



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

INSTITUTO DE POSGRADO

GUÍA

"JUEGO A SER ARTISTA"



Autora:

Silvia Patricia Ayala Lituma

Tutora:

Mg.Sc. Tatiana Fonseca M.

RIOBAMBA – ECUADOR

2016



ÍNDICE GENERAL

- Portada
- Presentación
- Dedicatoria
- Objetivo general
- Objetivos específicos
- Metas.
- Fundamentación
- Desarrollo de la temática.

UNIDAD N° 1

AUTO ESTIMA

Actividad N° 1. Soy una maravilla aceptación de sí mismo

Actividad N° 2. Espejo mágico

Actividad N° 3. Se busca.

Actividad N° 4. El libro de los escalones

Actividad N° 5. Retrato de marionetas.

Actividad N° 6. Bloques de mí.

UNIDAD N° 2

INTERACCIONES SOCIALES

Actividad N° 1. Normas de convivencia.

Actividad N° 2. Juegos para expresar sus emociones.

Actividad N° 3. Las fiestas.

Actividad N° 4. La visita.

Actividad N° 5. Juegos en mi casa.

Actividad N° 6. Mis amistades.



UNIDAD N° 3

EMOCIONES

Actividad N° 1. Y que siento yo.

Actividad N° 2. Siento pienso y actuó.

Actividad N° 3. El observador.

Actividad N° 4. Mis personajes favoritos.

Actividad N° 5. Guiar al ciego.

Actividad N° 6. Fuera de mi burbuja.



PRESENTACIÓN

La elaboración de la guía Juego a ser Artista, da respuesta a un sin número de preguntas ¿Cómo se puede trabajar con el niño?, estos temas que muchas veces nos provocan incertidumbre ya que la afectividad es algo innato en cada ser humano. La finalidad de la Educación es que lo niños salgan aprendiendo las cosas básicas para su vida diaria, el aprende cada uno de los procesos y los pone en el contexto en el que se desarrolla logrando su participación dentro de la sociedad.

Significa que los niños antes de llegar a la escuela deben haber realizado un encuentro con su mundo, para luego ubicarse en otro entorno, estas actividades las realizará a partir de los ejercicios que el niño realice con la expresión corporal; se presenta esta guía por su importancia que tiene para el trabajo de la docente con sus alumnos para lograr en ellos un aprendizaje positivo que favorecen el proceso de cada una de estas actividades escogidas muy cuidadosamente para que ellos puedan realizarlas y aprenderlas sin dificultad..



DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico a mis queridos niños quienes fueron la inspiración para la realización de esta guía, a los docentes de la Unidad Educativa Riobamba, a mi familia a mi esposo y mi adorado hijo que siempre ha estado a mi lado dándome esa esperanza para seguir luchado por un futuro mejor para él, que todo ese esfuerzo se verá reflejado en esta labor continua, gracias por darme esa esperanza y esa ilusión de estar siempre a su lado dándole el apoyo en sus momentos especiales.



OBJETIVO GENERAL

- Expresar la importancia de la guía para la expresión corporal en el desarrollo de la afectividad de los niños

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Motivar la participación de los niños en las actividades de la guía, para la expresión corporal y así desarrollará la afectividad.
- Conocer las actividades de la guía de la expresión corporal para desarrollar la afectividad de los niños de la Unidad Educativa Riobamba.
- Socializar a los niños la guía de expresión corporal en el desarrollo de la afectividad.



METAS.

- ◆ Lograr que los niños alcancen en un 100%, los contenidos de la guía, en un lapso de 3 meses.
- ◆ Lograr que desarrollen los ejercicios en un 100%, en un lapso de 3 meses.

FUNDAMENTACIÓN TEORICA

LOS JUEGOS RECREATIVOS

Es una actividad que se utiliza como diversión y disfrute para su participación; en muchas ocasiones, incluso como herramienta educativa. Los juegos normalmente se diferencian de los trabajos por el objeto de su realización, pero en muchos casos estos no tienen una diferencia demasiado clara. También un juego es considerado un ejercicio recreativo sometido al concurso de reglas.

- Huizinga (1938): «El juego es una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados, según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de –ser de otro modo– que en la vida corriente.»
- Gutton, P (1982): Es una forma privilegiada de expresión infantil.
- Cagigal, J.M (1996): «Acción libre, espontánea, desinteresada e intrascendente que se efectúa en una limitación temporal y espacial de la vida habitual, conforme a determinadas reglas, establecidas o improvisadas y cuyo elemento informativo es la tensión.»



Características

Salto con goma, juego infantil.

- Es libre.
- Organiza las acciones de un modo propio y específico.
- Ayuda a conocer la realidad.
- Favorece el proceso socializador.
- Cumple una función de desigualdades, integradora y rehabilitadora.
- En el juego el material no es indispensable.
- Tiene unas reglas que los jugadores aceptan.
- Sus reglas pueden ser modificadas de manera instantánea según el contexto.
- Se realiza en cualquier ambiente.
- Ayuda a la educación en niños.
- Relaja el estrés, etc.

Función del juego en la infancia

El juego es útil y es necesario para el desarrollo del niño en la medida en que éste es el protagonista.

La importancia de la utilidad del juego puede llevar a los adultos a robar el protagonismo al niño, a querer dirigir el juego. La intervención del adulto en los juegos infantiles debe consistir en:

- Facilitar las condiciones que permitan el juego.
- Estar a disposición del niño.
- No dirigir ni imponer el juego. El juego impuesto puede cambiar la actitud del niño.⁴ El juego dirigido no cumple con las características de juego, aunque el niño puede acabar haciéndolo suyo.



Jugando con bolas de colores.

El juego permite al niño:

- Que se mantenga diferenciado de las exigencias y limitaciones de la realidad externa.
- Explorar el mundo de los mayores sin estar ellos presentes.
- Interactuar con sus iguales.
- Funcionar de forma autónoma.

El juego siempre hace referencia implícita o explícita a las relaciones entre infancia, diversión y educación.

El juego es una actividad que tiene el fin en sí misma, es decir, el individuo realiza la propia actividad para conseguir el objetivo que es ser placentera. El juego tiene un carácter de finalidad intrínseca y es liberador de los conflictos, ya que ignora los problemas o los resuelve. Una de sus principales características es la sobre motivación, la cual, pretende hacer de una actividad ordinaria una actividad de motivación suplementaria.

El juego temprano y variado contribuye positivamente a todos los aspectos del crecimiento y está vinculado a las cuatro dimensiones básicas del desarrollo infantil que son el psicomotor, el intelectual, el social y finalmente el afectivo-emocional.

Funciones del juego infantil:

El juego sobre el cuerpo y los sentidos

- Descubrir nuevas sensaciones.
- Coordinar los movimientos de su cuerpo de forma dinámica, global, etc.
- Desarrollar su capacidad sensorial y perceptiva.
- Organizar su estructura corporal.
- Ampliar y explorar sus capacidades motoras y sensoriales.
- Descubrirse en los cambios materiales que se derivan de la exploración.



El juego y las capacidades de pensamiento y creatividad

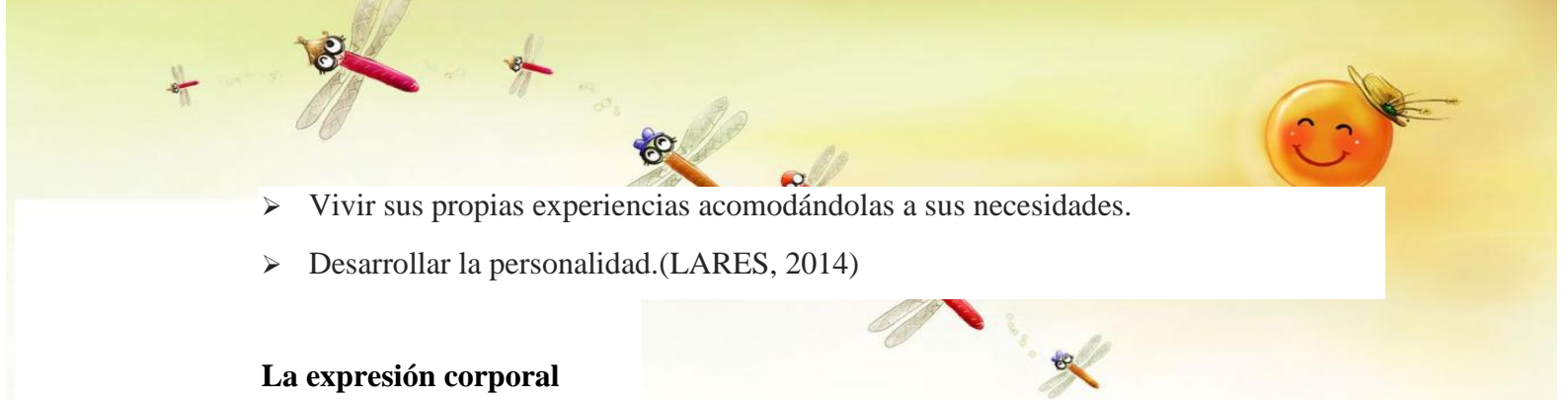
- Estimular la capacidad para razonar, estimular el pensamiento reflexivo y el representativo.
- Crear fuentes de desarrollo potencial, es decir, aquello que puede llegar a ser.
- Ampliar la memoria y la atención gracias a los estímulos que se generan.
- Fomentar el descentramiento del pensamiento.
- Desarrollar la imaginación y la creatividad y la distinción entre fantasía-realidad.
- Potenciar el desarrollo del lenguaje y del pensamiento abstracto.(BISHOP, 2008)

El juego sobre la comunicación y la socialización

1. Los juegos de representación (simbólicos, rol, dramáticos, ficción).
2. Acercarse al conocimiento del mundo real y preparar al niño para la vida adulta.
3. Favorecer la comunicación y la interacción, sobre todo con los iguales.
4. Fomentar y promover el desarrollo moral en los niños.
5. Potenciar la adaptación social y la cooperación.
6. Juego de reglas.
7. Aprender a seguir unas normas impuestas.
8. Facilitar el autocontrol.
9. Desarrollar la responsabilidad y la democracia.
10. Juego cooperativos.
11. Potenciar la cooperación y la participación.
12. Mejorar la cohesión social del grupo.
13. Mejorar el auto concepto y el concepto del grupo.
14. Promover la comunicación positiva y disminuir la negativa.
15. Incrementar las conductas asertivas con sus iguales.

El juego como instrumento de expresión y control emocional

- Proporcionar diversión, entretenimiento, alegría y placer.
- Expresarse libremente y descargar tensiones.
- Desarrollar y aumentar la autoestima y el auto concepto.

