les inculcará valores de autonomía, de trabajo en grupo comunidad escolar, de intervención activa en la vida de la escuela, y se caracterizará por “la eliminación de la autoridad del educador y de su figura como modelo”
- Los sujetos deben participar en el proceso educativo, pues tienen la responsabilidad de aprender y perfeccionarse.
- El educador no puede asumir un rol directivo, sino que debe compartir el poder con el grupo: su función es la de estar “permanentemente disponible y al alcance de los educandos para ofrecer su ayuda y conocimientos, plantear preguntas, problemas, alternativas posibles y ánimo, nunca para ordenar, decidir, aconsejar, dar soluciones cerradas o evaluar”
- El educando debe desear estar en la escuela debido a la relación cordial y agradable entre docentes y estudiantes, y a que “la comprensión —del grupo y sus sentimientos— de parte del educador enriquece las relaciones, crea lazos afectivos y ayuda a formular planteamientos, comprender problemas, encontrar soluciones autónomas y motivar el aprendizaje”

5.1.6. Importancia del modelo Experiencial

La educación experiencial, entendida como el proceso mediante el cual se busca el desarrollo del individuo con ejercicios transformacionales donde se involucra, reflexiona, extrae y comprenden las dinámicas de vida, a partir de una experiencia que le permite al estudiante construir conocimiento siendo el docente un facilitador y articulador del mismo y no “el protagonista que imparte sabiduría” porque es “el que sabe”. (Alcivar, 2014).

Así pues, esta metodología de aprendizaje experiencial cobra gran valor en el ámbito académico y, dado su amplio campo de acción, no se liga únicamente al escenario de la escuela puesto que el individuo está en constante aprendizaje, el cual, a través de esta metodología genera el desarrollo de habilidades sociales relacionadas con la persona humana preparándolo como efectivo aportante en una sociedad cambiante, permitiéndole transferir conceptualmente los aprendizajes a la vida real encontrando por tanto, una relación directa entre lo que se aprende en la escuela y el contexto que los rodea en su vida diaria. (Flor, 2013)

Esto genera dos problemáticas: la primera, no hay métodos que capturen el interés de los estudiantes, simplemente momentos de atención efímera mediados por focos atencionales muy cortos y, segunda, las temáticas están desligadas de la cotidianidad de los educandos, es decir no se educa en contexto. Entonces, si existe una predisposición diaria, producto de la repetición, un accionar predecible y lo que se “aprende” no se aprovecha en mayor grado, sí tendremos jóvenes atraídos por la tecnología de manera errada, deserción escolar y pésima preparación para la educación superior y la vida misma. (Flor, 2013)

De ahí la importancia de la educación experiencial, puesto que uno de los primeros pasos para su abordaje es romper con el paradigma que tienen muchos educadores y profesionales al confundir la enseñanza con el traspaso de información o, en otras palabras, enseñar cómo se les enseñó, olvidando que para una educación eficaz debe existir una preparación en donde es ineludible conocer la población con la que se comparte para así, crear atmósferas de aprendizaje que proporcionen verdaderos espacios de captura y construcción de conocimiento. (Flor, 2013)

Para mayor claridad en dicho aspecto es necesario entender el término separando sus componentes: según el diccionario de la RAE (Real Academia Española) se entiende por educación la instrucción y enseñanza por medio de la acción docente y, en cuanto a lo experiencial, relativo a la experiencia en varias definiciones, habla sobre conocimiento de la vida adquirido por las circunstancias o situaciones de la misma, lo que quiere decir entonces que la educación experiencial es un proceso de construcción del individuo por medio de experiencias que buscan, además, el desarrollo humano trascendental. (Flor, 2013)

En ese orden de ideas la educación experiencial potencia los procesos académicos ya que, con el paso del tiempo, muchos conceptos de diferentes asignaturas tienden a ser olvidados porque no serán material de profundización o por simple desinterés, empero, los ejercicios proxémicos, los momentos de kinésica y lo que se vive junto al otro (Alcivar, 2014), todos estos componentes de la educación experiencial, difícilmente serán relegados debido al alcance que se puede lograr y al impacto que tiene en la memoria a largo plazo. (Flor, 2013)

5.1.7. El Aprendizaje Experiencial

El aprendizaje Experiencial ofrece una inmensa oportunidad para conectar lo teórico con lo práctico. Podemos definir complementariamente el aprendizaje Experiencial como la generación de una teoría de acción, a partir de una experiencia, que idealmente deberá continuamente modificada para mejorar los resultados (Yturalde, 2017).

Debemos aprender a desaprender, y aprender a aprender. Aprender de nuestros aciertos y errores, pero si somos sabios podemos aprender de los aciertos y errores de los demás, acortando tiempos y optimizando resultados.

5.1.8. Ciclo de aprendizaje de Kolb

El ciclo de aprendizaje experiencial tiene cuatro etapas y aunque éstas se presentan en un orden específico, el aprendizaje en realidad puede comenzar en cualquier etapa del ciclo. Sin embargo, para maximizar las oportunidades de aprendizaje es ideal completar las cuatro etapas.

Este enfoque de educación tiene numerosos beneficios para los participantes porque es un equilibrio entre aprendizaje afectivo (emocional), conductual y cognitivo (basado en el conocimiento). Además, el aprendizaje es inductivo, lo que significa que los participantes llegan a sus propias conclusiones sobre la experiencia y contenido, lo que hace más fácil para ellos aplicar directamente su aprendizaje a situaciones del mundo real. Las siguientes cuatro etapas deben estar presentes en un taller o diseño de capacitación para completar el ciclo de aprendizaje: Experiencia Concreta, Observación Reflexiva, Conceptualización Abstracta y Experimentación Activa.

Es importante señalar que diferentes tipos de aprendizaje pueden comenzar el ciclo de aprendizaje en lugares diferentes; el aprendizaje no necesariamente tiene que comenzar siempre con una experiencia concreta. Independientemente de la etapa en la que el aprendizaje comienza, Kolb argumenta que el aprendizaje más completo involucra todas las cuatro las fases de aprendizaje, que amplía el potencial del participante para participar plenamente en un proceso de aprendizaje.

