



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y  
TECNOLOGÍAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

TÍTULO

“INFLUENCIA DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO  
ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN  
BÁSICA PARALELOS “B” Y “C” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN DE  
VELASCO” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE  
CHIMBORAZO, DURANTE EL PRIMER QUIMESTRE, PERIODO  
SEPTIEMBRE 2014 FEBRERO 2015”.

AUTORA:

JOHANNA FERNANDA MERINO OROZCO

COAUTOR DE TESIS:

MsC. JUAN CARLOS MARCILLO

RIOBAMBA – ECUADOR

MAYO 2016

## CERTIFICACIÓN

**YO, MSC. JUAN C MARCILLO, TUTOR DE LA TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.**

### **CERTIFICA:**

Que el presente informe de la investigación sobre, “INFLUENCIA DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELOS “B” Y “C” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN DE VELASCO” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, DURANTE EL PRIMER QUIMESTRE, PERIODO SEPTIEMBRE 2014 FEBRERO 2015”, realizado por la señorita ;Johanna Fernanda Merino Orozco, estudiante de la carrera de Ciencias de la Educación, especialidad Psicología Educativa, es el resultado de un proceso riguroso de aplicación del método científico, realizado bajo mi dirección y asesoría permanente; por lo tanto, cumple con todas las condiciones teóricas y metodológicas exigidas por la reglamentación pertinente, para su presentación y sustentación ante los miembros del tribunal correspondiente.



**Msc. Juan C Marcillo**

**TUTOR**

## MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del Tribunal examinador revisan y aprueban el informe de investigación con el título: “INFLUENCIA DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELOS “B” Y “C” DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JUAN DE VELASCO” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, DURANTE EL PRIMER QUIMESTRE, PERIODO SEPTIEMBRE 2014 FEBRERO 2015”, Trabajo de tesis de Licenciatura en Psicología Educativa, Orientación Vocacional y Familiar, aprobado en nombre de la Universidad Nacional de Chimborazo por el siguiente tribunal.

Dr. Vinicio Paredes

Presidente del Tribunal



Firma

Msc. Juan C. Marcillo

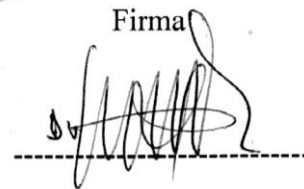
Tutor de Tesis



Firma

Dr. Jorge Calero

Miembro del Tribunal



Firma

NOTA FINAL: .....

## AUTORÍA

Yo JOHANNA FERNANDA MERINO OROZCO, portadora de la cédula de identidad N°. 060395717-6 declaro ser responsable de las ideas resultados y propuestas plateadas en este trabajo de investigación y que el patrimonio intelectual del mismo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



**Johanna Fernanda Merino Orozco**

**C.C. 060395717-6**

## DEDICATORIA

A Dios principalmente por guiarme por un buen camino y darme la voluntad de cumplir positivamente.

De manera especial a mi familia por apoyarme incondicionalmente en cada uno de los objetivos y metas.

Johanna Fernanda Merino Orozco

## RECONOCIMIENTO

A la Universidad Nacional de Chimborazo, Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, Escuela de Psicología Educativa, por su aporte valioso e incondicional en la formación de profesionales encaminados a la excelencia

A los docentes que me brindaron muchos de sus conocimientos

Al Msc. Juan Carlos Marcillo Coello por guiarme a largo de todo el trabajo de investigación

Johanna Fernanda Merino Orozco

## INDICE GENERAL

Certificación .....	I
Miembros del tribunal .....	II
Autoría.....	III
Dedicatoria .....	IV
Reconocimiento.....	V
Resumen .....	1
Introducción.....	3
CAPÍTULO I.....	5
1. Marco Referencial .....	5
Planteamiento del problema .....	5
1.2. Formulación del problema.....	7
1.3. Objetivos.....	7
1.3.1. General:.....	7
1.3.2. Específicos .....	7
1.4. Justificación e importancia del problema .....	8
2. Marco teórico.....	10
2.1. Antecedentes de investigaciones anteriores con respecto del problema que se investiga. ....	10
2.2. FUNDAMENTACIÓN .....	12
2.2.1 Fundamentación Filosófica .....	12
2.2.2 Fundamentación Psicológica.....	12
2.2.3 Fundamentación Pedagógica .....	12
2.2.5 Fundamentación Legal .....	13
2.3 FUNDAMENTACIÓN TEORICA .....	15
2.3.1 Estilos de Aprendizaje.....	15
El Aprendizaje .....	15
• Características de los estilos de aprendizaje.....	28
• Características generales aprenden mejor y peor cuando alumnos activos .....	32

➤Alumnos reflexivos .....	33
➤Alumnos teóricos.....	33
➤Alumnos pragmáticos.....	34
➤Estilo activo.....	34
➤Estilo reflexivo .....	35
➤Estilo teórico .....	35
RENDIMIENTO ACADÉMICO .....	36
➤Título VI. De la evaluación, calificación y promoción de los estudiantes.....	37
➤ Capítulo I. de la evaluación de los aprendizajes.....	37
➤ Capítulo III. De la calificación y la promoción .....	39
2.3.3 DEFINICIONES DE TÉRMINOS BÁSICOS.....	40
2.5. VARIABLES.....	41
2.5.1. Independiente .....	41
2.5.2. Dependiente .....	41
CAPITULO III .....	45
3 MARCO METODOLÓGICO .....	45
3.1.- Diseño de la investigación .....	45
Método científico.....	45
Tipo de investigación .....	45
3.1.1POBLACION Y MUESTRA .....	46
3.1.2. Población .....	46
MUESTRA .....	46
Cuadro N°1 Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje .....	47
Cuadro N°2 clasificación por edades de los estudiantes.....	47
3.2. Técnicas e instrumentos de recolección de datos .....	49
3.2.1. Test .....	49
CAPÍTULO IV .....	50
CONCLUSIONES.....	50
RECOMENDACIONES .....	51
BIBLIOGRAFÍA.....	52



## RESUMEN

El objetivo de este trabajo es Determinar la influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico de los Estudiantes de la Unidad Educativa “Juan de Velasco” de la ciudad de Riobamba, iniciamos el trabajo con el planteamiento del problema, formulación del problema, objetivos específicos, justificación e importancia. El marco teórico, antecedentes de investigación anteriores con respecto del problema que se investigó, fundamentación, filosófica, psicológica, pedagógica, legal y axiológica, La fundamentación teórica habla de los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico sustentando las dos variables, en el marco metodológico se aplicó el método científico a través del proceso deductivo – inductivo, analítico-sintético, el tipo de investigación es descriptivo-explicativo en base a los objetivos plateados, es de carácter cualitativo el diseño, no experimental pues no se manipulan las variables y de campo porque la información salió directamente del entorno, el tipo de estudio fue trasversal, se aplicó a una población de 46 estudiantes, que aplicó el test de chaea de Honey Alonso que facilito la compilación de información, para luego proceder a su tabulación gráfica, análisis e interpretación, como conclusión se ha determinado que los estilos de aprendizaje influyen en el rendimiento académico .



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

**TITLE:**“THE INFLUENCE OF LEARNING STYLES IN THE ACADEMIC PERFORMANCE OF STUDENTS IN THE EIGHTH YEAR OF BASIC EDUCATION ROOM "B" AND "C" AT THE "JUAN DE VELASCO" SCHOOL, LOCATED IN RIOBAMBA CITY, PROVINCE OF CHIMBORAZO DURING THE ACADEMIC TERM , FEBRUARY 2014 SEPTEMBER 2015.

**AUTHOR:** Johanna Fernanda Merino Orozco

**SAMMARY**

The present study will determine the influence of learning styles in the academic performance of students in the eighth year of basic education room "B" and "C" at the "Juan de Velasco" school, located in Riobamba city, The study began with the problem statement, formulation of specific objectives, rationale and importance. the theoretical framework, which served to clarify the two variables of study, the methodological framework applied the scientific method through analytic-synthetic -inductive deductive process, the type of research is descriptive-explanatory based on the objectives, the study is qualitative design, not experimental because the variables are not manipulated, the methodological framework details the design and type of research, population, sample, methods, techniques and instruments used for the whole process of this work. The analysis and interpretation of results is based on information obtained in the test to students, then data was tabulated, presenting tables, statistical charts, analysis and interpretation in which the investigation was based. and field because the information came directly from the environment, the type of study was transversal due to it was applied to a population of 46 students, the CHAEA test by Honey Alonso facilitated the collection of information that was applied, analyzed and interpreted. These results recommend teachers to develop different learning styles, as they contribute to student learning, teachers are encouraged to use techniques on how to analyze and facilitate learning, it is suggested that teachers carry out activities to improve their skills in order to obtain good scores during their academic performance.

Dra. Myriam Trujillo Mgs.  
Language Center Coordinator



## INTRODUCCIÓN

En la Unidad Educativa Juan de Velasco es una Institución de Educación, creado oficialmente en el año de 1950.

Proyecta una educación proactiva, investigativa, científica, práctica y humanista, a través de docentes especializados, motivados y comprometidos con la educación y sus educandos, que garantizan una formación orientados hacia niveles de competitividad, calidad y encaminados al desarrollo del país.

Administrado por el Mgs. Raúl Fernando Rubio Cepeda

Será un centro de educación líder a nivel medio y superior, que brinde una oferta educativa para la formación de bachilleres y tecnólogos con altos estándares de calidad, comprometidos con el cambio social y personal, que potencie la ciencia, la tecnología y sus propias capacidades.

Después de haber realizado el trabajo de campo de sus resultados se desprende que los estilos de aprendizaje activo, reflexivo, teórico y Pragmático son fundamentales para el resultado numérico que da la evaluación y se fundamenta en el rendimiento académico.

El estilo que prevalece en la investigación, es el teórico y pragmático, por lo que es menester intervenir en este sentido con un trabajo para eliminar falencias.

Esta investigación, se encuentra estructurada de la siguiente manera:

**Capítulo I: Marco Referencial.-** Se realiza un enfoque del problema existente de los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico , así como la formulación del problema, los objetivos general y específicos que orientan la investigación;

finalmente la justificación que se encaja en la razón misma del proceso investigativo.

**Capítulo II: Marco Teórico.-** Se hace una revisión de los antecedentes de esta investigación; posteriormente se realiza un enfoque de las fundamentaciones: científica, filosófica, axiológica, psicológica, pedagógica, legal.

