



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

INSTITUTO DE POSGRADO

TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE: MAGÍSTER EN
EN DOCENCIA EN INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

TEMA:

“ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICAS, EN LA DISCIPLINA, DE LOS NIÑOS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “PRESIDENTE JAIME ROLDOS” DEL CANTÓN LA TRONCAL, PROVINCIA DEL CAÑAR, DURANTE EL PERÍODO ACADÉMICO, ENERO - SEPTIEMBRE DEL 2015”.

AUTORA:

Lic. María Alexandra Lema Paredes

TUTORA:

Mgs. Patricia Bravo

RIOBAMBA-ECUADOR

2017

CERTIFICACIÓN

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Grado de Magister en Docencia en Intervención Psicopedagógica, con el tema, “Estrategias de Intervención Psicopedagógicas, en la Disciplina, de los niños de Tercer Año de Educación General Básica de la Escuela “Presidente Jaime Roldos” del cantón la Troncal, provincia del Cañar, durante el período académico, Enero - Septiembre del 2015”, el mismo que ha sido revisado y analizado en un cien por ciento con el asesoramiento permanentemente de mi persona en calidad de Tutor, por lo cual se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba, Febrero de 2017



Mgs. Patricia Bravo

TUTORA

AUTORÍA

Yo, María Alexandra Lema Paredes, con Cédula de identidad N°0604087163, soy responsable de las ideas, doctrinas, resultados y propuestas realizadas en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



María Alexandra Lema Paredes

C.I.: 0604087163

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por haberme dado luz a mi vida y guiarme por el camino del bien, agradezco también a mi familia y a mis hijas; porque siempre me han fortalecido con su apoyo incondicional para llegar a donde estoy ahora.

Agradezco a la Universidad Nacional de Chimborazo, en la cual he recibido los conocimientos, a mi Tutora de tesis el Mgs. Patricia Bravo quién ha sido guía indispensable en todo momento.

María Alexandra Lema Paredes

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios por brindarme mucha abundancia de salud y vida día tras día.

Con amor a mis hijas, que son lo más hermoso que Dios me ha proporcionado, como recompensa a los momentos que tuvieron que soportar mi ausencia en el hogar por buscar mejores días para lograr mayor felicidad y compartirla junto a ellos, y así ser el ejemplo para su superación.

A mis padres, quienes son n una verdadera guía, impulsando mí estudio y superación.

María Alexandra Lema Paredes

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN	ii
AUTORÍA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
ÍNDICE	vi
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
INTRODUCCIÓN	xiii

CAPÍTULO I	1
1. MARCO TEÓRICO	1
1.1. ANTECEDENTES	1
1.2. FUNDAMENTACIONES	2
1.2.1. Fundamentación Filosófica	2
1.2.2. Fundamentación Epistemológica	2
1.2.3. Fundamentación Psicológica	2
1.2.4. Fundamentación Pedagógica	3
1.2.5. Fundamentación legal	3
1.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	5
1.3.1. Estrategias de Intervención Psicopedagógica	5
1.3.1.1 Concepto.-	5
1.3.1.2. La Importancia de las Estrategias Psicopedagógicas en el Ámbito Educativo.	7
1.3.1.3. Características de las Estrategias Psicopedagógicas	10
1.3.1.4. Tipos de Estrategias de Intervención Psicopedagógica	11
1.3.1.5. Estrategias de Orientación Específicas Grupales	14
1.3.1.6. Estrategias de Orientación Psicopedagógicas Individuales	15
1.3.1.7. Estrategia Orientadora de Motivación	18
1.3.1.8. Estrategia Orientadora del Juego Didáctico	19
1.3.1.9. Estrategia Orientadora de la Atención	20
1.3.2. La Disciplina	23

1.3.2.1.	Principios de la Disciplina	24
1.3.2.2.	La Disciplina en el Aula	27
1.3.2.3.	Rol de los Estudiantes en la Disciplina	28
1.3.2.4.	Rol del Docente Frente a la Disciplina	33
1.3.2.5.	Tipos de Disciplina	38

CAPÍTULO II

2.	MARCO METODOLÓGICO	42
2.1	Diseño de Investigación	42
2.2.	Tipo de la Investigación	42
2.3	Métodos de Investigación	43
2.4.	Técnicas e Instrumentos para recolección de datos	44
2.5	Población y Muestra	44
2.6	Procedimiento para el análisis e interpretación de resultados	44
2.7.	Hipótesis	45
2.7.1.	Hipótesis General	45
2.7.2.	Hipótesis Específicas.	45
2.7.2.1	Operacionalización de la Hipótesis Específica I	50
2.7.2.2.	Operacionalización de la Hipótesis Específica II	51
2.7.2.3.	Operacionalización de la Hipótesis Específica III	52

CAPÍTULO III

3.-	LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS	49
3.1.-	TEMA:	49
3.2.-	INTRODUCCIÓN	49
3.3.-	JUSTIFICACIÓN	50
3.4.-	OBJETIVOS	50
3.4.1.-	Objetivo General	50
3.4.2.-	Objetivos Específicos	50
3.5.-	Contenido	51
3.6.	Tipo	54
3.7.	OPERATIVIDAD	54
3.7.1.-	OPERATIVIDAD ADMINISTRATIVA	54
3.7.1.1.-	Operatividad	55

CAPÍTULO IV

4.	EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	56
4.2	COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS	61
4.2.1	Comprobación de la Hipótesis Específicas I	61
4.2.2	Comprobación de la Hipótesis Específicas II	71
4.2.3	Comprobación de la Hipótesis Específicas III	80

CAPÍTULO V

5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	86
5.1.-	CONCLUSIONES	86
5.2.-	RECOMENDACIONES	87
	BIBLIOGRAFÍA	88
	ANEXOS	91
	ANEXO 1 : PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	91
	ANEXO 2 : FICHA DE OBSERVACIÓN A NIÑOS	135
	ANEXO 3 . ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES SOBRE LAS VARIABLES DE ESTUDIO	136

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No.4. 1	Juego del Domino	56
Cuadro No.4. 2	Juego del Rompecabezas	57
Cuadro No.4. 3	Juego del Tam Gram	58
Cuadro No.4. 4	Juego las figuras	59
Cuadro No.4. 5	Juego del ábaco	60
Cuadro No.4. 6	El Crucigrama	64
Cuadro No.4. 7	Laberintos	65
Cuadro No.4. 8	Busca el Objeto	66
Cuadro No.4. 9	Las diferencias	67
Cuadro No.4. 10	Figuras diferentes	68
Cuadro No.4. 11	Identificación de imágenes	69
Cuadro No.4. 12	Completa las figuras	70
Cuadro No.4. 13	Pulpo enojado	74
Cuadro No.4. 14	Cazar al ruidoso	75
Cuadro No.4. 15	El rescate del tesoro	76
Cuadro No.4. 16	El cuento Pedro y el lobo	77
Cuadro No.4. 17	El cosido	78
Cuadro No.4. 18	Ejecuta la actividad del entorchado mediante la concentración para mejorar la disciplina	79
Cuadro No.4. 19	Ficha de observación de las hipótesis antes y después de la aplicación de la guía de estrategias de intervención psicopedagógicas para mejorar la disciplina de los niños de tercer año de Educación General Básica de la Escuela Presidente Jaime Roldós período 2015.	83

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No.4. 1	Juego del Domino	56
Gráfico No.4. 2	Juego del Rompecabezas	57
Gráfico No.4. 3	Juego del Tam Gram	58
Gráfico No.4. 4	Juego las figuras	59
Gráfico No.4. 5	Juego del ábaco	60
Gráfico No.4. 6	El crucigrama	64
Gráfico No.4. 7	Laberintos	65
Gráfico No.4. 8	Busca el Objeto	66
Gráfico No.4. 9	Las diferencias	67
Gráfico No.4. 10	Figuras diferentes	68
Gráfico No.4. 11	Identificación de imágenes	69
Gráfico No.4. 12	Completa las figuras	70
Gráfico No.4. 13	Pulpo enojado	74
Gráfico No.4. 14	Cazar al ruidoso	75
Gráfico No.4. 15	El rescate del tesoro	76
Gráfico No.4. 16	El cuento Pedro y el lobo	77
Gráfico No.4. 17	El cosido	78
Gráfico No.4. 18	Ejecuta la actividad del entorchado mediante la concentración para mejorar la disciplina	79
Gráfico No.4. 19	Ficha de observación de las hipótesis antes y después de la aplicación de la guía de estrategias de intervención psicopedagógicas para mejorar la disciplina de los niños de tercer año de Educación General Básica de la Escuela Presidente Jaime Roldós período 2015.	85

RESUMEN

El objetivo general de este trabajo fue determinar cómo las estrategias de intervención Psicopedagógica mejora la disciplina de los estudiantes a través de una Guía titulada “Mi Buen Comportamiento” que contiene estrategias de Intervención Psicopedagógicas, y será aplicada en los niños de Tercer Año de Educación General Básica de la Escuela “Presidente Jaime Roldos” del cantón la Troncal, provincia del Cañar, durante el Período académico, Enero - Septiembre del 2015”, fue elaborada a través de juegos didácticos, ejercicios de atención-concentración y ejercicios de motivación los cuales mejoraron la disciplina de los estudiantes, la investigación se justifica por la importancia de conseguir la formación integral de los niños por lo tanto se tomó en cuenta todos los aspectos de la personalidad de los estudiantes y no se limitó a proporcionarle solamente una educación intelectual sino se fundamentó teóricamente, fue elaborada consultando varios autores basadas en las dos variables de estudio es decir de las estrategias psicopedagógicas y de la disciplina de los niños de manera clara y adecuada, la población objeto de estudio fueron los estudiantes de la Escuela y como muestra se consideró a 37 niños de Educación Básica, la técnica que se utilizó fue la observación a través de una ficha en dos momentos un antes y después de la guía de estrategias psicopedagógicas, la misma permitió recoger los datos para luego ser tabulados y representados gráficamente en barras con sus respectivos análisis e interpretaciones. La investigación fue diseñada como descriptiva, explicativa y no experimental, su tipo fue correlacional y de campo y los métodos utilizados fueron el inductivo, deductivo y descriptivo, Para la comprobación de las hipótesis tanto general como específicas se utilizó el estadístico CHI cuadrado, de igual manera se establecieron las respectivas conclusiones con las que se determinó que las estrategias de intervención psicopedagógicas mejoraron la disciplina de los estudiantes. Por último se presentan los anexos necesarios.

Abstract

The general objective of this work was to determine how the strategies of Psycho-pedagogic intervention improves the discipline of the students through the booklet entitled "My Good Behavior" which contains Strategies of Psycho-pedagogical Intervention, and was implemented in children of the third year of basic education at "Presidente Jaime Roldos" School in La Troncal Canton, Cañar province, during the academic period of January - September 2015 ", it was elaborated through didactic games, attention-concentration exercises and motivation exercises which improved the discipline of students, this research is justified by the importance of achieving comprehensive training of children therefore it took into account all aspects of the personality of students and it was not limited to provide only an intellectual education but was founded theoretically, it was elaborated consulting several authors based on the two variables of study which are the psych pedagogical strategies and the children´ discipline, in a clear and adequate way. The population object of study were the students of the school where 37 children of them was considered as sample. An observation check list was used as a technique which was implemented in two moments before and after the booklet of psycho-pedagogical strategies. It allowed to collect the data to be tabulated and represented graphically in bars with their respective analyzes and interpretations. The research was designed as descriptive, explanatory and non-experimental, its type was correlational and field. The methods used were inductive, deductive and descriptive. The chi-square statistic was used in order to test both general and specific hypotheses, In this way, the respective conclusions were established, which determined that psycho-pedagogical intervention strategies improved students' discipline. Finally the necessary annexes are presented.



Reviewed by: Moyota, Patricia
Language Center Teacher



INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación con el tema “Estrategias de Intervención Psicopedagógicas, en la Disciplina, de los niños de Tercer Año de Educación General Básica de la Escuela “Presidente Jaime Roldos” del cantón la Troncal, provincia del Cañar, durante el Período académico, Enero - Septiembre del 2015”, se proyecta para mejorar la disciplina de los estudiantes ya que es el problema que actualmente existe en este establecimiento educativo, las estrategias pedagógicas utilizadas en esta escuela no se presentan como un apoyo complementario a la labor docente, especialmente en el aspecto de indisciplina de los estudiantes porque demuestran comportamientos incorrectos como: estar fuera del asiento, saltar, dar vueltas por la clase, no esperar el turno de palabra, agreden a sus compañeros físicamente, se empujan, se pellizcan unos a otros, destrozan y golpear objetos, utilizan vocabulario ordinario, no obedecen órdenes, realizan gestos obscenos, , estos comportamientos afectan en el aspecto cognitivo ya que no ponen atención al tema de clase por lo tanto presentan un aprendizaje distorsionado. Debido a esto se ha vuelto necesario para los docentes en las distintas áreas del trabajo en infancia, el introducir e implementar nuevas metodologías y estrategias que favorezcan los procesos de aprendizaje y comportamiento con el logro de los objetivos educativos por ende es la razón por la que se realizó este trabajo investigativo y el mismo fue ejecutado viendo siempre la necesidad de los docente y de los estudiantes de contar con un instrumento psicopedagógico que ayude a al proceso educativo de los estudiantes.

En este trabajo se estableció estrategias psicopedagógicas para mejorar la disciplina de los estudiantes porque ameritó saber cómo ocurren, porqué ocurren, y cuál fué la forma más idónea de tratar los problemas de disciplina, no obstante se necesitó enfatizar diversos análisis e interpretaciones lo que permitió que cada vez se fusionen diferentes aportes científicos y se tenga un panorama más extenso y objetivo que facilitó comprender la etiología y consecuencias de los problemas de disciplina y sobre todo la forma de poder tratarlos.

El trabajo se muestra estructurado con los siguientes capítulos:

El **capítulo I** contiene el MARCO TEÓRICO, con las teorías científicas que sustentan la investigación, además contempla los antecedentes históricos y si han sido estudiados en otras investigaciones anteriores referentes al tema.

En el **capítulo II** se consigna el MARCO METODOLÓGICO de la investigación que se aplicó para la ejecución de este estudio. Aquí se recalcó el diseño, el tipo, los métodos, así como las técnicas para la recolección de datos, la población y el procedimiento para el análisis e interpretación de resultados conseguidos en la aplicación de la ficha de observación.

En el **capítulo III** se establecerá los LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS, y se describe la guía con estrategias psicopedagógicas como son los juegos didácticos, ejercicios de atención y concentración y ejercicios de motivación para mejorar la disciplina de los niños y niñas.

En el **capítulo IV** se presenta la EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS, con el análisis e interpretación de resultados, la comprobación de las hipótesis general y específicas, antes y después de aplicar la guía de estrategias psicopedagógicas.

En el **capítulo V** se redacta las CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES. Al término del trabajo se hace constatar la bibliografía y los anexos de la investigación.

CAPÍTULO I

1. MARCO TEÓRICO

1.1. ANTECEDENTES

Revisados algunos archivos de la Universidad Nacional de Chimborazo y Uniandes se pueden obtener como antecedentes los siguientes temas de tesis.

Tema:

Estrategias Pedagógicas y Didácticas que favorecen el aprendizaje de los niños y niñas en primera infancia promoviendo la educación inclusiva en el aula.

Autor:

Sandra Liliana Bautista, Sandra Rojas

Conclusión: Se analizó las estrategias pedagógicas y didácticas que buscaron favorecer el aprendizaje de niños y niñas en Primera Infancia, que se encuentran en una situación vulnerable ya que por su misma condición han tenido que llegar a escenarios que el Estado les otorga para que sean restablecidos sus derechos que de una u otra forma han sido violados en los contextos naturales los que los niños y niñas pertenecen.

Tema:

La disciplina escolar y su relación con el aprendizaje en el área de historia, geografía y economía de los alumnos del 4to año secciones "a" y "b" de educación básica.

Autora.

Blanca Córdova Garrido

Conclusión.

Se mejoró los aspectos negativos de la disciplina en el aula para beneficio del proceso pedagógico y de la formación integral de los alumnos y alumnas. Los resultados de la investigación evidenciaron, por una parte, la complejidad de la problemática en cuanto al manejo y control de la disciplina en el aula; y su influencia en el bajo aprendizaje del Área de Historia, Geografía y Economía.

1.2. FUNDAMENTACIONES

1.2.1. Fundamentación Filosófica

“Los conocimientos no se adquieren, se construyen al interior de los sujetos, admitiendo el desarrollo de las habilidades intelectuales” (Castelnouvo, 2006).

Esta investigación se la propone con un paradigma constructivista y se plantea que el aprendizaje es una construcción personal de quien aprende y la tarea de aprender cobra sentido en la medida que permite a las personas construirse y apropiarse de su entorno. De manera personal se puede manifestar que las estrategias psicopedagógicas permitirán a los niños tener la oportunidad de mejorar su disciplina ya que estarán más atentos y más concentrados en las actividades diarias y además les permitirán desarrollarse intelectualmente.

1.2.2. Fundamentación Epistemológica

“La Educación es una relación sustancial entre la nueva información e información antepuesta pasa a formar parte de la estructura cognoscitiva del hombre y puede ser utilizado en el momento preciso para la solución de problemas que se presenten” (Ausubel, 2008).

En nuestra investigación en la utilización de la guía de estrategias psicopedagógicas que se propone para los niños permitirá a ellos recibir una nueva información o nuevos conocimientos con los diferentes juegos didácticos, ejercicios de atención y concentración y ejercicios de motivación los que los permitirá poder solucionar sus problemas de aprendizaje y de comportamiento.

1.2.3. Fundamentación Psicológica

“El aprendizaje humano reconoce un carácter social específico y un proceso mediante el cual los niños se incorporan al desarrollarse, en la vida intelectual de aquellos que los rodean” (Vigotsky, 2003).

En la presente investigación se quiere adquirir aprendizajes significativos con la utilización de estrategias psicopedagógicas a través de juegos didácticos ejercicios de atención y concentración y ejercicios e motivación concentrados en una guía para que los niños se formen intelectualmente y compartan con sus compañeros sus experiencias y conjuntamente con ellos adquieran sus propios conocimientos y compartan en un ambiente tranquilo manteniendo el orden y la disciplina.

Este estudio está comprometido con los niños y su desarrollo en la comunidad de manera solidaria y equitativa ejerciendo normas de comportamiento y valores morales y sociales y por eso favorece la participación de los actores sociales en calidad de protagonistas durante todo el proceso educativo.

1.2.4. Fundamentación Pedagógica

“Es muy importante que el profesor imparta una enseñanza basada en experiencias o ideas previas que tiene el estudiante” (Abbadie, 2006).

En el presente proceso investigativo el docente de manera constante controlará la utilización de las estrategias psicopedagógicas en especial en la aplicación de la guía, ya que los niños con sus ideas previas ayudarán a la mejor práctica de los ejercicios propuestos, al mismo tiempo el maestro estará en la capacidad de mejorar cada actividad en tiempo y espacio para generar en los niños nuevas experiencias y control de la disciplina.

1.2.5. Fundamentación legal

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

Art. 342 “El Sistema nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población para la realización del buen vivir, que posibiliten el aprendizaje y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende y funcionará de manera flexible y dinámica incluyendo eficaz”.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional (Educación, 2012).

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN

La ley de Educación del Ecuador dice que “TODOS los ecuatorianos tienen derecho a la educación integral y a participar activamente en el proceso educativo nacional”.

(Art. 2 literal b), y que “el Estado garantiza la IGUALDAD de acceso a la educación y la erradicación del analfabetismo” (literal g) (Loei, 2011)

REGLAMENTO DE LA LOEI

Art.10.-Adaptaciones curriculares.

Los currículos nacionales pueden complementarse de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación, en función de las particularidades del territorio en el que operan. (Loei, 2011)

PROYECTO: UNIVERSALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN BÁSICA:

1. Modelo de educación básica en articulación con la educación infantil y el bachillerato, en el marco de la atención a la diversidad, la inclusión educativa, el desarrollo y difusión cultural, la identidad pluricultural y multiétnica y la preservación del medio ambiente.

(Decenal, 2006)

2. Universalización de la educación básica.

3. Eliminación de barreras de ingreso al sistema fiscal de educación garantizando la gratuidad de la enseñanza.

4. Dotación de textos escolares para niños y niñas de primero a séptimo años de educación básica de escuelas fiscales.

PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR

Promover la investigación y el conocimiento científico, la revalorización de conocimientos y saberes ancestrales, y la innovación tecnológica. (Vivir, 2010)

a.- Fortalecer la institucionalidad pública de la ciencia y tecnología.

b.- Fomentar proyectos y actividades de ciencia y tecnología en todos los niveles educativos e incorporación en las mallas curriculares de los contenidos vinculados.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

Art. 37 Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que: Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. (Codigo, 2008)

1.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

1.3.1. Estrategias de Intervención Psicopedagógica

1.3.1.1 Significado.- Se describen a un acumulado de actividades que favorecen a dar recurso definitivos problemas, buscando la prevención de que aparezcan otros, asistir a distintas instituciones que cumplen las labores de enseñanza para que sean cada vez más dirigidas a las necesidades de los estudiantes y la colectividad en general (Coll, 1996).

La mediación psicopedagógica ha recibido varias denominaciones: intrusión psico educativa, pedagógica, psicológica, y sin que haya un total aprobación, hay una informe más común a lo psico pedagógico. La noción de interposición psicopedagógica como

un juicio integrador, se supone la necesidad de equilibrar las labores viables según los objetivos y contextos a los cuales se dirige; otros autores han contribuido un ofrecimiento de elementos en la tarea psicopedagógica:

Empieza la prevención: concibe la mediación como un paso que ha de anticiparse a realidades que pueden dificultar el desarrollo completo de las personas.

Con la duda se busca reprimir que una dificultad se presente, para contrarrestar sus problemas en caso de presentarse.

La intervención anticipada debe establecer de manera grupal, con quienes no muestren desajustes reveladores, lo que no descarta a los que puedan ser latentemente una ciudad en peligro. (Bixio, 2008)

Por otra parte, se intenta reducir el número de casos de la población que pueda verse afectada por un fenómeno, ya sea de tipo personal o contextual, de tal manera que si no se logra una modificación de las condiciones del contexto, pueda ofrecerse una serie de competencias para desenvolverse de manera adaptativa, a pesar de las condiciones nocivas. (Bixio, 2008)

Principio de Desarrollo: las ideas modernas de la mediación psicopedagógica han integrado esta iniciación del temor, y esto recoge pertinencia si se tiene en cuenta que durante todas las fases del ciclo vital y en determinado en la primera fase de la escolarización.

El individuo no únicamente se resiste a los canjes adecuados de su adelanto progresivo, sino que brota un diferente contexto de recomendaciones y exigencias según el nivel cognitivo, social y comportamental para los que en varios momentos el sistema familiar no lo ha capacitado.

Desde una representación de desarrollo se solicita que la meta de toda educación es aumentar y activar el desarrollo del potencial del sujeto, mediante tareas que ayuden a la organización de su personalidad, acrecentar contenidos, destrezas, pericias y apremio, a partir de 2 perspectivas imaginarias no opuestas pero sí mecanismos: el camino

resolutivo y la orientación cognoscitivo; el 1° solicita la objetividad de 1 sucesión de períodos continuadas en el transcurso valioso de todo ser humano .

El 2do otorga gran calidad a la rutina y a la formación como organizadoras de progreso.

El cual es determinado como la utilidad de una obra, es decir, una derivación de la interacción de la persona con su naturaleza, que permite una mejor organización y de jerarquía. La totalidad de los psicólogos comprometidos en el adelanto, están de arreglo en que esta apertura reúne una y otras ideas. (Coll, 1996)

Un orientación no descarta al diferente: por el reverso, cuando uno y otro se toman en cuenta es viable una ordenada resistencia dudosa y por lo tanto una mediación integral. Inauguración de gestión mutua: distinto como la eventualidad de que el sujeto haga una creencia de inestables contextuales y de este modo crear uso de aptitudes obtenidas en la mediación, para ordenar y crear delantera a éstas en su firme innovación.

1.3.1.2. La Importancia de las Estrategias Psicopedagógicas en el Ámbito Educativo.

El ser humano por su naturaleza es social que está pendiente en gran parte de la sociedad, para conseguir el adelanto integral de sus potencialidades, su énfasis con el argumento está determinada por la columna lograda en su grupo familiar y social donde se desenvuelve, motivo por el cual, una de las metas de la enseñanza a graduación universal está afectada con la alineación completa del hombre.

Los requerimientos que la colectividad vigente busca sobre los hombres y las mujeres, está orientada es lograr formar profesionales de calidad por tal razón acudimos a las competencias cognitivas y a la práctica de valores éticos, morales y religiosos para que se oriente en formarse una mejor persona cumpliendo sus actividades cotidianas en el ámbito profesional, laboral, social y/ o familiar.

Este antecedente es necesario por cuanto el profesor debe ser una fuente de constante capacitación y actualización a los cambios educativos que constantemente envía envía el Ministerio de educación y sus afines.

El nuevo educador es el actor corresponsable de la característica de la educación, por ello su orden correcta es significativo para utilizar acontecimientos, estrategias, métodos y técnicas que ayuden a mejorar e incrementar el nivel de competitividad de sus estudiantes en el transcurso de instrucción llevado a cabo en el sector educativo.

Es importante considerar que los estudiantes tienen el trabajo de aprender a aprender, para ello los profesores están en la obligación de ayudar a desarrollar su potencial científica y creativo, a través de la profesión demuestran sus habilidades innovadoras, de acuerdo con los intereses de los estudiantes para promover el instrucción demostrativo, es decir, un enseñanza tolerante y estudioso a ambientes estudiosas o de la situación variable.

El educador, en este transcurso de cambio intacto, en actuación de sus prudencias de trabajo pedagógicos-profesionales, debe distinguir las destrezas a realizar en el transcurso de intervención de la enseñanza y originar el perfeccionamiento de experiencias y métodos para las nociones de preparaciones ubicadas con los recurso del contextos, hábiles en lo estudioso y de las dificultades frecuentes que se les muestren al practicante; es decir, el asunto de instrucción ha de ser demostrativo para el educando.

La falta de formación del educador implica el desconocimiento de las estrategias y métodos científicos en el quehacer educativo, se evidencia e implica que además de los preparativos el profesor debe mantener el cambio y de correspondencia con los alumnos, alto equilibrio de educandos demorados, evadidos o con un despreciable nivel de preparación para unir al campo laboral. que intervienen en el aprendizaje, le permiten al alumno asumir su propio proceso de construcción del conocimiento, utilizando sus saberes previos para aprender más, consolidar los existentes y superar las deficiencias, es decir, son verdaderos actores de su aprendizaje.

García, manifiesta: Se observa en las instituciones académicas que más adelante han llevado la agenda de la evolución de la educación superior y son de tal magnitud, e incluso cualesquiera autores no vacilan en imaginar el inicio de una nueva “revolución académica”. Este exterior llama la atención, pues los procesos de cambio afectan a las instituciones educativas, como fuentes generadoras de la idea y de formación de los

técnicas de acuerdo con los requerimientos de las potencias externamente al ámbito académico. (García ,2002)

En ese equivalente mandato de ideas, es inquietud de los consorcios multilaterales, sobre los problemas educativos que están en el contorno mundial, pues se debe aportar al proceso y la progreso de la formación en todos las categorías, en particular mediante la formación del personal docente, tal como lo expresa Delors (1997) en el dato presentado a la UNESCO:

El fracaso escolar y su reproducción, que perturba a todas los niveles sociales, aunque los jóvenes originarios de medios idealizados están más acomodados a él. Sus formas son compuestas: recolección de reproducciones de curso, apatías de los estudios, desplazamiento a características que no entregan positivas representaciones y, a fin de cuentas, juventudes que ultiman sus carreras sin capacidades ni cualificaciones buscadas.

En relación con la entorno representado, es significativo observar la intranquilidad sobre el desperfecto de la educación en el ámbito universal, expresado en la alta ausencia escolar, que puede ser por bajas calificaciones en lo referente a lo académico o también por faltas injustificadas, por ello las diferentes clasificaciones mundiales o hispanoamericanas inician mejoras en todos los ámbitos de la educación incluyendo al personal docente y su orden para perfeccionar su trabajo.

Las pruebas fundamentales crean un problema por cuanto la línea del profesor es capacitado el empleo de habilidades, conocimientos, procesos y recursos para mediar que la educación debe ente elegido de convenio en la instrucción, las cuales han elegido de acuerdo con la orientación epistemológico que toma el profesor, así como al contorno de la técnica que se desea crear, pues si se quiere formar a un profesional con competencias en su profesión, el educador debe tener autoridad en su asignatura, esto lo afirma ejecutando desempeños de experiencias en su área de comprensión. (Unidas D. d., 2011).

