



## **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

### **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

#### **UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y DE PROFESIONALIZACIÓN**

#### **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

##### **TÍTULO:**

“METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DEL CÓDIGO ALFABÉTICO EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO PENIPE PROVINCIA DE CHIMBORAZO, AÑO LECTIVO 2014-2015”

Trabajo de grado previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Profesor de Educación Básica.

##### **Autora:**

Mendoza Vaca Liliana Paulina

##### **Tutor**

Mgs. Miguel Guadalupe

**Riobamba – Ecuador**

2016

## CERTIFICACIÓN

Mgs

Miguel Guadalupe

TUTOR DE TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.

CERTIFICA:

Que es presente trabajo “METODOLOGIA PARA EL APRENDIZAJE DEL CÓDIGO ALFABÉTICO EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO PENIPE, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, AÑO LECTIVO 2014-2015”, de la autora LILIANA PAULINA MENDOZA VACA, ha sido dirigido y revisado durante, todo el proceso de investigación, cumple con todos los requisitos metodológicos y lineamientos esenciales exigidos por las normas generales para la graduación, en tal virtud, autoriza la presentación del mismo con su calificación correspondiente.

Riobamba, Marzo del 2016

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Miguel Guadalupe', is written over a horizontal dotted line.

Miguel Guadalupe  
TUTOR DE TESIS



## UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

### FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

#### UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y DE PROFESIONALIZACIÓN

#### CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

##### TÍTULO:

“METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DEL CÓDIGO ALFABÉTICO EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO PENIPE PROVINCIA DE CHIMBORAZO, AÑO LECTIVO 2014-2015”

#### ACTA DE CALIFICACIÓN

Presidente del Tribunal      Dra. Dolores Gavilanes


Miembro del Tribunal      Master Ximena Zuñiga

Tutor de Tesis      Master      Miguel      Guadalupe

## **DERECHOS DE AUTORÍA**

El siguiente trabajo de Investigación que presento como proyecto de grado, previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencia de la Educación, Profesora de Educación Básica es original y basado en el proceso de investigación, previamente establecido por la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías.

En tal virtud, los fundamentos teóricos, científicos y resultados obtenidos son de exclusiva responsabilidad del autor y los derechos le corresponden a la Universidad Nacional de Chimborazo.



**Liliana Paulina Mendoza Vaca**

**C.I:0603611278**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por haberme dado fuerza y valor necesario para alcanzar mi sueño tan anhelado. Por hacer los sueños deseados una realidad.

Y doy las gracias a las personas que me apoyaron en todo momento,

A mi director de tesis, Mgs. Miguel Guadalupe por toda la colaboración brindada durante la elaboración de este proyecto.

A mis tíos Master Edgar Barahona y Lic. Myrian Vaca por su esfuerzo y dedicación, quienes con sus conocimientos, su experiencia, su paciencia y su motivación han logrado en mí que pueda terminar mi proyecto con éxito.

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo a;

A mi esposo Ing. Patricio Guaranga, que durante estos años de carrera ha sabido apoyarme para continuar y nunca renunciar, gracias por su amor y ayuda en mi proyecto.

A mis hijos Andy y Sebastián, por ser mi fuente de inspiración y superación en la vida para poder superarme cada día más

A mis padres Raúl Mendoza y Cecilia Vaca, quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo en todo momento.

Y a toda mi familia por su apoyo moral y espiritual para así lograr alcanzar mi meta

## INDICE GENERAL

### Tabla de Contenido

CERTIFICACIÓN	ii
ACTA DE CLAFICACION	iii
DERECHOS DE AUTORÍA	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
INDICE DE CUADROS	vii
INDICE DE GRÁFICOS	viii
INTRODUCCIÓN	xiv
<b>CAPITULO I</b>	
1. MARCO REFERENCIAL	
1.1 Planteamiento del Problema	1
1.2 Formulación del Problema	2
1.3 Objetivos	2
1.3.1 Objetivo General	2
1.3.2 Objetivos Específico	2
1.4 Justificación e Importancia del Problema	3
<b>CAPITULO II</b>	
2. MARCO TEÓRICO	5
2.1 Antecedentes.	5
2.2 FUNDAMENTO CIENTÍFICO	6
2.2.1 Fundamentación Filosófica	6
2.2.2 Fundamentación Epistemológica	6
2.2.3 Fundamentación Psicológica	7
2.2.4 Fundamentación Pedagógica	7
2.2.5 Fundamentación Axiológica	8
2.2.5 Fundamentación Legal	9
2.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	10
2.3.1 Concepto de Metodología	10
2.3.2 Metodología Educativa	11
2.3.3 Importancia de la Metodología	11
2.3.4 Principios Metodológicos	12
2.3.5 Características que debe llevar toda metodología	12
2.3.6 ¿Qué podemos lograr con la metodología educativa	12
2.3.7 Clases de Metodologías educativas utilizadas habitualmente	13
2.3.8 Metodologías educativas no utilizadas pero ampliamente conocidas por el Profesorado	14
2.3.9 Metodologías educativas no utilizadas por desconocimiento de las mismas	15

2.3.10	Método Silábico	16
2.3.11	Método Fonético o Sintético	16
2.3.12	Método Global	17
2.3.13	Método Inductivo	18
2.3.14	Método Deductivo	19
2.3.15	Método Activo	20
2.3.16	El perfil docente el Método Activo	20
2.3.17	El aprendizaje activo en el modo no presencial	20
2.3.18	¿Qué es la enseñanza?	21
2.3.19	¿Qué es el Código	21
2.3.20	¿Qué es el Código Alfabético?	22
2.3.21	¿Cómo enseñamos el Código Alfabético?	22
2.3.22	¿Precisiones para la adquisición del Código Alfabético	23
2.3.23	Los Fonemas y el Código Alfabético	24
2.3.24	La preparación para la enseñanza del Código Alfabético	25
2.3.25	Nueva propuesta para la enseñanza del Código Alfabético	26
2.4	Definición de Términos Básicos	27
2.5	Variables de la Investigación.	30
2.7	Operacionalización de Variables	31
2.7.1	Variable Independiente	31
2.7.2	Variable Dependiente	32
 <b>CAPITULO III</b>		
3.	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	33
3.1	Métodos	33
3.2	Tipos de Investigación	33
3.3	Diseño de la Investigación	33
3.4	Población y Muestra	34
3.4.1	Población	34
3.4.2	Muestra	34
3.6	Técnicas de procedimientos para el análisis de datos	35
 <b>CAPITULO IV</b>		
4	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	36
4.1	Encuesta Realizada a los Estudiantes	36
 <b>CAPITULO V</b>		
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	45
5.1	Conclusiones	45
5.2	Recomendaciones	46
 <b>CAPITULO VI</b>		
6.	PROPUESTA	47
7.	Bibliografía	48
8.	Anexos	50
8.1	Anexo 1 Ficha de Observación	50



## INDICE DE CUADRO

<b>CUADRO N°- 1</b>	
Variable Independiente: Metodología	31
<b>CUADRO N°- 2</b>	
Variable Dependiente	32
<b>CUADRO N°- 3</b>	
El niño muestra interés cuando su maestra lleva el proceso de enseñanza -aprendizaje del código alfabético	36
<b>CUADRO N°- 4</b>	
Las clases son activas y se usa material didáctico para facilitar el aprender a leer	37
<b>CUADRO N°- 5</b>	
Canon de materiales	38
<b>CUADRO N°- 6</b>	
Demuestra interés en el uso de una guía infantil que le facilite aprender a leer	39
<b>CUADRO N°- 7</b>	
Muestra seguridad en la relación dibujos - grafemas que le permiten orientarse en la Lectura	40
<b>CUADRO N°- 8</b>	
Indica gusto por aprender a leer	41
<b>CUADRO N°- 9</b>	
Lee con facilidad fonemas conocidos	42
<b>CUADRO N°- 10</b>	
Junta y demuestra con facilidad expresiones y ordenes cortas	43
<b>CUADRO N°- 11</b>	
Muestra seguridad al escribir y leer su nombre	44

## INDICE DE GRÀFICOS

<b>Gráfico N°- 1</b>	
Método fonético	17
<b>Gráfico N°-2</b>	
El niño muestra interés cuando su maestra lleva el proceso de enseñanza -aprendizaje del código alfabético	36
<b>Gráfico N°- 3</b>	
Las clases son activas y se usa material didáctico para facilitar el aprender a leer	37
<b>Gráfico N°- 4</b>	
Canon de materiales	38
<b>Gráfico N°- 5</b>	
Demuestra interés en el uso de una guía infantil que le facilite aprender a leer	39
<b>Gráfico N°- 6</b>	
Muestra seguridad en la relación dibujos - grafemas que le permiten orientarse en la Lectura	40
<b>Gráfico N°- 7</b>	
Indica gusto por aprender a leer	41
<b>Gráfico N°- 8</b>	
Lee con facilidad fonemas conocidos	42
<b>Gráfico N°- 9</b>	
Junta y demuestra con facilidad expresiones y ordenes cortas	43
<b>Gráfico N°- 10</b>	
Muestra seguridad al escribir y leer su nombre	44



## **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

### **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLÓGICAS**

#### **UNIDAD DE FORMACIÓN ACADÉMICA Y DE PROFESIONALIZACIÓN CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

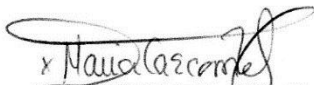
**“METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DEL CÓDIGO ALFABÉTICO EN  
LOS NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD  
EDUCATIVA DEL MILENIO PENIPE PROVINCIA DE CHIMBORAZO, AÑO  
LECTIVO 2014-2015”**

#### **RESUMEN**

El presente trabajo de investigación consistió en la realización de un diagnóstico verificado en la información de la Unidad Educativa del Milenio “Penipe”, que permita identificar si los docentes utilizan una correcta metodología para potenciar el aprendizaje del código alfabético en los niños y niñas de 5 a 6 años, donde se planteó el problema que existe a nivel macro, meso y micro, mediante la justificación se evidenció la importancia, pertinencia, factibilidad y los beneficiarios son los niños de segundo año de educación básica, en el cual además se consideró los objetivos que van en busca de dar solución al problema investigativo, continuando el análisis del marco teórico donde se pudo definir conceptos de las dos variables. Donde la metodología son la técnicas y métodos para la enseñanza por lo que son los medios para la realización de esta. El código alfabético es un sistema de reglas que asigna a cada fonema de la lengua una representación. El método de esta investigación es de carácter Inductivo, Deductivo y analítico utilizando de acuerdo a su diseño una investigación de campo, que permitió analizar críticamente la metodología de la enseñanza del código alfabético y la incidencia en la lectura y escritura en los niños, analizar las variables independiente, y la variable dependiente del código alfabético, para determinar nudos críticos en su aplicación en los docentes de educación, seguido del análisis e interpretación de resultados, incluyendo también las sugerencias y recomendaciones que permite a los estudiantes enriquecer los géneros literarios que mejore su proceso de aprendizaje. Finalmente consta la propuesta respectiva donde nos servirá para mejorar el proceso enseñanza – aprendizaje en función donde el maestro, pueda alcanzar aprendizajes pertinentes del código alfabético a los niños.

## SUMMARY

This research involves a diagnosis on the information in the "Unidad Educativa del Milenio Penipe" to identify whether teachers use a correct methodology to enhance learning of the alphabetic code in children aged 5 to 6, where the problem exists at macro, medium and micro was raised by justifying the importance, relevance, feasibility and beneficiaries evident are the children of the second year of basic education, where the objectives were considered to solve the research problem, continuing the analysis of the theoretical framework which could define concepts of the two variables. The alpha code is a set of rules that assigns to each phoneme of the language representation. The method of this research is inductive, deductive and analytical character using according to its design field research, which enabled critically analyze the methodology of teaching the alphabetic code and the impact on reading and writing in children, analyze the methodology used in teaching the alphabetic code to determine critical points in their application in teachers, followed by analysis and interpretation of results, also including the suggestions and recommendations that allows students to enrich the literary genres improve its process learning. Finally, the study comprises the respective annex where a manual aims to improve the teaching - learning process where the teacher achieves relevant learning of the alphabetic code by children.



Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.

**COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS**



## INTRODUCCIÓN

El proceso de investigación titulada: “Metodología para la enseñanza del código alfabético en los niños de segundo año de educación básica, de la Unidad Educativa del Milenio Penipe provincia de Chimborazo, año lectivo 2014-2015”, presenta la siguiente estructura

**En el capítulo I Marco Referencial:** dentro del cual se plantea el problema, objetivos generales y específicos, justificándose la investigación.

**En el capítulo II Marco Teórico:** se realiza una revisión profunda de teorías, conceptos e ilustraciones que se vinculen con la metodología en la enseñanza del código alfabético.