Experiencia Concreta (Aprender experimentando): Las personas aprenden al estar involucradas en una actividad o experiencia y recordando cómo se sintieron. Esta es la forma primaria en la que aprendemos y puede servir como la base de todas las otras etapas en el ciclo de aprendizaje. (Kolb, 1984)

Observación Reflexiva (Aprender procesando): Utilizando una experiencia concreta como base, el estudiante reflexiona sobre la experiencia para obtener más información o profundizar su comprensión de la experiencia. (Kolb, 1984)

Conceptualización Abstracta (Learning by generalizing): Basado en el reflejo de una experiencia, el estudiante consciente o inconscientemente teoriza, clasifica o generaliza su experiencia en un esfuerzo para generar nueva información. Esta etapa de "pensamiento" sirve para organizar el conocimiento, permitiendo a los estudiantes para ver el "panorama" e identificar patrones y normas. Esta etapa es crítica para los estudiantes, para ser capaces de transferir sus conocimientos de un contexto a otro. (Kolb, 1984)

Experimentación activa (Aprender haciendo): El estudiante aplica o prueba sus conocimientos recién adquiridos en el mundo real. La aplicación de aprendizaje en sí es una nueva experiencia desde la cual el ciclo comienza nuevamente. (Kolb, 1984)

5.2. Construcción del Conocimiento

5.2.1. El Conocimiento

A lo largo de la historia, el ser humano ha dado diversas respuestas a la pregunta sobre la naturaleza del conocimiento, las mismas que dependen de su nivel de desarrollo y de su propio conocimiento sobre el mundo que le rodea y sobre sí mismo. (Rodas, 2012)

Para efectos del presente artículo se parte de la premisa de que el conocimiento es “aprehensión holística” de la realidad.

Se entiende por tal, una síntesis particular que cada uno hace de aquello que se denomina ‘realidad’. Esta síntesis esta constituida por elementos sensitivos, emocionales, cognitivos e intuitivos. “sensitivos” ya que se percibe el mundo antes de pensar sobre él; ‘emocionales’ puesto que toda percepción va cargada de una totalidad afectiva; ‘cognitivos’ que vinculan ideas, juicios y pensamientos sobre aquello que se ha percibido e intuitivos puesto que se aprecia muchas cosas más que aquellas que se muestran a los sentidos. (Rodas, 2012)

Por lo tanto, el conocimiento resulta ser una “intersección” que concentra los diversos aspectos mencionados y aparece, de igual manera, gracias a la confluencia de los esquemas propios con aquello que el mundo ofrece a los sentidos. De este encuentro, cada ser humano realiza una síntesis particular, única, diferenciada que va combinado en forma de pequeños ladrillos, denominados constructos. Esta idea no es extraña, puesto que Hegel ya la planteó al hablar de la tesis, la antítesis y la síntesis.

Así, el ser humano vincula componentes internos y externos, gracias a lo cual, conoce el mundo en el cual está inmerso y que, por condicionamiento del lenguaje, se denomina “externo” y también conoce el mundo del cual es contine, que , de igual manera, por un simple tema lingüístico se denomina “interno”. Aquí las palabras son limitantes para expresar lo que esta “realidad” significa. (Moreno, 2012)

¿Qué es el mundo exterior? Es algo tan complejo y maravilloso que todavía se tiene dificultades para aprehenderlo totalmente. Muchas personas lo llaman realidad... otras lo llaman lo material... otras finalmente le dicen simplemente el mundo. Pero no es cualquier mundo... se trata de un mundo complejo en el cual se perciben las formas, colores, tamaños... pero también (aunque algunas veces uno no se dé cuenta de esto), se perciben las relaciones.

El proceso perceptivo es el mecanismo sensorio-cognitivo de gran complejidad mediante el cual el ser humano siente, selecciona, organiza e interpreta los estímulos, con el fin de adaptarlos mejor a sus niveles de comprensión (Munkong y Juang, 2008: 98), es decir, por medio de él le es posible formarse subjetivamente a un cuadro coherente y significativo del mundo físico real del cual forma parte, así, identifica, recupera, y responde a la información recibida a través de los sentidos; este mundo percibido es constituido por entidades estructurales (objetos y contextos) los cuales se presentan integrados de forma jerárquica en estructuras cada vez más amplias. (López, 2012).

5.2.2. La precepción en el aprendizaje

Los aspectos característicos humanos de nuestra conducta son aprendidos, de hecho, gran parte de nuestra propia individualidad depende del aprendizaje y la memoria (Rosenzweig, 2001). Las formas más simples de aprender están vinculadas con el aprendizaje conductual y van relacionadas con los tipos de condicionamiento que asocian estímulos y respuestas, siendo necesarios mecanismos asociativos tales como contigüidad, repetición, contingencia, etc. (Pozo, 1996).

En el proceso de aprendizaje es posible evidenciar elementos de aplicación de la percepción que posibilitan una construcción individual y colectiva del conocimiento. Esto conlleva a una actitud del sujeto por desarrollar modelos y procesos que permitan la interpretación de la información. Esto lo hacemos conforme asociamos estímulos sensoriales que nos llegan a través de los sentidos. (Rodas, 2012).

5.2.3. La Escuela: ¿transmite o construye?

Quizás sea egoísta pensar en la escuela de nuestro país, sin embargo, es necesario ver el proceso de transformación de la escuela en la última década. La visión de la educación ha cambiado y ahora se busca equilibrar a nivel nacional la calidad de la enseñanza, esto trata

de impedir que permanezcamos estáticos puesto que mejorar la calidad educativa implica convertirse como institución educativa, en una institución competente a nivel nacional e internacional. En otras palabras se está gestionando el conocimiento para construir saberes que sean válidos y transformar realidades. (López, 2012).

5.2.4. Enfoque actual de la construcción del conocimiento

Se tendría que ser muy negativo para no percibir ni reconocer que en las últimas décadas el sistema educativo ha mejorado perceptiblemente en múltiples aspectos. Se ha repensado la educación en todos los niveles, por ejemplo superando aquellos espacios que antes eran muy selectivos y no todos tenían acceso, por las condiciones económicas, culturales o sociales. (Rodas, 2012). “La teorías de la enseñanza son abundantes y de gran incidencia en los procesos de aprendizaje y que han servido para la generación de modelos aplicados y que facilitan los procesos formativos y han permitido mejorar las perspectivas y paradigmas educativos” (Moreno, 2012)

Este proceso epistemológico de la construcción del conocimiento, no está dissociado del contexto en el que se desenvuelve el ser humano donde adquiere una serie de experiencias que necesitan ser conceptualizadas, reflexionadas, valoradas y críticas, empleando métodos y estrategias para desarrollar las destrezas y habilidades pertinentes para la formación humana y cognitiva. (Rodas, 2012)

El estudiante se convierte en el protagonista del proceso enseñanza-aprendizaje y participa activamente en la transformación de la sociedad. En la construcción del conocimiento se puede comparar al docente como el arquitecto en obra de construcción que la diseña, mientras el ingeniero que ejecuta y calcula las estructuras es el estudiante; solamente juntos, con una participación equilibrada, se impulsa el devenir de enseñanza-aprendizaje. (Rodas, 2012)