A continuación se hace un enfoque a la parte teórica correspondiente a la variable independiente que corresponde a los estilos de aprendizaje y la variable dependiente que corresponde al rendimiento académico, sustentándose a través de una bibliografía especializada.

**Capítulo: III.- Marco Metodológico.-** Se detalla el diseño y tipo, la población, muestra, métodos, técnicas e instrumentos que se utilizaron para todo el proceso del presente trabajo de investigación. El análisis e interpretación de resultados se sustenta en la información obtenida en el test a los estudiantes del octavo año paralelo B y C de educación básica de la unidad educativa Juan de Velasco en la, Provincia de Chimborazo, durante el periodo semestral septiembre 2014 febrero 2015; luego se realizó la tabulación de datos, la presentación de cuadros, gráficos estadísticos, análisis e interpretación en la que se sustentó la investigación.

**Capítulo IV Conclusiones y Recomendaciones.-** Se determinó las conclusiones en base a los objetivos de la investigación y las recomendaciones para mejorar Los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico.

## CAPÍTULO I

### 1. MARCO REFERENCIAL

#### Planteamiento del problema

A nivel mundial se ha observado que los estudiantes no desarrollan adecuadamente los estilos de Aprendizaje, que facilitan el uso de técnicas y estrategias mucho más efectivas, favoreciendo la creación de un clima más acogedor y promueve una participación de los estudiantes más activa.

El dar a conocer que en otros tiempos los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico era una labor únicamente de los docentes y no se consideraba como un problema de investigación. En la actualidad se ha confundido como un problema del entorno educativo, y que existen diversos factores que influyen en el bajo Rendimiento Académico.

Esta investigación presenta dos variables como son los estilos de aprendizaje y el rendimiento Académico. En el nuevo enfoque pedagógico se debe entender a la diversidad de estudiantes reconociendo sus capacidades, conocimientos y estilos de aprendizaje que cada estudiante debe tener.

Un estilo de aprendizaje es la manera como un alumno aprende. Los estilos se desarrollan gracias a las estrategias, actividades, situaciones de Aprendizaje que permite su desarrollo.

El hacer conciencia en Riobamba a los alumnos sobre la escasa utilización de los estilos de aprendizaje y como esto afecta a su rendimiento académico. El conocimiento y la aplicación de estrategias de aprendizaje que mejor complementa que su estilo dominante, les permite procesar y utilizar la información.

Los estilos de aprendizaje propuestos por Alonso Gallego y Honey (2007) son activo, reflexivo, teórico y pragmático. Es importante mencionar que para alcanzar el éxito, el estudiante debe contar con los procedimientos adecuados, porque las personas difieren en su forma de pensar, actuar, aprender y enseñar. Estas diferencias tienen implicaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje.

En la Unidad Educativa Juan de Velasco sea observado que los estilos de aprendizaje no se aplicaban de una manera factible.

El docente como el alumno en la didáctica moderna es considerado el eje educativo, donde la metodología de enseñanza juega un papel muy importante por tratar de hacer frente a los diversos factores psicosocioeducativos, como puede ser: hábitos de estudio, bajo rendimiento escolar, escasos valores, inadecuado clima social, escolar, familiar .considerando a los estilos de aprendizaje un tema poco tratado pero importante, porque el estudiante va acumulando sus experiencias ,conocimientos ,técnicas de su vida escolar que sin duda tendrán repercusiones en su conducta futura .

En tal sentido consideramos al Rendimiento Académico como uno de los fenómenos educativos con mayor repercusión.

Concluimos con Relly (2004) que el enseñar a los estudiantes en función a los estilos de aprendizaje predominantes les permite tener un mejor rendimiento académico.

## 1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

¿Cómo influyen los Estilos de Aprendizaje en el Rendimiento Académico de los Estudiantes de Octavo año de Educación Básica paralelos “B” y “C” de la Unidad Educativa “Juan de Velasco” de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, durante el primer quimestre, periodo septiembre 2014 febrero 2015.

## 1.3. OBJETIVOS

### 1.3.1. GENERAL:

Determinar la influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico de los Estudiantes de Octavo año de Educación Básica paralelos “B” y “C” de la Unidad Educativa “Juan de Velasco” de la ciudad de Riobamba

### 1.3.2. ESPECÍFICOS

Diagnosticar los estilos de aprendizaje de los Estudiantes de Octavo año de Educación Básica paralelos “B y C” de la Unidad Educativa “Juan de Velasco” de la ciudad de Riobamba

Analizar el rendimiento académico de los Estudiantes de Octavo año de Educación Básica paralelos “B y C” de la Unidad Educativa “Juan de Velasco” de la ciudad de Riobamba

Reconocer los estilos de aprendizaje y su influencia en el rendimiento académico de los Estudiantes de Octavo año de Educación Básica paralelos “B y C” de la Unidad Educativa “Juan de Velasco” de la ciudad de Riobamba

#### 1.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL PROBLEMA

La investigación sobre la “Influencia de los estilos de aprendizaje en el rendimiento académico de los estudiantes de octavo año de educación básica paralelos “B” y “C” de la Unidad Educativa “Juan de Velasco” de la Ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo, durante el primer quimestre, periodo septiembre 2014 febrero 2015”.

El presente trabajo de investigación se justifica por su importancia y contenido, que es la búsqueda de algo desconocido en forma sistemática y metódica para describir su explicación y probar el resultado objetivamente, porque evalúa el nivel de conocimientos de los estilos de aprendizaje de los estudiantes del nivel secundario, procura también identificar estilos de aprendizaje que utilizan los estudiantes en el rendimiento académico, identificar estilos de aprendizaje de Honey, Gallego y Alonso .

Esta investigación se hace evidente ante la necesidad de mejorar la calidad educativa de los estudiantes del octavo año de educación básica con visiones prospectiva de mejorar los estilos de aprendizaje de los alumnos, creo que esta investigación será de suma importancia por los siguientes aspectos.

Se establece conceptos y definiciones de los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico, para contribuir con los estudiantes y docentes en la educación en general comprometidos con la investigación y el cambio, así enriquecer en la mayor forma el problema de investigación cada vez más complejo y aceptable .

Se ha determinado aplicar un nivel de investigación correlacionar, porque orienta a la determinación del grado de relación entre dos o más variables de interés en una misma muestra o el grado de relación existente entre dos fenómenos o eventos observados de una forma objetiva.

Esta investigación contó con la predisposición y colaboración de las autoridades, los estudiantes y administrativos. La disposición de tiempo de todos los implicados



El presente trabajo de investigación beneficio directamente a los señores estudiantes del octavo año paralelo B y C de la unidad educativa Juan de Velasco e indirectamente al resto de estudiantes de la secundaria.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de investigaciones anteriores con respecto del problema que se investiga.

Después de haber revisado los archivos de la biblioteca de la facultad de ciencias de la educación humanas y tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo, se ha encontrado algunos trabajos que servirán como antecedente:

TITULO:

“EL CONSUMO DE ALCOHOL Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS Y LAS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO AÑO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA UNIVERSITARIA “MILTON REYES” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERIODO 2012-2013”

AUTOR:

Ligia Elena Sayay Ortiz

CONCLUSIONES:

El consumo de alcohol se relaciona con el rendimiento académico del Segundo año de Bachillerato de la Unidad Educativa Universitaria “Milton Reyes”, por lo tanto se ha detectado que si existe un desinterés en sus estudiantes ,poca concentración ,inasistencia ,incumplimiento en sus tareas ,ocasionando bajo rendimiento educativo en muchos de los casos deserción escolar

RECOMENDACIONES:

Desarrollar talleres para la detección, prevención e información oportunas de los problemas que ocasiona el consumo de alcohol orientando dicha labora la superación del déficit académico de los estudiantes.

Estudio de la relación entre la migración de los padres de familia y el rendimiento escolar de los estudiantes de la escuela fiscal mixta Arnaldo merino muñoz de la ciudad de Riobamba durante el período escolar 2009-2010.

Autores.

Iván Rodrigo Chafra Saraguro

Mario Alonso Agualsaca Tayupanda

Tutor de tesis

Dr. Marco Vinicio paredes Robalino

## CONCLUSIONES

La migración no solo afecta al factor socio-económico sino también ha producido un gran problema en el rendimiento escolar y afectivo de los niños.

## RECOMENDACIONES

El tiempo empleado en la lectura es el mejor utilizado

Practicar deportes, todos son buenos para la salud física y mental.

## 2.2. FUNDAMENTACIÓN

### 2.2.1 Fundamentación Filosófica

Dunn y Dunn (1978) definen Estilos de Aprendizaje como “un conjunto de características personales, biológicas o del desarrollo, que hacen que un método, o estrategia de enseñar sea efectivo en unos estudiantes e inefectivo en otros”.

Según el autor los estilos de aprendizaje son innatos y esto ayudara fundamentalmente a los estudiantes del colegio Juan de Velazco del octavo año paralelo “B” y “C” a desarrollar habilidades y destrezas, que hacen un método afectivo o inefectivo.

### 2.2.2 Fundamentación Psicológica

Grasha los define como "cualidades personales que influyen en las habilidades de los estudiantes para adquirir información, para interactuar con iguales y el maestro, permitiendo participar en experiencias de aprendizaje".

Con esta tipología se trata de favorecer los estilos preferentes como ayudar a desarrollar aquellos en la que la preferencia es baja tanto desde el punto de vista de los estudiantes (estilos de aprendizaje). La situación ideal es conseguir que los estudiantes puedan aprender en todo tipo de situaciones y el profesor pueda enseñar con distintos tipos de metodologías pedagógicas.

Los autores definen como los estudiantes de la Unidad Educativa Juan de Velazco del octavo año paralelo “B” “C” capta la información para hacerla suya y enriquecerse en conocimiento.

### 2.2.3 Fundamentación Pedagógica

Vygotsky consideraba que el medio social es crucial para el aprendizaje, pensaba que lo produce la integración de los factores social y personal. El fenómeno de la actividad social ayuda a explicar los cambios en la conciencia y fundamenta una teoría psicológica que unifica el comportamiento y la mente. El entorno social influye en la cognición por medio de sus "instrumentos", es decir, sus objetos

culturales. El cambio cognoscitivo es el resultado de utilizar los instrumentos culturales en las interrelaciones sociales y de internalizarlas y transformarlas mentalmente.