- 
- Vivir sus propias experiencias acomodándolas a sus necesidades.
 - Desarrollar la personalidad.(LARES, 2014)

La expresión corporal

Es una de las formas básicas para la comunicación no verbal. A veces los gestos o movimientos de las manos o los brazos pueden ser una guía de sus pensamientos o emociones subconscientes. Las señales no verbales se usan para establecer y mantener relaciones personales, mientras que las palabras se utilizan para comunicar información acerca de los sucesos externos es para hablar o expresarse de una manera creativa: movimiento baile, danzas, disgusto, tristeza comunicarse por medio de expresiones.

la expresión corporal se refiere al movimiento, con el propósito de favorecer los procesos de aprendizaje, estructurar el esquema corporal, construir una apropiada imagen de sí mismo, mejorar la comunicación y desarrollar la creatividad. Su objeto de estudio es la corporalidad comunicativa en una relación: estar en movimiento en un tiempo, un espacio y con una energía determinada.

Las estrategias para su aprendizaje se basan en el juego, la imitación, la experimentación y la imaginación. Estos procesos son los que se ponen en juego para el desarrollo de la creatividad expresiva, aplicada a cualquiera de los lenguajes. Como tal, ofrece a los educadores una amplia gama de posibilidades en su trabajo específico además da la libertad de expresarse libremente lo cual es un buen progreso para el desarrollo de la sociedad.



DESARROLLO DE LA TEMÁTICA.

UNIDAD N° 1 AUTO ESTIMA

Actividad N° 1. Soy una maravilla aceptación de sí mismo

Actividad N° 2. Espejo mágico

Actividad N° 3. Se busca.

Actividad N° 4. El libro de los escalones

Actividad N° 5. Retrato de marionetas.

Actividad N° 6. Bloques de mí.

Es un conjunto de percepciones, pensamientos, evaluaciones, sentimientos y tendencias de comportamiento dirigidas hacia nosotros mismos, hacia nuestra manera de ser y de comportarnos, y hacia los rasgos de nuestro cuerpo y nuestro carácter. En resumen, es la percepción evaluativa de nosotros mismos.

La importancia de la autoestima estriba en que concierne a nuestro ser, a nuestra manera de ser y al sentido de nuestra valía personal. Por lo tanto, puede afectar a nuestra manera de estar, de actuar en el mundo y de relacionarnos con los demás. Nada en nuestra manera de pensar, de sentir, de decidir y de actuar escapa a la influencia de la autoestima



Actividad N° 1.

Tema: Soy una maravilla aceptación de sí mismo



Elaborado por: Silvia Ayala.

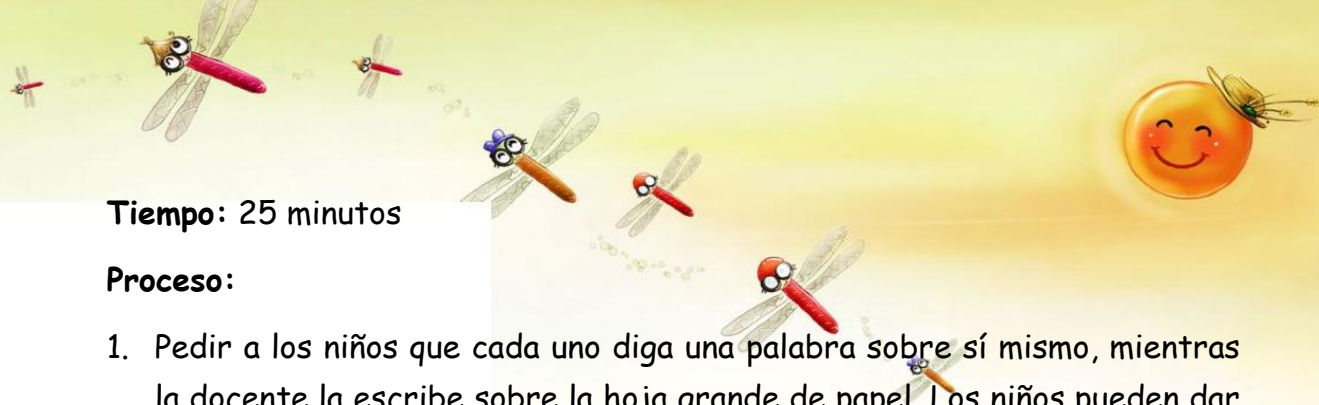
Objetivo: Contribuye a crear un sentido de pertinencia de las cosas y de sí mismo.

Material:

- Una hoja de papel grande para cada niño.
- Lápices gruesos de cera o rotuladores colores.
- Papel crepe.
- Cartulina de color cortada en rectángulo.
- Taladora.
- Hoja de papel blanco.
- Espirales de los cuadernos.

Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños



Tiempo: 25 minutos

Proceso:

1. Pedir a los niños que cada uno diga una palabra sobre sí mismo, mientras la docente la escribe sobre la hoja grande de papel. Los niños pueden dar pistas sobre las características física, familia, cosas favoritas de la escuela, animales domésticos.
2. Pegar en un lado de la cartulina de color tal como se muestra. Pedirle al niño que se dibuje a sí mismo.
3. Hacer una portada para el libro diciendo "¿Quién soy yo?". Hacer una portada que diga "¿Quiénes somos nosotros?".
4. Perforar agujeros en los lados de las páginas y juntarlas con anillos o hilo.
5. Leer el libro con la clase, animándolos a que adivinen qué amigos es.
6. Poner el libro en la biblioteca del aula para que los niños lo lean cuando quieran.

Variaciones:

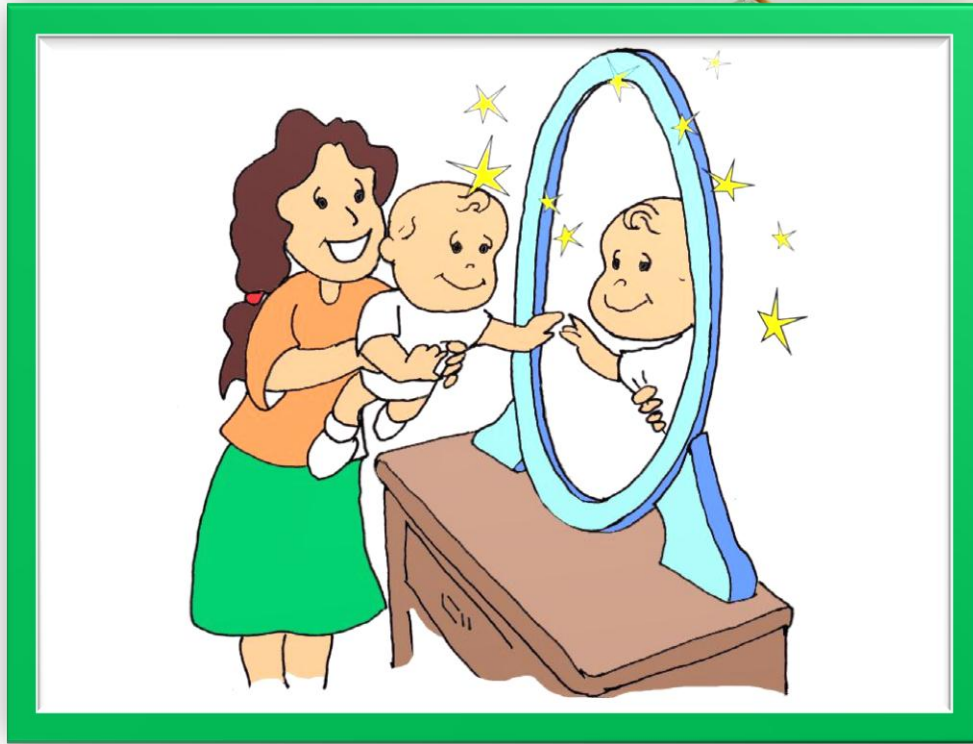
- ◆ Dejar que los niños vean por turno el libro y puedan llevárselo a la casa para indicar a sus padres.
- ◆ Utilizar fotografías de los niños para el libro.

Evaluación:

PREGUNTA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA
Las actividades que realizan son fáciles de hacer y les ayuda a su auto estima.			

Actividad N° 2.

Tema: Espejo mágico



Elaborado por: Silvia Ayala.

Objetivo: Fortalecer sus sentimientos mediante actividades dinámicas y sencillas.

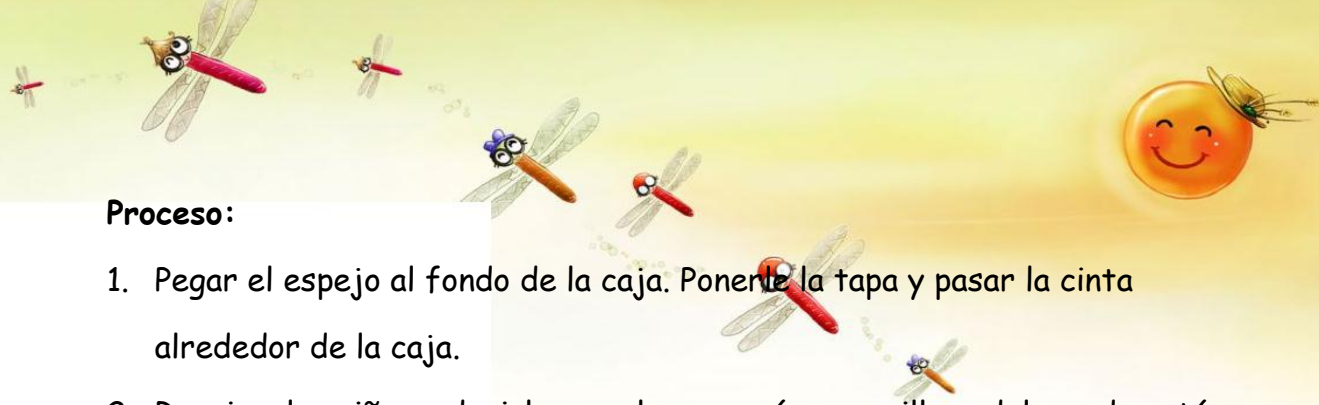
Material:

- Caja con tapa, zapato.
- Cinta.
- Espejo pequeño.
- Pegamento.

Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños

Tiempo: 25 minutos



Proceso:

1. Pegar el espejo al fondo de la caja. Ponerle la tapa y pasar la cinta alrededor de la caja.
2. Reunir a los niños y decirles que la cosa más maravillosa del mundo está dentro de la caja. Dejar que ellos sacudan la caja y adivinen qué puede ser.
3. Desatar la caja y pasarla por el aula para que cada niño pueda mirarla. Decirle que mantengan en secreto lo que han visto hasta que todos hayan tenido su oportunidad para mirar.
4. Preguntar a los niños por qué ellos son la cosa más maravillosa del mundo.

Variación:

- ◆ Rociar la caja con purpurina dorada o plateada y adornarla con polvo de brillo para que parezca un Tesoro.
- ◆ Enseñarle a los niños este texto:

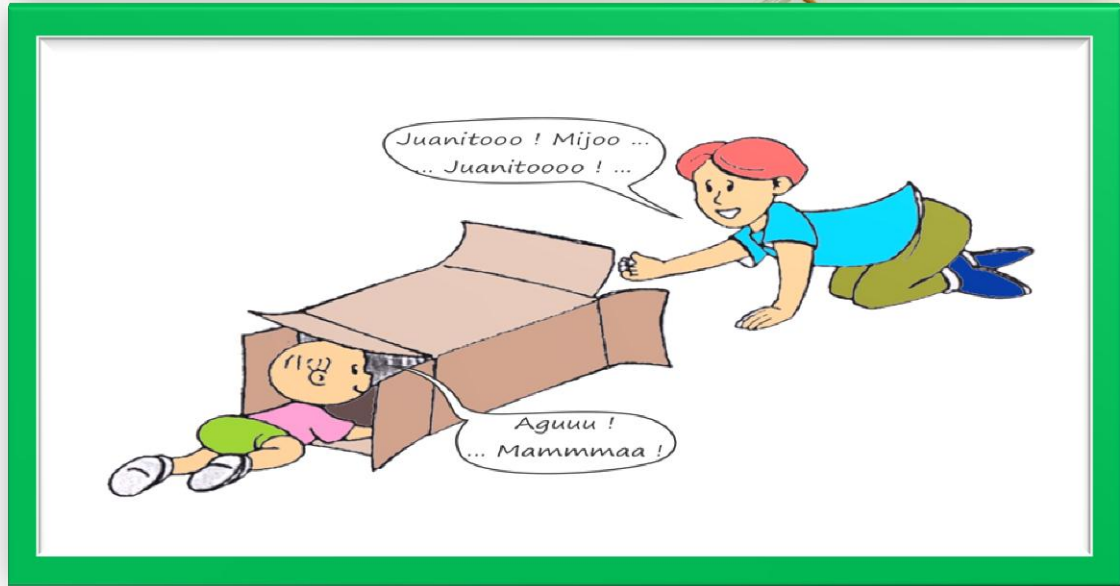
Yo tengo diez dedos en la mano y yo tengo diez de los pies.
 Yo tengo dos ojos, una boca y una nariz.
 Ponlos todos juntos. ¿Qué ves tú?
 Algo maravilloso y ese soy YO.

Evaluación:

PREGUNTA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA
El niño es estable con sus sentimientos y refleja seguridad.			

Actividad N° 3.

Tema: Se busca.



Elaborado por: Silvia Ayala.

Objetivo: Identificar sus características físicas personales y otras cualidades únicas con los carteles.

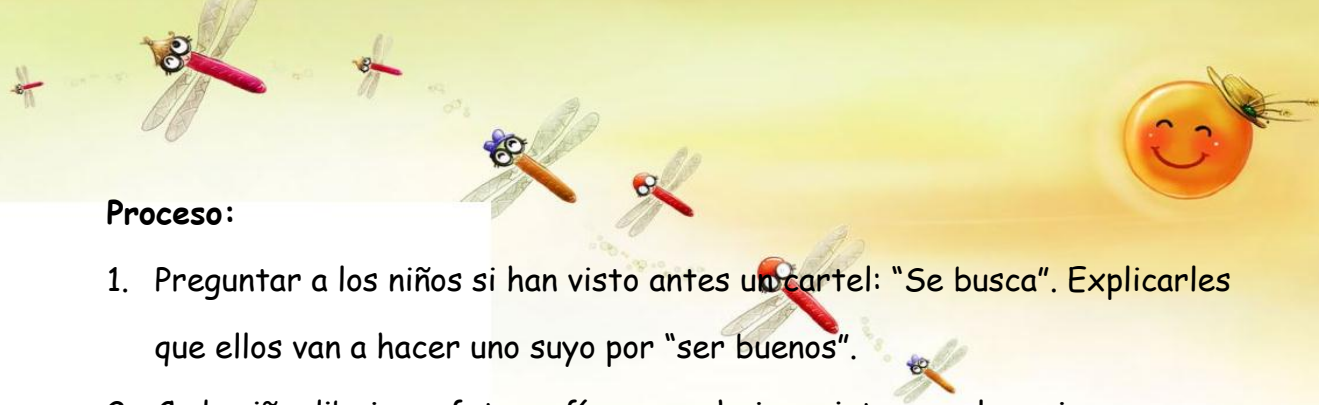
Material:

- Una copia del cartel.
- Cera o rotuladores.
- Cinta métrica.

Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños

Tiempo: 25 minutos



Proceso:

1. Preguntar a los niños si han visto antes un cartel: "Se busca". Explicarles que ellos van a hacer uno suyo por "ser buenos".
2. Cada niño dibuja su fotografía en una hoja y pinta su pelo y ojos.
3. Dejar a los niños que se pesen, midan ayudados por la docente.
4. Repintar las letras de su nombre.

Variación:

- ◆ Juego de adivinanzas donde el maestro lee las descripciones de los carteles sin mostrar las fotografías. Los niños adivinan de quien es cada descripción.
- ◆ Cortar pedazos de cartón ondulado en figuras que se parezcan a fragmentos de madera y montar los carteles sobre ellos.
- ◆ Colgar los carteles en el aula o en el pasillo.
- ◆ Para que los carteles se vean como pergaminos, pintarlo con té o café y dejar secar.
- ◆ Dejar a los niños que hagan anuncios sobre ellos mismos. El niño más fabuloso del mundo

Evaluación:

PREGUNTA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA
Muestra reacciones y rechazo hacia otras personas.			

Actividad N° 4.

Tema: El libro de los escalones



Elaborado por: Silvia Ayala.

Objetivo: Animar a los niños a expresar sus gustos, amigos y otras cualidades especiales.

Material:

- ▶ Tres hojas de papel blanco por cada niño.
- ▶ Grapadora.
- ▶ Rotuladores.

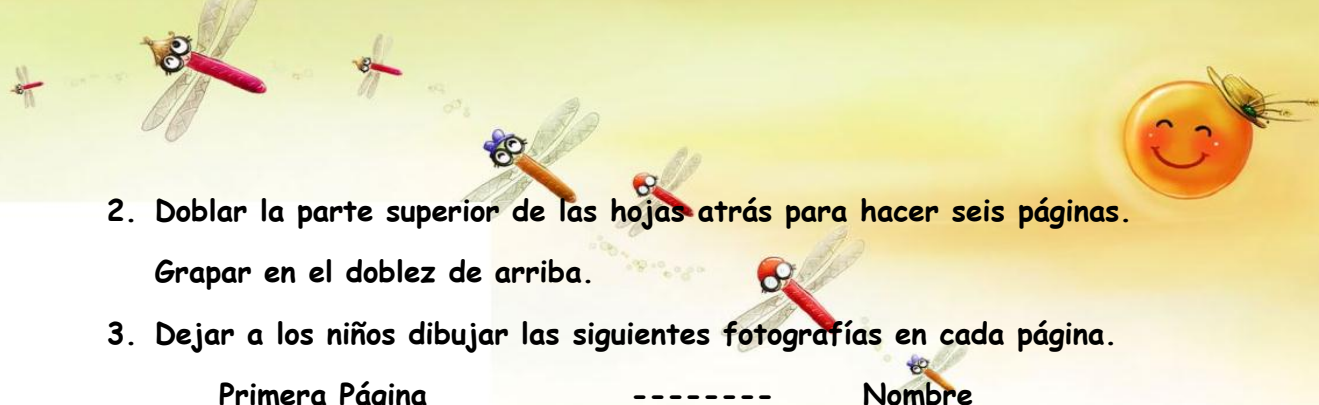
Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños

Tiempo: 25 minutos.

Proceso:

1. Dar a cada niño tres hojas de papel. Mostrar cómo colocar las hojas debajo una de otra a 1,5 cm de distancia.



2. Doblar la parte superior de las hojas atrás para hacer seis páginas.

Grapar en el doblez de arriba.

3. Dejar a los niños dibujar las siguientes fotografías en cada página.

Primera Página	-----	Nombre
Segunda página	-----	Esta es una fotografía mía.
Tercera página	-----	Esta es mi familia.
Cuarta página	-----	Estos son mis amigos.
Quinta página	-----	Cosas que me gustan.
Sexta página	-----	Lo mejor sobre mí.

4. Colocar los libros en la estantería del aula para que los niños los observen.

Variación:

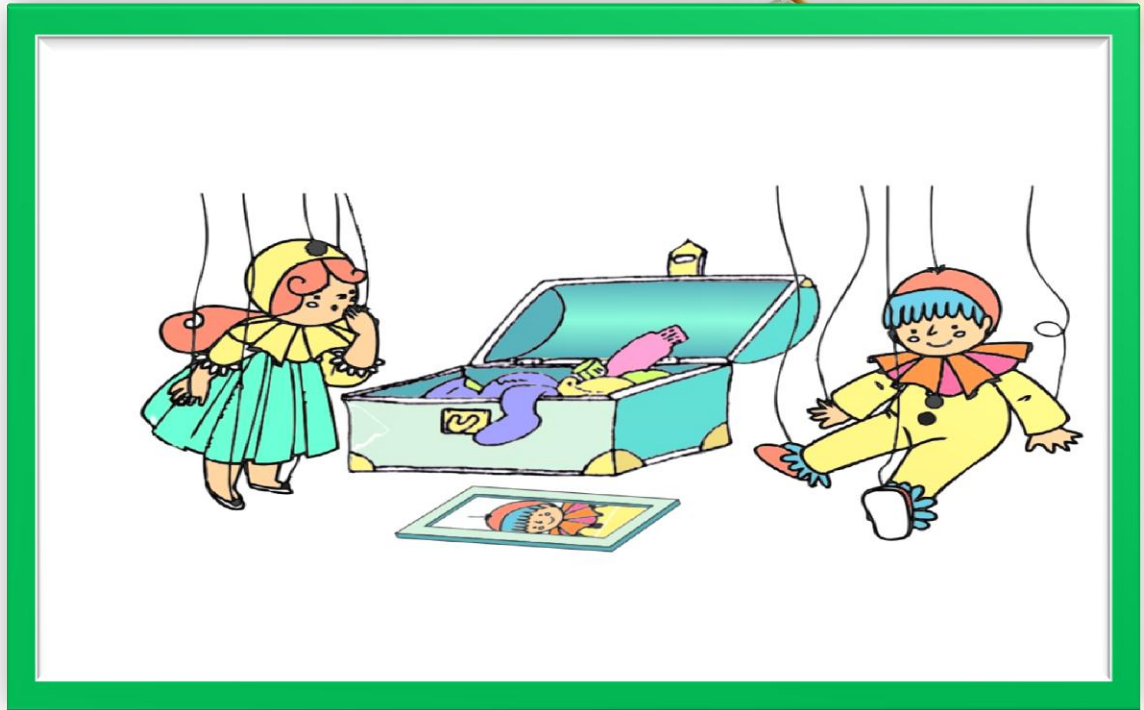
- ◆ Usar esta actividad para conocerse a principio del año.
- ◆ Cambia páginas para incluir. "Esta es mi casa", "Esta es mi mascota", "Esto es lo que quiero ser cuando sea grande", etc.
- ◆ Usar libros de escalones para realizar las tareas, o para otras actividades del aula.

