



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS.**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA ORIENTACIÓN
VOCACIONAL Y FAMILIAR.**

**“INTELIGENCIAS MULTIPLES EN ESTUDIANTES DE
BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA INCLUSIVA “ISABEL
DE GODIN”. RIOBAMBA. 2016-2017”**

Trabajo de grado previo a la obtención del título de Licenciada Psicología
Educativa, Orientación Vocacional y Familiar.

AUTORA

Mayra Alexandra Trujillo Santillán

TUTORA DE TESIS

Mgs. Patricia Cecilia Bravo Mancero

2017

CERTIFICACIÓN DE TUTORÍA

Mgs. Patricia Cecilia Bravo Mancero

TUTORA DE TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION, HUMANAS Y TECNOLOGIAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.

Certifica:

Que el presente trabajo: **“INTELIGENCIAS MULTIPLES EN ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA INCLUSIVA “ISABEL DE GODIN”.RIOBAMBA. 2016-2017”**, de autoría de la señorita Mayra Alexandra Trujillo Santillán, ha sido dirigido y revisado durante todo el proceso de investigación, cumple con todos los requisitos metodológicos y los requerimientos esenciales exigidos por las normas generales para la graduación, para la cual, autorizo dicha presentación para su evaluación y calificación correspondiente.



Mgs. Patricia C Bravo M.

TUTORA

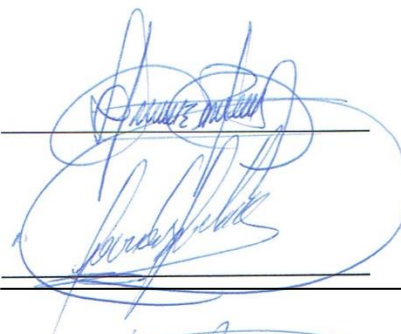
MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del tribunal de graduación del proyecto de investigación de título: **INTELIGENCIAS MULTIPLES EN ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA INCLUSIVA "ISABEL DE GODIN".RIOBAMBA. 2016-2017** presentado por la señorita Mayra Alexandra Trujillo Santillán y dirigido por la señora tutora Mgs. Patricia Cecilia Bravo Mancero.

Una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe final del proyecto de investigación con fines de graduación escrito en la cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite la presente para uso y custodia en la biblioteca de la facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías de la UNACH.

Para constancia de lo expuesto firman:

Mgs. Luz Moreno
PRESIDENTA



A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Luz Moreno', written over a horizontal line.

Mgs. Marco Paredes
MIEMBRO DEL TRIBUNAL



A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Marco Paredes', written over a horizontal line.

Mgs. Luis Pérez
MIEMBRO DEL TRIBUNAL

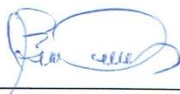


A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Luis Pérez', written over a horizontal line.

Mgs. Patricia Bravo
TUTORA

AUTORÍA

La responsabilidad del contenido de este Trabajo de Graduación, corresponde exclusivamente a: Mayra Alexandra Trujillo Santillán y de la tutora: Mgs. Patricia Cecilia Bravo Mancero; y el patrimonio intelectual de la misma a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Tutora: Mgs. Patricia Cecilia Bravo Mancero

C.C: 0602245094



Autora: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

C.C: 0604279810

DEDICATORIA

A Dios, por darme la oportunidad de vivir y por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

A mis padres, Juan Trujillo, Albita Santillán a mis hermanos y que a la vez son mis mejores amigos Gabriela Paola y Juan Fernando por ser el pilar fundamental en todo lo que soy, en toda mi educación, tanto académica, como de la vida, por su incondicional apoyo perfectamente mantenido a través del tiempo.

Gracias a Dios por mi hijo Fernando Faicán Trujillo, ese hijo que más que el motor de mi vida fue parte muy importante de lo que hoy puedo presentar como tesis, gracias a él por cada palabrita de apoyo, gracias por cada momento en familia sacrificado para ser invertido en el desarrollo de esta, gracias por entender que el éxito demanda algunos sacrificios y que el compartir tiempo con él, hacia parte de estos.

A todos ustedes dedico esta tesis, dedico las bendiciones que de parte de Dios vendrán a nuestras vidas como recompensa de tanta dedicación, tanto esfuerzo y fe en la causa misma.

LOS AMO INFINITAMENTE

AGRADECIMIENTO

El agradecimiento de este proyecto va dirigido primero a DIOS por su infinita bondad, también para los alumnos de la Unidad Educativa “Isabel de Godín” quienes directamente aportaron en la realización de este proyecto.

A mi Universidad Nacional de Chimborazo, a la Escuela de Psicología Educativa, así como también a los diferentes docentes que brindaron sus conocimientos y su apoyo para seguir adelante.

Agradezco también a mi asesora de tesis Mgs. Patricia Bravo por haberme brindado la oportunidad de recurrir a su capacidad y conocimiento científico, así como también haberme tenido paciencia para guiarme durante todo el desarrollo de la misma.

Y para finalizar, también agradezco a mi primo Emilio José Robalino Trujillo, ya que gracias a su amistad y apoyo moral ha aportado en un alto porcentaje a mis ganas de seguir adelante y culminar uno de mis sueños te quiero mucho amigo, hermano, primo

ÍNDICE GENERAL

CERTIFICACIÓN DE TUTORÍA	II
MIEMBROS DEL TRIBUNAL	III
AUTORÍA	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTO	VI
ÍNDICE GENERAL	VII
ÍNDICE DE GRÁFICOS	X
RESUMEN	XI
ABSTRACT	XII
1. INTRODUCCIÓN	1
2. OBJETIVOS	2
2.1 OBJETIVO GENERAL	2
2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	2
3. ESTADOS DEL ARTE	3
3.1. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES	3
3.1.1. Concepto de Inteligencia	3
3.1.3. Algunas definiciones propuestas por los psicólogos	3
3.1.4. La Inteligencia para Gardner	4
3.1.5. Desarrollo de la Inteligencia	4
3.1.6. Las Inteligencias Múltiples para Gardner	5
3.1.7 Tipos de inteligencias múltiples	5
3.1.7.1. La inteligencia verbal	6
3.1.7.2. Inteligencia lógica-matemática	8
3.1.7.3. Inteligencia visual espacial	9
3.1.7.4. Inteligencia kinestésica-corporal	10
3.1.7.5. Inteligencia musical-rítmica	12
3.1.7.6. Inteligencia intrapersonal	13
3.1.7.7. Inteligencia interpersonal	14
3.1.7.8. Inteligencia naturalista	16

4. METODOLOGÍA	21
4.1. Diseño de la investigación	21
4.2. Tipo de investigación	21
4.2.1. Bibliográfica	21
4.2.2. De Campo	21
4.3. Del nivel de la investigación	21
4.4. Población y muestra	21
4.4.1. Población	21
4.4.2. Muestra	21
4.5. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos	22
4.5.1. Técnicas	22
4.5.2. Instrumentos	22
4.6. Técnicas de procesamiento para el análisis de datos	22
5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	23
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	32
6.1. Conclusiones	32
6.2. Recomendaciones	33
7. BIBLIOGRAFÍA	34
8. ANEXOS	36
Anexo 1: Test de IM	36
Anexo 2: Fotos de la aplicación del test a las estudiantes	38

ÍNDICE DE CUADROS

CUADRO N° 1 Inteligencia Verbal	23
CUADRO N° 2 Inteligencia Lógica- Matemática	24
CUADRO N° 3 Inteligencia Visual Espacial	25
CUADRO N° 4 Inteligencia Kinestésica corporal	26
CUADRO N° 5 Inteligencia Musical Rítmica	27
CUADRO N° 6 Inteligencia Intrapersonal	28
CUADRO N° 7 Inteligencia Interpersonal	29
CUADRO N° 8 Porcentaje final de las Inteligencias	30

ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRAFICO N° 1 Inteligencia Verbal	23
GRAFICO N° 2 Inteligencia Lógica- Matemática	24
GRAFICO N° 3 Inteligencia Visual Espacial	25
GRAFICO N° 4 Inteligencia Kinestésica corporal	26
GRAFICO N° 5 Inteligencia Musical Rítmica	27
GRAFICO N° 6 Inteligencia Intrapersonal	28
GRAFICO N° 7 Inteligencia Interpersonal	29
GRAFICO N° 8 Porcentaje final de las Inteligencias	30



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

ESCUELA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo general, determinar las inteligencias múltiples que poseen los estudiantes de bachillerato internacional, como objetivos específicos propuse diagnosticar los tipos de inteligencias, analizar las características de las inteligencias y por último proponer estrategias metodológicas para desarrollar las inteligencias múltiples todos estos en los estudiantes de bachillerato internacional de la Unidad Educativa Inclusiva Isabel de Godín. Riobamba. 2016-2017.