#### 2.2.5 Fundamentación Legal

Esta investigación tiene su sustento legal en la Constitución de la República del Ecuador el cual responde al cumplimiento de las normas jurídicas legales organismos oficiales de la inspección, control y vigilancia de la educación y de carácter institucional. El Reglamento General de la Ley de Educación. Según Título I. En el Capítulo II de los Principios de la Educación.

Literal

:i) La educación tendrá una orientación democrática, humanística, investigativa, científica y técnica, acorde con las necesidades del país; y

j) La educación promoverá una auténtica cultura nacional; esto es enraizada en la realidad del pueblo ecuatoriano.

Estos dos literales ayudarán a que el niño/a reciba una educación íntegra de acuerdo a la realidad y necesidad en que se encuentra. En el Capítulo II de los Fines de la Educación:

a) Preservar y fortalecer los valores propios del pueblo ecuatoriano, su identidad cultural y autenticidad dentro del ámbito latinoamericano y mundial. Este fin nos indica que debemos fortalecer y hacer que se practique los valores en cada niño/a y sobre todo enfatizar su autoestima.

b) Desarrollar la capacidad física, intelectual, creadora y crítica del estudiante, respetando su identidad personal para que contribuya activamente a la transformación moral, política, social cultural y económica del país. Este fin quiere decir que el maestro tendrá la responsabilidad de desarrollar al máximo las capacidades físicas e intelectuales del niño/a para que sea una persona crítica

reflexiva e intervenga en las diferentes actividades permitiéndole ser ente competitivo.

Según el Título III, Capítulo I de los Objetivos de la Educación Regular) Nivel Primario:

a) Orientar la formación integral de la personalidad del niño y el desarrollo, armónico de sus potencialidades intelectuales, afectivas y sicomotrices, de conformidad con su nivel evolutivo

b) Fomentar el desarrollo de la inteligencia, las aptitudes y destrezas útiles para el individuo y la sociedad.

e) Facilitar la adquisición del conocimiento y el desarrollo de destrezas y habilidades que le permitan al educando realizar actividades prácticas. Estos objetivos indican que el maestro debe fomentar el desarrollo de la inteligencia y personalidad para que el niño/a mediante sus destrezas y habilidades desarrolladas pueda solucionar problemas de la vida diaria.

En el Código de la niñez y la adolescencia.

Art.37. Derecho a la Educación. Los niños/as y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad, este derecho demanda de un sistema educativo

a) Garantice el acceso y permanencia de todo niño/a la Educación Básica. Todos los niños/as sin distinción, ni excepción recibirán una educación de calidad garantizando el desarrollo permanente del niño/a.

#### 2.2.6 Fundamentación Axiológica

(Báxter, e. 1999). "desde el punto de vista pedagógico, esta formación debe lograrse como parte de la educación general, científica que reciben los adolescentes y jóvenes: como conocimiento, como producto del reconocimiento de su significación que se transforma en sentido personal y se manifiesta como conducta"

## 2.3 FUNDAMENTACIÓN TEORICA

### 2.3.1 Estilos de Aprendizaje

Es el proceso a través del cual se adquiere y modifican habilidades y destrezas

- Estilos de Aprendizaje
- Estilo de Aprendizaje Activo
- Estilo de Aprendizaje Reflexivo
- Estilo de Aprendizaje Teórico
- Estilo de Aprendizaje Pragmático
- Rendimiento Académico
- Evaluación

#### El Aprendizaje

Es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

Existe según varios autores distintos tipos de aprendizaje sin embargo, se retoma Ausubel (1963, 1968) para apoyar el trabajo de aprendizaje autónomo con las herramientas de aprendizaje. Propuso introducir dos procesos diferentes de aprendizaje, el primero se refiere a la forma: ¿Cómo se adquieren los conceptos con la estructura cognoscitiva del alumno, esto es aprendizaje memorístico o repetitivo vs aprendizaje significativo? El segundo es el enfoque instruccional empleado para adquirir conceptos, esto es aprendizaje receptivo vs aprendizaje por descubrimiento.

Es la internalización arbitraria y al pie de la letra de los conceptos nuevos porque el alumno carece de conceptos previos que hagan potencialmente significativo el proceso.

- Modelos cognitivos de Pask

Modelos cognitivos de Pask	Según Pask
<b>Estilos de aprendizaje</b>	Preferencia de elección
Estrategia de solución de problemas	

Según Paks el Estilos de aprendizaje, es la preferencia que tiene un estudiante para elegir estrategias o modelos de realizar una tarea de resolución de problemas de una manera holística o realista .mismas que dependen de la naturaleza de a tarea y que existen estrategias preferidas utilizadas en ciertos procesos de aprendizaje operacionales y comprensivos.

Según este modelo existe dos estilos de aprendizaje: el holísticos y el Serialista.

a) el holístico refiere abordar las tareas desde una perspectiva amplia, utilizando las imágenes visuales y la experiencia personales para lograr la comprensión .las ilustraciones, las analogías y anécdotas forman parte del estilo de aprendizaje.

b) es estilo Serialista en cambio; supone un aprendizaje paso a paso. El foco del aprendizaje es estrecho, así por ejemplo en la lectura de un libro, la persona se concentra en cada paso de la argumentación ordenada y aisladamente .la interpretación de los datos en prudente y apela poco a la imaginación o la experticia personal; utiliza más la lógica que la intuición .tiene gran cuidado con la estructuración .este estilo es más apropiado para el aprendizaje de materias científico-experimental.

La mayor parte de las tareas de aprendizaje requieren ambos estilos .hay estudiantes que emplean ambos con gran facilidad, en cambio unos tienen una inclinación muy marcada hacia uno de ellos .los holísticos tienen dificultades con un estilo de enseñanza muy estructurado, pautado, secuenciado o programado; mientras que es un tipo de enseñanza perfecto para las personas con estilos de aprendizaje Serialista.



## HOLÍSTICO

- Aprendizaje integral
- Ciencias humanistas
- Ilustraciones
- Analogías
- Utiliza experiencia personal

## SERIALISTA

- Aprendizaje pasó a paso
- Es lógico
- Materiales científicos
- Utiliza la ciencia
- Estilos de Aprendizaje modelos de Gregory

Modelos cognitivos de Gregory	Según Gregory
Estilos de aprendizaje	Combinación de características
Heredadas y ambientales	

### Modelos cognitivos de Gregory

Según Gregory (1979) el estilo de aprendizaje parece ser en su esencia una combinación de características heredadas y ambientales .los patrones de adaptación a diversas situaciones no son accesibles a todos mediante nuestro código genético y nuestro ambiente y cultura de cada persona

Sostiene Gregory que los estilos de aprendizaje se definen en función de dos cualidades perceptivas como son la concreta y abstracta y dos habilidades de ordenación denominadas secuencial y causal.

Partiendo de esto se establece cuatro estilos de aprendizaje

a) el concreto secuencial , las personas aprecian el orden y la secuencia lógica ,prefieren trabajar con materiales y objetos ,prefieren directrices paso a paso , siguen las instrucciones ,presentaciones ordenadas y clima tranquilo .tienen preferencia por manuales ,trabajo con libros y les gusta la evaluación con test de elección múltiple .

b) estilo abstracto secuencial ,las personas presentan habilidades para la decodificación de la información verbal ,escrita e imágenes visuales ,calidad de extraer ideas desde una presentación lógica ,poseen y prefieren utilizar habilidades de lectura y traducción visual ,un símbolo o cuadro es mejor que cien palabras ,necesitan leer ampliamente y sesiones de pensar analíticamente.

c) es estilo concreto al azar las personas comprenden las ideas y puntos de vista rápidamente utiliza el ensayo y error para adquirir información .no les gusta los procedimientos ,les gusta la intervención directiva del profesorado ,prefieren el trabajo independiente o en grupo pequeño ,prefieren los juegos las simulaciones ,el estudio independiente .lecturas opcionales y respuestas a preguntas cortas.

d) el estilo abstracto al azar se caracteriza porque las personas presentan mucha atención a los comportamientos humanos, son sensibles a los cambios de clima y de ánimo, valoran el aprendizaje como una totalidad, prefieren experiencias multisensoriales, para aprender prefieren películas, grupos de discusión, lecturas breves acompañadas por preguntas y respuestas cortas.

Resumen en constelación de ideas

	Secuencial	Azar
Concreto	Concreto secuencial	Concreto al azar
Abstracto	Abstracto secuencial	Abstracto al azar

Modelos cognitivos de Richard Felder y Linda Silverman

Según Felder y Silverman

Estilos de Aprendizaje

Preferencias

Según Richard Felder y Linda Silverman los estilos de aprendizaje son preferencias por diferentes modos de percibir, de operar, y de lograr la comprensión. Sus modelos de estilos de aprendizaje integran componentes de diversos autores; admitiendo que las preferencias de una persona pueden variar con el tiempo y también pueden ser diferentes según el tema o ambiente de aprendizaje.

En el siguiente cuadro resumimos los estilos de aprendizaje dados por Richard Felder y Linda Silverman, que no son otra cosa que un compendio de las manifestaciones por Jung Myers-Briggs y Kolb.

	SENSORIALES	INTUITIVOS
PREFERENCIAS PERCEPTIVAS	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tienden a ser prácticos, prefieren trabajar sobre los hechos y observaciones, prefieren resolver problemas por procedimientos establecidos, sin correr riesgos y evitando complicaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tienden a ser imaginativo, prefieren trabajar con conceptos e interpretaciones, tienden más a variar sus procedimientos de trabajo y resolución de problemas, tienden a</li> </ul>

	,tienden a ser más cuidadosos peor más lentos	aburrirse con los excesivos detalles y la repetición, tienden a ser menos precisos pero más rápidos.
	VISUAL	VERBALES
PREFERENCIAS SENSORIAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene más información de imágenes visuales (cuadros ,pinturas ,diagramas ,esquemas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prefieren la información escrita y las fórmulas matemáticas</li> </ul>
	INDUCTIVOS	DEDUCTIVOS
ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACION	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prefieren aprender a partir de material concreto(observaciones ,resultados experimentos )</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prefieren trabajar con principios generales y deducir las consecuencias y aplicaciones</li> </ul>
	ACTIVOS	REFLEXIVOS
MODELOS DE PREOCESAMIENTO DE LA INFORMACION	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tienden a aprender a través del intercambio de ideas con otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prefieren procesar la información individual, pensar sobre las cosas antes que hablar sobre ellas.</li> </ul>
	SECUENCIALES	GLOBAL
MODELO DE ELABORACIÓN DE LA INFORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Absorben la información y adquieren la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tratan la información por fragmentos</li> </ul>

	<p>comprensión mediante “trazos” de material concreto pueden resolver problemas con una comprensión incompleta del material y sus soluciones son generalmente ordenadas y fáciles de seguir, a menudo les falta la visión de conjunto.</p>	<p>aparentemente desconocidos y logran la comprensión por “saltos” Holísticos.</p>
--	--	--

- Según Kolb, 1984 modelo de aprendizaje mediante experiencia.