Evaluación:

PREGUNTA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA
El niño acepta con humor las manifestaciones cuando participa.			

Actividad N° 5.

Tema: Retrato de marionetas.



Elaborado por: Silvia Ayala.

Objetivo: Aumentar el auto estima y estimulan el lenguaje oral de los niños.

Material:

- ✓ Fotografías de cada uno de sus niños.
- ✓ Palitos largos.
- ✓ Tijeras.
- ✓ Papel de seda.
- ✓ Rotuladores.
- ✓ Bote o cesta o caja.

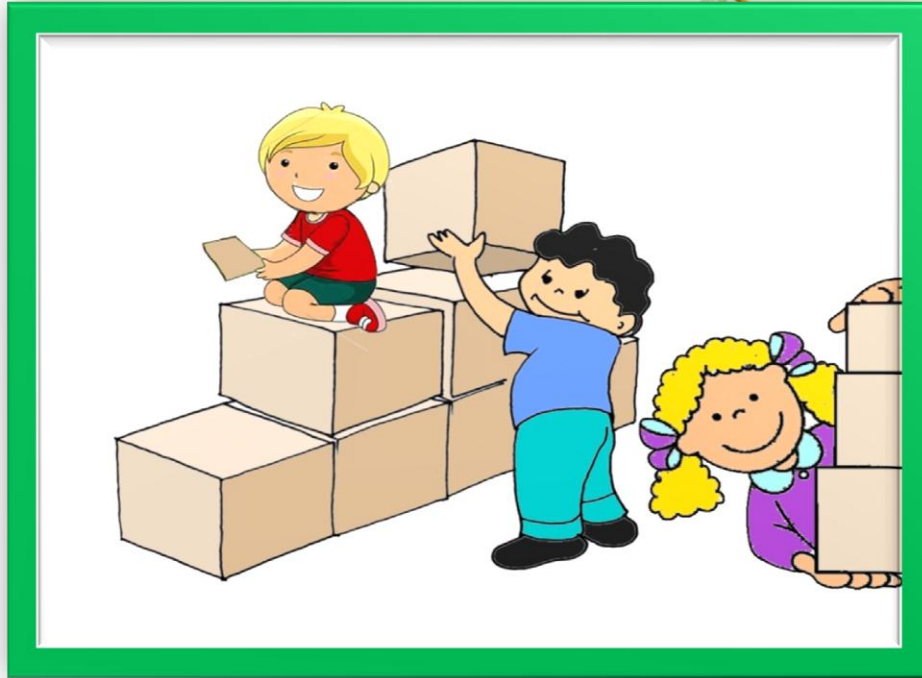
Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños

Tiempo: 25 minutos

Actividad N° 6.

Tema: Bloques de mí.



Elaborado por: Silvia Ayala.

Objetivo: Desarrollar la confianza en sí mismo mostrando sus habilidades y destrezas.

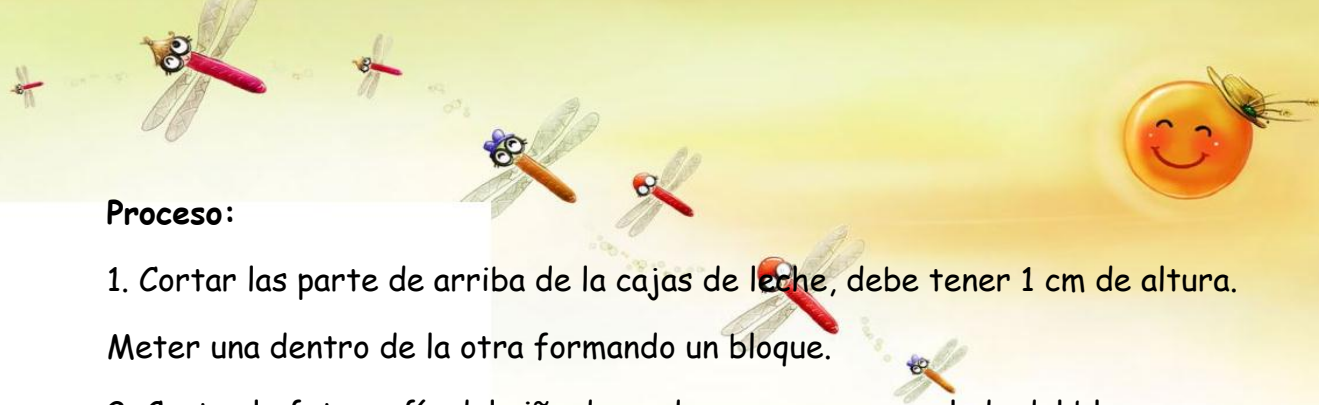
Material:

- Dos cajas de leche.
- Fotografías de los niños.
- Pedacitos de cartulinas.
- Rotuladores o ceras.
- Pegamento.
- Tijeras.
- Cinta adhesiva. Vinilo transparente

Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños

Tiempo: 25 minutos



Proceso:

1. Cortar las parte de arriba de la cajas de leche, debe tener 1 cm de altura. Meter una dentro de la otra formando un bloque.
2. Cortar la fotografía del niño de modo que quepa en un lado del bloque y pegarle.
3. Forrar con cartulina los lados que quedan del bloque y la parte de arriba y abajo.
4. Dejar a los niños decorar sus bloques con sus nombres y fotografías.
5. Cubrir los bloques con cinta adhesiva o vinilo transparente

Variación:

- ◆ Hacer bloques de personas recortando diferentes tipos de gente y pegarlas a las cajas de leche.
- ◆ Utilizar los bloques para canciones, comienzos de un cuento, actividades lúdicas. Etc.
- ◆ Dar a los bloques a los niños para que se los lleven a su casa a fin del año escolar.

Evaluación:

PREGUNTA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA
El niño desarrollará su autonomía para realizar las cosas por sí solo.			



UNIDAD N° 2

INTERACCIONES SOCIALES

Actividad N° 1. Normas de convivencia.

Actividad N° 2. Juegos para expresar sus emociones.

Actividad N° 3. Las fiestas.

Actividad N° 4. La visita.

Actividad N° 5. Juegos en mi casa.

Actividad N° 6. Mis amistades.

Es el fenómeno básico mediante el cual se establece la posterior influencia social que recibe todo individuo.

La conducta social depende de la influencia de otros individuos y la interacción social es una de las claves de este proceso. Si la conducta social es una respuesta al estímulo social producido por otros, incluidos los símbolos que ellos transmiten, la interacción social puede ser concebida como una secuencia de relaciones estímulo-respuesta.



Actividad N°1.
Tema: Normas de convivencia.



Elaborado por: Silvia Ayala.

Objetivo: Desarrollar en ellos principios y normas de convivencia con otras personas.

Material:

- ⊕ Patio.
- ⊕ Sillas.
- ⊕ Mesas.

Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños

Tiempo: 25 minutos



Proceso:

1. Participar activamente en los grupos, para que conozcan las normas de convivencia, actuando de acuerdo como indica la docente.
2. Realizar el juego donde actúan como entrar a clases saludando, a sus docentes y compañeros; la docente corrige cuando el niño no realiza correctamente esta actividad.
3. Luego del proceso les enseña cómo deben de despedirse y dar las gracias por las cosas que recibe, el niño adquiere las buenas costumbres y estas serán reflejadas en su convivir diario tanto en la escuela como en la casa.
4. Cada una de estas actividades están dirigidas a que el niño adquiera las normas de convivencia practicándolas diariamente en su medio donde se desenvuelve.

Variación:

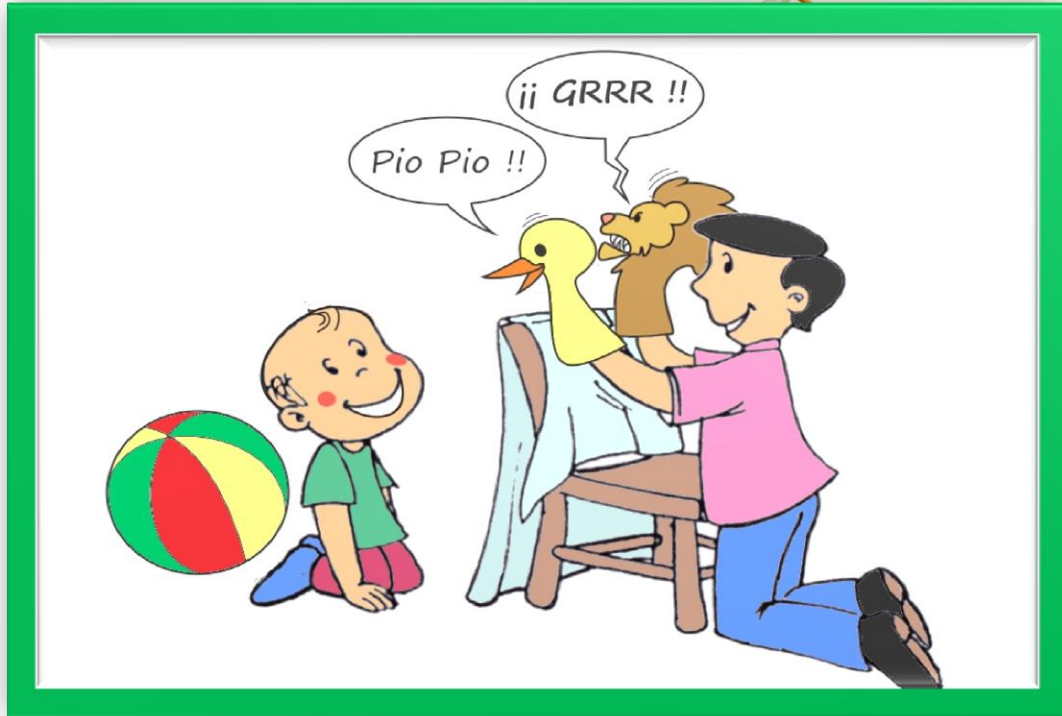
- ◆ Hacer que los niños vayan poniendo en práctica con sus compañeros y demás.
- ◆ Utilizar los diferentes juegos que son importante en el desarrollo de su convivencia con otros niños.

