



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

**CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA, ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y
FAMILIAR**

Proyecto de investigación previo a la obtención del Título de Licenciado en Psicología
Educativa Orientación Vocacional y Familiar.

TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

**“CONFLICTOS FAMILIARES Y APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE LA
UNIDAD EDUCATIVA “ISABEL DE GODÍN” RIOBAMBA. MARZO-JUNIO 2018”**

AUTOR:

CARLOS EDMUNDO NAULA ILLAPA

TUTOR:

DR. PATRICIO GUZMÁN

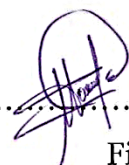
Riobamba – Ecuador

2018


APROBACIÓN MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del tribunal examinando revisan y aprueban el informe de investigación con el título “CONFLICTOS FAMILIARES Y APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ISABEL DE GODÍN” RIOBAMBA. MARZO-JUNIO 2018”, trabajo de tesis de Licenciatura en Psicología Educativa, Orientación Vocacional y Familiar, aprobado en nombre de la Universidad Nacional de Chimborazo por el siguiente tribunal.

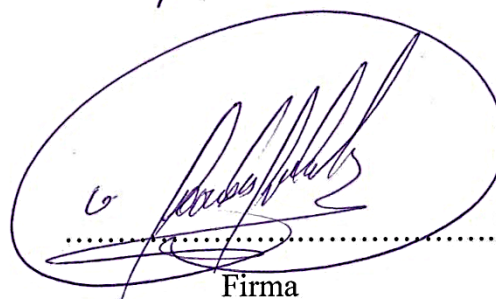
Msc. Patricio Tobar
Presidente del Tribunal


.....
Firma

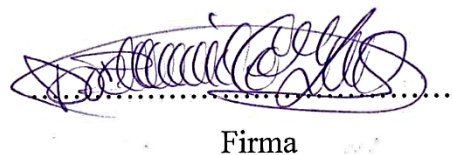
Msc. Luz Eliza Moreno
Miembro del Tribunal


.....
Firma

Msc. Marco Paredes
Miembro del Tribunal


.....
Firma

Dr. Patricio Guzmán
Tutor


.....
Firma

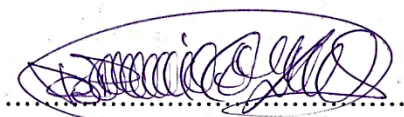
CERTIFICACIÓN

Yo, Dr. Patricio Guzmán, tutor de la tesis y docente de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo.

CERTIFICA:

Que el presente informe de la investigación sobre: “CONFLICTOS FAMILIARES Y APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ISABEL DE GODÍN” RIOBAMBA. MARZO-JUNIO 2018”. Realizado por el Señor Carlos Edmundo Naula Illapa, estudiante de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías Carrera de Psicología Educativa, es el resultado de un arduo proceso, realizado bajo mi dirección y asesoría permanente, por lo tanto cumple con todas las condiciones teóricas y de procedimientos, por lo cual se encuentra para su presentación y sustentación ante los miembros del tribunal correspondiente.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.



Dr. Patricio Guzmán

TUTOR DE TESIS

AUTORÍA

El trabajo de investigación que presento previo a la obtención de Título de Licenciatura en Psicología Educativa, Orientación Vocacional y Familiar, es original y basado en el proceso anteriormente establecido por la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías.

Los criterios en el informe de investigación sobre: “CONFLICTOS FAMILIARES Y APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ISABEL DE GODÍN” RIOBAMBA. MARZO-JUNIO 2018”, como también de los contenidos, análisis, conclusiones y recomendaciones, son de exclusiva responsabilidad del autor y los derechos de autoría del mismo pertenecen a la Universidad Nacional de Chimborazo.



.....
Carlos Edmundo Naula Illapa

C.C: 0604288795

AGRADECIMIENTO

Agradesco primera a Dios por regalarme la vida, se mi fuerza e inspiración.

A mis padres que por todo su apoyo y compresion, por ser un pilar fundamental en mi vida y estar conmigo en todo momento, a mis hermanos y familia por no dejarme rendir.

A la Universidad Nacional de Chimborazo por ayudarme en mi formacion personal y profesiona, a los docentes por brindarme sus concomientos y ayudarme a superar cada dia en este largo camino.

A mi Tutor de Tesis Dr. Patricio Guzman, que con paciencia y apoyo me ayudo a cumplir mi meta.

Agradesco a todas las personas que de una u otra manera han estado a mi lado en este proceso.

CARLOS EDMUNDO NAULA ILLAPA

DEDICATORIA

El presente proyecto de investigación lo dedico a Dios, por regalarme la vida y por darme a mi familia que junto a los diversos problemas que han existido hemos estado juntos.

A mi padre José Naula y a mi madre Rosa Illapa, por estar a mi lado y nunca dejarme rendir, para cumplir mis metas y sueños, por ser un pilar importante para tomar las decisiones más importantes de mi vida.

A mis hermanos Laura, Wilfrido y Arturo, gracias por todos los momentos compartidos por estar ahí cuando más lo necesito y no dejarme rendir para llegar a esta meta que no fue fácil pero que con su apoyo lo puedo lograr.

CARLOS EDMUNDO NAULA ILLAPA

ÍNDICE GENERAL

APROBACIÓN MIEMBROS DEL TRIBUNAL	II
CERTIFICACIÓN	III
AUTORÍA	IV
AGRADECIMIENTO	V
DEDICATORIA	VI
ÍNDICE GENERAL	VII
ÍNDICE DE CUADROS	IX
ÍNDICE DE GRÁFICOS	X
RESUMEN	XI
ABSTRACT	XII
1. INTRODUCCIÓN	1
2. OBJETIVOS	3
2.1 Objetivo General	3
2.2 Objetivos Específicos	3
3. ESTADO DEL ARTE RELACIONADO A LA TEMÁTICA	4
3.1 Conflictos Familiares	4
3.1.1 Definición de familia	4
3.1.2. Tipos de familias	4
3.1.3 Conflictos Familiares	5
3.1.4 Tipos de conflictos	5
3.1.5 Tipos de conflictos en el contexto familiar	6
3.1.5.1 Conflictos en la pareja	7
3.1.5.2 Conflictos entre padres e hijos	7
3.1.5.3 Conflictos entre hermanos	7
3.1.5.4 Conflictos con las personas mayores	8
3.1.6 Conflictos familiares en la adolescencia.	8
3.2 EL APRENDIZAJE	10
3.2.1 Definición	10
3.2.2 Características generales del aprendizaje	10
3.2.3 Problemas del aprendizaje	11
3.2.3. Modelos de aprendizaje	11
3.2.4 Tipos de aprendizaje.	12
	vii

3.2.5	Estilos de Aprendizaje	13
4.	METODOLOGÍA	15
4.1	DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	15
4.1.1	No experimental	15
4.2	TIPO DE INVESTIGACIÓN	15
4.2.1	Descriptiva	15
4.2.2	Correlacional	15
4.3	TIPO DE ESTUDIO	15
4.3.1	Transversal	15
4.5	POBLACIÓN Y MUESTRA	15
4.5.1	Población	15
4.5.2	Muestra	16
4.6	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	16
4.6.1	Técnica variable conflictos familiares	16
4.6.2	Instrumentos	16
4.7	PROCEDIMIENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	16
5.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS	17
5.1	ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO PARALELO “I” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ISABEL DE GODÍN”	17
6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	31
6.1	CONCLUSIONES	31
6.2	RECOMENDACIONES	32
7.	BIBLIOGRAFÍA	33
8.	ANEXOS	XIII
8.1	ANEXO N°1 Fotografías	xiii
8.2	ANEXO N°2 Encuesta	xiv

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1.-	¿Usted vive con?	17
Cuadro N° 2.-	¿Toman decisiones importantes todos los miembros de la familia?	18
Cuadro N° 3.-	¿Cuando usted tiene un problema comparte con los miembros de su familia?	19
Cuadro N° 4.-	¿Por qué considera usted que se generan los conflictos familiares?	20
Cuadro N° 5.-	¿Tengo familiares con muy mal genio?	21
Cuadro N° 6.-	¿Ante una adversidad o un problema ¿Cómo reaccionan?	22
Cuadro N° 7.-	¿Su padre/madre toma constantemente alcohol etílico?	23
Cuadro N° 8.-	¿Me irrito cuando mis familiares me dicen cómo puedo vivir mi vida?	24
Cuadro N° 9.-	¿Mis familiares se llevan bien entre ellos?	25
Cuadro N° 10.-	¿Con que frecuencia dialogo con la familia?	26
Cuadro N° 11.-	¿Tabla general de los estilos de aprendizaje de los estudiantes?	27
Cuadro N° 12.-	¿Estilos de aprendizaje en los estudiantes?	29
Cuadro N° 13.-	¿Relación entre los conflictos familiares y los estilos de aprendizaje?	30

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1.-	¿Usted vive con?	17
Gráfico N° 2.-	¿Toman decisiones importantes todos los miembros de la familia?	18
Gráfico N° 3.-	¿Cuándo usted tiene un problema comparte con los miembros de su familia?	19
Gráfico N° 4.-	¿Por qué considera usted que se generan los conflictos familiares?	20
Gráfico N° 5.-	¿Tengo familiares con muy mal genio?	21
Gráfico N° 6.-	¿Ante una adversidad o un problema ¿Cómo reaccionan?	22
Gráfico N° 7.-	¿Su padre/madre toma constantemente alcohol etílico?	23
Gráfico N° 8.-	¿Me irrito cuando mis familiares me dicen cómo puedo vivir mi vida?	24
Gráfico N° 9.-	¿Mis familiares se llevan bien entre ellos?	25
Gráfico N° 10.-	¿Con que frecuencia dialogo con la familia?	26
Gráfico N° 11.-	¿Estilos de Aprendizaje?	29
Gráfico N° 12.-	¿Relación entre los conflictos familiares y los estilos de aprendizaje?	30

RESUMEN

La presente investigación tuvo el objetivo de determinar los conflictos familiares y su relación con los estilos de aprendizaje de los estudiantes de décimo año de educación básica paralelo “I” de la Unidad educativa “Isabel de Godín” Marzo – Junio 2018, por ser una temática que cobra gran relevancia en el contexto educativo, teóricamente se desarrollaron las dos variables como son los conflictos familiares aquellos que son muy comunes en las familias, los estilos de aprendizaje que presentan características particulares, y es que se trata de situaciones con un alto contenido afectivo; el aprendizaje el mismo que depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información; al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización, la metodología se estructuró de una investigación no experimental; el tipo de investigación fue descriptivo y correlacional; el tipo de estudio fue trasversal, la población fueron los estudiantes de la Unidad Educativa “Isabel de Godín”, la muestra fue no probabilística e intencional ya que se trabajó con 35 estudiantes entre ellos 18 hombres y 17 mujeres, las técnicas que se utilizaron fueron las encuestas, y la Prueba Psicométrica, los instrumentos fueron el cuestionario CHAEA, las mismas que nos ayudaron al pertinente análisis e interpretación de datos los mismos que nos llevaron a la conclusión que la mala comunicación es la el principal factor para que se genere los conflictos familiares, los estudiante tienen un estilo de aprendizaje reflexivo.