La formación de los profesionales se relaciona con la calidad del problema que requieren los países, los cuales están aplicando con las estrategias, los métodos, las

técnicas y los recursos traídos en el transcurso de ayuda del instrucción, según la reunión general de la aprendizaje de la Organización de las Naciones Unidas para el Desarrollo de la Educación, la Ciencia y la Cultura. (Unidas D. d., 2011)

1.3.1.3. Características de las Estrategias Psicopedagógicas

Una habilidad de enseñanza son reglamentadas que aprueban tomar las disposiciones ordenadas en el instante pertinente en correspondencia con el enseñanza. Las destrezas tienen un perfil propositivo, deliberada; involucran, por tanto, y de forma esencial, un propósito de gestión, delantera a las técnicas que son destacadamente trabajos y habituales. Constituyen un conjunto de procedimientos mentales: opción clasificación, transfer, planificación, que realiza el educando cuando se desafía a su trabajo de aprendizaje con el proyecto de mejorar. Las tácticas proporcionan la ventaja, proceso, innovación y liberación de la investigación. Tienen un perfil deliberado y está inmoviliza (Espasa.L, 2002)

En el argumento universitario vigente, se persiguen dando compuestos comentarios o formas de alcanzar, proyectar y usar el concepto maniobra de forma visitada; por ejemplo se complica estrategia con actividad, herramientas y metodologías; en la tesis primera, se deja despejado que en una destreza no hay espontaneidad, absurdo, providencia; por el inverso, para que concurra la concentración de una destreza es significativa, la organización con una proyecto decretada y sus consecuencias.

Antes de apropiarse el pensamiento que se plantea desde Pedagogía de la humanización, véase la enunciación que promete un conjunto de investigadores:

Una habilidad educativa es un procedimiento de gestiones que se ejecutan con un clasificación lógico y relacionada en ocupación del desempeño de imparciales educativas.

Es decir, compone cualquier procedimiento planificado que mejore la enseñanza competitiva y provea el desarrollo particular del educando.

(Picardo Joao, Balmore Pacheco, & Escobar Baños, 2004)

Es un conjunto de acciones las que están asistidas en una táctica académica, pues de lo inverso en vez de una estrategia, lo que se tendría, es una actividad.

En Formación de la humanización, que alcanza la destreza comprensible como un plazo planificado con una agrupación formativo, un incorporado de encargos, la unión de unos equipos y recursos que acceden a un resultado significativo.

Las habilidades pedagógicas que se emplean a partir de la agudeza de la Formación de la humanización son las sucesivas:

1. Estrategias cognitivas: Van encaminadas al aprendizaje significativo de las temáticas en estudio.
2. Habilidades meta cognitiva: conducen al estudiante a realizar ejercicios de conciencia del propio saber
3. Tácticas lúdicas: facilitan el aprendizaje mediante la interacción agradable, emocional y la aplicación del juego.
4. Destrezas tecnológicas: El dominio y aplicación de las nuevas tecnologías despiertan la curiosidad de los educandos.
5. Pericias socio-afectivas: favorecen un ambiente agradable de aprendizaje.

En la visión de la Pedagogía de la humanización, la mira de estas habilidades es el beneficio de una enseñanza significativa mediante la experiencia de un contexto agradable de interacción social y estudiosa donde la lúdica, arte, técnica, método y la cognición preparan una práctica de desarrollo multidimensional (Espasa.L, 2002)

1.3.1.4. Tipos de Estrategias de Intervención Psicopedagógica

Las habilidades de aprendizaje según Nisbet y Shuckersmith nos dice que son procesos eficaces mediante los cuales se distinguen, sistematizan y aplican las experiencias. Se vinculan con el aprendizaje significativo.

Señala Bernard (1990) que los docentes entiendan la gramática mental de sus educandos procedida de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, signos

o reglas utilizadas por los sujetos en la cumplimiento de los deberes. (Shuckersmith, 1987)

Dentro del profundo marco de las destrezas de enseñanza podemos instaurar los siguientes tipos:

- **Estrategias di posicionales y de apoyo:** Son las que colocan la partida del proceso y a sostener la el energía. Hay de dos tipos:
- **Estrategias afectivo-emotivas y de automanejo:** integran conocimientos motivacionales, modos adecuados, auto concepto y autoestima, emoción de competencia, etc.
- **Habilidades de control del contexto:** se refieren a la creación de condiciones ambientales adecuadas, control del espacio, tiempo, material, etc.
- **Tácticas de búsqueda, recogida y selección de información:** integran todo lo referente a la localización, recogida y selección de información. El sujeto debe aprender, para ser aprendiz estratégico, cuáles son las fuentes de información y cómo acceder a ellas, criterios de selección de la información, etc.
- **Destrezas de procesamiento y uso de la información adquirida:**
- **Pericias atencionales:** dirigidas al control de la curiosidad.
- **Técnicas de codificación, elaboración y organización de la información:** vigilan los métodos de reestructuración y caracterización de la investigación a través de formas como el marcado, epigrafiado, síntesis, representación, mapas conceptuales, cuadros sinópticos, etc.
- **Diligencias de repetición y almacenamiento:** intervienen los métodos de conservación y retentiva a corto y largo plazo a través de modos como el plagio, reproducción, fichas bibliográficas, nemotécnicas, colegios de vínculos significativos, etc.

- **Habilidades de personalización y creatividad:** incluyen el pensamiento crítico, la reelaboración de la investigación, las pensadas originales y creativas, etc.
- **Maniobras recuperación de la información:** recuperación, a través de tácticas como ejercicios de recuerdo, de liberación de la información alcanzando la ruta de conocimientos pertenecidos, etc.
- **Prácticas de comunicación** permiten utilizar eficazmente la información adquirida para tareas académicas y de la vida cotidiana a través de tácticas como la elaboración de informes, la realización de síntesis de lo aprendido, la simulación de exámenes, etcétera.
- **Maniobras meta cognitivas**, de regulación y control: se refieren al conocimiento, valoración y control de las varias destrezas y procesos cognitivos, de convenio con los equitativos de la tarea y en cargo del argumento. Integran:
 - Conocimiento: de la propia persona, de las estrategias utilizables, de las destrezas y controles, de los objetivos de la tarea y del argumento de estudio.
 - Técnicas de planificación: del trabajo, estudio, exámenes, etc.
 - Maniobras de evaluación, control y regulación: complican la comprobación y valoración del oportuno servicio, registro de la tarea, educación de faltas y diversiones, reconducción del esfuerzo, rectificaciones, auto refuerzo, desarrollo del sentimiento de autoeficacia, etc.

Aquí se acumulan grandiosas estrategias de aprendizaje que se obtenían a cabo para facilitar la reparación de nuevas instrucciones en alumnos, y además diversas tácticas para ello. (Shuckersmith, 1987)

1.3.1.5. Estrategias de Orientación Específicas Grupales

Algunas participaciones orientan a los estudiantes sobre esta forma de aprovechar el tiempo y permite también que de manera individual o grupal se sienta favorecido e integrado a los demás compañeros.

La ubicación en grupo es como "el progreso de una malla interpersonal determinada por la seguridad, tolerancia, obediencia, franqueza, información y conocimiento, a través de la cual un consejero y varios usuarios ingresan en relación para arrimar el hombro alternativamente a investigar dificultades interpersonales, o áreas de problemas en la existencia del interesado, con el manifiesto deseo de expresar, alcanzar e efectuar medios de solucionar estas contrariedades " (Anime, 2011)

a) El Sociograma:

La sociografía se establece como una destreza o hábito para la publicación de las recomendaciones interpersonales de igualdad de los niños en conjuntos. Un componente básico del hábito socio métrico es la técnica del socio grama, el mismo que se realiza representa gráficamente las recomendaciones interpersonales en un conjunto de personas, mediante un vínculo de localidades conectados por una o varias líneas.

Se pretende representar gráficamente las relaciones de afinidad en pequeños grupos de personas, con el terminación de declarar los sub grupos y los guías socio métricos.

Use debe identificar las redes sociales dentro de un grupo que no solo pueden enfrentar y lograr mejorar las crisis como consecuencia de cambios que también ayuda a que el flujo de información sea más eficiente y rápido. (Anime, 2011)

b) Técnica del Diálogo

Es un diálogo espontáneo existente entre 2,3,4 ó más personas, que conversan ante un auditorio, universidad, hospital, etcéteras sobre un tema, asunto o inconveniente, anticipadamente terminante.

La informalidad del diálogo dependerá de las situaciones y de la particularidad de los intérpretes, pero debe conservar un nivel que reconozca a las curiosidades del grupo, con la actividad pertinente para atraer la atención.

Es una técnica sencilla y hay que elegir a personas dialoguistas que tengan conocimiento de los temas a tratarse, capaces de mantener un diálogo vivo e interesante.

El diálogo debe ser flexible y desarrollar aspectos para tratar aspectos desarrollo en el cual figuren los aspectos por tratar, el tiempo, los subtemas, un cierto orden, etc. Podrán tomar medidas material persuasivo para usar en el momento oportuno

1.3.1.6. Estrategias de Orientación Psicopedagógicas Individuales

Anime, 2011 dice que las orientaciones psicopedagógicas nos dice que la observación, cuestionario, diarios, autobiografía, estudios de casos, fichas, entrevistas, test o pruebas estandarizadas.

a) La Observación: Esta es la habilidad más funcional de la disposición psicopedagógica, es la que puede recoger los datos para poder organizar datos y referencias para organizar programas de participación tanto individual como grupal.

La observación debe limitarse a absorber aquellos aspectos más dinámicos de la guía que escapan a toda creencia y trascienden difíciles de evaluar o medir con los test e materiales de medida oportunos del método práctico (Anime, 2011)

Observación individual son instrucciones primordiales para obtener datos de los alumnos. Es uno de los mejores medios para estar al tanto lo que el estudiante hace, piensa o siente, se utiliza como herramienta otros medios como son: registro de incidentes, lista de registro, escala de evaluación, interrogatorios y escalas actitudinales.

b) La Entrevista: En esta técnica se dirige la atención claramente a la información de un inconveniente determinado para luego con los datos logrados elaborar un transmisión de mediación didáctica y conductual.

Es la parte fundamental de la causa de asesoramiento, y forma apta para ver la realidad desde otros puntos de vista. La audiencia es un contexto de declaración eficiente distribuida, que se determina por formar especialmente por medio de la palabra, ser desigual, ejecutar en un "grupo de dos", con el designio de lograr dar cierta averiguación y ayudar al consultado a desplegar cierta condición ante el la encuentro, el tema y el entrevistador.

c) La Destreza del Cuestionario: radica en obtener información a través de indagaciones por escrito, respecto a un tema de estudio, individual o grupal de personas.

Lazaro y Asenssi escribe: el cuestionario "consiste en una serie de indagas o debates que el estudiante o su familia debe confesar, regularmente por mensaje, referidas a establecer exteriores o hechos de la gestión, interés, preferencias, etc. Mora dice que es un agregado de indagas adelantadamente escogidas para hostigar la imagen de cualesquiera aspectos o rasgos de la conducta, a los que el oyente contradijera transitoriamente por comunicación o distinguiendo opciones.

d) Diarios: Los sucesos significativos en la vida de una persona, este puede ser escrito de manera sincera o a atención del consejero, los idénticos realizan dejar ver informaciones tales como; emociones, ambiciones, esperanzas, opiniones, experiencias, sucesos etc.

El uso del diario original se puede utilizar para provocar la imagen, la interpretación, la preocupación y la apreciación de un estudiante. (Anime, 2011)

e) La Autobiografía: Es una habilidad reservada a viabilizar un principal comprensión del educando a al través de la narración de su propia vida. Viven diferentes tipos de diario como son:

- 1.- Espontánea
- 2.- Dirigida
- 3.-La del futuro
- 4.- "Aquí a tantos años"

Este es un relato sistemático escrito por el alumno acerca de su propia vida, es un medio valioso para obtener información.

f) Registro Anecdótico: Son descripciones narrativas literales de incidentes y acontecimientos significativos que se han observado en el entorno del comportamiento en el que tiene lugar la acción. (Zambrano, 2007)

Son registros de los alumnos que tienen carácter acumulativo y que se forman recogiendo todos los acontecimientos significativos de la conducta de los estudiantes ya sea positivo o negativo, materializándola en una descripción clara y definida.

g) Test o Pruebas estandarizadas: Estos están destinados a suministrar datos sobre la realidad psicológicas del estudiante. Estos son instrumentos destinados a registrar datos validos sobre la realidad del educando y que permiten efectuar diagnósticos y pronósticos para una verdadera intervención psicopedagógica.

Los test pueden ser: Talento general, relaciones de interés profesional, proyectivos, socio grama, información sistemática y el investigación de conducta.

Por medio de esta habilidad se puede comprobar objetividad la conducta o la insuficiencia de uno de los elementos principales para conseguir un mejor enseñanza en el estudiante, de semejante cualidad se puede demostrar el grado de conocimiento que presenta el educando para un nivel estudiante definitivo y las desiguales estrategias de mediación para ocuparse con ese alumno se pueden transformar gracias a estas prácticas de intervención psicopedagógica.

h) Estudio de casos. La técnica más usada en el transcurso de mediación psicopedagógica es la del estudio de caso completo a que esta accede que el consejero inspeccione una gran representación de datos de un estudiante en particular y de esta manera se puede afanando con este educando y desde luego integrar a todos los representantes del proceso de género.

En esta técnica se ejecuta un artículo profundo y prudente de la género del estudiante en diversas contexto es de la aula de clase, se reconocen situaciones tanto conductuales, benéficas, conocidas o particulares. (Zambrano, 2007).

1.3.1.7. Estrategia Orientadora de Motivación

La motivación es la acción y efecto de motivar, es el motivo o la razón que estimula la ejecución o la negligencia de un trabajo. (Xóchitl, 2006)

Según propone Xóchitl de la Peña, veremos que existen dos clases de motivación: intrínseca y extrínseca: La primera se narra a la satisfacción personal que simboliza con éxito la tarea misma.

La segunda obedece de lo que digan o hagan los demás aplica de la hecho del alumno, o de lo que él obtenga tangiblemente de su instrucción. Estas 2 mezclas continuamente y, a veces, resulta increíble apartar, ya que la autoestima juega un documento muy importante.

Pero el habituado de alcanzar los tipos de estimulación que concurren, no arregla su separación. ¿Qué puede hacer un maestro, para que sus alumnos se interesen por el tema de clase y sientan verdaderos deseos de aprender? El autor dice: “la motivación debe darse antes, durante y al final de la reconstrucción de la instrucción”

¿Por qué lo hacemos?

La motivación dentro del salón de clases es muy importante, ya que es un proceso por lo que se origina una atención y participación de los estudiantes de acuerdo a las actividades dadas en los diferentes.

¿Con qué lo hacemos?

Videos - Cuentos

Cosido - Enhebrado

¿Para qué lo creamos?

Este tipo de actividades permite desarrollar la capacidad de atención, concentración y la participación de los estudiantes. Las motivaciones permiten desarrollar la capacidad de calcular numéricamente, con una atención activa y los estudiantes participaran activamente.

¿Cómo lo hacemos?

La maestra o maestro toma en cuenta el número de estudiantes para realizar las actividades, con las indicaciones respectivas.

Los estudiantes deben estar muy atentos para realizar las actividades expuestas por la maestra/o, así los estudiantes participan de una manera adecuada.

1.3.1.8. Estrategia Orientadora del Juego Didáctico

Aplicar en los estudiantes un juego didáctico es de mucha importancia por cuanto estos juegos se pueden utilizar en todos los niveles de enseñanza aprendizaje pero casi siempre los docentes no aplican los juegos por desconocimientos de los mismos. (Sanuy, 1998)

El juego favorece a los estudiantes como una motivación para la clase, si el alumno esta aburrido aplicar un juego es de vital importancia, como un juego reglado que incluye momentos de acción pre-reflexiva y de simbolización o apropiación abstracta-lógica de lo vivido para el logro de objetivos de enseñanza curriculares.

En esta exploración el uso de esta destreza persigue una cantidad de objetivos que están dirigidos hacia la ejercitación de habilidades en todas las materias de estudio.

Los diferentes juegos nos orientan para desarrollar habilidades por áreas académicas entre las cuales podemos mencionar:

- Del plano físico-biológica: desplazamiento del movimiento, urgencia de reflejos, destreza manejable, relación y apreciados.
- Del socio-emocional: franqueza, socialización, estar en su centro, complacencia, término de emociones, entusiasmarse, valor de compromisos, cordialidad en sí mismos.
- Del área cognitiva-verbal: fantasía, creatividad, rapidez mental, retentiva, cuidado, movimiento creativo, expresión, definición de conocimiento, conocimiento del mundo, pensamiento metódico, persecución de saberes, amplitud de glosario, término de ideas.
- De la Dimensión Académica: retención de reducidos de algunas asignaturas, pero en especial, de lectura, escritura y matemática donde el niño presenta mayores dificultades.

¿Con qué lo hacemos?

- Juego del Domino
- Juego del Rompecabezas
- Juego del Tam Gram
- Juego de Ábacos

1.3.1.9. Estrategia Orientadora de la Atención

La atención se planifica como un mecanismo que posee el ser humano para poder discriminar, entre los miles estímulos que percibe en el diario vivir.

La atención es un proceso en la cual se produce una selección de la información, la afirmación de los proyectos de acción electivo y el sostenimiento de un registro intacto sobre el recorrido de los propios (Luria, 1975)

Características de la Atención

Analizando acerca de lo que es la atención vamos descubriendo las propiedades y son:

Amplitud: es el campo que puede comprender que la atención. Por ejemplo en un mismo lugar hay sujetos que captan más rápidamente que otros sujetos.

- **Energía o Ingenio:** la aplicación puede ser ligera o difícil. Librementes de otras particulares, la perspicacia o ímpetu atencional reconocerá sugerir otros resúmenes que no son tan ciertos.
- **Las deducciones** son las ideas que se alcanzan por pertenecer conocimientos o ideas previos con una información nueva.

Por ejemplo: Si yo digo que la minina en época debe gastar reforzada ración de comestible, si estamos en julio ¿Cuánto le debo dar? Sólo el comprensión antecedente de los meses que incluye el invierno me acceder a tomar una audacia (Luria, 1975)

- **Duración:** es la perseverancia de la atención, el período en que se consigue mantener; los códigos del agotamiento saltan un rol destacado en este aspecto.

Cuando se replica un provocación o la respuesta es mecánica, es potencial que se actúe sin el arbitraje de la atención

Aspectos que favorecen la atención y los aprendizajes de nuestros estudiantes

La atención es una situación intelectual por la que nos agrupamos en una esencia y se descubre íntimamente afectada con el beneficio.

Es cognoscitiva y también afectiva, por lo cual podemos aseverar que es directamente ajustada a la estimulación.

La importancia de la solicitud es maravillosa, ya que, en situación, únicamente descubrimos aquellas cosas que se nos presentan, o hacia las que nosotros dirigimos de nosotros atención seriamente.

La atención es el primer elemento que interviene en el rendimiento, y depende de la fuerza de concentración que pueda enseñar un estudiante (Luria, 1975)

1. La descubrimiento del estímulo: Una género acorde con los beneficios de la época del alumno, divertida y emprendedora, donde el instructor pueda pertenecer en el contorno en el cual se despliega el educando. La enseñanza que se realiza a través de juegos y de guías de labor de una escritura recíproca y dinámica.

2. La atención se ve beneficiada ante la posibilidad de pertenecer e integrar los aprendizajes con el contexto y las ventajas de los educandos, reformando con ello el estudio.

3. Destreza y motivación: los escolares se sientan producidos por educarse sin que existan galardonas de por medio, lo cual es muy difícil de realizar, ya que un gran número de estudiantes siente que van al colectividad por convenio, y no por una iniciativa propia.

4. El respeto y el trato también son muy significativos a la hora de originar a un escolar, ya que si el infante es subordinado por parte del educador o de sus colegas en una materia establecida, podría crear indicaciones de desmotivación, abreviando con ello la aplicación.

5. Las buenas recomendaciones con los educadores, ya que la liquidación de simpatía forma una analogía mucho más interpersonal, beneficiando la vigilancia y el enseñanza.

¿Con qué lo hacemos?

Crucigramas – Laberintos - Buscar las diferencias - Identificación de imágenes

1.3.2. La Disciplina

Concepto.- La Disciplina es el desplazamiento de un proceder establecido y perseverante para lograr un bien. Requiere un mandato y unos lineamientos para poder alcanzar más ágilmente los objetivos anhelados, llevando las preocupaciones que esto ocasiona. (Fayol, 1978)

Etimológicamente la palabra disciplina tiene dos representados: cumplimiento de las reglas y unión que sirve para castigar. Tradicional uno y otro representados por períodos asociados, de modo que la instrucción de la conducta sospechaba la diligencia de un sanción físico, de ahí el dicho “La letra con la sangre entra” (Gil, 2014).

La primordial necesidad para adquirir este valor es la Auto exigencia; es decir, el desplazamiento de pedir a nosotros mismos un carácter "extra" para ir haciendo las cosas de la mejor manera.

El que se sabe reclamar a sí mismo se hace tolerante con los demás y experimenta a Trabajar y a darle molesto a todo lo que crea.

La conducta es necesaria para que escojamos con perseverancia por el alto de los caminos; es decir, por el que nos va prescribiendo una conciencia bien establecida que sabe mostrarse de acuerdo los compromisos propios y se pone en camino para operar.

La disciplina es el medio, el instrumento con la que se debe narrar el educador para poder ordenar y organizar el aprendizaje y al mismo tiempo es una conclusión para desarrollar en los elemento los valores, cualidades que se deseen.

En un primer período debe ejercitar la disciplina exterior, pero esta paulatinamente tiene que registrar hacia la conducta oculta, la autodisciplina que es la auténtica orden (Escobar, 2012)

1.3.2.1. Principios de la Disciplina

1. Disciplinar representa hacer a un elemento su estudiante. Piense sobre la raíz de la palabra conducta. Es estudiante. Cuando usted norma a su efecto, está frecuentando. En efecto, le está indicando: "Continuar y te ayudaré a formarse gestiones que te ayudarán a sortear que te hagas daño, que te reconocerán hacer y defender influencias, que te parir a medias a abrir tu temperamento y tu virtual científica, que te harán una persona feliz". Expresamente, le está diciendo "Merezco que me ofrezcas toda tu confianza, no consentiré que vayas por el vía errado."

Eso da miedo, ¿verdad?, y también es un impuesto demasiado pesado. Sin embargo, tener todo en mente nos ayuda a darle una orientación positiva a todos los métodos severos. Servirá para acordarse que la término de la disciplina no es exclusivamente dejar de hacer algo; su ocupación fundamental es más conforme la de crear de otra carácter. No es sólo tema de separar la gestión absurda, su término fundamental es que el niño obtenga la guía aceptable (Fayol, 1978).

Acceder esta iniciación como base de una filosofía rigurosa automático excluye de su colección la política de "No hagas lo que yo hice, haz lo que te digo.". Una conducta enérgica notifica el convencimiento de que usted es un guía conveniente y que su proporcionada una conducta suministra muchos de los ejemplos de qué es aceptable y qué no lo es.

2. Disciplinar conlleva "reaprender" y "desconocer".. Por lo ordinario, cada atadero estricto tiene dos enlaces: "desaprender algo" y luego aprender algo diferente. A espacios dejar de lado ese segundo paso tan importante. "¡Si dejara de exclamar cuando no tengo el alimento listo lo suficiente rápido como para reparar!". Claro quiere que deje de gritar, pero igualmente quiere que espere tolerablemente mientras prepara su almuerzo.

3. "Tiene que renunciar de corroer o no lo van a someterse en el eje de cuidado diurno". Sí, usted quiere localizar una técnica disciplinaria para que su hijo deje de morder, pero aunque lo verbalice o no, además pretende que estudie a producir bien con otros niños. Todo esto tiene que crear parte del sumario estricto. Casi constantemente nos reunimos

en el 1er paso, dejar de hacer la gestión no deseada, y nos dejar de lado del segundo. Sin apropiación, tratar el 2do paso puede, en causas, solucionar el principal sin considerable intervención de nuestra parte. En todo caso, el reaprendizaje obligatorio es el elemento más significativo de una disciplina eficaz.

4. No es fácil. Si hay algo que me incomoda en la literatura que hay presentemente para los padres, es el viento de afectación con el que presentan que disciplinar a un niño niño es lo más fácil de la naturaleza.

“Bueno, sólo tiene que sostener una buena cantidad de suficientes chocolates M & M’s” o “Establezca cuál va a ser el margen del 'time-out' y dígame a su hijo con frecuencia firme que tiene que permanecer allí fijo hasta que deje de llorar. He visto a niños que no se pueden quedar inactivos en un sillón, ni amarrados con una soga, un procedimiento totalmente injusto si lo que se trata es de hacer un estudiante. Claro que estoy dramatizando, pero imagino que la totalidad de ustedes ha leído o escuchado explicaciones que enredan que sujetar es fácil y sencillo.

Eliminar una conducta indeseada y reemplazar por una más tolerable suele ser un asunto a largo plazo. Uno de mis estudiantes me preguntó una vez qué era lo más importante de ser padre y que no había aprendido ya de mis investigaciones en el campo. No vacilé en contestarle: " Aprendí que no era tan fácil como pensaba” le dije que después de "Te quiero", la frase que más usaba con mis hijos era

A pesar de saber que no significaba nada para ellos y de que probablemente tendría un efecto perjudicial, me descubrí diciendo "¿Cuántas veces te he dicho que no...?". ¿Ha dicho esto alguna vez? Si le ha sucedido, entonces sabe que estoy en lo cierto cuando digo que "hacer un discípulo" no es fácil,

5. Lo que desempeña magníficamente para un niño, puede que no revuelva para otro. Hay una vasta literatura sobre cómo someter niños, mucha de ella de agraciada calidad. Sin embargo, no se ha concretado un consenso claro sobre lo que trabaja mejor en otras situaciones con niños de otras edades y tipos de temperamento. Digamos que usted pretende promover que sus hijos participen y quiere ensayar que un estímulo social

Funciona mejor que condecorar con comida .Primero, divida un conjunto grande de niños en 2 y en aquel tiempo comprenda o agrade a los niños del primer grupo cada vez que participen un juguete con otro niño. Por la misma gestión, distinga con comida a los niños del segundo grupo. Después de un rato, simplemente cuente las periodos que los niños de entrambos grupos participaron un juguete y verá que los del primer grupo desarrollan a participar mejor.

¿Por qué, entonces, cuando habla cubierta esta investigaciones en un grupo de papás, alguien tangible le comenta: "Ya he pactado con mi hijo y no me sirvió para nada ?". La réplica es que en las investigaciones, tal y como transcurre en la vida real, hay niños que no manifiestan como la totalidad. Existen diferencias individuales en la condición como los chicos reanudan a un tipo de conducta. Algunas veces, una habilidad que marchó a las 1000 sombras no funciona con su hermanito. Los niños también se distinguen en la cantidad de energía que se solicita de su fragmento para que alteren su mando. Es permitido que un niño renuncie de una administración luego de que lo mire mal una desolada vez, mientras que otro tal vez precise que se le echar una mirada más unas cien veces y se le sancione otras cuarenta. El gran desafío que asumen los padres es hallar y aprovechar la técnica que mueva mejor con cada uno de sus hijos.

1. Estos cuatros principios: crear estudiantes, conmemorar la parte del "reaprendizaje" en el proceso, tomar o coger la delantera los problemas y no indagar soluciones posibles y mostrarse de acuerdo las desigualas particulares abastecen una distribución para vencer a los niños de todas las épocas. Tratar problemas concretos es más cómodo que si establecemos la tarea centralmente de este marco de referencia. En la Parte II de esta sección sobre disciplina notaremos algunas de las metodologías determinadas que he contrario que implican útiles y poderosas en niños de otros edades.

Nuestras sugerencias para los papás es de recordarles que a veces la comunicación con nuestros hijos puede ser un factor importante para lograr tener hijos de buena conducta.

1.3.2.2. La Disciplina en el Aula

También en el aula hay que controlar la disciplina para ayudar a los alumnos utilizando métodos adecuados para que aprendan a comportarse cuando este presente y ausente el docente del paralelo.

Lograr que el estudiante se comporte correctamente es mejorar la calidad de la educación hay que establecer acuerdos disciplinarios entre el estudiante y el docente uno de esos puede ser el delegar funciones y responsabilidades mejora la calidad de aprendizaje. Establecer disciplina en el aula también permite al profesor a centrarse en el contenido de la lección. (Guilford, Como manejar la disciplina en el aula, 2002)

Debemos ver que el educador, no es aquel que solo se inquieta_ por entregar variedad y calidad de contenidos en lo que se refiere a los temas a estudiar sino quien también, afirma a quienes se encuentran dentro del aula a crecer como personas, los ayuda a practicar valores, normas sobre todo saben comportarse dentro y fuera del aula, institución, el su hogar y en el medio en el que se desenvuelve el sujeto.

¿Qué es la disciplina?, la disciplina es el contenido que nosotros debemos controlar sus impulsos, encarar nuestras energías en obtener un fin fijo, son medidas que alcanzamos y que nos admiten no solo tolerar sino todavía alcanzar y practicar. (Guilford, Como manejar la disciplina en el aula, 2002).

Deducimos entonces que la disciplina es una de las corrientes que gobiernan el trabajo dentro del aula de clases y que nos ir a uno de los objetivos poder guiar a nuestros niños y niñas para que se desplieguen de forma honrada y libre.

Negociar normas disciplinarias en el aula.

El negociar las normas sirve para marcar un vínculo de referencias que guían a los educandos en su incremento. Las normas deben ser claras y razonables para todo el conjunto de compañeros que existen en el curso, sin hacer diferencias ni mostrar preferencias, pero a su vez con cierta libertad de acción. A que me refiero con esto, si

tenemos 10 juguetes para elegir y sabemos que dentro de la elección habrá desorden o peleas.

Demos libertad dentro de límites, es decir, dejemos elegir dentro de un número menor de cuerpos para que no se origine alguna polémica o resistencia dentro del salón. Esto que de nosotros los chicos tengan procedimientos responsables.

