



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

INSTITUTO DE POSGRADO

Guía Didáctica

**“CIENCIAS DE LA VIDA”**

APLICANDO ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS CONSTRUCTIVISTAS PARA

FAVORECER EL APRENDIZAJE EN EL ÁREA DE

**CIENCIAS NATURALES**



**Autora:** Lic. Ana Lucía Ashqui Martínez

**Coautora:** Mgs. Luz Elisa Moreno Arrieta.

RIOBAMBA - ECUADOR 2015



## ÍNDICE

Contenido	Páginas
1. TÍTULO	5
2. PRESENTACIÓN	5
3. OBJETIVOS	6
3.1. Objetivo General	6
3.2. Objetivos Específicos	7
3.3. FUNDAMENTACIÓN	7
3.4. CONTENIDOS	9
<b>UNIDAD I ORGANIZADORES GRÁFICOS</b>	<b>10</b>
TEMA N 1.- LOS PROTOZOARIOS RESPIRAN OXÍGENO	12
TEMA N 2.- SISTEMA ESQUELÉTICO Y SUS FUNCIONES	15
TEMA N 3.- CLASIFICACIÓN DE ANGIOSPERMA	18
TEMA N 4.- LA FLOR	22
<b>UNIDAD II TÉCNICA DE APRENDIZAJE GRUPAL</b>	<b>26</b>
TEMA N 1.- LOS MAMIFEROS Y SUS CARACTERISTICAS	28
TEMA N 2.- LAS ARTICULACIONES DEL CUERPO	31
TEMA N 3.- LA HIGIENE Y LA SALUD	34
TEMA N 4.- ESTRUCTURA DE LA TIERRA PHILLIPS 66	37
TEMA N 5. - DINAMICAS DE COMUNICACIÓN 3	40
<b>UNIDAD III TÉCNICAS DE DEMOTIVACIÓN GRUPAL</b>	<b>43</b>
TEMA N 1.- EN BUSCA DEL DESCONOCIDO	46
TEMA N 2.- ME PICA	48
TEMA N 3.- BARTOLO, BARTOLO	50
TEMA N 4.- PHILIP 6X6	52
TEMA N 5. RED DE PREGUNTAS	54
TEMA N 6.- ¿PERO ESTO QUÉ ES?	57
TEMA N 7.- LOS SOMBREROS	59

TEMA N 8.- ESTUDIO DE CASOS	61
TEMA N 9.- GRAMÁTICA DE LA FANTASÍA	63
BIBLIOGRAFÍA	

## **1. TÍTULO**

GUÍA DIDÁCTICA “CIENCIAS DE LA VIDA” APLICANDO ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS CONSTRUCTIVISTAS PARA LA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE DE CIENCIAS NATURALES

## **2. PRESENTACIÓN**

El aprendizaje – enseñanza de Ciencias Naturales es muy importante como cualquier otra materia pues se encuentra relacionada con cada una de las disciplinas de la ciencia humana.

El desarrollo de la Guía Didáctica “Ciencias de la Vida” de estrategias didácticas constructivistas para favorecer el aprendizaje de Ciencias Naturales para el Octavo Año de Educación Básica procura contribuir a la Educación y brindar orientación y guía didáctica a los docentes, poniendo prácticas en las técnicas: mentefacto, técnica de aprendizaje grupal y técnica de motivación grupal.

La Guía didáctica “Ciencias de la Vida”, tiene el objetivo fundamental, que los docentes se preparen a los educandos sus clases, con método didácticos de esta forma ayudara en aspecto psicológicos y pedagógicos a comprender mejor cada uno de los temas.

En lo psicológico pretende partir de la motivación para despertar el interés de aprender, autoestima que permita adquirir habilidades, destrezas asumir la responsabilidad y el cumplimiento de las actividades, trabajos.

En lo pedagógico que el educando construya su propio conocimiento a través de desarrollo de organizadores gráficos irán aprendiendo y poniendo en práctica.

La utilización de los organizadores gráficos, donde el estudiantes debe estar dispuesto a trabajar, a esforzarse para alcanzar su propósito, debe sentirse motivado, participe y responsable de su aprendizaje. De esta concepción surgen dos afirmaciones: la primera el docente debe conocer como aprenden y como se desarrollan los procesos mentales de

los estudiantes, para enseñar (planear, diseñar, aplicar y evaluar) en consecuencia y la segunda no aprende quien no quiere hacerlo es decir si un estudiante no tiene interés ni motivación por aprender difícilmente lo hará. Esto agrega una tarea adicional, al docente la de motivar a sus estudiantes, a través de prácticas innovadoras y creativas.

Las representaciones graficas del conocimiento son formas innovadoras que permiten en el estudiante organizar, memorizar, y analizar la información dada para ser convertida en conocimiento. En este sentido, los mentefactos conceptuales siendo herramientas de representación de los conceptos facilitan su asimilación y comprensión convirtiéndose en una estrategia cognitiva muy útil para el docente.

Esta Guía describe la utilización de técnicas constructivistas, recoge la necesidad de plasmar que los contenidos en diferentes organizadores pre categoriales, conceptuales, dinámicas grupales que ayudarán a la realización de la clase de Ciencias Naturales, como herramienta para facilitar el aprendizaje y desarrollar las inteligencia.

Por otro lado, en la educación no solo deben abarcarse los aspectos cognitivos del alumno sino también los procedimientos tales y actitudinales, y al respecto de este último, el proceso de enseñanza aprendizaje tienen la función de formar ciudadanos conscientes, reflexivos y críticos de la realidad del país y del mundo, entonces, las temáticas abordadas deben estar contextualizadas, a las situaciones y las problemáticas locales, regionales, nacionales y mundiales. No concibo una educación que se limite a la adquisición de conceptos, teorías y procedimientos.

### **3. OBJETIVOS**

#### **3.1. Objetivo General**

- Demostrar como la elaboración y aplicación de una guía de Estrategias didácticas Constructivistas “Ciencias de la Vida” favorece el aprendizaje en el área de Ciencias Naturales, de los estudiantes de Octavo Año de Educación Básica del colegio Víctor Proaño Carrión de Calpi, Cantón Riobamba, Provincia Chimborazo, Periodo 2013-2014.

### **3.2. Objetivos Específicos**

- Seleccionar temas con estrategias constructivistas a través de la elaboración de organizadores gráficos que ayuda el aprendizaje en el área de Ciencias Naturales.
- Diseñar actividades de estrategias constructivistas a través de técnicas de aprendizaje grupal para mejora el aprendizaje en el área de Ciencias Naturales.
- Aplicar métodos de estrategias constructivistas a través de técnicas de motivación grupal para desarrollar el aprendizaje en el área de Ciencias Naturales.

### **3.3. FUNDAMENTACIÓN**

Desacuerdo a la visión de Vigostsky el modelo sociocultural constructivista y su teoría “Zona de Desarrollo Próximo” (CPD) es decir, la expresión de lo que el infante puede lograr por sí solo, y lo que podría suceder con la guía y de apoyo de un adulto o persona más capacitado de tal forma se encontraría su nivel de desarrollo potencial, por lo cual Vygotsky puede establecer la teoría dominada “andamiaje” la misma que permite al estudiante ejecutar una tarea o lograr una meta que no obtenía sin recibir ayuda tal concepto es llevado a la educación a través de la interacción docente - educando, en el que los docentes ayudan al dicente a emplear una estrategia cognitiva que les permita desarrollar su potencial (Argón, 2012).

El constructivismo pedagógico revolucionó enormemente el rol del docente, del estudiante, del conocimiento y de la realidad. El constructivismo se relaciona con la teoría de Piaget, que dice que el ser humano construye los conocimientos en base de su realidad. Esta acción de los estudiantes hace que desarrollen su pensamiento de forma lógica y puedan aplicar sus conocimientos en la vida cotidiana de manera efectiva con el propósito de resolver los problemas de la vida cotidiana.