Palabras claves: conflictos familiares, aprendizaje

Abstract

The present research had the objective of determining the family conflicts and their relationship with the learning styles in the students of the Tenth Year, parallel "I" of Unidad Educativa "Isabel de Godín" in the academic period March - July 2018 . Being considered a topic of great relevance in the educational context, theoretically two variables were developed such as family conflicts, which are very common in families, the learning styles that present particular characteristics, which are situations with a high affective content; the learning itself that depends on the previous cognitive structure that is related to the new information; for the set of concepts, the ideas that a person has in a certain field of knowledge, as well as their organization. The methodology was based on a non-experimental design. The type of research was descriptive and correlational, the population studied corresponds to a 35 students, 18 men and 17 woman of the aforementioned institution, the sample was not probabilistic and intentional. The techniques used were: the surveys, and the Psychometric test It was supported by a practical instruments that is the CHAEA questionnaire, the same ones that helped us to perform the analysis and interpretation of data, which led us to the conclusion that poor communication is the main factor for generating family conflicts, in addition students have a reflective learning style.

Key words: Family conflicts, learning styles

Reviewed by: Granizo, Sonia

Language Center Teacher



1. INTRODUCCIÓN

El tema de investigación los conflictos y el aprendizaje es importante ser abordado debido a que son hechos inevitables e importantes en la vida social, aun cuando es un aspecto familiar de nuestra existencia, los mismos que presentan formas, procesos y resultados contradictorios, que han afectado indirectamente a los adolescentes en su proceso de aprendizaje de ahí que su estudio motiva a la realización de este proyecto para encontrar estrategia que ayuden los estudiantes a superar estas dificultades dentro de sus hogares y así mejorar su aprendizaje.

Se identifica en los niños y niñas varios conflictos familiares que no están resueltos, puede dañar e incluso arruinar las relaciones de buena convivencia dentro del hogar; sin embargo, no tiene que ser destructivo, si lo manejamos con eficacia puede ayudar a que las relaciones sean realmente fuertes y más profundas, ayudando a resolver los problemas y las preocupaciones cotidianas por lo que es importante y urgente comprender los antecedentes, factores de riesgo, las consecuencias psicológicas y sociales de dicho fenómeno, tomando en cuenta la cultura, mitos y creencias de cada hogar ya que muchos de ellos sostienen conflictos familiares.

Las secuelas que encontramos en cada uno de los miembros del hogar como: problemas de autoestima, pérdida de amor a la familia y a la sociedad, enfermedades emocionales y dificultad en el aprendizaje; por otro lado los menores que aprenden dentro del hogar el modelo de relación violenta tienden a reproducirlo en sus futuras relaciones, perpetuando así el problema.

El aprendizaje es un proceso que vincula todo el comportamiento humano y se deriva tanto del ritmo de desarrollo psicomotor como de la influencia del ambiente familiar, el cual se pretende que sea agradable y estable para que el alumno pueda aprovechar al máximo sus capacidades y llegue a lograr el éxito en su educación, contando siempre con el apoyo de sus padres en coordinación de sus profesores para crear una mejor relación de equipo entre la escuela, los educandos y sus familiares.

En nuestro país el modelo tradicional de familia ecuatoriana ha sufrido grandes cambios en su estructura, existiendo en las últimas décadas un enorme incremento de separaciones y divorcios, que hacen necesaria la creación instituciones procesales por parte del ordenamiento jurídico que puedan ayudar a mejorar los problemas de los miembros de una familia fragmentada. Cada año las cifras del divorcio aumentan en forma alarmante

El Ecuador no es la excepción; la calidad de la educación ha sido duramente criticada, especialmente en los años escolares como en el bachillerato recibiendo diferentes cuestionamientos. Sin lugar a duda estos hechos quedarán grabados en la memoria de las/os ecuatorianos, en la actualidad se busca mejorar la educación a través de diferentes evaluaciones. En las diferentes Unidades Educativas se ha venido identificando grandes problemas de conducta y de rendimiento académico en los estudiantes, los cuales dependen de diferentes factores tales como: la alimentación, la estabilidad emocional y principalmente el ambiente en el cual se desarrollan, que será un factor determinante en la búsqueda de alcanzar la excelencia educativa

En la Unidad Educativa “Isabel de Godín”, se ha podido evidenciar que los conflictos familiares pueden llegar a repercutir seriamente el desempeño de los estudiantes ya que afectan su comportamiento, disminuyen su interés por sus estudios y por ende su aprovechamiento. De lo contrario sino se hace nada por resolverlo puede provocar deserción escolar, y sí se hace algo, se ayudara a los estudiantes a mejorar sus problemas de aprendizaje.

La elaboración del presente proyecto investigativo es de suma importancia ya que nos permite conocer la principal causa por la que se producen los conflictos familiares y por ende elaborar estrategias que favorezcan a mejorar sus aprendizaje, ya que los beneficiarios serían los 35 estudiantes de décimo paralelo “I” y por ende los hogares de cada uno de ellos.

2. OBJETIVOS

2.1 Objetivo General

- Determinar los conflictos familiares y la relación con los estilos de aprendizaje de los estudiantes de décimo año de educación básica paralelo “I” de la Unidad educativa “Isabel de Godín” Marzo – Julio 2018.

2.2 Objetivos Específicos

- Conocer los tipos conflictos familiares que tienen los estudiantes décimo año de educación básica paralelo “I” de la Unidad educativa “Isabel de Godín”
- Indagar los estilos de aprendizaje de los estudiantes de décimo año de educación básica paralelo “I” de la Unidad educativa “Isabel de Godín”
- Establecer la relación de los conflictos familiar y el aprendizaje de los estudiantes décimo año de educación básica paralelo “I” de la Unidad educativa “Isabel de Godín”

3. ESTADO DEL ARTE RELACIONADO A LA TEMÁTICA

3.1 Conflictos Familiares

3.1.1 Definición de familia

Según (Alfaro, 2014) la histografía sobre la familia en la Edad Moderna ha venido prestando atención sobre todo a cuestiones con las estrategias de reproducción, los lazos de solidaridad o la división del trabajo en su seno con el fin de lograr una eficaz gestión de los recursos disponibles, en el núcleo familiar quedaba perfectamente delimitado el papel a desempeñar por sus respectivos miembros padres y marido, esposa, hijos e hijas, según la jerarquía aceptada por el conjunto del cuerpo social, centrados en estas cuestiones, se solía olvidar lo relativo a las tensiones en los núcleos familiares, a pesar de la evidencia constatada de la presencia del conflicto en múltiples situaciones familiares.

La familia, es el elemento natural y fundamental de la sociedad y tiene derecho a la protección de la sociedad y del Estado (Declaración Universal de Derechos Humanos, 1948). Las familias es el conjunto de personas unidas por diferentes lazos, es el primer grupo social que todos las personas tenemos desde nuestro nacimiento, del cual se obtiene valores, sentimientos y más.

El rol de la familia como medio de prevención, sus relaciones con la escuela y con la comunidad, resultan claves en la promoción de valores y en la adquisición de habilidades para una adecuada convivencia. Pero no es posible considerar a la familia como recurso de socialización y contexto de promoción de valores, si no se facilitan instrumentos de control de estrés y habilidades de negociación que permitan abordar, con expectativas de éxito, las tensiones que se producen en la vida familiar (Martínez, 2006).

La familia cumple roles importantes dentro de la sociedad ya que de ella depende los valores, actitudes, habilidades, normas y culturas que las personas tengan a lo largo de su vida, es la encargada de la formación de las personas en los primeros años de vida.

3.1.2. Tipos de familias

Existen diferentes tipos de familias según el grado de parentesco entre sus miembros (Alvear, 2014).

- Familia nuclear, padres e hijos (si los hay); también se conoce como «círculo familiar»; es la más habitual ya que padre de familia es la cabeza del hogar o aquella persona que toma decisiones para el bienestar de las mismas.
- Familia extensa, además de la familia nuclear, incluye a los abuelos, tíos, primos y otros parientes, sean consanguíneos o afines, es aquella donde viven un conjunto de personas lazos sanguíneos.
- Familia monoparental, en la que el hijo o hijos vive(n) sólo con uno de los padres; muy normal en los últimos tiempos ya que los hijos viven con un solo progenitor.
- Otros tipos de familias, aquellas conformadas únicamente por hermanos, por amigos (donde el sentido de la palabra "familia" no tiene que ver con un parentesco de consanguinidad, sino sobre todo con sentimientos como la convivencia, la solidaridad y otros), etcétera, quienes viven juntos en la mismo espacio por un tiempo considerable.

