



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y**  
**TECNOLOGÍAS**  
**UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONALIZACIÓN**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**

**TEMA**

“RELACIONES INTERPERSONALES EN EL DESARROLLO DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE, EN LOS NIÑOS DE CUATRO A CINCO AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA LA RONDA DE LA PARROQUIA EL SAGRARIO, DE LA CIUDAD DE CUENCA, PROVINCIA DEL AZUAY, EN EL AÑO LECTIVO 2015- 2016”

**Tesis de grado previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación**  
**Profesora de Educación Parvularia e Inicial**

**AUTORA**

MARÍA EULALIA PERALTA FAJARDO

**TUTOR**

Mgs. WALTER BERRONES

**RIOBAMBA – ECUADOR**

**2016**

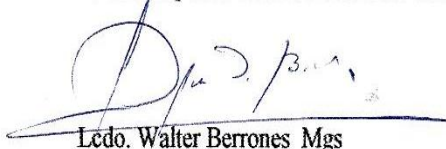
## CERTIFICACIÓN

Riobamba, Marzo del 2016.

### CERTIFICO:

Que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de Educación Especialidad Educación Parvulario e Inicial, realizado por María Eulalia Peralta Fajardo con el tema: **“RELACIONES INTERPERSONALES EN EL DESARROLLO DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE, EN LOS NIÑOS DE CUATRO A CINCO AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA LA RONDA DE LA PARROQUIA EL SAGRARIO, DE LA CIUDAD DE CUENCA, PROVINCIA DEL AZUAY, EN EL AÑO LECTIVO 2015- 2016 ”** ha sido elaborado, revisado y analizado en el cien por ciento con el asesoramiento permanente de mi persona, por lo cual se encuentra apto para su presentación y defensa.

Es cuanto puedo informar en honor a la verdad.



Ldo. Walter Berrones Mgs

**TUTOR**

## MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Los miembros del tribunal examinador revisan y aprueban el informe de investigación, con el título, “RELACIONES INTERPERSONALES EN EL DESARROLLO DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE, EN LOS NIÑOS DE CUATRO A CINCO AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA LA RONDA DE LA PARROQUIA EL SAGRARIO, DE LA CIUDAD DE CUENCA, PROVINCIA DEL AZUAY, EN EL AÑO LECTIVO 2015- 2016” trabajo de tesis de la Carrera de Educación Parvularia e Inicial, aprobado a nombre de la Universidad Nacional de Chimborazo por el siguiente tribunal examinador de la estudiante MARÍA EULALIA PERALTA FAJARDO.

Mgs. Anita Flor  
Presidente del Tribunal

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Anita Flor", is written over a horizontal line. The signature is enclosed within a hand-drawn oval.

Mgs. Tannia Casanova  
Miembro del Tribunal

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Tannia Casanova", is written over a horizontal line.

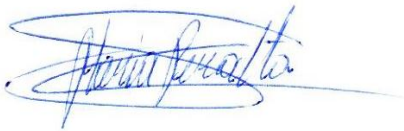
Mgs. Walter Berrones  
Tutor de Tesis

A handwritten signature in blue ink, appearing to read "Walter Berrones", is written over a horizontal line.

## **DERECHO DE AUDITORÍA**

El presente trabajo investigativo, previo a la obtención del Título de Licenciado En Ciencias de la Educación Parvularia e Inicial, es original y basado en el proceso anteriormente establecido por la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías.

Los criterios en el informe de investigación sobre “RELACIONES INTERPERSONALES EN EL DESARROLLO DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE, EN LOS NIÑOS DE CUATRO A CINCO AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA LA RONDA DE LA PARROQUIA EL SAGRARIO, DE LA CIUDAD DE CUENCA, PROVINCIA DEL AZUAY, EN EL AÑO LECTIVO 2015- 2016”, como también los contenidos, ideas, análisis y conclusiones, son de exclusiva responsabilidad de la autora y los derechos del mismo le corresponde a la Universidad Nacional de Chimborazo.



**María Eulalia Peralta Fajardo**

**C.I. 0104746599**

## **AGRADECIMIENTO**

Dejo en constancia mi sincero agradecimiento a Dios en primer lugar, ya que sin él no hubiera logrado nada, a la Universidad Nacional de Chimborazo, a la Facultad de Ciencias de la Educación Especialidad Educación Parvularia e Inicial, por haberme formado profesionalmente y como persona además a mis queridos maestros que han hecho un labor importante en compartir sus acertados conocimientos y así forjándome para mi vida profesional. Al Lcdo. Walter Berrones, Mgs. tutor de mi presente trabajo, que me supo guiar, con paciencia y dedicación a lo largo de esta investigación hasta llegar a su completa investigación mis sinceros agradecimientos.

**María Eulalia Peralta Fajardo**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de investigación está dedicado con profundo amor para mis amados Padres: Arturo Peralta y Rebeca Fajardo, quienes me dieron la vida, y sacrificaron por darme la mejor educación formándome con valores que han hecho en mí la mujer que soy ahora. A mi esposo por su verdadero apoyo incondicional que a pesar de tantos obstáculos, me supo motivar para cumplir mi meta trazada, como no mencionar a mis hermosas y amadas hijas Dayana Abigail, Paula Andrea y Carla Gabriela, que han sido mi impulso a ser mejor cada día y a su vez ser ejemplo de superación les adoro hijas mi corazón.

**María Eulalia Peralta Fajardo**

## ÍNDICE GENERAL

Contenido	Pág.
PORTADA	i
CERTIFICACIÓN	ii
MIEMBROS DEL TRIBUNAL	ii
DERECHO DE AUDITORIA	iii
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
ÍNDICE GENERAL	vii
ÍNDICE DE CUADROS	x
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xi
RESUMEN	xii
SUMMARY	xiii
INTRODUCCIÓN	xiii
<b>CAPÍTULO I</b>	<b>1</b>
<b>1. MARCO REFERENCIAL</b>	<b>1</b>
1.1 Planteamiento del problema	1
1.2. Formulación del problema	2
1.3. Objetivos de la investigación	3
1.3.1 Objetivo general	3
1.3.2. Objetivos específicos	3
1.4. Justificación e importancia del problema	3
<b>CAPÍTULO II</b>	<b>5</b>
<b>2. MARCO TEÓRICO</b>	<b>5</b>
2.1 Antecedentes de investigaciones anteriores	5
2.2. Fundamentación Científica	6
2.2.1. Fundamentación Filosófica	6
2.2.2. Fundamentación Psicológica	6

2.2.2.	Fundamentación Epistemológica	7
2.2.3.	Fundamentación Pedagógica	9
2.2.4	Fundamentación Sociológica	16
2.2.5	Fundamentación Axiológica	17
2.2.6	Fundamentación Legal	17
2.3	Fundamentación Teórica	18
2.3.1.	Las relaciones interpersonales	18
2.3.2	Las emociones programadas de forma biológica	23
2.3.3	El sistema límbico forma parte del encéfalo y es el encargado de la regulación.	24
2.3.4	Los sentimientos corporales	25
2.3.5	Emociones propiamente dichas o tendenciales	26
2.3.7	Estados de ánimo	28
2.3.8	Cómo se puede favorecer el desarrollo emocional de los niños	30
2.3.9	Importancia de las relaciones interpersonales y su influencia emocional	31
2.3.10	Influencia y cambio de actitudes	32
2.3.11	Enseñanza tradicional y enseñanza progresista	34
2.3.12	Los ambientes de aprendizaje	35
2.3.13	La reforma integral de educación inicial	36
2.3.14	Métodos de enseñanza para mejorar las relaciones interpersonales	38
2.3.15	Participación del docente	39
2.3.16	Métodos del proyecto	40
2.3.17	Método de descubrimiento	40
2.3.18	Método socializado	40
2.3.19	Proceso	42
2.3.20	Factores que influyen en el rendimiento escolar	43
2.3.21	Actividades relaciones interpersonales	45
2.4	Definición de términos básicos	50
2.5	Sistema de hipótesis	51
2.6	VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN	51
2.6.1	Dependiente	51
2.6.2	Independiente	52



2.6.3	Operacionalización de las variables.	53
<b>CAPÍTULO III</b>		<b>55</b>
<b>3.</b>	<b>MARCO METODOLÓGICO</b>	<b>55</b>
3.1.	Métodos de investigación	55
3.2.	Tipo de investigación	55
3.3.	Diseño de la investigación	56
3.4.	Población y muestra	56
3.4.1.	Población	56
3.4.2.	Muestra	57
3.5.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	57
3.5.1	Técnicas	57
3.5.2	Instrumento	57
3.6.	Técnicas de procedimientos para el análisis de resultados	57
<b>CAPÍTULO IV</b>		<b>58</b>
<b>4.1</b>	<b>ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS</b>	<b>58</b>
<b>CAPÍTULO V</b>		<b>68</b>
<b>5.</b>	<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	<b>68</b>
5.1	Conclusiones	68
5.2	Recomendaciones	69
	Bibliografía	69
	Anexos	72

## ÍNDICE DE CUADROS

<b>Contenido</b>	<b>Pág</b>
<b>Cuadro No.1</b>	
Colabora en actividades que se desarrollan con otros niños y adultos de su entorno.	58
<b>Cuadro No.2</b>	
Propone juegos construyendo sus propias reglas interactuando con otros.	59
<b>Cuadro No.3</b>	
Respetar las diferencias individuales que existen entre sus compañeros	60
<b>Cuadro No.4</b>	
Incrementa su campo de interrelación con otras personas	61
<b>Cuadro No.5</b>	
Demuestra sensibilidad ante los deseos, emociones y sentimientos de otras personas.	62
<b>Cuadro No.6</b>	
Participa en conversaciones más complejas y largas manteniéndose dentro del tema.	63
<b>Cuadro No.7</b>	
Interactúa activamente con los demás y sin dificultad.	64
<b>Cuadro No.8</b>	
Se integra progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.	65
<b>Cuadro No.9</b>	
Asume y respeta normas de convivencia en el centro de Educación Inicial	66
<b>Cuadro No.10</b>	
Se relaciona con sus compañeros sin discriminación	67

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Contenido</b>	<b>Pág.</b>
<b>Gráfico No.1</b>	
Colabora en actividades que se desarrollan con otros niños y adultos de su entorno.	58
<b>Gráfico No.2</b>	
Propone juegos construyendo sus propias reglas interactuando con otros.	59
<b>Gráfico No.3</b>	
Respetar las diferencias individuales que existen entre sus compañeros	60
<b>Gráfico No.4</b>	
Incrementa su campo de interrelación con otras personas	61
<b>Gráfico No.5</b>	
Demuestra sensibilidad ante los deseos, emociones y sentimientos de otras personas.	62
<b>Gráfico No.6</b>	
Participa en conversaciones más complejas y largas manteniéndose dentro del tema.	63
<b>Gráfico No.7</b>	
Interactúa activamente con los demás y sin dificultad.	64
<b>Gráfico No.8</b>	
Se integra progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.	65
<b>Gráfico No.9</b>	
Asume y respeta normas de convivencia en el centro de Educación Inicial	66
<b>Gráfico No.10</b>	
Se relaciona con sus compañeros sin discriminación	67



## **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

### **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

#### **TEMA**

“RELACIONES INTERPERSONALES EN EL DESARROLLO DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE, EN LOS NIÑOS DE CUATRO A CINCO AÑOS DE EDAD EN LA UNIDAD EDUCATIVA LA RONDA DE LA PARROQUIA EL SAGRARIO, DE LA CIUDAD DE CUENCA, PROVINCIA DEL AZUAY, EN EL AÑO LECTIVO 2015- 2016”

#### **RESUMEN**

En nuestra actual sociedad, se ha visto un cambio acelerado en las cuales se han venido modificando ciertas formas de vida donde cada individuo se ha tenido que adaptar al medio que ofrece nuestra sociedad con el fin de superarse, como también estos efectos han sido causa de ciertos problemas que aquejan a nuestra humanidad, como las relaciones interpersonales y la influencia de las situaciones de aprendizaje por esta razón el objetivo general de la investigación fue analizar las relaciones interpersonales. Partiendo de estos conceptos se elaboró el planteamiento del problema, luego los objetivos general y específicos, justificación del tema donde se explicó porque es importante, de impacto, de utilidad, factible y cuáles son los beneficiarios de la investigación, se fundamentó científicamente como teóricamente donde se pudo despejar las dos variables de estudio, se realizó la definición de términos básicos y operacionabilidad de las variables, luego se aplicó la metodología utilizada para la investigación donde se aplicó el método inductivo y deductivo, la técnica que se aplicó fue la ficha de observación, se recolecto datos, mediante esta técnica se observara el comportamiento individual y grupal de sus conductas junto al desenvolvimiento escolar, se tabuló la información y mediante gráficos estadísticos se pudo analizar e interpretar los resultados obtenidos, los mismos que permitieron tomar decisiones en cuanto al problema en estudio, finalmente se elaboró las conclusiones en base a los objetivos específicos y recomendaciones, se adjuntó bibliografía y anexos.

## SUMMARY

In our society, it has been given a rapid change, which has been modifying certain forms of life where every individual has had to adapt to the environment offered by our society in order to overcome. As these effects have been the cause of certain problems that afflict our humanity, such as interpersonal relationships and the influence of learning situations, for this reason the general objective of the research was to analyze interpersonal relationships with others. It is recognized, the beliefs that hinder or favor interpersonal skills like in develop of learning situations of students must be the incorporation of new methodologies in the classroom, the consolidation of the educational institution, which will allow the formation of practice, and values where it is consolidated and continue incorporating methodologies, which promote concrete results. This research work was based on inductive and deductive method in which data collections that were indispensable was carried out and the survey technique was applied directly to teachers of the educational center "La Ronda" and observation. Through this technique, the individual and group behavior is observed, together with school performance, whose instrument to teachers, parents, and children of the educational unit is applied.



Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.

**COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS**



Esta investigación se enfocó en aspectos esenciales, porque nos permitió conocer ciertas falencias de los docentes, sobre todo como actuar y que métodos aplicar para contribuir a un cambio significativo en niños, docentes y padres de familia.

Este proyecto siendo el resultado de un proceso de investigación que pretende encontrar una solución a aquellos problemas que surgen en las instituciones educativas en nuestro contexto, sociocultural, la tesis consta de los siguientes capítulos:

**CAPÍTULO I**, Marco Referencial: planteamiento del problema, formulación del problema, objetivos general y específicos, justificación e importancia.

**CAPÍTULO II**, Marco Teórico: Antecedentes de la investigación, Fundamentación Teórica, definiciones de términos, sistema de Hipótesis, variables de la investigación.

**CAPÍTULO III**, Marco Metodológico: diseño de investigación, población, muestra técnicas e instrumentos de recolección de datos y técnicas de procedimiento.

**CAPÍTULO IV**, Análisis de Resultados: contiene análisis e interpretación de resultados.

**CAPÍTULO V**, Conclusiones y Recomendaciones: contiene las conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

# CAPÍTULO I

## 1. MARCO REFERENCIAL

### 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A nivel mundial las relaciones interpersonales forman parte esencial en el desarrollo de cada individuo, ya que representa uno de los aspectos más significativos en la edad temprana. La familia puede no estar preparada para los cambios que se presenten a futuro, como en divorcios, la migración, o como en el hecho muy lamentable del fallecimiento de un ser querido.

Tomando como ejemplo el factor de la migración, los padres se ven obligados a dejar a sus pequeños al cuidado de tíos, abuelos e incluso a personas que no son parte de su familia lo que ocasiona la falta de cariño y atención, y esto a su vez provoca que esas “relaciones” no se desenvuelvan de manera correcta.

En los Centros de Educación Inicial del Ecuador, se observa que existe un índice mayoritario de inmigración; la ausencia de los padres en la vida de los pequeños es aterradora puesto que carecen de afecto, y se vuelven vulnerables ante la sociedad y son atacados por personas inescrupulosas, que muchas de ellas dañan la integridad del niño y se ven forzados a una madures temprana acompañado con una serie de traumas irreparables.

Hoy en día los niños reflejan lo que la sociedad les transmite, por ello, las relaciones interpersonales que se establecen logran influir en la construcción de nuevos aprendizajes, asimismo las prácticas que existan en su hogar y la formación que adquieran en la escuela a la que asistan incluyendo: Los ambientes de aprendizaje, los procesos de mediación pedagógica, la movilidad de saberes y las decisiones que se tomen para enfrentarlos con responsabilidad, permitirán reconocer y descubrir los factores que influyen en la problemática abordada:

Las relaciones interpersonales en niños del nivel preescolar para favorecer el aprendizaje.

La educación Inicial Parvularia de la unidad educativa “La Ronda” de la parroquia el Sagrario, provincia del Azuay carece de atención por parte de docentes y padres de familia en temas específicos como las relaciones interpersonales y el desarrollo emocional de los niños, provocando un sin número de vacíos en el desenvolvimiento integral, la falta de estrategias por la maestra no permite a los pequeños socializar, compartir y aceptarse ante los demás.