Para cumplir con todos los objetivos planteados y para que la investigación revista carácter de seriedad metódica y verificable tuvo la siguiente metodología, de campo porque hubo la necesidad de trasladarse hasta las instalaciones de la unidad educativa “Isabel de Godín”

El nivel de investigación fue descriptivo ya que se realizó una descripción de los procesos que intervinieron en la investigación. La población fue de 54 estudiantes y en vista que fue una cantidad pequeña se decidió que sería usada la misma cantidad como muestra.

Como técnica de recolección de datos se utilizó el test de inteligencias múltiples de Howard Gardner, que consta de 35 preguntas con las posibles respuestas de verdadero y falso el mismo que permitió conocer los diferentes tipos de IM, cuyas respuestas aportaron información sobre los objetivos a conseguir, como instrumento de procesamiento y análisis de datos se utilizó el paquete informático Excel, mediante el cual se llegó a establecer cuadros y gráficos estadísticos.

PALABRAS CLAVES: Inteligencias múltiples, lingüística, naturalista, lógica, espacial.

ABSTRACT

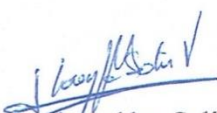
This investigation stated as general objective, to determine the multiple intelligences that international baccalaureate students possess, the specific objectives were to diagnose the types of intelligences, to analyze the characteristics of the intelligences and finally to propose methodological strategies to develop the multiple intelligences all these in the international baccalaureate students of the "Isabel de Godín" Inclusive Educational Unit. Riobamba 2016-2017.

In order to comply with all the stated objectives and for the research to have a methodical and verifiable seriousness character, it had a field methodology, since there was the need to move into the facilities of the "Isabel de Godín" educational unit.

The level of research was descriptive since a description of the processes that intervened in the research was made. The population was 54 students and considering that it was a small amount it was decided that the same amount would be used as sample.

As a data collection technique, the Howard Gardner Multiple Intelligences test was used, which consists of 35 questions with the possible answers of true and false, which allowed to know the different types of MI, whose answers provided information on the objectives to be achieved. As an instrument for processing and analyzing data, the Excel software package was used, through which statistical tables and graphs were established.

KEYWORDS: Multiple intelligences, linguistic, naturalistic, logical, spatial.



Reviewed by: Solís, Lorena

Language Center Teacher



1. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación que tiene como título: Inteligencias Múltiples en estudiantes de Bachillerato de la Unidad Educativa Inclusiva “Isabel de Godín” de la Ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, en la investigación se identificó la problemática existente en la Institución, lo que permitió formular el problema y fijar objetivos, como objetivo general se estableció determinar las Inteligencias Múltiples –IM-, que poseen los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Inclusiva “Isabel de Godín”. Riobamba. 2016-2017.

La principal ventaja que ofrece conocer los diferentes tipos de IM en los estudiantes, es que los Docentes tomen en cuenta para incrementar nuevos métodos y escenarios de enseñanza-aprendizaje.

Los docentes no deben abusar del uso de la tecnología y de tal manera los estudiantes sean capaces de desarrollar sus inteligencias creando nuevos conceptos y nuevos retos de desarrollo estudiantil, al eliminar la barrera pedagógica con el docente, los estudiantes pueden acceder a un nuevo mundo de conocimientos de forma natural con lo que el aprender será divertido.

La investigación está diseñada de la siguiente manera:

OBJETIVOS: principal y secundarios, claros y concretos.

ESTADOS DEL ARTE: Contiene la contextualización del tema a través del Marco Teórico, donde se plantean conceptos que están relacionados con la variable de investigación.

METODOLOGIA: Corresponde a las técnicas e instrumentos de investigación y recolección de los datos utilizados para el desarrollo de la información.

PRESENTACION DE LOS RESULTADOS: Se contempla el análisis e interpretación, así como la presentación de los resultados a través de tablas y cuadros estadísticos.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES: Planteados por la información obtenida de resultados de la aplicación del test, y enmarcados en tablas y cuadros estadísticos.

BIBLIOGRAFIA: se encuentra la información de libros y su respectiva pág. de donde se obtuvo la información.

ANEXOS: evidencias, fotos y test de IM.

2. OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

- Ψ Determinar las Inteligencias Múltiples que poseen los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Inclusiva “Isabel de Godín” .Riobamba. 2016-2017.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Ψ Diagnosticar los tipos de Inteligencias Múltiples que poseen los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Inclusiva “Isabel de Godín” .Riobamba. 2016-2017.
- Ψ Analizar las características de los tipos de Inteligencias que poseen los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Inclusiva “Isabel de Godín” .Riobamba. 2016-2017.
- Ψ Proponer estrategias metodológicas para desarrollar las Inteligencias Múltiples de los estudiantes de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Inclusiva “Isabel de Godín” .Riobamba. 2016-2017.

3. ESTADOS DEL ARTE

3.1. INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

3.1.1. Concepto de Inteligencia

Es un conjunto de procesos mentales que se aplica para resolver situaciones o problemas, aprender de lo nuevo, adaptarse al medio ambiente y ser feliz.

La inteligencia es dinámica, mejorable y cambia en función de la estimulación que se la provea, por lo que es importante desarrollarla en todo momento.

3.1.2. Definiciones tomadas del diccionario (Egg, 2006)

Destreza, afinidad, capacidad.

Capacidad para adaptarse aprendiendo de la experiencia.

Facultad de aprender, aprehender o comprender, percepción, aprehensión, intelecto, intelectualidad.

Facultad de conocer y aprender.

Acto de entender, habilidad y experiencia.

Calidad y capacidad para comprender y adaptarse fácilmente al medio y a las circunstancias.

Capacidad de resolver situaciones problemáticas nuevas mediante la restricción de datos perceptivos.

Constructo o conceptualización abstracta de las diferentes capacidades del individuo en el campo del pensar.

3.1.3. Algunas definiciones propuestas por los psicólogos

Capacidad para reaccionar de forma rápida ante los cambios del medio, para valorar las posibles soluciones para cada cuestión y percibir nuevas relaciones entre los aspectos de un problema (Evans, 2008).

La inteligencia es lo que mide un test (Binet, 1905).

Capacidad para desarrollar pensamientos abstractos (Terman, 1956).

Llamo inteligencia a la capacidad de un sujeto para dirigir su comportamiento, utilizando la información captada, aprendida, elaborada y producida por el mismo (Marina, 1993).

Capacidad para adaptar el pensamiento a nuevos requerimientos como la capacidad psíquica general de adaptación a nuevas tareas y a nuevas condiciones de vida (Stern, 1897).

La inteligencia como arte estratégico es la aptitud para pensar, tratar y resolver problemas en situaciones de complejidad (Morin, 1952).

3.1.4. La Inteligencia para Gardner

Gardner (1995) sabe que creer en la inteligencia única como algo monolítico es muy propio de Occidentales, cada vez más padres y pedagogos coinciden en que hay muchas cualidades y talentos que conforman la inteligencia dicho esto la inteligencia implica la habilidad para resolver problemas, generar nuevos problemas para resolver o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada.

3.1.5. Desarrollo de la Inteligencia

Antes se creía que con el nivel de inteligencia con el que se nacía sería el mismo con el que se moría, la inteligencia era estática lo que no era muy esperanzador, con la llegada del Constructivismo se demostró que la inteligencia es dinámica por lo que siempre se puede mejorar si se le brinda al alumno el acompañamiento pedagógico necesario. Otra creencia del siglo pasado era que la inteligencia solo se aplicaba y se demostraba en cuestiones académicas, ahora esta idea errónea se desplaza por aquella que dice que la inteligencia se aplica en todos los ámbitos de nuestra vida como se explica en la teoría de las Inteligencias Múltiples.

La inteligencia es algo inherente a nosotros y su funcionamiento tiene repercusiones en todas las áreas del ser humano por lo tanto algunas de las razones por las que se debe desarrollar la inteligencia son:

Para aprender a ordenar nuestros pensamientos de manera cada vez más efectiva y así saber actuar en cualquier circunstancia.

Para identificar y definir los problemas a los que nos enfrentamos cotidianamente.

Para establecer estrategias de acción que nos conduzcan en cualquier ámbito de la vida, no solo basta con identificar los problemas es necesario establecer cómo resolverlos y esto es gracias a las estrategias.

Porque nos permite anticiparnos a cualquier consecuencia en la toma de decisiones al no tomarlas de manera automática.