Las actividades en las que los estudiantes participan de manera activa son detonantes para la asimilación y acomodación, y como resultado de la relación de estos dos procesos se produce el desarrollo del pensamiento. El docente como facilitador del

aprendizaje debe realizar un sin número de actividades que le permitan conocer las realidades de los estudiantes; debe establecer ambientes cooperativos donde los estudiantes interactúen y puedan interrelacionar sus conocimientos previos para reconstruir los nuevos conocimientos. El estudiante como actor principal del proceso de aprendizaje reconstruye los conocimientos mediante procesos interactivos de participación y con la ejercitación de operaciones intelectuales, donde pensar es un elemento determinante para su aprendizaje, esto le permitirá dominar los conocimientos científicos, los procedimientos y las actitudes para aplicarlos en la vida cotidiana.

En base al criterio de Ausubel el aprendizaje significativo como otros teóricos cognitivistas que el aprendizaje involucra una reestructuración activas de las percepciones, ideas, contextos y esquemas que poseen en su estructura cognitiva. Podríamos mencionar que su postura es constructivista (enseñanza no comprende una asimilación pasiva de una información literal, la modifica y estructura) e interaccionista (los instrumentos de estudio y la información exterior se relaciona y participa con los esquemas de conocimientos previos y las características personales del estudiantes). (Erazo 2010).

Los mentefactos al ser representaciones de ideas, y al tener estructurado para cada nivel su respectiva representación, hacen más fácil, evaluar, jugar y desarrollar la inteligencia de los niños, convirtiendo su pensamiento en esquemas gráficos entendibles.

Los estudiantes han de emplear términos abstractos y científicos. Es importante que cuidemos nuestro vocabulario, enseñando a los estudiantes, los términos científicos de las enseñanzas. El desarrollo del pensamiento es un área básica y además transversal. Esto a pesar que el área de desarrollo de la inteligencia, encargada de la enseñanza de la utilización de mentefactos y de afianzamiento de las nociones. La colocamos como un área exclusiva y diferente a las demás con su propia planificación y contenido, a pesar que la utilizamos en todas las áreas como refuerzo de los contenidos.

Docentes mediadores de este nivel. Es indispensable que el mediador de los estudiantes promocióne el desarrollo del pensamiento. En el ámbito educativo es ampliamente reconocido y loable que el nivel nocional haya alcanzado un mejor desarrollo en la



práctica educativa, tanto en el aspecto pedagógico como en el psicológico, han ocupado un lugar jerárquico dentro de las actividades educativas en este nivel. Sin desconocer la importancia del desarrollo de éstas y otras áreas, hoy por hoy la escuela está obligada a jerarquizar sus acciones pedagógicas para promocionar el desarrollo del pensamiento e inteligencia, pues todos sabemos que lo que hagamos o dejemos de hacer con los estudiantes, sin duda marcará las posibilidades del futuro ser humano.

### **3.4. CONTENIDOS**

La guía didáctica “Ciencias de la Vida” contiene ejercicios prácticos para favorecer de aprendizaje en área de Ciencias Naturales a través de los organizadores gráficos, técnicas de aprendizaje grupal y técnica de motivación grupal.

En el desarrollo de cada técnica se encuentran:

- Definición de cada una de las técnicas para la realización de las actividades.
- Los trabajos realizados se pondrán en práctica los procesos indicados para cada técnica según el tema.
- Los contenidos se corresponden a los temas elegidos para el desarrollo de los ejercicios mismos que constan de manera general y están tomados los lineamientos curriculares de área de ciencias naturales de Octavo Año de Educación Básica.

**UNIDAD I**  
**ORGANIZADORES**  
**GRÁFICOS**

## ORGANIZADORES GRÁFICOS



**Fuente:** Foto de estudiantes participando en la elaboración de organizadores gráficos.

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez.

Los organizadores gráficos son herramientas visuales no lingüísticas, tienen su origen en las teorías cognitivas del aprendizaje, que lo explican en función de los procesos de pensamiento. Existe la presunción entre los teóricos cognitivos de que los procesos mentales operan de manera organizada y predecible, y que el uso de organizadores gráficos durante el proceso de aprendizaje mejorará la funcionalidad de estos procesos, en donde permite al estudiante.

- Descubren cómo los conceptos se relacionan e integran entre sí.
- Involucrarse activamente en su comprensión de los fenómenos.
- Facilitan el pensamiento visual cuando el alumno representa lo que ha comprendido.
- Visibilizan el pensamiento y la organización del pensamiento.
- Ayudan a la reestructuración del pensamiento y la información.
- Facilitan la retención y el recuerdo a través de la síntesis y análisis de la información.
- Facilitan las habilidades metacognitiva.
- Mejoran el pensamiento crítico y las habilidades superiores de pensamiento.

## TALLER N 1

### TEMA N 1.- LOS PROTOZOARIOS RESPIRAN OXÍGENO

#### OBJETIVO:

Conocer la importancia de la respiración del oxígeno, de los protozoarios a través de los organizadores gráficos para mejor aprendizaje de Ciencias Naturales con los estudiantes del 8vo Año de Educación Básica.

#### CONTENIDO CIENTÍFICO:



**Fuente:** Foto de estudiantes participando en la elaboración de organizadores gráficos.

**Elaborado por:** Ana Lucía Ashqui Martínez.

Los **protozoarios**, son organismos microscópicos, unicelulares eucarióticos; heterótrofos, fagótrofos, depredadores, a veces mixótrofos (parcialmente autótrofos); que viven en ambientes húmedos o directamente en medios acuáticos, ya sean aguas saladas o aguas dulces; la reproducción es por asexual, por bipartición y también sexual. La respiración realiza a través de la membrana celular la cual obtiene el  $O_2$  por difusión a través de la membrana celular y por las partículas de  $H_2O$  absorbidas con el alimento.

Luego se forma una vacuola pulsátil, cuya función es expulsar el gas carbónico. En la mayoría de los protozoos, la respiración es aeróbica, toman el  $O_2$  de su medio ambiente y expulsan el  $CO_2$  a través de la membrana celular (Ministerio de Educación, 20103).

### **DESTREZAS:**

- Espaciales.
- Motricidad fina. retentiva.
- Atención.
- Nociones temporales.
- Nociones
- Numeración.

