



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

**PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

**Título:**

**“FAMILIAS MONOPARENTALES Y PERSONALIDAD EN LOS ADOLESCENTES  
DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA JOSÉ MARÍA ROMÁN”.  
RIOBAMBA. OCTUBRE 2017- MARZO 2018**

**Autora:**

**Tania Carolina Córdova Serrano**

**Tutor:**

**Dr. Juan Carlos Marcillo Coello**

**Riobamba – Ecuador**

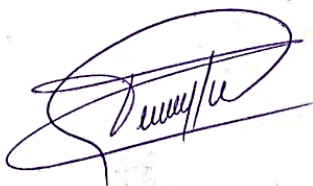
**2018**

## CERTIFICACIÓN DEL TUTOR

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Grado de **TÍTULO DE LICENCIADA EN PSICOLOGIA EDUCATIVA ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y FAMILIAR**; con el tema: **“FAMILIAS MONOPARENTALES Y PERSONALIDAD EN LOS ADOLESCENTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JOSÉ MARÍA ROMÁN”. RIOBAMBA. OCTUBRE 2017- MARZO 2018”**, ha sido elaborado por la graduanda **TANIA CAROLINA CÓRDOVA SERRANO**, el mismo que se ha revisado y analizado en su totalidad, de acuerdo al cronograma de trabajo establecido, bajo el asesoramiento de mi persona en calidad de Tutor, por lo que considero que se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba, 02 julio del 2018



Msc. Juan Carlos Marcillo

**TUTOR DE TESIS**

## REVISIÓN DEL TRIBUNAL

Los miembros del Tribunal de Graduación del proyecto de investigación de título:

**“FAMILIAS MONOPARENTALES Y PERSONALIDAD EN LOS ADOLESCENTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JOSÉ MARÍA ROMÁN”. RIOBAMBA. OCTUBRE 2017- MARZO 2018**

Presentado por: Tania Carolina Córdova Serrano

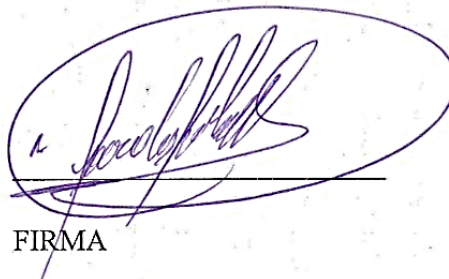
Dirigido por: Msc. Juan Carlos Marcelló

Una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe final escrito del proyecto de investigación con fines de graduación, en la cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite la presente para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Para constancia de lo expuesto firman:

Mgs. Marco Paredes

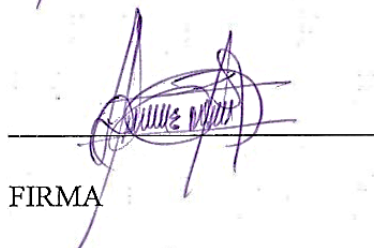
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



FIRMA

Ms. Luz E. Moreno A.

MIEMBRO DEL TRIBUNAL



FIRMA

Dr. Patricio M. Guzmán Y.

MIEMBRO DEL TRIBUNAL



FIRMA

## AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad del contenido, ideas y conclusiones del presente trabajo investigativo, previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, con el tema: **“FAMILIAS MONOPARENTALES Y PERSONALIDAD EN LOS ADOLESCENTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JOSÉ MARÍA ROMÁN”. RIOBAMBA. OCTUBRE 2017- MARZO 2018”**, corresponde exclusivamente a: Tania Carolina Córdova Serrano, con cédula de identidad N° 060427237-7.

---



.....

---

Tania Carolina Córdova Serrano

C.I. 060427237-7

## **AGRADECIMIENTO**

Gracias a mis padres por ser los principales promotores de mis sueños, gracias a ellos por cada día confiar y creer en mí, gracias a mi padre por ser el que siempre creyó en mí sin importar nada, él estuvo más seguro que nadie de lo que yo podría llegar a lograr, a mi madre por ser el mejor apoyo, consejo y amiga, por enseñarme lo que verdaderamente es importante y valioso en la vida, gracias a los dos por ser el mejor ejemplo de amor, gracias a todos.

A mis amigos/as que fueron partícipes de este proceso, que nos apoyamos mutuamente, por compartir los buenos y malos momentos y hasta ahora seguir siendo amigos.

Tania Carolina Córdova Serrano

## **DEDICATORIA**

A Dios por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

A mi madre, por haberme apoyado, por sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por su amor.

A mi padre, por su esfuerzo y tenacidad, por los ejemplos de perseverancia y constancia que lo caracterizan y que me ha infundado siempre, por el valor mostrado para salir adelante y por su amor.

Tania Carolina Córdova Serrano

## INDICE GENERAL

CERTIFICACIÓN DEL TUTOR	II
REVISIÓN DEL TRIBUNAL	III
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	IV
AGRADECIMIENTO	V
DEDICATORIA	VI
INDICE GENERAL	VII
INDICE DE CUADROS	IX
ÍNDICE DE GRÁFICOS	X
RESUMEN	XI
ABSTRACT	XII
1. INTRODUCCIÓN	1
2. OBJETIVOS	3
2.1. OBJETIVO GENERAL	3
2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	3
3. ESTADO DEL ARTE	4
3.1. LA FAMILIA	4
3.1.1. Fundamentación teórica	4
3.1.2. Funciones de la familia.	4
3.1.4. Tipos de familia	5
3.1.4.1. Familia nuclear.-	5
3.1.4.2. Familia Extensa.-	5
3.1.4.3. Familia monoparental.-	5
3.1.5. Causas de la monoparentalidad	5
3.1.6. Características de la Familia Monoparental	6
3.2 PERSONALIDAD	6
3.2.1. Fundamentación teórica	6
3.2.2 Componentes de la personalidad	7
3.2.3. Ficha técnica	8
3.2.4. Test de 16 factores de personalidad de Cattell	8
3.2.4.1. Factores principales	8
3.2.4.2. Factores secundarios	12
4. METODOLOGÍA	13

4.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	13
4.1.1. No experimental	13
4.2. TIPO DE LA INVESTIGACIÓN	13
4.2.1. Trasversal	13
4.3. Nivel	13
4.3.1. Descriptivo	13
4.3.2. Correlacional	13
4.4. POBLACIÓN Y MUESTRA	13
4.4.1. Población	13
4.4.2. Muestra	13
4.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN	14
4.6. PROCEDIMIENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	14
4.7. PROCEDIMIENTO PARA ELABORAR LOS DATOS	14
5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	15
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	21
6.1. CONCLUSIONES	21
6.2. RECOMENDACIONES	22
7. BIBLIOGRAFÍA	23
8. ANEXOS	XIII
8.1. ENCUESTA	XIII
8.2. TEST 16PF	XIV
8.3. FOTOGRAFÍAS	XXXII



## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1.- Ficha Técnica 16 PF	8
Cuadro N° 2 .- Técnicas e Instrumentos	14
Cuadro N° 3.- Encuesta	15
Cuadro N° 4.- Ficha General de Datos	17
Cuadro N° 5.- Factores que predominan en los estudiantes	19
Cuadro N° 6.- Relación entre factores de personalidad y tipo de relación con la mamá	20

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico N° 1 .- Resultados de la encuesta	15
Gráfico N° 2.- Relación entre factores de personalidad y relación con la mamá	20

## RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo determinar las familias monoparentales y personalidad en los adolescentes de bachillerato de la Unidad Educativa “José María Román”. Periodo Octubre 2017- Marzo 2018; se identificó el número de familias monoparentales que existen en un curso selecto, teniendo en cuenta que mediante el transcurso de los años las familias sufren cambios en su estructura, por lo que se cree que esto se relaciona en el desarrollo de los rasgos de personalidad de los adolescentes. Metodológicamente el diseño de investigación es de tipo no experimental, por el nivel es descriptiva y correlacional, la población con la que se trabajó fueron los estudiantes de bachillerato de la Unidad Educativa “José María Román” la muestra fue no probabilística pues su muestreo fue intencional, el cual está conformado por 38 estudiantes que cursan el segundo de bachillerato, en la que se trabajó con 15 estudiantes provenientes de familias monoparentales la técnica utilizada es la encuesta ad hoc, que identifica si el estudiante proviene de una familia monoparental; también se utilizó el cuestionario de Cattell que identifica los rasgos de personalidad en forma general, en conclusión se determinó que estadísticamente los individuos provenientes de una familia monoparental no tienen relación directa con la personalidad.

Palabras claves: Familias, monoparentalidad, personalidad.

## ABSTRACT

The objective of the present research was to determine single-parent families and personality in high school teenagers of the Unidad Educativa “José María Román”. Period October 2017 - March 2018; it was identified the number of single-parent families that exist in a chosen course, taking into account that over the years, families experience changes in their structure, it means that it is related to the development of personality traits of the teenagers. Methodologically, the research design is non-experimental, the level is descriptive and correlational, the population that was worked with was the high school students of the Unidad Educativa “José María Román”, the sample was not probabilistic because its sampling was intentional. , which is formed of 38 students who attend the second year of high school, it was worked with 15 students from single-parent families, the ad hoc survey was used as a technique, it identifies if a student comes from a single-parent family; it was also used the Cattell questionnaire that identifies personality traits in a general way, in conclusion, it was determined that statistically, individuals from a single-parent family have no direct relationship with personality.

**Keywords:** Families, single parenthood, personality.



Reviewed by: Romero, Hugo  
Language Center Teacher



## 1. INTRODUCCIÓN

En los últimos tiempo hemos verificado como la familia ha ido cambiando y desarrollándose de diferente manera, existe una gran cantidad de familias monoparentales en nuestra sociedad debido a varias circunstancias o problemas que ocurren dentro de los progenitores, mientras que los adolescentes deben adaptarse a los cambios que ocurren dentro de la familia, así es como se va conformando la familia monoparental, que son formadas por mamá o papá. A la familia se le considera como una institución permanente pero no estática, es una entidad que más transformaciones ha tenido, por lo que la familia tradicional quedo postergada por nuevas estructuras familiares provocando reformas en los integrantes como interpersonales e intrapersonal.

Debemos tener en cuenta que los padres como soporte socio afectivo de los hijos son los que moldean la personalidad, general mente las madres son las que se hacen cargo de los hijos por lo que esta indagación está dirigida a investigar que rasgos de personalidad tiene los adolescentes que proviene de dicha familia.

La personalidad está relacionado al conjunto de características que posee cada persona al momento de actuar en una determinada situaciones, en si es lo que le hace único respecto a las demás personas.

En latino América se han evidenciado grandes cambios importantes, la mayoría de las familias dejo de corresponder a las familias nucleares o biparentales y se convirtieron en monoparentales, de autoridad femenina. En el ecuador la familia nuclear está prácticamente desapareciendo, mientras se van aumentando la restructuración de las familias monoparentales, también es evidenciado que aumenta la mando femenina en el ecuador (Salazar, 2008). Los adolescentes que provienen de familias monoparentales son estigmatizados como personas que tienen problemas sociales, emocionales, educativos, etc. Por la ausencia de las roles que deberían tener cada uno de los que conforman la familia, especialmente los progenitores.

La familia era la encargada de educar a sus hijos/as, y la escuela, tenía el cargo de formar en base a unos criterios preestablecidos, una serie de contenidos y conocimientos. Entre ambas, con misiones bien diferenciadas, pretendían formar en su totalidad a las personas.

Con el paso de los años, la sociedad fue sufriendo una serie de cambios, que han afectado considerablemente en las compromisos de la familia y la institución educativa, por la disminución de familias nucleares que cumplen roles designadas, y el incremento de familias monoparentales en las que las responsables son las mujeres y no cumplen los cargos designados para el desarrollo de los estudiantes por lo que probablemente presentan dificultades a nivel social y académico.

Por esta razón con la presente investigación se trata de sondear sobre la familia monoparental y los rasgos de personalidad que desarrollan los adolescentes de segundo de Bachillerato de la Unidad Educativa “José María Román” de la ciudad de Riobamba.

La investigación propuesta es de gran importancia principalmente para descubrir qué rasgos de personalidad desarrollan los adolescentes que provienen de una familia monoparental, así también para visualizar como investigador la verdadera realidad que existe en la institución en la que se va a realizar el proyecto.

El acceso para desarrollar esta investigación no requirió de solicitar permisos o autorización ya que se realizó en un ámbito educativo en donde el investigador realizó las practicas pre profesionales de dicha carrera por lo que no existirá ningún problema con la aplicación de algún instrumento que sea necesario.

La investigación fue factible de realizar, existe mucha información de varios fuentes y especialmente contamos con abundante bibliografía sin embargo, se rescató la información y datos de interés con encuestas y test, la investigación contara con el apoyo del departamento de Talento Humano y la colaboración de los estudiantes que cursen segundo de bachillerato a los cuales serán tomados los diferentes reactivos para la obtención de la información y obtener resultados.

## **2. OBJETIVOS**

### **2.1. OBJETIVO GENERAL**

Determinar la monoparentalidad familiar y su relación con los rasgos de personalidad en los adolescentes de bachillerato de la Unidad Educativa “José María Román”

### **2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar el número de familias monoparentales existentes en Segundo de bachillerato de la Unidad Educativa “José María Román”
- Distinguir los factores de personalidad, en los adolescentes que proceden de familias monoparentales de segundo de bachillerato de la Unidad Educativa “José María Román”
- Relacionar a las familias monoparentales y la personalidad de los adolescentes de segundo de bachillerato de la Unidad Educativa “José María Román”

### **3. ESTADO DEL ARTE**

#### **3.1. LA FAMILIA**

##### **3.1.1. Fundamentación teórica**

La familia desde la perspectiva sistemática es considerada como un sistema vivo que va evolucionando y se adapta a las exigencias del medio. Al respecto (Vanegas, Barbosa, Delgado, & Gutierrez, 2012) acota que todo organismo viviente es un sistema por lo tanto la familia es un conjunto de sistemas que interactúan equitativamente.