Ahora para que las reglas y técnicas que traemos sean efectivas se corresponden a practicar seguros requerimientos,

- Han de objeto simple y por ende espontáneos.
- Deben ser imparciales
- Las derivaciones deben existir templadas desde una iniciación y que si obtiene a efectuar labores inversas habrán resultados
- Aplicar las normas o límites de manera justa y coherente.

La autenticidad de una buena conducta, por muy dinámica que entienda la palabra es en sí instrucción, puesto que como profesores nuestra labor es ordenar, no solo afanamos con los niños durante sus principales años, sino más conforme que ejecutamos una labor a largo plazo que se verá expresada durante toda la vida.

En una mano alimento el amor, en la otra la conducta, pero nunca debo dejar de lado porque ambas trabajan juntas, en la misma obligación de la enseñanza (Escobar, 2012).

1.3.2.3. Rol de los Estudiantes en la Disciplina

La disciplina de los alumnos es una preocupación constante para el colectivo pedagógico se busca normar el comportamiento de los estudiantes dentro del aula. El trabajo de hoy en día es dialogar con los estudiantes por cuánto con las nuevas leyes vigentes ya nos hay como ni alzarles la voz a los estudiantes porque podemos ser denunciados, por eso como objetivo es reflexionar acerca de nuestra práctica pedagógica en lo referente a la conducta en el interior del aula, se procura prometer a

los docentes recomendaciones prácticas para enfrentar este inconveniente de alta procedencia en el aula.

El conocimiento de conducta se asocia a los vocabularios como: investigación, obediencia, medidas, responsabilidad, atribución, participación, obediencia, convenio, estímulo, contrato, firmeza, sanción, proceder, atención y diversos nuevos.

Podríamos decir que para nosotros disciplina en el aula, es: Donde el profesor y el estudiante Observan, aceptan y obedecen un acumulado de reglamentos existentes para el comportamiento en el aula, cuya ocupación es la de suministrar, de una manera justificada y eficiente en el proceso de enseñanza aprendizaje”. El estudiante será garante de su enseñanza, en forma honorable, decidida y asumirá un papel interactivo y colaborativo en el transcurso de ciertas actividades con destreza para afirmar a sus compañeros y acceder que lo afirmen cuando esto sea preciso.

El estudiante:

- Conformará parte del grupo de estudiantes que se mantendrá en un determinado período escolar.
- Participa con los demás integrantes para investigar dudas y comentar resultados de acuerdo a los temas tratados en las diferentes áreas de estudio.
- Evalúa la actuación de los compañeros en la adquisición y recepción de conocimientos.
- Con el aprendizaje colaborativo realiza el cumplimiento de compromisos adquiridos para sus trabajos en grupo e individual.
- Cumple las instrucciones propuestas por el docente.
- Es comprometido con su propio conocimiento.
- Toma diferentes roles para participar en su trabajo colaborativo. .

- Respetar opiniones de sus otros compañeros y docentes.
- Autoevalúa y valora el trabajo realizado colaborativamente con base a los criterios creados por el mismo conjunto.
- Comprueba los resultados de los oficios que perpetra con la conclusión de evaluar su dominio sobre ellos.
- Identifica su aprendizaje al exponer los exámenes parciales y finales.

Veremos algo sobre la relación que debe haber entre el docente y el estudiante ya no es parecida a aquella que dominaba en el procedimiento formativo actual, o por lo carencia, no comprometerse a ser igual. Por ello, y si queremos ofrecer de nosotros escuelas una formación de calidad, debemos registrar que el alumno de hoy es diferente al de períodos anteriores y que por lo tanto, su relación en el transcurso de enseñanza - aprendizaje ya no es el mismo.

Tomemos muy en cuenta la siguiente reflexión:

"El estudiante ha de cambiar también su relación y indagar una lista laborioso en la reconstrucción de su propio proceso de aprendizaje. Ya no sirve el estudiante que se restringe al parecer información, sino que ha de ser examinador, investigador, pensativo, estudioso, creativo".

Por lo tanto, la un direccionalidad profesor - alumno en la comunicación de conocimientos ya no es permitida, puesto que ahora el educando conoce y sabe lo propio, o inclusive más, que el oportuno educador.

En terminante, el relación del estudiante como ente indiferente en el transcurso de enseñanza - aprendizaje ha transformado en que éste actual favorezca rápidamente en la cumplimiento de su aprendizaje.

El alumno actual se identifica por ser interactivo, directo, preocupado, decidido, crítico, hábil en el uso de procesos y anhelante de prácticas y emociones nuevas; por relacionado, su relación en el clase ya no es el de un estricto asistente ni el de un simple "consumidor" de una "utilidad" trasladado por el educador, sino al contradictorio, el estudiante presente opiniones, su educado juicio en su conocimiento de la instrucción.

El profesor, juntando y afectando provechosamente la reunión de investigaciones que tiene, educando éstas en antes de su protección personal, es indicar, estableciendo una enseñanza expresiva para su objetividad y para su contexto social; en otras expresiones, es la satisfacción del quien promueve su enseñanza y quien conduce, en definitiva, la reflexión acerca de la instrucción - educación.

El educativo, en la clase existente, malgasta protagonismo, ya que no es el estudiante quien está a su habilidad, sino que actualmente es él quien está sumiso a las utilidades y propias de estos desconocidos educandos.

El alumno representado especialmente es el que encontramos y refrescamos la mente de nuestros alumnos que en períodos se nos cambia o es difícil controlar y motivar, un estudiante que en renovadas ocasiones nos sorprende con información que para nosotros es excluida, un educando que nos ostenta con sus habilidades en el dirección de conocimientos.

Y también, un alumno que no sabemos entender porque desconocemos el origen de sus condiciones, la causa de su procedimiento y el comienzo de sus beneficios.

Andrew Darley, 1999. en su libro "La Cultura Visual - Digital", dice que es necesario conocer el porqué del comportamiento del estudiante.

"Se conoce de un juicio que, en sus prácticas y memorias, cada vez ennoblece más la forma en disminución del contenido, lo efímero y lo superficial en deterioro de la permanencia y la profundidad, por la imagen en disminución de la perfil como relativo"

Por lo tanto, convenimos comprender que el alumno con el que diariamente nos pertenecemos ha nacido y se ha perfeccionado en una colectividad dispareja a la

nuestra, una familia que es remitida y que sólo permanece gracias a la ciencias aplicadas, por ello, la conocimiento de vida que el alumno tiene, y por ende, la idea de aprendizaje que posee, no es igual a la de los alumnos antiguos porque claramente la forma parte de una generación a otra.

De nosotros los estudiantes han desarrollado bajo el alero del monitor y su objeto más poderoso actualmente es el internet.

Parece que esta idea es la que más de asemeja a lo que indica lo que es el comportamiento de nuestros alumnos, pues el ordenador e internet han cambiado la idea de espacio de nuestros estudiantes, han traído hacia ellos el universo íntegro sin el mínimo atrevimiento verdadero, han establecido la sabiduría de la perfil y han introducido en ellos la composición de la palabra con el perfil y el sonido en el mínimo tiempo posible.

Han desarrollado la evaluación de la resolución y la noción de contextos variadas reales o virtuales. Continuamente los estudiantes son "bombardeados" por cantidades sorprendentes de información.

Analizando lo anterior podemos ver y pensar que a nuestros alumnos no se les puede demandar por la inactividad, esteticidad repetición y menos solicitar de ellos atención en una clase sólo verificada a través del contexto de estudio, la pizarra el plumón, y llevada a cabo en una proyecto lineal del espacio, pues ellos se han próspero en una cultura confusa, y por tanto, exigen también una educación complicada.

Para adivinar aún más esta actual idea y para estar al tanto más perfectamente el tipo de alumnos con el cual nos afectamos, me gustaría citar a Patrick Slattery, que plantea lo siguiente:

El currículo postmoderno promueve el desconcierto, la no racionalidad y zonas de incertidumbre, porque el orden complejo que existe en las salas de variedades y en las personas es el lugar donde el movimiento comentarista, la percepción pensativa, el valor de dificultades completas progresarán.

La sociedad posmoderna nos permite inferir que se ha creado personas aptas para descifrar.

El caos, para derogar lo ordenado, solitario, anhelar lo enredado, lo escogido, lo expeditiva, las imágenes, la combinación de realidades y la inestabilidad.

¿nuestros alumnos estarán exentos de estas características si han nacido bajo esta concepción de vida? Evidentemente que no, por ello, nuestros alumnos son seres capaces de aportar al mundo su aprendizaje y de los demás, son seres eficaces, con ventajas e intranquilidades propias, merecedores de ser oídos y merecidos de ser reflexionados como parte mueve el proceso de enseñanza - aprendizaje, cuya compromiso, de ahora, ha reiterado sólo en los educadores.

1.3.2.4. Rol del Docente Frente a la Disciplina

Se ha concretado estudios acerca de la disciplina escolar y profesor se han centrado de modo especial en los siguientes componentes: condiciones de trabajo, mando-autoridad, condiciones impulsivas y representaciones de ser y actuar en clase.

La **conducta** colegiala conexión a "formas de gestión y registro", mucho es lo que se ha investigado y varias discusiones que han surgido.

El profesor elige preferentemente el estilo del control quien adecua más a él porque los estilos varían y los tipos de personalidad de los docentes. De modo que muy bien podemos decir que el estilo de revisión que cada docente adopta en el salón llega a ser continuación de su persona.

Además, un estilo que puede vencer muy buenos resultados a un profesor, puede ser inútil para otro. Así pues cada docente adopta su estilo de administración a las potencias y habilidades de su tradición persona, carácter y preparación.

Los modos de disciplina, gestión y control se suelen archivar en tres: Dictador, que se determina porque marca los objetivos del grupo y de sus componentes, los modos y medios para ejecutar y los juicios precisos para valorar.

El permisible o "laissez faire" que deja a los integrantes del grupo en completa libertad los mismos que deciden proporcionando a los medios solo cuando el grupo cree es conveniente pide comentarios evaluativos.

El democrático que y colabora con el grupo en la formulación de objetivos y toma decisiones que es objeto de discusión y decisión del grupo. Se han aplicado estos estilos la disciplina de la clase obteniéndose los siguientes resultados: En el autoritario impera más el orden, la disciplina, la rapidez en el trabajo, el rendimiento académico.

Desventajas: dificulta la autonomía de los educandos, les responsabiliza, les lleva a una aprobación pasiva de las reglas y ordenanzas del docente y crea complacencia, difícil fracaso, agresividad y problema más o menos fáciles de solucionar.

El estilo democrático Es la calidad de *aprovechamiento de estudiante*, la comunicación es más liberal y abierta, existe mayor ánimo de equipo, más compromiso, más participación, más construcción y proporciona mayor congruencia para el desarrollo del autocontrol.

Desventajas. Puede que la clase sea más escandalosa, más dificultosa de administrar, de estar alerta y disponer. En las clases de condición permisible suele regir el desarreglo y desorganización.

Beltrán, J. y otros, 1987 El docente por su condición permisible y demagógica consiente todo y deja hacer fuera de ninguna guía, controla, ayuda, el resultado es la anarquía.

La situación concreta del aula, del centro educativo, así como la materia, tiempo que se dispone, proyecto educativo y curricular no podemos hablar de un estilo ideal aplicable a todo profesor sino que hay que tener en cuenta la personalidad, Podemos concretar en tres tipos de variables:

1) Variables personales: axiología particular, cordialidad en el grupo, nivel de seguridad original, movimiento y apetito de cualidad.

- 2) Variables de grupo: edad de los estudiantes, nivel de instrucciones y prácticas, posibilidades.
- 3) Variables de centro: zona, plan formativo y curricular, formación.
- 4) Variables de la materia-elemento: educación, período, software, exámenes.

Dominación. Otro de los componentes trabajados en correlación con el educador, que impresiona a la tarea y examen del aula es su mando.

El poder del profesor es la autoridad que manifiesta con sus educandos del cual se ha permitido al docente en razón del conocimiento por el lugar que ocupa en la institución escolar. Esta atribución es mostrarse de acuerdo y accedida como tal por los escolares de su clase, por todos los integrantes de la comunidad escolar y por el equipo directivo del centro.

Jadue, 2003 Anuncia y dice que la autoridad es un poder interior a la posición del docente, cuyos ejercicios aceptan los estudiantes.” La autoridad del profesor depende de las siguientes fuentes de poder”: (Jadue, 2003)

1. Poder dominador. Se lo puede definir la creencia docente –quien puede poner castigos y que se basa de su conocimiento para castigar.

Antonio García Correa por su conducta no deseada. La mayor o menor fuerza de este poder depender de la dimensión del castigo y del conocimiento del estudiante. Según la guía cognoscitiva el castigo es ineficaz para mantener el orden y sobre todo para el desarrollo de la propia autonomía llevando tensiones mentales. (Bandura, 1962).

2. Poder para premiar. Autoridad de recompensas. Se basa en el conocimiento que tiene el estudiante que puede ser distinguido y galardonado por el educador si se porta bien. La potencia de este mando depende del galardón y de las posibilidades del estudiante para lograr.

Así el educador consigue que los premios sean de conformidad del estudiante con las normas que rigen el comportamiento en el salón de clases. El poder de recompensa aumenta en intensidad cuando aumenta la magnitud del galardón y la emergencia de

obtener. Las recompensas *fundamentales* perciben los homenajes fundamentales y los secundarios

3. Poder de modelo o de referencia, Identificarse con ella originando el deseo de otros al parecerse a una persona poderosa o de identificarse con ella. El status privilegiada del catedrático, mezclado con el evaluación y empatía proporciona la caracterización con él. También, cuanto más se observe a otro como semejante a uno propio, tanto más alcanza uno igualar con él y apadrinar sus reglas.

Se basa en la caracterización del estudiante con el educador favorecido por la cordialidad, amistad, perfecto, servicios y otras del educador dar la razón por el conjunto

Esta autoridad es más adecuada para una educación básica incluidos los primeros años de poder de autoridad es más propia y adecuada para la Educación Infantil.

4. Poder de experto. El estudiante reconoce las capacidades, comprensión seria y didáctica del educador sobre lo que guía. Hacemos noticia lo que los científicos designan factor cognoscitivo y pedagógico. Este poder de técnico debidamente suele adjudicar gran dominación para la misión y registro del aula. Satisfactoria el educando va progresando, es corriente que reduzca la autoridad del educador mediante el dominio de noticia, mientras desarrolla el mando basado en el autoridad de técnico. Formas efusivas del educador.

Las investigaciones ejecutadas durante varios años sobre las tipos y maneras eficaces del buen educador para la gestión del aula perseguimos sorprendente con suficiente desconcierto.

Para la actividad docente hay que tener en cuenta muchas inconstantes como son la edad, capacidades, preparaciones y otras acopladas al estudiante que están interviniendo claramente en el carácter docente. Por otro lado lo que va bien a un catedrático explícito en unas situaciones dadas puede quizás no marchar en otro o con el idéntica persona en situaciones diferentes.

Hay cualidades que cabe generalizar que son importantes nos hemos referido a los aspectos como el conocimiento científico referente a la materia o sea autoridad de experto, hablamos sobre lo que es el conocimiento psicológico gestión y desarrollo principios generales y particulares de gestión que posteriormente desarrollamos con claridad lo que está sucediendo en el salón de clases. .

Vamos a destacar y centrarnos en caracteres importantes como es temperamento, personalidad para una gran administración.

a) **Disposición y entrega a la enseñanza.** La dedicación es el que fija en forma oportuna el docente que siempre está dispuesto para los alumnos sin quitar tiempo ni lugar, los escolares sienten así que sus argumentos y dificultades son significativos y le interesa al docente buscar soluciones. De este modo se establece una buena relación entre profesor y alumnos que prepararan un mejor ambiente dentro del salón de clases. Cuando el profesor quiere ayudar o sea se comunica con el alumno controla la disciplina escolar y a su vez, se siente motivado para favorecer con él.

Ocurre que el docente interesado en el alumno y posee conocimientos psicológicos es el más apto para pasar el tiempo hablando con él y escuchar lo que éste tiene realmente que decirle.

Esto no es sólo válido durante la clase sino en cualquier momento.

b) Justicia. Debe estar ubicada en 1er lugar, las edades que jerarquizan con las cualidades que más asombran en sus maestros, la gran totalidad pone la justicia para el estudiante, la justicia significa que el profesor protege una serie de normas y instrucciones decididos con narración al género de modo que éste lograr saber con luminosidad lo que se le pide y los características de gestiones admisibles o inadmisibles.

c) Autocontrol. El profesor es incapaz de intervenir no tiene autoridad honesta para reclamar a la clase que contenga sus presiones o para desafiar a ella un período que se haya serenado. Habrá causas en que deberá conversar con dureza a toda la variedad o a cierto alumno en personal para recordar las normas de armonía y de respeto, por eso es

muy diferente a desaprovechar la entereza y autocontrol. Una actitud serena y debilitada frente a cualquier dificultad que ocurra en clase es una condición meritorio para el control del salón.

d) Paciencia. Las dificultades disruptivas condición tranquila y disipado ante el aprendizaje de los alumnos.

1.3.2.5. Tipos de Disciplina

a. Indisciplina activa: Escobar, 2012: Indica que aquella simplemente se puede descubrir mediante los gritos, intranquilidad, riñas, falla de obediencia, etc. y se alcanza reprender cuando los estudiantes se comprenden en el transcurso de la enseñanza aprendizaje.

b. Indisciplina pasiva: La que el discípulo muestra dejadez por las acciones que se lo solicita realizar y se revela al no querer colaborar.

El procedimiento de 2 educandos consigue forma el semejante, sin embargo, por distinta parte, la manera intransigente de uno y otro puede ser muy desigual. Esto sucede a causa de la indudable disposición de la conducta sea interior o exterior.

Siempre juzgamos la conducta por la forma externa o sea por fuera, no tomamos en cuenta el interior del estudiante podemos decir que hay 4 disciplinas que debemos tratar de estudiar y comprender lo que sucede con el estudiante.

1. Disciplina Exterior. – Digamos la que se refiere a la amenaza, violencia también pueden ser por reacciones de la droga y el alcohol por lo que llegan a un punto que los estudiantes ya no pueden y explotan sembrando una red de venganza y odio entre ellos formándose la llamada pandillas.

Los establecimientos secundarios han violado de esta forma de disciplina: mano de hierro y venganzas para dominar al colegial, a fin de atender "las arengas" del educador, que hace caso omiso de insuficientes testimonios de los educandos.

2. Disciplina Interior.- Resulta la modificación el juicio y conciencia de lo que cada uno debe hacer. Este tipo de disciplina es fruto de la atracción y acatamiento por el discípulo, refleja una conducta, que siempre es la misma, cerca o lejos del profesor, se basa en la práctica de los buenos hábitos.

3. Disciplina Pasiva.- Apreciar la disciplina con relación hacer "barulla" es señal de la indisciplina, nada garantiza que un curso en total silencio esté realmente disciplinado, o que esté asimilando, el saber del maestro.

Cada instante lo estamos evidenciando- que el estudiante en silencio esté lejos de la sala de clase, ejecutando diabluras con la quimera, que esté presente sólo con el cuerpo y que su espíritu esté bien distante de allí. En consecuencia, el silencio de la clase, casi siempre se ha conseguido por la imposición, no es indicio positivo de testimonio en la conducta del estudiante.

4. Disciplina Activa.- Hay que apreciar la disciplina, ya no por el "barullo", sino por el trabajo realizado, la aplicación, el interés y la integración en el trabajo escolar. Es posible que en ejecución de tal o cual clase en que se hallan obligados, con frenesí, el catedrático y los discípulos, no hay mucho silencio, pero no se puede decir que no exista disciplina.

Por el inverso, se puede señalar que el salón de clase vive el testimonio de disciplina, que congrega voluntades y esfuerzos para la realización de determinada tarea. Es conveniente que el profesor se convenciera de que la indisciplina tiene una causa. Es más eficaz y humano investigar las causas, a fin de pretender cambiar, que usar recursos de imposición para conseguir la forma codiciada en el discípulo.

¿Cómo es una aula disciplinada?

En una clase disciplinada:

- La responsabilidad del profesor controlar a los estudiantes dentro y fuera del salón de clase tanto el aseo como el comportamiento.

- Cooperación entre docente-estudiante y estudiante- docente.
- Motivación al grupo para aplicar acuerdos y compromisos.
- La probabilidad de relación causa-efecto, el profesor conoce lo que debe hacer en cada momento, actividades bien planificadas y organizadas.
- El conocimiento de que el proceso está claramente planificado contribuye a la confianza de alumnos y profesor.
- El respeto mutuo entre docente-estudiante es uno de los aspectos más significativos, que sienten los alumnos por su profesor, deberá estar establecido, entre otros elementos, por el grado de ejemplaridad que su trayectoria y con su modo de actuar con dominio de los contenidos que enseña.

Características de un salón de clase disciplinado:

1. La familiarización del alumno con su salón de clase debe ser evidente.
2. Existe una ambiente apropiada para que se origine el aprendizaje.
3. El docente tiene el control de las actividades que hay que cumplir.
4. La cooperación entre los participantes del proceso se desarrolla de manera fluida.
5. Los alumnos están motivados.
6. La clase se desarrolla acorde a una planificación.
7. Tanto el profesor como los alumnos se esfuerzan por cumplir los objetivos.
8. El profesor es ejemplo para sus educandos.

Consejos prácticos para lograr la disciplina de los alumnos en la clase.

1. Mantenga una posición firme pero logrando ganarse la confianza de los estudiantes desde el primer día.
2. Garantice que haya silencio cuando usted se dirija a sus estudiantes.
3. Conozca y trate por el nombre de sus estudiantes.
4. No conserve una enfoque fija durante el progreso de toda la clase, es decir, camine la clase de vez en cuando.
5. al iniciar su clase motive con la aplicación de algún juego a los estudiantes para mantener la curiosidad en los mismos.
6. Hable claramente.
7. Actualice material didáctico con el que va a trabajar

8. Elabore planificación y material extra curricular que va aplicar a los estudiantes con necesidades específicas.
9. Logre con sus alumnos confianza, respeto solución de conflictos.
10. Forme su trabajo según la edad, intereses, necesidades y habilidades de sus alumnos.
11. Desarrolle el arte de medir el tiempo de la clase.
12. Varíe sus técnicas de enseñanza.
13. Conserve una postura ejemplar.
14. Utilice el humor de forma constructiva.
15. Muestre cordialidad y amistad por sus educandos.
- 16 Señale que usted posee autoridad en el contenido de enseñanza- aprendizaje.
17. Relacione ciencias al impacto social que estas producen en sus alumnos.

Tres momentos fundamentales para el tratamiento a los problemas de disciplina.

Antes que el problema aparezca:

- 1 Planificación clara y precisa.
 - Conocimientos claros.
Estar al corriente de las nuevas disposiciones ministeriales y distritales.
2. Cuando el problema ha comenzado:
 - Investigue primero que clase de problema se ha suscitado.
3. Aplicar según reglamento interno PEI Código de convivencia y la LOEI
4. Cuando el problema ha estallado:
 - Dialogo con los complicados.
 - Haga una concurrencia que no pueda ser refutado

CAPÍTULO II

2. MARCO METODOLÓGICO

2.1 Diseño de Investigación

Por sus características se define a la investigación como:

No experimental.- Porque se trabajó con toda la población establecida para el problema planteado y con la utilización de la Guía de estrategias psicopedagógicas en dos circunstancias en un antes y en un después, la intención será comprobar y validar las actividades planteadas a través de la aplicación de las estrategias con diferentes actividades para mejorar la disciplina

2.2. Tipo de la Investigación

Correlaciona.- Porque las dos variables objeto de estudio se relacionaron en todo el proceso de la investigación, la una como causa y la otra como efecto, además se justificó el estudio de Guía de Estrategias Psicopedagógicas en el Progreso de la Conducta de los Niños del Tercer Año de Educación General Básica.

Investigación de laboratorio.- Porque se realizó en el lugar de los hechos es decir en el aula de clases de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015

Investigación Bibliográfica: La investigación sustentará teóricamente el tema en sus dos variables y en la Guía de estrategias psicopedagógicas para mejorar la disciplina de los niños del tercer año de educación básica.

2.3 Métodos de Investigación

Método Inductivo

Se ejecutó para analizar casos particulares que se presentaron en la estudio de las habilidades psicopedagógicas para mejorar la conducta con estos pasos:

- Observación, en el conducta , conocimiento y uso de las estrategias psicopedagógicas
- Experimentación: Se relacionó y se comparó los resultados de la aplicación de las estrategias psicopedagógicas a través de la aplicación de la guía
- Comprobación: Se requirió información al docente de este nivel
- Aplicación: Se ejecutó las estrategias psicopedagógicas planteadas en la guía
- Generalización: Se solicitó colaboración y trabajo en la ejecución de las actividades de la guía.

Método Deductivo

Nos permitió realizar un estudio partiendo de la observación global de los estudiantes en el uso de las estrategias psicopedagógicas, con los siguientes pasos:

Aplicación. Se aplicó a todos los niños las diferentes actividades de la guía propuesta.

Comprobación. Se comprobó y se comparó los resultados de la ficha de observación aplicada a los niños aplicadas en dos instancias un antes y un después.

Generalización. Se efectuó acuerdos y compromisos entre docentes y niños en la utilización de las diferentes actividades que contiene la guía.

Método Descriptivo. Mediante este método se describieron las causas y efectos de la aplicación de las diferentes estrategias psicopedagógicas que constan en la guía didáctica que estuvo destinada a aplicar actividades para mejorar la disciplina.

2.4. Técnicas para recolección de datos

Observación: Porque permitió observar la utilidad de la Guía de estrategias psicopedagógicas, y a la vez ayudó a mejorar la disciplina a través de juegos didácticos, juegos de atención y juegos de motivación y los niños se concentran y tienen mejor comportamiento dentro y fuera del aula como indican los resultados.

Instrumentos.

La Ficha de observación, en este instrumento se recogió la indagación de los efectos de la aplicación de los niños del tercer año paralelo “C” de educación básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós”

2.5 Población y Muestra

2.5.1. Población.- Docentes y estudiantes de la Escuela “Presidente Jaime Roldos”

2.5.2. Muestra.- La muestra fueron 4 Docentes de los Terceros de Básica y 37 niños del paralelo “C”

Cuadro 2.1 Población y Muestra

ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estudiantes	37	100%
TOTAL	37	100%

Fuente: Observación de la asistencia de los niños

Elaborado por: María Lema

2.6 Procedimiento para el análisis e interpretación de resultados

Para realizar el análisis e interpretación de los resultados conseguidos se tabuló la información, luego se introdujo al programa Microsoft Excel, se elaboró cuadros con categorías, tablas de frecuencias y porcentajes, para luego graficar mediante barras, e interpretar sus resultados los mismos que determinaron las conclusiones y la formulación de las respectivas recomendaciones. Para la comparación de resultados del antes y después de la aplicación de la guía de estrategias psicopedagógicas y la

comprobación de las hipótesis tanto general como específicas se utilizó el estadístico CHI cuadrado.

2.7. Hipótesis

2.7.1. Hipótesis General

LA ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA CON ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICAS MEJORA LA DISCIPLINA DE LOS NIÑOS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “PRESIDENTE JAIME ROLDÓS”, DEL CANTÓN LA TRONCAL, PROVINCIA DEL CAÑAR DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO, ENERO-SEPTIEMBRE 2015, DEBIDO A QUE SU COMPORTAMIENTO NO ES ADECUADO.

2.7.2. Hipótesis Específicas.

- La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de juegos didácticos mejora la disciplina porque permite la atención de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015.
- La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de ejercicios de atención y concentración mejora la disciplina por que despiertan el interés de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015.
- La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de ejercicios de motivación mejora la disciplina por que controlan las emociones de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015.