3.1.3 Conflictos Familiares

Los conflictos/problemas familiares son muy comunes y tienen unas características particulares, y es que se trata de situaciones con un alto contenido afectivo. Por otro lado, la relación entre las partes se mantiene durante un largo periodo de tiempo (García, 2015); son situaciones en la que dos o más personas que piensan de diferente formase, se encuentran en diferentes ámbitos de nuestra vida cotidiana de forma habitual los mismos que si se manejan de una manera correcta pueden llegar a ser positivos para lograr cambios y nuevas formas de relacionarse.

Además generan un alto grado de malestar, porque la persona no sólo se siente afectada por su dolor, sino por el daño que pueda sentir la otra persona, por la que siente un aprecio profundo.

3.1.4 Tipos de conflictos

En el año 1973 Deutsh citado por (García, 2015) realiza una clasificación de los conflictos en función de las cualidades de los mismos:

- **Conflicto verídico:** es el que existe de forma objetiva, y por tanto las partes lo perciben como tal. Se manifiesta abiertamente y es evidente.
- **Conflicto contingente:** es el que se produce en una situación de fácil solución pero no se percibe así por las partes. Se genera el enfrentamiento por un motivo que en realidad

puede solucionarse fácilmente. Este tipo de conflicto es muy frecuente en las disputas con y entre adolescentes.

- **Conflicto desplazado:** las partes enfrentadas expresan su malestar por un acontecimiento o situación que en realidad no es el motivo por el que se genera el malestar. Lo que la persona argumenta como la causa del conflicto no es realmente la causa principal que lo ha producido. Este tipo de conflicto es habitual que surja en las relaciones de pareja.
- **Conflicto mal atribuido:** es aquel que en realidad no enfrenta a las partes, sino que existe una tercera instancia responsable de que se dé esta situación.
- **Conflicto latente:** es aquel que debería ocurrir abiertamente pero no sucede así. Se percibe el conflicto pero no se manifiesta, lo que impide que se pueda llegar a resolver.
- **Conflictos falsos:** son los que se dan sin que exista una base objetiva para que sucedan. Son los que se generan a partir de malas interpretaciones, incomprendiones, falsas atribuciones a la otra persona, etc.

3.1.5 Tipos de conflictos en el contexto familiar

Dentro del contexto familiar existen diferentes conflictos entre ellos están:

3.1.5.1 Conflictos en la pareja

Son los que aparecen por el hecho de que cada persona actúa, piensa y siente de forma diferente. Es inevitable que en las parejas aparezcan situaciones de conflicto o crisis, que si se resuelven de forma correcta ayudarán al crecimiento personal y de la propia pareja (García, 2015).

La mayoría de estos enfrentamientos tienen su origen en malos entendidos que surgen de manera cotidiana. Algunos de los elementos que causan estos malos entendidos son:

- Mala comunicación. Es la más habitual entre las parejas y especialmente cuando están enojados utilizamos una forma de expresarnos que puede no ser la más adecuada. En estos momentos solemos explicar nuestro malestar en forma de reproches a la otra persona.
- Cuando uno de los miembros o los dos tienen la sensación de pérdida de libertad a causa de la relación.
- Los intentos de cambiar al otro en su forma de ser, de pensar o incluso de sus gustos. Esta situación genera conflictos de forma muy frecuente en las parejas que se empeñan

en imponer al otro la manera de ser o de pensar que se considera adecuada. Es importante aceptar que la otra persona es única e irrepetible, por eso tiene sus propios gustos o formas de pensar.

- Carecer de habilidades adecuadas para resolver problemas.

3.1.5.2 Conflictos entre padres e hijos

Este tipo de conflicto a su vez lo podemos dividir en otros más específicos en función de las etapas vitales.

- **Conflictos en la infancia.** Esta etapa se caracteriza fundamentalmente por el desarrollo de la persona hacia su autonomía. Se trata de aprender a realizar las cosas por sí mismo, como está aprendiendo que hacen sus padres u otras personas significativas que se encuentran a su alrededor (García, 2015). Es en este proceso hacia la autonomía del niño donde suele surgir el conflicto, porque los padres no saben cómo proveer esta autonomía, porque el niño tiene unas demandas que no coinciden con lo que los padres consideran adecuado, porque el niño avanza en una dirección que los padres no quieren, etc.
- **Conflictos en la adolescencia.** Esta etapa que está entre los 12 y los 18 años se caracteriza por los cambios rápidos que experimenta la persona y por una particular inestabilidad emocional. Además en este momento es cuando se fijan las principales pautas de comportamiento y valores que regirán su vida. Además de forma habitual los objetivos de los adolescentes suelen no estar de acuerdo con los objetivos de los padres (García, 2015).
- **Conflictos con hijos adultos.** Este tipo de conflictos suele surgir de las diferentes formas de decidir, organizarse o vivir de dos personas que ya son adultas e imponen sus derechos a pensar y actuar de la manera que cada uno considera más adecuada (García, 2015).

3.1.5.3 Conflictos entre hermanos

Para (García, 2015) los enfrentamientos entre hermanos son muy habituales y naturales. Suelen durar poco tiempo y los acaban resolviendo por ellos mismos, sin ser necesaria la intervención de los padres. Esto es muy importante porque sirve de enseñanza para resolver conflictos en la vida adulta con otras personas sin la necesidad de que intervenga un tercero.

Estos conflictos son muy normales entre los hermanos estos muchas de las veces pueden producir por celos o malos entendidos, estos conflictos no solo están presentes en la niñez ya que en la vida adulta estos tipos de situaciones se siguen dando.

3.1.5.4 Conflictos con las personas mayores

Esta etapa puede resultar especialmente conflictiva en el ámbito familiar porque la persona que entra en la tercera edad vive una serie de cambios muy significativos (García, 2015). A nivel biológico, aunque el individuo se encuentre bien, se van deteriorando algunos aspectos, el cuerpo va envejeciendo, son más lentos en sus movimientos, pierden visión y/o audición, sufren pérdidas de memoria, tienen menos fuerza, etc.

Y a nivel social aparecen una serie de acontecimientos críticos como la jubilación, el nacimiento de los nietos, la pérdida de seres queridos como el cónyuge o los hermanos, etc.

Todos estos acontecimientos pueden vivirse de forma muy dramática si la persona no se enfrenta a ellos con la actitud adecuada y contribuir a la aparición de conflictos con otros miembros de la familia.

3.1.6 Conflictos familiares en la adolescencia.

La adolescencia involucra un proceso de desarrollo que estimula al estudiante a tomar sus propias decisiones sobre cómo pensar, sentir y actuar. Las decisiones más importantes y difíciles de tomar en su vida son en primer lugar las referidas a temas familiares, seguidas de las que tienen que ver con sus amistades, estudios y sentimientos (Villaluenga, 2013). Los adolescentes están convencidos que pueden tomar decisiones a edades más tempranas de lo que consideran sus padres. Esta discrepancia influirá en la conducta de los padres hacia sus hijos y viceversa, lo que podría afectar a sus relaciones afectivas y hacer más probable la aparición de conflictos entre ellos.

Para facilitar la comunicación, sería conveniente considerar los siguientes aspectos:

- **Propuestas frente a órdenes.** Proponer la conversación en lugar de imponerla. Una conversación donde una persona hable y escuche sólo puede tener lugar si esa persona quiere.
- **Comprensión frente a distanciamiento.** Cuando nuestro hijo adolescente hable, hacer un esfuerzo por comprenderle, por pensar en qué estará sintiendo o pensando para

decirnos esto. Esto no debe confundirse con estar de acuerdo con él de manera incondicional.

- **Oferta frente a demanda.** Ofrecer momentos y espacios para conversar, asumiendo una parte de la responsabilidad de que la comunicación exista.
- **Hablar del futuro.** Dedicar más tiempo y esfuerzo a hablar sobre qué nos gustaría que pasara, qué haríamos si pasara, cómo nos gustaría que sucediera, etc. Dando por sentado que puede pasar y que probablemente pase.

3.1.7 Estrategias para conllevar los conflictos familiares

Según (González, 2006) A menudo los padres y madres demandan información sobre estrategias que les posibilite resolver pacíficamente con sus hijos los conflictos que se producen en el día a día en el seno familiar, en especial cuando los hijos son adolescentes. Estos conflictos generan un ambiente tenso, incómodo e incompatible con las relaciones interpersonales positivas. Por ello, en esta dimensión se analizan algunos aspectos relativos a cómo resuelven los padres y madres los conflictos que les surgen con sus hijos; ello permitirá conocer si las estrategias que emplean son adecuadas y eficaces, o si, por el contrario, necesitan ser mejoradas para que ofrezcan a sus hijos mejores modelos de comportamiento.

En base a ello se analizan en esta dimensión las siguientes variables:

- Los padres y madres suelen imponerse para solucionar la situación en aquellos casos en que sus hijos les desobedecen.
- Los padres y madres se mantienen en su postura para controlar la situación cuando sus hijos intentan imponerse para conseguir algo.
- Los padres y madres, ante un problema o conflicto, dicen a sus hijos lo que hay que hacer y se termina el problema.
- Los padres y madres consideran que cuando surgen conflictos con sus hijos, la mejor estrategia es dialogar para encontrar entre todos la mejor solución.
- Los padres y madres consideran que cuando sus hijos no hacen las tareas que les corresponden han de asumir unas consecuencias.
- Los padres y madres consideran que en la actualidad disponen de información adecuada sobre cómo llegar a acuerdos con sus hijos para solucionar los problemas que puedan surgir.

- Los padres y madres suelen mantenerse firmes a la hora de cumplir lo que han prometido hacer cuando sus hijos no cumplen con sus obligaciones.

3.2 EL APRENDIZAJE

3.2.1 Definición

El aprendizaje es admitido como un proceso de reorganización cognitiva, lo cual presume, primero, un proceso de asimilación de la información que es alcanzada del medio y, al mismo tiempo, la adaptación de los conocimientos que se tienen previamente (a los recibidos recientemente) para originar, al final, un proceso de autorregulación cognitiva (Solano, 2002).

El aprendizaje es un proceso eminentemente operativo que se basa fundamentalmente en la atención, predisposición y esfuerzo del estudiante. El cual debe identificar, analizar y reelaborar los datos de conocimientos que reciba e incorporarlos en su contexto mental.

