



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS**

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

**“Trabajo de grado previo a la obtención del Título de Licenciada en la
especialidad de Psicología Educativa, Orientación Vocacional y Familiar”**

TÍTULO

**“LENGUAJE Y RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE LA
UNIDAD EDUCATIVA “CAMILO GALLEGOS TOLEDO”.**

RIOBAMBA 2015-2016

AUTORA

Isamar Estefanía Camacho Encarnación

TUTOR

Dr. CLAUDIO. E. MALDONADO. G.

Riobamba- Ecuador

2017

REVISIÓN DE TRIBUNAL

Los miembros del Tribunal de Graduación del Proyecto de investigación de título: “LENGUAJE Y RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CAMILO GALLEGOS TOLEDO”, RIOBAMBA 2015-2016”. Presentado por Isamar Estefanía Camacho Encarnación y dirigido por el Dr. Claudio Maldonado.

Una vez escuchada la defensa oral y revisado el informe final del proyecto de investigación con fines de graduación escrita en la cual se ha constatado el cumplimiento de las observaciones realizadas, remite el presente para uso y custodia en la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la UNACH.

Para constancia de lo expuesto firman:

Dr. Vicente Ureña
Presidente de Tribunal.



Firma

Ms. Juan Carlos Marcillo
Miembro del Tribunal.



Firma

Ms. Julio Cevallos
Miembro del Tribunal.



Firma

Dr. Claudio Maldonado
Tutor.



Firma

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Yo, ISAMAR ESTEFANÍA CAMACHO ENCARNACIÓN, portadora de la cédula de ciudadanía N° 210021374-9, declaro ser responsable de las ideas, resultados y propuestas planteadas en este trabajo investigativo y que el patrimonio intelectual del mismo permanece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Isamar Estefanía Camacho Encarnación
C.I 210021374-9

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Nacional de Chimborazo, de la carrera de Psicología Educativa por brindarnos una formación académica y profesional de alta calidad institucional a nivel nacional.

Al Dr. Claudio Maldonado, Director de carrera de Psicología Educativa, por su arduo trabajo demostrado día a día por hacer que nuestra pretendida carrera sea una de las mejores dentro y fuera de la Universidad Nacional de Chimborazo.

A la Magister. Luz Pilco Directora de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”, de la ciudad de Riobamba por abrirme las puertas de esta prestigiosa institución educativa que conjuntamente con los niños me permitieron la culminación de mi tesis.

Isamar Camacho

DEDICATORIA

El presente proyecto se lo dedico a mi familia que gracias a su apoyo pude concluir alcanzar la meta.

A mi padre por brindarme los recursos necesarios, por estar pendiente que tenga lo necesario para poder culminar mis estudios.

A mi madre por su apoyo incondicional por estar siempre conmigo, por sus consejos que me han ayudado a integrarme como persona y la mujer que soy; a entender que la distancia fue necesaria para poder cumplir una de mis metas anheladas y que hoy poder decir “mamá lo logre”

A mis hermanos, por estar siempre presente con su apoyo moral y motivaciones.

A todos en general, gracias por todo el tiempo que me han brindado para aprender de cada uno de ustedes y formarme profesionalmente.

Isamar Camacho

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	I
REVISIÓN DE TRIBUNAL	II
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	III
AGRADECIMIENTO	IV
DEDICATORIA	V
ÍNDICE GENERAL	VI
ÍNDICE DE CUADROS	X
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	XI
RESUMEN	XII
ABSTRACT.....	XIII
INTRODUCCIÓN.....	XIV

CAPÍTULO I

1	MARCO REFERENCIAL.....	1
1.1	PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	1
1.2	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.3	FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	4
1.4	PREGUNTAS DIRECTRICES O PROBLEMAS DERIVADOS.	4
1.5	OBJETIVOS:	5
1.5.1	Objetivo general	5
1.5.2	Objetivos específicos.....	5
1.6	JUSTIFICACIÓN.....	6

CAPÍTULO II

2	MARCO TEÓRICO	7
2.1	ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN REALIZADA CON RESPECTO AL PROBLEMA.....	7
2.2	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	8
2.2.1	Lenguaje verbal	8
2.2.2	La adquisición del habla y los primeros años de vida.....	8
2.2.3	El niño y el poder del lenguaje verbal.	8
2.2.4	Desarrollo del lenguaje verbal	9

2.2.5	El lenguaje verbal como parte del desarrollo integral del niño	11
2.2.6	Etapas del desarrollo del lenguaje	12
2.2.6.1	Etapa prelingüística	12
2.2.6.1.1	Del nacimiento al mes y dos meses de edad	13
2.2.6.1.2	De tres a cuatro meses de edad	14
2.2.6.1.3	De cinco a seis meses de edad	15
2.2.6.1.4	De los siete a los ocho meses de edad.....	17
2.2.6.1.5	De los nueve a los diez meses de edad	18
2.2.6.1.6	De los once a doce meses de edad	19
2.2.6.2	Etapa lingüística	20
2.2.6.2.1	De los doce a los catorce meses de edad.....	21
2.2.6.2.2	De los quince a los dieciocho meses de edad.....	23
2.2.6.2.3	De los dieciocho a veinticuatro meses de edad	23
2.2.6.2.4	De los dos a los tres años de edad.....	25
2.2.6.2.5	De cuatro a los cinco años de edad	25
2.2.6.2.6	De los seis a los siete años de edad.....	26
2.2.7	Comunicación.....	26
2.2.7.1	Elementos de la comunicación	27
2.2.8	Articulación	27
2.2.8.1	¿Por qué articular?.....	28
2.2.9	Vocabulario	28
2.2.10	Fluidez.....	28
2.2.11	Rendimiento Escolar	29
2.2.12	Cognitivo.....	30
2.2.12.1	Factores cognitivos.....	31
2.2.13	Actitudinal	31
2.2.14	Procedimental.....	32
2.2.15	Atención	32
2.2.16	Memoria	32
2.2.17	Percepción	33
2.2.17.1	Percepción auditiva	33
2.2.18	Analítico	33
2.2.19	Comportamiento.....	34

2.2.20	Motivación	34
2.3	Variables	35
2.3.1	Variable Independiente: Lenguaje Verba	35
2.3.2	Variable Dependiente: Rendimiento escolar	36

CAPÍTULO III

3	MARCO METODOLÓGICO.....	37
3.1	Método Científico.....	37
3.1.1	Deductivo- inductivo	37
3.1.2	Analítico – sintético.....	37
3.2	Diseño de la investigación.....	37
3.2.2	No experimental	37
3.3	TIPO DE INVESTIGACIÓN	37
3.3.1	Corte cualitativo	37
3.3.2	De campo – bibliográfico	37
3.4	TIPO DE ESTUDIO.....	37
3.4.1	Transversal	37
3.5	NIVEL DE INVESTIGACIÓN	38
3.5.1	Exploratoria – Descriptiva.....	38
3.6	POBLACIÓN Y MUESTRA	38
3.6.1	Población.....	38
3.6.2	Muestra.....	38
3.7	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOPIACIÓN DE DATOS	38
3.7.1	TÉCNICAS	38
3.7.1.1	Entrevista estructurada	38
3.7.1.2	Test prueba de articulación de sonidos en español	38
3.8	TÉCNICA PARA PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE DATOS	39

CAPÍTULO IV

4	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA ENTREVISTA ESTRUCTURADA A LA DOCENTE	40
4.1	Resumen general de resultado de la encuesta realizada a la docente sobre lenguaje verbal influye en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación básica.	48

4.2	Resumen general de la escala de calificaciones obtenidas de la prueba de “articulación de sonidos en español”, a los estudiantes del primer año de educación general básica	54
4.3	Resumen general de calificaciones de los estudiantes del primer año de educación general básica, paralelo “A”	56

CAPÍTULO V

5	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	59
5.1	Conclusiones	59
5.2	Recomendaciones	60
6.	BIBLIOGRAFÍA	61
7	ANEXOS	64

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro N° 1	Variable independiente lenguaje verbal	35
Cuadro N° 2	Variable dependiente rendimiento escolar	36
Cuadro N° 3	Dificultad al momento de comunicarse de forma verbal y escrita	40
Cuadro N° 4	Los niños tienen problemas en la pronunciación y articulación.....	41
Cuadro N° 5	Los niños muestran una adecuada fluidez verbal	42
Cuadro N° 6	Trabalenguas pronunciación de palabras y canciones ayudan a mejorar el desarrollo del lenguaje verbal.....	43
Cuadro N° 7	Lenguaje verbal afecta directamente en el rendimiento escolar	44
Cuadro N° 8	El estado psicológico y social del niño es fundamental para un mejor rendimiento escolar	45
Cuadro N° 9	El nivel de rendimiento escolar está en desarrollo dentro del aprendizaje	46
Cuadro N° 10	Ha utilizado estrategias innovadoras para mejorar el rendimiento escolar dentro del desarrollo del lenguaje verbal	47
Cuadro N° 11	Resumen general de la encuesta realizada a la docente, lenguaje verbal influye en el rendimiento escolar	48
Cuadro N° 12	Sustitución	50
Cuadro N° 13	Omisión	51
Cuadro N° 14	Distorsión.....	52
Cuadro N° 15	Adición	53
Cuadro N° 16	Resumen general de la escala de calificaciones obtenidas de la prueba de articulación de sonidos.....	54
Cuadro N° 17	Resumen general de calificaciones de los estudiantes de primer año de EGB, paralelo "A"	56

ÍNDICE DE GRÁFICOS


Gráfico N° 1	Dificultad al momento de comunicarse de forma verbal y escrita	40
Gráfico N° 2	Los niños tienen problemas en la pronunciación y articulación....	41
Gráfico N° 3	Los niños muestran una adecuada fluidez verbal	42
Gráfico N° 4	Trabalenguas, pronunciación de palabras y canciones ayudan a mejorar el desarrollo del lenguaje verbal	43
Gráfico N° 5	Lenguaje verbal afecta directamente en el rendimiento escolar....	44
Gráfico N° 6	El estado psicológico y social del niño es fundamental para un mejor rendimiento escolar	45
Gráfico N° 7	El nivel de rendimiento escolar está en desarrollo dentro del aprendizaje.....	46
Gráfico N° 8	Ha utilizado estrategias innovadoras para mejorar el rendimiento escolar dentro del desarrollo del lenguaje verbal	47
Gráfico N° 9	Resumen general de resultados de la encuesta aplicada a la docente, lenguaje verbal influye en el rendimiento escolar	49
Gráfico N° 10	Sustitución	50
Gráfico N° 11	Omisión	51
Gráfico N° 12	Distorsión	52
Gráfico N° 13	Adición	53
Gráfico N° 14	Resumen general de la escala de calificaciones obtenidas de la prueba de articulación de sonidos	55

RESUMEN

En el transcurso de las practicas pre-profesionales, en la institución se determinó la presencia de estudiantes que tenían dificultades en el desarrollo de la comunicación, fluidez al hablar, articulación, escasa pronunciación y vocabulario; el presente trabajo de investigación tiene como objetivo principal determinar la influencia del lenguaje verbal en el rendimiento escolar en los estudiantes de Primer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”, ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2015-2016. En tal virtud fue necesario conocer, cuáles son las causas trascendentales que atraviesa el niño o niña al no tener una expresión verbal adecuada y al mismo tiempo el poder saber de qué manera el lenguaje verbal interviene en el rendimiento escolar del estudiante. La investigación se respalda en la fundamentación teórica que sustenta las variables de la exploración, fundado en diferentes autores, que definen sus teorías, sobre cómo se da el desarrollo del lenguaje verbal en el rendimiento escolar, extraído de fuentes bibliográficas. El marco metodológico está compuesto por; el método científico, a través del proceso deductivo- inductivo, analítico – sintético; diseño de la investigación, cualitativo, no experimental; tipo de investigación, exploratoria – descriptivo, de campo –bibliográfico; tipo de estudio, transversal; nivel de la investigación, exploratoria – descriptiva; se trabajó con una población de 35 estudiantes, no se utilizó muestra; se utilizó técnicas e instrumentos; como la encuesta, el test de la prueba de articulación de sonidos, entrevista estructurada para la recolección de datos; subsiguientemente se realizó la tabulación con sus pertinentes análisis e interpretación, para determinar si la presencia del lenguaje verbal influye en el rendimiento escolar. Además se propuso actividades metodológicas para desarrollar el lenguaje verbal en los niños, las mismas que se aplicará a los estudiantes e ir desarrollando en el periodo escolar, y a la vez optimizar los procesos de enseñanza aprendizaje verbal. Se planteó conclusiones y recomendaciones también se ultimó el trabajo de investigación con la bibliografía y anexos.

ABSTRACT

Students with difficulties in the development of communication, fluency in speaking, articulation, low pronunciation, and vocabulary was determined in the institution; The main objective of the present research was to determine the influence of the verbal language on school performance in the First Year of Basic Education, at Educational Unit “Camilo Gallegos Toledo”, course “A” in Riobamba, province of Chimborazo, period 2015-2016. It is necessary to know what are the causes that children go through when they don’t have an adequate verbal expression, and at the same time to be able to understand how verbal language intervenes in the student’s academic performance. The methodological framework is composed of the scientific method, through the deductive-inductive, analytic-synthetic process; This research has a qualitative, non-experimental approach; Type of research, exploratory-descriptive, field-bibliographic; Type of study, transversal; Level of research, exploratory-descriptive; We worked with a population of 35 students, no sample was used; techniques and instruments were used; such as the survey, the test of sound articulation test, the questionnaire for data collection; The tabulation was subsequently performed with its relevant analysis and interpretation to determine if the presence of verbal language influences school performance. It also proposed methodological activities to develop verbal language in children, the same that will be applied to students and develop in the school period, and at the same time optimize the processes of verbal teaching. Conclusions and recommendations were also finalized the research work with the bibliography and annexes.



Reviewed by: Paul Obregón
Languages Center Teacher



INTRODUCCIÓN

La investigación titulada “LENGUAJE Y RENDIMIENTO ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CAMILO GALLEGOS TOLEDO”, RIOBAMBA 2015-2016”, hace énfasis al progreso del lenguaje verbal en la etapa de educación infantil, ya que en la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”, se ha evidenciado en el primer Año de Educación General Básica, paralelo “A”, problemas en el desarrollo de la comunicación, fluidez al hablar, articulación, escasa pronunciación y vocabulario, donde es preciso conocer, cuáles son las causas trascendentales que atraviesa la niña y niño al no tener un lenguaje verbal adecuado y al mismo tiempo el poder saber de qué forma el lenguaje verbal influye en el rendimiento escolar

La expresión verbal se ha investigado en diferentes ámbitos a nivel mundial porque en años pasados la locución oral no era considerada muy importante, ya que el de mayor valor para el mundo y los educadores era el lenguaje escrito, siendo éste la máxima preocupación para los maestros; se pensaba que la comunicación verbal no era objeto de estudio; por lo que, se daba de forma natural por el simple hecho de hablar, actualmente este aspecto ha cambiado, el manifiesto verbal también tiene su espacio internamente en el aprendizaje del infante, considerando que un niño con una buena comunicación expresiva tiene un excelente rendimiento escolar. Citando a (Castañeda, 1999) la evolución sucesiva que tenga la expresión verbal, los problemas del aprendizaje comienzan en la primera infancia, estos logran ser de forma apacible a graves que intervienen en el rendimiento escolar del niño. Los retrasos del lenguaje verbal se presentan por; defectos de los órganos del habla, déficit auditivo y visual, demora en el desarrollo intelectual, lesión cerebral en la infancia, demoras en la evolución corporal, influencia defectuosa o negativa del entorno, estimulación incorrecto del habla, conflictos en la familia y actitudes de los padres.

A nivel nacional el sistema educativo ha priorizado la educación que sea de calidad y calidez para todos los estudiantes, pero ésta no se efectúa a cabalidad en las instituciones educativas del país principalmente en los primeros años de educación

básica, donde los niños atraviesan por diferentes tipos de conflictos como es la dificultad de comunicarse, esto conlleva a que el niño tenga un bajo rendimiento escolar; por lo general, el niño o niña hasta los 5 años debe poseer un lenguaje verbal perfecto. Citando a (Castañeda, 1999) de 10 niños, 4 repiten el primer año de educación básica por problemas en el desarrollo de la expresión verbal, lo cual admite que el infante no le guste más la escuela; actualmente, los niños son los que más presentan complicación en la comunicación verbal, en relación a las niñas.

En la actualidad el bajo rendimiento escolar y lenguaje verbal se ven en todos los establecimientos educativos; tal es el caso como resultado de la indagación se puede evidenciar en la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”, que los estudiantes si tienen dificultad en el progreso de la expresión verbal; podría ser por diferentes inconvenientes que atraviesa en su vida, ya sea por problemas familiares, trastornos del lenguaje o sobreprotección de los padres etc.; por lo tanto, esto alcanzaría afectar al niño en su comunicación verbal con las demás personas y en su rendimiento escolar; por consiguiente, el docente debe ayudar al niño en su pronunciación, pero el mismo no está preparado o capacitado para enfrentar este reto, ya que no tienen las herramientas necesarias para enseñar cómo mejorar la comunicación; por eso, es trascendental que todos los entes que están incluidos dentro del entorno escolar del niño acompañen en el transcurso de inter-aprendizaje, considerando que los primeros 5 años de vida son de ilustración, captación e importancia para el niño.

La investigación está ordenada por capítulos que está explicada a continuación:

CAPÍTULO I.- Se consideran los lineamientos del trabajo de investigación, los cuales consisten en la formulación del problema, problematización, objetivos y justificación éstos garantizan el por qué se ejecutó el trabajo de investigación.

CAPÍTULO II.-Referente al marco teórico, éste fundamenta todos los datos y documentos científicos oportunos al tema como: lenguaje verbal y rendimiento escolar.

CAPÍTULO III.- En el aspecto metodológico, el diseño que se utilizó fue No experimental, existió de nivel exploratorio. La población que se trató para recoger la

indagación consistió en una docente y treinta y cinco estudiantes de la institución investigada, quienes fueron encuestados mediante la utilización de técnicas e instrumentos de recolección de datos.

CAPÍTULO IV.- Se manejó diferentes actividades como la entrevista estructurada realizada a la docente y el test a los estudiantes de la institución educativa, esto sirvió para el análisis e interpretación de datos.

CAPÍTULO V.- Finalmente se desplegó las conclusiones y recomendaciones fundadas en los objetivos y resultados de las tabulaciones del test durante la investigación.

Posteriormente consta la bibliografía y anexos que se obtuvo para legitimar el trabajo de investigación.

CAPÍTULO I

1 MARCO REFERENCIAL

1.1 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

El progreso del lenguaje verbal en la etapa de educación infantil tiene máxima importancia en la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”, se ha evidenciado en el Primer Año de Educación General Básica, paralelo “A”, dificultad en el desarrollo de la comunicación, fluidez al hablar, articulación, escasa pronunciación y vocabulario, donde es necesario conocer, cuales son las causas trascendentales que atraviesa los niños al no tener una voz adecuada y al mismo tiempo el poder saber de qué manera el lenguaje verbal influye en el rendimiento escolar.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A nivel mundial citando a Pablo Félix Castañeda los problemas que se presentan en los niños de 5 a 6 años cabe señalar, en primer lugar que, sea cual sea la evolución sucesiva del lenguaje verbal, las dificultades comienza por igual en la primera infancia, tanto en los casos graves como en los benignos o más corrientes.