Otro de los problemas que se visualizan es que los docentes no suelen identificar a tiempo y lo que es peor de manera adecuada el cambio de comportamiento del infante cuando el mismo ha pasado por uno de los problemas que se describieron.

El niño de 4-5 años al no desarrollar de manera idónea sus relaciones interpersonales desemboca en un bajo desempeño escolar, de igual manera su autoestima disminuye, y se ven obligados al aislamiento entre compañeros y compañeras generando la limitación de sus destrezas y habilidades que posee cada uno de ellos; viendo afectado su desarrollo físico y psicomotriz desarrollando un daño irreparable, crecen aprendiendo ciertos esquemas que la sociedad les brinda; las prácticas familiares, las costumbres, son las que determinan de gran medida estos elementos en su desarrollo, por eso es fundamental que la educación sea o esté enmarcada bajo los parámetros donde el desarrollo emocional sea el adecuado para un niño.

Como docentes debemos respetar, ayudar, reforzar a los infantes ciertas conductas que les servirá a futuro, para fomentar la seguridad de sí mismos y puedan tener un aprendizaje significativo que beneficien su desarrollo integral. Es importante desarrollar y potencializar sus destrezas y habilidades de una forma creativa.

## **1.2. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo influyen las relaciones interpersonales, en el desarrollo de situaciones de aprendizaje en los niños de cuatro y cinco años de edad en la unidad educativa La Ronda de la parroquia el sagrario de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay, en el año lectivo 2015-2016?



### **1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **1.3.1 OBJETIVO GENERAL**

Analizar las relaciones interpersonales, en el desarrollo en situaciones de aprendizaje en los niños de 4 a 5 años, para mejorar el desempeño académico y personal en la Unidad Educativa La Ronda de la parroquia la Sagrario de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay en el año lectivo 2015-2016

#### **1.3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Observar el nivel de las relaciones interpersonales en el desarrollo de situaciones de aprendizaje en los niños de 4 a 5 años, para la mejora de su desempeño académico y personal en la unidad educativa La Ronda de la parroquia la Sagrario de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay en el año lectivo 2015-2016
- Establecer el grado las relaciones interpersonales, en el desarrollo de situaciones de aprendizaje en los niños de 4 a 5 años, para la mejora de su desempeño académico y personal en la unidad educativa La Ronda de la parroquia la Sagrario de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay en el año lectivo 2015-2016.
- Proponer actividades relaciones interpersonales, en el desarrollo de situaciones de aprendizaje en los niños de 4 a 5 años, para la mejora de su desempeño académico y personal en la unidad educativa La Ronda de la parroquia la Sagrario de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay en el año lectivo 2015-2016

### **1.4. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL PROBLEMA**

Es importante este tema investigativo para analizar, contribuir, sensibilizar y motivar sobre esta problemática que está afectando a este grupo de niños, que afecta su desarrollo integral, emocional, creativo y social. Esta investigación se enfoca en aspectos esenciales, porque nos

va a permitir conocer ciertas falencias de los docentes, sobre todo en cómo actuar y que métodos aplicar para contribuir a un cambio significativo en los niños y padres de familia.

Es de impacto ya que nuestro propósito es profundizar y analizar y conocer cómo influyen las relaciones interpersonales en la familia y su desarrollo emocional. Los niños de 4 a 5 años de edad se encuentran dentro de la etapa de la inteligencia intuitiva de los sentimientos interindividuales, espontáneos y de las relaciones sociales de sumisión, y a la misma suele llamarse como la primera infancia, y es en esta edad donde se define su personalidad y las habilidades a desarrollar en el futuro.

Es de utilidad especialmente para que los niños de la unidad educativa La Ronda puedan relacionarse con sus compañeros de clase, fortaleciendo los lazos de afectividad mejorando sus relaciones interpersonales de la misma manera consiguiendo un aprendizaje significativo a lo largo del año escolar.

Este proyecto es factible puesto que existe una colaboración por parte del docente que ayudara a la secuencia de este proyecto, se cuenta el permiso de la Unidad Educativa “La Ronda”, gracias a la relación laboral mantenida en el 2013 por tres meses lo que permitió que el vínculo de amistad se mantuviera hasta la fecha con las autoridades del plantel, tomando en cuenta que los beneficiarios serán directamente los niños de esta unidad educativa, además se cuenta con la información necesaria para poder despejar las dos variables de estudio, ya que se cuenta con una amplia y extensa bibliografía, documentos, videos, libros del ministerio de educación, así como de todo el material disponible en la red. Considerando que el proyecto abarca temas de la psicología infantil, permitirá como estudiante comprometido, adquirir y reforzar conocimientos afines al tema, lo cual permitirá un acceso adecuado a la investigación, estudio, y análisis para lograr un trabajo de calidad académica.

Los beneficiarios directos de este proyecto son las Maestras y los 33 niños de Inicial I y II y los beneficiarios indirectos: los padres de familia, las Autoridades del Centro Educativo La Ronda.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES**

**TEMA:** EL MALTRATO PSICOLÓGICO INFANTIL Y SU INCIDENCIA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD DE LA UNIDAD EDUCATIVA MONSEÑOR LEONIDAS PROAÑO, EN LA PARROQUIA LIZARZABURU, PROVINCIA DEL CHIMBORAZO, DURANTE EN EL AÑO LECTIVO 2010 – 2011

**AUTORES:** CAIBE QUISHPE MARÍA TRANCITO

**TUTOR:** MSC. ANA FLOR

**AÑO:** 2013

**TEMA:** RELACIONES INTERPERSONALES Y SU INCIDENCIA EN EL BAJO RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DE EDAD EN EL CENTRO EDUCATIVO JUAN DE LA VALLE EN LA PARROQUIA LIZARZABURU, PROVINCIA DEL CHIMBORAZO, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2012 -2013

**AUTOR:** CAISAGUANO YAUTIBUG ELISA

**TUTOR:** MSC. ELENA TELLO

**AÑO:** 2013.

**TEMA:** EL DESEQUILIBRIO COGNITIVO EN SITUACIONES DE APRENDIZAJE EN LOS NIÑOS DE PRIMER AÑO DE BÁSICA MIS MANITOS CANTÓN GUAMOTE, PARROQUIA MATRIZ, PROVINCIA DEL CHIMBORAZO PERÍODO 2011- 2012

**AUTOR:** ILLAPA CADO LETICIA

**TUTOR:** MSC. LUCY DELLY VALLADARES.

**AÑO:** 2014

**TEMA:** PROPUESTA METODOLÒGICA PARA LA MEJORA DE RELACIONES INTERPERSONALES EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO EDUCATIVO SAFARI KIDS, EN LA PARROQUIA LIZARZABURU, PROVINCIA DE CHIMBORAZO DURANTE EL PERIODO LECTIVO 2014 - 2015

**AUTOR:** PESANTES UVIDIA GABRIELA

**TUTOR:** MSC. NANCY VALLADARES

**AÑO:** 2015

Estas investigaciones permitieron conocer más de la forma investigativa de cada uno de los temas, las cuales nos ayudaron en nuestro tema para poder despejar dudas sobre las dos variables en estudio.

## **2.2. FUNDAMENTACIÓN CIENTÍFICA**

### **2.2.1. FUNDAMENTACIÓN FILOSÓFICA**

**Las principales teorías hacen hincapié en el desarrollo durante la infancia, las características personales adquiridas en la infancia eran determinantes para la personalidad de los sujetos y el cambio es menos que imposible. (Vigotsky, 2004)**

Considera que las relaciones interpersonales son uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo en el modelo de aprendizaje; afirma que ocupa un lugar central lo que ocasiona que la interacción social se convierta en el motor del desarrollo.

Otro punto de vista este autor menciona que podemos analizar es que introduce como concepto la zona de desarrollo próximo, que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial, para determinar este concepto se tiene presente dos aspectos fundamentales: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación.

El aprendizaje escolar ha de ser congruente en el nivel de desarrollo del niño de cuatro a cinco años de edad, aquí es donde se produce con facilidad en situaciones colectivas. La interacción

con los padres facilita el aprendizaje y la única buena enseñanza es la que se adelanta al desarrollo, así como también las diversas etapas contribuyen oportunidades que permiten al sujeto permanecer en una orientación entre él y su mundo.

En cada etapa está en juego una característica importante, la aprehensión de todo cuanto puede ver, escuchar, etc., y es así que la obtención de una u otra característica no es irreversible si es adquirida de manera positiva y no quiere decir que se mantendrá toda la vida o viceversa.

### **2.2.2. FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA**

**(EDUCAR LAS EMOCIONES Y LOS SENTIMIENTOS , 2007)**

**La educación artística debe ser como forma prioritaria a temprana edad, la espontaneidad estética ayuda a la capacidad de creación que el niño pueda manifestarse**

La aceptación pasiva de una verdad o de una idea completamente elaborada, la belleza, como la verdad, no tiene valor si no es rescatado por el docente el arte innato de cada estudiante. Con el paso del tiempo todo cambia y se renueva, lo primordial en la vida del niño es la Educación, misma que debe ser dirigida hacia el proceso de descubrimiento, dejando a un lado la metodologías arcaicas que consisten de una enseñanza continua donde el actor principal es el docente sin dar oportunidad a que el niño amplié sus pensamientos a través de su comprensión y punto de vista.

Los aprendizajes deben desarrollarse en ambientes dinámicos, creativos y libres donde el actor principal sea el niño de 4 a 5 años en esta edad, debemos ayudar a fomentar el pensamiento creativo, a que estén activos mediante actividades, técnicas del dibujo que permitirá que los niños razonen y encuentren soluciones ante los diferentes problemas que se presentan en su diario vivir.

A pesar del papel tan importante que tiene la comunicación en nuestra vida, no siempre se da o resulta fácil. A veces al comunicarnos con personas con las que tenemos diferencias de edad, sexo, escolaridad podemos pensar que no nos entienden, eso nos puede desanimar y hacer

sentir incomprendidos; pero es de las pocas veces que podemos sacarle provecho, lograremos transformar en beneficios esas limitaciones donde el párvulo debe aprovechar la comunicación individual y grupal con los niños.

### **2.2.3. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA**

**(BENNET, 1982)**

**Hasta hace unos años, la eficacia educativa se hacía depender de los rasgos de personalidad que caracterizan a un buen profesor, obtenidos de las valoraciones y estimaciones intuitivas hechas por alumnos y expertos y se investigaba sobre cuáles son las características ideales: la capacidad de autocontrol, la aptitud pedagógica, el interés por la materia y los alumnos, la cooperación, la atracción, la estabilidad emocional, el liderazgo, la atracción e incluso la apariencia física.**

Este referente o evaluador de la eficacia del profesor nos habla de conocer como paradigma predicción producto, pues conociendo previamente las características de la personalidad del profesor, podemos predecir o presagiar el grado de rendimiento de los alumnos. Se trata de un modelo que no tiene en cuenta la interacción profesor alumno ni la influencia del contexto en el que se desarrolla la actividad docente, pero que como vemos en cierta grado se puede avizorar no solo el desempeño académico sino también el interpersonal y emocional del niño ya sea con su profesor, sus compañeros y que decir con su familia.

Todos estos rasgos se agrupan en torno a dos polos: el afectivo emocional y el intelectual directivo en un contexto de enseñanza tradicional, pero en la actualidad no se ha podido demostrar que los profesores que poseen estas cualidades referidas sean más eficaces o que decir desde el aspecto comunicacional hacia los niños.

Las relaciones familiares siempre serán el soporte psicológico en el proceso de adaptación social y es por eso que terminan siendo decisivas para la vida del infante. Dicho de esta manera la naturaleza de las relaciones familiares termina siendo el responsable de la competencia social en las relaciones que tendrá con sus compañeros.

La etapa inicial de todo niño, juega un papel decisivo en su socialización primero en la escuela y aún más en su vida como adulto. Los niños de cuatro a cinco años siempre tienden a mostrarse sensibles en su entorno y buscan ser aceptados y es por eso que el rechazo genera un aislamiento acarreado consigo consecuencias en el fortalecimiento de su personalidad y en la comunicación con los demás.

Por naturaleza el ser humano es curioso, por eso los niños aprehenden conocimientos a temprana edad. Es evidente que su personalidad estará marcada en base al entorno en el que vive, influyendo de manera directa en su desarrollo integral. Es por eso que si no hay estabilidad emocional, familiar y escolar donde crece tiende a ser negativo todo lo aprehendido.

El manejar de manera inadecuada o no prestar atención a estos tienden al aislamiento del menor; es por eso que el docente deberá regirse no sólo a parámetros convencionales para que ayude y oriente al padre de familia para ayudar al pequeño a controlar sus emociones para que se desarrolló interpersonal y emocional sea el adecuado.

#### **2.2.4. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

**(PIAGET, 1996)**

**El niño posee un enorme potencial físico e intelectual, este hecho debe ser transmitido a todos los padres de familia, educadores y personas interesadas en los niños como son los docentes en compartir sus aprendizajes a los pequeños, la educación en los niños desde el comienzo de la vida podría cambiar verdaderamente el presente y el futuro de nuestra sociedad.**

Este autor considera la importancia del desarrollo que se puede potencializar en los niños a temprana edad, teniendo ellos un aprendizaje significativo en las cuales podemos servir al desarrollo del niño que se realice en un espacio adecuado en el que incluso existan leyes que

protejan la pequeño, cada desarrollo tiene que estar en armonía con todo el mundo que lo rodea.

La educación inicial juega un papel determinante en el desarrollo del potencial no sólo cognitivo que los niños traen consigo, sino también en el emocional. Con el uso adecuado de esta herramienta se pueden potenciar las habilidades y destrezas del infante, eso sí, las personas que lo rodean o tienen contacto deben comprender la importancia de la fuente inagotable de imaginación, actividad física y emocional que tienen los párvulos.

Los niños de 4 a 5 años al explotar de manera adecuada ese potencial, hará que el futuro del niño sea prometedor, no sólo para él sino para la sociedad. Como se había manifestado en líneas anteriores, la ayuda inadecuada de los docentes en las conductas notorias inapropiadas generará vacíos que será difícil que nuevamente estimule su buen comportamiento.

## **MODELOS PEDAGOGICOS**

### **EL CONDUCTISMO**

**(PIAGET, 1996)**

**El desarrollo cognitivo no se produce de manera aislada, no es independiente del resto del desarrollo, se produce de forma global y por tanto mantiene relación con el desarrollo motor, desarrollo de la personalidad, desarrollo social y global del alumno. El conocimiento de las características cognitivas de los alumnos resulta fundamental para el profesor sobre todo en etapa iniciales ya que le informan de las posibilidades y limitaciones con que cuentan los alumnos para realizar sus aprendizajes y esto a su vez va a determinar las pautas metodológicas a utilizar por parte del profesor.**

Relativamente trata de la educación pedagógica y sus manifestaciones que el docente es el único responsable de los conocimientos que imparta a los estudiantes en las cuales deberá ser de manera creativa, emocionante, renovadora para que los niños de cuatro a cinco años tengan interés de aprender de forma significativa.



El alumno por su parte es considerado pasivo en su participación con carácter de receptor de la información, solo se limita a esperar las indicaciones del profesor, aprende conductas observables, medibles y cuantificables, reduce al mínimo la posibilidad de ser autónomo.

El papel de los contenidos presenta objetivos claros y medibles, actos aislados de instrucción, se abordan de manera memorística y se jerarquizan con aumento progresivo de dificultad. El aprendizaje es comprendido como un proceso mecánico, asociativo, basado exclusivamente en motivaciones superficiales y cuyo sustento radica en los arreglos ambientales y en la manipulación exterior, el docente es guía, el alumnos pasivo solo cuando se le cuestiona participa. En la evaluación se asigna una calificación cuantitativa, se mide los conocimientos alcanzados por los alumnos en base a una prueba escrita u oral donde el maestro comprueba lo aprendido por el alumno, evaluando la conducta observada.

## **EL COGNOTISIVISMO**

**(Neisser, 1967)**

**El cognitivismo está basado en los procesos que tienen lugar atrás de la conducta. Cambios observables que permiten conocer y entender que es lo que está pasando en la mente de la persona que se encuentra aprendiendo. Los teóricos del cognitivismo reconocen que el aprendizaje del individuo necesariamente involucra una serie de asociaciones que se establecen en relación con la proximidad con otras personas. Reconocen la importancia de reforzar, pero resaltan su papel como elemento retro alimentador para la corrección de las respuestas y sobre su función como un motivador.**

Este autor nos aporta que el ideal educativo se basa en el aprendizaje significativo, cognitivo y meta cognitivo, el papel del docente es propiciar situaciones didácticas para favorecer el aprendizaje, es mediador, facilitador, procura al máximo las relaciones entre los alumnos.

El papel del alumno es ser un sujeto activo procesador de información, que posee competencia cognitiva para aprender y solucionar problemas; revisa, modifica, enriquece y reconstruye sus

propios conocimientos transfiriendo lo aprendido a diversas situaciones, son activos receptivos, basan su estructura cognitiva en el conocimiento previo, la disciplina es flexible, se da la interacción entre pares. Los contenidos se orientan hacia el logro de aprendizajes significativos, procesan la información e interpretan la realidad.