Evaluación:

PREGUNTA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA
La participación del niño en la convivencia con sus demás			

Actividad N° 2.

Tema: Juegos para expresar sus emociones.



Elaborado por: Silvia Ayala.

Objetivo: Favorecer las relaciones interpersonales del grupo y que aprendan a reconocer o expresar sus emociones.

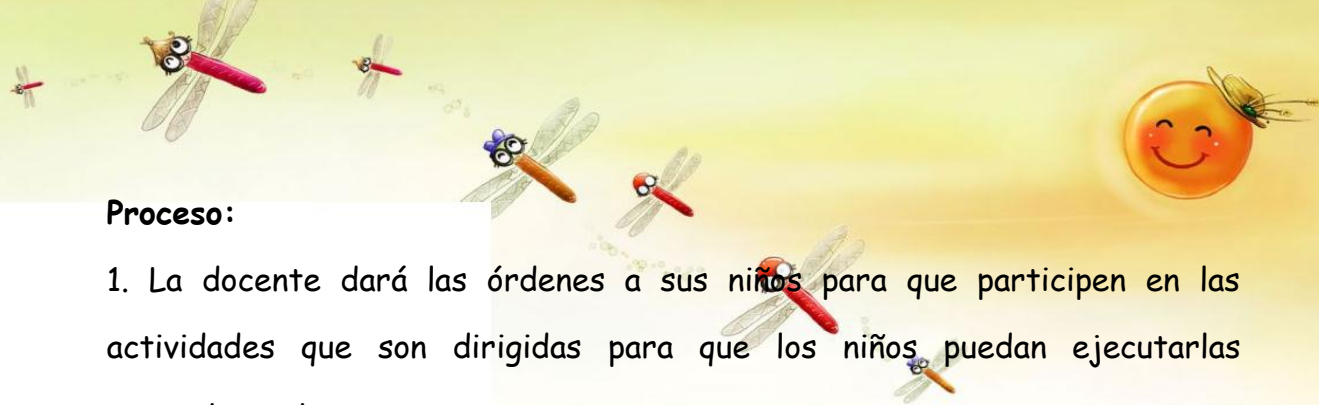
Material:

- ✿ El aula.
- ✿ Docente.
- ✿ Niños.

Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños

Tiempo: 25 minutos



Proceso:

1. La docente dará las órdenes a sus niños para que participen en las actividades que son dirigidas para que los niños puedan ejecutarlas correctamente.
2. Organiza a los niños en grupo de 4 para que cada uno tenga su pareja y pueda realizar bien la actividad.
3. Indica con su rostro ciertas gestos donde el niño tendrá que imitar luego de eso el expresara los estos diciendo que emociones se demuestra en el rostro.
4. El niño que haga correctamente y diga cada gesto podrá finalizar las actividades, esto se repite siempre y cuando se logre el aprendizaje con sus alumnos.

Variación:

- ◆ Poner una actividad diferente para ver si los niños están atentos a la enseñanza que da la docente.
- ◆ Utilizar los diferentes medios como estrategia de aprendizaje.
- ◆ Demostrar que las actividades se lograran con la participación y colaboración mutua.

Evaluación:

PREGUNTA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA
Los niños expresan sus sentimientos cuando realizan sus actividades.			

Actividad N° 3.

Tema: Las fiestas.

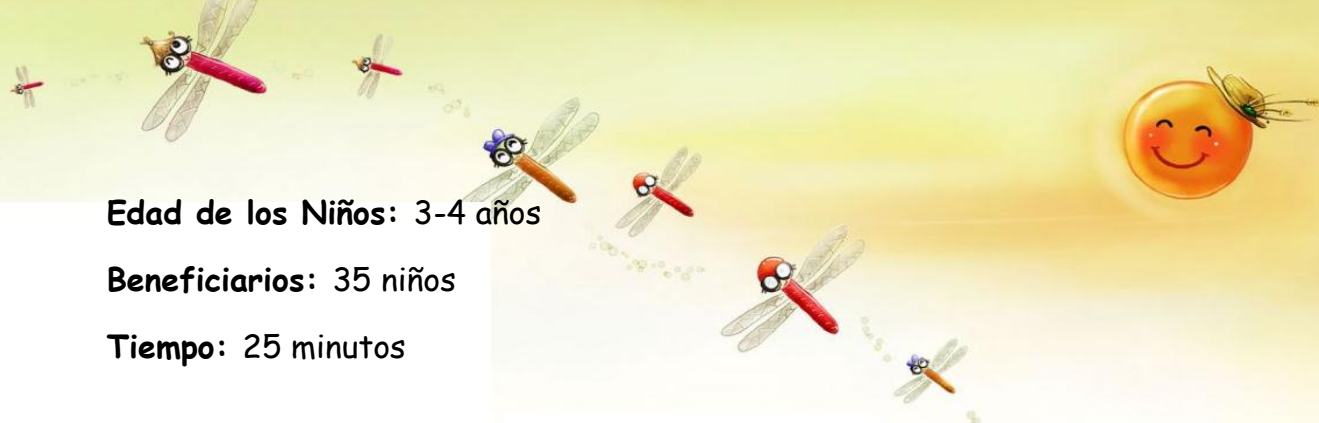


Elaborado por: Silvia Ayala.

Objetivo: Desarrollar en los niños la integración con otros niños de sus edades.

Material:

- Cd.
- Confites.
- Globos.
- Pitos.
- Payaso.
- Niños.
- Sorpresas.
- Gorros.



Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños

Tiempo: 25 minutos

Proceso:

1. La docente organizará con sus alumnos una fiesta para conocer mejor a sus alumnos en la forma de actuar con otros niños de su edad.
2. Pide a sus niños que traigan ciertos materiales que se utilizan en una fiesta, arregla el salón de clases para dar la apariencia, los niños actúan de diferentes emociones porque van a participar en esta actividad.
3. Realiza actividades donde el niño juegue con sus compañeros.
4. Cada actividad tiene un premio el niño que gane más de estos premios será aplaudido como el mejor fiestero.
5. La docente realizará con sus alumnos en sus cumpleaños fiestas para poder conocer más a sus niños en su comportamiento.

Variación:

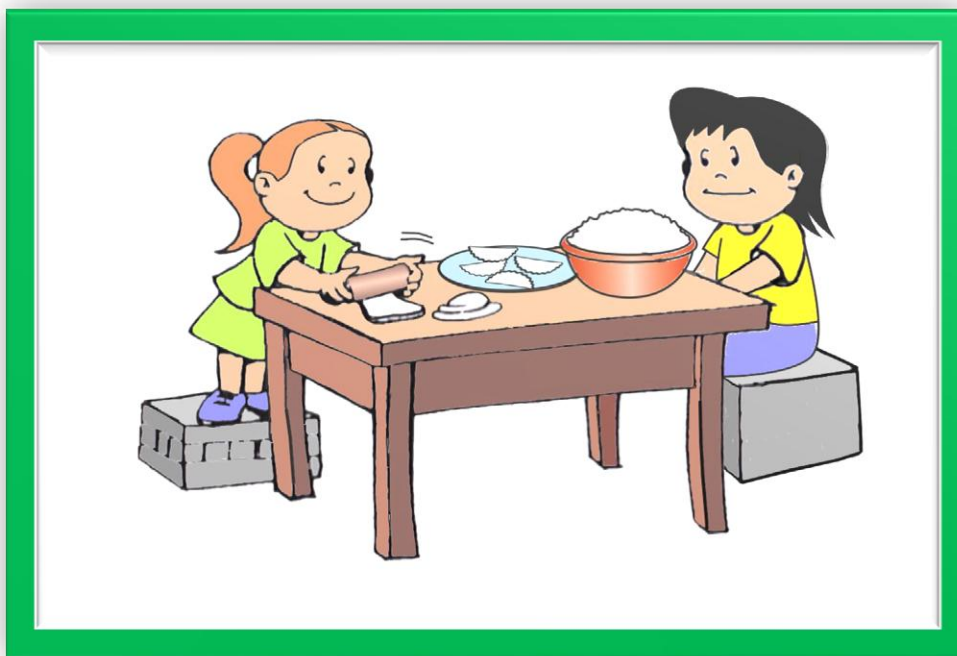
- ◆ Cada actividad tiene un objetivo fundamental para mejorar las capacidades de sus alumnos.
- ◆ Usar las fiestas como medio de aprender y que los niños adquieran confianza en sí mismo.
- ◆ Usar música infantil agradable al oído de los participantes una forma de relajarse para ir aprendiendo mutuamente.

Evaluación:

PREGUNTA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA
Se integra normalmente al grupo de trabajo con sus compañeros.			

Actividad N° 4.

Tema: La visita.



Elaborado por: Silvia Ayala.

Objetivo: Conocer personajes que visitan a la institución, para mejorar sus conocimientos acerca de las autoridades que hay en el centro y la sociedad.

