



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONALIZACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

TEMA

“LA MOTIVACIÓN EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA, CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMERO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “NACIÓN PURUHA”, DE LA PARROQUIA PALMIRA, CANTÓN GUAMOTE PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERIODO LECTIVO 2014 – 2015”.

Trabajo de justificación previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Profesora de Educación Parvularia en Inicial.

Autores:

QUINGUE MARCATOMA MARGARITA

GUAMÁN TOCACHI MARÍA BEATRÍZ

Tutora

MG.SC. Nancy Valladares

Riobamba- Ecuador

2017.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

“LA MOTIVACIÓN EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA, CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMERO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “NACIÓN PURUHA”, DE LA PARROQUIA PALMIRA, CANTÓN GUAMOTE PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERIODO LECTIVO 2014 – 2015”.

Los miembros del tribunal, luego de haber receptado la Defensa de trabajo escrito, hemos determinado la siguiente calificación.

Para constancia de lo expuesto firma:

Msc. Tatiana Fonseca
Presidente

Msc. Tania Casanova
Miembro

Msc. Dolores Gavilanes
Miembro

Msc. Nancy Valladares
Tutora

Nota: 9.30

DERECHO DEL AUTOR

Nosotros, Quingue Marcatoma Margarita y Guamán Tocachi María Beatríz, somos responsables de las ideas, doctrinas, resultados y propuestas expuestas en el presente trabajo de investigación denominado “LA MOTIVACIÓN EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA, CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMERO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “NACIÓN PURUHA”, DE LA PARROQUIA PALMIRA, CANTÓN GUAMOTE PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERIODO LECTIVO 2014 – 2015”. con la tutoría de Msc. Nancy Valladares, y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Quingue Marcatoma Margarita
C.I. 060415093-8

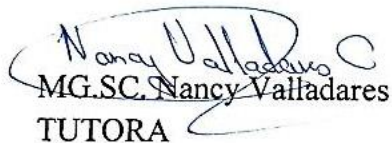


Guamán Tocachi María Beatríz
C.I. 060465168-7

CERTIFICADO DE LA TUTORA

Certifico que el siguiente trabajo investigativo, previo a la obtención de licenciada en Educación Parvularia e Inicial con el tema LA MOTIVACIÓN EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE DE LA EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA, CON LOS NIÑOS Y NIÑAS DE PRIMERO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “NACIÓN PURUHA”, DE LA PARROQUIA PALMIRA, CANTÓN GUAMOTE PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERIODO LECTIVO 2014 – 2015”. ha sido elaborado por Quingue Marcatoma Margarita y Guamán Tocachi María Beatríz, la misma que ha sido revisado y analizado con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de Tutora, por lo cual se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.


MG.SC. Nancy Valladares
TUTORA

AGRADECIMIENTO

Mi profundo agradecimiento para la Universidad Nacional de Chimborazo por acogernos en sus aulas y brindarnos nuevas experiencias personales y profesionales, de igual manera para la Unidad Educativa “Nación Puruha”, particularmente a los niños y las niñas del Primer Año de Educación Básica por permitirnos compartir experiencias.

Mi agradecimiento especial a los organizadores del programa y a MG.SC. Nancy Valladares directora del presente trabajo.

A los Maestros que con su destreza y sabiduría guiaron nuestros aprendizajes, nuestro conocimiento de gratitud y respeto.

Quingue Marcatoma Margarita

AGRADECIMIENTO

A Dios por iluminar mi vida estudiantil – profesional, a la Universidad Nacional de Chimborazo por abrirme las puertas para adquirir conocimientos considerando como alma mater de prestigio, a los compañeros docentes quienes me orientaron parte de mi conocimiento, de la misma forma a mi tutora Mgs. Nancy Valladares quien con sus orientaciones ha contribuido la terminación de esta tesis.

También quiero extender el agradecimiento a las autoridades, docentes y comunidad educativa” Nación Puruha”, por la apertura y apoyo brindado y de manera especial a los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica por su participación activa facilitando un inter de aprendizaje óptimo que me han inculcado la cultura de trato y afectividad, donde puedo decir que con ellos aprendí el rol del docente y con los conocimientos adquiridos y práctica diaria seguir perfeccionado en la profesión de ser docente.

Y a todos quienes aportaron de una u otra manera para la consecución de los objetivos planteados y dar por culminado la presente tesis.

Guamán Tocachi María Beatríz

DEDICATORIA

El presente trabajo es un homenaje a nuestros progenitores, familiares y amigos que nos han apoyado e incentivado en nuestra preparación y desarrollo profesional.

Quingue Marcatoma Margarita

DEDICATORIA

Con amor, cariño, trabajo, dedicación, constancia y honestidad quiero dedicar el presente trabajo de investigación a Dios por ser la fortaleza, la Fe y la esperanza. Por ser el amigo que nunca falla. Y a mis padres, Manuel Guamán y Carmen Tocachi, Mi esposo Alfredo Evas, a mis hermanos amigos por ser el apoyo incondicional a lo largo de la vida, que con la ayuda de ellos cualquier propósito se puede lograr.

De la misma forma quiero dedicar este trabajo de investigación que representa esfuerzo, dedicación y constancia a la Tutora Mgs. Nancy Valladares quien con su conocimiento ha contribuido el desarrollo de la presente tesis de investigación.

Guamán Tocachi María Beatríz

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	I
DERECHO DEL AUTOR	III
CERTIFICADO DE LA TUTORA	IV
AGRADECIMIENTO	V
AGRADECIMIENTO	VI
DEDICATORIA	VII
DEDICATORIA	VIII
ÍNDICE GENERAL.....	IX
ÍNDICE DE CUADROS.....	XII
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XIII
RESUMEN.....	XIV
SUMMARY	XV
INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I.....	3
1. MARCO REFERENCIAL	3
1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	5
1.3. OBJETIVOS	5
1.3.1. Objetivo General	5
1.3.2. Objetivos Específicos.....	5
1.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL PROBLEMA.....	6
CAPÍTULO II	9
2. MARCO TEÓRICO.....	9
2.1. Antecedentes de investigaciones anteriores	9
2.2. Fundamentación teórica	11
2.2.1. La motivación.....	11
2.2.1.1. Tipos de Motivación	12
2.2.1.2. Importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje.	13
	IX

2.2.1.3. Papel de docente con la motivación	14
2.2.1.4. Estrategias para mejorar la motivación.....	15
2.2.2. EXPRESION ORAL Y ESCRITA	18
2.2.2.1. Expresión oral en los niños	19
2.2.2.2. Expresión escrita en los niños	19
2.2.2.3. Importancia de expresión oral escrito	21
2.2.2.4. Desarrollo de expresión oral y escrito.....	21
2.3. IDENTIFICACIÓN DE VARIABLES.....	25
2.3.1. VARIABLE INDEPENDIENTE	25
2.3.2. VARIABLE DEPENDIENTE	25
2.3.3. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.....	26
CAPITULO III.....	28
3. MARCO METODOLOGICO	28
3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA	28
3.2.1. POBLACIÓN	28
3.2.2. MUESTRA.....	28
3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	28
3.3.1. TÉCNICAS	29
CAPITULO IV	30
4. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE RESULTADO	30
4.1. RESULTADOS OBTENIDOS	30
4.1.1. RESUMEN INTEGRADO	39
CAPITULO V.....	42
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	42
5.1. CONCLUSIONES	42
5.2. RECOMENDACIONES	43
BIBLIOGRAFÍA	44
ANEXOS	XVI

A. FICHA DE OBSERVACIÓN.....	XVII
B. ENCUESTA AL DOCENTE	XVIII
C. FOTOS DE LA INSTITUCIÓN	XIX

ÍNDICE DE CUADROS

	Pág.
CUADRO 1 Población	28
CUADRO 2 Participación Activa	30
CUADRO 3 Predisposición en la Jornada de Actividades	31
CUADRO 4 Dificultades de Aprendizaje	32
CUADRO 5 Participación en Actividades Grupales	33
CUADRO 6 Aporte de Experiencias	34
CUADRO 7 Motivación Relacionada al Tema de Clase	35
CUADRO 8 Exploración de su Entorno	36
CUADRO 9 Relación de los Temas de Estudio	37
CUADRO 10 Aplicación de Aprendizajes	38
CUADRO 11 Resumen integrado	39

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Pág.
GRÁFICO 1: Participación Activa	30
GRÁFICO 2: Predisposición en la Jornada de Actividades	31
GRÁFICO 3: Dificultades de Aprendizaje	32
GRÁFICO 4: Participación en Actividades Grupales	33
GRÁFICO 5: Aporte de Experiencias	34
GRÁFICO 6: Motivación Relacionada al Tema de Clase	35
GRÁFICO 7: Exploración de su Entorno	36
GRÁFICO 8: Relación de los Temas de Estudio	37
GRÁFICO 9: Aplicación de Aprendizajes	38
GRÁFICO 10: Resumen integrado	39



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS
Y TECNOLOGÍAS
UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONALIZACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

RESUMEN

El objeto de estudio del presente trabajo investigativo se circunscribe en el poco interés y pasividad que niñas y niños demuestran en los procesos de desarrollo del aprendizaje por lo que se plantea como objetivo del estudio: **“Determinar la motivación en el desarrollo del aprendizaje de la expresión oral y escrita, en la Unidad Educativa “NACIÓN PURUHA”, de la parroquia Palmira, cantón Guamote Provincia de Chimborazo, durante el periodo Lectivo 2014-2015”**, en donde la pasividad y desinterés de los y las niños se identifica a través de tres factores que están presente permanentemente en el aula: sueño, hambre y aburrimiento, ante lo cual, el proceso educativo es indiferente puesto que sobredimensiona la importancia del Coeficiente Intelectual y los temas programáticos descuidando por completo el estado motivacional y emocional de los niños, principio fundamental para llamar y concentrar la atención de los estudiantes. A través de un análisis específico de las variables del objeto de estudio: se pudo inferir que la motivación es parte esencial antes, durante y después del proceso de aprendizaje porque se convierte en una actividad que impulsa al ser humano a relacionarse con el mundo dirigiendo su conducta y convirtiéndole en un ser suficientemente competente para enfrentarse a desafíos, no obstante, con el afán de cumplir programas preestablecidos se la posterga creyéndola intrascendente y una pérdida de tiempo, vacío pedagógico que convierte a las aulas escolares hace referencia al Marco Metodológico que contiene el tipo, diseño, población, muestra, técnicas e instrumentos para la recolección de datos, y el estudio, bibliográfico y de campo, El trabajo se realizó con un grupo intacto o preestablecido, y la población para realizar el estudio son los estudiantes del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Nación Puruhá” de la comunidad Galte Laime, Parroquia Palmira, Cantón Guamote, Provincia Chimborazo. Ya que permitió llegar a la conclusión de que la motivación incide favorablemente en el logro de aprendizajes significativos

ABSTRACT

The goal of this investigation is focused in the little interest and passivity that children demonstrate in the processes of learning so it is raised like objective of the study: to determine the motivation in the development of the learning of the oral and written expression in Educational Unit "Nation Puruha", of the parish Palmira, Guamate Canton Province of Chimborazo, during the period 2014-2015, where the passivity and disinterest of children is identified through three factors that are permanently present in the classroom: sleep, hunger and boredom, so the educational process is indifferent since it overemphasizes the importance of Intellectual Coefficient and the programmatic issues completely neglecting the motivational and emotional state of children, a fundamental principle to call and focus the students' attention. Through a specific analysis of the variables of the study object: it could be inferred that motivation is an essential part before, during and after the learning process because it becomes an activity that impels the human being to relate to the world directing his behavior and making him / her a competent enough to face challenges, nevertheless, with the eagerness to fulfill pre-established programs, it is postponed believing it to be impassable and a waste of time, a pedagogical vacuum that turns schoolrooms. The study, bibliographical and field, allowed to conclude that motivation has a favorable effect on the achievement of meaningful learning.