(García, 2011) No existe una definición concreta entre varios autores, por lo que nos alude una definición propia, la familia es la institución basada en lazos de relación del matrimonio, descendencia o adopción constituida por padres, no necesariamente casados, fortalecidos por el amor y respeto mutuo, es decir es el conjunto de personas que comparten una necesidad afectiva y funciones compartidas y negociadas por sus miembros.

La familia es considerada como un grupo social básico que brinda a sus miembros, la socialización elemental para ese tiempo y ese lugar, le brinda protección y compañía, elemento que repercute en una persona, por lo que la familia es la encargada de forjar valores esenciales especialmente en los niños que son futuros hombres, en los que recaerán responsabilidades de convivir y formar y reformar una nueva sociedad (Suarez & Moreno, 2012).

##### **3.1.2. Funciones de la familia.**

La familia cumple varias funciones que de ella hacen una institución única, son actividades que están encaminadas al bienestar de importantes insuficiencias que tienen cada uno de los integrantes de la familia, no como miembros aislados sino como personas interdependientes (Cala & Megret, 2013).

1. La función biosocial de la familia está relacionada a las relaciones sexuales y afectivas de la pareja así como la procreación y desarrollo y cuidado de los hijos, la estabilidad familiar y en la formación emocional de los hijos y su identificación con la familia (Cala & Megret, 2013).
2. La función económica de la familia se refiere a que debe cumplir un rol que se caracterizó desde hace miles de años como un principio esencial de la sociedad, como la producción de bienes y servicios, la satisfacción de obtener materiales individuales, los cuidados y la salud de los miembros son actividades y



condiciones que generan fuerza y confianza en los integrantes de la familia (Cala & Megret, 2013).

3. La función espiritual-cultural de la familia implica el aprendizaje de la cultura milenaria de la sociedad, que posibilita la formación como ser humano, la satisfacción de las necesidades culturales de los integrantes, el desarrollo cultural, estético, la recreación y la educación de determinadas condiciones espirituales del sujeto. (Cala & Megret, 2013)
4. La función educativa se desarrolla de forma permanente y está relacionada con la formación y desarrollo mental del niño desde el mismo momento del nacimiento y durante toda la vida, en las situaciones donde se le inculca y desarrollan sentimientos, se le enseña a hablar, a comunicarse, a caminar, se le forman y desarrollan los procesos cognoscitivos, hábitos, habilidades, convicciones, autovaloración, intereses en general, se educa el carácter y la personalidad (Cala & Megret, 2013).

#### **3.1.4. Tipos de familia**

**3.1.4.1. Familia nuclear.-** También conocida como círculo familiar que está constituida por padre y madre e hijos, puede ser que sea por lazo matrimonial o por unión libre, teniendo en cuenta que los progenitores o integrantes de la familia nuclear cumplen los distintos roles asignados (Británica, 2009).

**3.1.4.2. Familia Extensa.-** Está constituida por parientes de consanguinidad o afines como papá, mamá e hijos que forma una familia nuclear e incluyen tíos, abuelos, primos. Sobrinos, etc. De esta manera se estructura la familia extensa o extendida. (Británica, 2009)

**3.1.4.3. Familia monoparental.-** Está compuesta por un solo miembro de la pareja progenitora como puede ser papá o mamá (Luengo & Román, 2006).

#### **3.1.5. Causas de la monoparentalidad**

(Torrado & Royo, 2006) En distintos países la monoparentalidad ha ido aumentando por diferentes causas, algunos de los factores principales son:

- El incremento de número de separaciones
- Divorcios
- Rupturas de parejas de hecho
- Madres solteras

- Viudez
- La emigración de uno de los progenitores.

### **3.1.6. Características de la Familia Monoparental**

- Hogares compuestos por una persona (hombre o mujer) que vive sola con uno o más niños.
- Un solo progenitor responsable directo de la custodia de los menores
- Progenitor que sin convivir con su cónyuge ni cohabitando con otra persona, convive al menos con un hijo dependiente y soltero.
- Puede vivir o no con otras personas amigos, padres y vive al menos con un hijo menor de 18 años.
- Padre o madre conlleva la responsabilidad de la familia en el asunto económico, doméstico y educativo.
- No está la otra parte que integra la familia, la que ayudaba para la comunicación, a compartir con el cuidado de los hijos
- La mayoría de los núcleos monoparentales están encabezados por mujeres (AlberdÍ, 2006).

## **3.2 PERSONALIDAD**

### **3.2.1. Fundamentación teórica**

Según Cattell citado por (Méndez, 2005) ha desarrollado un trabajo muy importante respecto a los rasgos de personalidad y los elementos que configuran la misma, a través de pruebas para poder valorar los rasgos de personalidad, mediante este proceso se valora los rasgos de la personalidad, según Cattell una de las formas adecuadas es mediante una técnica estadística Análisis Factorial.

Según Cattell citado por Fernández (2011) & Méndez (2005) menciona que la personalidad es un conjunto de rasgos que tiene carácter predictivo de lo que hará una persona en una situación determinada, creó un cuestionario para medir los rasgos de personalidad, que explora características, impulsos y tendencias esenciales del carácter de la persona, para Cattell la mejor forma de evaluar la personalidad es de una forma estadística mediante el Análisis Factorial, que son instrumentos estadísticos destinados a identificar grupos de ítems correlacionados entre sí, y por cada grupo de ítems o grupo correlacionado se le denomina factor.

### 3.2.2 Componentes de la personalidad

Según (Seelbach, 2013) Todo ser humano al nacer posee una personalidad "potencial", en cuanto a que tiene los elementos básicos de la misma. Esta potencialidad comenzará a ser realidad cuando se inicie el desarrollo de ciertas características y capacidades, como trabajo intelectual, creatividad, conducta intencional y valores éticos, entre otras, que indican que los diversos elementos de la personalidad están funcionando con cierto nivel de organización.

La personalidad se configura componentes o factores como:

- a) **Temperamento:** Todos los seres humanos poseen una herencia genética, es decir, las características que se heredan de los padres, como, por ejemplo, el color de ojos, el tono de piel, e incluso la propensión a determinadas enfermedades (Seelbach, 2013). El temperamento es un componente de la personalidad porque determina, de alguna manera, ciertas características de cognición, comportamiento y emocionales.
- b) **Carácter:** Se denomina carácter a las características de la personalidad que son aprendidas en el medio, por ejemplo, los sentimientos son innatos, es decir, se nace con ellos, pero la manera en cómo se expresan forma parte del carácter (Seelbach, 2013). Las normas sociales, los comportamientos y el lenguaje, son sólo algunos componentes del carácter que constituyen a la personalidad.
- c) **La Inteligencia:** En sí la inteligencia no es algo material, sino un concepto abstracto al que se ha llegado por un proceso de análisis y síntesis de sus consecuencias. En eso que llamamos «inteligencia» confluyen una serie de elementos que tienen que ver con el aprendizaje, la adaptación a situaciones nuevas, la solución de problemas, el proponerse fines, la capacidad de valoración y autocrítica (Seelbach, 2013).
- d) **Status y Roles Sociales:** Es la posición o situación de un individuo en la jerarquía de prestigio de un grupo y que en un momento determinado le será respetado. Es el conjunto de consideraciones otorgadas al puesto que un individuo desempeña (Seelbach, 2013). Es decir, es algo que no merece el individuo por sus cualidades o características relevantes, sino que se le da por desempeñar un puesto independientemente del valor de la persona.

### 3.2.3. Ficha técnica

**Cuadro N° 1.- Ficha Técnica 16 PF**

<b>NOMBRE DE LA PRUEBA</b>	Cuestionario Factorial de personalidad : Adolescentes y adultos
<b>NOMBRE DEL AUTOR</b>	R.B Cattell
<b>FORMA DE APLICACIÓN</b>	Se puede aplicar de forma individual o colectiva
<b>TIEMPO</b>	No es una prueba de límite de tiempo y su duración es variable en dependencia de la forma aplicada. Por lo regular oscila entre los 30 y 60 minutos.
<b>MATERIAL</b>	Cuadernillo Hoja de respuestas Hoja de Perfil y Dimensiones Globales. Lápiz

**Obtenido de:** Ficha Técnica de Cattell (Valglez, 2011)

**Elaborado por:** Tania Córdova

### 3.2.4. Test de 16 factores de personalidad de Cattell

El test elaborado por Cattell llamado 16 FP mide 16 factores principales que están registrados de la siguiente manera A,B,C,E,F,G,H,I,L,M,NO,Q1,Q2,Q3,Q4, mas 5 factores de segundo orden E,A,D,I.,AC, (Rocha, 2014).

Este test cuenta con tres opciones de respuesta para cada pregunta: A, B, C. Mide 16 factores primordiales y cinco factores globales de segunda orden. Para interpretar los rasgos de personalidad se medirá a través de los factores y la puntuación cuan alta o baja es el puntaje que obtuvo. Por ese motivo se podría decir que una persona puede tener un polo alto o bajo. (Rocha, 2014)

#### 3.2.4.1. Factores principales

Según Núñez & Alemán (2005) explica de que se trata cada uno de los 16 factores principales del test 16 FP de Cattell.

**A. Amabilidad:** El factor A mide el grado en que la persona establece una relación con otras personas, los individuos que obtienen una puntuación alta en este factor tienden a ser más cariñosos, expresivos, dispuestos a cooperar, disfrutan de la interacción social,

por otro lado las personas que tengan una puntuación baja tienden a ser más reservados, les gusta trabajar solos, suelen desconfiar mucho de las personas, pueden llegar a ser muy rudos (Núñez & Alemán, 2005).

**B. Razonamiento:** El factor B mide el pensamiento abstracto y concreto, el pensamiento abstracto se refiere a la capacidad de crear ideas originales o plantear alguna forma de ayuda para resolver los problemas, es considerada como características de inteligencia mayor, el pensamiento concreto que implica el razonar sobre cualidades basados en los primeros conocimiento y el comparar objetos que sean visibles es calificada como característica de inteligencia menor (Núñez & Alemán, 2005).

Personas con puntuación alta en el factor B se le divisa como un individuo que puede captar, comprender, analizar con facilidad conceptos y situaciones presentadas.

Personas que tienen puntuación baja en este factor, tienen dificultades en la comprensión y problemas en el aprendizaje, también se le describe como lento en reaccionar y baja inteligencia (Núñez & Alemán, 2005).

**C. Estabilidad:** Este factor evalúa la estabilidad emocional de un individuo, con una alta fortaleza del ego y la manera que se adapta al medio que lo rodea. Una puntuación alta es denominada como persona madura, realistas, con un alto ego, y principalmente con una buena estabilidad emocional (Núñez & Alemán, 2005).

Los que obtienen puntuaciones bajas son personas que se frustran rápidamente, tiende a evadir la realidad, su fortaleza de ego es baja, les afecta fácilmente sus sentimientos (Núñez & Alemán, 2005).

**E. Dominancia:** Este factor mide el grado de control que tiene la persona ante la relación con otros individuos, se establece si es dominante o sumiso. Una puntuación alta designa como una persona dominante, este tipo de personas son competitivos, seguros de sí mismos, les gusta tener el poder para poder controlar, son autoritarios, al tener un bajo puntaje se les denomina como personas sumisas, dóciles, se dejan llevar fácilmente por otros, son pasivos, y luchan para ser aceptados por los demás (Núñez & Alemán, 2005).

**F. Entusiasmo:** Se relaciona con el nivel de entusiasmo evidente en el contexto social, las personas con una puntuación alta suelen ser altamente entusiastas, espontáneos, alegres. Personas con puntuaciones bajas suelen ser serias, pesimistas (Núñez & Alemán, 2005).

**G. Normativa:** Este factor mide los valores morales que una persona debe poseer, se explora el superego o el superyó, como se podría decir la conciencia moral del individuo Según la teoría de Freud (Núñez & Alemán, 2005).

La puntuación alta refleja a personas moralistas, responsables y cuidadosas, son individuos que actúan siempre de acuerdo a las reglas, en cambio las características de puntuación baja son personas que no les gusta comportarse de acuerdo a las reglas y a las normas dispuestas por la sociedad, tiene ausencia del superego. (Núñez & Alemán, 2005).

**H. Decisión:** Evalúa como actúa el sistema nervioso, parasimpático que se raciona con el estado de relajación tras realizar algunas acciones, o el simpático que se relaciona con la psicopercepción, que es la interpretación de la información que llega desde el exterior por los sentidos (Núñez & Alemán, 2005).

Una puntuación alta resulta dominante el sistema parasimpático, este tipo de personas son capaces de funcionar bajo estrés, presión, son personas aventureras. La puntuación baja es dominante del sistema simpático, que tiendes a reaccionar de una manera exagerada a una posible amenaza, se limitan a lo seguro y estable para no alterar a su tranquilidad interna (Núñez & Alemán, 2005).

**I. Sensibilidad:** Este factor evalúa el predominio de un individuo al momento de tomar una decisión que se le presente en su diario vivir, como maneja sus sentimientos y el pensamiento racional, con una puntuación alta actúa el dominio de sus sentimientos, tienden a ser personas muy emotivas, sensibles a cualquier situación. Con una puntuación baja, son personas que predominan el pensamiento racional son muy prácticos, responsables, realistas e independientes, suelen también ser cínicos y groseros (Núñez & Alemán, 2005).

