



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACION HUMANAS Y**  
**TECNOLOGIAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**

**TÍTULO**

“NOCIONES BÁSICAS Y DEFICIENCIAS EN EL APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 - 6 AÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “C”, DE LA ESCUELA BÁSICA “DR. NICANOR LARREA LEÓN”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO LECTIVO 2014-2015”

Trabajo presentado como requisito para la obtención de Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Profesora de Educación Parvularia e Inicial.

**Autoras:**

PILCO MONTOYA EVELYN FERNANDA  
VALDIVIEZO CÁCEREZ JESSICA GABRIELA

**Tutora:**

DRA. RUTH MARÍA ANDRADE S.

**Riobamba – Ecuador**  
**2015**

## CERTIFICACIÓN DE TUTORÍA

**Doctora.**


**María Andrade**

TUTORA DE TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.

**Certifica:**

Que el presente trabajo: “NOCIONES BÁSICAS Y DEFICIENCIAS EN EL APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 - 6 AÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “C”, DE LA ESCUELA BÁSICA “DOCTOR. NICANOR LARREA LEÓN”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO LECTIVO 2014-2015”, de autoría de las señoritas Pilco Montoya Evelyn Fernanda y Valdiviezo Cáceres Jessica Gabriela, ha sido dirigido y revisado durante todo el proceso de investigación, cumple con todos los requisitos metodológicos y los requerimientos esenciales exigidos por las normas generales para la graduación, por lo cual, autorizo dicha presentación para su evaluación y calificación correspondiente.

Riobamba, septiembre del 2015



Dra. María Andrade S.

TUTORA

**HOJA DE APROBACIÓN POR LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL**

**TESIS DE GRADO PREVIO A LA OBTENCIÓN DE TÍTULO DE  
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, PROFESORA DE  
EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL.**

“NOCIONES BÁSICAS Y DEFICIENCIAS EN EL APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 - 6 AÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “C”, DE LA ESCUELA BÁSICA “DR. NICANOR LARREA LEÓN”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO LECTIVO 2014-2015”.

Trabajo de tesis de Licenciatura en Educación Básica Parvularia e Inicial, aprobado en nombre de la Universidad Nacional de Chimborazo por el siguiente jurado examinador.

PRESIDENTE DEL TRIBUNAL



TUTORA DE TESIS

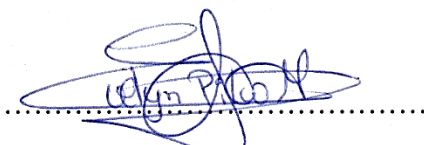


MIEMBRO DEL TRIBUNAL



## AUTORÍA

Los criterios emitidos en el trabajo de investigación: “NOCIONES BÁSICAS Y DEFICIENCIAS EN EL APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 - 6 AÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “C”, DE LA ESCUELA BÁSICA “DR. NICANOR LARREA LEÓN”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO LECTIVO 2014-2015”, como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta son de exclusiva responsabilidad y fruto de nuestro trabajo de Grado y los derechos le corresponden a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Evelyn Fernanda Pilco Montoya  
C.I. N° 060406527-6



Jessica Gabriela Valdiviezo Cáceres  
C.I. N° 060437010-6

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo, dedico primeramente a Dios por ser el protector de mi vida, a mis queridos padres y hermana que han sido el pilar fundamental que con sus consejos, amor, dedicación y cariño incondicional han guiado mis pasos para poder ver reflejado mi sueño de superación profesional y ser una persona exitosa. Y como no agradecerle a ti Klivan, por estar ahí apoyándome a cada momento y brindándome todo su amor que permito cumplir mi meta, gracias por llegar a ser parte de mi esfuerzo.

**Evelyn Fernanda**

Este trabajo va dedicado a mis padres, esposo y en especial a mi Ángel que llegó a mi vida... a mi hija Victoria...

Investigación en el que se encuentra reflejado todo el esfuerzo y aprendizaje que obtuve durante cuatro años... es la terminación de una etapa pero el comienzo de una nueva.

**Jessica Gabriela**

## **AGRADECIMIENTO**

Esencialmente damos gracias a Dios el “Todo Poderoso”, por brindarnos la existencia en la Tierra y por la oportunidad para alcanzar los triunfos y éxitos propuestos.

A los Directivos y Docentes de la Universidad Nacional de Chimborazo por la desinteresada colaboración y proporcionar datos e información.

A todos los familiares y amigos, que nos prestaron su apoyo material, moral e intelectual, para el éxito y desarrollo de la presente tesis.

Finalmente, a la Dra. María Andrade S., maestra y amiga, por compartir sus sabios consejos, preparación académica, experiencia, capacidad y esfuerzo en revisar todo el material escrito en este texto.

**Evelyn Fernanda y Jessica Gabriela**

## ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

<b>CONTENIDOS</b>	<b>PAG.</b>
PORTADA	i
CERTIFICACIÓN DE TUTORÍA	ii
MIEMBROS DEL TRIBUNAL	iii
AUTORÍA	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS	vii
ÍNDICE DE CUADROS	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xii
RESUMEN	xiii
SUMMARY	xiv
INTRODUCCIÓN	1
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>MARCO REFERENCIAL</b>	
1.1. Planteamiento del problema	4
1.2. Formulación del problema	6
1.3. Objetivos	7
1.3.1. Objetivo general	7
1.3.2. Objetivos específicos	7
1.4. Justificación e Importancia	8
<b>CAPÍTULO II</b>	
<b>MARCO TEÓRICO</b>	
2.1. Antecedentes de la investigación	10
2.2. Fundamentación Científica	11
2.2.1. Fundamentos Filosóficos	11
2.2.2. Fundamentos Epistemológicos	11
2.2.3. Fundamentos Psicológicos	12

2.2.4.	Fundamentos Pedagógicos	13
2.2.5.	Fundamentos Sociológicos	13
2.2.6.	Fundamento Cultural	14
2.2.7.	Fundamentos Legales	14
2.3.	Fundamentación Teórica	17
2.3.1.	Nociones	17
2.3.2.	Básicas	17
2.3.3.	Nociones Básicas	18
2.3.4.	Deficiencias	18
2.3.5.	Nociones básicas y deficiencias	19
2.3.5.1.	Importancia de las nociones básicas	19
2.3.5.2.	Ventajas de las nociones básicas	20
2.3.6.	Funciones básicas motoras	21
	Esquema Corporal	21
	Motricidad	22
	Motricidad y movimiento	23
	Motricidad Fina	24
	Motricidad Gruesa	25
	Lateralidad	26
	Orientación Espacial	27
	Orientación Temporal	28
2.3.7.	Funciones básicas cognitivas	29
	La Atención	29
	La Concentración	30
2.3.8.	El aprendizaje	31
	Referente curricular sobre el Primer año de Educación	
	Básica	51
2.4.	Definición de términos básicos	56
2.5.	Hipótesis de la Investigación	60
2.6.	Variables	60
	Variable Independiente	60
	Variable Dependiente	60



2.7.	Operacionalización de variables	61
<b>CAPÍTULO III</b>		
<b>MARCO METODOLÓGICO</b>		63
3.1.	Diseño de la investigación	63
	Tipo de investigación	63
	Método Científico	64
	Método Deductivo	64
	Método Inductivo	64
3.2.	Población y muestra	64
	Población	64
	Muestra	65
3.3.	Técnicas e Instrumentos de recolección de datos	65
3.4.	Técnicas de procesamiento de datos	66
<b>CAPÍTULO IV</b>		
<b>ANÁLISIS E INTERTRETACIÓN DE RESULTADOS</b>		67
4.1.	Análisis e interpretación respecto a Test de Nociones	67
	Respecto a las encuestas a docentes	80
4.2.	Comprobación de Hipótesis	91
<b>CAPÍTULO V</b>		
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>		92
5.1.	Conclusiones	92
5.2.	Recomendaciones	93
<b>CAPÍTULO VI</b>		
<b>PROPUESTA ALTERNATIVA</b>		94
6.1.	Tema	94
6.2.	Datos informativos	94
6.3.	Antecedentes de la propuesta	94
6.4.	Justificación	95
6.5.	Objetivos	96
	Objetivo General	96

	Objetivos Específicos	96
6.6.	Fundamentación	96
	Bibliografía general	102
	Webgrafía	104
	Anexos	105
	a. Ficha de Observación	
	b. Fotos	

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>CONTENIDO</b>	<b>PAG.</b>
Tabla N° 1 Identifica las partes del cuerpo	68
Tabla N° 2 Dominio del ojo	69
Tabla N° 3 Dominio de la mano	70
Tabla N° 4 Dominio del pie	71
Tabla N° 5 Ejecuta órdenes simples	72
Tabla N° 6 Ejecuta órdenes completas	73
Tabla N° 7 Mira en diferentes direcciones	74
Tabla N° 8 Camina en diferentes direcciones	75
Tabla N° 9 Señala cerca y lejos	76
Tabla N° 10 Sentido de la ubicación	77
Tabla N° 11 La motricidad gruesa es	78
Tabla N° 12 La motricidad fina es	79
Tabla N° 13 Desarrollo de las nociones básicas	81
Tabla N° 14 Nociones básicas ubican en el tiempo	82
Tabla N° 15 Nociones básicas ayudan en el tiempo	83
Tabla N° 16 Nociones básicas desarrolla aprendizaje	84
Tabla N° 17 Nociones básicas desarrolla pensamiento	85
Tabla N° 18 Nociones básicas desarrolla inteligencia	86
Tabla N° 19 Evalúa las Nociones básicas	87
Tabla N° 20 Se debe desarrollar las Nociones básicas	88
Tabla N° 21 Nociones básicas afecta el aprendizaje	89
Tabla N° 22 Trabaja las Nociones básicas	90

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>CONTENIDO</b>	<b>PAG.</b>	
Gráfico N° 1	Identifica las partes del cuerpo	68
Gráfico N° 2	Dominio del ojo	69
Gráfico N° 3	Dominio de la mano	70
Gráfico N° 4	Dominio del pie	71
Gráfico N° 5	Ejecuta órdenes simples	72
Gráfico N° 6	Ejecuta órdenes completas	73
Gráfico N° 7	Mira en diferentes direcciones	74
Gráfico N° 8	Camina en diferentes direcciones	75
Gráfico N° 9	Señala cerca y lejos	76
Gráfico N° 10	Sentido de la ubicación	77
Gráfico N° 11	La motricidad gruesa es	78
Gráfico N° 12	La motricidad fina es	79
Gráfico N° 13	Desarrollo de las nociones básicas	81
Gráfico N° 14	Nociones básicas ubican en el tiempo	82
Gráfico N° 15	Nociones básicas ayudan en el tiempo	83
Gráfico N° 16	Nociones básicas desarrolla aprendizaje	84
Gráfico N° 17	Nociones básicas desarrolla pensamiento	85
Gráfico N° 18	Nociones básicas desarrolla inteligencia	86
Gráfico N° 19	Evalúa las Nociones básicas	87
Gráfico N° 20	Se debe desarrollar las Nociones básicas	88
Gráfico N° 21	Nociones básicas afecta el aprendizaje	89
Gráfico N° 22	Trabaja las Nociones básicas	90



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACION HUMANAS Y**  
**TECNOLOGIAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**  
**TÍTULO**

“NOCIONES BÁSICAS Y DEFICIENCIAS EN EL APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 5 - 6 AÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “C”, DE LA ESCUELA BÁSICA “DR. NICANOR LARREA LEÓN”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, PERÍODO LECTIVO 2014-2015”

**Resumen**

El desarrollo las nociones básicas y deficiencias en el aprendizaje en los niños y niñas de 5 y 6 años, se realizó en el primer año de educación básica paralelo “C” de la escuela “Dr. Nicanor Larrea León” de la ciudad de Riobamba provincia de Chimborazo en el período lectivo 2014-2015. Las nociones básicas son adquiridas por los niños y niñas a través del medio que les rodea de forma inconsciente, en primer lugar, el cuerpo, es el primer referente de la noción espacial, puesto que con él, se aprende el control tónico respiratorio, postura, equilibrio, estructuración de espacio y tiempo el cual lleva a la conformación del esquema corporal; en segunda instancia, se adquieren a través del juego, durante el proceso de enseñanza - aprendizaje, y desarrollan el pensamiento lógico, la interpretación, el razonamiento y la comprensión del número, espacio, formas geométricas y la medida. En la escuela “Dr. Nicanor Larrea León”, se detectó el poco desarrollo y articulación de las nociones básicas, dando como efecto deficiencias en el aprendizaje, las causas se presume pueden ser por la falta de atención por parte de los padres y el poco tiempo dedicado a ellos, lo que ha dado lugar al desinterés del educando. Como antecedente de la problemática, la investigación tuvo como objetivo principal, determinar de qué manera las nociones básicas inciden en el aprendizaje de los niños y niñas; planteándose la hipótesis: Las nociones básicas inciden positivamente en el aprendizaje, pero la falta de desarrollo de las mismas provocan deficiencias cognitivas, comprobándose la misma en base a los datos obtenidos del test de nociones básicas aplicado para el efecto, concluyéndose que se requiere estimular el desarrollo de las nociones básicas, para lo cual, se ultima elaborar la guía de nociones básicas “JUGANDO APRENDO” dirigido a los docentes, con el propósito de lograr cambios aptitudinales y actitudinales con la aplicación de la misma, y de esta manera desarrollar las funciones cognitivas para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas..



## SUMMARY

The development of the basics and learning disabilities in children aged 5-6 years; it was conducted in the first year of basic education parallel "C" "DR. Nicanor Larrea León" school in the city of Riobamba Chimborazo province for school year 2014-2015. The basics notions are acquired by children through their environment unconsciously, first, the body, is the first reference of the spatial notion, since with it is learned the tonic control respiratory, posture, balance, structure of space and time which leads to the formation of the body schema, in the second instance, is acquired through games, during the process of teaching and learning, and develop logical thinking, interpretation, reasoning and understanding of number, space, geometric shapes and measurement. In the "DR. Nicanor León Larrea," School the little development and articulation of the basics notions was detected, giving the effect of learning disabilities, which are presumed to be due to lack of attention from parents and little time spent on them, which has led to disinterest of the learner. As background to the problem, the research main objective was to determine how the basics notions affect learning in children; considering the hypothesis: The basics positive notions impact on learning, but the lack of development of these cause cognitive deficits, checking it on the basis of data obtained from the test of basic knowledge applied for effect, concluding that is required to stimulate development of the basic notions, for which the guide "PLAYING I LEARN" is elaborated aimed at teachers, with the aim of achieving attitudinal and aptitudinal changes with the application of the same, and thus develop the cognitive functions to improve the learning of children.

Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.

**COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS**



## INTRODUCCIÓN

Se considera que los aprendizajes que el niño o niña realiza en la escuela tienen una doble finalidad, por una parte, adquirir conocimientos y desarrollar las nociones básicas, como la lateralidad, orientación espacial y temporal, motricidad fina y gruesa etc., y por otra, promover el desarrollo para que los estudiantes alcancen, entre otras, generalidad, independencia, criticidad, flexibilidad y secuencia del pensamiento.

Ambos aspectos son de fundamental importancia, dado que el desarrollo de las nociones básicas que la escuela proporciona tiene repercusión durante toda su vida, favoreciendo el desarrollo intelectual y social que requiere el individuo para adaptarse a los cambios científico-técnicos que la sociedad exige.

La educación básica debe, pues, favorecer el desarrollo de las nociones básicas para que contribuya a que el niño este entrenado en función de entender lo que lo rodea y todo aquello que puede ver, oír y gustar, además, buscar respuestas a las nuevas situaciones y problemas que se plantean constante y rápidamente.

La investigación es importante para que los padres de familia, se interesen y pongan atención en el desarrollo de las nociones básicas y en el aprendizaje de sus hijos, y no dejen toda la responsabilidad al docente en la escuela, ya que esta nunca podrá reemplazar a los padres, ni pretender educar integralmente a los alumnos sin la cooperación de los progenitores.

El contenido del presente trabajo de investigación presenta seis capítulos que están correctamente desarrollados de tal manera que han permitido seguir un trabajo secuencial y eficiente, los mismos que se tratara a continuación.

**CAPITULO I: MARCO REFERENCIAL.-** Se encuentra el Planteamiento del problema, en donde podemos identificar las causas principales que origina esta

problemática, el presente trabajo se desarrolló mediante la observación directa del fenómeno de estudio. A continuación nos planteamos el siguiente problema que es: ¿Cómo influye las Nociones Básicas y Deficiencias en el aprendizaje en los niños y niñas de 5-6 años del Primer Año de Educación Básica paralelo “C”, de la escuela Básica “Doctor Nicanor Larrea León”, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, periodo 2014-2015?

También podemos encontrar los objetivos, general y específicos que llevo a la solución del problema, para concluir con este capítulo se realizó la justificación en donde está identificado la importancia, pertinencia, relevancia, beneficiarios, factibilidad y la propuesta que ofrece como alternativa de solución.

**CAPITULO II: MARCO TEORICO.-** Consta primeramente los antecedentes y los fundamentos que validan la investigación. Señalamos también la hipótesis de la investigación, se identifican las variables: independientes y dependientes y definición de términos.

**CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO.-** Se halla la metodología con su modalidad de investigación, se identifica población y muestra, Operacionalización de las variables, técnicas de recolección de la información.

**CAPITULO IV: ANALISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.-** se establece los datos obtenidos con sus respectivas tablas y gráficos donde se utilizó el método porcentual que permitió determinar el porcentaje en forma correcta cada aspecto observado, y de esa manera poder asentar las conclusiones y recomendaciones que nos facilitó para la comprobación de a hipótesis planteada.

**CAPITULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.-** referentes a los resultados de la investigación y su proceso nos ayudado enriquecer los conocimientos por la amplia información científica contenida en este trabajo.



**CAPITULO VI: PROPUESTA ALTERNATIVA.**- se desarrolló la alternativa de solución del problema que es una “Guía de nociones Básicas” lo que permite luego de la investigación realizada poder resolver dicho problema.

Finalmente, se puede anotar que el trabajo consta de una extensa BIBLIOGRAFIA Y WEBGRAFIA con referencias que permitieron recopilar información fundamental para el desarrollo del trabajo investigativo.

Los ANEXOS están detallados los instrumentos recopilados y también evidencias del trabajo plasmado en fotografías.

# **CAPÍTULO I**

## **1. MARCO REFERENCIAL**

### **1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Las instituciones educativas mundiales han enfatizado la atención en los niños y niñas por ser considerados seres en formación, para lo cual han establecido una serie de derechos a ser aplicables para mejorar su educación; dentro de éstas se habla de la necesidad del fortalecimiento de las nociones básicas en el niño/a para el mejoramiento de las competencias básicas que promuevan la presente y futura calidad educación.

Mundialmente, el adelanto tecnológico hoy más que nunca es influyente y acelerado, por eso incluyen diferentes políticas educativas que encaminan al aprendizaje a buscar el desarrollo de destrezas y habilidades, particularmente en los niños, por ser el determinante fundamental en la enseñanza - aprendizaje. (GONZÁLEZ, 1998)

Factores como la falta de atención por parte de los padres, son causas principales para que el niño manifieste problemas en el aprendizaje, afectando a 1 de cada 10 niños en edad escolar. La falta o poco desarrollo de destrezas y habilidades pueden ser detectados en los niños a partir de los 5 a 6 años de edad y constituyen una gran preocupación para muchos padres, ya que perjudica al rendimiento escolar y a las relaciones interpersonales de sus hijos.

Un niño que presenta deficiencias de aprendizaje mucha de la veces suele tener un nivel normal de inteligencia, de agudeza visual y auditiva, motricidad, lateralidad, y otros aspectos necesarios que intervienen en el aprendizaje, pero en algunos casos, por falta de desarrollo y estímulo de las nociones básicas, el niño no identifica plenamente la ubicación espacial y temporal o no tiene la concentración pertinente,

creando la dificultad de captar, procesar, dominar y desarrollar informaciones para ejecutar tareas.

En el Ecuador, basados en la información de las prácticas pre-profesionales que se han realizado y mediante la socialización efectuada entre compañeras de la carrera, en las instituciones educativas se concretan algunos problemas en común como: la falta de consolidación de las nociones básicas que de una u otra manera inciden directamente en la deficiencia en el aprendizaje de los niños, razón por la cual, el Ministerio de Educación ha optado por la capacitación a docentes para fortalecer y mejorar la metodología de impartir sus conocimientos.

Es evidente que se debe actuar de inmediato, y buscar alternativas de solución al bajo o poco estímulo para desarrollar las nociones básicas como la motricidad gruesa, fina, lateralidad, ubicación temporal, espacial, entre otras, y de esta manera mejorar el aprendizaje, puesto que afecta a los niños en edades tempranas y no les permite desarrollarse adecuadamente.

En la ciudad de Riobamba y en base a la información recopilada del Ministerio de Educación, se puede apreciar que las instituciones educativas presentan deficiencias en el aprendizaje, siendo unas de las causas la falta de desarrollo de las funciones básicas como: la motricidad gruesa y fina, lateralidad, ubicación temporal y espacial, en los niños de 5 a 6 años, edad en la cual debe ponerse de manifiesto este trabajo y desarrollar las potencialidades de las nociones básicas para un mejor y adecuado aprendizaje.

Factores exógenos al establecimiento educativo como la alimentación, el afecto recibido por parte de los padres, el bajo o escaso conocimiento de las madres en relación al estímulo para desarrollar motricidad, lateralidad, conducta afectiva y emocional, inciden de manera directa o indirecta en el aprendizaje de los niños.

Finalmente, se puede mencionar que la aplicación de metodologías o técnicas por parte de los maestros, no son las más adecuadas o eficientes, o tal vez, las

condiciones no son las más propicias para desarrollar las nociones básicas como la motricidad fina o gruesa, lateralidad, orientación temporal, orientación espacial, y obtener mejores logros en el aprendizaje de los niños.

La Escuela de Educación Básica “Dr. Nicanor Larrea León”, no está ajena a la problemática que presentan otras instituciones educativas de la ciudad de Riobamba, y un inconveniente detectado es el poco desarrollo y articulación de las nociones básicas, dando como efecto deficiencias en el aprendizaje, las causas se presume pueden ser por la falta de atención por parte de los padres y el poco tiempo dedicado a ellos, lo que ha dado lugar al desinterés del educando. Además, el escaso desarrollo al interior de los hogares de la motricidad tanto gruesa como fina durante sus primeros años de vida en el infante, afecta significativamente en las destrezas y habilidades, así como también, la lateralidad y la ubicación espacial y temporal.

Ante la situación descrita se ha planteado el siguiente problema: “Nociones básicas y deficiencias en el aprendizaje en los niños y niñas de 5 - 6 años del Primer Año de Educación Básica paralelo “C”, de la escuela “Dr. Nicanor Larrea León”, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, en el período lectivo 2014-2015”.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo influye las Nociones Básicas y Deficiencias en el Aprendizaje en los niños y niñas de 5 - 6 años del Primer Año de Educación Básica paralelo “C”, de la escuela “Dr. Nicanor Larrea León”, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, en el período lectivo 2014-2015?

### **1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.3.1. OBJETIVO GENERAL**

Determinar la importancia de las nociones básicas y deficiencias en el aprendizaje en los niños y niñas de 5 y 6 años del primer año de educación básica paralelo “C” de la escuela básica “Doctor. Nicanor Larrea León” de la ciudad de Riobamba provincia de Chimborazo período lectivo 2014-2015.

#### **1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Identificar las ventajas de las nociones básicas y deficiencias en el aprendizaje de los niños y niñas de 5 - 6 años del primer año de educación básica paralelo “C”, de la escuela básica “Doctor. Nicanor Larrea León”, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período lectivo 2014-2015.
- Analizar causas de las nociones básicas y deficiencias en el aprendizaje de los niños y niñas de 5 - 6 años del primer año de educación básica.
- Elaborar una guía de nociones básicas que contribuya a desarrollar las funciones cognitivas para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas de 5 - 6 años del primer año de educación básica paralelo “C” de la escuela “Doctor. Nicanor Larrea León”, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período lectivo 2014-2015.

#### 1.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL PROBLEMA

Las nociones básicas son adquiridas por los niños y niñas a través del medio que les rodea de forma inconsciente, en primer lugar, el cuerpo, es el primer referente de la noción espacial, puesto que con él, se aprende el control tónico respiratorio, postura, equilibrio, estructuración de espacio y tiempo el cual lleva a la conformación del esquema corporal, que es la representación que tiene nuestro propio cuerpo en relación a nosotros mismos y a todo lo que nos rodea; en segunda instancia, se adquieren a través del juego, pero cuando ya ingresan al jardín, deben ser adquiridas durante el proceso de enseñanza - aprendizaje, entregadas y aplicadas con mucha rigurosidad, pues estas desarrollan el pensamiento lógico, la interpretación, el razonamiento y la comprensión del número, espacio, formas geométricas y la medida.

De esta manera a través de esta investigación se busca el mejoramiento de la calidad de la educación en lo que se refiere al desarrollo de las nociones básicas en los niños de primer año de Educación Básica de la Escuela Básica “Dr. Nicanor Larrea León” de manera que se disminuya las deficiencias en el aprendizaje de nociones básicas.

El presente trabajo de investigación es muy **importante**, porque tiene como finalidad desarrollar las nociones básicas y las deficiencias en el aprendizaje en los niños y niñas de 5 y 6 años del primer año de educación básica paralelo “C” de la escuela básica “Dr. Nicanor Larrea León” de la ciudad de Riobamba provincia de Chimborazo, período lectivo 2014-2015, por lo tanto, hay la **necesidad** de conocer cuáles son las estrategias, técnicas, metodologías, didáctica y estilos que permitan que los estudiantes se interesen por aprender.

Es **pertinente** por que los resultados de la investigación, contribuirá a la necesidad de desarrollar actividades tendientes a mejorar las nociones básicas como la motricidad, lateralidad, orientación espacial, temporal, entre otras, utilizarlas y ponerlas en práctica, y así se tendrá como resultado estudiantes interesados por

aprender, beneficiando tanto a docentes, estudiantes, padres de familia y la comunidad en general.

Se manifiesta que la **originalidad** de lo investigado, conlleve a que los niños y niñas de 5 y 6 años del primer año de educación básica paralelo "C" de la escuela básica "Dr. Nicanor Larrea León", tengan como referentes la noción espacial, temporal y corporal, porque trae muchos beneficios, especialmente en el aprendizaje, con el único interés de que los conocimientos adquiridos trasciendan y se apliquen en la vida diaria. Es **factible** porque se cuenta con el talento humano como los niños, maestros, padres de familias e investigadores, económicos necesarios, el tiempo suficiente para realizar esta investigación y **viable** porque no existe un trabajo e investigación de esta naturaleza.

Los beneficiarios directos son los niños y niñas de 5 a 6 años de la escuela básica Dr. Nicanor Larrea y las investigadoras, por cuanto la guía se aplicará a los estudiantes. Los beneficiarios indirectos son los padres de familia y personal docente de la institución, puesto que los resultados de la investigación y la guía contribuirán a desarrollar las nociones básicas y mejorar el aprendizaje alcanzando una educación de calidad y calidez.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN**

En la Universidad Nacional de Chimborazo, si existen estudios sobre las nociones básicas pero lo relacionan con la lectura, escritura y otros aspectos, pero ninguna de ellas hace eco o referencia al aprendizaje, a pesar de ello no existen documentos que demuestre que están relacionadas las dos variables en una sola tesis, por consiguiente el estudio de esta problemática es original.

Las tesis encontradas con una de las variables similares son:

“DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS Y SU INCIDENCIA EN LA INICIACIÓN DE LA LECTURA EN LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN FELIPE NERI, PERÍODO 2009-2010” de la autora Victoria Valverde

“LOS HÁBITOS ALIMENTICIOS INFANTILES EN EL DESARROLLO DE LAS FUNCIONES BÁSICAS DE LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCO SALES, AÑO LECTIVO 2011-2012” de la autora Janeth Cortéz.