Modelos cognitivos de Kolb	Según Kolb
Estilos de aprendizaje	Con procesos de aprendizaje

Kolb relaciona los estilos de aprendizaje con sus procesos, que podrán ser aplicados en las tareas dadas por los docentes. Se fundamenta también en la idea que las experiencias son un prerrequisito para adquirir habilidades físicas, observación, reflexión, conceptualización, abstracción y experimentación activa. En otras palabras, debemos completar un ciclo de acciones que influye una experiencia su observación y abstracción la afirmación de su importancia y utilidad en situaciones nuevas para lograr un aprendizaje. Para la consecución de todas estas habilidades es necesario iniciar una acción muy dinámica de actividades y prácticas culturales que manifiesten en forma positiva el desarrollo de los diversos estilos de aprendizaje. Es por esto que proponemos emplear técnicas y herramientas formativas que amplíen la enseñanza en el aula con el fin de generar conocimientos.

El autor anuncia que, cuando una persona está aprendiendo tiende a orientar su actividad cognitiva en uno de los cuatro cuadrantes del ciclo experiencial de Kurt Lewin.

Primera, una experiencia concreta una situación cotidiana o una actividad habitual activa el conocimiento de manera que la persona empieza a recoger, almacenar, tratar y analizar información.

Segundo, el sujeto generaliza los conceptos e internaliza y madura los conocimientos y habilidades adquiridas.

Tercero, el aprendizaje se contrasta para probar que puede ser útil en nuevas situaciones o experiencias.

No es necesario completar un ciclo para cada aprendizaje individual, el proceso es continuo e interactivo en los conocimientos. Lo que si es importante es que los contenidos sean vistos como útiles y significativos por las personas inmersas en el aprendizaje (Marcelo, 1998).de este modo se tratan completamente los diferentes puntos de vista y elementos de la realidad a conocer (contreras 2000).

Así el modelo enumera cuatro tipos dominantes de estilos de aprendizaje (Kolb ,1984; Cabrera; Martín García; Ontiveros ,2003), relacionados con el ciclo experiencial de Lewin, en función del modo de percepción de la información y de su procesamiento.

1.-Aprendizaje divergente

2.-Aprendizaje convergente

3.-aprendizaje asimilador o analítico

4.-Aprendizaje acomodador

Para Kolb (citado en Alonso, et al.1997) "la experiencia se refiere a toda la serie de actividades que permiten aprender" (p. 69).

Kolb (1984, citado en Alonso, et al., 1997) incluye el concepto de estilos de aprendizaje dentro de su modelo de aprendizaje por experiencia y lo describe como "algunas capacidades de aprender que se destacan por encima de otras como resultado del aparato hereditario de las experiencias vitales propias y de las exigencias del medio ambiente actual... Llegamos a resolver de manera

característica los conflictos entre el ser activo y reflexivo y entre el ser inmediato y analítico. Algunas personas desarrollan mentes que sobresalen en la conversión de hechos dispares en teorías coherentes y, sin embargo, estas mismas personas son incapaces de deducir hipótesis a partir de su teoría, o no se interesan por hacerlo; otras personas son genios lógicos, pero encuentran imposible sumergirse en una experiencia y entregarse a ella" (pp.47).

Kolb identificó dos dimensiones principales del aprendizaje: la percepción y el procesamiento. Decía que el aprendizaje es el resultado de la forma como las personas perciben y luego procesan lo que han percibido

Describió dos tipos opuestos de percepción:

Las personas que perciben a través de la experiencia concreta, y las personas que perciben a través de la conceptualización abstracta (y generalizaciones).

A medida que iba explorando las diferencias en el procesamiento, Kolb también encontró ejemplos de ambos extremos:

Algunas personas procesan a través de la experimentación activa (la puesta en práctica de las implicaciones de los conceptos en situaciones nuevas), Mientras que otras a través de la observación reflexiva.

- Modelos cognitivos de Peter Honey y Alan Mumford

modelos cognitivos de Peter Honey y Alan mumford	Según Peter Honey y Alan mumford
Estilos de aprendizaje	Cuatro etapas

Según Honey y mumford, sostiene el proceso circular del aprendizaje en cuatro etapas y en la importancia del aprendizaje basado en la experiencia .al igual que Kolb.

El proceso químico de aprendizaje consta de cuatro etapas que se concibe como dos caminos a través de los cuales aprendemos: “el primero es como percibimos la nueva información y el segundo como procesamos lo que percibimos. En función

en función de la primera dimensión el proceso de aprendizaje se representa en un continuum donde encontramos el constructo activo en uno de los extremos y el constructo teórico en el otro atendiendo a la forma de procesamiento de los dos extremos del continuum están representados por las categorías pragmático y reflexivo.”

Las cuatro etapas se conciben de forma global de modo que por sí sola ninguna de ellas es totalmente reflexiva para realizar un aprendizaje. Mucha gente, sin embargo, desarrolla preferencias por una u otra etapa del proceso .las preferencias extremas comportan la distorsión del proceso de aprendizaje, ya que ponen en énfasis en algunas etapas detrimento de otras.

Por lo tanto los estilos de aprendizaje que responden al modelo propuesto por estos autores, igualmente responderán a esas cuatro etapas del aprendizaje. Tendremos entonces personas con un estilo activo .individual con estilo reflexivo, individual teórico otros de corte pragmático.

El siguiente cuadro nos mostrara como un alumno está identificado con algunos de los estilos de aprendizaje analizado por Honey y mumford así como también donde el alumno muestra mayor dificultad.

ESTILO	COMO PRENDEN MEJOR	POSIBLES DIFICULTADES
ACTIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intentar cosas nuevas ,nuevas experiencias y oportunidades</li> <li>• Competir en equipo</li> <li>• Generar ideas sin limitaciones formales o de estructura</li> <li>• Resolver problemas no tener que escuchar sentado una hora seguida</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exponer temas con mucha carga teórica. Hacer un trabajo concienzudo.</li> <li>• Analizar asimilar e interpretar e interpretar muchos datos que no están claros.</li> <li>• Trabajar en solidario</li> <li>• Prestar atención</li> </ul>



		a los detalles.
REFLEXIVO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar y escuchar intercambiar opiniones con acuerdos.</li> <li>• Llegar a sus dediciones a su propio ritmo tener tiempo para trabajar .trabajar concienzudamente.</li> <li>• Tener posibilidad de escuchar punto de vista diversas.</li> <li>• Estar con personas de diversidad de opinión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Actuar de líder, presidente, etc.</li> <li>• No tener datos para sacar conclusiones.</li> <li>• Estar presionado por el tiempo.</li> <li>• Pasar rápidamente de una actividad a otra.</li> </ul>
TEÓRICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Situaciones estructuradas que tengan una finalidad clara .clases que consisten en la razón a la lógica. Bien presentadas y precisas.</li> <li>• Inscribir todos los datos en un sistema, modelo, concepto o teoría.</li> <li>• Tener la posibilidad de cuestionar .que haya preguntas y respuestas.</li> <li>• Sentirse intelectualmente presionado</li> <li>• Enseñar a personas exigentes que hacen preguntas interesantes estar con personas de igual nivel conceptual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer algo sin una finalidad clara.</li> <li>• Participar en situaciones donde predominan las emociones y sentimientos.</li> <li>• Trabajar con actividades sin estructuradas.</li> <li>• Dudar si el tema es metodológicamente sólido.</li> <li>• Considerar que el tema es trivial, poco profundo o superficial.</li> </ul>
PRAGMÁTICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adquirir técnicas inmediatamente aplicables en su trabajo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender lo que esta distante de la realidad, .teorías y</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tener un modelo al que imitar. Aplicar lo aprendido rápidamente.</li> <li>• Ver la demostración de un tema de alguien que tiene un historial reconocido.</li> </ul>	<p>principios generales.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabajar sin instrucciones claras de cómo hacerlo.</li> <li>• Percatarse de que el contenido no está relacionado con una necesidad inmediata o un beneficio práctico.</li> <li>• Comprobar que hay obstáculos para su aplicación</li> </ul>
--	--	---

Estilos de aprendizaje Alonso, Gallego y Honey (1995) hacen suya la definición que Keefe propone en 1988 acerca de los estilos de aprendizaje: éstos son rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, con relativa estabilidad temporal, que indican cómo perciben, interaccionan y responden a sus ambientes quienes aprenden, por ejemplo, los estudiantes de una universidad, quienes participan en algún proceso de capacitación o los niños en una escuela primaria. Una manera más simple de decirlo es que los estilos de aprendizaje son preferencias y tendencias altamente individualizadas, que influyen en la manera de aprender de las personas.

Lo anterior podría dar la impresión de que el conocimiento de tales preferencias concerniría únicamente a quienes aprenden, pero según Alonso, Gallego y Honey (1995) dicha impresión sería errónea, porque su conocimiento (y su consideración práctica en la cotidianidad) resulta muy importante para quienes han asumido en nuestra sociedad la función de enseñar a otros. Los docentes tienden a enseñar cómo les gustaría que a ellos les enseñaran, es decir, enseñan cómo a ellos les gustaría aprender, por lo que su enseñanza gira en torno al estilo de aprendizaje de

su predilección. Este proceso interno, inconsciente para la mayoría de los profesores, puede ser objeto de su análisis si se hacen conscientes de éste a través del estudio y medición de sus preferencias para aprender, lo cual se espera que repercuta en algún grado, en sus estilos de enseñanza.

Alonso, Gallego y Honey (1995, pp. 44 y 45) comentan: La auténtica igualdad de oportunidades educativas para los alumnos no significa que tengan el mismo libro, el mismo horario, las mismas actividades, los mismos exámenes... El estilo de enseñar preferido por el profesor puede significar un favoritismo inconsciente para los alumnos con el mismo estilo de aprendizaje, los mismos sistemas de pensamiento y cualidades mentales.