**En el capítulo III Marco Metodológico:** se establece la metodología de la investigación que es el método científico, así como su tipo, diseño de estudio, para posteriormente establecer la población y muestra, además como las técnicas e instrumentos de recolección de datos finalmente las técnicas de procedimientos para el análisis de la información resultante del proceso de investigación cumplido.

**En el capítulo IV de Análisis e Interpretación de datos:** Se refiere al análisis e interpretación de resultados obtenidos de las técnicas aplicadas durante la investigación , mediante cuadros y gráficos estadísticos, los que dan una visión general de lo que existe, frente al problema.

**En el capítulo V Conclusiones y Recomendaciones:** en la presente investigación se realizó un diagnóstico y evaluación de la metodología para la enseñanza del código alfabético, obteniendo una aceptación positiva que mejorar de gran manera la capacidad del aprendizaje del niño y lograr una educación de calidad. También se presenta la bibliografía.

**En el capítulo VI Propuesta:** Corresponde propuesta de una Guía Didáctica “Andy y su amigo el abecedario” para que sea un complemento para los niños de segundo año de educación básica al momento de aprender el abecedario.

En el número 7 está compuesto de la Bibliografía y en el 8 tenemos los Anexo

# CAPÍTULO I

## 1. MARCO REFERENCIAL

### 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La metodología de enseñanza del código alfabético a nivel mundial propuesta privilegia el rol social de la lectura y escritura y propone para su acceso, la enseñanza del código alfabético desde una perspectiva distinta a la que los docentes están acostumbrados. La nueva manera de enseñar el código alfabético ha tenido gran aceptación por parte de los profesores quienes la han acogido voluntariamente y su aplicación ha impactado favorablemente en varios ámbitos de la cultura escolar.

En América Latina la representación social que tienen la mayoría de docentes fiscales con respecto de la lectura y escritura es que son técnicas escolares. Esta concepción condiciona la manera como enseñan a leer y a escribir; ellos privilegian por sobre cualquier otro aprendizaje la enseñanza de la correspondencia fonema-grafía (código alfabético), que es el contenido que los estudiantes de los primeros años de educación básica aprenden en referencia al código alfabético.

Este conocimiento sobre el sistema de la lengua es generalmente enseñado mediante métodos que permite desarrollar la conciencia fonológica que no buscan que los estudiantes razonen sobre el funcionamiento de la lengua ni encuentren una lógica entre la palabra oral y la palabra escrita. Los niños aprenden a leer desde el sinsentido y concluyen su escolaridad sin dominar la lectura y escritura. El impacto que tenga esta situación es determinante para el futuro del estudiante, ya que es esta primera experiencia con la lectura y escritura, la que configurará su perfil como lector o no lector.

En el Ecuador, el concepto de lectura y escritura que guía el análisis de la propuesta de enseñanza del código alfabético, privilegia el componente social del lenguaje y por ende de

la lectura y escritura. Esta propuesta pretende que los niños descubran lo que las personas hacen con la lectura y escritura: para qué, por qué y cómo la utilizan. En este recorrido, se pretende que los estudiantes encuentren sus razones y motivos, tanto individuales como de grupo, para leer y escribir.

En la Unidad Educativa del Milenio “Penipe”, la falta de aplicación metodológica del código alfabético en el proceso Enseñanza – Aprendizaje de los niños de Segundo de Educación Básica General, nos motiva a investigar este problema pedagógico con el propósito de contribuir a mejorar la educación para lo cual será necesario seguir procedimientos psicopedagógicos recomendados en la aplicación del código alfabético.

## **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo influye la metodología en la enseñanza del código alfabético incide en el aprendizaje de los niños de Segundo Año de Educación General Básica, de la Unidad Educativa del Milenio Penipe de la Provincia de Chimborazo?

## **1.3 OBJETIVOS**

### **1.3 .1 General**

- Determinar la importancia de las estrategias metodológicas en el aprendizaje del código alfabético utilizadas por parte de los Docentes en los niños de Segundo Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa del Milenio Penipe.

### **1.3.2 Específicos**

- Analizar la metodología aplicada en la enseñanza del código alfabético, para determinar nudos críticos en su aplicación y conjuntamente para con los maestros buscar estrategias psicopedagógicas adecuados donde el niño pueda aprender y expresarse correctamente tanto en la lectura y escritura.

- Identificar una metodología apropiada para el aprendizaje del código alfabético que oriente a los docentes para el desarrollo eficaz de la lectura y escritura en niños y niñas del plantel.
- Proponer un manual para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, en función donde el maestro pueda alcanzar aprendizajes pertinentes del código alfabético a los niños de Segundo Año de la Unidad Educativa del Milenio del Cantón Penipe.

#### **1.4 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL PROBLEMA**

La metodología aplicada a la enseñanza del código alfabético en Proceso Enseñanza Aprendizaje de los niños de Segundo de Educación Básica General, nos motiva a investigar este problema pedagógico con el propósito de contribuir a mejorar la educación, para lo cual será necesario seguir procedimientos psicopedagógicos recomendados en la aplicación del código alfabético.

Considerando la importancia de la lecto-escritura en la vida de los seres humanos y que por esta razón, los niños de segundo año de Básica deben ser orientadas con una metodología precisa, clara y profunda, en donde los docentes deben poner énfasis en los procedimientos psicopedagógicos disponibles para el aprendizaje del código alfabético mi propuesta va a contribuir a mejorar el proceso enseñanza aprendizaje.

La pertinencia de saber leer y escribir en la actualidad existen muchas interrogantes relacionadas con la enseñanza del código alfabético, respuestas que vinculan, habilidades lingüísticas y cognitivas de los niños de Segundo año de Educación General Básica, considerando, que estas son una condición necesaria para el ejercicio pleno de los deberes y derechos propios de la humanidad.

El impacto en el Proceso Enseñanza- Aprendizaje es alto, logrando de esta manera tener estudiantes que no solo sepan leer sino que entiendan también. La escuela nace íntimamente ligada a la idea de que todos tienen que aprender a leer y escribir, considerando la diversidad cultural, social de lenguas. Por lo que propongo un manual de



lecto-escritura para un mejor desenvolvimiento escolar del estudiante, buscando tener un buen rendimiento en su vida estudiantil, de tal manera que al aplicar una guía técnica y pedagógicamente elaborada

Los beneficiarios serán 36 niños de Segundo Año de Educación Básica General de la Unidad Educativa del Milenio “Penipe”, en el año lectivo 2015-2016 a más de los docentes, proyectándonos luego a una aplicación general en los niños de Segundo Año.

Existe la factibilidad de realizar, por cuanto existe al apoyo de los directivos y docentes y se encuentra con la bibliografía adecuada y tienen mejores conocimientos sobre el presente trabajo, como una alternativa válida para mejorar el proceso educativo.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1 ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN ANTERIORES CON RESPECTO AL PROBLEMA QUE SE INVESTIGA

Se ha considerado que es de vital importancia para realizar el presente proyecto contar con el apoyo teórico de estudios realizados anteriormente y una vez revisada la bibliografía de trabajos de investigación en bibliografía de la facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo, se encuentran tesis con temas similares a mi investigación.

**Tema:** Incidencia de los métodos de aprendizaje en la lecto-escritura de los niños de cuarto año de la escuela Juan de Velasco, período 2010-2011.

**Autor:** Cristian Paredes

**Año:** 2012

**Tema** Incidencia de la aplicación del método sílabo en el proceso de lectoescritura en los niños y niñas del segundo año de educación básica de la escuela García Moreno del Batán, parroquia Yaruquíes, cantón Riobamba, durante el año lectivo 2011-2012.

**Autoras:** Guilcapi Cayambe Diana Alicia y Hernández Salazar Adriana Rocío

**Año:** 2012

Revisando los archivos de la Unidad Educativa del Milenio “Penipe” se observa que no existe ningún trabajo de investigación similar, y tampoco otro docente de la unidad educativa este ejecutando actividades equivalentes con los estudiantes de Segundo Año de Educación Básica, por lo que esta investigación va hacer un gran aporte para mejorar el aprendizaje del Código Alfabético.

## **2.2 FUNDAMENTO CIENTÍFICO**

### **2.2.1 Fundamentación Filosófica**

Andrade J., (1999) manifiesta que:

**"Desarrollo de la inteligencia por medio del proceso de maduración biológica, subordina el aprendizaje al desarrollo"**

Es importante desde los primeros años de educación formal desarrollar la capacidad cognitiva, psicomotriz y afectiva en los niños/as, como un agregado al modelo constructivista de su propio conocimiento bajo la coordinación del docente, a futuro se obtendrá resultados positivos deseados.

En el campo de educación surgen un sin número de problemas de aprendizaje en los niños, estos se encuentran reflejados en las estadísticas cuantitativas con datos inferiores a los requeridos, debido a las diferencias individuales de los maestros en aplicar la metodología. La investigación estará centrada en temas concernientes a la aplicación metodológica en la lectoescritura de segundo año de Educación General Básica, para efectuar una correcta aplicación de las ciencias y obtener los resultados esperados.

### **2.2.2 Fundamentación Epistemológica**

VIGOSTSKI, (1987), indica que:

**“La personalidad no es parte de la naturaleza humana, sino un resultado del desarrollo, que tiene como premisas lo natural, social, lo heredado y lo aprendido”**

La personalidad del ser humano va adquiriendo mediante el desarrollo de su vida ya sea que lo ha heredado y lo aprendido durante La formación escolar del niño o niña es fundamental en su desarrollo. Ya que mediante la lengua utilizado como instrumento dentro de la personalidad nos ayudara para desenvolvemos dentro del mundo en que nos estamos desarrollando.

### 2.2.3 Fundamentación Psicológica

PIAGET, (1931), manifiesta que:

“Para la enseñanza del lenguaje escrito el trabajo pedagógico se centra en la construcción de las diferentes formas a través de las cuales se inicia el proceso de significación, que comienza con la adquisición de un sistema de significación y el manejo del código alfabético.”

La función simbólica consiste en diferenciar los significantes de los significados, de tal forma que los primeros puedan permitir la representación de la evocación de los segundos”. De aquí se deriva la necesidad de que el niño se apropie del código escrito, no solo como función decodificadora, sino como posibilidad dar significación y sentido a sus propias construcciones. También se evidencia la importancia de posibilitar contextos que estimulen y favorezcan el desarrollo del lenguaje oral desde temprana edad, puesto que los niños escriben según lo que escuchan y hablan.

Provee las investigaciones sobre el uso del lenguaje en la infancia; sus observaciones sistemáticas lo llevan a establecer que todas las conversaciones de los niños encajan en dos grupos: el egocéntrico y el socializado. En el lenguaje egocéntrico el niño habla solo sobre sí mismo y no toma en cuenta a su interlocutor. En el lenguaje socializado el niño intenta un intercambio con los demás ruega, ordena, transmite información y hace preguntas; también afirma que solo a través de las estructuras puede "leerse" el mundo. Pero estas estructuras se construyen en la misma interacción con el medio externo: son el resultado de la "interacción entre las actividades del sujeto y las reacciones del objeto".

### 2.2.4 Fundamentación Pedagógica

Pedagogía General Dra. Ortiz, Jeannette, (2007) manifiesta que:

**“La pedagogía activa permite establecer una organización docente dirigida a eliminar la pasividad del alumno, la mera recepción la memorización de conocimientos transmitidos, utilizando una didáctica de respuesta, necesidades internas que enseña**

**entre otras cosas a vencer de manera consciente las dificultades. Por consiguiente, esta pedagogía provoca un movimiento de reacción y descubrimiento la que en la misma el profesor facilita la actividad, observa y despierta e interés, como mediante la utilización de métodos activos (situaciones problema) resultando el alumno el sujeto activo y el profesor un facilitador del proceso.**

El área de Lengua y Literatura es esencial en la lectoescritura del niño/a, ésta se encuentra estrechamente ligada con la pedagogía que tiene como propósito desarrollar destrezas intelectuales específicas al analizar, comprender, expresar, inferir, etcétera; las macro destrezas generales, escuchar, hablar, leer y escribir; son ejes del aprendizaje base para despertar en el niño/a, a ser espontáneo, creativo, imaginativo, comunicativo, participativo, mediante la expresión oral y escrita. El proceso intelectual de aprendizaje depende de la información recibida, el ambiente y desarrollo de las actividades destinadas a generar en él, interés por aprender aspectos significativos; la inteligencia de hombre es versátil, flexible y sujeta al constante cambio.