Se indica que no existen demostraciones prácticas de nociones básicas en función de la didáctica en el proceso enseñanza-aprendizaje, además no se ha realizado una investigación de esta naturaleza, más bien se espera motivar a las Autoridades y maestros para buscar alternativas y elaborar una Guía Didáctica basada en técnicas y actividades que mejoren el proceso educativo, en particular el aprendizaje.

#### **2.2. FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS**



### **2.2.1. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

Se conoce que todo aprendizaje escolar tiene su historia previa y que se va incrementando paulatinamente con el transcurrir del tiempo; por lo tanto, el niño en su interacción con el entorno ha construido en forma “natural”, nociones y estructuras cognitivas que continúan desarrollándose mediante la enseñanza escolarizada. (VIGOSTKY, 1999)

El niño aprende desde el momento que inicia su reto por la vida a estas edades tempranas su aprendizaje se va haciendo cada vez más amplio el juego para él es un aprendizaje constante los niños de 5 a 6 años del Primer Año Básico de la escuela Dr. Nicanor Larrea, construyan sus propios juegos e imitando a los otros de la misma manera, para el docente esto es importante ya que él puede empezar su trabajo dándole orientaciones y pautas para que el infante pueda ir aplicando en sus tareas es aquí cuando él pone en práctica lo aprendido para resolver situaciones de la vida diaria, el desarrollo de sus capacidades intelectuales está en constante funcionamiento ya que el niño recibe información por medio de las actividades dirigidas por la docente, los trabajos de construcción y de nociones cognitivas se van ampliando a medida que el niño pone en práctica.

### **2.2.2. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA**

Hoy en día, se puede afirmar que casi todas las manifestaciones del universo son manifestaciones del cambio. Estos pueden ser simples o complejos. Es por esta razón que una de las metas que debe proponer la educación es la de desarrollar en los estudiantes las competencias y habilidades psico-motoras necesarias para entender y controlar el mundo cambiante en que vivimos” (STEWART, 1998)

Existe un consenso de que la educación, con la multiplicidad de métodos, procedimientos, actividades y núcleos teórico-metodológicos que la sustentan, está inmersa y fundamentada en el desarrollo de las potencialidades como la motricidad,

ubicación temporo – espacial, lateralidad, etc., para alcanzar un aprendizaje significativo como un cambio educativo como agente causal o resultante de la variabilidad axiológica, o sea, el cambio que se produce en cualquier dimensión del proceso pedagógico engendra ineluctablemente una variación generando modificaciones en la naturaleza del sistema educativo.

### **2.2.3. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA**

La evolución del niño, tanto filogenética como onto genéticamente, constituye uno de los temas más importantes de nuestro recorrido por la psicología evolucionista, debido a lo que implica en el proceso de la hominización. En efecto, todo lo que vamos a desarrollar nos autoriza a afirmar desde ahora que el hombre sólo es hombre cuando interactúa y, de hecho, se convierte en hombre precisamente al desarrollar habilidades como hablar, interpretar y comprender mensajes, sean orales o escritos; esto es de acuerdo a (BALLY, 2000)

Las nociones básicas y el proceso de enseñanza-aprendizaje son temas que están estrechamente relacionados por cuanto, el desarrollo de las primeras permite un aprendizaje significativo que se va dando a través del desarrollo cronológico del individuo tanto en la etapa escolar como en el afectivo del hogar.

La importancia de las nociones básicas en los niños de 5 a 6 años de Primer Año Básico, para el aprendizaje en niños/as es innegable, resulta clave para el desarrollo de muchas de las habilidades, desde las de tipo cognitivo hasta las de tipo social y comunicativo. Las primeras fases son intercambios entre personas, a veces muy sencillos pero que fortalecen los vínculos afectivos y sientan una primera base para la comunicación, ayudando también en el desarrollo de la personalidad que va adquiriendo el niño.

#### **2.2.4. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

La Pedagogía es un conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y disposiciones cognitivas, socio afectivas y psicomotoras relacionadas entre sí para facilitar el desempeño eficaz del individuo. (STEWART, 1998)

Los procesos pedagógicos, son los que dan sentido a todos los pasos que deben ejecutarse para la enseñanza y el aprendizaje, entonces, la correcta aplicación de métodos didácticos en la enseñanza mejora el aprendizaje de los contenidos en los niños.

Se entiende por método didáctico al conjunto lógico y unitario de los procedimientos didácticos que se lo dirige al aprendizaje integral del niño para tener un aprendizaje significativo.

#### **2.2.5. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA**

La educación no es un hecho social cualquiera, la función de la educación es la integración de cada persona en la sociedad y cultura así como el desarrollo de sus potencialidades individuales la convierte en el hecho social central, con la suficiente identidad como para construir el objeto de una reflexión sociológica específica. (VIGOSTKY, 1999)

Se puede concluir indicando que la educación es la base fundamental para la interrelación del ser humano en la sociedad actual, además, que la educación siempre está expuesta a cambios inesperados debido a la evolución misma del ser, para los cuales hay que estar preparados.

En síntesis, la educación forma personas coherentes, reflexivas, críticas, participativas y biopsicosociales, aspectos fundamentales que contribuyen a mejorar la educación y la calidad de vida en nuestro país.

## 2.2.6. FUNDAMENTACIÓN CULTURAL

El ser humano se relaciona con el mundo mediante signos e instrumentos sociales. Esta influencia es la que provoca el desarrollo de las nociones básicas, a través de la creatividad, movimientos, interpretación, razonamiento, etc. De esta manera no sólo transforma el mundo, se transforma a sí mismo. Las peculiaridades del aprendizaje infantil se engendran por las nuevas relaciones sociales entre los seres humanos surgidas sobre su base, por los productos de su cultura. (VIGOTSKY, 2010)

Se puede entender que el educando o el niño tienen etapas para aprender y todo va de acuerdo a su edad cronológica, no importa cómo, cuándo y dónde se aprende ni a qué cultura pertenezca ya que de esas etapas dependen que tipo de aprendizaje se lleve el niño, pero como docentes se debe dar un aprendizaje significativo. Por lo tanto, la cultura de los pueblos se ve reflejada de lo que saben y han aprendido desde su infancia y practicada a lo largo de su vida.

## 2.2.7. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

El fundamento legal que da vida al subsistema de educación escolar en el país, se enmarca en los instrumentos vigentes como el Código de la Niñez y Adolescencia, que en uno de sus artículos que manifiesta:

**Art.38.** Objetivo de los programas de educación, la educación básica asegura los conocimientos, valores y actitudes indispensables.

Revisando otro documento legal para sustentar la investigación “Las nociones básicas en las deficiencias del aprendizaje en los niños y niñas de 5 y 6 años del primer año de educación básica paralelo “C” de la escuela “Dr. Nicanor Larrea León” de la ciudad de Riobamba”, se encuentra el **PLAN DECENAL DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR 2006 – 2015**, que en sus literales manifiesta:

- a. Universalización de la Educación Inicial de 0 a 5 años.
- b. Universalización de la Educación General Básica de primero a décimo.
- c. Mejoramiento de la infraestructura y el equipamiento de las Instituciones Educativas.
- d. Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo.
- e. Revalorización de la profesión docente y mejoramiento de la formación inicial, capacitación permanente, condiciones de trabajo y calidad de vida.

El plan decenal elaborado por el estado está mejorando el aprendizaje significativo de los niños con la participación activa de docentes padres de familia y el estado nacional y a su vez mejorando la educación en nuestro país.

El Ministerio de Educación, pone mucho énfasis, dando una educación gratuita sin limitaciones de raza, cultura, tradición, hasta el tercer nivel de educación superior; incentivando a todas las personas a estudiar y a ser más competentes para la sociedad.

Finalmente, la Ley Orgánica de Educación Intercultural contribuye como documento legal al trabajo investigativo en el siguiente artículo:

**Artículo 17:** “La educación preescolar constituye la fase previa al nivel de educación básica, con el cual debe integrarse. Asistir y proteger al niño en su crecimiento y desarrollo y lo orientará en las experiencias socioeducativas propias de la edad; atender sus necesidades e intereses en las áreas de la actividad física, afectiva de inteligencia, de voluntad, de moral, de ajuste social, de expresión de su pensamiento y desarrollo de su creatividad, destrezas y habilidades básicas y le ofrecerá como complemento del ambiente familiar, la asistencia pedagógica y social que requiera para su desarrollo integral”.

- a) Desarrollar la personalidad; las aptitudes y la capacidad mental y física del niño y la niña y adolescente hasta su máximo potencial; en un entorno lúdico.
- b) Promover y practicar la paz, el respeto, los derechos humanos y libertades fundamentales, no a la discriminación, la tolerancia, la valoraciones de la diversidades la participación, el dialogo, la autonomía y la cooperación.

## **SUMAK KAWSAY**

El Buen Vivir es un principio constitucional basado en el Sumak Kawsay, una concepción ancestral de los pueblos originarios de los Andes. Como tal, el Buen Vivir está presente en la educación ecuatoriana como principio rector del sistema educativo, y también como hilo conductor de los ejes transversales que forman parte de la formación en valores. El Sumak Kawsay en la Constitución nos dice: Art. 14.- Se reconoce el derecho de la población a vivir en un ambiente sano y ecológicamente equilibrado, que garantice la sostenibilidad y el buen vivir.

## **2.3. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.3.1. NOCIONES**

Etimológicamente, proviene del término latino “notionis”, que se refiere a conocimiento, designando en general lo que sabemos sobre determinado tema, idea o cuestión. Por ejemplo se puede afirmar con respecto a las ideas, que he alcanzado la noción del deber, o de la belleza o de Dios, conocimientos que se descubren o intuyen más que se comprueban. (ATRIA, 2006)

Las nociones, aplicado al estudio informal o académico, se utiliza para referirse a los conocimientos básicos o elementales que se posee.

En la actualidad, el término ha perdido su carácter filosófico puesto que hacía referencia al pensamiento y al conocimiento en cuanto intuición de lo real como idea, y ahora viene a ser o tener un sentido de conocimiento vago e impreciso así como elemental de un concepto simple de idea.

### **2.3.2. BÁSICAS**

Es lo mínimo que puede requerirse para realizar una actividad, para desarrollar un emprendimiento, para capacitarse, para armar una cosa, etc. Estos conocimientos elementales o bases son el plataforma donde luego se van a introducir otros elementos menos fundamentales y más complejos. (FONSECA, 1989)

También se puede indicar que básica es todo aquello que forma parte de los principios iniciales a partir de los que se elabora, establece o crea una cosa fundamental.

En el ámbito educativo, al hablar de básica en lo referente a conocimientos se refiere a que todos los niños y niñas deben alcanzar los objetivos de aprendizaje propuestos en el currículum.

### 2.3.3. NOCIONES BÁSICAS

Se conoce que las nociones básicas son adquiridas por los niños y niñas a través del medio que les rodea de forma inconsciente, en primer lugar, el cuerpo, es el primer referente de la noción espacial, puesto que con el aprendemos el control tónico respiratorio, postura, equilibrio, estructuración de espacio y tiempo el cual nos lleva a la conformación del esquema corporal, que es la representación que tenemos de nuestro propio cuerpo en relación a nosotros mismos y a todo lo que nos rodea.

En segunda instancia de adquieren a través del juego, pero cuando ya ingresan al jardín, deben ser adquiridas durante el proceso de enseñanza aprendizaje, entregadas y aplicadas con mucha rigurosidad también a través del juego, de lo concreto y más tarde de manera abstracta, pues estas desarrollan el pensamiento lógico, la interpretación, el razonamiento, la comprensión del número, ubicación espacial, formas geométricas y la medida de las figuras; así como también, del proceso de lectura y escritura.

Las nociones básicas son la base de todas las nociones matemáticas, de la lógica y el razonamiento y como ya se ha dicho parte importante del proceso lecto-escritor, así que la tarea ahora es poder reforzar las nociones, con actividades lúdicas, cotidianas, apoyando de forma constante el trabajo docente que realizan las educadoras y asistentes dentro de aula.

### 2.3.4. DEFICIENCIAS

El término, que proviene del vocablo latino *deficientia*, también puede referirse a la **carencia** de una cierta propiedad que es característica de algo. (AULA, 2010)

También, anormalidades de la estructura corporal y de la apariencia y a la función de un órgano o sistema, cualquiera que sea su causa; en principio las deficiencias representan trastornos a nivel de órgano. Así mismo, se puede indicar que



deficiencia es la limitación para llevar a cabo la realización o ejecución de ciertas actividades provocada por una carencia física o psíquica.

Existen múltiples deficiencias, entre la que podemos citar la **deficiencia motriz**, que no es la deficiencia neuronal que produce problemas en la locomoción (los movimientos) de la persona. Quienes sufren esta disfunción tienen dificultades de diversos grados para desplazarse o para coordinar sus movimientos.

### **2.3.5. NOCIONES BÁSICAS Y DEFICIENCIAS**

Todo ser humano desde su infancia tiene conocimiento de todo lo que ve y de lo que le rodea de manera inconsciente, y cada vez esta noción evoluciona para conocer un tema, idea o cuestión, pero en determinada etapa, en particular la infantil, en algunas ocasiones se carece o se desarrolla muy poco algunas de las nociones básicas que contribuyen al conocimiento del mundo circundante; dando lugar, al bajo desarrollo de las habilidades para tener conciencia plena de la ubicación temporal, espacial y desarrollo motriz, complementándose con el cognitivo. Estas deficiencias pueden ser corregidas a temprana edad y más bien pueden estimuladas para un adecuado y correcto desarrollo de las mismas.

#### **2.3.5.1 IMPORTANCIA DE LAS NOCIONES BÁSICAS**

El ser humano tiene que desarrollar sus funciones básicas ya que estas son muy importantes para desempeñar sus funciones mediante la conducción y orientación de su cuerpo, para que su cerebro como el motor principal dirija el resto de sus órganos por lo que podemos decir que: “Es el proceso mediante el cual el niño emplea su madurez neuro-psico-social adaptándose a los cambios que se presentan en su entorno, preparándose mental, emocional y corporalmente para un correcto desarrollo escolar, ya que si no se logra el desarrollo de las funciones básicas tendrán problemas en su aprendizaje”. El desarrollan de sus destrezas y habilidades les permitirá adaptarse a los requerimientos que conlleva el aprendizaje hacia un excelente desarrollo escolar.

### 2.3.5.2 VENTAJAS DE LA NOCIONES BÁSICAS

- Desarrollan sus habilidades motrices manipulando las piezas
- Les ayuda a adquirir conceptos espaciales como el volumen; grande-pequeño; alto-bajo; corto-largo; formas geométricas,
- Adquieren algunas nociones más complejas como el equilibrio, la simetría o la resistencia.
- Son, además, una base para que desarrollen el juego simbólico, también llamado juego de simulación: En el niño recrea situaciones que ve en la vida real.
- Imitar lo que ve y crear nuevas formas activa su propia creatividad.
- Los juegos de construcción contribuyen también a que el niño sea más organizado, pues el juego mismo hace que se acostumbre a ordenar y a clasificar las piezas.
- Son beneficiosos para su desarrollo cognoscitivo y emocional. Este tipo de juego ayuda a que el niño acepte que existen ciertas reglas físicas que debe acatar, que no todo es como él quisiera. Esto le ayudará en el futuro a adaptarse mejor a las normas en todas las situaciones de la vida.
- Ayudan a los niños a desarrollar el razonamiento lógico,
- Inducen a tratar de encontrar soluciones creativas para los inconvenientes que se presentan en la construcción

## **2.3.6. FUNCIONES BÁSICAS MOTORAS**

### **Esquema Corporal**

El esquema corporal es una representación del cuerpo, una idea que tenemos sobre nuestro cuerpo y sus diferentes partes y sobre los movimientos que podemos hacer o no con él; es una imagen mental que tenemos de nuestro cuerpo con relación al medio, estando en situación estática o dinámica. Gracias a esta representación conocemos nuestro cuerpo y somos capaces de ajustar en cada momento nuestra acción motriz a nuestros propósitos. Esta imagen se construye muy lentamente y es consecuencia de las experiencias que realizamos con el cuerpo; se llega a poseer mediante ensayos y errores, ajustes progresivos... y los nuevos elementos se van añadiendo como consecuencia de la maduración y de los aprendizajes que se van realizando. (DÍAZ, 1999)

El conocimiento del esquema corporal (partes del cuerpo) y el desarrollo de la motricidad gruesa es muy importante para el manejo de la lectura escrita y cálculo.

El esquema corporal se constituye de manera progresiva, proceso que va unido al desarrollo motor y las leyes de maduración del individuo son: ley cefalocaudal (desarrollo que se da desde la cabeza hacia las extremidades) y la ley proximodistal (desarrollo que parte del eje corporal hacia afuera)

### **Objetivos del esquema corporal**

- Tomar conciencia de las distintas partes del cuerpo.
- Saber localizar los distintos segmentos corporales tanto en su cuerpo como en el de otro.
- Tomar conciencia de la vestimenta que cubre los distintos segmentos corporales.
- Conocer las funciones de los distintos segmentos corporales.
- Conocer la simetría corporal.

- Conocer las partes y elementos que son dobles.
- Aprender a observar (espejo).
- Descubrir las posibilidades de movimiento de las diferentes partes del cuerpo

### **Elementos del Esquema Corporal**

- **Percepción:** nos da información de nuestro cuerpo y del de los otros, así como visión del espacio, de nuestras actividades, distancias, dirección, peso de un objeto, etc.
- **Movimiento:** nos da información sobre nuestras posibilidades y limitaciones, lo que somos capaces de alcanzar con nuestro propio cuerpo.
- **Cognitivos:** nos permite tener conciencia de nuestro cuerpo, diferenciándonos de los demás, nos permite integrar y codificar información de manera lógica y estructurada para poder dar una respuesta.
- **Lenguaje:** sirve para poner nombre a las partes del cuerpo añadiéndole un significado.

### **Motricidad**

La Motricidad es la capacidad de los niños y niñas generar movimiento por sí mismos. Tiene que existir una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento (Sistema nervioso, órganos de los sentidos, etc.) (DÍAZ, 1999)

Se entiende por motricidad, el movimiento considerado desde el punto de vista anatómico, fisiológico y neurológico. En el desarrollo motriz la esfera constituye uno de los factores fundamentales en el desarrollo del niño o niña, de manera especial en los primeros años de vida, los cuales son decisivos para el futuro. El término motricidad se emplea en los campos de entrenamiento que tienen como referencia movimientos del ser humano o animal, se generan sus mismos movimientos cuando tiene en su conocimiento.

## **Motricidad y Movimiento**

La motricidad es el dominio que el ser humano es capaz de ejercer sobre su propio cuerpo. Es algo integral ya que intervienen todos los sistemas de nuestro cuerpo. Va más allá de la simple reproducción de movimientos y gestos, involucra la espontaneidad, la creatividad, la intuición, etc., tiene que ver con la manifestación de intencionalidades y personalidades. (DÍAZ, 1999)

La motricidad nace en la corporeidad, la primera es la capacidad del ser humano de moverse en el mundo y la segunda es la forma de estar en el mundo. La primera manifestación de la motricidad es el juego y al desarrollarse se va complejizando con los estímulos y experiencias vividas, generando movimientos cada vez más coordinados y elaborados. Los niños pasan por diferentes etapas antes de realizar un movimiento. Cuando nacen sus movimientos son involuntarios, luego pasan a ser movimientos más rústicos con poca coordinación y más adelante ya son capaces de realizar movimientos más controlados y de mayor coordinación.

La motricidad que van desplegando los niños se divide en motricidad gruesa y motricidad fina, ambas se van desarrollando en orden progresivo. La motricidad gruesa hace referencia a movimientos amplios. Tiene que ver con la coordinación general y visomotora, con el tono muscular, con el equilibrio, etc.

La motricidad fina hace referencia a movimientos finos, precisos, con destreza. Tiene que ver con la habilidad de coordinar movimientos ejecutados por grupos de músculos pequeños con precisión, por ejemplo, entre las manos y los ojos. Se requiere un mayor desarrollo muscular y maduración del sistema nervioso central. La motricidad fina es importante para experimentar con el entorno y está relacionada con el incremento de la inteligencia.

Al hacer la diferencia entre motricidad y movimiento, entiendo que el movimiento es el medio de expresión y de comunicación del ser humano y a través de él se exteriorizan las potencialidades motrices, orgánicas, afectivas e intelectuales.

El movimiento es un acto motor, que involucra cambios de posición del cuerpo o de alguna de sus partes y que, por lo tanto, estaría representando algo externo, algo visible. Por otro lado, la motricidad involucra todos los procesos y las funciones del organismo y el control mental o psíquico que cada movimiento trae consigo. Por lo tanto, la motricidad estaría representando algo que no se ve, la parte interna del movimiento, todo lo que tiene que ver con los procesos internos de energía, contracciones y relajaciones musculares, etc.

Cuanto más compleja es la motricidad, más complejo es el mecanismo que la planifica, regula, elabora y ejecuta. La motricidad conduce a esquemas de acción sensoriales que a su vez son transformados en patrones de comportamiento cada vez más versátiles y disponibles. La motricidad retrata, en términos de acción, los productos y los procesos funcionales creadores de nuevas acciones sobre acciones anteriores. Por la motricidad utilizadora, exploratoria, inventiva y constructiva, el Hombre y el niño, humanizando, esto es, socializando el movimiento, adquirirán el conocimiento. (FONSECA, 1989)

### **Motricidad Fina**

La motricidad fina es el tipo de motricidad que permite hacer movimientos pequeños y muy precisos. Se ubica en la Tercera Unidad funcional del cerebro, donde se interpretan emociones y sentimientos (unidad efectora por excelencia, siendo la unidad de programación, regulación y verificación de la actividad mental) localizada en el lóbulo frontal y en la región pre-central. Es compleja y exige la participación de muchas áreas corticales, hace referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas y musculares utilizadas para producir movimientos precisos. El desarrollo del control de la motricidad fina es el proceso de refinamiento del control de la motricidad gruesa y se desarrolla a medida que el sistema neurológico madura. (GONZÁLEZ, 1998)

La motricidad fina, implica precisión, eficacia, economía, armonía y acción, lo que podemos llamar movimientos dotados de sentido útil, y es lo que hace la gran diferencia entre el hombre y los animales. También puede definirse como las

acciones del ser humano en cuya realización se relaciona la intervención del ojo, la mano, los dedos en interacción con el medio, aunque no es exclusiva de la mano, donde además se incluyen los pies y los dedos, la cara con referencia a la lengua y los labios.

### **Motricidad gruesa**

Se refiere al control de los movimientos musculares generales del cuerpo o también llamados en masa, éstas llevan al niño desde la dependencia absoluta a desplazarse solos. (Control de cabeza, Sentarse, Girar sobre sí mismo, gatear, mantenerse de pie, caminar, Saltar, Lanzar una pelota.) El control motor grueso es un hito en el desarrollo de un bebé, el cual puede refinar los movimientos descontrolados, aleatorios e involuntarios a medida que su sistema neurológico madura. Y de tener un control motor grueso pasa a desarrollar un control motor fino perfeccionando los movimientos pequeños y precisos. (GARZA FERNÁNDEZ, 1978)

También comprende todo lo relacionado con el desarrollo cronológico del niño especialmente en el crecimiento del cuerpo y de las habilidades psicomotrices.

El control motor grueso es importante en el desarrollo del bebe, el cual puede reafirmar los movimientos, descontrolados, aleatorios e involuntarios a medida que su sistema neurológico madura. La motricidad gruesa va controlando los movimientos necesarios, para que se pueda coordinar con el desarrollo de los sentidos.

## **Lateralidad**

La lateralidad corporal es la preferencia en razón del uso más frecuente y efectivo de una mitad lateral del cuerpo frente a la otra. Inevitablemente hemos de referirnos al eje corporal longitudinal que divide el cuerpo en dos mitades idénticas, en virtud de las cuales distinguimos dos lados derecho e izquierdo y los miembros repetidos se distinguen por razón del lado del eje en el que se encuentran (brazo, pierna, mano, pie... derecho o izquierdo). Igualmente, el cerebro queda dividido por ese eje en dos mitades o hemisferios que dada su diversificación de funciones (lateralización) imponen un funcionamiento lateralmente diferenciado. (GARCÍA, 2007)

Es la lateralidad cerebral la que ocasiona la lateralidad corporal. Es decir, porque existe una especialización de hemisferios, y dado que cada uno rige a nivel motor el hemisferio contra-lateral, es por lo que existe una especialización mayor o más precisa para algunas acciones de una parte del cuerpo sobre la otra. Pero, aunque en líneas generales esto es así, no podemos despreciar el papel de los aprendizajes y la influencia ambiental en el proceso de lateralización que constituirá la lateralidad corporal. (GARCÍA, 2007)

Una característica del ser humano es que utilizamos con mayor preferencia y destreza un lado de nuestro cuerpo. Todos utilizamos una mano mejor que la otra, o un pie mejor que el otro, Esto es lo que se llama Lateralidad. La preferencia que tenemos los seres humanos para utilizar la mano, el ojo y el pie de un mismo lado del nuestro cuerpo. A los 5 años los niños ya tienen una preferencia por utilizar una mano más que la otra, normalmente utilizan ambas manos para ejecutar actividades, esta tendencia de utilizar las dos manos comienza a cambiar, y el niño utiliza más una mano que la otra. El 80% de los niños comienza a utilizar con más frecuencia la mano derecha, aunque también hay niños que prefieren utilizar su mano izquierda.



En cualquier caso, los padres deben ayudar a que el niño utilice la mano de forma natural que prefiera, en ningún caso se debe permitir que utilice ambas manos. Hacia los 5 años aproximadamente, el niño inicia cierta preferencia por utilizar más un lado del cuerpo (derecha, izquierda); es decir, si el niño o la niña utiliza mejor la mano derecha, golpea mejor la pelota con el pie derecho, esto es lo que se llama “Preferencia o Dominancia Lateral”, que termina de establecerse hacia los 5 años y a veces algo más.

### **Orientación Espacial**

Es una habilidad básica dentro del desarrollo del aprendizaje de los niños. Depende de la lateralización y el desarrollo psicomotor. (GONZÁLEZ, 1998)

Juega un rol fundamental en la adquisición de la escritura y la lectura, aunque a simple vista no se le encuentre mucha concordancia. Pero el hecho de que las tareas y/o actividades sigan una direccionalidad específica hace que la orientación espacial juegue un papel muy importante.

Siendo ésta direccionalidad específica, de izquierda a derecha. Claramente favorable a los diestros, puesto que los zurdos en las tareas de escritura suelen conllevar ciertas incomodidades.

Por otra parte, las dificultades que se pueden observar en la adquisición de esta direccionalidad, es el entorpecimiento en el primer aprendizaje de la lecto-escritura y por ende en el desarrollo progresivo de ésta. Entre otras.

Desde sus orígenes los humanos han necesitado desplazarse de un lugar a otro, su sustento, actividades como la recolección de productos, la pesca o la caza requirió grandes desplazamientos, de aquí que, un buen conocimiento del terreno y las habilidades para orientarse y poder volver a la caverna, la choza o a los lugares sagrados fueron fundamentales para la supervivencia. Hace mucho tiempo que no habitamos en cavernas y que nuestras actividades económicas no son la caza de

Mamut y la recolección de frutos silvestres, sin embargo, la habilidad y la capacidad para orientarnos en el espacio sigue siendo fundamental para nuestra vida.