La evaluación toma un papel integrante orientada a la valoración, el análisis cualitativo de los procesos, sus estados intermedios y los productos con una inspiración crítica y una finalidad formativa educativa.

El trabajo del docente es más comprometedor al cambio que exige tomando en cuenta que estos pedagogos miran de manera global el cambio que el niño podría tener cuando el docente adquiere todas estas cualidades dichas que se volverán enriquecedor al momento que el niño establezca sus relaciones interpersonales ante diferentes situaciones y pueda manejar con fluidez lo aprendido.

## **EL CONSTRUCTIVISMO**

**(PIAGET, 1996)**

**El constructivismo es el modelo que mantiene que una persona, tanto en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos del comportamiento, no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción de estos dos factores es decir Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento.**

Sustentado de teoría, el ideal educativo se basa en la construcción del propio conocimiento en la interacción con el medio, el papel del docente consiste en ser moderador, guía, mediador, orientador, supervisor, colaborador y constructor del conocimiento. El alumno es un sujeto activo que asume el proceso de formación, es el responsable de su propio aprendizaje el cual se crea a partir de su propia experiencia, transfiere lo teórico hacia ámbitos prácticos, situados en contextos reales, desempeña un rol activo el proceso del conocimiento.

Se construye a partir de lo concreto en donde intervienen factores de tipo afectivo y relacional, se definen como referencia objetos concretos, los cuales son influidos por el contexto cultural, y giran en torno a zonas de desarrollo próximo. El papel de la evaluación está enfocado hacia la transferencia de conocimientos y habilidades presentación de problemas y situaciones novedosas las cuales difieren de las condiciones de la instrucción inicial.

### **Estilos de enseñanza**

Los estilos son métodos de conducta educativa que el docente sigue de manera habitual en el ejercicio de su profesión; esto con lleva una forma particular de programar la materia, de organizar la clase y de relacionarse con los alumnos, esto aporta de manera individual cada docente pone su esencia propia en su clase.

**(Ausbel, 1999)**

**Los primero estudios acerca de los estilos de enseñanza tienen mucho que ver con las tres formas de liderazgo ya clásicas que vendrían a determinar los distintos grados de control que procede de cada una de ellas, y consecuentemente.**

Las características de las relaciones que pueden establecerse en la dinámica social de la clase. Estos tres tipos de liderazgo son:

- El liberalismo o liderazgo de dejar hacer, caracterizado por una actitud completamente permisiva del profesor delante de sus estudiantes.
- El liderazgo autocrático, cuyos resultados son un control excesivo y riguroso que genera en los alumnos un alto grado de dependencia del profesor y conectividad y hostilidad entre ellos. No obstante, esta estructura produce resultados académicos cuantitativamente altos.
- Liderazgo democrático o participativo, en el que los niños comparten entre sí y con el profesor la toma de decisiones y la organización del trabajo en el aula. Los resultados obtenidos no tienen por qué ser inferiores a los del estilo autocrático y son

cuantitativamente diferentes, contribuyendo al desarrollo moral y social del sujeto y no sólo al desarrollo cognitivo.

La diferencia entre el estilo autocrático y el democrático no está en la productividad sino en el tipo de relaciones interpersonales derivadas de uno u otro. Por otra parte, hay que tener en cuenta las características de personalidad del alumno, pues los más dependientes reaccionan favorablemente a las técnicas de dirección y con falta de iniciativa ante las técnicas permisivas.

En cambio El modelo **(Flanders, 2009) de enfatiza mucho en la comunicación: el ser humano es comunicativo, desde que nace hasta que muere. Establece intercambios con otras personas: familia, amigos, compañeros.**

Lo más significativo acerca de los estilos de enseñanza está marcado por los trabajos de Flanders referidos a la interacción, iniciados a mediados de los cincuenta del pasado siglo.

El autor propone dos nuevos estilos: el directo y el indirecto, centrados en el análisis de la interacción profesor alumno y en la eficacia del docente. El estilo directo se corresponde con el autocrático o dominante, es un estilo centrado en el profesor que en este caso se caracteriza por el recurso a la autoridad, en cambio en el indirecto el profesor tiene una mentalidad abierta, establece empatía y tiene un contacto afectivo con el grupo.

## **MODELO DE BENNET**

**(Bennet, 1982)**

**El modelo de Benenet dice desde el aspecto formativo nos interesa formar personas que crean en Dios, con claros principios éticos y morales, los cuales les permitan convivir en sociedad. Desde el aspecto pedagógico nos interesa el desarrollo del pensamiento crítico creativo y reflexivo.**

Este autor habla de una novedosa metodología globalizadora, que permite integrar las diferentes áreas del conocimiento frente a una situación o un problema común. Esta metodología se basa, en la aplicación de teorías de aprendizaje y enseñanza en el aula, que validan la importancia de conocer el funcionamiento cognitivo o del pensamiento de nuestros estudiantes y así poder realizar la actividad de enseñar.

Aprender y enseñar como motivo de reflexión permanente. El sujeto es quien construye el conocimiento, es decir, que el individuo tanto en los aspectos cognitivos, sociales y afectivos no es un mero producto del ambiente, ni un simple resultado de sus disposiciones internas sino que es el producto de las relaciones establecidas entre estos dos factores.

Bennet comienza su actividad investigadora enfocada a determinar cuál de los dos estilos, tradicional o progresista, produce efectos cognitivos y afectivos más favorables y la conclusión a la que llega es que el debate entre enseñanza tradicional y progresista no tiene razón de ser siempre que se plantee de manera excluyente porque ninguna de las dos refleja por sí sola lo que sucede en la realidad educativa.

Explica que unos profesores y otros proceden de acuerdo con lo que él llama estilo mixto con mayor o menor grado de participación del estilo liberal o del estilo formal y de acuerdo con ello, distribuye los métodos de enseñanza a lo largo de un continuo de tipos o categorías, cuyos extremos coincidirían con el estilo liberal puro y con el estilo formal puro, que pueden describirse del modo siguiente:

- Se permite al niño elegir su trabajo y sentarse donde quiera, no se recurre a exámenes ni deberes y se opta por una motivación intrínseca.
- El control sigue siendo bajo, se permite movimiento y la conversación, libre elección de asiento, pocos exámenes y pocas calificaciones.
- Sube el grado de control y se recurre más a exámenes.

- Se permite al alumno elegir su trabajo individual o de grupo, las calificaciones son más frecuentes.
- Se trabaja en grupo libremente elegido. Se recurre a exámenes más frecuentemente.
- Separación de asignaturas, se trabaja en grupo, el control es suave.
- Trabajo individual, control más estricto, se castigan las faltas
- Se pone énfasis en la separación de materias y se impone el trabajo en clase y se castiga a los desobedientes.

## 2.2.5 FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA

**(Bandura, 1974)**

**Los modelos que pueden influir en el desarrollo de los estándares para la conducta de los niños. Se enfoca en el origen modelado que viene desde casa o reflejados por adultos en los cuales se vuelven parámetros de conducta adquiridos por medio de observación.**

Este autor nos resume los diferentes enfoques, la mayoría de las conductas, actitudes y temores lo hemos aprehendido en nuestro entorno social o a través del aprendizaje observacional, ya que todo inicia con el aprendizaje en casa. Este autor enfatiza que la expresión emocional se aprende y adoptan lo que está a su alrededor así como también lo que hay en casa.

Vivimos en una sociedad cada vez más cambiante, acelerada y despersonalizada. A pesar de ello esta dimensión interpersonal es un factor común en los múltiples modelos de madurez psicológica propuestos por diferentes autores.

El aprendizaje social no se aprende solo en casa, seguiremos aprendiendo por aprendizaje social en la calle, en la televisión, en la escuela, colegio, universidad, es una cadena en las cuales los padres de familia y los profesores parvularios tomamos el desafío de involucrarles

con los primeros valores, principios donde el niño de cuatro a cinco años se sienta libre a opinar lo que piensa, a desarrollar una interrelación personal con sus padres, compañeros, amigos.

## **2.2.6 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA**

(Catellanos, 2003).

**Una educación de calidad es la aspiración de todos los seres humanos, gracias a ello quien se beneficia de manera directa es la sociedad. Las destrezas se desarrollan desde temprana edad con el objetivo de poder desenvolverse en un futuro por sí mismo.**

Si el niño de cuatro a cinco años logra que sus relaciones interpersonales se desarrollen de manera correcta y alcance un aporte positivo para la colectividad fomentando valores como la amistad, el respeto y la libertad de expresión.

## **2.2.7 FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

Educación, M. d. (2008). (Ecuador:, 2008)Dinse.

### **CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y ADOLESCENCIA**

#### **LIBRO PRIMERO**

#### **LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES COMO SUJETOS DE DERECHOS**

#### **TÍTULO I**

#### **DEFINICIONES**

**Art. 1.-** Finalidad.- Este Código dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral y el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

## **REGIMEN DEL BUEN VIVIR**

### **Sección Primera: Educación**

**Art. 343.-** El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

### **Sección Quinta: Cultura**

**Art. 380.-** Serán responsabilidades del Estado:

4. Establecer políticas e implementar formas de enseñanza para el desarrollo de la vocación artística y creativa de las personas de todas las edades, con prioridad para niñas, niños y adolescentes.

## **2.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.3.1. LAS RELACIONES INTERRPERSONALES**

#### **¿Qué es relación?**

Es el nombre dado al conjunto de interacciones que se da en los individuos que pertenecen a una sociedad, la cual tiene grados de órdenes jerárquicos.

#### **¿Qué es Interpersonal?**

Se utiliza el término interpersonal para hacer mención al conjunto de relaciones humanas que se llevan a término entre las personas.



### **¿Qué son las relaciones Interpersonales?**

Son una serie de comportamientos que adquiere una persona para interactuar y relacionarse con los demás de manera efectiva y satisfactoria.

Las relaciones interpersonales están marcadas por un ambiente de amistad, respeto, comprensión, y mucho cariño; aspectos que, sin duda alguna, aumentan la autoestima, los aprendizajes y el sentido de pertenencia de los niños.

Estas necesidades resultan ser fundamentales durante la edad escolar, pues en esta etapa, las relaciones interpersonales alcanzan un gran valor en el desarrollo socio emocional y cognitivo de los niños.

Hoy en día los niños reflejan lo que la sociedad y el contexto social les transmite, por ello, las relaciones interpersonales que se establecen logran influir en la construcción de nuevos aprendizajes, asimismo las practicas que existan en su hogar, las relaciones que se presente en el núcleo familiar y la formación que adquieran en la escuela.

### **¿Cómo nos relacionamos con los demás?**

Cuando nos relacionamos con los demás, deseamos dar, pero también recibir; escuchar y ser escuchados, comprender y ser comprendidos.

Las dificultades están casi siempre relacionadas con la falta de valoración y apreciación que tenemos sobre nosotros mismos, o bien, con que no hemos aprendido a ver las cosas como el otro las ve y a respetar su punto de vista.

La aceptación y reconocimiento de nosotros mismos, nos puede ayudar a superar estas actitudes negativas y mejorar la relación con otras personas.

En nuestra vida, desde que nacemos hasta que morimos, tenemos diferentes tipos de relaciones, con distintas personas, y en cada una de ellas establecemos distintos lazos; estas relaciones podrían ser las siguientes:

**La familia:** Es el primer grupo al cual pertenecemos, en el que aprendemos a expresarnos y desarrollamos la capacidad para comunicarnos. Si nos desarrollamos en un ambiente donde existe violencia, es posible que aprendamos a relacionarnos y comunicarnos con miedo y agresión; si el ambiente es cálido y respetuoso, podemos sentirnos en libertad para decir lo que pensamos y sentimos.

**Los maestros docentes:** ellos son los encargados de llegar al estudiante de forma estimulante para que ganara la confianza del niño y pueda tener efecto en su vida del pequeño.

**Los amigos y amigas:** Con los amigos y amigas podemos darnos confianza, intercambiar ideas e identificarnos. A veces, los amigos y las amigas representan los hermanos o hermanas que hubiéramos querido tener; con ellos establecemos lazos profundos de afecto que nos mantienen unidos por un largo tiempo y desarrollamos un tipo de comunicación diferente al de nuestra familia.

**La pareja:** Con la pareja, la relación que desarrollamos puede ser totalmente diferente a la que tenemos con la familia y los amigos. Comunicamos que deseamos estar con esa persona, conocerla y que estamos muy motivados para iniciar una relación.

### **2.3.1.1 La comunicación en las relaciones interpersonales**

Uno de los aspectos más importantes de las relaciones entre las personas es la comunicación, ya que a través de ella logramos intercambiar ideas, experiencias y valores; transmitir sentimientos y actitudes, y conocernos mejor.

Nuestra condición de ser social, nos hace sujetos de las relaciones interpersonales y de la comunicación desde el momento mismo de nuestro nacimiento, la supervivencia y el

desarrollo del individuo van a estar ineludiblemente vinculados a estas relaciones sociales y comunicativas.

En el niño de 4 a 5 años influyen en el desempeño de sus relaciones interpersonales, es aquel que cuenta con recursos persono lógicos, que le permiten utilizar y manejar de manera acertada y efectiva sus habilidades comunicativas, en dependencia de los diferentes contextos sociales en los que se desenvuelve.

Gran parte de nuestro tiempo lo comprometemos en la comunicación interpersonal, la mayoría de nuestras necesidades la satisfacemos a través de nuestras relaciones con otras personas; estas interacciones, su calidad y el grado en que permiten dicha satisfacción, dependen mayormente de nuestra capacidad y habilidad para comunicarnos de manera efectiva.

### **2.3.1.2 Aprendizaje en el aula: relaciones interpersonales**

La educación es un proceso de relación, ya que implica la transmisión de conocimientos y de valores entre las personas, por ello el tema de las relaciones interpersonales en la escuela ha sido uno de los que ha ocupado mayor atención en el campo de la psicología de la educación y de la psicología social, ya que los resultados dependerán de estas relaciones y de las características de la interacción entre quien enseña y quien aprende.

El aula es el contexto donde se lleva a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, es un escenario interactivo en el que el maestro y el niño ejercen su actividad, teniendo como objetivo los mismos fines y la dinámica social que se produce en el aula como resultado de la interacción origina una serie de características determinantes del aprendizaje que depende de la estructura de participación, fundamentalmente del alumno y de la estructura académica y su organización.

El aprendizaje en el aula se configura como un proceso intrínsecamente mediado y al mismo tiempo constructivo, cultural y comunicativo, resultado de un entramado de relaciones y pautas de interacción personal que por ello permite la configuración de un espacio

comunicativo ajustado a una serie de reglas que facilitan la comunicación la consecución de los objetivos.

La enseñanza se entenderá como el conjunto de actividades en las que maestros y los niños de inicial comparten parcelas cada vez más amplias de conocimientos respecto a los contenidos del currículo si ambos interlocutores no llegan a establecer en el aula un sistema conceptual y terminológico, no será posible la comunicación y como consecuencia tampoco el aprendizaje.

### **2.3.1.3 La conducta del profesor eficaz en el aula**

El profesor es el encargado más directo e inmediato de apoyar promover el aprendizaje de los niños. Desde los primeros pasos de la psicología de la educación se han dado distintos puntos de vista sobre cómo debe actuar el educador en el aula, así, unas veces se le ha considerado como el encargado de repartir o suministrar conocimientos, mientras que actualmente se le ve, sobre todo, como un mediador en la construcción de significados que el aprendiz debe llevar a cabo.

Se considera competente y eficaz al profesor que consigue que sus alumnos alcancen los objetivos educativos, aunque esta eficacia depende del marco conceptual en el que nos situemos.

**(Cano, 1995)**

**Al principio, la eficacia educativa se hacía depender de los rasgos de personalidad que caracterizan a un buen profesor, obtenidos de las valoraciones y estimaciones intuitivas hechas por alumnos y expertos y se investigaba sobre cuáles son las características ideales: la capacidad de autocontrol, la aptitud pedagógica, el interés por la materia y los alumnos, la cooperación, la atracción, la estabilidad emocional, el liderazgo, la atracción e incluso la apariencia física.**

Todos estos rasgos se agrupan en torno a dos polos: el afectivo-emocional y el intelectual-directivo en un contexto de enseñanza tradicional, pero no se demostró que los profesores que poseen estas cualidades referidas sean más eficaces. Este primer referente de la eficacia

docente se conoce como paradigma predicción-producto, pues conociendo previamente las características de la personalidad del profesor, podemos predecir o presagiar el grado de rendimiento de los alumnos. Se trata de un modelo que no tiene en cuenta la interacción profesor- alumno ni la influencia del contexto en el que se desarrolla la actividad docente.

En un segundo estadio se puso a los métodos de enseñanza y se vio que mediante la utilización de un método u otro podrían obtenerse resultados diferentes y la cuestión se centraba en definir y comprobar el método más eficaz.