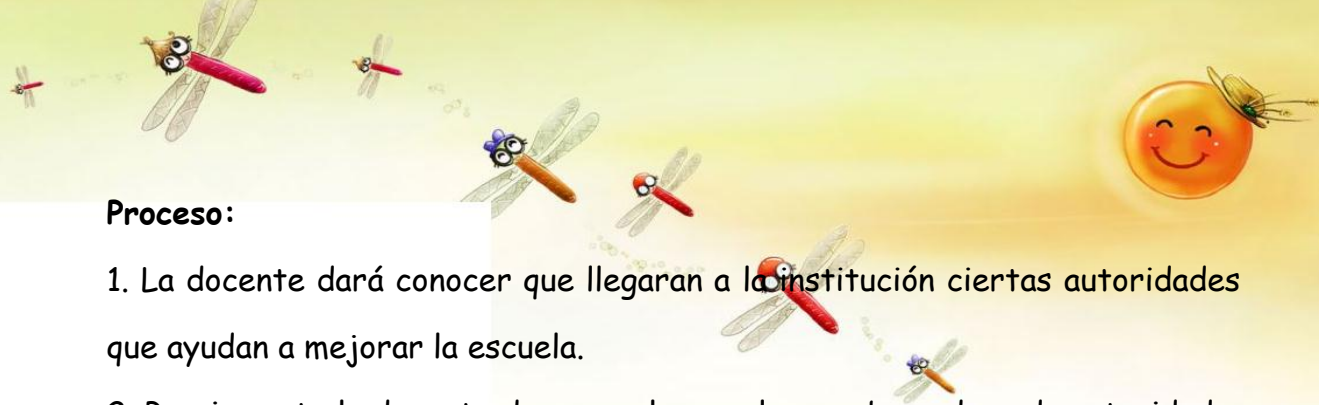
Material:

- ✚ Laminas.
- ✚ Niños.
- ✚ Trajes.

Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños

Tiempo: 25 minutos



Proceso:

1. La docente dará conocer que llegaran a la institución ciertas autoridades que ayudan a mejorar la escuela.
2. Previamente la docente da a sus alumnos los nombres de cada autoridad y que función tienen.
3. Preparan a sus alumnos con diferentes actividades de recibimiento.

Variación:

- ◆ La docente da órdenes o instrucciones del comportamiento que deben tener ante las autoridades y su comportamiento.
- ◆ Dar a conocer la importancia de la visita de estas personas.
- ◆ Luego de eso les dialogan en clases quienes visitaron la escuela y que función tenían cada uno de ellos.

Evaluación:

PREGUNTA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA
Expresa sus conocimientos por medio de actividades visuales adquiridas.			

Actividad N° 5.

Tema: Juegos en mi casa.



Elaborado por: Silvia Ayala.

Objetivo: Conocer a la familia indicando cuál es su función en su casa.

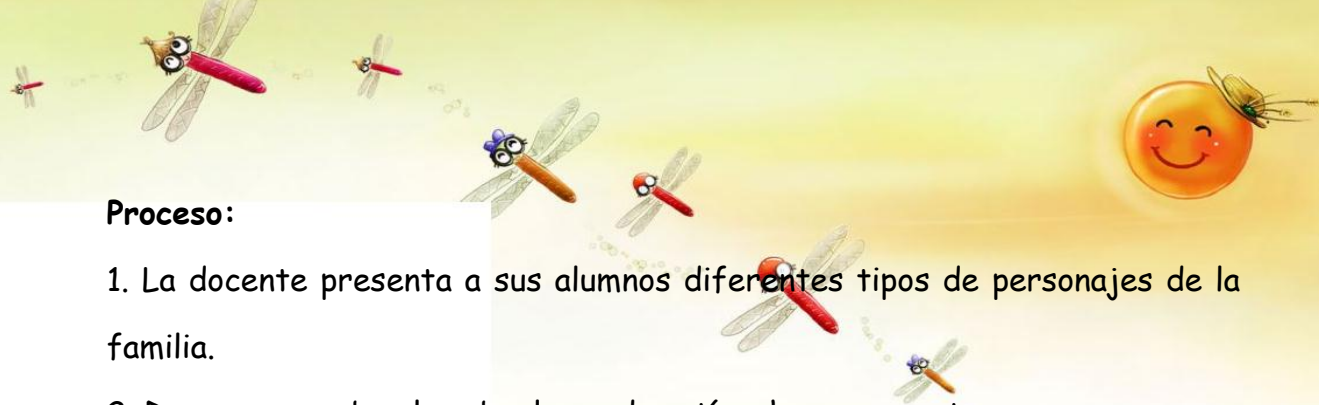
Material:

- ✚ Sillas.
- ✚ Disfraces.
- ✚ Niños.
- ✚ Cuentos sobre la familia.
- ✚ Láminas.
- ✚ Mural.

Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños

Tiempo: 25 minutos



Proceso:

1. La docente presenta a sus alumnos diferentes tipos de personajes de la familia.
2. Da conocer sobre los abuelos padres tíos, hermanos, etc.
3. Les lee un cuento sobre la familia.
4. Realiza un socio drama con ellos haciéndolos participar a cada uno

Variación:

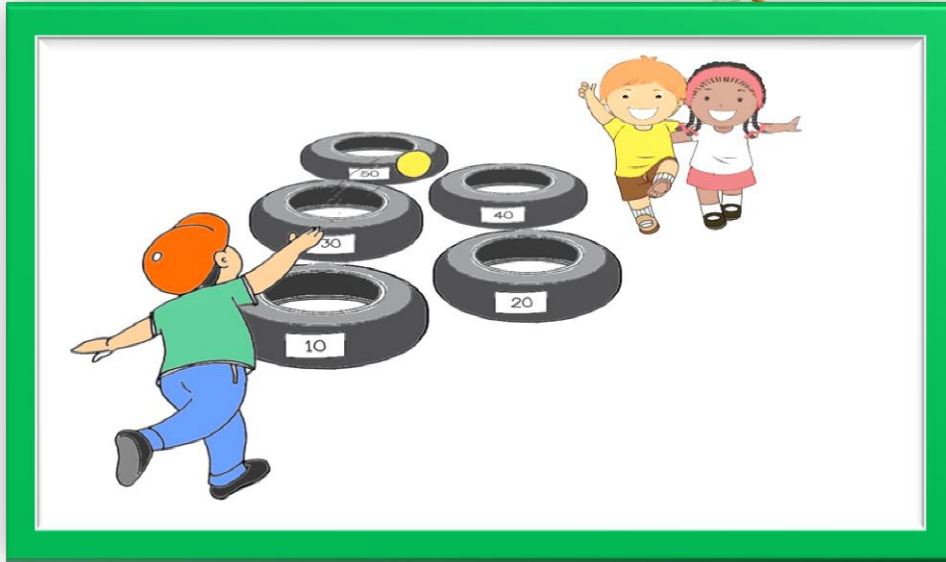
- ◆ Hace que sus alumnos aprendan a conocer y a diferenciar a cada uno de los miembros de su familia,
- ◆ Ayuda a que los niños vayan reconociendo por sus nombres a sus parientes.
- ◆ Les dice que hagan un dibujo de su familia expresando como los ven.
- ◆ El que termine primero al finalizar tendrá un premio por su trabajo.

Evaluación:

PREGUNTA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA
Interpreta con su cuerpo movimientos expresando alegría de realizar la tarea.			

Actividad N° 6.

Tema: Mis amistades.



Elaborado por: Silvia Ayala.

Objetivo: Identificar las acciones que el sentimiento de amistad ejerce en lo niños.

Material:

- ✿ Niños.
- ✿ Docente.

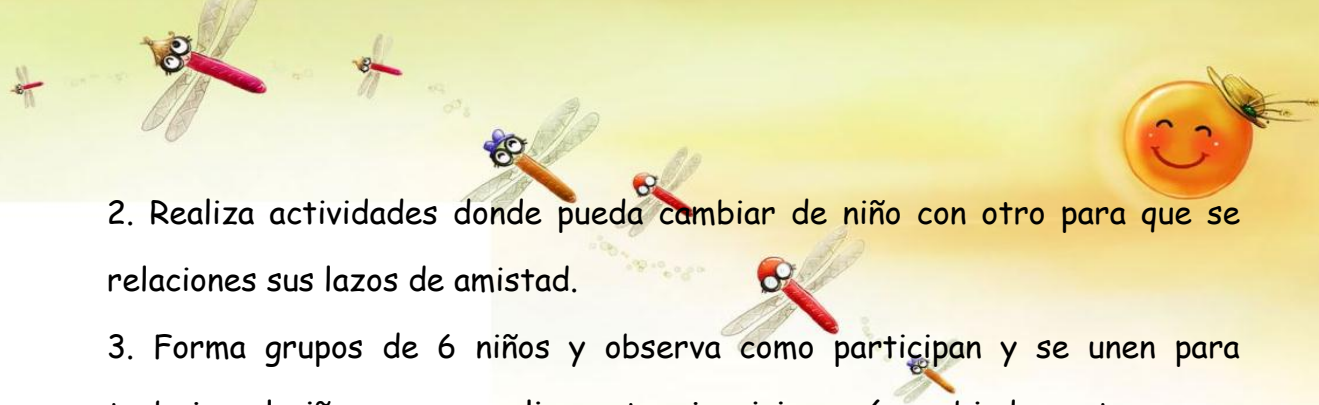
Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños

Tiempo: 25 minutos

Proceso:

1. Primero la docente ve quien tiene a su mejor amigo y como comparte con él todas sus actividades.



2. Realiza actividades donde pueda cambiar de niño con otro para que se relaciones sus lazos de amistad.
3. Forma grupos de 6 niños y observa como participan y se unen para trabajar al niño que no realiza este ejercicio será cambiado a otro grupo para ver si puede integrarse.
4. Al finalizar de la actividad la docente y sus alumnos deberán siempre de estar participado para que se logre el objetivo que se planteó la docente con su grupo de niños.
5. Al finalizar la docente sabrá con quien sus alumnos formarán esa unión de amistad.

Variación:

- ◆ La docente logrará que sus alumnos se relacionen más con sus compañeros no solo para el juego sino para sus tareas.
- ◆ Logrará la participación mutua de sus alumnos con sus compañeros, donde se forjo una amistad y sus sentimientos expresándolo en sus actividades corporales expresivas.

Evaluación:

PREGUNTA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA
Los niños se relacionan con sus compañeros y expresan sus sentimientos.			

UNIDAD N° 3

EMOCIONES



Actividad N° 1. Y que siento yo.

Actividad N° 2. Siento pienso y actuó.

Actividad N° 3. El observador.

Actividad N° 4. Mis personajes favoritos.

Actividad N° 5. Guiar al ciego.

Actividad N° 6. Fuera de mi burbuja.

Son reacciones psicofisiológicas que representan modos de adaptación a ciertos estímulos del individuo cuando percibe un objeto, persona, lugar, suceso, o recuerdo importante.

Psicológicamente, las emociones alteran la atención, hacen subir de rango ciertas conductas guía de respuestas del individuo y activan redes asociativas relevantes en la memoria.



Actividad N° 1.

Tema: Y que siento yo.



Elaborado por: Silvia Ayala.

Objetivo: Conocer el estado emocional del niño para poder sentir sus emociones.