### **Orientación Temporal**

La orientación temporal nos permite comprender las secuencias de acontecimientos, así como nos permite entender el devenir de la historia como encadenamiento de causas y consecuencias. En una tarea como la lectura la capacidad para entender aquello escrito exige ser capaz de orientarse en el tiempo, en el antes y el después, en las causas y las consecuencias; aspectos clave para comprender textos tanto de tipo narrativo como expositivo (el más común en los libros de texto sobre todo de ciencias naturales y sociales). Un paso previo a este tipo de comprensión es la comprensión oral, en la cual también resulta igualmente importante aprehender la secuencia temporal, tanto en el manejo de instrucciones como en los relatos orales. (GONZÁLEZ, 1998)

Se refiere a la orientación en el tiempo y en el espacio; para que sea correcta tienen que funcionar adecuadamente la memoria, la atención, el pensamiento y la comprensión. A través de la orientación en el tiempo (orientación temporal) se sabe la hora, el día, el mes, el año, en que se vive, y el orden en que transcurren los acontecimientos, de forma que luego puedan recordarse cronológicamente. En ciertos trastornos psiquiátricos el enfermo se desorienta, no sabe en qué día vive, ni en qué año, si es por la mañana o por la tarde, si ha comido o no. Hay un tipo de desorientación, típica de las personas de edad avanzada, que está muy relacionada con la pérdida de memoria: se acuerdan muy bien de hechos que ocurrieron hace muchos años, pero son incapaces de recordar los del día anterior.

Es una facultad de ubicarse en el tiempo y en el espacio, ubicar el movimiento en el tiempo, es decir, distinguir lo rápido de lo lento, lo sucesivo de lo simultáneo, lo largo de lo corto, el tiempo es un concepto abstracto que requiere un pensamiento de tipo representativo relacional.

### 2.3.7. FUNCIONES BÁSICAS COGNITIVAS

#### La Atención

La atención es un proceso orientación mental selectiva hacia unos determinados estímulos, según este proceso la percepción de los estímulos suele ser clara, lo que implica concentrar la atención en una actividad o estímulo e inhibirla simultáneamente para otras actividades o estímulos. (BENGOECHEA, 2002)

La atención e la capacidad que alguien para entender las cosas o un objetivo, tenerlo en cuenta o consideración. Desde el punto de vista de la psicología, la atención no es un concepto único, sino el nombre atribuido a una variedad de fenómenos. Tradicionalmente, se ha considerado de dos maneras distintas, aunque relacionadas.

En muchos casos actúa de manera inconsciente iniciado en el hemisferio cerebral izquierdo y es mantenida en el hemisferio derecho. El estar atento (“poner atención” o “prestar atención”) tampoco es un comportamiento único del ser humano.

#### Clasificación de la Atención

La atención puede ser de tres tipos:

- **Activa y voluntaria:** Es atención activa y voluntaria cuando se orienta y proyecta mediante un acto consciente, volitivo y con un fin de utilidad práctica y en su aplicación buscamos aclarar o distinguir algo. También se puede llamar atención deliberada.
- **Activa e involuntaria:** Es la orientada por una percepción. Ejemplo cuando vemos pasar algo con colores llamativos casi de inmediato nos llama la atención.

- **Pasiva:** Es atención pasiva la que es atraída sin esfuerzo. Como un simple movimiento de una hoja nos llama la atención.

### **La concentración**

Es fijar la psiquis en un determinado estímulo por un tiempo más largo. A mayor concentración mayor aprendizaje. La atención y concentración son requisitos indispensables para aprender. (BENGOECHEA, 2002)

La mente puede ser muy poderosa. Todo se experimenta en última instancia a través de la mente. En el escenario de la mente se vivencia la propia íntima y relativamente privada realidad psíquica. La mente tiene la capacidad de amplificar o minimizar, es el órgano de la percepción y del conocimiento, y en ella se encuentran las funciones de la imaginación, la memoria, la atención, el juicio, el discernimiento y la consciencia. En la mente ocurren todos los procesos de raciocinio como medir, comparar, analizar, diferenciar, inducir o deducir. La mente, pues, es un instrumento vital que acompaña al ser humano desde el nacimiento hasta la muerte. Pero no es lo mismo una mente dispersa y fragmentada que una mente estable y bien gobernada, una mente caótica y confusa que una mente clara y penetrativa, una mente difusa y agitada que otra encauzada y sosegada.

La mente dispersa crea muchas dificultades, entendimiento incorrecto, tensiones y alimenta sus propios errores. La mente unificada, establecida con firmeza, bien sujeta bajo el mando de la consciencia y la voluntad, es una herramienta valiosísima y fiable.

Por todo ello es necesario tener en la medida de lo posible una buena mente, y esto significa tener una mente que nos obedece, que reflexiona con claridad y precisión, que sabe dejar de pensar y sosegar. Muy pocas personas tienen una mente así. Los seres humanos, hasta que no vivimos espiritualmente, somos como una hoja a merced del vendaval de nuestros automatismos mentales y no podemos decir en

justicia que pensamos, sino que la mayoría de las ocasiones somos pensados de nuestros pensamientos mecánicos.

### **2.3.8. EL APRENDIZAJE**

Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Dicho proceso puede ser entendido a partir de diversas posturas, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender. La psicología conductista, por ejemplo, describe el aprendizaje de acuerdo a los cambios que pueden observarse en la conducta de un sujeto. (AUSUBEL O. , 1991)

También, se define como un cambio relativamente permanente de la conducta, debido a la experiencia, que no puede explicarse por un sistema transitorio del organismo, por la maduración o por tendencias de respuestas innatas.

Tomado el concepto de las teorías Cognitivas - asumen el aprendizaje como la construcción o reestructuración del conocimiento por parte del que aprende en la dimensión del sujeto productivo y dinámico. Asumen además que el cambio conceptual o de paradigmas se origina desde el interior del sujeto que aprende, no se suministra desde afuera, como lo supone el conductismo. En función de esa organización cognitiva interna, el sujeto interpreta la realidad, proyectando sobre ella los significados que va construyendo. (AUSUBEL O. , 1991)

Resulta improbable llegar a cumplir los elevados objetivos del Sistema de Educación, por cuanto se deben cumplir formas organizativas y métodos que conducen al formalismo, al esquematismo, a la rutina y con ello al aprendizaje netamente reproductivo y repetitivo. La formación de la personalidad desarrollada multilateralmente solo puede lograrse si se aplican métodos y formas organizativas de enseñanza que promuevan al desarrollo de la independencia cognoscitiva y las capacidades creadoras individuales.

En la primera mitad del presente siglo se dio un florecimiento en la investigación sobre el aprendizaje dentro la teoría conductista y la teoría del aprendizaje

Estas dos teorías ejercieron gran influencia en la investigación y práctica de diferentes esferas de la psicología y la educación. A partir de los años 70 cambio la orientación conductista a una orientación cognitiva, la preocupación por la mente y la forma como aprenden los sujetos. La teoría cognitiva se centró en una variedad de actividades mentales y procesos cognitivos básicos como lo son: la percepción, el pensamiento, la representación del conocimiento y la memoria.

Se dio un desplazamiento de la teoría conductista misma a una estructura del conocimiento y los procesos mentales. Podemos afirmar que la teoría cognitiva intenta explicar los procesos del pensamiento y las actividades mentales que mediatizan la relación estímulo-respuesta.

También se puede definir como un cambio relativamente permanente en el comportamiento, que refleja la adquisición de conocimientos o habilidades a través de la experiencia, y que pueden incluir el estudio, la instrucción, la observación o la práctica. Los cambios en el comportamiento son razonablemente objetivos, y, por lo tanto, pueden ser medidos. Se aprende de todo; lo bueno y lo malo. Se aprende a bailar, cantar, robar; se aprende en la casa, en el parque, en la escuela: se aprende en cualquier parte.

En un niño que aprende a leer... se produce aprendizaje, un cambio: no sabía leer y pasó a la condición de 'saber leer'. Todos sabemos que hay analfabetismo por desuso: si no se ejercita la lectura... puede 'desaparecer'...

## TIPOS DE APRENDIZAJE

Para apoyar el trabajo de aprendizaje autónomo con las herramientas de aprendizaje. Propuso introducir dos procesos diferentes de aprendizaje, el primero se refiere a la forma: ¿Cómo se adquieren los conceptos con la estructura cognoscitiva del alumno, esto es aprendizaje memorístico o repetitivo vs aprendizaje significativo? El segundo es el enfoque instruccional empleado para adquirir conceptos, esto es aprendizaje receptivo vs aprendizaje por descubrimiento. (AUSUBEL O. , 1991)

- 1. Aprendizaje Repetitivo o Memorístico.-** Es la internalización arbitraria y al pie de la letra de los conceptos nuevos porque el alumno carece de conceptos previos que hagan potencialmente significativo el proceso.

El aprendizaje repetitivo o memorístico limita considerablemente el actuar del niño o niña. En este tipo de instrucción se induce de manera obligada a memorizar, recordar y repetir conceptos y términos tal como lo encuentra en el texto o el documento asignado, descuidando aspectos fundamentales como la noción del tiempo y del espacio entre otras de las nociones básicas que el estudiante debe desarrollar durante su infancia.

- 2. El aprendizaje Repetitivo.-** Se produce cuando los contenidos de la tarea son arbitrarios (pares asociados, números, etc.), cuando el alumno carece de los conocimientos necesarios para que los contenidos resulten significativos, o si adopta la actitud de asimilarlos al pie de la letra y de modo arbitrario.

Este tipo de aprendizaje que está relacionado con la enseñanza, por muchísimo tiempo ha sido practicado, proceso o metodología que se encuentra en el modelo tradicional de educación. Se puede indicar que este modelo educativo es ejercido en la actualidad por lo docentes en un porcentaje considerable, los resultados esperados pueden ser motivo de un análisis profundo que al momento no viene al caso, e inclusive la relación que tiene con las nociones básicas.

- 3. Aprendizaje Receptivo.-** Al alumno se le da o se le presentan los conceptos en forma acabada, en cambio el aprendizaje por descubrimiento el alumno descubre por sí mismo lo que va a aprender. El alumno recibe los contenidos que debe aprender en su forma final, acabada; no necesita realizar ningún descubrimiento más allá de la comprensión y asimilación de los mismos de manera que sea capaz de reproducirlos cuando le sea requerido.

Al proporcionar información finalizada, es decir, donde el niño o niña no tiene que hacer otra cosa más que asimilar su contenido, se limita la creatividad, el desarrollo emocional e intelectual, menoscabando las destrezas que todo infante posee, razón que puede conducir al conformismo y dependencia de otros para obtener y cumplir metas.

- 4. Aprendizaje por Descubrimiento.-** Implica una tarea distinta para el alumno; en este caso el contenido no se da en su forma acabada, sino que debe ser descubierto por él. Este descubrimiento o reorganización del material debe realizarse antes de poder asimilarlo; el alumno no reordena el material adaptándolo a su estructura cognoscitiva previa hasta descubrir las relaciones, leyes o conceptos que posteriormente asimila.

Mediante el aprendizaje por descubrimiento, el estudiante tiene la apertura para por sí mismo de buscar el complemento de la información, para lo cual, pondrá en actividad el desarrollo de las nociones básicas como son la motricidad fina o gruesa, lateralidad, ubicación del tiempo y del espacio, u otras de acuerdo al requerimiento y de esta manera completar la información, la misma que mientras la descubre va asimilando conceptos y del por qué y para qué.

- 5. Aprendizaje Significativo.-** Se distingue por dos características, la primera es que su contenido puede relacionarse de un modo sustantivo, no arbitrario o al pie de la letra, con los conocimientos previos del alumno, y la segunda es que



éste ha de adoptar una actitud favorable para tal tarea, dotando de significado propio a los contenidos que asimila.

### **Aprendizaje por reforzamiento**

Define la manera de comportarse de un agente a un tiempo dado en un tiempo exacto. Puede verse como un mapeo entre los estados del ambiente que el agente percibe y las acciones que toma, cuando se encuentra en esos estados.

Corresponde a lo que en psicología se conoce como reglas estímulo-respuesta o asociaciones. Este elemento es central ya que por sí sólo es suficiente para determinar el comportamiento. Por lo general, las políticas deben ser estocásticas.

### **Aprendizaje por observación**

Bandura Albert (2001), consideraba que podemos aprender por observación o imitación. Si todo el aprendizaje fuera resultado de recompensas y castigos nuestra capacidad sería muy limitada. El aprendizaje observacional sucede cuando el sujeto contempla la conducta de un modelo, aunque se puede aprender una conducta sin llevarla a cabo. Este tipo de aprendizaje sigue los siguientes pasos:

**Adquisición:** el sujeto observa un modelo y reconoce sus rasgos característicos de conducta.

**Retención:** las conductas del modelo se almacenan en la memoria del observador. Se crea un camino virtual hacia el sector de la memoria en el cerebro. Para recordar todo se debe reutilizar ese camino para fortalecer lo creado por las neuronas utilizadas en ese proceso.

**Ejecución:** si el sujeto considera la conducta apropiada y sus consecuencias son positivas, reproduce la conducta.

**Consecuencias:** imitando el modelo, el individuo puede ser reforzado por la aprobación de otras personas. Implica atención y memoria, es de tipo de actividad cognitiva.

**Aprendizaje por descubrimiento:** Lo que va a ser aprendido no se da en su forma final, sino que debe ser re-construido por el alumno antes de ser aprendido e incorporado significativamente en la estructura cognitiva.

**Aprendizaje por recepción:** El contenido o motivo de aprendizaje se presenta al alumno en su forma final, sólo se le exige que internalice o incorpore el material (leyes, un poema, un teorema de geometría, etc.) que se le presenta de tal modo que pueda recuperarlo o reproducirlo en un momento posterior.

## **ESTILO DE APRENDIZAJE**

El término 'estilo de aprendizaje' se refiere al hecho de que cuando queremos aprender algo cada uno de nosotros utiliza su propio método o conjunto de estrategias. Aunque las estrategias concretas que utilizamos varían según lo que queramos aprender, cada uno de nosotros tiende a desarrollar unas preferencias globales. Esas preferencias o tendencias a utilizar más unas determinadas maneras de aprender que otras constituyen nuestro estilo de aprendizaje.

Que no todos aprendemos igual, ni a la misma velocidad no es ninguna novedad. En cualquier grupo en el que más de dos personas empiecen a estudiar una materia todos juntos y partiendo del mismo nivel, nos encontraremos al cabo de muy poco tiempo con grandes diferencias en los conocimientos de cada miembro del grupo y eso a pesar del hecho de que aparentemente todos han recibido las mismas explicaciones y hecho las mismas actividades y ejercicios. Cada miembro del grupo aprenderá de manera distinta, tendrá dudas distintas y avanzará más en unas áreas que en otras.

Esas diferencias en el aprendizaje son el resultado de muchos factores, como por ejemplo la motivación, el bagaje cultural previo y la edad. Pero esos factores no explican porque con frecuencia nos encontramos con alumnos con la misma motivación y de la misma edad y bagaje cultural que, sin embargo, aprenden de distinta manera, de tal forma que, mientras a uno se le da muy bien redactar, al otro le resultan mucho más fáciles los ejercicios de gramática. Esas diferencias sí podrían deberse, sin embargo, a su distinta manera de aprender.

Tanto desde el punto de vista del alumno como del punto de vista del profesor el concepto de los estilos de aprendizaje resulta especialmente atrayente porque nos ofrece grandes posibilidades de actuación para conseguir un aprendizaje más efectivo.

El concepto de los estilos de aprendizaje está directamente relacionado con la concepción del aprendizaje como un proceso activo. Si consideramos que el aprendizaje equivale a recibir información de manera pasiva lo que el alumno haga o piense no es muy importante, pero si entendemos el aprendizaje como la elaboración por parte del receptor de la información recibida parece bastante evidente que cada uno de nosotros elaborará y relacionará los datos recibidos en función de sus propias características.

Los distintos modelos y teorías existentes sobre estilos de aprendizaje lo que nos ofrecen es un marco conceptual que nos ayude a entender los comportamientos que observamos a diario en el aula, como se relacionan esos comportamientos con la forma en que están aprendiendo nuestros alumnos y el tipo de actuaciones que pueden resultar más eficaces en un momento dado.

## **IMPORTANCIA DEL APRENDIZAJE**

Al alumno se le da o se le presentan los conceptos en forma acabada, en cambio el aprendizaje por descubrimiento el alumno descubre por sí mismo lo que va a aprender. El alumno recibe los contenidos que debe aprender en su forma final, acabada; no necesita realizar ningún descubrimiento más allá de la comprensión y asimilación de los mismos de manera que sea capaz de reproducirlos cuando le sea requerido. (AUSUBEL & N., 1990)

## **DEFICIENCIAS DEL APRENDIZAJE**

El concepto de Dificultades de Aprendizaje ha ido evolucionando desde su traducción literal del inglés “Learning Disabilities”. Las diversas definiciones han sido influenciadas por factores como la aplicación de la prueba, el investigador y los recursos metodológicos con los que contaban.

A continuación se presentan algunas definiciones que se han dado a través de los años:

Los niños que tienen dificultades de aprendizaje son aquellos que manifiestan una discrepancia significativa en términos educativos entre su potencial intelectual estimado y su nivel real de logro, en relación con los trastornos básicos en el proceso de aprendizaje. Que pueden o no ir acompañados de una disfunción demostrable del sistema nervioso central y que pueden no mostrar un retraso mental o un déficit educativo o cultural y tampoco trastornos emocionales graves o pérdida sensorial. (BALLY, 2000)

Los niños con problemas especiales de aprendizaje muestran un desajuste en uno o más de los procesos psicológicos básicos, que abarcan la comprensión o el uso de lenguaje hablado o escrito. Pueden manifestarse en trastornos auditivos, del pensamiento del habla, de la lectura, deletreo o matemáticas. Incluyen problemas referidos como incapacidades perceptivas, lesión cerebral, disfunción cerebral

mínima, dislexia, afasia, etc. Pero no están incluidos los problemas de aprendizaje debido a retrasos visuales, auditivos motores, retrasos mentales, trastornos emocionales graves o desventajas ambientales. **(BALLY, 2000)**

Problemas de Aprendizaje es una expresión genérica referida a un grupo heterogéneo que se manifiesta en trastornos y dificultades en la adquisición y uso de la audición, el habla, la lectura, el razonamiento o habilidades matemáticas. Dichos trastornos son intrínsecos al individuo y se presupone que son debido a disfunciones del sistema nervioso central. Aunque un trastorno del aprendizaje puede producirse de manera simultánea con otras incapacidades (por ejemplo: deterioro sensorial, retraso mental, trastornos emocionales y sociales) o debido a influencias ambientales (por ejemplo diferencias culturales, instrucción insuficiente o inapropiada, factores psicogénicos), no son el resultado directo de tales trastornos o insuficiencias. **(CHROBAK, 1998)**

### **Dificultades Generales de Aprendizaje**

Son aquellos que pueden manifestarse de diversas maneras, pero en todos los casos afectan el rendimiento global del niño o niña, es decir, perjudican varias áreas del desempeño escolar, apreciándose además, lentitud, desinterés para el aprendizaje, deficiencia en la atención a estímulos escolares y dificultad para concentrarse en la realización de determinadas tareas.

Pueden tener orígenes variados, tanto en el niño como en el sistema escolar.

- Del niño o niña: insuficiencia intelectual, inmadurez, retardo socio cultural, alteraciones orgánicas sensoriales y/o motoras, lentitud para aprender y falta de motivación.
- De la enseñanza; recursos limitados en el aula, metodología inadecuada, programas rígidos, malas relaciones profesor - alumno y deficiencias de la escuela.

## **Trastornos Específicos de Aprendizaje (TEA)**

Está referido a un trastorno en uno o más procesos psicológicos básicos en la comprensión o en el uso del lenguaje, hablado o escrito, que se puede manifestar en una habilidad imperfecta para escuchar, hablar, leer, escribir, deletrear, o hacer cálculos matemáticos. Incluye condiciones como hándicaps perceptivos, lesión cerebral, disfunción cerebral mínima, dislexia y afasia del desarrollo. El término no incluye condiciones que presentan dificultades en el ámbito escolar como resultado de déficit auditivo, visual, motores o retraso mental, alteraciones emocionales, o desventajas ambientales, culturales o económicas. **(PUBLICACIONES, 2006)**

Causas de los trastornos de aprendizaje

### **Factores Neurológicos:**

Afectan la dominancia cerebral (Dominancia de un hemisferio cerebral sobre otro en las funciones cerebrales) y la lateralidad, están relacionados con los errores disléxicos.

### **Factores Cognitivos:**

Las investigaciones citan como factores más significativos:

- La poca habilidad para procesar información.
- Dificultades en los procesos de memorización, debido a la poca destreza para seleccionar y poner en práctica estrategias que podrían favorecerla.
- Dificultades de atención (mantenerse en la actividad, seleccionar el objeto de la atención, mantener la atención en más de un estímulo).
- Dificultades en los procesos metacognitivos, es decir, fallas en las estrategias de autocontrol y autorregulación.

Las dificultades de aprendizaje que manifiestan el alumnado a lo largo de su proceso educativo, han sido estudiados desde múltiples perspectivas y han generado marcos conceptuales y modelos explicativos diversos.

El concepto de problemas o retrasos de aprendizaje son muy amplios y, para el fin de esta página deliberadamente extenso. Su significado abarcaría cualquier dificultad notable que un alumno encontrará para seguir el ritmo de aprendizaje de sus compañeros de edad cualquiera que fuera el factor determinante de este retraso. Los alumnos deficientes mentales, los que presentan deficiencias sensoriales y aquellos que presentan atrasos en un campo concreto, como la lectura, las matemáticas, entrarían en este colectivo, aunque no lo agotarían.

En la situación de aprendizaje intervienen un amplio número de factores de forma interactiva cuya específica confluencia determina el rendimiento del que aprende: las actividades de aprendizaje, las características del que aprende; la naturaleza de los materiales y la tarea-criterio (reconocimiento, recuerdo, transferencia...)

Si consideramos que la inteligencia es, como ya se vio "la capacidad de autorregular el propio aprendizaje, es decir, de planificar qué estrategias hay que utilizar en cada situación de aprendizaje, aplicarlas, controlar el proceso de utilización, evaluarlo para detectar los errores que se hayan cometido y modificar, en consecuencia, la nueva situación" nos encontramos con que los niños con problemas de aprendizaje y con retraso mental presentan una falta de capacidad para aprender por sí mismos aquella información que no se les ha dado y que es necesaria para resolver un problema, así como en la incapacidad de generalizar lo aprendido, lo que es consecuencia, a su vez, de las dificultades que estos sujetos presentan para planificar y regular sus procesos de conocimientos.

En el caso de los niños con dificultades de aprendizaje parece que sus problemas de atención y memoria se deben a una falta de toma de conciencia de las demandas de la tarea, de cuáles son las estrategias que se deben de poner en práctica para resolverla, y no tanto a un problema de ausencia de las estrategias concretas. Estos

niños pueden haber adquirido estrategias mnemónicas como repetir u organizar el material, pero es en el uso de estas estrategias donde fracasan.

Lo mismo ocurriría en el caso de los problemas atencionales. Los trabajos de Loper, Hallahan y Ianna (1982) ponen de manifiesto que los niños con dificultades de aprendizaje no comprendían la relación que existía entre atender y solucionar la tarea que, en este caso, era de lectura comprensiva. Sin embargo mostraban una ejecución normal en situaciones en los que su problema específico careciese de importancia. Se trata de niños que tienen deficiencias en áreas específicas, pero sus habilidades más generales, los que caracterizan la inteligencia, permanecen inalterados.

## **EL PROBLEMA DEL APRENDIZAJE**

Desde la antigüedad, el Problema de Aprendizaje es uno de los campos más avanzados de la psicología básica, debido a la influencia de dos grandes figuras: Iván Parlov (pionero en condicionamiento clásico) y Edgard Thorndike (pionero en condicionamiento instrumental), áreas que se concentran en los procesos del aprendizaje y memoria, en contraposición de los factores innatos presentes en el comportamiento animal y humano.

En condiciones normales, se espera que el individuo, al ingresar a un centro educativo cuente con un cúmulo de conocimientos, destrezas y conductas que le permitan continuar los procesos de desarrollo y maduración, en los cuales la educación juega un papel muy importante destacándose los logros de aprendizaje. Los Problemas de Aprendizaje, son síntomas que se presentan cuando hay una lesión cerebral, y al igual que todos los síntomas no se pueden solucionar sin tratar la causa que los origina, sería imposible que solucionáramos un problema de obesidad con una liposucción o si tiene un problema metabólico, no pasará mucho tiempo para que su peso vuelva a aumentar; así, como no podemos eliminar una fiebre alta, síntoma de una infección intestinal, sino solucionamos dicha infección.



Problemas de Aprendizaje, son uno de los nombres que erróneamente se le da a un problema, debido a que es uno de los muchos síntomas de una lesión cerebral. Por lo tanto, la única manera de solucionarlo es identificando cual es realmente la lesión, en que parte del cerebro y que tan lesionado se encuentra, y la manera ordenada y lógica, como se desarrolla la estructura del cerebro humano, al solucionar el problema desaparecerán los síntomas como son los Problemas de Aprendizaje.

Cuando el proceso de formación de la estructura del cerebro está completo (normalmente a los seis años); los niños deben ser capaces de enfocar bien, coordinar los movimientos y tener un hemisferio dominante, lo que harán los zurdos o diestros, sino lo son totalmente, muy probablemente presentarán problemas con la lateralidad y convergencia visual, lo cual impedirá por más inteligentes y despiertos que sean reconocer las letras, símbolos numéricos, etc.

Los niños que presentan Problemas de Aprendizaje originados por una lesión cerebral en un porcentaje de su cerebro, si son atendidos de manera correcta, le permitirá continuar con la formación de su estructura cerebral, serán niños y adultos normales capaces de desarrollar su inteligencia de manera normal. Pero, si son tratados sus síntomas sin solucionar el problema, la solución será momentánea y generalmente los síntomas vuelven a aparecer.

Las lesiones cerebrales como todos los problemas pueden ir desde moderados hasta severos; cuando la lesión es moderada, la mayoría de las funciones del cerebro se podrán realizar correctamente, podrá hablar correctamente, ser muy hábil físicamente y despierto.

### **¿Qué son los problemas de aprendizaje?**

Un Problema de Aprendizaje, es un término general que describe los problemas del aprendizaje específico. Un Problema de Aprendizaje puede causar que una persona

tenga dificultades aprendiendo y usando ciertas destrezas que son afectadas con mayor frecuencia como: lectura, ortografía, escuchar, hablar, razonar y matemática.

Los Problemas de Aprendizaje, en inglés (“Learning Disabilities” o LD) varían entre personas; una persona con problemas de aprendizaje puede tener un tipo de problema diferente al de otra persona. Por ejemplo: Luis tiene problemas con la lectura y ortografía, pero, Olga podría tener problemas con la comprensión de la matemática.

Los investigadores creen que los problemas del aprendizaje son causados por diferencias en el funcionamiento del cerebro y la forma en la cual éste procesa la información. Los niños con problemas de aprendizaje no son “tontos” o “perezosos”. De hecho, ellos generalmente tienen un nivel de inteligencia promedio o superior al promedio, lo que pasa, es que sus cerebros procesan la información de una manera diferente.

Otro grupo de investigadores, consideran que a más de las lesiones del cerebro, son otros y numerosos los factores que influyen en el individuo para que el aprendizaje no se produzca en la forma deseada. Unos pueden provenir del mismo alumno ya sea en el campo de la salud o su desarrollo psíquico y otros provienen del medio familiar, escolar y/o social en general.

La definición de Problema de Aprendizaje proviene del Acta para la Educación de Individuos con Discapacidades (Individual Swith Disabilities Education Act o “IDEA”). IDEA es la ley Federal que sirve para guiar como las escuelas proporcionan servicios de educación especial y servicios relacionados a los niños con discapacidades.

## **¿Cuáles son las señales de un problema de aprendizaje?**

No hay ninguna señal que indique que una persona tiene un Problema de Aprendizaje. Los expertos buscan una diferencia notable entre el progreso escolar actual y el nivel de progreso que se podría lograr, dada su inteligencia o habilidad.