Ms. Mercedes Gallegos N.

LANGUAGE'S CENTER TEACHER



INTRODUCCIÓN

La educación se ha convertido en un tema de preocupación a nivel mundial y sobre todo regional a través de ella se viene pretendiendo garantizar la sostenibilidad, reproducción y transmisión de las múltiples manifestaciones culturales de cada grupo social; además, en la educación se piensa y planifica el desarrollo del ser humano, a lo largo de las últimas décadas se han implementado varias reformas educativas con diferentes características sustentadas en teorías socioculturales, pedagógicas, antropológicas, psicológicas, entre otras. En todas ellas se ha considerado al ser humano como centro del análisis para estos cambios. Estos cambios continuos y reformas se encuentran amparados en las políticas de desarrollo económico o humano y no han considerado la integralidad del ser humano, y del desarrollo de la inteligencia, los mismos que no deben ser sólo para la integración del ser humano a la producción sino también para participar en la sociedad y la vida pública, la misma que debe estar enfocada a los comportamientos, actitudes y sentimientos diferentes que posee cada ser humano. Por tal razón, se llega a la conclusión de que el ser humano es multidimensional, es decir que puede atender muchas cosas; y la educación, debe ser reorientada a cada una de las necesidades y realidades de cada país. Partiendo de la motivación concebida como el aspecto dinámico de la relación del ser humano con el mundo, convirtiéndose en la fuerza que nos mueve a realizar actividades.

Trasladándose al contexto educativo en el Ecuador se está considerando el carácter intencional de la conducta humana, parece bastante evidente que las actitudes, percepciones, expectativas y representaciones que tenga el estudiante de sí mismo, de la tarea a realizar, y de las metas que pretende alcanzar, constituyen factores de primer orden que guían y dirigen la conducta del estudiante. Pero para realizar un estudio completo e integrador de la motivación, no sólo se debe tener en cuenta estas variables personales e internas sino también aquellas otras externas, procedentes del contexto en el que se desenvuelven los estudiantes, que los están influyendo y con los que interactúan.

El proceso de aprendizaje está descuidando el desarrollo y la formación del ser humano íntegro, las áreas del conocimiento vienen siendo tratadas de manera expositiva y depositaria.

Particularmente, en la Institución Unidad Educativa “Nación Puruha”, objeto de estudio del presente trabajo investigativo, el proceso de enseñanza se viene desarrollando bajo la dirección de una docencia artesanal, y los problemas que se observan en el desarrollo del aprendizaje es el poco interés de los niños, su aburrimiento es notorio, sus conocimientos son muy modestos y sus destrezas no se han desarrollado lo suficiente en relación con su edad de madurez, el ambiente de pasividad y desinterés de las niñas y de los niños, particularmente del Primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Nación Puruhá”, se identifica a través de tres factores que están presente permanentemente en el aula: el sueño, el desarrollo del aprendizaje de la expresión oral y escrita, lo que se justifica porque la motivación es una actividad que impulsa al ser humano. Para mejor comprensión, el contenido de este trabajo investigativo se estructuró en cinco capítulos:

El Primer Capítulo: Denominado Marco Referencial, contiene el planteamiento y formulación del problema, los objetivos general y específicos y la justificación.

El Segundo Capítulo: Abarca el Marco Teórico donde se muestra la fundamentación teórica del estudio que hace referencia a la motivación y el aprendizaje significativo que constituyen las dos variables del trabajo.

El Tercer Capítulo: Hace referencia al Marco Metodológico que contiene el tipo, diseño, población, muestra, técnicas e instrumentos para la recolección de datos.

El Cuarto Capítulo: Contiene el desarrollo del trabajo de campo, los resultados y la discusión en el que se observa una descripción de datos hallados que a la vez permiten ayudar a comprobar la hipótesis y las técnicas de procesamiento, análisis y validación de resultados. Por último.

El Quinto Capítulo: Hace referencia a las Conclusiones y Recomendaciones, producto de la investigación.

CAPITULO I

1. MARCO REFERENCIAL

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A nivel mundial la investigación como su literatura se resaltan los trabajos de: Ausubel, quien manifiesta que se den aprendizaje significativo que los niños en las edades de 5 a 6 años, deben tener una actitud favorable ya que el aprendizaje no puede darse si el estudiante no quiere, por lo tanto, necesariamente tiene que estar motivado para aprender durante el año lectivo.

Por otro lado, el Dr. Homero fuentes considera que la primera etapa del aprendizaje significativo, polémico y desarrollador es la motivación porque permite crear una expectativa que mueve al aprendizaje y que puede tener origen interno o externo, también Francisco J. García Bacete de la universidad Jaume, afirman que la motivación es la que mueve toda conducta.

(tapia, 2005)En realidad todo lo factores principales que condicionan el aprendizaje es la motivación con que se afronta, por ello facilitan que los alumnos se interesen y se esfuercen por comprender y aprender, diferentes investigadores han estudiado los factores que depende la motivación y han desarrollado modelos instrucciones en base que faciliten con la motivación adecuada (Alfonso Tapia) 1.997.

A nivel del Ecuador la motivación en el desarrollo del aprendizaje de la expresión oral y escrito juegan un papel muy importante en donde podemos hablar que si han logrado el desarrollo de estas habilidades con personas escritores de nuestra provincia de Chimborazo demostrando que si puede lograr una motivación en aspecto oral y escrito en donde se puede lograr un aprendizaje significativo, de la misma forma en la Universidad Nacional de Chimborazo, según se pudo observar en los archivos de su biblioteca, no existen investigaciones relacionadas con el tema de investigación propuesto. Por lo que creemos que es vital importancia aportar con esta teoría a la universidad y como no a nuestra Provincia.

Revisando los archivos existentes en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Nación Puruhá” de la comunidad Galte Laime, no existen investigaciones relacionadas con nuestro tema, sus conocimientos son muy modesto y sus destrezas no se ha desarrollado lo suficiente en la relación en su edad de madurez y el desarrollo cognitivo.

El ambiente de pasividad y desinterés de las niñas y de los niños, particularmente de primer Año de Educación básica de la Unidad Educativa Comunitaria “Nación Puruhá”, se identifica a través de tres factores que está presente permanentemente en el aula: de que no entienden o no les interesa lo que el docente está exponiendo o realizando cualquier actividad; dos mundos que no se pertenecen, sus intereses son diferentes. Los estudiantes no captan la enseñanza que el docente les dice que aprendan. Si el profesor no logra la participación de los niños, es muy difícil que pueda transmitir nuevos conocimientos y peor aún, que éstos sean entendidos. La insuficiente preparación del docente para motivar a los estudiantes para que tengan ganas de aprender y de mantenerse en clase, genera un ambiente de aburrimiento y de frustraciones: los niños creen que no pueden y el docente considera que los niños son malos. Para que la clase sea recíproca, debe existir métodos y maneras adecuadas para que surta el efecto que el proceso de “enseñanza – aprendizaje” impulsa; entonces, el docente debe buscar métodos, técnicas y estrategias según la edad de los niños.

Después de haber observado y analizado la realidad socio-educativa, pedagógica y didáctica, se considera que el principal problema académico, procedimental y actitudinal de la Institución en el Primer año de Educación Básica es la sobrevaloración que se da al Coeficiente Intelectual y a los temas programáticos descuidando por completo el estado motivacional y emocional de los niños, principio fundamental para llamar y concentrar la atención de los estudiantes, particularmente en esta etapa de la vida estudiantil, más aún si se quiere lograr verdaderos aprendizajes significativos resulta paradójico la pasividad inquietud

con la que se trabaja en el aula agravando aún más el ambiente escolar, el cansancio físico y psíquico resultado de su bajo nivel alimenticio y de salubridad, razones más que suficientes para que se vea en el aula un grupo de infantes adormecidos.

1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo la motivación incide en el desarrollo del aprendizaje de la expresión oral y escrita con los niños y niñas de primero de Educación Básica de la Unidad Educativa “Nación Puruhá”, Parroquia Palmira, Cantón Guamote, Provincia Chimborazo?.

1.3. OBJETIVOS

1.3.1. Objetivo General

Analizar la incidencia de la motivación en el aprendizaje significativo de los niños y niñas del primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Nación Puruhá”, de la comunidad Galte Laime, Parroquia Palmira, Cantón Guamote, Provincia de Chimborazo.

1.3.2. Objetivos Específicos

- ❖ Conocer el nivel de aprendizaje significativo por la incidencia de la motivación a los niños de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Nación Puruhá”.
- ❖ Determinar actividades motivacionales para el desarrollo del aprendizaje de la expresión oral y escrita, con los niños y niñas de primero de Educación Básica de La Unidad Educativa “Nación Puruhá”, de la Parroquia Palmira, Cantón Guamote Provincia De Chimborazo, periodo lectivo 2014 – 2015 en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas.

- ❖ Evaluar el nivel de participación en actividades motivacionales para el desarrollo del aprendizaje de la expresión oral y escrita, con los niños y niñas de primero de Educación Básica de La Unidad Educativa “Nación Puruhá”, de la Parroquia Palmira, Cantón Guamote Provincia De Chimborazo, periodo lectivo 2014 – 2015 en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas.

1.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL PROBLEMA

El presente trabajo de investigación se plantea porque contiene una amplia connotación en el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje de todos los niveles de formación formal e informal, porque, la motivación es una actividad intencionada que impulsa al ser humano en la expresión oral y escrita y relacionarse con el mundo dirigiendo su conducta hacia ciertas categorías, fenómenos acciones preferenciales despertando su interés por hacer mejor lo que le agrada o lo que le parece importante, convirtiéndole en un ser suficiente competente para enfrentarse a retos, también la motivación es la fuerza que mueve a realizar actividades, donde los niños tienen la voluntad de hacer algo de manera voluntaria, de tal manera que perseveren en el esfuerzo por conseguir lo que se proponen.

En el contexto educativo, pedagógicamente, ha existido entre los aspectos cognitivos y afectivo motivacionales cuando en la práctica, el aprendizaje se caracteriza por ser un proceso cognitivo y motivacional, puesto, para aprender hace falta querer hacer, para poder hacer, es decir, primero se debe tener la disposición, la intención la motivación suficiente para luego poder hacer, esto es, para poder conocer para un aprendizaje significativo necesariamente el aprendizaje, debe poseer voluntad y habilidad, variable que en interacción simultanea favorecerá el desarrollo de auto concepto y el crecimiento efectivo que repercutiera el rendimiento académico porque mejorara la imagen que tiene de sí mismo; entonces, la actitud del profesor, la organización del aula, tipo de tareas, el sistema de evaluación y otros del docente son los indicadores

que determina en el nivel de involucramiento activo del estudiante en un proceso de construcción significativo que le demandará el esfuerzo, energía y persistencia.

La motivación como su impacto en los estudiantes es que motiven a sí mismo, por lo que, se debe seleccionar actividades o situaciones de aprendizaje que ofrezcan retos desafíos razonables por su novedad, variedad o diversidad; se debe ayudar a los estudiantes en la toma de decisiones, fomentar su responsabilidad e independencia y desarrollar sus habilidades de autocontrol.

El proyecto tiene la intención de ofrecer a los niños y niñas un nexo fundamental para la vida a través del aprendizaje, considera a la motivación como una herramienta fundamental para el dinamismo en el aula. Donde podemos mencionar la utilidad de este trabajo investigativo se busca poner de manifiesto la labor que debe cumplir los docentes, quienes deben afianzar el desarrollo de un proceso de aprendizaje dinámico, ambientar el pensamiento social y coordinar la práctica de valores para el desarrollo del equilibrio emocional que predisponga a una participación espontánea en la elaboración de nuevos conocimientos a través de estrategias motivacionales que despierten el espíritu y curiosidad de la niñez.