**L. Seguridad:** Mide el nivel de confianza o de desconfianza que tiene el individuo hacia la sociedad. Las características de una puntuación alta son que una persona tiende a desconfiar de los demás individuos y su comportamiento paranoico (Núñez & Alemán, 2005).

Una puntuación baja se caracteriza por ser personas que confían en la sociedad, se adaptan fácilmente, se preocupan por sus compañeros, son abiertos y tolerantes.

**M. Abstracción:** Se basa en que los humanos establecen contacto con su alrededor mediante los sentidos y el medio ambiente, personas con puntuación alta se caracteriza

por una vida interna se basa solo en sus pensamientos, son desatentos con el alrededor. Personas con puntuación baja se caracterizan por ser capaces de resolver problemas de mantener la calma ante una emergencia, son personas realistas y prácticas (Núñez & Alemán, 2005).

**N. Privacidad:** Evalúa en qué grado la persona se oculta, llamada como mascarar sociales, mostrando solo los rasgos que generan una respuesta que desean obtener de los demás. Personas que tengan la puntuación alta pretenden ser frías, calculadoras, consientes y personas con puntuación baja suelen ser directas, abiertas, espontáneos y auténticos (Núñez & Alemán, 2005).

**O. Aprehensión:** Explora e autoestima de las persona pero no evalúa entre alta o baja autoestima ya que en ese período puede ser influenciado por algún evento nuevos. Personas con puntuación alta son inseguras, tienen sentimientos de culpa, y personas con puntuaciones bajas por lo general son positivos, y seguros de sí mismos (Núñez & Alemán, 2005).

**Q1. Flexibilidad:** Este factor evalúa la orientación psicología al cambio, personas con puntuación alta están dispuestas al cambio y son muy liberales. Personas con puntuaciones bajas suelen ser muy tradicionales, resistentes al cambio (Núñez & Alemán, 2005).

**Q2. Autosuficiencia:** Mide el grado de dependencia o independencia personal, la puntuación alta en este factor deduce que la persona es autosuficiente, toma sus propias decisiones sin importar la opinión de los demás, Una puntuación baja se caracteriza por ser personas que romas decisiones en base a lo que piensen los demás o regidos a las reglas de la sociedad (Núñez & Alemán, 2005).

**Q3. Perfeccionismo:** Mide el autocontrol emocional y comportamental, personas con puntuación alta suelen controlar sus emociones, son autoconscientes, impulsivas y perfeccionistas, en cambio personas con puntuaciones bajas suele ser llevar su vida más relajada, debido a que no le prestan importancia a las reglas sociales (Núñez & Alemán, 2005).

**Q4. Tensión:** Mide la tensión o ansiedad nerviosa de la persona, en una puntuación alta experimenta niveles altos de tensión nervioso, son impacientes por el alto grado de

nerviosismo, en puntuación baja son personas tranquilas, conformistas, relajadas por tener una baja presencia de tensión nerviosa (Núñez & Alemán, 2005).

#### **3.2.4.2. Factores secundarios**

Son combinaciones de diversos factores que dan paso a los factores de segundo orden o secundarios a continuación explicaremos los 5 factores de segundo orden según (Explores, 2016)

**E. Extraversión:** Esta escala resulta de la combinación de los resultados de los factores primarios A: Afabilidad F: Animación H: Atrevimiento N: Privacidad Q2: Autosuficiencia, Un puntaje alto describe a la persona como extrovertida, abierto, tiene facilidad de hacer amigos, en si es sociable, Una puntuación baja describe a la persona como introvertido, tímido, tiene dificultades para socializar (Explores, 2016).

**A. Ansiedad:** Este factor mide los niveles de ansiedad surge de la combinación de los factores primarios C: Estabilidad L: Vigilancia O: Aprensión Q4: Tensión, personas con puntuación alta suelen ser inseguros, tímidos, desconfiados, inestables emocionalmente. Por otro lado la persona con puntuación baja son personas seguras, estables emocionalmente (Explores, 2016).

**D. Dureza:** Este factor es el resultado de la combinación de F: Animación G: Normatividad M: Abstracción Q3: Perfeccionismo, personas con puntuaciones altas se caracterizan como un sujeto reservado, poco sensible, práctico, y resistente al cambio. Personas con puntuaciones bajas suelen ser sensibles y flexibles (Explores, 2016).

**I. Independencia:** Es el papel que una persona asume al relacionarse con otra persona, Este factor es el resultado de E: Dominación H: Atrevimiento L: Seguridad Q1: Flexibilidad, la puntuación alta indica independencia, competitividad, también puede indicar agresividad (Explores, 2016).

**Ac. Autocontrol:** Este factor es el resultado de F: Entusiasmo G: Normatividad M: Abstracción Q3: Perfeccionismo, una puntuación alta representa la capacidad para contener sus impulsos, actúa de una manera aceptable personal y socialmente. Una puntuación baja se identifica como una persona que sigue sus impulsos ante una situación (Explores, 2016).



## **4. METODOLOGÍA**

### **4.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **4.1.1. No experimental**

Se trató de un método no experimental porque no se manipuló las variables de estudio, se observó los hechos tal y como se presentan en su contexto real y en un tiempo determinado.

### **4.2. TIPO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **4.2.1. Trasversal**

Porque la investigación se realizó en un periodo de tiempo octubre 2017- marzo 2018 y la aplicación de los instrumentos fue en una sola ocasión.

### **4.3. Nivel**

#### **4.3.1. Descriptivo**

Porque sirvió para describir las variables de estudio dentro de la institución investigada.

#### **4.3.2. Correlacional**

Porque se relacionó las dos variables.

### **4.4. POBLACIÓN Y MUESTRA**

#### **4.4.1. Población**

La población de esta investigación fueron los estudiantes de la Unidad Educativa “José María Román”

#### **4.4.2. Muestra**

La muestra fue no probabilística intencional y correspondió a los 38 estudiantes de segundo de bachillerato de la Unidad Educativa “José María Román” este muestreo fue selecta por el DECE ya que fue necesario conocer los rasgos de personalidad de los estudiantes provenientes de familias monoparentales.

#### 4.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Cuadro N° 2.- Técnicas e Instrumentos

VARIABLES	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS	DESCRIPCIÓN
<b>MONOPARENTALIDAD</b>	Encuesta Ad hoc	Cuestionario	Mediante este instrumento con 2 preguntas, identificaremos las familias monoparentales.
<b>LA PERSONALIDAD</b>	Test Psicométrica	Test 16 F.P	Tiene 185 elementos El Cuestionario Factorial de la Personalidad o 16 PF es uno de los instrumentos de medida de la personalidad

**Fuente:** Cuestionario monoparentalidad – Test 16 PF Cattell

**Elaborado por:** Tania Córdova (2018).

#### 4.6. PROCEDIMIENTO PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

La información recolecta se procedió de la siguiente manera:

- Toma de Datos
- Revisión y limpieza de la información
- Procesamiento de datos
- Tabulación de la información

#### 4.7. PROCEDIMIENTO PARA ELABORAR LOS DATOS

- Análisis de datos
- Interpretación de los datos en base de la teoría sustentada

## 5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

### Resultados de la encuesta

**Cuadro N° 3.- ¿Con quién vive?**

¿CON QUIÉN VIVE?											
Solo Papá		Solo Mamá		Papá y mamá		Papá y Madrastra		Mamá y Padrastro		Otros	
0	0	15	40%	14	37%	0	0	2	5%	7	18%

**Fuente:** Resultados de la encuesta

**Elaborado por:** Tania Córdova

**Gráfico N° 1.- ¿Con quién vive?**



**Fuente:** Cuadro # 3

**Elaborado por:** Tania Córdova

### ANÁLISIS

De los 38 estudiantes 15 estudiantes que equivalen al 40% viven con la mamá, 14 estudiantes que corresponde al 37% viven con el papá y la mamá, 2 estudiantes que pertenecen al 5% viven con la mamá y el padrastro y 5 estudiantes que viven con otras personas corresponden al 8%.

### INTERPRETACIÓN

De la población investigada se evidencia que un porcentaje pequeño pero representativo de estudiantes, provienen de una familia monoparental compuesta solamente por un progenitor en este caso solo por la madre, mientras otro grupo de estudiantes provienen

de familias compuestas por mamá y papá en las que posiblemente desempeñan las funciones requeridas en la familia, también se puede constatar que un porcentaje muy bajo vive con mamá y padrastro que probablemente también cumplen las funciones requeridas en la familia, aunque también existen estudiantes que no viven con sus progenitores ni padres de crianza, son criados por familiares cercanos como hermanos, abuelos, tíos, etc.; por lo que probablemente no cumplen las funciones requeridas en la familias .

**Cuadro N° 4.- Ficha General de Datos**

N	CÓDIGO	Resultados		16 PP
		¿Con quién vive?	Monoparentalidad	Factores
1	2B1.1	1 2 3 4 5 6	1	1
2	2B1.2	1 2 3 4 5 6	1	3
4	2B1.4	1 2 3 4 5 6	1	3
5	2B1.5	1 2 3 4 5 6	1	3
6	2B1.6	1 2 3 4 5 6	1	1
7	2B1.7	1 2 33 4 5 6	1	3
8	2B1.8	1 2 3 4 5 6	1	3
9	2B1.9	1 2	1	2

		3 4 5 6		
10	2B1.10	1 2 3 4 5 6	1	3
11	2B1.11	1 2 3 4 5 6	1	2
12	2B1.12	1 2 3 4 5 6	1	2
13	2B1.13	1 2 3 4 5 6	1	3
14	2B1.14	1 2 3 4 5 6	1	3
15	2B1.15	1 2 3 4 5 6	1	3

**Fuente:** Resultados de la encuesta y test 16 PF

**Elaborado por:** Tania Córdova

**Cuadro N° 5.- Factores que predominan en los estudiantes**

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	EXTRAVERSION	2	12,5	13,3	13,3
	ANSIEDAD	4	25,0	26,7	40,0
	DUREZA	8	50,0	53,3	93,3
	AUTOCONTROL	1	6,3	6,7	100,0
	Total	15	93,8	100,0	
Perdidos	Sistema	1	6,3		
Total		16	100,0		

**Fuente:** Test 16 PF

**Elaborado por:** Tania Córdova

### **ANÁLISIS**

De los 38 estudiantes 2 estudiantes que equivalen al 13,3 %, predomina el factor Extraversión, 4 estudiantes que predominan el factor Ansiedad corresponde al 26,7 %, 8 estudiantes que predominan la Dureza corresponden al 53,3%, 1 estudiante que corresponde al 6,7% predomina el autocontrol.

### **INTERPRETACIÓN**

De los resultados obtenidos se puede evidenciar que un gran porcentaje de estudiantes predomina el factor Dureza, que son estudiantes con una mentalidad dura e inflexible, resistente a los cambios.

**Cuadro N° 6.- Relación entre factores de personalidad y tipo de relación con la mamá**

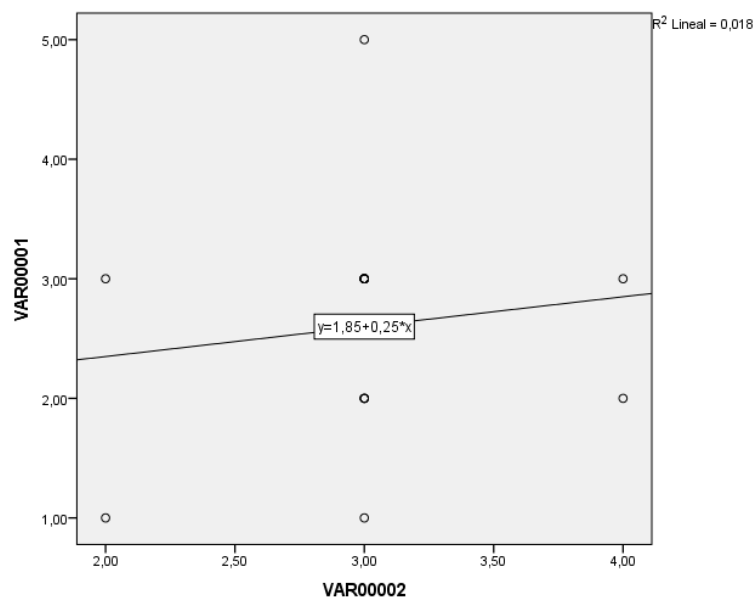
**Correlaciones**

		FACTORES QUE PREDOMINAN EN LOS ESTUDIANTES	CON MAMÁ
FACTORES QUE PREDOMINAN EN LOS ESTUDIANTES	Correlación de Pearson	1	,136
	Sig. (bilateral)		,630
	N	15	15
CON MAMA	Correlación de Pearson	,136	1
	Sig. (bilateral)	,630	
	N	15	15

Fuente: Encuesta - Test 16 PF

Elaborado por: Tania Córdova

**Gráfico N°2.- Relación entre factores de personalidad y relación con la mamá**



**ANALISIS**

Con la utilización del programa SPSS se ha podido evidenciar que existe una correlación de Pearson de 0,630 con una  $R^2$  lineal de 0,018.

**INTERPRETACION**

Se evidencia correlación positiva baja entre factores de personalidad que predominan en el tipo de relación con la mamá, debido que los estudiantes presentan una mentalidad dura e inflexible.