Este paradigma surge del análisis de la relación entre la conducta docente del profesor y el resultado o producto final obtenido, es decir el rendimiento de los alumnos. Los estudios llevados a cabo no se habían desarrollado suficientemente hasta los años 50 y 60 en los que el interés se centró en identificar patrones estables de comportamiento llamados estilos de enseñanza o dimensiones del clima del aula y fue entonces cuando la investigación proceso-producto se generalizó. Ahora el profesor ya no es el hacedor, el constructor del aprendizaje, sino el diseñador de la situación propicia para que el niño lo construya e interesa, por tanto, cómo planifica la clase, cómo elabora teorías implícitas, su capacidad de toma de decisiones y cuáles son sus valores, teorías y creencias que mediatizan toda su estrategia instrucción, ya que la actividad escolar sólo tiene sentido en relación con el contexto psicológico en el que el profesor planifica y decide.

### **2.3.2 Las emociones programadas de forma biológica**

**(PIAGET, 1996)**

**Las emociones en los niños surgen de manera progresiva a medida que van creciendo, ya están programadas en forma biológica y con el transcurso del tiempo estas ayudan en el desarrollo cognitivo, ya que el niño toma conciencia de sus propias emociones y de las emociones de los demás**

Es el inicio de todo este proceso nos dice que ayuda al niño a enfatizar con el otro y ponerse en su lugar. Este aprendizaje tiene gran relevancia en la afectividad, ya que permite contemplar a la otra persona como un ser completo y complejo tanto como uno mismo con

deseos, afectos y diferentes formas de modularlos y expresarlos, aquí es donde se profundiza ciertos conocimientos y conductas que el infante demuestra desde su temprana edad.

Algunas de ellas aparecen a los pocos meses de vida. Posteriormente se produce una complejización de estas emociones básicas gracias al desarrollo cognitivo y a la toma de consciencia de uno mismo como individuo, a la comprensión de las normas sociales danco como resultado a emociones más complejas. Alrededor de los cuatro años de edad el infante se da cuenta de que las otras no piensan ni sienten lo mismo. Esto se produce gracias a la teoría de la mente, que es la habilidad para comprender y anticipar la conducta, intenciones y emociones de otras personas.

Los niños de 4 a 5 años empiezan a ser capaces de aumentar, dirigir, y controlar sus emociones y su regulación es fundamental. En esta etapa es donde el padre de familia marca su límite y determina al niño hasta dónde puede llegar ayudándoles en poder superar el aspecto emocional y el docente habrá paso para la cognición del niño; cabe indicar que la autoestima avanza a un rol fundamental y dependiendo de cómo éste se desarrolle el niño tendrá unos sentimientos u otros colocando como ejemplo el orgullo, la ilusión, la desilusión, venganza, como instrumento regulador de los grandes sentimientos y poco a poco el niño empieza a tener conciencia de sus emociones y las actuaciones que obtenga tienen ciertos límites en algunas ocasiones y para ello la vergüenza es el principal sentimiento represor.

### **2.3.3 El sistema límbico forma parte del encéfalo y es el encargado de la regulación de las emociones.**

**(PIAGET, 1996)**

**Durante este periodo, las rabietas y los miedos terroríficos disminuyen a medida que aumenta la capacidad de autocontrol. Esto responde en gran medida al desarrollo neurológico que se produce en el sistema límbico.**

En las emociones, como en el resto de áreas, hay que tener en cuenta las diferencias intersubjetivas, ya que a pesar de los aspectos evolutivos, cada persona es única. Este sistema

es muy sensible a las expresiones faciales, especialmente a las de miedo, por lo que si uno de los padres expresa temor ante una situación o un objeto, el niño para el cual ellos son un referente va a interpretar ese estímulo como potencialmente peligroso. Por el contrario, un niño podrá variar sus sentimientos iniciales respecto a una situación que le provocaba, por ejemplo miedo, si observa que la expresión de sus progenitores ante esa situación difiere emocionalmente a la curiosidad o indiferencia de cierto momento.

El docente es el encargado directo e inmediato de apoyar y promover el aprendizaje a los alumnos desde los primeros pasos. En la psicología de la educación se han dado distintos puntos de vista sobre cómo debe actuar el educador en el aula, así también se ha considerado como el encargado de repetir o suministrar conocimientos y es por eso que en la actualidad se le ve como el mediador de sus enseñanzas.

La enseñanza tradicional se basa en la autoridad académica y profesional del docente, que busca la transmisión de conocimientos, no tiene en cuenta la diversidad de alumnos por ello el aprendizaje se hace depender del dominio por parte del defensor de la técnica de enseñanza más adecuada, en cambio el papel del estudiante es recibirlo de forma pasiva.

#### **2.3.3.1 De acuerdo con las dos características se pueden determinarse cuatro tipos de emociones:**

- Sentimientos corporales
- Emociones propiamente dichas o tendenciales
- Sentimientos espirituales
- Estados de ánimo.

#### **2.3.4 Los sentimientos corporales**

Pueden ser descritos como vivencias espontáneas de la corporalidad. Puesto que estos sentimientos se encuentran ligados al dinamismo de la corporalidad, la subjetividad puede

experimentar a través de ellos todo lo que es favorable o perjudicial para la vida orgánica. Los sentimientos corporales fundamentales son las sensaciones del propio cuerpo.

En las sensaciones del propio cuerpo y en la capacidad de este para reaccionar a los estímulos como reacción motora, el cuerpo llega a ser en cierto sentido contenido de experiencia, entrando de este modo en el ámbito de la conciencia. Cuando nos sentimos bien, cansados, enfermos, hambrientos, sedientos, y estamos conscientes de la totalidad de nuestra subjetividad a través del cuerpo. El carácter global y unitario del cuerpo hace que las sensaciones corporales sean vagas y difusas, a diferencia de las demás vivencias en las que no sólo hay conciencia de la corporalidad.

### **2.3.5 Emociones propiamente dichas o tendenciales**

**(Arcas, 2007)**

**Este autor proponen que la práctica educativa hacia mucho énfasis que tanto en la casa como en la escuela se ha venido desarrollando, que las emociones tenían que ser limitadas por que era varón o porque eran mujeres ahora en la actualidad todos tenemos derecho a exponer nuestras emociones puesto que pueden ser expuestas para una ayuda temprana frente a esa expresión acumulada.**

Las emociones, o sea las vivencias ligadas sobre todo las tendencias del yo y de la transitividad, se hallan caracterizadas por dos aspectos fenomenológicos: la excitabilidad y la intensidad durante un breve lapso de tiempo. El descubrimiento del objeto de la tendencia, a través del conocimiento, produce la dinamización o activación, que aflora a la conciencia como excitabilidad. La disposición subjetiva que facilita la excitabilidad es la falta de anticipación, es decir, no esperar lo que ahora nos está sucediendo.

La activación de la tendencia se caracteriza también por una gran intensidad, que impregna todos los niveles de la persona, en especial el somático. Es decir, el miedo y la ira, las dos emociones fundamentales, han sido estudiadas a partir de sus componentes fisiológicos. Las reacciones fisiológicas del miedo son: el aumento de la tensión muscular, el crecimiento de la



conducción dérmica, el aumento de la frecuencia de la respiración, la excitación de la función de las glándulas suprarrenales, del corazón y de los pulmones y la inhibición de la función biliar. En la ira, en cambio, la tensión muscular es menor: disminuyen las pulsaciones y aumenta la presión sanguínea diastólica.

De acuerdo con el grado de excitabilidad e intensidad, pueden distinguirse dos emociones:

a) Las llamadas emociones originarias, en las que se experimenta la máxima excitabilidad. Por ejemplo, el susto, la agitación o la ira, ligadas a la tendencia a la supervivencia. El susto se produce cuando, en el horizonte emocional de nuestra subjetividad, aparece de forma imprevista una amenaza para la conservación de la propia vida. En la agitación, en cambio, ligada a la percepción de una amenaza desconocida, se pierde el control de la propia movilidad, al no poder captar en qué consiste el peligro. La agitación se manifiesta en la tempestad de movimientos involuntarios causados por la excitación del sistema nervioso. Si el susto y la agitación tienen un carácter defensivo, la ira lo tiene en cambio agresivo. La ira implica no sólo la percepción de un peligro para la conservación de la vida, sino también la captación de algo que la limita u obstaculiza; podría hablarse de la ira como de un furor que intenta destruir lo que se le opone.

b) Las emociones con menor grado de excitación se caracterizan por no estar ligadas sólo a la dinamización corporal, sino sobre todo a las tendencias humanas que nacen del conocimiento del valor que poseen el yo y el otro. Ejemplos de este tipo de emoción son el enamoramiento, el entusiasmo, la conmoción, la compasión, la irritación.

El entusiasmo puede manifestarse en los gestos, en el tono de la voz, en la pronunciación, el enamoramiento puede reflejarse en el brillo de la mirada y en el deseo de la presencia y proximidad de la persona amada; la conmoción interior, en las lágrimas y en el tono entrecortado; la compasión, en las premuras por el otro; la irritabilidad en los gestos bruscos y antipáticos de quien se siente herido porque no ha visto satisfechas sus pretensiones.

En otras emociones de este tipo, como la envidia y la gratitud, la dinamización corporal no se experimenta, si bien puede estar presente por lo menos a nivel del sistema límbico. En la

envidia, la falta de dinamización psicosomática puede dar lugar a que no se sea consciente de esta inclinación, lo que no sucede con la ira o el miedo, pues la persona, cuando reflexiona acerca del porqué experimenta la realidad como contraria o peligrosa, se da cuenta de ser víctima de la ira o del miedo. La falta del reconocimiento de emociones, como la envidia, depende sobre todo del escaso conocimiento de sí.

### **2.3.6 Sentimientos espirituales: estéticos, morales, religiosos.**

La alegría por la existencia del otro, el sentimiento del deber, el gozo en y ante la verdad, no deben ser concebidos como vivencias correspondientes a tendencias en que hay una dinamización corporal, ni tampoco como vivencias correspondientes a tendencias que nacen del conocimiento del propio yo o del otro. Los sentimientos, a diferencia de ese tipo de emociones, no nacen de tendencias, sino del conocimiento de la realidad en cuanto tal, la cual posee sentido independientemente de su utilidad, en tanto que en sí es bella, fuente de deber y de verdad. El sentimiento de belleza se experimenta ante todo aquello que es hermoso, sea natural, sea una obra de arte, sea una persona. Lo mismo sucede con los sentimientos de deber y de gozo ante la verdad, que se experimentan no sólo ante personas, sino también ante la realidad impersonal.

Estos sentimientos pueden dar lugar a verdaderas emociones, debido al influjo mutuo que hay entre los diversos tipos de vivencia afectiva. La contemplación de una obra artística puede producir entusiasmo, exaltación, irritación, envidia; los remordimientos pueden originar diversas emociones, como tristeza, enfado, sentimiento de culpabilidad; el descubrimiento de una verdad puede sentirse como alegría, entusiasmo que mueve a compartirla con los demás.

### **2.3.7 Estados de ánimo**

Los estados de ánimo son vivencias emocionales estables que se proyectan en el mundo y pueden influir en el comportamiento. En los estados de ánimo, a pesar de su relación estrecha con el temperamento, es decir, con la base genética o innata de la personalidad, intervienen también la educación recibida y las emociones experimentadas. Según predominen los factores

genéticos o experienciales, se habla respectivamente de estados de ánimo persistentes o de estados de ánimo posicionales. (Ospina, 1999)

a) Los estados de ánimo posicionales son producidos por las emociones y el comportamiento personal. Las emociones, además de provocar cambios en la afectividad a causa de una excitación imprevista, pueden influir en un nivel más profundo creando o reforzando disposiciones a experimentar esas mismas emociones. A tales disposiciones se las conoce con el nombre de estados de ánimo posicionales.

La emoción está ligada a cambios fisiológicos que tienen lugar cuando se percibe la realidad de un modo determinado. Los estados de ánimo no cuentan, en cambio, con manifestaciones físicas, sino sólo con la experiencia que el sujeto tiene de poseer dentro de sí una disposición a actuar y valorar la realidad de una forma afectiva concreta. Sin embargo, el sujeto, a pesar de poder nombrar su estado de ánimo posicional.

Este rasgo de los estados posicionales implica una inmanencia de la emoción en el nivel tendencial afectivo. La persona que se enfada con facilidad frente a cualquier obstáculo, tiene una tendencia que la hace distinta de la persona que se enfada sólo ante algunos obstáculos o más aún, de aquella que se enfada en casos contados. La diferencia entre estado posicional y emoción conduce a una distinción entre los términos como “enfado” indican al mismo tiempo una emoción considerada una emoción actual, aquellos que como “amor” indican sólo una disposición y aquellos otros que como “cólera” se refieren a una emoción actual.

b) Los estados de ánimo persistentes se distinguen, pues, de las emociones y de los estados posicionales por el objeto, que es el mundo circundante sentido en su globalidad. Y, aunque los estados de ánimo persistentes son afines a las sensaciones corporales frío, calor, o dolor, pues como ellas indican el bienestar o malestar del sujeto, se diferencian de las mismas, porque mientras que en las sensaciones corporales la persona se siente a sí misma a través del cuerpo, en los estados de ánimo persistentes se siente la totalidad del sujeto sin ninguna referencia concreta al cuerpo.

El mundo es valorado de un modo determinado y esa valoración constituye el objeto del estado de ánimo persistente. Por eso, el estado de ánimo, por ejemplo, de la persona deprimida no equivale a la autoconciencia de la depresión ni a un modo de comportarse, sino a una forma negativa de afrontar la realidad en que se encuentra impotencia, angustia, desesperación. En el estado de ánimo persistente se encuentra, pues, la conciencia de estar en el mundo de una forma determinada.

### **2.3.8 ¿Cómo se puede favorecer el desarrollo emocional de los niños?**

**(Flanders, 2009)**

**Los niños mejoran su desarrollo socioemocional mediante sus experiencias relacionales.**

En la medida que los adultos que se relacionan con ellos y lo hagan de manera adecuada, les será fácil integrar estos aprendizajes. Del mismo modo, los niños aprenden no sólo de lo que se les dice, si no de lo que ven que hacemos, por lo que es importante que haya congruencia entre la comunicación verbal y no verbal, tomando en cuenta lo que tenemos que hacer:

**Observarnos:** ¿Qué estamos diciendo con nuestras palabras? ¿Qué estamos diciendo con nuestros gestos? ¿Qué estamos diciendo con nuestras acciones? ¿Mis actos son coherentes con lo que quiero enseñar a mis hijos?

**Escuchar:** ¿Qué nos están diciendo con sus palabras? ¿Qué nos están diciendo con sus gestos? ¿Qué nos están diciendo con sus acciones?

**Conectar con su estado emocional.** ¿Cómo se sienten? Y con el propio ¿Cómo nos sentimos? Y transmitirle que entendemos lo que le sucede.

**Intentar observar el contexto** en el que suceden las cosas y ver las influencias de este.

**Respetar sus tiempos.** Los niños tienen tiempos y ritmos diferentes a los adultos.

**Intentar ponerse en su lugar.** Y ayudarles a ponerse en el nuestro ¿Cómo crees que se siente papá cuando pierde en un juego?

Recordar que como adultos algunas de las labores más importantes son: contener, apoyar, comprender y enseñar.

### **2.3.9 Importancia de las relaciones interpersonales y su influencia emocional en los niños de cuatro a cinco años.**

(Erikson., 1989)

El desarrollo emocional es la parte fundamental del infante que facilita y permite que el niño mejore su comportamiento y tenga mejor relación con los demás, en cambio las relaciones emocionales hace que el niño empiece a tener conciencia de ciertos comportamientos que si puede controlar.

El hombre actual es un ser social, pues para satisfacer sus necesidades se relaciona con otros seres humanos, teniendo la oportunidad a la vez de satisfacer las necesidades de ellos. Las capacidades que poseemos de desenvolvernos y darnos a conocer con otros individuos dentro de una sociedad se llaman relaciones interpersonales y deben ser desarrolladas de manera que faciliten nuestra convivencia con las personas que forman nuestro entorno familiar y laboral, tomando en cuenta que en el nivel en que sea buena o mala la relación que tengamos con otras personas se nos hace fácil o difícil vivir en armonía, las buenas relaciones interpersonales se logran través de una buena comunicación y así también dependen de la madurez humana que poseamos.

Aporta este autor que para los niños en sus diferentes etapas, existen las diferentes formas de relacionarse entre sí y con sus compañeros es su medio de expresión que aporta grandes beneficios a su desarrollo. Además es un excelente medio para que exprese sus sentimientos, emociones y sensaciones y por si fuera poco, contribuye notablemente a la formación de su personalidad y madurez psicológica.

Con tantos beneficios que conlleva este tipo de relaciones hace que empecemos a cambiar nuestra manera de ver las cosas y poder sobrellevar cualquier tipo de problema nuestros niños

serán un soporte para la sociedad cuando fueran adultos aprendiendo a manejar sus emociones. Existen diversas técnicas y materiales que harán que nuestros hijos o estudiantes disfruten plenamente de esta experiencia, que es lo más hermoso ser una persona sociable siempre inculcando el respeto x los demás, el ayudar al compañero al hermano, aprender a hablar poco y escuchar mas, ya que es contradictorio puesto que a las personas adultas aun se nos hace difícil pero trabajando con estos pequeños infantes es la etapa más moldeable puesto que ellos predisponen el corazón.