Esta investigación es factible realizar por la actitud favorable de la comunidad Educativa “Nación Puruha” también tiene la connotación de ser viable e interés investigativo y que toda las innovaciones pedagógicos de los últimos tiempo han prestado interés especial en la motivación para lograr el aprendizaje significativo a través de un pensamiento creativo, teórico, práctico y de una acción cooperativa orientada al bienestar común, por lo tanto, se cuenta con una amplia bibliografía especializada, documentos, cuentos, folleto, revistas y por el lado profesional, se cuenta con docentes especializado y un asesor dispuesto a orientar el proceso investigativo y a seleccionar la información pertinente, por lo expuesto, el tema es de actualidad, se trata de formar niños y niñas participativas, creativas e imaginativas que disfruta a participar oralmente y escrita; de continuar indiferente frente a este problema, la actividad educativa se tomara tediosa y se irán construyendo ambientes escolares frustrantes con niños desmotivados sin ese impulso vital que recrea la mente y el cuerpo infantil como es la motivación.

De la misma forma en esta investigación se considera como beneficiarios directos 8 niños y las 7 niñas de Primer Año de Educación Básica, que se educan en la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Nación Puruhá”, de manera indirecta, se beneficiarán los padres de familia, docentes, autoridades y sociedad en general, Los resultados alcanzados podrán irradiarse hacia las demás instituciones del sector y del cantón, que existe el sano propósito de superación.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES

(CECILIA) En sus tesis EL JUEGO COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN LOS NIÑOS DE 3 A 4 AÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA ESCUELA “NUEVE DE OCTUBRE” DE LA COMUNIDAD DE SANJAPAMBA, CANTÓN GUANO, PROVINCIA DE CHIMBORAZO AÑO LECTIVO 2014 – 2015 El objetivo primordial de la autora fue, Determinar el juego como estrategia didáctica en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 3 a 4 años de educación inicial de la escuela “Nueve de Octubre” de la comunidad de Sanjapanba, Cantón Guano, Provincia de Chimborazo año lectivo 20014 20015.y su enfoque de investigación es aplicada, su trabajo desarrollado es con una población total de 62 personas finalmente su conclusión Se identificó que el nivel de desarrollo de la motriciuaa gruesa en los niños de 3 a 4 años de educación inicial de la escuela “Nueve de Octubre “es muy bajo por la falta de la aplicación de los juegos en las actividades educativas..

El Juego es una actividad recreativa que cuenta con la participación de uno o más participantes. Su función principal es proporcionar entretenimiento y diversión, aunque también puede cumplir con un papel educativo, ayudando a solucionar interrogantes al docente, además éste es considerado una de las mejores herramientas utilizadas en el aprendizaje. Se dice que los juegos ayudan al estímulo mental y motor de los niños, además de fomentar al desarrollo de las habilidades prácticas y educativas y la vez permite una facilidad de actuación interpretación perdida me medio inculcación en aprendizaje de expresión oral donde interpretan conversa tomo confianza ya sea con los mismo compañeros o con el docente esto permite una facilidad en profundizar el objetivo de la clase para el docente.

(Elba, 2011) En sus tesis “Las técnicas de motivación en la expresión oral en niñas y niños de 5 a 6 años de primer año de Básica, de la escuela fiscal mixta “Carlos Aguilar” Cumbayá, Octubre 2010 a marzo 2011”. Que como objetivo de la autora, fue Identificar de qué manera las técnicas de motivación influyen en la expresión oral en niños de 5 a 6 años, de la Escuela Fiscal Mixta “Carlos Aguilar” en el periodo lectivo 2010-2011. Su enfoque de investigación es Cuantitativa, Cualitativa su trabajo desarrollado es con una población total de 55 niños, finalmente su conclusión los niños se sienten motivados y con ganas de hablar y expresar de alguna manera lo que sienten cuando la maestra aplica alguna técnica de motivación, en este caso el 33 % de maestros motivan a sus alumnos.

En base a analices de la presente investigación el lengua desempeña un papel fundamental, en la expresión oral escrita de los niños su influencia puede llegar a ser decisiva en el rendimiento académico posterior; a lo mejor se puede pensar que dar una atención primordial a la lengua en una programación didáctica es exagerado, pero no lo es, porque el lenguaje es un elemento indispensable en la interacción social, el desarrollo del pensamiento lógico, y el vehículo por el que va a llegar al niño casi toda la información del mundo que le rodea. La misma que hace como fuente de investigación debido a que la motivación y expresan oral escrita va ser desarrollado en la Comunidad de Galte Laime en la Unidad Educativa Nación Puruhá con los Niños del primer Año de Educación Básica.

Estos trabajos, si bien son investigaciones con análisis similares a los que se propone en la presente investigación, la forma en la que se plantea es diferente al propuesto en el presente trabajo que, por la forma de relacionar sus variables y la particularidad de la población con la que se realizará el estudio es único. Revisado los archivos existentes en la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Nación Puruhá”, no existen investigaciones relacionados con el tema de investigación propuesto.

2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.2.1. LA MOTIVACIÓN

(FRANSISCA, 2011) **Es una atracción que despierta el interés hacia un objetivo que supone una acción por parte del sujeto y permite aceptar el esfuerzo requerido para conseguir el objetivo.**

El papel de la motivación en el logro del aprendizaje significativo se relaciona con la necesidad de fomentar en el estudiante el interés y el esfuerzo necesario, siendo la labor del maestro ofrecer la dirección y la guía pertinentes en cada situación.

El manejo de la motivación en el aula supone que el docente y los estudiantes comprendan que existe interdependencia entre los siguientes factores:

- ✓ Las características y demandas de la tarea o actividad escolar.
- ✓ Las metas o propósitos que se establecen por tal actividad.
- ✓ El fin que se busca con su realización.

Por lo expuesto anteriormente se puede identificar que son tres los propósitos perseguidos mediante el manejo de la motivación escolar:

- Despertar el interés en el estudiante y dirigir su atención.
- Estimular el deseo de aprender que conduce al esfuerzo y la constancia.
- Dirigir estos intereses y esfuerzos hacia el logro de fines apropiados y la realización de propósitos definidos.

La motivación con el ser humano es un ser lleno de aspiraciones y en su comportamiento y desarrollo las necesidades constituyen una motivación. En la práctica la escala de necesidades no es la misma para todas las personas, esta diferencia es más notable si esta escala se aplica en administración de empresas, motivo por el cual, algunos autores no están de acuerdo con su aplicación directa en la gestión empresarial.

En esta teoría de Maslow introduciendo estos conceptos de factores de mantenimiento y factores de motivación. Para Herzberg hay elementos como: las políticas de gestión, la administración, la supervisión, las condiciones de trabajo,

las relaciones interpersonales, el salario y otros que son factores que no motivan, pero su ausencia generan descontento o desmotivan. Pero factores tales como el logro, el reconocimiento, el trabajo interesante, el crecimiento laboral y otros, Herzberg consideran que si motivan cuando están presentes y en caso contrario generan insatisfacción.

También la motivación en el estudiante es poner interés en su aprendizaje. La motivación tiene tres componentes: biológicos, cognitivos, aprendidos y al plantear del estudio de la misma nos introducimos a una de las partes más interesantes de la conducta humana.

En síntesis se puede manifestar que motivar a los estudiantes significa proporcionar motivos, es decir, estimular la voluntad de aprender; “dar energía” al aprendizaje y a la conducta; dar significado a las tareas escolares proyectándolas a un fin determinado.

2.2.1.1. Tipos de Motivación

(López, 2014) Tipos de motivación, metodología y características están acordes con los factores que motivan al niño de Educación Infantil.

La motivación intrínseca: De manera sencilla se ha definido como la conducta que se lleva a cabo de manera frecuente y sin ningún tipo de contingencia externa. El propio incentivo es intrínseco a la actividad misma, es decir, es la realización de la conducta en sí misma lo que nos mueve, los motivos que conducen a la activación de este patrón conductual son inherentes a nuestra persona sin necesidad de estímulos externos. De ahí que este tipo de comportamiento se considere intrínseco a las motivaciones personales de cada uno. Por ejemplo: cuando ponemos en práctica un hobby, cuando realizamos una actividad por el hecho de superarnos a nosotras mismas. Por lo general suele verse de forma más fácil en la motivación deportiva y también cuando tenemos una motivación personal sobre

un proyecto nuestro que tiene mucho valor para nosotros aunque de cara a los demás pueda carecer de un sentido práctico. Seguramente te has encontrado con alguna película en la que había un momento emotivo en el cual la motivación deportiva y la motivación personal estaban a flote en mitad de un discurso que inspiraba al equipo a ganar en el último segundo apelando a este tipo de deseos personales de cada jugador.

Nos ayudan a satisfacer necesidades básicas, tales como la alimentación, bebida, calor y alojamiento, Estas necesidades han de satisfacerse para asegurar la supervivencia y no pueden ser alteradas fácilmente mediante el ejercicio de la voluntad. Algunas de ellas son cíclicas (comer y dormir) y la intensidad con la que se sientan aumenta y disminuye de un modo más o menos regular.

La motivación extrínseca: son aquellas actividades en las cuales los motivos que impulsan la acción son ajenos a la misma, es decir, están determinados por las contingencias externas. Esto se refiere a incentivos o reforzadores negativos o positivos externos al propio sujeto y actividad. Por ejemplo: es muy frecuente que se de una motivación en el trabajo que sea extrínseca basada en conseguir determinados objetivos. Si se logra satisfacer las expectativas en el trabajo entonces se logra un premio de recompensa. Generalmente es el propio salario del trabajo la principal motivación laboral que existe cuando hacemos algo a cambio de un bien material. Cuando el premio es extrínseco en lugar de intrínseco el rendimiento disminuye. En las últimas décadas, se está empezando a valorar otro tipo de incentivos que no sean económicos tales como descansos, reconocimiento que busca alentar al trabajador con frases motivadoras y resaltando sus puntos fuertes, aunque se mantiene el factor material con mucha diferencia como gran incentivo.

2.2.1.2. Importancia de la motivación en el proceso de aprendizaje.

(Boylan, 2011) La motivación se convierte en un factor importante ya que permite canalizar esfuerzo, energía y la conducta en general hacia logro de un objetivo.

La motivación tiene su importancia ya que es una fuerza real que hace que una persona o grupo de personas realicen esfuerzos extraordinarios para lograr un determinado objetivo en un momento dado. Esa fuerza anímica es usada por los líderes para lograr resultados especiales o para crear un ambiente favorable para realizar grandes esfuerzos. La motivación es usada por los entrenadores de equipos deportivos en competencias para crear un espíritu de equipo y una cohesión moral en todos los miembros del equipo en un evento específico. Mediante la motivación se logra la preparación psicológica para realizar grandes esfuerzos o lograr una superación personal.

La importancia de la motivación radica en la mente; es un proceso del pensamiento y el deseo o voluntad de pensar siempre positivamente es lo que determinará cómo se percibe y se reacciona a todo lo que está a nuestro alrededor. Básicamente se puede afirmar que hay dos tipos de motivación: externa e interna. Desde tiempos inmemorables se ha empleado la motivación externa para incentivar a las personas a lograr algo o a actuar bajo un patrón de comportamiento dado. Dentro de estos tipos de motivación se encuentran los premios y castigos. En las familias y en los centros de trabajo se han usado, se usan y probablemente se seguirán usando estos dos tipos de motivación externa. Todos, si nos ponemos a pensar por un momento, tenemos ejemplos vívidos de estos dos tipos de motivación externa.