5.2.5. Cómo se construye el conocimiento.

Cuando un niño nace dispone de sus reflejos como capacidad de acción sobre la realidad. Jean Piaget sostuvo que el sujeto hereda también una forma de funcionamiento que comparte con otros organismos vivos: la capacidad de adaptarse al medio organizando así sus

conductas y conocimientos. Piaget admite que el sujeto tiene capacidades innatas pero pone en duda que estas incluyan conocimientos innatos acerca de cómo es la realidad (Santillán, 2002). A partir de sus capacidades reflejas el niño va interactuando con la realidad. Actuando sobre los objetos va descubriendo propiedades de éstos que se le manifiestan a través de la resistencia que ofrece a su acción. De esta forma establece propiedades de los objetos y construye las características del mundo. Va formando esquemas que le permiten actuar sobre la realidad de forma más compleja y su conducta va enriqueciéndose. (Santillán, 2002)

En la concepción de Piaget citado por (Santillán, 2002), lo que el sujeto puede conocer de la realidad en un cierto momento es fruto del proceso de adaptación intelectual que está determinado por sus conocimientos anteriores y sus instrumentos cognitivos. Al actuar sobre la realidad la incorpora, la asimila, y la modifica. Al mismo tiempo se modifica él mismo, se acomoda, pues aumenta su conocimiento y las anticipaciones que puede hacer.

La asimilación es el proceso complementario a la acomodación, mediante el cual el sujeto transforma la realidad para poder incorporarla a sus esquemas. La acomodación es el proceso mediante el cual el sujeto modifica sus esquemas para poder incorporar nuevos objetos y conocimientos a su estructura cognoscitiva. Según el constructivismo, el sujeto tiene que construir tanto sus conocimientos y sus ideas sobre el mundo, como sus propios instrumentos de conocer. A lo largo de su desarrollo va pasando por una serie de estadios que, en definitiva, son distintas formas de interaccionar con la realidad. (Santillán, 2002).

5.3. Actividades desarrolladas en la escuela.

La educación debe abocarse al desarrollo de la inteligencia y no a la simple transmisión de la información. Ello exige un cambio radical en los planes curriculares en donde las estrategias de aprendizaje deben ocupar un lugar de privilegio por eso en esta investigación se pudo implementar distintas actividades para lograr su cometido.

5.3.1. Clasificación de objetos según su color (lógica-matemática)

Esta actividad tiene la finalidad de que los niños aprendan a distinguir los colores. Para realizarla, se colocará sobre una mesa un montón de objetos de diferentes tonalidades (pueden ser frutas, juguetes, retazos de tela, ganchos o figuras variadas), y se realizarán recuadros de cartulina (o de cualquier otro material) de diferentes colores.

Estos se ubicarán sobre una mesa, y frente a ellos se colocarán cestas o recipientes individuales, dentro de los cuales los niños deberán ubicar los objetos que correspondan a cada color.

Puede comenzarse con un número de objetos reducido, trabajando con 3 o 4 colores, y luego ir incrementando el número de objetos y la cantidad de tonalidades.

5.3.2. Actividad para reconocer las formas (lógica-matemática)

Esta actividad servirá para que los niños de preescolar aprendan cómo identificar y diferenciar las diferentes formas, puedes elaborar cajas de cartón o usar cualquier otro Recipiente y pegar en la parte exterior una figura hecha con cartulina para representarlo. Puedes utilizar círculos, cuadrados, triángulos, rectángulos, corazones o cualquier otra figura que quieras enseñarles a los niños.

Coloca sobre una mesa recortes de cartulina de varios colores que correspondan a esas formas. Los niños deberán introducir cada una de las figuras en el recipiente al que pertenezcan.

6. METODOLOGÍA

El trabajo de investigación propuesto es de orden cualitativo, cumple esta característica ya que se trató de una investigación de carácter social y cultural, ya que se desarrolla en el área de la educación a niños.

6.1. Diseño de la investigación

Es un estudio No Experimental.- ya que en este NO se manipulo ninguna de las variables, donde se observó los hechos.

Documental.- También para el proceso de investigación se basó en los diferentes textos y documentos y sitios web para realizar este trabajo.

6.2. Tipos de investigación

Descriptiva (exploratoria): se consideró como el primer acercamiento científico a un problema. Se utilizó cuando éste aún no ha sido abordado o no ha sido suficientemente estudiado y las condiciones existentes no son aún determinantes;

De Campo.- este proyecto investigativo se realizó en el campo educativo de la comunidad Totoras.

Bibliográfica: se apoyó en tomar la información de varias fuentes o referencias bibliográficas, libros y resultados de otras investigaciones tomando como referencia la información correspondiente a las variables

6.3. Del nivel de la investigación

La investigación será descriptiva, por lo que buscó especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis y determinación. En vuestro estudio descriptivo tenemos seleccionado las dos variables, se mide cada una de ellas independientemente y se describe lo que se analiza en relación de la causa y el efecto.

Además, debido a la naturaleza de la investigación reunió las siguientes características de estudio, explicativo, correlacional.

6.4. Muestra y población

6.4.1. Población

La población se estableció con los 17 niños y niñas de Inicial 2 de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Totoras.

6.4.2.- Muestra

POBLACION	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Niños	17	100%
TOTAL	17	100%

Fuente. Unidad Educativa Comunitario Intercultural Bilingüe Totoras

Elaborado. Luis Freddy Yautibug Guacho

Para poder desarrollar el trabajo se basó con toda la población por la razón que existe un número finita.

6.5. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

Técnica: observación. - La Observación es la técnica de recolección de la información que consistió básicamente, en observar, acumular e interpretar las actuaciones, comportamientos y hechos de las personas u objetos, tal y como las realizan habitualmente. En este proceso se busca contemplar en forma cuidadosa y sistemática como se desarrolla dichas características en un contexto determinado, sin intervenir sobre ellas o manipularlas.

Instrumento: ficha de observación. - se utilizó para registrar y resumir los datos extraídos de fuentes bibliográficas (como libros, revistas y periódicos) o no bibliográficas. Tradicionalmente las fichas eran tarjetas de forma rectangular de diversos tamaños, pero a partir de finales del siglo XX se empezaron a usar bases de datos y otros soportes electrónicos para almacenar

Almacenar la información. Las fichas se utilizan como medios para realizar un trabajo de investigación. Contienen datos de identificación de las obras, conceptos, ideas, resúmenes, síntesis, entre otros.

6.6. Técnicas para el procesamiento e interpretación de datos

En este trabajo de investigación utilizara el programa de Excel en donde apoyara en tabulación de datos y pasteles para el mejor entendimiento de datos.

7. ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Análisis de los datos obtenidos en base a la encuesta realizada a los niños de inicial 2 de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Totoras de la Comunidad La Totoras, parroquia Achupallas cantón Alausí provincia de Chimborazo en el periodo 2017-2018

1. Identifica sus características físicas las de personas de su entorno.

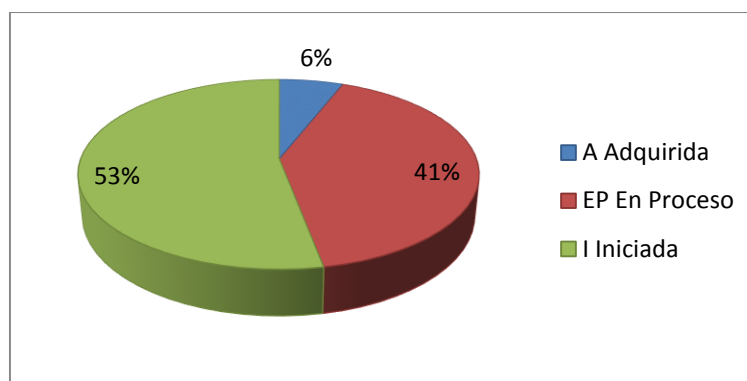
Tabla N. 1 Identifica sus características físicas las de personas de su entorno.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A Adquirida	01	6%
EP En Proceso	07	41%
I Iniciada	09	53%
TOTAL	17	100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de inicial 2

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Gráfico N. 1 Identifica sus características físicas las de personas de su entorno.



Fuente: Tabla N. 1

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Análisis

De los 17 estudiantes observados, 9 que representan al 53% están iniciando, mientras que 7 que representan al 41% se encuentran en proceso, y 1 estudiante que representa el 6% tiene el conocimiento adquirido

Interpretación

Se pudo observar que la mayoría de niños no identifica sus características físicas ante las demás personas y un pequeño porcentaje identifica ciertas características.

2. Ubica algunas partes del cuerpo en función de las nociones (lado, juntos cerca, lejos).

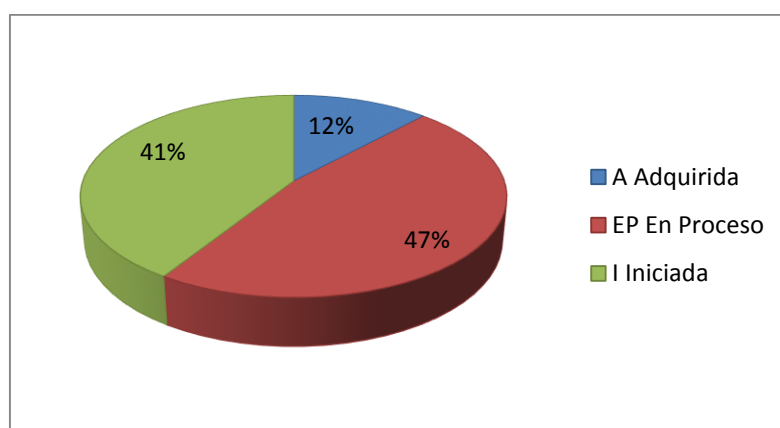
Tabla N. 2 Ubica algunas partes del cuerpo en función de las nociones (lado, juntos cerca, lejos).

ITEM	FRECUENCIA		PORCENTAJE
A Adquirida	02		12%
EP En Proceso	08		47%
I Iniciada	07		41%
TOTAL	17		100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de inicial 2

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Gráfico N. 2 Ubica algunas partes del cuerpo en función de las nociones (lado, juntos cerca, lejos).



Fuente: Tabla N. 2

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Análisis

De los 17 estudiantes observados 7 que representan al 41% están iniciando en ubicar algunas partes del cuerpo en funciones de las nociones, mientras que 8 estudiantes que representan al 47% están en proceso, y los 2 estudiantes que representan al 12% han adquirido esta función.

Interpretación

Se pudo evidenciar que un porcentaje pequeño de estudiantes ha ubicado algunas partes del cuerpo en función de las nociones, mientras que una mayoría se encuentra en proceso de poder adaptarse a esta función.

3. Participa en juegos grupales siguiendo reglas.

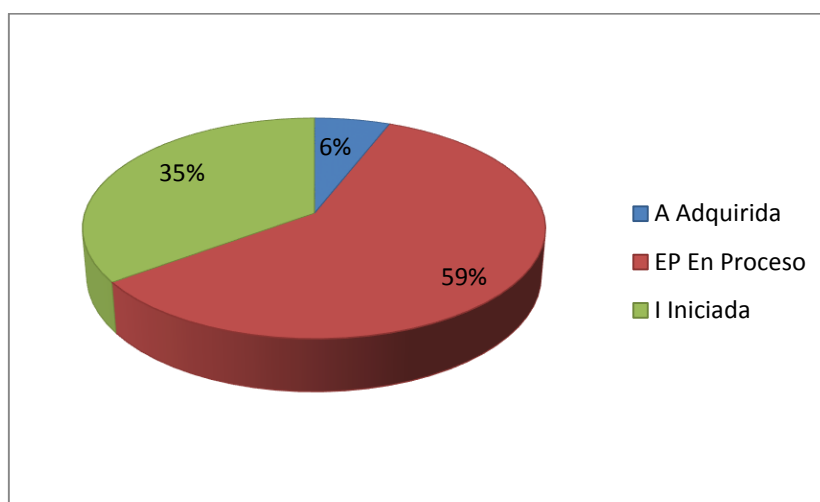
Tabla N. 3 Participa en juego grupales siguiendo reglas.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A Adquirida	01	6%
EP En Proceso	10	59%
I Iniciada	6	35%
TOTAL	17	100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de inicial 2

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Gráfico N. 3 Participa en juego grupales siguiendo reglas.



Fuente: Tabla N. 3

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Análisis

De los 17 estudiantes observados 6 que representan al 35% están iniciando en la participación de juegos grupales siguiendo reglas, mientras que 10 estudiantes que representan al 59% están en proceso, y 1 estudiante que representa al 6% tienen la función adquirida.

Interpretación

Observamos que un solo estudiante pudo interpretar las reglas del juego en grupo y la mayoría de niños se encuentran en proceso de entender cómo se debe seguir ciertas reglas de los juegos.

