



ELABORACIÓN Y APLICACIÓN DE UNA GUÍA DE TÉCNICAS DE INICIACIÓN DE LA LECTOESCRITURA “ASÍ APRENDO” PARA DESARROLLAR LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA VERBAL EN LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MILTON REYES” DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2013-2014.

AUTORA:
Teresa Andrade Saeteros



PROBLEMA

Familias desorganizadas

- Escaso vocabulario

Trabajo fuera del hogar

- Falta de comunicación

Niños descuidados

- Poco interés por la lectura y escritura

Progenitores bilingües

- Problemas de lenguaje

Objetivo General

Diseñar la guía de técnicas de iniciación de Lectoescritura “Así Aprendo” para desarrollar la inteligencia lingüística verbal a través de cuentos, rasgos y paratextos en las niñas y niños de Primer Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Milton Reyes”.

Objetivos Específicos

- Motivar el impulso de la inteligencia lingüística verbal en las niñas y niños por medio de los cuentos para alcanzar una interacción integradora para que desarrollen habilidades y destrezas que permitan comunicarse fácilmente.
- Provocar en las niñas y niños una correcta coordinación motora, manejo de lápiz mediante la ejecución de rasgos, pronunciación de rimas para el uso correcto del lenguaje e inicio de la escritura legible y comprensible.
- Recrear a las alumnas /os mediante el uso de paratextos y propiciar la interpretación de anuncios, portadas, ilustraciones, caratulas, afiches e imágenes para que incrementen el vocabulario, comprensión, análisis, criticidad y capacidad lingüística verbal.

Fundamentación Filosófica

“La filosofía estudia fenómenos el significado, uso y aprendizaje del lenguaje, el conocimiento, comunicación, e interpretación desde un enfoque lingüístico” (González, 2011).

“Aprender a aprender. Implica pasar del conocimiento teórico, a un conocimiento que permite la reflexión sobre el propio acto cognitivo” (Blanche, 2011).

Fundamentación Psicológica

El desarrollo individual según Piaget es el resultado de adaptación y reorganización de procesos mentales, a través de la interacción de niños y niñas en el ambiente escolar.

Fundamentación Pedagógica

Para Vygotsky (1992), lenguaje agente principal que favorece el desarrollo cognitivo y social del ser humano, núcleo principal para el desarrollo integral de niñas y niños.

Fundamentación Sociológica

Se orienta en componentes participativos colectivos con fines determinados para el aprendizaje Y enseñanza de lectoescritura es una primicia social y metodológica que conciben conocimientos y adquieren principios culturales sociales y conllevan a esquemas mentales Y deseo aprender”. (Gurviteg, 2005).

Fundamentación Axiológica

“El conocimiento y práctica de valores tiene amplia significación, surgen como manifestación del comportamiento humano, la evolución global del medio perjudica la relación sujeto- objeto, frenando la actividad cognitiva, valorativa y comunicativa”.

Fundamentación Legal

Constitución P. del Ecuador Art.26 y Art.343, La educación es un derecho de estado constituye la política publica.

Establece un sistema nacional de educación con la finalidad de desarrollar potencialidades individuales.

Ley Orgánica de Ed. Intercultural. Capítulo único de sus principios y fines, Art.2

Código de la Niñez. Capítulo III Art. 34

AFCEGB., Objetivos. educativos. Y Sumak Kawsay, con sus principios y orientaciones

Sumak kawsay como eje transversal en la educación concepción ancestral de los pueblos de América, “cimenta opciones de estado que precisa alternativas históricas de como vivir en el territorio, la autoridad, la justicia, la sociedad y buscar coyunturas entre ellas” (Katherine Walsh,2009

LECTOESCRITURA

La lectoescritura hace posible la comunicación del ser humano

Favorece su desarrollo psicomotriz, afectivo y cognitivo.

La familia es la primera fuente de comunicación

El aprendizaje de la lectoescritura es un proceso interactivo

Se llega al conocimiento

Importancia

- Canales de comunicación
- Proceso interactivo

Momentos

- Niveles de madurez
- Identifica rasgos y grafías

Estrategias

- Facilitan el aprendizaje
 - Animación
- Lectura Individual, grupal, voz alta y silenciosa

Lateralidad

- Orientación espacial
- Madurez, psicomotriz

Lenguaje

- Oral
- Escrito

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA VERBAL

CONCEPTO

- Capacidad para usar palabras en forma oral o escrita.

IMPORTANCIA

- Para comunicarse con los demás

CARACTERÍSTICAS

- Clara, fluida, comprensible, expresiva

COMPONENTES

- Escuchar- hablar
- Leer- Escribir

Importancia de las técnicas de lectoescritura

La realización de estas actividades se encaminan al desarrollo de de las macro destrezas

Ayuda a pensar, a solucionar problemas y comunicarse en cualquier ámbito

METODOLOGÍA

DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

- Cuasi-experimental, se trabaja con dos grupos el uno antes y el otro después de la observación.