Los retrasos del lenguaje verbal van desde las formas benignas, que se mejoran y superan sin dejar secuelas como ocurre con los “retrasos simple”, hasta las formas graves o severas, que son duraderos, determinando efectos negativos para el aprendizaje y rendimiento escolar.

Estos atrasos de la expresión verbal pueden ser generados, como ya se dijo, por una multiplicidad de las causas que, aparte de la predisposición transferida, se describirán otros como:

- Defectos de los órganos del habla
- Déficit auditivo y visual
- Retardo en el desarrollo intelectual
- Lesión cerebral en la infancia
- Retrasos en la evolución corporal

- Influencia defectuosa o negativa del entorno
- Estimulación deficiente del habla
- Conflictos en la familia
- Actitudes de los padres

Además, de estos inconvenientes que podrían generar complicaciones del lenguaje verbal en los niños, el tener una mala pronunciación o mala fluidez al hablar tiene como consecuencias los problemas del aprendizaje a futuro, como también sería el problema de la lecto-escritura, considerando que como el niño habla, escribe y esto acarrearía molestias a lo largo de su vida académica. (Castañeda, 1999)

Citando a (Hernández-Pizarro, 2009) El lenguaje es un hecho social, que contribuyen a configurar la estructura cognitiva, y esta a su vez, a través de sus esquemas y funciones influye en la comunicación. En definitiva, desde una visión contextualiza, el desarrollo psicoevolutivo tanto del lenguaje como del pensamiento, es resultado de las relaciones que el individuo mantiene con su entorno, es un proceso socialmente mediado.

El sistema educativo ecuatoriano experimenta cambios profundos, con énfasis no solo en el incremento de la cobertura, sino también de la calidez y sobre todo de la calidad. “La lengua como derecho”, y la importancia de las políticas lingüísticas en el sistema educativo. (Ecuador, 2009)

A nivel nacional, el sistema educativo ha priorizado la educación que sea esta de calidez y calidad para todos los estudiantes, pero esta no se cumple a cabalidad en las instituciones educativas del país, como es en los primeros años de educación básica, donde los niños atraviesan por diferentes tipos de problemas como es la dificultad de comunicarse, los cuales conllevan a que la niña y niño tenga un bajo rendimiento escolar; por lo general los niños hasta los 5 años debe tener un lenguaje verbal perfecto, citando a (Castañeda, 1999) , de 10 niños, 4 repiten el primer año de educación básica por inconvenientes en el proceso de la expresión verbal, lo cual admite que el niño no le guste más la escuela; actualmente, los niños son los que más presentan problema en el lenguaje verbal, en relación a las niñas.

El desarrollo del lenguaje verbal en los primeros 5 años de vida del niño o niña tiene máxima importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores. En el marco de la reforma, la administración educativa le otorga esta importancia al considerarlo un contenido de enseñanza y determinar unos objetivos de aprendizaje. Sin embargo, no siempre el lenguaje verbal ha gozado de esta consideración: durante muchos años, el lenguaje escrito ha sido el centro de atención y de preocupación máxima entre los enseñantes; el lenguaje verbal no era considerado objeto de enseñanza estructurada. Se exigía a los alumnos su competencia, sin más, como si a ésta se llegara de forma natural, por el simple hecho de hablar. Por diversas causas, esta perspectiva ha ido cambiando con el paso de los años, desembocando en una revisión del estado y la función del lenguaje verbal en la enseñanza. (Bigas y Salvador , 1996)

En la actualidad el lenguaje verbal y el bajo rendimiento escolar ve en la mayoría de las instituciones educativas, tal es el caso como resultado de la indagación se puede evidenciar en la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”, donde los estudiantes si tienen dificultad en el desarrollo de la expresión verbal, ya sea por problemas familiares, trastornos del lenguaje o sobreprotección de los padres etc.; por lo tanto, esto afectaría a niñas y niños en su comunicación con las demás personas y en su rendimiento escolar; por consiguiente, el docente debe ayudar a los estudiantes en su pronunciación, pero el mismo no está preparado o capacitado para enfrentar este reto, ya que no tienen las herramientas necesaria enseñar cómo mejorar la comunicación; por eso es importante que todas las personas que están incluidas dentro del entorno académico del niño acompañen en el proceso de inter-aprendizaje, porque los primeros cinco años de vida son de ilustración, captación e importancia para el niño.

1.3 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo influye el lenguaje verbal en el rendimiento escolar en los estudiantes de Primer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”, ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2015-2016?

1.4 PREGUNTAS DIRECTRICES O PROBLEMAS DERIVADOS.

- ¿Cuál es el nivel del desarrollo de lenguaje verbal de los niños y niñas?
- ¿Cuál es el nivel de rendimiento escolar en los niños y niñas de primer año de Educación General Básica?
- ¿Cuál es la relación que tiene el lenguaje verbal con el rendimiento escolar en los niños y niñas?

1.5 OBJETIVOS:

1.5.1 Objetivo general

- Determinar la influencia del lenguaje verbal en el rendimiento escolar en los estudiantes de Primer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”, ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2015-2016.

1.5.2 Objetivos específicos

- Establecer el nivel de desarrollo del lenguaje verbal en los estudiantes de Primer Año de Educación General Básica, Paralelo “A”, de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”, ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2015-2016.
- Identificar el nivel de rendimiento escolar en los estudiantes de Primer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”, ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2015-2016.
- Determinar la relación entre lenguaje verbal y rendimiento escolar en los estudiantes de Primer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”, ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2015-2016.
- Proponer estrategias metodológicas para el desarrollo del lenguaje verbal en los estudiantes de Primer Año de Educación General Básica, Paralelo “A” de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”, ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2015-2016.

1.6 JUSTIFICACIÓN

Esta investigación es importante porque se indago sobre el desarrollo del lenguaje verbal en el rendimiento escolar el cual se presentó como un modelo abierto e innovador para mejorar el desarrollo de destrezas en la comunicación en los niños y niñas por medio de actividades metodológicas, que se le facilitaron a la docente para mejorar el progreso de la comunicación de sus estudiantes.

En los estudiantes de primer año de Educación General Básica , Paralelo “A” de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”, ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2015-2016 se ha encontrado problemas de lenguaje verbal, donde se presenta dificultad en la comunicación, articulación, rara pronunciación, insuficiente vocabulario y escasa fluidez, que posiblemente sería lo que afecta en gran medida al desenvolvimiento académico y personal del niño.

El progreso del lenguaje verbal en la etapa de educación infantil es considerada la más importante, ya que el niño/ niña puede expresar sus ideas o pensamientos por medio de la comunicación.

Es necesario saber por qué los niños/ niñas a la edad de 5 y 6 años no tienen una apropiada expresión verbal y cuáles serían los factores causantes de no obtener una adecuada comunicación, siendo éste importante para su vida diaria y su desempeño dentro del ámbito escolar.

Por lo que, es considerable hacer este tipo de exploración para saber cómo ayudar a los niños/ niñas a mejorar su comunicación verbal. Además permitiendo al docente a perfeccionar la calidad de vida del niño/niña y así crear seres autónomos y felices con una formación integral.

En la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo” se tuvo la apertura para realizar el proyecto de investigación con facilidad, donde se obtuvo el apoyo de las autoridades, personal docente, estudiantes y padres de familia de la institución, los mismos que fueron los beneficiarios directos e indirectos.

CAPÍTULO II

2 MARCO TEÓRICO

2.1 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIÓN REALIZADA CON RESPECTO AL PROBLEMA

Revisando los archivos de la biblioteca de la Universidad Nacional de Chimborazo de la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías se ha encontrado un contenido parecido o similar al tema de investigación.

Tema: “Incidencia de los problemas de lenguaje en le proceso de aprendizaje de la escritura de los estudiantes de segundo, tercero y cuarto año de educación básica del centro de educación básica “Dr. Amable Rosero León”, comunidad Gatazo Zambrano, parroquia Cajabamba, cantón Colta, Provincia de Chimborazo, período 2014-2015”.

Autores: Sagñay Sagñay y Olga Edelina

Año: 2015

Conclusión: Se identificó que si tienen incidencia de los problemas de lenguaje en el proceso de aprendizaje de la escritura de los estudiantes de segundo, tercero y cuarto año de educación básica del centro de educación básica “Dr. Amable Rosero León”.

2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.2.1 Lenguaje verbal

El lenguaje verbal lo utilizamos en la exposición y orientación de distintos componentes del currículum y en el interrogatorio - hacer preguntas al auditorio -, que es un procedimiento didáctico universalmente empleado para despertar y dirigir la actividad reflexiva de los oyente. “el arte de preguntar es para el maestro el arte de las artes y la manera más didáctica de enseñar” (Ruiz, Mattos, 1974, pág. 171).

2.2.2 La adquisición del habla y los primeros años de vida

Actualmente se considera que la estimulación lingüística y el tratamiento correctivo de los defecto del habla durante los primeros cuatro años de vida el niño, son cruciales y decisivos para la adquisición y desarrollo normal y del lenguaje verbal, del mismo modo que lo es para el desarrollo de la inteligencia y la capacidad para pensar. (Castañeda, 1999)

Esta afirmación se sustenta en el hecho de que durante esta etapa el cerebro del niño tiene una máxima plasticidad debido a que se producen cambios sustanciales en sus ramificaciones y prolongaciones neuronales, los que posibilitan desarrollar la capacidad para el aprendizaje, dando lugar a que la asimilación del lenguaje verbal también sea bastante rápida. Pasado ese tiempo propicio y óptimo, es difícil y a veces hasta imposible recuperar y recompensar determinadas deficiencias, trayendo aparejadas otras limitaciones como las de orden motriz, intelectual, emocional, social, y otros (Castañeda, 1999)

2.2.3 El niño y el poder del lenguaje verbal.

El niño desde que nace vive en un contexto eminentemente verbal, donde personas, radio, televisión y otras mil y una formas de interrelación establecen los puntos verbales con él; es decir, el niño al nacer pasa del “baño amniótico” del vientre materno al “baño verbal” del ambiente social, que viene a ser el factor condicionante para la adquisición y desarrollo del lenguaje verbal.

Por tanto, el desarrollo adecuado del lenguaje verbal en el niño posibilita el desarrollo armónico de su personalidad, constituyendo un valioso instrumento o medio para el aprendizaje y la integración social. Pero, cuando hay defectos, el niño suele presentar desajustes en su desarrollo, generando ciertas reacciones comportamentales como la timidez, sentimientos de inferioridad, aislamiento y frustraciones que, en suma, conducen a la infelicidad. (Castañeda, 1999)

En esta etapa temprana destaca la influencia importante y trascendental de la familia y, al interior de ella, de manera específica, la personalidad y actitud de los padres, especialmente de la madre, la relación de estos con el niño y de este con los hermanos y demás miembros de la familia con quienes convive.

El lenguaje verbal, entonces, es un aspecto instrumental imprescindible para la vida. Sin la expresión verbal, el hombre es un ser socialmente mutilado, sin capacidad para proyectarse simbólicamente y fundamental para el desarrollo de la inteligencia y para toda actividad cognoscitiva relacionada con la vida. (Castañeda, 1999)

2.2.4 Desarrollo del lenguaje verbal

El desarrollo del lenguaje verbal sigue un patrón predecible. Hacia los dos meses de edad, el niño comienza el arrullo (palabra con que designamos los sonidos no descriptivos). Al cabo de uno o dos meses, entra en la etapa del balbuceo y comienza a repetir sonidos como da o incluso sonidos sin significado que los psicólogos del desarrollo llaman “gruñidos”; estos sonidos son los elementos básicos del desarrollo posterior del lenguaje verbal (Dill, 1994). Unos meses más tarde, el niño forma cadenas con el mismo sonido como dadadada. Finalmente, forma combinaciones de varios sonidos, como dabamaga (Macken, 1983).

Poco a poco el balbuceo adquiere algunas características del lenguaje adulto. Entre los 4 y los 6 meses de edad, las vocalizaciones empiezan a mostrar señales de entonación, es decir, el aumento o disminución del tono que permite distinguir – por ejemplo, las preguntas y enunciados comunes (“estás cansado”). En este periodo los niños aprenden los sonidos básicos de su lengua materna. Este aprendizaje ocurre

mucho antes que comprendan las palabras, aunque reconocen las de uso común como su nombre (Kuhl, 1992); (Mandel, 1995).

Durante el primer año, el bebé empieza a utilizar la entonación para expresar órdenes y preguntas (Smith, 1976). Más o menos a la misma edad, muestra entender lo que se le dice; comienza no solo a imitar lo que otros dicen sino a utilizar los sonidos para llamar la atención. Cada día la vocalización adquiere un carácter más comunicativo y una orientación más social. Los padres facilitan este proceso al hablar con sus hijos en lo que se conoce como habla infantil. Esta habla se pronuncia lentamente y utiliza oraciones simples, un tono alto, la repetición y entonaciones exageradas, todo lo cual atrae la atención del niño y le ayuda a distinguir los sonidos de su lenguaje verbal (Nelson, 1993).

La culminación de esta preparación es la pronunciación de la primera palabra, generalmente da, hacia los 12 meses de edad. En los siguiente 6 y 8 meses, el niño crea un vocabulario de oraciones de una palabra llamadas holo-frases: “¡Upa!”, “¡Afuera!”, “¡Más!”. En un principio las emplean para describir su conducta pero más tarde con ellas describe las acciones ajenas (Huttenlocher, 1983). Los niños emplean también palabras compuestas como mamá – eta (mamá, dame galleta). A esta holo-frases agregan palabras que sirven para dirigirse a las personas, “*adiós*” es una de las favoritas, unas cuantas exclamaciones como ¡Ay!

En el segundo año de vida, el niño comienza a distinguirse de los demás. Los posesivos forman entonces parte importante de su vocabulario: (los zapatos son)”de papá”. Pero la pasión dominante de los niños de 12 a 24 meses es dar nombre a las cosas. Con poco o nulo estímulo, asignan nombres prácticamente a todo lo que ve y no siempre en forma correcta. En esta edad se sienten fascinados por los objeto. Si no saben el nombre del objeto, inventan o usan otras palabras que puedan ser correctas. La retroalimentación de los padres (“No, eso no es un perro, es una vaca”) mejora su vocabulario y le ayuda a entender cuáles nombres pueden o no asignarse a clases de cosas.

Durante el tercer año de vida, el niño comienza a formar oraciones de dos y tres palabras como “Ver papá”, “Bebé llora”. Las grabaciones de las conversaciones entre

madre e hijo muestran que, de los 24 a los 36 meses de edad, el niño omite los verbos auxiliares y las terminaciones verbales “tomar eso”; yo (estoy) así como la reposición de artículos (Bloom, 1970). Por lo visto, a esta edad los niños aprovechan las partes más importantes del habla, es decir, las que contienen la mayor parte de significados.

Después de los 3 años de edad, los niños comienzan a complementar sus oraciones (“Nicolás escuela” se convierte en “Nicolás va a escuela”) y la producción del lenguaje aumenta de modo impresionante. Los niños comienzan a utilizar el pasado y también el presente. Algunas veces regularizan excesivamente el pasado, aplicando la forma regular cuando se requiere una forma irregular (decir “ando” en lugar de “anduvo”). Tales errores indican que han comprendido implícitamente las reglas básicas del lenguaje verbal (Marcus, 1996). Los preescolares formulan más preguntas y aprenden a utilizar bien “¿Por qué” (algunas veces en forma desesperante). Entre los 5 y 6 años de edad, la mayoría posee un vocabulario de más de 2,500 palabras y puede construir oraciones de seis a ocho palabras. Este aumento del léxico que utiliza el niño cuando se comunica no es más que un aspecto del dominio de la lengua. La complejidad de la estructura de la oración (el empleo de oraciones subordinadas, por ejemplo) es otro buen indicador de su nivel en el desarrollo lingüístico. (Morris, 2001, págs. 366-368).

2.2.5 El lenguaje verbal como parte del desarrollo integral del niño

Las características progresivas del desarrollo del lenguaje verbal en los diferentes niveles de edad, se describen a las etapas del desarrollo integral del niño, encontrándose estrechamente asociado a los siguientes aspectos:

- Al proceso de maduración del sistema nervioso, tanto al central (SNC) como al periférico, correlacionándose sus cambios progresivos con el desarrollo motor en general y con el aparato fonador en particular.
- Al desarrollo cognitivo que comprende desde la discriminación perceptual del lenguaje hablado hasta la función de los procesos de simbolización y del pensamiento.

Y, al desarrollo socioemocional, que es el resultado de la influencia del medio sociocultural, de las interacciones del niño y las influencias reciprocas (Castañeda, 1999)

2.2.6 Etapas del desarrollo del lenguaje

De acuerdo con las referencias anteriores y tomando en cuenta los aportes de diferentes investigadores como: Lenneberg, 1967; Brown y Frazer, 1964; Bateson, 1975; Stampe e Ingram, 1976; Einssenson, 1979; Bruner, 1976 y muchos otros, aquí dividimos el desarrollo del lenguaje en dos etapas principales:

- Etapa pre lingüística
- Etapa lingüística

Cada una de estas etapas va marcando el surgimiento de nuevas propiedades y cualidades fonéticas, sintácticas y semánticas a medida que le niño crece, tal como describiremos a continuación. (Castañeda, 1999)

2.2.6.1 Etapa prelingüística

Dominada también como la etapa preverbal, comprende los primero 10 a 12 meses de edad. Se caracteriza por la expresión buco-fonatoria que de por si apenas tiene un valor comunicativo. Otros la consideran como la etapa del nivel fónico puro, debido a que el infante emite solo sonidos onomatopéyicos.

Durante esta etapa, que abarca el primer año d vida, la comunicación que establece el niño con medio (familiar), especial y particularmente con su madre, es de tipo afectivo y gestual. De allí que para estimularlo lingüísticamente la madre deba utilizar, junto con el lenguaje afectivo y gestual, el lenguaje verbal. Las palabras deben acompañar siempre al gesto y a las actividades de la madre con su hijo.

Esta etapa preverbal hasta hace poco despertaba escaso interés de los especialistas, pero gracias a las investigaciones actuales, hoy sabemos que tienen un

valor relevante y trascendental en la configuración de las bases del desarrollo lingüístico, puesto que tanto las expresiones vocales (sonidos, palabras aisladas, etc.) influyen de modo determinante en el desarrollo posterior de la comunicación lingüística del niño. (Castañeda, 1999)

Esta etapa comprende, a su vez, subetapas o estadios con características particulares que van de acuerdo con la secuencia cronológica del desarrollo integral del niño, las que pasamos a describir:

2.2.6.1.1 Del nacimiento al mes y dos meses de edad

Desde que nace hasta más o menos, el final del primer mes, la única expresión que se oye del bebé es el llanto, que es la primera manifestación sonora puramente mecánica o refleja, como tal indiferenciada en cuanto al tono, sea cual fuera la razón de su estado.

Con el llanto, el bebé pone en funcionamiento el aparato fonador, permitiéndole también la necesaria oxigenación de la sangre y el establecimiento de la respiración normal.

Pasamos este período, por lo general al inicio del segundo mes, el llanto ya no es un fenómeno o manifestación mecánica e indiferenciada, sino que el tono del sonido cambia con el contenido afectivo del dolor, el hambre u otra molestia; es decir, la variación de la tonalidad está relacionada con el estado de bienestar o malestar del bebé. Con el llanto el bebé logra comunicar sus necesidades al mundo que le rodea y, como se da cuenta de que gracias al llanto sus necesidades son satisfechas, lo usará voluntariamente, ya no siendo entonces un mero reflejo o sonido indiferenciado.