4. Demuestra actitudes ante situaciones de necesidad de sus compañeros.

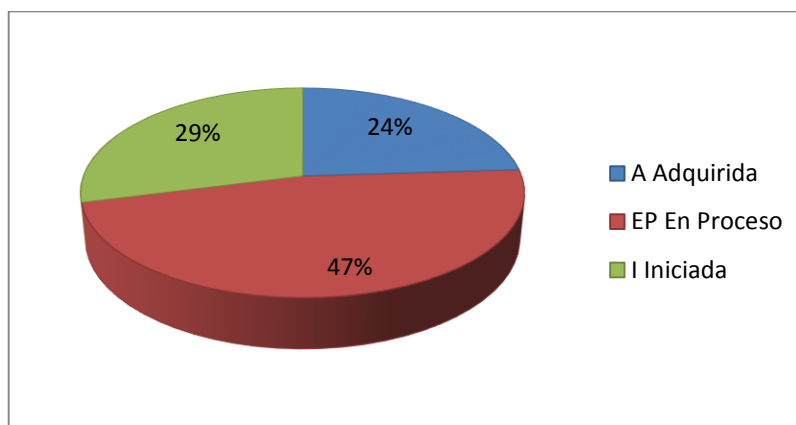
Tabla N. 4 Demuestra actitudes ante situaciones de necesidad de sus compañeros.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A Adquirida	04	24%
EP En Proceso	08	47%
I Iniciada	05	29%
TOTAL	17	100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de inicial 2

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Gráfico N. 4 Demuestra actitudes ante situaciones de necesidad de sus compañeros.



Fuente: Tabla N. 4

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Análisis

De los 17 estudiantes observados 5 que representan al 29% están demostrando un inicio de actitudes ante situaciones de necesidad de sus compañeros, mientras que 8 niños que representan al 47% están en proceso, y los 4 estudiantes que representan al 24% tienen esta función adquirida.

Interpretación

Como se pudo observar aquí ya existe un incremento en los niños que han desarrollado una actitud ante situaciones de necesidad de sus compañeros, siguiendo con la mayoría de niños que se encuentra en proceso de adaptación a esta función.

5. Establece comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación sensorial.

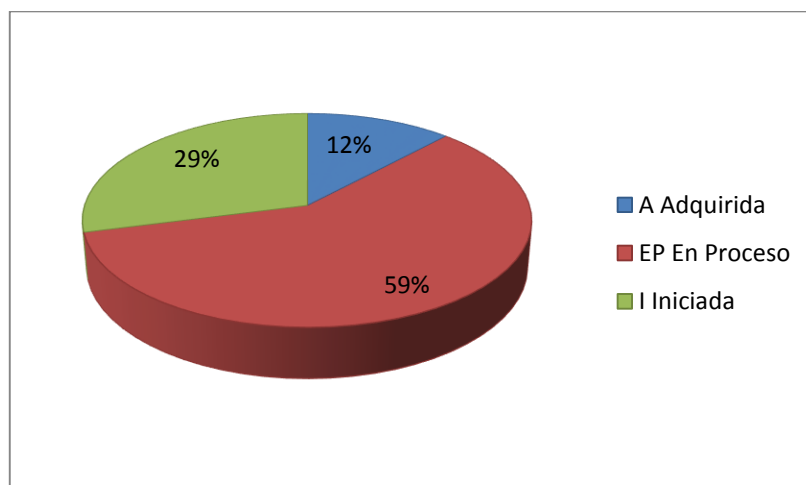
Tabla N. 5 Establece comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación I.

ITEM	FRECUENCIA		PORCENTAJE
A Adquirida	02		12%
EP En Proceso	10		59%
I Iniciada	05		29%
TOTAL	17		100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de inicial 2

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Gráfico N. 5 Establece comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación.



Fuente: Tabla N. 5

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Análisis

De los 17 estudiantes observados 5 que representan al 29% están iniciando en establecer comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación, mientras que 10 personas que representan al 59% están en proceso, y los 2 estudiantes que representan al 12% tienen el conocimiento adquirido de esta función.

Interpretación

Se ha podido evidenciar que la mayoría de niños se encuentran en un proceso de poder establecer comparaciones entre los elementos el entorno a través de la discriminación y un grupo mayor a la minoría ha iniciado en esta función.

6. Identifica prácticas socioculturales de su localidad.

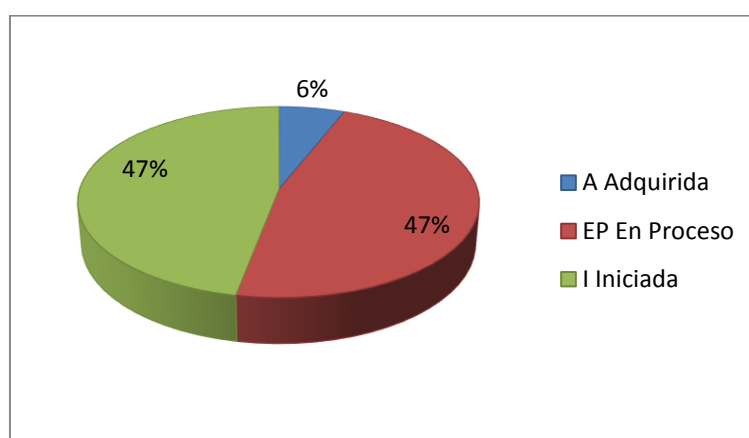
Tabla N. 6 Identifica prácticas socioculturales de su localidad.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A Adquirida	01	6%
EP En Proceso	08	47%
I Iniciada	08	47%
TOTAL	17	100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de inicial 2

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Gráfico N. 6 Identifica prácticas socioculturales de su localidad.



Fuente: Tabla N. 6

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Análisis

De los 17 estudiantes observados 8 que representan al 47% se encuentran iniciando la identificación de prácticas socioculturales de su localidad, mientras que 8 personas que representan al 47% están en proceso, y 1 estudiante que representa al 6% tiene este conocimiento adquirido.

Interpretación

Se evidencio que un solo niño tiene clara algunas prácticas socioculturales de su localidad, mientras que por partes iguales estas se encuentran en inicio y en proceso estas prácticas socioculturales.

7. Identifica características de mañana, tarde, noche.

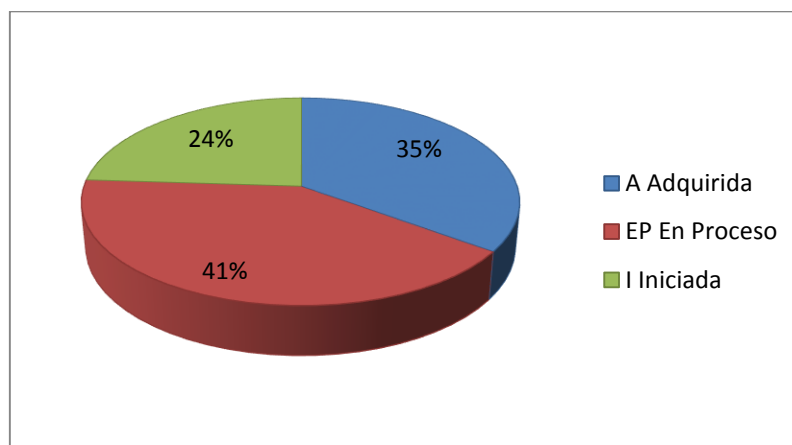
Tabla N. 7 Identifica características de mañana, tarde, noche.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A Adquirida	06	35%
EP En Proceso	07	41%
I Iniciada	04	24%
TOTAL	17	100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de inicial 2

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Gráfico N. 7 Identifica características de mañana, tarde, noche.