### **2.2.5 Fundamentación Axiológica**

Enrique Gervilla Castillo, (2000) dice

**“Todo acto educativo con lleva siempre una relación, explícita o implícita, al valor por cuanto la educación en su misma esencia y fundamento es valiosa”.**

El aprender a leer para el ser humano siempre ha sido un referente de la comunicación este ha permitido al hombre a ser indagador y sobre todo un ente de reflexión. esta tarea siempre ha recaído sobre los hombros de los docentes quienes han tenido que soportar versos y discursos de la sociedad que los señalan, que los alumnos no leen o no tienen gusto por hacerlo, al ser la lectura parte de nuestra cultura y formación escolar permite desarrollar valores como la formación ciudadana, el respeto al criterio propio y ajeno, la confianza, la amistad , la responsabilidad fomenta la solidaridad lo que permite respetar la diversidad de las personas, la generosidad, la justicia en un juicio de valores, la tolerancia el compromiso

propio y social y sobre todo cuando desarrollemos estos valores los seres humanos tendremos la creatividad como un valor innato en la palabra oral y escrita para rescatar nuestros valores ancestrales y culturales propios de nuestro medio.

### **2.2.6 Fundamentación Legal**

**Art. 37.- “Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que”:**

**Numeral 4.- Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos.**

(Adolescencia en la Constitución Política del Ecuador del año 2008. Capítulo III Derechos Relacionados con el Desarrollo)

Dentro de la constitución es estado otorga a los niños, niñas y adolescentes una educación de calidad donde tengan docentes, los útiles necesarios para desarrollar su correcto aprendizaje, instalaciones correctamente apropiadas para su desenvolvimiento intelectual. Esto tiene que ser Garantizado por el Gobierno Nacional el único que puede mejorar esta educación la misma que es gratuita en todos los niveles.

**Art. 7.- Derechos literal b Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades respetando sus derechos libertades fundamentales y promoviendo la igualdad de género, la no discriminación, la valoración de las diversidades, la participación autonomía y cooperación. f) Recibir apoyo pedagógico y tutorías académicas de acuerdo con sus necesidades. (Ley de Educación Intercultural, Capítulo III De los Derechos y Obligaciones de los Estudiantes.)**

Todos los niños y niñas tienen el derecho de recibir una formación que contribuya el desarrollo de su personalidad, dentro de lo cual también está la igualdad de género, no debe

existir la discriminación de ninguna razón ya se por su raza, etnia. De igual manera deben ser guiados en las actividades académicas para resolver todas las necesidades que se le presente.

**PLAN DECENAL DE EDUCACION. Universalización de la Educación General Básica.-**Para garantizar el acceso de nuestros niños y niñas al mundo globalizado. Su objetivo principal es brindar educación de calidad con enfoque inclusivo y de equidad, respetando las características de pluriculturalidad y multilingüismo de los individuos, siendo una de sus principales líneas de acción promover una educación que refuerce los rasgos culturales y étnicos de los pueblos y nacionalidades del Ecuador (Ministerio de Educación del Ecuador, 20017)

Los niños especialmente de 5- 6 años que están dentro de la Educación General Básica, tiende ya a recibir una educación de calidad acorde a sus necesidades con maestros capacitados para que aplicando unas excelentes metodologías y puedan llegar a los niños con enseñanza y ellos puedan aprender con facilidad a leer y escribir.

**PLAN NACIONAL DEL BUEN VIVIR.-** el Buen Vivir es un eje esencial de la educación, en la medida en que el proceso educativo debe contemplar la preparación de futuros ciudadanos, con valores y conocimientos para fomentar el desarrollo del país

Se ha creado un programa del Buen vivir, y dentro de este se ha contemplado la educación para lo cual se ha apostado a la nueva generación de niños, y jóvenes para que sean los ejes fundamentales para llegar a tener unos ciudadanos capaces y llevar por un buen camino a nuestro país.

## **2.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.3.1 Concepto de Metodología**

El conjunto de procedimientos adecuados para lograr esos fines se llama método, que es el camino para llegar a un fin determinado o sea una manera razonada de conducir el pensamiento para alcanzar un fin establecido. (PARDINAS, Felipe, 2011).

La metodología instituye una serie de métodos, técnicas, de encontrar un soporte didáctico en los Centros Educativos es el eje fundamental de conectividad entre el alumnado y los educadores, para lo cual existe la utilización de medios y recursos, actividades, organización de tiempos y espacios, agrupamientos, secuenciación y tipos de tareas, etc.

### **2.3.2. Metodología Educativa**

Las metodologías educativas suelen girar alrededor de las teorías del aprendizaje (basadas en la psicopedagogía) como son el conductismo, cognitivism, constructivismo y últimamente el conectivismo. Cada paradigma tiene sus procesos, actividades y métodos de actuación. (FIDALGO, Ángel, 2014)

Consiste en dirigir el aprendizaje por parte del docente en una forma lógica, para lo cual debemos tener en cuenta un procedimiento claro para alcanzar un determinado fin. En los alumnos de segundo año se debe encontrar metodologías especiales para que ellos puedan entender en si el código alfabético de mejor manera.

### **2.3.3. Importancia de la Metodología**

La metodología constituye el nervio central de un proyecto educativo, el eje, la columna vertebral (PEREZ, Serrano, 2011)

Los métodos son muy importantes en el proceso educativo, la planificación, diseño, evaluación y sistematización de procesos ordenados y coherentes, que tengan una secuencia lógica acumulativa y que den por resultados una transformación cualitativa de proceso de enseñanza –aprendizaje de la activación del mismo, la cual, el profesor debe ser capaz de lograr, a partir de la utilización de métodos y procedimientos activos, tareas y estrategias instruccionales o de apoyo, incorporados a la metodología de la enseñanza de las asignaturas. (ALLEN, James, (s, f))



Constituye indispensable orientar, canalizar la metodología dentro de la docencia para manejar una estructura adecuada para llegar con éxito a la enseñanza – aprendizaje

#### **2.3.4. Principios Metodológicos**

- Aprendizaje significativo
- Estimular la actividad
- Expresión y comunicación
- Aprendizaje basado en el interés y la motivación constante...
- Favorecer la iniciativa y la espontaneidad
- Fomentar la autonomía en el trabajo y la auto evaluación

(JIMENEZ, Miguel Ángel, 2012)

Estos principios deben estar fundamentados en todo lo que tiene que ver con el aprendizaje, lo cual incita los profesores a preocuparse conviertan a sus alumnos a que se sientan partícipes de su propio aprendizaje, partiendo de los conocimientos previos para llegar a una proyección en su vida educativa.

#### **2.3.5. Características que debe llevar toda Metodología:**

**Todo método es un proceso:** para llegar a un objetivo, se empieza, se desarrolla y acaba y se logra cumplir con éxito dicha enseñanza.

**Orden:** Toda metodología debe tener un orden vinculado, una conducción al conocimiento

**Finalidad:** el método lleva a consolidar un proceso, Desarrollar la metodología, elaborar conclusiones y con los datos que tenemos ya podemos realizar la investigación.

**Coherencia:** ha de tener concordancia cual es la finalidad

#### **2.3.6. ¿Qué podemos lograr con la Metodología Educativa?**

- Introducir el concepto de un tema nuevo

- Afianzar conceptos
- Motivar
- Diagnosticar Dificultades y habilidades
- Evaluar

### **2.3.7. Clases de Metodologías Educativas utilizadas habitualmente.**

Son las que utilizamos de forma mayoritaria en la formación primaria, estas son las más conocidas y habituales:

**Clases magistrales.** Es una forma tradicional; es donde el estudiante toma un rol pasivo, basta con una tiza y una pizarra, no obstante en la actualidad se utilizan presentaciones por ordenador, videos y la pizarra electrónica

**Clases prácticas.** Es una clase teórica; donde tiene como objetivo que los estudiantes, ejecuten, amplíen, profundicen, donde puedan desarrollar habilidades de modo independiente.

**Clases de Laboratorio.** En esta clase existe una explicación demostrativa donde se utiliza en materias más técnicas y los alumnos maniobran dispositivos donde se demuestra la validez de las teorías.

**Tutorías.** Forma parte de la tarea de los profesores ya que orienta, tutela y apoya el desarrollo de aprendizaje, se convierte en una educación personalizada, ayuda al estudiante a que aprenda más y mejor

**Evaluación.** Es la calificación que obtiene el alumno dentro de un proceso sistemático, realizada por el docente con la intención de saber el resultado del aprendizaje obtenido.

**Planificación.** Es un instrumento utilizado por el docente previo al desarrollo de su clase permitiendo una organización y coherencia al momento de impartir la enseñanza. En la planificación deben constar contenidos, objetivos, recursos, destrezas de desempeño.

**Trabajos individuales y en grupo** el profesor se convierte en un este pasivo y sus alumnos desarrollan sus propias responsabilidades, habilidades individuales y colectivas, permitiéndoles un juicio crítico sobre el tema; estos lo realizan por su cuenta y una vez finalizado se le presenta al profesor.

(<https://innovacioneducativa.metodologias-educativas/>, s.f.)

### **2.3.8. Metodologías Educativas no utilizadas pero ampliamente conocidas por el profesorado.**

Son metodologías que cualquier docente conoce, pero que normalmente no se aplican porque el esfuerzo que requieren es muy alto. Suelen estar relacionadas con los paradigmas basados en el aprendizaje.

**Evaluación diagnóstica.** Es la evaluación que se realiza para conocer las condiciones de las que parte cada alumno; es muy eficaz, ya que permite conocer lo que el alumno sabe, lo que no sabe y lo que cree saber.

**Evaluación formativa.** Se refiere a todo el proceso de aprendizaje de los alumnos, desde la fase de detección de las necesidades hasta el momento de la evaluación final o sumativa.

**Planificación personalizada.** Es una asignación de recursos en el tiempo para que el alumno alcance los objetivos formativos; se suele planificar en función del estilo de aprendizaje de cada alumno.

**Trabajos individuales y grupales tipo caja blanca.** Son trabajos en los que el profesor participa como miembro del equipo de trabajo; básicamente hace unas veces de director (las menos) y otras de asesor del grupo.

La evaluación es una actividad que nos permite evidenciar el porcentaje de aprendizaje del estudiante, en la evaluación diagnóstica se la realiza al inicio del proceso educativo, para saber cuáles son las fortalezas y debilidades de nuestros alumnos. La evaluación formativa es aquella con la cual obtenemos información sobre el alcance de conocimientos adquirido hasta el momento.

### **2.3.9. Metodologías Educativas no utilizadas por desconocimiento de las mismas.**

Se suele creer que en este grupo de metodologías se engloban las correspondientes a los últimos avances, esto es así, pero también hay otras “muy antiguas” pero nada conocidas.

**Tutoría proactiva.** Se basa en anticiparse a la demanda de información por parte del alumno; es una metodología altamente eficaz, ya que el objetivo es resolver la duda en el momento en que se produce

**Trabajo cooperativo.** Se basa en aprovechar los recursos creados por los propios alumnos y profesores. Se confunde bastante con el trabajo en grupo pero no tiene nada que ver; básicamente actúa como una cooperativa donde todos sus miembros son constructores y beneficiarios de la cooperación.

**Ciclo de Kolb.** Esta metodología se basa en la acción como efecto transformador del conocimiento; entre acción y acción se relaciona el resultado con los conocimientos abstractos. Es una metodología muy eficaz para asignaturas en las que se quiera enfocar hacia la adquisición de habilidades y capacidades.

Dentro de la proactividad es una metodología donde se demuestra iniciativa, se toma decisiones rápidas y oportunas y se toma un cambio, el trabajo cooperativo es un intercambio de información por parte de los alumnos y el docente en forma conjunta podrán

construir el aprendizaje, el ciclo Kolb es un modelo de aprendizaje basada a través de la experiencia (Hacer, Tener, Planear, Aplicar, Revisar, Reflexionar, Concluir, aprender)

### **2.3.10 Método Silábico**

Es la apertura de la silaba para formar las palabras y después oraciones, de diferentes formas de derecha a izquierda o viceversa este método puede ayudarse de ilustraciones y del sonido de la palabra.

Muchos padres de familia y maestros utilizan el método silábico para guiar a los alumnos durante el proceso de alfabetización. Algunas de las razones se deben a las ventajas que ofrece dicho método, sin embargo es importante conocer las desventajas que éste conlleva.

(<https://sites.google.com/site/ortizkantis2010/directory>, s.f.)

#### **Ventajas:**

- Es un proceso de enseñanza-aprendizaje rápido (aproximadamente 6 meses).
- El método inicia enseñando a los niños el sonido de las 5 vocales (a, e, i, o, u).
- Posteriormente se enseña al infante, el sonido de las consonantes y sus respectivas combinaciones con las vocales, es decir el sonido de las sílabas sencillas (ejemplo: ma, me, mi, mo, mu).
- Dominado el sonido de las silabas sencillas, se enseña el sonido de las sílabas mixtas, inversas y compuestas.
- No requiere de actividades previas, ni de mucho material didáctico.

