



## UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

### FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

#### CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

#### TEMA:

LA COORDINACIÓN ESPACIAL EN EL DESARROLLO DE LA LATERALIDAD EN LOS NIÑOS DE 4-5 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “FERNANDO DAQUILEMA” DEL CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO. PERIODO LECTIVO 2015-2016.

**Trabajo de Titulación previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Profesora de Educación Parvularia e Inicial.**

#### AUTORA:

Aida Isabel Sinaluisa Sagba

#### TUTORA

Msc: Zoila Román Proaño

Riobamba – Ecuador

2016

## CERTIFICACIÓN DE LA TUTORA

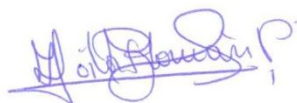
**Master Zoila Román**

TUTORA DE TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.

Certifico:

Que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del Grado de Licenciada en Ciencias de la Educación, profesora de Educación Parvularia e Inicial con el tema: **LA COORDINACIÓN ESPACIAL EN EL DESARROLLO DE LA LATERALIDAD EN LOS NIÑOS DE 4-5 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “FERNANDO DAQUILEMA” DEL CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO. PERIODO LECTIVO 2015-2016** de autoria de Aida Isabel Sinaluisa Sagba, fue revisado y analizado en un cien por ciento con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de tutor, por lo cual autorizo del mismo apto para su presentación y defensa respectiva.

Riobamba., abril del 2016.



Mgs. Zoila Román  
**TUTORA**



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y  
TECNOLOGÍAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL**

**TITULO:**

LA COORDINACIÓN ESPACIAL EN EL DESARROLLO DE LA LATERALIDAD EN  
LOS NIÑOS DE 4-5 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “FERNANDO  
DAQULEMA” DEL CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO.  
PERIODO LECTIVO 2015-2016.

**CALIFICACIÓN DE MIEMBROS DEL TRIBUNAL**

Mgs. Rosa Viteri Arroyo

Presidenta del Tribunal  
Mgs. Rosa Viteri Arroyo.

Firma

Mgs. Nancy Valladares

Miembro del Tribunal  
Mgs. Nancy Valladares.

Firma

Mgs. Zoila Román Proaño

Tutora de Tesis  
Mgs. Zoila Román Proaño.

Firma

## DERECHO DE AUTORÍA

El trabajo de investigación presentado como proyecto de grado previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Profesora de Educación Parvularia e Inicial, es original y basado en el proceso de investigación , previa obtención por la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías

Yo, Aida Isabel Sinaluisa Sagba, con Cédula de Identidad N° 060392722-9 respectivamente soy responsable de las ideas, doctrinas resultados en la presente investigación y el patrimonio intelectual del trabajo investigativo pertenece a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Aida Isabel Sinaluisa Sagba  
N° 060392722-9

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por brindarme la oportunidad de ingresar a la UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO y a la misma por abrirme las puertas de tan prestigiosa institución en la cual obtuve muchas experiencias para continuar con mi vida estudiantil.

Como no agradecer a quien fue mi guía incondicional para alcanzar este objetivo a la Magister Zoila Román por la confianza depositada en mí, durante el trabajo de investigación.

A mi familia porque fueron y serán el pilar fundamental para mis logros alcanzados, en especial a mis señores padres que son ejemplo de lucha y perseverancia.

Finalmente es grato agradecer a los niños de la Unidad Educativa Fernando Daquilema, y a su Señora Rectora, quienes me brindaron los espacios necesarios para llevar a cabo el desarrollo de la investigación.

**Aida Isabel Sinaluisa Sagba.**

## **DEDICATORIA**

Con mucho amor y gratitud dedico mi trabajo de investigación a mis queridos padres, María y Pedro quienes fueron el pilar constante en mi formación estudiantil, permitiendo así llegar a culminar este triunfo con éxito y satisfacción.

A mi hermana que me acompañó en momentos más difíciles de mi carrera universitaria, siendo ejemplo de lucha constante.

Y a todos mis familiares que colaboraron de una u otra manera para culminar con éxito este proceso de formación en beneficio de la niñez de mi Patria.

**Aida Isabel Sinaluisa Sagba**

## ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO	Pág
PORTADA	i
CERTIFICACIÓN DE LA TUTORA	ii
CALIFICACIÓN DE MIEMBROS DE TRIBUNAL	Iii
DERECHO DE AUTORÍA	Iv
AGRADECIMIENTO	V
DEDICATORIA	Vi
ÍNDICE GENERAL	Vii
ÍNDICE DE CUADROS	X
ÍNDICE DE GRÁFICOS	Xi
RESUMEN	Xii
ABSTRACT	Xiii
INTRODUCCIÓN	Xiv
<b>CAPÍTULO I</b>	1
<b>1. MARCO REFERENCIAL</b>	1
1.1 Planteamiento del problema	1
1.2 Formulación del problema	2
1.3 Objetivos	2
1.3.1 Objetico General	2
1.3.2 Objetivo Específico	2
1.6 Justificación	3
<b>CAPÍTULO II</b>	4
<b>2. MARCO TEÓRICO</b>	4
2.1 Antecedentes de Investigación	4
2.2 Fundamentación Teórica	5
2.2.1 Coordinación	5
2.2.2 Espacio	7
2.2.3 Coordinación espacial	8
2.2.4 Clasificación de coordinación	8
2.2.5 Coordinación viso - motora	9
2.2.6 Clasificación de los juegos sensoriales	11
2.3. Lateralidad	11

2.3.1.	Desarrollo de la lateralidad	12
2.3.1.1	Mecanismos de la lateralidad	12
2.3.1.2	Tipos de lateralidad	13
2.3.1.3	Factores que desarrollan la lateralidad	15
2.3.1.4	Causas ambientales	16
2.3.1.5	Evaluación de la lateralidad	17
2.3.1.6	Características de los niños de 4 y 5 años	18
2.3.1.7	Actividades para estimular el desarrollo de la lateralidad	21
2.4	Definición de términos básicos	31
2.5.	Variables	35
2.5.1.	Variable independiente	35
2.5.2.	Variable dependiente	35
2.7.	Operacionalización de las variables	36
<b>CAPÍTULO III</b>		38
<b>3.</b>	<b>MARCO METODOLÓGICO</b>	38
3.1	Tipos de investigación	38
3.1.2	Diseño de la investigación	38
3.2	Población y muestra	38
3.5.	Técnicas e instrumentos para la recolección de datos	39
<b>CAPÍTULO IV</b>		40
<b>4.</b>	<b>ANÁLISI E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS</b>	40
4.1.	Análisis e interpretación de resultados de la observación realizada a los niños de 4-5 años.	40
4.2	Ficha de observación aplicada a los niños de 4-5 años de la unidad educativa Fernando Daquilema.	50
		51
<b>CAPÍTULO V</b>		
<b>5.</b>	<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	51
5.1.	Conclusiones	51
5.2	Recomendaciones	52
BIBLIOGRAFÍA		53
WEBGRAFIA		55
ANEXOS		56-57



## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 4.1.	Se le permite al niño utilizar las dos manos para realizar diversas actividades.	40
Cuadro 4.2.	Escribe el niño letras en forma invertida.	41
Cuadro 4.3.	Existen confusiones entre izquierda y derecha.	42
Cuadro 4.4.	Tiene el niño movimiento coordinado.	43
Cuadro 4.5	Tiene el niño la capacidad de desplazarse.	44
Cuadro 4.6	Explora a su alrededor conociendo su entorno.	45
Cuadro 4.7.	Reconoce el niño su lado derecho.	46
Cuadro 4.8	Reconoce el niño el lado izquierdo.	47
Cuadro 4.9	Trabaja el niño utilizando las dos manos para realizar actividades en el aula.	48
Cuadro 4.10	Imita el niño acciones de sus compañeros.	49

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Cuadro 4.1.	Se le permite al niño utilizar las dos manos para realizar diversas actividades.	40
Cuadro 4.2.	Escribe el niño letras en forma invertida.	41
Cuadro 4.3.	Existen confusiones entre izquierda y derecha.	42
Cuadro 4.4.	Tiene el niño movimiento coordinado.	43
Cuadro 4.5	Tiene el niño la capacidad de desplazarse.	44
Cuadro 4.6	Explora a su alrededor conociendo su entorno.	45
Cuadro 4.7.	Reconoce el niño su lado derecho.	46
Cuadro 4.8	Reconoce el niño el lado izquierdo.	47
Cuadro 4.9	Trabaja el niño utilizando las dos manos para realizar actividades en el aula.	48
Cuadro 4.10	Imita el niño acciones de sus compañeros.	49



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS  
CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

TEMA:

LA COORDINACIÓN ESPACIAL EN EL DESARROLLO DE LA LATERALIDAD EN LOS NIÑOS DE 4-5 AÑOS EN LA UNIDAD EDUCATIVA “FERNANDO DAQUILEMA” DEL CANTÓN RIOBAMBA, PROVINCIA DE CHIMBORAZO. PERIODO LECTIVO 2015-2016.

**RESUMEN**

El presente trabajo investigativo se efectuó en la Unidad Educativa “Fernando Daquilema” del cantón Riobamba, provincia de Chimborazo periodo lectivo 2015-2016, focalizando la investigación en “La coordinación espacial en el desarrollo de la lateralidad en los niños de 4-5 años. En el desarrollo del trabajo se pretende evidenciar que el conocimiento de las nociones de coordinación espacial y lateralidad, es de gran importancia puesto que constituye un requisito para los inicios del proceso de aprendizaje formal, factores que dependen en que los niños empiecen su etapa escolar, y evitar la presencia de dificultades en el proceso de aprendizaje escolar, tales como descoordinación, confusiones, alteraciones, desconciertos en letras, sílabas, palabras y números, y de esta manera lograr que el niño se ubique en el tiempo y espacio adecuado.

A través de autores e investigadores se obtuvo diversidad de conceptos y aportes metodológicos lo cual soporta al tema investigativo, es así que para el desarrollo del trabajo de campo se aplicó una investigación descriptiva bajo un diseño estadístico no experimental, por cuanto no hubo manipulación en lo referente a las variables de estudio, se trabajó con el total de la población en un número de 35 estudiantes, 20 niñas y 15 niños, para la recopilación de datos se utilizó una ficha de observación a los niños y niñas de la institución. Luego de la obtención de los datos se procede a la tabulación de los mismos, a través del programa Microsoft Excel quien nos permite conocer en % cada uno de los indicadores de las preguntas planteadas en la ficha de observación, y de esta forma poder tomar decisiones u otorgar recomendaciones de forma veraz y oportuna.

En lo referente a los resultados de la investigación se puede evidenciar que dentro del análisis de interpretación de resultados se logró observar que en la alternativa. Adquirida es el que menor % tiene en cuanto a la evaluación, lo que permite mencionar que ahí está el problema, por lo tanto el aporte de Estrategias a través de actividades motrices, fortalecerán tal inconveniente, por lo tanto como contribución para el mejoramiento de las variables coordinación espacial y lateralidad en los niños es la implementación de actividades para estimular el desarrollo de la lateralidad que involucran al movimiento total o parcial del cuerpo humano.

## SUMMARY

This research work carried out in the Education Unit “Fernando Daquilema” In Riobamba county, Chimborazo province 2015-2016 academic year, focusing research on “The spatial coordination in the development of laterality in children 4-5 years. In the development work it is to show that knowledge of the notions of spatial coordination and laterality is of great importance since it is a precondition for the start of the formal learning process, factors that depend on children to begin their school years, and avoid the presence of difficulties in the process of school learning, such as poor coordination, confusion, alterations, confusions in letters, syllables, words and numbers, and thus ensure that a child is placed at the appropriate time and space.

Through authors and researches diversity of concepts and methodological contributions which supports the research subject was obtained, so that for the development of fieldwork descriptive research under a non-experimental statistical design was applied, because there was no manipulation in concerning the study variables, we worked with the total population in a number of 35 students, 20 girls and boys, for data collection a tab observation was used to children of the institution. After obtaining the data we proceed to tabulating them through the Microsoft Excel program that allows us to know in percentage each of the indicators of the questions raised in the observation sheet, and thus make decisions or grant recommendations in an accurate and timely way, Regarding the results of the research may show that in the analysis of interpretation of results was achieved that in the alternative acquired is the lowest percentage regarding the assessment, enabling mention that there is the problem, therefore the contribution of strategies through motor activities, strengthen such a drawback, therefore as a contribution to improving variable spatial coordination and laterality in children is the implementation of activities to stimulate the development of laterality involving the partial or total movement of the human body.

  
x *Myriam Trujillo B. Mgs.*

Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.

**DELEGADA DEL CENTRO DE IDIOMAS**



## INTRODUCCIÓN

La coordinación espacial es fundamental en el desarrollo físico, intelectual y social de los niños y niñas, se debe empezar a estimular a los niños desde tempranas edades para que tengan un desarrollo óptimo de todas sus capacidades, debido a la falta de coordinación espacial nos encontramos con graves problemas en la dominancia lateral, los cinco primeros años de vida del niño es en donde se define su lateralidad.