Por lo anterior, resulta claro que saber más sobre los estilos de aprendizaje y cuál de éstos define nuestra forma predilecta de aprender es importante no solo para los que se supone que aprenden, sino también para los que han asumido la función de enseñar, pues ambos extremos se encuentran conectados de tal forma que es posible aseverar que ningún enseñante, por el simple hecho de asumirse como tal, deja de ser un aprendiz

(y probablemente pudiera decirse también, que ningún aprendiz está exento de ser un enseñante potencial capaz de erigirse, tarde o temprano, en un digno sucesor de aquél).

Según los autores anteriormente citados, cuatro son los estilos de aprendizaje (documentados por su investigación empírica):

**Activos:** Gustan de nuevas experiencias. Son de mente abierta, no escépticos y les agrada emprender nuevas tareas. Son personas que viven en el aquí y el ahora.

**Reflexivos:** Gustan observar las experiencias desde diferentes perspectivas. Reúnen datos para analizarlos con detenimiento antes de llegar a alguna conclusión. Prefieren ser prudentes y mirar bien antes de actuar.

Teóricos: Suelen ser perfeccionistas. Por lo general, buscan integrar los hechos en teorías coherentes. Gustan de analizar y sintetizar. Para ellos, la racionalidad y la objetividad son aspectos prioritarios.

Pragmáticos: Su principal característica se relaciona con la aplicación práctica de las ideas. Son realistas cuando se trata de tomar una decisión o resolver un problema. Su filosofía es: si funciona, es bueno

- Características de los estilos de aprendizaje

El Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA), según la propuesta de tales autores, es un instrumento adecuado para el diagnóstico de las preferencias que la gente presenta a la hora de aprender. Consta de 80 reactivos breves, estructurados en cuatro secciones de 20 reactivos correspondientes a los cuatro estilos de aprendizaje, que se distribuyen aleatoriamente a lo largo del cuestionario como un solo conjunto. Los resultados obtenidos por el CHAEA en pruebas de fiabilidad (como el coeficiente Alfa de Cronbach) y en indicadores de validez (como el Análisis de Ítems y diferentes tipos de análisis factoriales) han sido calificados por sus autores como adecuados

Honey y Mumford, en base a la teoría de Kolb y basó los estilos de aprendizaje son cuatro: Alonso et al (1994:104)

\*Activos

Reflexivos

Teóricos

Pragmáticos

1). Activos Los alumnos activos se involucran totalmente y sin prejuicios en las experiencias nuevas. Disfrutan el momento presente y se dejan llevar por los acontecimientos. Suelen ser de entusiastas ante lo nuevo y tienden a actuar primero y pensar después en las consecuencias. Llenan sus días de actividades y tan pronto disminuye el encanto de una de ellas se lanzan a la siguiente. Les aburre ocuparse

de planes a largo plazo y consolidar los proyectos, les gusta trabajar rodeados de gente, pero siendo el centro de las actividades.

La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es *Cómo?* Los activos aprenden mejor:

Cuando se lanzan a una actividad que les presente un desafío.

Cuando realizan actividades cortas e de resultado inmediato.

Cuando hay emoción, drama y crisis.

Les cuesta más trabajo aprender:

Cuando tienen que adoptar un papel pasivo.

Cuando tienen que asimilar, analizar e interpretar datos.

Cuando tienen que trabajar solos.

2). *Reflexivos* Los alumnos reflexivos tienden a adoptar la postura de un observador que analiza sus experiencias desde muchas perspectivas distintas. Recogen datos y los analizan detalladamente antes de llegar a una conclusión. Para ellos lo más importante es esa recogida de datos y su análisis concienzudo, así que procuran posponer las conclusiones todo lo que pueden. Son precavidos y analizan todas las implicaciones de cualquier acción antes de ponerse en movimiento. En las reuniones observan y escuchan antes de hablar, procurando pasar desapercibidos.

La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es *Por qué?* Los alumnos reflexivos aprenden mejor:

Cuando pueden adoptar la postura del observador.

Cuando pueden ofrecer observaciones y analizar la situación.

Cuando pueden pensar antes de actuar.

Les cuesta más aprender:

Cuando se les fuerza a convertirse en el centro de la atención.

Cuando se les apresura de una actividad a otra.

Cuando tienen que actuar sin poder planificar previamente.

3.) *Teóricos* Los alumnos teóricos adaptan e integran las observaciones que realizan en teorías complejas y bien fundamentadas lógicamente. Piensan de forma secuencial y paso a paso, integrando hechos dispares en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar la información y su sistema de valores premia la lógica y

la racionalidad. Se sienten incómodos con los juicios subjetivos, las técnicas de pensamiento lateral y las actividades faltas de lógica clara.

La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es Qué? Los alumnos teóricos aprenden mejor:

A partir de modelos, teorías, sistemas con ideas y conceptos que presenten un desafío.

Cuando tienen oportunidad de preguntar e indagar.

Les cuesta más aprender:

Con actividades que impliquen ambigüedad e incertidumbre.

En situaciones que enfatizan las emociones y los sentimientos.

Cuando tienen que actuar sin un fundamento teórico.

4.) Pragmáticos A los alumnos pragmáticos les gusta probar ideas, teorías y técnicas nuevas, y comprobar si funcionan en la práctica. Les gusta buscar ideas y ponerlas en práctica inmediatamente, les aburren e impacientan las largas discusiones discutiendo la misma idea de forma interminable. Son básicamente gente práctica, apegada a la realidad, a la que le gusta tomar decisiones y resolver problemas. Los problemas son un desafío y siempre están buscando una manera mejor de hacer las cosas.

La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es Qué pasaría si..? Los alumnos pragmáticos aprenden mejor: Con actividades que relacionen la teoría y la práctica.

Cuando ven a los demás hacer algo.

Cuando tienen la posibilidad de poner en práctica inmediatamente lo que han aprendido.

Les cuesta más aprender:

Cuando lo que aprenden no se relacionan con sus necesidades inmediatas.

Con aquellas actividades que no tienen una finalidad aparente.

Cuando lo que hacen no está relacionado con la 'realidad'.

Estos estilos, según la conceptualización de P. Honey y A. Mumford, fueron modificados por Catalina Alonso, con características que determinan con claridad el campo de destrezas de cada uno de ellos. "Honey Alonso Estilos de

aprendizaje, CHAEA" (Alonso 1994) Según las investigaciones de Catalina Alonso, las características de los estilos no se presentan en el mismo orden de significancia, por lo que se propuso dos niveles. El primero corresponde a las cinco características más significativas obtenidas como resultado de los análisis factoriales y de componentes principales, denominadas características principales y el resto aparece con el nombre de otras características.

1) Estilo Activo: Principales características: Animador, Improvisador, Descubridor, Arriesgado, Espontáneo Otras características: Creativo, Novedoso, Aventurero, Renovador, Inventor, Vital, Vividor de la experiencia, Generador de ideas, Lanzado, Protagonista, Chocante, Innovador, Conversador, Líder, Voluntarioso, Divertido, Participativo, Competitivo, Deseoso de aprender, Solucionador de problemas, Cambiante.

2) Estilo Reflexivo: Principales Características: Ponderado, Conciencioso, Receptivo, Analítico, Exhaustivo Otras características:

Observador, Recopilador, Paciente, Cuidadoso., Detallista, Elaborador de argumentos, Previsor de alternativas, Estudioso de comportamientos, Registrador de datos, Investigador, Asimilador, Escritor de informes y/o declaraciones, Lento, Distante, Prudente, Inquisidor, Sondeador.

3) Estilo Teórico: Principales Características: Metódico, Lógico, Objetivo, Crítico, Estructurado Otras características: Disciplinado, Planificado, Sistemático, Ordenado, Sintético, Razonador, Pensador, Relacionador, Perfeccionista, Generalizador, Buscador de hipótesis, Buscador de modelos, Buscador de preguntas, Buscador de supuestos subyacentes, Buscador de conceptos, Buscador de finalidad clara, Buscador de racionalidad, Buscador de "por qué", Buscador de sistemas de valores, de criterios, Inventor de procedimientos, Explorador

4) Estilo Pragmático: Principales Características: Experimentador, Práctico, Directo, Eficaz, Realista Otras características:

Técnico, Útil, Rápido, Decidido, Planificador, Positivo, Concreto, Objetivo, Claro, Seguro de sí, Organizador, Actual, Solucionador de problemas, Aplicador de lo aprendido, Planificador de acciones Mc Carthy (1987), basándose en la idea del aprendizaje experiencial de Kolb (1985), atribuye diferencias en los EA de las personas, según cómo perciban o procesen información. Describe cuatro grandes estilos de aprendizaje:

En la práctica, la mayoría de estudiantes tienden a especializar en una, o como mucho dos, de esas cuatro fases, por lo que se pueden diferenciar cuatro tipos de alumnos, dependiendo de la fase en la que prefieran trabajar: • Alumno activo • Alumno reflexivo • Alumno teórico • Alumno pragmático En función de la fase del aprendizaje en la que nos especialicemos, el mismo contenido nos resultará más fácil (o más difícil) de aprender dependiendo de cómo nos lo presenten y de cómo lo trabajemos en el aula. Nuestro sistema educativo no es neutro. Si pensamos en las cuatro fases de la rueda de Kolb es muy evidente que la de conceptualización (teorizar) es la fase más valorada, sobre todo en los niveles de educación secundaria y superior, es decir, nuestro sistema escolar favorece a los alumnos teóricos por encima de todos los demás. Aunque en algunas asignaturas los alumnos Actuar (Alumno activo) Reflexionar (Alumno reflexivo) Teorizar (Alumno teórico) Experimentar (Alumno pragmático) pragmáticos pueden aprovechar sus capacidades los reflexivos a menudo se encuentran con que el ritmo que se impone a las actividades es tal que no les deja tiempo para rumiar las ideas como ellos necesitan. Peor aún lo tienen los alumnos a los que les gusta aprender a partir de la experiencia. Un aprendizaje óptimo requiere de las cuatro fases, por lo que será conveniente presentar nuestra materia de tal forma que garanticemos actividades que cubran todas las fases de la rueda de Kolb. Con eso por una parte facilitaremos el aprendizaje de todos los alumnos, cualquiera que sea su estilo preferido y, además, les ayudaremos a potenciar las fases con los que se encuentran menos cómodos.

## 2. Características de cada estilo

- Características generales aprenden mejor y peor cuando alumnos activos

Los alumnos activos se involucran totalmente y sin prejuicios en las experiencias nuevas. Disfrutan el momento presente y se dejan llevar por los acontecimientos.