### **2.3.10 Influencia y cambio de actitudes**

El ser humano es un ser racional y por lo tanto no todos los niños se comportan del mismo modo ya que lo que diferencia a una persona de la otra es su forma de expresarse y comportarse con los demás individuos que lo rodean. Por lo mismo tenemos que aclarar que en la vida de todo ser humano existen muchas conductas que el mismo se forma o le forman cuando es todavía un niño y que a través de los años estas conductas van creciendo y desarrollándose a través de su vida afectándole para bien o para mal, afectando todo esto de alguna manera en la personalidad y comportamiento de la persona. Para muestra, podemos hablar de dos conductas de todo ser humano que le pueden llegar a afectar de una manera positiva o negativa en su vida, según sea esta la que el individuo domine más.

**Conducta pasiva:** Son socialmente pasivas las personas que transgreden sus propios derechos al no ser capaces de expresar sentimientos y opiniones o hacerlo con falta de confianza, de modo que los demás pueden no hacerle caso. Esta actitud muestra falta de respeto hacia las propias necesidades. Su objetivo es evitar conflictos a toda costa.

Quien es objeto de esta conducta tiene que adivinar constantemente lo que realmente está diciendo la otra persona, lo cual puede generar frustración e incluso ira hacia la persona pasiva.

**Conducta agresiva:** Esta conducta se da cuando se defienden los derechos personales de manera inapropiada o negativa.

La conducta agresiva puede expresarse de manera directa o indirecta.

La agresión verbal directa incluye ofensas verbales, insultos, amenazas y comentarios humillantes.

El componente no verbal incluye gestos hostiles o amenazantes, como puños apretados, miradas intensas y ataques físicos. La agresión verbal indirecta se da con comentarios sarcásticos y murmuraciones.

Las víctimas de personas agresivas acaban por sentir resentimiento y evitarlas.

### **¿Qué son situaciones?**

Se denomina situación al factor de la comunicación que consiste en el contexto o marco de relación en el cual tiene lugar un proceso comunicativo cualquiera, el momento y el espacio en que tiene lugar.

### **¿Qué es aprendizaje?**

Adquisición del conocimiento de algo por medio del estudio, el ejercicio o la experiencia, en especial de los conocimientos necesarios para aprender algún arte u oficio.

### **¿Que son las Situaciones de aprendizaje?**

Es el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Este proceso puede ser entendido a partir de diversas actitudes, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender.

### **(De Mattos, 1999)**

Más que definir que son las situaciones de aprendizaje tiene un propósito que es, vincular los temas aprendidos en un salón de clases de una forma simulada o real, fomentando así la resolución de problemáticas o situaciones de la vida cotidiana.

Se pretende generar una atmósfera donde al niño se le asigna un rol de manera individual o colectiva, se busca volverlo participe y resolutivo de alguna situación de la vida cotidiana a nivel local, regional, nacional o internacional.

Es importante la repetición de ejercicio y el entendimiento pedagógico de los temas, sin embargo la educación educativa debe completarse al dejar que los niños resuelvan situaciones de aprendizaje de manera que perciban que los conocimientos adquiridos en clase son aplicados a sus vidas y sus semejantes.

Los procesos de mediación pedagógica en el contexto de la Reforma Integral de Educación inicial involucran a tres sujetos importantes el maestro, el alumno y los contenidos para que se pueda dar la comunicación, ya que el maestro es un mediador humano que necesita de instrumentos materiales, psicológicos y humanos, para potenciar en los alumnos el desarrollo cognitivo, el respeto, la aceptación y la diversidad, atendiendo la individuación, socialización e inclusión, por ello, en el contexto educativo que se labora, se propician las relaciones pedagógicas interactivas, entre maestros, alumnos, padres de familia y contenidos buscando la base para la reflexión y propiciando de esta manera la calidad educativa, por ello.

Es indispensable que en las aulas exista un maestro permanentemente actualizado y con actitud emprendedora y humanista. Al interior del aula es indispensable transmitir valores a los niños, para fortalecer las relaciones interpersonales y generar un clima positivo, por medio de palabras y expresiones afectivas y animándolos constantemente.

Por tal motivo, la tarea de los docentes es la de ser un buen mediador, y utilizar en la práctica educativa información que este apta a la edad de los niños, donde se fomente la investigación, la confrontación, la hipótesis, el desarrollo y la utilización de diversos materiales didácticos teniendo en claro que es lo que van a aprender en cada clase, para que los alumnos sean verdaderos perceptores del proceso educativo y logren adquirir aprendizajes significativos y permanentes.



### **2.3.11 Enseñanza tradicional y enseñanza progresista**

(Erikson., 1989)

Utilizó la expresión “un organismo en un ambiente” con la que intentaba poner en manifiesto que no se puede estudiar el aprendizaje de forma abstracta, sino que debe ser analizado en el contexto en que se produce.

Desarrolló una labor destacada en los comienzos de la psicología de la educación, iniciando un movimiento basado en el aprendizaje activo y la instrucción centrada en el alumno y que se conocerá como educación progresista, liberal, activa, abierta o escuela nueva. Otra afirmación fue que el niño no es un recipiente vacío esperando a que se le llene de conocimientos, pues tanto el profesor como el alumno forman parte de un proceso que necesariamente ha de ser interactivo, el proceso de enseñanza-aprendizaje y propuso una nueva metodología que abogaba para la enseñanza activa en la que el profesor actúa más bien como un orientador.

La enseñanza tradicional se basa en la autoridad académica y profesional del maestro que busca la transmisión de conocimientos, no tiene en cuenta la diversidad de los alumnos, el aprendizaje se hace depender del dominio por parte del profesor de la técnica de enseñanza más adecuada. El papel del alumno es recibir de forma pasiva y almacenar la información transmitida. La relación que se establece es de autoridad-sumisión y la comunicación que va en un solo sentido, del profesor al alumno. La enseñanza progresista en cambio, defiende la participación del alumno en su aprendizaje como proceso activo basado en el descubrimiento, mientras que el profesor desempeña el papel de guía, su intervención es menos directa y autoritaria, se caracteriza por la flexibilidad y la participación conjunta mediante la comunicación que va en diversos sentidos: profesor-alumno, alumno-profesor, alumno-alumno; se caracteriza asimismo , por ser una persona entregada, bien organizada, imaginativa y con capacidad de previsión. Por tanto podemos decir que la relación entre el profesor y el alumno es más cercana, más expresiva y se respeta la autonomía y la iniciativa de cada uno, aunque pronto se comenzara a recibir críticas por ser excesivamente blanda.

### **2.3.12 Los ambientes de aprendizaje**

(Duarte, 2003)

Los ambientes de aprendizaje en el nivel preescolar se consideran como los espacios donde se desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan el aprendizaje.

Está relacionada con la manera de distribuir y organizar el mobiliario dentro del aula para crear distintos escenarios de actividad. Según como realicemos esa distribución y los elementos que empleemos para delimitar o dejar abierto el espacio, tendremos como resultado una u otra estructura organizativa. Dentro de esta variable establecemos tres categorías diferentes:

**1. Espacio.-** Denominamos a todos aquellos escenarios de actividad constituidos únicamente por elementos del mobiliario que ocupan una extensión que, o bien constituye toda la superficie disponible para la realización de actividades.

**2. Zona.** Categorizamos como aquellos escenarios de actividad donde la superficie disponible para la realización de las actividades aparece claramente delimitada a través de una determinada distribución de los elementos del mobiliario (por ejemplo, una zona cerrada por bancos y estanterías.

**3. Punto.** Categorizamos como todos los elementos que situados en las paredes constituyen, de algún modo, escenarios de actividad cumpliendo una función.

### **2.3.13 La reforma integral de educación inicial**

En el Programa de Estudio. Guía para la Educadora (2011), plantea diversos propósitos de la educación preescolar, por ello, en base a la problemática abordada “Las relaciones interpersonales en niños del nivel preescolar para favorecer el aprendizaje”, retomo el siguiente:

Los niños y las niñas durante su educación preescolar deben aprender a regular sus emociones, a trabajar en colaboración, resolver conflictos mediante el diálogo y a respetar las reglas de

convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición por aprender.

El desarrollo personal y social en el cual el papel del docente se debe centrar en las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales. Por ello, la comprensión y regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales, de los niños y las niñas deben lograr un dominio gradual como parte de su desarrollo personal y social.

El establecimiento de relaciones interpersonales deberá fortalecer la regulación de emociones en los pequeños y fomentar la adopción de conductas pro social en las que el juego desempeña un papel relevante por su potencial en el desarrollo de capacidades de verbalización y control. Asimismo las relaciones interpersonales deben implicar procesos en los que el docente propicie la comunicación, la reciprocidad, los vínculos afectivos, la disposición a asumir responsabilidades y el ejercicio de derechos, factores que influyen en el desarrollo de competencias sociales.

Las relaciones interpersonales están marcadas por un ambiente de amistad, respeto, comprensión, escucha y mucho cariño; aspectos que, sin duda alguna, aumentan la autoestima, los aprendizajes y el sentido de pertenencia de los niños. Estas necesidades resultan ser fundamentales durante la edad escolar, pues en esta etapa, las relaciones interpersonales alcanzan un gran valor en el desarrollo socio emocional y cognitivo de los niños.

Coincido con lo que plantea el autor ya que actualmente he observado que en el aula los niños manifiestan diversas situaciones con sus iguales lo cual me ha permitido observar que sus ambientes de amistad se delimitan en muchas de las actividades propuestas, ya que la mayoría de las ocasiones solo se dan las relaciones con sus amigos más cercanos y no permiten que otro alumno se integre a ellos, además cuando algún niño decide participar o tomar la palabra durante alguna exposición de tareas el resto de sus compañeros no se interesa por lo que se dice, aunque en varias ocasiones se les he inculcado que estas actitudes no favorecen en su aprendizaje, continúan con la misma actitud, incluso en ocasiones no hay respeto cuando se

comparten los materiales para trabajar, ya que hacen muchas diferencias de géneros, por ser niños piensan que primero se les debe repartir a ellos los materiales y que les debe tocar mayor cantidad, y que las niñas no saben cómo hacer las actividades, porque son mujeres.

Algunos de los factores que están presentes en esta problemática son las carencias económicas, académicas y sociales debido a que influyen en la construcción y adquisición de aprendizajes en los alumnos y docentes ya que los intereses personales y los comportamientos que se observan han propiciado que se manifiesten al interior del aula:

Es importante contar con herramientas necesarias para transmitir y fomentar en los alumnos. He observado en el aula un aspecto que afecta el desenvolvimiento social y cognitivo de los niños, lo cual se refleja cuando asisten al plantel escolar ya que no cumplen con lo que se les indica, no tienen noción de los temas que se abordan, carecen de conocimientos y aprendizajes que para su edad ya deberían poseer, o simplemente se rehúsan a participar en situaciones donde se promueva la participación con sus iguales como:

- Juegos organizados,
- campañas de limpieza,
- rondas, mañanas de trabajo,
- recreaciones acuáticas,
- presentación de cuentos,
- semblanzas de conmemoraciones cívicas
- exposiciones individuales de trabajos
- actividades en quipos.

Manifestando con ello, una carencia de aprendizajes, estoy consciente que la situación económica de este contexto es uno de los factores que influyen ampliamente en este proceso educativo, sin embargo a pesar de la estimulación que se les brinda es necesario implementar estrategias más innovadoras, a través de las cuales se favorezcan las relaciones interpersonales entre alumnos, docentes y padres de familia, trabajando de manera colaborativa para que se propicien éstas en mayor grado.

### **2.3.14 Métodos de enseñanza para mejorar las relaciones interpersonales en situaciones de aprendizaje**

#### **MÉTODOS**

La palabra método está construida por dos voces griegas: Meta que significa fin, Hodos que significa camino, uniendo ambas palabras nos da por entendido que el método será el camino a seguir que también se define el camino o guía al descubrimiento de la verdad.

El desarrollo de las situaciones de aprendizaje permite que los estudiantes actúen por si mismas, poniendo el juego sus aptitudes físicas y mentales, generando genuino interés por aprender nuevas cosas, provocando nuevas acciones que permiten el razonamiento de la aplicación de conocimientos como respuesta a los problemas, necesidades o intereses.

### **2.3.15 Participación del docente**

El docente es quien diseña planifica y desarrollo situaciones de aprendizaje interesantes, estimulantes y significativos para los estudiantes, de acuerdo con el currículo diseñado para aplicar la planificación a realizar.

Desde la nueva concepción del aprendizaje el docente desempeña el rol del facilitador, mediador, por lo tanto debe ser capaz de diseñar situaciones de aprendizaje mediante el juego a esta edad los niños aprenden jugando así promueven el desempeño individual y grupal.

#### **Método Froebeliano**

Aplicó sus ideas a la educación de los niños y niñas de nivel preescolar. Su pedagogía se fundamenta en la actividad, es decir, su método es natural y activo. Es necesario estudiar el desarrollo del niño para ayudar en su autoeducación y poder así facilitarle su auto desarrollo.

(ZAPATA 1989), manifiesta que “En el Kindergarden el niño desarrolla su individualidad naturalmente gracias a la actividad espontánea, pero debe procurar el desenvolvimiento social, por medio de un ambiente de colaboración adecuado.

Froebel estableció un programa de juegos y canciones para padres y educadores, con el fin de utilizarlos en la educación de las sensaciones y las emociones de los niños, la importancia al juego infantil, lo incorporó a su teoría y práctica didáctica como un medio fundamental para la educación integral del niño, Froebel construyó juguetes para el logro de los objetivos educativos, estos fueron denominados Dones o regalos por ser un valioso material que se entrega al niño.

### **2.3.16 Métodos del proyecto**

Los defensores del método de proyectos argumentan que la educación tradicional tenía un fin en sí misma, desconsiderando la dimensión socializadora, en todos los sentidos, de la escuela. El método de proyectos se plantea, en consecuencia, sobre la base de dar solución a los problemas que los alumnos se plantean y necesitan resolver conjuntamente.

Tiene la finalidad de llevar al alumnado a realizar algo. Es un método esencialmente activo, cuyo propósito es hacer que los/las estudiantes realicen, actúen.

### **2.3.17 Método de descubrimiento**

Pone en primer plano los procesos de aprendizaje y en segundo lugar las acciones de enseñanza. El alumno se convierte en el arquitecto o constructor de su aprendizaje. Busca el desarrollo cognoscitivo, con capacidad de comprender y resolver problemas en lugar de intelectualista, memorista y acumulador o almacenado.

Facilita el desarrollo del campo afectivo compatibilizando con las capacidades cognoscitivas y de participación social. Contribuye a la formación de la mentalidad cooperativa y de participación social

### **2.3.18 Método socializado**

(Carrasco, 2004)

El método socializado se basa en “la acción participativa y el trabajo grupal.

La comunicación que se establece en el aula es tanto profesor y alumnos como entre los propios estudiantes. La participación activa de todos los miembros que intervienen en la situación de enseñanza aprendizaje.

Es un método activo en que educadores y educandos constituyen grupos de aprendizaje basados en la comunicación y dan paso al: trabajo mancomunado, participación corporativa, participación cooperativa, responsabilidad colectiva, ayuda mutua, toma de decisiones grupales, entre otros. Según este autor Los métodos activos y socializados inciden sobre todo en los siguientes aspectos:

- En el interés y motivación del alumno.
- En la creatividad.
- En una mayor libertad de elección del alumno.
- En el ritmo de trabajo y características individuales de cada estudiante.
- En la apertura y comunicación con los demás.
- En la construcción del conocimiento.

### **Método Montessori**

(Montesori, 1939)

Su principio básico es seguir al niño. Este método no incita a la competencia entre compañeros se respeta y valora el logro de cada estudiante individualmente.

Es considerado como una filosofía de vida más que un sistema de aprendizaje. Los principios que fundamentan a la pedagogía de Montessori son:

- El principio de libertad

- El principio de la actividad
- El principio de vitalidad
- El principio de la individualidad

En el método Montessori se da mucha importancia al material didáctico, expresa que la tendencia moderna es dar al niño la posibilidad de imitar las acciones de los adultos de su familia o comunidad, proporcionándole objetos a la medida de su fuerza y de sus posibilidades, y en un ambiente en el cual pueda moverse, hablar y dedicarse a una actividad constructiva e inteligente.

La educación personalizada está centrado en los siguientes principios básicos: individualización, exige una atención y adaptación a cada uno de los alumnos, teniendo presente el temperamento, las actitudes y capacidades de cada uno de ellos; autonomía, el alumno es protagonista de su propio aprendizaje; sociabilidad, en la que se favorece la convivencia dentro de la cooperatividad, desarrollo afectivo, participación.