2.7.2.1 Operacionalización de la Hipótesis Específica I

La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de juegos didácticos mejora la disciplina porque permite la atención de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORIZACIÓN	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTOS.
INDEPENDIENTE Juegos didácticos	Son movimientos fáciles , fuente de gozo y placer. La acción Fácil procura placer, es una actividad divertida que colectivamente ayuda a desarrollar el ingenio mental de los estudiantes hace aparecer signos de alegría y siempre es elevada positivamente por quien la realiza. (Decrory, 2006)	Organización Participación Ejecución Evaluación	Juego del Domino Juego del Rompecabezas Juego del Tam Gram Juego de Ábacos	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Guía de observación
DEPENDIENTE La Disciplina	Es la capacidad de actuar ordenada y perseverante para alcanzar un bien. Requiere un disposición y unos lineamientos para autoridad conseguir más rápidamente los objetivos deseados, sobrellevando las contrariedades que esto ocasiona. Se fundamenta a través de normas de comportamiento (Fayol, 1978)	Actitud Aptitud Valores Persistencia	Capacidad de cumplimiento Orden en sus trabajos Normas que cumplir Conducta ante los demás	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Guía de observación

2.7.2.2. Operacionalización de la Hipótesis Específica II

La Transformación y Concentración de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de ejercicios de atención y concentración mejora la disciplina por que despiertan el interés de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORIZACIÓN	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTOS.
INDEPENDIENTE Técnica de la Atención y concentración	La atención es considerada como un mecanismo que posee el ser humano para poder discriminar, entre los miles estímulos que percibe en el diario vivir a la vez permite concentrarse en lo que hace para su mejor comprensión (Luria, 1975)	Motivación Estímulo Precepción Concentración Coordinación Comprensión	Crucigramas Laberintos Buscar las diferencias Identificación de imágenes	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Guía de observación
DEPENDIENTE La Disciplina	Es la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un bien. Exige un orden y unos lineamientos para poder lograr más rápidamente los objetivos deseados, soportando las molestias que esto ocasiona. Se basa a través de normas de comportamiento (Fayol, 1978)	Actitud Aptitud Valores Persistencia	Capacidad de cumplimiento Orden en sus acciones Normas que cumplir Comportamiento ante los demás	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Guía de observación

2.7.2.3. Operacionalización de la Hipótesis Específica III

La Elaboración y Aplicación de una guía con habilidades de mediación psicopedagógica a través de ejercicios de estimulación mejora la disciplina por que controlan las emociones de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORIZACIÓN	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTOS.
INDEPENDIENTE Técnica de la Motivación	La motivación puede concretar como el indicación o énfasis que se descubre en una sujeto hacia un evidente medio de integrar una necesidad, creando o desplegando con ello el promoción imperativo para que ponga en obra ese medio o esa compromiso, o bien para que deje de formar.	Participación Aplicación Interpretación Resultados Competencia	Videos Cuentos Cosido Enhebrado	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Ficha de Observación Cuestionario
DEPENDIENTE La Disciplina	Es la capacidad de actuar ordenada y perseverante para obtener un bien. Exige un orden y unos lineamientos para poder conseguir más ligeramente los objetivos deseados, soportando las preocupaciones que esto ocasiona. Se basa a través de normas de procedimiento (Fayol, 1978)	Actitud Aptitud Valores Persistencia	Capacidad de cumplimiento Orden en sus acciones Normas que cumplir Comportamiento ante los demás	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Ficha de Observación Cuestionario

CAPÍTULO III

3.- LINEAMIENTOS ALTERNATIVOS

3.1.- TEMA:

“GUIA DE HABILIDADES DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICAS “MI BUEN COMPORTAMIENTO”, PARA OPTIMIZAR LA CONDUCTA, DE LOS NIÑOS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “PRESIDENTE JAIME ROLDOS” DEL CANTÓN LA TRONCAL, PROVINCIA DEL CAÑAR, EN EL PERÍODO, ENERO - SEPTIEMBRE DEL 2015”

3.2.- INTRODUCCIÓN

Esta guía de estrategias de intervención psicopedagógicas pretende solucionar el problema planteado y mejorar la disciplina de los estudiantes.

El propósito de la enseñanza requiere alcanzar disciplina escolar., porque está vinculada a la convivencia regulada por reglas y fortificada por cualidades y conductas que le dan un precio efectivo. Sin regla no puede haber sensible acuerdo.

Se presenta diversas actividades donde la maestra o maestro con su habilidad y deben dominar el dificultoso armonía entre la estabilidad y elasticidad.

La guía tiene una orientación psicopedagógica y contiene estrategias lúdicas para mejorar la disciplina de los estudiantes de tercer año de educación Básica a través de Juegos de Domino, rompecabezas, juegos de Tam Gram, además de ejercicios de atención y concentración como crucigramas, laberintos, identificación de imágenes y finalmente contiene ejercicios de motivación como cuentos, videos y actividades grafoplasticas como cosido y enhebrado.

3.3.- JUSTIFICACIÓN

El sujeto desde las iniciales evoluciones ha comparecido efectuando ciertas arreglas que le acceden entenderse con el resto de la colectividad, es por ello que ha protegido reglas, nociones y servicios que han favorecido al progreso de las recomendaciones interpersonal; siendo de gran jerarquía la conducta, es decir, el instrumento con la que debe referir el educador para poder ordenar y establecer la enseñanza, al mismo periodo para que los estudiantes aprendan valores y conozcan sus actitudes.

El presente trabajo habla de estrategias de intervención psicopedagógicas empleados para mejorar la disciplina dentro del salón de clases, en ella se utilizó el juego, ejercicios de atención, concentración y motivación como herramienta fundamental, considerando que a través de él podamos despertar el interés de los niños y niñas para lograr un resultado académico más eficaz.

3.4.- OBJETIVOS

3.4.1.- Objetivo General

Mejorar la disciplina mediante estrategias de intervención psicopedagógicas “Mi buen comportamiento” dirigida a los estudiantes del Tercer Año de Educación Básica de tercer en la escuela “Presidente Jaime Roldos” del cantón la troncal, provincia del cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015, para corregir el comportamiento de los estudiantes.

3.4.2.- Objetivos Específicos

- Elaborar estrategias de Intervención Psicopedagógica “Mi buen comportamiento” a través de Juegos, para conseguir corregir la conducta de los estudiantes del Tercer Año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero-septiembre 2015.
- Desarrollar las estrategias de Intervención Psicopedagógica “Mi buen comportamiento” a través de ejercicios de atención y concentración para mejorar la

disciplina de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015

- Incentivar a los estudiantes con estrategias de Intervención Psicopedagógica “Mi buen comportamiento” a través de ejercicios de motivación que desarrollen la disciplina de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015

3.5.- Contenido

5.5.1. La Psicopedagogía

La psicopedagogía se refiere a las actitudes supuestas, ideal, juicios éticos de disciplinas como la psicología, la pedagogía, el trabajo social y la medicina, entre otras, las cuales están agrupadas en métodos afectados con la forma como estudian y se despliegan los sujetos a las dificultades que encuentra la persona en el proceso de adquisición de distintos aprendizajes, las intervenciones encausadas a apoyar o destacar dificultades y en procesos frecuentes, con las diligencias planteadas y programadas hacia el resultado de instrucciones cada vez óptimas . (Coll, 1996)

La psicopedagógica está administrada a la colocación en: progreso de documento representaciones, pautas de educación, instrucción compensatoria, prevención de conductas disruptivas, destrezas para la vida, etc. y formación - evaluación de trabajos administrativos. La acción psicopedagógica está claramente sujeta con el examen, proyección de avance y reforma de procesos educativos.

Debido a esta variedad de campos de trabajo, se ha inventado que los técnicos implicados tiendan a realizar los mismos movimientos y tareas, siendo necesario por tanto el hacer claridad y delimitar estos campos de gestión de modo que se logre la complementariedad y el trabajo en conjunto.

5.5.2. La Disciplina

Es el contenido de actuar **ordenada** y perseverantemente para conseguir un bien. Exige un orden y unos lineamientos para poder conseguir más ágilmente los objetivos esperados, tolerando las preocupaciones que esto produce. Se fundamenta a través de normas de comportamiento.

La disciplina en el salón se constituye a los conocimientos utilizados para ayudar a los estudiantes a deducir lo que es el conducta conveniente para un contexto escolar. Educar a los alumnos a tolerar educadamente en el progreso la calidad de instrucción. Formar la conducta en la clase permite al docente a concentrarse en los contenidos de la el contenido de la enseñanza. (Guilford, Como manejar la disciplina en el aula, 2002)

Los mejores educadores son aquellos que se preocupan por entregar diferente calidad de contenidos tanto en el ámbito cognitivo como también el psicológico. sino quienes también, apoyan a quienes se encuentran dentro de nuestra aula a crecer como personas, los ayuda a mostrarse de acuerdo al estudio en valores, normas y por sobre todo les entrega disciplina la cual les ayudara a lo largo de sus vidas.

5.5.3. Juegos didácticos

Son movimientos didácticos, fuente de complacencia y estar en su centro.

El juego didáctico es agilidad mental y corporal, es una acción divertida que generalmente suscita esparcimiento y dedicación hace aparecer alegría y siempre se eleva la auto estima positivamente por quien realiza.

5.5.4. Atención y concentración

La atención es considerada como un mecanismo que posee el ser humano para poder discriminar, entre los miles estímulos que percibe en el diario vivir a la vez permite concentrarse en lo que hace para su mejor comprensión.

5.5.5. La Motivación

La motivación es el pronóstico o énfasis que se manifiesta en un sujeto hacia un terminante medio de integrar una necesidad, estableciendo o creciendo con ello el envío necesario para que coloque en acción ese medio, gestión o bien para que no renuncie de crear.

5.5.6. BLOQUES DE ACTIVIDADES

Bloque N° 1 Juegos

- Juego del Domino
- Juego del Rompecabezas
- Juego del Tam Gram
- Juego de las Figuras
- Juego de Ábaco

Bloque N° 2 Ejercicios de Atención y Concentración

- Crucigramas
- Laberintos
- Busca el objeto
- Las diferencias
- Figuras diferentes
- Identificación de imágenes
- Completa las figuras

Bloque N° 3 ejercicios de Motivación

- El pulpo enojado
- Cazar al ruidoso
- El rescate del tesoro
- Pedro y lobo

- El cosido
- El entorchado

3.6. Tipo

Orientación Psicopedagógica con estrategias lúdicas, guía para mejorar la disciplina de los niños y niñas de tercer año de educación básica.

La guía de estrategias de intervención psicopedagógicas está diseñada con juegos didácticos, ejercicios de atención y concentración y ejercicios de motivación los mismos que basados en el contexto del aula y fuera de ella con los niños y niñas tuvieron como propósito mejorar la disciplina, su socialización se realizó con la realización de 3 talleres a las docentes.

3.7. OPERATIVIDAD

3.7.1.- OPERATIVIDAD ADMINISTRATIVA

La guía de estrategias de intervención psicopedagógicas se aplicó de la siguiente manera:

3.7.1.1.- Operatividad

FECHA	TEMA	ACTIVIDADES	OBJETIVO	RESULTADOS
08/02/2016	JUEGOS DIDÁCTICOS	Saludo y presentación de la Guía de Estrategias de Intervención Psicopedagógica por la Licenciada María Lema Dinámica: El Espejo Mágico. Exposición de los juegos didácticos que contiene la guía Evaluación.	Desarrollar los juegos didácticos de la guía de Intervención Psicopedagógica con la importancia debida para mejorar la disciplina de los niños de tercer año de educación básica.	Se determinó que los juegos didácticos de la guía de Intervención Psicopedagógica son importantes para mejorar la disciplina de los niños de tercer año de educación básica.
09/02/2016	EJERCICIOS DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN	Bienvenida por parte de la Licenciada María Lema. Retrealimentación de la actividad anterior. Dinámica: El observador Presentación de los ejercicios de Atención y Concentración. Evaluación	Ejecutar los ejercicios de atención y concentración de la guía de Intervención Psicopedagógica con el interés adecuado para mejorar la disciplina de los niños de tercer año de educación básica.	Con el interés que se ejecutó los ejercicios de atención y concentración se comprobó que la guía de Intervención Psicopedagógica mejora la disciplina de los niños de tercer año de educación básica
10/02/2016	EJERCICIOS DE MOTIVACIÓN	Bienvenida por parte de la Licenciada María Lema. Retrealimentación del día anterior Dinámica: Mis personajes favoritos Detalle y aplicación de los ejercicios de motivación. Evaluación general del taller en los tres temas de exposición.	Realizar los ejercicios de motivación de la guía de Intervención Psicopedagógica con la atención respectiva para mejorar la disciplina de los niños de tercer año de educación básica.	Se demostró que los ejercicios de motivación de la guía de Intervención Psicopedagógica son incentivos para mejorar la disciplina de los niños de tercer año de educación básica.

Fuente: Guía de Estrategias de intervención psicopedagógica

CAPÍTULO IV

4. EXPOSICIÓN Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

JUEGOS DIDÁCTICOS

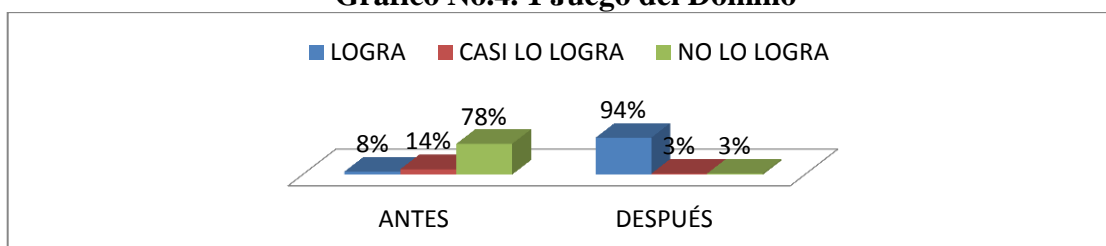
Cuadro No.4. 1 Juego del Domino

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Interactúa con los demás miembros del grupo para esclarecer dudas o para comentar los resultados de los juegos didácticos mejorando su disciplina.	3	8%	5	14%	29	78%	35	94%	1	3%	1	3%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela “Presidente Jaime Roldós”

Gráfico No.4. 1 Juego del Domino



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.1

Análisis: Se observa que después de la aplicación de la Guía de estrategias de intervención psicopedagógicas “Mi buen comportamiento” el 94% de niños logran interactuar con los demás miembros del grupo para esclarecer dudas sobre los juegos didácticos, el 3% casi lo logran y el otro 3% no lo logran.

Interpretación: Luego de la aplicación de la guía de intervención psicopedagógica para mejorar la disciplina; los niños pueden esclarecer sus dudas, comentar y compartir más disciplinadamente tomando en cuenta las reglas de los juegos motivando su aprendizaje significativo.

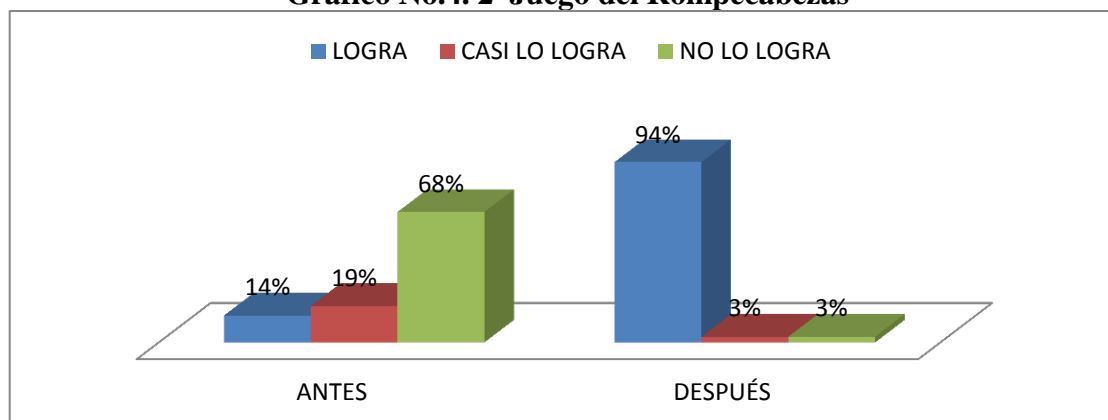
Cuadro No.4. 2 Juego del Rompecabezas

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Participa en grupo con soltura y atención en la realización del rompecabezas para mejorar la disciplina	5	14%	7	19%	25	68%	35	94%	1	3%	1	3%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela "Presidente Jaime Roldós"

Gráfico No.4. 2 Juego del Rompecabezas



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.2

Análisis: Con la observación de evidencia se puede verificar que luego de la aplicación de la guía de estrategias de intervención psicopedagógica el 94% de los niños logran valorar la participación de sus compañeros en la ejecución de los juegos didácticos, el 3% casi lo logran y el otro 3% no lo logran.

Interpretación: Se evidencia la poca aplicación de juegos didácticos por ello los niños compartían poco y no valoran su desenvolvimiento y participación en los juegos, por lo que se realizó una constante ejecución de los mismos habiendo logrado excelentes resultados luego de la aplicación.

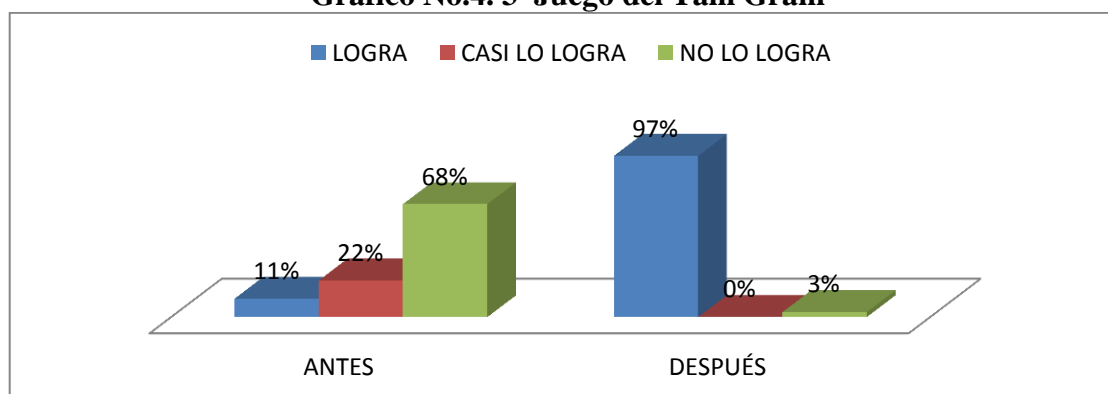
Cuadro No.4. 3 Juego del Tam Gram

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Realiza el trabajo colaborativo y disciplinado con la capacidad de escuchar y cumple compromisos mediante el juego del tan Gram para mejorar la disciplina	4	11%	8	22%	25	68%	36	97%	0	0%	1	3%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela “Presidente Jaime Roldós”

Gráfico No.4. 3 Juego del Tam Gram



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.3

Análisis: La gráfica permite observar que el 97% de los niños logran desarrollar el trabajo cooperativo con la capacidad de escuchar y cumplir compromisos cuando juegan, el 3% no logra desarrollar sus capacidades.

Interpretación: La mínima aplicación de los juegos didácticos no les permite a los niños ser colaboradores entre sí, la constante actividad entre compañeros les permitirá relacionarse más para cumplir metas, la maestra no aplica como es debida estas actividades por lo que se ha verificado la mejora de su disciplina mediante la aplicación de juegos lúdicos en el aprendizaje en donde se obedecen reglas para alcanzar una meta.

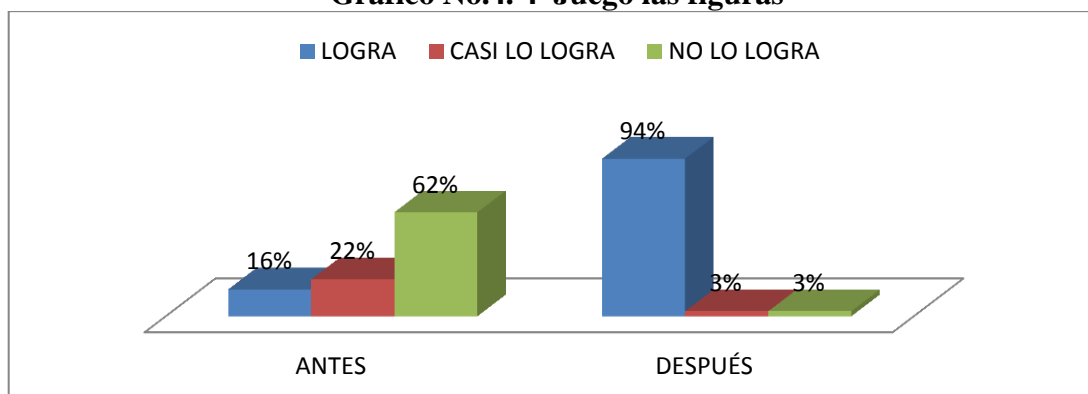
Cuadro No.4. 4 Juego las figuras

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Ejecuta en orden y de manera responsable sacando a flote la imaginación el juego las figuras para mejorar la disciplina	6	16%	8	22%	23	62%	35	94%	1	3%	1	3%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela “Presidente Jaime Roldós”

Gráfico No.4. 4 Juego las figuras



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.4

Análisis: después de la aplicación de la guía el 94% de los niños logran realizar en orden los ejercicios y sacar a flote la imaginación para jugar, el 3% casi lo logran y el 3% lo no logran.

Interpretación: Los juegos didácticos propuestos en la guía logra que los estudiantes ejecuten las actividades de manera responsable sacando a flote su imaginación desarrollando sus habilidades y corrigiendo su comportamiento de manera positiva para ellos y la sociedad.

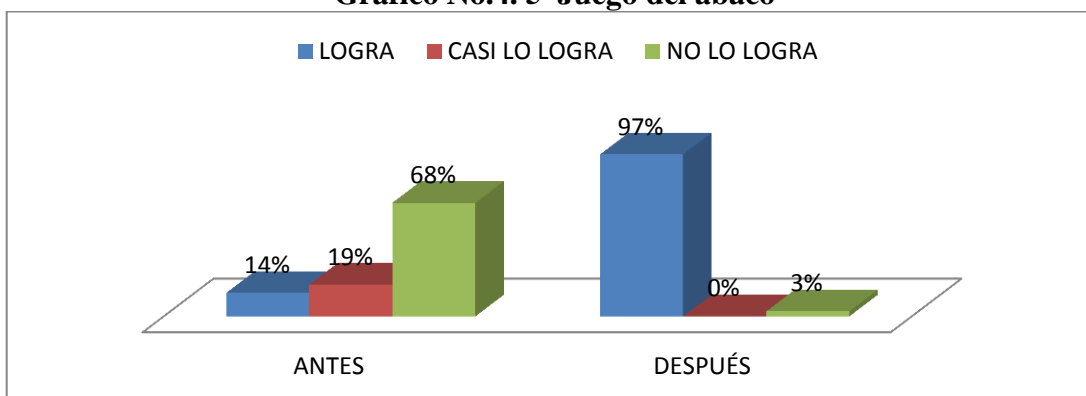
Cuadro No.4. 5 Juego del ábaco

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Desarrolla la destreza lógica matemática con el juego del ábaco para mejorar la disciplina	5	14%	7	19%	25	68%	36	97%	0	0%	1	3%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela “Presidente Jaime Roldós”

Gráfico No.4. 5 Juego del ábaco



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.5

Análisis: Se evidencia que el 97% de los niños logran ser responsables de su propio aprendizaje en realizar ejercicios de atención y concentración, el 3% no logran su aprendizaje.

Interpretación: Es importante que los niños y niñas desarrollen sus destrezas y habilidades matemáticas, objetivo que se lo alcanza mediante la aplicación de los diferentes juegos didácticos como este el Juego del ábaco en el que motivamos a los estudiantes a construir su propio conocimiento logrando concentrarse al realizar los juegos con el fin de que el niño aprenda sin realizar grandes esfuerzos sino más bien con entusiasmo.

4.2 COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

4.2.1 Comprobación de la Hipótesis Específicas I

a) Idea de la Hipótesis

H1. La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de juegos didácticos mejora la disciplina porque permite la atención de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015.

H0. La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de juegos didácticos no mejora la disciplina porque permite la atención de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015.

a. Nivel de significación

Se ha considerado trabajar con el valor de:

$\alpha = 0.05$ (nivel de significancia)

b. Criterio

$H_0. \pi_1 \geq \pi_2$

$H_0. \pi_1 < \pi_2$

Rechaza la H_0 si $Z_c > 1.64$

Donde 1.64 es el valor de Z en un ensayo a una cola con un nivel de significación de 0.05, y Z_c es el valor calculado de Z que se obtiene aplicando la fórmula:

$$z_c = \frac{P_2 - P_1}{\sqrt{\frac{p_2q_2}{n_2} + \frac{p_1q_1}{n_1}}}$$

La simbología que se utilizó es la siguiente:

P1: proporción muestral 1

P2: proporción muestral 2

n1, n2: tamaño de la muestra

q1= pc-1

q2= ps-1

a. Cálculo

Para hallar la z de proporciones, se realizó una tabla de contingencia considerando el antes y después de la aplicación de la guía tomando en cuenta los casos de éxito y fracaso. Éxito es un estudiante que logra adquirir los conocimientos en las actividades realizadas; fracaso cuando el estudiante no logra sus aprendizajes. Las tablas de contingencia se hacen con los promedios de las preguntas correspondientes a esta Hipótesis.

N°	ASPECTOS OBSERVADOS	ANTES			DESPUÉS		
		Logra	Casi lo logra	No lo logra	Logra	Casi lo logra	No lo logra
1	Interactúa de manera individual y grupal a través del juego del domino para mejorar la disciplina.	3	5	29	35	1	1
2	Participa en grupo con soltura y atención en la realización del rompecabezas para mejorar la disciplina.	5	7	25	35	1	1
3	Realiza el trabajo colaborativo y disciplinado con la capacidad de escuchar y cumple compromisos mediante el juego del tan Gram para mejorar la disciplina.	4	8	25	36	0	1
4	Ejecuta en orden y de manera responsable sacando a flote la imaginación el juego las figuras para mejorar la disciplina.	6	8	23	35	1	1
5	Desarrolla la destreza lógica matemática con el juego del ábaco para mejorar la disciplina.	5	7	25	36	0	1
TOTAL		5	7	25	35	1	1
LOGRA		Antes			5		
		Después			35		

$$P1 = 0,05$$

$$P2 = 0,35$$

$$q1 = 1 - 0,05 = 0,95$$

$$q2 = 1 - 0,35 = 0,65$$

$$n1 = 37$$

$$n2 = 37$$

$$z_c = \frac{P2 - P1}{\sqrt{\frac{p2q2}{n2} + \frac{p1q1}{n1}}}$$

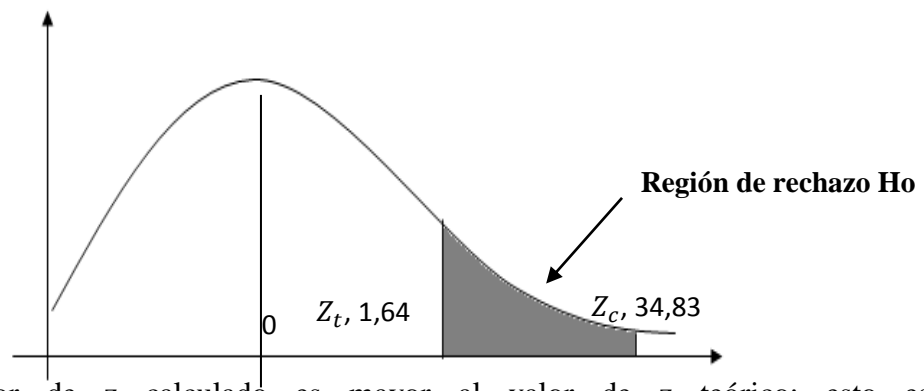
$$z_c = \frac{0,35 - 0,05}{\sqrt{\frac{(0,35 * 0,65)}{37} + \frac{(0,05 * 0,95)}{37}}}$$

$$z_c = \frac{0,30}{\sqrt{0,00614 + 0,001283}}$$

$$z_c = \frac{0,30}{\sqrt{0,007423}}$$

$$z_c = \frac{0,30}{0,008615} = 34,83$$

GRAFICACIÓN



Como el valor de z calculado es mayor al valor de z teórico; esto es $Z_c = 34,83 \geq Z_t = 1,64$ como $34,83$ está en la zona de rechazo de la hipótesis nula, luego queda aceptada la hipótesis de investigación específica 1 es decir: La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de juegos didácticos mejora la disciplina porque permite la atención de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015.

EJERCICIOS DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN

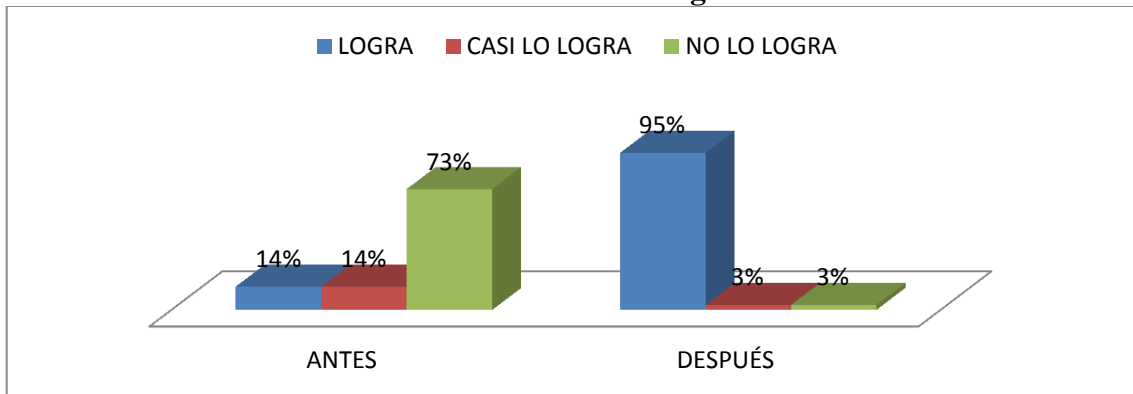
Cuadro No.4. 6 El Crucigrama

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Realiza con responsabilidad y genera su propio aprendizaje realizando el crucigrama para mejorar la disciplina.	5	14%	5	14%	27	73%	35	95%	1	3%	1	3%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela "Presidente Jaime Roldós"

Gráfico No.4. 6 El crucigrama



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.6

Análisis: La observación demuestra que el 95% de los niños logran evaluar su aprendizaje para mejorar su discriminación visual, el 3% casi lo logra y el 3% no ha logrado alcanzar el aprendizaje.

Interpretación: La atención de los estudiantes es constantemente desarrollada con la aplicación de las diferentes actividades de atención y concentración las mismas que deben ser evaluadas y valoradas inmediatamente.