Suelen ser de entusiastas ante lo nuevo y tienden a actuar primero y pensar después en las consecuencias. Llenan sus días de actividades y tan pronto disminuye el encanto de una de ellas se lanzan a la siguiente. Les aburre ocuparse de planes a largo plazo y consolidar los proyectos, les gusta trabajar rodeados de gente, pero siendo el centro de las actividades. La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es *Cómo?* Los activos aprenden mejor: Cuando se lanzan a una actividad que les presente un desafío. Cuando realizan actividades cortas de resultado inmediato. Cuando hay emoción, drama y crisis. Les cuesta más trabajo aprender: Cuando tienen que adoptar un papel pasivo. Cuando tienen que asimilar, analizar e interpretar datos. Cuando tienen que trabajar solos.

➤ Alumnos reflexivos

Los alumnos reflexivos tienden a adoptar la postura de un observador que analiza. Los alumnos reflexivos aprenden mejor: sus experiencias desde muchas perspectivas distintas. Recogen datos y los analizan detalladamente antes de llegar a una conclusión. Para ellos lo más importante es esa recogida de datos y su análisis concienzudo, así que procuran posponer las conclusiones todo lo que pueden. Son precavidos y analizan todas las implicaciones de cualquier acción antes de ponerse en movimiento. En las reuniones observan y escuchan antes de hablar, procurando pasar desapercibidos. La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es *Por qué?* Cuando pueden adoptar la postura del observador. Cuando pueden ofrecer observaciones y analizar la situación. Cuando pueden pensar antes de actuar. Les cuesta más aprender: Cuando se les fuerza a convertirse en el centro de la atención. Cuando se les apresura de una actividad a otra. Cuando tienen que actuar sin poder planificar previamente.

➤ Alumnos teóricos

Los alumnos teóricos adaptan e integran las observaciones que realizan en teorías complejas y bien fundamentadas lógicamente. Piensan de forma secuencial y paso a paso, integrando hechos dispares en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar la información y su. Los alumnos teóricos aprenden mejor: A partir de modelos, teorías, sistemas con ideas y conceptos que presenten un desafío. Cuando

tienen oportunidad de preguntar e indagar. Les cuesta más aprender: sistema de valores premia la lógica y la racionalidad. Se sienten incómodos con los juicios subjetivos, las técnicas de pensamiento lateral y las actividades faltas de lógica clara. La pregunta que quieren responder con el aprendizaje es Qué? Con actividades que impliquen ambigüedad e incertidumbre. En situaciones que enfatizan las emociones y los sentimientos. Cuando tienen que actuar sin un fundamento teórico.

➤ Alumnos pragmáticos

A los alumnos pragmáticos les gusta probar ideas, teorías y técnicas nuevas, y comprobar si funcionan en la práctica. Les gusta buscar ideas y ponerlas en práctica inmediatamente, les aburren e impacientan las largas discusiones discutiendo la misma idea de forma interminable. Son básicamente gente práctica, apegada a la realidad, a la que le gusta tomar decisiones y resolver problemas. Los problemas son un desafío y siempre están buscando una manera mejor de hacer las cosas. La pregunta que quieren responder con el aprendizaje Los alumnos pragmáticos aprenden mejor: Con actividades que relacionen la teoría y la práctica. Cuando ven a los demás hacer algo. Cuando tienen la posibilidad de poner en práctica inmediatamente lo que han aprendido. Les cuesta más aprender: Cuando lo que aprenden no se relacionan con sus necesidades inmediatas. Con aquellas actividades que no tienen una finalidad aparente. es Qué pasaría si...? Cuando lo que hacen no está relacionado con la 'realidad'. Características de cada estilo según Alonso C, Domingo J, Honey P (1994), “Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora”, Ediciones Mensajero, Bilbao, pp. 104-116.

➤ Estilo activo

Descripción 1) Mente abierta, no escépticos, acometen con entusiasmo nuevas tareas. 2) Gente del aquí y ahora que les encanta vivir nuevas experiencias. Días llenos de actividad. Piensan que al menos una vez hay que intentarlo todo. Apenas descende la excitación de una actividad, buscan una nueva. 3) Crecen ante los desafíos de nuevas experiencias, y se aburren con los largos plazos. 4) Son personas muy de grupo que se involucran en los asuntos de los demás y centran a su

alrededor todas las actividades. Características principales, Animador, improvisador, descubridor, arriesgado, espontáneo. Otras características Creativo, novedoso, aventurero, renovador, inventor, vital, vividor de la experiencia, generador de ideas, lanzado, protagonista, chocante, innovador, conversador, líder, voluntarioso, divertido, participativo, competitivo, deseoso de aprender, solucionador de problemas, cambiante.

➤ Estilo reflexivo

Descripción 1) Su filosofía es la prudencia, no dejan piedra sin mover, miran bien antes de pasar. 2) Gustan considerar todas las alternativas posibles antes de cualquier movimiento. 3) Disfrutan observando la actuación de los demás, los escuchan y no intervienen hasta haberse adueñado de la situación. 4) Crean a su alrededor un clima algo distante y condescendiente. Características principales Ponderadas, concienzudas, receptivas, analíticas, exhaustivas. Otras características Observador, recopilador, paciente, cuidadoso, detallista, elaborador de argumentos, previsor de alternativas, estudioso de comportamientos, registrador de datos, investigador, asimilador, escritor de informes, lento, distante, prudente, inquisidor, sondeador.

➤ Estilo teórico

Descripción 1) Enfocan los problemas vertical y escalonadamente, por etapas lógicas. 2) Tienden a ser perfeccionistas. 3) Integran hechos en teorías coherentes. Les gusta analizar y sintetizar. 4) Son profundos en su sistema de pensamiento cuando establecen principios, teorías y modelos. Si es lógico, es bueno. 5) Buscan la racionalidad y la objetividad huyendo de lo subjetivo y ambiguo. Características principales Metódicas, lógicas, objetivas, críticas, estructuradas. Otras características Disciplinado, planificado, sistemático, ordenado, sintético, razonador, pensador, relacionador, perfeccionista, generalizador, buscador de hipótesis, teorías, modelos, preguntas, supuestos subyacentes, conceptos, finalidades claras, racionalidad, porqués, sistemas de valores o criterios, inventor de procedimientos para..., y explorador.

### ➤ Estilo pragmático

Descripción 1) Gusta de actuar rápidamente y con seguridad con las ideas y proyectos que le atraen. 2) Tienden a impacientarse cuando alguien teoriza. 3) Pisan la tierra cuando hay que tomar una decisión o resolver un problema. 4) Piensan que “siempre se puede hacer mejor; si funciona es bueno”. Características principales Experimentadoras, prácticas, directas, eficaces, realistas. Otras características Técnico, útil, rápido, decidido, planificador, positivo, concreto, objetivo, claro, seguro de sí, organizador, actual, solucionador de problemas, aplicador de lo aprendido, y planificador de acciones.

### ➤ RENDIMIENTO ACADÉMICO

El rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento y capacidades adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario.

### ➤ Razonamiento

En sentido amplio, se entiende por razonamiento a la facultad que permite resolver problemas, extraer conclusiones y aprender de manera consciente de los hechos, estableciendo conexiones causales y lógicas necesarias entre ellos en sentido más restringido se puede hablar de dificultades tipos de razonamiento:

El razonamiento argumentativo: en tanto actividad mental se responde con la actividad lingüística de argumentar. En otras palabras, un argumento es la expresión lingüística de un razonamiento.

El razonamiento lógico y causal: es un proceso de lógica mediante el cual partiendo de uno o más juicios, se deriva la validez, la posibilidad o la falsedad de otro juicio distinto. El estudio de los argumentos corresponde a la lógica, de modo que a ella también le corresponde indirectamente el estudio del razonamiento.

### ➤ Praxis

Es la capacidad para la ejecución de movimiento intencional y organizado. Kaplan lo llamo comportamiento motor: es el aspecto de nuestra sique que incluye

impulsos, motivaciones, deseos, estimulan, instintos y ansias expresadas por el comportamiento de la persona o por su actividad motora.

➤ Aptitudinal

Las aptitudes intelectuales se refieren a las diferentes cualidades de la personalidad que constituye la premisa para la ejecución de una actividad con éxito. son el conjunto de aptitudes que optimizan el aprendizaje de nuevos conocimientos ,como por ejemplo ; observar ,conceptuar ,describir , argumentar ,clasificar , comparar , analizar , seriar , inferir , sintetizar , o generalizar .

➤ Título VI. De la evaluación, calificación y promoción de los estudiantes

➤ Capítulo I. de la evaluación de los aprendizajes

Art. 184.- Definición. La evaluación estudiantil es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje.

Los procesos de evaluación estudiantil no siempre deben incluir la emisión de notas o calificaciones. Lo esencial de la evaluación es proveerle retroalimentación al estudiante para que este pueda mejorar y lograr los mínimos establecidos para la aprobación de las asignaturas del currículo y para el cumplimiento de los estándares nacionales.

La evaluación debe tener como propósito principal que el docente oriente al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada, para ayudarlo a lograr los objetivos de aprendizaje.

La evaluación de estudiantes que asisten a establecimientos educativos unidocentes y pluridocentes debe ser adaptada de acuerdo con la normativa que para el efecto expida el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional.

En el caso de la evaluación dirigida a estudiantes con necesidades educativas especiales, se debe proceder de conformidad con lo explicitado en el presente reglamento.

Art. 185.- Propósitos de la evaluación. La evaluación debe tener como propósito principal que el docente oriente al estudiante de manera oportuna, pertinente, precisa y detallada, para ayudarlo a lograr los objetivos de aprendizaje; como propósito subsidiario, la evaluación debe inducir al docente a un proceso de análisis y reflexión valorativa de su gestión como facilitador de los procesos de aprendizaje, con el objeto de mejorar la efectividad de su gestión.

En atención a su propósito principal, la evaluación valora los aprendizajes en su progreso y resultados; por ello, debe ser formativa en el proceso, sumativa en el producto y orientarse a:

1. Reconocer y valorar las potencialidades del estudiante como individuo y como actor dentro de grupos y equipos de trabajo;
2. Registrar cualitativa y cuantitativamente el logro de los aprendizajes y los avances en el desarrollo integral del estudiante;
3. Retroalimentar la gestión estudiantil para mejorar los resultados de aprendizaje evidenciados durante un periodo académico;
4. Estimular la participación de los estudiantes en las actividades de aprendizaje.