## **6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **6.1. CONCLUSIONES**

- ✓ 15 estudiantes que corresponden el cuarenta por ciento pertenecen a familias monoparentales, es decir familias formadas con un solo progenitor es este caso solo por la madre.
- ✓ El factor de personalidad que domina en los 15 estudiantes que provienen de familias monoparentales es la DUREZA.
- ✓ Basándose en el programa SPSS Estadísticamente las familias monoparentales y los rasgos de personalidad se evidencia una relación positiva baja, teniendo en cuenta que no todos los estudiantes que provienen de familias monoparentales tienen problemas en los rasgos de la personalidad.

## **6.2. RECOMENDACIONES**

- ✓ Realizar talleres grupales sobre la convivencia familiar para mejorar las relaciones interpersonales con los miembros que vive el estudiante como puede ser los padres biológicos o de crianza.
- ✓ Se recomienda al DECE y a los docentes realizar talleres o trabajos grupales, como el “ENEGRAMA” que les permita conocer sus habilidades, límites y mejorar las interaccionar y la forma de actuar ante una situación con las demás personas, es decir trabajos que restrinjan los rasgos de DUREZA que es el rasgo que predomina en la población.
- ✓ Se le recomienda al DECE que actúe como orientador ante las diversas situaciones que se presentan en la vida cotidiana.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

- AlberdÍ. (2006). Mujeres al frente de familias monoparentales.
- BRITÁNICA, E. (2009). *LA FAMILIA: CONCEPTO, TIPOS Y EVOLUCIÓN*. Obtenido de [http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/BV/S0103/Unidad%204/lec\\_42\\_La\\_Fam\\_ConcTip&Evo.pdf](http://cvonline.uaeh.edu.mx/Cursos/BV/S0103/Unidad%204/lec_42_La_Fam_ConcTip&Evo.pdf)
- Cala , M., & Megret, M. (Julio - Septiembre de 2013). Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/4757/475748683007.pdf>
- Cala , M., & Megret, M. (Julio - Septiembre de 2013). Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/4757/475748683007.pdf>
- Cala , M., & Megret, M. (2013). Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/4757/475748683007.pdf>
- Cala, M., & Megret, M. (2013). Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/4757/475748683007.pdf>
- Explores. (Julio de 2016). *Informe Interpretativo*. Obtenido de <https://www.16pf.com/wp-content/uploads/Ella-Explorer-Informe-interpretativo-es-MX-2091016-07112016.pdf>
- Fernández. (abril de 2011). *Cuestionario de 16 factores*. Obtenido de <http://www.universidadcultural.com.mx/online/claroline/backends/download.php?url=LzE2RIBfaW5zdHJ1Y3Rpdm9fbmZzLnBkZg%3D%3D&cidReset=true&cidReq=EVALUACIONPL>
- García, L. M. (2011). *Nuevas formas familia y perspectivas para la mediacion*. Obtenido de <http://repositorio.biblioteca.unia.es/bitstream/handle/10334/1687/4Rondon.pdf?sequence=1>
- Luengo, T., & Román, J. (2006). *Estructura Familiar y Satisfacción Parental*. Obtenido de <https://papiro.unizar.es/ojs/index.php/ais/article/download/468/461>
- Méndez. (2005). *ESTRUCTURA FACTORIAL DEL MODELO DE PERSONALIDAD*. Obtenido de [http://www.humanas.unal.edu.co/psicometria/files/1413/8574/8847/Articulo\\_3\\_Catell\\_y\\_cinco\\_factores\\_53-72\\_2.pdf](http://www.humanas.unal.edu.co/psicometria/files/1413/8574/8847/Articulo_3_Catell_y_cinco_factores_53-72_2.pdf)
- Núñez, & Alemán. (2005). *El 16 PF como instrumento psicométrico*. Obtenido de [http://vidadigital.net/blogfolio/?page\\_id=23](http://vidadigital.net/blogfolio/?page_id=23)
- Rocha. (Octubre de 2014). *Recursos Psicologicos,Salud y Bienestar* . Obtenido de <http://recursosparapsicologos.over-blog.com/2014/10/test-de-personalidad-de-los-16-factores.html>
- SALAZAR, C. F. (2008). *COMPOSICIÓN DE LOS HOGARES ECUATORIANOS*. Obtenido de [http://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Bibliotecas/Estudios/Estudios\\_Socio-demograficos/Composicion\\_Hogares\\_Ecuatorianos\\_1990-2001.pdf](http://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Bibliotecas/Estudios/Estudios_Socio-demograficos/Composicion_Hogares_Ecuatorianos_1990-2001.pdf)
- Suarez, O., & Moreno , J. (2012). *La familia como eje fundamental en la formación de valores*. Obtenido de [http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/puericultura/la\\_flia\\_como\\_eje\\_en\\_la\\_formacion\\_de\\_valores.pdf](http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/puericultura/la_flia_como_eje_en_la_formacion_de_valores.pdf)

- Torrado, V., & Royo, R. (2006). *Derechos Humanos*. Bilbao. Obtenido de <http://www.deusto-publicaciones.es/deusto/pdfs/cuadernosdcho/cuadernosdcho38.pdf>
- Valdez, M. (2011). *Ficha Técnica*. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/60303410/16PF-FICHA-TECNICA>
- Vanegas, Barbosa, Delgado, & Gutierrez. (2012). FAMILIAS MONOPARENTALES CON HIJOS. *Vanguardia Psicológica*, volumen 2, 204-205.

## 8. ANEXOS

### 8.1. ENCUESTA



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA**  
**LABORATORIO DE PSICOTECNIA**

**Objetivo:** La presente encuesta busca conocer la estructura familiar de los estudiantes de la Unidad Educativa “José María Román”

#### INSTRUCCIONES:

- No existen preguntas correctas e incorrectas, por ello se pide que conteste con la mayor sinceridad posible.
- Por favor, marque con una X la respuesta que considera su estructura familiar.

#### CUESTIONARIO

1. ¿Con quién vive?

Solo Papá       Solo Mamá       Papá y Mamá

Papá y Madrastra       Mamá y Padrastro       Otros

¿Quién? .....

## 8.2. TEST 16PF

### MANUAL ABREVIADO DEL CUESTIONARIO 16 PF – 5

#### 1. CARACTERÍSTICAS GENERALES

##### *1.1 Ficha Técnica*

Nombre de la Prueba: Cuestionario 16 PF Quinta Edición  
Autores: R. B. Cattell, A. K. S. Cattell y H. E. P. Cattell, 1993.  
Adaptación Española: Nicolás Seisdedos Cubero, TEA Ediciones S.A.  
Administración: Individual y Colectiva  
Duración: Variable, entre 40 y 45 minutos  
Aplicación: Adolescentes y adultos  
Objetivo: Apreciación de 16 rasgos de primer orden y 5 dimensiones globales de la personalidad  
Normas: Baremos en decatipos, en adultos de ambos sexos

##### *1.2 Fundamentación*

Prueba creada por Cattell y colaboradores, sobre la base del léxico de rasgos de Allport y Odbert (1936), un conjunto de 18 mil adjetivos que en inglés describen a las personas. La metodología usada por Cattell y su equipo fue la siguiente: pidieron a unos "observadores" que calificaran mediante estos adjetivos a un grupo de personas conocidas; luego, sometió a análisis factorial estas calificaciones, con lo que logró identificar 16 rasgos o factores primarios de la conducta para explicar el espectro total de la personalidad. Estos rasgos o factores fueron considerados por el autor para elaborar 16 escalas primarias que se resumen a continuación:

<b>A</b> Afabilidad	<b>L</b> Vigilancia
<b>B</b> Razonamiento	<b>M</b> Abstracción
<b>C</b> Estabilidad	<b>N</b> Privacidad
<b>R</b> Dominancia	<b>O</b> Aprensión
<b>F</b> Animación	<b>Q1</b> Apertura cambio
<b>G</b> Atención normas	<b>Q2</b> Autosuficiencia
<b>H</b> Atrevimiento	<b>Q3</b> Perfeccionismo
<b>I</b> Sensibilidad	<b>Q4</b> Tensión

Cuadro 1: escalas primarias que componen el 16 PF

Adicionalmente, a través de la combinación de las escalas primarias en "conglomerados", Cattell logró identificar 5 factores de segundo orden o dimensiones globales. Estas dimensiones globales, que se presentan abajo, resumen la interrelación de las escalas primarias y permiten describir la personalidad desde una perspectiva más amplia.

- **Ext** Extraversión
- **Ans** Ansiedad
- **Dur** Dureza
- **Ind** Independencia
- **AuC** Autocontrol

Por último, y a fin de cargar validez a las repuestas de los sujetos, el 16 PF cuenta con 3 escalas de validez o estilos de respuesta. Estas escalas, más abajo presentadas, evalúan las influencias distorsionadoras producidas por la actitud del examinado ante la prueba.

- **MI** Manipulación de la Imagen
- **IN** Infrecuencia
- **AQ** Aquiescencia

### *1.3 Descripción de las Escalas Primarias*

**Escala A: Afabilidad.** Mide afabilidad interpersonal, sociabilidad y deseo de comprometerse en intercambios con otros. Puntuaciones altas en afabilidad (A+) describen a personas "naturales, adaptables (en sus costumbres), afectuosas, interesadas por la gente, sinceras, emotivas, expresivas, confiadas, impulsivas, generosas y cooperativas" (Karsou et al., 1998). Bajas puntuaciones en esta escala (A-) reflejan preferencia por estar solo, aislamiento, retraimiento, y escaso deseo por interactuar.

**Escala B: Razonamiento.** Esta escala entrega una breve medida de inteligencia y es muy sensible a la escolaridad del sujeto. Altas puntuaciones (B+) indican satisfactoria capacidad de razonamiento y capacidad verbal. Este adecuado funcionamiento intelectual se traduce a su vez en capacidad para controlar los impulsos, anticipar contingencias y resolver los problemas de la vida cotidiana. Bajas puntuaciones (B-) indican pensamiento concreto, lo que puede explicarse por deterioro cognitivo, bajo nivel de instrucción, o bien, por una importante ansiedad.

**Escala C: Estabilidad Emocional (Fuerza del Yo).** Si bien esta escala recibe la denominación de estabilidad emocional, el nombre original otorgado por Camell fue el de Fuerza del Yo. Esta escala evalúa las funciones ejecutivas de la personalidad, el juicio de realidad y la integración de la personalidad total. Una baja puntuación (C-) describe a una persona que siente que no ha logrado sus metas, que su vida es insatisfactoria, con una imagen pobre de sí misma y sentimientos de automenosprecio. La baja estabilidad emocional describe personas con sentimientos subjetivos de malestar psicológico, ansiedad, y se asocia a una gran variedad de trastornos y síntomas psicológicos. Es muy importante interpretar esta escala a la luz de los resultados en ansiedad (pues la insatisfacción personal se traduce en ansiedad), y en la escala de manipulación de la imagen (por la posibilidad de simulación de sintomatología).

**Escala E: Dominancia (Asertividad).** Un alto puntaje (E+) describe a una persona que gusta dar a conocer sus opiniones a los demás, protege el dominio de su espacio personal, su trabajo y sus planes. No duda en expresar sus ideas y en defender sus derechos y puntos de vista. Dentro de los grupos, asume un papel destacado, tomando la iniciativa y definiendo planes de acción grupal. Es una persona atractiva en lo interpersonal para los demás, confiado y competente. Una elevación muy importante puede reflejar tendencia a actuar agresivamente. Bajas puntuaciones (E-) indican sumisión, desconfianza, indecisión, y tendencia a pensar que los demás no se interesan por él.

**Escala F: Animación.** Puntuaciones muy bajas en esta escala (F-) indican normalmente problemas. Si bien no es posible asimilar esta escala a depresión clínica, puede reflejar sentimientos depresivos, como desinterés, insatisfacción, ánimo bajo, autodesprecio, pesimismo. Es importante interpretar esta escala considerando los resultados en ansiedad, estabilidad emocional, entre otras.

**Escala G: Atención a las Normas.** La atención a las normas tiene que ver con el grado con que la persona ha sido condicionada para conformarse a los ideales de su grupo y con la buena comprensión de las reglas del juego social (Karsou, 1997). Una puntuación elevada (G+) describe una persona consciente y respetuosa de las normas, con tendencia a ser moralista, conformista, convencional y preocupado de la opinión que los demás forman de él. Es importante considerar el resultado de manipulación de la imagen para validar esta escala. Un bajo puntaje (G-), indica conducta transgresora, inconformismo. Es importante tener en cuenta la etapa evolutiva del evaluado: adolescentes puntúan típicamente bajo en esta escala.

**Escala H: Atrevimiento.** Esta escala mide la búsqueda de sensaciones frente a la inhibición. Una baja puntuación (H-) describe una persona tímida, temerosa y que rehuye la atención de los demás. También, describe una persona muy sensible del escrutinio de otros, que por temor al fracaso tiende a evitar o evadir el contacto interpersonal. Importante interpretar esta escala a la luz de los resultados en afabilidad, dominancia y animación por la posibilidad de retraimiento patológico. Una puntuación elevada (H+), por su parte, define una persona que se atreve a cruzar los límites interpersonales, siendo capaz de iniciar interacciones con extraños; sin temor al fracaso, se arriesga y emprende debido a que confía en que alcanzará éxito. También, persona que goza de satisfactorio autoconcepto lo cual le permite hacer frente al fracaso. Un puntaje alto en esta escala es fundamental en vendedores.