De esa manera el bebé va a comunicándose con su entorno próximo, especialmente con su madre, comprendido cada vez mejor lo que esta le comunica, aunque sea incapaz de expresarlo (Castañeda, 1999)

2.2.6.1.2 De tres a cuatro meses de edad

Al inicio del tercer mes del bebe produce vagidos, sonidos guturales y vocálicos que duran de 15 a 20 segundos. Responde a sonidos humanos mediante la sonrisa y, a veces con arrullo o murmullo. Aquí la forma característica del grito del bebe puede ser una llamada expresiva relacionada con alguna necesidad, tal como el grito de incomodidad.

A esta edad ya distingue entre los sonidos /pa/, /ma/, /ba/, /ga/. Sus vocalizaciones ya pueden mostrar alegría; sus manifestaciones de placer las expresa mediante consonantes guturales “ga.ga”, “gu.gu”, “ja.ja”, mientras que su displacer mediante consonante nasalizadas como “nga”, “nga”.

Él bebe sabe distinguir, también las entonaciones afectivas, reaccionando con alegría, sorpresa o temor ante el tono de voz, especialmente de sus padres.

A los tres meses aparece el balbuceo o lalación, que consiste en la emisión de sonidos mediante redoblamiento de sílabas como “ma...ma”, “ta...ta” y otras.

El interés del niño por las personas así como su comunicación, que estaba limitada únicamente a lo afectivo durante el segundo y tercer mes de vida, comienza ampliarse hace los objetivos entre el tercer y cuarto mes.

Piaget considera que al iniciar el cuarto mes, el niño supera la etapa denominada de las reacciones circulares primarias, que son características de los primeros meses de vida, en las que el objeto de sus actividades estaba centrado y dirigido hacia su propio cuerpo, pasando a la siguiente etapa de las reacciones circulares secundarias, en las que el objeto de sus actividades ya no es su propio cuerpo sino algo externo el (sonajero o cualquier otro juguete). Paralelamente con esto el niño va tomando conciencia de que sus fonaciones, gorgoros, manoteos y ruidos guturales diversos producen efectos en su alrededor y aprende a comunicar algo a alguien.

De esta forma el niño va progresando y aumentando sus vocalizaciones, las mismas que ya son cercanas a la palabra, como tal, van cargadas intención comunicativa con la madre. Estos variados sonidos vocales y fonaciones próximas a la palabras que el Niño dirige a la madre, debe ser atendido, interpretados y contestados por ella de manera reiterativa, estimulando y propiciando así su desarrollo lingüístico.

Esto implica que la madre tiene en sus manos la posibilidad de incrementar a su “gusto” el nivel de comunicación verbal y afectiva con su niño, favoreciendo el desarrollo de su inteligencia, de su lenguaje, de sus posibilidades de interacción social y la capacidad de expresión de sus deseos y sentimientos propios. En esto el “toma y daca” en la comunicación gestual, afectiva y verbal de la madre con su niño reviste una importancia absolutamente decisiva en el desarrollo de todas sus potencialidades (Castañeda, 1999)

2.2.6.1.3 De cinco a seis meses de edad

El balbuceo o primer intento de comunicación que apareció alrededor de los tres meses de edad, se extiende hasta el octavo o noveno mes, progresando en el quinto y sexto mes hacia aquello que se denomina "imitación de sonidos". Esto comienza en forma de autolimitaciones de los sonidos que el mismo niño produce (reacción circular). Más tarde empieza a repetir sonidos que el adulto u otro niño produce.

En esta edad se dan estructuras de entonación claramente discernibles en ciertas vocalizaciones en las que pone énfasis y emoción. Las primeras emisiones vocálicas son realizaciones fonéticas que aparecen en el siguiente orden:

- /a/ y variantes próximas al fonema /e/, aunque antes suelen emitir sonidos similares a /oe/
- Posteriormente aparece la /o/ y
- Finalmente la /i/, /u/.

Los sonidos de las consonantes aparecen posteriormente en el orden siguiente:

- Labiales : p (pa-pa)
- m (ma-ma)
- b (ba-ba)
- Dentales : d (da-da)
- t (ta-ta)
- Velopalatales : g (ga-ga)
- j (ja-ja)

Al respecto Jakobson (1974) sostiene que la adquisición de los fonemas van desde los más contrastados, que son los que se encuentran en todas las lenguas (universales fonológicos –oposición consonante-vocal–), a fonemas menos contrastados, propios de cada lengua en particular. Así, la /a/ es la primera vocal que se adquiere y la /i/, /u/ son las últimas. Las primeras consonantes que aparecen son la /p/, la /m/ y la /b/, y las últimas que se adquieren suelen ser las laterales /l/ y las vibrantes /r/.

De esta manera el niño al sexto mes suele emitir los primeros elementos vocálicos y consonánticos, siendo un progreso importante con respecto a los gritos y distintos sonidos laríngeos de los primeros meses de vida. Posteriormente, a medida que el niño progresa, poco a poco irá sustituyendo la comunicación gestual por el lenguaje verbal.

Aquí conviene enfatizar la máxima importancia que tiene el lenguaje materno dirigido al niño durante la mitad del primer año de vida, en el que no solamente conviene aumentar las vocalizaciones, gestos, sonrisas y demás expresiones en el seno del hogar, sino que además la comunicación verbal debe ser algo habitual entre los adultos y el niño (Castañeda, 1999)

2.2.6.1.4 De los siete a los ocho meses de edad

Hasta los 6 o 7 meses el niño se encuentra como “polarizado”, vigilante y pendiente del adulto. Pero, el mismo niño que inició el contacto con el adulto mediante señales de llamada (gestos), cambia notablemente a partir de los 7 u 8 meses debido al desarrollo de sus habilidades motoras y posturales, “abandonando” un poco al adulto, iniciando su autoafirmación, basada en los logros que obtiene con su nueva capacidad exploratoria, tanto en su propio cuerpo como en los elementos próximos a su entorno.

En estos meses, según Bateson (1975), los intercambios vocales que se dan entre la madre y el niño tienen un carácter de "protoconversación". Esto es de gran importancia, dado que permite afirmar y mantener el contacto social entre dichos interlocutores y que, aunque no son intercambios con contenidos significativos, la estructura del tiempo de los intercambios vocales y su función, basada en los principios de sucesión y reciprocidad, parecen ser ya los de una "verdadera conversación".

Citando a (Bruner, 1979) señala que entre los 7 y 10 meses el niño va pasando progresivamente de la "modalidad de demanda" a la modalidad de intercambio y reciprocidad en las interacciones madre-niño. El dar y el recibir objetos pronunciando el nombre de cada uno, mientras se miran a la cara madre e hijo y miran conjuntamente el objeto, logra multiplicar y enriquecer la aptitud lingüística y comunicativa del niño, constituyendo esta "conversación" un buen ejercicio de entrenamiento para el habla, así como para su socialización naciente.

En esta edad el niño realiza múltiples vocalizaciones espontáneas, tanto vocálicas como consonánticas y hasta sílabas y diptongos. Estas vocalizaciones próximas a la palabra, son las que conducirán pronto al niño a emitir sus primeras palabras. Aquí las vocalizaciones alternantes entre la madre y niño, permitirán el acceso temprano al lenguaje. (Castañeda, 1999)

2.2.6.1.5 De los nueve a los diez meses de edad

En esta subetapa puede que el niño empiece realmente a decir palabras cortas, pero normalmente esto no es más que la repetición de lo que dicen los demás, pues es todavía imitación. Aquí las respuestas del niño son ajustes diferenciales entre la muestra y la expresión de los interlocutores que entran en relación con él, mostrando de una manera patente la comprensión de algunas palabras y/o expresiones aisladas.

En esta edad el niño manifiesta comportamientos claramente intencionados y, por tanto, inteligentes. La incorporación de los músculos accesorios del habla y de la masticación aumenta la destreza de la lengua y de los labios, favoreciendo la vocalización articulada.

El niño muestra especial interés por imitar gestos y sonidos y por comunicarse, lo cual le induce a aprender rápidamente el lenguaje. Esto hace que se entregue a repeticiones espontáneas que suelen ser reforzadas por los padres, quienes también imitan y repiten varias veces con él.

Estos hechos hacen que sus vocalizaciones sean mucho más variadas, contando en su repertorio con tres a cinco palabras articuladas. Pero, dado que el pequeño no dispone todavía de la aptitud necesaria para la expresión oral, se ve obligado a simplificar el lenguaje adulto. Así por ejemplo, la expresión "pa...a" del niño, señalando con su mano la panera, corresponde a la frase: "Dame pan, mamá", la misma que irá superando progresivamente.

Por otro lado, cabe señalar que la simbiosis afectiva madre-niño que se daba en forma dominante durante los primeros ocho meses de vida, va disminuyendo gradualmente a partir de los nueve meses, permitiendo al niño "ser" y conocerse como "uno entre otros". En esta edad es cuando comienza entonces la conquista de sí mismo, de su "Yo", viéndose el niño en la necesidad de aprender más rápidamente el lenguaje (Castañeda, 1999)

2.2.6.1.6 De los once a doce meses de edad

El niño de 11 meses cuenta en su repertorio lingüístico con más de cinco palabras. En esta edad el niño emplea idénticas palabras que el adulto, pero no les atribuye el mismo significado. Sin embargo, a medida que va progresando en este proceso, los significados que va atribuyendo a las palabras se van aproximando a los significados atribuidos por el adulto.

Estas simplificaciones del lenguaje adulto que se observan en esta edad, según (Ingram, 1976), se deben atribuir al intento de reproducir las palabras del adulto y no a la imperfección de las percepciones auditivas del niño. Tales simplificaciones pueden consistir en:

- Síntesis de un segmento o trozo del habla adulta: "caca" para decir: "mamá, dame bacín".
- Sustitución: dice "topa" en vez de decir "sopa".

Sustituye la fricativa /s/ por la oclusiva /t/, que es más fácil de articular.

- Supresión: dice ".opa" en vez de "sopa".

De esta forma el niño se ve obligado a simplificar el lenguaje adulto, sin que esto signifique que no comprenda, sino que su capacidad expresiva es todavía bien limitada. Pero, según algunos especialistas, a los 11 ó 12 meses el niño suele articular ya sus primeras "palabras" de dos sílabas directas: "mamá", "papá", "caca", "tata", dando inicio a la siguiente etapa denominada lingüística o verbal, sustituyendo progresivamente el lenguaje gestual y "superando" la simplificación del lenguaje adulto a medida que va incrementando su léxico.

Con respecto a la aparición de la "primera palabra", cabe aclarar que esto depende del momento en que los padres lo identifiquen como tal y de lo que entienden por "palabra", ya que las unidades de significación que el niño emplea se corresponden con segmentos del habla adulta.

El niño de esta edad (un año) suele ocupar el centro de la atención de la familia, cuyas acciones, gracias y ocurrencias suelen ser festejadas y aplaudidas, reforzando la conducta, que tenderá a repetir una y otra vez. Esto es bueno porque ayuda al niño a sentir y vivir su propia identidad. Además, el intercambio gestual mímico y verbal de sus comunicaciones con el adulto, acompañado de la conducta de "dar y tomar", permite el desarrollo mayor del lenguaje. (Castañeda, 1999)

2.2.6.2 Etapa lingüística

Este período se inicia con la expresión de la primera palabra, a la que se le otorga una legítima importancia como el primer anuncio del lenguaje cargado de un propósito de comunicación.

Sin embargo, no se puede decir con precisión cuándo comienza, cuándo este anuncio del lenguaje se precisa y confirma, cuándo se puede hablar de la "primera palabra". Por eso la fecha de su aparición está diversamente fijada, ya que los estudios al respecto se basan mayormente en las informaciones que dan las madres.

Hay que señalar, además, que las niñas son las que empiezan a hablar un poco antes que los niños. Por otro lado, aparte del sexo, tomando como referencia las peculiaridades individuales, un niño puede demorarse más que otros en una etapa y pasar rápidamente por otra, condicionando la aparición de la primera palabra en los niños en cronologías distintas.

No obstante, los diferentes especialistas estiman que la mayoría de los niños que van a hablar, tal vez el 90 por ciento de ellos, dicen sus primeras palabras para cuando tienen 15 a 18 meses, aunque esta afirmación no es exacta o concluyente por las razones antes expuestas.

De allí que la etapa lingüística se considera en forma un tanto amplia, desde aproximadamente el 12do. mes (un año de edad), pasando el niño de las variadísimas emisiones fónicas del período pre lingüístico a la adquisición de fonemas propiamente dichos en el plano fonológico (articulaciones fonemáticas),

perfeccionándose también el aspecto semántico y sintáctico de las palabras a medida que el niño crece. (Castañeda, 1999)

Dentro del período lingüístico se consideran las siguientes subetapas:

2.2.6.2.1 De los doce a los catorce meses de edad

Durante el primer año de vida el niño ha ido estableciendo toda una red de comunicación gestual, vocal y verbal con la familia. Las primeras expresiones vocales eran simples sonidos con una significación únicamente expresiva. Las expresiones verbales, sin embargo, son sonidos o grupos de sonidos que ya hacen referencia a algunas entidades del medio (objetos, personas, situaciones, acontecimientos, etc.). Pero, esta secuencia de sonidos no forma todavía parte de la lengua; pues, tanto las expresiones vocales como las verbales son formas de expresión prelingüística.

A partir de los 12 meses (un año), incluso desde los 11 meses, el niño comienza a producir secuencias de sonidos bastante próximos a los elementos lexicales de la lengua adulta, o sea las palabras. Estas formas verbales próximas a la palabra, van precedidas de producciones fónicas estables que contienen elementos de significación, constituyendo estas emisiones un anticipo de la capacidad del niño para utilizar un significante que comunique un significado.

De esta forma el niño comienza con el desarrollo lexical, contando en su repertorio lingüístico 3 a 5 palabras (mamá, papá, tata, caca, etc.). Empieza también a utilizar las formas fonéticamente convencionales de la comunidad lingüística; sin embargo, aunque el niño de un año emplea idénticas palabras que el adulto, todavía no le atribuye el mismo significado a las cosas, debido precisamente a su escaso repertorio lexical.

Entre los 13 y 14 meses, el niño inicia la conocida etapa "holofrástica" (palabra-frase), en la que emite frases de una sola palabra o elementos con varios significados. Por ejemplo, la palabra "abe" (abrir) lo utiliza para expresar diferentes acciones:

Abre : Abre la puerta

Abre : Pela la naranja

Abre : Pon a un lado las cosas para ...

Por esta época, los primeros pasos de comunicación verbal del niño se caracterizan por un incremento en la "denominación", pues, ya sabe utilizar el nombre de las personas de la familia y otros próximos a él, y cuando comienza su "conversación" emplea palabras que sirven de reclamo o llamada: "¡mía, mía!" (mira, mira), etc.

A esta edad, la indicación o señalización que apareció a los 10 meses ya va acompañada de la palabra que se refiere al objeto. El niño dice palabras que designan bien el objeto de la acción, la acción misma o la persona que ha de realizarla, aunque todo esto lo hace apoyándose todavía en los gestos.

El niño comienza a comprender también los calificativos que emplea el adulto (bueno, malo, agradable o desagradable). Igualmente comprende la negación y la oposición del adulto, e incluso la interrogación como actitud.

De este modo el niño desde los 12 meses de edad inicia un largo y complejo proceso de desarrollo y, poco a poco, los significados que atribuye a las palabras se van aproximando a los significados atribuidos por el adulto. Pero, para que esto ocurra de una manera óptima, es importante que los padres estimulen léxicamente al niño, tratando de asociar siempre en las "conversaciones" el significado fónico (palabra hablada) con el significado (objeto al que hace referencia la palabra), para que el niño asocie y fije la relación en su cerebro.

En este proceso, es conveniente que los adultos utilicen sustantivos, adjetivos y acciones que forman parte de la vida diaria del niño. Esto, sin duda, contribuye de manera directa y eficaz al desarrollo del lenguaje, de la inteligencia y demás áreas con las que este aprendizaje se relaciona. (Castañeda, 1999)

2.2.6.2.2 De los quince a los dieciocho meses de edad

A los 15 ó 16 meses el niño se encuentra en plena etapa holofrástica (palabra-frase). Dentro de su repertorio léxico cuenta con 5 a 15 ó 20 palabras, y cada vez demostrará mayor incremento en su vocabulario por medio de las inflexiones de su voz al querer identificar algo.

Einsenson sostiene que en esta etapa surge el habla verdadera y señala que el niño utiliza palabras para producir acontecimientos o llamar la atención de los demás.

En algunos niños bastante adelantados, suele observarse el empleo de algunas frases con dos palabras, principalmente de objetos o acciones, sin descartarse en ciertos casos, también, el uso de adjetivos (calificadores). Sin embargo, antes de ser capaz de hacer combinaciones de dos palabras, frecuentemente seguirá empleando una sola palabra para referirse a muchos objetos.

Esta extensión semántica en las vocalizaciones infantiles le seguirá acompañando por largo tiempo. Pero a medida que vaya incrementando su léxico y evolucionando su habla, irá reduciendo progresivamente tal extensión semántica.

Desde los 16 ó 17 meses hasta los dos años de edad, hará cada vez más frecuentemente el uso de combinaciones espontáneas de varias palabras y frases, incrementando el caudal de palabras en su expresión.

A los 17 meses el niño extiende cada vez más su repertorio lingüístico y comienza a hacer combinaciones de dos palabras. En esta edad, la identificación y denominación de objetos, figuras y diferentes partes del propio cuerpo, son ejercicios muy recomendables para el desarrollo del lenguaje verbal del niño. (Castañeda, 1999)

2.2.6.2.3 De los dieciocho a veinticuatro meses de edad

Entre los 18 y 24 meses, la mayoría de los niños cuentan con un vocabulario mayor a 50 palabras, pasando a combinar 2 a 3 palabras en una frase, dándose inicio

al habla "sintáctica"; es decir, el niño comienza a articular palabras en frases y oraciones simples.

En sus expresiones verbales utilizan sustantivos (nombres), verbos (acciones) y calificadores (adjetivos y adverbios).

Entre estas clases gramaticales suelen establecer las siguientes relaciones:

- Entre dos nombres (o sustantivos):

"Zapato papá" (poseedor y objeto poseído)

"Sopa silla" (relación fortuita)

- Entre nombre y verbo:

"Abre puerta" (verbo y objeto)

"Papá come" (sujeto y verbo)

- Entre calificadores y adjetivos:

"Bonita pelota" (calificador más nombre)

"Más juego" (calificador más verbo)

"Más bonita" (calificador más calificador)

Hacia los dos años el niño posee un vocabulario aproximado de 300 palabras. En sus expresiones suele observarse, también, el inicio de la utilización de los pronombres personales "Yo" y "Tú" y el posesivo "Mi" y "Mío". Sus frases expresan intención y acción: "hace lo que dice y dice lo que hace".

En esta edad surge la función simbólica en el niño y termina el predominio de la inteligencia sensoriomotriz dando lugar a la inteligencia representacional. Con la función simbólica el niño tiene la capacidad de representar mentalmente las cosas y evocarlas sin necesidad de que éstas estén presentes.

Con la capacidad simbólica, los gestos y las expresiones verbales del niño comienzan a referirse cada vez con mayor frecuencia a realidades más abstractas, haciéndose más dominante en el lenguaje.

Los símbolos (significantes) vienen a desempeñar un papel singular en el desarrollo posterior del niño, ya que éstos son los que van a permitir construir los códigos sobre los cuales se configuran las bases de las funciones superiores. Mediante estos códigos es que accedemos a las emociones, a las realidades abstractas, al lenguaje y a convertir lo implícito en explícito.