Fuente: Tabla N. 7

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Análisis

De los 17 estudiantes observados 4 que representan al 24% están iniciando en la identificación de características de mañana, tarde o noche, mientras que 7 personas que representan al 41% están en proceso, y los 6 estudiantes restantes que representan al 35% tienen el conocimiento adquirido.

Interpretación

Se ha podido evidenciar que existe un grupo alto de niños que pueden evidenciar las características de mañana tarde o noche dejando a un grupo pequeño que se encuentran iniciando en la identificación de este.

8. Redacta cuentos narrados por el adulto.

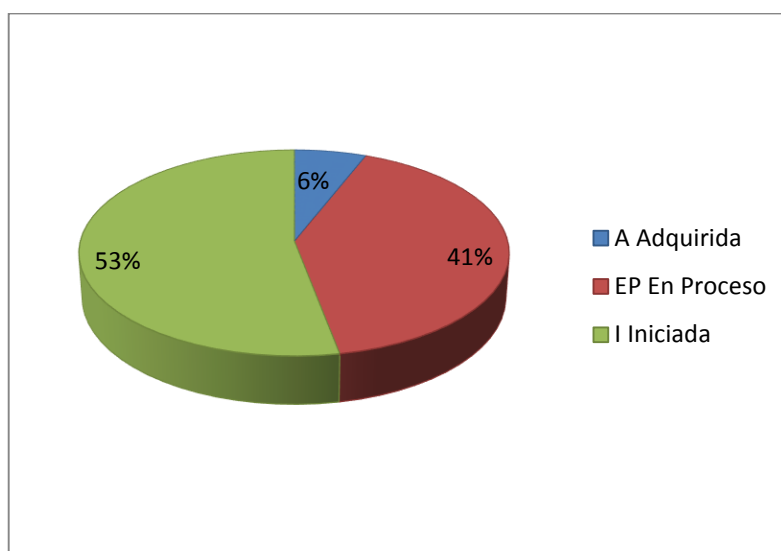
Tabla N. 8 Redacta cuentos narrados por el adulto.

ITEM	FRECUENCIA		PORCENTAJE
A Adquirida	01		6%
EP En Proceso	07		41%
I Iniciada	09		53%
TOTAL	17		100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de inicial 2

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Gráfico N. 8 Redacta cuentos narrados por el adulto.



Fuente: Tabla N. 8

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Análisis

De los 17 estudiantes observados 9 que representan al 53% están iniciando en la redacción de cuento narrados por el adulto, mientras que 7 personas que representan al 41% están en proceso, y 1 estudiante que representa al 6% adaptan este conocimiento.

Interpretación

Lo que podemos evidenciar es que los estudiantes en su mayoría están en proceso de desarrollar la redacción de cuentos narrados por el adulto y una minoría lo ha adquirido.

9. Expresa sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.

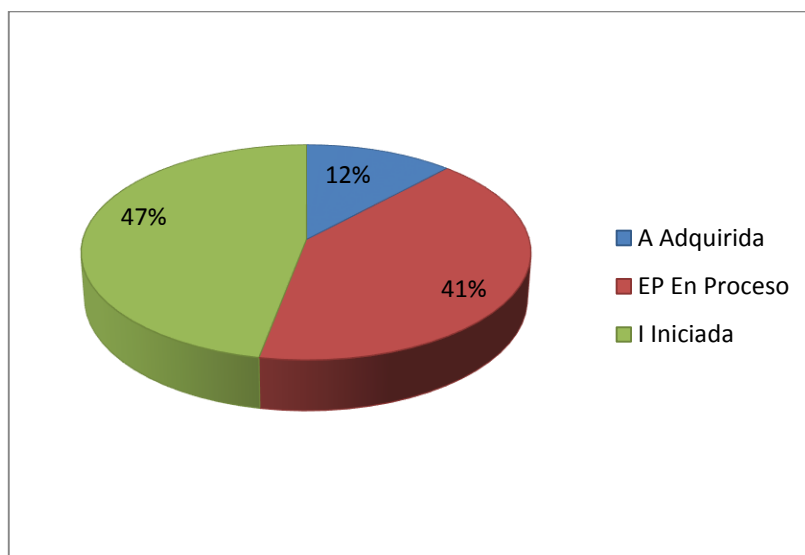
Tabla N. 9 Expresa sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.

ITEM	FRECUENCIA	PORCENTAJE
A Adquirida	02	12%
EP En Proceso	07	41%
I Iniciada	08	47%
TOTAL	17	100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de inicial 2

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Gráfico N. 9 Expresa sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.



Fuente: Tabla N. 9

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Análisis

De los 17 estudiantes observados 8 que representan al 47% están iniciando en expresar sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre, mientras que 7 niños que representan al 41% están en proceso, y los 2 estudiantes restantes que representan al 12% tienen el conocimiento adquirido.

Interpretación

Lo que se pudo evidenciar es como una minoría de estudiantes pueden expresar sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre, a su vez la mayoría de niños se encuentran en un inicio de esta función.

10. Expresa su opinión al observar una obra artística.

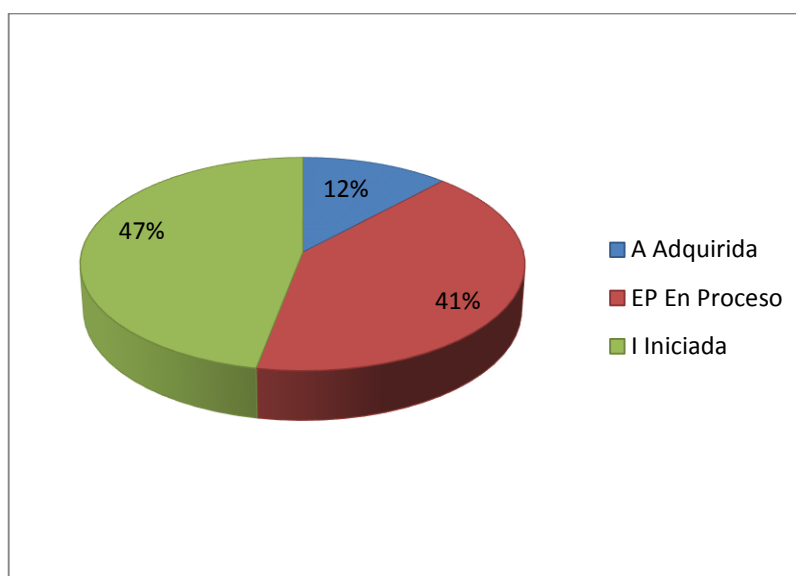
Tabla N. 10 Expresa su opinión al observar una obra artística.