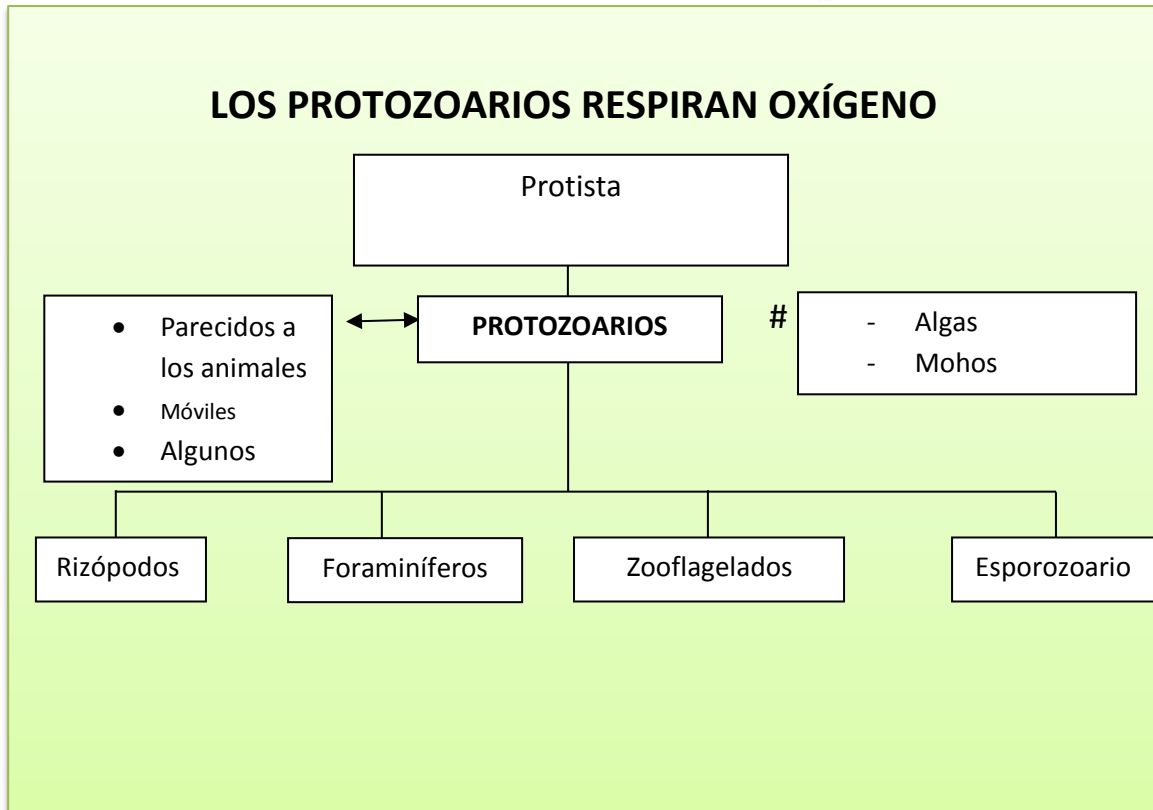
### **MATERIALES:**

- ❖ Lápiz
- ❖ Lamina
- ❖ Texto
- ❖ Marcadores

### **ACTIVIDADES:**

- Motivar a los estudiantes con un juego de observación de tarjetas
- Entregar el material para el trabajo
- Observar en forma libre
- Comentar la utilidad del material entregado
- Explicar la Tallera realizarse
- Leer con atención y escribir el número que corresponda
- Relacionar los gráficos
- Estimular la Taller realizada
- Atender a las dificultades de los estudiantes.
- Realizar preguntas de cuerdo al tema.

## HOJA DE TRABAJO



### EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	Siempre	A veces	Nunca
Identifica a los protozoarios			
Relaciona con el medio			
Dibuja algunos de estos			



El sistema esquelético está constituido por 206 huesos distribuidos en el cráneo, la cara, los huesillo del oído, el tórax y pelvis, las extremidades superiores e inferiores, se caracterizan por su gran resistencia y dureza que sirven de soporte del cuerpo además protegen los órganos, por la forma los huesos son: largos, cortos, planos e irregulares texto de Ciencias Naturales Agustín Alvares. (Séptima edición 2000).

### **DESTREZAS:**

- Memoria
- Atención
- Nociones temporales
- Motricidad fina
- Cantidad
- Numeración

### **PROCESO DIDÁCTICO:**

- ❖ Presentar un cartel con el grafico de sistema esquelético
- ❖ Entregar el material para el trabajo
- ❖ Observar en forma libre
- ❖ Comentar la utilidad del material entregado
- ❖ Explicar la Tallera realizarse
- ❖ Leer con atención e identificar el cuerpo óseo y cada una de sus partes con sus funciones
- ❖ Relacionar los gráficos
- ❖ Clasificar las funciones del sistema esquelético mediante redes conceptuales.

### **MATERIALES:**

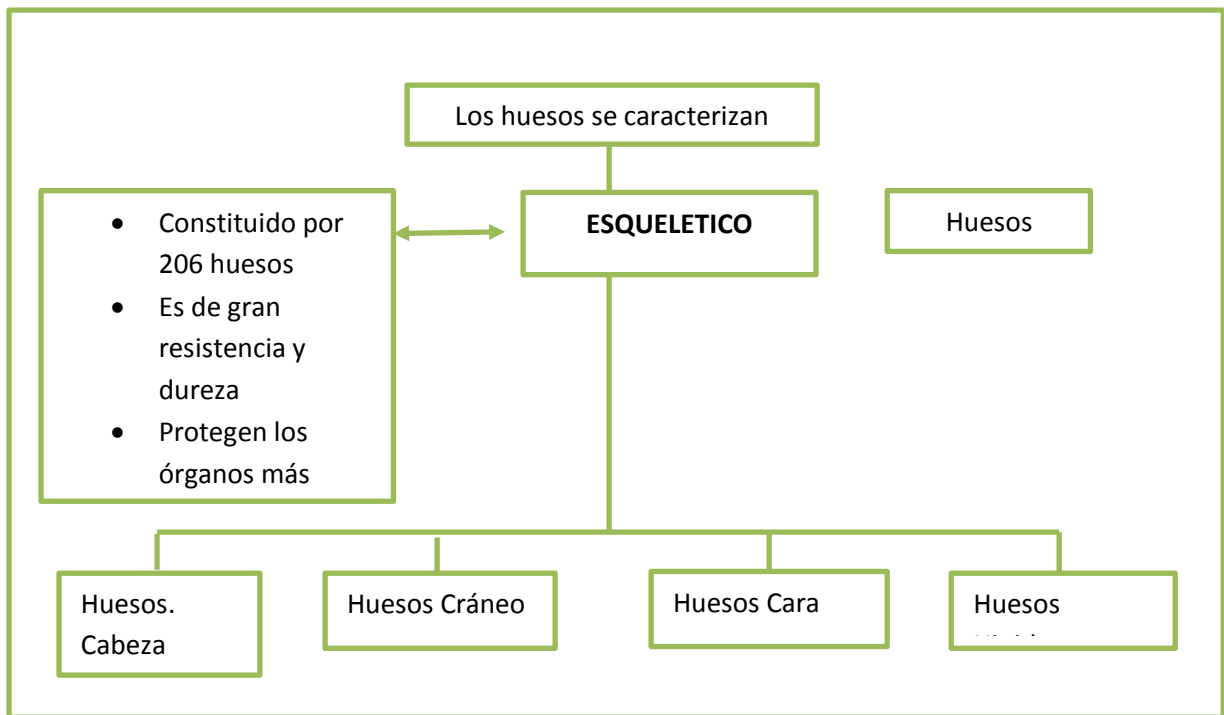
- Cartel
- Lamina
- Lápiz



- Colores
- Texto de Octavo Año.

## HOJA DE TRABAJO

### SISTEMA ESQUELETICO Y SUS FUNCIONES



### EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	Siempre	A veces	Nunca
Reconoce el sistema esquelético del hombre			
Determina las funciones del sistema esquelético			
Dibuja el sistema esquelético			

## TALLER N 3

### TEMA N 3.- CLASIFICACIÓN DE ANGIOSPERMA

#### OBJETIVO:

Describir la clasificación y utilidades de angiosperma mediante la elaboración de constelación de ideas, para valorar las utilidades de la planta y sus frutos.

#### CONTENIDO CIENTÍFICO:

Las Plantas Angiospermas forman el grupo más extenso del reino de las Plantas. Tienen flores y producen frutos con semillas. Las Angiospermas pueden ser árboles, como el roble, arbustos, como el tomillo, o hierbas, como el trigo. Son las únicas plantas que se han adaptado a vivir en todos los ecosistemas de la Tierra, forman el mayor grupo de plantas terrestres, son plantas cormofitas, es decir, con tejidos y órganos perfectamente diferenciados. Todas las angiospermas tienen flores Pueden ser plantas herbáceas, arbustivas o arbóreas. Reproducción en las angiospermas: el aparato reproductor o gametofito está constituido por la flor, que puede contener a la vez las estructuras femeninas (carpelo o pistilo) y masculina (estambre) Rocío Garrido Gómez y Guillermo Fernández Weigand Nomen Plantor<sup>©</sup> 2010



Fuente: Archivo fotográfico de la autora



Elaborado por: Ana Lucia Ashqui Martínez.