Art. 186.- Tipos de evaluación. La evaluación estudiantil puede ser de los siguientes tipos, según su propósito:

1. Diagnóstica: Se aplica al inicio de un período académico (grado, curso, quimestre o unidad de trabajo) para determinar las condiciones previas con que el estudiante ingresa al proceso de aprendizaje;
2. Formativa: Se realiza durante el proceso de aprendizaje para permitirle al docente realizar ajustes en la metodología de enseñanza, y mantener informados a

los actores del proceso educativo sobre los resultados parciales logrados y el avance en el desarrollo integral del estudiante; y,

3. Sumativa: Se realiza para asignar una evaluación totalizadora que refleje la proporción de logros de aprendizaje alcanzados en un grado, curso, quimestre o unidad de trabajo.

Art. 187.- Características de la evaluación estudiantil. La evaluación de los aprendizajes debe reunir las siguientes características:

1. Tiene valor intrínseco y, por lo tanto, no está conectada necesariamente a la emisión y registro de una nota;
2. Valora el desarrollo integral del estudiante, y no solamente su desempeño;
3. Es continua porque se realiza a lo largo del año escolar, valora el proceso, el progreso y el resultado final del aprendizaje;
4. Incluye diversos formatos e instrumentos adecuados para evidenciar el aprendizaje de los estudiantes, y no únicamente pruebas escritas;
5. Considera diversos factores, como las diferencias individuales, los intereses y necesidades educativas especiales de los estudiantes, las condiciones del establecimiento educativo y otros factores que afectan el proceso educativo; y,
6. Tiene criterios de evaluación explícitos, y dados a conocer con anterioridad al estudiante y a sus representantes legales.

➤ Capítulo III. De la calificación y la promoción

Art. 193.- Aprobación y alcance de logros. Se entiende por “aprobación” al logro de los objetivos de aprendizaje definidos para una unidad, programa de asignatura o área de conocimiento, fijados para cada uno de los grados, cursos, subniveles y niveles del Sistema Nacional de Educación. El rendimiento académico de los

estudiantes se expresa a través de la escala de calificaciones prevista en el siguiente artículo del presente reglamento.

Art. 194.- Escala de calificaciones. Las calificaciones hacen referencia al cumplimiento de los objetivos de aprendizaje establecidos en el currículo y en los estándares de aprendizaje nacionales. Las calificaciones se asentarán según la siguiente escala:

- Escala cualitativa
- Supera los Aprendizajes requeridos. 10
- Domina los aprendizajes requeridos. 9
- Alcanza los aprendizajes requeridos. 7-8
- Está próximo a alcanzar los aprendizajes requeridos. 5-6
- No alcanza los aprendizajes requeridos.  $\leq 4$

### 2.3. 3 DEFINICIONES DE TÉRMINOS BÁSICOS.

#### Aprendizaje

Es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas perspectivas, por lo que existen distintas teorías del aprendizaje.

El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos, animales y sistemas artificiales.

- Estilos de Aprendizaje

Los estilos de aprendizaje esto nos va ayudar a entender los comportamientos diarios en el aula clase y la forma en que están aprendiendo nuestros alumnos y el tipo de actuación



➤ Rendimiento Académico

Evaluación Definición. La evaluación estudiantil es un proceso continuo de observación, valoración y registro de información que evidencia el logro de objetivos de aprendizaje de los estudiantes y que incluye sistemas de retroalimentación, dirigidos a mejorar la metodología de enseñanza y los resultados de aprendizaje.

## 2.4 SISTEMA DE HIPÓTESIS

### 2.5. VARIABLES

#### 2.5.1. INDEPENDIENTE

Los estilos de Aprendizaje

#### 2.5.2. DEPENDIENTE

Rendimiento académico

## 2.6 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.

VARIABLES	CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS INSTRUMENTO
Estilos de aprendizaje	Es el conjunto de características pedagógicas y cognitivas que suelen expresarse, cuando una persona debe enfrentar una situación de Estilos Aprendizaje, sea estos activos, reflexivos, teóricos, pragmáticos. (Honey Alonso Y Mumford)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Activo</li> <li>• Reflexivo</li> <li>• Teórico</li> <li>• Pragmático</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cuando realizan actividades cortas y de resultados inmediatos.</li> <li>✓ Cuando hay emoción drama y crisis.</li> </ul> </li> <li>• <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cuando pueden adoptar la postura</li> </ul> </li> </ul>	<p>Test</p> <p>Test de Honey-Alonso</p>

			<p>de observados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cuando pueden pensar antes de actuar</li> <li>•</li> <li>✓ Cuando tienen oportunidad de preguntar e indagar.</li> <li>✓ A partir de modelos teóricos.</li> <li>•</li> <li>✓ Con actividades que relacionen la teoría y la</li> </ul>	
--	--	--	---	--

			<p>práctica.</p> <p>✓ Cuando tiene la posibilidad de poner en práctica lo que han aprendido.</p>	
Rendimiento académico	El rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento y capacidades adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario.	Capacidades	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Razonamiento</li> <li>• Aptitudes</li> <li>• Praxis</li> </ul>	boletín de calificaciones

## CAPITULO III

### 3 MARCO METODOLÓGICO

#### 3.1.- Diseño de la investigación

##### Método científico

Siempre se utiliza método científico para la elaboración de este proyecto donde se utiliza lo inducción principalmente sin dejar de lado lo deducción y confrontación de estos dos procesos

Se selecciona a la población, Unidad Educativa “Juan de Velasco”, Se trabajara con los estudiantes del octavo Año, los cursos constan de 45 estudiantes donde se ha podido verificar influencias de los estilos de aprendizaje.

##### Tipo de investigación

Es Descriptiva y Explicativa, porque en base a los objetivos planteados se estudia, detallando y exponiendo, de los adolescentes.

##### Diseño de la investigación

No experimentales ya que no se manipularon las variables y los hechos; y de campo por que la información obtenida es directamente de la realidad y el entorno.

##### Tipo de estudio

Tipo de estudio por los datos que se obtuvieron en determinado tiempo, el estudio es transversal, periodo académico 2015-2016.

Descriptivo: Se utilizó este tipo de investigación porque analizaremos cuáles son los componentes del fenómeno determinado.

Explicativo.- Se utilizó este tipo de investigación ya que busca encontrar las causas que provocan ciertos fenómenos y cuáles son sus consecuencias.

### 3.1.1 POBLACION Y MUESTRA

#### 3.1.2. POBLACIÓN

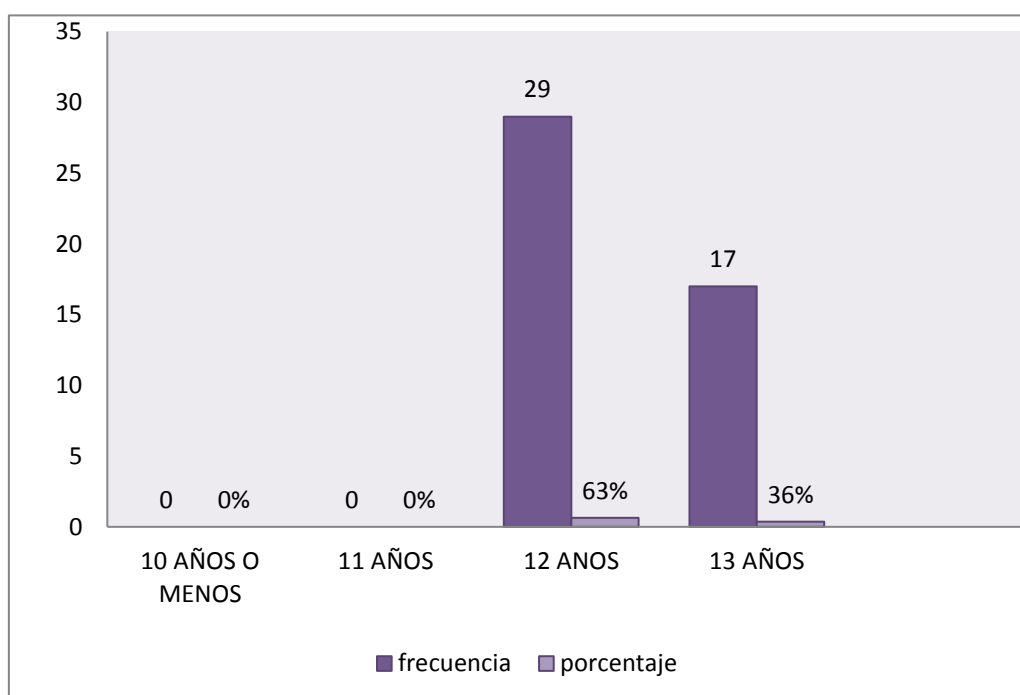
Estudiantes de Octavo año de Educación Básica paralelos B y C con una totalidad de 46 estudiantes de la Unidad Educativa “Juan de Velasco” de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo,

#### MUESTRA

No fue necesario utilizar muestra porque se trabajó con toda la población.

- Cuadro de los estudiantes

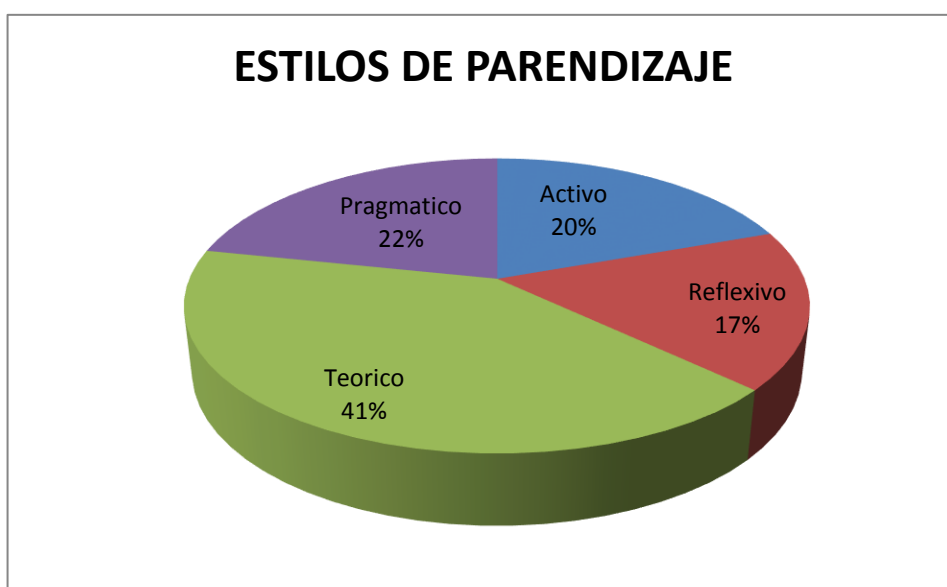
EDAD	FRECUENCIA	PORCENTAJE
10 AÑOS O MENOS	0	0%
11 AÑOS	0	0%
12 ANOS	29	63%
13 AÑOS	17	36%
TOTAL	46	100%



Cuadro N°1 Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje

Estilos de aprendizaje	Número de estudiantes	Porcentajes
Activo	9	20%
Reflexivo	8	17%
Teórico	19	41%
Pragmático	10	22%

Cuadro N°2 clasificación por resultados, estilos de aprendizaje



- Análisis descriptivo

El test de Honey Alonso ayudo, favorable mente hacer un análisis de los resultados obtenidos el cual me indico que en su gran mayoría los estudian tienen un estilo de aprendizaje teórico que consta del 41% de los mismos, seguido por el estilo pragmático con el 22%, el estilo activo con el 20% y por último el estilo reflexivo con el 17%, el cual indico que antes no se daba mucha importancia a los

conocimientos por lo que los estudiantes eran más teóricos. En la actualidad el estilo Pragmático es el más utilizado por los alumnos.