El orden espacio-temporal no se logra sin un preciso dominio de las experiencias obtenidas en tiempo y espacio. Una clara estructuración espacio-temporal, constituye un componente para educarla inteligencia y construir el esquema corporal.

El tema planteado ha generado distintas expectativas y directrices que ayudaron a encontrar los problemas que se han originado en los niños de 4-5 años de la Unidad Educativa Fernando Daquilema. Especialmente en la coordinación espacial se ve muy afectada a la dominancia lateral en los niños y niñas, originando graves problemas ya que la lateralidad es la función que hace posible que nos orientemos en el tiempo y en el espacio, y por tanto, nos permite entender y manejar los códigos escritos letras y números, Sin unas coordenadas bien establecidas, no podríamos orientar los símbolos cuyo significado depende de la forma que tienen y el lugar que ocupan en el espacio y el tiempo.

Es por esta razón que este trabajo investigativo conlleva algunos lineamientos que para su mejor comprensión se han dividido en cinco capítulos.

**CAPÍTULO I** corresponde al **marco referencial**, aquí consta el planteamiento del problema, formulación del problema, el objetivo general, los objetivos específicos, y la justificación e importancia de la coordinación espacial en el desarrollo de la lateralidad.

**CAPÍTULO II** se hace referencia al **marco teórico**, se desarrolla las fundamentaciones científicas y fundamentaciones teóricas, definición de términos y Operacionalización de variables.

**CAPÍTULO III** se refiere al **marco metodológico**, en el que se describe la metodología de la investigación, así como su tipo, diseño de estudio, población las técnicas e instrumento de investigación, como los procedimientos para la recolección de datos, análisis e interpretación de resultados.

**CAPÍTULO IV** está el **análisis e interpretación**, donde se leen los resultados de la técnica de observación aplicada, demostrando así en cuadros y pasteles de los resultados obtenidos.

**CAPÍTULO V** se presenta las respectivas **conclusiones y recomendaciones** obtenidas del proceso de investigación.

# CAPÍTULO I

## 1. MARCO REFERENCIAL

### 1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La terminología Estimulación Infantil se implementa en Inglaterra a partir del año 1961, aplicando los primeros programas de Estimulación Infantil. Posteriormente se intensifica este servicio en Estados Unidos contribuyendo a la estructuración teórica de esta nueva disciplina. En Sudamérica las actividades se inician con Uruguay en 1963, seguido por Venezuela en 1971.

En las últimas décadas se han tomado conciencia de la importancia de la educación en nivel preescolar es por eso que los programas de atención al niño preescolar surgen en América Latina a fines del siglo XIX y principios del siglo XX.

En Ecuador, debido a que la mujer se ha integrado al trabajo remunerado fuera del hogar, surge la necesidad de la creación de Centros de Estimulación mediante la utilización de diversas técnicas que favorecen el desarrollo de los niños y niñas, puesto que la edad preescolar, es considerada la etapa del desarrollo que comprende desde el nacimiento hasta los 5 o 6 años de edad, también es considerada como el período de mayor relevancia en la formación del individuo, ya que se estructuran las bases fundamentales de las particularidades físicas y formaciones psicológicas de la personalidad, que las sucesivas etapas del desarrollo se consolidarán y perfeccionarán.

De esta manera se destaca que la falta de Coordinación espacial puede tener efectos permanentes e irreversibles en el desarrollo del cerebro, pues altera su organización, y las posibilidades de configurar las estructuras funcionales que han de constituir la base fisiológica para las condiciones positivas del aprendizaje. Para el análisis de la Lateralidad, debemos mencionar que es un proceso mediante el cual el niño va desarrollando la preferencia o dominancia de un lado de su cuerpo sobre el otro nos referimos a manos, pies y ojos. Mediante la lateralidad logramos la organización de las referencias espaciales, orientando al propio cuerpo en el espacio y a los objetos con respecto al propio cuerpo. Facilita por lo tanto los procesos de integración perceptiva y la construcción de la coordinación espacial.

Actualmente se ha detectado en la Unidad Educativa Fernando Daquilema, ausencia de Estimulación Infantil en los niños provocando problemas en la dominancia de la

lateralidad, esto se refleja en las actividades que a diario realiza la maestra con los niños/as de 4 a 5 años de edad. Considerando la problemática que se presenta por la falta de Estimulación Infantil en los niños y los problemas que causa en la dominancia lateral, es conveniente elaborar una guía didáctica para docentes, que sirva para definir la lateralidad y así poder tener una educación de calidad.

Se puede mencionar que las diferentes causas por las que no se desarrolle la coordinación como la lateralidad es la falta de realización del juego como una estrategia de aprendizaje por parte del docente o el cierto desconocimiento de estrategias, como también la carencia de elementos de apoyo como una guía didáctica para el desarrollo de estas nociones que son prerequisites para iniciar un proceso formal,

## **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Qué aspectos inciden en la Coordinación espacial en el desarrollo de la Lateralidad en los niños de 4-5 años en la Unidad Educativa “Fernando Daquilema” del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, periodo lectivo 2015-2016?

## **1.3. OBJETIVOS:**

### **1.3.1 Objetivo General**

Conocer los factores que intervienen en la coordinación espacial en el desarrollo de la Lateralidad en los niños de 4-5 años en la Unidad Educativa “Fernando Daquilema” del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, periodo lectivo 2015-2016

### **1.3.2 Objetivos Específicos**

- Describir el proceso de coordinación espacial en el desarrollo de la lateralidad que se aplica en la Unidad Educativa Fernando Daquilema
- Analizar los factores y procesos de la coordinación espacial en los niños de 4-5 años en la unidad educativa Fernando Daquilema
- Implementar estrategias para el mejoramiento de la coordinación espacial en el desarrollo de la Lateralidad en los niños.



## 1.6. JUSTIFICACIÓN

Formar parte de la conducta de los niños en las primeras etapas de su vida es de vital importancia, puesto que requiere de componentes y acciones a través de programas de enseñanza los mismos que deben permitir observar la evolución de los niños.

Es así que la coordinación espacial en los niños de edad temprana, es considerada una habilidad básica dentro del desarrollo del aprendizaje de los niños el cual depende de la lateralización y el desarrollo psicomotor permitiendo, siendo un rol fundamental en la adquisición de la escritura y la lectura, aunque a simple vista no se le encuentre mucha concordancia, según Boulch (1972)

Es importante que los docentes de la Unidad Educativa “Fernando Daquilema”, adquieran conocimientos profundos sobre los procesos de coordinación espacial al momento de transmitir enseñanza a los alumnos, para que de esta forma este repercuta en el desarrollo de la literalidad de los infantes.

El grado de aportación que proveerá la investigación a la institución educativa, es de gran atributo por cuanto el solo hecho de conocer falencias y necesidades que requiere la escuela, me permite otorgar soluciones y sugerencias como aporte a un mejor proceso de educación.

El trabajo investigativo está acorde a las necesidades que requiere el plantel escolar, por lo tanto de los resultados obtenidos, deben tomar decisiones las autoridades de turno para el mejoramiento de la institución. Así como también esta investigación brinda de forma directa un aporte de conocimientos a la colectividad educativa e interinstitucional.

Es factible realizar esta investigación ya que se cuenta con suficiente información bibliográfica y electrónica, con el respaldo de las autoridades y maestros de la unidad en cuenta que se dispone del tiempo y los recursos necesarios para realizar esta investigación.

Los beneficiarios de los resultados de esta investigación serán los maestros, niños, niñas y los padres de familia, por lo que se empezara a fomentar el valor educativo y a despertar en cada uno el interés por el aprendizaje.

## CAPÍTULO II

### 2. MARCO TEÓRICO

#### 2.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACION

Revisando los archivos de la recopilación bibliográfica de la Biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías se ha emprendido la búsqueda de trabajos con temas similares encontrando los siguientes temas:

“LA LATERALIDAD EN EL DESARROLLO DE LA PRE-ESCRITURA, DE LOS NIÑOS Y NIÑAS, DEL PRIMER A AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA, PARALELO “A”, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CARLOS ZAMBRANO”, DE LA PARROQUIA DE SAN GERARDO, CANTÓN GUANO, PROVINCIA DE CHIMBORAZO. PERÍODO LECTIVO 2014-2015”. ES DE PROPIEDAD DE MARÍA ELENA SIGCHA SIGCHA, PERTENECIENTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.

Este trabajo investigativo será de utilidad ya que se logrará concienciar que el dominio de la lateralidad es de gran utilidad en los niño alcanzara coordinar lo que es ojo, oído, brazo que influirán en el aprendizaje escolar especialmente en la escritura.

“LA LATERALIDAD CRUZADA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO INFANTIL NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE, UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO, EN LA CIUDADELA DEL EJÉRCITO, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011”.ES PROPIEDAD DE DIANA CAROLINA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ.

Como se puede observar que va dirigido hacia el desarrollo de la lecto – escritura, diferenciándose del tema propuesto, en el sentido que lo que se trata es del desarrollo de las funciones básicas dirigidas a determinar la importancia de las nociones espaciales en la estructuración de la lateralidad del niño, requerimiento necesario para iniciar un aprendizaje formal, sin embargo servirá todas estas investigaciones sirvió como marco referencial del presenta trabajo.

“LA LATERALIDAD CRUZADA Y SU INCIDENCIA EN EL APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS DEL CENTRO INFANTIL NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE, UBICADO EN EL SECTOR SUR DE QUITO,

EN LA CIUDADELA DEL EJÉRCITO, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011”.ES PROPIEDAD DE DIANA CAROLINA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ.

Como se puede observar que va dirigido hacia el desarrollo de la lecto – escritura, diferenciándose del tema propuesto, en el sentido que lo que se trata es del desarrollo de las funciones básicas dirigidas a determinar la importancia de las nociones espaciales en la estructuración de la lateralidad del niño, requerimiento necesario para iniciar un aprendizaje formal, sin embargo servirá todas estas investigaciones sirvió como marco referencial del presenta trabajo.

## 2.2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA



### 2.2.1. COORDINACIÓN

Según **Marc Giner**, una de las habilidades básicas más relevantes en relación al desarrollo de los aprendizajes de los niños resulta ser la coordinación espacial, esta habilidad no se trata de una habilidad única y que no dependa de otros factores, como puede ser la capacidad de memoria por ejemplo, sino que depende en gran medida del proceso de lateralización y del desarrollo psicomotor. Sin embargo es importante tener en cuenta que en algunas ocasiones podemos encontrar niños con dificultades de coordinación espacial

sin problemas en relación a la lateralidad o la psicomotricidad, aunque es posible que los hayan tenido anteriormente.

Como sabemos las personas nos regimos por 2 categorías básicas que nos permiten entender aquello que sucede a nuestro alrededor, recordarlo y también actuar en consecuencia, estas categorías tan importantes, sobre las que recaen todos nuestros aprendizajes complejos, no son otras que el espacio y el tiempo, sin referentes en alguna de éstas no somos capaces de procesar ningún tipo de información, o por lo menos nos resulta seriamente difícil, de hecho si nos paramos a pensar las grandes incógnitas de la humanidad se refieren a estos dos conceptos que al fin y al cabo parecen ser infinitos. ¿Dónde termina el espacio? ¿Cuándo terminará el tiempo?

Por otra parte, el bajo desarrollo de la orientación espacial también puede incidir en otros aspectos básicos del desarrollo de los niños, como son el deporte, pudiéndose mostrar poco hábiles ante todo en deportes que exigen saberse ubicar en superficies grandes. Al mismo tiempo, que si además de las dificultades espaciales han tenido un desarrollo psicomotor pobre, pueden presentar dificultades en el sentido de mostrarse más bien torpes. En otro aspecto en el que puede incidir negativamente es en relación al dibujo, resultando niños, en términos generales, con poca habilidad en este sentido.

Los infantes en edades de 3 a 5 años se colocan sus zapatos u otra prenda, en ocasiones lo hace incorrectamente; suelen sacar los botones de su ropa, realizan torres utilizando sus dos manos. Intenta copiar círculos aun haciendo mal con el lápiz, juega con sus manos haciendo puño y moviendo el dedo pulgar, construye cosas sencillas con bloques, cuelga una toalla después de usarla. **Corredera, J 2013**

Cuando el niño tiene una adecuada coordinación de manos y dedos, puede mover los mismos libremente uno de otro. En cuanto al equilibrio el niño de 3 años suele ser bueno, lo cual se encuentra combinado con la actividad. El niño empieza a inclinarse a partir de las nalgas, no dobla la cintura ni el cuello doblar ni la cintura ni el cuello.