Para liberarnos de la impulsividad en la toma de decisiones y en la resolución de los problemas preparándonos de manera racional para aprender de nuestros errores y aplicar estos conocimientos a otras áreas. Gracias a la inteligencia le damos significado a nuestra vida y tomamos el control de ella, planeamos, proponemos en función en lo que ya conocemos y de los errores que hemos superado.

En resumen el que piensa bien está satisfecho de lo que hizo y como lo hizo, y eso le da seguridad, autoestima y su motivación se incrementa favoreciendo un ser feliz.

3.1.6. Las Inteligencias Múltiples para Gardner

Howard Gardner (1995), Psicólogo de la Universidad de Harvard en los Estados Unidos, cambió la forma de ver a la inteligencia. En su teoría de Inteligencias Múltiples quiso comprobar el potencial humano no solamente medido bajo un cociente intelectual. La interpretación de Gardner nos indica que los conceptos de inteligencia que durante tiempos se han utilizado tienen limitaciones, ya que las personas están formadas de múltiples inteligencias que ayudan al desenvolvimiento en la vida cotidiana y estas tienen que estimularse tanto en las escuelas como en los hogares. Tenemos que considerar que cada persona tiene formas distintas de aprender. La teoría de las inteligencias múltiples sugiere que dentro de las aulas de clases de los establecimientos educativos se desarrollen estrategias pedagógicas que ayuden a la estimulación de las mismas y que no solo sean desarrolladas las inteligencias lógico-matemática y lingüística que por tradición se han venido desarrollando. Gardner se basa en tres capacidades principales para su teoría:

- Ψ Capacidad de resolver problemas reales,
- Ψ Capacidad de crear productos efectivos,
- Ψ Capacidad de encontrar o crear nuevos retos.

3.1.7 Tipos de inteligencias múltiples

Es importante observar como existen personas con habilidades diferentes que les permiten desempeñar ciertas actividades, esto se debe en gran parte a la inteligencia.

La inteligencia muchas veces se evalúa de acuerdo a las calificaciones en los exámenes no se toma en cuenta alguna otra área en la que la persona pueda sobresalir.

Pero el éxito académico no lo es todo, todos tenemos talentos, aptitudes y habilidades propias que nos ayuda a entender y transformar nuestro entorno. El concepto de inteligencia como tal

no solo es múltiple, también se puede modificar si se da un acompañamiento pedagógico adecuado y preciso, que permita desarrollar los talentos y estimular aquellas habilidades que puedan ser un área de oportunidad.

Así fue como Gardner reconoció las diferentes etapas del conocimiento y desarrollo su teoría de la I.M con las que ha identificado, las siguientes.

3.1.7.1. La inteligencia verbal

Es la habilidad para utilizar el lenguaje oral y escrito para informar, comunicar, persuadir, entretener y adquirir nuevos conocimientos, como se indica a continuación.

Un área específica del cerebro, llamada área de Broca y la de Wernicke son las responsables de la producción de oraciones gramaticales.

Esta inteligencia tiene cuatro componentes: escribir, escuchar, leer y hablar.

Los rasgos observables de esta inteligencia son:

- Ψ Sabe escuchar con atención y contesta adecuadamente al ritmo, sonido y variedad de la palabra.
- Ψ A muy temprana edad imitan los sonidos y el hablar de las personas que los rodean.
- Ψ Con relativa facilidad aprende a leer y escribir.
- Ψ Cuando lee, escribe y debate algún tema disfruta del aprendizaje.
- Ψ Tiene facilidad para comprender lo que escucha o lee, escucha con atención, aprende pronto lecciones escolares y lograr interpretar lo que ha leído, visto u oído, recuerda con facilidad y logra explicar hechos, sucesos y sueños, a resumir y repetir cuentos, historias de películas, programas de la TV.

Para que se pueda desarrollar adecuadamente este tipo de inteligencia es necesario que efectuemos una serie de actividades que se engloban en:

- Ψ Escuchar para aprender
- Ψ Leer en voz alta, es una forma eficaz para desarrollar esta capacidad, escuchar narraciones y cuentos es del agrado de prácticamente todos los pequeños, la desemejanza está en el desarrollo de recordar lo que se ha leído, opinar e interpretar acerca de lo que se leyó.
- Ψ Escuchar poesía constituye un recurso motivador, si esta es elegida adecuadamente a la edad e interés de la persona.

- Ψ El uso de los recursos audiovisuales pueden servir para aprender a escuchar, tanto discursos y conversaciones bien complejas.
- Ψ Leer un tema y pedir a los estudiantes que cierren los ojos para oír e ir parando para que repitan las palabras que son claves en esto, o que resuman lo hablado hasta el momento.

Hablar

- Ψ Debate en clases. El aula es el lugar ideal para fomentar esta capacidad, gracias a las nuevas tendencias pedagógicas que dan oportunidad y permite el intercambio de opiniones.
- Ψ El alumno como narrador. La narración es una forma de comunicación lingüística que puede fomentarse en el aula y en el hogar, son los padres los que ofrecen tiempo de escucharlos, es el primer espacio expresivo donde ellos ejercitan su capacidad lingüística.
- Ψ Maestros y padres son ejemplo. Por ello los adultos deben mejorarse a sí mismos si quieren ofrecer a los estudiantes formas adecuadas de comunicación verbal.
- Ψ Efectuar entrevistas, promueve la posibilidad de dialogo, ayudando al estudiante a prepararse con preguntas; que ayudan a un estudiante a entrenarse en el aula.

Leer y escribir

- Ψ Las dramatizaciones son de mucha utilidad para involucrar temas que ameriten de investigación ya sea en internet, cuentos, libros y novelas, que subsiguientemente tengan que cambiar y reescribir los diálogos. La clave está en tocar temas de agrado según la edad y el interés de los estudiantes.
- Ψ El uso de los medios de comunicación de interés de los estudiantes, debería ser un pretexto para que se involucren en actividades lingüísticas, por ejemplo hacer consignas, canciones, guiones, avisos publicitarios, grafitis, boletines noticiosos e informativos, etc.

Profesionales Típicos:

Personas para quienes la lengua es importante en el ejercicio de su profesión, por ejemplo: escritores, oradores, poetas, locutores (Egg, 2006).

3.1.7.2. Inteligencia lógica-matemática

Es la habilidad de manejar números, relaciones y patrones lógicos de forma efectiva y solo hace uso del hemisferio lógico del cerebro, es propia de personas que se dedican a las ciencias exactas y que hacen razonamientos tanto inductivos como deductivos.

Los rasgos observables de esta inteligencia son:

Percibe el funcionamiento de los objetos en el entorno.

Conoce muy bien las teorías de cantidad, tiempo, causa-efecto.

Para simbolizar objetos y conceptos concretos, utiliza símbolos abstractos

Demuestra habilidad para encontrar soluciones lógicas a los problemas.

Percibe relaciones, plantea y prueba hipótesis.

Aplica variedad de habilidades matemáticas, como pueden ser interpretación de estadísticas, cálculo, estimación y en forma de gráfica presentan la información.

Se entusiasma con operaciones complejas, como ecuaciones, formulas físicas, programas de computación o métodos de investigación.

Para que se pueda desarrollar adecuadamente este tipo de inteligencia es necesario que efectuemos una serie de actividades que se engloban en:

Ψ Inferir

Ante un hecho noticioso, una historia, una anécdota de familia, preguntar ¿Qué conclusiones puede sacar?, ¿Qué aprendiste del error cometido?; si algo salió mal, ¿Qué enseñanza podemos encontrar?

Ψ Predecir

¿Qué sucedería si...? ¿Qué harías si estuvieras en esta situación...? ¿Cómo crees que va a terminar esta historia?

Ψ Elaborar

¿Qué ideas puedes agregar a...? ¿Podrías dar un ejemplo de...? ¿Qué piensas de...? ¿Qué entiendes en esa pintura? ¿Cómo la vez...? ¿Te gusta...?

Ψ Verificar

¿Qué pruebas respaldan esto? ¿Cómo podemos comprobarlo? ¿Qué criterios podemos usar?

Póngase en la posición del otro.

Ante una discusión, como podemos provocar el razonamiento del estudiante, es diciendo frases o criterios contrarios a lo que es realmente nuestro punto de vista.

Promover que el estudiante haga preguntas

Pedir que el estudiante cuestione para saber si oímos y vimos bien acerca de una historia, sus protagonistas u sucesos, el tema de un programa de TV, una anécdota contada por el mismo, etc. Profesionales Típicos:

Estadísticos, científicos, matemáticos, filósofos, analistas de sistemas, existen muchas personas que sin tener formación académica alguna se destacan en la resolución de problemas, por poseer una gran capacidad de razonamiento lógico y (Egg, 2006).