Hay ciertas indicaciones que podrían significar que el niño tiene un problema de aprendizaje. La mayoría de ellas están con las tareas de la escuela primaria, ya que los Problemas de Aprendizaje tienden a ser descubiertos en la escuela. Es probable que el niño no exhiba todas estas señales, o aún la mayoría de ellas. Si el niño exhibe uno o varios de estos problemas, entonces los padres y el maestro deben considerar la posibilidad de que el niño tenga un Problema de Aprendizaje. **(PUBLICACIONES, 2006)**

El niño puede presentar problemas como:

- Puede tener problemas en aprender el alfabeto, hacer rimas las palabras o conectar las letras con sus sonidos.
- Puede cometer errores al leer en voz alta y repetir, detenerse a menudo.
- Puede no comprender lo que lee.
- Puede tener dificultades con deletrear palabras.
- Puede tener una letra desordenada o tomar el lápiz torpemente.
- Puede luchar para expresar sus ideas por escrito.
- Puede aprender el lenguaje en forma atrasada y tener un vocabulario ilimitado.
- Puede tener dificultades en recordad los sonidos de las letras o escuchar pequeñas diferencias entre las palabras.
- Puede tener dificultades en comprender bromas, historietas cómicas, ilustradas y sarcasmos.
- Puede tener dificultades en seguir instrucciones.
- Puede pronunciar mal las palabras o usar una palabra incorrecta que suena similar.
- Puede confundir los símbolos matemáticos y leer mal los números.

- Puede no poder repetir un cuento en orden (lo que ocurrió primero, segundo y tercero).
- Puede no saber dónde comenzar la tarea o como seguir desde allí.

### **Principales problemas de aprendizaje en el ecuador**

En el Ecuador, numerosos son los alumnos del nivel primario y medio en los que el aprendizaje no se produce satisfactoriamente, lo cual se evidencia por el elevado porcentaje de repitencia y deserción.

Un grupo de alumnos tienen dificultades en las Matemáticas, otro en Lenguaje y Comunicación, otro en Estudios Sociales, o en Ciencias Naturales, o en Actividades Prácticas, otros tienen dificultades en Cultura Física o en mantener buenas relaciones humanas con sus compañeros.

Tratando de globalizar los factores que impiden que el aprendizaje se cumpla de manera eficiente en el Ecuador, se dice que puede ser de origen endógeno o exógeno. Sin desconocer la interrelación que existe entre los dos tipos de factores indicados, para la presente investigación se la considera en los aspectos: biológico, psicológico y social.

## **FACTORES BIOLÓGICOS**

### **El Estado de Salud**

La salud es un factor importante para la realización de toda actividad humana. Una persona que no tiene buena salud no rinde satisfactoriamente en el trabajo, en el deporte y no se desenvuelve bien en el medio social. El aprendizaje tampoco se realiza adecuadamente en este caso.

Cuando el alumno se manifiesta indiferente a las actividades, desinteresado en las iniciativas de sus compañeros, inactivo en todos los momentos, es probable que se halle enfermo y que le resulte muy difícil asimilar nuevos conocimientos o realizar

tareas escolares satisfactoriamente, e inclusive mucha de las veces no forma parte del juego que acostumbra a practicar.

### **Bajo Nivel Nutricional**

El nivel de nutrición está relacionado con la salud. En nuestro país no es desconocido que en grandes grupos poblacionales existe un bajo nivel nutricional, particularmente por carencia de la necesaria cantidad de proteínas, vitaminas y minerales, entre ellos el yodo y el hierro. Siendo esta la situación, en el grupo de alumnos con un estado nutricional no adecuado, razón por la cual su actividad física e intelectual no sea la deseable. Esto puede determinar que el aprendizaje no se realice de una manera óptima, debido a que los alumnos se fatigan rápidamente, no puedan concentrar la atención y olvidan lo que aprenden.

### **FACTORES PSICOLÓGICOS**

Hay muchos aspectos que son considerados en el campo psicológico y que pueden obstaculizar el normal proceso de aprendizaje. Los principales son:

#### **Problemas Sensoperceptivos**

No han sido pocos los casos en los que los alumnos han encontrado dificultad en el aprendizaje, debido a deficiencias en la agudeza sensorial, especialmente visual o auditiva (miopía, hipermetropía, astigmatismo, hipacusia, etc.)

#### **Distractibilidad**

Varios autores afirman que, normalmente el tiempo que una persona concentra su atención ante un estímulo es de pocos minutos. Sin embargo el hombre a través de la Pedagogía y la Didáctica, ha buscado los caminos para que a través del proceso de enseñanza el alumno aprenda nuevos conocimientos y formas de conducta, lo cual es logrado en un número apreciable de casos. Esto gracias a la técnica de la

enseñanza que hace posible la aprehensión de conocimientos mediante la actividad del propio educando.

### **Escasa capacidad de autodomio**

Cuando esto sucede se presenta en el adolescente una acentuada inquietud, impulsividad, distractibilidad, hipersensibilidad, baja tolerancia a la frustración, ansiedad, depresión, contacto pobre con la realidad, es decir, un escaso control interno.

### **Pobreza de las funciones integradoras**

Su capacidad para funcionar de una manera coordinada y eficiente se ve disminuida, esto se manifiesta por ejemplo en la dificultad para relacionar elementos que provienen de la percepción vasomotora y auditiva o en identificar y reproducir secuencias. En algunas ocasiones la pobreza de las funciones integradoras puede presentarse como una incorrecta integración de las percepciones de espacio y tiempo. Entre estos tenemos:

**DISLEXIA:** es la dificultad en el aprendizaje de la lectura. Puede ser adquirida (por un traumatismo o lesión cerebral) o evolutiva (por déficit madurativos a nivel neurológico).

**DISORTOGRAFÍA:** conjunto de errores de la escritura que afectan a la palabra y no a su trazado o grafía.

**DISGRAFÍA:** trastornos de la escritura que surgen en los niños y que no responden a lesiones cerebrales o a problemas sensoriales, sino a trastornos funcionales.

**DISLALIA:** trastorno funcional permanente de la emisión de un fonema, sin que exista causa sensorial ni motriz de dicho fenómeno en un sujeto mayor de cuatro años.

**HIPERACTIVIDAD:** patrón de conducta que incluye déficit de atención, inquietud, problemas antisociales que constituyen un obstáculo para el desarrollo del niño y su aprendizaje.

### **La dependencia**

La mayoría de adolescentes que no han logrado la madurez necesaria dependen de otra persona. No tienen confianza en sí mismo y recurren a la materia como mecanismo de defensa.

### **FACTORES SOCIALES**

En el campo social se consideran los siguientes factores que obstaculizan el normal proceso de aprendizaje, como las más frecuentes e influyentes al interior de los hogares.

#### **La desorganización familiar**

Cuando falta uno de los padres o cuando las relaciones entre ellos es deficiente debido a uno o más de las múltiples razones, o cuando la actitud de ellos es hostil con sus hijos, como es el caso de un padre autoritario o una madre dominante o persecutora, o si existen problemas económicos que afectan la estabilidad del hogar, es casi seguro que el niño refleje su situación en la escuela, a través de su bajo rendimiento.

### **Relaciones defectuosas con sus compañeros**

La hostilidad de los compañeros de aula, el hecho de discriminar a alguno, el hostigarle frecuentemente con apodos, la práctica de perjuicios o el tomarle a alguien como chivo expiatorio, no solo que conspiran contra el aprendizaje y rendimiento de los alumnos, sino a la desadaptación total al medio escolar y atentan contra la salud mental.

### **Actitud de los docentes**

Una actitud afable, cordial y respetuosa del docente contribuye para que los alumnos participen con agrado en las actividades de aprendizaje. Lo contrario, si la actitud del profesor es de terquedad, displicencia, impositividad, autoritarismo o capricho, produce inhibiciones en los estudiantes, temores, rechazos al profesor y a la materia, dando como resultado final el bajo rendimiento y el fracaso estudiantil.

### **FACTORES PEDAGÓGICOS**

Si tomamos en cuenta que el proceso educativo es uno solo, cualquier desfase que se produzca repercute negativamente en aquel. Cuando los estudiantes acumulan lagunas en el conocimiento; es muy difícil que se produzcan nuevos aprendizajes.

Una metodología basada en la inactividad de los estudiantes y en la impositividad no contribuye al aprendizaje; igualmente la falta de material didáctico, dificulta el aprendizaje. Al respecto los maestros deben tener presente que el alumno es el sujeto de la educación y que el maestro es el facilitador del aprendizaje y que como tal, debe presentarle los mejores caminos del conocimiento y jamás presentar las cosas más difíciles de lo que en realidad son.



## COMENTARIO

Causas como la ausencia de hábitos y desconocimiento de técnicas de estudio también deben tenerlas muy en cuenta. No deben desconocer que los niveles pre-primario, primario y medio constituyen un mismo proceso. Si los alumnos en el nivel primario no han adquirido hábitos de estudio, como por ejemplo la lectura, el orden de llevar sus anotaciones y tareas: si se ha acostumbrado solamente a que el maestro le dicte la materia o a copiar en un libro, a calcar un esquema, probablemente en la escuela encontrará dificultad si le toca elaborar el resumen escrito u oral, un cuadro sinóptico, resolver un problema o representar gráficamente un problema.

En el aspecto pedagógico, los maestros tienen todo un conjunto de elementos para revisarlos, evaluarlos y tomar los correctivos necesarios sin de que esta responsabilidad se escapen quienes tienen funciones en los más altos niveles administrativos.

Este fenómeno obliga a las autoridades de todos los niveles, a los docentes y a los padres de familia a reflexionar sobre las causas de aquella situación, el grado de participación en las mismas y sobre todo acerca de los correctivos que se deben tomar en los respectivos roles, considerando el grado de inactividad que presente el niño o estudiante y la frecuencia recurrente que presente.

### **Referente curricular sobre el primer año de educación Básica**

Los estudiantes de Primer Año de Educación General Básica necesitan explorar, jugar, descubrir, ser los protagonistas de su aprendizaje para que éste resulte significativo y duradero. Está en manos de los docentes aprovechar las situaciones de la vida cotidiana de los estudiantes en las que haya oportunidad para desarrollar sus destrezas. (MARIDUEÑA, SCHWARMANN, & SORO, 2011)

En el primer año de Educación General Básica es primordial que los niños y niñas alcancen el desarrollo integral de sus funciones básicas en todas las áreas y espacios que los consienten como personas. Se debe recordar que antes de ingresar al primer año, los educandos han tenido diferentes experiencias dadas por los ambientes en los que han interactuado, lo cual ha influido en su desarrollo y madurez emocional, psicológica y social, aspectos que el docente debe tomar en cuenta para iniciar su labor. (EDUCACIÓN, 2010)

Tomando en cuenta aspectos del medio en que el niño o niña se ha desarrollado, el primer año básico tiene entre sus objetivos:

- Desarrollar su autonomía mediante el reconocimiento de su identidad y el desempeño en las actividades cotidianas y colectivas para fomentar la seguridad, confianza en sí mismo, el respeto, la integración y la socialización con sus compañeros.
- Promover y estimular el cuidado de su entorno mediante proyectos, talleres y actividades lúdicas para garantizar su progreso como ser humano, responsable del medioambiente y de su patrimonio cultural.
- Desarrollar las funciones básicas para desenvolverse y resolver problemas en la vida cotidiana.
- Ser capaz de crear y expresar su entorno a través del lenguaje artístico que le permita imaginar, inventar y plasmar desde sus sentimientos.
- Expresar movimientos con lenguaje corporal añadiendo equilibrio, dirección, velocidad y control para lograr su coordinación motriz; entre otros.

## ESTRUCTURA CURRICULAR DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

	<b>EJES DEL APRENDIZAJE</b>	<b>COMPONENTES DE LOS EJES DE APRENDIZAJE</b>	<b>DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>
<b>BLOQUE CURRICULAR N° 1 MIS NUEVOS AMIGOS Y YO</b>	COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL	EXPRESIÓN CORPORAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconocer las partes del cuerpo desde la identificación y relación de su funcionalidad.</li> <li>• Identificar las distintas posturas que adopta el cuerpo: postura de pie, sentado, acostado, de rodillas, en un pie, en cuclillas a través de ritmos y canciones.</li> <li>• Ejecutar y desplazar su cuerpo e en el espacio total para realizar movimientos coordinados.</li> <li>• Distinguir las principales nociones y relaciones espaciales con referencia a si mismo (arriba-abajo; delante-atrás; cerca-lejos; encima-debajo).</li> <li>• Medir con palmadas, golpes, etcétera la duración de distinta actividades realizadas en el aula.</li> </ul>
<b>BLOQUE CURRICULAR N° 2 MI FAMILIA Y YO</b>	COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL	EXPRESIÓN CORPORAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar las posibilidades de movimiento de las distintas articulaciones para conocer su función y cuidar el esquema corporal.</li> <li>• Reconocer su simetría corporal y las características propias de su cuerpo en distintos desplazamientos.</li> <li>• Coordinar de forma independiente los movimientos de las dos áreas laterales del cuerpo, con el fin de determinar su funcionalidad.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguir las principales nociones y relaciones espaciales con referencia a si mismo (entre-alrededor; a un lado- a otro lado; dentro-fuera).</li> <li>• Dramatizar actividades cotidianas con representaciones corporales.</li> </ul>
<b>BLOQUE CURRICULAR N° 3 LA NATURALEZA Y YO</b>	COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL	EXPRESIÓN CORPORAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar los tonos musculares: movilidad-inmovilidad; flexión-contracción; flexión-extensión.</li> <li>• Distinguir las principales nociones y relaciones espaciales con referencia a si mismo (izquierda-derecha).</li> <li>• Reconocer e interpretar sencillos trazos e itinerarios y efectuar los recorridos siguiéndolos adecuadamente.</li> <li>• Realizar ejercicios de respiración en diferentes posiciones para aprender a relajarse</li> </ul>
<b>BLOQUE CURRICULAR N° 4 MI COMUNIDAD Y YO</b>	COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL	EXPRESIÓN CORPORAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Controlar los componentes básicos del equilibrio corporal: posición erguida apoyos y desplazamientos.</li> <li>• Dominar los desplazamientos en inestabilidad- equilibrio.</li> <li>• Realizar movimientos corporales con diversos elementos del entorno</li> </ul>

#### 2.4. DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

**Actitud:** Conducta estable o manera representativa de actuar, características de un sentimiento u opinión.

<b>BLOQUE CURRICULAR N° 5 MIPAÍS Y YO</b>	COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL	EXPRESIÓN CORPORAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ejecutar distintas formas e desplazamientos, coordinando sus movimientos.</li> <li>• Controlar movimientos ojo-mano, ojo-pie en relación a los objetos y las características del espacio.</li> <li>• Practicar rondas y juegos tradicionales para demostrar coordinación y equilibrio corporal.</li> <li>• Reconocer las nociones básicas el orden espacial: primero- ultimo; principio-final; anterior-medio-posterior.</li> </ul>
-----------------------------------------------	---------------------------------------	-----------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Aprehender:** Termino utilizado para denotar las formas propias del aprender humano. Apropiarse de los conocimientos. Subraya su naturaleza especial como aprendizaje, no como simple aprendizaje.

**Aprender:** Conocer las cosas de una manera general.

**Aprendizaje:** Es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción y la observación. Cambio formativo que se produce en el acto didáctico y que afecta a aspectos globales del alumno (cognitivos, afectivos y sociales).

**Básicas:** Que forma parte de los principios iniciales a partir de los que se elabora, establece o crea una cosa.

**Capacidad:** Sistema de habilidades orientado a cumplir con una función.

**Cognitivo:** Todos los procesos que llevan a un conocimiento, entendidos desde el punto de vista funcional como guía de la conducta.

**Competencia:** Es el conjunto de conocimientos, habilidades de pensamiento, actitudes, habilidades psicomotrices y valores relacionados entre sí en beneficio del

ser humano para posibilitar un desempeño flexible, eficaz, y con sentido, en las tareas y situaciones de la vida cotidiana.

**Comprensión:** Es asimilar lo que se aprende, incorporarlo a los conocimientos previos.

**Comunicación:** Es el proceso mediante el cual se transmite información de una entidad a otra. Transmisión de señales mediante un código común al emisor y al receptor.

**Conocimiento:** El conocimiento es un conjunto de información almacenada mediante la experiencia o el aprendizaje o a través de la introspección. En el sentido más amplio del término, se trata de una posesión de múltiples datos interrelacionados que, al ser tomados por sí solos, poseen un menor valor cualitativo.

**Desarrollo:** Cambio progresivo de un organismo, dirigido siempre a obtener una condición fija.

**Destreza:** Habilidad, arte, primor o propiedad con que se hace una cosa. Habilidad desarrollada.

**Diferencias individuales:** Características de tipo psicológico, pedagógico o sociocultural asociadas al individuo, que le hace diferente de las demás personas y del grupo en su conjunto.

**Enseñanza:** La enseñanza es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de cuatro elementos: uno o varios profesores o docentes o facilitadores, uno o varios alumnos o discentes, el objeto de conocimiento, y el entorno educativo o mundo educativo donde se ponen en contacto a profesores y alumnos.

**Enseñar:** Acto por el cual el docente muestra algo a los escolares, implica un aprendizaje. Su plural enseñanza significa el conjunto de disciplinas o materias propias de la organización docente.

**Estilo de aprendizaje:** Modo de aprender que tiene cada alumno, independientemente del resultado obtenido. La adecuación entre el estilo de aprendizaje y el tipo de respuesta educativa potencia el rendimiento del alumno.

**Evaluar:** Es un medio para comprobar la existencia del aprendizaje, permite medir aptitudes o destrezas humanas.

**Habilidades:** El concepto de habilidad proviene del término latino *habilitas* y hace referencia a la mañana, el talento, la pericia o la aptitud para desarrollar alguna tarea. La persona hábil, por lo tanto, logra realizar algo con éxito gracias a su destreza.

**Indicadores de logro:** Comportamientos, manifiestos, evidencias representativas, pistas, rasgos o conjuntos de rasgos observables del desempeño humano.

**Logros:** Avances que se considera deseables, necesarios y valiosos en los procesos del estudiante. Comprende los conocimientos, las habilidades, los comportamientos, las actitudes y demás capacidades que deben alcanzar los alumnos de un nivel en un área determinada, dentro de un proceso de formación.

**Memorizar:** Uso de tipo mecánico de la memoria y de los procesos de memorización.

**Necesidad Educativa:** Necesidades que presentan todos y cada uno de los alumnos como consecuencia de sus diferencias individuales y de la diversidad en el aula.

**Nociones:** Término lingüístico de muy diverso contenido conceptual cuyo uso no suele ofrecer problemas salvo cuando se pretende precisar su contenido. Su

etimología latina "notio" nos llega como el nombre de acción del verbo "noscere" (conocer, notar) con el sentido "acción de conocer" o "acto del conocimiento" (anteriormente "noscere").

**Operaciones del pensamiento:** Conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas que proponemos en acción a partir de la información que nos llega de fuentes internas y externas.

**Proceso:** Conjunto de actividades o eventos (coordinados u organizados) que se realizan o suceden (alternativa o simultáneamente) con un fin determinado. También, indica el ámbito específico del desarrollo del humano en el cual se proyecta el aprendizaje.

**Razonamiento lógico:** Operación mental que opera utilizando un lenguaje simbólico artificial y haciendo abstracción de los contenidos.

**Razonamiento:** Operación mental por medio de la cual se omite juicios, se sacan nuevos juicios. Formulación lógica del pensamiento o de un argumento. Capacidad del ser humano para razonar.

**Ubicación Espacial:** es la capacidad de un individuo para saber la época en que se desarrollan los eventos.

**Ubicación Temporal:** es la capacidad de un individuo para tener pleno conocimiento del tiempo en el que se encuentra.

**Valores:** son convicciones profundas de los seres humanos que determinan su manera de ser y orientan su conducta.



## **2.5. HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN**

Las nociones básicas inciden positivamente en el aprendizaje, pero la falta de desarrollo de las mismas provocan deficiencias cognitivas en los niños y niñas de 5 - 6 años del primer año de educación básica paralelo "C", de la escuela básica "Dr. Nicanor Larrea León", de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, período lectivo 2014-2015.

## **2.6. VARIABLES**

### **2.6.1. VARIABLE INDEPENDIENTE**

Las Nociones básicas y deficiencias

### **2.6.2. VARIABLE DEPENDIENTE**

Aprendizaje

## 2.7. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES: Variable

### Variable Independiente: Las Nociones Básicas y Deficiencias

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Todo ser humano desde su infancia tiene conocimiento de todo lo que ve y de lo que le rodea de manera inconsciente, y cada vez esta noción evoluciona para conocer, dando lugar, al bajo desarrollo de las habilidades para tener conciencia plena de la ubicación temporal, espacial y desarrollo motriz, complementándose con el cognitivo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento inconsciente</li> <li>• Habilidades</li> <li>• Ubicación temporal</li> <li>• Ubicación espacial</li> <li>• Desarrollo motriz</li> <li>• Cognitivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra capacidad en las actividades diarias mediante ejercicios indicados por los docentes.</li> <li>• Se ubica en el tiempo y en el espacio</li> <li>• Presenta desarrollo motriz acorde a su edad</li> <li>• Representa lo que lo rodea</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>TÉCNICA</b></p> <p style="text-align: center;">Observación Encuesta</p> <p style="text-align: center;"><b>INSTRUMENTOS</b></p> <p style="text-align: center;">Test de Nociones Básicas Cuestionario</p>

**Variable Dependiente: Aprendizaje**

<b>CONCEPTO</b>	<b>CATEGORÍA</b>	<b>INDICADORES</b>	<b>TÉCNICAS E INSTRUMENTOS</b>
Se denomina aprendizaje al proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesos de aprehensión</li> <li>• Habilidades</li> <li>• Valores y actitudes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende, crea y transfiere conceptos e ideas.</li> <li>• Razona y aprende con facilidad.</li> <li>• Demuestra principios y valores ante los demás.</li> </ul>	<p><b>TÉCNICA</b></p> <p>Observación Encuesta</p> <p><b>INSTRUMENTOS</b></p> <p>Ficha de Observación y Cuestionario</p>

## CAPÍTULO III

### 3. MARCO METODOLÓGICO

#### 3.1. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación está de acuerdo con los siguientes diseños y modalidades:

**Investigación de Campo:** Ya que se investigó y analizó las nociones básicas y su importancia en el proceso de aprendizaje a los niños de primer año básico; además, porque se relacionó directamente con los infantes y docentes inmersos en la problemática en la misma institución educativa.

**Investigación Documental – Bibliográfica:** Por cuanto, se basó en documentos existentes en los archivos de la escuela “Dr. Nicanor Larrea León”, docentes y en bibliografía.

#### 3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación avanzó hasta el nivel asociativo de variables y los tipos que se utilizaron en el tema fueron:

- **Exploratorio**, ya que se indagó, averiguó y preguntó sobre las causas del bajo aprendizaje de los niños.
- **Descriptivo**, porque se requiere conocer, quién, cómo, cuándo y dónde los niños presentan dificultades de aprendizaje por la falta de afianzamiento en las nociones básicas.
- **Explicativo**, ya que se realizó la relación entre variables y se descubrió la causa del problema.
- **Correlacional**, porque se investigó las deficiencias en el aprendizaje por falta de afianzamiento de la Nociones Básicas en los niños.

### 3.3. MÉTODO CIENTÍFICO

**Científico.-** Porque se partió de la observación del problema y se basó en un sustento científico para comprobar la hipótesis en el proceso de la investigación.

**Deductivo- Inductivo.-** Se utilizó este método con la finalidad de analizar las causas del problema mediante la observación partiendo de hechos generales a particulares y/o viceversa.

Por último, el **Método Empírico**, porque se consideró las experiencias de las personas que se encuentran involucradas en la investigación. En base a la información y métodos que proporcionaron se escogió las pertinentes y ver su aplicabilidad para utilizar en el desarrollo de las nociones básicas y mejorar el aprendizaje en los niños del Primer Año Básico.

### 3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

#### 3.4.1 POBLACIÓN

La Población general con la que se trabajó son los niños y niñas de Primer Año de Educación Básica, paralelo “C” de la Escuela de Educación Básica “Dr. Nicanor Larrea León”, de la ciudad de Riobamba, siendo un número de 35 estudiantes.

CONTENIDO	NÚMERO	%
Docentes y directivos	4	10.25
Niños	35	89.75
<b>TOTAL</b>	<b>39</b>	<b>100.00</b>
<b>Fuente:</b> Secretaría de la Escuela Nicanor Larrea <b>Elaborado por:</b> Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica		

### 3.4.2 MUESTRA

No se requiere obtener muestra por ser la población pequeña y manejable para el desarrollo de la investigación.

## 3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

### TÉCNICA

**La observación:** consiste en la medición y el registro de los hechos observables. Esta actividad se debe realizar de forma objetiva, sin que las opiniones, los sentimientos y las emociones influyan en la labor; y estuvo destinada a los niños del Primer Año de Educación Básica.

**Encuesta:** es una técnica de investigación que consiste en una interrogación verbal o escrita que se realiza a las personas con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación; y se lo realizó para docentes, autoridades y padres de familia.

### INSTRUMENTOS

Los instrumentos que se utilizaron para obtener la información fueron la Ficha de Observación (Test de Nociones Básicas) y el cuestionario.

**Ficha de Observación:** Es un instrumento que se utiliza para registrar datos que aportan a la investigación, en el presente trabajo se aplicó a los niños y niñas de primer año de educación básica de la escuela de Educación Básica “Dr. Nicanor Larrea León” el Test de Nociones Básicas.

**Cuestionario:** Los cuestionarios son una serie de preguntas ordenadas, que buscan obtener información de parte de quien las responde, para servir a quien pregunta o a ambas partes. Se elaboró un cuestionario para docentes y directivos.

### **3.6. TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS DE DATOS**

Para el desarrollo de la investigación, se realizó consultas bibliográficas, las mismas que se detallan en la bibliografía.

Los cuestionarios, luego de ser aplicados, dieron datos concretos para poder comprobar las interrogantes y se lo realizó de la siguiente manera:

- Los datos recogidos, fueron revisados para determinar los cuestionarios que han sido contestados correctamente.
- En caso de cuestionarios contestados incorrectamente, se procuró realizar una nueva encuesta.
- Se tabularon los datos de los cuestionarios en forma cuantitativa de acuerdo a las variables e hipótesis planteada.
- Los resultados, son representados gráficamente.
- Los resultados obtenidos, se los interpretó en forma cualitativa.
- La hipótesis, estuvo sujeta a comprobación.
- Finalmente, se establecieron las conclusiones y recomendaciones.