En cuanto al soltar, el infante suelta las bolitas con toda libertad en un recipiente y ubica con exactitud los cubos necesarios para hacer un puente. Sin embargo insiste en forzar o golpear las piezas en un tablón. Al amarrarse los cordones de los zapatos, cuando retira sus dedos el lazo se deshace. Puede ubicar cubos con lentitud, pero con

El infante extiende su tronco al transportar la pelota por encima del hombro; gira al lanzar, deslizando un pie hacia delante o dando un paso; lanza apoyándose principalmente de hombro y codo. Se puede observar un gran avance en el movimiento de la muñeca y la sincronización del soltar. Maneja sus dedos para guiar el recorrido del balón. Los varones tienen más facilidad que las niñas para soltar una pelota en una dirección exacta  
**Galdames, 2015**

### **2.2.2. ESPACIO**

Significa etimológicamente estadio o campo para correr. Este último significado se refiere a una capacidad que posee el cuerpo, la de trasladarse en la carrera. El término entonces tiene desde el lenguaje una relación con el movimiento, con el cuerpo y la motricidad.

Es posible utilizar este término para referirnos al espacio del sujeto mismo, de marcado por coordenadas espacio – corporales: arriba – abajo, derecha – izquierda, adelante – atrás, así como también adentro – afuera, refiriéndose al volumen y a la capacidad que tiene el cuerpo de hacer de sus “límites naturales” una frontera de intercambio con los demás cuerpos. También el término espacio se refiere al espacio de los objetos, al espacio local del hábitat, el espacio geográfico

El espacio del niño/a es primeramente muy limitado y se reduce a sus impresiones táctiles: el cuerpo de su madre, la cuna... El entorno no se discierne del cuerpo.

Pero el espacio, lo mismo que el tiempo, no se reduce a la integración de nociones ni tampoco al desarrollo de estructuras intelectuales.

No puede existir el cuerpo sin el espacio ni el tiempo, pero tampoco el espacio puede existir fuera del cuerpo que se mueve en un tiempo dado, a la vez que ese tiempo transcurre en un espacio, al que construye el cuerpo

A medida de que el niño va ampliando su espacio de desplazamiento en el aprendizaje psicomotriz, entra en contacto con espacios nuevos para él. Para llegar a dominar el espacio necesitara ir realizando experiencias personales y relacionarse con el mundo de los demás y de los objetos.

**Paladino** dice, la imagen del cuerpo se extiende hacia el espacio, el espacio en el modelo postural del cuerpo es un espacio distinto del de la física, en cambio el espacio psicológico presenta una falta de homogeneidad. Por ejemplo: la acción mágica en la cual las distancias reales no se tienen en cuenta. Es notable como los niños y niñas en edad de 4 a 5 años se “cargan”, como se “llenen” de significaciones distintas zonas de un campo físico cualquiera, sea por ejemplo, el aula o el patio escolar, donde algunos niños y niñas se sientan muy cerca del maestro, de la puerta, atrás, delante de diferentes lugares, denotando diferentes modos de comportamiento, no por si solos, desde luego, sino unidos a otros aspectos que se observan.

### **2.2.3. COORDINACIÓN ESPACIAL**

La coordinación de espacio es uno de los elementos cualitativos del movimiento, que va a depender del grado de desarrollo del sistema nervioso central., del potencial genético de los estudiantes para controlar el movimiento y los estímulos, y como no, de las experiencias y aprendizajes motores que hayan adquirido en las etapas anteriores.

- **Castañer y Camerino (1991):** un movimiento es coordinado cuando se ajusta a los criterios de precisión, eficacia, economía y armonía.
- **Álvarez del Villar (recogido en Contreras, 1998):** la coordinación es la capacidad neuromuscular de ajustar con precisión lo querido y pensado de acuerdo con la imagen fijada por la inteligencia motriz a la necesidad del movimiento.
- **Jiménez y Jiménez (2002):** es aquella capacidad del cuerpo para aunar el trabajo de diversos músculos, con la intención de realizar unas determinadas acciones.

### **2.2.4. CLASIFICACIÓN DE COORDINACIÓN**

Tras realizar un análisis de varias propuestas de autores como **Le Boulch (1997)**, **Gutiérrez (1991)**, **Contreras (1998)**, **Escobar (2004)**, vamos a concretar una clasificación general sobre la Coordinación, en función de dos aspectos importantes:

**En función de si interviene el cuerpo de los niños en su totalidad, en la acción motriz o una parte determinada, podemos observar dos grandes tendencias:**

- **Coordinación Dinámica general:** es el buen funcionamiento existente entre el S.N.C. y la musculatura esquelética en movimiento. Se caracteriza porque hay una gran participación muscular.
- **Coordinación Óculo-Segmentaria:** es el lazo entre el campo visual y la motricidad fina de cualquier segmento del cuerpo. Puede ser óculo-manual y óculo-pédica.

**B. En función de la relación muscular, bien sea interna o externa, la coordinación puede ser:**

- **Coordinación Intermuscular (externa):** referida a la participación adecuada de todos los músculos que se encuentran involucrados en el movimiento.
- **Coordinación Intramuscular (interna):** es la capacidad del propio músculo para contraerse eficazmente.

### **2.2.5. COORDINACIÓN VISOMOTORA**

La coordinación visomotora es la capacidad que permite ajustar con precisión el movimiento corporal como respuesta a estímulos visuales. Debe desarrollarse en los primeros 5 años de vida del niño; le corresponde al nivel pre-escolar facilitar actividades con variados materiales y objetos a través de la manipulación y la ejercitación con estos, se va formando el pensamiento y el aprendizaje de habilidades más complejas.

La coordinación visomotora es importante para el buen rendimiento académico, resulta clave para el aprendizaje, sobre todo de la escritura, ya sea de números o de letras.

**Condemarín, (1986)** considera que la percepción visual es una función que se relaciona con la capacidad de reconocer, discriminar e interpretar estímulos que son percibidos por el sujeto a través de la vía visual.

- **Frostig, (1980)** plantea que la coordinación visomotora es la capacidad de coordinar la visión con movimientos del cuerpo, sus partes o lo que es lo mismo es

el tipo de coordinación que se da en un movimiento manual o corporal, que responde positivamente a un estímulo visual.

- **Bender (1960)** define coordinación visomotora como función del organismo integrado por la cual éste responde a los estímulos dados como un todo, siendo la respuesta misma una constelación, un patrón, una gestalt.

Es relevante el conocimiento de las teorías.

**Marianne Frosting:** trabajó arduamente en el diagnóstico y tratamiento de los problemas de percepción visual, explorando ocho aspectos:

- 1. Coordinación Ojo Mano.-** Mide la habilidad para dibujar líneas rectas o curvas con **precisión de acuerdo a los límites visuales.**
- 2. Posición en el espacio.-** Considera la habilidad para igualar dos figuras de acuerdo a rasgos comunes.
- 3. Copia.-** Implica la habilidad para reconocer los rasgos de un diseño y repetirlo a partir de un modelo.
- 4. Figura Fondo.-** Mide la habilidad para ver figuras específicas cuando están ocultas en un fondo confuso y complejo.
- 5. Relaciones Espaciales.-** Se refiere a la habilidad para reproducir patrones presentados visualmente.
- 6. Cierre Visual.-** Mide la habilidad para reconocer una figura estímulo que ha sido dibujada de manera incompleta.
- 7. Velocidad Visomotora.-** Implica la rapidez con la que un niño puede trazar signos establecidos asociados a diferentes diseños.
- 8. Constancia de Forma.-** Mide la habilidad de reconocer figuras geométricas que se presentan en diferente tamaño, posición o sombreado.



### 2.2.6 Clasificación de los juegos sensoriales:

Según la **Revista Iberoamericana de Psicomotricidad y técnicas corporales Mayo 2002**, clasifica a los juegos sensoriales de la siguiente forma:



### 2.3. LA LATERALIDAD

Se establece que la lateralidad es el predominio funcional de un lado del cuerpo humano sobre el otro, determinado por la supremacía que un hemisferio cerebral ejerce sobre el otro. La lateralización es el proceso por el que se desarrolla la lateralidad y es importante para el aprendizaje de la lecto-escritura y la completa madurez del lenguaje, si el niño no tiene conciencia de su lado derecho o izquierdo jamás podrá proyectar al exterior su lateralidad, y se le dificultará la adquisición de habilidades para este proceso.

**MONTAÑES, J. ;(2003)** “Manifiesta que dentro del campo de la percepción ocupa un lugar muy importante el desarrollo de la percepción corporal que posibilita en parte la elaboración del esquema corporal, adquisición muy relacionada con el desarrollo de la personalidad, del auto concepto, la psicomotricidad fina y la percepción. La lateralidad es el conocimiento perceptivo de cuál es la parte derecha y de cuál es la izquierda tanto en la localización de su cuerpo como en la localización espacial”

Es de vital importancia aclarar que la lateralidad se consolida en la etapa escolar, entre los 2 y 5 años donde se observa que las manos se utilizan para peinarse, lavarse la cara , poner un clavo, decir adiós, cruzar los brazos y manos, en estos dos casos la mano dominante va sobre la otra. En dicha etapa el niño debe haber alcanzado su lateralización en función de su mano, pie, ojo y oído.

**NEUS, A.; (2007)** “Manifiesta que entendemos por lateralidad el dominio funcional de un lado sobre el otro. Cabe concretar en este sentido que las partes más importantes son la mano, el ojo y el pie. Hablamos de lateralidad cruzada cuando no hay conciencia del lado dominante entre el ojo, la mano y el pie. De los diferentes casos de lateralidad cruzada, lo que puede ser susceptibles de presentar más dificultades es la lateralidad cruzada entre la mano y el ojo”

### **2.3.1. DESARROLLO DE LA LATERALIDAD**

La lateralidad corporal permite la organización de las referencias espaciales, orientando al propio cuerpo en el espacio y a los objetos con respecto al propio cuerpo. Facilita por tanto los procesos de integración perceptiva y la construcción del esquema corporal.

La lateralidad se va desarrollando siguiendo un proceso que pasa por tres fases, según **García, E, Revista Digital - Buenos Aires - Año 12 - N° 108 - Mayo de 2007**

- a) Fase de **identificación**, de diferenciación clara (0-2 años)
- b) Fase de **alternancia**, de definición por contraste de rendimientos (2-4 años).
- c) Fase de **automatización**, de preferencia instrumental (4-7 años).

En la educación inicial se debe estimular las dos partes del cuerpo de manera que el niño o la niña obtengan suficientes conocimientos para obtener su propia síntesis y así efectuar la elección de la mano preferente.

#### **2.3.1.1. Mecanismos de la lateralidad**

El cerebro se desarrolla de manera asimétrica y tal asimetría hemisférica no se reduce sólo a la corteza, sino también a las estructuras que se encuentran por debajo de ella (a diferencia de los animales). Por ejemplo, en la memoria, el hipocampo parece tener un papel diferenciado: la parte derecha está preparada para las funciones propias de la

memoria a corto plazo, mientras que la parte izquierda lo está para las funciones propias de la memoria a largo plazo. Hipocampo y tálamo, además, intervienen en el lenguaje. El nervio estriado y el hipotálamo regulan en modo diverso el funcionamiento hormonal endocrino, influyendo también en la emotividad. Igualmente, existen equivalencias derecha-izquierda también a nivel sensorial, a nivel de receptores sensoriales

La actividad cognitiva se encuentra diferenciada: el hemisferio menor utilizada procesos estrechamente ligados a la espacialidad y por tanto los primeros aprendizajes deben producirse, forzosamente, a través de la acción. Los siguientes aprendizajes pasan, sin embargo, a través de la verbalización y por tanto presuponen el uso del hemisferio dominante. Es lo que ocurre en la escuela donde los contenidos se transmiten mediante la verbalización y por tanto a través del hemisferio dominante, sin que haya habido posibilidad de provocar la integración s nivel subcortical.

Si pensamos en los niños de Educación Infantil, nos damos inmediatamente cuenta de que algunos están habituados a utilizar el lenguaje verbal y consiguientemente el hemisferio dominante en el aprendizaje como estructura mental, aspecto éste derivado de la educación familiar; otros niños, sin embargo, utilizan un proceso de aprendizaje en términos de espacialidad utilizando el hemisferio menor. La lógica del hemisferio menor respecto otro es diferente, por lo que decimos que estos niños se caracterizan por una inteligencia práctica y, si en la escuela se parte de un plano verbal, corren el riesgo de no poder integrarse. **García, E, Mayo 2007.**

### **2.3.1.2. TIPOS DE LATERALIDAD**

**Según Rizal en su obra "Motricidad humana", "ninguna de estas teorías van a ser absolutas, por lo que debemos aceptar que esta determinación de la lateralidad va a ser afectada por más de una causa".**

Este mismo autor clasifica las siguientes causas o factores:

#### **a) Lateralidad homogénea o integral.**

Es el uso dominante y evidenciado de un lado del cuerpo sobre la otra; esto puede ser misma mano, mismo ojo y mismo pie.