Según (Ausubel, 1983) define al aprendizaje como una estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información; debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

Podemos mencionar que el aprendizaje es la recopilación de nueva información que adquirimos a diario, la misma que se va desarrollando desde que nacemos, todos los días los seres humanos aprendemos nuevas cosas, las misma que se van almacenado de acuerdo a la manera que entendemos las cosas.

Aprender involucra construir y transformar nuestros conocimientos, así como las habilidades, estrategias, creencias, actitudes y conductas. Las personas aprendemos habilidades cognoscitivas, lingüísticas, motoras y sociales, las cuales podemos adoptar de varias formas (Schunk, 2012).

El aprendizaje es un proceso continuo, desde cuando el hombre nace en sus primeros años de vida, adquiere un aprendizaje automático con poca participación de la voluntad, luego aprende conceptos mediante un reflejo condicionado la relación estímulo respuesta.

3.2.2 Características generales del aprendizaje

Las características generales del aprendizaje con las siguientes (Morrison, 2005):

- El aprendizaje nunca es completo

- El aprendizaje es algo propio del individuo
- El aprendizaje es activo
- El aprendizaje es un proceso social
- El aprendizaje puede ser una experiencia agradable
- Significa cambio.

3.2.3 Problemas del aprendizaje

Según (Romero & Cerván, 2004) Las Dificultades en el Aprendizaje se refieren a un grupo de trastornos que frecuentemente suelen confundirse entre sí. Las razones fundamentales de tal confusión son: la falta de una definición clara, los solapamientos existentes entre los diferentes trastornos que integran las Dificultades en el Aprendizaje, sobre todo cuando median aspectos de privación educativa y social, y, en tercer lugar, la heterogeneidad de la población escolar a la que se refieren.

Las dificultades de aprendizaje son trastornos que impiden que una persona puede captar de mejor manera los conocimientos, dificultades para hablar, leer, escribir, razonar, calcular; lo cuales los estudiantes necesitan desarrollar estrategias para mejorar su aprendizaje.

3.2.3. Modelos de aprendizaje

Según Felder y Silverman citados por (Ramirez & Espín, 2014) clasifica los estilos de aprendizaje a partir de cinco dimensiones:

- Sensitivos: concretos, prácticos, orientados hacia los hechos y procedimientos, resuelven problemas siguiendo procedimientos preestablecidos, gustan del trabajo práctico y cuidan de los detalles por ejemplo en el laboratorio.
- Intuitivos: son innovadores, conceptuales, les gusta innovar odian la repetición y copia, prefieren descubrir posibilidades y relaciones, trabajan con abstracciones y cálculos matemáticos.
- Visuales: para obtener información prefieren representaciones visuales, diagramas de flujo, recuerdan mejor lo que ven.
- Verbales: GUSTAN obtener información en forma escrita o hablada, recuerdan mejor lo que leen o escuchan

- Activos: tienen a retener y comprender mejor la nueva información cuando hacen algo activo con la información, como por ejemplo: discutiéndola, analizándola, explicándola a otros.
- Reflexivos: Obtienen la nueva información pensando y reflexionando sobre ella, prefieren aprender meditando, pensando y trabajando solos.
- Secuenciales: Aprenden de forma progresiva, relacionando de forma lógica y progresiva el conocimiento anterior con el nuevo, cuando tratan de solucionar un problema lo hacen siguiendo pequeños pasos lógicos.
- Globales: Aprende a grandes saltos, aprendiendo el nuevo material casi al azar y de pronto, visualizando la totalidad, pueden resolver los problemas complejos rápidamente y de forma innovadora.
- Inductivo: Entiende mejor cuando la información se presenta en hechos y observaciones para luego inferir los principios o generalizaciones.
- Deductivo: Deducen ellos mismos las consecuencias y aplicaciones a partir de los fundamentos.

3.2.4 Tipos de aprendizaje.

- Aprendizaje Receptivo.- El alumno recibe el contenido que ha de internalizar sobre todo por la explicación del profesor, el material impreso, la información audiovisual, etc.
- Aprendizaje por Descubrimiento. – El alumno debe descubrir el material por sí mismo, antes de incorporarlo a su estructura cognitiva. El descubrimiento puede ser tutorado o guiado por el profesor.
- Aprendizaje Memorístico.- Se produce cuando el aprendizaje consta de asociaciones arbitrarias o cuando el sujeto lo hace arbitrariamente, supone una memorización de valores, datos, hechos o conceptos con escasa o nula interrelación entre ellos.
- Aprendizaje Ensayo-Error.- Es la forma tradicional de aprendizaje ocurre en personas y animales.
- Aprendizaje Motor.- Es relacionado con el aprendizaje por ensayo-error, se basa en movimientos aparentemente inútiles.
- Aprendizaje por Imitación. Es propio del aprendizaje en la infancia.
- Aprendizaje Reflexivo.- Permite la solución de problemas, para lo cual es necesario:

- Aprendizaje Significativo.- Se da cuando las tareas están relacionadas de manera congruente y el sujeto decide aprender así. El alumno es el propio conductor de su conocimiento. El sujeto relaciona la nueva información con aquella que posee en su estructura cognitiva, permitiendo captar la esencia y significado de la nueva información y retenerla, para que tenga sentido y utilidad en su nueva vida.
- Aprendizaje Asociativo.- Se adquiere conocimiento a través de la memoria y la asociación de estímulos y respuestas, por ejemplo: en la música, danza, pintura, etc.
- Aprendizaje Apreciativo.- El grado de juicio y de valoración de las personas predomina, se manifiesta en ideales, intereses, actitudes, se relaciona con las experiencias de éxito o fracaso que haya tenido el sujeto en su infancia.

3.2.5 Estilos de Aprendizaje

Según (Malacaria, 2010) Cuando deseamos aprender algo utilizamos un método o conjunto de estrategias que son propios de cada uno. Aunque estas estrategias concretas varían según lo que queremos aprender, tendemos a desarrollar preferencias globales, esas tendencias a utilizar unas estrategias u otras constituyen nuestro estilo de aprendizaje.

Podemos mencionar que son las distintas formas en que los estudiantes responden y utilizan los diferentes estímulos para captar los conocimientos.

- No todos aprendemos de la misma manera, ni a la misma velocidad, aunque contemos con el mismo tiempo, recibamos la misma instrucción e incluso hagamos los mismos ejercicios y prácticas.
- Tenemos diferentes formas de aprender.
- La motivación, edad y bagaje cultural son factores que influyen en el aprendizaje, pero muchas veces hemos podido observar a estudiantes que cuentan con los mismos factores y sin embargo aprenden de manera distinta, estas diferencias se deben a distintas maneras de aprender.

El concepto de Estilos de Aprendizaje ha sido abordado desde perspectivas muy diferentes, sin embargo la mayoría de los autores admite que éste se refiere básicamente a rasgos o modos que indican las características y las maneras de aprender un alumno (Salas, 2008).

Las distintas teorías han confirmado la diversidad entre los individuos y proponen un camino para mejorar el aprendizaje a través de la conciencia que deben tomar tanto profesores como alumnos de las peculiaridades diferenciales, es decir, de los Estilos Personales de

Aprendizaje. Comprender y considerar el concepto de Estilos de Aprendizaje tanto desde el punto de vista del profesor como de los alumnos nos dará la posibilidad de actuar para optimizar el aprendizaje.

4. METODOLOGÍA

4.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

4.1.1 No experimental

No experimental ya que no se manipuló las variables de estudio.

4.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

4.2.1 Descriptiva

Los estudios descriptivos permiten detallar situaciones y eventos, es decir como es y cómo se manifiestan determinado fenómeno y busca especificar propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis (Hernández, 1998).

Se describieron cada una de las variables.

4.2.2 Correlacional

Dos variables estas correlacionadas cuando al variar una variable la otra también varía, existen correlaciones positivas y negativas, positiva cuando los sujetos con altos valores en una variable tiende a tener altos valores en la otra variable, y es negativa cuando los sujetos con altos valores en una variable tienen a mostrar bajos valores en la otra variable, este tipo de estudio evalúa el grado de relación entre las dos (Hernández, 1998).

Nos permitió conocer la relación existente entre las variables de estudio.

4.3 TIPO DE ESTUDIO

4.3.1 Transversal

La investigación fue transversal porque se realizó en un periodo de tiempo determinado.

4.5 POBLACIÓN Y MUESTRA

4.5.1 Población

La población fueron los estudiantes de la Unidad Educativa “Isabel de Godín”

4.5.2 Muestra

La muestra fue no probabilística e intencionada porque se selecciona a los elementos que los integra por lo tanto fue compuesta de 35 estudiantes de la Unidad Educativa “Isabel de Godín”.

Cuadro N° 1.- Población y Muestra

ESTUDIANTES	FRECUENCIA	PORCENTAJE
MUJERES	18	49%
HOMBRES	17	51%
TOTAL	35	100%

4.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

4.6.1 Técnica variable conflictos familiares

- Encuesta
- Pruebas Psicométricas

4.6.2 Instrumentos

- Cuestionario
- Cuestionario CHAEA- Escalas de aprendizaje.

4.7 PROCEDIMIENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

La información recolecta se procederá de la siguiente manera:

- Toma de Datos
- Revisión y limpieza de la información
- Procesamiento de datos
- Tabulación de la información.

5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

5.1 ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES DE DÉCIMO PARALELO “I” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “ISABEL DE GODÍN”

1.- Usted vive con

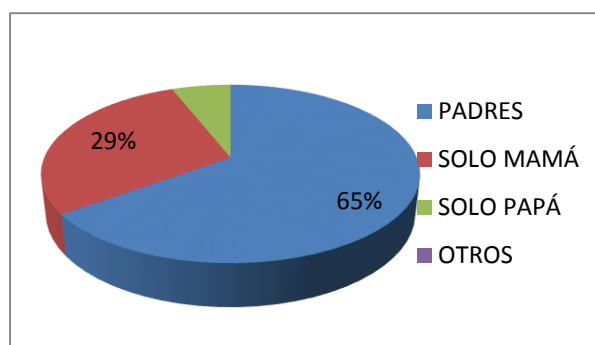
CUADRO N° 1.- Usted vive con

ITEMS	NÚMERO	PORCENTAJE
PADRES	23	65%
SOLO MAMÁ	10	29%
SOLO PAPÁ	2	6%
OTROS	0	0%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de décimo paralelo “I”

Elaborado por: Carlos Naula

Gráfico N° 1.- Usted vive con



Fuente: Cuadro N° 1.