## **DESTREZAS:**

- Memoria
- Atención
- Nociones temporales
- Nociones espaciales
- Numeración

## **MATERIALES:**

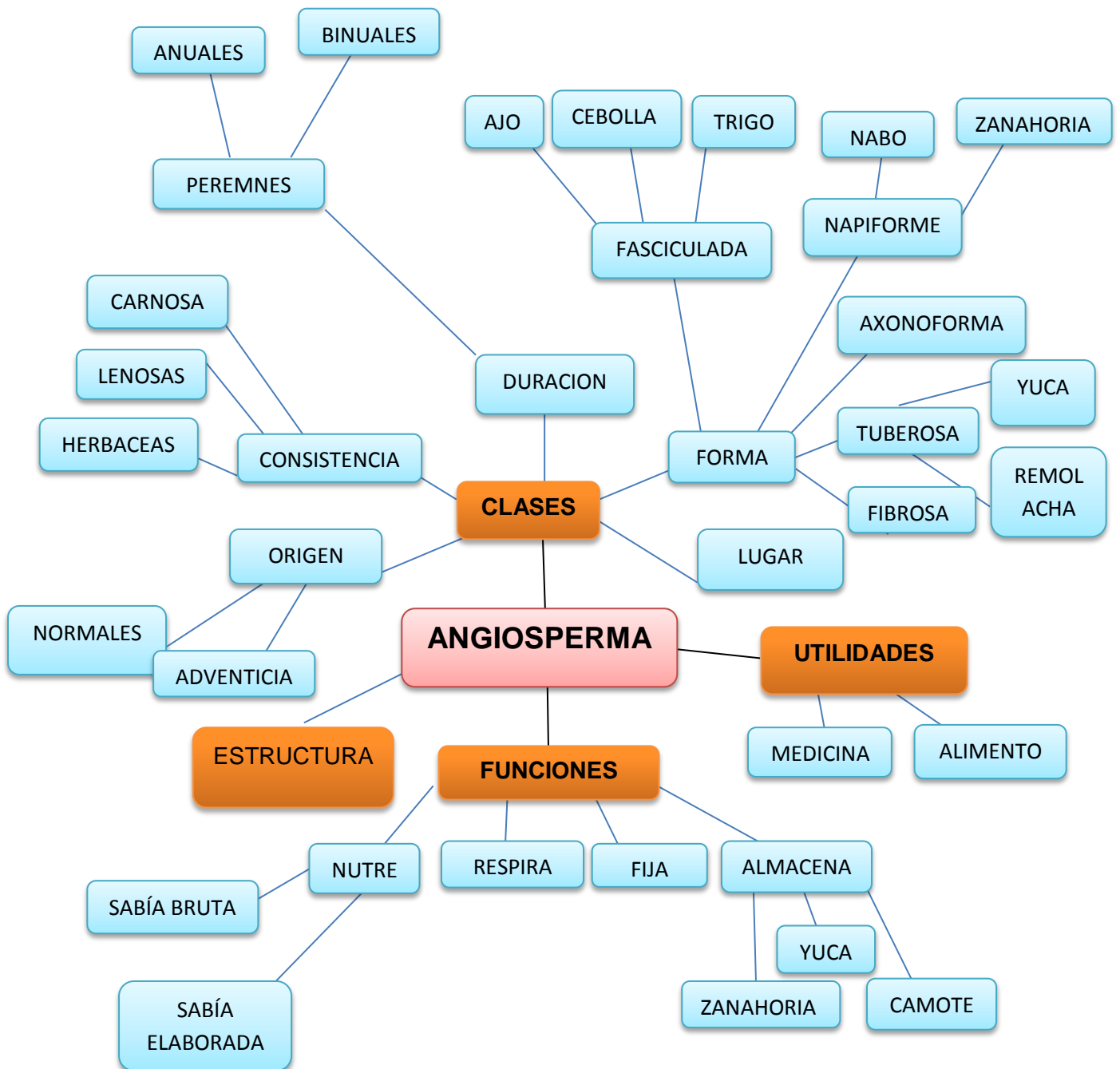
- Lamina de la planta angiosperma
- Texto de Octavo Año de Educación Básica
- Lápiz
- Planta completa.
- Papel boom.

## **PROCESO DIDÁCTICO:**

- Leer con atención y comprender sobre el angiosperma referente a: estructura, funciones, utilidades, clases
- Observar en forma libre el grafico
- Aportar con ideas sobre la lectura.
- Entregar el material para el trabajo
- Comentar la utilidad de la planta
- Explicar la taller a realizarse
- Estimular la taller realizada
- Atender a las dificultades de los estudiantes
- Realizar la exposición

# HOJA DE TRABAJO

## ANGIOSPERMAS Y SU CLASIFICACION



## EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	Siempre	A veces	Nunca
Reconoce el sistema esquelético del hombre			
Determina las funciones del sistema esquelético			
Dibuja el sistema esquelético			



Fuente: Elaboración de constelación de ideas de plantas angiospermas por estudiantes del 8vo Año de E. G B.  
Elaborado por: Ana Lucía Ashqui Martínez

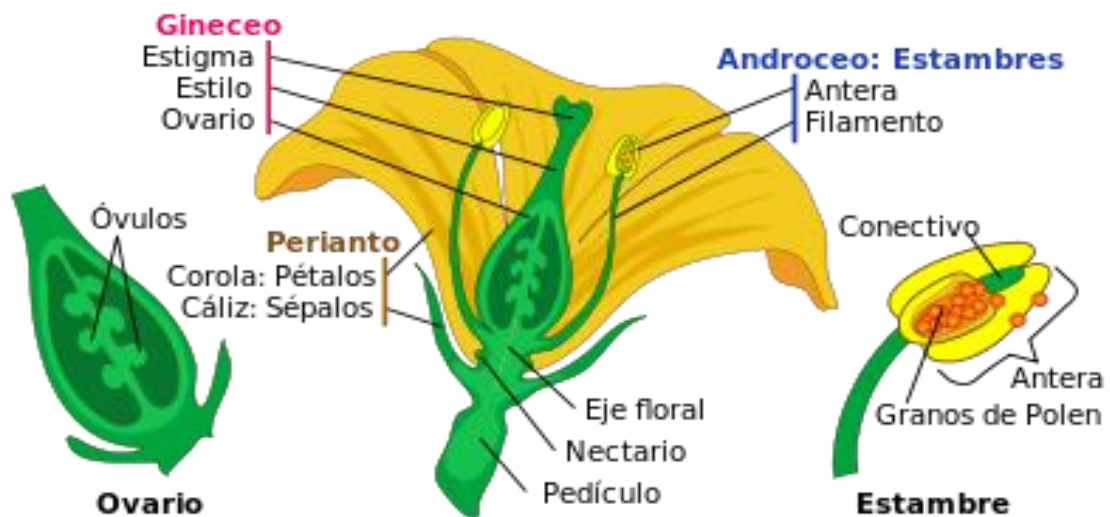
## TALLER N 4

### TEMA N 4.- LA FLOR

#### OBJETIVO:

Realizar e Identificar las partes de una flor, mediante la elaboración de ruedas de atributos, con los estudiantes de Octavo Año de E. G. B. para lograr mejor aprendizaje de Ciencias Naturales.

#### CONTENIDO CIENTÍFICO:



La **flor** es la estructura reproductiva característica de las llamadas espermatofitas o fanerógamas. La función de una flor es producir semillas a través de la reproducción sexual. Para las plantas, las semillas son la próxima generación, y sirven como el principal medio a través del cual las especies se perpetúan y se propagan. Todas las espermatofitas poseen flores que producirán semillas, pero la organización interna de la flor es muy diferente en los dos principales grupos de espermatofitas: las gimnospermas vivientes y las angiospermas. Las gimnospermas pueden poseer flores que se reúnen en estróbilos, o bien la misma flor puede ser un estróbilo de hojas fértiles. (Ministerio de Educación 2013.)

## **DESTREZAS:**

- Memoria
- Atención
- Nociones temporales
- Nociones espaciales
- Motricidad fina
- Cantidad
- Numeración

## **MATERIALES:**

- ❖ Texto de Ciencias Naturales De 8vo año de E. G. B.
- ❖ Tres clases de flor
- ❖ Lápiz
- ❖ Lamina
- ❖ Borrador
- ❖ Tijera

## **PROCESO DIDACTICO:**

- Motivar a los estudiantes con un juego de observación de tarjetas
- Entregar el material para el trabajo
- Observar en forma libre
- Comentar la utilidad del material entregado
- Explicar la Tallera realizarse
- Leer con atención e identificar cada una de las partes de la flor y sus funciones
- Relacionar los gráficos
- Estimulare la Taller realizada
- Graficar una flor y ubicar cada parte y sus funciones