3.1.7.3. Inteligencia visual espacial

Es la habilidad de pensar y tomar un modelo mental del mundo en tres dimensiones, básicamente permite posicionarse en el espacio y proyectar en él.

Los rasgos observables de esta inteligencia son:

- Ψ Aprenden mejor por medio de la vista y la observación. Reconocen con facilidad caras, objetos, formas, colores, detalles y escenas.
- Ψ Perciben y producen imágenes mentales, piensan en términos gráficos y visualizan detalles.
- Ψ Utilizan imágenes visuales como recursos para recordar información.
- Ψ Diseñan representaciones concretas o visuales para la información.
- Ψ Demuestran dominio para el diseño.
- Ψ Crean nuevas formas de medios visual-espaciales u obras de arte originales.

Para que se pueda desarrollar adecuadamente este tipo de inteligencia es necesario que efectuemos una serie de actividades que se engloban en:

- Ψ Elaboración de diagramas de flujo y organizadores gráficos, que describen la estructura de los conceptos y simbolizan la dirección de las ideas de las acciones a seguir. Cualquier tipo de materia- ya sea historia, español, ciencias, puede presentarse esta modalidad.

- Ψ Fomente que haga sus propias notas y que elabore sus cuadernos escolares con subrayados y dibujos utilizando diferentes colores para los conceptos, y que los ilustre. Los hará agradables a la vista y le permitirá que los sientan más suyos.
- Ψ La elaboración de los cuadros sinópticos y la técnica de realizar mapas conceptuales son formas ricas para poner en papel los conocimientos que deben aprenderse y darles importancia según la jerarquización, el orden, el tamaño y tipo de letra que se emplea, permitiendo que visualmente se aprenda algo más que palabras.
- Ψ Motive la visualización, que es la capacidad para construir o embocar imágenes visuales mentalmente, es un gran recurso para fomentar la creatividad.
- Ψ Elaboración de sus propias imágenes y creación de sus mundos fantásticos y virtuales, con nuevos escenarios
- Ψ Utilizar la fantasía que les proporciona la TV, el cine y las nuevas tecnologías, para que posteriormente ellos mismos inventen como harían un programa, una película, para convertirlo en una nueva escuela de magia.
- Ψ Ayudarlos hacer su propia colección de imágenes que pueden ser de futbol, carreras, artistas, motos, etc., y que creen sus propios modelos de dibujos o colecciones de símbolos (por ejemplo para el bus) para expresarse por medio de signos visuales y simbólicos propios.

Profesionales Típicos:

Las profesiones destacadas son: escultores, arquitectos, pintores, publicistas, diseñadores de interiores, jugadores de ajedrez, creadores de videojuegos, quienes cultivan ciencias como la anatomía, topología necesitan de la inteligencia espacial.

3.1.7.4. Inteligencia kinestésica-corporal

Es la capacidad para usar perfectamente el cuerpo nuestra principal herramienta para transformarnos a nosotros mismos y al mundo que nos rodea.

Este tipo de inteligencia permite operar con el cuerpo en actividades que requieren movimiento, flexibilidad fuerza, coordinación, equilibrio.

Los rasgos observables de esta inteligencia son:

- Ψ Explora el entorno de los objetos por medio del tacto y el movimiento.
- Ψ Desarrolla su concordancia.

- Ψ Aprende mejor por medio de la experiencia directa y la participación. Recuerda mejor lo que haya hecho y no lo que haya oído o visto u observado.
- Ψ Demuestra destrezas en tareas que requieren de empleo de motricidad fina o gruesa.
- Ψ Demuestra condiciones para la actuación, el atletismo, la danza, la costura, el modelaje.
- Ψ Comprende y vive de acuerdo con hábitos físicos saludables.

Para que se pueda desarrollar adecuadamente este tipo de inteligencia es necesario que efectuemos una serie de actividades que se engloban en:

Ψ En el colegio

Lo ideal sería que cada estudiante en el aula pudiera tener zonas de entrada, de trabajo, de depósito de materiales, de exhibición, de biblioteca, de descanso y de movimiento, pero aunque el espacio sea muy pequeño siempre quedan recursos para que cada estudiante desde su lugar y mesa de trabajo pueda estirarse, hacer ejercicios de brazos, darse vueltas, balancearse, etc., la planificación del espacio permite variar el acomodo de las mesas y bancos, según ciertas actividades y no siempre con las tradicionales hileras; los mismos alumnos ayudan a transformar el espacio en lugares más propicios para el aprendizaje en grupos o con áreas que les permitan mejorar el movimiento.

Ψ En el hogar

Dependiendo del espacio que se disponga, los padres deben tomar en cuenta que sus hijos- especialmente los que se caracterizan por este tipo de inteligencia- requieren moverse y el acomodo de muebles y adornos de la casa deben adaptarse a las necesidades de los chicos.

Ψ Tareas importantes

Las actividades relacionadas con las dramatizaciones, con obras de teatro elegidas a la edad e intereses de los estudiantes

Actividades que se puede incluir en este rubro son las salidas y paseos

Los bailes y la danza son formas de movimiento creativo y prácticamente la mayoría de los estudiantes tienen la tendencia a moverse al escuchar música

Actividades de educación física y los deportes, son tal vez las áreas donde los estudiantes con este tipo de inteligencia pueden sentirse más seguros a lo largo de su vida.

Trabajadores Típicos:

Estas, a la larga, y con un buen desarrollo, les permitirán dedicarse a ser: deportistas, gimnastas, bailarines, mimos, cirujanos, artesanos y todas aquellas personas que tienen la capacidad para realizar actividades donde el control y la expresión corporal son esenciales (Egg, 2006).

3.1.7.5. Inteligencia musical-rítmica

Es la habilidad para entender o comunicar emociones e ideas a través de la música en composiciones y ejecución.

Aun cuando una persona podría nacer con esta inteligencia necesita estímulos para potenciarla permite la generación de músicos, cantantes, compositores y relacionados.

Los rasgos observables de esta inteligencia son:

- Ψ Escucha y muestra interés por una diversidad de sonidos ambientales que incluyen la voz humana, la música, y es capaz de organizar, imitar y recrear tales sonidos.
- Ψ Disfruta y busca ocasiones para escuchar música o sonidos ambientales en el ámbito de aprendizaje.
- Ψ Muestra disposición por explorar y aprender de la música y de los medios.
- Ψ Responde a la música: Cinestésicamente.- imitando la dirección, ejecución, creación de movimientos expresivos, el baile y la danza. Emocionalmente.- representando y apreciando los tiempos y ritmos de la música. Intelectualmente.- por medio del análisis y el debate. Estéticamente.- mediante la evaluación y exploración del contenido y significado de la música.
- Ψ Reconoce y expone las características de diferentes estilos y géneros musicales y variaciones culturales. Demuestra interés por el papel actual y futuro que desempeña la música en la vida humana.
- Ψ Puede crear composiciones y/o instrumentos musicales originales.

Para que se pueda desarrollar adecuadamente este tipo de inteligencia es necesario que efectuemos una serie de actividades que se engloban en:

- Ψ La música desempeña un papel importante en cualquier ámbito educativo, ya sea este el hogar o la escuela, ya que la música les brinda un clima agradable, relajado, que concentra la atención y eleva los niveles de energía.

- Ψ Es importante proporcionar la oportunidad a todos los estudiantes que escuchen, canten y bailen las canciones propias de su folklore y el de otros países.
- Ψ Algunas preguntas que pueden hacer para ir interesando a los niños y jóvenes en la apreciación musical son: ¿Sentiste algo con esta música? ¿En qué te hizo pensar? ¿Sugirió colores, imágenes, escenas? ¿Qué instrumentos o voces escuchaste? ¿Qué parte de la obra te gusto más y por qué? ¿En qué situación o escena de la película o programa televisivo la utilizarías? ¿Cómo la bailarías? ¿Le cambiarías algo?

Trabajadores Típicos:

Los perfiles profesionales son: músicos, DJ, cantantes, ingenieros de sonido, compositores, directores de orquesta, fabricantes de instrumentos y personas comunes que tienen la capacidad para percibir los sonidos y la singularidad de sus matices y expresiones (Egg, 2006).

3.1.7.6. Inteligencia intrapersonal

Es la capacidad que les permite ver cómo son, mediante un autoanálisis pueden saber sus debilidades y fortalezas tanto a nivel intelectual como afectivo.

Implica la manera en que los individuos son capaces de manejar sus propias emociones, capacidades, sentimientos, intereses y motivos.

Encierra la reflexividad del propio ser. Las personas dotadas de esta inteligencia saben lo que pueden hacer o no, esto les ayuda a tomar eficientes y eficaces decisiones sobre su vida.