2.2.1.3. Papel de docente con la motivación

(Mayoral, 2008) Existen profesores muy permisivos en fin un docente siendo democráticos colaboradores logran de manera indirecta un buen control de clases.

Resulta evidente que la misión de educar a nuestros menores y jóvenes recaerá, directamente, sobre dos pilares esenciales: la familia y la escuela. Si bien en el campo de la familia la figura esencial que va a desempeñar las labores educativas y sociales son los padres; en el caso de la escuela, el sujeto clave de formación es

el profesorado. Para poder analizar la situación que los docentes están viviendo en la actualidad, es preciso que realicemos una aproximación a las funciones esenciales que ha de cumplir y que desarrolla en la actualidad, así como de igual forma es preciso que prestemos una atención especial a aquellos factores que, de una manera u otra, están condicionando la práctica docente e irrumpiendo en el buen desarrollo de la formación. Pero no debemos olvidar que el docente no es un mero transmisor de conocimientos, sino que además es un fuerte agente socializador y que, a través de su docencia, transmite una serie de valores que van a calar, directa o indirectamente, en la formación de los más jóvenes.

Palabras clave: Educación, Profesores, Socialización, Valores, Práctica docente.

Como ya hemos comentado anteriormente, las instituciones escolares se constituyen en uno de los dos grandes focos de aprendizaje que mayor influencia va a tener en la formación de la ciudadanía. No debemos obviar que la etapa de escolarización obligatoria en nuestro país abarca desde los seis hasta los dieciséis años, de ahí que radique tanta importancia en esta institución, por ser en la que nuestros menores y jóvenes emplean un largo período de tiempo de sus vidas. Este hecho nos invita a prestar una mayor atención, si cabe, a la extensa trayectoria temporal que los menores emplean en la escuela y, por supuesto, a la repercusión que ello va a imperar en su propia formación.

2.2.1.4. Estrategias para mejorar la motivación.

(Carreño, 2012) Las estrategias cognitivas, estrategias auto reguladoras, valores, necesidades, metas, metodología docente, expectativas del profesor, gestión y clima del aula.

Identifica objetivos: Qué es lo que deseas lograr. Sé lo más específico posible en cuanto lo que deseas ya que es muy difícil llegar a una meta que no has definido. Ten claro además que esa meta es un deseo que fue depositado en tu corazón y no que lo que deseas alcanzar es para superar o compararte con alguien. ¿Qué es lo que realmente te mueve y hace brincar el corazón de emoción de solo pensar que lo vas a lograr?

Por qué quieres lograrlo: descubre las razones por las que quieres eso, así tendrás tu "meta final".

Visualiza tus metas: imagina que tu misión está cumplida, cierra los ojos y permítete sentir e imaginar al máximo todo lo que sientes como si ya hubieras logrado objetivo. Siéntelo, pálpalo como una realidad, emocionate, ríe, asúmelo ya como parte de tu vida. Permítete disfrutar de eso como si realmente fuera tuyo. Dalo por hecho constantemente cada día.

Escribe tus metas: colócalas en un lugar visible, te estarás enfocando en ellas todos los días, podrás seguir centrado en el resultado que quieres y además tenerlo a la vista hará que sigas avanzando.

Paso a paso: de poquito en poquito se llena el jarrito, no desesperes. Analiza desde dónde estás qué debes hacer para llegar a lograr lo que deseas y qué necesitas hacer para avanzar. Como bien dicen: "solo da el primer paso con fe, no tienes que ver toda la escalera".

Crea un plan y ponlo en acción: cuando tengas identificados los pasos que debes dar, empieza a darlos, quizás vayas teniendo que cambiar de ideas o ajustar ciertas cosas en el camino, sin embargo, tendrás un panorama más claro de todo lo necesario para cumplir tu meta. Muchas cosas las puedes averiguar previamente y otras las irás descubriendo. Cada día ejecuta algo que te acerque a tu meta, por mínimo que sea.

2.2.1.5. Sugerencias para mantener la motivación antes, durante y después del aprendizaje.

(RUIZ, 2009)La gran mayoría de los maestros les interesa que nuestros alumnos estén motivados por aprender lo que les enseñan o, mejor aún, que estén motivados.

Manejo de la Motivación "Antes":

Mantener una actitud positiva

Generar un ambiente agradable de trabajo

Detectar el conocimiento previo de los estudiantes

Preparar los contenidos y actividades de cada sesión
Mantener una mente abierta y flexible ante los conocimientos y cambios
Orientar la atención de los estudiantes hacia la tarea

Manejo de la motivación “Durante”

Utilizar ejemplos y un lenguaje familiar al alumno
Variar los elementos de la tarea para mantener la atención
Organizar actividades en grupo cooperativos
Dar el máximo de opciones posibles de actuación para facilitar la percepción de la autonomía:
Mostrar las aplicaciones que pueden tener los conocimientos
Orientarlos para la búsqueda y comprobación de posibles medios para superar las dificultades.

Manejo de la Motivación “Después”

Diseñar las evaluaciones de forma tal que no solo proporcionen información del nivel de conocimientos, sino que también permitan conocer las razones del fracaso, en caso de existir.
Tratar de incrementar su confianza
Dar la evaluación personal en forma confidencial.

Técnicas para desarrollar la motivación.

Darles reconocimientos por sus logros
Darles la oportunidad de relacionarse con sus compañeros
Ofrecerles un buen clima de trabajo
Usar metas y objetivos.

2.2.2. EXPRESION ORAL Y ESCRITA

(Beitía, 2005)Es la formación del enseñanza/aprendizaje para la comunidad lingüística, hay que tener muy presente que el uso de la lengua escrita es siempre resultado de un aprendizaje específico y sistematizado.

Los enfoques didácticos de la formación lingüística necesariamente nos remiten una y otra vez, y en cualquiera de sus orientaciones, a alguna de las muchas facetas que corresponden a una de las cuatro habilidades de comunicación. Y, a pesar de la amplitud que potencialmente tiene nuestra temática, incidimos de modo persistente en los factores y condicionantes escolares, en un ir y volver de revisiones e investigaciones que siempre van en busca de razones, de criterios, de opciones metodológicas y/o de referentes teóricos que puedan ser válidos para facilitar el desarrollo de las competencias y los dominios en las consabidas habilidades.

Con frecuencia, desde los referentes teóricos se explican facetas de los hechos de comunicación o aspectos del desarrollo de las facultades del lenguaje, pero sus aportaciones resultan difíciles de concretar en opciones y/o propuestas didácticas, es decir en propuestas de aplicación para el aprendizaje. A veces es más fácil teorizar que proponer secuencias didácticas pautadas, sistemáticas y adecuadas a los fines que corresponden a un determinado momento del aprendizaje. Quizá por ello en muchas ocasiones las aportaciones efectivas son más bien escasas, mientras aumenta el corpus de estudios sobre factores que inciden en el desarrollo del lenguaje. En otros casos, se cuestionan los métodos (tradicionales o innovadores) porque no resultan tan efectivos como cabía suponer. Y, entre todo ello, la realidad es que el profesorado recurre a combinatorias eclécticas de planteamientos, métodos y actividades que le permitan alcanzar los objetivos básicos de expresión y comprensión oral y escrita.

2.2.2.1. Expresión oral en los niños

(GUTIERREZ, 2006)El habla es una conquista social por excelencia y se insiste en su carácter comunicativo: hablamos para comunicarnos.

También el desarrollo del lenguaje oral en la etapa de educación infantil tiene máxima importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores. En el marco de la reforma, la administración educativa le otorga esta importancia al considerarlo un contenido de enseñanza y determinar unos objetivos de aprendizaje. Sin embargo, no siempre el lenguaje oral ha gozado de esta consideración: durante muchos años, el lenguaje escrito ha sido el centro de atención y de preocupación máxima entre los enseñantes; el lenguaje oral no era considerado objeto de enseñanza estructurada. Se exigía a los alumnos su competencia, sin más, como si a ésta se llegara de forma natural, por el simple hecho de hablar. Por diversas causas, esta perspectiva ha ido cambiando con el paso de los años, desembocando en una revisión del estado y la función del lenguaje oral en la enseñanza.

La expresión oral puede ser espontánea, pero también producto de una preparación rigurosa. En la escuela se debe promover las dos formas de expresión, de acuerdo al grado en que se ubiquen los estudiantes. En los primeros grados se sugiere dar preferencia a expresión espontánea para "romper el hielo" y habitar la participación de los alumnos. En cambio, en los últimos grados será preferible dar prioridad a la exposición preparada, especialmente sobre asuntos académicos.

2.2.2.2. Expresión escrita en los niños

(Nemirovsky, Los niños construyen su lectoescritura, 2001)Al comienzo del primer nivel, los niños buscan criterios para distinguir entre los dos modos básicos de representación gráfica: el dibujo y la escritura.

Ahora bien, el conocimiento del mundo del lenguaje escrito no es adquirido por el niño de un día para otro, sino que está dentro de un proceso complejo y largo. Además, el aprendizaje que en este sentido se ha de hacer es doble. Por una parte, el niño ha de acceder al sistema de codificación de la escritura, lo que Liliana Tolchinsky (1993) llama escritura, que en nuestra cultura es la escritura alfabética. Por otra, ha de acceder al lenguaje de escrito como conjunto de los distintos modos discursivos que resultan de la utilización de la escritura, es decir, como conjunto de formas de expresión que podemos encontrar en los textos escritos. Así, los niños son capaces de reconocer las diferencias entre una noticia periodística y una carta o un cuento antes de saber hacer letras o de saber leerlas. La distinción entre el lenguaje escrito y el código es observada por L. Tolchinsky en una investigación realizada en Israel en que pidió a niños de 5 a 7 años que escribieran un cuento que era bien conocido por ellos y también la descripción de uno de los objetos significativos del cuento. De acuerdo con dicha distinción, la autora definía como texto escrito no sólo las marcas gráficas que el niño ponía sobre el papel, sino también lo que decía que estaba escribiendo. De esta forma, lo escrito no quedó reducido a las marcas de la escritura sino que incluyó los enunciados que el niño producía oralmente para ser escritos. Al analizar estos textos, quedó claro que mucho de lo que suponemos producto del aprendizaje de la escritura ya formaba parte del conocimiento lingüístico de los niños. Desde los cinco años, narraciones y descripciones aparecían claramente diferenciadas. Para escribir el cuento, los niños produjeron un relato con una serie de hechos, en tanto que para describir el objeto produjeron un listado de enunciados referidos a sus componentes y calificaron sus características. La diferencia entre narraciones y descripciones se manifestó, además, en la longitud de los textos, en su organización sintáctica, en el sistema de regencia nominal y en las relaciones temporales. Sobre este tema existen básicamente dos líneas explicativas que conllevan implicaciones distintas en cuanto a los planteamientos didácticos que se derivan:

2.2.2.3. Importancia de expresión oral escrito

(Borrero, 2008) **Los seres humanos están en permanente comunicación, sin ella no sería posible difundir sus conocimientos y no podrían progresar social, cultural, política y económicamente.**

La comunicación, es un proceso complejo y global del que la educación es solo parte y el lenguaje verbal, uno de sus componentes, aunque quizás el más significativo y eficaz para el ser humano. Dentro de la comunicación verbal, la oral merece una atención especial en todas las instituciones educativas, ya sea por la frecuencia de uso (siendo esta mayor que el de la escrita) como también porque la tradicional falta de sistematización de los procesos y formalizaciones de la enseñanza y el aprendizaje en este campo, exige un innovador esfuerzo en cuanto al rigor metodológico para el diseño de materiales didácticos específicos, así como para la concreción de los instrumentos de evaluación. Siendo el proceso docente educativo el que prepara a los estudiantes para insertarse en una sociedad democrática como la nuestra, cuyos principios se sustentan en la participación activa, la tolerancia, el respeto para una convivencia plural que reclama la práctica en la toma de la palabra, el diálogo y la escucha. En la enseñanza –aprendizaje hay que tener en cuenta la lengua actual, permitiéndole al docente elevarse desde la realidad lingüística inmediata, próxima, real que utiliza el alumno como usuario de la lengua, hasta los niveles en que este perciba que la lengua puede convertirse en una gran obra de arte. La enseñanza-aprendizaje se realiza como un diálogo real y fructífero, basado en la convicción de que los hábitos verbales son modificables y por consiguiente, mejorables.