- **Diestro:** Cuando usa mano, ojo y pie derecho.
- **Zurdo:** Cuando prefiere mano, pie y ojo izquierdo.

**b) Lateralidad indefinida o no integrales.**

Cuando duda en la elección o utiliza indiferentemente un lado u otro.

- **Ambidextro.**

Suele utilizar ambos lados del cuerpo con la misma habilidad.

**c) Lateralidad cruzada.**

Predominio diferente entre uno y otros miembros. Se puede incluir el ojo, sin olvidar que la “dominancia” ocular no está relacionada a una especialización hemisférica ya que la retina envía a cada lóbulo occipital la mitad de los estímulos recibidos.

**d) Lateralidad invertida.**

Se da cuando el uso dominante de uno u otro lado, en una etapa dada, sin ninguna razón, pasa a emplearse el miembro opuesto.

**e) Lateralidad forzada o contrariada.**

Esto se da cuando se ha obligado a utilizar la mano contraria a la que se hubiera utilizado de manera natural (zurdos contrariados). En los últimos 50 años el número de zurdos ha aumentado del 2,5% al 11 % de la población. Esto da una idea del número de zurdos contrariados que ha habido. (Rigal, 1987)

Según Castañer y Camerino (2002) se habla de laterales no completos; incluyendo bajo esta denominación a los ambidextros, dichas personas que poseen una lateralidad cruzada y los que tienen una lateralidad invertida, esta última se refiere a la lateralidad de aquellas personas que han sido obligados a cambiar su preferencia natural por los aprendizajes

### **2.3.1.3. Factores que desarrollan la lateralidad**

#### **a) Factores neurológicos**

Por la existencia de dos hemisferios cerebrales y la predominancia de uno sobre el otro, es lo que va a establecer la lateralidad de la humanidad, Esta dominancia de un hemisferio sobre el otro, se puede deber a una mejor irrigación de sangre con uno u otro hemisferio. (García, 2003)

Actualmente, varios neurólogos han indicado que la relación entre predominio hemisférico y lateralidad, no es absoluta.

#### **b) Factores genéticos**

Es una hipótesis que intenta explicar la transmisión hereditaria del predominio lateral fundamentándose que la lateralidad de los progenitores es una predominancia hemisférica establecerá la de sus hijos.

Podemos decir que el porcentaje de niños zurdos se da cuando los progenitores lo son, lo que da un (46%), sin embargo cuando los progenitores son diestros el por ciento de sus hijos zurdos reduce (21%), 17% si uno de los padres es zurdo.

Zazo, certifica que la lateralidad normal diestra o siniestra está definida al nacer por ende no es una cuestión de educación, En ocasiones suelen hallar lateralidades diferentes en gemelos idénticos (20%), lo que da a entender que el factor hereditario no actúa solo.

#### **c) Factores sociales**

Varios son los factores sociales que pueden influir en la lateralidad del niño, mencionaremos algunos de ellos.

##### **➤ Significación religiosa**

Hace algún tiempo atrás el simbolismo religioso ha influido enormemente en la lateralidad del ser humano, por eso se ha tratado de recuperar al niño zurdo hacia el manejo de la derecha por las connotaciones que el ser zurdo, tenía para la iglesia.

## ➤ **El lenguaje**

El lenguaje es un factor muy importante que ha influenciado en la lateralidad del humano. Lo opuesto al término diestro es siniestro, calificativo con lo que la izquierda se ha relacionado. Como sabemos la escritura, se realiza de la izquierda a la derecha, motivo que el surdo tapa lo que está escribiendo, lo que ocasiona una mala letra en cuanto al diestro lo hace sin ocultar su escritura.

### **2.3.1.4. Causas ambientales.**

Entre los que podemos citar

#### **a) Del ámbito familiar**

Las conductas que los bebés imitan de sus progenitores también suelen intervenir en la lateralidad posterior. Empezando de la posición en la reposa la madre embarazada y la forma de coger al bebé para darle de lactar, mecerlo, trasladarlo, la forma de ubicar o de darle objetos, lo que puede establecer la futura lateralidad del niño.

#### **b) Acerca del mobiliario y utensilios**

En la vida cotidiana se puede notar que todas las actividades y el mundo están hechos para el diestro. Los zurdos o el mal lateralizados tienen mucha dificultad de adaptación, ya que la mayor parte de instrumentos se ha elaborado, sin tomar en cuenta las dificultades que pueden tener los zurdos.

#### **c) Según la clase de gestos y movimientos a realizar:**

- De utilización o predominancia manual en las actitudes corrientes sociales.
- Espontánea que es la que se presenta en la ejecución de los gestos espontáneos.

#### **d) Según su naturaleza**

- Normal o predominio del hemisferio izquierdo o derecho.
- Esto se da por la lesión de un hemisferio, por ende el otro se encarga de sus funciones.

### e) **Por su intensidad**

- Totalmente diestros,
- zurdos o ambidiestros.

f) **Según el predominio de las** (manos, ojos, pies y oído): podemos citar las siguientes fórmulas de lateralidad:

- Destreza homogénea. se es cuando el individuo usa preferentemente los miembros del lado derecho.
- Zurdería homogénea. Es lo contrario es decir utiliza los miembros del lado izquierdo.
- Ambidiestra. Se usa preferentemente un elemento del lado derecho (por ejemplo la mano) y el otro del lado izquierdo (por ejemplo el ojo).
- Zurdera contrariada. Es cuando una persona zurda es obligada por razones sociales a usar el miembro homólogo diestro. La más clara es la de la mano.

Podemos decir que la lateralización es entendida como un conjunto de conductas, que se adquieren cada una de ellas de forma independientemente, por un proceso particular de entrenamiento y aprendizaje, en lugar de quedar determinadas por una supuesta facultad genérica neurológica innata. (Linares, 1989)

### 2.3.1.5. **Evaluación de la lateralidad**

Para conocer la preferencia lateral podemos realizar los siguientes:

#### a) **Información de los padres.**

- **Cuestionarios.**

Con el mismo es factible determinar el porcentaje de uso de la mano no dominante del niño, Entre las acciones sobre las que se le pregunta hay que diferenciar las habituales de las que requieren gran habilidad.

- **Examen de la motricidad.**

#### b) **Las pruebas de eficiencia manual o test de lateralidad.**

Podemos realizar las siguientes:

- **Test de preferencia.** Se plantean diferentes tareas escolares homolaterales y de esta manera se puede observar que lado utiliza.
- **Test de eficacia.** Se pide al niño realiza una tarea escolar con el lado derecho y luego con el contrario, de esta manera podremos observar con cual es más eficaz.

**c) Las consecuencias que suelen producirse por una deficiente lateralidad son:**

- Presenta dificultades con la lectura y escritura
- Problemas con la orientación espacial
- tartamudez
- dislexia
- Gran dificultad para concentrarse
- digrafías
- dificultades en las matemáticas y cálculo
- problemas emocionales

Es por ello tan importante que como docentes hagamos conciencia, en casa y en la escuela, de la importancia de una buena estimulación motriz y sensorial, así como de respetar la dominancia que cada niño tiene y no obligarlo a utilizar una u otra mano. También es indispensable que conozcamos las consecuencias de un trastorno de la lateralidad, para poder dar el tratamiento adecuado. (Molina, 2006)

**2.3.1.6. Características de los niños de 4-5 años**

**a) Desarrollo cognoscitivo**

- Tiene mucha e imaginación.
- Finalismo: todo es, está y por lo mismo ha sido creado con un propósito.
- Animismo: esto quiere decir que da vida humana a elementos naturales y a objetos próximos.
- Sincretismo: no tiene la capacidad de dissociar las partes que componen un todo.
- Realismo infantil: aun no puede diferenciar entre los hechos objetivos y la percepción subjetiva de los mismos.
- El pensamiento cada vez se va haciendo más lógico.

**b) Desarrollo del lenguaje**



- Empiezan a presentarse las oraciones subordinadas causales y consecutivas.
- Empieza a entender varias frases pasivas con verbos de acción (aunque en la mayoría de los casos supone una gran dificultad hasta edades más avanzadas, Puede corregir la forma de una emisión aunque el significado sea correcto.

**c) Inteligencia y aprendizaje**

- Empieza agrupar y clasificar materiales concretos o imágenes por: su uso, color, tamaño.  
Empieza a distinguir elementos, personajes y secuencias simples de un cuento.
- El infante aprende estructuras sintácticas más complejas, varias modalidades del discurso: afirmación, interrogación, negación.
- Comienzan a hacer uso de las preposiciones de tiempo son usadas con mucha frecuencia.
- Los niños empiezan a identificar los efectos distintos de una lengua esto ocurre al usar (adivinanzas, chistes, canciones).

**d) Desarrollo físico y motriz.**

- Comienzan a caminar hacia atrás con manos y pies.
- Saltan como si fuesen conejos.
- Caminan y corren llevando un objeto sobre la cabeza
- Saltan abriendo y cerrando las piernas cada vez
- Corren de puntillas y galopan. .
- Saltan en un pie. (Plikler, 1985)

**e) Desarrollo conductual y emocional**

- En esta edad los niños quieren que el mundo gire a su alrededor, aun siendo capaz de compartir sus juguetes y juegos con otros niños.
- Gustan de la compañía, Participan en juegos con o niños de su misma edad.
- Comienzan a ser independiente, pero en ciertas ocasiones se muestren inseguridades ante situaciones y personas desconocidas.
- En su entorno necesitan sentirse importantes.

- Sabe cuándo alguien está triste o alegre reconoce las emociones y sentimientos de las demás personas.
- Aun no tienen la capacidad de reconocer sus errores, Les agrada que los elogien cuando hacen las cosas bien, (Torres, 2012)

### 2.3.1.7 ACTIVIDADES PARA ESTIMULAR EL DESARROLLO DE LA LATERALIDAD

#### ACTIVIDAD N° 1

#### RECONOCIENDO IZQUIERDA Y DERECHA



Fuente: Niños de 4 a 5 años U.E. Fernando Daquilema

Foto tomada por: Aida Isabel Sinaluisa Sagba

**Objetivo:** Desarrollar aptitudes de lateralidad e imagen corporal, permitiendo en el niño reconocer su lado derecho e izquierdo sobre sí mismo, mediante la aplicación y coordinación de diversas actividades.

**Edad a la que va dirigida:** cuatro a cinco años

**Materiales:** Un espejo gigante, cinta adhesiva

**Recursos humanos:** docente, niños y niñas.

**Procedimiento:** Colocar al niño frente al espejo, indicarle sus dos lados izquierdo y derecho, solicitarle que nombre sus partes en forma alternada con consignas (tócate la oreja izquierda con la mano derecha, con mano izquierda, tocar ojo derecho).

#### Evaluación de la actividad

INDICADOR	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Los niños/@ identifican correctamente el lado derecho, izquierdo y todas las partes de su cuerpo.			

## ACTIVIDAD N° 2

### TEMA. JUEGO DE PAREJAS



Fuente: Niños de 4 a 5 años U.E. Fernando Daquilema

Foto tomada por: Aida Isabel Sinaluisa Sagba

**Objetivo:** Observar en el niño la dominancia lateral, visual y manual, para posteriormente conocer y localizar otras partes de su cuerpo mediante la aplicación de nuevos ejercicios

**Edad a la que va dirigida:** cuatro a cinco años

**Recursos humanos:** docente, niños y niñas.

**Procedimiento:** Colocamos a los niños en parejas frente a frente, y les pedimos que se enumeren del 1 al 2 y les pedimos que sigan consignas que dirá la maestra. Ej. (El niño número 1 tóquele el pie derecho de su compañero y el niño número 2 tóquele el brazo izquierdo de su compañero). Y así con todas la partes de su cuerpo.

**Evaluación de la actividad:**

INDICADOR	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Los niños y niñas identifican correctamente el lado derecho, izquierdo y todas las partes del cuerpo de su compañero.			

## ACTIVIDAD N° 3

### TEMA. BLOQUES DE COLORES



Fuente: Niños de 4 a 5 años U.E. Fernando Daquilema

Foto tomada por: Aida Isabel Sinaluisa Sagba

**Objetivo:** Manipular diferentes objetos con distintas manos, para luego ubicar cada bloque en su lugar adecuado, actividades que provoquen la discriminación derecha – izquierda.

**Edad a la que va dirigida:** cuatro a cinco años

**Materiales:** Bloques de colores.

**Recursos humanos:** docente, niños y niñas.

**Procedimiento:** Los niños sentados en el suelo deberán colocar un bloque de color azul en el lugar derecho y los bloques de color rojo en el lado izquierdo. Deberán seguir las consignas de su profesora. Realizar varias repeticiones y alternadas.