**Escala I: Sensibilidad.** De acuerdo a Karson (1998), un puntaje bajo en sensibilidad (I-) describe una persona emocionalmente madura, mentalmente independiente, sin sensibilidad artística, poco afectado por las fantasías, práctico, lógico, autosuficiente y responsable. Un resultado elevado (I+) define una persona impaciente, dependiente, inmaduro, cariñoso, introspectivo, imaginativo, sociable, desoso de atención e "hipocondríaco". Como hombres tienden a puntuar bajo y mujeres alto, esta escala se asociaría con estereotipos masculinos y femeninos, y sería equivalente a la escala de "masculinidad - feminidad" del MMPI.

**Escala L: Vigilancia.** Esta escala es tal vez la de mayor significación clínica en el 16 PF. Las puntuaciones elevadas (L+) son un indicador de desconfianza, actitud vigilante, suspicacia extrema y paranoia (que incluso puede caer en lo delirante), junto con tendencia a la hostilidad y a interpretar la "realidad" de un modo egocéntrico y a partir de detalles.

**Escala M: Abstracción (Imaginalidad).** Esta escala constituye una medida del sentido práctico. Puntuaciones altas (M+) describen a personas poco prácticas, abstractas, orientadas a las ideas, pasivas. Y puntuaciones bajas indican una actitud de contacto con la realidad y sentido práctico. Es importante considerar resultados de otras escalas.

**Escala N: Privacidad.** Una puntuación elevada (N+) en esta escala describe a una persona recelosa, retraída, discreta, reservada, tímida, suspicaz y autosuficiente, por lo cual, es muy importante considerar el resultado de otras escalas. Una puntuación baja (N-) se relaciona con personas abiertas, espontáneas, que tienden a contar de buena gana detalles de su vida a otras personas. En las relaciones de pareja resulta problemático que uno y otro miembro tengan puntuaciones extremas y opuestas en esta dimensión.

**Escala O: Aprensión.** Esta escala tiene un importante valor clínico (Karson, 1998). Una puntuación elevada (O+) define a una persona que es frecuentemente inundada por sentimientos de culpa y remordimiento en su conciencia. Indica tendencias depresivas, sobretudo cuando se asocia a un puntaje bajo en animación (F-). Una baja puntuación describe una persona segura, despreocupada y satisfecha, animoso y autosuficiente.

**Escala Q1: Apertura al Cambio.** Esta escala constituye una medida adecuada de la actitud del individuo hacia el cambio. Mientras más alta es la puntuación, más orientada está la persona a intentar algo nuevo, a ser flexible y adaptarse, a ser creativo e innovador. La baja puntuación se asocia a conformismo, resistencia al cambio, incapacidad para adaptarse a las nuevas circunstancias, rigidez y apego por lo familiar y conocido.

**Escala Q2: Autosuficiencia.** Esta escala mide la tendencia de un sujeto a hacer las cosas en solitario o con otros, y se asocia frecuentemente con los resultados en afabilidad. Puntuaciones muy altas indicarían dificultad para actuar con otros, tendencia a trabajar solo debido a que se percibe a los demás como lentos o ineficaces. Cuando las circunstancias les obligan a establecer relaciones de colaboración, su respuesta suele ser insatisfactoria. La baja puntuación es indicador de dependencia total respecto de otros,



tendencias afiliativas importantes y búsqueda de apoyo en las demás personas. A veces, esta poca autosuficiencia puede representar una maniobra para compensar una falta de eficacia.

**Escala Q3: Perfeccionismo (Compulsividad).** Esta escala se relaciona con el yo idealizado y el grado de acercamiento del sujeto a este modelo ideal. A su vez, esta escala también se asocia a la connotación emocional que el sujeto da a esta creencia – lejanía de la normativa o perfección (yo ideal). Una puntuación alta define a una persona perfeccionista, organizada, disciplinada, con poca tolerancia hacia la ambigüedad y el desorden, y con habilidad para controlar sus emociones, particularmente, la ira y ansiedad. La puntuación baja describe a un sujeto flexible, con tolerancia por el desorden, de baja capacidad de emprendimiento.

**Escala Q4: Tensión.** Esta escala se asocia con ansiedad flotante y frustraciones generalizadas. Un puntaje alto indica tensión, ansiedad manifestada en problemas de sueño, cavilaciones, agitación, impaciencia e irritabilidad. Estos sentimientos serían resultado de un exceso de demandas del entorno. Las bajas puntuaciones describen una persona relajada y paciente, carente de estrés. Es importante considerar las puntuaciones en estabilidad emocional y aprensión, junto con los resultados en las escalas de validez.

ESCALA	Los polos bajo (-) y alto(+) definen una persona.....	
Afabilidad	- A-	Fría, impersonal y distante
	- A+	Cálida, afable, generosa y atenta a los demás
Razonamiento	- B-	De pensamiento concreto
	- B+	De pensamiento abstracto
Estabilidad	- C-	Reactiva y emocionalmente cambiante
	- C+	Emocionalmente estable, adaptada y madura
Dominancia	- E-	Deferente, cooperativa y evita conflictos
	- E+	Dominante, asertiva y competitiva
Animación	- F-	Seria, reprimida y cuidadosa
	- F+	Animosa, espontánea, activa y entusiasta
Atención normas	- G-	Inconformista, muy suya e indulgente
	- G+	Atenta a las normas, cumplidora y formal
Atrevimiento	- H-	Tímida, temerosa y cohibida
	- H+	Atrevida, segura en lo social y emprendedora
Sensibilidad	- I-	Objetiva, nada sentimental, y utilitaria
	- I+	Sensible, eseta y sentimental
Vigilancia	- L-	Confada, sin sospechas y adaptable
	- L+	Vigilante, suspicaz, escéptica y precavida
Abstracción	- M-	Práctica, con los pies en la tierra, realista
	- M+	Alostrada, imaginativa e idealista
Privacidad	- N-	Abierta, genuina, llana y natural
	- N+	Privada, calculadora, discreta y no se abre
Aprensión	- O-	Segura, despreocupada y satisfecha
	- O+	Aprensiva, insegura y despreocupada
Apertura cambio	- Q1-	Tradicional y apegada a lo familiar
	- Q1+	Abierta al cambio, experimentadora y analítica
Autosuficiencia	- Q2-	Seguidora y se integra en el grupo
	- Q2+	Autosuficiente, individualista y solitaria
Perfeccionismo	- Q3-	Flexible y tolerante con el desorden o las faltas
	- Q3+	Perfeccionista, organizada y disciplinada
Tensión	- Q4-	Relajada, plácida y paciente
	- Q4+	Tensa, enérgica, impaciente e intranquila

Cuadro 2: Revisión de escalas primarias del 16 PF

#### 1.4 Descripción de las Dimensiones Globales

**Extraversión (Ext).** Concepto introducido por Jung como una dimensión clave para la comprensión de la personalidad humana. La escala de extraversión resulta de la combinación de los resultados en afabilidad (A), animación (F), atrevimiento (H), privacidad (N) y autosuficiencia (Q2). Esto significa que una persona afable va a suscitar en los demás refuerzos sociales (afecto, atención, aprobación), lo que va a inclinar al sujeto a ser menos tímido, más entusiasta y con menor necesidad de privacidad. Y viceversa. Una puntuación muy baja es expresión de retraimiento patológico, y puntuaciones altas reflejan una identidad organizada en torno a las relaciones interpersonales.

**Ansiedad (Ans).** La escala de ansiedad es el resultado de la combinación de estabilidad emocional (C), vigilancia (L), aprensión (O) y tensión (Q4). Una puntuación alta en ansiedad indicaría abatimiento y agobio debido a múltiples problemas. Es importante, tanto si la puntuación es alta o baja, considerar los resultados de las escalas de validez, especialmente, de manipulación de la imagen.

**Dureza (Dur).** La escala de dureza se obtiene de la ponderación de afabilidad (A), sensibilidad (I), abstracción (M) y apertura al cambio (Q1). Esta escala tiene significación en el ámbito laboral más que en el clínico. Alto puntajes describen una persona reservada, poco sensible, práctico y resistente al cambio. Si bien una elevación en esta escala no implica patología, puede derivar en problemas de ajuste. Los bajos puntajes se asocian a sensibilidad, flexibilidad, amabilidad, y escaso sentido práctico.

**Independencia (Ind).** Esta escala surge de la combinación de dominancia (E), vigilancia (L) y apertura al cambio (Q1). Puntuaciones bajas describen a una persona sumisa, tímida, influenciable. Y puntuaciones altas indican independencia, habilidades de persuasión, competitividad y conducta voluntariosa. También, las puntuaciones altas pueden indicar agresividad.

**Autocontrol (AuC).** Esta dimensión se obtiene de la combinación de animación (F), atención a las normas (G), abstracción (M) y compulsividad (Q3). Bajos puntajes son indicador de impulsividad y de dificultad para aplazar la satisfacción de necesidades. Puntuaciones altas son una medida de la capacidad del sujeto para contener sus impulsos, aplazar necesidades y actuar de un modo más aceptable personal y socialmente.

Dimensiones	Los polos bajo (-) y alto (+) definen una persona .....	
EXTRAVERSION	Ext - Ext +	Introversa, socialmente inhibida Extraversa, sociable y participativa
ANSIEDAD	Ans - Ans +	Imperturbable, con poca ansiedad Perturbable, con mucha ansiedad
DUREZA	Dur - Dur +	Receptiva, de mente abierta, intuitiva Dura, firme, inflexible, fría, objetiva
INDEPENDENCIA	Ind - Ind +	Acomodatícia, acepta acuerdos, cede fácilmente Independiente, crítica, le gusta la polémica, analítica
AUTOCONTROL	AuC - AuC +	No reprimida, sigue sus impulsos Autocontrolada, contiene impulsos

Cuadro 3: Resumen dimensiones globales 16 PF

### *1.5 Descripción de las Escalas de Validez o Estilos de Respuesta*

Escala MI: Manipulación de la Imagen. Esta escala mide deseabilidad social. Puntuaciones altas indican que el sujeto ha intentado dar una imagen lo más favorable de sí, ha negado rasgos socialmente no deseables, y se ha arrogado rasgos socialmente deseables. Puntajes bajos pueden indicar un esfuerzo deliberado por dar una mala imagen.

Escala IN: Infrecuencia. Esta escala tiene como propósito detectar oposicionismo al responder el cuestionario, donde el sujeto deliberadamente elige la opción B (indecisión) a pesar de que en las instrucciones se insiste en no utilizar esa alternativa. También, la elección de la alternativa B de modo consistente puede reflejar problemas de comprensión de lectura, lo que por lo tanto invalida el cuestionario. Y por último, una elevación en esta escala puede indicar que el examinado se negó a dar información sobre sí mismo.

Escala AQ: Aquiescencia. Esta escala se compone de casi todos los reactivos del tipo verdadero – falso. Esta escala busca identificar aquellos estilos de respuesta en que el examinado contesta verdadero, independiente del contenido verbal o de lo que formula el reactivo.

### *1.6 Puntuaciones Problemáticas en el 16 PF*

Aislamiento Social: puntuaciones muy bajas en afabilidad (A) sugieren un rechazo de otras personas que va más allá de la preferencia por estar solo. Probablemente, existen problemas para establecer y mantener relaciones interpersonales.

Escasa Capacidad de Razonamiento: aunque por sí mismo no es un indicador de psicopatología, una puntuación muy baja en razonamiento (B) puede apuntar un funcionamiento intelectual deteriorado.

Baja Fuerza del Yo: puntuaciones muy bajas en estabilidad (C) sugieren déficit severo en afrontamiento, escasa tolerancia a la frustración y dificultad para aplazar las necesidades cuando ello es preciso.

Sumisión: puntuaciones demasiado bajas en dominancia (E) pueden aludir a problemas que implican dificultad para integrar la agresión con otras funciones psicológicas, lo que puede conducir a un resentimiento crónico o a episodios violentos cuando la agresividad se inhibe durante mucho tiempo.

Bajo Nivel de Energía: puntuaciones extremadamente bajas en animación (F) sugieren un humor depresivo u otros problemas de insatisfacción.

Disconformidad: puntuaciones muy bajas en atención a las normas (G) indican una ruptura con las expectativas sociales.

Timidez: puntuaciones muy bajas en atrevimiento (H) sugieren una timidez social o miedo a los demás, basados tal vez en dificultades de autoestima.

Suspiciousidad: puntuaciones extremadamente altas en vigilancia (L) aluden a problemas con la proyección de la ira y preocupación la dinámica del poder.

Inhabilidad: Puntuaciones muy elevadas en abstracción (M) pueden indicar una desatención a los temas cotidianos del entorno que probablemente afecte a la competencia y eficacia del sujeto.

Inquietud: las puntuaciones muy altas en aprensión (O) con escrúpulos de conciencia o un grado de aprensión que interfiere con el funcionamiento cotidiano de la persona.

Aversión al Cambio: puntuaciones muy bajas en apertura al cambio (Q1) sugieren una grave limitación en la variabilidad de respuestas lo que deteriora la capacidad del sujeto para afrontar nuevas demandas.

Dificultad de Colaboración: puntuaciones muy elevadas en autosuficiencia (Q2) sugieren conflictos para establecer y mantener relaciones mutuamente gratificantes.

Desorden: Puntuaciones muy bajas en compulsividad (Q3) suscitan dudas sobre la integración individual, disciplina, orden, sentido del deber y autoestima del sujeto.

Tensión: puntuaciones muy altas en tensión (Q4) indican un nivel de tensión y ansiedad que probablemente perjudica la eficiencia del funcionamiento de la persona.

Ahora bien, para poder interpretar todas estas puntuaciones problemáticas es necesario considerar siempre el resultado en estabilidad y en ansiedad.