Esta capacidad simbólica permite al niño explorar e incrementar su lenguaje verbal, manifestando interés por escuchar cuentos sobre sí mismo o sobre su familia, en los cuales va captando el sentido de las palabras y oraciones de las narraciones que los padres le brindan. (Castañeda, 1999)

2.2.6.2.4 De los dos a los tres años de edad

A los tres años se produce un incremento rápido del vocabulario, incremento que es mucho mayor que lo que ocurrirá posteriormente, llegando a tener un promedio de 896 palabras y a los tres años y medio 1222 palabras (Smith, 1980). El niño en sus expresiones verbales ya emplea verbos auxiliares "haber" y "ser" y da cierta prevalencia al artículo determinado. En el curso de esta edad comienza a utilizar las proposiciones y el niño ya tiene un lenguaje comprensible, incluso para personas ajenas a la familia, manifestando un dominio de la mayor parte de la gramática de su lengua materna (sintaxis), por lo que los especialistas suelen denominarlo como el periodo de la competencia sintáctica". (Castañeda, 1999)

2.2.6.2.5 De cuatro a los cinco años de edad

A los cuatro años de edad el niño domina virtualmente la gramática, pero comienza a expresarse de acuerdo a un estilo "retórico propio", tal como Einsenson señala.

El niño empieza a utilizar los pronombres en el siguiente orden: Yo, Tú, Él, Ella, Nosotros-as, Ustedes; contando con un vocabulario de 1 500 palabras y a los cinco años, 2 300 palabras aproximadamente.

Entre los 4 ó 5 años, el niño suele estar ya capacitado para responder a preguntas de comprensión referentes al comportamiento social aprendido, dado que su lenguaje ya se extiende más allá de lo inmediato. Esto se debe a la capacidad simbólica del niño y, como tal, puede evocar y representarse mentalmente las cosas, acciones y situaciones, trascendiendo la realidad y el presente.

Esa capacidad y la necesidad de comunicarse, hacen posible un mayor y rápido desarrollo del lenguaje infantil, facilitando también el desarrollo de la inteligencia. (Castañeda, 1999)

2.2.6.2.6 De los seis a los siete años de edad

A esta edad se inicia la etapa escolar, en la cual el niño manifiesta una madurez neuropsicológica para el aprendizaje y un lenguaje cada vez más abstracto.

Debido al "dominio" del lenguaje el niño puede percibir distintas unidades lingüísticas dentro de una lectura o discurso, percibiéndolo como un todo.

El niño supera también el período egocéntrico y su pensamiento se torna lógico-concreto. Ahora es capaz de tomar en cuenta los comentarios y críticas de los demás con respecto a su persona, lo cual no ocurría en edades anteriores. Esta capacidad de descentración hace que el niño tome conciencia de sí mismo, asumiendo un autoconcepto y una autoimagen adecuada o inadecuada, lo que influirá en su adaptación y desarrollo de personalidad (Castañeda, 1999)

2.2.7 Comunicación

Estudiar los fenómenos de la comunicación significa para quien los explora, no solo la apertura de campo fascinante sino la dolorosa y dura tarea de desaprender mucho de lo aprendido. En efecto, en su sentido más general, la comunicación es tan antigua como la vida misma y para todos nosotros nos es familiar, pues pertenece a

lo más básico de la experiencia humana. Sin embargo, al comenzar a estudiar, nos parece insólito que pese a estar al alcance de nuestra experiencia cotidiana, pese a ser transmitidos aprendidos, enseñados, corregidos una y mil veces, no siempre nos percatamos de los fenómenos de comunicación en que se ve envuelto al ser humano desde el mismo momento de su nacimiento, transmitiendo información, manipulándola de diferentes manera, aprendiendo y diseñando lenguaje verbal, determinando o favoreciendo una visión de si y del mundo, para compartirla con otros e influir en ellos. (Novoa, 1980, pág. 2)

2.2.7.1 Elementos de la comunicación

La comunicación requiere siempre, por lo menos, tres elementos básicos: la fuente, el mensaje y el destinatario.

La fuente: puede ser un individuo, un grupo de individuos, una organización, en general cualquier ser o sistema que produzca información de algún tipo.

El mensaje: es la selección de una idea, experiencia, información, etc., que la fuente se propone a transmitir.

El destinatario: es el lado opuesto de la comunicación, es el fin al que hay que llegar, es el recipiente de nuestro mensaje y es, por tanto, el elemento más necesitado de estudio (de sus necesidades, sus capacidades, sus intereses, su contexto cultural, su sistema social, etc.) para poder efectuar una comunicación que esté de acuerdo al objetivo básico de la misma; aquel de obtener una respuesta a nuestro mensaje. (Escudero, 1977, pág. 2)

2.2.8 Articulación

El concepto de articulación se refiere a la unión o enlace entre las partes. Cuando hablamos de articular distintos niveles de enseñanza, dicha acción debe estar enmarcada en un proyecto educativo institucional.

Esta definición implica que la articulación es (o debe ser), mucho más que una sumatoria de hechos aislados, por más buena voluntad que se ponga en su

concreción: “es una cuestión de gestión institucional, de funcionamiento institucional, en relación con el proyecto educativo institucional.” (Morris, 2001)

2.2.8.1 ¿Por qué articular?

Correlativamente la articulación es uno de los requisitos de la tan mencionada calidad educativa, ya que los niños articulados aprenden mejor, pues se eliminan (o atenúan) los quiebres, es decir que la articulación es una estrategia para favorecer la continuidad de los aprendizajes. (Morris, 2001)

2.2.9 Vocabulario

Dentro de las investigaciones del lenguaje verbal el estudio del vocabulario como variable es importante por el impacto que ha tenido en la comprensión de la lectura y en la enseñanza en general; pues, en ambos procesos el manejo de conceptos es indispensable por lo tanto, el repertorio léxico ha sido un buen predictor para el éxito o fracaso escolar.

En el mismo sentido, (González, 1993) señala que en el manejo de la información previa, además de los conocimientos, un elemento fundamental es el vocabulario, ya que facilita el centrarse en ciertos temas o conceptos; por lo que una mayor amplitud de vocabulario significativo por parte de los alumnos contribuirá en el enriquecimiento de la información y, en consecuencia, producirá un aumento en la comprensión del mismo. (Autónoma, 2001, pág. 9)

2.2.10 Fluidez

La fluidez es la habilidad para concatenar frases de uso en un contexto dado. Dicha habilidad no crece exclusivamente de una forma aditiva y continua por la exposición o el aprendizaje consciente, sino que, principalmente, se construye trabajosamente y de manera continua. (Otal José L., 1997, pág. 377)

En lingüística, fluidez es la capacidad de un discurso de expresarse correctamente con cierta facilidad y espontaneidad, tanto en su idioma materno como en una segunda lengua; esto permite que el hablante se desenvuelva de una manera correcta. La fluidez viene dada en tres áreas:

- Capacidad para crear o reproducir ideas (área creativa).
- Capacidad para producir, expresar y relacionar palabras (área lingüística).
- Capacidad para conocer el significado de las palabras (área semántica).

El proceso de la fluidez se puede ver afectado si las áreas del cerebro relacionadas con el lenguaje están lesionadas por causas extrínsecas o intrínsecas, "área de Broca y área de Wernicke", si esto ocurriera estaría afectando directamente la fluidez en todas sus dimensiones.

Las alteraciones de la voz también pueden afectar la fluidez verbal. (libre W. I., 2015)

2.2.11 Rendimiento Escolar

El rendimiento escolar se encuentra en interdependencia con la asignación de calificaciones desde la primera mitad del siglo XIX. Alrededor de 1900, se estableció la costumbre de ordenar físicamente a los alumnos en los asientos de una clase según la ordenación jerárquica de las calificaciones. La denominada colocación según el rendimiento escolar valía como patrón objetivo para la promoción o que tenía lugar en función en las calificaciones obtenidas en los exámenes. Los alumnos situados en los últimos puestos que o habían alcanzado los objetivos docentes del plan educativo en comparación con sus compañeros, repetían curso y no ascendían al nivel siguiente. (Schaub Horst, 1995, pág. 155)

El complejo constructo del rendimiento escolar no puede reducirse a la adquisición de conocimientos reflejados en unas pruebas objetivas, aunque estas son un importante componente de aquel. Pero, por otro lado, tampoco podemos aceptar las calificaciones del profesorado como optima medida del rendimiento, carentes de la posibilidad de un estudio metodológico objetivo y desconocimiento la mecánica del complejo proceso de asignación de estas evaluaciones.

A partir de una definición concreta del rendimiento escolar que incluya adquisiciones no solo de conocimientos, sino también de conductas, actitudes y otros componentes del proceso de socialización que es la educación, quizá sea posible la

elaboración de instrumentos que permitan una medida clara del rendimiento, susceptible de un análisis científico y objetivos.

Este paso sería de una decisiva importancia para unificar criterios a la hora de hablar del rendimiento escolar y de incuestionable ayuda para el proceso de toma de decisiones necesarias en cualquier intervención de carácter, social y /o educativo en el área de la enseñanza. (Ciencia, 1988, pág. 54)

Una de las variables con mayor incidencia en el rendimiento escolar, es el nivel intelectual de los niños. Se puede decir que los niños más inteligentes tienen un mayor rendimiento que los niños menor capacidad intelectual. Esta creencia general es confirmada por diversos estudios resumidos por Jensen, quien expresa que “sobre el 60 % de la varianza de las diferencias individuales en el éxito escolar se explican por las diferencias individuales en inteligencia”. (Valdivieso, 1990, pág. 127)

2.2.12 Cognitivo

Según Jean Piaget, el desarrollo cognitivo o cognoscitivo se define como cambio cualitativo en la estructura mental que resultan en el pensamiento abstracto, simbólico, deductivo e inductivo; en fin, en el pensamiento lógico. Esta definición de desarrollo cognoscitivo se basa en el supuesto de que existe tres factores fundamentales que ejercen influencia en el desarrollo del intelecto: la interacción con los objetos concretos, la interacción social y el proceso de maduración (Flavell, Phillips, & Wadsworth, 1994). Sin embargo, debe quedar claro que para Piaget el factor más importante en el proceso de desarrollo cognoscitivo es la maduración. (Iturrondo, Niños y niñas que exploran y construyen: currículo para el desarrollo integral en los años preescolar , 1994, pág. 224)

El desarrollo cognitivo está considerado como el esfuerzo que realizará un niño por comprender aquello que es y el mundo que lo rodea, para que una vez comprendidos estos aspectos poder actuar conforme el mundo sugiere. Cuando nacemos, todos venimos al mundo con una capacidad innata de adaptación a aquel ambiente al que perteneceremos. Todo este desarrollo implicará una serie de etapas sucesivas, en las cuales y en cada una, el niño, desarrollará una nueva manera de

operar. En tanto, serán tres los principios fundamentales que guiarán este proceso: organización, equilibrio y adaptación. (diccionario, 2017)

Según Piaget el niño es un organismo activo que contribuye conocimientos a través de su interacción con el ambiente. (Iturrondo, niños y niñas que exploran y construyen currículo para el desarrollo integral en los años preescolares, 1994, pág. 223)

2.2.12.1 Factores cognitivos

Los factores cognitivos son los relacionados con la capacidad de aprender del individuo, su potencialidad para asumir nuevas experiencias y conocimientos, y para hacer uso de esa información de un modo reflexivo y creativo, contrastándola tanto con las situaciones pasadas como con las presentes y las futuras. Las limitaciones en el desarrollo cognitivo y neuromadurativo causan que en porcentajes entre el 3% y el 5 % de los niños en edad escolar tengan un rendimiento escolar bajo, según datos aportados por (Portellano, 1989). El potencial de aprendizaje de estos niños, cuyo desarrollo madurativo está lentificado, es significativamente inferior comparado con el de los niños de su edad, lo que indica la necesidad de que reciban atención especial y específica.

Denominamos “inteligencia” al factor cognitivo que consiste en la capacidad intelectual del individuo. Esta capacidad se desarrolla en la capacidad mental que implica, sobre todo, la utilización de símbolos: con la ayuda de memoria, permite utilizar la experiencia pasada aplicándola a nuevas experiencias; y es, al mismo tiempo, la capacidad para aprender rápidamente. (Moreno Francesc X, 2005)

2.2.13 Actitudinal

Partiendo de la intencionalidad educativa que tiene el ámbito escolar, así como de la interacción como base que la define y la determina, veremos a continuación diversos factores que hacen posible o que distorsionan un aprendizaje actitudinal llevado a cabo de manera satisfactoria. Como educadores y educadoras, es necesario conocerlos y utilizar este conocimiento para establecer las condiciones y la

organización de la enseñanza de la forma más adecuada a fin de conseguir aprendizajes actitudinales en el grado más favorable posible.

Unos de estos elementos que hay que observar son las condiciones concretas en las que produce el proceso de aprendizaje y los elementos que existen a su alrededor. Veremos que intervienen en este proceso potenciando que el aprendizaje se incorpore en mayor o menor grado a la estructura actitudinal del estudiante. Un aprendizaje actitudinal puede llegar a ser asumido por ejemplo, si el ambiente en el que se produce es propicio y proporciona al o la estudiante las condiciones necesarias para que se adquiera el aprendizaje actitudinal. (Guitart Rosa M., 2002, pág. 35)

2.2.14 Procedimental

Un contenido procedimental muestra una vertiente más inclinada hacia capacidades motrices o, en el polo opuesto de la misma línea, una vertiente decididamente cognitiva. Ha de quedar claro que se trata de un “continuo” y que, efectivamente, podemos encontrar un mismo contenido procedimental en donde la vertiente motriz y el cognitiva se encuentran presente a la vez. (Vidiella Zabala Antonio, 2000, pág. 5)

2.2.15 Atención

La atención es la aplicación de la mente a un objeto. El primer medio para pensar bien es atender bien. Sin la atención, estamos distraídos, nuestra mente se halla, por decirlo así, en otra parte; y por lo mismo no ve aquello que se le muestra. Es de la mayor importancia adquirir un hábito de atención a lo que se estudia. (Balmes, 1845, pág. 12)

2.2.16 Memoria

La memoria se define como una destreza mental que retiene y recuerda información y situaciones del pasado. Sin embargo, para el enfoque de psicología cognitiva es un concepto más complejo, que va más allá de entender a la memoria simplemente como un gran almacén que archiva datos para después recuperarlos (Ruíz Margarita Valeria, 2005)

2.2.17 Percepción

Para introducir el concepto de percepción, así como el proceso que implica, vamos a utilizar enfoques diferentes representados por autores (Luria A.R, 1989).

Citando a Luria entiende el fenómeno perceptivo como un “proceso activo de búsqueda de la correspondiente información” que incluye la distinción de las características esenciales de un objeto, la comparación de las características entre sí, la creación de una hipótesis apropiada y la comparación de esta hipótesis con los datos originales.

En la percepción humana interviene componentes receptores y componentes efectores motores.

- El análisis de la estructura percibida por el cerebro, en un gran número de componentes o claves.
- La codificación o síntesis, claves codificadas o sintetizadas y ajustadas dentro de los sistemas móviles correspondientes. (Carmena Gregorio, 1989, pág. 135)

2.2.17.1 Percepción auditiva

La principal finalidad de la percepción auditiva es la de desarrollar destrezas en los niños para que puedan percibir y discriminar sonidos y ruidos; mediante esta clase de percepción se prepara al niño para realizar el análisis fonético, es decir aquellas relaciones que existen entre los sonidos y los símbolos que representan. Es necesario también favorecer el desarrollo perceptual auditivo debido a la importancia que significa en el desenvolvimiento del lenguaje. Las anomalías que en materia de audición tenga un niño influirán negativamente en su rendimiento escolar. (Bolaños, 1986, pág. 196)

2.2.18 Analítico

Un estudio analítico o estudio etiológico es un estudio epidemiológico en el que el análisis del estudio se establecen relaciones entre las variables, de asociación o de

causalidad. Cuando se plantea realizar un estudio analítico, se conoce bastante sobre el malestar, así pueden probarse hipótesis específicas previas surgidas de un estudio descriptivo. (libre W. I., 2015)

2.2.19 Comportamiento

El comportamiento “es el estudio sistémico de los actos y las actitudes que la gente muestra dentro de la sociedad”. (Robbins, 1998, pág. 4)

2.2.20 Motivación

Se entiende por motivación “que estado de un colaborador cuya disposición para realizar una determinada conducta está activado”. Si el colaborador consigue un alto rendimiento es porque se interesa por el trabajo en sí mismo (intrínsecamente). Esta es la auténtica motivación en el sentido propio de la palabra. (Sprenger, s.f., pág. 13)

2.3 Variables

2.3.1 Variable Independiente: Lenguaje Verba

Cuadro N° 1

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTO	ITEMS
LENGUAJE VERBAL	<p>Según (Vygotski, s.f) “El lenguaje verbal es una función primaria de la comunicación, el intercambio social, constituyendo un instrumento regulador y controlador de los intercambios comunicativos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comunicación 	<ul style="list-style-type: none"> Articulación Vocabulario. Fluidez 	<p>TÉCNICAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Entrevista estructurada Test <p>INSTRUMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuestionario 	ANEXO 1

2.3.2 Variable Dependiente: Rendimiento escolar

Cuadro N° 2

VARIABLE	CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTO	ITEMS
RENDIMIENTO ESCOCLAR	Es alcanzar un nivel educativo eficiente, donde el estudiante puede demostrar sus capacidades cognitivas, actitudinales, procedimentales. (Priscila, s.f.)	<ul style="list-style-type: none"> • Cognitivo • Actitudinal • Procedimental 	<ul style="list-style-type: none"> • Atención • Memoria • Percepción auditiva • Comportamiento • Motivación • Destrezas 	<p>TÉCNICAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entrevista estructurada • Test <p>INSTRUMENTOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario 	ANEXO 1

CAPÍTULO III

3 MARCO METODOLÓGICO

3.1 Método Científico

3.1.1 Deductivo- inductivo

Se parte de hechos particulares para llegar a situaciones generales; en este caso los ejercicios para fortalecer el lenguaje verbal en el rendimiento escolar que aplica el docente deberán ayudar a mejorar la comunicación en los niños y niñas.

3.1.2 Analítico – sintético

Porque estudia los hechos partiendo de la descomposición del objeto de estudio en cada una de sus partes para asimilar de forma individual (análisis) y luego se integran dichas partes para estudiar de manera holística e integral (síntesis).

3.2 Diseño de la investigación

3.2.2 No experimental

Porque no se manipulan las variables.

3.3 TIPO DE INVESTIGACIÓN

3.3.1 Corte cualitativo

Se realizó la interpretación y análisis, a partir de la información recolectada

3.3.2 De campo – bibliográfico

Porque se realizó en el lugar que ocurren los hechos y bibliográfico porque se indagará en fuentes especializadas para sustentar el marco teórico.

3.4 TIPO DE ESTUDIO

3.4.1 Transversal

Porque se realizó en un corto período de tiempo

3.5 NIVEL DE INVESTIGACIÓN

3.5.1 Exploratoria – Descriptiva

Pretende dar una visión general, de tipo aproximativo de cómo influye el lenguaje verbal en el rendimiento escolar.

3.6 POBLACIÓN Y MUESTRA

3.6.1 Población

Los beneficiarios de este trabajo de investigación fueron 35 estudiantes de Primer Año de Educación General Básica, Paralelo “A”, de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”, ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período 2015-2016

3.6.2 Muestra

- No se trabajó con muestra porque el número de población es accesible

3.7 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOPIACIÓN DE DATOS

3.7.1 TÉCNICAS

Para la recolección de datos se trabajó con la técnica de:

3.7.1.1 Entrevista estructurada

Se utilizó para identificar aspectos sobre lenguaje verbal y rendimiento escolar dirigido a la docente.