**TABULACIÓN DE DATOS OBSERVADOS A LOS NIÑOS DEL PRIMER  
AÑO BÁSICO PARALELO “C” DE LA ESCUELA BÁSICA  
“DR. NICANOR LARREA LEÓN”**

	N°	DESCRIPCIÓN	EXCELENTE		MUY BUENO		BUENO		REGULAR		TOTAL	
			F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
<b>ESQUEMA</b>	1	IDENTIFICA LAS PARTES DEL CUERPO (cabeza, extremidades, partes del cuerpo)	12	34.29	4	11.43	5	14.29	14	40.00	35	100
<b>DOMINANCIA LATERAL</b>	2	DOMINACIÓN DEL OJO (tubo, cartulina, mirar)	14	40.00	2	5.71	4	11.43	15	42.86	35	100
	3	DOMINACIÓN DE LA MANO (borrar, manejar lápiz, tocar)	12	34.29	3	8.57	6	17.14	14	40.00	35	100
	4	DOMINACIÓN DEL PIE (Saltar, patear, empujar con la punta del pie)	11	31.43	7	20.00	2	5.71	15	42.86	35	100
<b>LATERALIDAD</b>	5	ÓRDENES SIMPLES (levantar, señalar, tocar)	15	42.86	3	8.57	1	2.86	16	45.71	35	100
	6	ÓRDENES COMPLETAS	13	31.43	4	11.43	6	17.14	12	40.00	35	100
<b>DIRECCIONALIDAD</b>	7	MIRA (arriba, abajo, derecha e izquierda)	11	31.43	10	28.57	2	5.71	12	34.29	35	100
	8	CAMINA (adelante, atrás, derecha e izquierda)	13	37.14	6	17.14	3	8.57	13	37.14	35	100
	9	SEÑALA (cerca – lejos)	13	37.14	5	14.29	4	11.43	13	37.14	35	100
	10	UBICACIÓN (a la derecha, atrás, a la izquierda, junto a, entre, en el centro)	10	28.57	5	14.29	8	22.86	12	34.29	35	100
	11	MOTRICIDAD GRUESA (Salta, agarra, camina, equilibrio)	11	31.43	7	20.00	4	11.43	13	37.14	35	100
	12	MOTRICIDAD FINA (ensartar, hacer bolitas, rasgar, amarrarse los cordones)	12	34.29	5	14.29	3	8.57	15	42.86	35	100

**Fuente:** Test de Nociones Básicas

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica



## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS RESPECTO AL TEST DE NOCIONES BÁSICAS (Ficha de Observación)

#### Ítem 1

Identifica las partes del cuerpo (cabeza, extremidades, partes del cuerpo)

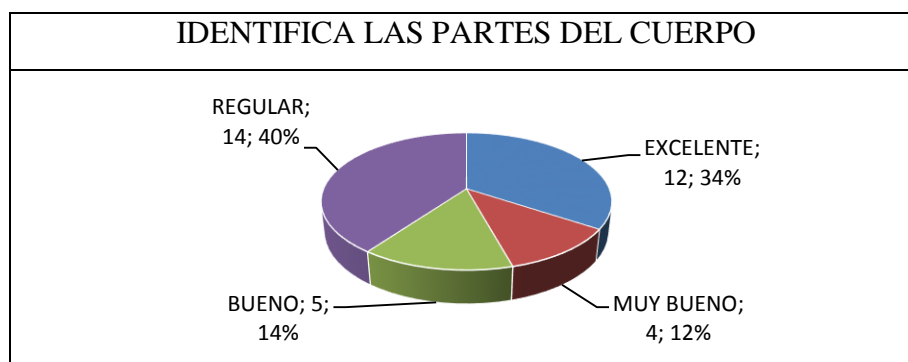
CUADRO N° 01

IDENTIFICA LAS PARTES DEL CUERPO					
ALTERNATIVAS	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	TOTAL
FRECUENCIA	12	4	5	14	35
PORCENTAJE	34,29	11,43	14,29	40,00	100,00

Fuente: Test de Nociones Básicas

Elaborado por: Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 01



Fuente: Test de Nociones Básicas

Elaborado por: Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

#### Interpretación

El análisis de la observación a los niños de 5 a 6 años del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea, demuestra que 12 niños equivalente al 34% identifican las partes del cuerpo de modo excelente, el 12% lo hace de muy buena manera, el 14% en forma buena y el restante 40% identifica de manera regular las partes del cuerpo.

**Análisis:** Del gráfico se deduce que la mayoría de niños tienen relación e identificación de las partes que componen su cuerpo.

## Ítem 2

Dominación del ojo (tubo, cartulina, mirar)

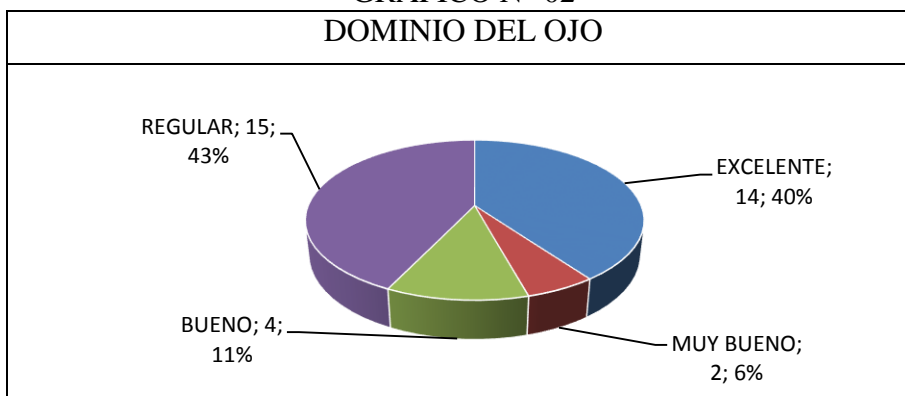
CUADRO N° 02

DOMINIO DEL OJO					
ALTERNATIVAS	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	TOTAL
FRECUENCIA	14	2	4	15	35
PORCENTAJE	40,00	5,71	11,43	42,86	100,00

Fuente: Test de Nociones Básicas

Elaborado por: Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 02



Fuente: Test de Nociones Básicas

Elaborado por: Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

## Interpretación

En base a los datos obtenidos de la observación a los niños de 5 a 6 años del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea, se indica que 14 niños equivalente al 40% tienen un dominio excelente del ojo, el 6% muy bueno, otro 11.43% bueno y el 42.86% tiene un dominio del ojo de manera regular.

## Análisis

Al interpretar el gráfico se deduce que debe existir pleno dominio del ojo a través de un tubo o cartulina enrollada en forma cilíndrica como parte fundamental dentro de educación.

## Ítem 3

Dominación de la mano (borrar, manejar lápiz, tocar)

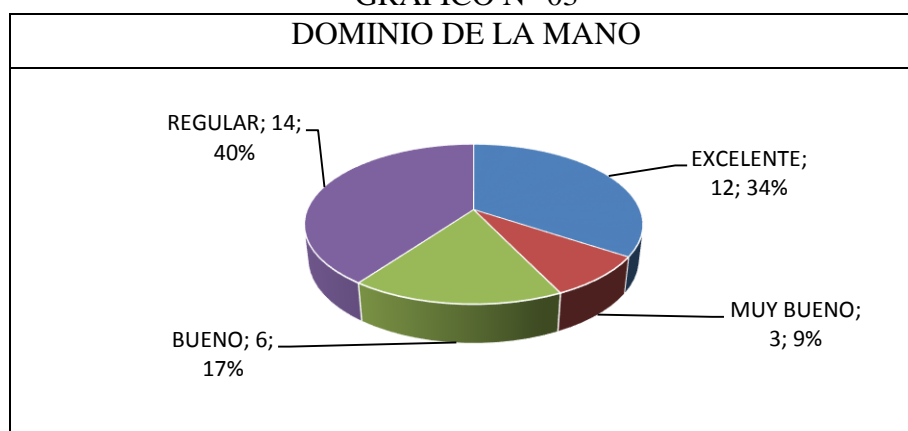
CUADRO N° 03

DOMINIO DE LA MANO					
ALTERNATIVAS	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	TOTAL
FRECUENCIA	12	3	6	14	35
PORCENTAJE	34,29	8,57	17,14	40,00	100,00

**Fuente:** Test de Nociones Básicas

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 03



**Fuente:** Test de Nociones Básicas

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

### Interpretación

12 niños observados del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea tienen excelente dominio de la mano para realizar actividades como borrar, manejar el lápiz, tocar, entre otras, en tanto que 3 tienen un dominio muy bueno, 6 buenos y 14 regular para la actividad indicada.

### Análisis

En base al gráfico, se puede mencionar que es de mucha importancia la movilidad que prestan las extremidades superiores dentro de educación y un número considerable de niños tienen un dominio de las manos para realizar actividades al interior y fuera de clase.

### Ítem 4

Dominación del pie (Saltar, patear, empujar con la punta del pie)

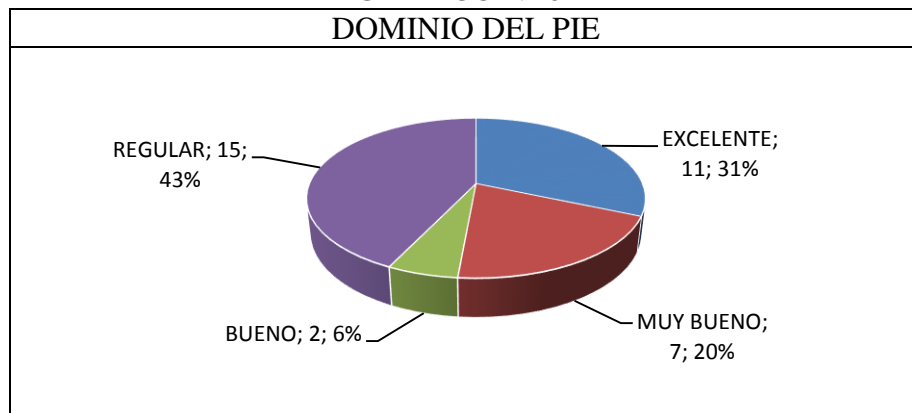
CUADRO N° 04

DOMINIO DEL PIE					
ALTERNATIVAS	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	TOTAL
FRECUENCIA	11	7	2	15	35
PORCENTAJE	31,43	20,00	5,71	42,86	100,00

**Fuente:** Test de Nociones Básicas

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 04



**Fuente:** Test de Nociones Básicas

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

### Interpretación

El 31% de niños 5 a 6 años observados del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea saltan, patean y empujan con la punta del pie de manera excelente, el 20% lo hace de manera muy buena, el 5.71% bueno y finalmente el 42.86% lo hace de forma regular.

### Análisis

El gráfico indica que la dominación del pie por parte de los niños es necesario como un medio de movilización y para ejecutar actividades de recreación que contribuyen al esparcimiento e interrelación.

### Ítem 5

Órdenes simples (levantar, señalar, tocar)

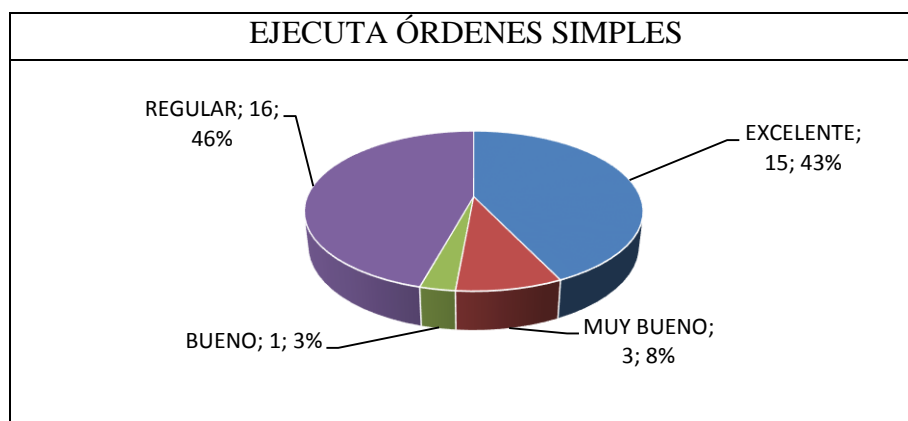
CUADRO N° 05

EJECUTA ÓRDENES SIMPLES					
ALTERNATIVAS	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	TOTAL
FRECUENCIA	15	3	1	16	35
PORCENTAJE	42,86	8,57	2,86	45,71	100,00

**Fuente:** Test de Nociones Básicas

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 05



**Fuente:** Test de Nociones Básicas

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

### Interpretación

Los niños observados del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea, en un porcentaje del 42.86% cumplen órdenes simples como levantarse, señalar y, tocar de manera excelente, el 8.57% lo hace muy bien, el 2.86% bueno y un 45.71% cumple las órdenes regularmente.

### Análisis

Del gráfico se deduce que en el Centro Educativo, los niños están en la época en que gustan cumplir órdenes simples que los maestros, padres de familia y personas adultas los indican.

### Ítem 6

Ejecuta órdenes completas.

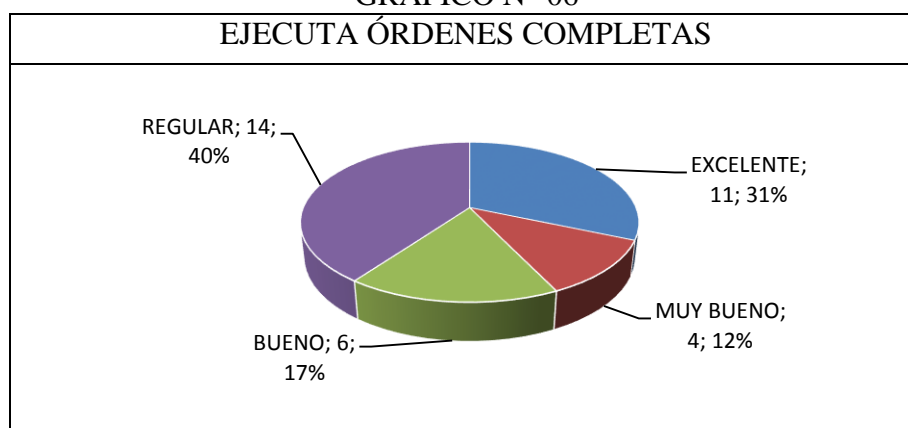
CUADRO N° 06

EJECUTA ÓRDENES COMPLETAS					
ALTERNATIVAS	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	TOTAL
FRECUENCIA	11	4	6	14	35
PORCENTAJE	31,43	11,43	17,14	40,00	100,00

**Fuente:** Test de Nociones Básicas

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 06



**Fuente:** Test de Nociones Básicas

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

### Interpretación

El análisis de los niños del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea demuestra que 11 infantes equivalente al 31.43% ejecutan órdenes completas indicadas por sus maestros de modo excelente, el 11,43% lo hace muy bien, el 17.14% lo hace en forma buena y el 40% de manera regular.

### Análisis

Interpretando el gráfico referente a la ejecución de órdenes completas se puede mencionar que los niños ejecutan las órdenes asignadas, una de las cualidades de su edad cronológica.

## Ítem 7

Mira (arriba, abajo, derecha e izquierda)

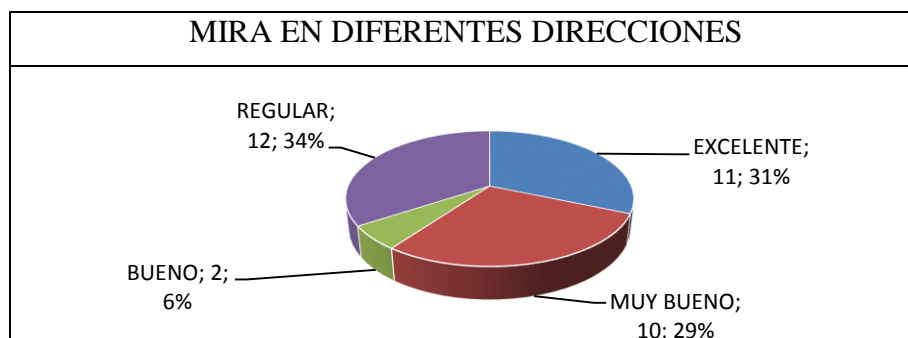
CUADRO N° 07

MIRA EN DIFERENTES DIRECCIONES					
ALTERNATIVAS	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	TOTAL
FRECUENCIA	11	10	2	12	35
PORCENTAJE	31,43	28,57	5,71	34,29	100,00

**Fuente:** Test de Nociones Básicas

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 07



**Fuente:** Test de Nociones Básicas

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

## Interpretación

En base a los resultados obtenidos por medio de la observación a los niños del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea se indica que el 31.43% mira hacia arriba, abajo, derecha e izquierda excelentemente, el 28.57% lo hace de muy bien, el 5.71% en buena forma y el restante 34.29% de manera regular.

## Análisis

Del gráfico se desprende que los niños en un número considerable pueden mirar hacia arriba, abajo, derecha e izquierda como actividades complementarias de las nociones básicas que despliegan en esa edad y en la escuela como adquisición de conocimiento y desarrollo motriz.

## Ítem 8

Camina (adelante, atrás, derecha e izquierda)

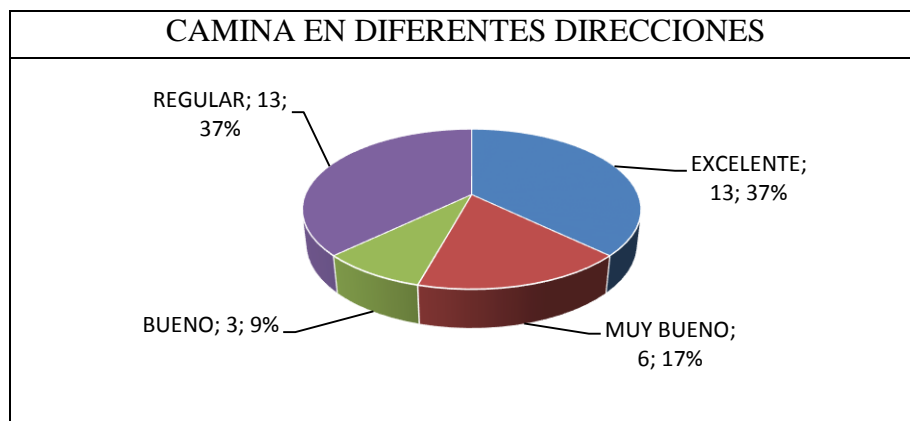
CUADRO N° 08

CAMINA EN DIFERENTES DIRECCIONES					
ALTERNATIVAS	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	TOTAL
FRECUENCIA	13	6	3	13	35
PORCENTAJE	37,14	17,14	8,57	37,14	100,00

**Fuente:** Test de Nociones Básicas

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 08



**Fuente:** Test de Nociones Básicas

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

### Interpretación

El análisis demuestra que 13 niños del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea equivalente al 37.14% caminan excelentemente hacia adelante, atrás, derecha e izquierda, 6 infantes que corresponde al 17,14% lo hace muy bien, el 8.57% lo hace bien y el 37.14% restante en forma regular.

### Análisis

De la imagen obtenida, se puede dilucidar que un determinado número de niños caminan en diferentes direcciones sin dificultad alguna, en tanto, que otro considerable grupo de infantes presentan inconveniente al transitar.

### Ítem 9



Señala (cerca – lejos)

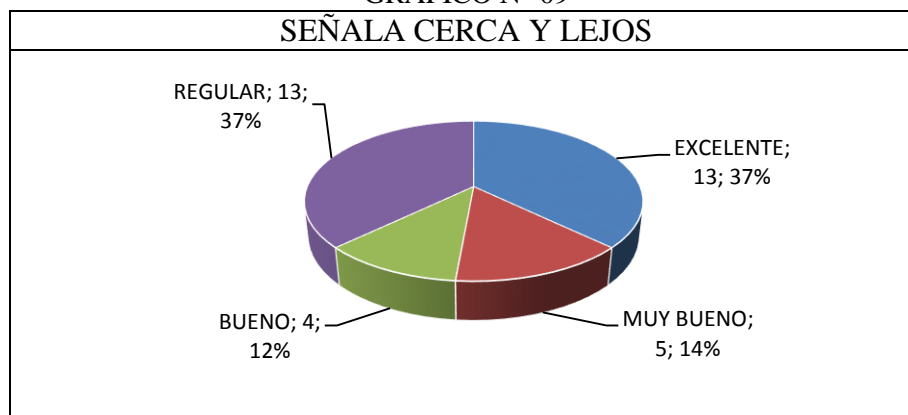
CUADRO N° 09

SEÑALA CERCA Y LEJOS					
ALTERNATIVAS	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	TOTAL
FRECUENCIA	13	5	4	13	35
PORCENTAJE	37,14	14,29	11,43	37,14	100,00

**Fuente:** Test de Nociones Básicas

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 09



**Fuente:** Test de Nociones Básicas

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

### Interpretación

De acuerdo a los datos recopilados en la observación al Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea se desprende que 13 niños diferencian o señalan en forma excelente objetos que se encuentran a distintas distancias, 5 estudiantes los hacen muy bien, 4 de manera buena y 13 de forma regular.

### Análisis

Existen dificultades en apreciar distancias de cerca o lejos por parte de los niños es lo que se puede descifrar del gráfico, desconociendo si será por problemas visuales o por no poder diferenciar trayectos.

## Ítem 10

Ubicación (a la derecha, atrás, a la izquierda, junto a, entre, en el centro)

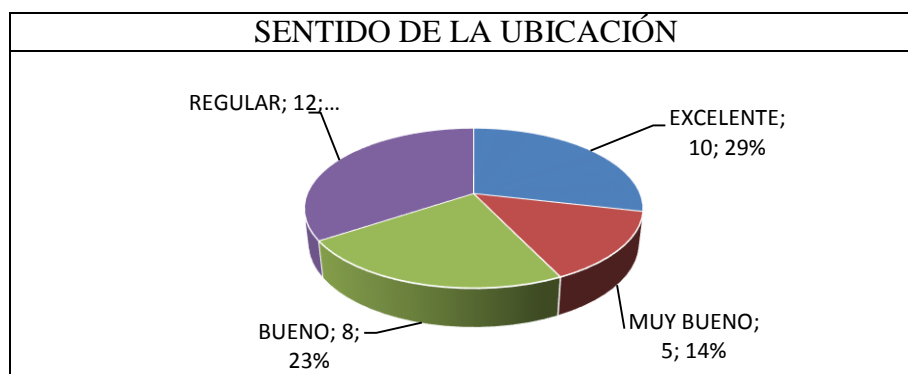
CUADRO N° 10

SENTIDO DE LA UBICACIÓN					
ALTERNATIVAS	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	TOTAL
FRECUENCIA	10	5	8	12	35
PORCENTAJE	28,57	14,29	22,86	34,29	100,00

Fuente: Test de Nociones Básicas

Elaborado por: Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 10



Fuente: Test de Nociones Básicas

Elaborado por: Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

## Interpretación

De acuerdo al análisis efectuado de la recopilación de datos obtenidos de la observación del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea, se menciona que el 28.57% se ubica a la derecha, atrás, a la izquierda, junto a, entre en forma excelente, el 14.29% lo hace muy bien, el 22.86% bien y el 34.29% se ubica en el espacio de manera temporal.

## Análisis

El gráfico indica que, un porcentaje algo más que la mitad de niños tienen claramente identificada la ubicación espacial, ante lo esperado que debería ser el 100% de infantes.

## Ítem 11

Motricidad gruesa (Salta, agarra, camina, equilibrio)

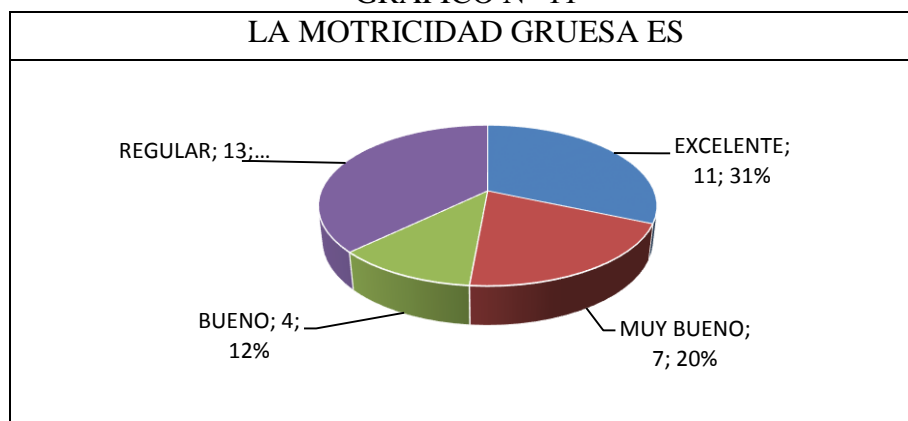
CUADRO N° 11

LA MOTRICIDAD GRUESA ES					
ALTERNATIVAS	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	TOTAL
FRECUENCIA	11	7	4	13	35
PORCENTAJE	31,43	20,00	11,43	37,14	100,00

**Fuente:** Test de Nociones Básicas

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 11



**Fuente:** Test de Nociones Básicas

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

## Interpretación

El análisis de datos del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea, expresa que 11 niños presentan una motricidad gruesa, es decir, saltan, agarran, caminan, y mantienen el equilibrio excelentemente, 7 lo hacen muy bien, 4 bien y 13 de manera regular la motricidad gruesa.

## Análisis

Del gráfico se deduce que un gran número de niños han desarrollado la motricidad gruesa de manera eficiente, en tanto, que un número considerable de infantes no tienen una excelente motricidad.

## Ítem 12

Motricidad fina (ensartar, hacer bolitas, rasgar, amarrarse los cordones)

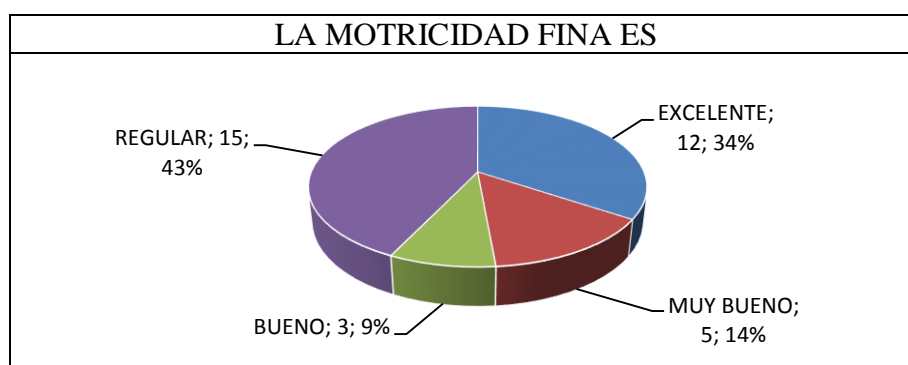
CUADRO N° 12

LA MOTRICIDAD FINA ES					
ALTERNATIVAS	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO	REGULAR	TOTAL
FRECUENCIA	12	5	3	15	35
PORCENTAJE	34,29	14,29	8,57	42,86	100,00

Fuente: Test de Nociones Básicas

Elaborado por: Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 12



Fuente: Test de Nociones Básicas

Elaborado por: Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

## Interpretación

Luego de tabular y analizar los datos de la observación de los niños de 5-6 años del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea, se exterioriza que el 34.29% su motricidad fina como ensartar, hacer bolitas, rasgar, amarrarse los cordones, entre otras, es excelente, el 14.29% muy bien, el 8.57% de forma buena y el 42.86% de manera regular.

## Análisis

Del gráfico se deduce que una minoría de niños tiene dificultad en el desarrollo de la motricidad fina, creando dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje que presenta el currículo.

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS RESPECTO A LAS  
ENCUESTAS APLICADAS A LOS DOCENTES DE PRIMER AÑO  
BÁSICO**

**TABULACIÓN DE ENCUESTAS**

N°	DESCRIPCIÓN	ALTERNATIVAS					
		Siempre	%	Rara vez	%	Nunca	%
1	¿Desarrolla usted en los niños y niñas las Nociones Básicas?	4	100	0	0.00	0	100
2	¿Las nociones básicas ayudan a los niños a la ubicación en el tiempo?	3	75	1	25	0	100
3	¿Las nociones básicas ayudan en el espacio al niño (derecha-izquierda)?	4	100	0	0.00	0	100
4	¿Mediante las nociones básicas el niño desarrolla su aprendizaje?	3	75	1	25	0	100
5	¿Mediante las nociones básicas el niño desarrolla su pensamiento lógico y lo pone en práctica?	3	75	1	25	0	100
6	¿Las nociones básicas permiten desarrollar en el niño la inteligencia?	4	100	0	0.00	0	100
7	¿Al inicio del período académico, usted evalúa las Nociones Básicas?	3	75	1	25	0	100
8	¿Considera que es necesario ayudar a los niños y niñas a desarrollar las Nociones Básicas?	4	100	0	0.00	0	100
9	¿Considera que por no desarrollar las Nociones Básicas los niños y niñas tienen dificultades en aprendizaje?	4	100	0	0.00	0	100
10	¿Usted trabaja con los niños las Nociones Básicas en el aula?	4	100	0	0.00	0	100

**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año de E.G.B.

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

## Ítem 1

¿Desarrolla usted en los niños y niñas las Nociones Básicas?