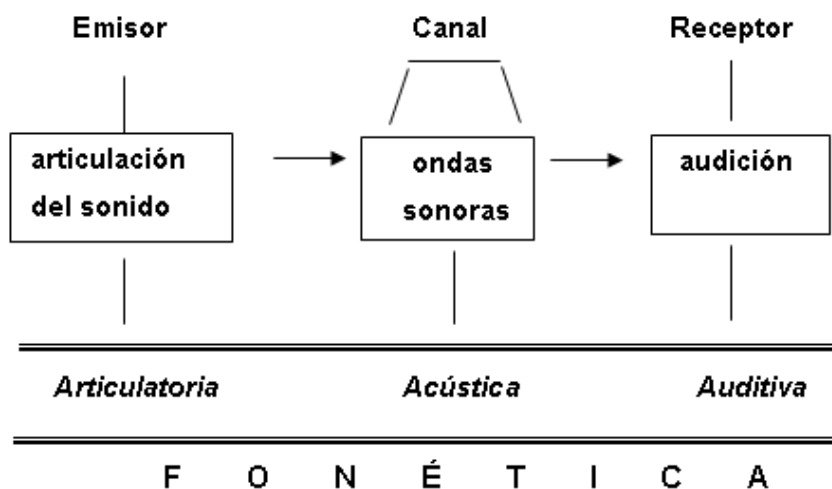
#### **Desventajas:**

- Es un proceso monótono y aburrido.
- Se ejercita solo la capacidad memorística del niño.
- Carece de objetividad y funcionalidad.
- Produce una lectura silábica, lenta y sin significado.
- El alumno decodifica el código escrito, de forma mecánica, sin entender su significado.

### 2.3.11 Método Fonético

Con este método se prepara a leer y escribir el, alumno de segundo año trabaja combinando los fonemas en forma eficaz y lograr también familiarizarse con el código alfabético dominándolo perfectamente se basa fundamentalmente en la agrupación de un fonema al signo (grafico) que es representado, se vincula a una imagen. Dentro de los métodos sintéticos se encuentra el método alfabeto o deletreo, que consiste en enseñar primero las grafías (consonantes) y luego todas las letras del alfabeto, y segundo, unir estas grafías con vocales., en el que a los niños se les enseña el trazado de las grafías mediante la utilización de sílabas y que al escribirlas de una manera mecánica los alumnos deben aprender la pronunciación de la misma manera, provocando que en la lectura dividan las palabras y ésta se torna monótona, lo que provoca el desinterés para aprender a leer". (SALAZAR,M.y Otros, 2013)

**GRAFICO N° 1 Método Fonético**



Fuente: Google Método Fonético

### 2.3.12 Método Global

Este método se basa en el reconocimiento de palabras, frases, el aprendizaje de las sílabas es considerado como natural y el progreso de la lectura este método también se apoya en las imágenes, con la cual hace que el niño comprenda el concepto desde su inicio. Su particularidad es el uso de carteles por toda el aula de clase así gracias a su memoria visual los niños reconocerán las letras incluso las palabras y lo vinculan con los dibujos en cuales

está escrita., lo cual permite una lectura inteligente y fluida inclusive también ayuda en la comprensión lectora y no lo convierte en una mecanización como se ha realizado tradicionalmente. Igualmente este método tiene una serie de problemas especialmente en las faltas de ortografía.

Y bien el resto de los aspectos del proceso, me refiero a: la reflexión sobre el funcionamiento del sistema de escritura, la introducción a la literatura infantil y la participación en la escritura de textos, corresponden propiamente a la educación preescolar y primaria trabajarlos, sin dejar de lado los dos primeros aspectos y en conjunto con la comprometida participación de los padres de familia, quienes también juegan un papel importante en el desarrollo de dicho proceso.

(<https://sites.google.com/site/ortizkantis2010/directory>, s.f.)

#### **Ventajas:**

- Es un proceso de enseñanza-aprendizaje dinámico y si se trabaja correctamente es atractivo para los niños ya que se realizan muchas actividades lúdicas.
- Se trabaja desde una perspectiva integral, desarrollando la capacidad de comunicación del alumno en base a su expresión oral, la lectura y la escritura.
- Es un método de aprendizaje significativo, al permitir al alumno comprender la funcionalidad del sistema de escritura, al mismo tiempo que lo utiliza para diversas actividades de la vida diaria

#### **Desventajas:**

- Es un proceso lento y extenso.
- Requiere de mucha estimulación por parte de maestros y padres de familia.
- Es necesario utilizar diversos materiales didácticos.

### **2.3.13 Método Inductivo**

El método inductivo es el ideal para lograr principios, y a partir de ellos utilizar el método deductivo. Normalmente en las aulas se hace al revés. Si seguimos con el ejemplo iniciado más arriba del principio de Arquímedes, en este caso, de los ejemplos pasamos a la

‘inducción’ del principio, es decir, de lo particular a lo general. De hecho, fue la forma de razonar de Arquímedes cuando descubrió su principio. Es un modo de razonar que nos lleva: (GUZMAN, Ana y CONCEPCIÓN, Milagros., (s,f))

- a) El pensamiento va de lo particular a lo general.
- b) Es ideal para lograr principios y a partir de ellos utilizar el método deductivo
- c) En las aulas se hace al revés

**Proceso Del Método Inductivo.-** Como se dijo anteriormente el método inductivo es un proceso analítico-sintético. Para una mejor estructuración del procedimiento del método inductivo se sigue los siguientes pasos:

- Observación
- Experimentación
- Comparación
- Abstracción
- Generalización

### **2.3.14 Método Deductivo**

Cuando el asunto estudiado procede de lo general a lo particular. El profesor presenta conceptos, principios o definiciones o afirmaciones de las que se van extrayendo conclusiones y consecuencias, o se examinan casos particulares sobre la base de las afirmaciones generales presentadas. Si se parte de un principio, por ejemplo el de Arquímedes, en primer lugar se enuncia el principio y posteriormente se enumeran o exponen ejemplos de flotación. (GUZMAN, Ana y CONCEPCIÓN, Milagros., (s,f))

Los métodos deductivos son los que tradicionalmente más se utilizan en la enseñanza. Sin embargo, no se debe olvidar que para el aprendizaje de estrategias cognoscitivas, creación o síntesis conceptual, son los menos adecuados. Recordemos que en el aprendizaje propuesto desde el comienzo de este texto, se aboga por métodos experimentales y participativos.



El método deductivo es muy válido cuando los conceptos, definiciones, fórmulas o leyes y principios ya están muy asimilados por el alumno, pues a partir de ellos se generan las ‘deducciones’. Evita trabajo y ahorra tiempo. Es un tipo de razonamiento que nos lleva:

- a) El pensamiento va de lo general a lo particular.
- b) Exposición de conceptos y definiciones para extraer conclusiones y consecuencias
- c) Tradicionalmente es más utilizado en la enseñanza

### **2.3.15 Método Activo**

Los métodos activos son los que pretenden alcanzar el desarrollo de las capacidades del pensamiento crítico y del pensamiento creativo. La actividad de aprendizaje está centrada en el educando.

Sus principales objetivos son:

- Aprender en colaboración.
- Organizarse.
- Trabajar en forma grupal.
- Responsabilizarse de tareas.
- Aprender a partir del juego.
- Desarrollar la confianza, la autonomía, y la experiencia directa.
- Utilizar la potencialidad de representación activa del conocimiento.

### **2.3.16 El perfil del docente en el método activo**

El docente en el método activo es quien asume el rol de mediador en los procesos de enseñanza-aprendizaje, y no sólo instructor de contenidos conceptuales, debe poseer un perfil

Dos aspectos básicos que debe presentar el perfil de un buen profesional de la educación, que aspire a una formación global de todo el alumnado, son:

**Mediador:** atiende al concepto de diversidad.

**Orientador:** el eje vertebrador de la acción educativa es el individuo y no los contenidos.

### **2.3.17 El aprendizaje activo en el modo no presencial**

La autonomía en la enseñanza requiere que los estudiantes asuman algunas responsabilidades acerca de su propio aprendizaje, planteando iniciativas en algunas propuestas de tareas. La metodología de aprendizaje activo utiliza contratos de aprendizaje.

El aprendizaje con autonomía e independencia da posibilidades de una educación sin la presencia física del docente, sino que puede asesorar, brindar tutoría, mediante guías de trabajo, aclaración de dudas, evacuación de consultas, mediante la forma no presencial, lo que posibilitó y dio desarrollo a la educación a distancia.

El gran avance del aprendizaje activo es que el alumno, especialmente el adulto que trabaja muchas horas, puede realizar sus estudios o su perfeccionamiento, en el espacio y el tiempo de que disponga, según su ritmo de trabajo. Y vale la aclaración de que no son estudiantes aislados, sino estudiantes independientes. (<http://metodosactivosupt.blogspot.com/>, s.f.)

### **2.3.18 ¿Qué es Enseñanza?**

La enseñanza es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de cuatro elementos: uno o varios profesores o docentes o facilitadores, uno o varios alumnos o docentes, el objeto de conocimiento, y el entorno educativo o mundo educativo donde se ponen en contacto a profesores y alumnos. La enseñanza es el proceso de transmisión de una serie de conocimientos, técnicas, normas, y/o habilidades.

Según la concepción enciclopedista, el docente transmite sus conocimientos al o a los alumnos a través de diversos medios, técnicas, y herramientas de apoyo; siendo él, la fuente del conocimiento, y el alumno un simple receptor ilimitado del mismo. El aprendizaje es un proceso bioquímico (CUYA VERA, Ricardo., 2010)

### **2.3.19. ¿Qué es el código?**

En teoría de la comunicación, un código es un conjunto de elementos que se combinan siguiendo ciertas reglas y que son semánticamente interpretables, lo cual permite

intercambiar información. En este contexto, las sociedades humanas se caracterizan principalmente porque, valiéndose de unidades sonoras significativas, logran comunicarse a través del código más complejo: las lenguas humanas o códigos lingüísticos. ([https://es.wikipedia.org/wiki/C%C3%B3digo\\_\(comunicacion\)](https://es.wikipedia.org/wiki/C%C3%B3digo_(comunicacion)))

Dentro de la comunicación debe haber el emisor y el receptor y que se utilice el mismo código para que exista una correcta comunicación.

### **2.3.20 ¿Qué es el código alfabético?**

El código alfabético es un sistema de reglas que asigna a cada fonema de la lengua una representación gráfica distinta. Estas reglas permiten comprender una serie de signos ortográficos nunca vista con anterioridad y también permiten crear nuevas series de signos. Para representar conceptos nuevos, de manera que sus representaciones sean inteligibles para toda persona que conozca el sistema. Es decir, que la relación entre una palabra escrita y su significado no es arbitraria en la medida en que explota la asociación preexistente entre el significado de cada concepto y la pronunciación correspondiente. Por tanto, la identificación de palabras nuevas hará intervenir la fonología, es decir, que las letras o grupos de letras se pondrán en relación con los elementos fonológicos correspondientes utilizando las reglas de conversión grafema-fonema.

Los docentes para la enseñanza del código alfabético deberán plantear una metodología adecuada, según la necesidad de los estudiantes buscar un camino fácil para su aprendizaje y que la lectura y escritura sea lograda, siendo algo relevante la reflexión de la lengua oral y aprovechar los conocimientos adquiridos anteriormente y así se facilitaran el manejo y la comprensión del mismo.

La capacidad para hacer distinciones entre los segmentos fónicos es conocida como habilidad de segmentación. Para un adulto familiarizado con el código alfabético, realizar distinciones entre las palabras gota y goma no representa ningún problema, ya que distingue perfectamente que cada palabra está constituida por cuatro segmentos y que sólo uno de ellos es diferente, lo que le permite hacer la distinción entre una y otra palabra. En

cambio para un niño que todavía no domina el código alfabético, esta situación representa un problema realmente difícil de solucionar. (ALEGRÍA, J, 2012)

### **2.3.21 ¿Cómo enseñamos el código alfabético?**

El primer enfoque se denomina enseñanza directa, es tal vez el más difundido en el mundo, se deriva de varias investigaciones que llevan el nombre de "conciencia fonológica". Argumentado por Acosta Luévano (2007), después de trabajar la conciencia fonológica, llega al proceso de la escritura de los fonemas, en la actualidad esta metodología se conoce con el nombre relación fonema – grafía, es donde los niños/as deben conocer muy bien los sonidos o unidades mínimas de las palabras para evitar la omisión de grafías o disgrafía. El segundo enfoque es “el lenguaje integral, fue propuesto por autores como: Kenneth y Yetta Goodman (1992), quienes afirman que el aprendizaje de la lengua escrita es un aprendizaje "natural” (Acosta Luévano, 2007).

Dentro de las de formas o métodos para enseñar el código alfabético nos presenta propuestas metodológicas como el trabajar con textos, con cuentos para leer a los niños, videos, tarjetas, todo es muy bueno para el aprendizaje de los niños en el segundo de Básica. También es importante que los niños se familiaricen con el código alfabético para utilizarlo como instrumento de comunicación en el lenguaje oral como en el lenguaje escrito.