2.2.2.4. Desarrollo de expresión oral y escrito

(Romero, 2012) **“La lengua oral debe ser urgentemente considerada por la pedagogía lingüística porque es parte esencial del desempeño del hombre en la sociedad.”**

En la sociedad actual de manera permanente se observan, textos escritos, como: periódicos, revistas, libros, comiquitas, cuentos, envases de alimentos y de otros productos, propagandas en la calle y en la televisión. Los niños(as) establecen contacto permanente con este ambiente alfabetizador, no son indiferentes ante las escrituras que aparecen en todas partes, los ven, preguntan sobre ellos, observan cómo los adultos o hermanos(as) mayores leen o escriben; reflexionan sobre los material portadores de texto y construyen hipótesis en torno a ellos. Al respecto Goodman (1992) refiriéndose a las raíces del aprendizaje de la lectura y la escritura, argumenta que en una sociedad orientada hacia lo impreso sus miembros, independientemente del estrato de donde provengan, usan la lectura y escritura a diario desde temprana edad, interactúan con el significado de los textos escritos que encuentran en las etiquetas de los productos para la casa, la alimentación, los juguetes, en los carteles, otros. Es así como los niños y niñas comienzan a comprender las funciones particulares que la lectura y la escritura tienen en su grupo social tomando conciencia de que el lenguaje escrito presenta formas diferentes cuando sirve para funciones distintas, distinguen entre un programa televisivo, un anuncio en la calle o un cuento. En esta misma línea, Camps y Kauffman citadas por Gillanders (2001), sostienen que la adquisición de la lectura y la escritura se da a partir de los contextos en los que aparezca en forma evidente para niños y niñas el valor funcional de la lengua escrita. Por ello, en Educación Inicial se promueve esta relación con el mundo del lenguaje escrito, se continúa profundizando en su desarrollo de manera intencional desde que el niño y la niña ingresan a espacios educativos convencionales y no convencionales. Este proceso de aprendizaje se produce cuando los niños y las niñas avanzan de una escritura no convencional (palitos, bolitas, signos, líneas rectas y curvas, a una escritura cada vez más convencional En la medida que se les permita hacerlo de manera natural y cometiendo errores, a través de estas acciones obtendrá sus propias experiencias y conocimientos acerca de lo escrito, confrontándolas con lo impreso y con las escrituras de otros. De allí que el/la docente como mediador (a) debe involucrarse en todas las actividades desarrolladas por niños y niñas, de esta

forma servirá de modelo en estos procesos cuando realice actos de lectura y de escritura.

Sería ideal que la atención, el esfuerzo y el pensamiento de los estudiantes estuvieran guiados por el deseo de comprender, elaborar e integrar significativamente la información, es decir, que se orientara claramente por una motivación de tipo intrínseca, de esta manera lo cierto es que la motivación para el aprendizaje es un fenómeno muy complejo y dentro del aula depende de los siguientes factores relacionados con el:¹

2.2.2.5. La elección de las estrategias de aprendizaje.

El estudiante es quien debe escoger, de entre las de su repertorio, la estrategia de aprendizaje más adecuada en función de varios criterios:

Los contenidos de aprendizaje (tipo y cantidad): la estrategia utilizada puede variar en función de lo que se tiene que aprender, (datos o hechos, conceptos, etc.) así como de la cantidad de información que debe ser aprendida. Un estudiante que sólo debe aprender la primera columna de los elementos químicos de la tabla periódica, puede elegir alguna estrategia de ensayo: repetir tantas veces como sea preciso el nombre de los elementos o utilizar alguna regla mnemotécnica. Estas mismas estrategias pueden ser utilizadas para la memorización de vocabulario en inglés (datos).

Los conocimientos previos que tenga sobre el contenido de aprendizaje: si el estudiante quiere relacionar los distintos tipos de aviones que existen y clasificarlos, es necesario tener unos conocimientos más amplios que saber el nombre.

Las condiciones de aprendizaje (tiempo disponible, la motivación, las ganas de estudiar, etc.). En general puede decirse que a menos tiempo y más motivación

extrínseca para el aprendizaje más fácil es usar estrategias que favorecen el recordar literalmente la información (como el ensayo) y menos las estrategias que dan significado a la información o la reorganizan (estrategias de elaboración o de organización).

El tipo de evaluación al que va a ser sometido: en la mayoría de los aprendizajes educativos la finalidad esencial es superar los exámenes; por tanto, será útil saber el tipo de examen al que se va a enfrentar. No es lo mismo, aprender el sistema periódico químico para aplicarlo a la solución de problemas químicos que aprenderlo para recordar el símbolo o estructura atómica de cada elemento. Esto es, las pruebas de evaluación que fomentan la comprensión de los contenidos ayudan a que los alumnos utilicen más las estrategias típicas del aprendizaje por reestructuración.

¿Por qué enseñar estrategias de aprendizaje?

Partiendo de las preguntas que como profesores se hacen muchas veces: ¿por qué ante una misma clase, unos estudiantes aprenden más que otros?, ¿qué es lo que distingue a los alumnos que aprenden bien de los que lo hacen mal?, se puede precisar que existen muchas diferencias individuales entre los estudiantes que causan estas variaciones. Una de ellas es la capacidad del educando para usar las estrategias de aprendizaje:

Por tanto, enseñar estrategias de aprendizaje a los estudiantes, es garantizar el aprendizaje: el aprendizaje eficaz y fomentar su independencia, (enseñarle a aprender a aprender).

Por otro lado, una actividad necesaria en la mayoría de los aprendizajes educativos es que el estudiante estudie. El conocimiento de estrategias de aprendizaje por parte del educando influye directamente en que él sepa, pueda y quiera estudiar.

- **SABER:** el estudio es un trabajo que debe hacer el estudiante y puede realizarse por métodos que faciliten su eficacia. Esto es lo que pretenden las estrategias de aprendizaje: que se llegue a alcanzar el máximo rendimiento con menor esfuerzo y más satisfacción personal.
- **PODER:** para poder estudiar se requiere un mínimo de capacidad o inteligencia. Está demostrado que esta capacidad aumenta cuando se explota adecuadamente. Y esto se consigue con las estrategias de aprendizaje.
- **QUERER:** ¿es posible mantener la motivación del estudiante por mucho tiempo cuando el esfuerzo (mal empleado por falta de estrategias) resulta insuficiente? El uso de buenas estrategias garantiza que el estudiante conozca el esfuerzo que requiere una tarea y que utilice los recursos para realizarla. Consigue buenos resultados y esto produce que (al conseguir más éxitos) esté más motivado.

2.3. IDENTIFICACIÓN DE VARIABLES

2.3.1. VARIABLE INDEPENDIENTE

La motivación

2.3.2. VARIABLE DEPENDIENTE

Desarrollo del aprendizaje oralmente y escrita.

2.3.3. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLE INDEPENDIENTE: La Motivación

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTO
<p>Es una atracción que despierta el interés hacia un objetivo que supone una acción por parte del sujeto y permite aceptar el esfuerzo requerido para conseguir el objetivo. (FRANSISCA, 2011)</p>	<p>Despierta Interés</p>	<p>-Actividades recursos técnicas, conocimientos experiencias.</p> <p>-Promover el interés de aprendizajes y estado de ánimo en clases</p>	<p>TÉCNICA</p> <p>Observación</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <p>Ficha de observación</p>
	<p>Esfuerzo</p>	<p>-Desarrolla los conocimientos y habilidades.</p>	
	<p>Conseguir objetivo</p>	<p>-Compartir su alegría por los conocimientos nuevos.</p> <p>-Autoevaluación</p> <p>-Heteroevaluación</p>	

VARIABLE DEPENDIENTE: Desarrollo del aprendizaje oral y escrita

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTO
<p>Es la formación del enseñanza/aprendizaje para la comunión lingüística, hay que tener muy presente que el uso de la lengua escrita es siempre resultado de un aprendizaje específico y sistematizado. (Beitía, 2005)</p>	<p>Comunicación lingüística.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Habilidades -Determina estrategias y actividades a partir de los aportes y actividades realizadas. -Interés por aprender -Demostración de conocimientos previos -Interacción de experiencias con el nuevo conocimiento -Disposición para construir nuevas realidades. 	<p>TÉCNICA</p> <p>Observación</p> <p>INSTRUMENTOS</p> <p>Ficha de observación</p>

CAPITULO III

3. MARCO METODOLOGICO

3.1. DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El trabajo de campo se realizó con un grupo intacto o preestablecido, por tal razón, el diseño de investigación fue el campo.

3.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

3.2.1. POBLACIÓN

La población para realizar el estudio son los estudiantes del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Nación Puruha” de la comunidad Galte Laime, Parroquia Palmira, Cantón Guamote, Provincia Chimborazo.

3.2.2. MUESTRA

Como el universo es pequeño no se calculará la muestra, se trabajará con toda la población: 15 niños y 1 docentes.

CUADRO 1 Población

CONTENIDO	NÚMERO	PORCENTAJES
Niños	15	100 %
TOTAL	15	100%

Fuente: Secretaria de la Institución

Elaborado por: Beatriz Guaman, Margarita Quingue

3.3. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Las técnicas e instrumentos que se utilizaron para la recolección de datos fueron:

3.3.1. TÉCNICAS

TÉCNICAS

Observación.- Para describir directamente el problema de investigación.

INSTRUMENTOS

Ficha.- Para anotar los contenidos que se obtienen de la observación directa del problema de investigación.

CAPITULO IV

4. TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE RESULTADO

4.1. RESULTADOS OBTENIDOS

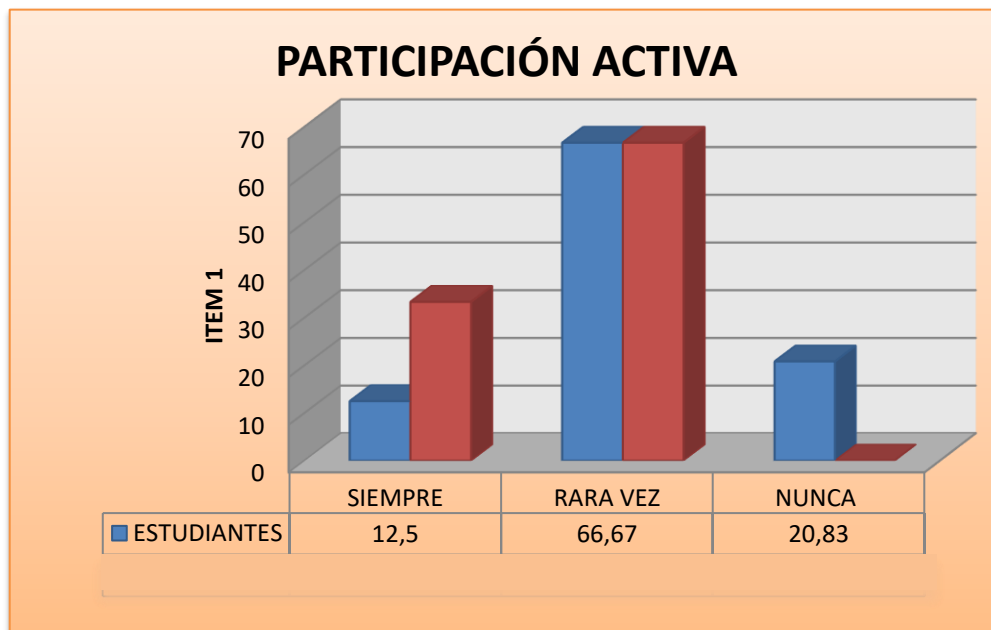
Pregunta 1:

CUADRO N° 2

¿Los niños participan activamente en las actividades de aula?	I		EP		A	
	f	%	f	%	f	%
ESTUDIANTES	3	12,50	15	66,67	5	20,83

Fuente: Ficha de Observación (Estudiantes), Encuesta (Docentes)
Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz

GRÁFICO N° 1



Fuente: Cuadro N°1

Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz

ANÁLISIS: En el cuadro número 1 que hace referencia a la participación activa de los estudiantes se observa que el 12,5% tiene una participación constante en el aula en tanto que, el 66,67% participa rara vez, y el 20,83% nunca participa.