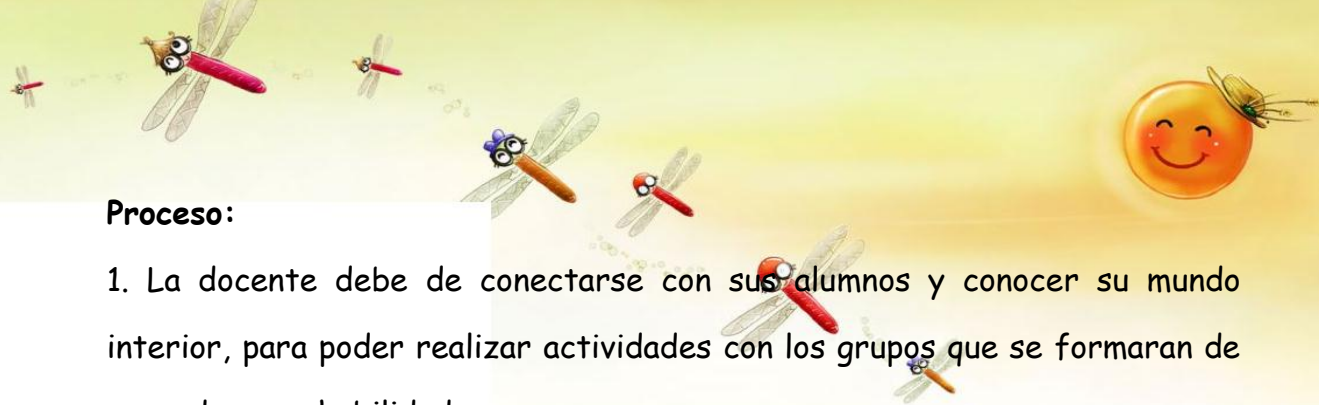
Material:

- Canciones con temas alegres.
- Carteles.
- Hojas bom.
- Colores.
- Historietas.

Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños

Tiempo: 25 minutos



Proceso:

1. La docente debe de conectarse con sus alumnos y conocer su mundo interior, para poder realizar actividades con los grupos que se formaran de acuerdo a sus habilidades.
2. Reunir en grupo de tres para realizar la actividad donde el niño expresar por medio del dibujo sus emociones y se las contarán a sus compañeros.
3. Luego cada uno expresa las actividades que hicieron con el dibujo.
4. Cada actividad tendrá un valor muy importante para los niños ya que ellos están sintiendo o expresando sus emociones.

Variación:

- ◆ La docente buscará actividades por medio del dibujo.
- ◆ Utilizará el canto como sustituto de otras actividades lúdicas, donde el niño refleja sus situaciones familiares conoceremos más a nuestros niños y su familia.
- ◆ La docente siempre preguntar cada actividad que hable el niño y que quiso expresar en ello.
- ◆ La docente buscará todos los medios necesarios para conocer a profundidad el comportamiento de su alumno y poderlo ayudar en ciertas situaciones.

Evaluación:

PREGUNTA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA
El niño expresa sus sentimientos por medio de la creatividad.			

Actividad N° 2.

Tema: Ciento pienso y actuó.



Elaborado por: Silvia Ayala.

Objetivo: Conocer las emociones de los niños que más reflejan en su crecimiento

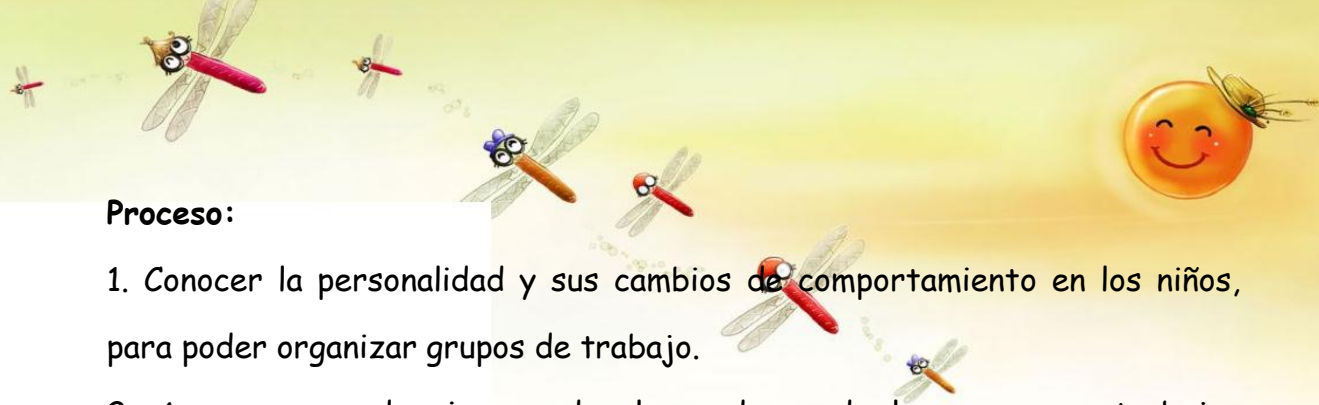
Material:

- ✿ Video.
- ✿ Canciones.
- ✿ Objetos del medio.
- ✿ Niños.
- ✿ Aula.
- ✿ Patio.

Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños

Tiempo: 25 minutos



Proceso:

1. Conocer la personalidad y sus cambios de comportamiento en los niños, para poder organizar grupos de trabajo.
2. Armar grupo de cinco y dar las ordenes de lo que van a trabajar explicando paso a paso.
3. La docente mostrará a sus niños primero con un ejemplo y que observen como debe de quedar la tarea.
4. El grupo que finalice primero las órdenes al final tendrán un premio de recompensa.
5. Se exhibirá cada trabajo de los niños y que ellos mismos expliquen que quieren decir con ello.

Variación:

- ◆ La docente pedirá a sus niños que recuerden alguna situación que les ha generado una sensación emocional. (esta puede ser alegre, triste, enfadado, o de sorpresa).
- ◆ L docente les dice a los niños que intenten recordar lo que sintió por medio del cuerpo.
- ◆ La docente pedirá a sus niños que pongan una carita de acuerdo a la emoción y esta que relaciones con otras que ha vivido.

Evaluación:

PREGUNTA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA
Reacciona ante situaciones que son desagradables o agradables para él.			

Actividad N° 3.

Tema: El observador.



Elaborado por: Silvia Ayala.

Objetivo: Conocer las expresiones que los niños realizan por medio de sus gestos.

Material:

- ⊕ Niños.
- ⊕ Patio.
- ⊕ Docente.

Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños

Tiempo: 25 minutos



Proceso:

1. Dar las órdenes a tus niños explicándoles que deben observar a sus compañeros durante todo el día y ver sus expresiones.
2. Decir que esta misma actividad debe también realizarla en su casa con sus familiares, el niño debe de estar atento a todos los cambios que hacen las personas;
3. El docente pide que empiecen a expresar o realizar todas las acciones que las personas asían durante una conversación o cuando estaban en la mesa o durmiendo.
4. Luego la docente pasara a sus alumnos para que ellos noten esas reacciones que sabemos tener, explicando que a veces no está bien cambiar de conducta sin motivo,
5. La docente analiza estos comportamientos con sus alumnos y hace notar en ellos cuando reaccionan de diferente manera.

Variación:

- ◆ La docente busca niños de su misma edad para que esta actividad tenga resultado.
- ◆ El grupo que explique esta actividad tendrá un premio al finalizar.
- ◆ La docente explicará a sus alumnos que cada gesto que realizamos tiene importancia porque es la forma de comunicarse del ser humano por medio de gestos estas emociones son parte de nosotros y que debemos aprender a controlarlas.

Evaluación:

PREGUNTA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA
Expresa sus emociones por medio de su cuerpo.			

Actividad N° 4.

Tema: Mis personajes favoritos.



Elaborado por: Silvia Ayala.

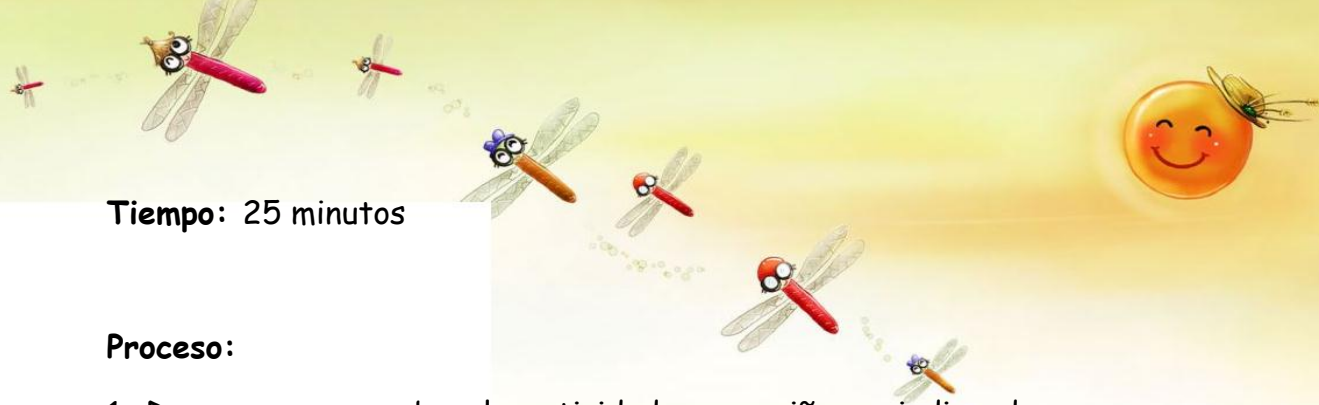
Objetivo: Conocer como tus amigos pasan hacer parte de tu vida, de acuerdo a las emociones vividas.

Material:

- Fotos.
- Video.
- Niños.
- Salon.

Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños



Tiempo: 25 minutos

Proceso:

1. Dar a conocer sobre la actividad a sus niños e indicando que vamos a trabajar mediante los ejercicios que van a observar.
2. Explica el proceso diciendo lo que hay que hacer cuando estés viendo la tv; interrumpe para que observes comportamientos de las personas.