### **2.3.22. Precisiones para la adquisición del código alfabético**

Es fundamental que el profesorado comprenda que el sistema de escritura en español es un sistema alfabético, donde las palabras están formadas por sonidos (esa es la condición básica de una lengua: la oralidad) o fonemas que se representan a través de letras. Ministerio de Educación (2012).

Se recomienda con este argumento que los docentes trabajen en forma permanente sobre la reflexión del lenguaje oral, para lograr el desarrollo de cuatro conciencias:

**La conciencia semántica:** Reflexiona y comprende el significado de las palabras, frases, oraciones y párrafos. Este es un período de conversación y diálogo, en donde las niñas y los niños podrán encontrar el sentido de las palabras en los contextos de las oraciones. Encontrarán el significado de la polisemia, los varios significados que puede tener las palabras por ejemplo: Cabo – Punta de tierra - Escalafón militar - Cuerda

“**La conciencia sintáctica**”. Es donde le estudiante tiene mayor claridad de la función que cumplen las palabras en la expresión de sus ideas, donde estudia el orden de las palabras dentro de la oración y la forma en la forma que está estructurada para que tenga concordancia. Es decir que dentro de esta conciencia existe un sistema de reglas que estructura las oraciones con los cual los hablantes podremos comprobar si una oración esta correcta o incorrecta.

**La conciencia léxica.** Que cambia dentro del contexto de la oración está formada por una serie determinada de palabras que están relacionadas entre sí combinando ideas que permiten la comunicación con los demás, contar el número de palabras que configuran las oraciones, suprimir palabras, aumentar palabras, cambiar el orden de las palabras conservando el sentido de la oración.

“**La conciencia fonológica**”. Es la parte en que las palabras están constituidas por sonidos (fonemas) y genera la reflexión sobre cada uno de los sonidos que forman las palabras. A partir de aquí, los estudiantes pueden identificar a los sonidos. (Ministerio de Educación, 2010). Partiendo de esto los niños podrán, jugar con las palabras (suprimir, aumentar, cambiar), con lo cual se formaran palabras nuevas

### **2.3.23 Los fonemas y el código alfabético**

Para comunicarse con los demás, el ser humano ha creado una serie de sonidos y los ha representado gráficamente como letras, que ha reunido en alfabetos. A, B, C, D..., todos sabemos recitar de memoria el abecedario, y, además, somos capaces de combinar los sonidos, inconscientemente, formando unidades mayores, como sílabas y palabras, que es lo que nos permite establecer la comunicación humana.

Para comunicarse con los demás, el ser humano ha creado una serie de sonidos y los ha representado gráficamente como letras, que ha reunido en el Código Alfabético.

”Es fundamental que el profesor sepa el sonido, la articulación y grafía del Código Alfabético, para obtener un aprendizaje significativo en los niños y niñas” (MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR (2010).

Los fonemas acceden que los estudiantes exploren los sonidos que forman las palabras Este es un proceso que se debe hacer en forma permanente durante todo el año escolar, para que el niño y la niña pueda manejar de mejor manera el Código Alfabético y posterior lo utilicen en la lectura y escritura como medios de comunicación, y con este pueda disfrutar de una mejor relación social. El docente deberá plantear la metodología propicia para la enseñanza del Código Alfabético según las necesidades de sus estudiantes, utilizando una técnica fácil para que el aprendizaje del código alfabético.

#### **2.3.24 La preparación para la enseñanza del código alfabético**

En los fundamentos teóricos de la enseñanza del código alfabético nos especifica que debemos trabajar de manera planificada, sistemática y significativa pero dentro de situaciones comunicativas partiendo de textos completos.

Consideramos que la enseñanza se debe organizar Teniendo en cuenta

- 1.- Que los niños y niñas son los iniciadores de su propio proceso de aprendizaje, esto quiere decir que él es quien realiza el proceso de aprender por tanto construye el conocimiento y la enseñanza mediatiza, la actividad mental del proceso.
- 2.- La actividad mental del niño y niña, se aplica al código alfabético como objetos de conocimiento que tiene existencia en sí mismo como la historia, los principios matemáticos, etc., es decir pertenece al saber colectivo social, por lo que él tiene que construir o reconstruir lo que ya está culturalmente organizado. A partir de procesos cognitivos y reflexivos que le permitan interiorizar esta transformación.
- 3.- La estructuración o reestructuración de los saberes que se van articulando con otros para facilitar la comprensión de los niños y niñas y permiten acceder al conocimiento, que le permita interactuar de manera adecuada en su entorno.

- 4.- La construcción de los aprendizajes, que implica establecer una triada básica: Alumno, maestro y el objeto del conocimiento que en nuestro caso es el código alfabético. En este sentido señala que la interacción es un proceso de participación guiada que debe tener en cuenta la graduación de las actividades de aprendizaje.
- 5.- La generación de situaciones en la que niños y niñas puedan hacer uso, probar o manipular conocimientos que pueden surgir de su propia experiencia o de la experiencia de otros para lograr comprender o crear nuevos conocimientos a partir de sus necesidades de aprendizaje.
- 6.- El desarrollo de relaciones equitativas, en las que la construcción del conocimiento cultural se hace más integrado, a partir del trabajo colaborativo, la interacción y el respeto por el otro.
- 7.- Las interacciones entre maestro y alumnos que permitan fortalecer la identidad de los niños y niñas reconociendo, respetando y valorando sus características individuales y de grupo, así como sus semejanzas y diferencias.
- 8.- Los diferentes ritmos, estilos y niveles de logro durante el proceso de aprendizaje de los niños y niñas.
- 9.- Que el proceso de enseñar el código alfabético, debe estar en el marco de una práctica contextualizada, donde los dictados aislados o la copia estrictamente reproductiva no tiene sentido para el niño
- 10.- La promoción de procesos inductivos como deductivos en el aprendizaje para favorecer las generalizaciones, principios y métodos, pero también análisis, síntesis, aplicables a su vida cotidiana y/o para nuevos aprendizajes. Inostroza G. (1996)

### **2.3.25. Nueva propuesta para la enseñanza del código alfabético**

¿Por qué entonces le iremos a enseñar las letras como si fuese un hablante de alguna lengua extraña? ¿Por qué no partimos de lo que más sabe y conoce, que es su articulación oral y, desde allí, llevamos el proceso de reconocimiento de las letras, como posibles representaciones gráficas de esa lengua oral tan valiosa y significativa que emplea día a día? (Salgado, Como enseñamos a leer y a escribir).

La diferencia de los métodos conocidos que inician con la presentación de las letras privilegiando la vista (el ojo) y la lectura, esta nueva propuesta privilegia la escucha (el oído) para identificar, reconocer y diferenciar los sonidos que forman las palabras, para luego preguntarse cómo graficarlos (escritura).

Este profesor nos da un método muy práctico para poner en desarrollo la enseñanza del código alfabético el mismo que debe apoyarse desde su inicio en la comprensión grafo-fonológicas los niños tendrían mayores probabilidades de utilizando una serie de teorías, técnicas y creando estrategias novedosas en el proceso de enseñanza – aprendizaje para que los objetivos de la entidad educativa se cumplan e incrementen el nivel y la calidad de la educación otorgada.

## 2.4 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

- **Alcanzar:** Saber, entender o comprender algo.(DRAE, 2015)
- **Aprendizaje.-** proceso dinámico por el cual se cambian las estructuras cognoscitivas de los espacios vitales a través de experiencias interactivas a fin de que lleguen a ser útiles como guías en el futuro.(DRAE, 2015)
- **Camino:** Procedimiento o medio que sirve para hacer o conseguir una cosa.(DRAE, 2015)
- **Capacidad.-** Talento o disposición para prender bien las cosas. (DRAE, 2015)
- **Cognitivo.-** Acción y efecto de conocer. (DRAE, 2015)
- **Competente.-** ser idóneo que tenga habilidades técnicas y humanas. (DRAE, 2015)



- **Compromiso.**- es un valor que demanda cambios que deben darse en el aula, en la institución y en el entorno de la comunidad educativa. (DRAE, 2015)
- **Conducir:** Guiar o dirigir a alguien o algo a un objetivo o a una situación. . (DRAE, 2015)
- **Destreza.**- Habilidad, arte, primor o propiedad con que se hace algo. (DRAE, 2015)
- **Didáctica.**- Arte de enseñar (DRAE, 2015)
- **Educación de Calidad.**- es un proceso de formación del individuo para la vida. (DRAE, 2015)
- **Educación Básica General Ecuatoriana.**- Es el subsistema de educación ofertada por el estado ecuatoriano a niños y niñas de 5 a 13 años de edad comprendidos de Primer Año de Educación General Básica hasta Decimo Año de Educación General Básica. (DRAE, 2015)
- **Educación.**- Conjunto de planes y actuaciones – formales y no formales – que, en un marco de calidad y equidad, deben orientar y materializar el proceso de enseñanza – aprendizaje. (DRAE, 2015)
- **Evaluación.**- es la categoría que caracteriza la constatación del resultado alcanzado, el grado de acercamiento del aprendizaje al objetivo programado. (DRAE, 2015)
- **Fonema.**- son la articulación mínima de un sonido vocálico y consonántico. (DRAE, 2015)

- **Grafema.**- es la unidad mínima de la escritura de una lengua. Los grafemas incluyen letras, números y otros signos lingüísticos. (DRAE, 2015)
- **Gráficos:** Delineación o imagen dibujada
- **Lengua.**- es un sistema de signos lingüísticos, voz, grafismos, o gestos, que permiten la comunicación entre los individuos. (DRAE, 2015)
- **Lengua Materna.**- es la primera lengua o idioma que aprende una persona. (DRAE, 2015)
- **Inteligencia.**- Facultad de comprender, de conocer, discernimiento. (DRAE, 2015)
- **Método.**- procedimiento para alcanzar un determinado fin. En pedagogía sistema que se adopta para enseñar o educar. (DRAE, 2015)
- **Objetivo.**- constituye la categoría más importante del proceso docente y se define como el modelo pedagógico del encargo social que se le plantea a la educación. (DRAE, 2015)
- **Proceso educativo.**- es el proceso social que se desarrolla como sistema para influir en la formación de todos los miembros de una sociedad. (DRAE, 2015)
- **Procedimientos** es el método para ejecutar algunas cosas. (DRAE, 2015)
- **Signos ortográficos:** Son todas aquellas marcas gráficas que, no siendo números ni letras, aparecen en los textos escritos con el fin de contribuir a su correcta lectura e

interpretación. Cada uno de ellos tiene una función propia y unos usos establecidos por convención. Hay signos de puntuación y signos auxiliares (LEMA. RAE 2005)

- **Representaciones:** Imagen o concepto en que se hace presente a la conciencia un objeto exterior o interior.

## **2.6 VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN**

### **2.6.1 Variable Independiente**

- Metodología

### **2.6.2 Variable Dependiente**

- Código

Alfabético

## 2.7 OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE

**Tabla 1 Variable Independiente: Metodología**

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTOS
<p>“El conjunto de procedimientos adecuados para lograr esos fines se llama método, que es el camino para llegar a un fin determinado o sea una manera razonada de conducir el pensamiento para alcanzar un fin establecido”. (PARDINAS, Felipe, 2011)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Procedimientos</li> <li>• Camino</li> <li>• Conducir</li> <li>• Alcanzar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejora la metodología de los docentes</li> <li>• Demuestra hacia donde queremos llegar a nuestros alumnos.</li> <li>• Desarrollar de mejor manera las técnicas para que los niños conozcan el código alfabético.</li> <li>• Ver que con las metodologías los niños pueden leer y escribir más fácilmente</li> </ul>	<p><b>TÉCNICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> </ul> <p><b>INSTRUMENTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ficha de Observación</li> </ul>

**Variable dependiente: Código Alfabético**

**Tabla 2 Variable dependiente: Código Alfabético**

CONCEPTO	CATEGORÍAS	INDICADORES	TÉCNICA E INSTRUMENTOS
<p>El código alfabético es un sistema de reglas que asigna a cada fonema de la lengua una representación gráfica distinta. Estas reglas permiten comprender una serie de signos ortográficos nunca vista con anterioridad y también permiten crear nuevas series de signos para representar conceptos nuevos, de manera que sus representaciones sean inteligibles para toda persona que conozca el sistema. (ALEGRÍA,J, 2012)</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fonema</li><li>• Gráficos</li><li>• Signos ortográficos</li><li>• Representaciones</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Aprende a leer en un sistema alfabético.</li><li>• Relaciona la palabra mediante un dibujo.</li><li>• Adquiere el código alfabético donde el novato debe aislar mentalmente los elementos del habla en sus letras correspondientes</li><li>• Capacidad para que el niño a través de la lectura y representaciones entienda órdenes directas.</li></ul>	<p><b>TÉCNICA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Observación</li></ul> <p><b>INSTRUMENTO</b></p> <p>Ficha de Observación</p>

## **CAPÍTULO III**

### **3. METODOLOGIA DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **3.1 MÉTODOS**

##### **Inductivo.-**

Se utilizará para analizar casos específicos, particularmente en lo relacionado a la metodología de la enseñanza del código alfabético y la incidencia en la lectura y escritura.