INDICAFOR	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Los niños y niñas identifican correctamente el lado derecho, izquierdo para colocar correctamente cada bloque de color			

## ACTIVIDAD N° 4

### TEMA: SENTADOS EN LA SILLA



Fuente: Niños de 4 a 5 años U.E. Fernando Daquilema

Foto tomada por: Aida Isabel Sinaluisa Sagba

**Objetivo:** Mediante varias actividades en el aula, el niño debe reconocer su derecha e izquierda delante/detrás, con diversos juegos en movimiento, y así lograr en el niño orientarse o dirigirse adecuadamente dentro o fuera de su entorno.

**Edad a la que va dirigida:** cuatro a cinco años

**Materiales:** sillas, tarjetas.

**Recursos humanos:** docente, niños y niñas.

**Procedimiento:** Los niños sentados en el suelo deberán estar atentos a la indicación de la profesora, cuando ella indique derecha los alumnos deberán levantar la mano derecha, y cuando dice izquierda levantar la mano izquierda, cambios rápidos y repetitivos, puede existir variantes con los pies u otra parte del cuerpo.

#### Evaluación de la actividad

INDICAFOR	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Los niños y niñas identifican correctamente el lado derecho, izquierdo de su respectiva mano o de los pies.			

## ACTIVIDAD N° 5

### TEMA: VEO VEO



Fuente: Niños de 4 a 5 años U.E. Fernando Daquilema

Foto tomada por: Aida Isabel Sinaluisa Sagba

**Objetivo:** Desarrollar la coordinación óculo – manual en el niño, cultivando las actividades físico – recreativas, potenciando la participación de los niños mediante actividades logrando mejorar la precisión en la manipulación de todo tipo de objetos.

**Edad a la que va dirigida:** cuatro a cinco años

**Materiales:** tubo de papel o plástico

**Recursos humanos:** docente, niños, niñas y piezas de construcción.

**Procedimiento:** la maestra entrega un tubito de papel a cada uno, van caminando por toda el área y la maestra dice veo veo una hermosa flor roja, y los niños tienen que buscar mirando a través del tubo y así seguir utilizando diferentes objetos del área.

#### Evaluación de la actividad:

INDICADOR	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Los niños y niñas cumplieron las consignas y la maestra identifica el dominio visual de cada estudiante.			

## ACTIVIDAD N° 6

### TEMA: JUEGO EN PAREJAS



Fuente: Niños de 4 a 5 años U.E. Fernando Daquilema

Foto tomada por: Aida Isabel Sinaluisa Sagba

**Objetivo:** Identificar las partes derechas e izquierdas de su cuerpo, coordinando varios ejercicios corporales, logrando en sí que el niño identifique correctamente las partes de su cuerpo.

**Edad a la que va dirigida:** cuatro a cinco años

**Recursos humanos,** docente, niños y niñas.

**Procedimiento:** Colocamos a los niños en parejas frente a frente, y les pedimos que se enumeren del 1 al 2 y les pedimos que sigan consignas que dirá la maestra. Ej. (El niño número 1 tóquele el pie derecho de su compañero y el niño número 2 tóquele el brazo izquierdo de su compañero). Y así con todas la partes de su cuerpo.

#### Evaluación de la actividad

INDICADOR	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Los niños y niñas identifican correctamente el lado derecho, izquierdo.			



## ACTIVIDAD N° 7

### TEMA: EL BAILE DE MI CUERPITO



Fuente: Niños de 4 a 5 años U.E. Fernando Daquilema

Foto tomada por: Aida Isabel Sinaluisa Sagba

**Objetivo:** Ejecutar varias actividades en el patio, para que el niño logre coordinar cada movimiento y en ella identifique su lado derecho e izquierdo con diversos juegos en movimiento, permitiendo así que el niño logre dirigirse adecuadamente dentro o fuera de su entorno.

**Edad a la que va dirigida:** cuatro a cinco años

**Materiales:** grabadora, cd.

**Recursos humanos:** docente, el patio de la Institución niños y niñas.

**Procedimiento:** En el patio se divide en dos grupos. Formamos dos grupos: uno de niños y otro de niñas. Los niños deberán seguir las consignas que la maestra le dé. Ej. El grupo de niñas se deberá imaginar que está frente a un espejo y deberá cepillarse el cabello, el grupo de niños simulará que se está cepillando los dientes.

#### Evaluación de la actividad

INDICADOR	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Los niños y niñas cumplieron las consignas y la maestra identifica la dominancia lateral.			

## ACTIVIDAD N° 8

### Tema: ATRAPO EL GLOBO



Fuente: Niños de 4 a 5 años U.E. Fernando Daquilema

Foto tomada por: Aida Isabel Sinaluisa Sagba

**Objetivo:** Desarrollar la lateralidad de los niños y niñas de 4 a 5 años, orientándose de una manera correcta, y en lo posterior desarrollar su dominancia lateral.

**Edad a la que va dirigida:** cuatro a cinco años

**Materiales:** globos de colores.

**Recursos humanos:** docente, niños y niñas.

**Procedimiento:** Formar parejas y enumerarse del 1 al 2, al niño 1 se le amarran globos en sus pies o manos y el niño número 2 les revienta los globos del niño número 1 al escuchar la señal de la maestra, repetir la misma actividad cambiando los papeles.

#### Evaluación de la actividad

INDICADOR	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Los niños y niñas cumplieron las consignas y la maestra identifica el dominio lateral en los pies de cada estudiante.			

## ACTIVIDAD N° 9

### TEMA: SIGO LA DIRECCIÓN DE LA CUERDA



Fuente: Niños de 4 a 5 años U.E. Fernando Daquilema

Foto tomada por: Aida Isabel Sinaluisa Sagba

**Objetivo:** Ubicar el lado derecho e izquierdo a la direccionalidad de la cuerda, consiguiendo seguir un orden, equilibrado y lograr en el niño una ubicación en el espacio gráfico.

**Edad a la que va dirigida:** cuatro a cinco años

**Materiales:** alas, cuerdas

**Recursos humanos:** docente, niños y niñas.

**Procedimiento:** dividir a los niños y niñas en dos grupos, cada uno con una cuerda sobre el suelo cada grupo deberá seguir su dirección adecuada, en un principio serán recto, luego aumentara el grado de dificultad los niños deberán rodar la cuerda con la mano por el rededor del aula.

#### Evaluación de la actividad

INDICADOR	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Los niños y niñas cumplieron las consignas y la maestra identifica la dominancia lateral de cada niño.			

## ACTIVIDAD N° 10

### TEMA: LAS BOLITAS DE COLOR



**Fuente:** Niños de 4 a 5 años U.E. Fernando Daquilema

**Foto tomada por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba

**Objetivo:** Ubicar ordenadamente las bolitas de papel sobre el lado derecho e izquierdo, permitiendo en el niño el desarrollo de su lateralidad, e identificar adecuada de su control postura.

**Edad a la que va dirigida:** cuatro a cinco años

**Materiales:** materiales masa para moldear.

**Recursos humanos:** docente, niños y niñas.

**Procedimiento:** Los niños se encuentran sentados en su puesto de trabajo y la maestra les entrega una porción de masa para modelar, al escuchar el silbato, cada niño debe hacer bolitas usando solo una mano, después de unos minutos se cuentan las bolitas que ha hecho cada niño, se realizará la misma operación con la mano contraria.

**Evaluación de la actividad:**

INDICADOR	INICIADA	EN PROCESO	ADQUIRIDA
Los niños y niñas identifican correctamente el lado derecho, izquierdo.			

## **2.4.DEFINICIONES DE TÉRMINOS BÁSICOS.**

**Abstracción.-** acto y efecto de abstraer o abstraerse. Entendiendo por abstraer dividir a través del intelecto las cualidades propias de un objeto para analizarlas y considerarlas a cada una o para analizar y considerar el objeto.

**Afianzamiento.-**Es un sustantivo masculino se define como la acción y resultado de afianzar, de cancelar y pagar como una garantía en que dar cumplimiento de su obligación.

**Autonomía.-**capacidad de una persona o cosa para ejercer independencia de otra persona o cosa, tomar decisiones propias, funcionar sin necesidad de otro aparato.

**Adaptación.-** cualidad de acomodarse a una situación determinada.

**Connotación.-** acción y efecto de connotar (que conlleva, además de su significado específico, otro de tipo apelativo o expresivo).

**Coordinación.-** Entendemos por coordinación a la acción de coordinar, de poner a trabajar en conjunto diferentes elementos en pos de obtener un resultado específico para una acción conjunta.

**Corporal.-** La palabra corporal proviene del latín. Se origina a partir de la palabra corporal e, corporal. Y ésta de corpus, cuyo significado es cuerpo, corpulencia, gordura y por extensión sustancia, elemento, persona, individuo, más el sufijo.

**Desplazamientos:** moverse de lugar, sacar a alguien de una posición o viajar desde un sitio hacia a otro, entre otras cuestiones.

**Digrafía.-** dificultad para coordinar los músculos de la mano y del brazo, en niños que son normales desde el punto de vista intelectual y que no sufren deficiencias neurológicas severas.

**Dislexia.-** dificultad en la lectura que imposibilita su comprensión correcta.

**Dirección.-** acción y efecto de dirigir llevar algo hacia un término o lugar, guiar, encaminar las operaciones a un fin.

**Dominancia.-** posesión de un alto estatus social dentro de un grupo de animales que exhibe una organización social jerárquica.

**Esquema.-** representación gráfica o simbólica de una serie de ideas o conceptos vinculados entre sí en distintos ámbitos de estudio

**Fluidez.-** capacidad de un discurso de expresarse correctamente con cierta facilidad y espontaneidad.

**Grafo motricidad.-** referido al movimiento gráfico realizado con la mano al escribir (“grafo”, escritura, “motriz”, movimiento). El desarrollo grafo motriz del niño tiene como objetivo fundamental completar y potenciar el desarrollo psicomotor a través de diferentes actividades.

**Eje Corporal.-** Un estudiante con el eje corporal correcto, se puede distinguir fácilmente por su movimiento noble, su musculatura alargada, elástica y potente, así como por un eficaz dominio del demolió.

**Esquema Corporal.-** representación del cuerpo, una idea que tenemos sobre nuestro cuerpo y sus diferentes partes y sobre los movimientos que podemos hacer o no con él.

**Habitáculo.-** Vivienda de una persona, especialmente tosca o sencilla.

**Hemisferios.-** tiene su origen en el vocablo latino hemisphaerium, que a su vez procede de un concepto de raíz griega. En el campo de la geografía, se lo aprovecha para describir a la mitad de la superficie de la Tierra.

**Hipocampo.-** es una de las principales regiones del cerebro, directamente relacionada con el funcionamiento de la memoria y las emociones.

**Homologo.-** Se aplica a la cosa que se corresponde con otra o se considera semejante o igual a esta por tener una característica común o ejercer la misma función.

**Genérica.-** hace referencia a lo general, lo referente a todos, diferenciándose así de lo específico e individualizado

**Influencia.-** es la calidad que otorga capacidad para ejercer determinado control sobre el poder por alguien o algo.

**Lateralidad.-** hace referencia a la predilección que nace de manera espontánea en un ser vivo para utilizar con mayor frecuencia los órganos que se encuentra en el lado derecho o en el lado izquierdo del cuerpo.

**Locomoción.-** sencillamente la capacidad de traslado de un lugar hacia otro.

**Nivel.-** un espacio concreto o abstracto que se caracteriza por ciertas reglas y elementos. Estos elementos son particularmente los que lo diferenciarán de otros niveles que puedan existir y que podrán ser inferiores o superiores.

**Nociones.** La palabra noción alude a conocimiento, designando en general lo que sabemos sobre un tema, idea o cuestión.

**Perspectiva.-** es el arte que se dedica a la representación de objetos tridimensional es una superficie bidimensional (plana) con la intención de recrear la posición relativa y profundidad de dichos objetos.

**Percepciones.-** capacidad para recibir mediante los sentidos las imágenes, impresiones o sensaciones externas, o comprender y conocer algo.

**Proximidad.-** da cuenta de la cercanía tanto en el espacio como en el tiempo de algo o de alguien.

**Psicomotricidad.-** está asociado a diversas facultades sensorio motrices, emocionales y cognitivas de la persona que le permiten desempeñarse con éxito dentro de un contexto.

**Precisión.-** necesidad y obligación de exactitud y concisión a la hora de ejecutar algo.

**Progresión.-** se emplea para nombrar al avance o el desarrollo de algo.

**Reflejo.-** respuesta automática e involuntaria que realiza un ser vivo ante la presencia de un determinado estímulo. La respuesta refleja implica generalmente un movimiento.

**Sensorial.-** relacionado con los sentidos corporales. Los ojos son órganos sensoriales.

**Sincronización.-** término es hacer que dos o más fenómenos o movimientos se realicen simultáneamente.

**Simbolismo.-** Sistema de símbolos con que se representan creencias, conceptos o sucesos.

**Sujetos.-** se usa cuando no se sabe el nombre de la persona o cuando no se quiere declarar acerca de quién se está hablando.