ITEM	FRECUENCIA		PORCENTAJE
A Adquirida	02		12%
EP En Proceso	07		41%
I Iniciada	08		47%
TOTAL	17		100%

Fuente: Ficha de Observación realizado a los niños de inicial 2

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Gráfico N. 10 Expresa su opinión al observar una obra artística.



Fuente: Tabla N. 10

Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Análisis

De los 17 estudiantes observados 8 que representan al 47% están iniciando en expresar su opinión al observar de una obra artística, mientras que 7 personas que representan al 41% están en proceso, y los 2 estudiantes que representan al 12% puedan dar a entender de qué se trata la obra.

Interpretación

Se pudo evidenciar que la mayoría de estudiantes se encuentran en un inicio de poder expresar su opinión de lo que se trata una obra artística y con una minoría se pudo observar que pueden darse a entender de lo que trate la obra.

8. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

8.1. CONCLUSIONES

- Con el presente trabajo de investigación he determinado las ventajas el modelo experiencial ha sido de mucha importancia en la construcción ayudan de conocimientos de los niños de inicial 2 la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Totoras, que al principio ya obtienen sus propias experiencia identificable, la cual se necesita un poco más de apoyo por parte de los docentes .
- Al analizar la estructura del modelo experiencial he llegado a un mejor inter-aprendizaje, por ello debe ser tomada en cuenta el modelo estudiado y ser utilizado siempre en la formación de los niños y de esta manera que el aprendizaje resulte más satisfactorio.
- El modelo experiencial ha sido uno de los implementos adecuadas en las diferentes actividades planteadas dentro de la investigación, también los niños de la Unidad según lo observado han demostrado que si cuentan con las experiencias para la construcción de conocimientos.

8.2. RECOMENDACIONES

- Se recomienda que los docentes de la Unidad Educativa busquen estrategias en donde puedan ambientar a los niños/as con mayor facilidad el aprendizaje utilizando modelo experiencial (método experiencial) para construcción del conocimiento y así puedan mejorar su capacidad de comprensión sin ningún dificultad.
- Que todos los educadores al empezar la clase se utiliza el modelo experiencial (método experiencial) dentro del aula de clases para que sirva como sustento del aprendizaje.
- Que se implemente actividades adecuadas en donde el niño/a pueda utilizar su pensamiento utilizando el aprendizaje experiencial.

9. BIBLIOGRAFÍA

- Aguirre, C. (1991). *Experimento*. Quito: Nacional.
- AGUIRRE, C. (1991). *Experimento*. Quito: Nacional.
- Alcivar, Y. (2014). *aser*. Obtenido de aser: <https://aserexperiencial.com/blog/la-importancia-de-la-educacion-experiencial-en-el-ambito-escolar>
- Anonimo. (s.f.). *Definición de* . Obtenido de Definición de : <https://definicion.mx/modelo-educativo/>
- ANTUÑEZ, V. (2088). *Contrucción*. México: Trillas.
- Caracheo, F. (2002). *Modelo Educativo (propuesta de diseño)*. Mexico: CIDET.
- Creswell, J. (2008). *Modelo Experimental*. Quito: Research.
- CRESWELL, J. (2008). *Modelo Experimental*. Quito: Research.
- Dieste, J. M. (2006). *El Aprendizaje*. Obtenido de <https://hera.ugr.es/tesisugr/16063880.pdf>
- Flor, F. M. (2013). El aprendizaje experiencial en lo educativo. En F. M. Flor. La Habana: Oceano.
- Hernandez, C. (11 de mayo de 2015). *Universidad Nacional de Valencia*. Obtenido de VIU: <https://www.universidadviu.es/definicion-y-beneficios-del-aprendizaje-experiencial/>
- Kolb, D. (1984). *Experiential Learning*. N J: Prentice Hall.
- Maria, R. (2010). *Modelos Educativas*. Buenos Aires: Trillas.
- Méndez, V., & etal. (2012). *Los modelos pedagógicos centrados en el estudiante*. Obtenido de http://repositorio.uned.ac.cr/reuned/bitstream/120809/1344/1/Mendez_Villalobos_Dalton_Cartin_Riedra_Modelos_Pedagogicos_Centrado_en_el_estudiante_marzo_2012.pdf
- Moreno, C. (2012). La construcción del conocimiento: un nuevo enfoque de la educación actual . *Sophia, Colección de la Filosofía de la EDUCACIÓN* , 251-267.
- Pozo, J. I. (1996). *Aprendices y maestros*. Madrid: Aliana.
- RAMIREZ Maria. (2010). *Modelos Educativas* . Buenos Aires: Trillas.
- Ramírez, M. (2010). *Modelos Educativas*. Buenos Aires: Trillas.
- REY, A. (1974). *Conocimiento*. México: Paidós.
- Roa, K., & Romero, A. (2009). Construcción de conocimiento con metodos de aprendizajes basado en problemas frente al modelo tradicional. *Revista Teoría y Praxis Investigativa* , 11-23.

- Robalino, A. (2009). *Modelo Pedagógico*. Obtenido de <http://www.uniandes.edu.ec/normativas/ModeloPedag%C3%B3gicoUNIANDES.pdf>
- Rodas, L. A. (2012). *La construcción del conocimiento desde el enfoque filosófico, Psicológico y pedagógico*. Cuencua : Floralba Aguilar .
- Rosenzweig. (2001). *Psicología biológica: una introducción a la neurociencia conductual, cognitiva y clínica* . Barcelona : Ariel.
- Santillán, M. (2002). *El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento*. Obtenido de <http://200.23.113.51/pdf/guias/ndpcc.pdf>
- UNIVERSIDAD, S. (2012). *Construcción de Conocimiento*. QUITO: Universidad Salesiano.
- Yturalde, E. (2017). *Aprendizaje Experiencial* . Obtenido de <http://www.aprendizajeexperiencial.com/>