##### **Deductivo.-**

Método que se empleará para realizar comparaciones generales de toda la población es decir de los niños de Educación Básica de la Unidad del Milenio y poder establecer relaciones y comparaciones.

##### **Analítico.-**

Permitirá analizar, interpretar, generalizar las formas y estrategias para enseñar el código alfabético a los niños de Segundo Año Educación Básica.

#### **3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN**

##### **Descriptiva - Explicativa**

Porque se identificaron las características de la realidad a encontrarse, ante el fenómeno a investigarse y buscar las explicaciones de las causas y efectos del problema evidenciado.

##### **Exploratoria.-**

Porque la información necesaria para comprobar la hipótesis se la tomo de los elementos involucrados donde se da la problemática.

#### **3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

##### **No experimental.-**

La investigación no experimental es aquella que se realiza sin manipular deliberadamente variables.

Es decir, es investigación donde no hacemos variar intencionalmente las variables independientes. Lo que hacemos en la investigación no experimental es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos

### **3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA**

#### **3.4.1 Población**

Los beneficiarios de este trabajo de investigación son los niños de Segundo año de la Unidad Educativa del Milenio “Penipe”, provincia de Chimborazo, Año Lectivo 2014-2015.

<b>ESTRATOS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Estudiantes	36	100%
<b>TOTAL</b>	<b>36</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa del Milenio “Penipe”

Elaborado por: Mendoza Vaca Liliana Paulina

#### **3.4.2 Muestra**

Por ser la población pequeña no es necesario extraer muestra, por lo tanto se trabajará con toda la población, es decir los 36 niños de segundo año de educación básica.

### **3.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS**

#### **3.5.1 Técnicas**

##### **.La Observación.-**

Es una técnica que consiste en observar atentamente el fenómeno, hecho o caso, tomar información y registrarla para su posterior análisis.

La observación es un elemento fundamental de todo proceso investigativo; en ella se

apoya el investigador para obtener el mayor número de datos. Gran parte del acervo de conocimientos que constituye la ciencia ha sido lograda mediante la observación.

### **3.5.2 Instrumento**

#### **– Ficha de Observación.-**

Utilizamos esta técnica para realizar el seguimiento del nivel de aprendizaje de los alumnos es necesario para la docencia.

La observación es la forma más idónea de obtener información a fin de brindar recomendaciones para la mejora correspondiente.

### **3.6 TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTOS PARA EL ANÁLISIS DE DATOS**

Para el análisis de los resultados se debe desarrollar los siguientes pasos:

1. Realizar la descripción detallada de la información recogida en los instrumentos
2. La categorización de los datos, de acuerdo a los objetivos y principios teóricos y prácticos del estudio que se realice.
3. Interpretar la información categorizada, estableciendo la correlación existente entre estos elementos y los principios teóricos en los que se fundamenta la investigación



## CAPÍTULO IV

### 4. ANALISIS E INTERPRETACION DE RESULTADO

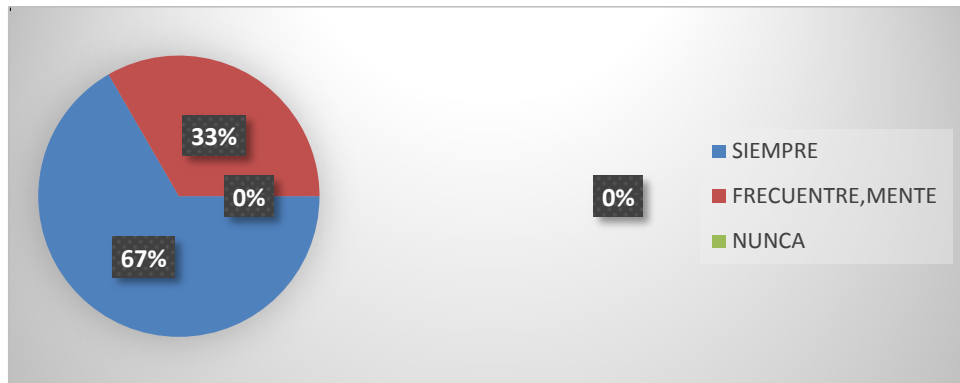
#### 4.1 FICHAS DE OBSERVACION REALIZADA A LOS ESTUDIANTES

**Tabla 3 El niño muestra interés cuando su maestra lleva el proceso de enseñanza - aprendizaje del código alfabético**

ITEMS	FRECUENCIA	%
SIEMPRE	24	67
FRECIENTRE,MENTE	12	33
NUNCA	0	0
TOTAL	36	100,00

Fuente: Estudiantes del segundo año de la Unidad Educativa del Milenio "Penipe"  
Elaborado por: Liliana Paulina Mendoza Vaca

**GRAFICO N° 2 El niño muestra interés cuando su maestra lleva el proceso de enseñanza -aprendizaje del código alfabético**



Fuente: Cuadro 1  
Elaborado por: Liliana Paulina Mendoza Vaca

**ANÁLISIS.-** El 67 % de los niños siempre muestra interes en el proceso de enseñaza – aprendizaje, el 33% equivale a frecuentemente y el 0% muestra que nunca.

**INTERPRETACIÓN.-** Se encontro que muchos de los niños muestran un alto interes al momento que su maestra comienza el proceso de enseñanza – aprendizaje y esto se debe a que ellos tienen un gran gusto el poder leer y escribir.

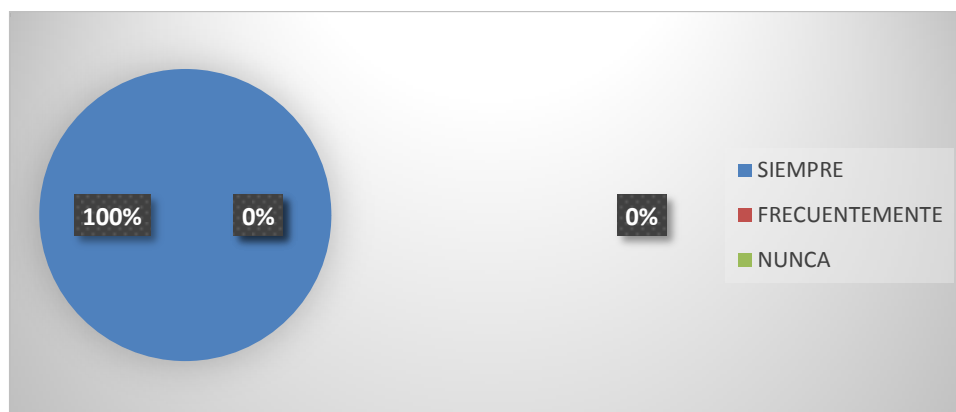
**Tabla 4 Las clases son activas y se usa material didáctico para facilitar el aprender a leer y se cuenta con un canon de materiales**

ITEMS	FRECUENCIA	%
<b>SIEMPRE</b>	36	100
<b>FRECUENTEMENTE</b>	0	0
<b>NUNCA</b>	0	0
<b>TOTAL</b>	36	100

**Fuente:** Estudiantes del segundo año de la Unidad Educativa del Milenio “Penipe”

**Elaborado por:** Liliana Paulina Mendoza Vaca

**GRAFICO N° 3 Las clases son activas y se usa material didáctico para facilitar el aprender a leer y se cuenta con un canon de materiales**



**Fuente:** Cuadro 2

**Elaborado por:** Liliana Paulina Mendoza Vaca

**ANÁLISIS.-** Según el resultado equivalente al 100% de los estudiantes de la Unidad educativa del milenio “Penipe”, indica que las clases son activas

**INTERPRETACIÓN.-** En el resultado obtenido se puede evidenciar que la totalidad de los niños indican que las clases son activas y que su maestra presenta material didáctico para que pueda facilitar su enseñanza a los niños y estos encuentren más facilidad en su estudio.

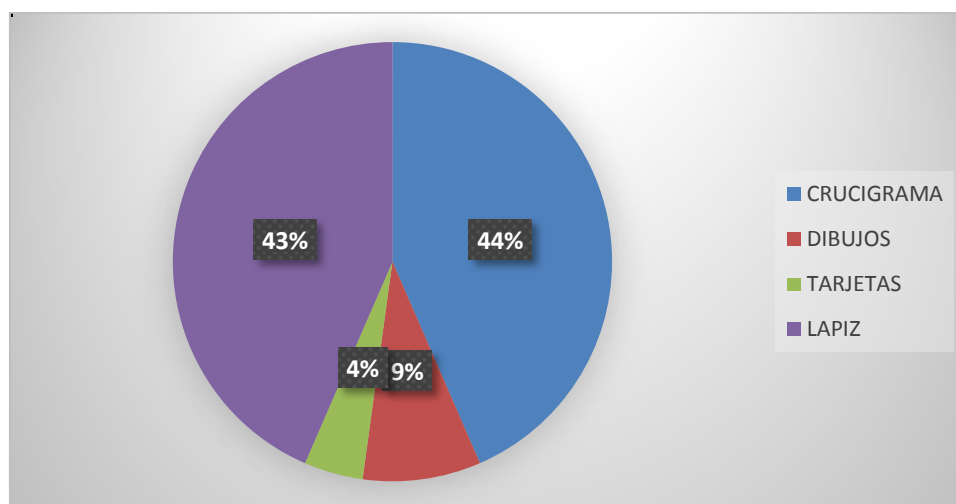
**Tabla 5 ¿Cuenta con un canon de materiales?**

ITEMS	FRECUENCIA	%
<b>CRUCIGRAMA</b>	20	43
<b>DIBUJOS</b>	4	4
<b>TARJETAS</b>	2	9
<b>LAPIZ</b>	20	44
<b>TOTAL</b>	36	100

Fuente: Estudiantes del segundo año de la Unidad Educativa del Milenio "Penipe"

Elaborado por: Liliana Paulina Mendoza Vaca

**GRAFICO N° 4 Cuenta con un canon de materiales**



Fuente: Cuadro 3"

Elaborado por: Liliana Paulina Mendoza Vaca

**ANÁLISIS.-** Según el resultado que indica la ficha de observación realizada a los estudiantes el 44% saben que el crucigrama sirve para aprender a leer, el 4 % dice que son las tarjetas, el 9% dice que son los dibujos y el 43% indican que el lapiz es el material que utilizan para leer.

**INTERPRETACIÓN.-** Este indicador evidencia en segundo año de educación básica es muy importante el material concreto para poder ejecutar una clase especialmente en proceso de lecto – escritura, ya que este es de vital importancia por el uso y servicio que tendrá en la vida diaria cada uno de los niños que asisten a la escuela.

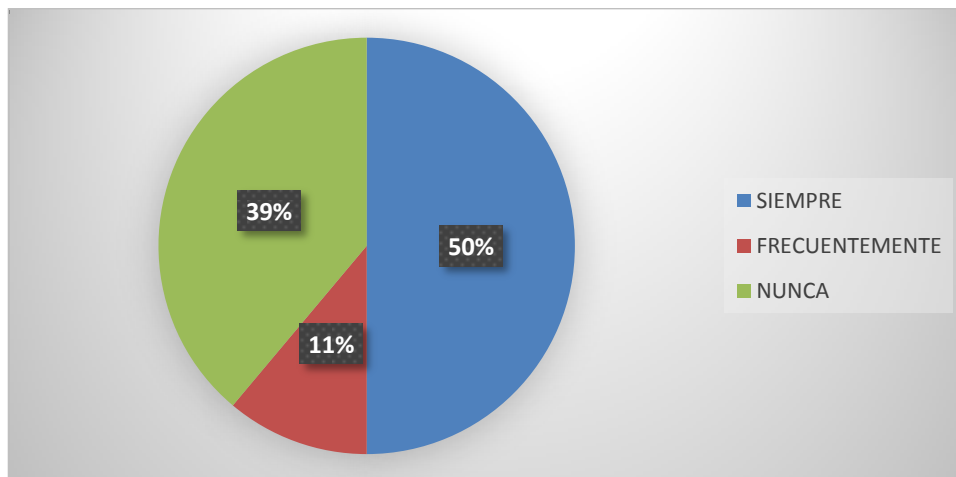
**Tabla 6 Demuestra interés en el uso de una guía infantil que le facilite aprender a leer**

ITEMS	FRECUENCIA	%
<b>SIEMPRE</b>	18	50
<b>FRECUENTEMENTE</b>	4	11
<b>NUNCA</b>	14	39
<b>TOTAL</b>	36	100,00

Fuente: Estudiantes del segundo año de la Unidad Educativa del Milenio "Penipe"

Elaborado por: Liliana Paulina Mendoza Vaca

**GRAFICO N° 5 Demuestra interés en el uso de una guía infantil que le facilite aprender a leer**



Fuente: Cuadro 4

Elaborado por: Liliana Paulina Mendoza Vaca

**ANÁLISIS.-** El 50% equivale a los niños que siempre demuestran un interés en el uso de la guía infantil, el 11% de una manera siempre y el 39% equivale nunca.

**INTERPRETACIÓN.-** A los niños hay que motivarles para que su aprendizaje sea mas Significativo, para lo cual ha utilizado la yuda de una guia infantil, en lo cual tambien puede ser utilizada por los padres de familia en su casa como un refuerzo para su hijo.

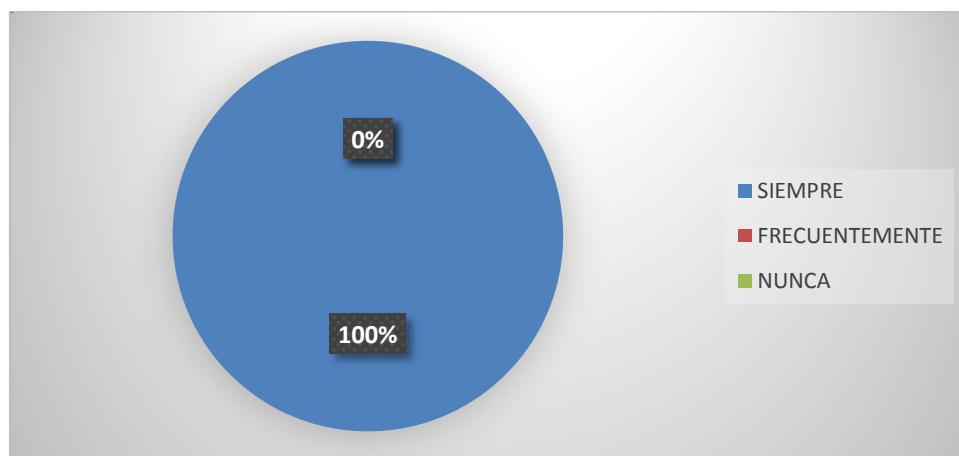
**Tabla 7 Muestra seguridad en la relación dibujos - grafemas que le permiten orientarse en la lectura**

ITEMS	FRECUENCIA	%
<b>SIEMPRE</b>	36	100
<b>FRECUENTEMENTE</b>	0	0
<b>NUNCA</b>	0	0
<b>TOTAL</b>	36	100

Fuente: Estudiantes del segundo año de la Unidad Educativa del Milenio "Penipe"

Elaborado por: Liliana Paulina Mendoza Vaca

**GRAFICO N° 6 Muestra seguridad en la relación dibujos - grafemas que le permiten orientarse en la lectura**



Fuente: Cuadro 5

Elaborado por: Liliana Paulina Mendoza Vaca

**ANÁLISIS.-** Según la ficha de observación realizada a los estudiantes el 100% muestran seguridad en la relación de dibujos – grafemas.

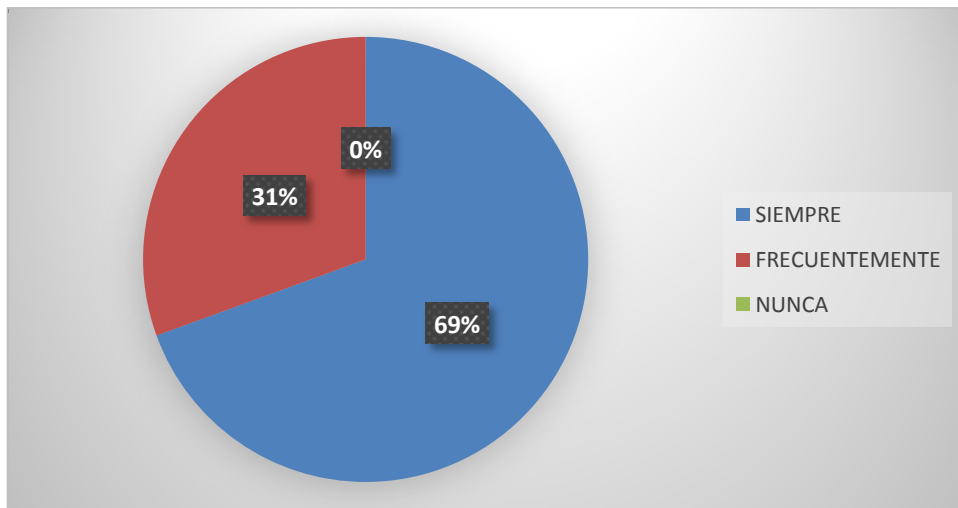
**INTERPRETACIÓN.-** la totalidad de los niños que se ha realizado la observación se puede evidenciar que relacionan los dibujos con los grafemas y se les hace más fácil la lectura estos pueden ser carteles, cucigramas, tarjetas o los dibujos de los libros mismo ya que ellos aprenden especialmente por medio de la vista.

**Tabla 8 Indica gusto por aprender a leer**

ITEMS	FRECUENCIA	%
<b>SIEMPRE</b>	25	69
<b>FRECUENTEMENTE</b>	11	31
<b>NUNCA</b>	0	0
<b>TOTAL</b>	36	100

**Fuente:** Estudiantes del segundo año de la Unidad Educativa del Milenio "Penipe"  
**Elaborado por:** Liliana Paulina Mendoza Vaca

**GRAFICO N° 7 Indica gusto por aprender a leer**



**Fuente:** Cuadro 6  
**Elaborado por:** Liliana Paulina Mendoza Vaca

**ANÁLISIS.-** El 69% equivale a que siempre los niños tienen ganas de leer, el 31% frecuentemente tienen ese gusto por leer.

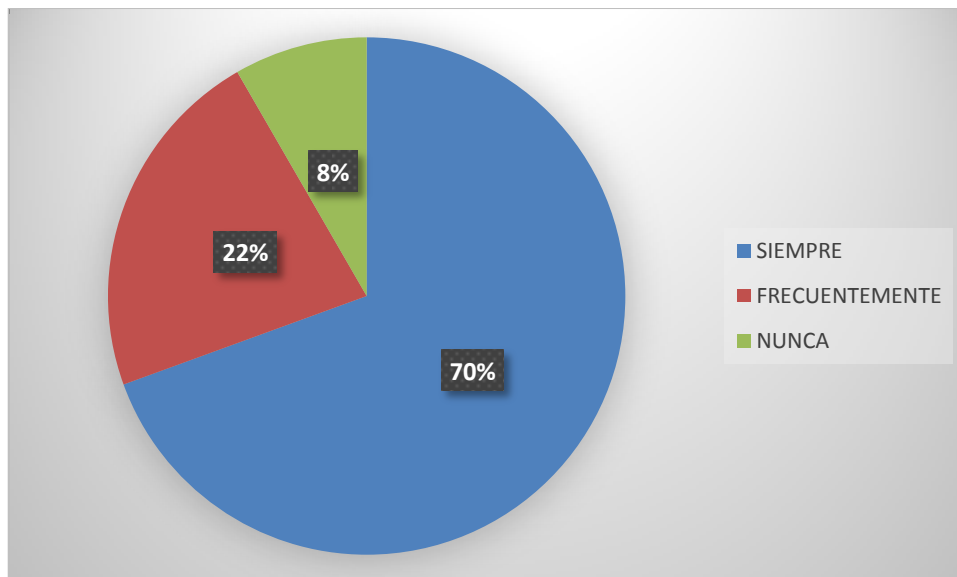
**INTERPRETACIÓN.-** Los estudiantes tienen muchas ganas de leer los libros de trabajo, cuentos, ya que la lectura es primordial en la educación y es necesario que por parte de los docentes incentivemos a nuestros niños a que tengan un buen hábito de lectura.

**Tabla 9 Lee con facilidad fonemas conocidos**

ITEMS	FRECUENCIA	%
<b>SIEMPRE</b>	25	70
<b>FRECUENTEMENTE</b>	8	22
<b>NUNCA</b>	3	8
<b>TOTAL</b>	36	100,00

**Fuente:** Estudiantes del segundo año de la Unidad Educativa del Milenio "Penipe"  
**Elaborado por:** Liliana Paulina Mendoza Vaca

**GRAFICO N° 8 Lee con facilidad fonemas conocidos**



**Fuente:** Cuadro 7  
**Elaborado por:** Liliana Paulina Mendoza Vaca

**ANÁLISIS.-** El porcentaje de los niños que lee con facilidad los fonemas conocidos es de el 70% siempre, 22% frecuentemente y el 8% es nunca

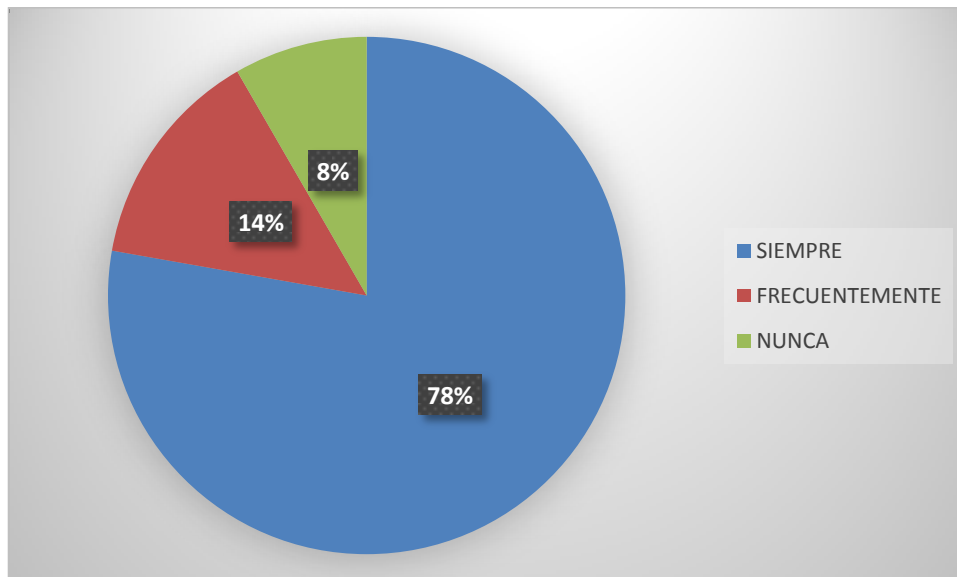
**INTERPRETACIÓN.-** Los niños encuentran mas familiaridad con fonemas ya conocidos y que para ellos es mas facil leer, para lo cual los docentes debemos poner mas atencion con los fonemas mas dificiles para el con la paractica de dichos fonemas.

**Tabla 10 Junta y demuestra con facilidad expresiones y ordenes cortas**

ITEMS	FRECUENCIA	%
<b>SIEMPRE</b>	28	78
<b>FRECUENTEMENTE</b>	5	14
<b>NUNCA</b>	3	8
<b>TOTAL</b>	36	100

Fuente: Estudiantes del segundo año de la Unidad Educativa del Milenio "Penipe"  
Elaborado por: Liliana Paulina Mendoza Vaca

**GRAFICO N° 9 Junta y demuestra con facilidad expresiones y órdenes cortas**



Fuente: Cuadro 8  
Elaborado por: Liliana Paulina Mendoza Vaca

**ANÁLISIS.-** El 78% . siempre junta y demuestra expresiones y ordenes corta , el 14% lo realiza frecuentemente y el 8% nunca lo ejecuta.

**INTERPRETACIÓN.-** La mayoría de los alumnos de segundo año es capaz de poner a prueba su capacidad mental y de aislar mentalmente las letras necesarias, un porcentaje mínimo de alumnos lo hace a medias en lo que se debe mejorar las técnicas con ellas, y el resto necesita un refuerzo académico.