- Análisis explicativo

Podemos, evidenciar que los estudiantes tienen conocimientos básicos de los estilos de aprendizaje y su importancia en el rendimiento académico, el cual podemos evidenciar en el boletín de calificaciones.



## 3.2. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

### 3.2.1. Test

- Este cuestionario es un instrumento de diagnóstico del Estilo personal del Aprendizaje; y se basa en teorías del aprendizaje de tipo cognitivo, cuyos autores más sobresalientes son: D. KOLB (1984), B. JUCH (1987), P.HONEY y A. MUMFORD (1986). Todos ellos, coinciden en la definición y desarrollo del proceso del aprendizaje. Sería un proceso cíclico dividido en cuatro etapas, en las que influiría en un alto porcentaje las experiencias vividas, las circunstancias medio-ambientales, lo heredado.
- Documento de literatura
- Cuadros estadísticos

Las preferencias que algunas personas presentan en las etapas propuestas al definir el proceso de aprendizaje:

Vivir la experiencia

Reflexión

Generalización, elaboración de hipótesis

Aplicación

Se denominan Estilos de Aprendizaje:

Activo

Reflexivo

Teórico

Pragmático

3.3.2. Acta de calificaciones.- Etimológicamente es el participio plural del verbo latino “agere” (hacer) y significa “los hechos”, aunque otros sostienen su raíz árabe, que significaría, atadura. En consecuencia cuando hablamos de acta como documento escrito, significa volcar en un papel con el fin de documentar y hacer valer como documento probatorio aquellos acontecimientos que puedan necesitar ser comprobados por ser dudosos, cuestionables o trascendentes.

## CAPÍTULO IV

### CONCLUSIONES

Se logró diagnosticar que los cuatro Estilos de Aprendizaje, son muy importantes, el cual me indico que en su gran mayoría los estudiantes tienen un estilo de aprendizaje teórico que consta del 41% , seguido por el estilo pragmático con el 22%, el estilo activo con el 20% y por último el estilo reflexivo con el 17%, el cual indico que antes no se daba mucha importancia a los conocimientos por lo que los estudiantes eran más teóricos.

Se analizó el rendimiento Académico por medio de las actas de calificaciones de los docentes, en cada materia impartida, la cual muestra que el 13% son sobresalientes, el 59 % muy buenos , 22% buenos y el 6% regulares ,en los estudiantes del octavo año de educación básica paralelo B y C de la Unidad Educativa Juan de Velasco; llegando a concluir que en estos salones de clases existen diversos estilos de aprendizaje.

Se recolectaron datos que nos permitieron reconocer la población, de un 13 % utilizan favorablemente los 4 estilos de aprendizaje y esto se evidencia en su rendimiento académico sobresaliente y el 6% que no utiliza los 4 estilos de aprendizaje evidenciándose en su rendimiento académico regular, de los estudiantes octavo año de educación básica paralelo B y C de la Unidad Educativa Juan de Velasco.

## RECOMENDACIONES

Se recomienda dar a conocer a los maestros sobre los distintos Estilos de Aprendizaje, características e importancia de cada uno de estos y como aportan al aprendizaje de los estudiantes del octavo año de educación básica paralelo B y C de la Unidad Educativa Juan de Velasco.

Se exhorta a los docentes a utilizar técnicas actualizadas de cómo analizar, para llegar y facilitar la enseñanza aprendizaje para que los estudiantes del octavo año de educación básica paralelo B y C de la Unidad Educativa Juan de Velasco mejoren su rendimiento académico.

Se sugiere que los docentes realicen actividades para mejorar sus habilidades y destrezas para llegar a mejorar sus calificaciones y el rendimiento académico de los estudiantes del octavo año de educación básica paralelo B y C de la Unidad Educativa Juan de Velasco.

## **BIBLIOGRAFÍA**

[Http://www.aves.edu.co/cursos/liberados/7\\_aprendizaje\\_autonomo/xml/transformacion.php?xml=../xml/u2l2.xml&xsl=../xml/leccion.xsl](http://www.aves.edu.co/cursos/liberados/7_aprendizaje_autonomo/xml/transformacion.php?xml=../xml/u2l2.xml&xsl=../xml/leccion.xsl)

<https://es.wikipedia.org/wiki/aprendizaje>

[http://www.cca.org.mx/profesores/cursos/cep21/modulo\\_2/modelo\\_kolb.htm](http://www.cca.org.mx/profesores/cursos/cep21/modulo_2/modelo_kolb.htm)

Título vi. De la evaluación, calificación y promoción de los estudiantes

Capítulo i. De la evaluación de los aprendizajes

Libro: Alonso, c.; Gallego, d.; Honey, p. (1994). Los estilos de aprendizaje. Procedimientos de diagnóstico y mejora. Bilbao: ediciones mensajero

(Kolb, 1984 citado en Lozano, 2000, pp. 71

Alonso, C. (2008). Estilos de Aprendizaje: Presente y Futuro. Revista de Estilos de Aprendizaje

Alonso, C., Gallego, D.J. y Honey, P. (2005). Los estilos de aprendizaje.

Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje. Accesible el 20 Mayo 2008

Santizo, J.A., García-Cué, J.L. & Gallego, D.J. (2008). Dos métodos para la identificación de diferencias de estilos de aprendizaje entre estudios donde se ha aplicado el CHAEA.

# Anexos

3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y  
TECNOLOGÍAS

CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA

LABORATORIO DE PSICOTECNIA

Cuestionario Honey-Alonso de Estilos de Aprendizaje

Instrucciones:

- Este cuestionario ha sido diseñado para identificar su Estilo preferido de Aprendizaje. No es un test de inteligencia , ni de personalidad
- No hay límite de tiempo para contestar al Cuestionario. No le ocupará más de 15 minutos.
- No hay respuestas correctas o erróneas. Será útil en la medida que sea sincero/a en sus respuestas.
- Si está más de acuerdo que en desacuerdo con el ítem seleccione 'Mas (+)'. Si, por el contrario, está más en desacuerdo que de acuerdo, seleccione 'Menos (-)'.
- Por favor conteste a todos los ítems.
- El Cuestionario es anónimo.
- DATOS INFORMATIVOS :
- SEXO:                    M                    H
- NOMBRE:

MUCHAS GRACIAS.

1. Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos.

2. Estoy seguro(a) de lo que es bueno y lo que es malo, lo que está bien y lo que está mal.
3. Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias
4. Normalmente trato de resolver los problemas metódicamente y paso a paso
5. Creo que los formulismos coartan y limitan la actuación libre de las personas.
6. Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan.
7. Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente
8. Creo que lo más importante es que las cosas funcionen.
9. Procuero estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora.
10. Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia.
11. Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, haciendo ejercicio regularmente
12. Cuando escucho una nueva idea, enseguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica.
13. Prefiero las ideas originales y novedosas aunque no sean prácticas.
14. Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos.
15. Normalmente encajo bien con personas reflexivas, y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.
16. Escucho con más frecuencia de lo que hablo.
17. Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas.
18. Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.
19. Antes de hacer algo estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes.

20. Crezco con el reto de hacer algo nuevo y diferente.
21. Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores.  
Tengo  
Principios y los sigo.
22. Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos.
23. Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo. Prefiero mantener relaciones distantes.
24. Me gustan más las personas realistas y concretas que las teóricas.
25. Me cuesta ser creativo(a), romper estructuras
26. Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.
27. La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.
28. Me gusta analizar y dar vueltas a las cosas.
29. Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.
30. Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.
31. Soy cauteloso(a) a la hora de sacar conclusiones.
32. Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos se reúnan para reflexionar, mejor.
33. Tiendo a ser perfeccionista
34. Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía.
35. Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente.
36. En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes.
37. Me siento incómodo(a) con las personas calladas y demasiado analíticas.
38. Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico.
39. Me agobio si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo.



40. En las reuniones, apoyo las ideas prácticas y realistas.
41. Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro.
42. Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.
43. Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.
44. Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición.
45. Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás.
46. Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.
47. A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas.
48. En conjunto hablo más de lo que escucho.
49. Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas.
50. Estoy convencido(a) que debe imponerse la lógica y el razonamiento.
51. Me gusta buscar nuevas experiencias.
52. Me gusta experimentar y aplicar las cosas.
53. Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas.
54. Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras
55. Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías.
56. Me impaciento cuando me dan explicaciones irrelevantes e incoherentes.
57. Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.
58. Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo.
59. Soy consciente de que en las discusiones ayudo a mantener a los demás concentrados en el tema, evitando divagaciones.

60. Observo que, con frecuencia, soy uno(a) de los(as) más objetivos(as) y desapasionados(as) en las discusiones
61. Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor.
62. Rechazo ideas originales y espontáneas si no las veo prácticas.
63. Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión.
64. Con frecuencia miro hacia delante para prever el futuro.
65. En los debates y discusiones prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el (la) líder o el (la) que más participa.
66. Me molestan las personas que no actúan con lógica.
67. Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas.
68. Creo que el fin justifica los medios en muchos casos.
69. Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas.
70. El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo.
71. Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan
72. Con tal de conseguir el objetivo que pretendo, soy capaz de herir sentimientos ajenos
73. No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo.
74. Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas.
75. Me aburro enseguida en el trabajo metódico y minucioso.
76. La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos.
77. Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.
78. Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden.
79. Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente.
80. Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros