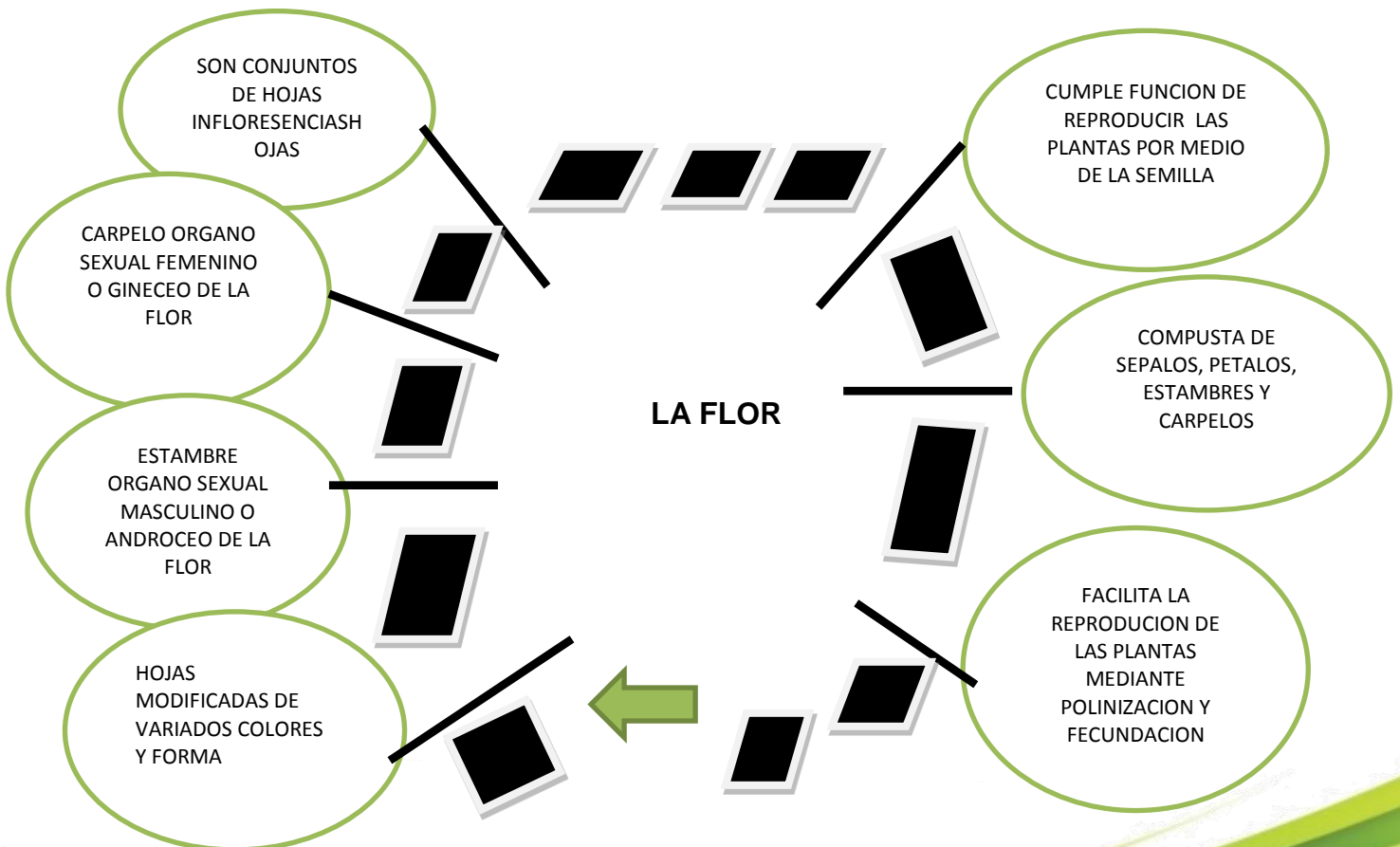


**Fuente:** Foto de estudiante realizando las partes de una flor mediante rueda de atributos

**Elaborado Por:** Ana Lucia Ashqui Martínez.

## HOJA DE TRABAJO

### LAS PARTES DE UNA FLOR





## EVALUACIÓN:

DESTREZA	INDICADORES		
	Siempre	A veces	Nunca
Observa con atención			
Reconoce cada parte de la flor y sus funciones			
Dibuja y ubica cada parte de la flor			

**UNIDAD II**  
**TÉCNICA DE**  
**APRENDIZAJE**  
**GRUPAL**

## TÉCNICAS DE APRENDIZAJE GRUPAL



**Fuente:** Foto de los estudiantes del 8vo Año de E. G. B participando a través de técnicas de aprendizaje grupal.

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez.

Es una técnica de actividad grupal, puede ser aplicada eficazmente, indiferentemente o desastrosamente. Aplicar técnicas grupales en el aula mejora la interacción y productividad de los integrantes. La interacción de los miembros del grupo produce una fuerte energía y capacidad de apropiación de conocimientos y de resolución de dificultades, que supera el alcance que podría lograr un estudiante por sí solo. Es decir las técnicas de grupo son maneras, procedimientos o medios sistematizados de organizar y desarrollar el Taller del grupo.

### IMPORTANCIA DE TÉCNICA DE APRENDIZAJE GRUPAL

El mundo que nos rodea nos brinda una gran cantidad de Estímulos en todo momento, contemplándose una infinidad de respuestas dependiendo de lo que éstos generen en nuestro organismo a través de los Órganos Sensoriales, que están conectados directamente con nuestro Sistema Nervioso y permiten enviar a través de él la información que nuestro Cerebro procesa y es captada por nosotros como una Percepción Sensorial, que nos permite interactuar con el medio.

## TALLER N 1

### TEMA N 1.- LOS MAMÍFEROS Y SUS CARACTERÍSTICAS

#### OBJETIVO:

Estudiar las características de los mamíferos con fichas de imagen para crear un ambiente positivo y emprender procesos de aprendizaje significativos.

#### CONTENIDO CIENTÍFICO:

Los mamíferos forman el grupo más evolucionado del reino animal, hay muchas diferencias entre ellos son algunas características: El cuerpo está cubierto por pelo y el pelo posee glándulas sebáceas sudoríparas olorosas, Respiran por los pulmones, el corazón tiene cuatro cavidades, tiene sangre caliente, la fecundación es interna, los sentidos son bien desarrollados, el sistema nervioso está bien evolucionado y viven en terrestre, agua, selvas. g(Enciclopedia de los Animala salvajes 2011).



**Fuente:** Foto de los estudiantes de 8vo año de Educación General Básica realizando actividades a través de técnica de aprendizaje grupal.

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez

## PROCESO DIDÁCTICO:

Previamente a la llegada de los participantes, se coloca en la mesa las revistas y diarios lamina cortadas desarmados por hojas. Sirve para trabajar temas diversos. Primera etapa: el acompañamiento del coordinador (él va a explicitar palabras, frases que tengan que ver con el tema). Van a recortar palabras o imágenes que remitan al tema, propuesto. Segunda etapa: pegar las palabras o imágenes recortadas, en silencio, en el papel afiche gigante, tratando de interpretar lo que los compañeros van haciendo y relacionarlo con el tema y las ideas propias que fueron fluyendo.



**Fuente:** Foto de los estudiantes de 8vo año de Educación General Básica realizando actividades a través de técnica de aprendizaje grupal.

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez

## DESTREZAS:

- Cooperación
- Altruismo
- Organización
- Unidad

## **MATERIALES:**

- ❖ Diarios,
- ❖ Revistas en cantidad suficiente como para empapelar un piso,
- ❖ Plasticolas,
- ❖ Papel afiche.
- ❖ Laminas cortadas de los animales mamíferos
- ❖ Tijera
- ❖ Goma

## **EVALUACIÓN:**

<b>DESTREZA</b>	<b>INDICADORES</b>		
	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
Identifica la consigna			
Participa en la Taller			
Se relaciona socialmente			

## TALLER N 2

### TEMA N 2.- LAS ARTICULACIONES DEL CUERPO

#### OBJETIVO:

Realizar movimiento de articulaciones del cuerpo mediante ejercicios para una buena higiene.

#### CONTENIDO CIENTÍFICO:

Las articulaciones es la unión de dos más huesos la parte de anatomía que estudia las articulaciones es la Artrología, según el grado de movimiento que permiten las articulaciones se clasifican en: inmóviles, semimoviles y móviles. (Austin Alvares Edición 2000).



**Fuente:** Foto de los estudiantes de 8vo año de Educación General Básica realizando movimientos a través de técnica de aprendizaje grupal.

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez

## PROCESO DIDÁCTICO:

Representar la palabra (ARTICULACIONES). Se trabaja en grupos pequeños.

**Dinámica:** Esta técnica facilita el descubrimiento de un problema, pero también nos muestra cómo vivencian cada uno de los participantes el problema en sí. En este caso, conviene que cada integrante pueda verse desde afuera en la estatua, es decir, que alguien del público pueda remplazarlo por un momento para colaborar en su reflexión. Por ejemplo: muchas veces, frente al tema del autoritarismo las personas se prestan a realizar la estatua porque el tema aparece como muy claro, pero resulta que en la presentación de la misma, aquellas personas más débiles toman actitudes muy agresivas o viceversa y, al verse desde afuera de la imagen se cuestionan y movilizan por ese hecho, más que si dejáramos la estatua así, congelada. La reflexión final acerca nuevos elementos de análisis al problema plantea.



**Fuente:** Foto de los estudiantes de 8vo año de Educación General Básica realizando movimientos a través de técnica de aprendizaje grupal.

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez



## **DESTREZAS:**

- Memoria
- Atención
- Nociones temporales
- Nociones espaciales
- Motricidad gruesa
- Cantidad
- Numeración

## **MATERIALES:**

- ❖ Estudiantes
- ❖ Aula

## **EVALUACIÓN:**

<b>DESTREZA</b>	<b>INDICADORES</b>		
	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
Identifica la consigna			
Participa en la Taller			
Se relaciona socialmente			

## TALLER N 3

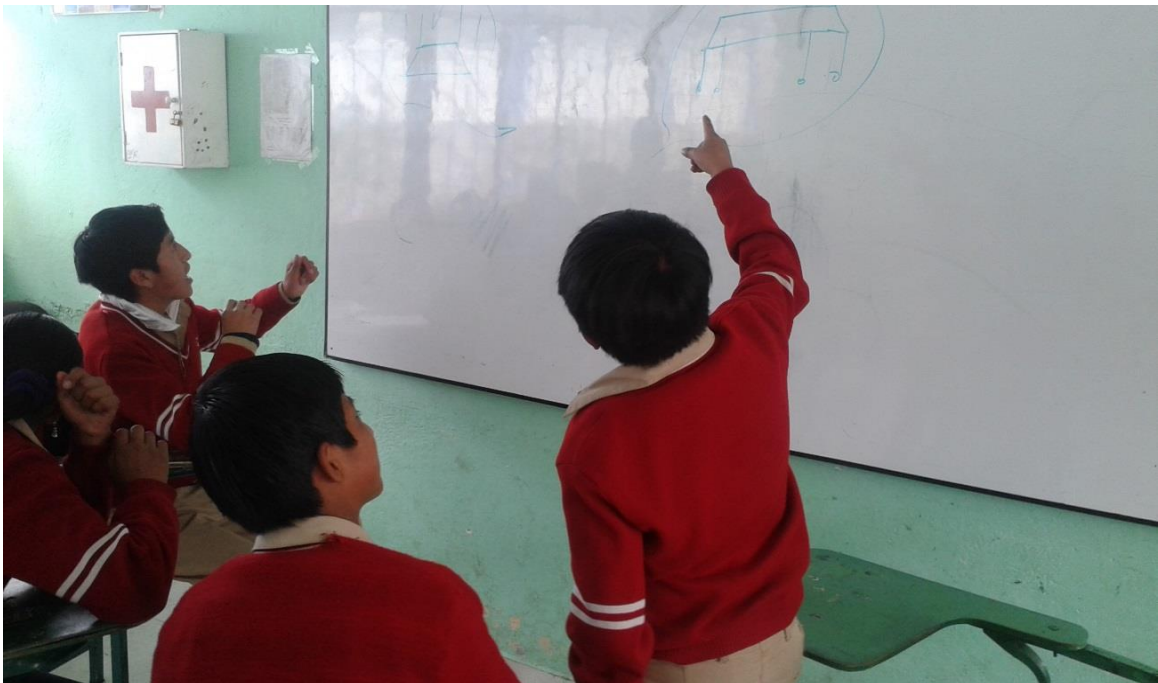
### TEMA N 3.- LA HIGIENE Y LA SALUD

#### OBJETIVO:

Dialogar sobre las normas de Higiene con los estudiantes para evitar las enfermedades causantes en nuestro cuerpo.

#### CONTENIDO CIENTÍFICO:

La higiene es muy importante para los ser humanos en donde debemos cuidarnos para una buena salud y evitar las enfermedades.



**Fuente:** Foto de los estudiantes de 8vo año de Educación General Básica participación de la salud a través de técnica de aprendizaje grupal.

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez

#### PROCESO DIDÁCTICO:

Decir palabras que resuenan de la palabra generadora. Ejemplo: democracia, salud, comunicación, etc. Esta técnica se usa asociada a una segunda, para ampliar el tema y es

posible aplicarla en cualquier ámbito de trabajo: escuelas, hospitales, barrios, etc.

Se escribe en el pizarrón o papel afiche la palabra generadora.

Comunicación: a partir de ahí cada persona aporta una palabra, primero lentamente, hasta que se produce una asociación de ideas muy amplia y surgen, entonces, cantidad de palabras que dan cuenta de lo que el grupo opina sobre el tema. Este se puede profundizar hasta llegar a una síntesis o puede dar pie a la utilización de otra técnica asociativa. En este caso, conviene desplegar, esta última, para después volver al torbellino y observar en qué medida se vio profundizado o no el tema previo y evaluar.



**Fuente:** Foto de los estudiantes de 8vo año de Educación General Básica en la participación de la salud a través de técnica de aprendizaje grupal.

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez

## **DESTREZAS:**

- Memoria
- Atención
- Nociones temporales
- Nociones espaciales
- Cantidad

## **MATERIALES:**

- ❖ Un pizarrón o papel afiche
- ❖ Una tiza o marcador

## **EVALUACIÓN:**

<b>DESTREZA</b>	<b>INDICADORES</b>		
	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
Identifica la consigna			
Participa en la Taller			
Se relaciona socialmente			

## TALLER N 4

### TEMA N 4.- ESTRUCTURA DE LA TIERRA PHILLIPS 66

#### OBJETIVO:

Describir la estructura de la tierra a través de técnica de phillips 66 para mejorar el aprendizaje en el área de Ciencias Naturales.

#### CONTENIDO CIENTÍFICO:

La estructura de la tierra se basa en la prolongación de las ondas sísmicas, los movimientos producen ondas sísmicas que se propagan en todas direcciones las ondas se propagaría a igual velocidad, la tierra está formada y fracturada por capas de diferente composición y espesor, está formada por: el núcleo, el manto y la corteza terrestre.



**Fuente:** Fotos de los estudiantes de 8vo Año de E. G. B. desarrollando actividades dirigida por el docente

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez

## DESTREZAS:

- Memoria
- Atención
- Cooperación
- Unidad

## PROCESO DIDÁCTICO:

Permite la participación de todos los miembros y que éstos puedan confrontar puntos de vista y lograr un esclarecimiento mutuo de las ideas. La clave de su nombre radica en el autor que propone la técnica que debe desarrollarse en un grupo de seis personas en una discusión de seis minutos. El docente plantea un problema o tema, se explica la técnica: el subgrupo debe designar un coordinador y un secretario, tiempo de exposición de cada participante y registro por parte del secretario. Es muy útil para tanto para analizar un tema en forma sintética o para proponer alternativas de solución (por ejemplo concepto de administración, los distintos roles del administrador, la importancia del planeamiento, las herramientas de control para una situación específica, etcétera).



**Fuente:** Fotos de los estudiantes de 8vo Año de E. G. B. desarrollando actividades dirigida por el docente

**Elaborado por:** Ana Lucía Ashqui Martínez

### **DESTREZAS:**

- Memoria
- Atención
- Cooperación
- Unidad

### **MATERIALES:**

- ❖ Texto
- ❖ Pizarrón
- ❖ Marcador
- ❖ Hojas de papel boom

### **EVALUACIÓN:**

<b>DESTREZA</b>	<b>INDICADORES</b>		
	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
Identifica la consigna			
Participa en la Taller			
Se relaciona socialmente			
Identifica la consigna			

## TALLER N 5

### TEMA N 5. - DINAMICAS DE COMUNICACIÓN 3

#### OBJETIVOS:

- Medir el nivel de profundidad alcanzado en una conversación informal.
- Distinguir las comunicaciones que tocan al yo profundo de las personas de aquellas que podrán compartirse con cualquier conocido.