3.7.1.2 Test prueba de articulación de sonidos en español

Ayudó a identificar la pronunciación de los estudiantes

3.8 TÉCNICA PARA PROCESAMIENTO E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Para el procesamiento de la información usamos los programas de Microsoft Word y Excel. Los resultados obtenidos se los presentará en gráficos y cuadros estadísticos con su respectivo análisis e interpretación.

- Elaboración de reactivo (Docente)
- Aplicación de reactivo (Test prueba de articulación de sonidos español)
- Compilación de la información
- Tabulación de datos
- Registro gráfico
- Análisis
- Interpretación

CAPÍTULO IV

4 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA ENTREVISTA ESTRUCTURADA A LA DOCENTE

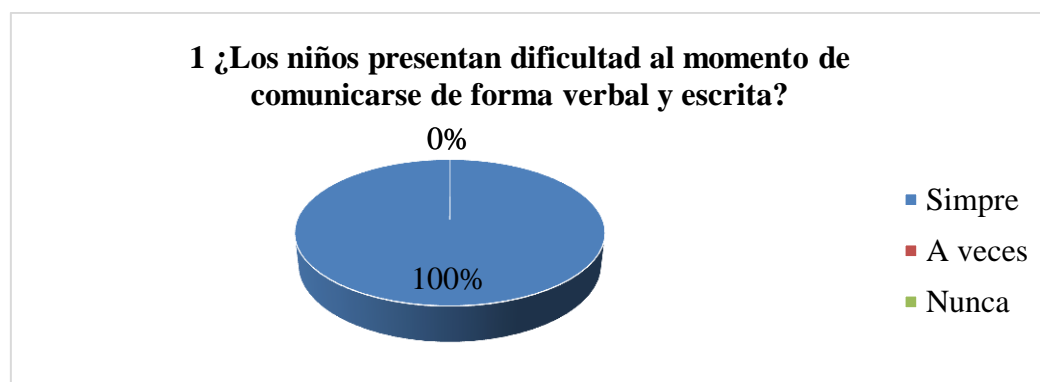
1. ¿Los niños presentan dificultad al momento de comunicarse de forma verbal y escrita?

Cuadro N° 3

ASPECTOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	1	100%

Fuente: Entrevista estructurada a docente de la Unidad Educativa "Camilo Gallegos Toledo"
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

Gráfico N° 1



Fuente: Cuadro N° 3
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

ANÁLISIS: de la encuesta aplicada a la docente, 1 que corresponde al 100% manifiesta que siempre los niños presentan dificultad al momento de comunicarse de forma verbal y escrita; el 0% representa que a veces; finalmente 0 que corresponde a 0 %, nunca.

INTERPRETACIÓN: se determina que la mayoría de estudiantes al momento de comunicarse de forma verbal y escrita presentan dificultad en su aprendizaje, es importante la aplicación de actividades para desarrollar el lenguaje verbal y mejorar la confianza en los niños para que sean más participativos.

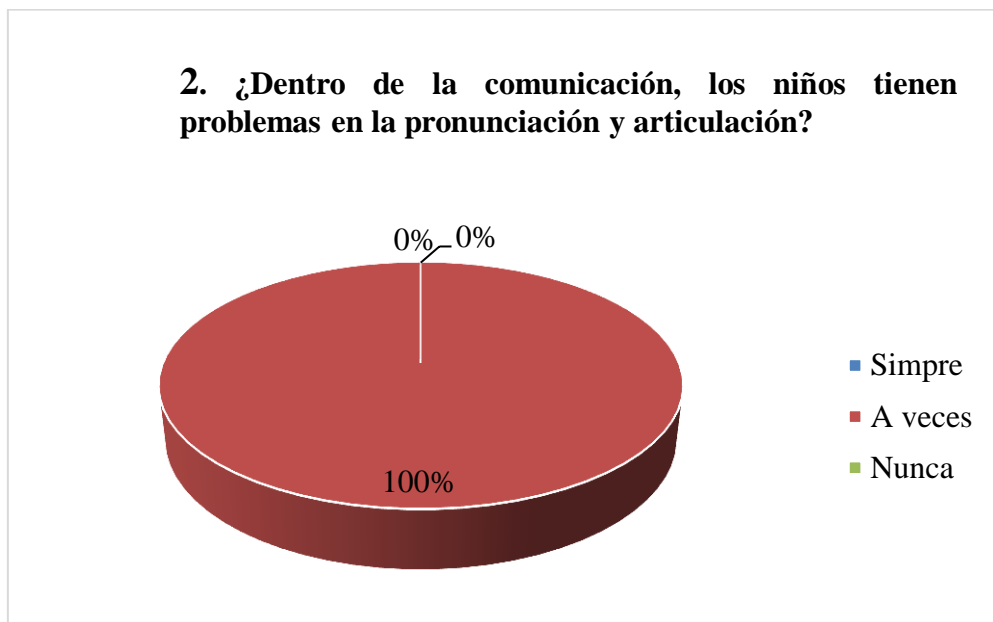
2. ¿Dentro de la comunicación, los niños tienen problemas en la pronunciación y articulación?

Cuadro N° 4

ASPECTOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	1	100%
Nunca	0	0%
TOTAL	1	100%

Fuente: Entrevista estructurada a docente de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

Gráfico N° 2



Fuente: Cuadro N° 4
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

ANÁLISIS: en este resultado se puede apreciar que, 1 que corresponde al 100%, manifiesta que a veces los niños presentan problemas al momento de la pronunciación y articulación; 0 que corresponde 0% siempre; finalmente 0 que representa a 0 %, nunca.

INTERPRETACIÓN: se determina que consecutivamente la mayoría de los escolares al momento de comunicarse no tienen una adecuada pronunciación y articulación; en esta edad afirman investigadores, que el niño o niña domina la gramática, contando con un vocabulario de 2,300 palabras aproximadamente, donde es importante extender su léxico verbal.

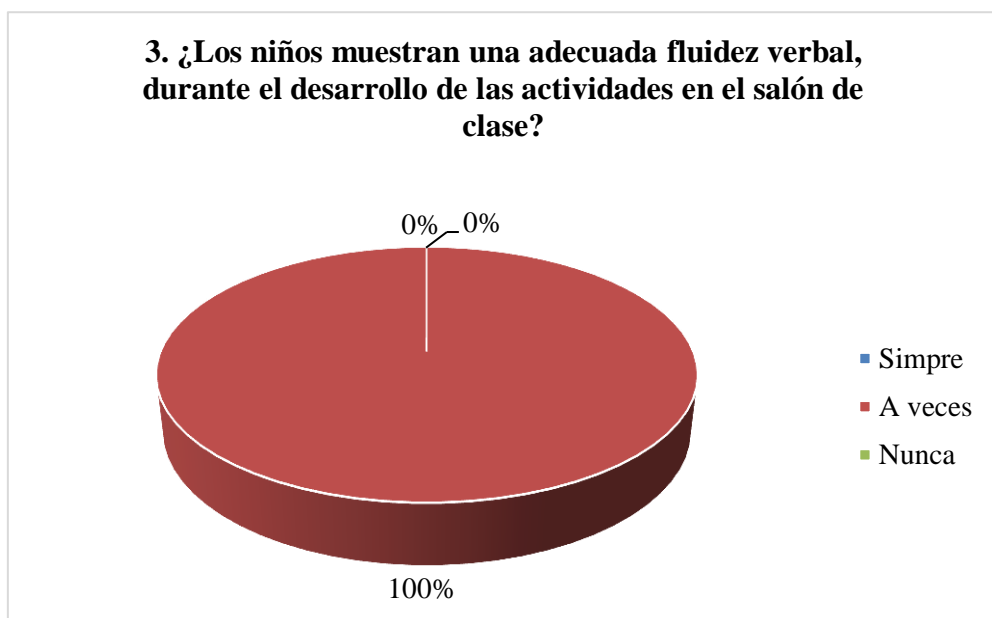
3. ¿Los niños muestran una adecuada fluidez verbal, durante el desarrollo de las actividades en el salón de clase?

Cuadro N° 5

ASPECTOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	1	100%
Nunca	0	0%
TOTAL	1	100%

Fuente: Entrevista estructurada a docente de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

Gráfico N° 3



Fuente: Cuadro N° 5
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

ANÁLISIS: se verifica lo siguiente: 1 que corresponde al 100% manifiesta que a veces los niños tienen molestias en tener una fluidez verbal apropiada; el 0%, representa que siempre, y finalmente 0 que corresponde a 0 %, nunca.

INTERPRETACIÓN: se establece que la mayoría de los escolares, al momento de comunicarse no tienen una adecuada fluidez verbal, es importante que el niño o niña, a esta edad presente conocimientos y habilidades para comunicarse adecuadamente.

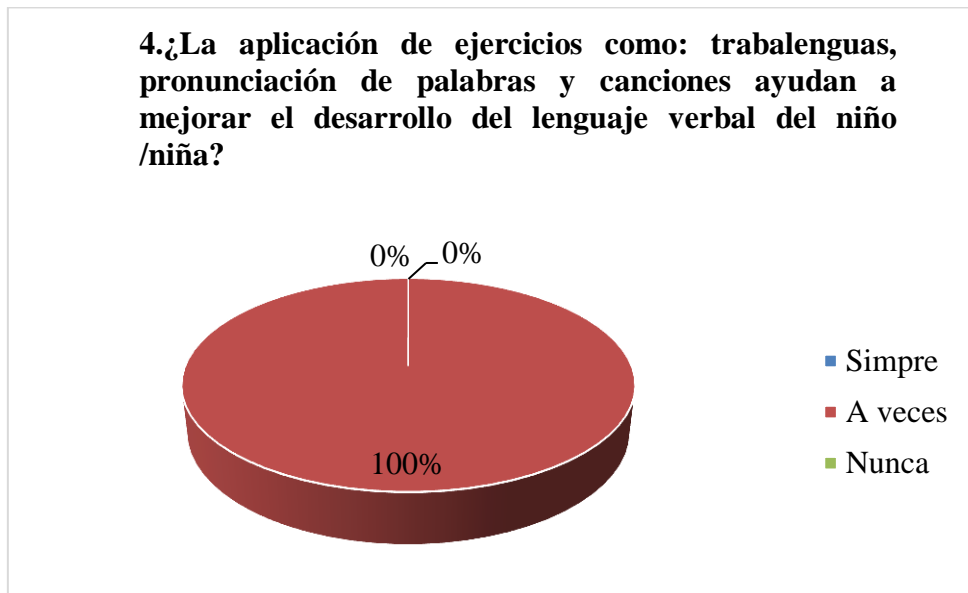
4. **¿La aplicación de ejercicios como: trabalenguas, pronunciación de palabras y canciones ayudan a mejorar el desarrollo del lenguaje verbal del niño /niña?**

Cuadro N° 6

ASPECTOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	0	0%
A veces	1	100%
Nunca	0	0%
TOTAL	1	100%

Fuente: Entrevista estructurada a docente de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

Gráfico N° 4



Fuente: Cuadro N° 6
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

ANÁLISIS: el resultado demuestra: 1 que corresponde al 100% manifiesta que a veces la aplicación de estos ejercicios, ayudarán a mejorar el desarrollo del lenguaje verbal en los niños/niñas; el 0% representa que siempre; finalmente 0 que corresponde a 0 %, nunca.

INTERPRETACIÓN: se estipula que la aplicación de ejercicios para desarrollar el lenguaje verbal, ayudarán a mejorar el habla de los niños y niñas, es importante la aplicación de actividades como son las canciones, trabalenguas y cuentos para lograr los procesos.

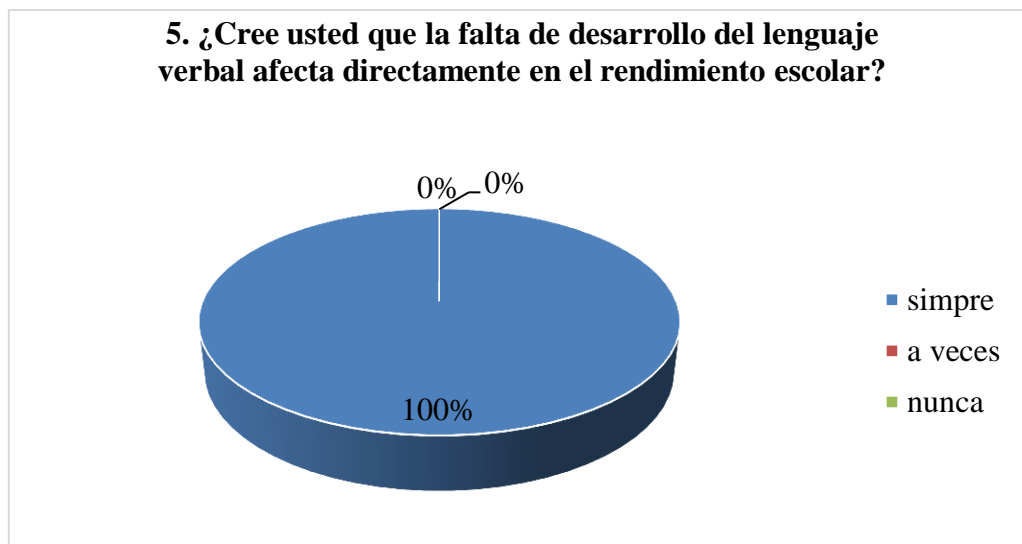
5. ¿Cree usted que la falta de desarrollo del lenguaje verbal afecta directamente en el rendimiento escolar?

Cuadro N° 7

ASPECTOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	1	100%

Fuente: Entrevista estructurada a docente de la Unidad Educativa "Camilo Gallegos Toledo"
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

Gráfico N° 5



Fuente: Cuadro N° 7
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

ANÁLISIS: en esta aplicación se nota la siguiente deducción: 1 que corresponde al 100% manifiesta que siempre la falta de desarrollo del lenguaje verbal afecta directamente en el rendimiento escolar; el 0%, a veces; finalmente 0 que corresponde a 0 %, nunca.

INTERPRETACIÓN: se determina que al no tener un correcto desarrollo del lenguaje verbal, éste perturbará directamente en el rendimiento escolar del niño/niña; es importante la aplicación de actividades de integración y en conjunto para mejorar la permanencia dentro del aula.

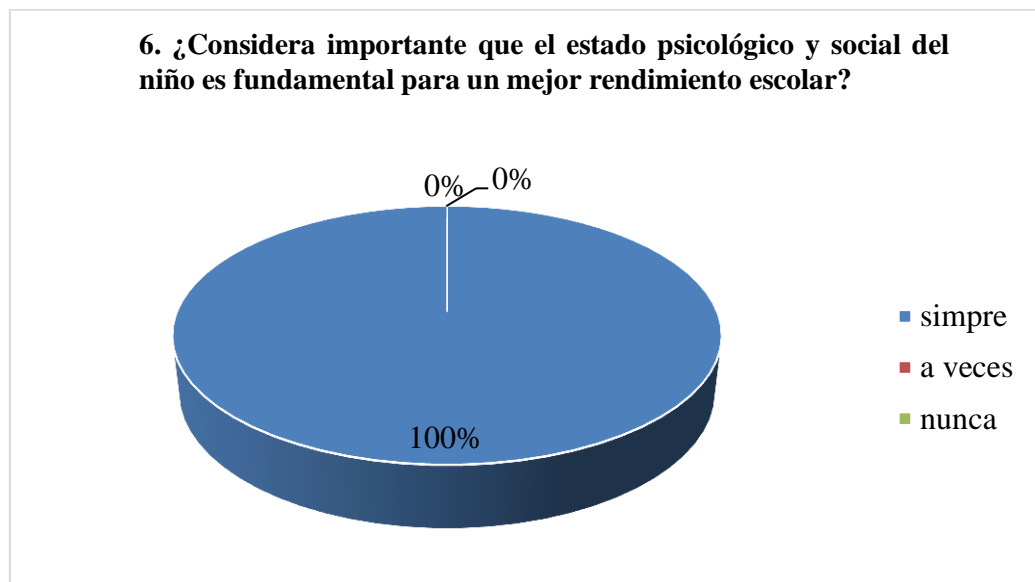
6. ¿Considera importante que el estado psicológico y social del niño es fundamental para un mejor rendimiento escolar?

Cuadro N° 8

ASPECTOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	1	100%

Fuente: Entrevista estructurada a docente de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

Gráfico N° 6



Fuente: Cuadro N° 8
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

ANÁLISIS: como se puede observar: 1 corresponde al 100% manifiesta que siempre, es fundamental el estado psicológico y social del niño para lograr un buen rendimiento escolar; el 0%, a veces; finalmente 0 que corresponde a 0 %, nunca.

INTERPRETACIÓN: se comprueba que para obtener un adecuado rendimiento escolar, es importante que el niño o niña tenga un correcto estado psicológico y social; además, una apropiada estabilidad emocional para desenvolverse debidamente en el salón de clases.

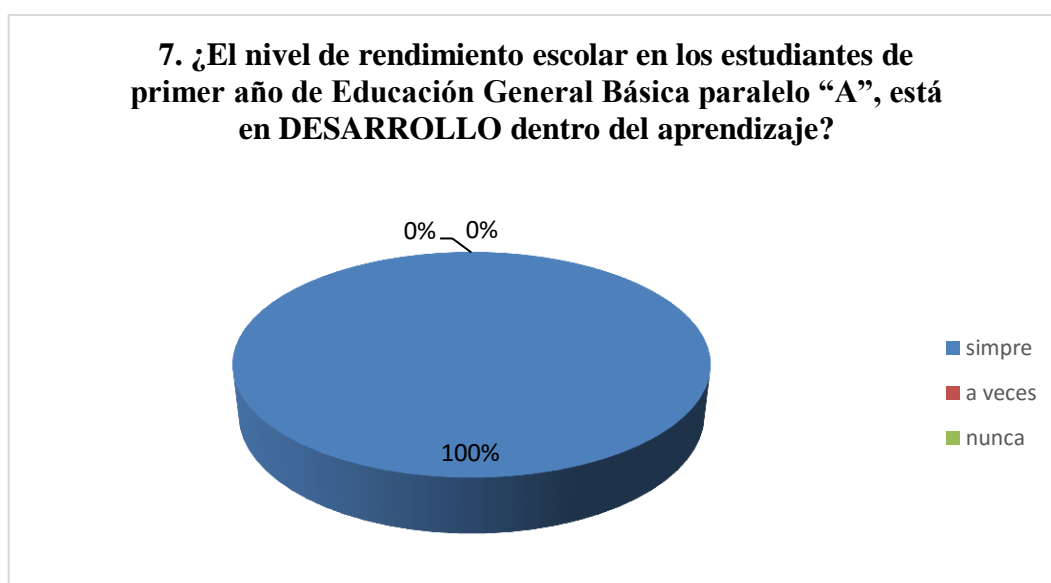
7. ¿El nivel de rendimiento escolar en los estudiantes de primer año de Educación General Básica paralelo “A”, está en **DESARROLLO** dentro del aprendizaje?

Cuadro N° 9

ASPECTOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	1	100%

Fuente: Entrevista estructurada a docente de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

Gráfico N° 7



Fuente: Cuadro N° 9
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

ANÁLISIS: se obtiene como consecuencia que: 1 que corresponde al 100%, manifiesta que siempre; los estudiantes están en un proceso en desarrollo en su aprendizaje, el 0%, a veces; finalmente 0 que corresponde a 0 %, nunca.