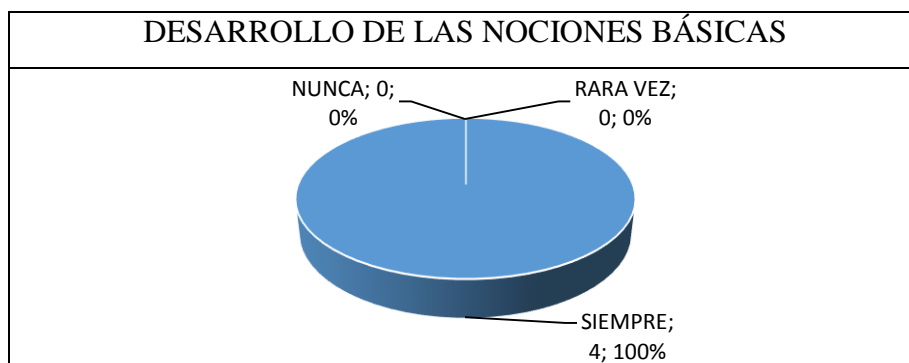
CUADRO N° 13

DESARROLLO DE LAS NOCIONES BÁSICAS				
ALTERNATIVAS	SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA	TOTAL
FRECUENCIA	4	0	0	4
PORCENTAJE	100,00	0,00	0,00	100,00

**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 13



**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

## Interpretación

El análisis de las encuestas a los docentes del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea, demuestra que 4 equivalente al 100% siempre desarrollan en los niños y niñas las nociones básicas.

**Análisis:** Del gráfico se deduce que los docentes conocen la importancia del desarrollo de las nociones básicas desde el inicio de las actividades de los estudiantes.

## Ítem 2

¿Las nociones básicas ayudan a los niños a la ubicación en el tiempo?

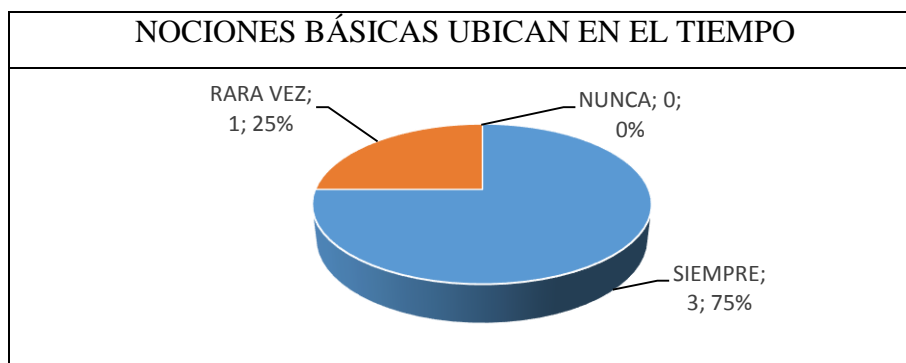
CUADRO N° 14

NOCIONES BÁSICAS UBICAN EN EL TIEMPO				
ALTERNATIVAS	SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA	TOTAL
FRECUENCIA	3	1	0	4
PORCENTAJE	75,00	25,00	0,00	100,00

**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 14



**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

### Interpretación

Los docentes del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea, expresan en un 75% las nociones básicas ayudan a los niños a la ubicación en el tiempo, en tanto que el 25% restante lo hace rara vez.

**Análisis:** Por medio del gráfico se deduce que las nociones básicas tienen relación, desarrollo y conocimiento de la ubicación del tiempo de los infantes.

### Ítem 3

¿Las nociones básicas ayudan en el espacio al niño (derecha-izquierda)?

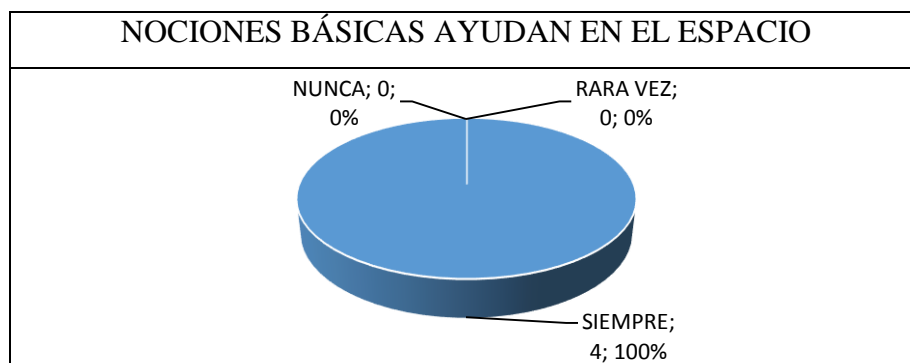
CUADRO N° 15

NOCIONES BÁSICAS AYUDAN EN EL ESPACIO				
ALTERNATIVAS	SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA	TOTAL
FRECUENCIA	4	0	0	4
PORCENTAJE	100,00	0,00	0,00	100,00

**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 15



**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

### Interpretación

De la tabulación de los datos obtenidos en las encuestas a los docentes del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea, 4 maestros equivalente al 100% que siempre las nociones básicas ayudan en el espacio al niño (derecha-izquierda).

**Análisis:** Del gráfico se deduce que los docentes del primer año básico tienen con claridad la trascendencia del desarrollo de las nociones básicas porque tiene relación con la ubicación espacial.



#### Ítem 4

¿Mediante las nociones básicas el niño desarrolla su aprendizaje?

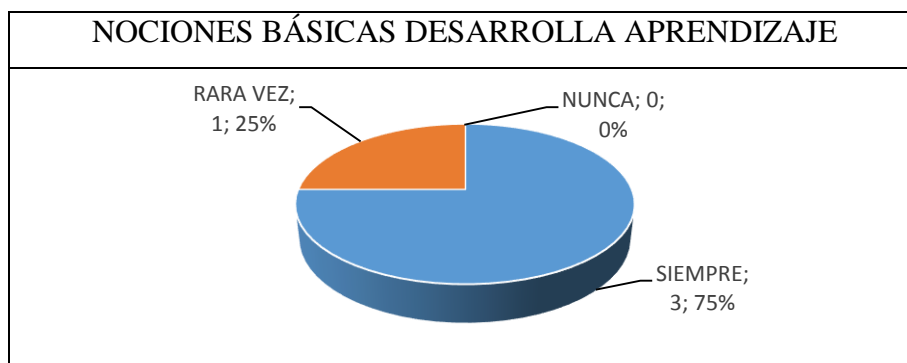
CUADRO N° 16

NOCIONES BÁSICAS DESARROLLA APRENDIZAJE				
ALTERNATIVAS	SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA	TOTAL
FRECUENCIA	3	1	0	4
PORCENTAJE	75,00	25,00	0,00	100,00

**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 16



**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

#### Interpretación

En base a la información de las encuestas a los docentes del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea, se expresa que 3 maestros equivalente al 75% consideran que siempre mediante las nociones básicas el niño desarrolla su aprendizaje.

**Análisis:** Del gráfico se deduce que el aprendizaje tiene que ver con varios factores que van desde familia, social y mucho tiene que ver el escolar, es decir, mediante el desarrollo de las nociones básicas que incentivan los maestros.

## Ítem 5

¿Mediante las nociones básicas el niño desarrolla su pensamiento lógico y lo pone en práctica?

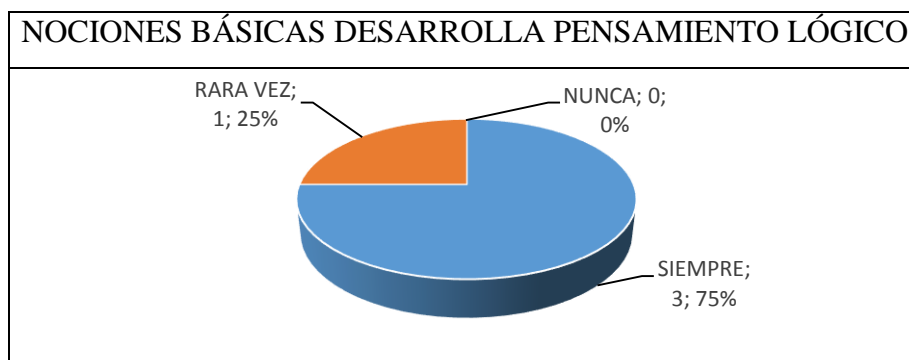
CUADRO N° 17

NOCIONES BÁSICAS DESARROLLA PENSAMIENTO LÓGICO				
ALTERNATIVAS	SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA	TOTAL
FRECUENCIA	3	1	0	4
PORCENTAJE	75,00	25,00	0,00	100,00

**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 17



**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

## Interpretación

El análisis de los resultados de las encuestas aplicadas a los docentes del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea, demuestra que el 75% de respuestas consideran que mediante las nociones básicas, el niño desarrolla su pensamiento lógico y lo pone en práctica, el 25% especifica que lo hace rara vez.

**Análisis:** Interpretando el gráfico se puede indicar el razonamiento lógico matemático tiene un gran desarrollo cuando las nociones básicas también son desarrolladas de forma considerable.

## Ítem 6

¿Las nociones básicas permiten desarrollar en el niño la inteligencia?

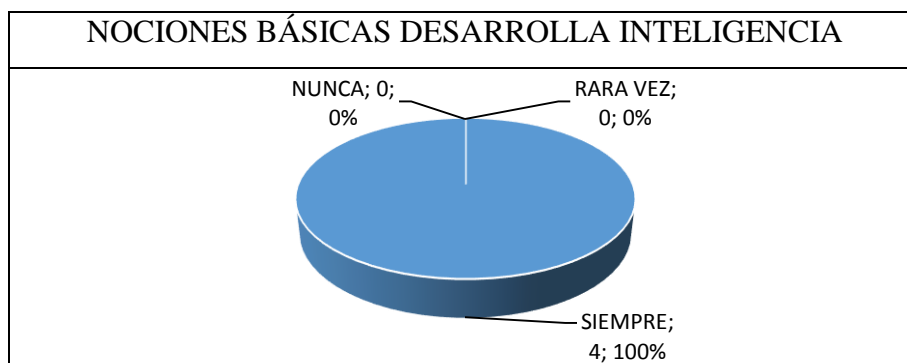
CUADRO N° 18

NOCIONES BÁSICAS DESARROLLA INTELIGENCIA				
ALTERNATIVAS	SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA	TOTAL
FRECUENCIA	4	0	0	4
PORCENTAJE	100,00	0,00	0,00	100,00

**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 18



**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

### Interpretación

Cuatro docentes equivalentes al 100% encuestados del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea, consideran que siempre las nociones básicas permiten desarrollar en el niño la inteligencia.

**Análisis:** Del gráfico se deduce que la mayoría de docentes conocen que la inteligencia es desarrollada mediante el correcto y acertado desarrollo de las nociones básicas.

## Ítem 7

¿Al inicio del período académico, usted evalúa las Nociones Básicas?

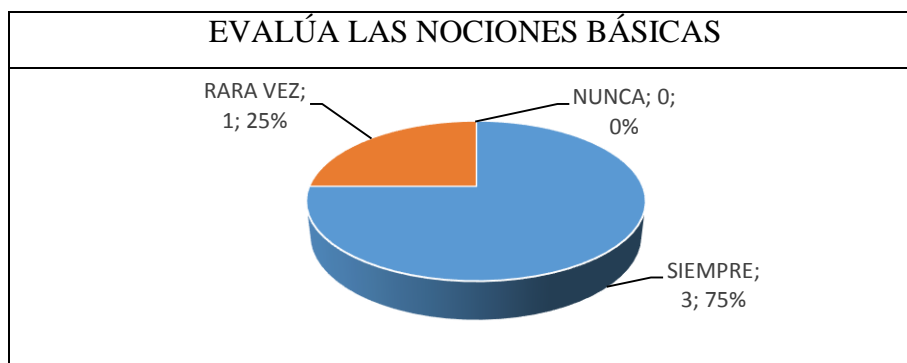
CUADRO N° 19

EVALÚA LAS NOCIONES BÁSICAS				
ALTERNATIVAS	SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA	TOTAL
FRECUENCIA	3	1	0	4
PORCENTAJE	75,00	25,00	0,00	100,00

**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 19



**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

### Interpretación

El análisis de la tabulación de los datos obtenidos de las encuestas en el Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea, exterioriza que 3 docentes equivalente al 75% siempre al inicio del período académico, evalúan las Nociones Básicas, el 25% lo hace rara vez.

**Análisis:** Al observar el gráfico se deduce que la mayoría de docentes lo primero que hacen al inicio del año escolar, es evaluar las nociones básicas de los niños con quienes van a trabajar.

## Ítem 8

¿Considera que es necesario ayudar a los niños y niñas a desarrollar las Nociones Básicas?

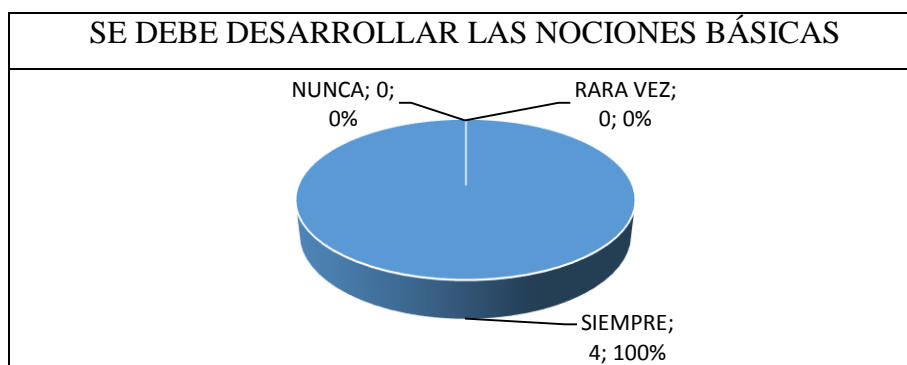
CUADRO N° 20

SE DEBE DESARROLLAR LAS NOCIONES BÁSICAS				
ALTERNATIVAS	SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA	TOTAL
FRECUENCIA	4	0	0	4
PORCENTAJE	100,00	0,00	0,00	100,00

**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 20



**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

## Interpretación

De las encuestas del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea, 4 docentes que equivale al 100% consideran que es necesario ayudar a los niños y niñas a desarrollar las Nociones Básicas para en lo posterior tener un aprendizaje aceptable y muy bueno.

**Análisis:** Del gráfico se deduce que la mayoría de docentes dentro de sus planificaciones consta la importancia o necesidad de desarrollar las nociones básicas en los niños y niñas.

## Ítem 9

¿Considera que por no desarrollar las Nociones Básicas los niños y niñas tienen dificultades en aprendizaje?

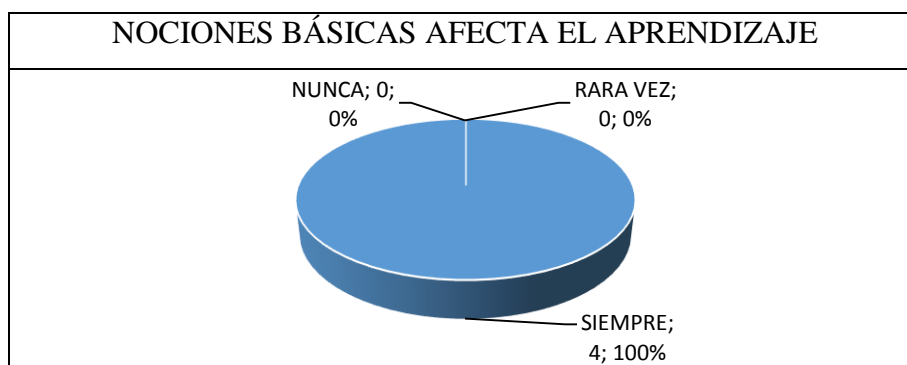
CUADRO N° 21

NOCIONES BÁSICAS AFECTA EL APRENDIZAJE				
ALTERNATIVAS	SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA	TOTAL
FRECUENCIA	4	0	0	4
PORCENTAJE	100,00	0,00	0,00	100,00

**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 21



**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

## Interpretación

El análisis de la recopilación de información obtenida de los docentes del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea, los mismos en un 100% consideran que por no desarrollar las Nociones Básicas los niños y niñas tienen dificultades en aprendizaje.

**Análisis:** Se deduce del gráfico obtenido al interpretar los datos de las encuestas, que las dificultades de aprendizaje que tienen los estudiantes se debe en gran parte al grado de desarrollo de las nociones básicas.

## Ítem 10

¿Usted trabaja con los niños las Nociones Básicas en el aula?

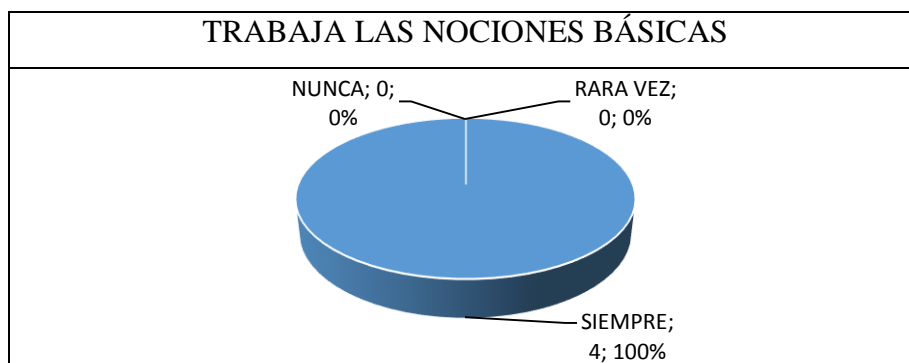
CUADRO N° 22

TRABAJA LAS NOCIONES BÁSICAS				
ALTERNATIVAS	SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA	TOTAL
FRECUENCIA	4	0	0	4
PORCENTAJE	100,00	0,00	0,00	100,00

**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

GRÁFICO N° 22



**Fuente:** Encuesta a docentes de Primer Año Básico

**Elaborado por:** Pilco Evelyn y Valdiviezo Jessica

### Interpretación

Cuatro docentes del Primer Año de Educación Básica de la escuela Dr. Nicanor Larrea, equivalente al 100% siempre trabajan con los niños el desarrollo las Nociones Básicas en el aula y dentro del plantel educativo.

**Análisis:** Del gráfico se deduce que la mayoría de docentes se dedican a desarrollar las nociones básicas dentro del aula y fuera de él, ya que estas facilitarán o retardarán el aprendizaje de los niños y niñas.

## 4.2. COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS

Con los resultados obtenidos al aplicar el Test de Nociones Básicas y las encuestas, se puede mencionar que, un promedio de 12 calificaciones cualitativas al Test de Nociones Básicas aplicadas a los niños del primer año de educación básica, equivalente al 35.00% expresan ser excelentes; el 14.52% muy bueno, en tanto que un porcentaje del 11.43% bueno y el **39.05%** es regular. Es apreciable que mayoritariamente hay poco o falta de desarrollo de las nociones básicas, lo que crea deficiencias en el aprendizaje como una de las mayores causas que tienen los infantes de 5 a 6 años del primer año de educación básica paralelo "C", de la escuela "Dr. Nicanor Larrea León".

En base a la tabulación, procesamiento e interpretación de los datos recopilados con los instrumentos de investigación (Test de Nociones Básicas) aplicados a los niños y niñas de 5 - 6 años del primer año de educación básica paralelo "C", de la escuela "Dr. Nicanor Larrea León", se concluye, se comprueba, acepta y afirma que "Las nociones básicas inciden positivamente en el aprendizaje, pero la falta de desarrollo de las mismas provocan deficiencias cognitivas en los niños y niñas de 5 - 6 años del primer año de educación básica paralelo "C", de la escuela "Dr. Nicanor Larrea León", de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, en el período lectivo 2014-2015".

Las nociones básicas, tienen gran incidencia en el desarrollo intelectual, psíquico y motriz de los niños, por tal razón, éstas deben ser ejecutadas en los primeros años de vida por sus padres, y desarrollarse de manera técnica en los primeros años escolares, en tal virtud los maestros y maestras deben tener un conocimiento más amplio y ejecutar adecuadamente actividades que estimulen su desarrollo.



## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.2. Conclusiones**

- El desarrollo de las nociones básicas es importante en el aprendizaje de los niños y niñas desde que toma conciencia de lo que le rodea y más aún en aquellos que oscilan edades de 5 y 6 años o que se encuentran cursando los primeros años de educación básica.
- Durante el desarrollo y crecimiento de los niños y niñas se identifican muchas ventajas al estimular la aplicación correcta y progreso secuencial de las nociones básicas.
- En base al análisis de los test aplicados a los infantes y encuestas a docentes se deduce que una de las causas en la deficiencia del aprendizaje se debe a la baja estimulación y desarrollo de las nociones básicas.
- La estimulación de las nociones básicas contribuye a desarrollar las funciones cognitivas y mejorar el aprendizaje de los niños y niñas de 5 - 6 años durante su proceso formativo educativo.

### **5.3.Recomendaciones**

- Fortalecer el desarrollo de las nociones básicas para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas desde que toma conciencia de lo que le rodea y más aún en aquellos que se encuentran cursando los primeros años de educación básica.
- Contribuir al desarrollo y crecimiento de los niños y niñas al estimular la aplicación correcta y progreso secuencial de las nociones básicas por las ventajas que representa en el proceso formativo.
- Mejorar la estimulación y desarrollo de las nociones básicas para mejorar el aprendizaje, por cuanto, las deficiencias que se presentan se debe a la ausencia o escaso desarrollo de las mismas.
- Elaborar una guía sobre las nociones básicas para contribuir en el desarrollo de las funciones cognitivas y mejorar el aprendizaje de los niños y niñas de 5 - 6 años durante su proceso educativo.

## **CAPÍTULO VI**

### **6 PROPUESTA ALTERNATIVA**

#### **6.1.Tema**

GUÍA DE NOCIONES BÁSICAS “JUGANDO APRENDO” PARA DESARROLLAR LAS FUNCIONES COGNITIVAS.

#### **6.2.Datos informativos**

**Campo:** Educativo

**Área:** Social

#### **Delimitación**

**Temporal:** Año lectivo 2015 – 2016.

**Espacial:** Escuela “Dr. Nicanor Larrea” de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo.

#### **Beneficiarios**

- Niños y niñas de 5 a 6 años.
- Padres de Familia y/o Representantes.
- Docentes.

#### **6.3.Antecedentes de la propuesta**

La Escuela “Dr. Nicanor Larrea” de la ciudad de Riobamba, ha sido objeto de investigación, como secuela del bajo desarrollo de las nociones básicas que presentan algunos niños de 5 a 6 años y la preocupación de los maestros al observar el bajo desarrollo de las funciones cognitivas.

La Escuela “Dr. Nicanor Larrea” de la ciudad de Riobamba, caracterizada por su eficiencia en proporcionar a la sociedad niños de alto nivel educativo, hoy se encuentra avocada ante la imperiosa necesidad de consensuar a los maestros, la importancia de impartir, practicar y desarrollar las nociones básicas, elementos que coadyuven al estudiante a mantener eficacia en su motricidad, lateralidad y más que todo alcance un aprendizaje significativo para poder desenvolverse en su medio y mejorar su calidad de vida.

#### **6.4. Justificación**

El desarrollo motriz de los niños y niñas en la Institución, y el proceso de aprendizaje que van adquiriendo durante su etapa formativa no son satisfactorios a las expectativas del Plantel y de la educación en sí; al encontrarnos en una período de cambios sociales y culturales entre los principios y normas educativas, donde aspectos de movimiento deben ser las actividades que primen y expresen los infantes dentro y fuera de la escuela.

Con los resultados y los análisis cualitativo y cuantitativo del trabajo investigativo, se ultima la necesidad de elaborar una guía de nociones básicas dirigido a los docentes, con el propósito de lograr cambios aptitudinales y actitudinales, y de esta manera desarrollar las funciones cognitivas para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas.

Se puede mencionar que existe una clara influencia del entorno familiar y social respecto a las nociones básicas de los niños y niñas de 5 a 6 años, y que además, existen otros factores tales como nutrición, recursos económicos, calidad de vida, ambiente escolar, entre otros; que de una u otra manera interfieren con el desarrollo de las funciones cognitivas del infante.

La familia es una empresa sólida donde nunca debe faltar el espíritu cooperativo que debe estar encaminada a un mismo fin. Al igual que a una gran empresa, las funciones cognitivas destacan la importancia necesaria para un aprendizaje

significativo, así como también, la motricidad, interés e inteligencia que debe estar presente en los niños que oscilan entre 5 y 6 años de edad.

## **6.5.Objetivos**

### **Objetivo General**

Aportar mediante una Guía de Nociones Básicas al desarrollo de las funciones cognitivas en los niños y niñas de 5 y 6 años y mejorar las destrezas para un aprendizaje significativo.

### **Objetivos Específicos**

- Estimular el desarrollo de las funciones cognitivas mediante la práctica de actividades motrices y lúdicas.
- Identificar el tipo de nociones básicas que se requieren mayor aplicación y desarrollo.
- Desarrollar las nociones básicas de los niños para mejorar el aprendizaje.

## **6.6.Fundamentación**

La edad preescolar, es un período de la vida del niño donde se sientan las bases para el desarrollo físico y espiritual del hombre. Durante los primeros años de la vida se asimilan conocimientos, habilidades y hábitos, se forman capacidades, cualidades volitivo-morales los que conllevan a lograr una educación integral, la que asume una importancia vital en el desarrollo general del sujeto.

Por otra parte, la sección de las actividades motrices a desarrollar con los niños debe tener en cuenta las características del desarrollo motor de estos en cada edad, en correspondencia con las condiciones geo sociales, tales como; el clima, las costumbres y la cultura.

La planificación de tareas motrices desde su forma más simple hasta la más compleja facilita y estimula la motricidad de los pequeños. La motricidad asume todos los movimientos del ser humano. Estos movimientos determinan el comportamiento motor de los niños de 1 a 6 años que se manifiestan por medio de las habilidades motrices básicas, que expresan a su vez los movimientos naturales del hombre.

El presente trabajo está enmarcado en la etapa preescolar específicamente en los niños de 4 a 6 años de edad que tienen características motrices que los distinguen entre las que se destacan las siguientes: se manifiesta la carrera con aumento en la fase de vuelo, mejor ritmo y coordinación, manteniéndose la misma con mayor distancia. La ejecutan además bordeando objetos, con cambio en la dirección (al frente, atrás, derecha e izquierda) y combinada con los movimientos de lanzar y golpear.

### **Orientaciones metodológicas para la realización de los ejercicios**

En la edad preescolar los ejercicios motrices se deben realizar en forma de juego siempre estimulando a los niños para su ejecución. Al desarrollar estos, los niños aplican lo que han aprendido a partir de sus vivencias y comienzan a hacer propuestas de cómo variar sus juegos, además en estas edades participan en la construcción y organización del juego. En los ejercicios se deben dar la posibilidad de realizar varias repeticiones proponiendo variantes para que no resulte monótono y siempre se realizarán empleando procedimientos lúdicos, rimas, canciones, etc.

Si el ejercicio se realiza en equipo, se le dirá al perdedor que tendrá la posibilidad de resultar ganador en otra ocasión, al finalizar la actividad todos los niños deben ser estimulados, y en los casos de entrega de estímulos materiales los propios perdedores hacen la entrega a los niños ganadores, a modo de mantener las buenas relaciones y estimular el compañerismo.