INTERPRETACIÓN: De acuerdo a la observación realizada a los niños y a las encuestas aplicadas a los niños que nunca participa, se constituye en un problema que debe ser atendido prioritariamente y una alternativa de solución, una de ellas motivar la participación continua de todos los niños.

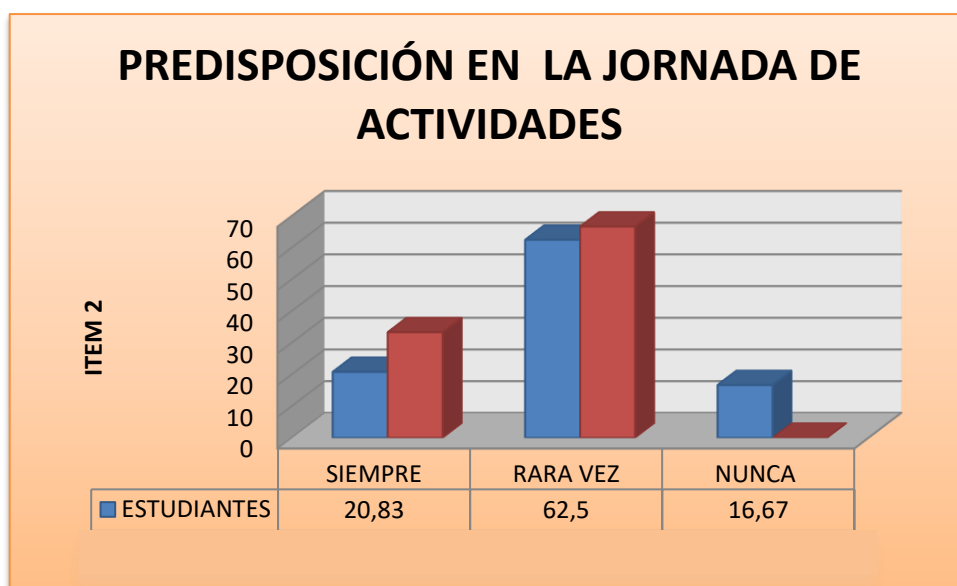
Pregunta 2:

CUADRO N° 3

¿Conservan buena predisposición en toda la jornada de actividades pedagógicas?	S		RV		N	
	f	%	F	%	F	%
ESTUDIANTES	5	20,83	15	62,50	4	16,67

Fuente: Ficha de Observación (Estudiantes), Encuesta (Docentes)
Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz

GRÁFICO N° 2



Fuente: Cuadro N°2

Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz

ANÁLISIS:

En el cuadro número 2 que hace referencia a la predisposición de los estudiantes en la jornada de actividades se observa que: el 20,83% tiene una predisposición constante en la jornada de actividades en tanto que, el 62,5% su predisposición se manifiesta rara vez y el 16,67% nunca conserva una buena predisposición en toda la jornada de actividades pedagógicas.

INTERPRETACIÓN:

Se puede observar en el Gráfico N° 2, cierta similitud de apreciación entre la observación directa a los estudiantes que nunca están dispuestos para las jornadas de trabajo (16,67 %). Si bien el 20,83 % según la observación y, el 33,33 % según las encuestas, siempre está dispuesto a trabajar.

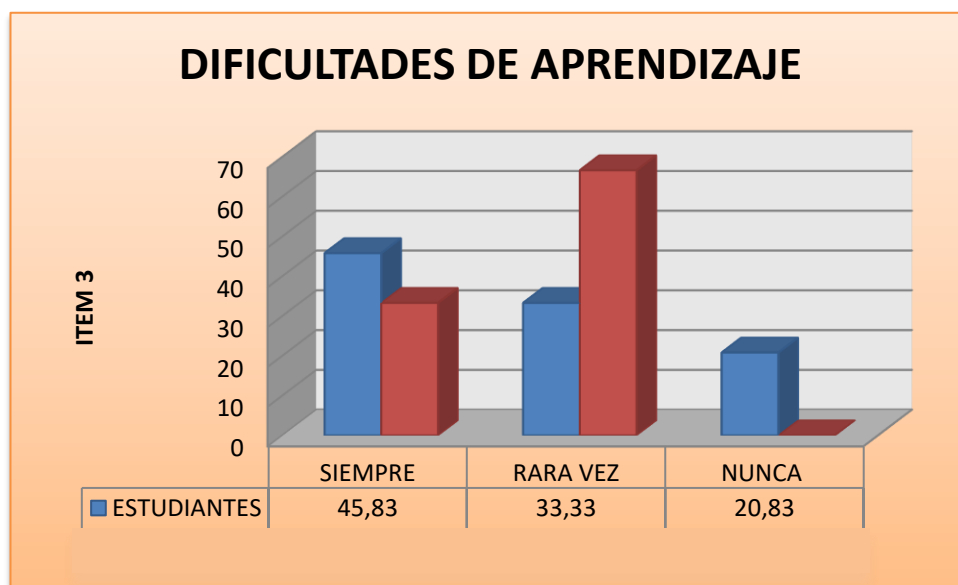
Pregunta 3:

CUADRO N° 4

¿Se dan por vencidos con facilidad cuando se presentan dificultades en el aprendizaje?	S		RV		N	
	f	%	F	%	F	%
ESTUDIANTES	11	45,83	8	33,33	5	20,83

*Fuente: Ficha de Observación (Estudiantes), Encuesta (Docentes)
Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz*

GRAFICO N° 3



Fuente: Cuadro N°3

ANÁLISIS:

Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz

En el cuadro número 3 que hace referencia a la actitud que presentan los estudiantes frente a dificultades de aprendizajes se observa que el 48,83% se dan por vencidos con facilidad frente a las dificultades de aprendizaje en tanto que, el 33,33% se dan por vencidos rara vez, y el 20,83% nunca se dan por vencidos.

INTERPRETACIÓN:

El porcentaje de estudiantes que rara vez se dan por vencidos con facilidad frente a las dificultades de aprendizaje, a esta realidad se agrega un porcentaje representativo, que el 48,83% según la observación y, el 33,33% según las encuestas, siempre se dan por vencidos. según la observación, un porcentaje del 20,83% de estudiantes nunca se dan por vencidos frente a las dificultades de aprendizaje que representan una mínima parte que la misma debe ser superada en sus totalidad.

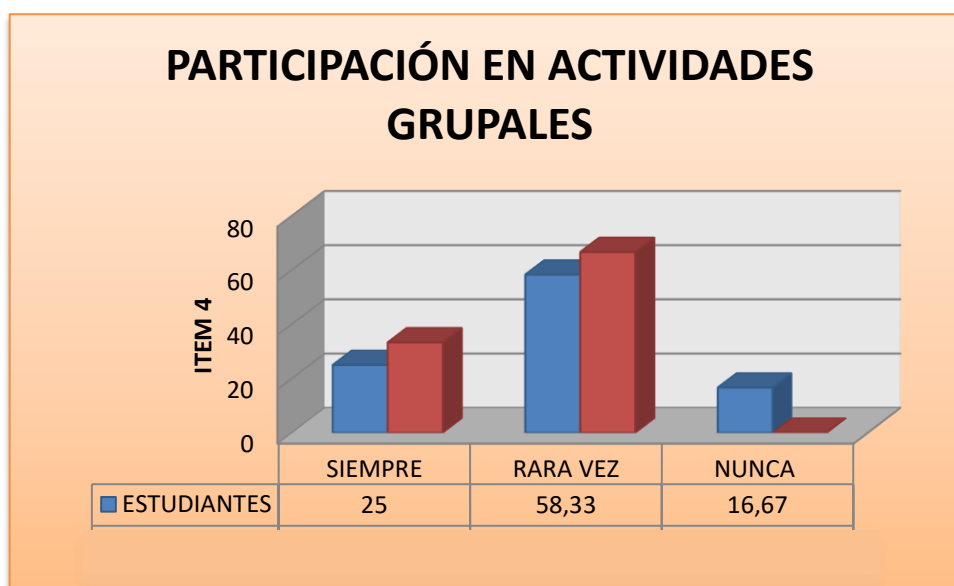
Pregunta 4:

CUADRO N° 5

¿Son capaces de participar en actividades grupales y además las disfrutan?	S		RV		N	
	f	%	f	%	F	%
ESTUDIANTES	6	25	14	58,33	4	16,67

*Fuente: Ficha de Observación (Estudiantes), Encuesta (Docentes)
Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz*

GRÁFICO N° 4



Fuente: Cuadro N°4

Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz

ANÁLISIS:

La participación de los estudiantes en actividades grupales se observa que el 25% tiene una participación constante en actividades grupales en tanto que, el 58,33% participa rara vez, y el 16,67% nunca participa.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a la observación directa (niños) y la encuesta (docentes) la gran mayoría de estudiantes rara vez participa en actividades grupales y las disfrutan, a esta realidad pero un (16,67 %). que nunca están predispuestos para participar, frente a esta realidad difícilmente podrán ser partícipes de un aprendizaje significativo.

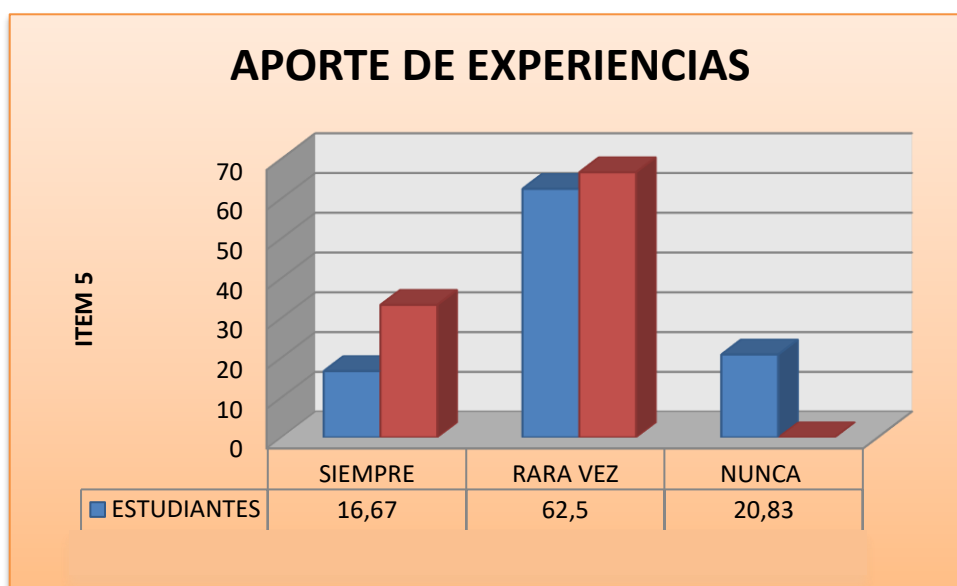
Pregunta 5:

CUADRO N° 6

¿Los niños aportan con experiencias en actividades de clase y extra clase?	S		RV		N	
	f	%	f	%	f	%
ESTUDIANTES	4	16,67	15	62,50	5	20,83

Fuente: Ficha de Observación (Estudiantes), Encuesta (Docentes)
Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz

GRÁFICO N° 5



Fuente: Cuadro N°5

Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz

ANÁLISIS:

En el cuadro número 5 que hace referencia al aporte de experiencias de los estudiantes se observa que el 16,67% aporta constantemente con sus experiencias en tanto que, el 62,5% aporta rara vez, y el 20,83% nunca realiza aportes.

INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a la ficha de observación directa a los niños la gran mayoría de estudiantes rara vez aporta con sus experiencias en actividades de clase y extra clase, un porcentaje representativo de acuerdo a la observación nunca aporta (20,83%), aunque el (16,67 %) según la observación y el (33,33 %) de la encuesta siempre aporta, cabe la interrogante ¿Qué pasa con los niños? - Indiferentes al desarrollo de aprendizaje o no existe el ambiente adecuado para propiciar su aporte; ante esta realidad.

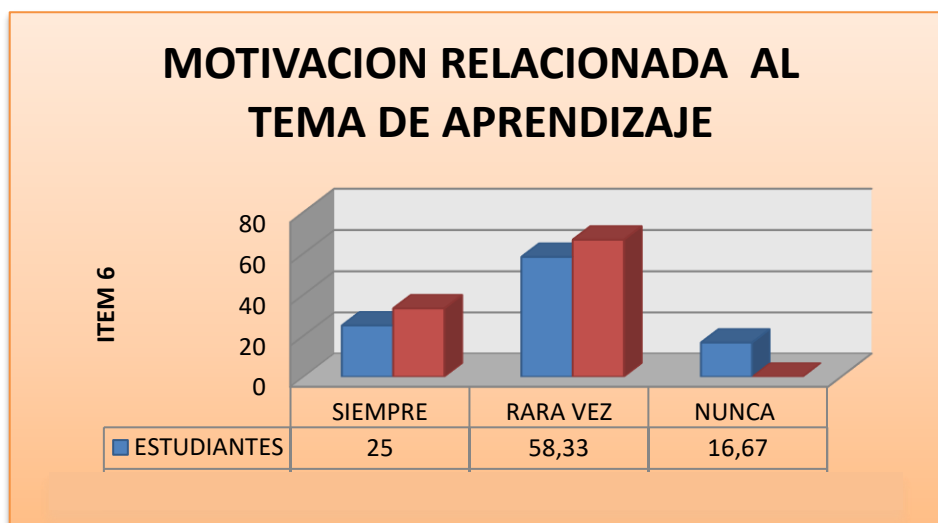
Pregunta 6:

CUADRO N° 7

¿Las motivaciones propuestas por el docente se relacionan con el tema de aprendizaje?	S		RV		N	
	f	%	f	%	F	%
ESTUDIANTES	6	25	14	58,33	4	16,67

*Fuente: Ficha de Observación (Estudiantes), Encuesta (Docentes)
Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz*

GRÁFICO N° 6



Fuente: Cuadro N°6

Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz

ANÁLISIS:

En el cuadro número 6 que hace referencia al tema de aprendizaje se observa que en un 25% constantemente existe relación entre la motivación y el tema de aprendizaje en tanto que, el 58,33% manifiesta que rara vez existe relación, y el 16,67% que nunca existe.

INTERPRETACIÓN:

Mediante la observación directa (niños) existe una semejanza en los criterios ya que en alto índice manifiestan que rara vez existe relación entre la motivación y tema de aprendizaje, de acuerdo a la observación un porcentaje representativo de estudiantes que nunca existe relación (16,67%), aunque el 25% de la observación y el 33,33% de la encuesta manifiesta que si existe relación.

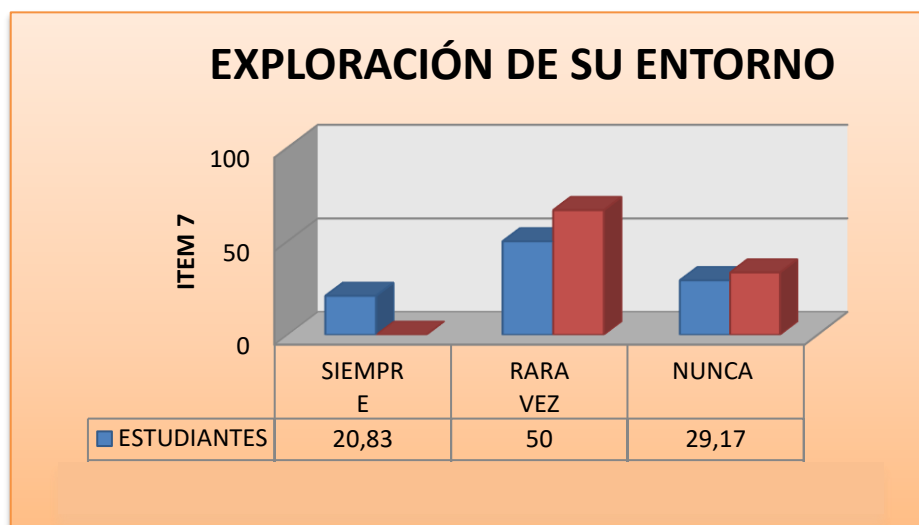
Pregunta 7:

CUADRO N° 8

¿Siente curiosidad por explorar su entorno?	S		RV		N	
	f	%	F	%	F	%
ESTUDIANTES	5	20,83	12	50	7	29,17

Fuente: Ficha de Observación (Estudiantes), Encuesta (Docentes)
Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz

GRÁFICO N° 7



Fuente: Cuadro N°7

Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz

ANÁLISIS:

En el cuadro número 7 que hace referencia a si los estudiantes exploran su entorno se observa que el 20,83% lo explora constantemente en tanto que, el 50% lo explora rara vez, y el 29,17% nunca lo explora.

INTERPRETACIÓN:

En el Gráfico N° 7, cierta similitud de apreciación entre la observación directa el alto porcentaje de estudiantes que rara vez están predispuestos a explorar su entorno, a esta realidad se agrega, según la observación un 29,17% y, el 33,33% según la encuesta un porcentaje representativo de estudiantes que nunca exploran su entorno. Si bien el 20,83 % según la observación, siempre exploran su entorno, ¿qué pasa con la gran mayoría de niños? – indiferentes de su realidad estudiantil, tal vez no sienten la necesidad de descubrir nuevas cosas o simplemente indiferentes a las actividades que se realizan en el aula.

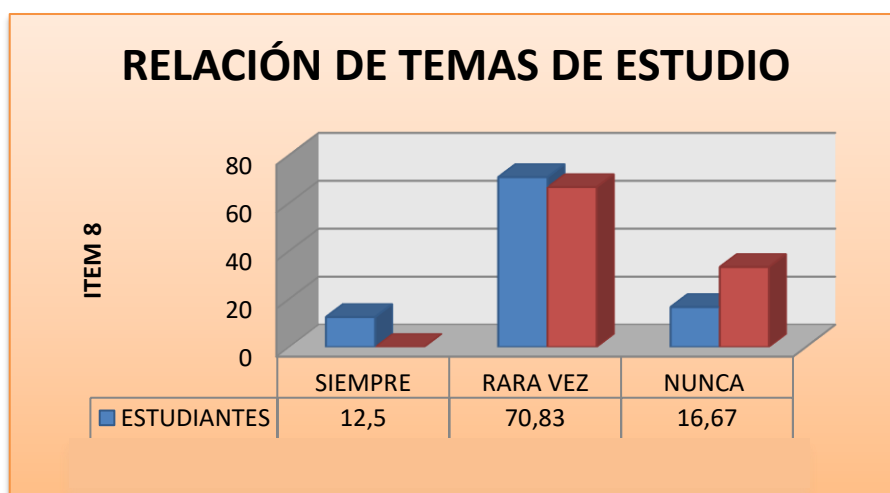
Pregunta 8:

CUADRO N° 9

¿Relacionan los temas de estudio con eventos del entorno?	S		RV		N	
	F	%	f	%	F	%
ESTUDIANTES	3	12,50	17	70,83	4	16,67

*Fuente: Ficha de Observación (Estudiantes), Encuesta (Docentes)
Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatriz*

GRÁFICO N° 8



*Fuente: Cuadro N°8
Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatriz*

ANÁLISIS:

En el cuadro número 8 que hace referencia a la relación de temas de estudio con eventos del entorno se observa que el 12,50% los relacionan constantemente en tanto que, el 70,83% los relacionan rara vez, y el 16,67% nunca los relacionan.

INTERPRETACIÓN:

Se puede observar en el Gráfico N° 8, El alto porcentaje de estudiantes que rara vez relacionan los temas de estudio con eventos del entorno, a esta realidad se agrega, un 16,67% y, el 33,33%. Si bien el 12,50% según la observación siempre relacionan los temas de estudio con eventos del entorno.

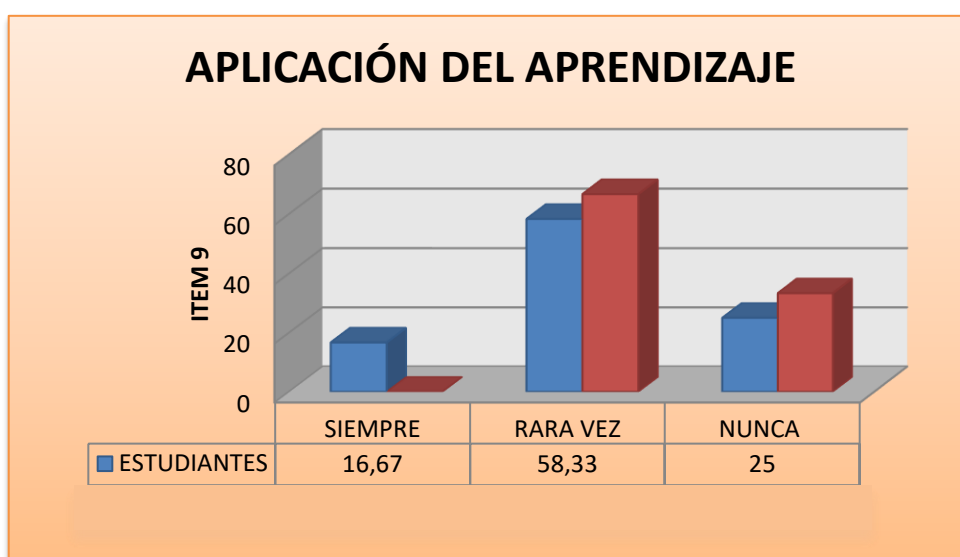
Pregunta 9:

CUADRO N° 10

¿El aprendizaje asimilado lo aplican en acciones de su diario vivir?	S		RV		N	
	f	%	f	%	f	%
ESTUDIANTES	4	16,67	14	58,33	6	25

*Fuente: Ficha de Observación (Estudiantes) y Encuesta (Docentes)
Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz*

GRÁFICO N° 9



Fuente: Cuadro N°9

Elaborado Por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz

ANÁLISIS:

En el cuadro número 9 que hace referencia a la aplicación del aprendizaje asimilado se observa que el 16,67% lo aplican constantemente en las acciones de su diario vivir en tanto que, el 58,33% lo aplican rara vez, y el 25% nunca aplican.

INTERPRETACIÓN:

En el Gráfico N° 9, cierta similitud de apreciación entre la observación directa, a esta realidad se agrega, un porcentaje representativo de estudiantes según la observación un 25% y, el 33,33% según las encuestas nunca el aprendizaje asimilado lo relacionan con eventos del entorno.