INTERPRETACIÓN: se fija que los estudiantes se encuentran en un nivel de desarrollo dentro de la enseñanza, es sustancial la realización de actividades lúdicas, para fortalecer su desarrollo cognoscitivo e integral.

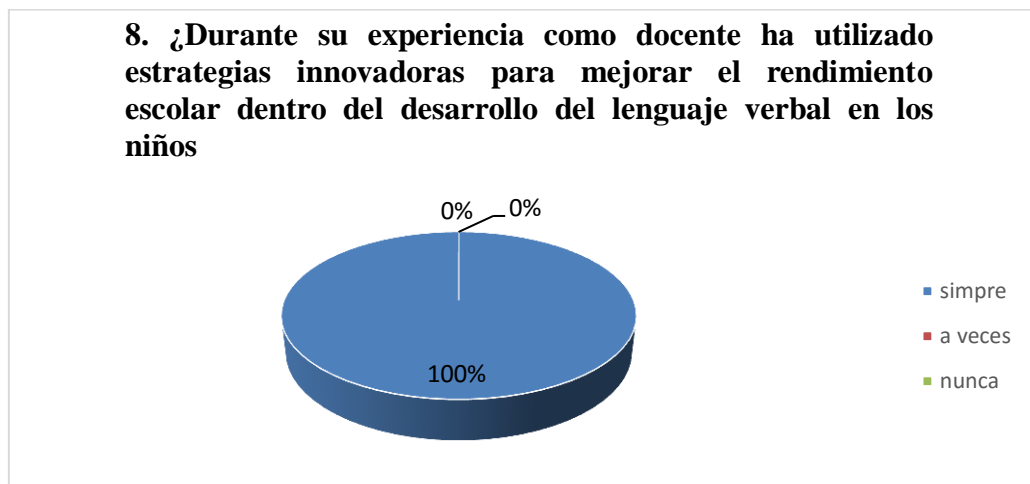
8. ¿Durante su experiencia como docente ha utilizado estrategias innovadoras para mejorar el rendimiento escolar dentro del desarrollo del lenguaje verbal en los niños?

Cuadro N° 10

ASPECTOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Siempre	1	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
TOTAL	1	100%

Fuente: Entrevista estructurada a docente de la Unidad Educativa "Camilo Gallegos Toledo"
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación

Gráfico N° 8



Fuente: Cuadro N°10
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

ANÁLISIS: finalmente, se comprueba en la encuesta aplicada a la docente, 1 corresponde al 100% manifiesta que siempre, ha utilizado estrategias innovadoras para mejorar el rendimiento escolar dentro del desarrollo del lenguaje verbal de los estudiantes: el 0%, a veces; en definitiva 0 que corresponde a 0 %, nunca.

INTERPRETACIÓN: se constata que el desarrollo del lenguaje verbal es muy significativo al utilizar estrategias innovadoras que cautiven la atención del estudiante para así mejorar el rendimiento escolar, es fundamental la aplicación de actividades lúdicas que llamen la atención del niño o niña para optimizar su aprendizaje.

4.1 Resumen general de resultado de la encuesta realizada a la docente sobre lenguaje verbal influye en el rendimiento escolar de los niños y niñas de primer año de educación básica.

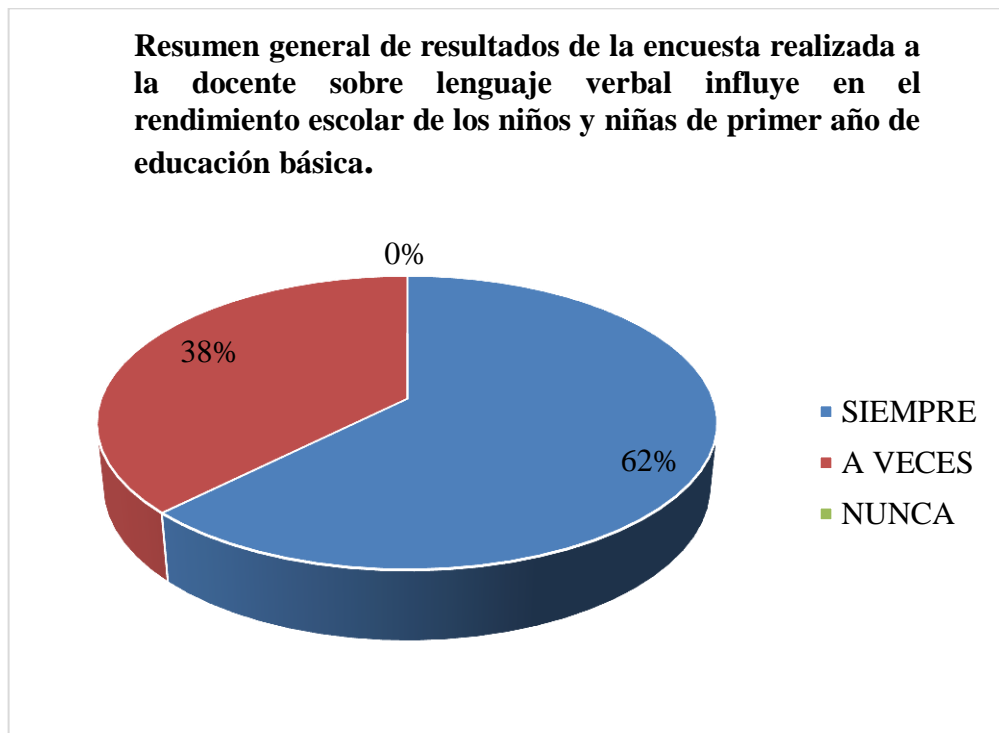
Cuadro N° 11

N°	ITEMS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA	TOTAL
1	Los niños presentan dificultad al momento de comunicarse de forma verbal y escrita	100	0	0	100
2	Dentro de la comunicación, los niños tienen problemas en la pronunciación y articulación.	0	100	0	100
3	Los niños muestran una adecuada fluidez verbal, durante el desarrollo de las actividades en el salón de clases.	0	100	0	100
4	La aplicación de ejercicios como: trabalenguas, pronunciación de palabras y canciones ayudan a mejorar el desarrollo del lenguaje verbal del niño.	0	100	0	100
5	Cree usted que la falta de desarrollo del lenguaje verbal afecta directamente en el rendimiento escolar.	100	0	0	100
6	Considera importante que el estado psicológico y social del niño es fundamental para un mejor rendimiento escolar.	100	0	0	100
7	¿El nivel de rendimiento escolar en los estudiantes de primer año de Educación General Básica paralelo “A”, está en DESARROLLO dentro del aprendizaje?	100	0	0	100
8	Durante su experiencia como docente ha utilizado estrategias innovadoras para mejorar el rendimiento escolar dentro del desarrollo del lenguaje verbal en los niños.	100	0	0	100
TOTAL		500	300	0	800
PROMEDIO		62,5	37,5	0	100

Fuente: Entrevista estructurada a docente de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”

Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

Gráfico N° 9



Fuente: Cuadro N° 11
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

Análisis: De la tabla de resumen de resultados de la encuesta aplicada a la docente; 500 que corresponde al 62%, siempre, la mitad de los estudiantes corrobora que la falta de desarrollo del lenguaje verbal afecta directamente al aprendizaje, el 38 %, a veces; finalmente 0 que corresponde a 0%, nunca.

Interpretación: Se puede determinar que la opinión de la docente acerca del lenguaje verbal y su relación con el rendimiento escolar, es que los niños presentan dificultad al momento de comunicarse, influyendo está en su rendimiento escolar, ya que si el niño presenta problemas en su comunicación estas repercutirá en su aprendizaje de una manera no satisfactoria.

Sustitución

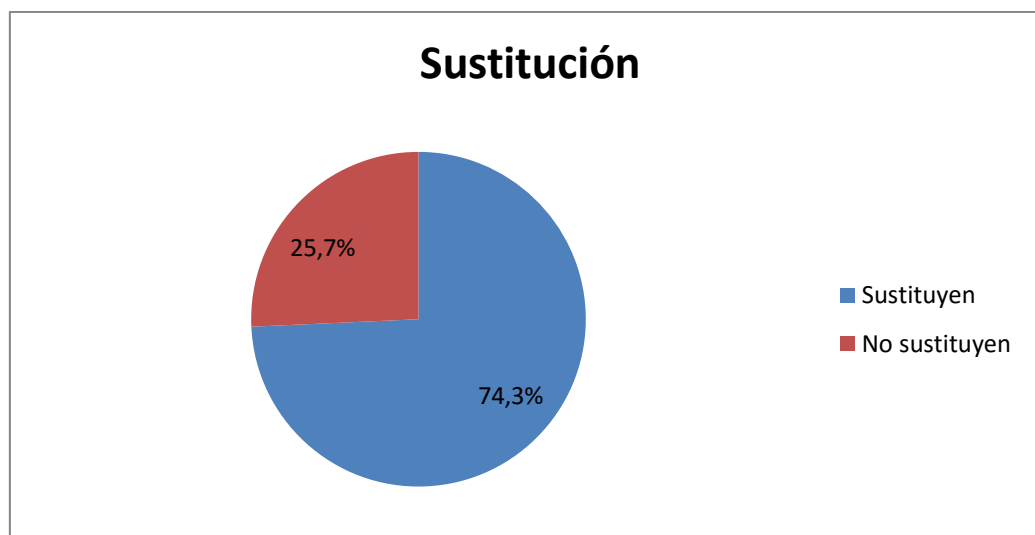
Cuadro N° 12

ASPECTOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sustituyen	26	74,3%
No sustituyen	9	25,7%
TOTAL	35	100%

Fuente: Test de articulación de sonidos a estudiantes de primer año de educación básica de la Unidad Educativa "Camilo Gallegos Toledo"

Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación

Gráfico N° 10



Fuente: Cuadro N° 12

Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación

ANÁLISIS: de la prueba aplicada a los 35 estudiantes, 26 que corresponde al 74,3 % objetivamente que sustituyen palabras al momento de dialogar o pronunciar, 9 que representa 25,7% significa que no sustituyen palabras al instante de comunicarse.

INTERPRETACIÓN: se determina que la mayoría de estudiantes al momento de comunicarse de forma verbal sustituyen palabras; es importante la aplicación de actividades para mejorar el desarrollo del lenguaje verbal dentro del rendimiento escolar y así optimizar su enseñanza.

Omisión

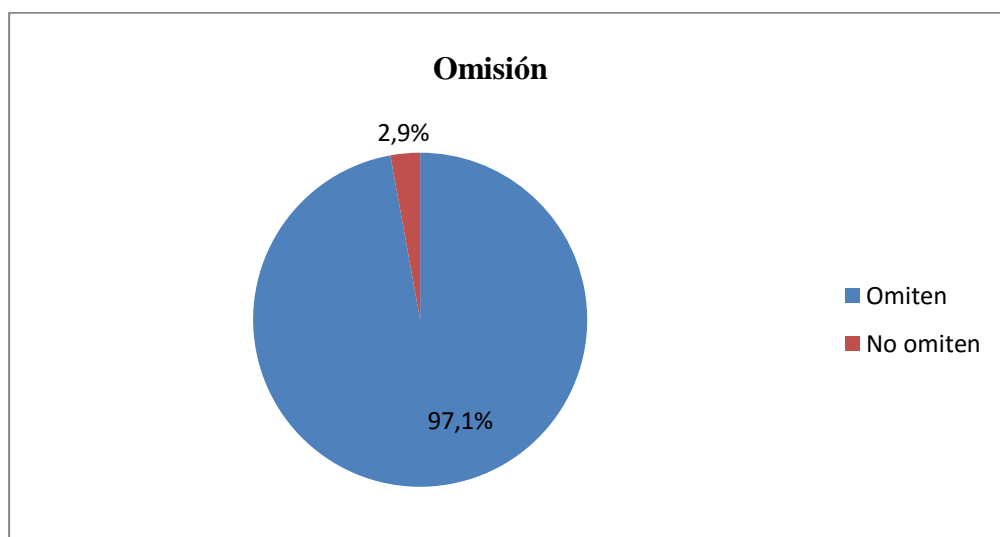
Cuadro N° 13

ASPECTOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Omiten	34	97,1%
No omiten	1	2,9%
TOTAL	35	100%

Fuente: Test de articulación de sonidos a estudiantes de primer año de educación básica de la Unidad Educativa "Camilo gallegos Toledo"

Elaborado por: Isamar Camacho

Gráfico N° 11



Fuente: Cuadro N° 13

Elaborado por: Isamar Camacho

ANÁLISIS: de la prueba aplicada a los 35 estudiantes, 34 que corresponde al 97,1%, manifiesta que omiten palabras al momento de dialogar o pronunciar; 1 que representa 2,9%, significa que no omite palabras al instante de participar.

INTERPRETACIÓN: se confirma que la mayoría de estudiantes al momento de comunicarse de forma verbal omiten palabras, es necesaria que la docente realice de actividades para mejorar el progreso de la comunicación verbal dentro del rendimiento escolar y así alcanzar los aprendizajes.

Distorsión

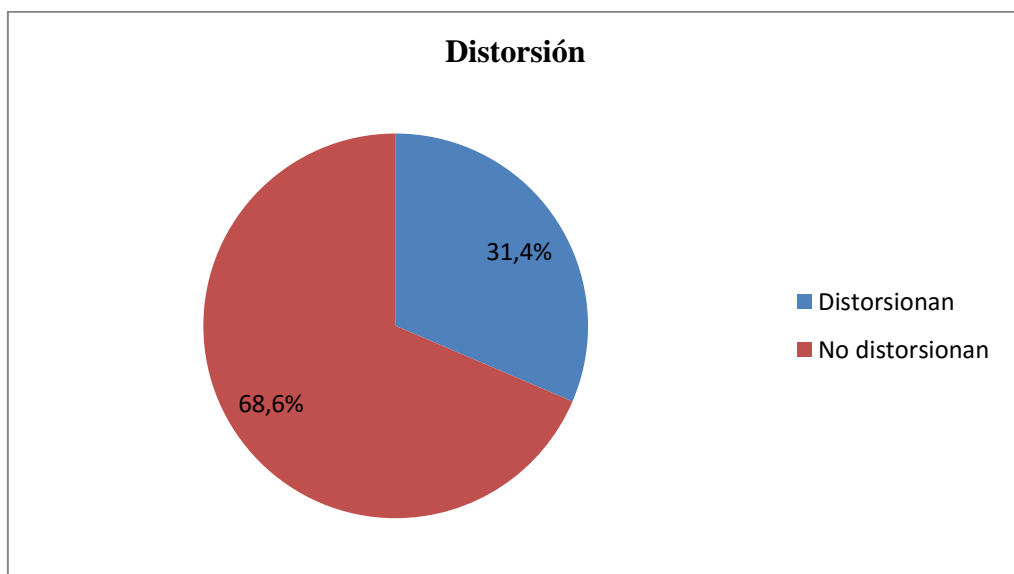
Cuadro N° 14

ASPECTOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Distorsionan	11	31,4%
No distorsionan	24	68,6%
TOTAL	35	100%

Fuente: Test de articulación de sonidos a estudiantes de primer año de educación básica de la Unidad Educativa "Camilo Gallegos Toledo"

Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

Gráfico N° 12



Fuente: Cuadro N° 14

Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

ANÁLISIS: de la prueba aplicada a los 35 estudiantes, 11 que corresponde al 31,4% manifiesta que distorsionan palabras al momento de dialogar o pronunciar, 24 que representa 68,6%, significa que no distorsionan palabras al instante de comunicarse.

INTERPRETACIÓN: se aprecia que la mayoría de estudiantes al momento de comunicarse de forma verbal no distorsionan palabras, es significativo que se aplique la ejecución de acciones lúdicas, para mejorar la expresión verbal de los estudiantes.

Adición

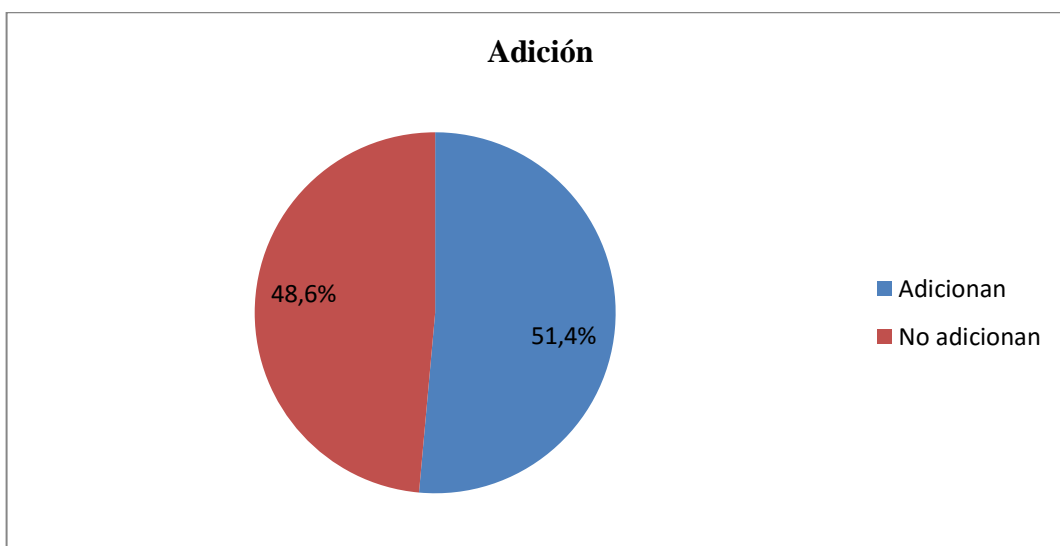
Cuadro N° 15

ASPECTOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Adicionan	18	51,4%
No adicionan	17	48,6%
TOTAL	35	100%

Fuente: Test de articulación de sonidos a estudiantes de primer año de educación básica de la Unidad Educativa "Camilo Gallegos Toledo"

Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

Gráfico N° 13



Fuente: Cuadro N° 15
Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

ANÁLISIS: de la prueba aplicada a los 35 estudiantes, 18 que corresponde al 51,4% manifiesta que adicionan palabras al momento de dialogar o pronunciar, 17 que representa el 48,6% significa que no adicionan palabras al instante de comunicarse.

INTERPRETACIÓN: se determina que la mayoría de estudiantes al momento de relacionarse de forma verbal adicionan palabras, es necesario que realicen ejercicios para desplegar el lenguaje verbal y mejorar la comunicación dentro del salón de clase.