## 2. MATERIALES PARA LA APLICACIÓN

- Cuadernillo compuesto por 185 reactivos. Cada reactivo tiene 3 opciones de respuesta. Excepto en la escala de razonamiento (B), la opción B es siempre una interrogante.
- Hoja de Respuestas.
- Hoja de Perfil y Dimensiones Globales. Esta hoja posee por una de sus carillas un modelo para la obtención manual de los decatipos para las 5 dimensiones globales. La otra carilla permite elaborar un perfil gráfico con todos los datos y puntuaciones del sujeto.
- Software que permite obtener las puntuaciones directas (puntos brutos) para cada escala del 16 PF. También permite imprimir informe con estos resultados.

## 3. INSTRUCCIONES PARA LA APLICACIÓN

En la primera página del cuadernillo de preguntas están impresas las instrucciones. Es conveniente que antes de que comience la aplicación, el evaluador lea en voz alta las instrucciones y se asegure que todos las comprendieron satisfactoriamente. Insista en los siguientes aspectos:

- No pensar mucho en el contenido de las preguntas ni tardar mucho en contestarlas.
- Utilizar lo menos posible la opción B (?).
- No omitir preguntas. Incluso aquellas preguntas que no se aplican a su caso deben ser contestadas.
- Contestar sinceramente. No responda pensando en lo que es “bueno” o “deseable” responder.
- Insista en que el cuestionario posee mecanismos para identificar respuestas contradictorias.

#### 4. CORRECCIÓN Y PUNTUACIÓN

Para esta versión del 16 PF ha sido diseñado un software que permite corregir el cuestionario y obtener las puntuaciones directas para cada una de las 16 escalas primarias. El procedimiento es el siguiente:

- Una vez ingresado al programa, en el menú archivo se escoge la opción corregir prueba.
- Se accede a pantalla en la que se registran algunos datos personales del examinado.
- Ingresados y aceptados estos datos, se accede al formulario electrónico con las 185 celdas en el cual se ingresan las respuestas. Si la opción marcada en la hoja de repuestas es A, se ingresa un 1; si es B, un 2, y si es C, un 3. No es necesario presionar "return", pues automáticamente el programa pasa al ítem siguiente.
- Ingresadas las respuestas, el programa permite imprimir un informe con las puntuaciones directas por escala.

Estas puntuaciones directas deben ser registradas en la hoja de perfil, en la columna PD. Para calcular los decatipos (deciles) se debe consultar los baremos correspondientes y anotar el decatipo correspondiente en la columna DE. El 16 PF en su estandarización española cuenta con baremos para hombres, mujeres y para la muestra total.

Los decatipos constituyen una escala típica de 10 puntos que se distribuye normalmente. La media se ubica en el decatipo 5,5 y la desviación estándar corresponde a 2 decatipos. Por lo tanto, para efectos de la interpretación, los decatipos moderadamente extremos (2 – 3, y 8 – 9) y los extremos (1 y 10) deben ser considerados.

Ahora bien, para obtener los decatipos de las dimensiones o escalas globales, se ha creado una planilla electrónica que facilita ese procedimiento.

**INSTRUCCIONES**

Dentro de este cuadernillo hay cierto número de preguntas. Con ellas se quiere conocer sus actitudes y sus intereses. No hay respuestas "buenas" ni "malas" porque cada quien puede poseer sus propios puntos de vista. Para que se pueda obtener la mayor cantidad de información de sus resultados, usted deberá tratar de responder exacta y sinceramente.

En la parte superior de la Hoja de Respuestas, escriba por favor su nombre y los demás datos que se le piden.

Primero, conteste las preguntas de ensayo que se encuentran más abajo. Si tiene algún problema con ellas por favor dígalos. En este cuadernillo usted sólo va a leer las preguntas, ya que todas las contestaciones las hará en la Hoja de Respuestas, asegurándose de que el número que tienen ambas sea el mismo.

Hay tres respuestas posibles para cada pregunta. Lea los siguientes ejemplos y ponga sus contestaciones en la parte superior de la Hoja de Respuestas en donde dice "Ejemplos". Si su respuesta es (a) ponga una cruz dentro del cuadrado de la izquierda; si su respuesta es (b) ponga la cruz o una equis dentro del cuadrado del centro; si su respuesta es (c) ponga la marca dentro del cuadrado de la derecha.

**EJEMPLOS:**

1.- Me gusta ver juegos deportivos entre equipos:  
a) sí,            b) en ocasiones,            c) no.

2.- Prefiero a la gente que es:  
a) reservada,            b) intermedia,            c) hace amigos rápidamente.

3.- El dinero no trae la felicidad:  
a) sí (cierto),            b) intermedio,            c) no (falso).

4.- Mujer es a niña como gato es a:  
a) gatito,            b) perro,            c) niño.

En este último ejemplo hay una respuesta correcta: gatito. En el Cuestionario hay unas cuantas preguntas como ésta.

La letra (b) indica, por lo general, que usted está dudando acerca de lo que se le plantea. Hemos puesto varias frases y palabras distintas dentro de esta letra, pero todas tienen ese mismo significado.

Si algo no está claro, pregúntelo ahora. Dentro de un momento el examinador le dirá que lea el cuestionario y comience a responder sobre la Hoja de Respuestas.

Al estar contestando recuerde estos cuatro puntos:

1. No se le pide que medite sus respuestas. Dé la primera respuesta que más pronto le venga a la mente, de un modo natural. Aunque las preguntas son demasiado cortas para darle todos los datos que usted desearía tener, trate de dar siempre la mejor respuesta a un ritmo de alrededor de 5 contestaciones por minuto; haciéndolo así usted terminará aproximadamente en 35 o 45 minutos.

2. Trate de no caer en el centro, en la letra (b), que son las respuestas de indecisión o de duda, excepto cuando le sea realmente imposible escoger cualquier otra opción.

3. Asegúrese de no saltarse ninguna pregunta. Responda de manera apropiada a cada una de las preguntas. Algunas pueden ser que no encajen con su situación. Algunas preguntas pueden parecerle demasiado personales, pero recuerde que su Hoja de Respuestas quedará en las manos confidenciales de un experto, y que no se trata de localizar ciertas respuestas especiales, sino de apreciarlas en conjunto. Por ello, esta prueba se califica con una plantilla construida ex profeso.

4. Responda con toda la honestidad posible lo que sea cierto para usted. Evite marcar la respuesta que le parezca "la más aceptable" con el fin de impresionar al examinador.

**POR FAVOR NO VOLTEE LA PÁGINA  
HASTA QUE SE LE INDIQUE**

1. Entendí perfectamente las instrucciones de este cuestionario:
    - a) sí,
    - b) en duda,
    - c) no.
  2. Estoy dispuesto a contestar cada pregunta tan sinceramente como me sea posible.
    - a) sí,
    - b) en duda,
    - c) no.
  3. Preferiría tener una casa:
    - a) en una zona poblada
    - b) intermedio
    - c) aislada en un bosque
  4. Yo tengo la energía suficiente para enfrentarme a mis dificultades.
    - a) siempre
    - b) generalmente
    - c) pocas veces.
  5. Me siento un poco nervioso ante los animales salvajes, aunque estén enjaulados.
    - a) sí,
    - b) indeciso,
    - c) no.
  6. Evito criticar a las personas y a sus ideas.
    - a) siempre,
    - b) a veces,
    - c) nunca.
  7. Yo hago observaciones sarcásticas a las personas que creo que se las merecen.
    - a) siempre,
    - b) a veces,
    - c) nunca.
  8. Yo prefiero la música semiclásica que las canciones populares.
    - a) cierto,
    - b) intermedio,
    - c) falso.
  9. Si yo viera pelear a los niños de mi vecino:
    - a) dejaría que se arreglaran solos,
    - b) no sabría qué hacer,
    - c) intentaría reconciliarlos.
  10. En las reuniones sociales:
    - a) me hago notar,
    - b) no sé,
    - c) prefiero permanecer a distancia.
  11. Yo preferiría ser:
    - a) ingeniero constructor,
    - b) indeciso,
    - c) escritor de guiones (dramaturgo).
  12. Yo prefiero detenerme a observar a un artista pintando que a escuchar a algunas personas discutiendo violentamente.
    - a) cierto,
    - b) no sé,
    - c) falso.
  13. Casi siempre puedo tolerar a la gente vanidosa que se cree la gran cosa.
    - a) sí,
    - b) en duda,
    - c) no.
  14. Cuando un hombre es deshonesto, casi siempre lo puedes notar en su cara.
    - a) sí,
    - b) en duda,
    - c) no.
  15. Sería mejor que las vacaciones fueran más largas y que todos tuvieran que tomarlas.
    - a) de acuerdo,
    - b) indeciso,
    - c) en desacuerdo.
  16. Preferiría correr el riesgo de un trabajo con un sueldo elevado aunque irregular, que un trabajo con un sueldo menor y constante.
    - a) sí,
    - b) en duda,
    - c) no.
  17. Yo hablo sobre mis sentimientos:
    - a) sólo si es necesario,
    - b) intermedio,
    - e) cada vez que tengo la oportunidad.
  18. En ocasiones tengo la sensación de un vago peligro, o un miedo súbito por razones que no comprendo.
    - a) sí,
    - b) intermedio,
    - c) no.
  19. Cuando me regañan por algo que no hice, no me siento culpable.
    - a) cierto,
    - b) intermedio,
    - c) no.
  20. Con dinero puedo comprar casi todo.
    - a) sí,
    - b) dudoso,
    - c) no.
  21. En mis decisiones influyen mis:
    - a) mis emociones,
    - b) mis sentimientos y razón por igual,
    - c) mis razonamientos.
  22. La mayoría de las personas serían más felices si se relacionaran más con sus semejantes e hicieran lo mismo que otros.
    - a) sí,
    - b) intermedio,
    - c) no.
  23. Cuando me veo en un espejo, algunas veces confundo cuál es la derecha y cuál es la izquierda.
    - a) cierto,
    - b) en duda,
    - c) falso.
  24. Cuando estoy platicando me gusta:
    - a) decir las cosas tal y como se me ocurren,
    - b) intermedio,
    - c) organizar primero mis pensamientos.
  25. Cuando algo en verdad me pone furioso, por lo general me calmo rápidamente.
    - a) sí,
    - b) intermedio,
    - c) no.
- ( Fin de la Columna 1 en la Hoja de respuestas )
26. Si yo tuviera el mismo sueldo y horario me gustaría más trabajar como:
    - a) carpintero o cocinero,
    - b) indeciso,
    - c) mesero en un buen restaurante.
  27. Yo soy apto para:
    - a) algunos pocos empleos,
    - b) varios empleos,
    - e) muchos empleos.
  28. "Pala" es a "cavar" como "cuchillo" es a:
    - a) afilado,
    - b) cortar,
    - c) puntiagudo
  29. A veces no puedo dormir porque una idea me da vueltas en la cabeza.
    - a) cierto,
    - b) dudoso,
    - c) falso.
  30. En mi vida privada, casi siempre alcanzo las metas que me propongo.
    - a) cierto,
    - b) dudoso,
    - c) falso.
  31. Cuando una ley es anticuada debe ser cambiada:
    - a) sólo después de una discusión considerable,
    - b) intermedio,
    - c) rápidamente.
  32. Me disgusta trabajar en un proyecto en el que se toman medidas rápidas que afectan a otros.
    - a) cierto,
    - b) intermedio,
    - c) falso.

95. Me gustaría más bien tener un trabajo con:
- un sueldo fijo y seguro
  - intermedio,
  - un sueldo bastante alto, que dependiera de mi constante persuasión a gente que me desagrada.
96. Para mantenerme informado, yo prefiero:
- discutir los asuntos con las personas,
  - intermedio,
  - leer los reportes noticiosos diarios
97. Me gusta tomar parte activa en asuntos sociales, comités, etc.
- si,
  - intermedio,
  - no.
98. En el desempeño de una tarea, no estoy satisfecho ha-ta que no se ha realizado con atención el más mínimo detalle.
- cierto,
  - intermedio,
  - falso.
99. A veces pequeñas contrariedades me irritan demasiado.
- si,
  - intermedio,
  - no.
100. Yo siempre duermo profundo, nunca hablo ni camino durmiendo
- si,
  - intermedio,
  - no.
- (Fin de la Columna 4 en la Hoja de respuestas)
101. Sería muy interesante trabajar en una empresa:
- hablando con los clientes,
  - intermedio,
  - llevando las cuentas y el archivo.
102. "Tamaño" es a "longitud" como "deshonestidad" es a:
- prisión,
  - pecado,
  - robo.
103. AB es a dc como SR es a:
- qp,
  - pq,
  - tu.
104. Cuando la gente no es razonable:
- me quedo callado,
  - intermedio,
  - los desprecio.
105. Si alguien habla en voz alta cuando estoy escuchando música :
- puedo concentrarme en la música y no me molesta,
  - intermedio,
  - acaban con mi placer y me molesto.
106. Creo que soy bien descrito como:
- educado y tranquilo,
  - intermedio,
  - enérgico.
107. Asisto a reuniones sociales sólo cuando tengo que hacerla, de otra manera trato de evitarlas.
- si,
  - indeciso,
  - no.
108. Ser precavido y esperar poco es mejor que ser optimista y esperar siempre el éxito.
- cierto,
  - indeciso,
  - falso.
109. Cuando pienso en las dificultades de mi trabajo:
- trato de planearlas anticipadamente,
  - intermedio,
  - supongo que podré manejarlas cuando se presenten.
110. Para mí es fácil incorporarme con las personas en una reunión social.
- cierto,
  - intermedio,
  - falso.
111. Cuando un poco de diplomacia y persuasión son necesarias para que la gente actúe, yo generalmente soy el primero en fomentarlas.
- cierto,
  - indeciso,
  - falso.
112. Sería muy interesante ser
- orientador vocacional de muchachos que tratan de encontrar su carrera,
  - indeciso,
  - ingeniero mecánico industrial.
113. Si estoy completamente seguro de que una persona es injusta o es egoísta, se lo digo, aunque me traiga problemas.
- si,
  - intermedio,
  - no
114. A veces yo hago observaciones tontas en broma, sólo para que las personas se sorprendan y ver qué es lo que dicen.
- si,
  - intermedio,
  - no.
115. Me gustaría ser reportero de teatro, ópera, conciertos.
- si,
  - indeciso,
  - no.
116. Yo nunca siento la necesidad de hacer garabatos ni ponerme nervioso cuando estoy en una reunión.
- cierto,
  - indeciso,
  - falso.
117. Si alguien me dice algo, que sé que es falso, yo muy probablemente me diga:
- "Él es un embustero",
  - intermedio,
  - "Aparentemente él está mal informado".
118. Yo siento que me van a castigar, aun cuando no haya hecho nada malo:
- a menudo,
  - ocasionalmente,
  - nunca.
119. La idea de que las enfermedades tienen causas tanto físicas como mentales es muy exagerada.
- si,
  - intermedio,
  - no.
120. La pompa y el esplendor de cualquier ceremonia estatal son cosas que deben conservarse.
- si,
  - intermedio,
  - no.
121. Me molesta que las personas piensen que soy demasiado diferente o muy poco convencional.
- mucho,
  - algo,
  - nada.
122. En la elaboración de alguna cosa, más bien yo trabajaría:
- en equipo,
  - indeciso,
  - por mi propia cuenta.
123. En algunos momentos me es difícil evitar un sentimiento de lástima hacia mí mismo.
- a menudo,
  - en ocasiones,
  - nunca.
124. A menudo me enojo demasiado rápido con la gente.
- si,
  - intermedio,
  - no.
125. Yo puedo cambiar viejos hábitos sin dificultad, y sin volver a ellos.
- si,
  - intermedio,
  - no.