10. ANEXOS

Anexo 1



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

FICHA DE OBSERVACIÓN

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Totoras

NIVEL: Inicial 2

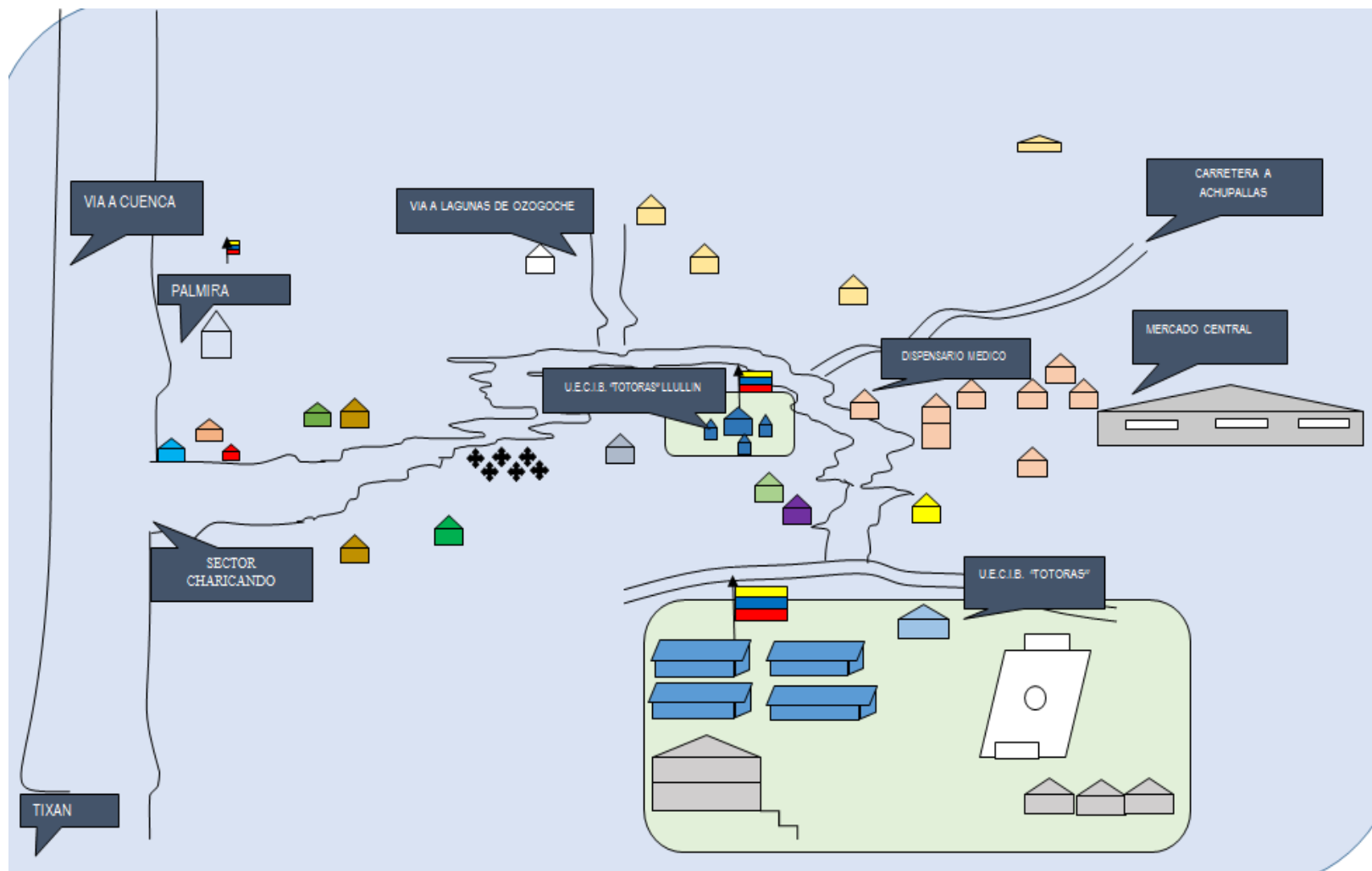
OBJETIVO: Determinar la incidencia sobre el modelo experiencial en la construcción del conocimiento en los niños de inicial 2.

N	INDICADOR DE EVALUACIÓN	I	EP	AD
1	Identifica sus características físicas y las de personas de su entorno.			
2	Ubica algunas partes del cuerpo en función de las nociones (lado, juntos, cerca, lejos).			
3	Participa en juegos grupales siguiendo reglas.			
4	Demuestra actitudes ante situaciones de necesidad de sus compañeros.			
5	Establece comparaciones entre los elementos del entorno a través de la discriminación sensorial.			
6	Identifica prácticas socioculturales de su localidad.			
7	Identifica características de mañana, tarde, noche.			
8	Redacta cuentos narrados por el adulto.			
9	Expresa sus vivencias y experiencias a través del dibujo libre.			
10	Expresas su opinión al observar una obra artística.			

Anexo 2

UNIDAD EDUCATIVA INTERCULTURAL BILINGÜE "TOTORAS" TOTORAS - ACHUPALLAS- ALAUSÍ-CHIMBORAZO REGISTRO DIARIO DE ASISTENCIA																						
DOCENTE: Verónica Gualancañay Pagalo					EDUCACIÓN INICIAL 2 .																	
RECTOR : Lic. Jorge Miuñoz Caiza																						
JORNADA: Matutina																						
NÚMERO DE ESTUDIANTES:					HOMBRES:				MUJERES:													
MES: Octubre					DEL AÑO:				PARALELO: "A"													
Nº	APELLIDOS Y NOMBRES	FECHAS										TOTALES										
		at	j	i	A	at	j	i	A	at	j	i	A									
1	CAJILEMA GUAMÁN CRISTIAN ROLANDO																					
2	CAJILEMA HUACHO JENNY FABIOLA																					
3	CAJILEMA TENEMAZA RUTH PAMELA																					
4	GARCIA CAJILEMA NATHALY JOHANA																					
5	GUAMAN ORTEGA WILLIAN ERNESTO																					
6	GUAMAN QUIJOSACA SOFÍA MARIBEL																					
7	NAJERA MOINA SAID KEDINSON																					
8	ORTEGA CAJILEMA FREDDY JHOEL																					
9	PILAMUNGA QUIJOSACA ERICKA NAYELI																					
10	QUEVEDO ORTEGA LUIS CRISTIAN																					
11	QUIJOSACA ORTEGA MIRIAN NARCISA																					
12	TENEMAZA BRAVO MOISÉS DANIEL																					
13	TENEMAZA CAJILEMA DANIEL MESÍAS																					
14	UPAYA GUAILLAS FRANCIS ADILZON																					
15	YAGUACHI CAJILEMA LUISA FANNY																					
16	YAGUACHI QUIJOSACA RUTH MARISOL																					
17	ZUÑA GUAMAN ALEXIS JAVIER																					
18																						
19																						
20																						
21																						
22																						
23																						
24																						
25																						
26																						
27																						
28																						
29																						
CÓDIGOS		at: atrasos				i: Faltas injustificadas																
		j: Faltas justificadas				A: Asistencias totales ()																
OBSERVACIONES:																						

Anexo 3



Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Totoras
Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho

Fotografías



Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Totoras
Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho



Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Totoras
Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho



Fuente: Unidad Educativa Intercultural Bilingüe Totoras
Realizado por: Luis Freddy Yautibug Guacho