4.2 Resumen general de la escala de calificaciones obtenidas de la prueba de “articulación de sonidos en español”, a los estudiantes del primer año de educación general básica

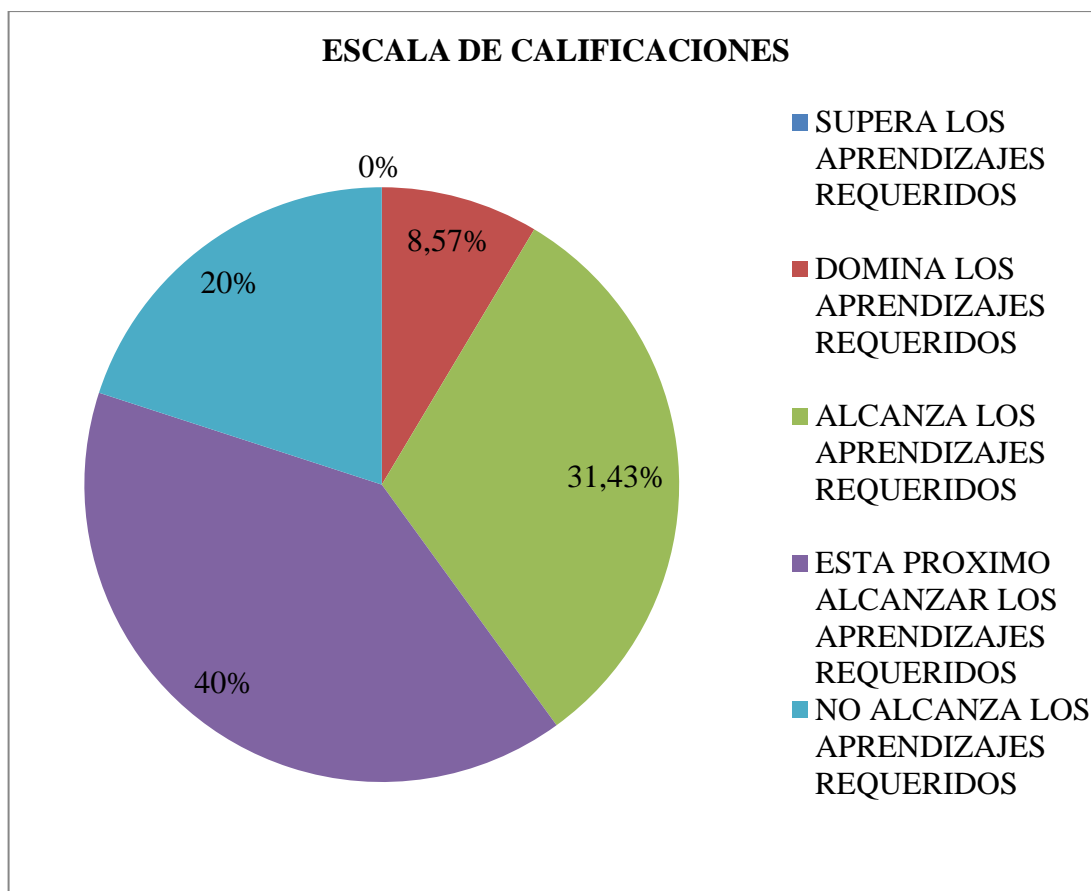
Cuadro N° 16

ESCALA DE CALIFICACIONES			
ESCALA CUALITATIVA	ESCALA CUANTITATIVA	CANTIDAD ESTUDIANTES	PORCENTAJE %
SUPERA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS	10	0	0%
DOMINA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS	9	3	8,57%
ALCANZA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS	7-8	11	31,43%
ESTA PROXIMO ALCANZAR LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS	5-6	14	40%
NO ALCANZA LOS APRENDIZAJES REQUERIDOS	<5	7	20%
TOTAL DE ESTUDIANTES		35	100

Fuente: Test de articulación de sonidos a estudiantes de primer año de educación básica de la Unidad Educativa “Camilo Gallegos Toledo”

Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

Gráfico N° 14



Fuente: Cuadro N° 16

Elaborado por: Isamar Estefanía Camacho Encarnación.

Análisis: de los 35 estudiantes evaluados, no existen estudiantes actos que superen los aprendizajes requeridos; mientras que 3 representa 8,57% domina; 11 que corresponde al 31,43% alcanza; finalmente 14 que constituye 40%, están próximos y 7 que significa el 20%, no alcanzan los aprendizajes requeridos dentro del lenguaje verbal.

Interpretación: una vez obtenidos los resultados, se establece que la mayoría de los estudiantes están próximos alcanzar los aprendizajes requeridos del lenguaje verbal dentro del rendimiento escolar; es valiosa la aplicación de actividades lúdicas, para mejorar y desarrollar la expresión verbal de los niños y niñas, toda vez que una adecuada comunicación expresa un buen rendimiento escolar en los mismos.

4.3 Resumen general de calificaciones de los estudiantes del primer año de educación general básica, paralelo “A”

Cuadro N° 17

Ministerio de Educación de Ecuador																						
CONCENTRADO DE NOTAS DEL PARCIAL																						
007623 EGB MATS UNIDAD EDUCATIVA CAMILO GALLEGOS TOLEDO																						
1er grado EGB – A																						
EGB PERIODO 1516 MATS007623																						
Parcial: - CAL FINAL (ce: CALIFICACIÓN)																						
650226426	AGUALSACA CASTRO FRAN ALEXANDER																					
606179356	ANGUIETA ÑAUNAY JUSTIN ARIEL																					
650285315	BECERRA PAGUAY ISMAEL SAUL																					

931580690	BOHORQUEZ CEPEDA ABDIEL ABRAHAM					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650471501	BRONCANO BRONCANO JORDANA ARACELY					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650435688	CEVALLOS BARAHONA JEREMY MARTIN					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650194897	CHACAGUASAY CURICHUMBI JESUS ADRIAN					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650344278	COLCHA ORTIZ GUILLERMO STEVEN					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
606032647	DAQUILEMA PACA NELLY JANETH					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650041502	ESPINOZA ESPINOZA KELLY MAYLI					ED	ED	ED	ED	EDG	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
606532174	GARCIA BRONCANO DAYANA ROCIO					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650511793	GARCIA NARANJO LUIS MATEO					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
1750850149	GONZALEZ VARGAS MARLON NICOLAS					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650453384	GUASHPA CUJIGUASHPA MATEO SNAIDER					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650024367	GUTIERRES ORTIZ JOSTIN DANIEL					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650341019	HIDALGO ZAQUINAULA JUAN VINICIO					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650452949	INGA VARGAS NOEMI ANALY					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
606045037	LEMA TENEMAZA KEVIN GONZALO					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650142185	LLUMAN AYOL EVELYN ROXANNA					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
606082121	MALCA PACA DERLIS PATRICIO					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650527682	MORA CHILUISA MATEO ALEXANDER					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
2250050065	MORENO AGUIRRE JINSON SAID					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
950956474	NARANJO MERELO DOMENICA					ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED

	KATIUSKA																								
606229961	NINABANDA CHAVEZ ALIZ DANIELA				ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650409022	PACA PACA JORDY ALEXANDER				ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650478670	PARCO PACA GLADYS MARLENE				ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
2350671059	PARRAGA ALBAN MELANY NICOLE				ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
1350307607	PILCO LOOR DANA MAITANE				ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650094832	PINAJOTA LLANGA MELANY GUADALUPE				ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650511264	PUNINA HUALLI JHORDAN MARCELO				ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650251838	PUSAY LLIQUIN MARLON STIVEN				ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650017056	SANUNGA LATA SHIRLEY JASSU				ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
1650016049	TAMAYO RAMOS ESTEFANO STALIN				ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
606084853	TOAPANTA CAYAMBE SHISELA AIMEE				ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED
650383037	VIZUETE GUASHPA VICTOR GABRIEL				ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED	ED

CAPÍTULO V

5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- Se estableció que el nivel de desarrollo del lenguaje verbal de los estudiantes de primer año de Educación General Básica paralelo “A”, están en un 60%, próximos a alcanzar o no a alcanzar los aprendizajes requeridos, en la escala de calificaciones obtenida de la prueba de “articulación de sonidos” que se les aplicó a los niños.
- Mediante la pregunta 7 de la encuesta realizada a la docente y por la escala de calificaciones se identificó que el nivel de rendimiento escolar de los estudiantes del primer año de Educación General Básica paralelo “A”, están en el nivel de desarrollo, ya que el ritmo de aprendizaje de los mismos se manifiesta en cada uno de diferente manera ya sea este de forma rápida o lenta.
- Se determinó que si existe una relación entre el lenguaje verbal y el rendimiento escolar en los estudiantes de primer año de Educación General Básica, paralelo “A”; no tiene una oralidad adecuada, afectando el aprendizaje de los mismos.
- Se planteó estrategias metodológicas, con el fin de mejorar el desarrollo del lenguaje verbal de los estudiantes dentro del rendimiento escolar para coadyuvar la comunicación y comprensión.

5.2 Recomendaciones

- Establecer actividades lúdicas como; ejercicios para la lengua, dinamos y juegos para mejorar el desarrollo del lenguaje verbal de los estudiantes e interactuar con los niños ayudará a optimizar su aprendizaje.
- Evaluar a los estudiantes antes, durante y después de cada actividad, para verificar el proceso de aprendizaje de los escolares, que ayudan a mejorar el desarrollo cognitivo y por consiguiente un buen rendimiento escolar.
- Implantar estrategias donde se relacione el desarrollo del lenguaje verbal con el rendimiento escolar, en las diferentes áreas del conocimiento, mayor comunicación; docente-estudiante y padres-hijos, la docente deberá trabajar en conjunto con el DECE del plantel para realizar actividades que ayuden a mejorar el proceso de los niños.
- Realizar actividades metodológicas, para el proceso adecuado del lenguaje verbal de los niños, ejercicios que ayudarán a la comunicación del mismo, ampliando el léxico y conocimiento de lo expresado.

6. BIBLIOGRAFÍA

- Autónoma, M. U. (2001). *Cómo usan los niños las palabras*. Mexico.
- Balmes, D. J. (1845). *El criterio*. Barcelona .
- Bigas y Salvador , M. (Enero de 1996). *Revista Aula de Innovación Educativa* 46. Obtenido de *La importancia del lenguaje oral en educación infantil*: <http://www.grao.com/revistas/aula/046-el-lenguaje-oral-y-escrito-en-la-educacion-infantil--formacion-y-proyectos-de-formacion-en-centros/la-importancia-del-lenguaje-oral-en-educacion-infantil>
- Bloom. (1970). *Introducción a la Psicología*. En C. G. Morris, *Introducción a la Psicología* (pág. 367). Mexico.
- Bolaños, G. (1986). *Educación por medio del movimiento y expresión corporal* (Primera ed.). Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia San José.
- Bruner. (1979). *Lenguaje verbal del niño*. En C. P. Feliz. Lima.
- Campos, M. (2004). *Guiadelnino.com*. Obtenido de <http://www.guiadelnino.com/juegos-y-fiestas/adivinanzas-chistes-trabalenguas/5-trabalenguas-cortitos-para-ninos>
- Carmena Gregorio, C. J. (1989). *Niveles de desarrollo de la población infantil al acceder al ciclo inicial*. Madrid.
- Castañeda, P. F. (1999). *El lenguaje verbal del niño*. Lima.
- Ciencia, C. d. (1988). *Revista de Educación*. Madrid .
- diccionario, D. A. (2017). *Definicion ABC tu diccionario hecho facil*. Obtenido de <http://www.definicionabc.com/general/cognitivo.php>
- Dill. (1994). *Introducción a la Psicología*. En M. C. A, *Introducción a la Psicología* (pág. 366). Mexico.
- Ecuador, M. d. (Enero de 2009). *Rendición de cuentas - Año 2008 Revolución Educativa*. Obtenido de http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/Rendicion_20081.pdf
- Escudero, C. J. (1977). *Elementos de la Comunicación Interinstitucional*. Costa Rica.
- Flavell, I., Phillips, I., & Wadsworth, I. (1994). *el desarrollo cognoscitivo a la luz de J. Piaget* . En A. M. Iturrondo, *Niños y niñas que exploran y construyen: currículo para el desarrollo integral en los años preescolares* (pág. 224). Puerto Rico .
- González, S. y. (1993). *En U. N. Mexico, como usan los niños las palabras* . Mexico.

- Guitart Rosa M., A. (2002). Las actitudes en el centro escolar: Reflexiones y propuestas. España.
- Hernández-Pizarro, Díaz Perea Caballero, M. R. (28 de 12 de 2009). Universidad de Castilla-La Mancha. Obtenido de <http://www.uclm.es/varios/revistas/docenciaeinvestigacion/numero3/mrdiaz.asp>
- Hernández-Pizarro, o. y. (28 de 12 de 2009). Universidad de Castilla-La Mancha. Obtenido de <http://www.uclm.es/varios/revistas/docenciaeinvestigacion/numero3/mrdiaz.asp>
- Huttenlocher, S. y. (1983). En C. G. Morris, Introducción a la Psicología (pág. 367). Mexico .
- Ingram, S. e. (1976). Lenguaje verbal del niño. En C. P. Feliz. Lima.
- Iturrondo, A. M. (1994). niños y niñas que exploran y construyen currículo para el desarrollo integral en los años preescolares. Puerto Rico.
- Iturrondo, A. M. (1994). Niños y niñas que exploran y construyen: currículo para el desarrollo integral en los años preescolar . Puerto Rico .
- Kuhl, W. y. (1992). Introducción a la Psicología. En C. G. Morris, Introducción a la Psicología (pág. 367). Mexico.
- libre, W. l. (13 de 04 de 2015). Wikipedia la enciclopedia libre . Obtenido de estudio analítico : https://es.wikipedia.org/wiki/Estudio_anal%C3%ADtico
- libre, W. l. (9 de 6 de 2015). Wikipedias la enciclopedias libre . Obtenido de Fluidez: <https://es.wikipedia.org/wiki/Fluidez>
- Luria A.R, F. R. (1989). concepto: el porceso de percepcion. En J. B. Gregoria Carmen, Niveles de desarrollo de la población infantil al acceder al ciclo inicial (pág. 135). Madrid.
- Macken, F. (1983). Introducción a la Psicología. En C. G. Morris, Introducción a la Psicología (pág. 366). Mexico.
- Mandel, J. y. (1995). Introducción a la Psicología. En C. G. Morris, Inocucción a la Psicología (pág. 367). Mexico.
- Marcus. (1996). En C. G. Morris, Introducción a la Psicología (pág. 368). Mexico .
- Medina, V. (2013). GuiaInfantil.com. Obtenido de <http://www.guiainfantil.com/servicios/trabalenguas.htm>
- Moreno Francesc X, O. (2005). Los problemas de comportamiento en el contexto escolar. España.

- Morris, C. G. (2001). INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA (Décima ed.). Mexico.
- Nelson, J. H. (1993). Introducción a la Psicología. En C. G. Morris, Introducción a la Psicología (pág. 367). Mexico.
- Novoa, A. R. (1980). Conceptos Basicos sobre Comunciación. Costa Rica.
- Otal José L., F. I. (1997). Estudios de Linguistica Aplicada.
- pequeocio.com. (s.f). pequeocio.com. Obtenido de <http://www.pequeocio.com/10-trabalenguas-cortos-ninos/>
- pinterest.com. (s.f). fisioterapiayterapiaocupacional.blogspot.com. Obtenido de <http://fisioterapiayterapiaocupacional.blogspot.com/2015/09/ejercicios-orofaciales-estimulando-la.html#.WDPKnmPhDIU>
- Portellano. (1989). factores cognitivos . En F. X. Oliver, Los problemas de comportamiento en el contexto escolar (pág. 107). España .
- Priscila. (s.f.). PsicoPedagogía.com. Obtenido de Psicologia de la educacion para padres y profesores : <http://www.psicopedagogia.com/definicion/rendimiento%20escolar>
- Robbins, S. P. (1998). Fundamentos de comportamiento organizacional. Mexico .
- Ruíz Margarita Valeria, Á. A. (2005). La Memoria. Mexico.
- Ruiz, Mattos, A. (1974). La Comunicación Didáctica. Obtenido de Lenguaje verbal: https://rodas5.us.es/file/ed60c2a2-ee9e-666a-188d-189a4ffe9042/1/capitulo5_SCORM.zip/pagina_06.htm
- Schaub Horst, Z. K. (1995). Diccionario Akal de Pedagogía.
- School, D. M. (2015). DMS Music School. Obtenido de <http://dmsschool.com/?p=586>
- Smith, G. y. (1976). Introducción a la Psicología. En C. G. Morris, Introducción a la Psicología (pág. 367). Mexico.
- Sprenger, R. K. (s.f.). El mito de la motivación.
- Valdivieso, B. L. (1990). Psicología de las Dificultades del Aprendizaje Escolar. Chile.
- Vidiella Zabala Antonio, A. N.-D. (2000). Cómo trabajar los contenidos procedimentales en el aula. España.
- Vygotski. (s.f). Obtenido de <https://www.uclm.es/profesorado/agcano/comunicacion.htm>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS

ENTREVISTA ESTRUCTURADA DIRIGIDA A LA DOCENTE

INDICACIONES: Marque con una "X" en el casillero correspondiente:

ENTREVISTA

1. ¿Los niños presentan dificultad al momento de comunicarse de forma verbal y escrita?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

2. ¿Dentro de la comunicación, los niños tienen problemas en la pronunciación y articulación?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

3. ¿Los niños muestran una adecuada fluidez verbal, durante el desarrollo de las actividades en el salón de clase?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

4. ¿La aplicación de ejercicios como: trabalenguas, pronunciación de palabras y canciones ayudan a mejorar el desarrollo del lenguaje verbal del niño /niña?

Siempre ()

A veces ()

Nunca ()

5. ¿Cree usted que la falta de desarrollo del lenguaje verbal afecta directamente en el rendimiento escolar?

- Siempre ()
A veces ()
Nunca ()

6. ¿Considera importante que el estado psicológico y social del niño es fundamental para un mejor rendimiento escolar?

- Siempre ()
A veces ()
Nunca ()

7. ¿El nivel de rendimiento escolar en los estudiantes de primer año de educación general básica paralelo “A”, está en DESARROLLO dentro del aprendizaje?

- Siempre ()
A veces ()
Nunca ()

8. ¿Durante su experiencia como docente ha utilizado estrategias innovadoras para mejorar el rendimiento escolar dentro del desarrollo del lenguaje verbal en los niños?