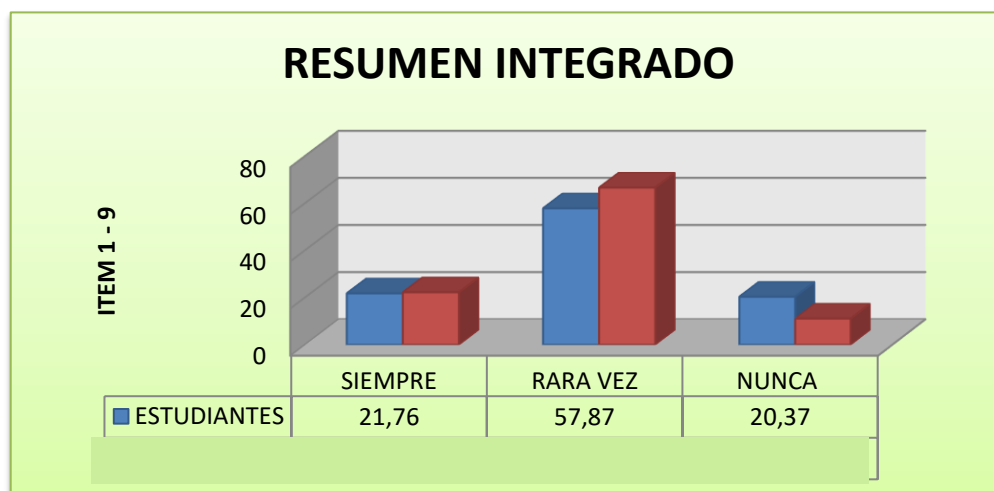
4.1.1. RESUMEN INTEGRADO

CUADRO N° 11

N°	PREGUNTAS	I		EP		A	
		ESTUDIANTES		ESTUDIANTES		ESTUDIANTES	
1	¿Los niños participan activamente en las actividades de aula?	3		16		5	
2	¿Conservan buena predisposición en toda la jornada de actividades pedagógicas?	5		15		4	
3	¿Se dan provenidos con facilidad cuando se presentan dificultades en el aprendizaje?	11		8		5	
4	¿Son capaces de participar en actividades grupales y además las disfrutan?	6		14		4	
5	¿Los niños aportan con experiencias en actividades de clase y extra clase?	4		15		5	
6	¿Las motivaciones propuestas por el docente se relacionan con el tema de aprendizaje?	6		14		4	
7	¿Siente curiosidad por explorar su entorno?	5		12		7	
8	¿Relacionan los temas de estudio con eventos del entorno?	3		17		4	
9	¿El aprendizaje asimilado lo aplican en acciones de su diario vivir?	4		14		6	
TOTAL		47		125		44	
%		21,76		57,87		20,37	

Fuente: Cuadros 1,2,3,4,5,6,7,8,9
Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz

GRÁFICO N°10



Fuente: Cuadro N°10

Elaborado por: Quingue Margarita y Guamán Beatríz

Cuadro y Gráfico N° 10:

Se puede observar que se encuentra integrada y resumida la información que en cuadros anteriores se presentó, este cuadro nos permite observar los diferentes resultados:

La alternativa de Siempre a nivel general alcanzado de acuerdos a la observación directa y encuestas a niños y un 21,76% (docentes), con respecto a la alternativa de Rara Vez un total de 57,87% en la observación a los niños y un 20,37%.

Por lo tanto el gráfico y cuadro permiten observar de acuerdo a la observación directa a los estudiantes y encuestas a docentes que en su gran mayoría no existe en los niños la suficiente motivación para lograr la participación activa de los estudiantes lo que repercute en un aprendizaje limitado careciendo de significancia para todos los estudiantes lo que queda apoyada la hipótesis planteada: La motivación incide favorablemente en el aprendizaje oral escrito en los niños y niñas del Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa Comunitaria Intercultural Bilingüe “Nación Puruha” de la comunidad Galte Laime, Parroquia Palmira, Cantón Guamote, Provincia de Chimborazo.

4.2. TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTOS, ANÁLISIS Y VALIDACIÓN DE LOS RESULTADOS

Se utilizó cuadros de doble entrada para la representación numérica de datos y el programa Microsoft Office Excel 2007 en la elaboración de barras y diagramas que objetivisan los datos tabulados. La interpretación y el análisis son cuantitativos y cualitativos porque se presentaron los resultados en cuadros de doble entrada en el cual están representados los resultados de forma numérica y seguido la interpretación de dichos resultados de manera escrita, a la vez se realizaron inferencias de los resultados orientados a comprobar la hipótesis.

CAPITULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- ❖ Se conoció que a través de la motivación el desarrollo del aprendizaje oral y escrito se puede desarrollar de manera divertida permitiendo un ambiente favorable de interaprendizaje entre docente y el educando, esto permitió trabajar en cierta forma despertando el interés del estudiante, al inicio en proceso y al final de la actividad escolar la misma que permitió visualizar el aprendizaje significativo en los niños de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Nación Puruhá”.

- ❖ Se determinó que las actividades su forma de aplicación de la motivación constituye en la antesala del aprendizaje significativo, si el estudiante no está motivado y no siente la necesidad de aprender, no encontrará sentido a lo que hace, no podrá relacionar los nuevos conocimientos con sus propias experiencias

- ❖ Mediante un diagnóstico a nivel general se observó que el rendimiento estudiantil es muy modesto debido a que no se utilizan estrategias motivacionales en forma apropiada y oportuna en los niños y niñas de primero de Educación Básica de La Unidad Educativa “Nación Puruhá”, de la Parroquia Palmira, Cantón Guamote Provincia De Chimborazo, periodo lectivo 2014 – 2015

5.2. RECOMENDACIONES

De acuerdo con los objetivos propuestos en el presente trabajo y sustentados por la concepción científica del problema expuesto en el marco teórico, se establece las siguientes recomendaciones.

- Una vez dado cita que la motivación antes, durante y después del proceso de aprendizaje en los niños de primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa Intercultural Bilingüe “Nación Puruhá. El maestro debe mantener la motivación antes, durante y después del aprendizaje para que el estudiante mantenga el interés por estudiar.
- En la gestión educativa de la institución se debe crear todos los espacios necesarios para que los estudiantes desarrollen sus conocimientos, habilidades, destrezas, conductas o valores y se conviertan en entes productivos dentro de la sociedad. Proporcionando ambientes donde se motive el trabajo abierto, la creatividad, participación activa, para mejorar el rendimiento académico y actitudinal de niños y niñas que asistan al plantel.
- En toda actividad pedagógica resaltar el desarrollo de la motivación para alcanzar ventajas competitivas y orientar al ser humano a la eficacia y al desenvolvimiento íntegro dentro de la construcción de una nueva sociedad.

BIBLIOGRAFÍA

BEITÍA, c. (2005). función social del lenguaje. *educación inicial lenguaje oral escrito* , 5.

BORRERO, l. b. (2008). la competencia oral y escrita . *la competencia oral y escrita en la educación superior*, 1.

BOYLAN, g. (2011). *la importancia de la motivacion* . barcelona .

CARREÑO, á. b. (2012). actitudes y estrategias de aprendizaje . *motivos, actitudes y estrategias de aprendizaje*, 127.

CECILIA, p. g. (2014). *el juego como estrategia didáctica en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 3 a 4 años* . riobamba - ecuador.

ELBA, M. C. (2011). *las técnicas de motivación en la expresion oral*. quito.

FRANSISCA, P. T. (2011). motivacion y autoconcepto. *la motivacion y aprendizaje*, 2.

GUTIERREZ, E. S. (2006). el lenguaje oral . *estimulación del lenguaje oral en educacion infantil* , 6.

LÓPEZ, G. (2014). lengua. *la lengua como instrumento de aprendizaje escolar* , 1.

MAYORAL, P. (2008). la motivación de los asesores y profesores. *el papel de la motivación de los asesores* , 2.

MERCEDES, C. T. (2012). *estrategias didácticas y desarrollo del lenguaje*. guayaquil.


NEMIROVSKY, M. (2001). los niños construyen su lectoescritura. *el aprendizaje y la enseñanza del lenguaje escrito*, 24.

ROMERO, I. (2012). la importancia de aprender a leer y escribir. *aprendizaje de lecto escritura*, 7.

RUIZ, B. N. (2009). función de profesor para mejorar la motivación. *la motivación en aula, función del profesor*, 3.

TAPIA, A. (2005). motivación para el aprendizaje. 1.

ANEXOS

FICHA DE OBSERVACIÓN “Dirigido a Estudiantes”					
Lugar UNIDAD EDUCATIVA “NACIÓN PURUHA”	Sector <i>Comunidad Galte Laime, Parroquia Palmira, Cantón Guamate, Provincia Chimborazo</i>	Fecha Febrero 2016	Tema de observación LA MOTIVACIÓN EN EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE ORAL Y ESCRITO		
GRÁFICO	CONTENIDO				CONCLUSIÓN
	MOTIVACIÓN:				Aspectos a observarse posteriormente:
	ÍTEMS	S	RV	N	
	¿Los niños participan activamente en las actividades de aula?				
	¿Conservan buena predisposición en toda la jornada de actividades pedagógicas?				
	¿Se dan provenidos con facilidad cuando se presentan dificultades en el aprendizaje?				
	¿Son capaces de participar en actividades grupales y además las disfrutan?				
	APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO:				
	ÍTEMS	S	RV	N	
	¿Los niños aportan con experiencias en actividades de clase y extra clase?				
	¿Las motivaciones propuestas por el docente se relacionan con el tema de aprendizaje?				
	¿Siente curiosidad por explorar su entorno?				
	¿Relacionan los temas de estudio con eventos del entorno?				
¿El aprendizaje asimilado lo aplican en acciones de su diario vivir?					
Investigadores: QUINGUE MARGARITA GUAMÁN BEATRÍZ Institución: UNACH.	Ciclos de Educación Básica: PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA			N° F01	N° O1 ^a

B. ENCUESTA AL DOCENTE

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO



FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS
UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONALIZACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA.

Señor docente conteste a las siguientes interrogantes con toda sinceridad de acuerdo a su experiencia profesional:

CUESTIONARIO

1. *¿Los niños participan activamente en las actividades de aula?*
Siempre..... Rara vez..... Nunca.....
2. *¿Los niños conservan buena predisposición en toda la jornada de actividades pedagógicas?*
Siempre..... Rara vez..... Nunca.....
3. *¿Se dan provenidos con facilidad cuando se presentan dificultades en el aprendizaje?*
Siempre..... Rara vez..... Nunca.....
4. *¿Son capaces de participar en actividades grupales y además las disfrutan?*
Siempre..... Rara vez..... Nunca.....
5. *¿Las motivaciones que usted desarrolla se relacionan con el tema de aprendizaje?*
Siempre..... Rara vez..... Nunca.....
6. *¿Los niños aportan con experiencias en actividades de clase y extra clase?*
Siempre..... Rara vez..... Nunca.....
7. *¿Sienten curiosidad por explorar su entorno?*
Siempre..... Rara vez..... Nunca.....
8. *¿Relacionan los temas de estudio con eventos del entorno?*
Siempre..... Rara vez..... Nunca.....
9. *¿El aprendizaje asimilado lo aplican en acciones de su diario vivir?*
Siempre..... Rara vez..... Nunca.....

C. FOTOS DE LA INSTITUCIÓN

Ilustración 1. Niños en aula de clase



Fuente: Institución “Nación Puruhá”. Los Tesistas

Ilustración 2. Trabajos en clase

Fuente: Institución “Unidad Educativa Nación Puruha”. Los Tesistas

Ilustración 3. Niños en formación



Fuente: Institución “Nación Puruhá”. Los Tesistas