Elaborado por: Carlos Naula

ANÁLISIS

Del total de población que son 35 estudiantes; 23 que forman parte del 65% viven con sus padres, 10 estudiantes que son el 29% viven solo con su mamá, mientras que 2 estudiantes que son 6% viven solo con su papá.

Interpretación

La mayoría de estudiantes vive con sus padres lo cual indica que su familia nuclear no es disfuncional, lo que trae como consecuencia conflictos en el desarrollo de su entorno, son pocos niños un porcentaje muy bajo vive solo con su padre, con quienes no existe una amplia comunicación de las diferentes adversidades o situaciones a las que se enfrentan cada día, algunos estudiantes viven solo con sus madres, provocando una falta de autoridad en sus hogares ya que no hay una figura paterna, desde el punto de vista psicológico las personas actúan y piensan diferente, estas actitudes causan en los estudiantes problemas de aprendizaje, lo cual se verificara posteriormente.

2. Toman decisiones importantes todos los miembros de la familia

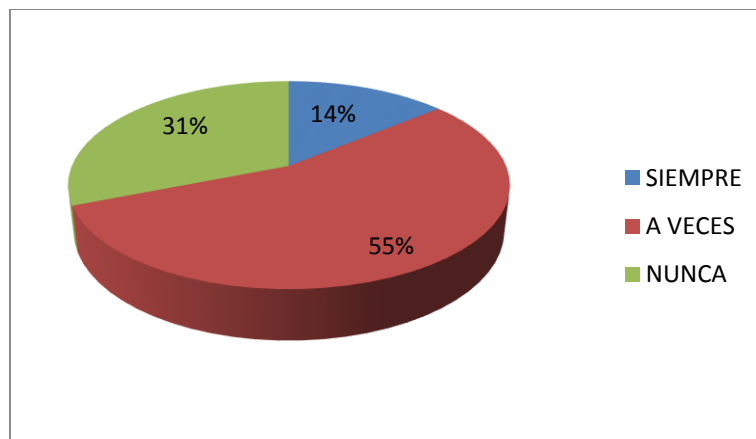
CUADRO N° 2 Toman decisiones importantes todos los miembros de la familia

ITEMS	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	14%
A VECES	19	55%
NUNCA	11	31%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de décimo paralelo "I"

Elaborado por: Carlos Naula

Gráfico N° 2.- Toman decisiones importantes todos los miembros de la familia



Fuente: Cuadro N° 2.

Elaborado por: Carlos Naula

ANALISIS

Del total de población que son 35 estudiantes; 5 que forman parte del 14% Siempre toman decisiones entre familia, 19 estudiantes que son el 55% a veces toman decisiones entre familia, mientras que 11 que forman parte del 31% nunca toman decisiones en familia.

INTERPRETACIÓN

Con respecto a la interrogante es claro que la mayoría de estudiantes solamente a veces toman decisiones importantes entre todos los miembros de la familia, lo cual indica que la familia no mantiene una comunicación constante y un interés en sus hijos, un porcentaje muy bajo lo hace siempre lo cual indica que pocas son las familias armónicas, la falta de comunicación nos deja observar que no hay unión en la familia, en la adolescencia se involucra un proceso de desarrollo que estimula al estudiante a tomar sus propias decisiones sobre cómo pensar, sentir y actuar.

3. Cuando usted tiene un problema comparte con los miembros de su familia

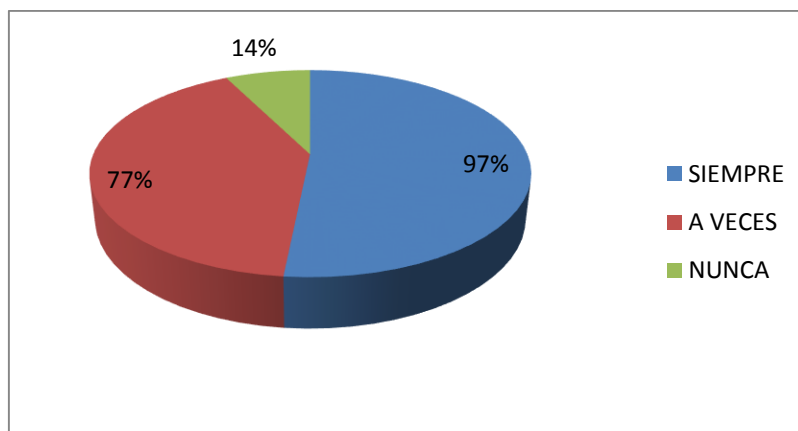
CUADRO N° 3.- Cuando usted tiene un problema comparte con los miembros de su familia

ITEMS	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	9%
A VECES	27	77%
NUNCA	5	14%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de décimo paralelo "I"

Elaborado por: Carlos Naula

Gráfico N° 3.- Cuando usted tiene un problema comparte con los miembros de su familia



Fuente: Cuadro N° 3.

Elaborado por: Carlos Naula

ANALISIS

Del total de población que son 35 estudiantes; 3 que forman parte del 9% Siempre comparten sus problemas, 27 estudiantes que son el 77% a veces comparten sus problemas, mientras que 5 que forman parte del 14% nunca comparten sus problemas.

INTERPRETACIÓN

Los niños comparten sus problemas con los miembros de su familia, ya que esta cumple con roles importantes dentro de la sociedad, de ella dependen los valores, actitudes, habilidades, normas y culturas que las personas tengan a lo largo de su vida el porcentaje que indica que siempre comparte sus problemas es muy bajo podría decirse que dentro de la población encuestada son pocos los niños que resuelven sus problemas con ayuda lo cual indica que dentro del aula los niños tienen conflictos y debido a la mala comunicación no logran resolver junto a sus progenitores o tutores las diferentes adversidades que se les presentan en su diario vivir.

4. ¿Por qué considera usted que se generan los conflictos familiares?

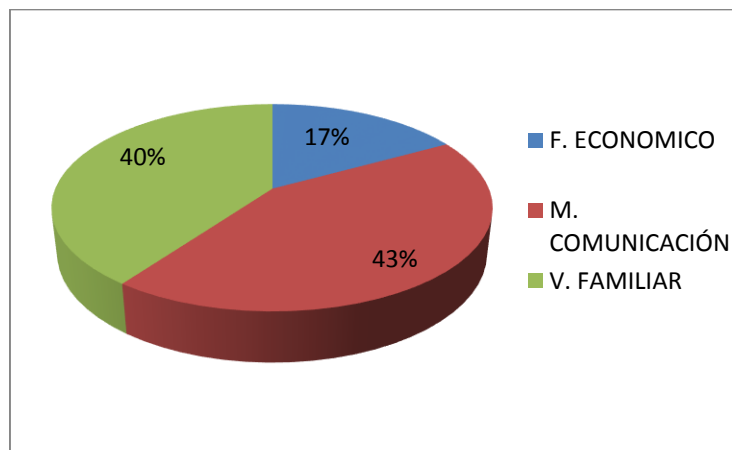
CUADRO N° 4.- ¿Por qué considera usted que se generan los conflictos familiares?

ITEMS	NÚMERO	PORCENTAJE
FACTORES ECONÓMICO	6	17%
MALA COMUNICACIÓN	15	43%
VIOLENCIA FAMILIAR	14	40%
OTROS	0	0%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de décimo paralelo "I"

Elaborado por: Carlos Naula

Gráfico N° 4.- ¿Por qué considera usted que se generan los conflictos familiares?



Fuente: Cuadro N° 4.

Elaborado por: Carlos Naula

ANALISIS

Del total de población que son 35 estudiantes; 6 que forman parte del 17% menciona que los conflictos se forman por los factores económicos, 15 estudiantes que son el 43% por la mala comunicación, mientras que 14 que forman parte del 40% mencionan que es por violencia familiar.

INTERPRETACIÓN

Para que existan conflictos familiares se determinan un sinnúmero de causas, los conflictos son situaciones en la que dos o más personas que piensan de diferente forma se, encuentran en diferentes ámbitos de nuestra vida cotidiana lo cual no agrada a uno o a otro miembro, entre ellos se evidencia que los conflictos familiares se origina por mala comunicación entre los miembros de su familia, siendo esto algo negativo para los convivientes de estos hogares, además que algunos niños se inclinaron por factores económicos y violencia familiar.

5. Tengo familiares con muy mal genio

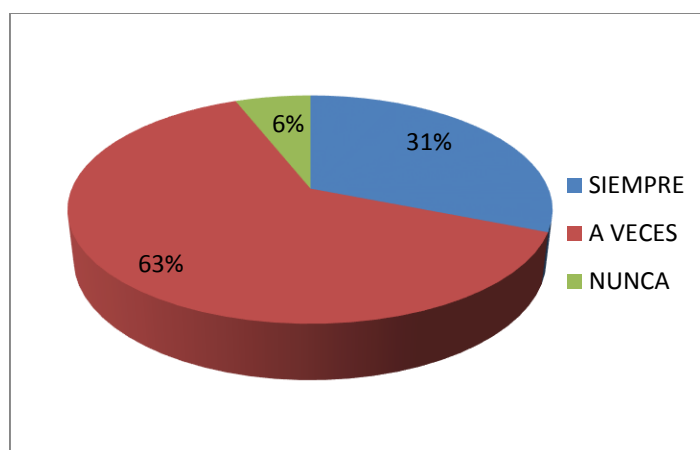
CUADRO N° 5.- Tengo familiares con muy mal genio

ITEMS	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	31%
A VECES	22	63%
NUNCA	2	6%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de décimo paralelo "I"

Elaborado por: Carlos Naula

Gráfico N° 5.- Tengo familiares con muy mal genio



Fuente: Cuadro N° 5.