Los rasgos observables de esta inteligencia son:

- Ψ Tienen conciencia del rango de sus emociones
- Ψ Encuentra enfoques y medios para expresar sus sentimientos y opiniones
- Ψ Desarrollan un modelo preciso del YO
- Ψ Se siente motivado para establecer y lograr objetivos
- Ψ Establece y vive de acuerdo con un sistema de valores éticos
- Ψ Es capaz de trabajar en forma independiente
- Ψ Siente curiosidad por los “grandes enigmas” de la vida
- Ψ Llevan a cabo un importante proceso de aprendizaje y crecimiento personal
- Ψ Intenta distinguir y comprender las experiencias interiores

- Ψ Reflexiona y extrae conclusiones acerca de la complejidad del ser y de la condición humana.
- Ψ Busca oportunidades para actualizarse
- Ψ Tiene confianza en los demás

Para que se pueda desarrollar adecuadamente este tipo de inteligencia es necesario que efectuemos una serie de actividades que se engloban en:

- Ψ Equidad.- donde se crece sabiendo que se tiene derechos y obligaciones, y que los demás también lo tienen.
- Ψ Sentido de comunidad.- se debe buscar el compartir propósitos comunes, en un ámbito positivo, significativo y enriquecedor.
- Ψ Participación.- es importante que el estudiante colabore con los padres y hermanos en actividades comunes como la limpieza del hogar, realizar la siembra de plantas y cuidarlas, hacerse cargo de una mascota, etc., ya que participar lo hace sentirse parte de un grupo, interrelacionado con este y sabiéndose capaz de aportar algo.
- Ψ Formación de grupos cooperativos.- es importante hablarle y enseñarle al estudiante a convivir con otras culturas por lo menos conocerlas y no juzgarlas de ante mano y participar con personas de otros grupos además del familiar para no limitar su abanico de posibilidades sociales.
- Ψ Procesos de aprendizaje activo.- propiciar la discusión de ´problemas y búsqueda común de soluciones, discusión sobre estas y la adaptación adecuada de alguna de ellas.

Trabajadores Típicos:

Esta inteligencia es propia de personas muy disciplinadas que tienen un buen conocimiento propio, es la que disfrutan los tan conocidos emprendedores.

Sin embargo hay profesiones que son características de esta inteligencia como son los psicólogos, consejeros, terapeutas de pareja, filósofos, teólogos, entre otros.

3.1.7.7. Inteligencia interpersonal

Es la facultad para relacionarse con otras personas y comprender sus sentimientos, sus formas de pensar, sentir y actuar, detectando sus motivaciones, preferencias e intenciones.

Se expresa también en la capacidad para comunicarse con la gente y manejar los conflictos, gracias a una adecuada evaluación del manejo de emociones propias y ajenas.

La inteligencia interpersonal nos hace capaces de sintonizar con otras personas y de manejar los desacuerdos antes de que se conviertan en rupturas insalvables. Se expresa en la capacidad empática que permite comprender el estado de ánimo de los demás y considerar al otro en su realidad. Facilita la creación de un clima que valora la pluralidad y la diversidad como un hecho positivo permite asumir el punto de vista de los otros, es decir, ver las cosas desde la perspectiva de los demás.

Los rasgos observables de esta inteligencia son:

- Ψ Desde pequeños se encuentra ligado emocionalmente a sus padres e interactúa con los demás de manera afable y gustosa.
- Ψ Establece y mantiene relaciones sociales buenas.
- Ψ Conforme crecen percibe los sentimientos, pensamientos, motivaciones, conductas y estilos de vida de los demás.
- Ψ Participa y colabora en grupos y asume diversos roles, desde subordinado hasta líder, según las circunstancias y las tareas que se le demanden.
- Ψ Influyen sobre las opiniones y acciones de los demás.
- Ψ Comprende fácilmente mensajes verbales y no verbales y pueden comunicarse eficazmente.
- Ψ Adapta su conducta a diferentes medios o grupos, a partir de la retroalimentación que recibe de éstos.
- Ψ Percibe diversas perspectivas en las cuestiones sociales y políticas.
- Ψ Desarrolla habilidades para la mediación, organización de un grupo con fines comunes o trabajo con personas de distinta edad o medio socioeconómico.
- Ψ Desarrolla nuevos procesos y modelos sociales.

Para que se pueda desarrollar adecuadamente este tipo de inteligencia es necesario que efectuemos una serie de actividades que se engloban en:

- Ψ La inteligencia interpersonal reúne una serie de capacidades que apoyan una vida exitosa para niños y jóvenes: estas son acciones que se dan en la cotidianidad y los padres las emplean todos los días, lo importante es retomarlas con mayor consciencia de que cultivándolas estamos apoyando con ellas las habilidades sociales de los hijos.

- Ψ Saludo y normas de urbanidad.
- Ψ Reuniones y vida social activa.
- Ψ Conversaciones y diálogos donde puedan expresar sus ideas, necesidades y opiniones.
- Ψ Flexibilidad en los roles, enseñanza y comprensión de la diversidad cultural de nuestro país.
- Ψ Coherencia entre la comunicación no verbal (gestos, entonaciones, posturas) y la comunicación verbal.
- Ψ Cuidado del aspecto personal.
- Ψ Dieta y hábitos alimenticios sanos que incluyen tanto el tipo de alimentos, como los modales con los que se comen.
- Ψ Recreación, uso del tiempo libre, práctica de deportes, cultivos y gusto por el arte.
- Ψ Colaboración en actividades de apoyo a la comunidad escolar, religiosa, social, intelectual, a la que se pertenezca

Trabajadores Típicos:

Educadores, trabajadores sociales, terapeutas y cualquier persona que tiene que trabajar en la esfera de las relaciones interpersonales.

3.1.7.8. Inteligencia naturalista

Es la capacidad de distinguir entre los seres vivos, ya sean plantas o animales. es un tipo de inteligencia relacionada con el mundo natural, que desarrolla la habilidad para identificar miembros de una misma especie y detectar la diferencia que existen entre ellos.

Este tipo de inteligencia está presente en personas que saben observar, estudiar la naturaleza, clasificar elementos del medio ambiente y utilizar estos conocimientos productivamente. La atracción por descubrir el mundo natural y la inquietud por develar los misterios de la naturaleza son sus manifestaciones más significativas.

Todos los seres humanos son poseedores de esta inteligencia pero el mal desarrollo que le damos no nos permite relacionarla con el verdadero fin de esta inteligencia como lo señala Howard en su teoría, la usamos para distinguir un color de zapatos o de ropa, para un automóvil etc., el ser humano se volvió materialista.

Los rasgos observables de esta inteligencia son:

- Ψ Exploran ámbitos humanos de la cultura, la ciencia y el mundo de la naturaleza con interés y entusiasmo.
- Ψ Aprovechan oportunidades para observar, identificar, interactuar con objetos, plantas o animales y para encargarse de su cuidado.
- Ψ Establecen categorías o clasifican objetos según sus características.
- Ψ Manifiestan deseos de entender “cómo funcionan las cosas”.
- Ψ Reconocen patrones de semejanza o diferencia de miembros de una misma especie o clases de objetos.
- Ψ Abordan el aprendizaje acerca de los ciclos vitales de la flora o fauna y las etapas de producción de objetos fabricados por el hombre.
- Ψ Se interesan por la manera en que cambian y evolucionan los sistemas. Demuestran interés por las relaciones que se establecen entre las especies y/o la interdependencia de los sistemas naturales y humanos.
- Ψ Tienen interés en utilizar herramientas de observación como: microscopios, binoculares, telescopios, cuadernos de notas o computadoras para estudiar organismos o sistemas.
- Ψ Demuestran intereses por las carreras de biología, ecología, medicina, química, zoología, ingeniería forestal o botánica entre otros.
- Ψ Desarrollan nuevas clasificaciones y teorías acerca de los ciclos vitales o que revelan nuevos patrones e interconexiones entre objetos y sistemas.

Para que se pueda desarrollar adecuadamente este tipo de inteligencia es necesario que efectuemos una serie de actividades que se engloban en:

- Ψ Las actividades naturistas son muy útiles para niños y jóvenes en todas las materias y en la expansión del pensamiento.
- Ψ Todos los ejercicios que lleven a una educación ambiental, por lo que todo lo que se haga para mantenerlos en contacto con la naturaleza y descubrir y redescubrir sus misterios, aboga en pro de esta inteligencia estimulando el entusiasmo y el misterio que experimentan los estudiantes cuando exploran su mundo.
- Ψ Pueden explorar tanto en su hogar como en la escuela, el jardín o el parque cercano, todo a su alrededor puede ser considerado un enorme museo y se debe inculcar el ser coleccionistas, de hojas, insectos, piedras, estampillas, monedas.