**Temporal.-** hace referencia a aquello perteneciente o relativo al tiempo. Algo temporal dura algún tiempo pero no es eterno o fijo.

**Tiempo.-** es una magnitud física fundamental, el cual puede ser medido utilizando un proceso periódico, entendiéndose como un proceso que se repite de una manera idéntica e indefinidamente.

**Vinculaciones.-** y hace mención a la acción y efecto de vincular (atar algo en otra cosa, perpetuar algo, someter el comportamiento de alguien al de otra persona, sujetar, asegurar).

**Unificar.-** Hacer que varias cosas o personas distintas formen un todo.



## **2.5.VARIABLES**

### **2.5.1. Variable Independiente**

Coordinación Espacial

### **2.5.2. Variable Dependiente**

Desarrollo de la Lateralidad.

## 2.6. OPERALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

### Variable Independiente: La Coordinación Espacial

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTO
<p>Coordinación Espacial es uno de los elementos cualitativos del movimiento, que va a depender del grado de desarrollo del sistema nervioso central, del potencial genético de los estudiantes para coordinar el movimiento y los estímulos, y como no, de las experiencias y aprendizajes motores que hayan adquirido en las etapas anteriores</p>	<p>Movimiento</p> <p>Desarrollo</p> <p>Coordinar</p>	<p>Conoce la dominancia lateral del niño.</p> <p>Ubicación en el espacio gráfico ubicándose de derecha e izquierda.</p> <p>Identificación adecuada de su control postura.</p> <p>Coordina movimientos de su esquema corporal.</p> <p>Percepción de las distintas partes del cuerpo.</p>	<p><b>Técnica:</b></p> <p>La Observación</p> <p><b>Instrumento</b></p> <p>Ficha de observación</p>

Elaborado por: Aída Sinaluisa 2016.

**Variable Dependiente: Desarrollo de la Lateralidad**

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTO
<p>Desarrollo de la Lateralidad es el predominio funcional de un lado del cuerpo humano sobre el otro, determinado por la supremacía que un hemisferio cerebral ejerce sobre el otro.</p>	<p>Predominio funcional</p> <p>Hemisferio cerebral</p>	<p>Trasposición del conocimiento de si al conocimiento de los demás.</p> <p>Independencia de la mano derecha.</p> <p>Conocimiento de la mano izquierda.</p> <p>Afirmación definitiva de la lateralidad.</p> <p>Realiza movimientos adecuados a la orden de la maestra.</p>	<p><b>Técnicas:</b></p> <p>Observación</p> <p><b>Instrumento</b></p> <p>Ficha de observación</p>

Elaborado por: Aída Sinaluisa 2016.

## CAPÍTULO III

### 3. MARCO METODOLÓGICO

#### 3.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN.

##### **Descriptiva.**

Porque se identificaron las características de la realidad a encontrarse, ante el fenómeno a investigarse como es la coordinación espacial y la lateralidad y buscar las explicaciones de las causas y efectos del problema evidenciado.

##### **3.1.2. Diseño de la investigación**

##### **De campo.**

Es una investigación de campo, porque la información obtenida se la hará directamente en el lugar de los hechos

##### **Bibliográfica – Documental**

Pues se usará fuentes bibliográficas para analizar teorías y varios autores que fortalecerá el análisis de esta investigación

##### **No experimental**

En vista que no se manipuló intencionalmente las variables en estudio, más bien se realizará una interrelación de las variables en estudio por lo que se lo denominará transversal.

#### 3.2. POBLACION Y MUESTRA

##### **Población**

Se trabajó con una población de 35 estudiantes, 20 niñas, y 15 niños de 4- a 5 años de la Unidad Educativa Fernando Daquilema.

**Cuadro N° 2.1**

<b>ESTRATOS</b>	<b>FRECUENCIA</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Niñas	20	57
Niños	15	43
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

## **Muestra**

Por ser la población pequeña no amerita extraer muestra, por lo tanto se trabajó con toda la población planteada.

### **3.5. TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE DATOS**

#### **a) Observación**

Técnica que se utilizó para observar el desarrollo de la coordinación espacial en el desarrollo de la lateralidad, la misma que se utilizará diez indicadores referentes a las dos variables.

#### **3.5.1. Instrumentos.**

Los instrumentos que se utilizó para la recolección de la información son los siguientes:

#### **a) La ficha de observación**

Se aplicara a los niños y niñas las mismas que serán previamente elaboradas con claridad y objetividad sobre la base de los indicadores correspondientes de las variables.

### **3.5. TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

Para el análisis de los resultados se debe desarrollar los siguientes pasos:

- 1.- Realizar la descripción detallada de la información recogida en los instrumentos.
- 2.- La categorización: de los datos en diferentes categorías, de acuerdo a los objetivos y principios teóricos y prácticos del estudio que se realice.
- 3.- Interpretar la información categorizada, estableciendo la correlación existente entre estos elementos y los principios teóricos en los que se fundamenta la investigación.

## CAPÍTULO IV

### 4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

#### 4.1. ANÁLISIS E INTERPRTEACIÓN DE RESULTADOS DE LA OBSERVACIÓN REALIZADA A LOS NIÑOS

1. Se le permite al niño utilizar las dos manos para realizar diversas actividades?

**CUADRO N° 4.1**

Permite al niño utilizar las dos manos para realizar diversas actividades

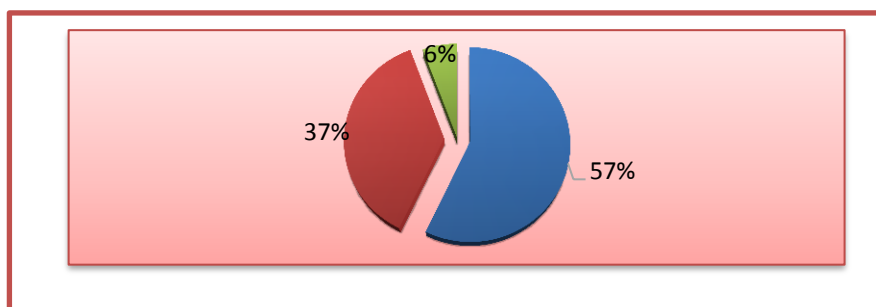
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	20	57%
EN PROCESO	13	37%
ADQUIRIDA	2	6%
TOTAL	35	100%

**Fuente:** Observación Niños 4-5 años U.E. Fernando Daquilema

**Elaborado por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba.

**GRÁFICO N° 4.1**

Permite al niño utilizar las dos manos para realizar diversas actividades



**Fuente:** Cuadro N° 4.1

**Elaborado por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba.

#### **Análisis**

El 57% de los niños no se le permite utilizar las dos manos para realizar sus actividades, mientras el 37% se encuentra en proceso y el 6% adquiere esta habilidad.

#### **Interpretación**

De acuerdo con la ficha de observación aplicada, al 57% de los niños no se le permite utilizar las dos manos para realizar sus actividades. Mientras que el 37% están en proceso permitiendo así utilizar las dos manos para realizar actividades, mientras que el 6% de los niños si se les permite utilizar las dos manos para realizar actividades. Podemos interpretar que es más bajo el grado de niños que se les permite utilizar las dos manos para realizar actividades tomando en cuenta que son niños que tienen la misma edad.

## 2.- Escribe el niño letras en forma invertida?

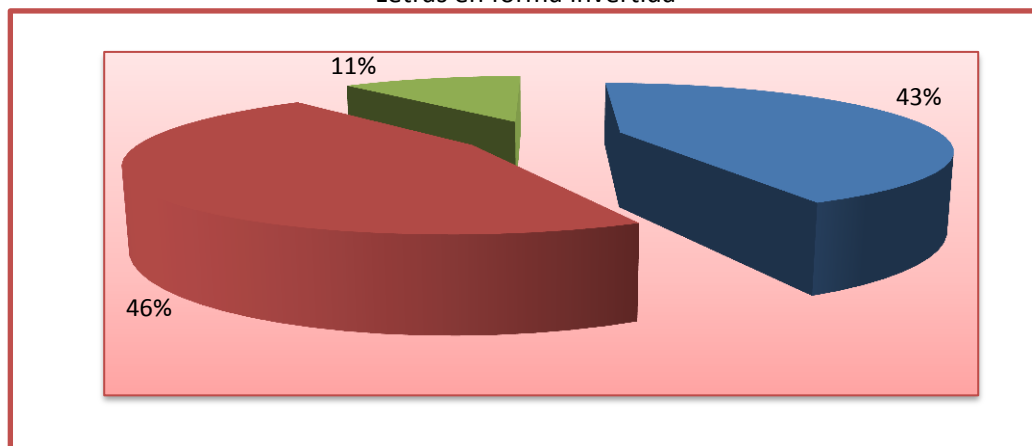
**CUADRO N° 4.2**  
Letras en forma invertida

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	16	46%
EN PROCESO	15	43%
ADQUIRIDA	4	11%
TOTAL	35	100%

**Fuente:** Observación Niños 4-5 años U.E. Fernando Daquilema

**Elaborado por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba

**GRÁFICO N° 4.2**  
Letras en forma invertida



**Fuente:** Cuadro N° 4.2

**Elaborado por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba.

### Análisis

El 46% de niños está en la etapa inicial de no escribe letras en forma invertida, el 43% está en etapa de proceso y el 11% adquiere esta habilidad.

### Interpretación

De acuerdo con la ficha de observación aplicada, el 46% de los niños no escribe letras en forma invertida, y a su vez el 43% están en proceso, y mientras que el 11% de los niños si escribe letras en forma invertida. Podemos interpretar que es más bajo el grado de niños que escribe letras en forma invertida, tomando en cuenta que son niños que tienen la misma edad.

### 3. Existen confusiones entre izquierda y derecha?

CUADRO N° 4.3

Confusiones entre izquierda y derecha

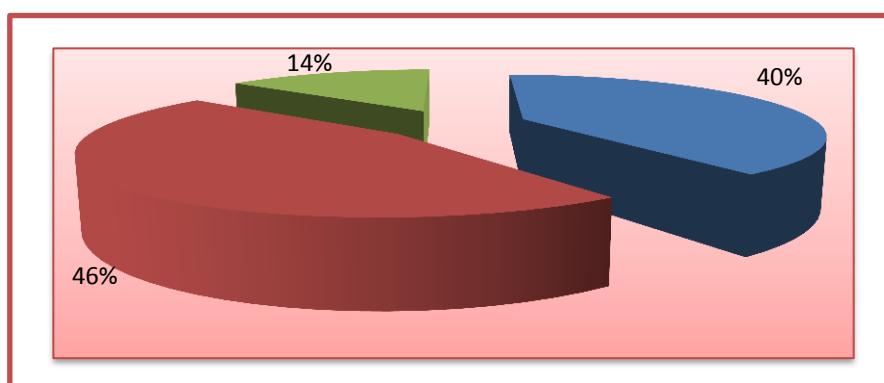
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	16	46%
EN PROCESO	14	40%
ADQUIRIDA	5	14%
TOTAL	35	100%

Fuente: Observación Niños 4-5 años U.E. Fernando Daquilema

Elaborado por: Aida Isabel Sinaluisa Sagba

GRÁFICO N° 4.3

Confusiones entre izquierda y derecha



Fuente: Cuadro N° 4.3

Elaborado por: Aida Isabel Sinaluisa Sagba.

#### Análisis

Finalizada la ficha de observación el 46% de niños está iniciando, el 40% están en proceso y el 14% ya tiene adquirida esta habilidad.

#### Interpretación

De acuerdo con la ficha de observación realizada, en el 46% de los niños, existen confusiones entre izquierda y derecha. Y un 14% se encuentran en proceso de adquirir esta habilidad. Mientras que el 14% de los niños no tienen confusiones entre izquierda y derecha. Podemos interpretar que es más alto el grado de niños que si tienen confusiones entre izquierda y derecha, tomando en cuenta que son niños que tienen la misma edad.