Al conformar los equipos se deben considerar las particularidades individuales de los niños y del grupo en general (físico y orgánico) para que haya un equilibrio entre los equipos, al finalizar el juego se debe realizar una valoración el mismo, para de esta forma considerar los gustos e intereses de los niños.

Con respecto a la utilización de los materiales para los ejercicios, es necesario enfatizar que el educador antes de comenzar la actividad debe tener dispuestos los materiales necesarios para que los niños los seleccionen. Los pequeños, pueden participar con el adulto en la selección y distribución de los implementos a utilizar y de esta forma se estimula la participación activa del niño en la creación y utilización de estos. Este momento, es también aprovechado para educar en los niños, el hábito de cuidar y conservar los equipos que se utilizan.

Las condiciones higiénicas y de seguridad de la instalación o áreas para la realización de la Educación Física, es otro aspecto que contribuye al desarrollo de aspectos de hábitos higiénicos y estéticos, además de proteger la salud del niño.

Para la realización de las actividades de Educación Física se emplea la enseñanza a partir de los avances en las teorías del desarrollo, centrando la atención en las vivencias del niño y respetando la evaluación de su desarrollo y ritmos propios. Por lo mismo se retoma la experiencia del niño como la fuente enriquecedora de los contenidos del programa, manejando un equilibrio entre lo que se planea y lo que surge de forma espontánea en la actividad. Esto significa, que los contenidos del programa y los métodos para llevarlos a cabo, no son estáticos ni mucho menos esquemáticos, es precisamente el avance vertiginoso del desarrollo del niño lo que hace buscar nuevas alternativas en la aplicación de los métodos de enseñanza.

Los métodos sensoriales, se apoyan en el trabajo de los analizadores: visuales, auditivos, táctiles. Estos métodos son ampliamente utilizados en las primeras edades por la influencia del primer sistema de señales. Los métodos que aquí se agrupan tienen en la actualidad diferentes enfoques en cuanto su aplicación, el cual se explica a continuación: En relación con el método auditivo se tiene en

cuenta diferentes alternativas que están dirigidas a evitar el acondicionamiento o el adiestramiento del niño, muy común en las formas tradicionales de empleo de este método.

### **Los métodos sensoperceptuales, visuales, auditivos, proposiciones (táctiles)**

En la actualidad se plantea la necesidad de evitar el uso del método de forma directiva por el adulto y aprovechar más las vivencias perceptivas motrices del niño que le permiten hacer concordar sus percepciones visuales y auditivas con las percepciones corporales.

En cuanto al método visual, los enfoques actuales rechazan la enseñanza del movimiento del niño mediante patrones, por lo que la demostración del educador, se desplaza por la creación de situaciones por parte del niño, que le permita vivenciar la acción durante el ensayo-error en la ejecución de la tarea motriz. Esta propuesta no siempre conlleva a que el niño logre buenos resultados en la acción pero la experiencia vivida le reportará conocimientos más sólidos. El adulto observa las reacciones del niño y lo guía con propuestas que lo ayuden a resolver la tarea sin precipitarse a darle la solución.

Método propioceptivo, vivencias táctiles, este es mucho más utilizado en el primer año de vida hasta los 18 años aproximadamente, ya que en estas edades hay una intervención directa del adulto

Mediante la manipulación del niño, transmitiéndole a este, sensaciones táctiles de estimulación de movimientos. Las sensaciones propioceptivas pueden ser vivenciadas por el propio niño mediante formas sugeridas por el adulto: ¿Cómo sientes tus piernas cuando las estiras y cómo las sientes cuando las aflojas?

Aprieta fuerte la pelota, ¿tus manos están duras o blandas?, tocar objetos duros y blandos y ponerse como ellos. A partir de estos descubrimientos (táctiles) con referencia al cuerpo y al objeto se proponen al niño variadas alternativas motrices



que permiten la aplicación de este método vivenciadas por el niño. A partir de los 3 años se emplea de una forma más activa ya que el mismo niño es capaz de vivenciar sensaciones en su propio cuerpo.

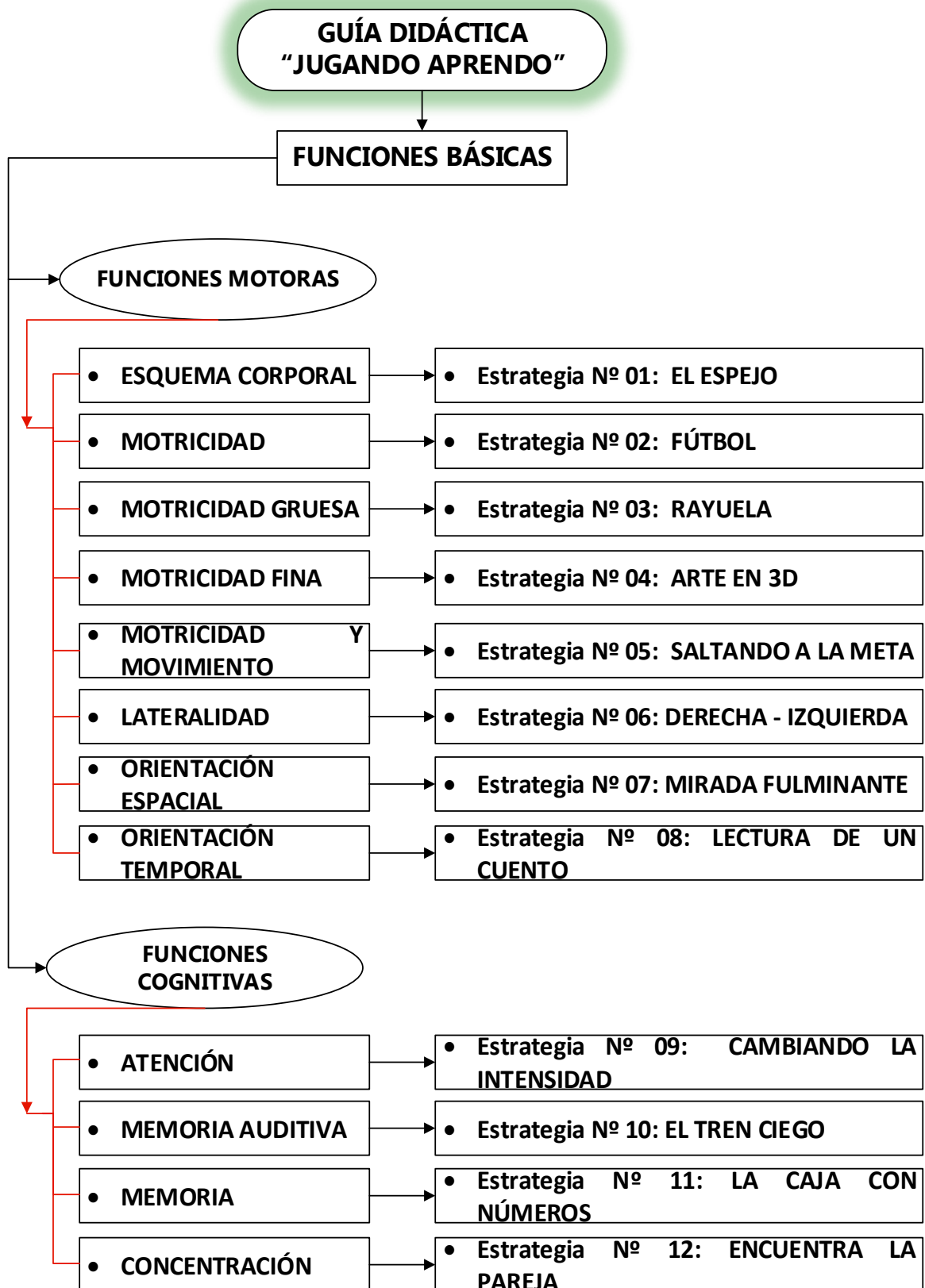
El método práctico se manifiesta en la propia ejecución de la fuerza motriz. En el marco teórico se exponen ejemplos de cada método, pero en la práctica todos se conjugan. En la edad preescolar el método práctico se basa en la ejercitación global de la tarea motriz, lo que significa que durante la ejecución de la tarea objeto de aprendizaje, el niño lo realice en su forma íntegra y no dividida en partes como debe ser ejecutada en edades superiores. Esta ejercitación no se basa en la repetición reiterada de la tarea motriz que solo conlleva a la construcción de estereotipos dinámicos motores que buscan condicionar la acciones motrices.

Mediante el método de juego o lúdicos, el adulto aprovecha el apoyo emocional del niño para provocar situaciones en la actividad que faciliten la creatividad en forma grupal (colectiva). La aplicación del método lúdico es la mejor vía para lograr que surjan en el niño sensaciones de placer, libertad, deseos de acción, de compartir con otros, de descubrir.

Las tareas motrices se proponen al niño de la forma individual, en parejas, pequeños grupos o con todo el grupo, empleando este método. Cuando el adulto estimula al niño mediante formas lúdicas, la actividad se torna más alegre y desarrolladora para el pequeño. Esta forma de guiar la actividad motriz con los más pequeños facilita poder sugerir cada vez, ejercicios más complejas y que los niños los acepten.

Los métodos verbales (lenguaje articulado), han ido dejando atrás las explicaciones del adulto, o las indicaciones directas al niño de la tarea motriz, sobre la base de situaciones creadas por ambos, que permitan la ejecución con una participación activa del pensamiento.

## DESARROLLO



## BIBLIOGRAFÍA

- Ausubel O.P. Et al. (1991): Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo. Editorial Trillas, México.
- Bally, D. et al. (2000): Aprender y enseñar en la escuela. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba.
- Bengoechea, Pedro. (2002). Dificultades de aprendizaje escolar. Edita Universidad de Oviedo. España.
- Castillo, O. (1988). Juegos Cooperativos. Caracas: Raúl Clemente Editores.
- Chateau, J. (1938). Psicología de los juegos infantiles. Buenos Aires: Kapelusz.
- Chrobak, R. (1998): Metodologías para lograr aprendizaje significativo. Imprenta Universitaria “Malvinas Argentinas”. Argentina.
- Esteva, M. (1993). ¿Quieres jugar conmigo? La Habana: Pueblo y Educación.
- Gallego, R. (1999) Competencias cognoscitivas. Un enfoque epistemológico, pedagógico y didáctico. Aula Abierta. Cooperativa Editorial Magisterio. Colombia.
- Galperin, P. Ya. (1986): Sobre el método de formación por etapas de las acciones intelectuales. En: Antología de la Psicología Pedagógica y de las Edades. Editorial. Pueblo y Educación, Ciudad de La Habana, pp. 114-118.
- Garvey, G. (1978). El Juego Infantil. Madrid: Morata.
- Gené, A. (1991): Cambio conceptual y metodológico en la enseñanza y el aprendizaje de la evolución de los seres vivos.
- Leontiev, A. (s.f.). Fundamentos Psicológicos del Juego Preescolar. La Habana: Pueblo y Educación.
- Medina, Rubio. (1998): Actividad-Conciencia-Personalidad. Editorial. Pueblo y Educación, La Habana.
- Mendzheritskaya, D. (1987). A la Educadora acerca del Juego infantil. Moscú: Vneshtorgizdat.
- Novak J.D. y D. Gowin (1988): Aprendiendo a aprender. Barcelona. Martínez de Roca Editores.
- Pam Shriller & Rossana, Joan. (2006). 500 actividades para el currículo. NARCEA, S.A. EDICIONES. Madrid.

- Piaget, J. (1982). Juego y Desarrollo. Barcelona: Grijalvo.
- Piaget, J. (1985): Seis estudios de psicología. Barcelona. Planeta-Agostini.
- Torres, Rosa (2000). ¿Qué es necesario aprender? Necesidades básicas de aprendizaje. Editorial LIBRESA. Quito
- Vigostky, L.S. (1999): Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. Editorial Científico Técnica, La Habana

## WEBGRAFÍA

- <http://deconceptos.com/general/basico#ixzz3KDGx6MVa>
- <http://definicion.de/deficiencia/#ixzz3JfT1IKzh>
- <http://www.definicionabc.com/general/deficiencia.php#ixzz3KDQkwKfw>
- <http://www.monografias.com/trabajos34/metacognicion-escuela/metacognicion-escuela.shtml#ixzz3JYu4uhDs>
- <http://www.psicopedagogia.com/atencion>
- <http://www.revistacarrusel.cl/la-ensenanza-de-las-nociones-basicas-en-la-primera-infancia/#sthash.EzafN4uK.dpuf>
- <http://www.revistacarrusel.cl/la-ensenanza-de-las-nociones-basicas-en-la-primera-infancia/#sthash.eJSGhH2B.dpuf>

# ANEXOS

**FOTOS**  
**EJECUTANDO MOVIMIENTOS PARA**  
**EL DESARROLLO DE LAS**  
**NOCIONES BÁSICAS**











## ANEXOS



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y**  
**TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**  
**ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES**

**Objetivo:** Recabar información sobre nociones básicas y aprendizaje de los niños del Primer Año de Educación Básica, paralelo “C” de la escuela “Dr. Nicanor Larrea”. Marque con una “X” el cumplimiento o no en la columna correspondiente.

1. ¿Desarrolla usted en los niños y niñas las Nociones Básicas?

SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
---------	----------	-------

4. ¿Las nociones básicas ayudan a los niños a la ubicación en el tiempo?

SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
---------	----------	-------

3.- ¿Las nociones básicas ayudan en el espacio al niño (derecha-izquierda)?

SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
---------	----------	-------

4.- ¿Mediante las nociones básicas el niño desarrolla su aprendizaje?

SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
---------	----------	-------

5.- ¿Mediante las nociones básicas el niño desarrolla su pensamiento lógico y lo pone en práctica?

SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
---------	----------	-------

6.- ¿Las nociones básicas permiten desarrollar en el niño la inteligencia?

SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
---------	----------	-------

7.- ¿Al inicio del período académico, usted evalúa las Nociones Básicas?

SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
---------	----------	-------

8.- ¿Considera que es necesario ayudar a los niños y niñas a desarrollar las Nociones Básicas?

SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
---------	----------	-------

9.- ¿Considera que por no desarrollar las Nociones Básicas los niños y niñas tienen dificultades en aprendizaje?

SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
---------	----------	-------

10.- ¿Usted trabaja con los niños las Nociones Básicas en el aula?

SIEMPRE	RARA VEZ	NUNCA
---------	----------	-------



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y**  
**TECNOLOGÍAS**

TEST DE NOCIONES BÁSICAS DIRIGIDA A LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “C” DE LA ESCUELA “Dr. NICANOR LARREA LEÓN”

**Objetivo:** Recabar información sobre nociones básicas de los niños del Primer Año de Educación Básica, paralelo “C” de la escuela “Dr. Nicanor Larrea”.

**ESQUEMA CORPORAL**

Identifica las partes el cuerpo.

	CABEZA	
	CABELLO	
	OJOS	
	BOCA	
	NARIZ	
	OREJAS	
	MEJILLAS	
	CEJAS	
	FRENTE	
	EXTREMIDADES	
	BRAZO	
	CODO	
	MUÑECA	
	MANO	
	DEDOS	
	UÑAS	

	TRONCO	
	CUELLO	
	HOMBROS	
	PECHO	
	CINTURA	
	CADERA	
	GLUTEOS	
	ESPALDA	
	ÓRGANOS	
	SENSORES	
	ESTÓMAGO	
	PIERNA	
	RODILLA	
	TOBILLO	
	CANILLA	
	TALÓN	
	PIE	

**DOMINANCIA LATERAL.-**

Marque en el espacio correspondiente.

<b>DOMINACION DEL OJO</b>	<b>I</b>	<b>D</b>
Tubo		
Cartulina con orificio		
Mirar por orificios de botellas		

Marque en el espacio correspondiente.

<b>DOMINACION DE LA MANO</b>	<b>I</b>	<b>D</b>
Borrar		
Lápiz		
Tocar		

Marque en el espacio correspondiente.

<b>DOMINACION DEL PIE</b>	<b>I</b>	<b>D</b>
Saltar de un pie		
Patear la pelota		
Empujar la ficha con la punta del pie.		

**LATERALIDAD**

<b>ORDENES SIMPLES</b>	<b>PUDO</b>	<b>NO PUDO</b>
Levanta tu brazo derecho		
Levanta tu pie		
Señala tu ojo derecho		
Tócate la oreja izquierda		

<b>ORDENES COMPLETA</b>	<b>PUDO</b>	<b>NO PUDO</b>
Con tu mano derecha tócate tu ojo izquierdo		
Con tu mano izquierda tócate el pie derecho		
Con tu mano izquierda tócate tu oreja derecha		

**DIRECCIONALIDAD.-**

<b>MIRA</b>	<b>PUDO</b>	<b>NO PUDO</b>
Arriba		
Abajo		
A la Derecha		
A l izquierda		
Atrás		

<b>CAMINA HACIA</b>	<b>PUDO</b>	<b>NO PUDO</b>
Adelante		
Atrás		
La derecha		

<b>SEÑALA LA SILLA QUE ESTA</b>	<b>PUDO</b>	<b>NO PUDO</b>
Más cerca de ti		
Más lejos de ti		

<b>SEÑALA LA PARED QUE ESTA</b>	<b>PUDO</b>	<b>NO PUDO</b>
Más cerca de ti		
Más lejos de ti		

<b>PONTE A</b>	<b>PUDO</b>	<b>NO PUDO</b>
La derecha de la mesa		
Atrás de la silla		
A la izquierda de la mesa		
Junto al espejo		
Entre la mesa y la silla		
En el centro del aula		

<b>MOTRICIDAD GRUESA</b>	<b>PUDO</b>	<b>NO PUDO</b>
Salta en un pie		
Salta en dos pies en un mismo sitio		
Agarrar una pelota con una mano		
Agarrar la pelota con las dos manos		
Caminar en puntas de pie hacia delante en línea recta		
Mantenerse en un solo pie		

<b>MOTRICIDAD FINA</b>	<b>PUDO</b>	<b>NO PUDO</b>
Ensartar mullos en un hilo		
Hacer bolitas de papel		
Rasgar papel		
Amarrarse los cordones de los zapatos		





# GUÍA DE NOCIONES BÁSICAS

## JUGANDO APRENDO



**Autoras**  
**Evelyn Pilco Montoya**  
**Jessica Valdiviezo Cáceres**  
**Coautora**  
**Dra. María Andrade Soeteros**

**2015**



## **Tema**

GUÍA DE NOCIONES BÁSICAS “JUGANDO APRENDO” PARA DESARROLLAR LAS FUNCIONES COGNITIVAS.

## **Datos informativos**

**Campo:** Educativo

**Área:** Social

## **Delimitación**

**Temporal:** Año lectivo 2015 – 2016.

**Espacial:** Escuela “Dr. Nicanor Larrea” de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo.

## **Beneficiarios**

- Niños y niñas de 5 a 6 años.
- Padres de Familia y/o Representantes.
- Docentes.

## **Antecedentes de la propuesta**

La Escuela “Dr. Nicanor Larrea” de la ciudad de Riobamba, ha sido objeto de investigación, como secuela del bajo desarrollo de las nociones básicas que presentan algunos niños de 5 a 6 años y la preocupación de los maestros al observar el bajo desarrollo de las funciones cognitivas.

La Escuela “Dr. Nicanor Larrea” de la ciudad de Riobamba, caracterizada por su eficiencia en proporcionar a la sociedad niños de alto nivel educativo, hoy se

encuentra avocada ante la imperiosa necesidad de consensuar a los maestros, la importancia de impartir, practicar y desarrollar las nociones básicas, elementos que coadyuven al estudiante a mantener eficacia en su motricidad, lateralidad y más que todo alcance un aprendizaje significativo para poder desenvolverse en su medio y mejorar su calidad de vida.

### **Justificación**

El desarrollo motriz de los niños y niñas en la Institución, y el proceso de aprendizaje que van adquiriendo durante su etapa formativa no son satisfactorios a las expectativas del Plantel y de la educación en sí; al encontrarnos en una período de cambios sociales y culturales entre los principios y normas educativas, donde aspectos de movimiento deben ser las actividades que primen y expresen los infantes dentro y fuera de la escuela.

Con los resultados y los análisis cualitativo y cuantitativo del trabajo investigativo, se ultima la necesidad de elaborar una guía de nociones básicas dirigido a los docentes, con el propósito de lograr cambios aptitudinales y actitudinales, y de esta manera desarrollar las funciones cognitivas para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas.

Se puede mencionar que existe una clara influencia del entorno familiar y social respecto a las nociones básicas de los niños y niñas de 5 a 6 años, y que además, existen otros factores tales como nutrición, recursos económicos, calidad de vida, ambiente escolar, entre otros; que de una u otra manera interfieren con el desarrollo de las funciones cognitivas del infante.

La familia es una empresa sólida donde nunca debe faltar el espíritu cooperativo que debe estar encaminada a un mismo fin. Al igual que a una gran empresa, las funciones cognitivas destacan la importancia necesaria para un aprendizaje significativo, así como también, la motricidad, interés e inteligencia que debe estar presente en los niños que oscilan entre 5 y 6 años de edad.

## **Objetivos**

### **Objetivo General**

Aportar mediante una Guía de Nociones Básicas al desarrollo de las funciones cognitivas en los niños y niñas de 5 y 6 años y mejorar las destrezas para un aprendizaje significativo.

### **Objetivos Específicos**

- Estimular el desarrollo de las funciones cognitivas mediante la práctica de actividades motrices y lúdicas.
- Identificar el tipo de nociones básicas que se requieren mayor aplicación y desarrollo.
- Desarrollar las nociones básicas de los niños para mejorar el aprendizaje.

### **Fundamentación**

La edad preescolar, es un período de la vida del niño donde se sientan las bases para el desarrollo físico y espiritual del hombre. Durante los primeros años de la vida se asimilan conocimientos, habilidades y hábitos, se forman capacidades, cualidades volitivo-morales los que conllevan a lograr una educación integral, la que asume una importancia vital en el desarrollo general del sujeto.

Por otra parte, la sección de las actividades motrices a desarrollar con los niños debe tener en cuenta las características del desarrollo motor de estos en cada edad, en correspondencia con las condiciones geo sociales, tales como; el clima, las costumbres y la cultura.

La planificación de tareas motrices desde su forma más simple hasta la más compleja facilita y estimula la motricidad de los pequeños. La motricidad asume todos los movimientos del ser humano. Estos movimientos determinan el

comportamiento motor de los niños de 1 a 6 años que se manifiestan por medio de las habilidades motrices básicas, que expresan a su vez los movimientos naturales del hombre.

El presente trabajo está enmarcado en la etapa preescolar específicamente en los niños de 4 a 6 años de edad que tienen características motrices que los distinguen entre las que se destacan las siguientes: se manifiesta la carrera con aumento en la fase de vuelo, mejor ritmo y coordinación, manteniéndose la misma con mayor distancia. La ejecutan además bordeando objetos, con cambio en la dirección (al frente, atrás, derecha e izquierda) y combinada con los movimientos de lanzar y golpear.

### **Orientaciones metodológicas para la realización de los ejercicios**

En la edad preescolar los ejercicios motrices se deben realizar en forma de juego siempre estimulando a los niños para su ejecución. Al desarrollar estos, los niños aplican lo que han aprendido a partir de sus vivencias y comienzan a hacer propuestas de cómo variar sus juegos, además en estas edades participan en la construcción y organización del juego. En los ejercicios se deben dar la posibilidad de realizar varias repeticiones proponiendo variantes para que no resulte monótono y siempre se realizarán empleando procedimientos lúdicos, rimas, canciones, etc.

Si el ejercicio se realiza en equipo, se le dirá al perdedor que tendrá la posibilidad de resultar ganador en otra ocasión, al finalizar la actividad todos los niños deben ser estimulados, y en los casos de entrega de estímulos materiales los propios perdedores hacen la entrega a los niños ganadores, a modo de mantener las buenas relaciones y estimular el compañerismo.

Al conformar los equipos se deben considerar las particularidades individuales de los niños y del grupo en general (físico y orgánico) para que haya un equilibrio entre los equipos, al finalizar el juego se debe realizar una valoración el mismo, para de esta forma considerar los gustos e intereses de los niños.

Con respecto a la utilización de los materiales para los ejercicios, es necesario enfatizar que el educador antes de comenzar la actividad debe tener dispuestos los materiales necesarios para que los niños los seleccionen. Los pequeños, pueden participar con el adulto en la selección y distribución de los implementos a utilizar y de esta forma se estimula la participación activa del niño en la creación y utilización de estos. Este momento, es también aprovechado para educar en los niños, el hábito de cuidar y conservar los equipos que se utilizan.

Las condiciones higiénicas y de seguridad de la instalación o áreas para la realización de la Educación Física, es otro aspecto que contribuye al desarrollo de aspectos de hábitos higiénicos y estéticos, además de proteger la salud del niño.

Para la realización de las actividades de Educación Física se emplea la enseñanza a partir de los avances en las teorías del desarrollo, centrando la atención en las vivencias del niño y respetando la evaluación de su desarrollo y ritmos propios. Por lo mismo se retoma la experiencia del niño como la fuente enriquecedora de los contenidos del programa, manejando un equilibrio entre lo que se planea y lo que surge de forma espontánea en la actividad. Esto significa, que los contenidos del programa y los métodos para llevarlos a cabo, no son estáticos ni mucho menos esquemáticos, es precisamente el avance vertiginoso del desarrollo del niño lo que hace buscar nuevas alternativas en la aplicación de los métodos de enseñanza.

Los métodos sensoriales, se apoyan en el trabajo de los analizadores: visuales, auditivos, táctiles. Estos métodos son ampliamente utilizados en las primeras edades por la influencia del primer sistema de señales. Los métodos que aquí se agrupan tienen en la actualidad diferentes enfoques en cuanto su aplicación, el cual se explica a continuación: En relación con el método auditivo se tiene en cuenta diferentes alternativas que están dirigidas a evitar el acondicionamiento o el adiestramiento del niño, muy común en las formas tradicionales de empleo de este método.

## **Los métodos sensoperceptuales, visuales, auditivos, proposiciones (táctiles)**

En la actualidad se plantea la necesidad de evitar el uso del método de forma directiva por el adulto y aprovechar más las vivencias perceptivas motrices del niño que le permiten hacer concordar sus percepciones visuales y auditivas con las percepciones corporales.

En cuanto al método visual, los enfoques actuales rechazan la enseñanza del movimiento del niño mediante patrones, por lo que la demostración del educador, se desplaza por la creación de situaciones por parte del niño, que le permita vivenciar la acción durante el ensayo-error en la ejecución de la tarea motriz. Esta propuesta no siempre conlleva a que el niño logre buenos resultados en la acción pero la experiencia vivida le reportará conocimientos más sólidos. El adulto observa las reacciones del niño y lo guía con propuestas que lo ayuden a resolver la tarea sin precipitarse a darle la solución.

Método propioceptivo, vivencias táctiles, este es mucho más utilizado en el primer año de vida hasta los 18 años aproximadamente, ya que en estas edades hay una intervención directa del adulto.

Mediante la manipulación del niño, transmitiéndole a este, sensaciones táctiles de estimulación de movimientos. Las sensaciones propioceptivas pueden ser vivenciadas por el propio niño mediante formas sugeridas por el adulto: ¿Cómo sientes tus piernas cuando las estiras y cómo las sientes cuando las aflojas?

Aprieta fuerte la pelota, ¿tus manos están duras o blandas?, tocar objetos duros y blandos y ponerse como ellos. A partir de estos descubrimientos (táctiles) con referencia al cuerpo y al objeto se proponen al niño variadas alternativas motrices que permiten la aplicación de este método vivenciadas por el niño. A partir de los 3 años se emplea de una forma más activa ya que el mismo niño es capaz de vivenciar sensaciones en su propio cuerpo.

El método práctico se manifiesta en la propia ejecución de la fuerza motriz. En el marco teórico se exponen ejemplos de cada método, pero en la práctica todos se conjugan. En la edad preescolar el método práctico se basa en la ejercitación global de la tarea motriz, lo que significa que durante la ejecución de la tarea objeto de aprendizaje, el niño lo realice en su forma íntegra y no dividida en partes como debe ser ejecutada en edades superiores.