- Ψ Mediante la actividad de coleccionar los niños y jóvenes ponen en práctica muchas habilidades puesto que observan, reconocen y procesan la información, clasifican, organizan y buscan en los libros datos acerca de los objetos de su colección, independientemente de que tipo de objetos se trate.
- Ψ Visitas a sitios de interés, ya sea por internet o en una ciudad o en pueblo. Se pueden realizar visitas a acuarios, jardines botánicos, viveros, museos, zoológicos, procurando que el estudiante explore libremente, se fascine y luego oiga sus observaciones y comentarios. Procuremos hacerle preguntas que le ayude a clasificar y ordenar la información.

Trabajadores Típicos:

Granjeros, paisajistas, jardineros, estudiosos de la flora y la fauna, capitanes del barco, geógrafos, botánicos.

4. METODOLOGÍA

4.1. Diseño de la investigación

La presente investigación es no experimental ya que se realizó sin manipular la variable.

4.2. Tipo de investigación

4.2.1. Bibliográfica

Es la revisión bibliográfica del tema, la búsqueda, recopilación, organización, valoración, crítica e información bibliográfica sobre un tema específico tiene un valor, pues evita la dispersión de publicaciones o permitir la visión panorámica de un problema.

4.2.2. De Campo

La investigación se realizó donde el fenómeno se dio de manera natural, de este modo se pudo conseguir la situación más real posible, y la investigación ex post facto empleando metodología cualitativa.

4.2.3. Por el tipo de estudio: Transversal

Porque se trabajó con una población definida y en un punto específico de tiempo.

4.3. Del nivel de la investigación

Diagnostica-Descriptiva: la cual facilito la recolección de datos y una vez obtenidos se procedió a presentar y analizar los mismos para cumplir con el objetivo general de la investigación.

4.4. Población y muestra

4.4.1. Población:

Son los estudiantes de segundo y tercer año de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Inclusiva “Isabel de Godín”.

4.4.2. Muestra:

Se trató de un muestreo No probabilístico y por lo tanto, intencional, porque no ameritó muestra ya que se trabajó con una población pequeña, y está compuesta por:

Tabla N° 1

Muestra

UNIDADES DE ANÁLISIS	NÚMERO
Estudiantes de Segundo de Bachillerato	29
Estudiantes de Tercero de Bachillerato	25
Total	54

Fuente: Unidad Educativa Inclusiva “Isabel de Godín”

Elaborado por: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

4.5. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos

4.5.1. Técnicas:

La técnica que se utilizó fue la Psicométrica, la misma que se aplicó de manera directa a los estudiantes de segundo y tercero de Bachillerato Internacional de la Unidad Educativa Inclusiva “Isabel de Godín”.

4.5.2. Instrumentos:

El instrumento que se utilizó fue el test de IM de Howard Gardner 1983, consta de 35 preguntas con las posibles respuestas de verdadero y falso, el mismo que permitió conocer los diferentes tipos de IM, se puede administrar tanto de forma individual como colectiva, tuvo una duración entre 8 y 10 minutos.

Este test tuvo su respectiva prueba piloto en 28 estudiantes de sexto semestre de la Escuela de Psicología Educativa de la Universidad Nacional de Chimborazo, antes de ser aplicada para el desarrollo de la investigación.

4.6. Técnicas de procesamiento para el análisis de datos

Para el procesamiento y análisis de datos se utilizó el paquete informático Excel, mediante el cual se llegó a establecer cuadros y gráficos estadísticos. La interpretación de los datos estadísticos se lo realizó a través de la inducción y el análisis.

5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

TEST DE INTELIGENCIAS MÚLTIPLES DE HOWARD GARDNER

5.1. Inteligencia verbal

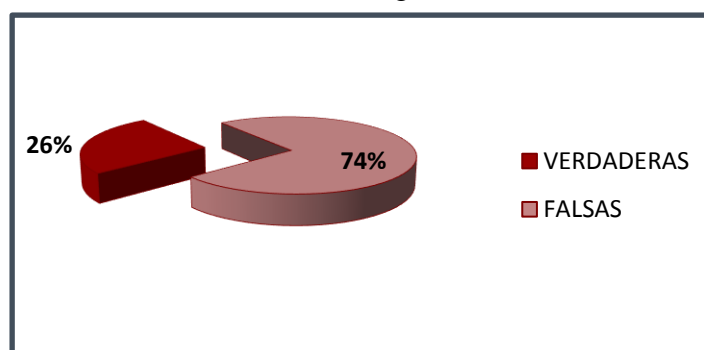
CUADRO N° 1 Inteligencia Verbal

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
VERDADERAS	14	26%
FALSAS	40	74%
TOTAL	54	100%

Fuente: Unidad Educativa Inclusiva "Isabel de Godín"

Elaborado por: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

GRAFICO N° 1 Inteligencia Verbal



Fuente: Cuadro N° 1

Elaborado por: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

INTERPRETACION:

Se puede determinar que en este grupo el 26% de estudiantes dominan la inteligencia verbal, con los resultados obtenidos se considera necesario que los docentes planteen alternativas metodológicas como: leer en voz alta, interpretar y opinar sobre lo que se leyó, escuchar poesía, promover la discusión en el aula, discursos, diálogos, presentación de un tema y decir a los alumnos escuchen con los ojos cerrados.

5.2. Inteligencia Lógica- Matemática

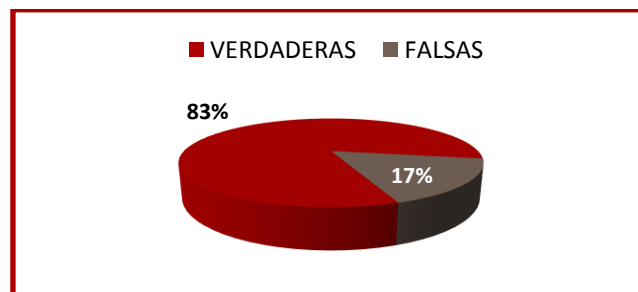
CUADRO N° 2 Inteligencia Lógica- Matemática

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
VERDADERAS	45	83%
FALSAS	9	17%
TOTAL	54	100%

Fuente: Unidad Educativa Inclusiva "Isabel de Godín"

Elaborado por: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

GRAFICO N° 2 Inteligencia Lógica- Matemática



Fuente: Cuadro N°2

Elaborado por: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

INTERPRETACIÓN:

En este grupo predomina la Inteligencia Lógica-Matemática, en vista que sus características sobresalientes están en la habilidad para usar los números de razonar eficazmente, como estrategias se plantea: inferir preguntas, predecir, elaborar y verificar.

5.3. Inteligencia Visual Espacial

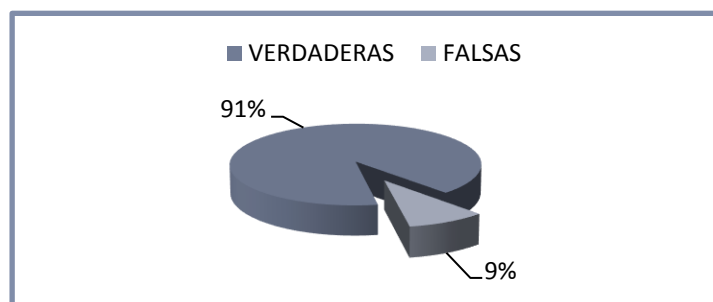
CUADRO N° 3 Inteligencia Visual Espacial

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
VERDADERAS	49	91%
FALSAS	5	9%
TOTAL	54	100%

Fuente: Unidad Educativa Inclusiva "Isabel de Godín"

Elaborado por: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

GRAFICO N° 3 Inteligencia Visual Espacial



Fuente: Cuadro N° 3

Elaborado por: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

INTERPRETACIÓN:

La Inteligencia Visual Espacial, predomina en el grupo. Permite percibir imágenes externas e internas, recrearlas, transformarlas o modificarlas, para mantener y fortalecer esta inteligencia se planteó las siguientes estrategias: elaboración de diagramas, fomentar al alumno a realizar sus propias notas y que elabore sus cuadernos con subrayados y dibujos, elaboración de cuadros sinópticos y la técnica de realizar mapas conceptuales, motivar a la creación de colección de imágenes de acuerdo al agrado del estudiante.