Variación:

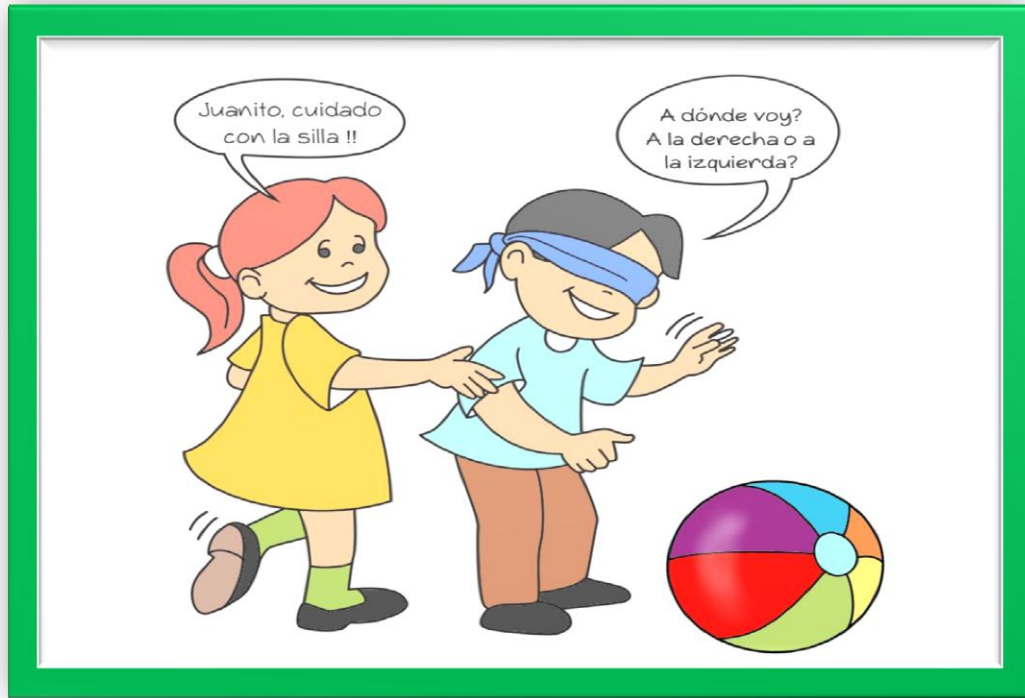
- ◆ La docente da a conocer cada una de estas actividades a sus alumnos y cada uno de ellos tendrá que ponerla en práctica para conocer los cambios de los demás.
- ◆ Darle más actividades como ver una película que la docente dará para que el niño pueda analizar las diferentes reacciones

Evaluación:

PREGUNTA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA
Conoce las reacciones de emociones por medio de actividades dadas por la docente.			

Actividad N° 5.

Tema: Guiar al ciego.



Elaborado por: Silvia Ayala.

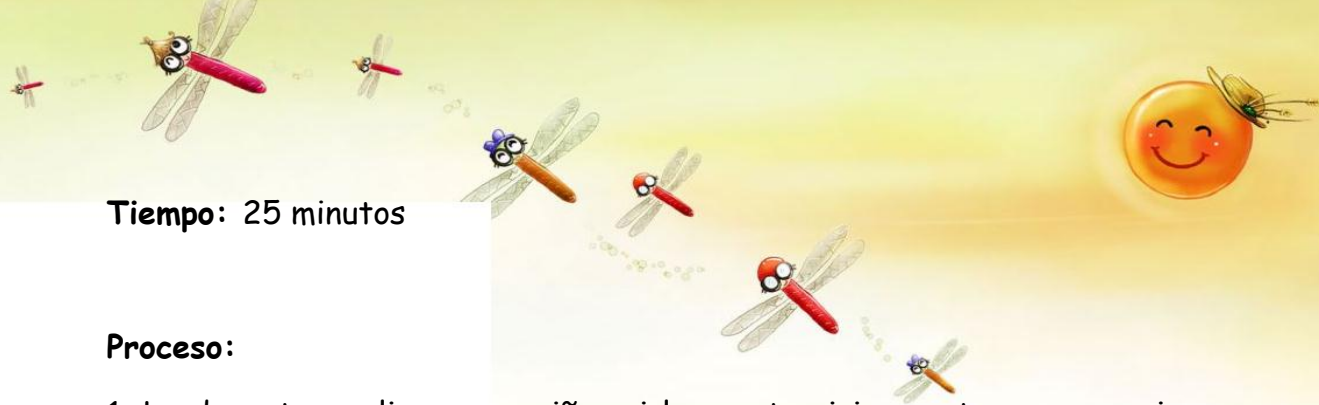
Objetivo: Desarrollar destrezas de confianza para poder realizar las actividades por el mismo.

Material:

- ☉ Pañuelos.
- ☉ Niños.
- ☉ Docente.
- ☉ Patio.
- ☉ Objetos de la clase.

Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños



Tiempo: 25 minutos

Proceso:

1. La docente explica a sus niños si les gusta vivir aventuras y emociones, siempre y cuando estén junto a un adulto,
2. Les pregunta si alguna vez han salido con sus padres algún lugar donde hayan realizado cosas divertidas y emocionantes.
3. Les da las pautas de los juegos el niño deberá estar con los ojos vendados y cogidos las manos, guiándoles por medio de los obstáculos, es una forma donde el niño se sentirá al principio inseguro luego de pasar los obstáculos sin hacerse daño tendrá confianza en sí mismo.
4. Estas actividades son importantes en el desarrollo de su confianza dando principio a que el niño pueda hacer las cosas sin ayuda de un adulto.

Variación:

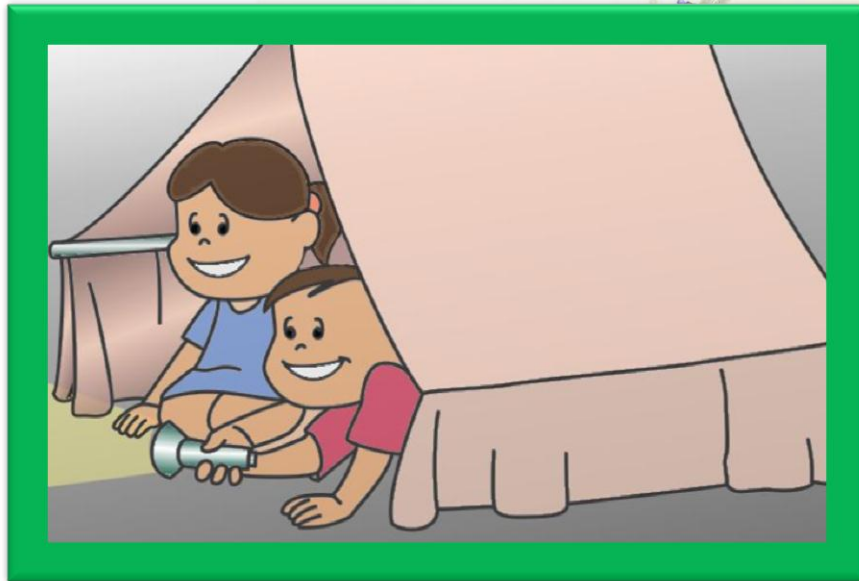
- ◆ La docente buscará formas donde sus niños se sientan a gusto de lo que realizan y sin temor a hacerse daño.
- ◆ La docente ahora les comunica a sus niños que vamos a realizar de diferente manera nos tapan los ojos y nos amarran las mano y que ellos nos guíen, para que vean y sientan confianza de que ellos también pueden guiar a otras personas.

Evaluación:

PREGUNTA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA
El niño al realizar las actividades por si solo demuestra confianza en sí mismo.			

Actividad N° 6.

Tema: Fuera de mi burbuja



Elaborado por: Silvia Ayala.

Objetivo: Desarrollan conoce y valora los sentimientos hacia realidades más duras que viven.

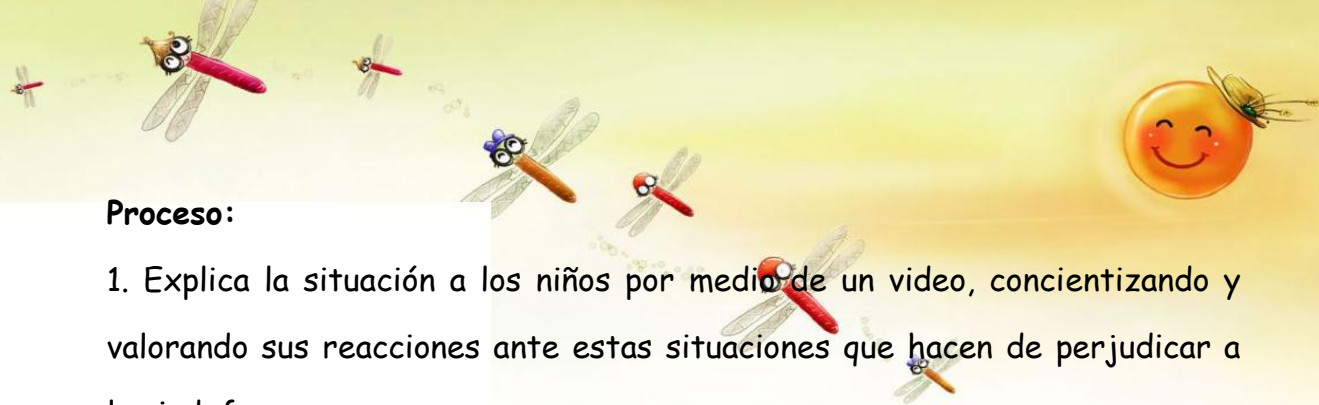
Material:

- Venda.
- Niños.
- Juguetes diferentes.
- Video de animales.
- Laminas.

Edad de los Niños: 3-4 años

Beneficiarios: 35 niños

Tiempo: 25 minutos



Proceso:

1. Explica la situación a los niños por medio de un video, concientizando y valorando sus reacciones ante estas situaciones que hacen de perjudicar a los indefensos.
2. Luego les pide que expliquen que sintieron y que observaron en el video, dando sus opiniones que son importantes.
3. La docente a demás explica que hay otros casos que también debemos conocer y vivir para poder entender a las personas.
4. Cada actividad tiene un valor importante en el comportamiento de sus alumnos.
5. Con ello la docente podrá conocer y saber cómo un niño actúa frente a situaciones y observar sus reacciones o emociones.

Variación:

- ◆ Da a conocer el otro lado de la moneda y les invita a salir a una excursión a diferentes sitios donde ellos pondrán atención a cada uno de estas actividades.
- ◆ La docente invita a participar realizando labores sociales dando a otras personas que no tienen, explicando que hay que ser desinteresado y no esperar recibir algo por los favores que da.

Evaluación:

PREGUNTA	EN PROCESO	INICIADA	ADQUIRIDA
Reacciona ante situaciones vividas.			



BIBLIOGRAFÍA.

BISHOP, A. (2008). El juego como estrategia didáctica. Barcelona: Ed. Graó.

LARES, M. (2014). Juego e infancia. Buenos Aires: Ed. Grupo Lumen.