(Fin de la Columna 5 en la Hoja de respuestas)



64. Cuando leo un artículo tendencioso o injusto en una revista tiendo a olvidarlo, más que a sentir ganas de "devolverles el golpe"
- a) cierto,                      b) dudoso,                      c) falso
65. Tiendo a olvidar muchas cosas triviales y sin importancia, como nombres de calles o de tiendas.
- a) sí,                              b) algunas veces,                      c) no.
66. Me gustaría llevar la vida de un veterinario, curando y operando animales.
- a) sí,                              b) intermedio,                      c) no.
67. Yo como mis alimentos con placer, aunque no siempre tan cuidadoso y apropiadamente como algunas personas
- a) cierto,                      b) intermedio,                      c) falso.
68. Algunas veces no tengo ganas de ver a nadie:
- a) raras veces,  
b) intermedio,  
c) muy frecuentemente.
69. A veces las personas me dicen que muestro de manera demasiado clara mi agitación.
- a) sí,                              b) intermedio,                      c) no.
70. De adolescente, si mi opinión era distinta a la de mis padres, yo por lo general:
- a) la mantenía,  
b) indeciso,  
c) aceptaba la autoridad de mis padres.
71. Me gustaría tener una oficina para mí, que no fuera compartida con otra persona.
- a) sí,                              b) indeciso,                      c) no.
72. Preferiría disfrutar la vida discretamente a mi manera, más que ser admirado por mis éxitos.
- a) cierto,                      b) indeciso,                      c) falso
73. Me siento maduro en la mayoría de mis actos:
- a) verdadero,                      b) dudoso,                      c) falso
74. Cuando la gente me critica me enojo, en vez de sentirme ayudado.
- a) frecuentemente,  
b) ocasionalmente,  
c) nunca.
75. Estoy dispuesto a expresar mis sentimientos sólo bajo mi estricto control.
- a) sí,                              b) intermedio,                      c) no.
- (Fin de la Columna 3 en la Hoja de respuestas)
76. Al inventar algo útil, preferiría:
- a) perfeccionarlo en el laboratorio,  
b) indeciso,  
c) venderse a la gente.
77. "Sorpresa" es a "extraño" como "miedo" es a:
- a) valiente,                      b) ansioso,                      c) terrible.
78. ¿Cuál de las siguientes fracciones es distinta a las otras dos?
- a)  $3/7$ ,                              b)  $3/9$ ,                              c)  $3/11$ .
79. Yo no sé por qué, pero algunas personas como que me ignoran o me evitan.
- a) cierto,                      b) indeciso,                      c) falso.
80. Las personas me tratan con menos consideración de lo que merecen mis buenas intenciones
- a) a menudo,                      b) en ocasiones,                      c) nunca
81. En un grupo, me molesta que se digan alburas o groserías aun cuando no haya mujeres delante.
- a) cierto,                      b) intermedio,                      c) falso
82. Yo tengo indudablemente menos amigos que la mayoría de la gente
- a) sí,                              b) en duda,                      c) no
83. Detestaría estar en un lugar donde no hubiera muchas personas con quien platicar
- a) cierto,                      b) indeciso,                      c) falso.
84. Las personas dicen que soy descuidado a veces, aunque ellas me consideren simpático.
- a) sí,                              b) intermedio,                      c) no.
85. En distintas ocasiones de mi vida social, he experimentado miedo al público
- a) frecuentemente,  
b) en ocasiones,  
c) casi nunca.
86. Cuando estoy en un grupo pequeño, me agrada permanecer en silencio y mejor dejar que otros hablen.
- a) cierto,                      b) intermedio,                      c) falso.
87. Yo prefiero leer
- a) una narración realista de batallas militares ó políticas,  
b) indeciso,  
c) una novela sentimental ó imaginativa.
88. Cuando la gente mandona trata de imponerse, yo hago exactamente lo contrario de lo que ellas quieren.
- a) sí,                              b) intermedio,                      c) no.
89. Es una regla que mis jefes o los miembros de mi familia me consideren culpable sólo si existe una razón real.
- a) cierto,                      b) intermedio,                      c) falso.
90. Me desagrada la manera como algunas personas observan con descaro o sin recato a otras, en las calles o en las tiendas.
- a) sí,                              b) intermedio,                      c) no
91. En un viaje largo, preferiría:
- a) leer algo serio pero interesante,  
b) indeciso,  
c) platicar con el pasajero de junto.
92. En una situación que puede volverse peligrosa, yo creo conveniente hacer ruido y escándalo, aunque se pierda la serenidad y la cortés.
- a) sí,                              b) indeciso,                      c) no.
93. Si mis conocidos me tratan mal y me demuestran que les disgusta:
- a) me importa poco,  
b) intermedio,  
c) me pongo triste.
94. Las alabanzas y los cumplidos que me dicen, me desagradan.
- a) sí,                              b) intermedio,                      c) no.

126. Si los salarios fueran los mismos, preferiría ser:  
a) abogado, b) indeciso, c) navegante o piloto.
127. "Mejor" es a "peor" como "más lento" es a:  
a) rápido, b) óptimo, c) más veloz.
128. ¿Cuáles de las siguientes letras deben ir al final de esta lista:  
xxxxxxxxxxxx?  
a)xxxx, b)jxxx, c)xxxx.
129. Cuando se llega la hora de algo que yo había planeado o anticipado, a veces no siento ganas de ir.  
a) cierto, b) intermedio, c) falso.
130. Yo puedo trabajar con cuidado en muchas cosas, sin ser molestado por las personas que hacen ruido a mi alrededor.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
131. A veces platico a personas desconocidas, cosas que me parecen importantes aunque no me las pregunten.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
132. Yo paso mucho de mi tiempo libre platicando con amigos sobre reuniones sociales en las que nos divertimos en el pasado.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
133. Me agrada hacer cosas lemerarias y atrevidas nada más por gusto.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
134. La escena de un cuarto desarreglado me molesta.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
135. Me considero una persona muy sociable con la que es fácil llevarse.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
136. En mi trato social:  
a) demuestro mis emociones como quiero,  
b) intermedio,  
c) me guardo mis emociones.
137. Me gusta la música:  
a) alegre, ligera y animada,  
b) intermedio,  
c) emotiva y sentimental.
138. Yo admiro más la belleza de un hermoso poema que la belleza de un arma bien hecha.  
a) sí, b) indeciso, c) no.
139. Si nadie se da cuenta de una buena observación mía:  
a) no le doy importancia.  
b) indeciso.  
c) repito la frase para que la gente pueda escucharla nuevamente.
140. Me gustaría trabajar como vigilante con criminales que estuvieran en libertad bajo palabra.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
141. Uno debe tener cuidado al mezclarse con toda clase de extraños, por el peligro de una infección.  
a) sí, b) indeciso, c) no.
142. En un viaje al extranjero, yo preferiría ir en un "tour" planeado con un conductor de viajes experimentado, que planear por mí mismo los lugares que desearía visitar.  
a) sí, b) indeciso, c) no.
143. Me consideran, acertadamente, como una persona trabajadora y de mediano éxito.  
a) sí, b) indeciso, c) no.
144. Si las personas abusan de mi amistad, no lo resentio y lo olvido pronto.  
a) cierto, b) indeciso, c) falso.
145. Si se desarrolla una discusión acalorada entre los miembros de un grupo, yo:  
a) quisiera ver a un "ganador",  
b) intermedio,  
c) desearía que se calmaran rápidamente.
146. Me gusta hacer mis planes yo solo, sin que nadie me interrumpa para aconsejarme.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
147. A veces dejo que mis acciones se vean influidas por mis celos.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
148. Yo creo firmemente que "el jefe pudiera no tener la razón, pero siempre tendrá la razón por ser el jefe".  
a) sí, b) indeciso, c) no.
149. Me pongo tenso cuando pienso en todas las cosas que me aquejan.  
a) sí, b) a veces, c) no.
150. No me desconcierta que la gente me grite lo que tengo que hacer cuando estoy jugando.  
a) cierto, b) indeciso, c) falso
- (Fin de la Columna 6 en la Boja de respuestas)
151. Preferiría la vida de:  
a) un artista,  
b) indeciso,  
c) secretario de un club social.
152. ¿Cuál de las siguientes palabras no corresponde a las otras dos?  
a) alguno, b) unos, c) muchos.
153. "Llama" es a "calor" como "rosa" es a:  
a) espina, b) pétalo rojo, c) perfume.
154. Tengo sueños tan intensos que me inquietan cuando duermo.  
a) a menudo, b) en ocasiones, c) casi nunca.
155. Aunque las probabilidades de que algo tenga éxito estén completamente en contra, sigo pensando en aceptar el riesgo.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
156. Me agrada saber bien lo que el grupo tiene que hacer para que así sea yo el que manda.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
157. Preferiría vestirme sencilla y correctamente, y no con un estilo peculiar y llamativo.  
a) cierto, b) indeciso, c) falso.
158. Me llama más la atención pasar una tarde con un pasatiempo tranquilo que en una fiesta animada.  
a) cierto, b) indeciso, c) falso.

33. La mayoría de la gente que conozco me considera como un conversador agradable.  
a) sí, b) indeciso, c) no.
34. Cuando veo a personas desafiadas y desaseadas, yo:  
a) las acepto, b) intermedio, c) me disgusta.
35. Me siento un poco apenado si de repente me convierto en el centro de atención en una reunión social.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
36. Siempre me gusta participar en reuniones concurridas, por ejemplo: una fiesta, un mitin.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
37. En la escuela prefiero (o prefiero):  
a) la música, b) indeciso, c) los trabajos manuales.
38. Cuando estoy encargado de hacer algo, yo insisto en que se sigan mis instrucciones o bien renuncio:  
a) sí, b) a veces, c) no.
39. Para los padres es más importante:  
a) ayudar a sus niños a desarrollar sus afectos,  
b) intermedio,  
c) enseñar a sus niños cómo controlar sus emociones.
40. En una tarea de grupo, yo más bien trataría de:  
a) imponer acuerdos,  
b) intermedio,  
c) hacer apuntes y ver que se obedezcan las reglas.
41. De vez en cuando siento la necesidad de realizar actividades físicas rudas o pesadas.  
a) sí, b) indeciso, c) no.
42. Preferiría juntarme con gente bien educada a juntarme con individuos toscos y rebeldes.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
43. Me siento muy afligido cuando la gente me critica en público.  
a) cierto, b) intermedio, c) falso.
44. Cuando el jefe (o el maestro) me llama:  
a) veo una oportunidad para hablar de cosas que me interesan,  
b) indeciso,  
c) como haber hecho algo mal.
45. Lo que este mundo necesita son:  
a) ciudadanos firmes y serios,  
b) no sé,  
c) "idealistas" con planes para mejorarlo.
46. En todo lo que leo, estoy siempre pendiente de las intenciones propagandistas.  
a) sí, b) indeciso, c) no.
47. De adolescente participé en los deportes escolares:  
a) pocas veces,  
b) frecuentemente,  
c) muy frecuentemente.
48. Yo conservo mi cuarto bien arreglado, con cada cosa en su lugar.  
a) sí, b) algunas veces, c) no.
49. A veces me pongo tenso e inquieto cuando pienso en los sucesos del día.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
50. A veces dudo que la gente con la que hablo se interese realmente en lo que digo.  
a) sí, b) intermedio, c) no.  
(Fin de la Columna 2 en la Hoja de respuestas)
51. Si tuviera que escoger, preferiría ser:  
a) guardabosques,  
b) indeciso,  
c) maestro de escuela.
52. En santos y cumpleaños:  
a) me gusta hacer regalos personales,  
b) indeciso,  
c) creo que aun poco molesto comprar regalos.
53. "Cansado" es a "trabajo" como "orgullo" es a:  
a) sonrisa, b) éxito, c) felicidad.
54. ¿Cuál de las siguientes palabras es de clase distinta a las otras dos?  
a) vela, b) luna, c) luz eléctrica
55. He sido abandonado por mis amigos:  
a) casi nunca,  
b) ocasionalmente,  
c) muy a menudo.
56. Yo tengo algunas cualidades por lo que me siento superior a la mayoría de la gente.  
a) sí, b) dudoso, c) no.
57. Cuando me enoja, yo me esfuerzo por ocultar mis sentimientos a los demás.  
a) cierto, b) a veces, c) falso.
58. Me gusta asistir a espectáculos, o ir a fiestas:  
a) más de una vez a la semana (más de lo normal),  
b) una vez a la semana (lo normal),  
c) menos de una vez a la semana (menos de lo normal).
59. Pienso que suficiente libertad es más importante que las buenas costumbres y el respeto a la ley.  
a) cierto, b) indeciso, c) falso.
60. En presencia de personas de mayor experiencia, edad o posición, tiendo a permanecer callado.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
61. Se me hace difícil hablar o recitar frente a un grupo numeroso.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
62. Cuando estoy en un lugar extraño, tengo un buen sentido de la orientación (encuentro fácilmente donde está el Norte, Sur, Este y Oeste).  
a) sí, b) intermedio, c) no.
63. Si alguien se enoja conmigo, yo:  
a) trato de calmarlo, b) indeciso, c) me irrita.

159. No hago caso a las sugerencias bien intencionadas de los demás, aunque pienso que debería.  
a) en ocasiones, b) casi nunca c) nunca.
160. Siempre mi criterio para cualquier decisión se basa en los principios del bien y el mal.  
a) sí, b) indeciso, c) no.
161. Me disgusta un poco que un grupo me observe cuando trabajo.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
162. Debido a que no siempre es posible obtener las cosas por medio de métodos graduables y razonables, a veces es necesario usar la fuerza.  
a) cierto, b) intermedio, c) falso.
163. En la escuela prefiero (o prefiero):  
a) español y literatura,  
b) indeciso,  
c) aritmética y matemáticas.
164. A veces me causa problemas el que la gente hable mal de mí a mis espaldas, sin tener razón.  
a) sí, b) indeciso, c) no.
165. Platicar con la gente convencional, común y corriente:  
a) es a menudo interesante e importante,  
b) intermedio,  
c) me molesta porque dicen cosas tontas y superficiales.
166. Algunas cosas me enojan tanto que prefiero no hablar de ellas.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
167. Es muy importante en la educación:  
a) dar suficiente afecto a los niños,  
b) intermedio,  
c) que los niños aprendan hábitos y actitudes convenientes.
168. La gente me considera una persona estable, sin perturbaciones, ante las altas y bajas de la vida.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
169. Pienso que la sociedad debe crear nuevas costumbres por razones modernas y eliminar viejas costumbres o simples tradiciones.  
a) sí, b) indeciso, c) no.
170. Yo pienso que en el mundo actual es más importante resolver:  
a) los asuntos sobre moralidad,  
b) indeciso,  
c) las dificultades políticas.
171. Yo aprendo mejor:  
a) leyendo un libro bien escrito,  
b) intermedio,  
c) participando en una discusión de grupo.
172. Prefiero guiarme yo mismo en lugar de actuar según las reglas aprobadas.  
a) cierto, b) indeciso, c) falso.
173. Prefiero esperar hasta que estoy seguro que es correcto lo que pienso decir, antes de exponer mis razones.  
a) siempre,  
b) en general,  
c) solamente si es posible.
174. Algunas cosas que no tienen importancia, "me ponen los nervios de punta".  
a) sí, b) intermedio, c) no.
175. Pocas veces digo cosas que pienso sin reflexionar y que después tengo que lamentar grandemente.  
a) cierto, b) indeciso, c) falso.  
(Fin de la Columna 7 en la Hoja de respuestas)
176. Si me pidieran que trabajara en una obra de caridad:  
a) aceptaría,  
b) indeciso,  
c) diría con cortesía que estoy ocupado.
177. ¿Cuál de las siguientes palabras es distinta a las otras dos?  
a) ancho, b) zigzag, c) derecho.
178. "Pronto" es a "nunca", como "cerca" es a:  
a) nada, b) lejos, c) fuera.
179. Cuando cometo una torpeza social, yo puedo olvidarla pronto.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
180. Me reconocen como un "hombre de ideas" porque siempre se me ocurren algunas cuando hay algún problema.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
181. Yo creo que me muestro más:  
a) animado en reuniones de crítica y protesta,  
b) indeciso,  
c) tolerante a los deseos de otras personas.
182. Me consideran como una persona muy entusiasta.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
183. Prefiero un trabajo con variedad, viajes y cambios aunque tenga riesgos.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
184. Soy una persona bastante estricta que insiste siempre en hacer las cosas tan correctamente como sea posible.  
a) cierto, b) intermedio, c) falso.
185. Me agradan los trabajos que requieren concentración y habilidades precisas.  
a) sí, b) intermedio, c) no.
186. Me considero un tipo enérgico que se mantiene activo.  
a) sí, b) indeciso, c) no.
187. Estoy seguro de haber contestado correctamente, y de no haber dejado ninguna pregunta sin contestar.  
a) sí, b) indeciso, c) no.  
(Fin del cuestionario)

PERFIL 16 FP

FACTOR	Puntuación Bruta		Puntuación estándar	BAJA PUNTUACIÓN DESCRIPCIÓN	PUNTUACIÓN DE ESTENES										ALTA PUNTUACIÓN DESCRIPCIÓN		
	Forma A	Forma B			→ Promedio ←												
					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			
A				RESERVADO, DISCRETO, CRÍTICO, APARTADO, FLEXIBLE (Solidez)	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	EXPRESIVO, AFECTUOSO, COMPLICADO, PARTICIPANTE (Socialidad)
B				MENOS INTELIGENTE, PENSAMIENTO CONCRETO (Baja capacidad mental superior)	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	MÁS INTELIGENTE, PENSAMIENTO ABSTRACTO, EMILIANTE (Alta capacidad mental superior)
C				AFECTADO POR SENTIMIENTOS, MENOR ESTABILIDAD EMOCIONAL, PERTURBABLE (Debilidad del yo)	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	EMOCIONALMENTE ESTABLE, MADURO, SE ENFRENTA A LA REALIDAD, (Fuerza superior del yo)
E				SUMISO, INDULGENTE, OBEDEENTE, DÓCIL, SERVICIAL (Sumisión)	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	AFIRMATIVO, AGRESIVO, TERCO, COMPETITIVO (Dominante)
F				SOBRIO, TACTUROSO, SERIO (Retraimiento)	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	DESPREOCUPADO, ENTUSIASTA (Impulsividad)
G				ACTIVO, DESACATA LAS REGLAS (Super yo débil)	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	ESCRUPULOSO, PERSISTENTE, MORALISTA, JUICIOSO (Superyo fuerte)
H				RECATADO, TIMIDO, REPRIMIDO (Timidez)	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	AVENTURADO, DESINHIBIDO, GUSTO POR CONOCER GENTE (Audacia)
I				CALCULADOR, CONFIAO EN SI MISMO, REALISTA (Seguridad)	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	AFFECTUOSO, SENSITIVO, DEFENSIVO, SOBREPOTEGIDO (Seguridad emocional)
L				CONFIAO, ACEPTA CONDICIONES (Confianza)	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	DESCONFIADO, SUSPICAZ (Desconfianza)
M				PRÁCTICO, TIENE PREOCUPACIONES REALES (Organizado)	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	IMAGINATIVO, SCHEMIO, DISTRAIDO (Sujerividad)
N				INGENIO, SIN PRETENSIONES, SINCERO PERO SOCIALMENTE TORPE (Ingeniería)	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	ASTUTO, CULTIVADO, SOCIALMENTE CONSCIENTE (Astucia)
O				SEGURO DE SI MISMO, APICABLE, SEGURO, COMPLICADO (Pasividad social)	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	APRENSIVO, AUTORRECRIMINANTE, INSEGURO, PREOCUPADO (Propensión a la culpabilidad)
Q1				CONSERVADOR, RESPETUOSO DE LAS IDEAS ESTABLECIDAS (Conservatismo)	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	EXPERIMENTADOR, LIBERAL, PENSAMIENTO LIBRE (Radicalismo)
Q2				DEPENDIENTE DEL GRUPO, SE "ADHIERE", Y ES UN SEGURO EJEMPLAR (Dependencia grupal)	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	AUTOBASTANTE, RICO EN RECURSOS, PREFERE SUS PROPIAS DECISIONES (Autosuficiencia)
Q3				INCONTROLADO, FLOJO, SIGUE SUS PROPIOS IMPULSOS INDIFERENTE A LAS REGLAS. (Indisiplina)	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	CONTROLADO, FIRME FUERZA DE VOLUNTAD, ES CRUPULOSO SOCIALMENTE COMPULSIVO (Control)
Q4				RELAJADO, TRANQUILO, NO FRUSTRADO, SERENO (Tranquilidad)	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	↔	TENSO, FRUSTRADO, IMPULSIVO, SOBRELAXADO (Tensión)

El esten	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	us obtando
por	2.3%	4.4%	9.2%	15.0%	19.1%	19.1%	15.0%	9.2%	4.4%	2.3%	Percece



**2.3 16 FACTORES DE PERSONALIDAD**

**INTRODUCCIÓN**

Identifica 16 factores o rasgos principales de personalidad además de otras dimensiones secundarias adicionales. Cada reactivo se dirige a medir un sólo factor, es decir, no hay interdependencia entre los reactivos.

El objetivo del 16 PF en sus todas sus escalas es explorar las estructuras naturales de la personalidad y como se están desarrollando actualmente. Para unificar conceptos el cuestionario cuenta con una serie de símbolos los cuales son identificados por una letra, estos símbolos son: A, B, C, D, E, F, F, G, H, I, L, M, N, O, Q1, Q2, Q3, Q4.

**APLICACIÓN**

Se administra a niveles medio superior y superior de cualquier área o especialidad. Se puede aplicar de forma individual y/o colectiva.

**FORMA DE APLICACIÓN**

Se le proporciona al candidato el cuestionario y la hoja de respuestas, en la que debe anotar sus datos en la parte superior, aclarándole que no debe hacer ninguna anotación en el cuadernillo, sino que sus respuestas debe anotarlas únicamente en la hoja que se le facilitó. Aunque las instrucciones están impresas en el cuadernillo, éstas se deben reforzar en forma verbal. Una vez que las instrucciones han sido comprendidas, se le pide a la persona que resuelva los 4 ejemplos. Se le debe indicar que sólo puede elegir una respuesta para cada pregunta.

**DURACIÓN**

Sin límite de tiempo. Sin embargo, el tiempo promedio para contestar el cuestionario es de 35-45 minutos.

**CALIFICACIÓN Y RESULTADOS**

La prueba se califica utilizando dos plantillas (Plantillas anexas). Una de ellas abarca los factores: A, C, F, H, L, N, Q1 y Q4 y la otra mide los factores: B, E, G, I, M, O, Q2 y Q3.

Se debe colocar la plantilla sobre la hoja de respuesta y contar las marcas visibles (respuestas del candidato); posteriormente, hay que anotar en el espacio de cada factor el total de las marcas.

El siguiente paso es convertir las puntuaciones brutas a calificaciones estándar normalizadas (estenes). Esta conversión se realiza a través de la Tabla I y II (que se muestran a continuación) dependiendo del sexo de la persona, ya sea si es hombre o mujer.

**TABLA DE CONVERSIÓN I  
ADULTOS HOMBRES**

<b>PUNTUACIONES ESTENES</b>										
<b>FACTOR</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>PUNTUACIONES BRUTAS</b>										
A	0-3	4-5	6-7	8	9-10	11-12	13	14-15	16	18-20
B	0-1	2	3-4	5	6	7	8	-	9	10-13
C	0-9	10-12	13-14	15-17	18-19	20-21	22-23	24	25	26
E	0-4	5-6	7	8-9	10-11	12-13	14-15	16-18	19-20	21-26
F	0-4	5-6	7-8	9-10	11-13	14-15	16-17	18-20	21-22	23-26
G	0-8	9	10-11	12	13-14	15-16	17	18	19	20
H	0-6	7	8-10	11-13	14-17	18-19	20-22	23-24	25	26
I	0-1	2-3	4	5	6-7	8-9	10	11-12	13	14-20
L	0-2	3	4-5	6-7	8-9	10	11-12	13-14	15	16-20
M	0-6	7	8-9	10	11-12	13-14	15-16	17	18	19-26
N	0-5	6	7-8	9-10	11	12	13-14	15	16-17	18-20
O	0-3	4-5	6	7	8-10	11	12-14	15-16	17-19	20-26
Q1	0-4	5-6	7	8-9	10	11-12	13-14	15	16	14-20
Q2	0-3	4-5	6-7	8	9-10	11-12	13	14-15	16-17	18-20
Q3	0-5	6-8	9-10	11-12	13	14-15	16	17	18	19-20
Q4	0-1	2	3	4-5	6-4	8-9	10-11	12-13	14-16	17-26

### 8.3. FOTOGRAFÍAS

**Fotografía 1**



Fuente: Unidad Educativa “José María Román “

Elaborado por: Tania Córdova

**Fotografía 2**



Fuente: Unidad Educativa “José María Román “

Elaborado por: Tania Córdova