5.4. Inteligencia Kinestésica corporal

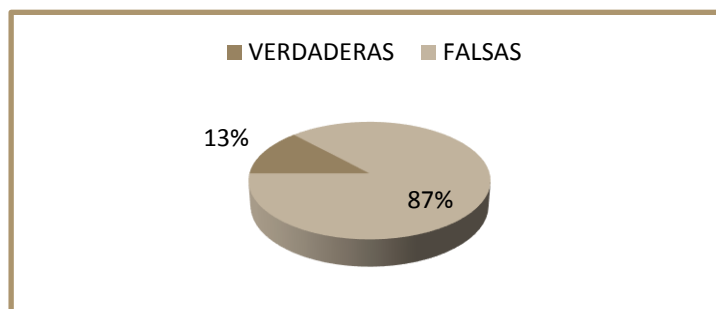
CUADRO N° 4 Inteligencia Kinestésica corporal

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
VERDADERAS	7	13%
FALSAS	47	87%
TOTAL	54	100%

Fuente: Unidad Educativa Inclusiva "Isabel de Godín"

Elaborado por: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

GRAFICO N° 4 Inteligencia Kinestésica corporal



Fuente: Cuadro N° 4

Elaborado por: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

INTERPRETACIÓN:

Se puede determinar que el 13% de estudiantes predomina la Inteligencia Kinestésica-Corporal, en vista que las características sobresalientes de esta inteligencia, el docente debe plantear las siguientes estrategias para desarrollarla: permitir variar el acomodo de las mesas y bancos y no siempre con las tradicionales hileras, implementar tareas como dramatizaciones, obras de teatro, bailes, danzas, salidas y paseos.

5.5. Inteligencia Musical Rítmica

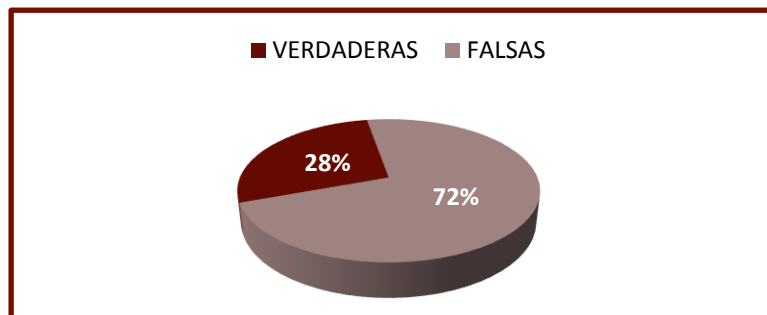
CUADRO N° 5 Inteligencia Musical Rítmica

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
VERDADERAS	15	28%
FALSAS	39	72%
TOTAL	54	100%

Fuente: Unidad Educativa Inclusiva "Isabel de Godín"

Elaborado por: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

GRAFICO N° 5 Inteligencia Musical Rítmica



Fuente: Cuadro N° 5

Elaborado por: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

INTERPRETACIÓN:

Se puede determinar que en este grupo predomina la Inteligencia Musical Rítmica, en el 28% de estudiantes, es importante proporcionar la oportunidad a todos los estudiantes que escuchen, canten y bailen, ya que la música les brinda un clima agradable, relajado, que concentra la atención y eleva los niveles de energía.

5.6. Inteligencia Intrapersonal

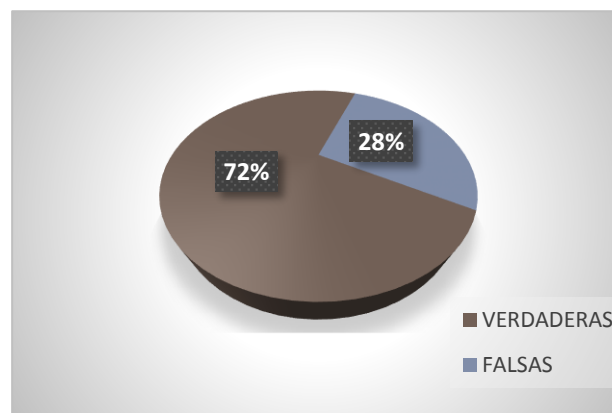
CUADRO N° 6 Inteligencia Intrapersonal

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
VERDADERAS	39	72%
FALSAS	15	28%
TOTAL	54	100%

Fuente: Unidad Educativa Inclusiva "Isabel de Godín"

Elaborado por: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

GRAFICO N° 6 Inteligencia Intrapersonal



Fuente: Cuadro N° 6

Elaborado por: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

INTERPRETACIÓN:

La Inteligencia Intrapersonal. Es la capacidad de construir una percepción precisa respecto de sí mismo, de organizar y dirigir la propia vida, para fortalecer aún más esta inteligencia se debe incrementar en los estudiantes la equidad, sentido de comunidad, participación, formación de grupos cooperativos y el proceso de aprendizaje activo.

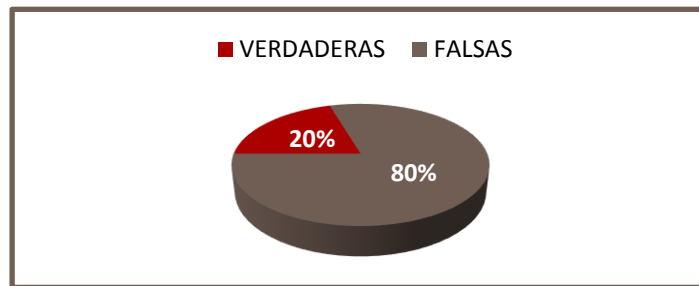
5.7. Inteligencia Interpersonal

CUADRO N° 7 Inteligencia Interpersonal

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
VERDADERAS	11	20%
FALSAS	43	80%
TOTAL	54	100%

Fuente: Unidad Educativa Inclusiva "Isabel de Godín"
Elaborado por: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

GRAFICO N° 7 Inteligencia Interpersonal



Fuente: Cuadro N° 7
Elaborado por: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

INTERPRETACIÓN:

Para fortalecer la inteligencia interpersonal se debe tomar en cuenta la enseñanza de: saludos y normas de urbanidad, reuniones y vida social activa, conversaciones y diálogos donde puedan expresar sus ideas, coherencia en la comunicación no verbal, cuidado del aspecto personal, colaboración en actividades de apoyo a la comunidad; escolar, religiosa, social, intelectual.

5.8. Porcentaje final de las Inteligencias

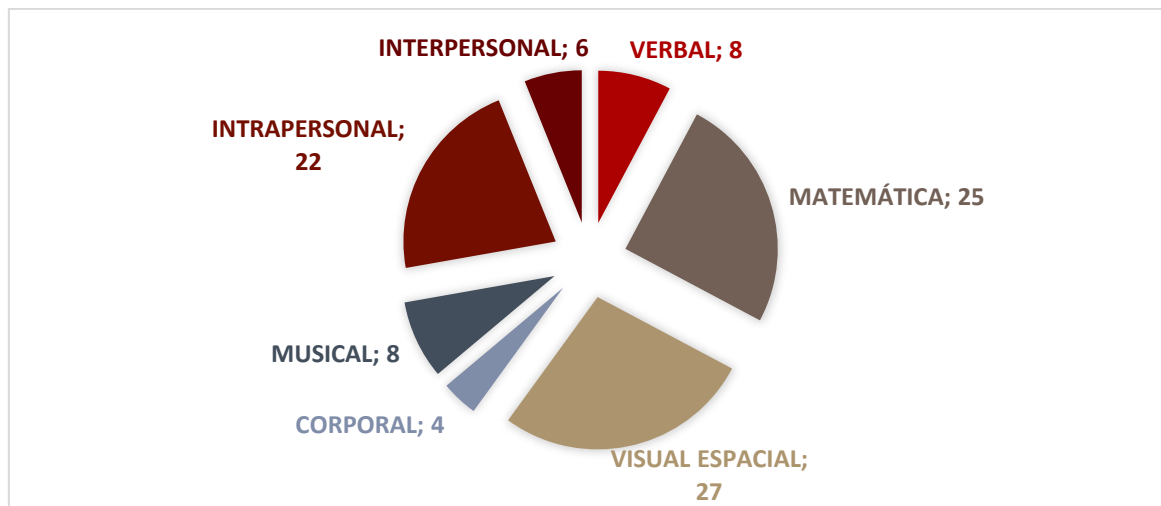
CUADRO N° 8 Porcentaje final de las Inteligencias

INTELIGENCIAS	FRECUENCIAS VERDADERAS	PORCENTAJES
VERBAL	14	8%
MATEMÁTICA	45	25%
VISUAL	49	27%
CORPORAL	7	4%
MUSICAL	15	8%
INTRAPERSONAL	39	22%
INTERPERSONAL	11	6%
TOTAL	180	100%

Fuente: Unidad Educativa Inclusiva “Isabel de Godín”