#### CONTENIDO CIENTÍFICO:



**Fuente:** Fotos de los estudiantes de 8vo Año de E. G. B. desarrollando actividades dirigida por el docente

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez

Existen temas sobre los cuales podríamos hablar incluso con desconocidos: preguntar la hora, comentar el tiempo... Otros temas los compartimos solo con gente que conocemos. Hay cosas que no comunicamos a un nuevo conocido; pero si a un amigo. Y otras cosas las hablamos solo con amigos íntimos. Es probable que algunos temas no nos atrevamos a confiarlos a persona alguna, e incluso existen cosas que ni siquiera a nosotros mismos quisiéramos decirles porque reconocerlas.



## PROCEDIMIENTO DIDACTICO:

En pequeños grupos de 3 o 4 personas se hablan, de manera informal, sobre los temas que quieran durante 10 minutos.

Al término de 10 minutos se les da a cada grupo cinco minutos más para que confeccionen una lista con los temas que han tratado. Por ejemplo: vida familiar, de las fiestas, de lo que constituye una buena amistad, de películas vistas, de sexo, etc.



**Fuente:** Fotos de los estudiantes de 8vo Año de E. G. B. desarrollando actividades dirigida por el docente

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez

## DESTREZAS:

- Memoria
- Atención
- Nociones temporales
- Nociones espaciales
- Motricidad fina
- Unidad

## **MATERIAIALES:**

- Pizarrón
- Marcador
- Papel boom

## **EVALUACIÓN EN EL GRUPO CHICO:**

Ubicar temas que se dieron un determinado momento y que ejemplifiquen grados de profundidad en la comunicación según se indica.

1. Cosas que se contarían a un desconocido.
2. Cosas que se conversan con conocidos.
3. Lo que se cuenta solo con amigos.
4. Temas que normalmente se hablan solo entre amigos íntimos.
5. Algo que no hubiera esperado que se manifestara en este grupo por considerarlo muy personal.

## **EVALUACIÓN:**

<b>DESTREZA</b>	<b>INDICADORES</b>		
	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
Identifica la consigna			
Participa en la Taller			
Se relaciona socialmente			
Identifica la consigna			

**UNIDAD III**  
**TÉCNICAS DE**  
**DEMOTIVACIÓN**  
**GRUPAL**

## TÉCNICAS DE MOTIVACION GRUPAL

La **motivación** es resultado de la combinación de los vocablos latinos *motus* (traducido como “**movido**”) y *motio* (que significa “**movimiento**”). puede definirse como «el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad, creando o aumentando con ello el impulso necesario para que ponga en obra ese medio o esa acción, o bien para que deje de hacerlo». Otros autores definen la motivación como «la raíz dinámica del comportamiento»; es decir, «los factores o determinantes internos que incitan a una acción. La motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta. A juzgar por el sentido que se le atribuye al concepto desde el campo de la **psicología** y de la **filosofía**, una motivación se basa en aquellas cosas que impulsan a un individuo a llevar a cabo ciertas acciones y a mantener firme su conducta hasta lograr cumplir todos los objetivos planteados. La noción, además, está asociada a la **voluntad** y al **interés**. En otras palabras, puede definirse a la motivación como la voluntad que estimula a hacer un esfuerzo con el propósito de alcanzar ciertas metas.



**Fuente:** Estudiantes de 8vo Año de E. G. B. participando en técnicas de motivación grupal.

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez

## IMPORTANCIA DE MOTIVACION GRUPAL



**Fuente:** Archivo fotográfico de la autora

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez

La motivación es el inicio de todas las acciones, un desarrollo que es el método en el cual las llevamos a cabo, y un objetivo, la finalidad por la cual hemos realizado dicha actividad, por lo que se podría decir entonces que tenemos, un motivo dado para poder efectuar una acción determinada.

También como factor variable en lo que relativo a la capacidad y a distintos factores externos, que ayudan a tener un mayor rendimiento laboral, siendo por ello importante el acondicionamiento de un propicio. Ambiente de Trabajo, sumado además a la selección de la persona más capacitada para un rol en particular, o bien ofrecer capacitaciones para poder adaptarse a las finalidades propuestas.

## TALLER N 1

### TEMA N 1.- EN BUSCA DEL DESCONOCIDO

#### OBJETIVO:

Reforzamiento y cohesión del grupo; interrelacionarse.

#### PROCESO DIDÁCTICO:



**Fuente:** Fotos de los estudiantes de 8vo Año de E. G. B. desarrollando actividades dirigida por el docente

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez

Dentro de un grupo, cada individuo busca a la persona que le es más desconocida y se intercambian información sobre ellos para saber uno sobre el otro. Después de un tiempo de charla, cada miembro del grupo expone a quien ha conocido y lo que sabe desde ese momento sobre la persona con la que ha hablado.

**Observaciones:** esta misma dinámica tiene su variante para realizarla estudiantes, en busca de la pareja, donde dos personas tiene el mismo objeto y se deben de encontrar.



**Fuente:** Fotos de los estudiantes de 8vo Año de E. G. B. desarrollando actividades a través de motivación grupal

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez

## **DESTREZAS:**

- Memoria
- Atención
- Nociones temporales
- Nociones espaciales
- Motricidad fina

## **MATERIALES:**

- ❖ Hojas
- ❖ Lápiz
- ❖ Estudiantes

## **EVALUACIÓN:**

DESTREZA	INDICADORES		
	Siempre	A veces	Nunca
Identifica la consigna			
Participa en la Taller			
Se relaciona socialmente			

## TALLER N 2

### TEMA N 2.- ME PICA

#### OBJETIVO:

Romper el hielo, aprenderse los nombres de todo el grupo, para lograr el aprendizaje de área de Ciencias Naturales.

#### PROCESO DIDÁCTICO:

El grupo se coloca en círculo y comienza el dinamizador diciendo “me llamo... y me pica... (Parte del cuerpo)” el que le sigue diría “se llama... y le pica... Yo me llamo...y me pica...” así sucesivamente, acordándose de cada nombre y cada parte que le picaba.

**Observaciones:** encontramos otra variante llamada *El tic* que consiste en pronunciar cada uno de sus nombres moviendo una parte del cuerpo. Encadenando nombre y gestos cada vez que pasa al siguiente compañero.



**Fuente:** Fotos de los estudiantes de 8vo Año de E. G. B. desarrollando actividades dirigida por el docente

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez



## **DESTREZAS:**

- Memoria
- Atención
- Nociones temporales
- Nociones espaciales
- Motricidad fina

## **MATERIALES:**

Ninguno

## **EVALUACIÓN:**

<b>DESTREZA</b>	<b>INDICADORES</b>		
Identifica la consigna	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
Participa en la Taller			
Se relaciona socialmente			
Identifica la consigna			

## TALLER N 3

### TEMA N 3.- BARTOLO, BARTOLO

#### OBJETIVO:

Afianzar el conocimiento de los nombre de los compañeros del grupo.

#### PROCESO DIDÁCTICO:

Se colocan en un círculo y comienza uno diciendo dos veces su nombre a la vez que golpea las piernas, después dice el nombre de su compañero dos veces mientras da dos palmadas (todo al ritmo). Ahora al compañero que ha nombrado repite la misma operación.

**Observaciones:** otro juego para el afianzamiento de los nombres es con la clásica canción de “*Pedro roba pan en la casa de San Juan.*”



**Fuente:** Fotos de los estudiantes de 8vo Año de E. G. B. desarrollando actividades dirigida por el docente

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez

## **DESTREZAS:**

- Memoria
- Atención
- Nociones temporales
- Nociones espaciales
- Motricidad fina

## **MATERIALES:**

Ninguno

## **EVALUACIÓN:**

<b>DESTREZA</b>	<b>INDICADORES</b>		
	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
Identifica la consigna			
Participa en la Taller			
Se relaciona socialmente			

## TALLER N 4

### TEMA N 4.- PHILIP 6X6

#### OBJETIVO:

Preparar al grupo para una sesión de trabajo; poner en común los diferentes posicionamientos para llegar a un acuerdo; aprender a escuchar, respetar y hacerse respetar.