TIPO DE INVESTIGACIÓN

- Aplicativa, se empleó una guía.
- Cualitativa, se realizó a través de la observación directa.
- Permite visualizar el desarrollo y desenvolvimiento de 38 estudiantes.

MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN

- Hipotético Deductivo se observó, se planteo, verifco y comprobó
- Método Descriptivo, descripción de las estrategias.
- Histórico Lógico. evolución de paradigmas
- Analítico Sintético. Analiza necesidades, sintetiza tomando lo necesario.

POBLACIÓN Y MUESTRA

- **POBLACIÓN:** Primer Año de Educación Básica
- **MUESTRA:** Primer Año de Educación Básica

TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO ESTADÍSTICO

- Elaboración y aplicación de instrumentos, recolección de datos, tabulación de datos, representación de gráficos estadísticos, interpretación de resultados, conclusiones y recomendaciones.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

- Observaciones directas → Lista de cotejos

HIPÓTESIS

GENERAL

La elaboración y aplicación del guía de Técnicas de Lectoescritura “Así aprendo” desarrolla la Inteligencia Lingüística Verbal.

ESPECÍFICAS

La elaboración y aplicación de la guía de Técnicas de Lectoescritura “Así aprendo” a través de **cuentos** desarrolla la Inteligencia Lingüística Verbal.

La elaboración y aplicación de la guía de Técnicas de Lectoescritura “Así aprendo” por medio de **rasgos** desarrolla la Inteligencia Lingüística Verbal.

La elaboración y aplicación de la guía de Técnicas de Lectoescritura “Así aprendo” con **paratexto** desarrolla la Inteligencia Lingüística Verbal.

PROPÓSITOS DE LA GUÍA

“ ASÍ APRENDO ”

La presente guía didáctica es elaborada para aplicarse como una estrategia, un recurso orientado técnicamente para niñas y niños, dispone de pautas e indicadores específicos para su aplicación, en beneficio y aprovechamiento positivo de niñas y niños.:

1.-Mejorar la expresión comunicativa ,participación espontanea incrementar vocabulario a través de la lectura de cuentos.

2.-Diseñada para uso del docente y estudiantes en el momento preciso de iniciar aprendizajes de escritura y lectura a través de rasgos acompañados de rimas que concuerdan su realización y desarrollan capacidades lingüísticas verbales y gráficas.

3.-Fortalecer y desarrollar la capacidad de interpretar paratextos para enriquecer la inteligencia lingüística verbal.

4.-Es un conjunto de estrategias didácticas que orientan a maestros y estudiantes para alcanzar objetivos propuestos para desarrollar la Inteligencia Lingüística Verbal de niñas y niños de la UEMR.

Objetivo General

Elaborar la guía de Técnicas de Iniciación de la Lectoescritura para desarrollar la inteligencia lingüística verbal en las niñas y niños de Primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Milton Reyes” de la Parroquia San Luis, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, periodo 2013-2014.

Objetivos Específicos

- Incentivar el desarrollo de actividades lingüísticas a través de cuentos, rasgos y para textos, cimentados en experiencias que permiten a niñas y niños expresar libremente las destrezas del lenguaje en grupos familiares, sociales y centros educativos.
- Contribuir en la educación integral mediante la aplicación de técnicas formuladas en la guía “Así Aprendo” que facilita desarrollar la inteligencia lingüística verbal y por su intermedio potenciar el uso del lenguaje para su interacción y comunicación clara y fluida en la vida cotidiana.
- Motivar a maestros, padres de familia e instituciones responsables al desarrollo de la inteligencia lingüística verbal como principal vínculo para alcanzar el conocimiento base del desarrollo humano.

CONTENIDO DE LA GUÍA “ASÍ APRENDO”

CUENTOS

Es una composición literaria corta llena de fantasía e imaginación.

Dedicada especialmente para los niñ@s.
Tiene: Inicio, suspenso y final

RASGOS

Se determinan cómo rasgos a los movimientos motrices que se forman en ligeros trazos o líneas controladas e indiferenciadas que realizan los niños y niñas de 2 a 5 años

PARATEXTOS

Son imágenes que rodean al texto, los mismos que constituyen el primer contacto entre el lector y el material gráfico, desempeña como ante sala a la lectura.

CONTENIDO DE LA GUÍA

CUENTOS

- NARRANDO CON TÍTERES
- LA BRUJITA
- LA ZANAHORIA
- LA MARGARITA Y EL CAMPO
- LA GALLINA Y EL ZORRO
- SAMI Y EL ESPANTAPÁJAROS
- EL ABUELO GEORGE
- CUENTO CON RIMAS