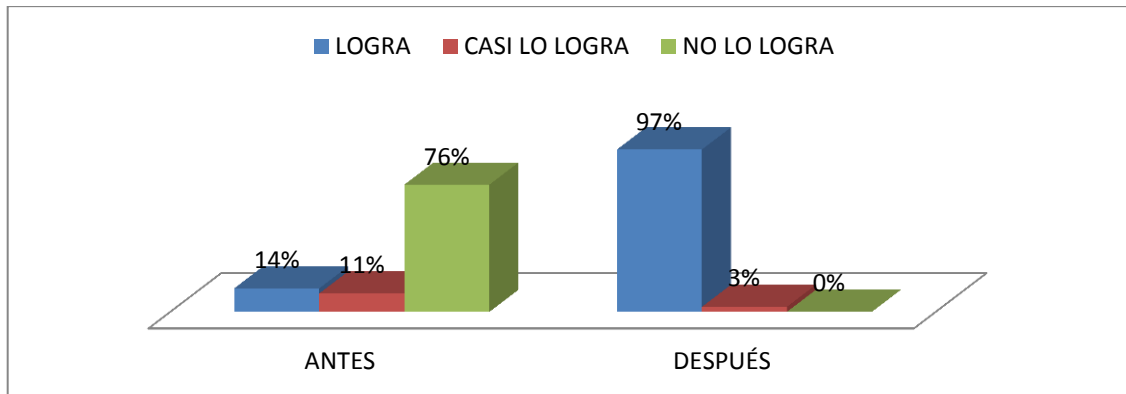
Cuadro No.4. 7 Laberintos

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Resuelve el laberinto calmadamente y presta atención las indicaciones para mejorar la disciplina.	5	14%	4	11%	28	76%	36	97%	1	3%	0	0%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela “Presidente Jaime Roldós”

Gráfico No.4. 7 Laberintos



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.7

Análisis: Con la aplicación de la guía se evidenció que el 97% de los niños logran mantener el comportamiento y concentración al realizar actividades con imágenes, el 3% casi lo logran.

Interpretación: Es preciso conocer que los niños y niñas necesitan concentrarse para realizar las diferentes actividades en su vida diaria, especialmente en su vida estudiantil para ello con las diferentes actividades de atención y concentración mediante el laberinto los estudiantes logran concentrarse y poner atención en el juego con el fin de mejorar su disciplina, logrando excelentes resultados.

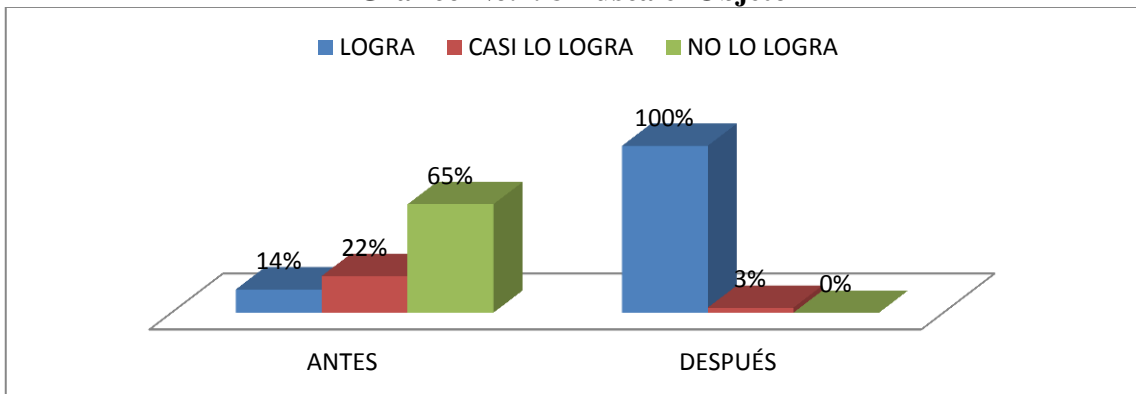
Cuadro No.4. 8 Busca el Objeto

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Realiza el ejercicio de buscar el objeto mediante la discriminación visual para mejorar la disciplina	5	14%	8	22%	24	65%	37	100%	0	0%	0	0%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela “Presidente Jaime Roldós”

Gráfico No.4. 8 Busca el Objeto



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.8

Análisis: Se observa que el 100% de los niños logran atarearse colaborativamente y con motivación con sus compañeros en clase.

Interpretación: La motivación en los niños permite un trabajo en clase colaborativo y interactivo, comprobando que a través de la aplicación de la guía con los diferentes ejercicios de atención y concentración los estudiantes logran encontrar los objetos mediante la discriminación visual mejorando su disciplina.

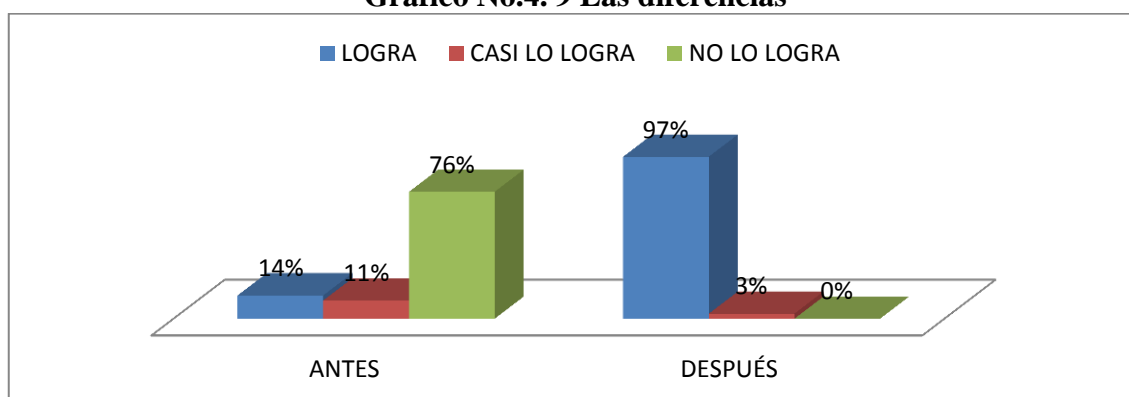
Cuadro No.4. 9 Las diferencias

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Resuelve la actividad de las diferencias mediante la observación de imágenes para el desarrollo de la atención y mejorar la disciplina	5	14%	4	11%	28	76%	36	97%	1	3%	0	0%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela “Presidente Jaime Roldós”

Gráfico No.4. 9 Las diferencias



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.9

Análisis: La gráfica presenta que el 97% de los niños logran mantener las normas establecidas por la docente en actividades de motivación con videos en tanto que el 8% casi lo logran alcanzar el aprendizaje.

Interpretación: Es preciso que los estudiantes presten toda su atención a la hora de aprender por ello como docentes es necesario efectuar estrategias de aprendizaje como las diferentes actividades que reforman su atención y concentración para mejorar su disciplina entre ellas están: el encontrar las diferencias que los motiva a fijar su atención para alcanzar su objetivo, logrando el objetivo de la propuesta con muy buenos resultados.

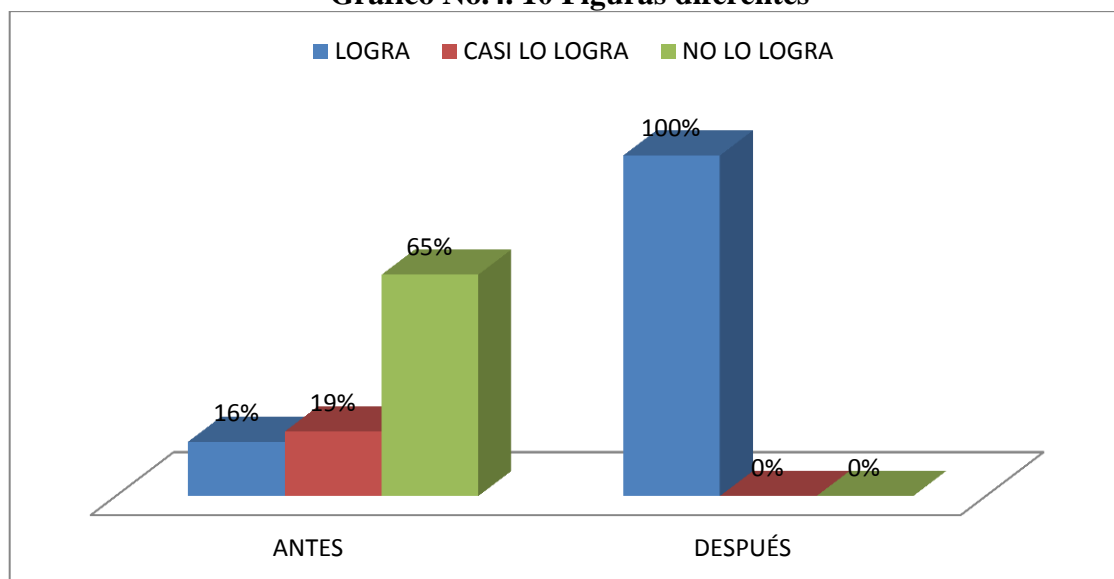
Cuadro No.4. 10 Figuras diferentes

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Encuentra las figuras diferentes mediante la observación de imágenes para desarrollar la atención y mejorar la disciplina	6	16%	7	19%	24	65%	37	100%	0	0%	0	0%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela “Presidente Jaime Roldós”

Gráfico No.4. 10 Figuras diferentes



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.10

Análisis: Se observa que el 100% de los niños logran motivarse escuchando cuentos, esto quiere decir que todos los 37 estudiantes se

Interpretación: Se puede observar y verificar que la constancia es lo que permite a los estudiantes realizar sus movimientos con mayor atención y concentración por lo que su pudo observar que mediante la actividad figuras diferentes en el desarrollo de la actividad los estudiantes han desarrollado las actividades de manera satisfactoria y disciplinadamente.

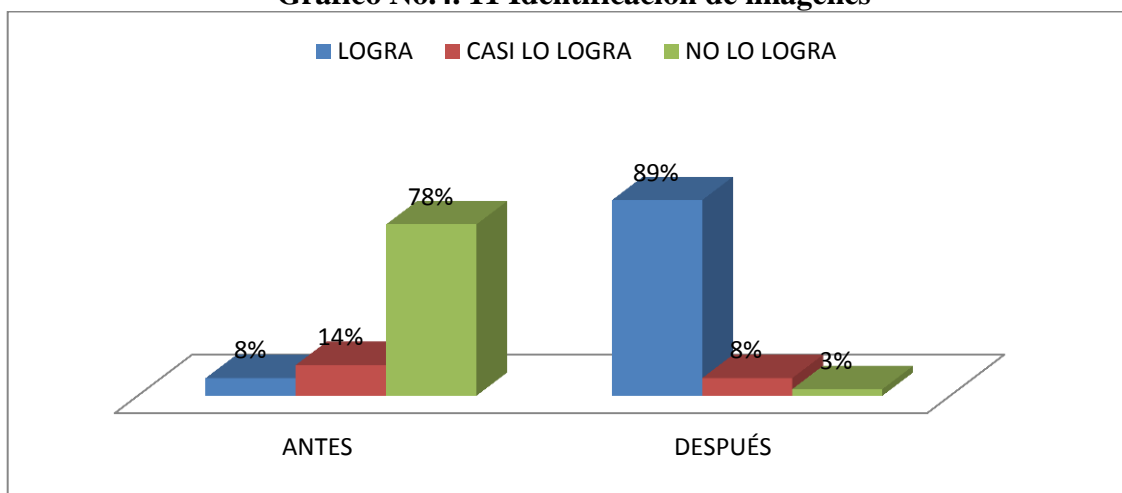
Cuadro No.4. 11 Identificación de imágenes

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Identifica la sombra de la imagen mediante la atención para mejorar la disciplina	3	8%	5	14%	29	78%	33	89%	3	8%	1	3%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela “Presidente Jaime Roldós”

Gráfico No.4. 11 Identificación de imágenes



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.11

Análisis: Se observa que el 89% de niños logran interactuar con los demás miembros del grupo para esclarecer dudas sobre los juegos pedagógicos, el 8% casi lo logran y el 3% no lo logran.

Interpretación: Es preciso realizar ejercicios consecutivos de aplicación y concentración que motive a los escolares a centralizar sus ideas para que puedan corregir su disciplina y atención a la hora de aprender.

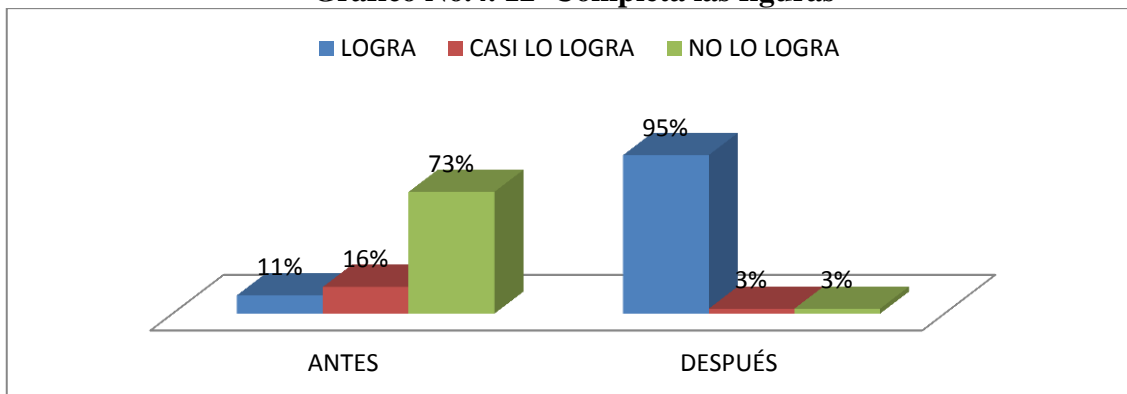
Cuadro No.4. 12 Completa las figuras

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Desarrollar la actividad de completar las figuras completando la secuencia para mejorar la disciplina	4	11%	6	16%	27	73%	35	95%	1	3%	1	3%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela “Presidente Jaime Roldós”

Gráfico No.4. 12 Completa las figuras



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.12

Análisis: después de la aplicación de la guía se observó que el 95% de los niños logran desarrollar con el trabajo cooperativo su contenido de escuchar y cumplir compromisos cuando juegan, el 3% casi lo logran y el 3% no logran los aprendizajes.

Interpretación: La aplicación de los diferentes ejercicios de atención y reunión les permitió a los niños ser participantes entre sí con la constante aplicación de estas actividades entre compañeros lo que les permite relacionarse más para cumplir metas en común buscando el beneficio de todos.

4.2.2 Comprobación de la Hipótesis Específicas II

a) Planteamiento de la Hipótesis

H1. La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de mediación psicopedagógica a través de ejercicios de atención y reunión mejora la disciplina por que despiertan el interés de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015.

H0. La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de ejercicios de atención y concentración no mejora la conducta por que despiertan el interés de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015.

c. Nivel de significación

Se ha trabajar con el valor de:

$\alpha = 0.05$ (nivel de significancia)

d. Criterio

$H_0. \pi_1 \geq \pi_2$

$H_0. \pi_1 < \pi_2$

Rechaza la H_0 si $Z_c > 1.64$

Donde 1.64 es el valor de Z en una investigación a una cola con un nivel de significación de 0.05, y Z_c es el valor calculado de Z que se consigue aplicando la fórmula:

$$z_c = \frac{P_2 - P_1}{\sqrt{\frac{p_2q_2}{n_2} + \frac{p_1q_1}{n_1}}}$$

La simbología que se utilizó es la siguiente:

P1: proporción muestral 1

P2: proporción muestral 2

n1, n2: tamaño de la muestra

q1= pc-1

q2= ps-1

b. Cálculo

Para hallar la z de proporciones, se realizó una tabla de contingencia considerando el antes y después de la aplicación de la guía tomando en cuenta los casos de éxito y fracaso. Éxito es un alumno que logra adquirir los conocimientos en las actividades realizadas; cuando el educando no logra sus enseñanzas. Las tablas de eventualidad se hacen con los promedios de las investigas correspondientes a esta Hipótesis.

N°	ASPECTOS OBSERVADOS	ANTES			DESPUÉS		
		Logra	Casi lo logra	No lo logra	Logra	Casi lo logra	No lo logra
1	Realiza con responsabilidad y genera su propio aprendizaje realizando el crucigrama para mejorar la disciplina.	5	5	27	35	1	1
2	Resuelve el laberinto calmadamente y presta atención las indicaciones para mejorar la disciplina.	5	4	28	36	1	0
3	Realiza el ejercicio de buscar el objeto mediante la discriminación visual para mejorar la disciplina	5	8	24	37	0	0
4	Resuelve la actividad de las diferencias mediante la observación de imágenes para el desarrollo de la atención y mejorar la disciplina	5	4	28	36	1	0
5	Encuentra las figuras diferentes mediante la observación de imágenes para desarrollar la atención y mejorar la disciplina	6	7	24	37	0	0
6	Identifica la sombra de la imagen mediante la atención para mejorar la disciplina	3	5	29	33	3	1
7	Desarrollar la actividad de completar las figuras completando la secuencia para mejorar la disciplina	4	6	27	35	1	1
TOTAL		5	6	27	36	1	1
LOGRA		Antes			5		
		Después			36		

P1 = 0,05

P2 = 0,36

q1 = 1 – 0,05 = 0,95

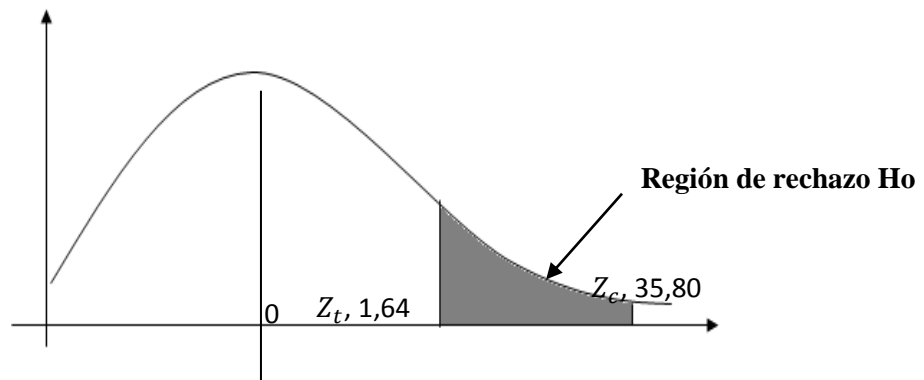
q2 = 1 – 0,36 = 0,64

$$n1 = 37$$

$$n2 = 37$$

$$z_c = \frac{P2 - P1}{\sqrt{\frac{p2q2}{n2} + \frac{p1q1}{n1}}}$$
$$z_c = \frac{0,36 - 0,05}{\sqrt{\frac{(0,36 * 0,64)}{37} + \frac{(0,05 * 0,95)}{37}}}$$
$$z_c = \frac{0,31}{\sqrt{0,00622 + 0,001283}}$$
$$z_c = \frac{0,31}{\sqrt{0,007503}}$$
$$z_c = \frac{0,31}{0,00866} = 35,80$$

GRAFICACIÓN



Como el valor de z calculado es mayor al valor de z teórico; esto es $Z_c = 35,80 \geq Z_t = 1,64$ como $35,80$ está en la zona de rechazo de la hipótesis nula, luego queda aceptada la hipótesis de investigación específica 1 es decir: La Elaboración y Aplicación de una guía con destrezas de intervención psicopedagógica a través de ejercicios de cuidado y concentración mejora la conducta por que estimulan el interés de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015.

EJERCICIOS DE MOTIVACIÓN

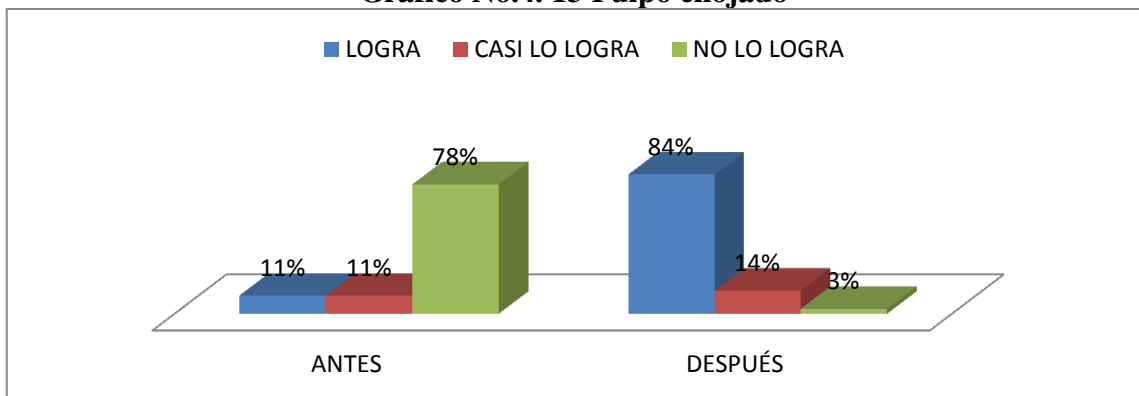
Cuadro No.4. 13 Pulpo enojado

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Observa el video el pulpo enojado de manera motivacional para mejorar la disciplina.	4	11%	4	11%	29	78%	31	84%	5	14%	1	3%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela "Presidente Jaime Roldós"

Gráfico No.4. 13 Pulpo enojado



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.13

Análisis: Luego de la aplicación de la guía se pudo verificar que el 84% de los estudiantes lograron mejorar su disciplina con el trabajo motivacional, el 14% casi lo logran y el 3% no logran los aprendizajes.

Interpretación: En la aplicación de la guía se puede observar que a través del video el pulpo enojado los estudiantes conversan y comparten como pueden mejorar su comportamiento ante los demás, esta clase de actividades en donde los estudiantes puedan expresar sus criterios y formarse en un ámbito social democrático e integral.

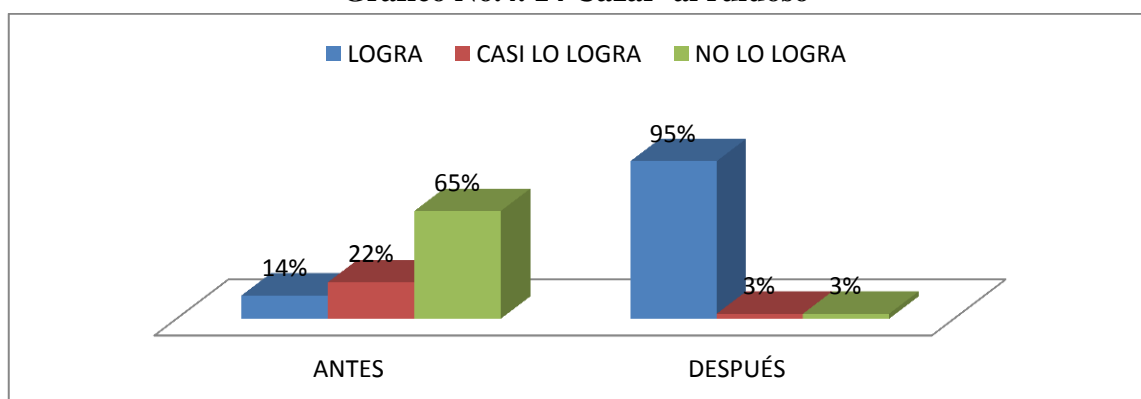
Cuadro No.4. 14 Cazar al ruidoso

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Juega colaborativamente en la actividad cazar al ruidoso para mejorar la disciplina	5	14%	8	22%	24	65%	35	95%	1	3%	1	3%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela “Presidente Jaime Roldós”

Gráfico No.4. 14 Cazar al ruidoso



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.14

Análisis: Se puede observar que con la aplicación de la guía se pudo verificar que el 95% de los estudiantes lograron mejorar su disciplina con el trabajo motivacional, el 3% casi lo logran y el 3% no logran los aprendizajes.

Interpretación: Al aplicar la guía se puede evidenciar que mediante el juego motivacional cazar al ruidoso los estudiantes jugaron colaborativamente de manera organizada y con disciplina.

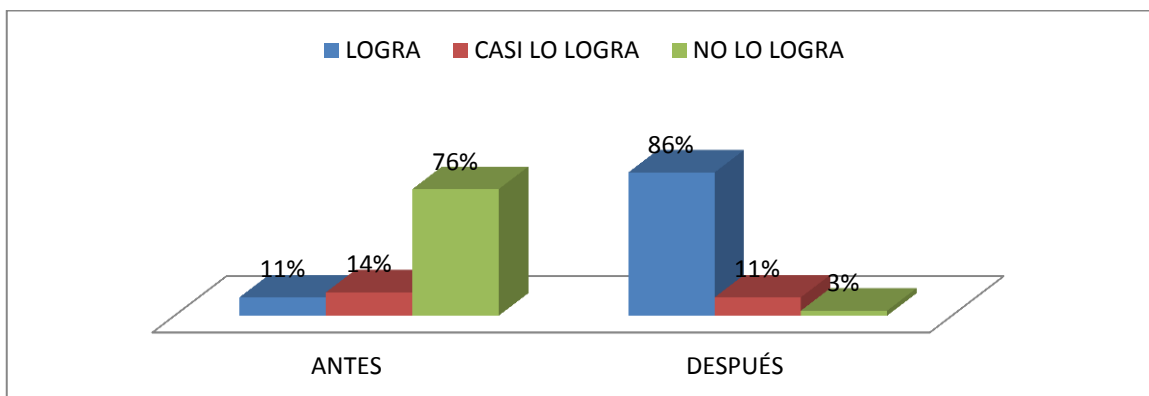
Cuadro No.4. 15 El rescate del tesoro

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Ejecuta la actividad el rescate del tesoro mediante las normas establecidas con motivación para mejorar la disciplina	4	11%	5	14%	28	76%	32	86%	4	11%	1	3%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela “Presidente Jaime Roldós”

Gráfico No.4. 15 El rescate del tesoro



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.15

Análisis: Con la aplicación de la guía se pudo verificar que el 86% de los estudiantes lograron mejorar su disciplina con el trabajo motivacional, el 11% casi lo logran y el 3% no logran los aprendizajes.

Interpretación: Se puede verificar claramente que la motivación es lo más importante para contrarrestar la indisciplina habiéndose observado en el juego motivacional el rescate del tesoro logran mantener las normas establecidas ayudando en la mejora de la disciplina de los estudiantes.

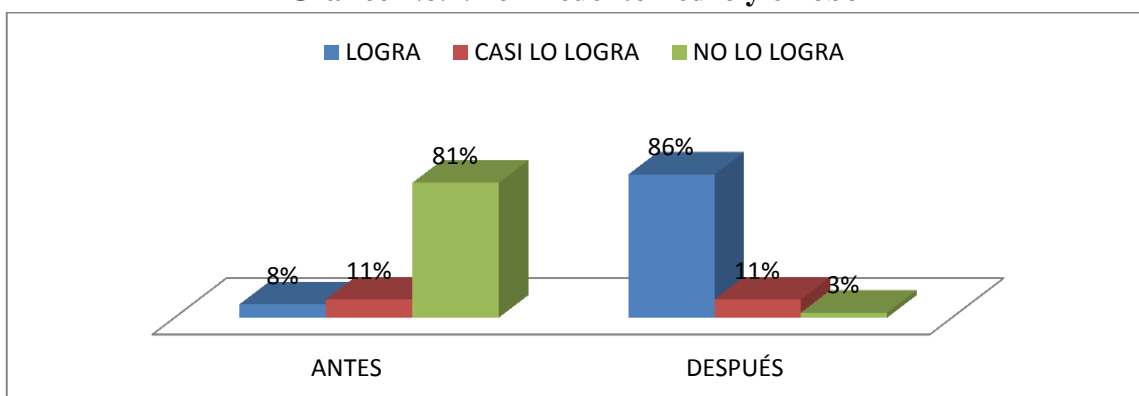
Cuadro No.4. 16 El cuento Pedro y el lobo

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Se concentra mediante la lectura del cuento Pedro y el Lobo para mejorar la atención y mejorar la disciplina	3	8%	4	11%	30	81%	32	86%	4	11%	1	3%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela “Presidente Jaime Roldós”

Gráfico No.4. 16 El cuento Pedro y el lobo



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.16

Análisis: Con la aplicación de la guía se pudo verificar que el 86% de los estudiantes lograron mejorar su disciplina con el trabajo motivacional, el 11% casi lo logran y el 3% no logran los aprendizajes.

Interpretación: Se puede verificar claramente que la motivación es lo más importante para contrarrestar la indisciplina habiéndose observado que en el cuento Pedro y el Lobo mejoran la atención y la disciplina de los estudiantes.

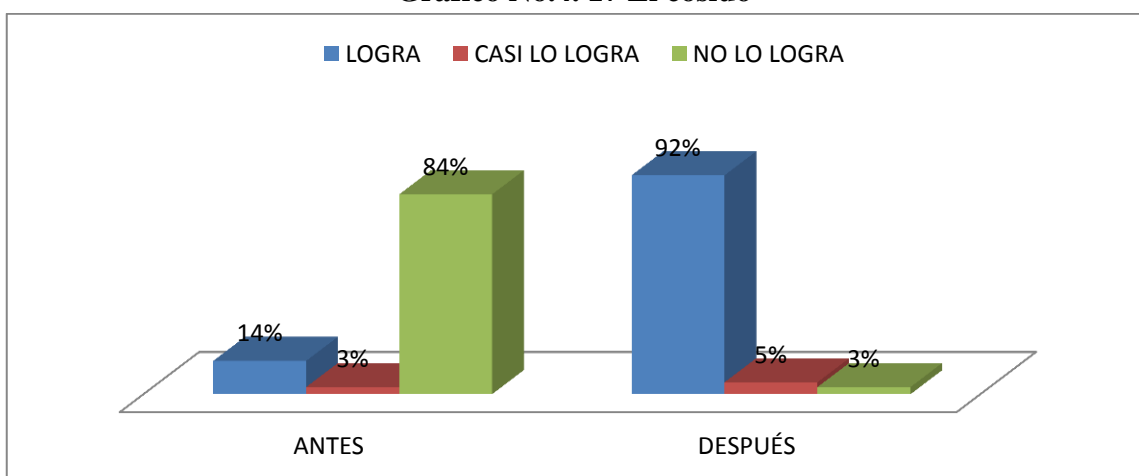
Cuadro No.4. 17 El cosido

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Realiza la actividad del Cosido mediante la atención para mejorar la disciplina.	5	14%	1	3%	31	84%	34	92%	2	5%	1	3%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela “Presidente Jaime Roldós”

Gráfico No.4. 17 El cosido



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.17

Análisis: Es notorio que con la aplicación de la de la guía de estrategias de intervención psicopedagógica el 92% de los estudiantes lograron mejorar su disciplina con el trabajo motivacional, el 5% casi lo logran y el 3% no logran los aprendizajes.