La figura del maestro: como ejemplo y modelo para el niño. El vínculo es lo primero, el cual debe ser amoroso y personalizado. La escuela debe ser un lugar donde el niño reconozca cuáles son sus dones y aprenda a desarrollarlos y a amarlos para poder entregarlos. La esencia de lo rítmico en el ser humano: que se desarrolla en la escuela tanto en la forma de juegos guiados por el docente como en el desarrollo de la euritmia.

En el jardín de infantes los escolares cantan, pintan, se disfrazan, escuchan historias y cuentos, modelan con plastilina y arcilla, plantan un huerto, construyen, preparan pan, sopas, y ensaladas de frutas. Lo fundamental es que perciban que aprender es una experiencia alegre.

Se basa en aprovechar al máximo las posibilidades del individuo, siendo fundamental iniciar desde las edades más tempranas. Desarrolla las capacidades físicas, intelectuales y sociales de todos los niños, tanto de aquellos que sufren algún tipo de discapacidad como de los que son cerebralmente sanos.



### **2.3.19 Proceso**

Es el conjunto de fases decisivas de un fenómeno que se desarrolla en forma dinámica, es decir en forma permanente y continúa.

### **Procesos dinámicos**

Es la secuencia de acciones organizadas y sistematizadas que van continuamente provocando ciertos cambios conceptuales, procedimentales y actitudinales en los estudiantes. Los métodos didácticos son procedimientos, técnicas que se pueden utilizar recursos por la realización del proceso de enseñanza.

### **2.3.20 Factores que influyen en el rendimiento escolar**

La guía metodológica de capacitación básica describe los siguientes factores que influyen en el bajo rendimiento escolar de los niños y estos son:

#### **Factores pedagógicos, metodológicos y físicos**

- Falta de capacitación al docente
- Desconocimiento de la problemática del niño
- Escasa infraestructura
- Falta de vocación educativa
- Sistema tradicionalista
- Uso de métodos arcaicos

#### **Factores biológicos**

- Ocasionados por problemas de gestación, o parto.
- Transmisión de enfermedades por parte de la madre
- Desnutrición
- Problemas neurológicos leves y severos

### **Factores sociológicos – culturales**

- Bajo nivel cultural
- Situación laboral de los padres
- Pobreza
- Inmigración
- Vivienda

### **Factores psicológicos**

- Desorganización familiar
- Mala relación intrafamiliar
- Carencia afectiva
- Actitud pasiva o agresiva
- Abandono
- Indiferencia
- Delegar responsabilidades a los maestros

### **Factores fisiológicos**

- Diferencias auditivas
- Diferencias visuales

Son muchos factores que se tienen que tomar en cuenta para el aprendizaje, el desarrollo de la percepción, la interrelación entre los distintos sistemas sensoriales, el impacto de los defectos sensoriales en el rendimiento escolar, la inteligencia y la influencia del medio que les rodea junto con el desarrollo intelectual y afectivo suman a los factores que el docente tiene un reto ayudar a establecer acompañar al padre de familia a poder ayudar a su niño.

### 2.3.21 Actividades relaciones interpersonales, en el desarrollo en situaciones de aprendizaje en los niños de 4 a 5 años, para la mejora de su desempeño académico y personal

#### ACTIVIDAD N° 1

**Tema:** Mis mejores amigos.

**Objetivo:** Lograr que los alumnos de la unidad educativa “La Ronda” conozcan que el respeto como valor para una mejor convivencia en el aula.

**Material:** Radio. Grabadora y cd.

**Proceso:** Se realizara una actividad Rompe hielo donde los alumnos seguirán las instrucciones dadas por las docentes: los alumnos cantaran, zapatearon, se abrazaran, se darán la mano y aplaudirán. Al finalizar la actividad Rompe hielo, se realizara una sesión de relajación se colocara música de fondo referente a los sonidos de la naturaleza, Los alumnos se acostaran en círculo, se relajaran, cerraran los ojos y siguieran mentalmente cada una de las situaciones que le planteara la docente. Harán un viaje a un parque donde compartieran con sus amigos y seres queridos, podrán apreciar la belleza de la naturaleza al visualizar un río, ver flores, árboles, ardillas, escuchar el sonido de los pájaros, también disfrutaran de un día de Sol radiante y un cielo despejado, podrán correr, jugar y saltar, en un ambiente de paz y respeto. Los docentes orientaran a los alumnos la actividad se ha dividir la clase en grupos de 4 o 5 alumnos. Todos los grupos menos uno de ellos completarán la secuencia de viñetas.

#### Evaluación:

	Iniciada	En proceso	Adquirida
Los niños aprendieron sobre el respeto hacia los demas			

## ACTIVIDAD N° 2

**TEMA:** El capitán solidario y el tesoro de valores.

**Objetivo:** Mediante el juego cooperativo estimular el trabajo en equipo, la solidaridad y la equidad.

**Material:** tres mapas del tesoro uno por cada equipo, 02 cofres con el tesoro con suficiente golosinas para los participantes del equipo.

**Proceso:** Se forman dos grupos mixtos con igual número de participantes, a cada grupo se le entrega un mapa con el recorrido hasta el tesoro. Durante el trayecto se ubican puntos de referencias con claves relacionadas con rasgos del valor solidaridad, al encontrar el tesoro serán los adolescentes integrantes del equipo lo que establecerán el criterio para distribuir el tesoro

### Evaluación:

	Iniciada	En proceso	Adquirida
<b>Los niños trabajan en equipo y son solidarios con los demas</b>			

### ACTIVIDAD N° 3

**TEMA:** Olimpiadas de valores.

**OBJETIVOS:** Fomentar a través de juegos y trabajo en equipo, el cooperativismo sentido de solidaridad.

**MATERIALES:**

- Un silbato, reloj,
- Planillas,
- Marcadores
- Cinta adhesiva
- 8 cajas de cartón
- 2 pelotas
- 32 pitillos, cuerda
- Palos redondos

**Proceso:** Se formara grupos de 5 niños, con la ayuda de la maestra formaran un circulo grande donde se colocara los dibujos a la vista de los niños y puedan relacionar cada una de ellas respetando su turno.

**Evaluación:**

	Iniciada	En proceso	Adquirida
<b>Los niños trabajan en equipo y comparten las actividades fomentando la equidad y solidaridad.</b>			

## ACTIVIDAD N° 4

**TEMA:** Cooperación, trabajo en equipo,

**OBJETIVOS:** Útil como actividad introductoria de presentación, cooperación y reflexión. Sirve también para motivar o reorientar.

**MATERIALES:**

- Tarjetas, preferiblemente de colores y en forma de naipe
- cinta adhesiva.

**Proceso:** Se dice al grupo que se realizará una actividad que es útil para “volverse más competentes” para el trabajo y el estudio pues implica una revisión de metas. Las metas son importantes porque guían y motivan en el diario quehacer. A cada participante se le entrega una tarjeta y se le invita a escribir: ¿Por qué entró al INA, qué espera lograr? Se invita al grupo a “poner las cartas sobre la mesa” colocándolas sobre una pared visible, el pizarrón o un escritorio amplio. Estando cerca, el grupo reordena las cartas. Puede ser una persona voluntaria que acomoda según instrucciones del grupo. La meta grupal es armar escalera, tríos o parejas. Si se encuentra una carta o meta muy diferente al resto, se coloca como parte de los recursos de los que dispone el grupo (importancia de la diversidad). La idea es encontrar coincidencias en las metas grupales: similares (tríos, parejas) o complementarias (escaleras, donde una meta puede ser antesala de otra). Una vez armado “el juego” se pide al grupo opinar sobre lo realizado, tanto en “qué” (contenido de las tarjetas) Como en el “cómo” se logró un producto; cómo fue posible, que aspectos contribuyeron al éxito, qué aspectos dificultaron, entre otros.

**Evaluación:**

	Iniciada	En proceso	Adquirida
Aprendieron sobre la necesidad de la cooperación para lograr una tarea conjunta y como esto es frecuente en el ámbito escolar.			

## ACTIVIDAD N° 5

**TEMA:** Confianza en el grupo, resolución de problemas, seguimiento de instrucciones.

**OBJETIVOS:** Útil para motivar sobre cooperación, confianza, presión grupal y autonomía. También sirve para hacer demostraciones y desarrollar la creatividad en un ambiente lúdico.

**MATERIALES:** Objetos que estén dentro de la sala que se puedan poner como obstáculos

**Proceso:** Se comunica al grupo que se trabajará en 3 situaciones diferentes por lo cual se formarán 3 subgrupos de voluntarios, mientras el resto observa. En cada subgrupo una persona simulará ser ciega, cerrando bien los ojos o permitiendo ser vendada. Deberá atravesar la sala para llegar a una meta que se le ha mostrado previamente. En el camino hay una serie de obstáculos que deberá sortear con la ayuda del grupo. Por aparte o por escrito, a cada subgrupo –sin su persona ciega- se le indica que deben hacer el siguiente papel: Subgrupo 1: Tan cerca de la persona no vidente que le impiden moverse o decidir por donde caminar. Subgrupo 2: Colocarse a una distancia prudencial, dando libertad de movimiento pero advirtiéndolo sobre los obstáculos. Subgrupo 3: La persona no vidente no encuentra el apoyo necesario y en ocasiones, se enfrenta sola a los obstáculos. El grupo no la dirige ni la apoya. Según el tamaño de la sala, los obstáculos utilizados y según el tiempo disponible, los tres subgrupos pueden hacer su recorrido simultáneamente (pueden asignarse equipos observadores o que se observe comparativamente a los tres subgrupos) o se pide a cada subgrupo hacer su recorrido por aparte, uno después del otro. Para expresar sus impresiones tanto personas de subgrupos como personas observadoras, pueden ayudarse con preguntas generadoras. Pueden presentarse éstas preguntas en un cartel o darle fotocopia a cada persona si el tiempo así lo permite. Si no, pueden realizar directamente un análisis en plenaria buscando ver las diversas situaciones y lo sentido y pensado al respecto.

### Evaluación:

	Iniciada	En proceso	Adquirida
Se puede cerrar el ejercicio destacando la necesidad de que el grupo proteja a sus miembros sin quitarles la libertad de decidir.			

## 2.4 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

**Apego.-** Unión íntima que surge entre dos personas, unión íntima que desarrolla el bebé a partir de los seis meses con sus cuidadores principales.

**Aprendizaje.-** Adquisición del conocimiento de algo por medio del estudio, el ejercicio o la experiencia, en especial de los conocimientos necesarios para aprender algún arte u oficio.

**Atribución.-** Acto de creer que algo ha sucedido por determinada causa.

**Auto eficacia.-** La creencia de que se es o no se es capaz de realizar cosas en general.

**Capacidad.-** Es la facultad de algo de albergar ciertas cosas dentro de un marco limitado de alguna forma, como la posibilidad de realizar un esfuerzo durante un periodo temporal lo más extenso posible.

**Compulsión a la repetición.-** tendencia a repetir automáticamente.

**Conocimiento.-** El conocimiento es un conjunto de información almacenada mediante la experiencia o el aprendizaje.

**Deprivación.-** situación de déficit afectivo y estimular.

**Expectativa.-** Fantasía de cumplimiento e un deseo en la realidad.

**Figuras de Apego.-** Personas a las que tiene afinidad o apego.

**Motivación.-** La motivación puede definirse como el señalamiento o énfasis que se descubre en una persona hacia un determinado medio de satisfacer una necesidad.



**Objeto transicional.-** Objetos a los que el niño o la niña e3sta apegado.

**Pensamiento.-** Capacidad que tienen las personas de formar ideas y representaciones de la realidad en su mente, relacionando unas con otras.

**Personalidad.-** Conjunto de rasgos y cualidades que configuran la manera de ser de una persona y la diferencian de las demás.

**Predicción.-** anticipación de lo que algo va a suceder.

**Sentimiento.-** Estado de ánimo o disposición emocional hacia una cosa, un hecho o una persona.

**Separación.-** Es decir, fijar o incrementar una distancia.

**Educando.-** Centro y protagonista del proceso educativo. Es principal constructor de su propio aprendizaje, a partir de sus necesidades, intereses y saberes previos.

## **2.5 SISTEMA DE HIPÓTESIS**

Las relaciones interpersonales en la familia, mejorará el desarrollo emocional en los niños de 4 a 5 años, en el desempeño académico y personal en la unidad educativa La Ronda de la parroquia la Sagrario de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay en el año lectivo 2015-2016.

## **2.6 VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN**

### **2.6.1 Dependiente**

Relaciones Interpersonales

## **2.6.2 Independiente**

Desarrollo de situaciones de aprendizaje.

### 2.6.3 OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES.

**VARIABLE DEPENDIENTE:** Desarrollo de situaciones de aprendizaje

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Es el proceso de adquisición de conocimientos, habilidades, valores y actitudes, posibilitado mediante el estudio, la enseñanza o la experiencia. Este proceso puede ser entendido a partir de diversas actitudes, lo que implica que existen diferentes teorías vinculadas al hecho de aprender.</p>	Conocimiento	Colabora en actividades que se desarrollan con otros niños y adultos de su entorno.	<p><b>Técnica:</b> Observación</p> <p><b>Instrumento:</b> Ficha de observación</p>
	Habilidades	Propone juegos construyendo sus propias reglas interactuando con otros.	
	Valores	Respeta las diferencias individuales que existen entre sus compañeros como: género, diversidad, cultura, necesidades especiales, estructura familiar, entre otros.	
	Proceso	Incrementa su campo de interrelación con otras personas a más del grupo familiar y escolar interactuando con mayor facilidad.	
	Actitudes	Demuestra sensibilidad ante los deseos, emociones y sentimientos de otras personas.	

**VARIABLE INDEPENDIENTE:** Relaciones interpersonales

CONCEPTO	CATEGORIAS	INDICADORES	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Son una serie de comportamientos que adquiere una persona para interactuar y relacionarse con los demás de manera efectiva y satisfactoria.</p> <p>Las relaciones interpersonales están marcadas por un ambiente de amistad, respeto, comprensión, y mucho cariño; aspectos que, sin duda alguna, aumentan la autoestima, los aprendizajes y el sentido de pertenencia de los niños.</p>	<p>Comportamiento</p> <p>Interactuar</p> <p>Respeto</p> <p>Comprensión</p> <p>Autoestima</p>	<p>Participa en conversaciones más complejas y largas manteniéndose dentro del tema.</p> <p>Interactúa activamente con los demás y sin dificultad.</p> <p>Se integra progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.</p> <p>Asume y respeta normas de convivencia en el centro de Educación Inicial y en el hogar acordado con el adulto.</p> <p>Se relaciona con sus compañeros sin discriminación de aspectos como: género y diversidad cultural, necesidades especiales y otros.</p>	<p><b>Técnicas</b></p> <p>Observación</p> <p><b>Instrumentos</b></p> <p>Ficha de Observación</p>

## CAPÍTULO III

### 3. MARCO METODOLÓGICO

#### 3.1. MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN

**Método Inductivo.-** A través del uso correcto de esta metodología, en todas sus etapas: la observación, experimentación, comparación, abstracción y generalización se partirá de hechos particulares a los generales encaminados a determinar las problemas de los niños en las relaciones interpersonales en la familia, para mejorar el desarrollo emocional en estos pequeños.

**Método Deductivo.-** Se tomó en cuenta la aplicación, ampliación y comparación, los mismos que permitió realizar un exhaustivo análisis de los hechos y fenómenos presentados de acuerdo al proceso de investigación tomando como instrumento de recolección de datos a la encuesta que serán realizadas a los docentes, también tomando en cuenta la ficha de observación de los niños.

**Método analítico y sintético.-** Se analizó la información recolectada de varios pedagogos estudiosos que abordaron este tipo de problemática para luego poder realizar una síntesis que sustente nuestra propuesta y sobretodo ayude al mejoramiento del problema.

#### 3.2. TIPO DE INVESTIGACIÓN

**Investigación Exploratoria.** - Se utilizó este tipo de investigación para descubrir hechos referentes al problema que se investigó, con la finalidad de fundamentar de una manera explícita los contenidos referentes a dichas variables mencionadas en las cuales el docente profundice el problema del niño; pero siempre con actitud alentadora puesto que muchos de ellos arrastran problemas en su núcleo familiar donde contribuyen a la conducta infantil escolar.

**Investigación Descriptiva.-** En esta investigación se utilizó con la finalidad de describir de manera amplia y profunda los hechos que arrojaron los instrumentos de recolección de datos, específicamente con las encuestas realizadas a los docentes por la observación de cada niño con sus conductas personales en el Centro educativo “La Ronda”.

**Investigación Explicativa.-** Se abordó mediante análisis cualitativo la interpretación de los resultados obtenidos en las encuestas realizadas durante el proceso de investigación.

### **3.3. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

**De campo.-** La investigación se desarrolló en el mismo lugar de los hechos, en el centro educativo “La Ronda” inicial I y II de la provincia El Sagrario, de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay, procurando solucionar los problemas que se presentan con respecto a las relaciones interpersonales y su desarrollo de situaciones de aprendizaje.

**Bibliográfica.-** Para el proceso de investigación se realizó una investigación exhaustiva para lo cual se utilizó bibliografía especializada de libros, textos, folletos, material digital y el internet.