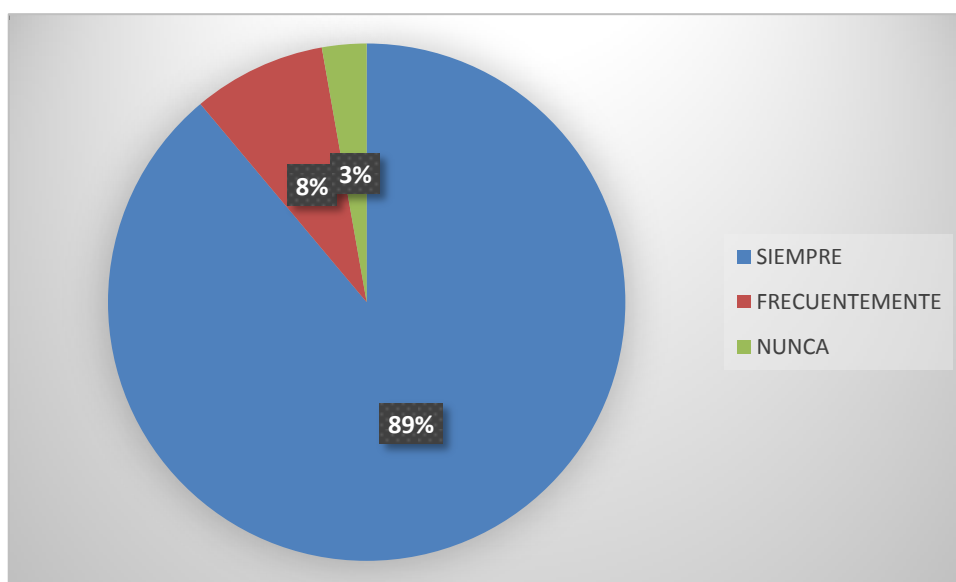


**Tabla 11 Muestra seguridad al escribir y leer su nombre**

ITEMS	FRECUENCIA	%
<b>SIEMPRE</b>	32	89
<b>FRECUENTEMENTE</b>	3	8
<b>NUNCA</b>	1	3
<b>TOTAL</b>	36	100

Fuente: Estudiantes del segundo año de la Unidad Educativa del Milenio "Penipe"  
Elaborado por: Liliana Paulina Mendoza Vaca

**GRAFICO N° 10 Muestra seguridad al escribir y leer su nombre**



Fuente: Cuadro 9  
Elaborado por: Liliana Paulina Mendoza Vaca

**ANÁLISIS.-** En este indicador se puede evidenciar que el 89% siempre muestra seguridad al escribir y leer su nombre, el 8% muestra su seguridad frecuentemente. y solamente el 3% nunca.

**INTERPRETACIÓN.-** La mayoría de los niños cumple con lo solicitado sin mayor dificultad lo solicitado y no piden ayuda a su docente y el resto de los niños piden la guía para poder colocar correctamente su nombre, por lo que les falta familiarizarse con las letras del código alfabético especialmente con las de su nombre.

## **CAPITULO V**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Al analizar, investigar y verificar las diversas preguntas, cuestionamientos que se han planteado a través de la encuesta aplicada se arriba a las siguientes conclusiones:

#### **CONCLUSIONES**

- Analizando la metodología aplicada por los docentes cada uno busca una estrategia adecuada para que el niño pueda descubrir como el código alfabético es una herramienta que permitirá comunicarse con otros
  
- Identificando la metodología de aprendizaje se puede decir que los niños tienen el deseo de que sus profesores les oriente de una mejor manera para que ellos puedan aprender a leer y escribir.
  
- Elaborar un manual para ayudar al aprendizaje de los niños de segundo de básica, para lograr un mejor conocimiento del código alfabético, mediante un refuerzo claro y fácil con el cual aprenderán a leer y escribir.

## RECOMENDACIONES

Instruir a los estudiantes sobre la lectura y la escritura en el ámbito educativo es una tarea de mucho amor y dedicación

- Ejecutar una metodología apropiada para que los niños de segundo de básica puedan mejorar el aprendizaje del código alfabético.
- Fomentar una práctica diaria dentro y fuera del aula, mediante un trabajo mancomunado de los docentes y padres de familia para que la escuela y el hogar refuerce los fonemas aprendidos con la finalidad de identificar y segregar los sonidos y cualidades de cada letra del código alfabético.
- A los docentes de segundo año de Educación General Básica para que puedan alcanzar de mejor manera los aprendizajes se ha propuesto un manual para mejorar la calidad de enseñanza – aprendizaje, del código alfabético

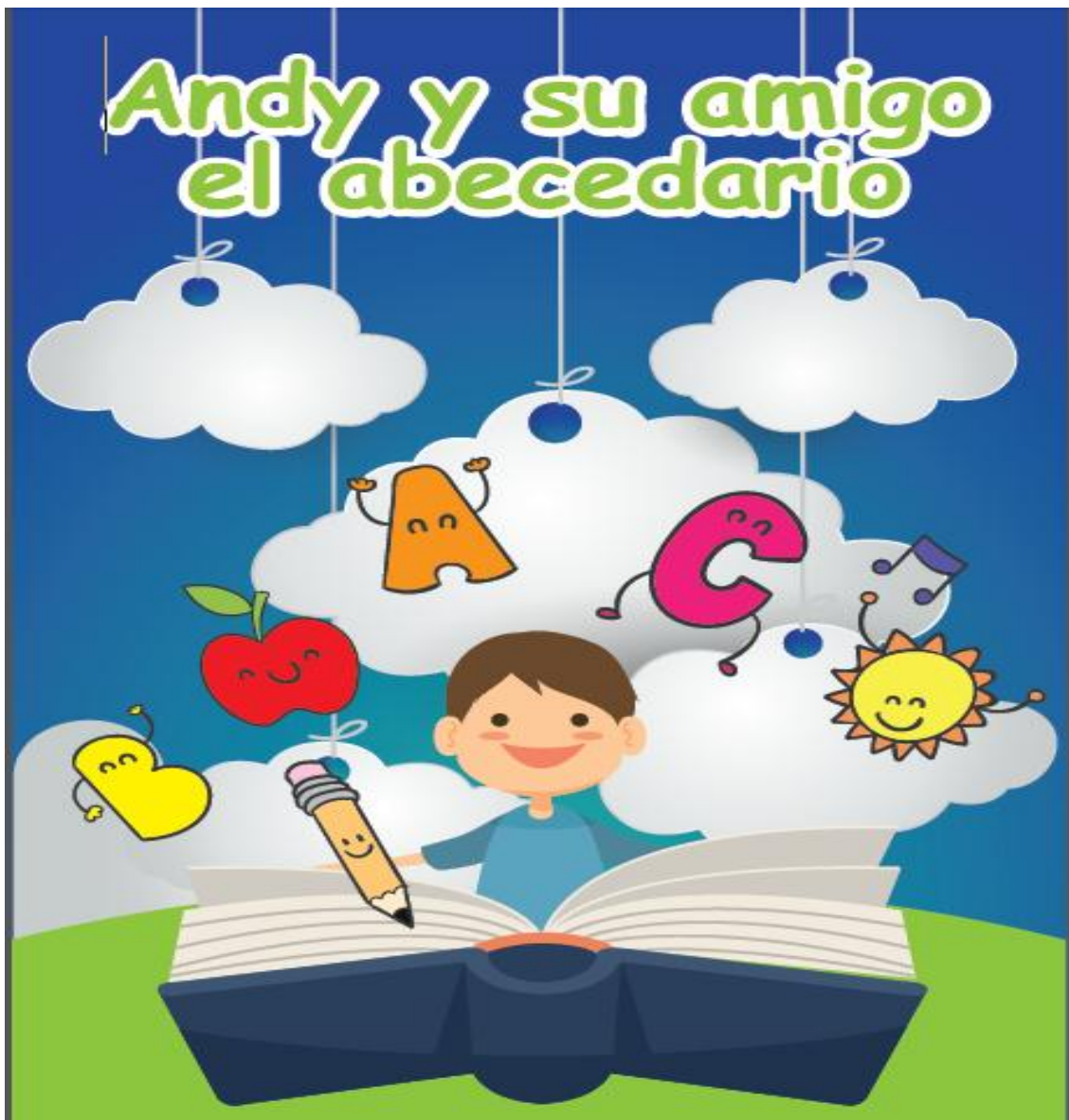
## CAPITULO VI

### 6.- PROPUESTA ALTERNATIVA

#### 6.1 Titulo de la Propuesta

“Andy y su amigo el Abecedario

## **GUÍA DIDÁCTICA**



**FUENTE: DISEÑADO POR: ANDY GUARANGA**

## 7. BIBLIOGRAFÍA

Alegría, J. (1985) Por un enfoque psicolingüístico del aprendizaje de la lectura y sus dificultades. *Rev. Infancia y Aprendizaje*, 29, 79-94.

Ferreiro, E. (1990) *Proceso de Alfabetización. Alfabetización en proceso*. Buenos Aires. Centro editor América Latina.

BELTRÁN LLERA, Jesús (1993): *Procesos, Estrategias y Técnicas de Aprendizaje*. Editorial Síntesis, S.A. Madrid.

BELTRÁN LLERA y otros (1987): *Psicología de la Educación*. Editorial EUDEMA. Madrid.

FEUERSTEIN, Reuven: *Programa de Enriquecimiento Instrumental*. Instituto Superior San Pío X. Ed. Bruño.

Formación Básica y adquisición de competencias profesionales (Acción 3), incluida en el Proyecto "Propuestas para la comunicación entre los subsistemas de formación profesional reglada, ocupacional y continua con el mundo laboral". Editado por FORCEM, FSE, CCOO y FOREM. Murcia,

La enseñanza y el aprendizaje de las personas adultas (Nivel I): El currículum en la práctica. Seminario Provincial. Documentos CEPs. Murcia 1999.

MAYOR, J. y otros (1993): *Estrategias Metacognitivas. Aprender a aprender y aprender a pensar*. Editorial Síntesis, S.A. Madrid.

NISBET, J. y SHUCKSMITH, J. (1990): *Estrategias de aprendizaje*. Editorial Santillana/Aula XXI. Madrid.

PRIETO SÁNCHEZ, M<sup>a</sup> Dolores (1992): *Modificabilidad cognitiva y Programa de Enriquecimiento Instrumental*. Editorial Bruño. Madrid.

RIUS ESTRADA, M.D. (1983): De la lectura perceptiva a la "lectio universalis". Boletín del I.C.E. Universidad de Zaragoza.

RIUS ESTRADA, M.D. y ZENARRUZABEITIA, A. (1985): Programa Semio - Visomotriz para el desarrollo de la Fluidez Lectora. Trabajo inédito. Barcelona.

VALLÉS ARÁNDIGA, Antonio (1996): Guía de actividades de recuperación y apoyo educativo. Editorial Escuela Española. Getafe (Madrid).

VALLÉS ARÁNDIGA, Antonio (1997): Dificultades lectoescrituras en la Enseñanza Básica. Editorial Marfil. Alcoy (Alicante).

YUSTE HERNANZ, Carlos: Los Programas de Mejora de la Inteligencia. Editorial CEPE. Madrid.

## 8.- ANEXOS

### Anexo 1 Ficha de Observación a los niños de segundo año de educación Básica de la unidad Educativa del Milenio “Penipe”



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUAMAS Y TECNOLOGÍAS**  
**UNIDAD DE FORMACION, ACADEMICA Y PROFESIONALIZACION**  
**CARRERA DE EDUCACIÓN BASICA**

**TEMA: “METODOLOGÍA PARA LA ENSEÑANZA DEL CÓDIGO ALFABÉTICO EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIO PENIPE PROVINCIA DE CHIMBORAZO, AÑO LECTIVO 2014-2015”**

#### FICHA DE OBSERVACIÓN”

**Nombre y Apellidos completos:** \_\_\_\_\_

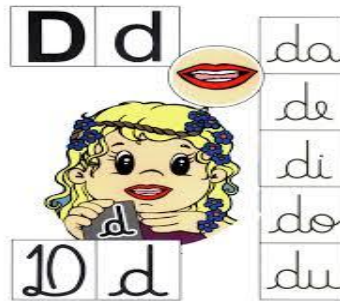
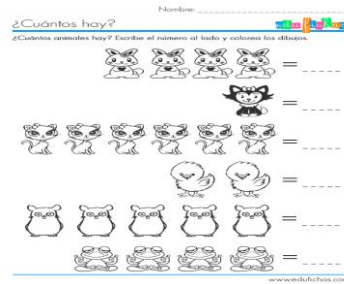
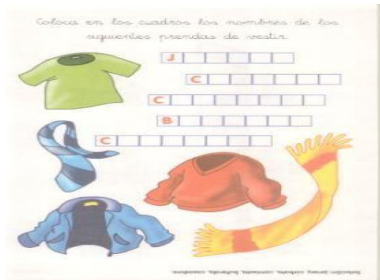
**Sexo:** M \_\_\_\_\_ F \_\_\_\_\_

**Edad:** \_\_\_\_\_

INDICADORES	ESCALA DE VALORES		
	SIEMPRE	FRECUENTEMENTE	NUNCA
El niño muestra interés cuando su maestra lleva el proceso de enseñanza -aprendizaje del código alfabético			
Las clases son activas y se usa material didáctico para facilitar el aprender a leer y se cuenta con un canon de materiales			
Demuestra interés en el uso de una guía infantil que le facilite aprender a leer			
Muestra seguridad en la relación dibujos - grafemas que le permiten orientarse en la lectura			
Indica gusto por aprender a leer			
Lee con facilidad fonemas conocidos			

<b>Junta y demuestra con facilidad expresiones y ordenes cortas</b>			
<b>Muestra seguridad al escribir y leer su nombre</b>			

**Canon de materiales para la segunda pregunta**



**Fuente: Google Imágenes**