#### 4. Tiene el niño movimientos coordinados?

CUADRO N° 4.4

Movimientos coordinados

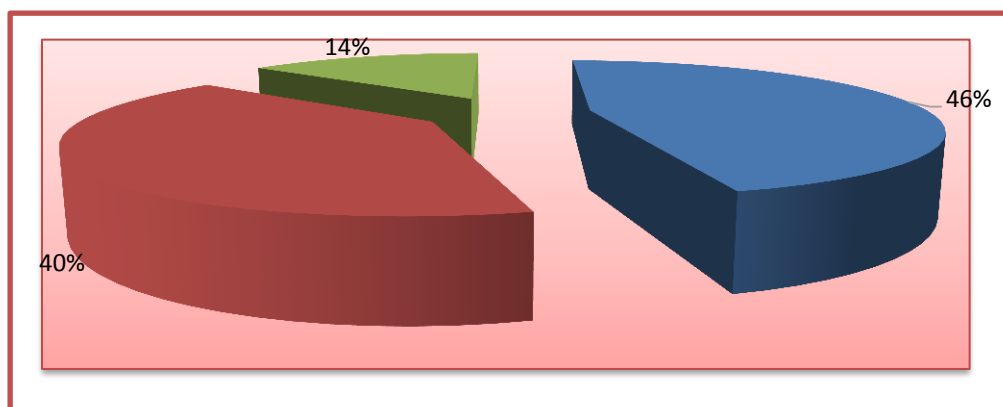
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	16	46%
EN PROCESO	14	40%
ADQUIRIDA	5	14%
TOTAL	35	100%

**Fuente:** Observación Niños 4-5 años U.E. Fernando Daquilema

**Elaborado por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba

GRÁFICO N° 4.4

Movimientos coordinados



**Fuente:** Cuadro N° 4.3

**Elaborado por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba.

#### Análisis

En la observación el 46% de los niños no tienen movimientos coordinados, el 40% está en proceso y el 14% adquiere ya este dominio.

#### Interpretación

De acuerdo con la ficha de observación aplicada, el 46% de los niños no tienen movimientos coordinados. Mientras que el 14% de niños sí tiene movimientos coordinados. Podemos interpretar que es alto el grado de niños que no tienen movimientos coordinados con relación a niños de su misma edad.

## 5. Tiene la capacidad de desplazarse con facilidad?

CUADRO N° 4.5

### Capacidad de desplazarse con facilidad

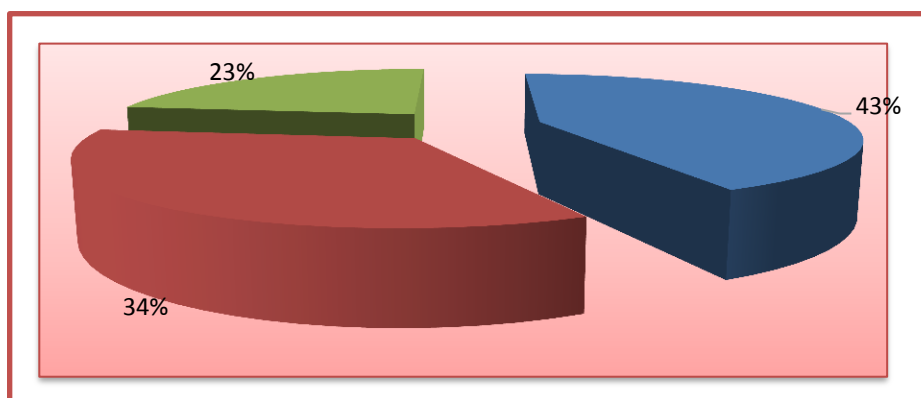
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	15	43%
EN PROCESO	12	34%
ADQUIRIDA	8	23%
TOTAL	35	100%

**Fuente:** Observación Niños 4-5 años U.E. Fernando Daquilema

**Elaborado por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba.

GRÁFICO N° 4.5

### Capacidad de desplazarse con facilidad



**Fuente:** Cuadro N° 4.3

**Elaborado por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba.

### Análisis

El 43% de niños está iniciándose a desplazarse con facilidad, el 34% en proceso y el 23% adquieren esta habilidad.

### Interpretación

De acuerdo con la ficha de observación aplicada, el 43% de niños no tiene la capacidad para desplazarse con facilidad. Mientras que el 34% está en proceso de adquirir esta habilidad, y el 23% de niños si sabe desplazarse con facilidad. Podemos interpretar que es más alto el grado de niños que tienen problemas de desplazamiento relacionado con niños de su misma edad.

## 6. ¿Explora a su alrededor conociendo su entorno?

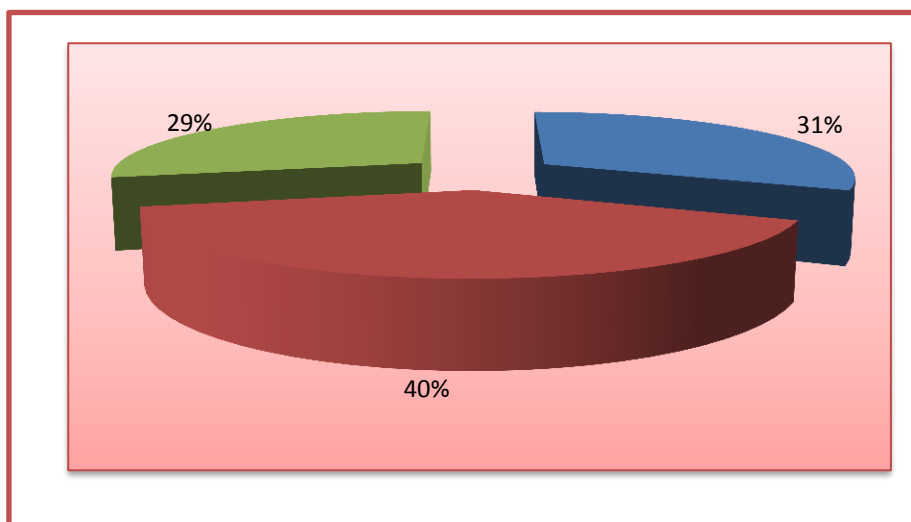
**CUADRO N° 4.6**  
**Explora a su alrededor conociendo su entorno**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	11	31%
EN PROCESO	14	40%
ADQUIRIDA	10	29%
TOTAL	35	100%

**Fuente:** Observación Niños 4-5 años U.E. Fernando Daquilema.

**Elaborado por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba.

**GRÁFICO N° 4.6**  
**Explora a su alrededor conociendo su entorno**



**Fuente:** Cuadro N° 4.6

**Elaborado por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba.

### Análisis

El 40% de niños se encuentra en proceso respecto a explorar a su alrededor conociendo su entorno, el 31% se encuentra iniciándose y el 29% adquiere esta característica.

### Interpretación

De acuerdo con la ficha de observación aplicada, el 40% de los niños no sabe explorar su alrededor conociendo su entorno. Mientras que el 31% está en proceso de adquirir esta habilidad y el 29% de los niños si explora su alrededor y conoce su entorno. Podemos interpretar que es alto el grado de niños que no exploran conociendo su entorno con relación a niños de su misma edad.

## 6. Conoce el niño su lado derecho?

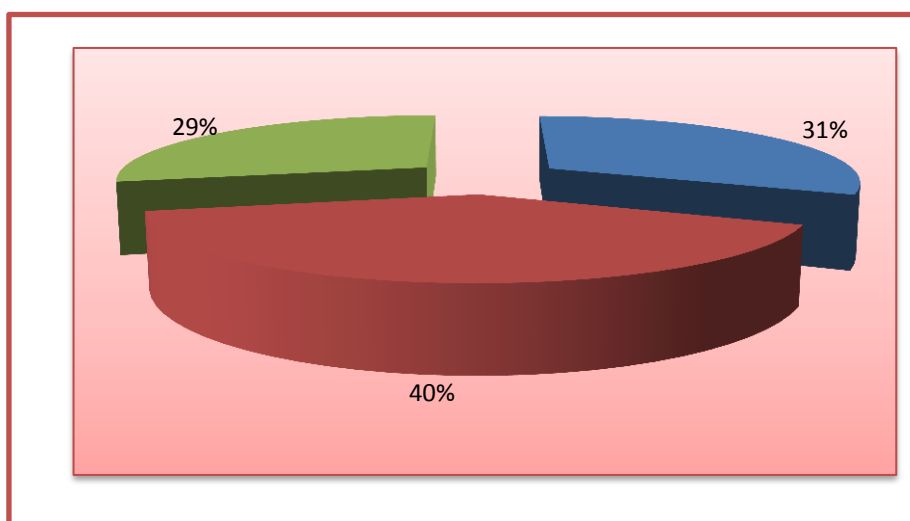
**CUADRO N° 4.6**  
**Reconoce el niño su lado derecho**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	11	31%
EN PROCESO	14	40%
ADQUIRIDA	10	29%
TOTAL	35	100%

**Fuente:** Observación Niños 4-5 años U.E. Fernando Daquilema.

**Elaborado por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba.

**GRÁFICO N° 4.6**  
**Reconoce el niño su lado derecho**



**Fuente:** Cuadro N° 4.6

**Elaborado por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba.

### Análisis

En la ficha de observación el 31% de niños está en etapa inicial en reconocer el niño su lado derecho, el 40% en proceso y el 11% adquieren ya esta habilidad.

### Interpretación

De acuerdo con la ficha de observación aplicada, el 31% de niños no conocen su lado derecho. Mientras que el 14% está en proceso de adquirir esta habilidad, y el 29% de los niños sí conocen su lado derecho. Podemos interpretar que es más alto el grado de niños que no conocen su lado derecho, tomando en cuenta que son niños de la misma edad.

## 8. Reconoce el niño su lado izquierdo?

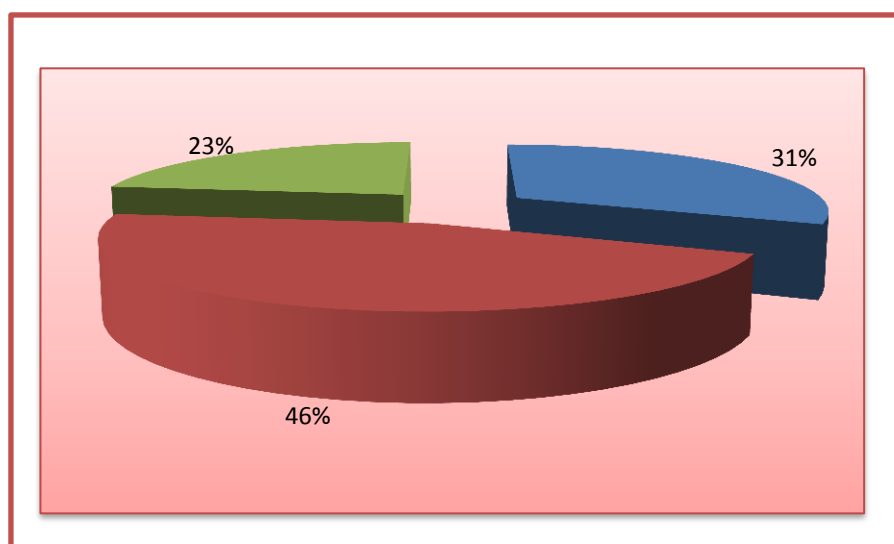
**CUADRO N° 4.8**  
**Reconoce su lado izquierdo**

ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	11	31%
EN PROCESO	16	46%
ADQUIRIDA	8	23%
<b>TOTAL</b>	<b>35</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Observación Niños 4-5 años U.E. Fernando Daquilema

**Elaborado por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba

**GRÁFICO N° 4.**  
**Reconoce su lado izquierdo**



**Fuente:** Cuadro N° 4.8

**Elaborado por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba.

### **Análisis**

En la ficha de observación el 31% de niños está en proceso respecto a señalar la derecha e izquierda en su propio cuerpo, el 46% inicia y el 23% adquiere este aspecto.

### **Interpretación**

De acuerdo con la ficha de observación aplicada, el 31% de niños no reconocen su lado izquierdo. Mientras que el 46% están en etapa inicial, y el 23% de los niños sí reconocen su lado derecho. Podemos interpretar que es más alto el grado de niños que no reconocen su lado derecho, tomando en cuenta que son niños de la misma edad.

## 9.- Trabaja el niño utilizando sus dos manos para realizar actividades en el aula?

**CUADRO N° 4.9**

Ocupa los estudiantes las dos manos para realizar actividades

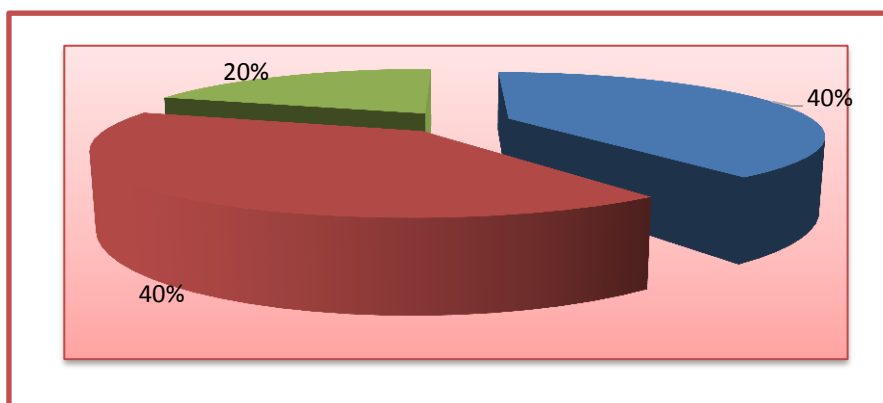
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	14	40%
EN PROCESO	14	40%
ADQUIRIDA	7	20%
TOTAL	35	100%

**Fuente:** Observación Niños 4-5 años U.E. Fernando Daquilema

**Elaborado por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba

**GRÁFICO N° 4.9**

Ocupa los estudiantes las dos manos para realizar actividades



**Fuente:** Cuadro N° 4.8

**Elaborado por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba

### Análisis

En la observación el 40% de niños está en proceso respecto a la ubicación de objetos a la derecha e izquierda en relación a un eje de simetría, el 40% está iniciándose y el 20% ya adquiere este aspecto.