Elaborado por: Carlos Naula

ANALISIS

Del total de población que son 35 estudiantes; 11 que forman parte del 31% Siempre tienen familiares con mal genio, 22 estudiantes que son el 63% a veces tienen familiares con mal genio, mientras que 2 que forman parte del 6% nunca tienen familiares con mal genio.

INTERPRETACIÓN

Con respecto a la pregunta un elevado número de estudiantes dice que a veces sus familiares presentan un mal genio a este se lo puede determinar como un estado de ánimo ligado a las emociones. Éstas son respuestas psicofisiológicas que resultan de un estímulo o unas sensaciones que vienen de canales visuales, auditivos o quinesésico lo cual provoca conflicto familiar influyendo en el desarrollo del aprendizaje de los infantes, complicando más la situación de los niños y el cuadro de autoestima se ve muy deteriorado ya que se sienten menos importantes, además de que esto les afecta en su salud mental al sentirse solos o rechazados.

6. Ante una adversidad o un problema ¿Cómo reaccionan?

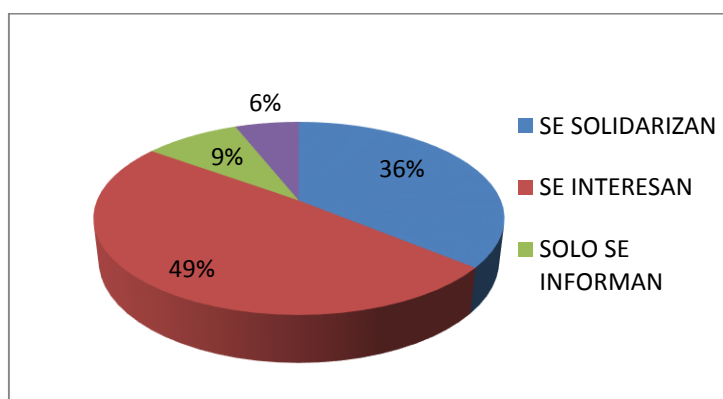
CUADRO N° 6.- Ante una adversidad o un problema ¿Cómo reaccionan?

ITEMS	NÚMERO	PORCENTAJE
SE SOLIDARIZAN Y APOYAN TODOS	13	36%
SE INTERESAN PERO NO APOYAN	17	49%
SOLO SE INFORMAN	3	9%
SON INDIFERENTES	2	6%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de décimo paralelo "I"

Elaborado por: Carlos Naula

Gráfico N° 6.- Ante una adversidad o un problema ¿Cómo reaccionan?



Fuente: Cuadro N° 6.

Elaborado por: Carlos Naula

ANALISIS

Del total de población que son 35 estudiantes; 13 que forman parte del 36% menciona que se solidarizan y apoyan, 17 estudiantes que son el 49% se interesan pero no apoyan, mientras que 3 que forman parte del 9% solo se informan y 2 estudiantes que son el 6% son indiferentes.

INTERPRETACIÓN

Ante las adversidades que se pueden presentar en algunos de los miembros de la familia mayoría de los estudiantes se interesan pero no apoyan, Hay personas, que ante las adversidad se deprimen. La tristeza invade su vida y afecta a diferentes esferas y repercute negativamente en las personas que les rodean. Además de luchar contra la adversidad, han de convivir con comentarios de las personas que le rodean, como por ejemplo, reprochando su falta de fortaleza, de voluntad y su incapacidad para luchar, es por ello que muchas de las veces prefieren no incluirse en esos efectos.

7. Su padre/madre toma constantemente alcohol étílico

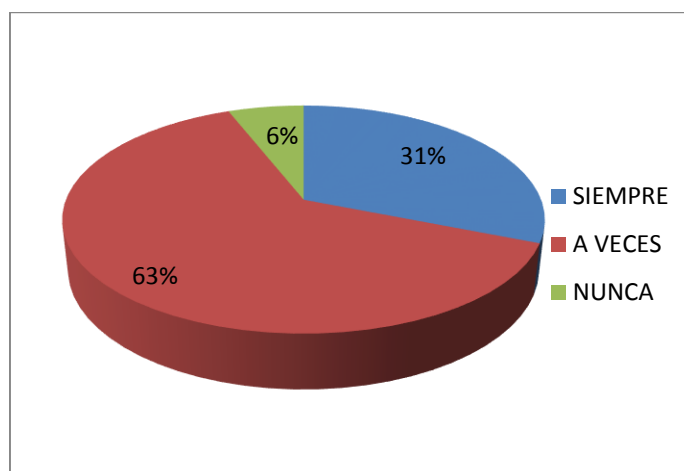
CUADRO N° 7.- Su padre/madre toma constantemente alcohol étílico

ITEMS	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	31%
A VECES	22	63%
NUNCA	2	6%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de décimo paralelo "I"

Elaborado por: Carlos Naula

Gráfico N° 7.- Su padre/madre toma constantemente alcohol étílico



Fuente: Cuadro N° 7

Elaborado por: Carlos Naula

ANALISIS

Del total de población que son 35 estudiantes; 11 que forman parte del 31% Siempre ingieren alcohol étílico, 22 estudiantes que son el 63% a veces ingieren alcohol étílico mientras que 2 que forman parte del 6% nunca ingieren alcohol étílico.

INTERPRETACIÓN

Se evidencia un gran número de estudiantes que menciona que sus familiares a veces consumen alcohol étílico, Muchos jóvenes viven con un padre o cuidador que es alcohólico o que bebe demasiado. El alcoholismo tiene siglos de existencia, pero nadie ha descubierto una forma sencilla de prevenirlo. El alcohol puede afectar a la salud de una persona y a su comportamiento, el convivir con una persona que ingiere alcohol trae consigo conflictos y diferencia entre los miembros de una familia es importante que todos como familia traten de ayudar a la personas que toma.

8. Me irrito cuando mis familiares me dicen cómo puedo vivir mi vida

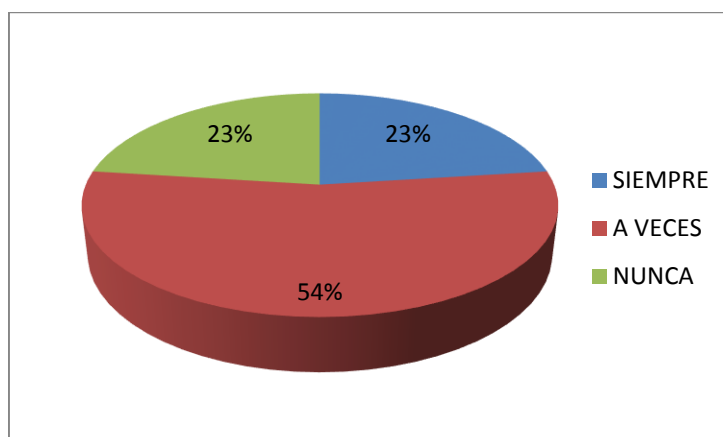
Cuadro N° 8.- Me irrito cuando mis familiares me dicen cómo puedo vivir mi vida

ITEMS	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	8	23%
A VECES	19	54%
NUNCA	8	23%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de décimo paralelo "I"

Elaborado por: Carlos Naula

Gráfico N° 8.- Me irrito cuando mis familiares me dicen cómo puedo vivir mi vida



Fuente: Cuadro N° 8.

Elaborado por: Carlos Naula

ANALISIS

Del total de población que son 35 estudiantes; 8 que forman parte del 23% Siempre se irritan cuando sus familiares les mencionan como vivir, 19 estudiantes que son el 54% a veces se irritan, mientras que 8 que forman parte del 23% nunca se irritan.

INTERPRETACIÓN

Un alto número de estudiantes se enoja cuando sus familiares les dicen cómo pueden vivir sus vidas, estos solo son los resultados de los conflictos a los cuales se encuentran el día a día los niños y al ejemplo que reciben por parte de sus progenitores, ya que si se hallan en dificultades no tiene ayuda y apoyo y solo les quieren corregir manera incorrecta, provocando síntomas de rebeldía y causando ira y enojo en los niños.

9. Mis familiares se llevan bien entre ellos

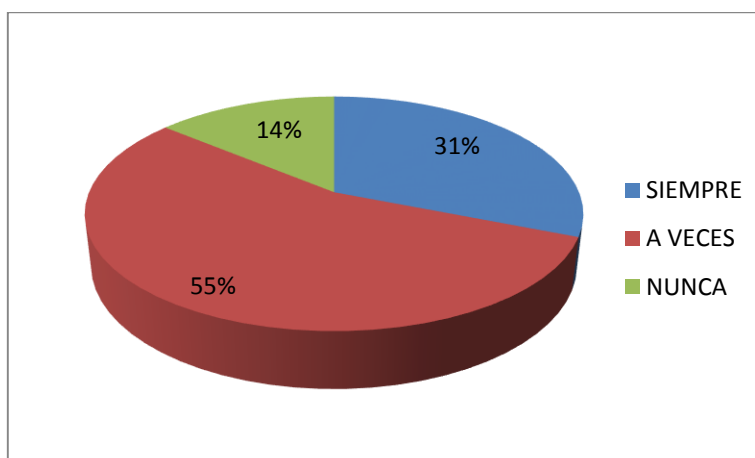
Cuadro N° 9.- Mis familiares se llevan bien entre ellos

ITEMS	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	11	31%
A VECES	19	55%
NUNCA	5	14%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de décimo paralelo "I"

Elaborado por: Carlos Naula

Gráfico N° 9.- Mis familiares se llevan bien entre ellos



Fuente: Cuadro N° 9.

Elaborado por: Carlos Naula

ANALISIS

Del total de población que son 35 estudiantes; 11 que forman parte del 31% si se llevan bien entre sus familiares, 19 estudiantes que son el 54% a veces se llevan bien, mientras que 5 que forman parte del 14% nunca se llevan bien.