#### PROCESO DIDÁCTICO:

Se hacen grupos de seis personas, se les da un tema para que lo trabajen entre todos en 6 minutos, intentando llegar a un consenso.

**Observaciones:** Esta dinámica solo se debe de hacer con un grupo que está bien consolidado.



**Fuente:** Fotos de los estudiantes de 8vo Año de E. G. B. desarrollando actividades a través de motivación grupal dirigida por el docente

**Elaborado por:** Ana Lucía Ashqui Martínez

## **DESTREZAS:**

- Comunicación
- Atención
- Trabajo en equipo
- Diálogo
- Debate

## **MATERIALES:**

Ninguno

## **EVALUACIÓN:**

<b>DESTREZA</b>	<b>INDICADORES</b>		
	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
Identifica la consigna			
Participa en la Taller			
Se relaciona socialmente			

## TALLER N 5

### TEMA N 5. RED DE PREGUNTAS

#### OBJETIVO:

Tener conocimiento de las cuestiones que se realiza un grupo.

#### PROCESO DIDÁCTICO:



**Fuente:** Fotos de los estudiantes de 8vo Año de E. G. B. realizando preguntas a través de motivación grupal

**Elaborado por:** Ana Lucía Ashqui Martínez

Se propone un tema (sexo, drogas, racismo, pobreza,...) y los componentes del grupo realizan preguntas en un papel que depositan en un recipiente, convirtiéndose así en preguntas anónimas. Una vez recogidas todas se van leyendo en voz alta y se reagrupan por subtemas.

**Observaciones:** en ocasiones, en vez de proponer un tema al grupo se puede hacer una lluvia de ideas con él, para saber qué temas les preocupa.



**Fuente:** Fotos de los estudiantes de 8vo Año de E. G. B. escribiendo preguntas a través de motivación grupal dirigida por el docente

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez



**Fuente:** Foto de estudiante de 8vo Año de E. G. B. depositando preguntas realizadas

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez

## **DESTREZAS:**

- Comunicación
- Atención
- Trabajo en equipo
- Diálogo
- Debate

## **MATERIALES:**

- ❖ Papel
- ❖ Lápiz
- ❖ Un recipiente.

## **EVALUACIÓN:**

<b>DESTREZA</b>	<b>INDICADORES</b>		
	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
Identifica la consigna			
Participa en la Taller			
Se relaciona socialmente			



## TALLER N 6

### TEMA N 6.- ¿PERO ESTO QUÉ ES?

#### OBJETIVOS:

Fomentar la imaginación, conocer que en ocasiones la información necesita una imagen que le sirva de complemento para ser entendida.

#### PROCESO DIDÁCTICO:

Se selecciona un texto que sólo sea entendido con una imagen y que sin ésta da posibilidad a que se crea que se habla de otra cosa. Se lee el texto al grupo sin que este vea la imagen y se les hace preguntas sobre lo narrado. Por último se les enseña la imagen y comprueban que sus respuestas no se acercaban a la realidad.



**Fuente:** Foto de los estudiantes de 8vo Año de E. G. B. realizando las actividades a través de motivación grupal.

**Elaborado por:** Ana Lucía Ashqui Martínez

## **DESTREZAS:**

- Comunicación
- Atención
- Trabajo en equipo
- Diálogo
- Debate

## **MATERIALES:**

- ❖ Texto
- ❖ Marcador
- ❖ Esferos

## **EVALUACIÓN:**

DESTREZA	INDICADORES		
	Siempre	A veces	Nunca
Identifica la consigna			
Participa en la Taller			
Se relaciona socialmente			

## TALLER N 7

### TEMA N 7.- LOS SOMBREROS

#### OBJETIVO:

Concienciar de que a las personas se les establece unos roles que en ocasiones no son los aceptados; aprender a escuchar.

#### PROCESO DIDÁCTICO:

A cada participante se le coloca un sombrero con un letrero que designa un rol (payaso, jefe, novato, experto,...), éste no ve el suyo, pero ve el de los demás, así, deben de mantener una conversación, de unos temas propuestos, en la que traten a cada uno de sus compañeros según el rol que lleve en la cabeza, y cada uno debe de adivinar el que le ha tocado.



**Fuente:** Foto de los estudiantes de 8vo Año de E. G. B. participando en las actividades

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez

## **DESTREZAS:**

- Comunicación
- Atención
- Trabajo en equipo participación

## **MATERIALES:**

- ❖ Sombreros
- ❖ Letreros
- ❖ Estudiantes
- ❖ Marcadores
- ❖ Tijeras
- ❖ Goma

## **EVALUACIÓN:**

<b>DESTREZA</b>	<b>INDICADORES</b>		
	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
Identifica la consigna			
Participa en la Taller			
Se relaciona socialmente			

## TALLER N 8

### TEMA N 8.- ESTUDIO DE CASOS

#### OBJETIVOS:

Hacer florecer inquietudes, desarrollar sentimiento de empatía en el grupo; concienciación; preparar al grupo para una sesión de trabajo

#### PROCESO DIDÁCTICO:

Se entrega un texto narrado por una persona semejante al grupo, que ha vivido una experiencia relacionada con un tema (violencia, drogas, anorexia,...). Se divide a los estudiantes en subgrupos, que deberán contestar a dos o tres preguntas, y después se debate de manera grupal.



**Fuente:** Foto de los estudiantes de 8vo Año de E. G. B. participando en las actividades

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez

## **DESTREZAS:**

- Comunicación
- Atención
- Trabajo en equipo
- Narración

## **MATERIALES:**

- ❖ Hojas
- ❖ Lápiz
- ❖ Texto

## **EVALUACIÓN:**

<b>DESTREZA</b>	<b>INDICADORES</b>		
	<b>Siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>
Identifica la consigna			
Participa en la Taller			
Se relaciona socialmente			

## TALLER N 9

### TEMA N 9.- GRAMÁTICA DE LA FANTASÍA

#### OBJETIVO:

Fomentar la imaginación, la creatividad, la fantasía; desarrollar la comprensión y la expresión; motivar para la lectura.

#### PROCESO DIDÁCTICO:

Se realiza cuatro actividades. La primera consiste, dividiéndose en cinco grupos, en realizar un resumen de un cuento popular, y cada grupo sustituirá las vocales, por una propia del grupo, tendrán que leerlo en voz alta y los demás grupos adivinar de que se trata. En la siguiente Talleres propone realizar una composición mezclando elementos de cuentos diferentes. Después se realizará otra actividad, consistente en escribir un cuento a partir de unas palabras que el dinamizador propone. Y para finalizar la sesión, harán frases en cadenas, pasándose un folio irán escribiendo una frase que se les ocurra.



**Fuente:** Foto de los estudiantes de 8vo Año de E. G. B. participando en las actividades

**Elaborado por:** Ana Lucia Ashqui Martínez

## **DESTREZAS:**

- Comunicación
- Atención
- Trabajo en equipo
- Participación

## **MATERIALES:**

- ❖ Hojas de trabajo
- ❖ Lápiz
- ❖ Marcador
- ❖ Borrador

## **EVALUACIÓN:**

DESTREZA	INDICADORES		
	Siempre	A veces	Nunca
Identifica la consigna			
Participa en la Taller			
Se relaciona socialmente			



## BIBLIOGRAFÍA

- Austin Alvares. Ciencias Naturales 8vo Año E.G.B. (Edición 2000)
- Agustín Alvares. Ciencias Naturales (Séptima edición 2000).
- Enciclopedia de los Animala salvajes 2011).
- (Erazo 2010).
- Enciclopedia de los Animala salvajes (2011).
- <http://www.importancia.org/aprendizaje.php>.
- <http://www.importancia.org/motivacion-2.php>.
- Ministerio de Educación, 20103)
- google.com.ec (2012) .El aprendizaje. Motivación grupal.
- Rocío Garrido Gómez y Guillermo Fernández Weigand NomenPlantor<sup>©</sup> 2010
- Vigostsky