### **3.4. POBLACION Y MUESTRA**

#### **3.4.1. Población**

Para el proceso de investigación se consideró una población establecida con los niños del Inicial I y II del centro educativo “LA RONDA”.

<b>POBLACIÓN</b>	<b>TOTAL</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Niños	33	100%
<b>TOTAL</b>	<b>33</b>	<b>100 %</b>

**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

### **3.4.2. Muestra**

En virtud de que la población es pequeña no se aplicó una fórmula por lo que se trabajó con todo el universo.

## **3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

### **3.5.1 Técnicas**

**Observación.-** Mediante esta técnica se observó el comportamiento individual y grupal de sus conductas junto al desenvolvimiento escolar.

### **3.5.2 Instrumento**

**Ficha de observación.-** En esta ficha se estableció un esquema en las cuales son varias las alternativas de elección donde ayudará a que sea la respuesta clara y concisa a la pregunta planteada y que nos ayudará a identificar el comportamiento individual y grupal de sus emociones siendo el eje primordial para el desenvolvimiento de la personalidad que tiende a caracterizar a cada individuo, en sus relaciones interpersonales dentro y fuera de su núcleo familiar en el centro educativo “La Ronda”.

## **3.6. TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTOS PARA EL ANÁLISIS DE RESULTADOS**

Una vez que se recolectó la información se procedió a tabular los datos y se representó mediante cuadros estadísticos con su respectivo análisis e interpretación.

## CAPÍTULO IV

### 4.1 ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADOS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS DE 4 A 5 AÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA “LA RONDA”

#### 1. Colabora en actividades que se desarrollan con otros niños y adultos de su entorno.

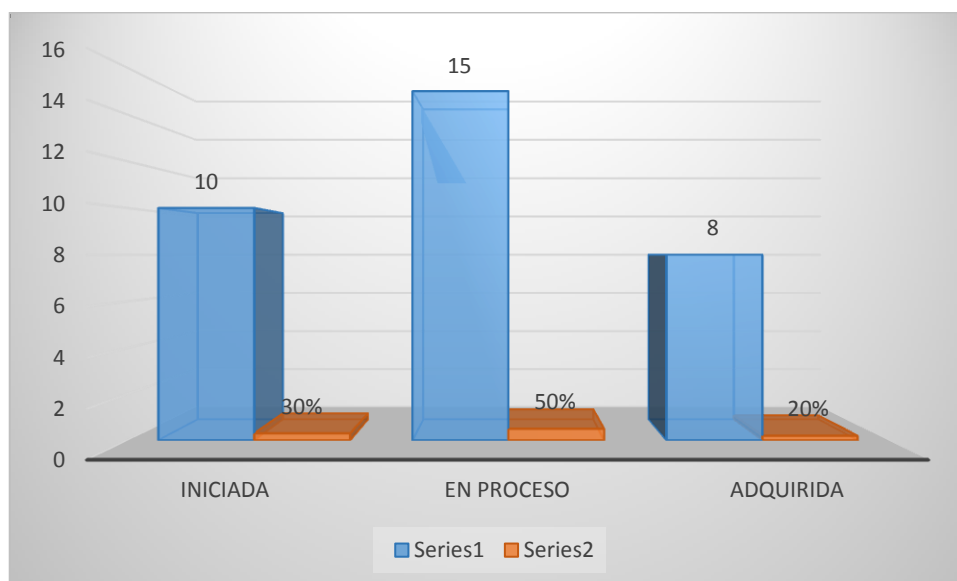
Cuadro No.1

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciada	10	30%
En proceso	15	50%
Adquirida	8	20%
<b>TOTAL</b>	<b>33</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa La Ronda

Elaborado por: María Eulalia Peralta Fajardo.

Gráfico No.1



Fuente: Unidad Educativa La Ronda

Elaborado por: María Eulalia Peralta Fajardo.

**ANÁLISIS.-** El 30% está en etapa iniciada la colaboración en actividades que se desarrollan con otros niños y adultos de su entorno, el 50% en proceso y el 20% adquirida.

**INTERPRETACIÓN.-** Los niños deben colaborar en cuanto a las actividades esto les permitirá mejorar sus relaciones interpersonales entre los niños y adultos.



## 2. Propone juegos construyendo sus propias reglas interactuando con otros.

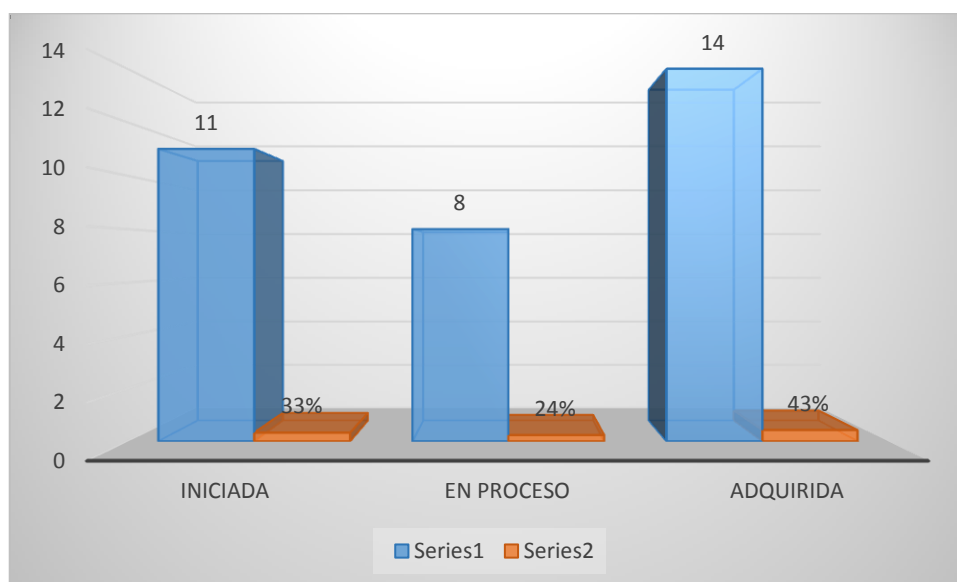
**Cuadro No.2**

RESPUESTA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Iniciada	11	33%
En proceso	8	24%
Adquirida	14	43%
<b>TOTAL</b>	<b>33</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**Gráfico No.2**



**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**ANÁLISIS.-** El 33% en etapa iniciada propone juegos construyendo sus propias reglas interactuando con otros, el 24% en proceso y el 43% en adquirida.

**INTERPRETACIÓN.-** Los niños deben jugar e interactuar con los demás niños ya que esta es parte de la etapa de adaptación y de interactuar con los demás donde debe haber relaciones afectivas.

**3. Respeta las diferencias individuales que existen entre sus compañeros como: género, diversidad, cultura, necesidades especiales, estructura familiar, entre otros.**

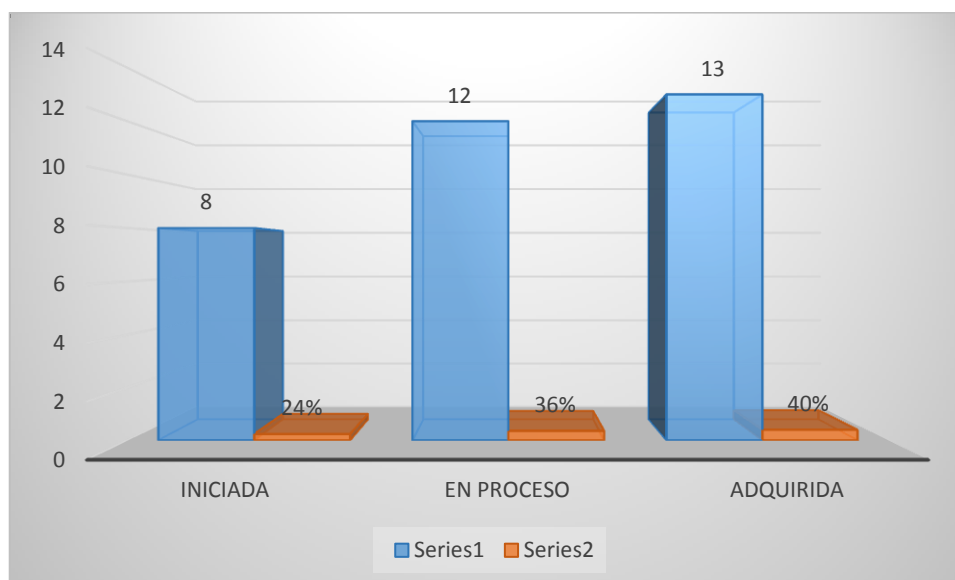
**Cuadro No.3**

<b>RESPUESTA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Iniciada</b>	<b>8</b>	<b>24%</b>
<b>En proceso</b>	<b>12</b>	<b>36%</b>
<b>Adquirida</b>	<b>13</b>	<b>40%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>33</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**Gráfico No.3**



**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**ANÁLISIS.-** El 24% de los niños están en etapa iniciada de respetar las diferencias individuales que existen entre sus compañeros como: género, diversidad, cultura, necesidades especiales, estructura familiar, entre otros, el 36% está en proceso y el 40% está adquirida.

**INTERPRETACIÓN.-** Los niños deben adquirir completamente el respeto a sus compañeros sin importar género, cultura ya que así podrán tener mejor comunicación con los demás y socializar sin dificultad.

**4. Incrementa su campo de interrelación con otras personas a más del grupo familiar y escolar interactuando con mayor facilidad.**

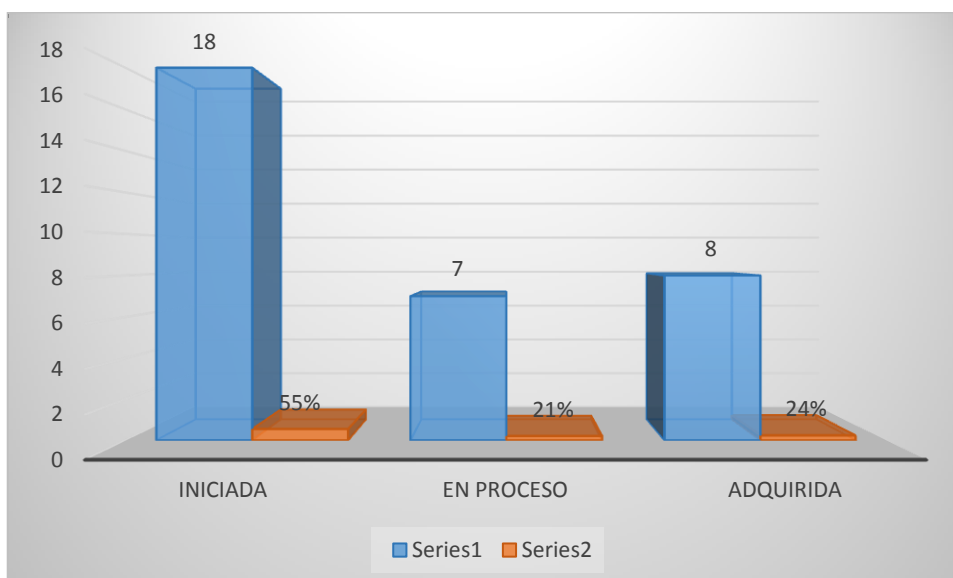
**Cuadro No.4**

<b>RESPUESTA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Iniciada</b>	<b>18</b>	<b>55%</b>
<b>En proceso</b>	<b>7</b>	<b>21%</b>
<b>Adquirida</b>	<b>8</b>	<b>24%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>33</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**Gráfico No.4**



**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**ANÁLISIS.-** El 55% de los niños están en etapa iniciada incrementa su campo de interrelación con otras personas a más del grupo familiar y escolar interactuando con mayor facilidad, el 21% en proceso y el 24% adquirida.

**INTERPRETACIÓN.-** Los niños deben mejorar sus relaciones interpersonales tanto en la familia y en la escuela para mejorar las relaciones con los compañeros y poder aprender en un ambiente cálido y en armonía.

## 5. Demuestra sensibilidad ante los deseos, emociones y sentimientos de otras personas.

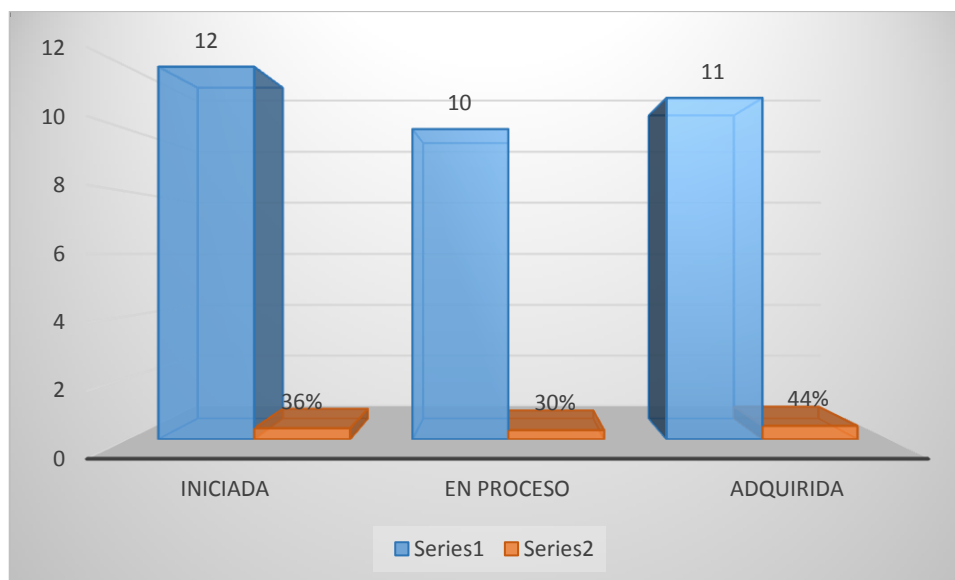
**Cuadro No.5**

<b>RESPUESTA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Iniciada</b>	<b>12</b>	<b>36%</b>
<b>En proceso</b>	<b>10</b>	<b>30%</b>
<b>Adquirida</b>	<b>11</b>	<b>44%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>33</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**Gráfico No.5**



**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**ANÁLISIS.-** El 36% está en etapa iniciada demuestra sensibilidad ante los deseos, emociones y sentimientos de otras personas, el 30% en proceso, el 44% adquirida.

**INTERPRETACIÓN.-** Los niños demuestran sus emociones ante a los demás y son expresivos, demostrando de esta forma con son niños que expresan los sentimientos sin dificultad.

**6. Participa en conversaciones más complejas y largas manteniéndose dentro del tema.**

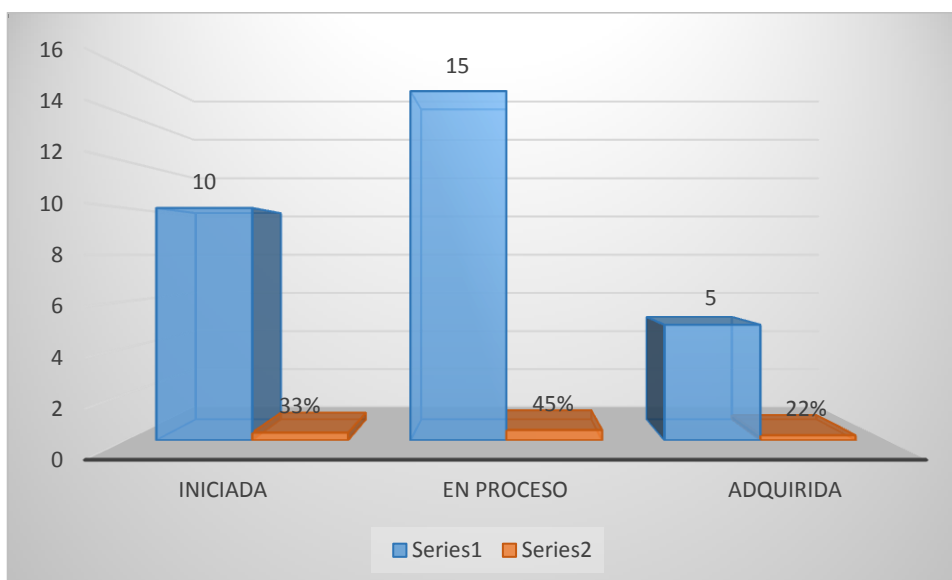
**Cuadro No.6**

<b>RESPUESTA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Iniciada</b>	<b>10</b>	<b>33%</b>
<b>En proceso</b>	<b>15</b>	<b>45%</b>
<b>Adquirida</b>	<b>5</b>	<b>22%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>33</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**Gráfico No.6**



**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**ANÁLISIS.-** El 33% en etapa iniciada participa en conversaciones más complejas y largas manteniéndose dentro del tema, el 45% en proceso y el 22% adquirida.

**INTERPRETACIÓN.-** Los niños están en etapa de proceso y por la edad es complicado que puedan entablar conversaciones y peor aun largas, pero se debe trabajar en el lenguaje oral para mejorar la comunicación.