RASGOS

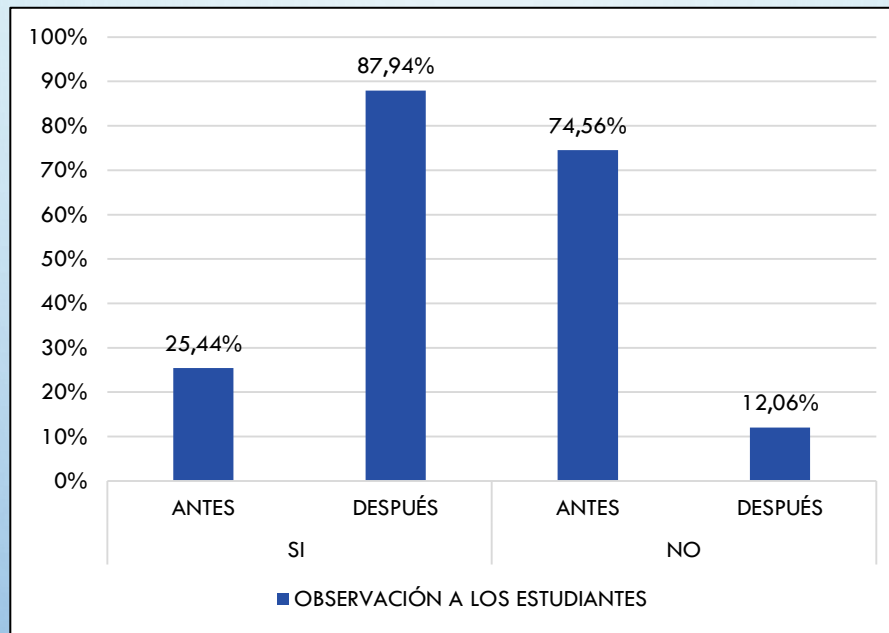
- TRAZOS VERTICALES
- TRAZOS CORTOS Y LARGOS
- TRAZOS HORIZONTALES
- TRAZOS INCLINADOS
- TRAZOS Y CURVAS
- TRAZOS CONTINUOS
- TRAZOS CONTINUOS Y COMBINADOS

PARATEXTOS

- EL LIBRO MÁGICO
- ¡PELIGRO NIÑOS!
- EL COLOR AZUL
- CRUCIGRAMA DE FRUTAS
- PALABRAS CORTADAS
- COMPLETA PALABRAS
- LOS MEDIOS DE TRANSPORTE
- EL COLOR ROJO
- FRASES QUE RIMAN

COMPARACIÓN DE RESULTADOS DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN APLICADA ANTES Y DESPUES

Gráfico N° 27 Comparación de resultados



Fuente: Cuadro N° 30.

Autora: Teresa Andrade.

CONCLUSIONES

- ❖ La aplicación de la guía de técnicas de iniciación a la lectoescritura “Así Aprendo” en las niñas y niños de Primer Año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Milton Reyes” desarrolló la inteligencia lingüística verbal a través de la narración, dramatización, creación e interpretación de cuentos valieron para alcanzar un mejor desenvolvimiento oral permitiendo que la comunicación sea sencilla y comprensible.
- ❖ Con la ejecución de rasgos y la pronunciación de rimas contribuyeron a adquirir y desarrollar actividades iniciación de lectoescritura que facilitan ejercitar los movimientos del brazo, la mano y los dedos, como también la percepción visual que favorece adquirir nociones de direccionalidad, espacio y tamaño, motiva la lingüística necesaria para la escritura y la oralidad.
- ❖ La utilización del cuento a través de imágenes, dramatizaciones y representaciones, desarrollan la inteligencia lingüística verbal, porque relacionan positivamente sus características a través de la percepción, pueden describir imágenes, interpretar y transmitir mensajes, expresar ideas y mejorar la comunicación, utilizando un lenguaje claro y fluido
- ❖ Mediante los paratextos las niñas y niños interpretaron ilustraciones de portadas, textos, propagandas, carteles, láminas, anuncios noticieros, etiquetas de alimentos o juguetes de su entorno, desarrollando habilidades cognitivas por su capacidad intelectual y verbal permitiendo incrementar su vocabulario e imaginación y creatividad.

RECOMENDACIONES

- El uso de la guía de técnicas de iniciación de Lectoescritura “Así Aprendo” en las niñas y niños de primer Año de Educación Básica es recomendada para desarrollar la inteligencia lingüística verbal, ya que incrementa vocabulario, mejora pronunciación, permite que los estudiantes expresen sus ideas y sentimientos espontáneamente y sin temores.
- Es recomendable la utilización de cuentos porque estimulan la inteligencia verbal despiertan en los infantes la creatividad, la imaginación sitúan la atención en especial cuando participan activamente de la narración, como personajes en una dramatización, con un lenguaje corto, expresivo, alegre exteriorizando sus propias vivencias.
- Se recomienda fortalecer la inteligencia lingüística verbal mediante la expresión oral que permiten desarrollar el hábito de interpretación de paratextos utilizado en eventos cotidianos, sociales, culturales, cívicos y familiares, que sirven para que las niñas y niños manifiesten claramente el desarrollo de habilidades lingüísticas importantes para el proceso de lectoescritura y comunicación.
- La utilización de las actividades propuestas en esta guía, como la ejecución de rasgos y creación de sus propios códigos brindan una diversidad de oportunidades a niñas y niños en el proceso de Lectoescritura porque animan el interés de descubrir cada momento la importancia de la lectura y escritura y potenciando sus habilidades verbales y gráficas.

GRACIAS POR SU
ATENCIÓN