Interpretación: Es evidente que la motivación es lo más importante para lograr la atención de los estudiantes por ello con el tema el cosido se pudo captar toda su atención ayudando en la disciplina de los estudiantes.

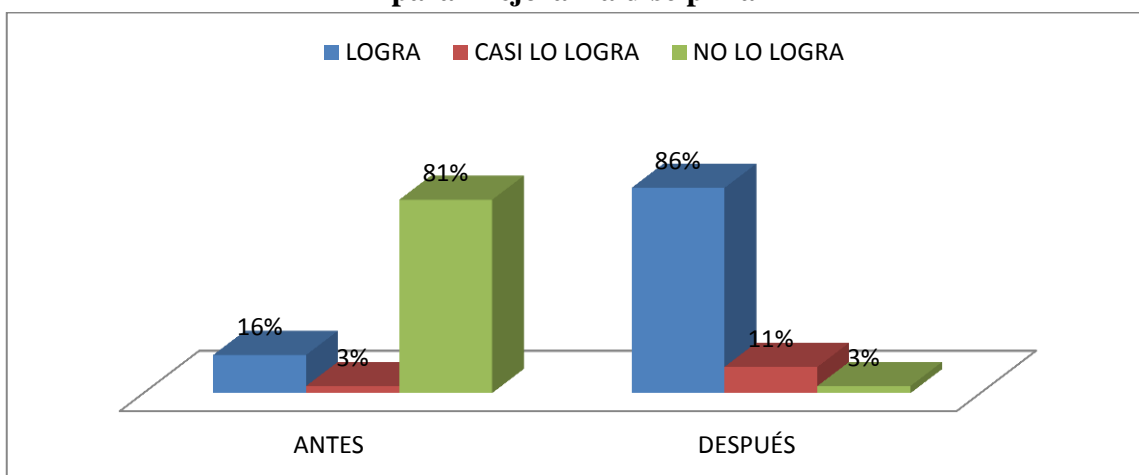
Cuadro No.4. 18 Ejecuta la actividad del entorchado mediante la concentración para mejorar la disciplina

ITEM	ANTES						DESPUÉS					
	Lo logra		Casi lo logra		No lo logra		Lo logra		Casi lo logra		No lo logra	
	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%	F.	%
Realiza la actividad del Cosido mediante la atención para mejorar la disciplina.	6	16%	1	3%	30	81%	32	86%	4	11%	1	3%
TOTAL	37 ESTUDIANTES						37 ESTUDIANTES					

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de E.G.B de la escuela “Presidente Jaime Roldós”

Gráfico No.4. 18 Ejecuta la actividad del entorchado mediante la concentración para mejorar la disciplina



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.18

Análisis: Es notorio que con la aplicación de la guía de estrategias de intervención psicopedagógica el 86% de los estudiantes lograron mejorar su disciplina con el trabajo motivacional, el 11% casi lo logran y el 3% no logran los aprendizajes.

Interpretación: Es evidente que la motivación es lo más importante para lograr la atención de los estudiantes por ello con el tema el cosido se pudo captar toda su atención ayudando en la disciplina de los estudiantes.

4.2.3 Comprobación de la Hipótesis Específicas III

a) Planteamiento de la Hipótesis

H1. La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de ejercicios de motivación mejora la disciplina por que controlan las emociones de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015.

H0. La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de ejercicios de motivación no mejora la disciplina por que controlan las emociones de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015.

e. Nivel de significación

Se ha considerado trabajar con el valor de:

$\alpha = 0.05$ (nivel de significancia)

f. Criterio

$H_0. \pi_1 \geq \pi_2$

$H_0. \pi_1 < \pi_2$

Rechaza la H_0 si $Z_c > 1.64$

Donde 1.64 es el valor de Z en un ensayo a una cola con un nivel de significación de 0.05, y Z_c es el valor calculado de Z que se obtiene aplicando la fórmula:

$$z_c = \frac{P_2 - P_1}{\sqrt{\frac{p_2q_2}{n_2} + \frac{p_1q_1}{n_1}}}$$

La simbología que se utilizó es la siguiente:

P1: proporción muestral 1

P2: proporción muestral 2

n1, n2: tamaño de la muestra

q1= pc-1

q2= ps-1

c. Cálculo

Para hallar la z de proporciones, se realizó una tabla de contingencia considerando el antes y después de la aplicación de la guía tomando en cuenta los casos de éxito y fracaso. Éxito es un estudiante que logra adquirir los conocimientos en las actividades realizadas; fracaso cuando el estudiante no logra sus aprendizajes. Las tablas de contingencia se hacen con los promedios de las preguntas correspondientes a esta Hipótesis.

N°	ASPECTOS OBSERVADOS	ANTES			DESPUÉS		
		Logra	Casi lo logra	No lo logra	Logra	Casi lo logra	No lo logra
1	Observa el video el pulpo enojado de manera motivacional para mejorar la disciplina.	4	4	29	31	5	1
2	Juega colaborativamente en la actividad cazar al ruidoso para mejorar la disciplina.	5	8	24	35	1	1
3	Ejecuta la actividad el rescate del tesoro mediante las normas establecidas con motivación para mejorar la disciplina	4	5	28	32	4	1
4	Se concentra mediante la lectura del cuento Pedro y el Lobo para mejorar la atención y mejorar la disciplina	5	1	31	34	2	1
5	Realiza la actividad del Cosido mediante la atención para mejorar la disciplina	6	1	30	32	4	1
TOTAL		5	4	29	33	3	1
LOGRA		Antes			5		
		Después			33		

P1 = 0,05

P2 = 0,33

q1 = 1 - 0,05 = 0,95

q2 = 1 - 0,33 = 0,67

n1 = 37

n2 = 37

$$z_c = \frac{P2 - P1}{\sqrt{\frac{p2q2}{n2} + \frac{p1q1}{n1}}}$$

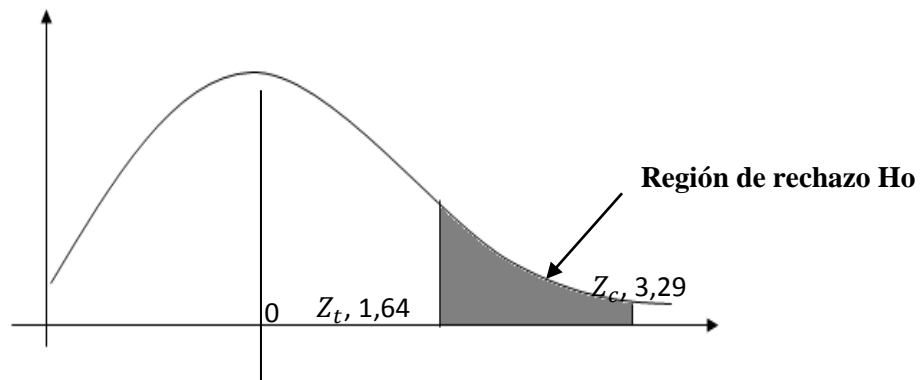
$$z_c = \frac{0,33 - 0,05}{\sqrt{\frac{(0,33 * 0,67)}{37} + \frac{(0,05 * 0,95)}{37}}}$$

$$z_c = \frac{0,28}{\sqrt{0,005975 + 0,001284}}$$

$$z_c = \frac{0,28}{\sqrt{0,007259}}$$

$$z_c = \frac{0,28}{0,0851} = 3,29$$

GRAFICACIÓN



Como el valor de z calculado es mayor al valor de z teórico; esto es $Z_c = 3,29 \geq Z_t = 1,64$ como $3,29$ está en la zona de rechazo de la hipótesis nula, luego queda aceptada la hipótesis de investigación específica 1 es decir: La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de ejercicios de atención y concentración mejora la disciplina por que despiertan el interés de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela "Presidente Jaime Roldós" del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015.

Cuadro No.4. 19 Ficha de observación de las hipótesis antes y después de la aplicación de la guía de estrategias de intervención psicopedagógicas para mejorar la disciplina de los niños de tercer año de Educación General Básica de la Escuela Presidente Jaime Roldós período 2015.

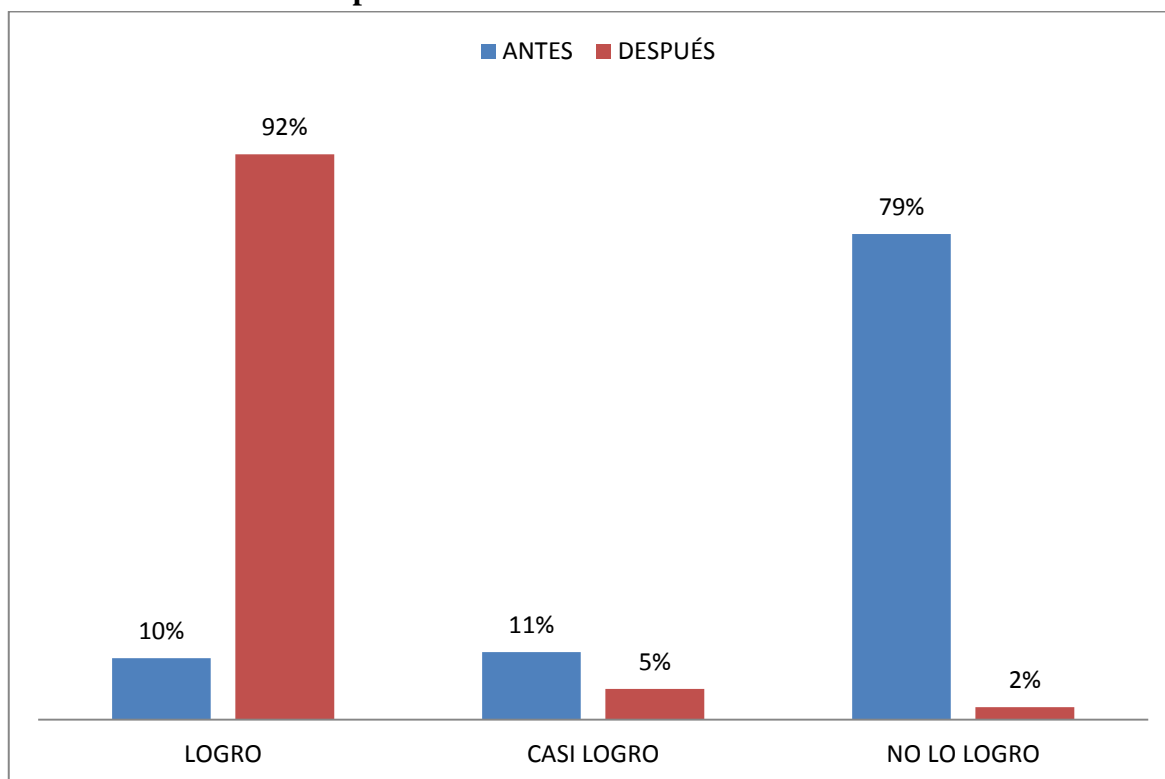
No.	ASPECTOS OBSERVADOS	VALORACIÓN													
		ANTES									DESPUÉS				
		Logra	Casi logra	%	No lo logra	Total	Logra	%	Casi logra	%	No lo logra	%	Total		
JUEGOS DIDÁCTICOS															
1	Interactúa de manera individual y grupal a través del juego del domino para mejorar la disciplina	3	8%	5	14%	29	78%	37	35	95%	1	3%	1	3%	37
2	Participa en grupo con soltura y atención en la realización del rompecabezas para mejorar la disciplina	5	14%	7	19%	25	68%	37	35	95%	1	3%	1	3%	37
3	Realiza el trabajo colaborativo y disciplinado con la capacidad de escuchar y cumple compromisos mediante el juego del tan Gram para mejorar la disciplina	4	11%	8	22%	25	68%	37	36	97%	0	0%	1	3%	37
4	Ejecuta en orden y de manera responsable sacando a flote la imaginación el juego las figuras para mejorar la disciplina	6	16%	8	22%	23	62%	37	35	95%	1	3%	1	3%	37
5	Desarrolla la destreza lógica matemática con el juego del ábaco para mejorar la disciplina	5	14%	7	19%	25	68%	37	36	97%	0	0%	1	3%	37
EJERCICIOS DE ATENCIÓN Y CONCENTRACIÓN															
6	Realiza con responsabilidad y genera su propio aprendizaje realizando el crucigrama para mejorar la disciplina.	5	14%	5	14%	27	73%	37	35	95%	1	3%	1	3%	37
7	Resuelve el laberinto calmadamente y presta atención las indicaciones para mejorar la disciplina.	5	14%	4	11%	28	76%	37	36	97%	1	3%	0	0%	37
8	Realiza el ejercicio de buscar el objeto mediante la discriminación visual para mejorar la disciplina	5	14%	8	22%	24	65%	37	37	100%	0	0%	0	0%	37
9	Resuelve la actividad de las diferencias mediante la observación de imágenes para el desarrollo de la atención y mejorar la disciplina	5	14%	4	11%	28	76%	37	36	97%	1	3%	0	0%	37

10	Encuentra las figuras diferentes mediante la observación de imágenes para desarrollar la atención y mejorar la disciplina	6	16%	7	19%	24	65%	37	37	100%	0	0%	0	0%	37
11	Identifica la sombra de la imagen mediante la atención para mejorar la disciplina	3	8%	5	14%	29	78%	37	33	89%	3	8%	1	3%	37
12	Desarrollar la actividad de completar las figuras completando la secuencia para mejorar la disciplina	4	11%	6	16%	27	73%	37	35	95%	1	3%	1	3%	37
EJERCICIOS DE MOTIVACIÓN															
13	Observa el video el pulpo enojado de manera motivacional para mejorar la disciplina	4	11%	4	11%	29	78%	37	31	84%	5	14%	1	3%	37
14	Juega colaborativamente en la actividad cazar al ruidoso para mejorar la disciplina	5	14%	8	22%	24	65%	37	35	95%	1	3%	1	3%	37
15	Ejecuta la actividad el rescate del tesoro mediante las normas establecidas con motivación para mejorar la disciplina	4	11%	5	14%	28	76%	37	32	86%	4	11%	1	3%	37
16	Se concentra mediante la lectura del cuento Pedro y el Lobo para mejorar la atención y mejorar la disciplina	3	8%	4	11%	30	81%	37	32	86%	4	11%	1	3%	37
17	Realiza la actividad del Cosido mediante la atención para mejorar la disciplina	5	14%	1	3%	31	84%	37	34	92%	2	5%	1	3%	37
18	Ejecuta la actividad del entorchado mediante la concentración para mejorar la disciplina	6	16%	1	3%	30	81%	37	32	86%	4	11%	1	3%	37
			10%		11%		79%			92%		5%		2%	

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Cuadro N° 4.11

Gráfico No.4. 19 Ficha de observación de las hipótesis antes y después de la aplicación de la guía de estrategias de intervención psicopedagógicas para mejorar la disciplina de los niños de tercer año de Educación General Básica de la Escuela Presidente Jaime Roldós período 2015.



Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes
Fuente: Cuadro N° 4.19

Análisis: Es evidente que con la aplicación de la de la guía de estrategias de intervención psicopedagógica el 79% de los estudiantes lograron mejorar la disciplina de los estudiantes del tercer año de Educación General Básica de la Escuela “Presidente Jaime Roldós”, del Cantón la Troncal Provincia del Cañar durante el período académico, enero – septiembre 2015.

Interpretación: Se pudo comprobar que los estudiantes mediante estrategias de motivación pueden disciplinarse y alcanzar excelentes resultados no solo en el aprendizaje sino también pueden ser el ejemplo a seguir de muchos otros niños que no solían controlar su disciplina, por lo que es necesario realizar actividades similares para el buen desempeño de los estudiantes en el aula.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.- CONCLUSIONES

- Finalizado el estudio investigativo sobre el impacto de la aplicación de la Guía de Estrategias de Intervención Psicopedagógicas “Mi Buen Comportamiento”, para mejorar la Disciplina, de los niños de Tercer año de Educación General Básica de la Escuela “Presidente Jaime Roldos” del cantón la Troncal, provincia del Cañar, en el período, Enero - Septiembre del 2015, se puede concluir que:
- La realización de Juegos Didácticos mejoran la disciplina en los niños y niñas, porque despertó en ellos el interés por ocupar el tiempo, desarrollando destrezas y habilidades motrices e intelectuales.
- La ejecución de los ejercicios de atención y concentración mejoraron la disciplina de los niños y niñas por que motivaron a la atención para la ejecución de estas actividades, lo cual reconoció el desarrollo de la creatividad para la resolución de problemas académicos.
- El desarrollo de ejercicios de motivación permitió mejorar la disciplina de los niños y niñas porque les facilitó sacar a flote sus pensamientos y emociones y les accedió a compartir experiencias trabajando colaborativamente.

5.2.- RECOMENDACIONES

- Se recomienda la aplicación de la de la Guía de Estrategias de Intervención Psicopedagógicas “Mi Buen Comportamiento”, con juegos didácticos porque mejora la Disciplina, de los niños ya que despierta en el interés por ocupar el tiempo, desarrollar destrezas motrices e intelectuales.
- Las actividades con ejercicios de Atención y Concentración deben ser aplicadas de manera continua por parte de las maestras ya que mejoraron la disciplina de los niños y niñas motivando a la atención, lo cual permite desarrollar la creatividad para la resolución de problemas académicos.
- La ejecución de ejercicios de motivación deber ser aplicados de manera frecuente ya que permiten mejorar la disciplina de los niños y niñas sacando a flote sus pensamientos y emociones además comparten experiencias trabajando en equipo.

BIBLIOGRAFÍA

- Abbadie, M. (2006). EDUCACION INFANTIL. BARECELONA: PAIDEOTRIVO.
- Achaerandio, L. (2009). Relfexiones de acerca de la Lectura Compresiva.
- Andocilla T, Enma;. (2012). Anime, B. (2011). Clasificación de las estrategias de aprendizaje en el ámbito académico. buenos Aires: <http://brenda-anime.blogspot.com/2011/04/clasificacion-de-las-estrategias-de.html>.
- Aristóteles. (315 a. C). Ética a Nicómaca.
- Armstrong. (1999). Inteligencia. En T. Armstrong, Inteligencia Multiples. California: Manantial.
- Ausubel, P. (2008). Psicología general.
- Baztán, Á. A. (1994). PSICOLOGIA DE LA ADOLESCENCIA. BARCELONA: BOIXAREU.
- Bixio, C. (2008). Enseñar a aprender-Construir un espacio colectivo de enseñanza-aprendizaje.
- Bolivar, U. A. (2011). Guía para Docentes. Quito: EDITOGRAN S.A.
- Brant, A. (2002). En TECNICAS Y ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE (págs. 35-40). SPENCER EDITIONS.
- Bravo Fernández, José Antonio. (2014). Desarrollo del Pensamiento Matematico en Educación Infantil.
- Bruner, A. (1990). la elaboracion del sentido. En la construcción del mundo por el niño (págs. 87-98). barcelona: paidos.
- Castelnouvo, P. (2006). DESARROLLO DE LAS CAPACIDADES INTELECTUALES. MADRID.
- Castillo, S. (1998). Enseñar a estudiar. En PROCEDIMIENTOS Y TECNICAS DE ESTUDIO (págs. 122-128). MADRID: UNED.
- Codigo. (2008). Código de la Niñez y Adolescencia. Quito.
- Coll, C. (1996). PSICOPEDAGOGÍA. En EL ASESORAMIENTO PSICOPEDAGÓGICO (pág. 123.143). MADRID: SOLÉ.
- Constitución de la República. (2008). Constitución de la República. Manta, Manabi, Ecuador.
- Decenal. (2006). Plan decenal de educación 2006-2015. Quito: Ministerio de Educación.

- Decrory, O. M. (2006). EL JUEGO EDUCATIVO. MEXICO: Editorial Alfaomega TOMO1.
- Descartes. (2012). PLAN DE EXPERIMENTACION EN EL AULA.
- Escobar, C. (2012). La disciplina en el aula. Revista Carrusel.
- Española, R. A. (Julio del 2012). Diccionario de la lengua española.
- Espasa.L. (2002). características de las estrategias Psicopedagógicas.
- Espejo, B. (1999). Hacia un nuevo modelo de educación integral: el aprendizaje emocional en la práctica educativa. Revista de Ciencias de la Educación, 180.
- Fayol, H. (1978). La Disciplina. En Principios de la Disciplina (pág. 345.367). Paris.
- FEIJOO, R. A. (2006). la guía didáctica un material educativo para promover el aprendizaje autónomo. Loja, Ecuador.
- García, A. (2002). La Educación de la teoría a la práctica. Madrid: Ariel S.A.
- Gardner, H. (2011). Inteligencias Múltiples . En Inteligencias Múltiples . España: Paidós Iberica.
- Garelli, A. (1973). La lectura. En Métodos de lectura Veloz.
- Gil, D. H. (2014). La disciplina escolar y el maestro.
- Goleman, D. (1995). Emotional intelligence "Inteligencia Humana". New York: Bantam Books.
- Gottman, J. M. (2005). Motivación emocional.
- Goud, K. y. (1989). En R. Citado por Wick- Nelson, Psicopatología del niño y del adolescente (pág. 10). Mexico.
- GRAHAM, K. (1979). en sistemas y técnicas de manual de procedimientos.
- GROSS. (1986). El juego como teoría práctica de la anticipación funcional.
- Guilford, J. (2002). Como manejar la disciplina en el aula. Cultura y ciencia.
- Guilford, J. (2002). Como manejar la disciplina en el aula. Cultura y ciencia.
- Guillén, M. C. (2011). Curso de Didáctica del Pensamiento Crítico (Segunda Edición ed.). Quito, Ecuador: Centro gráfico del Ministerio de educación DINSE.
- Jadue, G. (2003). En estudios pedagógicos (págs. 115-126.). Santiago de Chile.
- Linaza, J. (1991). JUGAR Y APRENDER. En DOCUMENTO PARA LA REFORMA (págs. 125-146). BARCELONA: PAIDOS.
- Loei. (2011). Ley Orgánica de Educación Intercultural. Quito.
- Luria, C. (1975). La Atención. En LA ATENCIÓN -MOTIVANDO EL APRENDIZAJE (págs. 173-187).

- Martinez, p. (2002). Modelas tecnicas y estrategias. En la orientacion psicopedagógica (págs. 33-92). ESPAÑA: EOS.
- Maslow, A. H. (1982). El hombre Autorealizado. Barcelona.
- Moreno, H. (2000). El pensamiento logico matematico. Madrid: adams.
- Morin, E. (s.f.). http://www.academia.edu/213724/Edgar_Morins_Path_of_Complexity.
- Muzio, A. (1998). Pedagogía. En la pedagogía y la educacion (págs. 17-23). Buenos Aires.
- Nerice, I. (2002). Hacia una didáctica general dinámica. Kapeluz.
- Olgúin., P. J. (mayo de 2009). www.google.com.
- Piaget, J. (1979). Razonamiento y solucion de problemas.
- Piaget, J. (2010). El Desarrollo Psicogenético.
- Sanuy, C. (. (1998). Enseñar a jugar. España: marsiega.
- Shuckersimith, N. y. (1987). Tipos de estrategias de Intervención Psicopedagógica. Madrid.
- Thorndike, E. (1920). Inteligencia Social.
- Unidas, C. E. (1948-2017). Organizació Mundial de Saalud.
- Unidas, D. d. (2011). quito.
- Vivir, B. (2010). Plan nacional del Buen Vivir. Quito.
- Wundt, W. (1879). Psicología. En Problemas de la Psicología desde el punto de vista psicológico (págs. 122-136Madrid).
- Xóchitl, d. l. (2006). La Motivación. mexico.
- Zambrano, B. (2007). EQUIPOS DE INTERVENCIÓN. CARACAS.

ANEXOS

ANEXO 1



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

**INSTITUTO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
MAESTRÍA EN DOCENCIA EN INTERVENCIÓN
PSICOPEDAGÓGICA**

PROYECTO DE TESIS

**Previo a la obtención del Grado de Magister en Docencia en Intervención
Psicopedagógica**

**TEMA: “ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICAS, EN LA
DISCIPLINA, DE LOS NIÑOS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL
BÁSICA DE LA ESCUELA “PRESIDENTE JAIME ROLDOS” DEL CANTÓN
LA TRONCAL, PROVINCIA DEL CAÑAR, EN EL PERÍODO, ENERO -
SEPTIEMBRE DEL 2015.”**

AUTOR:

MARÍA ALEXANDRA LEMA PAREDES

DIRECTOR DE TESIS

Riobamba, Febrero de 2015

1. TEMA:

“ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICAS, EN LA DISCIPLINA, DE LOS NIÑOS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “PRESIDENTE JAIME ROLDÓS” DEL CANTÓN LA TRONCAL, PROVINCIA DEL CAÑAR, EN EL PERÍODO, ENERO - SEPTIEMBRE DEL 2015”.

2. PROBLEMATIZACIÓN

2.1. UBICACIÓN DEL SECTOR DONDE SE VA A REALIZAR LA INVESTIGACIÓN:

La presente investigación se la realizara en la escuela de Educación Básica Presidente Jaime Roldós, perteneciente al cantón la Troncal, de la provincia del Cañar, durante el período académico Enero- Septiembre 2015.

2.2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

La disciplina de manera general surge desde la conformación de la psicología como ciencia, los problemas de disciplina se han convertido en una dimensión que ha instigado a diversos investigadores hasta la actualidad.

Han sido diversas las teorías que han intentado explicar cuando ocurren, cómo ocurren, porqué ocurren y cuál debe ser la forma más idónea de tratar los problemas de disciplina, no obstante es necesario enfatizar que a pesar de sus diversos puntos de vista y en ocasiones ciertas contraposiciones, han venido poco a poco revolucionando la historia y permitiendo que cada vez se fusionen sus principales aportes y se tenga un panorama más extenso y objetivo que permite comprender la etiología y consecuencias de estos y sobre todo la forma de poder tratarlos.

A partir de la fundación del primer laboratorio de psicología se inician las diversas investigaciones sobre los problemas de disciplina desde un punto de vista psicológico, sin embargo es necesario mencionar que la mayoría de estos estudios estaban enfocados

al adulto y no fue hasta en el año 1896, cuando nacen las investigaciones dirigidas a la niñez, cuando “El Doctor Lither Witmer funda la primera clínica psicológica, en donde sus primeros pacientes fueron niños y adolescentes, más tarde nacen eventos trascendentales como tales son: La elaboración pruebas psicológicas para la detención de niños con debilidad mental (Alfred Binet y Theophil Simón,); la fundación del instituto de psicopatología Juvenil (William Healy, y Arnold Fernand, 1909)”. (Wundt, 1879).

Son diversas explicaciones que han tenido las anormalidades comportamentales, en los niños y adultos; mientras las perspectivas biologists atribuyen los problemas a factores orgánicos, genéticos y bioquímicos, los conductistas lo atribuyen a un aprendizaje empírico; todo esto no significa que estos estudios carezcan de objetividad y veracidad, sino más bien, muestran una perspectiva multifactorial, gracias a la cual la psicopatología como un rama de la psicología a quien corresponde el estudio de anormalidades psicológicas en la actualidad ofrece un esquema clasificador sobre los diversos factores que pueden dar origen a los comportamiento anormales.

“Los trastornos de la infancia pueden surgir a cualquier edad y aumentar o disminuir en todas las edades y son muchos los factores causales que pueden provocar dificultades o desviaciones conductuales y emocionales” (Goud, 1989).

Entre los factores que inciden en la disciplina del niño se encuentran los siguientes: Factores constitucionales: Referidos a todos aquellos trastornos, producto de influencias hereditarias anomalías genéticas, complicaciones prenatales y durante el nacimiento, alimentación y cuidados médicos inadecuados, enfermedades y daños sufridos después del nacimiento. Por otra parte los factores emocionales e interpersonales: Patrones psicológicos como una baja autoestima, inmadurez emocional, temperamento difícil, incompetencia social y rechazo por parte de los iguales.

Además en los factores intelectuales y Académicas: Inteligencia por debajo de lo normal, trastornos de aprendizaje y fracaso escolar. Así mismo los factores ecológicas: Vecindario desorganizado y con delincuencia injusticia, racialismo étnico y de género. De igual manera en los factores de acontecimientos de la vida que generen estrés:

Muerte prematura de uno de los progenitores, estallido de una guerra en el entorno inmediata.

En este mismo orden de ideas los factores familiares: Problemas familiares, pobreza, malos tratos, indiferencia, desorganización, estrés familiar, familias numerosas, conflictos.

También la influencia de la familia: Se definen dos grupos sociales pequeños de seres humanos como padres e hijos entre los cuales existen relaciones de creadores a descendientes, estas relaciones vienen a ser características primarias en que se apoya todos los tipos de relaciones. De estos se derivan un conjunto de patrones característicos que los padres proyectan a sus hijos, quienes poco a poco van perfilando una manera de comportarse, es decir, modo de ser, que es en lo que se resuelve en definitiva su personalidad.