- Siempre ()
A veces ()
Nunca ()

PRUEBA DE ARTICULACIÓN DE SONIDOS EN ESPAÑOL (Melgar1994)

NOMBRE:

EDAD:

FECHA:

Califique como sigue: sustitución p/f; omisión -/s; distorsión /p; adición, escriba la palabra Ej.: (tiguer en vez de tigre)

N °	SONID O A PRUE BA	LISTA DE PALABRAS			1	2	3	SONID O AISLAD O	AUDICI ÓN
1	(m)	Mesa	cama						
2	(n)	Nariz	mano	botón					
3	(ñ)		piñata						
4	(p)	Pelota	marip osa						
5	(j)	Jabón	ojo	Reloj					
6	(b)	Vela	bebé						
7	(k)	Casa	boca						
8	(g)	Gato	tortug a						
9	(f)	Foco	elefant e						
10	(y)	Llave	payaso						
11	(d)	Dedo	canda do	Red					
12	(l)	Luna	bola	pastel					
13	(r)		aretes	collar					
14	(r)	Ratón	perro						
15	(t)	Teléfono	patín						
16	(c)	Chupón	cuchara						

17	(s)	Zapat o	vaso	lápiz					
----	-----	------------	------	-------	--	--	--	--	--

MEZCLAS

18	(bl)	Blusa						
19	(kl)	Clavos						
20	(fl)	Flor						
21	(gl)	Globo						
22	(pl)	Plato						
23	(br)	Libro						
24	(kr)	Cruz						
25	(dr)	Cocodrilo						
26	(fr)	Fresas						
27	(gr)	Tigre						
28	(pr)	Prado						
29	(tr)	Tren						

DIPTONGOS

30	(au)	Jaula					
31	(ei)	Peine					
32	(eo)	Piojo					
33	(io)	Pie					
34	(ua)	Guante					
35	(ue)	Huevo					

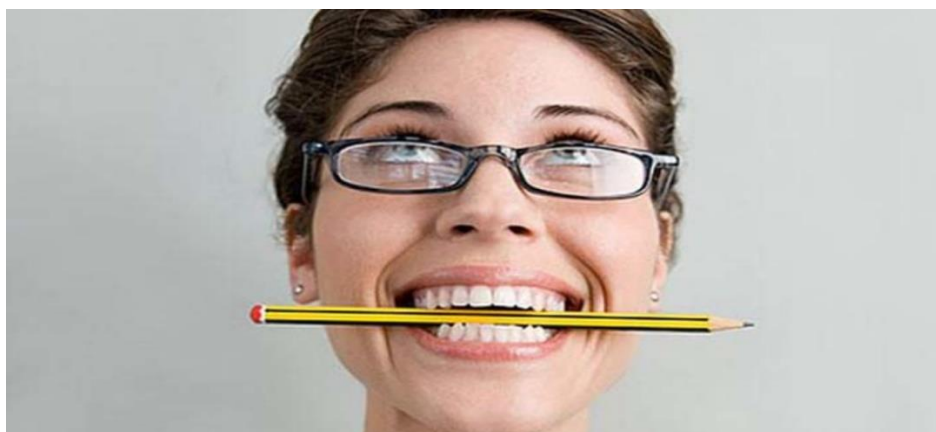
ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE

- Ejercicios de lengua



(pinterest.com, s.f) Solo con fines didácticos

- **Lápiz en la boca:** Pedirle al niño que se ponga el lápiz debajo de la lengua y que intente cantar una canción de las que ha aprendido dentro del aula



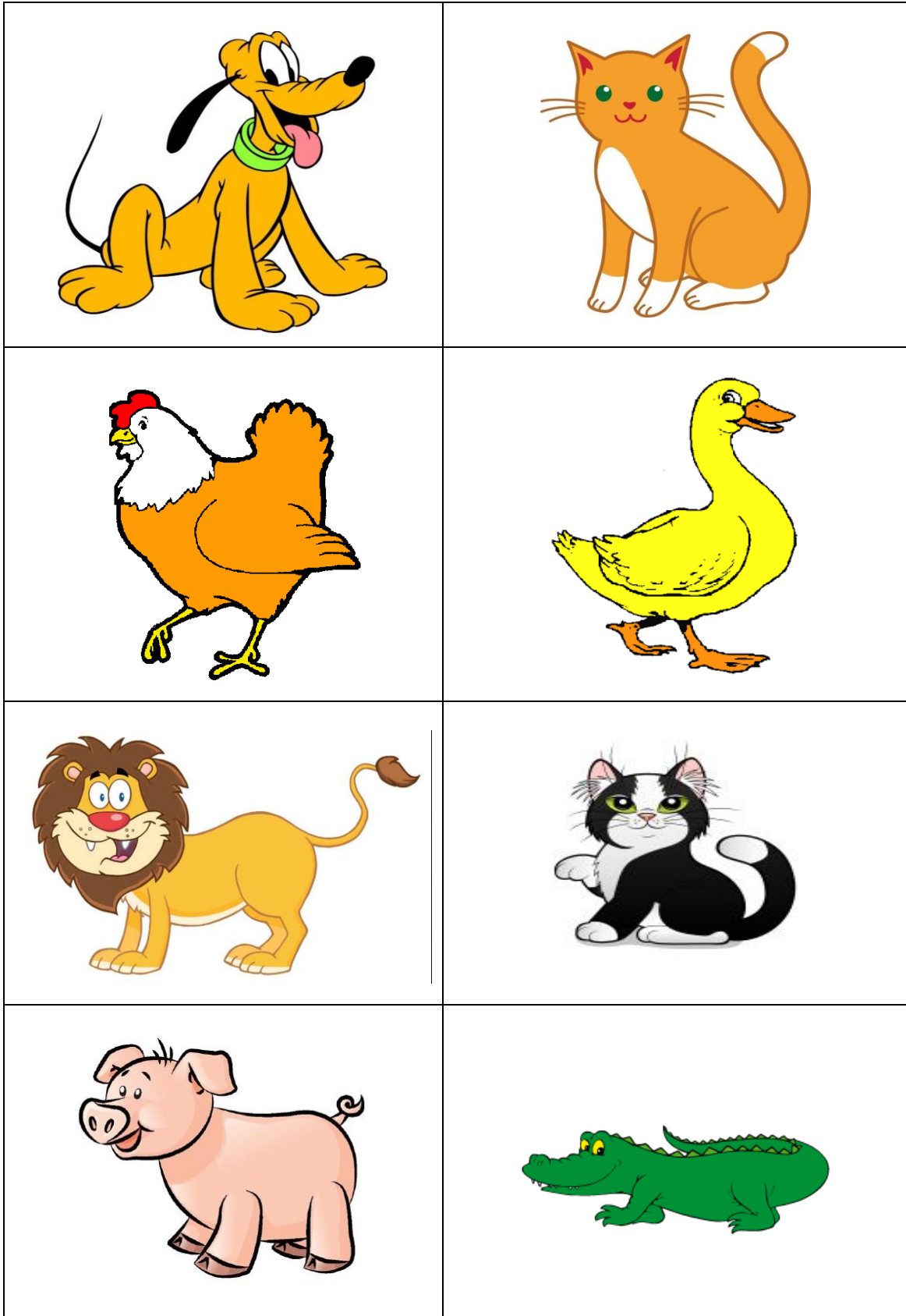
(School, 2015) Solo con fines didácticos

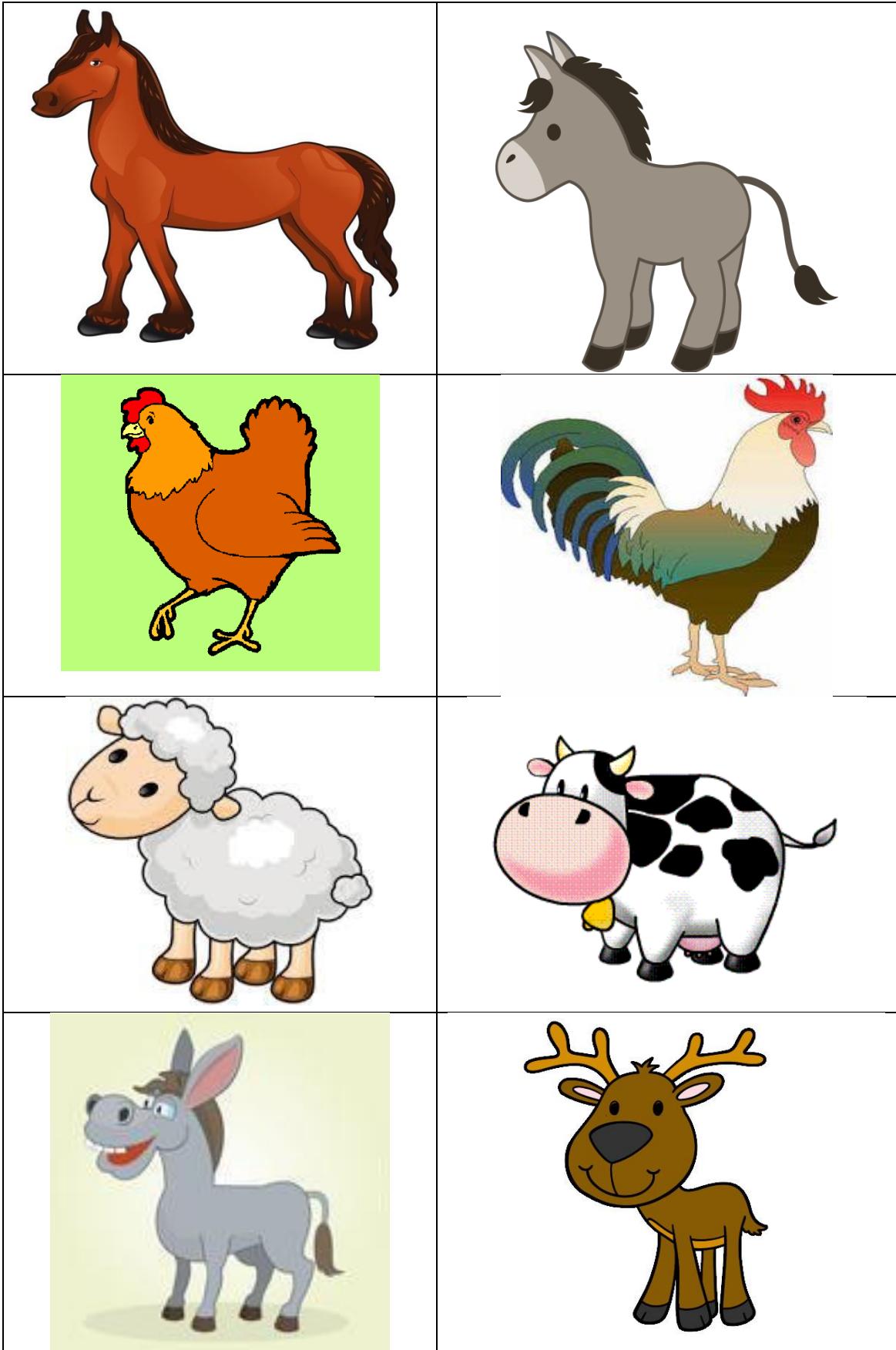
- **Hacer una ronda** con todos los niños, se les pedirá que digan una palabra con la letra que se les indique, por ejemplo con “a”; avión, ala, etc.; con e; elefante, escoba, etc., así sucesivamente con las siguientes vocales o letras del alfabeto, no se debe repetir la palabra que comente el compañero, esta actividad ayudará a mejorar la concentración y a incrementar el vocabulario.
- **Realizar trabalenguas como:**

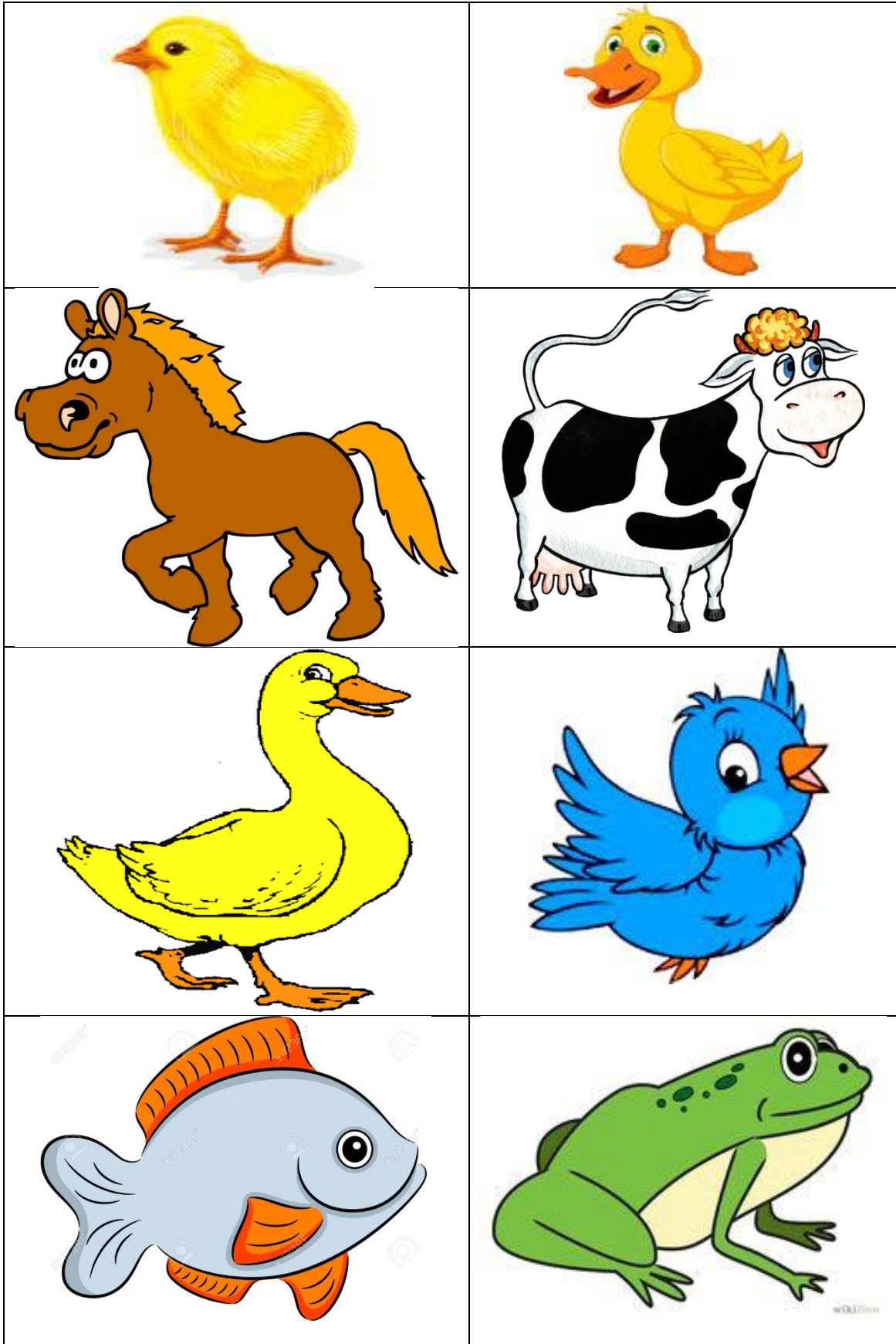
<p>*Erre con erre, guitarra; erre con erre, carril: rápido ruedan los carros, rápido el ferrocarril. (Medina, 2013)</p>	<p>*Pepe Peña pela papa, pica piña, pita un pito, pica piña, pela papa, Pepe Peña. (Medina, 2013)</p>	<p>*Como pocas copas compró, pocas copas pagó (Campos, 2004)</p>
<p>*Ajo, caracol y col; col, caracol y ajo; ajo, caracol y col (Campos, 2004)</p>	<p>* Mariana Magaña desenmarañará mañana la maraña que enmarañara Mariana Mañara (Medina, 2013)</p>	<p>* A Cuesta le cuesta subir la cuesta. Y en medio de la cuesta, Cuesta va y se acuesta. (pequeocio.com, s.f)</p>
<p>* El traperero tapa con trapos la tripa del potro. (Medina, 2013)</p>	<p>*Pepe Pecas pica papas con un pico. Con un pico pica papas Pepe Pecas. (Medina, 2013)</p>	<p>* Había una caracatrepa con tres caracatreptos. Cuando la caracatrepa trepas, trepan los tres caracatreptos. (Medina, 2013)</p>

Solo con fines didácticos

- **Discriminación de ruidos de animales.**












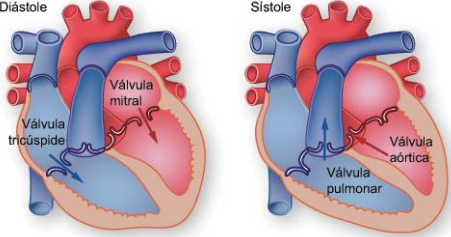





Solo con fines didácticos

- **Discriminación de sonidos de la naturaleza**

Sonidos naturales, aquellos en los que la intervención humana es irrelevante para que se produzca.



<ul style="list-style-type: none"> • El viento 	
<ul style="list-style-type: none"> • La voz humana (pese a que la realiza la persona, le es precedente a su voluntad) 	
<ul style="list-style-type: none"> • El rugido de un tigre 	
<ul style="list-style-type: none"> • El sonido de un arroyo pasando por encima de las piedras 	
<ul style="list-style-type: none"> • El sonido de la lluvia impactando sobre la tierra 	

<ul style="list-style-type: none"> • El sonido del fuego cuando la leña arde 	
<ul style="list-style-type: none"> • El aleteo de una gaviota 	
<ul style="list-style-type: none"> • El latido del corazón 	
<ul style="list-style-type: none"> • El zumbido de una abeja 	
<ul style="list-style-type: none"> • El maullar de un gato 	
<ul style="list-style-type: none"> • El sonido de las hojas de un árbol moviéndose por el viento. 	


<ul style="list-style-type: none"> • Los truenos de una tormenta 	
<ul style="list-style-type: none"> • El sonido de las olas de la playa 	
<ul style="list-style-type: none"> • El ruido del caballo al galope 	

Solo con fines didácticos

- **Lista de sonidos artificiales:** es decir los que tienen un mayor grado de mediación humana para su ejecución.

<ul style="list-style-type: none"> • El 'tic-tac' de un reloj 	
<ul style="list-style-type: none"> • El sonido habitual de una alarma 	


<ul style="list-style-type: none"> • La bocina 	
<ul style="list-style-type: none"> • El ruido de un colapso de tránsito 	
<ul style="list-style-type: none"> • El ruido de una aspiradora 	
<ul style="list-style-type: none"> • La música proveniente de un piano 	
<ul style="list-style-type: none"> • Una sirena de policía 	
<ul style="list-style-type: none"> • La armónica música de un violín (pese a que la cuerda es un concepto natural) 	
<ul style="list-style-type: none"> • El ruido de un tambor 	

<ul style="list-style-type: none"> • El sonido asociado a un avión 	
<ul style="list-style-type: none"> • El sonido de un helicóptero 	

Solo con fines didácticos

- **Diferenciar objetos de colores:**

Hacer que el niño describa y diga el objeto y su color

<p>Manzana es roja</p>	
<p>Banana es amarilla</p>	
<p>Limón es verde</p>	

Solo con fines didácticos

- **Lectura de cuentos:** ayuda a que el niño desarrolle su imaginación, creatividad y también a desarrollar en gran medida adquisición de un gran lenguaje. **Fuente especificada no válida.**



Solo con fines didácticos

- **Juegos de memoria auditiva:**

Recordar en secuencia nombres de integrantes de la familia, colores, frutas, verduras, animales, etc. Esto ayuda a la memoria y retención. **Fuente especificada no válida.**

- **Francisco (papá), María (Mamá), Julio (hermano), Lourdes (Abuelita).**
- **Amarillo, azul, rojo:** Colores de la bandera del Ecuador



- **piña, papaya, coco: frutas**



- **Tomate, papas, cebolla : verduras**



Solo con fines didáctico

- **El rompecabezas:**

Recorta de revistas o libros viejos distintas palabras, ponlas en diferentes sobres de colores, dale a elegir al niño un sobre para con las palabras que contenga dentro para

que forme oraciones. De esta forma, el niño podrá armar oraciones coherentes utilizando estructuras gramaticales. **Fuente especificada no válida.**



Solo con fines didácticos

- **Ritmo y psicomotricidad:**

Cantar y bailar canciones con el estudiante, siguiendo el ritmo de la música con palmadas, chasquidos de dedos, zapatear, etc. realizando movimientos de cabeza, brazos, pies, etc. para ayudar también a su coordinación y lenguaje. **Fuente especificada no válida.**



Solo con fines didácticos

- **Jugar a la caja de sorpresas:**

Dentro de una caja o lo que se quiera usar como recipiente para introducir objetos el niño deberá introducir la mano y describir con sus palabras que es, a que se parece, o para que sirve determinado objeto. Con este juego también se puede repasar el área de matemáticas, contando al sacar la cantidad de objetos guardados, o hacer grupos de objetos para el mismo uso, igual categoría, color, forma, etc **Fuente especificada no válida.**



Solo con fines didácticos

- **Jugar al veo-veo y a las adivinanzas:**

Estos clásicos juegos son una buena herramienta para aumentar el vocabulario, la categorización semántica y las habilidades metalingüísticas. **Fuente especificada no válida.**



Solo con fines didácticos

- **Juegos de roles:** (médicos, tiendas, mamás y papás, etc.) A través de estos juegos estimulamos el lenguaje en sus tres dimensiones: forma, contenido y uso. **Fuente especificada no válida.**



Solo con fines didácticos