INTERPRETACIÓN

Se puede observar es que los estudiantes en su gran mayoría a veces se llevan bien, la convivencia familiar es muy importante para el equilibrio y la salud de cada uno de sus miembros. Es por ello que partir de una serie de consejos o normas de convivencia, puede contribuir positivamente. Es vital entender que los conflictos influyen en la vida y el desarrollo personal de cada uno de los miembros. Es por ello que si se presentan una mala comunicación entre los miembros de la familia crear estrategias donde la comunicación se lo primordial.

10. Con que frecuencia dialogo con la familia

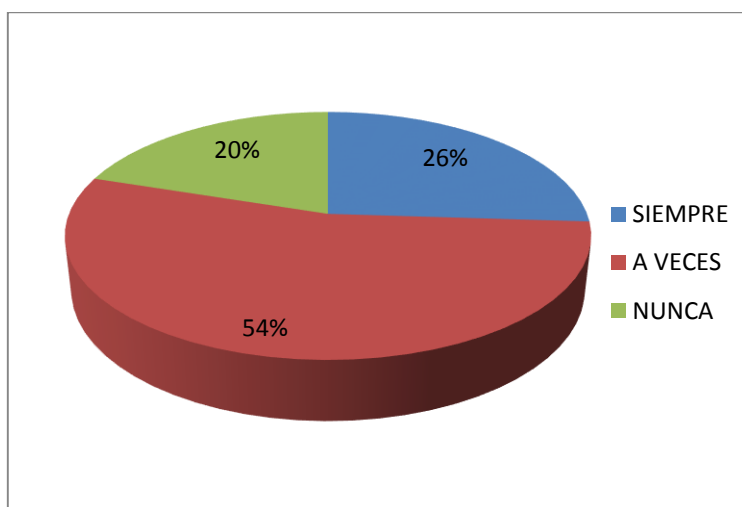
Cuadro N° 10.- Con qué frecuencia dialogo con la familia

ITEMS	NÚMERO	PORCENTAJE
SIEMPRE	9	26%
A VECES	19	54%
NUNCA	7	20%
TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta realizada a los estudiantes de décimo paralelo "I"

Elaborado por: Carlos Naula

Gráfico N° 10.- Con qué frecuencia dialogo con la familia



Fuente: Cuadro N° 10.

Elaborado por: Carlos Naula

ANALISIS

Del total de población que son 35 estudiantes; 9 que forman parte del 26% siempre dialogan con frecuencia, 19 estudiantes que son el 54% a veces dialogan con frecuencia, mientras que 7 que forman parte del 20% nunca dialogan.

INTERPRETACIÓN

La gran mayoría de los estudiantes no siempre dialogan, evidenciando que la falta de comunicación tiene que ver con los numerosos malentendidos que se dan dentro de las familias. Un pequeño error en la comunicación puede causar mal ambiente durante mucho tiempo. Por tanto, si no existe conexión entre los miembros de la familia se generan problemas de comunicación.

5.2 ANÁLISIS TEST CHAEA

Cuadro N° 11.- Tabla general de los estilos de aprendizaje de los estudiantes

ESTILO DE APRENDIZAJE		
CODIGO	PUNTAJE	EQUIVALENCIA
001	12	ACTIVO
002	15	REFLEXIVO
003	18	REFLEXIVO
004	15	REFLEXIVO
005	12	TEORICO
006	18	REFLEXIVO
007	13	TEORICO
008	12	ACTIVO
009	15	REFLEXIVO
010	16	REFLEXIVO
011	16	REFLEXIVO
012	16	REFLEXIVO
013	13	ACTIVO
014	14	ACTIVO
015	16	REFLEXIVO
016	16	PRAGMATICO
017	12	PRAGMATICO
018	15	ACTIVO
019	15	REFLEXIVO
020	19	REFLEXIVO
021	16	ACTIVO
022	12	ACTIVO
023	15	REFLEXIVO
024	19	REFLEXIVO
025	13	TEORICO
026	12	ACTIVO
027	15	REFLEXIVO
028	16	REFLEXIVO
029	16	REFLEXIVO
030	18	REFLEXIVO
031	15	REFLEXIVO

032	16	REFLEXIVO
033	13	TEORICO
034	12	ACTIVO
035	12	ACTIVO

Fuente: Cuestionario CHAEA
Elaborado por: Carlos Naula

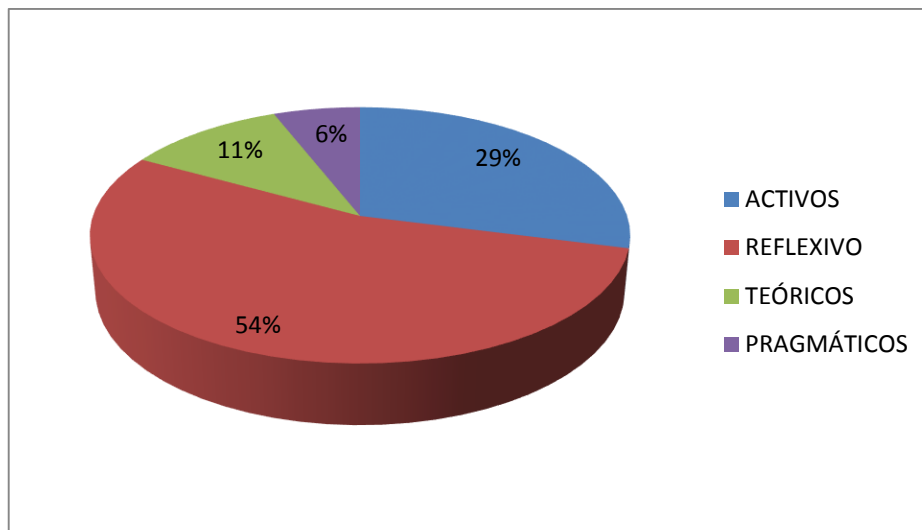
CUADRO N° 12.- Estilos de aprendizaje en los estudiantes

ESTILOS	# DE ESTUDIANTES	PORCENTAJE
ACTIVOS	10	29%
REFLEXIVOS	19	54%
TEÓRICOS	4	11%
PRAGMÁTICOS	2	6%
TOTAL	35	100%

Fuente: Cuestionario CHAEA

Elaborado por: Carlos Naula

Gráfico N° 11.- Estilos de Aprendizaje



Fuente: Cuestionario CHAEA

Elaborado por: Carlos Naula

ANÁLISIS

De los 35 estudiantes a los cuales se les aplicó el test de los estilos de aprendizaje 10 que forman parte del 29% tienen el estilo Activo, 19 que son el 54% tienen estilo Reflexivo, 4 que forman parte del 11% son teóricos, mientras que 2 estudiantes que forman parte del 6% tienen un estilo Activo.

INTERPRETACIÓN

Hemos podido evidenciar que la mayoría de los estudiantes presentan un estilo reflexivo ya que obtienen la nueva información pensando y analizando sobre ella, prefieren aprender meditando, pensando y trabajando solos.

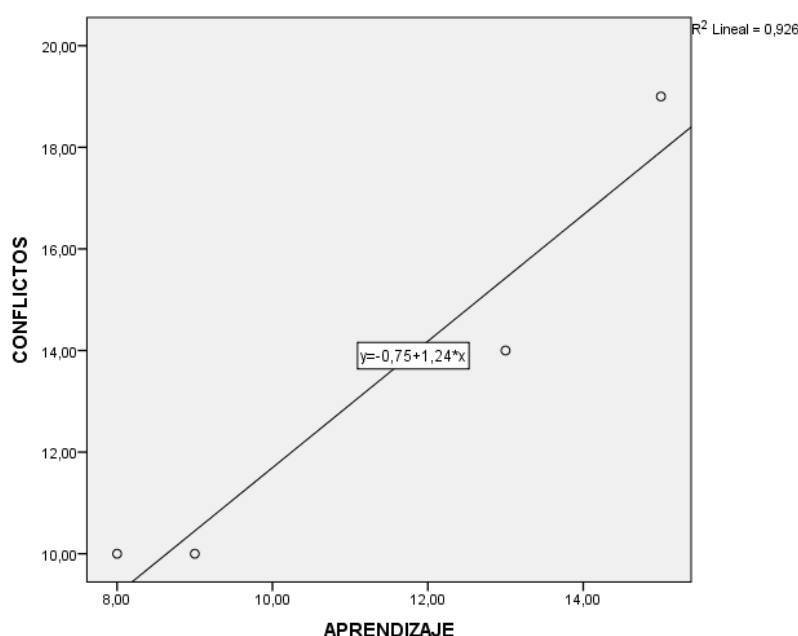
Cuadro N° 13. Relación entre los conflictos familiares y los estilos de aprendizaje

ITEMS	NÚMERO	PORCENTAJE	ESTILOS	ESTUDIANTES	PORCENTAJE
FACTORES ECONÓMICO MALA COMUNICACIÓN	6	17%	ACTIVOS	10	29%
VIOLENCIA FAMILIAR	15	43%	REFLEXIVOS	19	54%
OTROS	14	40%	TEÓRICOS	4	11%
TOTAL	0	0%	PRAGMÁTICOS	2	6%
TOTAL	35	100%	TOTAL	35	100%

Fuente: Encuesta y Cuestionario CHAEA

Elaborado por: Carlos Naula

Gráfico N° 12.- Relación entre los conflictos familiares y los estilos de aprendizaje



Fuente: Programa SPSS

Elaborado por: Carlos Naula

INTERPRETACIÓN

Para el análisis de la correlación se utilizó el programa SPSS con el cual se pudo evidenciar que si existe una Correlación de Pearson de $R^2=0,926$ entre los conflictos familiares y los estilos de aprendizaje ya que el no tener una buena comunicación entre los miembros de sus familias los estudiantes acogen un estilo de aprendizaje reflexivo el mismo que les ayuda a meditar más cuando enfrentan problemas dentro y fuera de la institución educativa.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 CONCLUSIONES

- Se ha podido observar que existen diferentes tipos de conflictos como son los conflictos verídicos son aquellos que se expresan de forma objetiva, el conflicto desplazado, donde expresan el malestar que tienen, conflicto mal atribuido donde las dos parte no se enfrentan sino que buscan una tercera persona que les ayude, conflicto latente donde existe un mal estar entre las dos partes, pero ninguna de ellas busca una solución, la falta de comunicación impide que los conflictos familiares lleguen a solucionarse y el conflicto falso, son aquellos que se generan por malos entendidos.
- Se pudo evidenciar que los estudiantes desarrollan diferentes estilos de aprendizaje como son activos, el teórico, pragmático y reflexivo, de los cuales predomina el estilo reflexivo lo que les permite la solución a los problemas con mejor facilidad.
- Se evidencio que si existe una relación entre los conflictos familiares y los estilos de aprendizaje al ser la mala comunicación una característica que más predomina para crear los conflictos familiares desarrollan un estilo reflexivo el mismo que les ayudan a pensar y reflexionar antes de tomas decisiones.