En ese sentido el efectos quedarse solo uno de los padres. En nuestro medio existen un gran número de familias desintegradas con carencias socio afectivas la privación de uno de los progenitores elimina o minimiza la figura de autoridad parental, que oriente el desarrollo psicosocial delos niños y adolescente.

Durante la etapa de la infancia del desarrollo, el niño toma por modelo al progenitor del mismo sexo cuando el niño piensa en el futuro, se figura ser semejante al padre o a la madre pero sucede que cuando desaparece el padre o madre el niño busca ese modelo en otras personas (tío/a, abuelo/a, amigo/a, etc.).

Cabe mencionar que será a partir de ese modelo que el niño desarrolla su personalidad, lo que implica que un modelo inadecuado introyectará en el niño esa inadecuación.

Por lo que básicamente el hecho que un padre o madre haya emigrado durante una de estas etapas críticas como es la infancia, traerá como consecuencia el deterioro en el desarrollo de la personalidad del niño pues los modelos paternos nunca podrán ser sustituidos por otras personas.

Actualmente y de manera general en la educación las estrategias pedagógicas no se presentan como un apoyo complementario a la labor educativa actual que realizan quienes trabajan con niños y niñas en etapa escolar, no se está tomando en cuenta que dicha tarea implica un desafío cada vez más complejo en nuestra sociedad. Debido a esto se ha vuelto necesario para los docentes en las distintas áreas del trabajo en infancia, el introducir e implementar nuevas metodologías y estrategias que favorezcan los procesos de aprendizaje y el logro de los objetivos educativos.

En nuestro país no se está cumpliendo con el objetivo de estas estrategias como es favorecer la construcción de espacios de convivencia positiva en aula, promover el buen trato y motivar el interés de los estudiantes por la experiencia educativa grupal.

La educación con la implementación de las estrategias de psicopedagógicas para poder mejorar la disciplina debe poner la mirada en los educadores para buscar el desarrollo integral del estudiante y calidad de persona, abordando la dimensión valórica y la comprensión de la dinámica psíquica de niños y niñas en su comportamiento diario en clase.

Se debe otorgar la posibilidad de descubrir nuevos espacios de diálogo para una mejor resolución de conflictos, incorporando la riqueza de la diversidad que aporta cada individuo y utilizando de forma positiva el potencial lúdico, el desarrollo del pensamiento creativo y la participación activa en el proceso de aprendizaje solo de esta manera se tendrá niños mejor disciplinados en clase.

En la Escuela de Educación Básica Presidente Jaime Roldós se ha podido evidenciar que en las cuatro aulas de clase del tercer año de EGB existen niños que demuestran comportamientos incorrectos como: están fuera del asiento, saltan, dan vueltas por la clase, no esperar el turno de palabra agreden a sus compañeros físicamente, se empujan, pellizcarse unos a otros, destrozar y golpear objetos, utilizan vocabulario ordinario, no obedecen órdenes, realizan gestos obscenos, dramatizan actos sexuales, amenazas de muerte hacia sus compañeros constantemente con objetos corto punzantes como el estilete, estos comportamientos afectan en el aspecto cognitivo ya que no ponen atención al tema de clase por lo tanto presentan un aprendizaje distorsionado.

De igual forma manifiestan determinadas conductas hostiles solamente en ambientes específicos como en el recreo en el patio en las clases de Cultura Física o bajo determinadas condiciones como: llorar sin causa aparente para hacerlo, llevan y traen invenciones.

Bajo estas circunstancias es imperiosa la necesidad de elaborar y aplicar una guía con estrategias psicopedagógicas como son los juegos didácticos, ejercicios de atención y concentración y ejercicios de motivación para que ayuden a mejorar la disciplina y el aprendizaje de los niños ya que servirá además como las estrategias psicopedagógicas para este estudio y además servirá como apoyo pedagógico a los maestros y de esta forma mejorar la educación en este centro de estudio.

2.3.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

¿QUE ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA MEJORAN LA DISCIPLINA DE LOS NIÑOS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “PRESIDENTE JAIME ROLDÓS” DEL CANTÓN LA TRONCAL PROVINCIA DEL CAÑAR, DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO ENERO- SEPTIEMBRE 2015?

2.4.- PROBLEMAS DERIVADOS:

¿Cómo las estrategias de Intervención Psicopedagógica a través de juegos didácticos mejoran la disciplina de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015?

¿Cómo las estrategias de Intervención Psicopedagógica a través de ejercicios de atención y concentración mejoran la disciplina de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015?

¿Cómo las estrategias de Intervención Psicopedagógica a través de ejercicios de motivación mejoran la disciplina de los niños del tercer año de Educación General

Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015?

3.- JUSTIFICACIÓN

La investigación es importante porque persigue conseguir uno de los objetivos primordiales de la educación actual que es la formación integral de los niños por lo tanto la escuela “Presidente Jaime Roldós” debe tener en cuenta todos los aspectos de la personalidad de los estudiantes y no debe limitarse a proporcionarle solamente una educación intelectual. Hoy en día la educación integral comprende el desarrollo socio-afectivo del ser humano; el maestro debe aceptar al niño como persona y ayudarlo a encontrar una motivación en su trabajo escolar, la misma que puede ser posible utilizando estrategias psicopedagógicas que estimulen el desarrollo emocional, ya que esta área fomenta en los niños la imaginación, la sensibilidad, la espontaneidad, la comunicación, el autocontrol, la empatía con los demás.

Es pertinente tomar en cuenta que los niños de hoy, serán mañana los adultos responsables de una sociedad caracterizada por los cambios socio-culturales, técnicos y científicos, los cuales requerirán personas dotadas de iniciativa, creatividad y control emocional para adaptarse a la nueva realidad. Considerando que cada niño es un ser único y diferente, con potencialidades y debilidades, con una forma propia y particular de ver y entender el mundo y que al mismo tiempo es una persona integrada al medio social, en el cual la comunicación constituye un elemento básico. Basados en esos aspectos existe la necesidad de elaborar y aplicar una guía basada en estrategias psicopedagógicas que contenga juegos didácticos, ejercicios de atención y concentración y ejercicios de motivación para que luego de ser aplicados mejoren la disciplina de los niños y sirva como una herramienta pedagógica al maestro.

Este estudio se lo realiza con el fin de aplicar estrategias de intervención psicopedagógicas, siendo **beneficiarios** los niños de tercer año de educación básica de la escuela “Presidente Jaime Roldos” del cantón La Troncal provincia del Cañar en el período septiembre del 2014 a septiembre del 2015. Los beneficiarios indirectos de esta investigación serán los padres de familia y los docentes de este centro educativo.

La investigación posee la ventaja de ser **original**, pues nuestra labor diaria es brindar educación a los estudiantes que asisten al centro educativo, siendo algo muy diferente en comparación con lo que se va a realizar en esta investigación, por lo cual se la considera como original y diferente de otros trabajos.

Cabe recalcar que esta investigación se la llevará a cabo en la Escuela de Educación Básica Presidente Jaime Roldos del cantón La Troncal en donde existe la **factibilidad** de insumos materiales, el apoyo y colaboración del personal docente de la institución, mejor aún se hace **pertinente** realizar este estudio de investigación para ayudar a los docentes con la aplicación de estrategias de intervención psicopedagógicas que permitan mejorar el desarrollo del desarrollo comportamental en los niños y niñas del tercer año de educación básica.

La propuesta para esta investigación es la aportación de conocimientos científicos, mediante actividades originales como juegos didácticos, ejercicios de atención y concentración y juegos de motivación agrupados en una guía de Estrategias de intervención psicopedagógicas, que faciliten el aprendizaje de los beneficiarios logrando con esto los objetivos propuestos.

En conclusión se justifica porque es necesario plantear alternativas de solución para orientar al docente en su plena autoconciencia de que, gran parte de los problemas devienen de su práctica pedagógica en el aula.

4.- OBJETIVOS:

4.1.- OBJETIVO GENERAL

DETERMINAR CÓMO LAS ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICAS MEJORAN LA DISCIPLINA, DE LOS NIÑOS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “PRESIDENTE JAIME ROLDOS” DEL CANTÓN LA TRONCAL, PROVINCIA DEL CAÑAR, EN EL PERÍODO, ENERO - SEPTIEMBRE DEL 2015.

4.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

4.2.1.- Establecer cómo las estrategias de Intervención Psicopedagógica a través de juegos didácticos mejoran la disciplina de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015?

4.2.2.- Demostrar cómo las estrategias de Intervención Psicopedagógica a través de ejercicios de atención y concentración mejoran la disciplina de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015?

4.2.3.-Comprobar cómo las estrategias de Intervención Psicopedagógica a través de ejercicios de motivación mejoran la disciplina de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015?

5.- FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.

5.1.- ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES.

El presente trabajo es original puesto que no existe tema similar en las bibliotecas universitarias relacionadas con las variables de estudio en su conjunto, además se le considera de impacto en vista que es la primera vez que se realiza este tipo de investigación tanto en el sector como en la escuela de educación básica “Presidente Jaime Roldos”.

También se puede decir que es un tema importante y de mucho interés en el proceso educativo de los niños de tercer año paralelo “C”, confío en que será un aporte que mejorará positivamente y permitirá conocer cuáles y como utilizar estas estrategias de intervención psicopedagógicas en el centro educativo para mejorar la disciplina

5.2.- FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA

Ausubel expresa que: La Educación es una relación sustancial entre la nueva información e información previa pasa a formar parte de la estructura cognoscitiva del hombre y puede ser utilizado en el momento preciso para la solución de problemas que se presenten.

En nuestra investigación en la utilización de la guía de estrategias psicopedagógicas que se propone para los niños permitirá a ellos recibir una nueva información o nuevos conocimientos con los diferentes juegos didácticos, ejercicios de atención y concentración y ejercicios de motivación los que los permitirá poder solucionar sus problemas de aprendizaje y de comportamiento.

. 5.3.- FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

“Vigotsky, considera que “El aprendizaje humano presupone un carácter social específico y un proceso por el cual los niños se introducen al desarrollarse, en la vida intelectual de aquellos que los rodean”

En la presente investigación se quiere adquirir aprendizajes significativos con la utilización de estrategias psicopedagógicas a través de juegos didácticos ejercicios de atención y concentración y ejercicios e motivación concentrados en una guía para que los niños se formen intelectualmente y compartan con sus compañeros sus experiencias y conjuntamente con ellos adquieran sus propios conocimientos y compartan en un ambiente tranquilo manteniendo el orden y la disciplina.

5.4.- FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

Emile Durkleim expresa: que es muy importante que el profesor imparta una enseñanza basada en experiencias o ideas previas que tiene el estudiante.

En el presente proceso investigativo el docente de manera constante controlará la utilización de las estrategias psicopedagógicas en especial en la aplicación de la guía, ya que los niños con sus ideas previas ayudarán a la mejor practica de los ejercicios

propuestos, al mismo tiempo el maestro estará en la capacidad de mejorar cada actividad en tiempo y espacio para generar en los niños nuevas experiencias y control de la disciplina.

5.5.- FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA

Piaget: explica que el conocimiento y el aprendizaje humano, constituye una construcción mental como producto de la interacción entre el sujeto que conoce y el objeto conocido a través de las cuales organiza su mundo.

En esta investigación el proceso aprendizaje de las estrategias psicopedagógicas se realiza de manera sucesiva y participativa, por tanto se obtendrá una adquisición de conocimientos organizados y estructurados de forma que siempre actúe el estudiante para construir su propio conocimiento y por ende mejore su comportamiento.

Como aporte personal se expresa que, el aprendizaje del estudiante es un proceso de construcción mental que implica una acomodación de ideas y pensamientos.

5.6.- FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA

Castelnouvo expresa: que los conocimientos no se adquieren, se construyen al interior de los sujetos, permitiendo el desarrollo de las capacidades intelectuales.

Esta investigación se la propone con un paradigma constructivista y se plantea que el aprendizaje es una construcción personal de quien aprende y la tarea de aprender cobra sentido en la medida que permite a las personas construirse y apropiarse de su entorno

De manera personal se puede manifestar que las estrategias psicopedagógicas permitirán a los niños tener la oportunidad de mejorar sus disciplina ya que estarán más atentos y más concentrados en las actividades diarias y además les permitirán desarrollarse intelectualmente.

5.7.- FUNDAMENTACIÓN LEGAL

CONSTITUCIÓN DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR

Art. 342 “El Sistema nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población para la realización del buen vivir, que posibiliten el aprendizaje y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura.

El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende y funcionará de manera flexible y dinámica incluyendo eficaz y eficiente”

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional (Educación, 2012).

LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN

La ley de Educación del Ecuador dice que “TODOS los ecuatorianos tienen derecho a la educación integral y a participar activamente en el proceso educativo nacional” (Art. 2 literal b), y que “el Estado garantiza la IGUALDAD de acceso a la educación y la erradicación del analfabetismo” (literal g)

Reglamento de la LOEI

Art.10.-Adaptaciones curriculares.

Los currículos nacionales pueden complementarse de acuerdo con las especificidades culturales y peculiaridades propias de las diversas instituciones educativas que son parte del Sistema Nacional de Educación, en función de las particularidades del territorio en el que operan.

PROYECTO: UNIVERSALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN BÁSICA:

1. Modelo de educación básica en articulación con la educación infantil y el bachillerato, en el marco de la atención a la diversidad, la inclusión educativa, el desarrollo y difusión cultural, la identidad pluricultural y multiétnica y la preservación del medio ambiente.
2. Universalización de la educación básica.
3. Eliminación de barreras de ingreso al sistema fiscal de educación garantizando la gratuidad de la enseñanza.
4. Dotación de textos escolares para niños y niñas de primero a séptimo años de educación básica de escuelas fiscales.

PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR

Promover la investigación y el conocimiento científico, la revalorización de conocimientos y saberes ancestrales, y la innovación tecnológica.

- a.- Fortalecer la institucionalidad pública de la ciencia y tecnología.
- b.- Fomentar proyectos y actividades de ciencia y tecnología en todos los niveles educativos e incorporación en las mallas curriculares de los contenidos vinculados.

CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA

Art. 37 Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que: Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje.

5.8.- LA PSICOPEDAGOGÍA

La psicopedagogía se refiere a las posturas teóricas, ideológicas, concepciones éticas de disciplinas como la psicología, la pedagogía, el trabajo social y la medicina, entre otras, las cuales están centradas en procesos relacionados con la manera como aprenden y se desarrollan las personas, las dificultades que encuentra el individuo en el proceso de adquisición de nuevos aprendizajes, las intervenciones encausadas a apoyar o superar obstáculos y en términos generales, con las actividades pensadas y proyectadas hacia el logro de aprendizajes cada vez mejores (Coll, 1996).

La psicopedagógica está dirigida a la orientación en: desarrollo de auto esquemas, pautas de crianza, educación compensatoria, prevención de conductas disruptivas, habilidades para la vida, etc. y organización - evaluación de acciones administrativas.

La acción psicopedagógica está directamente vinculada con el análisis, planificación desarrollo y modificación de procesos educativos.

La labor profesional de la psicopedagogía no sólo se desarrolla en el contexto educativo escolar, sino que incluye ámbitos familiares, empresariales, centros de educación de adultos, centros de formación y capacitación, asociaciones laborales y comunitarias, centros recreativos y medios de comunicación.

Debido a esta diversidad de campos de acción, se ha generado que los profesionales involucrados tiendan a realizar las mismas actividades y tareas, siendo necesario por tanto el hacer claridad y delimitar estos campos de acción de modo que se logre la complementariedad y el trabajo en equipo.

Para lograr esta integralidad, se requiere que la formación académica de los psicólogos que realicen intervención psicopedagógica, centre sus conocimientos en aspectos como: procesos de aprendizaje escolar, relaciones entre enseñanza y aprendizaje, aprendizaje de contenidos específicos en los contextos escolares, micro sociología de las instituciones educativas, estrategias de asesoramiento y trabajo grupal colaborativo, trastornos del desarrollo, dificultades de aprendizaje, procedimientos y técnicas de

evaluación diagnóstico, y finalmente organización de la atención educativa a la diversidad .

INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

La intervención psicopedagógica ha recibido diversas denominaciones: intervención psicoeducativa, pedagógica, psicológica, y sin que haya un total consenso, hay una referencia más común a lo psicopedagógico.

Se refiere a un conjunto de actividades que contribuyen a dar solución a determinados problemas, prevenir la aparición de otros, colaborar con las instituciones para que las labores de enseñanza y educación sean cada vez más dirigidas a las necesidades de los alumnos y la sociedad en general (Coll, 1996).

La concepción de intervención psicopedagógica como un proceso integrador e integral, supone la necesidad de identificar las acciones posibles según los objetivos y contextos a los cuales se dirige; diferentes autores han aportado una propuesta de principios en la acción psicopedagógica:

Principio de prevención: concibe la intervención como un proceso que ha de anticiparse a situaciones que pueden entorpecer el desarrollo integral de las personas. Con la prevención se busca impedir que un problema se presente, o prepararse para contrarrestar sus efectos en caso de presentarse. La intervención preventiva debe ejecutarse de manera grupal, con quienes no presenten desajustes significativos, lo que no excluye a los que puedan ser potencialmente una población en riesgo.

Por otra parte, se intenta reducir el número de casos de la población que pueda verse afectada por un fenómeno, ya sea de tipo personal o contextual, de tal manera que si no se logra una modificación de las condiciones del contexto, pueda ofrecerse una serie de competencias para desenvolverse de manera adaptativa, a pesar de las condiciones nocivas.

Principio de Desarrollo: las concepciones modernas de la intervención psicopedagógica han integrado este principio al de prevención, y esto cobra pertinencia si se tiene en

cuenta que durante todas las etapas del ciclo vital y en particular en la primera fase de escolarización.

El sujeto no sólo se enfrenta a los cambios propios de su desarrollo evolutivo, sino que surge un nuevo contexto de relaciones y exigencias a nivel cognitivo, social y comportamental para los que en muchas ocasiones el sistema familiar no lo ha preparado.

Desde una perspectiva de desarrollo se postula que la meta de toda educación es incrementar y activar el desarrollo del potencial de la persona, mediante acciones que contribuyan a la estructuración de su personalidad, acrecentar capacidades, habilidades y motivaciones, a partir de dos posiciones teóricas no divergentes pero sí diferenciales: el enfoque madurativo y el enfoque cognitivo; el primero postula la existencia de una serie de etapas sucesivas en el proceso vital de toda persona.

El segundo concede gran importancia a la experiencia y a la educación como promotoras de desarrollo, el cual es definido como el producto de una construcción, es decir, una consecuencia de la interacción del individuo con su entorno, que permite un progreso organizado y jerárquico.

La mayoría de los psicólogos interesados en el desarrollo, están de acuerdo en que este principio reúne ambas concepciones.

Según Míller (1971), un enfoque no excluye al otro: por el contrario, cuando ambos se toman en cuenta es posible una adecuada flexibilidad teórica y por lo tanto una intervención integral.

Principio de acción social: definido como la posibilidad de que el sujeto haga un reconocimiento de variables contextuales y de esta manera hacer uso de competencias adquiridas en la intervención, para adaptarse y hacer frente a éstas en su constante transformación.

ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA

La orientación psicopedagógica se realiza en diferentes contextos por medio de técnicas que proporcionen los datos necesarios para elaborar un programa de intervención que puede ser específico o grupal (Martinez p. , 2002).

Estas técnicas de intervención son el eje sobre la cual debe girar todo el diagnóstico e intervención de los problemas y situaciones encontradas para luego realizar una evaluación pedagógica con los mejores resultados para la mejora del estudiante.

Varios autores: Hastch-Costar 1988, Álvarez Gonzáles (1996), Rodríguez Espinar (1993), Bisquerra (1999), J. A. Mora (1998), Lázaro A. (2000), han clasificado las principales técnicas utilizadas para la intervención psicopedagógica en:

TÉCNICAS DE ORIENTACIÓN ESPECÍFICAS GRUPALES

Muchas de las intervenciones de orientación se hacen cuando los estudiantes se encuentran en grupo, de esta forma se puede aprovechar el tiempo y permite al estudiante que de manera individual se sienta apoyado e integrado a los demás estudiantes.

La orientación en grupo es como "el desarrollo de una red interpersonal caracterizada por la confianza, aceptación, respeto, cordialidad, comunicación y comprensión, a través de la cual un orientador y varios clientes entran en contacto para ayudarse mutuamente a confrontar problemas interpersonales, o áreas de conflictos en la vida del cliente, con el expreso deseo de descubrir, comprender e implementar medios de resolver estos problemas y conflictos" (Trotzer1 1977).

a) El Sociograma:

La sociometría se constituye como una técnica o método para el estudio de las relaciones interpersonales de afinidad en los pequeños grupos. Un elemento esencial del método sociométrico es la técnica del sociograma, que consiste en representar gráficamente las relaciones interpersonales en un grupo de individuos, mediante un

conjunto de puntos (los individuos) conectados por una o varias líneas (las relaciones interindividuales).

Con el sociograma se pretende representar gráficamente las relaciones de afinidad en pequeños grupos de individuos, con el fin de detectar los subgrupos y los líderes sociométricos.

Una vez identificadas las redes sociales dentro de una organización, no sólo se pueden enfrentar mejor las crisis como consecuencia de los cambios (esperados o inesperados), sino que también ayudan a que el flujo de información sea más eficiente y con mayor rapidez.

b) Técnica del Diálogo

El diálogo consiste en una intercomunicación directa entre dos personas, que conversan ante un auditorio sobre un tema, cuestión o problema, previamente determinado.

El grado de informalidad del diálogo dependerá de las circunstancias y de la modalidad de los protagonistas, pero debe mantenerse en un nivel que responda a las expectativas del grupo, con el dinamismo necesario para que atraiga la atención de un grupo interesado en el tema. Es una técnica sencilla y de fácil realización. Deben elegirse dos dialoguistas conocedores del tema, pero además capaces de mantener un diálogo vivo e interesante. Es preferible que ambos posean puntos de vista distintos de enfoque, lo cual no quiere decir contradictorios.

Antes de la reunión de Diálogo se pondrán de acuerdo sobre la estructura del mismo, harán un esquema flexible de desarrollo en el cual figuren los aspectos por tratar, el tiempo, los subtemas, un cierto orden, etc. Podrán preparar material ilustrativo para usar en el momento oportuno (diapositivas, filminas, láminas, cintas grabadas, etc.)

TÉCNICAS DE ORIENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICAS INDIVIDUALES

Se agrupan la observación, cuestionario, diarios, autobiografía, estudios de casos, fichas, entrevistas, test o pruebas estandarizadas.

Las siguientes son las principales técnicas de intervención psicopedagógicas utilizadas en orientación escolar:

a) La Observación: es la técnica más general y funcional de la orientación psicopedagógica, puede recoger datos y referencias para organizar un programa de intervención tanto individual como grupal.

Es un método de conocimiento que trata de penetrar en los actos humanos sin modificarlos. La observación debe limitarse a absorber aquellos aspectos más dinámicos de la conducta que escapan a toda previsión y resultan difíciles de valorar o medir con los tests e instrumentos de medida propios del método experimental (Lázaro y Asenssi 1981).

Las técnicas de observación individual son procedimientos básicos para obtener datos de los alumnos. Es uno de los mejores medios para conocer lo que el estudiante hace, piensa o siente. La observación utiliza como herramienta otros medios como son: registro de incidentes, lista de control, escala de estimación, cuestionarios y escalas actitudinales.

b) La Entrevista: al igual que la observación es una de las técnicas más importante usada en los diferentes modelos de intervención como es el de consejería y el de consulta.

En esta técnica se dirige la atención directamente a la indagación de un problema específico para luego con los datos obtenidos elaborar un programa de intervención educativa y conductual.

Es la parte esencial del proceso de asesoramiento, y constituye una forma apta para ver la situación desde otros puntos de vista. La entrevista es una situación de comunicación dinámica estructurada, que se caracteriza por establecerse principalmente por medio de la palabra, ser asimétrica, realizarse en un "grupo de dos", con el propósito de obtener y dar cierta información y ayudar al entrevistado a desarrollar cierta actitud ante la entrevista, sí mismo, el tema y el entrevistador. Las entrevistas pueden ser estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas.

c) La Técnica del Cuestionario: Esta consiste en obtener información a través de preguntas por escrito, respecto a un tema de estudio, un individuo o un grupo de individuos.

Según Lazaro y Asenssi el cuestionario "consiste en una serie de preguntas o cuestiones que el alumno o su familia debe responder, normalmente por escrito, referidas a determinar aspectos o hechos de la conducta, interés, preferencias, etc.

Mora dice que es un conjunto de preguntas previamente seleccionadas para perseguir la descripción de algunos aspectos o rasgos de la conducta, a los que el alumno contestara brevemente por escrito o eligiendo alternativas como son sí, no.

d) Diarios: Este es un instrumento cronológico de los sucesos significativos en la vida ser una persona, este puede ser escrito de manera espontánea o a solicitud del orientador, los mismos pueden revelar informaciones tales como; sentimientos, deseos, aspiraciones, ideas, hábitos, sucesos etc.

Los diarios contienen observaciones, sentimiento, actitudes, reflexiones, análisis y cometarios. (Hook 1985: 128) .El uso del diario personal se puede emplear para fomentar la descripción, la interpretación, la reflexión y la evaluación de un estudiante.

e) La Autobiografía: Es una técnica destinada a posibilitar un mejor conocimiento del educando a través del relato de su propia vida. Existen varios tipos de autobiografía como son:

- 1.- Espontánea
- 2.- Dirigida
- 3.-La del futuro
- 4.- "Aquí a tantos años"

Este es un relato sistemático escrito por el alumno acerca de su propia vida, es un medio valioso para obtener información.

f) Registro Anecdótico: Son descripciones narrativas literales de incidentes y acontecimientos significativos que se han observado en el entorno del comportamiento en el que tiene lugar la acción.

Son registros de los alumnos que tienen carácter acumulativo y que se forman recogiendo todos los acontecimientos significativos de la conducta de los estudiantes ya sea positivo o negativo, materializándola en una descripción clara y definida (Mora 1995).

g) Test o Pruebas estandarizadas: Estos están destinados a suministrar datos sobre la realidad psicológicas del estudiante. Estos son instrumentos destinados a registrar datos validos sobre la realidad del educando y que permiten efectuar diagnósticos y pronósticos para una verdadera intervención psicopedagógica.

Los tests pueden ser: Inteligencia general, inventarios de interés profesional, proyectivos, sociograma, observación sistemática y el registro de conducta. Por medio de esta técnica se puede determinar objetivamente la conducta o la carencia de uno de los componentes esenciales para lograr un mejor aprendizaje en el estudiante, de igual manera se puede comprobar el grado de madurez que presenta el estudiante para un nivel escolar determinado y las diferentes estrategias de intervención para trabajar con ese estudiante se pueden elaborar gracias a estas técnica de intervención psicopedagógica.

h) Estudio de casos. Una de las técnicas más usada en el proceso de intervención psicopedagógica es la del estudio de caso debido a que esta permite que el orientador registre un gran número de datos de un estudiante en particular y de esta manera se puede trabajando con este alumno y desde luego integrar a todos los actores del proceso de clase. En esta técnica se realiza un estudio profundo y discreto de la actitud del estudiante en diversas situación es de la aula de clase, se registran situaciones tanto conductuales, sociales, familiares o personales.

TÉCNICA ORIENTADORA DE MOTIVACIÓN

La motivación es la acción y efecto de motivar, es el motivo o la razón que provoca la realización o la omisión de una acción.

Según propone Xóchitl de la Peña, veremos que existen dos clases de motivación: intrínseca y extrínseca: La primera se refiere a la satisfacción personal que representa enfrentar con éxito la tarea misma. La segunda depende de lo que digan o hagan los demás acerca de la actuación del alumno, o de lo que él obtenga tangiblemente de su aprendizaje.

Estas dos se mezclan continuamente y, a veces, resulta imposible separarlas, ya que la autoestima juega un papel muy importante.

Pero el hecho de comprender los tipos de motivación que existen, no soluciona su ausencia. ¿Qué puede hacer un maestro, en su trabajo concreto dentro del aula, para que sus alumnos y alumnas sientan verdaderos deseos de aprender? El mencionado autor nos dice lo siguiente: “la motivación debe darse antes, durante y al final de la construcción del aprendizaje” (Xóchitl, 2006).

¿Por qué lo hacemos?

La motivación dentro del salón de clases es muy importante, ya que es un proceso por lo que se origina una atención y participación de los estudiantes de acuerdo a las actividades dadas en los diferentes.

¿Con qué lo hacemos?

Videos - Cuentos

Cosido - Enhebrado

¿Para qué lo hacemos?

Este tipo de actividades permite desarrollar la capacidad de atención, concentración y la participación de los estudiantes. Las motivaciones permiten desarrollar la capacidad de

calcular numéricamente, con una atención activa y los estudiantes participaran activamente.

¿Cómo lo hacemos?

La maestra o maestro toma en cuenta el número de estudiantes para realizar las actividades, con las indicaciones respectivas.

Los estudiantes deben estar muy atentos para realizar las actividades expuestas por la maestra/o, así los estudiantes participan de una manera adecuada.

TÉCNICA ORIENTADORA DEL JUEGO DIDÁCTICO

El juego didáctico es una estrategia que se puede utilizar en cualquier nivel o modalidad del educativo pero por lo general el docente lo utiliza muy poco porque desconoce sus múltiples ventajas (Sanuy, 1998).