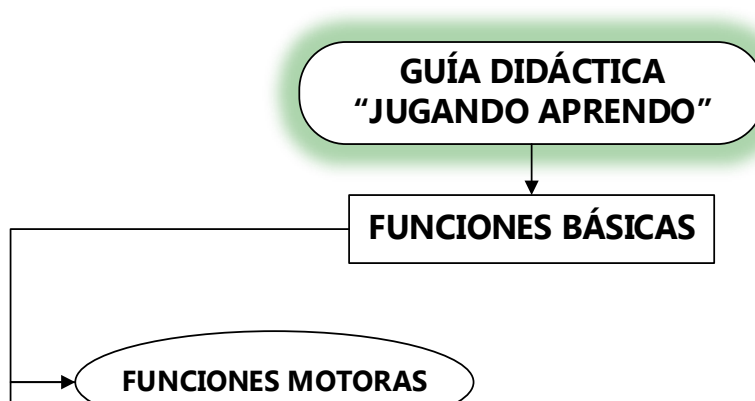
Esta ejercitación no se basa en la repetición reiterada de la tarea motriz que solo conlleva a la construcción de estereotipos dinámicos motores que buscan condicionar las acciones motrices.

Mediante el método de juego o lúdicos, el adulto aprovecha el apoyo emocional del niño para provocar situaciones en la actividad que faciliten la creatividad en forma grupal (colectiva). La aplicación del método lúdico es la mejor vía para lograr que surjan en el niño sensaciones de placer, libertad, deseos de acción, de compartir con otros, de descubrir.

Las tareas motrices se proponen al niño de la forma individual, en parejas, pequeños grupos o con todo el grupo, empleando este método. Cuando el adulto estimula al niño mediante formas lúdicas, la actividad se torna más alegre y desarrolladora para el pequeño. Esta forma de guiar la actividad motriz con los más pequeños facilita poder sugerir cada vez, ejercicios más complejas y que los niños los acepten.

Los métodos verbales (lenguaje articulado), han ido dejando atrás las explicaciones del adulto, o las indicaciones directas al niño de la tarea motriz, sobre la base de situaciones creadas por ambos, que permitan la ejecución con una participación activa del pensamiento.

## DESARROLLO



## **Desarrollo de contenidos**

### **Introducción**

En los primeros siete años el niño o niña atraviesa un complicado camino de desarrollo. Esto se refleja claramente en las actividades que ejecuta y en particular en los juegos. Los juegos en los cinco y seis años de vida se hacen más ricos en contenido, más complicados en su organización y ejecución, son de naturaleza variada.

Para ser verdaderamente educativo, las actividades que ejecute deben ser variadas y ofrecer problemas a resolver progresivamente más difíciles y más interesantes. Las actividades lúdicas, se deben de convertir a los niños en protagonistas de una acción heroica creada a medida de su imaginación maravillosa. Su desbordante fantasía hará que amplíe lo jugado a puntos por nosotros insospechados.

El niño o niña explora el mundo que le rodea. Realmente ha de explorarlo si quiere llegar a ser un adulto con conocimientos. Los padres han de ayudarle en su insaciable curiosidad y contestar a sus constantes interrogantes del porqué.

Los niños, aunque tengan compañeros de juegos reales, pueden albergar también uno o varios compañeros imaginarios. No será raro ver a los niños hablar en tonos distintos de voz y tener una larga y curiosa conversación consigo mismo, está jugando.

La participación del maestro(a) en la organización y ejecución de las actividades infantiles es fundamental en estas edades, pues a ella corresponde diseñar estos de acuerdo al nivel de desarrollo alcanzado por los niños.



## ESTRATEGIA N° 01

**Tema:** “Mi reflejo”.

**Proceso:**

- ✓ Organización espacial
- ✓ Lateralidad
- ✓ Esquema corporal
- ✓ Imaginación - creatividad

**Objetivo:** Estimular la motricidad en los niños mediante la imitación de movimientos corporales para desarrollar la lateralidad.

**Materiales:** ninguno.

**Tiempo:** 20 minutos

**Organización:** Por parejas de pie, mirándose de frente

**Procedimiento:** Situada la pareja de jugadores en la posición inicial, uno de ellos representa al protagonista, y el otro niño será el espejo. El espejo debe imitar simultáneamente los movimientos y acciones del protagonista, el cual representa acciones cotidianas, como vestirse, cepillarse los dientes, depilarse, gesticular, ... Pasado un cierto tiempo, se intercambian los roles.

**Evaluación:** Dar el nombre de la parte de cuerpo y el niño debe indicar señalándolo.



**Fuente:** Niños de Primer Año de Ed. Básica paralelo “C”

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## ESTRATEGIA N° 02

**Tema:** “Patea el balón”.

**Proceso:** Percepción de intensidad. Atención.

**Objetivo:** Desarrollar la motricidad gruesa como la lateralidad, coordinación, percepción temporal y espacial mediante el juego con balón.

**Materiales:** Balón, pito y cancha.

**Tiempo:** 30 minutos

**Procedimiento:**

Conformar dos equipos ente los compañeros de aula con igual número de participantes. Realizar un encuentro y gana el que mayor goles haya hecho en el arco contrario. En su ejecución se pone en práctica las habilidades básicas como los saltos, giros y desplazamientos. Los niños desarrollan fuerza, resistencia e imaginación.

**Evaluación:** Hacer correr, saltar en un pie y cualificar la estabilidad demostrada al cumplir las indicaciones.



**Fuente:** Niños de Primer Año de Ed. Básica paralelo “C”  
**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## ESTRATEGIA N° 03

**Tiempo:** “La semana”.

**Proceso:**

- ✓ Lateralidad y Motricidad gruesa
- ✓ Equilibrio y Ubicación espacial

**Objetivo:** Estimular la motricidad gruesa en los niños saltando cuadros dibujados en el piso.

**Materiales:** tiza y una piedrita.

**Tiempo:** 30 minutos

**Organización:** Individual, parejas o grupos

**Procedimiento:**

Con una tiza, se dibuja un diagrama compuesto por varios cuadros. Se puede hacer una rayuela mayor o menor, dependiendo del tamaño y las capacidades de los niños. Para empezar a jugar, el niño debe estar de pie detrás del primer cuadrado, y lanza la piedra. La casa donde caiga será el lugar donde el niño no puede pisar. El niño comenzará el circuito con un salto a la pata coja (si sólo hay un cuadro) o dos pies (si el cuadrado es doble). El objetivo es, ir pasando la piedra de cuadro en cuadro hasta el número mayor y volver.

Si el niño se cae o la piedra sale de cuadro, será el turno del siguiente jugador.

**Evaluación:** Estabilidad, motricidad gruesa y la creatividad.



**Fuente:** Niños de Primer Año de Ed. Básica paralelo “C”

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## ESTRATEGIA N° 04

**Tema: “Arte en 3D”**

**Proceso:** Motricidad fina

**Objetivo:** Estimular la motricidad fina en los niños formando figuras con plastilina y palillos.

**Materiales:**

- Una bolsita de bombones, nubes o malvaviscos (mini marshmallows). Si no tienes bombones pueden usar uvas, gomitas o incluso bolitas de plastilina.
- 1 paquete de picadientes (palillos).

**Tiempo:** 30 minutos

**Organización:** Por parejas o en grupos no mayores a 5 participantes

**Procedimiento:**

A los niños les encanta construir. Desde muy chiquitos los vemos apilando sus juguetes o sus bloques de construcción. Estas esculturas 3D hechas de malvaviscos y palillos de madera les fascinarán a tus niños.

Antes de comenzar esta actividad es mejor darles de comer a los niños, si no, corres el riesgo de que desaparezcan los bombones.

**Evaluación:** Creatividad y destreza para insertar los palillos en las gomas.



**Fuente:** Niños de Primer Año de Ed. Básica paralelo “C”

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

**ESTRATEGIA N° 05**



**Tema: “Saltando a la meta”.**

**Proceso:**

- ✓ Motricidad.
- ✓ Percepción temporal y espacial

**Objetivo:** Desarrollar la motricidad gruesa como la lateralidad, coordinación, percepción temporal y espacial mediante saltos hacia los lados.

**Materiales:** Cuerda y tiza.

**Tiempo:** 25 minutos

**Procedimiento:**

Señalar con la tiza el lugar de salida y la meta o llegada. Se distribuye a los participantes en dos equipos y el juego consiste en que los integrantes de cada equipo deben ir corriendo saltando la cuerda desde la salida hasta la meta y regresar para dar paso al otro compañero del equipo y gana el grupo que hayan participado todos y llegue primero..

**Evaluación:** Estabilidad, motricidad y ubicación espacial.



**Fuente:** Niños de Primer Año de Ed. Básica paralelo “C”

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## ESTRATEGIA N° 06

**Tema:** “Derecha – Izquierda”.

**Proceso:**

- ✓ Atención. Discriminación viso-espacial.
- ✓ Percepción auditiva.
- ✓ Lateralidad y Coordinación dinámica general.

**OBJETIVOS:** Control y ajuste corporal brincando hacia la izquierda y derecha en un solo pie.

**Materiales:** ninguno.

**Tiempo:** 25 minutos

**Edad:** Desde 5 años.

**Organización:** Parejas.

**Desarrollo:**

Cogidos de la mano, los dos miembros de la pareja evitarán chocar con otras parejas. A la señal del docente de ¡izquierda!, los jugadores se pararán manteniendo el equilibrio sobre la pierna izquierda. Con una nueva señal se reiniciará el paso hasta otra indicación.

**Evaluación:** Indagar lado izquierdo y derecho, además el equilibrio durante el salto.



**Fuente:** Niños de Primer Año de Ed. Básica paralelo “C”

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## ESTRATEGIA N° 07

**Tema:** “La Mirada Fulminante”.

**Proceso:** Atención. Discriminación viso-espacial.

**Objetivo:** Estimular el desarrollo de la atención concentrada en estímulos ambientales aplicando la mirada de los elementos que le rodean.

**Materiales:** ninguno.

**Tiempo:** 30 minutos

**Procedimiento:**

El docente tiene la “mirada fulminante” por lo que el grupo de niños no debe encontrarse en el lugar a donde el dirige la mirada. Con los brazos extendidos para abarcar el ángulo de su mirada, el apunta lentamente y mira hacia distintos lugares del patio de juegos. Los niños corren y se desplazan rápidamente hacia los lugares donde puedan esquivar la mirada.

**Evaluación:** Realizar un test visual donde el niño reflexione sobre lugares seguros.



**Fuente:** <https://pixabay.com>

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## ESTRATEGIA N° 08

**Tema: “Lectura de un cuento”.**

**Proceso:** Orientación temporal.

**Objetivo:** Desarrollar la atención auditiva, la coordinación de los movimientos y la percepción diferencial de la intensidad realizando preguntas y con los gestos.

**Materiales:** Cuento.

**Tiempo:** 35 minutos

**Procedimiento:**

Lectura de un cuento

En la escuela se encontraron María y Pedro ¿Te gusto el programa que pasaron ayer a las 7 de la noche sobre el viaje a través del tiempo? Pregunto María

Si, respondió Pedro, pero duro muy poco, alrededor de 30 minutos; me gustaría volverlo a ver.

Hoy lo repiten a las 4 de la tarde, dijo María

Son las 3 de la tarde advirtió Pedro; si me voy a casa rápido podré ver el programa nuevamente, pero antes debo pasar por la farmacia a comprar un remedio para mi mama. Después del programa te llamo, respondió Pedro.

**Evaluación:** Mediante rondas de preguntas intercaladas podemos conocer si los alumnos prestaron atención o no.

- ¿Cómo se llaman los personajes?
- ¿Cuánto duro el programa?
- ¿A qué hora repiten el programa?
- ¿Cuánto tiempo tenia Pedro para llegar a su casa a ver el programa?

## **ESTRATEGIA N° 09**



**Tema:** “Cambiando la intensidad”.

**Proceso:** Percepción de intensidad. Atención.

**Objetivo:** Desarrollar la atención auditiva, la coordinación de los movimientos y la percepción diferencial de la intensidad disminuyendo el tono de voz.

**Materiales:** tambor o pandereta.

**Tiempo:** 35 minutos

**Procedimiento:**

El docente toca el instrumento, primeramente suave, después más fuerte, y paulatinamente va aumentando la intensidad del sonido. Los alumnos realizan movimientos al compás de la música: cuando el sonido es suave van caminando despacio, en la medida que aumente la intensidad del sonido, los niños van aumentando la velocidad. El que se equivoque debe situarse al final de la hilera, los más atentos serán los que queden delante.

**Evaluación:** Dar una orden en voz baja y esperar que la ejecuta de manera correcta.



**Fuente:** <https://pixabay.com>

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## **ESTRATEGIA N° 10**

**Tema: “El tren ciego”**

**Proceso:** Memoria auditiva.

**Objetivo:** Lograr que el niño se ubique en tiempo y espacio y logre encontrarse con sus demás compañeros del otro vagón del tren; así como desarrollar la memoria auditiva, sólo con el sonido del tren.

**Materiales:** ninguno.

**Tiempo:** 30 minutos

**Procedimiento:**

Es un juego al aire libre. Cada vagón estará formado por un determinado número de niños y niñas (entre 8 y 10). Los jugadores se vendan los ojos y en fila colocan las manos en los hombros o la cintura del que está delante. Cada vagón estará en una estación diferente. Cuando el facilitador de la señal, los vagones se desplazarán buscando los otros vagones hasta cruzarse o unirse. El juego es en silencio, sólo podrán emitir el sonido del tren: “Chuuu.Chuuu...”.

**Evaluación:** Solicitar al participante que busque a su pareja en base a los sonidos de animales que emitan.



**Fuente:** Niños de Primer Año de Ed. Básica paralelo “C”

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

**ESTRATEGIA N° 11**

**Tema:** “La caja con números”.

**Proceso:** Atención y memoria

**Objetivo:** Practicar la atención concentrada para la ejecución de tareas diferentes simultáneas de acuerdo a los números encontrados.

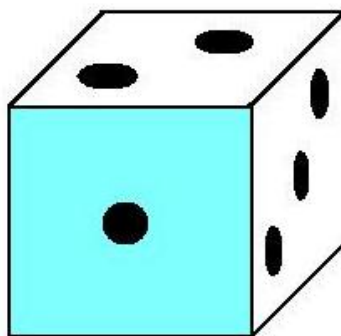
**Materiales:** una caja tipo cubo, con números en sus seis lados, con algún objeto sonoro en el interior.

**Tiempo:** 30 minutos

**Procedimiento:**

Se prepara con anterioridad una caja con 6 lados iguales (puede servir un dado grande), donde se habrán dibujado dos veces los números del uno al tres. El facilitador indicará al grupo a qué conducta equivale cada número, de modo que al lanzar el dado, el participante deberá ejecutar la conducta correspondiente a cada número: 1= REIR 2= LLORAR 3= GRITAR. Se toma la caja, se lanza al centro del círculo alrededor del cual están sentados los participantes, y se deja que ruede hasta que pare en un número. Al parar los participantes deberán ejecutar la conducta correspondiente, el que se equivoque sale del círculo.

**Evaluación:** Dar a conocer tres colores e indicar su significado, luego el niño debe indicar el significado de cada color.



**Fuente:** <https://pixabay.com>

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## **ESTRATEGIA N° 12**

**Tema:** “Encuentra la pareja”.

**Proceso:** Concentración

Discriminación visual

Orientación espacial

**Objetivo:** Mejorar la concentración al recordar imágenes formando pares de las mismas utilizando barajas.

**Materiales:** Dibujos en parejas.

**Tiempo:** 30 minutos

**Procedimiento:**

Los juegos de buscar parejas consisten en identificar las parejas en las que los dos dibujos son exactamente iguales. En estos juegos de encontrar parejas son una actividad adecuada para estimular y rehabilitar la discriminación visual, la percepción de diferencias, el análisis visual y la orientación espacial. Los juegos de buscar parejas también trabajan la atención y la inhibición. La dificultad de los juegos de buscar parejas se ha introducido en función de la similitud entre las parejas distractoras.

**Evaluación:** El participante deberá formar parejas con elementos que considere tienen algo en común.



**Fuente:** Niños de Primer Año de Ed. Básica paralelo “C”

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## ESTRATEGIAS O ACTIVIDADES INNOVADORAS

### Actividad 01

**Tema:** “Adivina quién es”.

**Proceso:** Memoria visual y auditiva.

**Objetivo:** desarrollar la memoria auditiva y visual y contribuir a consolidar el concepto de animales mediante la imitación de sonidos de animales.

**Materiales:** tarjetas ilustradas con diferentes animales.

**Tiempo:** 20 minutos

**Procedimiento:**

El docente tiene en sus manos unas cuantas tarjetas ilustradas con diferentes animales. Un niño agarra una tarjeta de manera que los demás no la vean. Él imita el sonido y los movimientos del animal en cuestión y los demás niños deben adivinar de qué animal se trata.



**Fuente:** <https://pixabay.com>

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## Actividad 02

**Tema:** “Las Palmadas”.

**Proceso:** Atención, pensamiento (Conceptualización).

**Objetivo:** desarrollar la atención y contribuir a consolidar el concepto de cantidad y el razonamiento lógico matemático contando y aplaudiendo de acuerdo al número asignado.

**Materiales:** ninguno.

**Tiempo:** 20 minutos

### Procedimiento:

Los niños se sientan formando un círculo, un poquito separados nos de otros. El facilitador les explica que él va a contar hasta cinco (5) y cuando pronuncie la cifra “cinco” todos deben dar una palmada. Al pronunciar los otros números no es necesario dar la palmada, sino simplemente se aproximan las palmas de las manos. El facilitador dirige el juego normalmente 2 ó 3 veces, después comienza a equivocarse al decir “tres” o cualquier otro número en lugar del cinco.

Separa y une rápidamente las manos como si fuese a dar una palmada pero sin darla. El que se equivoca debe sentarse más atrás y continúa jugando fuera del círculo hasta que no se equivoque y pueda sentarse en el círculo nuevamente.



**Fuente:** <https://pixabay.com>

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica



## Actividad 03

**Tema:** “El pañuelo y las sorpresas”

**Número de participantes:** todo el nivel

**Espacio físico:** Sala

**Materiales:** Variados objetos (entre 15 y 20), un pañuelo o tela grande.

**Tiempo:** 30 minutos

**Objetivo:** Reconocer y recordar, ejercitando la memoria, mediante los objetos, propuestos dentro de un tiempo y espacio determinado.

**Descripción:**

Se divide el curso en grupos de 4 a 5 integrantes, dependiendo de los niños y niñas del nivel. El nivel completo hace un círculo en el suelo, y en el centro, se ubicarán los objetos, tapados con un pañuelo o tela. Al destapar los objetos los niños deberán observar atentamente estos, durante un tiempo fijado, por acuerdo, luego la educadora los cubre nuevamente. Los pequeños grupos, hechos anteriormente, deberán aislarse unos de otros, para anotar o dibujar, el máximo de objetos que estos recuerden. Gana el grupo que logre recordar más objetos.



**Fuente:** <https://pixabay.com>

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica





## Actividad 04

**Tema:** “El sol y el frío”.

**Proceso:** Percepción sensomotriz. Seguimiento de instrucciones.

**Objetivo:** vivenciar conceptos de calor y frío aplicando diferentes temperaturas como el hielo y cuerpos calientes.

**Materiales:** ninguno.

**Tiempo:** 20 minutos

**Procedimiento:**

Un niño representa al frío y otro al sol. El niño que representa al frío persigue a todos los demás, cuando los toca, quedan congelados. El niño que es tocado se tiene que quedar en la misma posición en que le tocó el niño que representa al sol, tiene que tocar a todos los congelados, para que puedan seguir jugando.



**Fuente:** <https://pixabay.com>

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## Actividad 05

**Tema:** ¿Quién fue...?

**Proceso:** Sensopercepciones. Atención. Noción de espacio.

**Objetivo:** Estimular el desarrollo sensoperceptivo kinestésico, así como las nociones básicas de espacio realizando movimientos hacia delante, detrás, de lado.

**Materiales:** ninguno.

**Tiempo:** 20 minutos

### Procedimiento:

Se sientan los niños en el patio, en grupo de seis a ocho, en el centro se coloca otro niño, también sentado, escondiendo la cabeza entre las rodillas y con los ojos cerrados. Los niños se pasan una pelota silenciosamente hasta que alguno la tira para tocar al compañero que está en el centro. Cuando éste siente que es tocado, abre rápidamente los ojos y trata de descubrir quién fue, diciendo de qué dirección vino la pelota. Si acierta, el que tiró la pelota lo debe reemplazar en el centro y seguir el juego.



**Fuente:** <https://pixabay.com>

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## Actividad 06

**Tema:** “Pozo de tiburones”.

**Proceso:** Equilibrio. Atención. Respeto por el otro.

**Objetivo:** Mantener el equilibrio en una situación de tensión y colaborar con el grupo para lograr el objetivo como es el de mantenerse en un sitio seguro.

**Materiales:** bancos, colchonetas, aro.

**Tiempo:** 30 minutos

**Procedimiento:**

Utilizando varios bancos, o colchonetas un niño persigue a todos los demás, y éstos, para estar a salvo, tienen que subirse a los bancos o a las colchonetas. Distribuidos por el patio, los niños forman grupos de cuatro a ocho integrantes, cada grupo forma una ronda, tomados fuertemente de las manos, alrededor de un aro, que es el “pozo” de los tiburones. A una orden, todos reaccionan tratando de no caer al pozo y de que se le pise, o entre alguno de los compañeros.



**Fuente:** <https://pixabay.com>

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## Actividad 07

**Tema:** “La Casa”

**Nº de participantes:** Todo el nivel

**Espacio físico:** Patio o algún espacio libre (abierto)

**Materiales:** Tiza

**Tiempo:** 30 minutos

**Objetivo:** Realizar, movimientos y desplazamientos básicos, teniendo una noción del espacio físico y sus características utilizando el espacio de su entorno.

**Procedimiento:**

El docente, dibuja en el suelo con la tiza, un cuadrado el cual representara un refugio o casa. El juego consiste en pillarse, refugiándose en esta casa. Cuando están jugando el que es pillado antes de llegar a la casa deberá ayudar a pillar a los demás hasta que todos sean pillados y comience el juego nuevamente.



**Fuente:** <https://pixabay.com>

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## Actividad 08

**Tema:** “El cazador y las liebres”.

**Nº de participantes:** Todo el nivel

**Espacio físico:** Patio

**Materiales:** Tiza, vestimenta o disfraz.

**Tiempo:** 30 minutos

**Objetivos:** Desarrollar, conceptos espaciales, y reflejos, al interactuar con el cazador, evitando ser pillados.

### **Procedimiento:**

El docente marca con tiza, en el patio un gran refugio. Un alumno actúa como cazador, disfrazado con algún instrumento, sombrero, chaqueta etc.... este debe ir avanzando por el patio... y las liebres (demás niños) se le van acercando, el cazador debe cazarlas con la mano. Se salvan los niños que lleguen al refugio, y el que es pillado, se presta a hacer de cazador en el próximo juego.



**Fuente:** <https://pixabay.com>

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## Actividad 09

**Tema:** “Jugando Como Perros y Gatos”

**Número de participantes:** todo el nivel, dividido en dos grupos.

**Espacio físico:** Patio

**Materiales:** Tiza.

**Tiempo:** 30 minutos

**Objetivos:** Jugar compartiendo con sus compañeros, obteniendo una noción del espacio para realizar sus desplazamientos en el entorno que se encuentra.

**Procedimiento:**

En los extremos del patio, o del espacio que se va a utilizar, se dibujan con tiza dos líneas, las que dan cuenta de un refugio, por lo que sí están detrás de esta línea, están a salvo, si no, estas afuera del refugio y los pueden pillar.

Ya los niños divididos en dos grupos, un grupo serán los perros y el otro los gatos. Cuando el docente diga perros, todos los niños que representan este grupo, tomados de las manos, corren en conjunto para pillar a los compañeros, que representan el grupo de los gatos, si estos se colocan tras las líneas trazadas, están a salvo en el refugio, y no los podrán pillar, el que sea pillado se une al grupo contrario, es decir al grupo que lo pilló, y viceversa si el docente dice gatos, los gatos pillan a los perros, y así sucesivamente hasta ser todos pillados, y gana el grupo que posea más integrantes.



**Fuente:** <https://pixabay.com>  
**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## Actividad 10

**Tema:** “Aviones y Pilotos”.

**Proceso:** coordinación motora. Confianza. Equilibrio.

**Objetivo:** Desarrollar conceptos de colaboración a través de una experiencia motora que implica coordinación y equilibrio formados en columnas los niños participantes.

**Materiales:** ninguno.

**Tiempo:** 20 minutos

**Procedimiento:**

En parejas, un niño camina detrás de otro el de adelante, el “avión, ayuda con los brazos abiertos y, luego de un tiempo de juego, con los ojos cerrados, el de atrás, el “piloto”, conduce el avión por la tracción que realiza con sus manos sobre uno u otro hombro para ir de un lado a otro. Hay que avanzar más rápido o más lento, alternar los puestos.



**Fuente:** <https://pixabay.com>

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## **Actividad 11**



**Tema:** “Los Muñecos”.

**Proceso:** creatividad, seguimiento de instrucciones. Noción de diferentes.

**Objetivo:** Permitir a los niños actuar en forma libre siguiendo un patrón dado, lo que les permite desarrollar su creatividad a partir de las limitaciones.

**Materiales:** cuento o relato elaborado por el docente.

**Tiempo:** 30 minutos

**Procedimiento:**

De acuerdo con un relato que les contará el docente, el grupo de niños se transformará y vivirá en un mundo de muñecos. Cada niño elegirá el muñeco que desea ser y el tipo de material de que esté hecho (de madera, de trapo, de metal, plástico, etc.). De acuerdo con el relato y el material con que están hechos, la juguetería tomaría vida y los “muñecos” ejecutarán distintas acciones según indique el docente, se alternarán los papeles.



**Fuente:** <https://pixabay.com>

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica



## Actividad 12

**Tema:** ¡Tierra! ¡Mar!

**Nº de participantes:** Todo el nivel

**Espacio físico:** Patio

**Materiales:** Tiza de color.

**Tiempo:** 30 minutos

**Objetivos:** Lograr que los niños y niñas, tengan la noción y consciencia, de su cuerpo y que logren desplazarlo, al espacio que corresponda en el entorno que se encuentran.

### **Procedimiento:**

Con la tiza, se traza una línea en el suelo, y se le explica a los niños y niñas, que un lado de la línea, será el mar y el otro lado, la tierra. El docente, dará la orden y gritara, mar! O tierra! , y todos los niños y niñas deberán saltar hacia el lado que corresponda. Se debe crear el suspenso, decir otras palabras etc.



**Fuente:** <https://pixabay.com>  
**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica

## Actividad 13

**Tema:** “Las cuatro esquinas”

**Nº de participantes:** Todo el nivel.

**Espacio físico:** patio

**Materiales:** tizas de colores.

**Tiempo:** 30 minutos

**Objetivos:** Realizar movimientos de desplazamiento básicos, para crear una noción, de las cualidades que nos entrega el espacio y nuestro cuerpo.

**Procedimiento:**

En el patio, con la tiza, se marcaran cuatro números (uno en cada esquina).cada número, representara una manera de movernos, como correr, saltar, trotar, caminar, etc. Esto se debe explicar a los niños previamente. Así los niños y niñas, deben identificar el número que dice la educadora, y el movimiento que corresponde a este, por ejemplo:

- número 2: saltar
- número 3: caminar



**Fuente:** <https://pixabay.com>

**Elaborado:** Pilco Evelyn, Valdiviezo Jessica