### Interpretación

La ubicación de objetos a la derecha e izquierda es una característica que no todos los niños la realizan adecuadamente, de ahí que el docente debe ir proponiendo actividades que ayuden al niño a buscar su adecuada ubicación espacial donde tenga claramente definido derecha e izquierda.

## 10. El niño imita acciones de sus compañeros?

**CUADRO N° 4.10**  
El niño imita acciones de sus compañeros

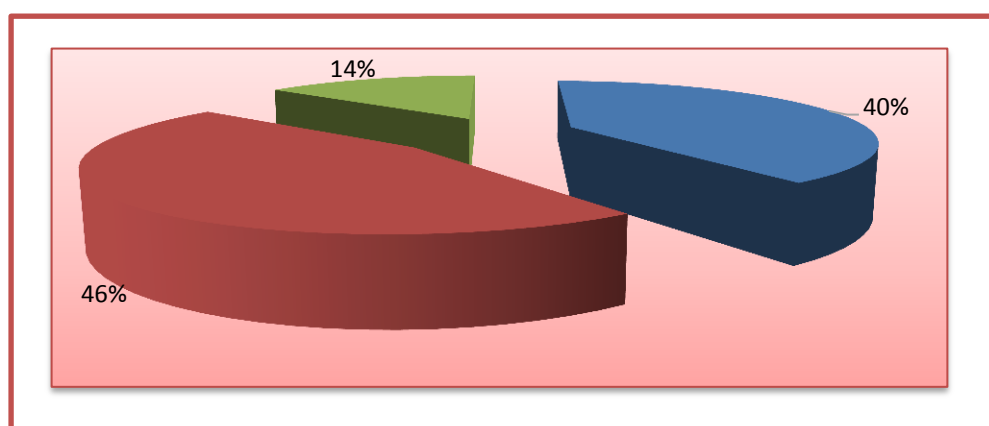
ALTERNATIVA	FRECUENCIA	PORCENTAJE
INICIADA	14	40%
EN PROCESO	16	46%
ADQUIRIDA	5	14%
TOTAL	35	100%

Fuente: Cuadro N° 4.10

Elaborado por: Aida Isabel Sinaluisa Sagba

**GRÁFICO N° 4.10**

El niño imita acciones de sus compañeros



Fuente: Cuadro N° 4.10

Elaborado por: Aida Isabel Sinaluisa Sagba.

### Análisis

El 46% de niños se encuentra en proceso respecto a la identificación de las partes izquierdas y derechas de su cuerpo frente al espejo, el 40% inicia y el 14% adquiere esta habilidad.

### Interpretación

De acuerdo con la ficha de observación aplicada, el 46% de los niños imita acciones de sus compañeros a los niños de su edad tanto en la escuela como en la casa. Mientras que el 40% están en etapa inicial, y el 14% de los niños no imita acciones de sus compañeros de su edad tanto en la escuela como en la casa. Podemos interpretar que es más alto el grado de niños que imita acciones de sus compañeros. Similares a los niños de su edad tanto en la escuela como en la casa, tomando en cuenta que son niños de la misma edad.

**4.2 Ficha de Observación aplicada a los niños de 4-5 años de la Unidad Educativa Fernando Daquilema.**

**Tema:** Las nociones de coordinación temporal para la lateralidad

N°	PREGUNTAS	INDICADORES						
		INICIADA		EN PROCESO		ADQUIRIDA		
1.	Se le permite al niño utilizar las dos manos para realizar diversas actividades.	2°	57%	13	37%	2	6%	
2.	Escribe el niño letras en forma invertida.	15	43%	16	46%	4	11%	100%
3.	Existen confusiones entre izquierda y derecha.	16	46%	14	40%	5	14%	100%
4.	Tiene el niño movimientos coordinados.	16	46%	14	40%	5	14%	100%
5.	Tiene la capacidad de desplazarse con facilidad.	14	43%	12	34%	8	23%	100%
6.	Explora a su alrededor conociendo su entorno	11	31%	14	40%	10	29%	100%
7.	Reconoce el niño su lado derecho.	11	31%	14	40%	10	29%	100%
8.	Reconoce el niño su lado izquierdo.	11	31%	16	46%	8	23%	100%
9.	Trabajan los niños utilizando las dos manos para realizar actividades en el aula.	14	40%	14	40%	7	20%	100%
10.	El niño imita acciones de sus compañeros.	14	40%	16	46%	5	14%	100%



## CAPÍTULO V

### 5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

#### 5.1. CONCLUSIONES

- A través de la aplicación del tipo de investigación y sus diferentes instrumentos para la recolección de datos, se puede manifestar que la Coordinación Espacial en el desarrollo de la Lateralidad de los niños de 4-5 años de la escuela Fernando Daquilema, cuenta con factores internos (material didáctico, entorno laboral, docentes, entre otros) que requieren mejoramiento y actualización de conocimientos oportunos para su mejor desenvolvimiento educativo, tanto alumno y maestro.
- Los resultados obtenidos en la investigación principalmente en el indicador Adquirida, se puede evidenciar que el desarrollo de la lateralidad que se aplica en la Unidad Educativa Fernando Daquilema posee debilidades al momento de ejecutar las acciones realizadas según las temáticas sometidas a evaluación.
- Luego de un minucioso análisis dentro del entorno investigativo, puedo manifestar que uno de los factores que influyen de forma negativa en el proceso de coordinación espacial en la lateralidad, es la actualización de conocimientos de los maestros sobre la implementación de nuevos modelos de estrategias para la enseñanza de destrezas en sus estudiantes.

## 5.2. RECOMENDACIONES

- Es necesario conocer el nivel de coordinación espacial en los niños y niñas de preescolar, además conocer bibliografía existente, para de esta manera ayudar correctamente a los infantes a desarrollar el mismo.
- Al inicio de un nuevo año lectivo es recomendable realizar un análisis general y exploratorio sobre la coordinación y lateralidad que poseen los niños, para de esta manera tener información valiosa, la misma que servirá para mejorar y reforzar debilidades que se presenten o pudieran darse a futuro.
- Finalmente a través de mi aporte investigativo, solicito a las autoridades de la institución que se haga viable y se ejecuten las estrategias que quedan escritas en mi trabajo de investigación, por lo que solicito que no dejen que quede como letra muerta a tan valiosa investigación.

## **BIBLIOGRAFIA.**

AJURIA.GUERRA, J. (2005). Manual de Psiquiatría Infantil

CRATTY, B. (1982). El desarrollo perceptivo y motor en los niños.

Berruezo y A. Pedro P. El cuerpo, el desarrollo y la Psicomotricidad.

BUCHER, H. (1978): Estudio de la personalidad del niño a través de la exploración psicomotriz.

Comellas María Jesús (2009) educar requiere de ejercer una influencia.

Coolc (1190) concepción constructivista del planteamiento curricular pedagógica.

GALPERIN, P. Desarrollo de las investigaciones acerca de la formación de acciones mentales. Editorial Academia de Ciencias Pedagógicas, Moscú. 1959.

LOPEZ, H. J., y A. Borgato (1995). Formación de la habilidad de análisis sonoro de la palabra en niños. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

LE BOULCH, J. (1981): La educación por el movimiento en la edad escolar

Vygotsky, L. (1979), El desarrollo de los procesos psicológicos superiores.

García, J. C. (2003). Teoría y práctica psicomotora de la orientación y localización espacial. Buenos Aires: Universidad de Málaga .

Gutiérrez Delgado, M. (1991). La educación Psicomotriz y el juego en la edad escolar. Sevilla.: Wanceulen.

Lapierre, A. (1974). Educación Psicomotri en la escuela maternal.

Linares, P. (1989). Expresión Corporal y Desarrollo Psicomotriz. Málaga: Colección Unisport. Junta de Andalucía.

Mira y López, E. (2002). El Niño que no aprende. Buenos Aires: Kapeluz.

Molina, D. C. (2006). Psico-motricidad III Educación Gestual, La importancia den los primeros años del desarrollo. Buenos Aires: Losada.

Piaget, J. (1981). El Desarrollo mental del niño, en: Seis estudios de Psicología. Barcelona: Ariel.

Plikler, E. (1985). Moverse en Libertad. Desarrollo de la Motricidad Global. madrid: Nacea.

Rigal. (1987). la Educación por el movimiento en edad escolar. Buenos Aires: Paidos.

Stokoe, P. H. (1984). La Expresión Corporal en el Jardín de Infantes. Barcelona: Paidos.

## WEBGRAFÍA

<http://concepto.de/tiempo/>. (s.f.). Obtenido de <http://concepto.de/tiempo/>

<http://psicopedagogias.blogspot.com/2007/09/la-orientacin-espacial-y-su-influencia.html>. (s.f.). <http://psicopedagogias.blogspot.com/2007/09/la-orientacin-espacial-y-su-influencia.html>. Obtenido de <http://psicopedagogias.blogspot.com/2007/09/la-orientacin-espacial-y-su-influencia.html>

<http://www.buenastareas.com/ensayos/Coordinacion-Caracteristicas/5647172.html>. (s.f.). <http://www.buenastareas.com/ensayos/Coordinacion-Caracteristicas/5647172.html>. Obtenido de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Coordinacion-Caracteristicas/5647172.html>

<http://www.efdeportes.com/efd108/la-lateralidad-en-la-etapa-infantil.htm>. (s.f.). Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd108/la-lateralidad-en-la-etapa-infantil.htm>

<http://www.efdeportes.com/efd158/la-coordinacion-y-el-equilibrio-dentro-de-la-educacion-fisica.htm>. (s.f.). <http://www.efdeportes.com/efd158/la-coordinacion-y-el-equilibrio-dentro-de-la-educacion-fisica.htm>. Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd158/la-coordinacion-y-el-equilibrio-dentro-de-la-educacion-fisica.htm>

<http://www.efdeportes.com/efd175/aspectos-perceptivos-del-propio-cuerpo-la-lateralidad.htm>. (s.f.). Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd175/aspectos-perceptivos-del-propio-cuerpo-la-lateralidad.htm>

<http://www.efdeportes.com/efd175/aspectos-perceptivos-del-propio-cuerpo-la-lateralidad.htm>. (s.f.). Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd175/aspectos-perceptivos-del-propio-cuerpo-la-lateralidad.htm>

<http://www.efdeportes.com/efd59/espac.htm>. (s.f.). Obtenido de <http://www.efdeportes.com/efd59/espac.htm>

<http://www.minikidz.es/valores-pedagogicos/orientacion-espacial>. (s.f.). <http://www.minikidz.es/valores-pedagogicos/orientacion-espacial>.

<http://www.minikidz.es/valores-pedagogicos/orientacion-espacial>: <http://www.minikidz.es/valores-pedagogicos/orientacion-espacial>

<http://www.monografias.com/trabajos38/administracion-tiempo/administracion-tiempo2.shtml>. (s.f.). <http://www.monografias.com/trabajos38/administracion-tiempo/administracion-tiempo2.shtml>. Obtenido de <http://www.monografias.com/trabajos38/administracion-tiempo/administracion-tiempo2.shtml>

<http://www.tiflobebe.net/desarrollo> . (s.f.). Obtenido de <http://www.tiflobebe.net/desarrollo>  
<http://www.guiadeestudiantescom.blogspot.com/2010/02/coordinacion.html>. (s.f.).  
<http://www.guiadeestudiantescom.blogspot.com/2010/02/coordinacion.html>. Obtenido de  
<http://www.guiadeestudiantescom.blogspot.com/2010/02/coordinacion.html>  
<https://es.wikipedia.org/wiki/Tiempo>. (s.f.). <https://es.wikipedia.org/wiki/Tiempo>.  
Obtenido de <https://es.wikipedia.org/wiki/Tiempo>

## ANEXOS



**Fuente:** Niños de 4 a 5 años U.E. Fernando Daquilema  
**Foto tomada por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba



**Fuente:** Niños de 4 a 5 años U.E. Fernando Daquilema  
**Foto tomada por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba.



**Fuente:** Niños de 4 a 5 años U.E. Fernando Daquilema  
**Foto tomada por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba



**Fuente:** Niños de 4 a 5 años U.E. Fernando Daquilema  
**Foto tomada por:** Aida Isabel Sinaluisa Sagba