Elaborado por: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

GRAFICO N° 8 Porcentaje final de las Inteligencias



FUENTE: Tabla N° 8

ELABORADO POR: Mayra Alexandra Trujillo Santillán

INTERPRETACIÓN:

Es evidente que cada inteligencia se las debe desarrollar, ya que será parte importante para el desenvolvimiento de los mismos, en este grupo de estudio predomina en primer lugar la inteligencia visual seguida de la matemática y por último la intrapersonal, todas las estrategias metodológicas antes planteadas están relacionadas a situaciones cotidianas de los estudiantes, esto con la finalidad de que puedan hacer uso de lo aprendido en situaciones de la vida real.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

Los estudiantes poseen diferentes habilidades en relación a su tipo de inteligencia, por ello la necesidad de tener estrategias pedagógicas puntuales para el desarrollo de las mismas sin excluir ninguna ya que todas se las deberían trabajar en conjunto y aquí planteo algunas de las estrategias necesarias para el desarrollo de las mismas:

- ✓ **Valorar las Inteligencias de los alumnos.-** llegar mejor a ellos incidiendo en la inteligencia que tienen más desarrollada y trabajar específicamente el resto para que también las desarrollen.
- ✓ **Innovar en las metodologías.-** el aprendizaje colaborativo, el trabajo de proyectos, la gamificación o la flipped classroom permite desarrollar las inteligencias de forma integral.
- ✓ **Apuesta por el aprendizaje activo y real.-** aprender haciendo, que el aprendizaje este asociado a situaciones y problemas reales.
- ✓ **Utilizar las TICS.-** ejercitar otras destrezas relacionadas con la competencia digital.
- ✓ **Evaluar desde las IM.-** diversos tipos de actividades, ejercicios, pruebas, intercambios de opiniones y evaluaciones para que los alumnos dispongan de múltiples oportunidades y enfoques para demostrar lo aprendido.

6.2. Recomendaciones

- Ψ Los maestros deberían conocer con el tipo de Inteligencias que trabajan sus estudiantes ya que no solo poseen una sino son un mosaico de inteligencias y el maestro podría tener muchas formas de llegar a ellas con métodos variados de enseñanza.
- Ψ Las aulas no tienen que ser solo cuatro paredes, con la habilidad de los estudiantes los escenarios para aprender son muchos, solo depende de la creatividad del maestro al momento de impartir su clase.
- Ψ Tanto el docente como el docente se interesen en el conocimiento de esta teoría, y así poder lograr un éxito en conjunto y para beneficio de todos.

7. BIBLIOGRAFÍA

- Colaboradores, J. d. (2009). La Inteligencia y el Talento se desarrollan . En J. d. Zubiría, *La Inteligencia y el Talento se desarrollan* (págs. 15-22). AGISTERIO DIALOGANTE.
- COREFO. (12 de 2016). *Estrategias para el desarrollo de las Inteligencias Múltiples*. Obtenido de Taller online denominado "Estrategias para el desarrollo de la IM": <https://youtu.be/0NwUPKmBdOg>
- Egg, E. A. (2006). Claves para introducirse en el estudio de la Inteligencias Múltiples . En E. A. Egg, *Claves para introducirse en el estudio de la Inteligencias Múltiples* (págs. 101-123). Santa Fe Argentina: HOMOSAPIENS.
- Evans, C. (s.f.). Christopher Evans. En C. Evans.
- Fundación privada para la creatívación*. (s.f.). Obtenido de El blog creador: <http://www.fundaciocreativacio.org/es/blog/el-blog-creativador/las-profesiones-asociadas-a-cada-inteligencia/>
- Gonzales, L. M. (2). *Video donde el autor de la Teoría de las Inteligencias Múltiples, explica algunas de sus ideas en relación con la escuela*. Obtenido de Howard Gardner Teoría de las Inteligencias Múltiples, implicaciones en la educación pública: <https://youtu.be/EEfACSQxKb8>
- GOOGLE. (s.f.). *YOUTUBE*. Obtenido de Inteligencias Múltiples: <https://youtu.be/EEfACSQxKb8>
- lectores, C. d. (s.f.). Diccionario Estudiantil Círculo. En C. d. Lectores, *Diccionario Estudiantil Círculo* (pág. 117). CIRCULO.
- ORIENTACIONANDUJAR. (Mayo de 2016). *INTELIGENCIAS MÚLTIPLES. Has tu propio perfil de Inteligencias*. Obtenido de La capacidad Intelectual, según el modelo de las IM DE Howard Gardner, no es algo que se pueda medir.: <https://youtu.be/PSOGSi-5xNg>
- PE., A. (1). *Howard Gardner Psicólogo Investigador y Profesor de la Universidad de Harvard*. Obtenido de Howard Gardner INTELIGENCIAS MÚLTIPLES: <https://youtube.com/watch?v=E-ovDwOUX8Y>

Reyes, A. L. (s.f.). Inteligencias multiples como descubrirlas y desarrollarlas. En A. L. Reyes, *Inteligencias multiples como descubrirlas y desarrollarlas* (págs. 9-130). Lima-Perú: MIRBET.

UDIMA. (Julio de 2016). *Estrategias y recursos para trabajar las Inteligencias Múltiples enel aula*. Obtenido de La teoría de las Inteligencias Múltiples DE Howard Gardner es uno de los enfoques sobre Inteligencia que mayor repercusión ha tenido.: https://youtu.be/X_dywdte01E

8. ANEXOS

Anexo 1: Test de IM



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
ESCUELA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

DATOS INFORMATIVOS:

Apellidos y Nombres:

Curso: **Paralelo:**

INSTRUCCIONES:

Lea cada una de las afirmaciones. Si expresan características fuertes en tu persona y te parece que la afirmación es veras entonces coloca una V (en el espacio que se encuentra al iniciar la pregunta) y si no lo es, coloca una F. (LEAL, s.f.)

- 1..... Prefiero hacer un mapa que explicarle a alguien como tiene que llegar.
- 2..... Si estoy enojada (o) o contenta (o) generalmente sé exactamente por qué.
- 3..... Sé tocar un instrumento musical.
- 4..... Asocio la música con mis estados de ánimo.
- 5..... Puedo sumar o multiplicar mentalmente con mucha rapidez.
- 6..... Puedo ayudar a un amigo a manejar sus sentimientos porque yo lo pude hacer antes en relación a sentimientos parecidos.
- 7..... Me gusta trabajar con calculadoras y computadores.
- 8..... Aprendo rápido a bailar un ritmo nuevo.
- 9..... No me es difícil decir lo que pienso en el curso de una discusión o debate.
- 10..... Disfruto de una buena charla, discurso o sermón.
- 11..... Siempre distingo el norte del sur, esté donde esté.
- 12..... Me gusta reunir grupos de personas en una fiesta o en un evento especial.

- 13..... La vida me parece vacía sin música.
- 14..... Siempre entiendo los gráficos que vienen en las instrucciones de equipos o instrumentos.
- 15..... Me gusta hacer rompecabezas y entretenerme con juegos electrónicos.
- 16..... Me fue fácil aprender a andar en bicicleta. (O patines)
- 17..... Me enojo cuando oigo una discusión o una afirmación que parece ilógica.
- 18..... Soy capaz de convencer a otros que sigan mis planes.
- 19..... Tengo buen sentido de equilibrio y coordinación.
- 20..... Con frecuencia veo configuraciones y relaciones entre números con más rapidez y facilidad que otros.
- 21..... Me gusta construir modelos (o hacer esculturas).
- 22..... Tengo agudeza para encontrar el significado de las palabras.
- 23..... Puedo mirar un objeto de una manera y con la misma facilidad verlo.
- 24..... Con frecuencia hago la conexión entre una pieza de música y algún evento de mi vida.
- 25..... Me gusta trabajar con números y figuras.
- 26..... Me gusta sentarme silenciosamente y reflexionar sobre mis sentimientos íntimos.
- 27..... Con sólo mirar la forma de construcciones y estructuras me siento a gusto.
- 28..... Me gusta tararear, silbar y cantar en la ducha o cuando estoy sola.
- 29..... Soy buena (o) para el atletismo.
- 30..... Me gusta escribir cartas detalladas a mis amigos.
- 31..... Generalmente me doy cuenta de la expresión que tengo en la cara.
- 32..... Me doy cuenta de las expresiones en la cara de otras personas.
- 33..... Me mantengo “en contacto” con mis estados de ánimo. No me cuesta identificarlos.
- 34..... Me doy cuenta de los estados de ánimo de otros.
- 35..... Me doy cuenta bastante bien de lo que otros piensan de mí (Gardner, 1983).

Anexo 2: Fotos de la aplicación del test a las estudiantes.