6.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda realizar charlas en las reuniones de padres de familias sobre las relaciones familiares y los conflictos que puedan ocasionar en un futuro, es importante crear un ambiente donde la comunicación sea lo más principal dentro de los hogares el mismo que ayude a apoyarse cuando alguien de su casa este en problemas.
- Se recomienda que los docentes creen estrategias para que los estudiantes desarrollen todos los estilos de aprendizaje, el cual mejore el conocimiento obtenido.
- Crear talleres para fomentar la unión entre los miembros de familiar y a través de los mismos ampliar más el conocimiento y así desarrollen los diversos estilos de aprendizaje.

7. BIBLIOGRAFÍA

- Alfaro, F. J. (2014). *Familias Rotas Conflictos Familiares*. Zaragoza: Universidad de Zaragoza.
- Alvear, N. (2014). *Los conflictos familiares y sus incidenci en el aprendizaje de los niños y niñas*. Obtenido de <http://190.242.62.234:8080/jspui/bitstream/11227/2619/1/CONFLICTOS%20FAMILIARES%20Y%20SU%20INFLUENCIA%20EN%20EL%20PROCESO%20DE%20APRENDIZAJE%20DE%20NI%C3%91OS%20Y%20NI%C3%91AS%20DE%20PREESCOLAR.pdf>
- Ausubel, D. (1983). *Teorias de Aprendizaje significativo*. Obtenido de http://delegacion233.bligoo.com.mx/media/users/20/1002571/files/240726/Aprendizaje_significativo.pdf
- Declaración Universal de Derechos Humanos. (1948). *Derechos Humanos*. Obtenido de http://www.un.org/es/documents/udhr/UDHR_booklet_SP_web.pdf
- García, P. (2015). *Como resolver los conflictos familiares*. Madrid: B.O.C.M.
- González, A. (2006). *Estrategias para conllevar los conflictos familiares*. Madrid: Paidós.
- Hernández, S. (1998). *Metodología de la Investigacion* . Obtenido de <http://ri.ufg.edu.sv/jspui/bitstream/11592/7841/5/362.829%202-B467f-CAPITULO%20IV.pdf>
- Malacaria, M. (Febrero de 2010). *Estilos de enseñanzas, estilos de aprendizaje y desempeño academico* . Obtenido de http://redi.ufasta.edu.ar:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/1490/2009_P_007.pdf?sequence=1.pdf
- Martínez, R. (2006). *Estrategias para previenir y afrontar conflictos en las relaciones familiares*. Madrid: Artes Gráficas Bouncopy.
- Morrison, G. (2005). *Educacion y aprendizaje*. Madrid: Perason.

- Ramirez, Y., & Espín, D. (19 de Noviembre de 2014). *Aplicacion de la teoria de estilos y aprendizaje al diseño de contenidos didacticos en entornos virtuales*. Obtenido de <http://www.ugr.es/~sevimeco/revistaeticanet/numero142/Articulos/Formato/206.pdf>
- Romero, J., & Cerván, R. (2004). *Dificultades en el Aprendizaje: Unificado de criterios diagnósticos*. Mexico: Junta de Andalucía.
- Salas, R. (2008). *Estilos de aprendizaje a la luz de la Neurociencia*. Bogota: Coop. Editorial Magisterio.
- Schunk, D. (2012). *Teorias del Aprendizaje*. México: PEARSON.
- Solano, J. (2002). *Educación y aprendizaje*. Costa Rica: Obando.
- Villaluenga, L. (2013). *Conflictos Familiares a la atención de la familias Madrileñas*. Madrid: B.O.C.M.

8. ANEXOS

8.1 ANEXO N°1 Fotografías



Fuente: Unidad Educativa "Isabel de Godin"

Realizado por: Carlos Naula



Fuente: Unidad Educativa "Isabel de Godin"

Realizado por: Carlos Naula

8.2 ANEXO N°2 Encuesta



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA, ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y FAMILIAR

1.- Usted vive con

- Padres
- Solo Mamá
- Solo Papá
- Otros

2. Toman decisiones importantes todos los miembros de la familia

- Siempre
- A Veces
- Nunca

3. Cuando usted tiene un problema comparte con los miembros de su familia

- Siempre
- A veces
- Nunca

4. ¿Por qué considera usted que se generan los conflictos familiares?

- Factores Económico
- Mala Comunicación
- Violencia Familiar
- Otros

5. Tengo familiares con muy mal genio

- Siempre
- A Veces
- Nunca

6. Ante una adversidad o un problema ¿Cómo reaccionan?

Se solidarizan y apoyan todos

Se interesan pero no apoyan

Solo se informan

Son indiferentes

7. Su padre/madre toma constantemente alcohol étílico

Siempre

A Veces

Nunca

8. Me irrito cuando mis familiares me dicen cómo puedo vivir mi vida

Siempre

A Veces

Nunca

9. Mis familiares se llevan bien entre ellos

Siempre

A Veces

Nunca

10. Con que frecuencia dialogo con la familia

Siempre

A Veces

Nunca

GRACIAS

8.2 ANEXO N° 3. CUESTIONARIO CHAEA



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA, ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y FAMILIAR

Si estas más de acuerdo que en desacuerdo con el ítem seleccione Mas (+). Si, por el contrario, estas más en desacuerdo que de acuerdo, seleccione Menos (-).

CUESTIONARIO HONEY-ALONSO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE; CHAEA C.M.ALONSO,D.J.GALLEGO Y P.HONEY

- 1.- Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.
- 2.- Estoy segur@ de lo que es bueno y lo que es malo, lo que esta bien y lo que esta mal.
- 3.- Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias.
- 4.- Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso.
- 5.- Creo que los formalismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.
- 6.- Me interesa saber cuales son los sistemas de valores de los demás y con que criterios actúan.
- 7.- Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan valido como actuar reflexivamente.
- 8.- Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.
- 9.- Procuo estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.
- 10.- Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.
- 11.- Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente.

- 12.- Cuando escucho una nueva idea enseguida comienzo a pensar como ponerla en práctica.
- 13.- Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.
- 14.- Admito y me ajusto a las normas solo si me sirven para lograr mis objetivos.
- 15.- Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.
- 16.- Escucho con más frecuencia que hablo.
- 17.- Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.
- 18.- Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.
- 19.- Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.
- 20.- Crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.
- 21.- Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo.
- 22.- Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.
- 23.- Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.
- 24.- Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.
- 25.- Me gusta ser creativ@, romper estructuras.
- 26.- Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.
- 27.-La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.
- 28.- Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.
- 29.- Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.
- 30.-Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.
- 31.-Soy cautelos@ a la hora de sacar conclusiones.

- 32.-Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor.
- 33.-Tiendo a ser perfeccionista.
- 34.-Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.
- 35.-Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.
- 36.-En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.
- 37.-Me siento incómod@ con las personas calladas y demasiado analíticas.
- 38.-Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.
- 39.-Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.
- 40.-En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas.
- 41.-Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.
- 42.-Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.
- 43.-Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.
- 44.-Pienso que son más conscientes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.
- 45.-Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.
- 46.-Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.
- 47.-A menudo caigo en cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.
- 48.-En conjunto hablo más que escucho.
- 49.-Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.
- 50.-Estoy convencid@ que deber imponerse la lógica y el razonamiento.
- 51.-Me gusta buscar nuevas experiencias.

- 52.-Me gusta experimentar y aplicar las cosas.
- 53.-Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
- 54.-Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras.
- 55.-Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.
- 56.-Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.
- 57.-Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.
- 58.-Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.
- 59.-Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás centrados en el tema, evitando divagaciones.
- 60.-Observo que, con frecuencia, soy un@ de l@s más objetiv@s y desapasionados en las discusiones.
- 61.- Cuando algo va mal le quito importancia y trato de hacerlo mejor.
- 62.- Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.
- 63.- Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.
- 64.- Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro.
- 65.- En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el/la líder o el/la que más participa.
- 66.- Me molestan las personas que no actúan con lógica.
- 67.- Me resulta incomodo tener que planificar y prever las cosas.
- 68.- Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.
- 69.- Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.
- 70.- El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.
- 71.- Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan.
- 72.- Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.

- 73.- No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.
- 74.- Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.
- 75.- Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso.
- 76.- La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.
- 77.- Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.
- 78.- Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.
- 79.- Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.
- 80.- Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros.

PERFIL DE APRENDIZAJE

1. Rodea con un círculo cada uno de los números que has señalado con un signo más (+).
2. Suma el número de círculos que hay en cada columna.
3. Coloca estos totales en la gráfica. Une los cuatro para formar una figura. Así comprobarás cuál es tu estilo o estilos de aprendizaje preferentes.

ACTIVO	REFLEXIVO	TEORICO	PRAGMATICO
3	10	2	1
5	16	4	8
7	18	6	12
9	19	11	14
13	28	15	22
20	31	17	24
26	32	21	30
27	34	23	38
35	36	25	40
37	39	29	47
41	42	33	52
43	44	45	53
46	49	50	56
48	55	54	57
51	58	60	59
61	63	64	62
67	65	66	68
74	69	71	72
75	70	78	73
77	79	80	76