El juego posee un objetivo educativo, se estructura como un juego reglado que incluye momentos de acción pre-reflexiva y de simbolización o apropiación abstracta-lógica de lo vivido para el logro de objetivos de enseñanza curriculares, cuyo objetivo último es la apropiación por parte del jugador, de los contenidos fomentando el desarrollo de la creatividad.

En esta investigación el uso de esta estrategia persigue una cantidad de objetivos que están dirigidos hacia la ejercitación de habilidades en determinada área. Es por ello que es importante conocer las destrezas que se pueden desarrollar a través del juego, en cada una de las áreas de desarrollo del educando como: la físico-biológica; socio-emocional, cognitivo-verbal y la dimensión académica.

Este tipo de juego permite el desarrollo de habilidades por áreas de desarrollo y dimensión académica, entre las cuales se pueden mencionar:

Del área físico-biológica: capacidad de movimiento, rapidez de reflejos, destreza manual, coordinación y sentidos. Del área socio-emocional: espontaneidad,

socialización, placer, satisfacción, expresión de sentimientos, aficiones, resolución de conflictos, confianza en sí mismos.

Del área cognitiva-verbal: imaginación, creatividad, agilidad mental, memoria, atención, pensamiento creativo, lenguaje, interpretación de conocimiento, comprensión del mundo, pensamiento lógico, seguimiento de instrucciones, amplitud de vocabulario, expresión de ideas.

De la Dimensión Académica: apropiación de contenidos de diversas asignaturas, pero en especial, de lectura, escritura y matemática donde el niño presenta mayores dificultades.

¿Con qué lo hacemos?

- Juego del Domino
- Juego del Rompecabezas
- Juego del Tam Gram
- Juego de Ábacos

TÉCNICA ORIENTADORA DE LA ATENCIÓN

La atención es considerada como un mecanismo que posee el ser humano para poder discriminar, entre los miles estímulos que percibe en el diario vivir.

La atención es un proceso en la cual se produce una selección de la información, la consolidación de los programas de acción elegibles y el mantenimiento de un control permanente sobre el curso de los mismos (Luria, 1975).

Características de la Atención

La atención tiene propiedades que permiten analizar su funcionamiento. Estas son:

Amplitud: es el campo que puede abarcar la atención. Por ejemplo en un mismo lugar hay personas que pueden captar más detalles que otras.

Intensidad o Agudeza: la atención puede ser superficial o profunda. Independientemente de otras características, la agudeza o intensidad atencional permitirá captar otros elementos que no son tan evidentes.

Las inferencias son las ideas que se logran por relacionar conceptos o ideas previos con una información nueva.

Por ejemplo: Si yo digo que la gata en invierno debe comer doble ración de comida, si estamos en julio ¿Cuánto le debo dar? Sólo el conocimiento previo de los meses que abarca el invierno me permitirá tomar una determinación (Luria, 1975).

Duración: es la persistencia de la atención, el tiempo en que se puede mantener; las leyes de la fatiga juegan un rol destacado en este aspecto. Cuando se reitera un estímulo o la respuesta es automática, es posible que se actúe sin la intervención de la atención

Aspectos que favorecen la atención y los aprendizajes de nuestros estudiantes

La atención es una función mental por la que nos concentramos en un objeto y se encuentra íntimamente relacionada con el interés.

Su base es cognoscitiva y también afectiva, por lo cual podemos afirmar que es directamente proporcional a la motivación.

La importancia de la atención es extraordinaria, ya que, en realidad, únicamente percibimos aquellas cosas que se nos presentan, o hacia las que nosotros dirigimos nuestra atención conscientemente.

La atención es el primer factor que influye en el rendimiento, y depende de la fuerza de concentración que pueda presentar un estudiante (Luria, 1975).

1. La novedad del estímulo: Una clase acorde con los intereses de la edad del alumno, entretenida y dinámica, donde el profesor pueda relacionarse en el medio en el cual se desenvuelve el estudiante. El aprendizaje que se realiza a través de juegos y de guías de trabajo de una forma interactiva y dinámica.

2. La atención se ve favorecida ante la posibilidad de relacionar e integrar los aprendizajes con el contexto y los intereses de los alumnos, mejorando con ello el estudio.

3. Disposición y motivación: los alumnos se sientan motivados por aprender sin que existan recompensas de por medio, lo cual es muy difícil de realizar, ya que un gran número de alumnos siente que van al colegio por obligación, y no por una iniciativa propia.

4. El respeto y el trato también son muy importantes a la hora de motivar a un alumno, ya que si el niño es humillado por parte del profesor o de sus compañeros en una materia determinada, podría generar síntomas de desmotivación, disminuyendo con ello la atención.

5. Las buenas relaciones con los profesores, ya que la entrega de afecto genera una relación mucho más interpersonal, favoreciendo la atención y el aprendizaje.

¿Con qué lo hacemos?

Crucigramas – Laberintos - Buscar las diferencias - Identificación de imágenes

5.8.4.- LA DISCIPLINA

La Disciplina es la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un bien. Exige un orden y unos lineamientos para poder lograr más rápidamente los objetivos deseados, soportando las molestias que esto ocasiona.

Etimológicamente la palabra disciplina tiene dos significados: observancia de las normas y coyunda o instrumento que sirve para castigar. Tradicionalmente ambos

significados han estado asociados, de modo que la enseñanza de la disciplina suponía la aplicación de un castigo físico, de ahí el dicho “La letra con la sangre entra” (Gil, 2014).

La principal necesidad para adquirir este valor es la Autoexigencia; es decir, la capacidad de pedir a nosotros mismos un esfuerzo "extra" para ir haciendo las cosas de la mejor manera.

El que se sabe exigir a sí mismo se hace comprensivo con los demás y aprende a Trabajar y a darle sentido a todo lo que hace.

La disciplina es indispensable para que optemos con persistencia por el mejor de los caminos; es decir, por el que nos va dictando una conciencia bien formada que sabe reconocer los deberes propios y se pone en marcha para actuar.

La disciplina es el medio, la herramienta con la que debe contar el educador para poder guiar y organizar el aprendizaje y al mismo tiempo es un fin para desarrollar en la persona los valores, actitudes que se deseen.

En un primer momento debe ejercerse la disciplina externa, pero esta paulatinamente tiene que apuntar hacia la disciplina interna, la autodisciplina que es la verdadera disciplina (Secchi Jeremias 2005).

La disciplina escolar

La disciplina en el aula se refiere a los métodos utilizados para ayudar a los estudiantes a entender lo que es el comportamiento adecuado para un ambiente escolar.

Enseñar a los estudiantes a comportarse correctamente mejora la calidad de aprendizaje. Establecer disciplina en el aula también permite al profesor a centrarse en el contenido de la lección. (Guilford, Como manejar la disciplina en el aula, 2002)

La mejor educadora o educador, no es aquella que solo se preocupa por entregar diversidad y calidad de contenidos en el ámbito cognitivo, sino quien también, apoya a quienes se encuentran dentro de nuestra aula a crecer como personas,

los ayuda a reconocer valores, normas y por sobre todo les entrega disciplina la cual les ayudara a lo largo de sus vidas.

Pero ¿qué es la disciplina?, en estricto rigor la disciplina es la capacidad que cada uno de nosotros tiene para controlar sus impulsos, enfocar nuestros esfuerzos en conseguir un fin determinado, son normas que seguimos y que nos permiten no solo comportarnos sino también comprender y aprender.

Por todo esto se puede deducir que la disciplina es una de las corrientes que rigen el trabajo dentro de la sala de clases y que nos ayudan a nosotros los educadores a poder guiar a nuestros niños y niñas para que se desarrollen de forma íntegra y autónoma.

Establece límites dentro del aula.

Los límites nos sirven para marcar una cadena de referencias que guían a los estudiantes en su crecimiento. Los límites debe ser claros y razonables para todo el grupo curso, sin hacer diferencias ni mostrar preferencias, pero a su vez con cierta libertad de acción. A que me refiero con esto, si tenemos 10 juguetes para elegir y sabemos que dentro de la elección habrá desorden o peleas, demos libertad dentro de límites, es decir, dejemos elegir dentro de un número menor de objetos para que no se produzca algún altercado o indisciplina dentro del salón. Esto ayudara a que nuestros niños tengan comportamientos responsables.

Ahora para que las normas y límites que utilizamos sean efectivos se deben cumplir ciertos requisitos,

- Deben ser simples y por ende sencillos.
- Deben ser equitativas
- Las consecuencias deben estar claras desde un inicio y que si llega a realizar acciones contrarias habrán consecuencias (recordar que todo en la vida es así, todo acto conlleva una consecuencia)
- Aplicar las normas o límites de manera justa y coherente.

La verdad es que disciplina, por muy fuerte que parezca la palabra es en sí aprendizaje, puesto que como educadores nuestra labor es guiar, no solo trabajamos con los niños

durante sus primeros años, sino más bien que realizamos una labor a largo plazo que se verá reflejada durante toda la vida.

En una mano sostengo el amor, en la otra la disciplina, pero nunca debo olvidar que ambas trabajan juntas, en el mismo cometido de la enseñanza (Escobar, 2012).

La disciplina de los estudiantes en el aula.

Desde tiempos muy remotos el problema de la disciplina de los alumnos ha sido preocupación constante de maestros y educadores, especialmente la que ha de lograrse dentro de la sala de clases. El trabajo de hoy tiene como objetivo reflexionar acerca de nuestra práctica pedagógica en lo referente a disciplina al interior del aula, se pretende ofrecer a los profesores consejos prácticos para enfrentar este problema de alta prioridad en el aula.

El concepto de disciplina se asocia a las palabras como: control, respeto, normas, responsabilidad, autoridad, cooperación, obediencia, acuerdo, recompensa, contrato, consistencia, castigo, comportamiento, amabilidad y muchos otros.

Una posible definición que nosotros le daríamos a disciplina en el aula, es la siguiente:

Estado en el cual el profesor y sus alumnos aceptan, observan y obedecen un conjunto de reglas acerca del comportamiento en el aula, cuya función es la de facilitar, de una manera fluida y eficiente el proceso de enseñanza aprendizaje”.

Existen dos tipos de indisciplina:

1.- Indisciplina activa: Es aquella que fácilmente se puede detectar (gritos, inquietud, peleas, falta de respeto, etc.) y se puede corregir cuando los alumnos se involucran en el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.- Indisciplina pasiva: Es aquella que se produce cuando el alumno muestra apatía por la actividad que se le solicita y no participa en su realización.

¿Cómo es un aula disciplinada?

En una clase disciplinada:

- El profesor ejerce control sobre la misma, que es una de sus responsabilidades.
- Existe cooperación entre los participantes, es decir, cooperación entre los propios alumnos, como entre alumnos y el profesor.
- Si el grupo está motivado para aprender, será más fácil el manejo por parte del profesor.
- La probabilidad (relación causa-efecto), una clase que se desarrolla acorde a un plan tiende a ser más disciplinada, el profesor conoce lo que debe hacer en cada momento, las actividades fueron bien preparadas y organizadas. El conocimiento de que el proceso está claramente planificado contribuye a la confianza de alumnos y profesor.
- El conocimiento que el profesor tenga de los objetivos que quiere lograr contribuyen a la motivación. Estos objetivos deben estar en función del alumno.
- El respeto mutuo es uno de los aspectos más significativos, para que el profesor sea respetado lo primero que debe hacer es respetar a sus alumnos, como así mismo los alumnos deben respetar a sus profesores.
- El respeto y admiración que sienten los alumnos por su profesor, deberá estar condicionado, entre otros factores, por el grado de ejemplaridad que alcance con su modo de actuar y por el dominio de los contenidos que enseña.

Podemos concluir que las características de un aula disciplinada son las siguientes:

9. La relación conocimiento previo del alumno - clase es evidente.
10. El aprendizaje está teniendo lugar.
11. Existe una atmósfera apropiada para que se produzca el aprendizaje.
12. El profesor tiene el control de la actividad.
13. La cooperación entre los participantes del proceso se desarrolla de manera fluida.
14. Los alumnos están motivados.
15. La clase se desarrolla acorde a un plan.
16. Tanto el profesor como los alumnos se esfuerzan por cumplir los objetivos.
17. Se pone en evidencia el respeto mutuo.

18. El profesor es ejemplo para sus educandos.

Consejos prácticos para lograr la disciplina de los alumnos en la clase.

1. Mantenga una posición firme desde el primer día.
2. Garantice que haya silencio cuando usted se dirija a sus alumnos.
3. Conozca y utilice el nombre de sus alumnos.
4. No mantenga una posición fija durante el desarrollo de toda la clase, es decir, recorra el aula de vez en cuando.
5. Inicie su clase con algo que traiga de manera especial el interés y curiosidad de los alumnos, trate de mantener la motivación durante toda la actividad.
6. Hable claramente.
7. Asegúrese de que sus instrucciones son lo suficientemente claras para que sean comprendidas por los alumnos.
8. Prepare materiales extras para atender las diferencias individuales de sus alumnos.
9. Haga que su trabajo se corresponda con la edad, intereses, necesidades y habilidades de sus alumnos.
10. Desarrolle el arte de medir el tiempo de la clase.
11. Varíe sus técnicas de enseñanza.
12. Trate de anticipar los problemas de disciplina y actúe rápidamente.
13. Evite las confrontaciones.
14. Muéstrese como alguien en quien sus alumnos pueden confiar, demuestre que usted está presto a ayudarlos en la solución de sus problemas.
15. Respete a sus alumnos.
16. Mantenga una postura ejemplar.
17. Utilice el humor de forma constructiva.
18. Muestre cordialidad y amistad por sus educandos.
19. Demuestre que usted posee buen dominio del contenido de enseñanza.
20. Relacione su ciencia o ciencias al impacto social que estas producen en sus alumnos.

Tres momentos fundamentales para el tratamiento a los problemas de disciplina.

Antes que el problema aparezca:

- Planificación cuidadosa.
 - Instrucciones claras.
 - Mantenerse al corriente.
3. Cuando el problema ha comenzado:
- Trate el problema calmadamente.
 - No haga uso de amenazas.
5. Cuando el problema ha estallado:
- Actúe enérgicamente.
 - Haga una oferta que no pueda ser rechazada.

6.- HIPÓTESIS.

6.1.- HIPÓTESIS GENERAL

LA ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA CON ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICAS MEJORA LA DISCIPLINA DE LOS NIÑOS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “PRESIDENTE JAIME ROLDÓS”, DEL CANTÓN LA TRONCAL, PROVINCIA DEL CAÑAR DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO, ENERO-SEPTIEMBRE 2015.

6.2.- HIPÓTESIS ESPECÍFICAS.

6.2.1.- La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de juegos didácticos mejora la disciplina porque permite la atención de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015

6.2.2.- La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de ejercicios de atención y concentración mejora la disciplina por que despiertan el interés de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015

6.2.3.- La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de ejercicios de motivación mejora la disciplina por que controlan las emociones de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015

7.- OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA I

La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de juegos didácticos mejora la disciplina porque permite la atención de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORIZACIÓN	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTOS.
INDEPENDIENTE Juegos didácticos	Son una actividad didáctica, fuente de gozo y placer. La actividad Didáctica procura placer, es una actividad divertida que generalmente suscita excitación, hace aparecer signos de alegría y siempre es elevada positivamente por quien la realiza.	Organización Participación Ejecución Evaluación	Juego del Domino Juego del Rompecabezas Juego del Tam Gram Juego de Ábacos	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Guía de observación
DEPENDIENTE La Disciplina	Es la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un bien. Exige un orden y unos lineamientos para poder lograr más rápidamente los objetivos deseados, soportando las molestias que esto ocasiona. Se basa a través de normas de comportamiento	Actitud Aptitud Valores Persistencia	Capacidad de cumplimiento Orden en sus acciones Normas que cumplir Comportamiento ante los demás	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Guía de observación

7.1 OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA II

La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de ejercicios de atención y concentración mejora la disciplina por que despiertan el interés de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORIZACIÓN	INDICADORES	TÉCNICA INSTRUMENTOS.
INDEPENDIENTE Ejercicios de atención y concentración	La atención es considerada como un mecanismo que posee el ser humano para poder discriminar, entre los miles estímulos que percibe en el diario vivir a la vez permite concentrarse en lo que hace para su mejor comprensión	Motivación Estímulo Precepción Concentración Coordinación Comprensión	Crucigramas Laberintos Buscar las diferencias Identificación de imágenes	TÉCNICA INSTRUMENTO Observación INSTRUMENTO Guía de observación
DEPENDIENTE La Disciplina	Es la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un bien. Exige un orden y unos lineamientos para poder lograr más rápidamente los objetivos deseados, soportando las molestias que esto ocasiona. Se basa a través de normas de comportamiento	Actitud Aptitud Valores Persistencia	Capacidad de cumplimiento Orden en sus acciones Normas que cumplir Comportamiento ante los demás	TÉCNICA INSTRUMENTO Observación INSTRUMENTO Guía de observación

7.2 OPERACIONALIZACIÓN DE LA HIPÓTESIS ESPECÍFICA III

La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de ejercicios de motivación mejora la disciplina por que controlan las emociones de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORIZACIÓN	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTOS.
INDEPENDIENTE La Motivación	La motivación puede definirse como el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, o bien para que deje de hacerlo.	Participación Aplicación Interpretación Resultados Competencia	Videos Cuentos Cosido Enhebrado	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Ficha de Observación Cuestionario
DEPENDIENTE La Disciplina	Es la capacidad de actuar ordenada y perseverantemente para conseguir un bien. Exige un orden y unos lineamientos para poder lograr más rápidamente los objetivos deseados, soportando las molestias que esto ocasiona. Se basa a través de normas de comportamiento	Actitud Aptitud Valores Persistencia	Capacidad de cumplimiento Orden en sus acciones Normas que cumplir Comportamiento ante los demás	TÉCNICA Observación INSTRUMENTO Ficha de Observación Cuestionario

8.- METODOLOGÍA

8.1 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Por sus características se define a la investigación como:

No experimental.- Porque se trabajó con toda la población establecida para el problema planteado y con la utilización de la Guía de estrategias psicopedagógicas en dos circunstancias en un antes y en un después, la intención será comprobar y validar las actividades planteadas a través de la aplicación de las estrategias con diferentes actividades para mejorar la disciplina

8.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Correlacional.- Porque las dos variables objeto de estudio se relacionaron en todo el proceso de la investigación, la una como causa y la otra como efecto, además se justificó la aplicación de Guía de estrategias psicopedagógicas en el mejoramiento de la disciplina de los niños del tercer año de educación básica.

Investigación de Campo.- Porque se realizó en el lugar de los hechos es decir en la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015

Investigación Bibliográfica: La investigación sustentará teóricamente el tema en sus dos variables y en la Guía de estrategias psicopedagógicas para mejorar la disciplina de los niños del tercer año de educación básica.

8.3 MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

MÉTODO INDUCTIVO

Se ejecutó para analizar casos particulares que se presentaron en la aplicación de las estrategias psicopedagógicas para mejorar la disciplina con estos pasos:

- Observación, en el conducta , conocimiento y uso de las estrategias psicopedagógicas
- Experimentación: Se relacionará y se comparó los resultados de la aplicación de las estrategias psicopedagógicas a través de la aplicación de la guía
- Comprobación: Se requerirá información al docente de este nivel
- Aplicación: En la ejecución de las estrategias psicopedagógicas planteadas en la guía
- Generalización: Solicitando colaboración y trabajo en la ejecución de las actividades de la guía.

MÉTODO DEDUCTIVO

Nos permitirá realizar un estudio partiendo de la observación global de los estudiantes en el uso de las estrategias psicopedagógicas, con los siguientes pasos:

Aplicación. Se aplicará a todos los niños las diferentes actividades de la guía propuesta

Comprobación. Se comprobará y se comparará los resultados de la ficha de observación aplicada a los niños aplicadas en dos instancias un antes y un después

Generalización. Se efectuará acuerdos y compromisos entre docentes y niños en la utilización de las diferentes actividades que contiene la guía.

MÉTODO DESCRIPTIVO

Mediante este método podremos describir las causas y efectos de la aplicación de las diferentes estrategias psicopedagógicas que constan en la guía didáctica que está destinada aplicar actividades para mejorar la disciplina de los niños del tercer año de educación básica.

8.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA RECOLECCIÓN DE DATOS

Observación:

Es la técnica que nos permitirá apreciar la utilidad de la aplicación de la Guía de estrategias psicopedagógicas, y a la vez estimar como va ayudar a mejorar la disciplina de los niños.

Instrumentos.

La **Ficha de observación**, en este instrumento se recolectará la información de los resultados de la aplicación de los niños del tercer año paralelo “C” de educación básica de la escuela “presidente Jaime Roldós”

8.5 POBLACIÓN Y MUESTRA

La muestra será todo el universo porque se trabajará con 37 niños, es decir no necesitamos muestra alguna.

CUADRO 1.- Población

ESTRATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Estudiantes	37	100%
TOTAL	37	100%

Fuente: Registro de asistencia de los niños
Elaborado por: María Lema

8.6 PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Para realizar el análisis e interpretación de los resultados conseguidos se tabuló la información, luego se introdujo al programa Microsoft Excel, se elaboró cuadros con categorías, tablas de frecuencias y porcentajes, para luego graficar mediante pasteles, e interpretar sus resultados los mismos que determinaron las conclusiones y la formulación de las respectivas recomendaciones. Para la comparación de resultados del antes y después de la aplicación de la guía de estrategias psicopedagógicas y la

comprobación de las hipótesis tanto general como específicas se utilizó el estadístico CHI cuadrado.

9.- RECURSOS.

9.1.- TALENTOS HUMANOS:

- Tutor.
- Director del centro educativo
- Docentes
- Investigadora
- Niños y niñas.

8.1. MATERIALES.

- Materiales de oficina
- Cds.
- Grabadora
- Libros
- Fotografías

8.2. TÉCNICOS TECNOLÓGICOS Y MATERIALES.

- Computadora.
- Cámara fotográfica.
- Flash memory.
- Proyector.

9. PRESUPUESTO.

DETALLE	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Adquisición de bibliografía	\$5. 00	25,00
Impresión del texto	\$ 0.25	70,00
Resmas de papel	\$4,00	16,00
Copias	\$ 0,03	100,00
Elaboración de la guía	\$ 25,00	200,00
Anillados	\$ 4,00	20,00
Movilización	\$3,00	70,00
Encuadernación	\$8,00	60,00
Fotografías	\$2,00	20,00
Materiales de escritorio	Varios	80,00
Total		701,00
Imprevistos		20,00
TOTAL		\$696,00

10. CRONOGRAMA

N ^a	ACTIVIDAD DE TRABAJO	TIEMPO																											
		FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				JUNIO				JULIO							
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
1	Selección del Tema																												
2	Elaboración del Proyecto			X	X																								
3	Presentación del Proyecto de tesis					X																							
4	Aprobación del Proyecto de tesis						X	X																					
5	Diseño de instrumento de investigación							X																					
6	Elaboración del primer capítulo								X	X																			
7	Primera asesoría										X	X	X																
8	Recolección de datos												X	X															
9	Elaboración del segundo capítulo													X	X														
10	Segunda asesoría														X														
11	Análisis de los resultados														X	X													
12	Elaboración del primer borrador																X	X											
13	Tercera tutoría																X												
14	Corrección del primer borrador																		X	X									
15	Cuarta asesoría																									X			
16	Elaboración del informe final empastado																									X			
17	Defensa																										X		

11.- MARCO LÓGICO

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	OBJETIVO GENERAL	HIPÓTESIS GENERAL
¿CÓMO LAS ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICA MEJORAN LA DISCIPLINA DE LOS NIÑOS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “PRESIDENTE JAIME ROLDÓS” DEL CANTÓN LA TRONCAL PROVINCIA DEL CAÑAR, DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO ENERO- SEPTIEMBRE 2015?	DETERMINAR CÓMO LAS ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICAS MEJORAN LA DISCIPLINA, DE LOS NIÑOS DE TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “PRESIDENTE JAIME ROLDOS” DEL CANTÓN LA TRONCAL, PROVINCIA DEL CAÑAR, EN EL PERÍODO, ENERO - SEPTIEMBRE DEL 2015.	LA ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA CON ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN PSICOPEDAGÓGICAS MEJORA DISCIPLINA DE LOS NIÑOS DEL TERCER AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA “PRESIDENTE JAIME ROLDÓS”, DEL CANTÓN LA TRONCAL, PROVINCIA DEL CAÑAR DURANTE EL PERIODO ACADÉMICO, ENERO- SEPTIEMBRE 2015, DEBIDO A QUE SU COMPORTAMIENTO ES INADECUADO.
PROBLEMAS DERIVADOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	HIPÓTESIS ESPECÍFICAS
¿Cómo las estrategias de Intervención Psicopedagógica a través de juegos didácticos mejoran la disciplina de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015?	Establecer cómo las estrategias de Intervención Psicopedagógica a través de juegos didácticos mejoran la disciplina de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015?	La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de juegos didácticos mejora la disciplina porque permite la atención de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015
¿Cómo las estrategias de Intervención Psicopedagógica a través de ejercicios de atención y concentración mejoran la disciplina de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015?	Demostrar cómo las estrategias de Intervención Psicopedagógica a través de ejercicios de atención y concentración mejoran la disciplina de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015?	La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de ejercicios de atención y concentración mejora la disciplina por que despiertan el interés de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015
¿Cómo las estrategias de Intervención Psicopedagógica a través de ejercicios de motivación mejoran la disciplina de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015?	Comprobar cómo las estrategias de Intervención Psicopedagógica a través de ejercicios de motivación mejoran la disciplina de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015?	La Elaboración y Aplicación de una guía con estrategias de intervención psicopedagógica a través de ejercicios de motivación mejora la disciplina por que controlan las emociones de los niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós” del cantón la Troncal provincia del Cañar, durante el periodo académico enero- septiembre 2015

BIBLIOGRAFÍA.

COLL, C. (1996). Psicopedagogía: confluencia disciplinar y espacio profesional. In C. Monereo & I. Solé (Eds .) , *El asesoramiento psicopedagógico: una perspectiva profesional y constructivista*. Madrid: Alianza

CORREA, A., Axpe, M. A., Jiménez, A., Ruera, C., & Feliciano, L. (1995). Dimensiones de la intervención psicopedagógica: el papel de los métodos de investigación. *Revista de Investigación Educativa*, 26(2), 33-92.

TAPIA, J. A., & Montero, I. (1990). Motivación y aprendizaje escolar. In C. Coll, J. Palacios & A. Marchesi (Eds.), *Desarrollo psicológico y educación: psicología de la educación* (Quinta reimpresión - 1993 ed.). España: Alianza.

MONEREO, C., Castello, M., Clariana, M., Palma, M., & Pérez, L. (1997). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en el aula (Tercera ed.). Barcelona: Grao.

MOYLES, J.M. (1990): *El juego en la Escuela*.

ANEXO 2 : FICHA DE OBSERVACIÓN A NIÑOS

Cuadro N° 1. DISCIPLINA ESCOLAR DE LOS NIÑOS

ASPECTOS OBSERVADOS	VALORACIÓN		
	Logro	Casi logro	No lo logro
Interactúa con los demás miembros del grupo para esclarecer dudas o para comentar los resultados de los juegos didácticos mejorando su disciplina.			
Valora la participación de sus compañeros al ejecutar con disciplina y soltura movimientos corporales al realizar juegos didácticos.			
Desarrolla mediante el trabajo colaborativo y disciplinado su capacidad de escucha y el cumplimiento de compromisos cuando realiza juegos didácticos			
Realiza en orden los ejercicios propuestos por el profesor de manera responsable y saca a flote su imaginación para realizar variantes en los juegos didácticos.			
Es responsable de su propio aprendizaje y se concentra en el momento de realizar diferentes ejercicios de atención y concentración			
Evalúa su aprendizaje calmadamente durante todo el proceso y presta atención a las indicaciones para mejorar su trabajo de discriminación visual.			
Mantiene el comportamiento y está atento y concentrado en todo el proceso de ejecutar una actividad con figuras e imágenes			
Trabaja colaborativamente y motiva a sus compañeros para que participen activamente en actividades de clase.			
Mantiene las normas establecidas por la maestra y se motiva expresando emociones al observar videos en clase			
Se motiva al escuchar cuentos y motiva a sus compañeros a concentrarse y realizar preguntas sobre lo que ha escuchado.			
TOTAL			

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Niños del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós”

ANEXO 3 .ENCUESTA APLICADA A LOS DOCENTES SOBRE LAS VARIABLES DE ESTUDIO

Estimado docente:
Marque con una (x) en la opción que Ud considere satisfactoria

Cuadro N° 2. PREGUNTAS ENCUESTADAS

ITEMS ENCUESTADOS	VALORACIÓN		
	SIEMPRE	CASI SIEMPRE	NUNCA
Considera a los juegos didácticos, ejercicios de motivación y de atención, concentración dentro de sus planificaciones			
Motiva a los niños a realizar juegos didácticos dentro y fuera del aula			
Organiza material de juegos didácticos para aplicar en clase			
Ejecuta ejercicios de atención y concentración como laberintos, crucigramas con sus niños en clase			
Desarrolla actividades de discriminación visual como identificación de imágenes, buscar diferencias, en clase			
Participa activamente en actividades de motivación como cosido, enhebrado con sus niños.			
Estimula la motivación de sus niños con videos , cuentos etc.			
TOTAL			

Elaborado por: María Alexandra Lema Paredes

Fuente: Maestros del tercer año de Educación General Básica de la escuela “Presidente Jaime Roldós”