## 7. Demuestra sensibilidad ante deseos y emociones y sentimientos de otras personas.

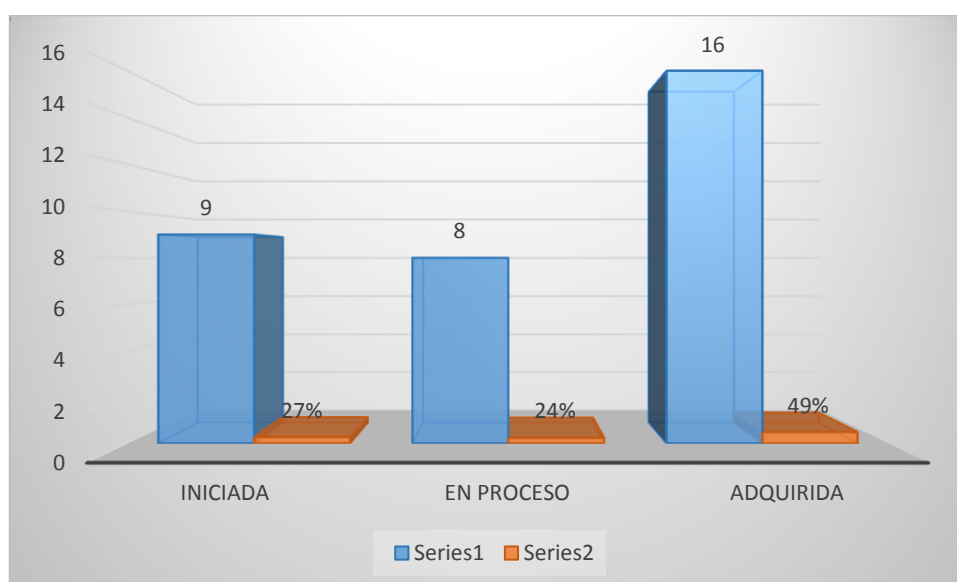
**Cuadro No.7**

<b>RESPUESTA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Iniciada</b>	<b>9</b>	<b>27%</b>
<b>En proceso</b>	<b>8</b>	<b>24%</b>
<b>Adquirida</b>	<b>16</b>	<b>49%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>33</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**Gráfico No.7**



**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**ANÁLISIS.-** El 27% en etapa iniciada demuestra sensibilidad ante deseos y emociones y sentimientos de otras personas, el 24% en proceso y el 49% adquirida.

**INTERPRETACIÓN.-** Los niños son colaboradores y sobre todo ayudan a personas con problemas que se les puede presentar demostrando ser unas personas sensibles y de buenos sentimientos.

**8. Se integra progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.**

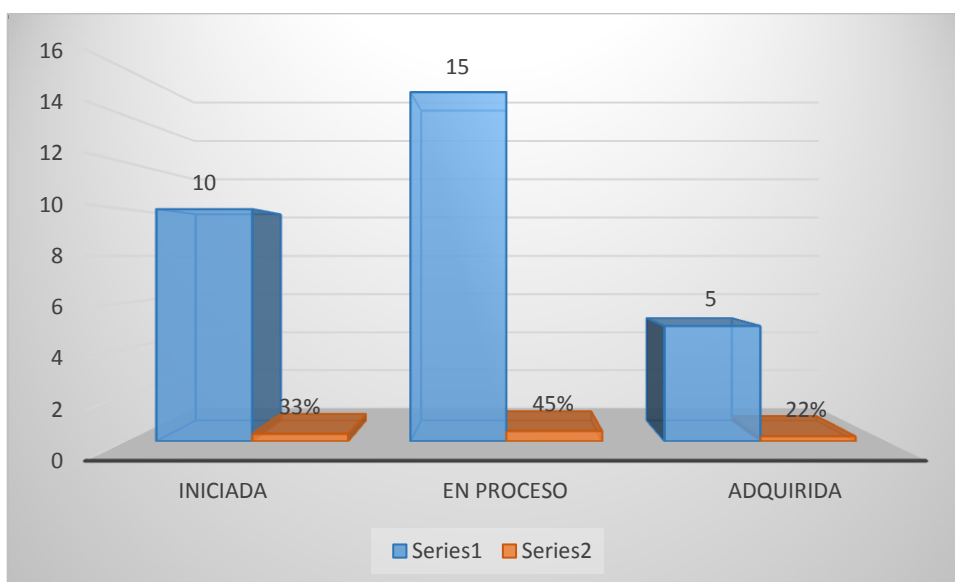
**Cuadro No.8**

<b>RESPUESTA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Iniciada</b>	<b>10</b>	<b>33%</b>
<b>En proceso</b>	<b>15</b>	<b>45%</b>
<b>Adquirida</b>	<b>5</b>	<b>22%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>33</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**Gráfico No.8**



**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**ANÁLISIS.-** El 33% está en etapa iniciada ya que se integra progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas, el 45% en proceso y el 22% en adquirida.

**INTERPRETACIÓN.-** Los niños están en etapa de proceso en cuanto a la integración de juegos grupales, es importante que se integren ya que esto les permite socializar y mejorar las relaciones interpersonales.

**9. Asume y respeta normas de convivencia en el centro de Educación Inicial y en el hogar acordado con el adulto.**

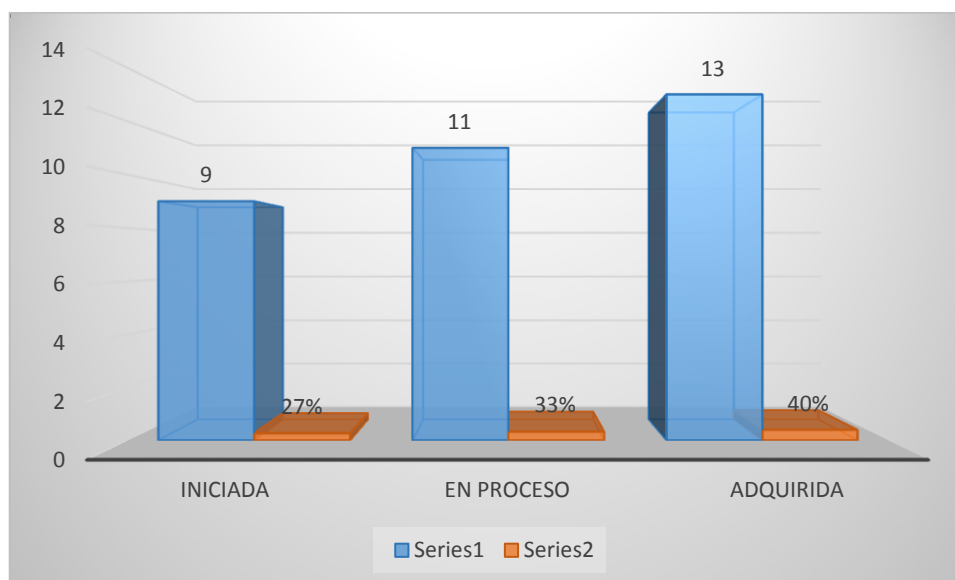
**Cuadro No.9**

<b>RESPUESTA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Iniciada</b>	<b>9</b>	<b>27%</b>
<b>En proceso</b>	<b>11</b>	<b>33%</b>
<b>Adquirida</b>	<b>13</b>	<b>40%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>33</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**Gráfico No.9**



**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**ANÁLISIS.-** El 27% está en etapa iniciada donde asume y respeta normas de convivencia en el centro de Educación Inicial y en el hogar acordado con el adulto, el 33% en proceso y el 40% adquirida.

**INTERPRETACIÓN.-** En su mayoría los niños respetan y conviven de acuerdo a las normas que les imponen en el centro educativo, los niños deben comprender desde pequeños que hay reglas que se debe respetar tanto en el hogar como en donde se educan.



**10. Se relaciona con sus compañeros sin discriminación de aspectos como: género y diversidad cultural, necesidades especiales y otros.**

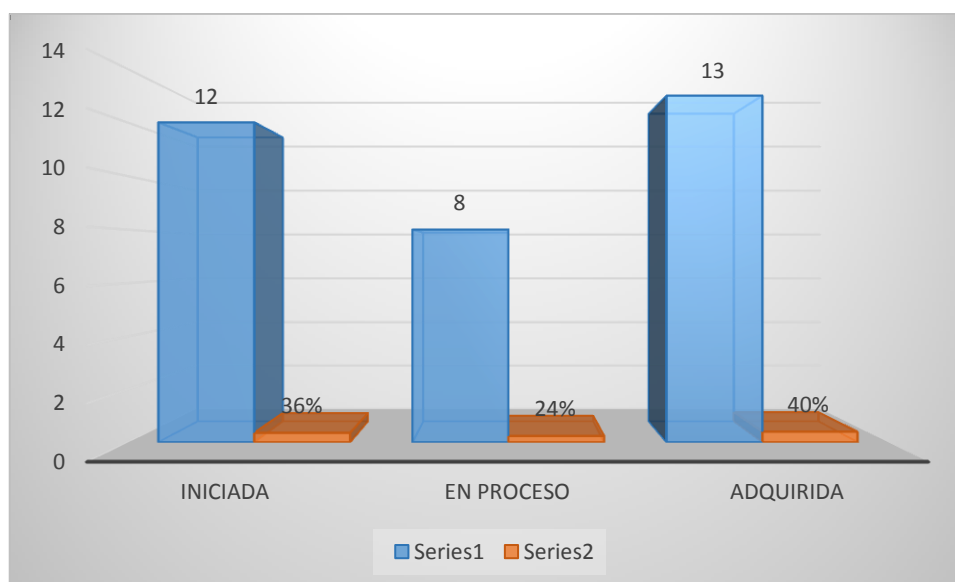
**Cuadro No.10**

<b>RESPUESTA</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Iniciada</b>	<b>12</b>	<b>36%</b>
<b>En proceso</b>	<b>8</b>	<b>24%</b>
<b>Adquirida</b>	<b>13</b>	<b>40%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>33</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**Gráfico No.10**



**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**ANÁLISIS.-** El 36% está en etapa iniciada y se relaciona con sus compañeros sin discriminación de aspectos como: género y diversidad cultural, necesidades especiales y otros, el 24% en proceso y el 40% adquirida.

**INTERPRETACIÓN.-** Los niños no tiene mala relación con sus compañeros pero hay un grupo de niños que aun estan en proceso, es importante trabajar más en estos niños con las actividades propuestas que permiten socializar y trabajar en grupo.

## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIÓN**

#### **5.1 CONCLUSIONES**

- Mediante la ficha de observación se pudo observar el nivel de las relaciones interpersonales en el desarrollo de situaciones de aprendizaje en los niños de 4 a 5 años, para la mejora de su desempeño académico y personal en la Unidad Educativa La Ronda de la parroquia la Sagrario de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay en el año lectivo 2015-2016, donde los niños deben mejorar sus relaciones interpersonales tanto dentro y fuera de la escuela para convivir en un entorno.
- Se pudo establecer el grado las relaciones interpersonales, en el desarrollo de situaciones de aprendizaje en los niños de 4 a 5 años, donde los niños construyen sus propias reglas de juego interactuando con los demas donde respetan las diferencias individuales entre compañeros.
- Se propuso actividades para fortalecer las relaciones interpersonales, en el desarrollo de situaciones de aprendizaje en los niños de 4 a 5 años, para la mejora de su desempeño académico y personal, las mismas que serán aplicadas por la docente para complementar la enseñanza-aprendizaje.

## **5.2 RECOMENDACIONES**

- Es importante que los niños creen lazos afectivos con los compañeros de aula y también con su entorno familiar, ya que esto les ayudara a vivir en armonía y sin conflictos y sobre todo a mejorar las relaciones interpersonales.
- Se recomienda a la docente encaminar a los niños en cuanto a mejorar las relaciones interpersonales para que puedan lograr desarrollar situaciones de aprendizaje, además que se capaciten los docentes para poder dictar talleres a los padres de familia ya que forman un papel importante en la enseñanza-aprendizaje de los niños.
- Realizar las actividades propuestas para que se pueda fortalecer el vínculo afectivo de los niños y así puedan mejorar las relaciones interpersonales y puedan superar dificultades en situaciones de aprendizaje.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Alcantara Trapero, M. D. (2010). Importancia de las técnicas de estudios para el alumnado.
- Andrade Londoño, E. (1996). Ambientes de aprendizaje para la educación en tecnología. Bogotá: Revista de Educación en Tecnología.
- ARCAS, M. S. (2007). EDUCAR LAS EMOCIONES Y LOS SENTIMIENTOS . MADRID: Narcea S.A. EDICIONES .
- Arizaga, C. (2008). Bases del aprendizaje.

Ausubel, D. (1999). Aprendizaje significativo.

Barberá, V. (1988). La enseñanza de los valores en la sociedad contemporánea. Madrid.

Battini, E. (1982). Los ambientes escolares. Universidad de Turin.

Cano, M. I., & Lledo, Á. (1995). Espacio, comunicación y aprendizaje. Serie Práctica N° 4. Sevilla: Díada Editorial S.L.

Castellanos, D. (2003). Promover un aprendizaje desarrollador.

Chaparro, C. I. (1995). Especialización en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales. Tunja: CINDE.UTPC.

Coll, C. (1990). Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Buenos Aires, Argentina: Paidós.

De Mattos, A. (1999). La Didáctica.

Duarte D., J. (2003). Ambientes de aprendizaje. Una aproximación conceptual. Medellín, Colombia: Universidad de Antioquia.

Educación, M. d. (2008). Currículo Institucional de Educación Inicial . Quito Ecuador: Dinse.

El Currículo Institucional para la educación Inicial. ( 2008 ). El Currículo Institucional para la educación Inicial,. Quito Ecuador : Dinse.

Erikson, E. (1989). El ciclo de vida completado . Buenos Aires: Paidós.

González Expósito, M. Á. (2010). Importancia de las técnicas y estrategias para el aprendizaje. Madrid.

Huisinga, J. (1987). Homo Ludens. México: Fondo de Cultura Económica.

Inicial, .. (. (2007.). . (Currículo de la educación básica Dirección Nacional de Educación Inicial . Quito .

Leroi-Gourham, A. (1971). El gesto y la palabra. Caracas: Universidad Central de Venezuela.

Marsellach, U. G. (2001). Organización del estudio.

Martín Barbero, J. (2002). La educación desde la comunicación. Santafé de Bogotá: Editorial Norma.

Nacional, M. d. (Julio del 2000). Educación Artística Lineamientos Curriculares. Santa Fe de Bogota.

Naranjo, J., & Torres, A. (1996). Ciudad educativa y pedagogía urbanas. Santafé de Bogotá: Dimensión educativa.

Ospina, H. F. (1999). Educar, el desafío de hoy: Construyendo posibilidades y alternativas. Santafé de Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.

Palau, E. (2011). Educar para la humano. Herramientas pedagógicas. El Camino de los Niños.

Piaget, J. (1996). Atención en estimulación afectiva.

Trueba, P. (1999). El aprendizaje educativo.

valores, (. i. (s.f.). [www.conocimientosweb.net/portal](http://www.conocimientosweb.net/portal)). Obtenido de [www.conocimientosweb.net/portal](http://www.conocimientosweb.net/portal)).

Vigotski, L. (1987). Historia del Desarrollo de las Funciones Psíquicas Superiores. La Habana: Científico Técnico.

Vigotski, L. (2004). Teoria de las Emociones estudio historico-psicologico. Madrid España: Akal,S.A.2004.

# ANEXOS

## ANEXO No. 1 FICHA DE OBSERVACIÓN



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

## UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONALIZACIÓN

No.	PREGUNTA	Iniciada	En proceso	Adquirida
1	Colabora en actividades que se desarrollan con otros niños y adultos de su entorno.			
2	Propone juegos construyendo sus propias reglas interactuando con otros.			
3	Respetar las diferencias individuales que existen entre sus compañeros como: género, diversidad, cultura, necesidades especiales, estructura familiar, entre otros.			
4	Incrementa su campo de interrelación con otras personas a más del grupo familiar y escolar interactuando con mayor facilidad.			
5	Demuestra sensibilidad ante los deseos, emociones y sentimientos de otras personas.			
6	Participa en conversaciones más complejas y largas manteniéndose dentro del tema.			
7	Interactúa activamente con los demás y sin dificultad.			
8	Se integra progresivamente en juegos grupales de reglas sencillas.			
9	Asume y respeta normas de convivencia en el centro de Educación Inicial y en el hogar acordado con el adulto.			
10	Se relaciona con sus compañeros sin discriminación de aspectos como: género y diversidad cultural, necesidades especiales y otros.			

### ANEXO No. 2 FOTOS

**Estudiantes de 5 años de la Unidad Educativa “La Ronda” Inicial I en actividades grupales**



## **Estudiantes de 4 años de la unidad educativa “La Ronda” Inicial II**

**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo.

**Padres de familia que colaboraron con las actividades que se realizaron dentro de la  
Unidad Educativa “La Ronda”**



**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo

## **Estudiantes de 5 años de la Unidad Educativa “La Ronda” Inicial I**





**Fuente:** Unidad Educativa La Ronda

**Elaborado por:** María Eulalia Peralta Fajardo