



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS
Y TECNOLOGÍAS

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

TÍTULO

**“LA MOTIVACIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS
NIÑOS, DEL PARALELO “C”, DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN
BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “21 DE ABRIL”, DE LA CIUDAD
DE RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2014-2015”**

**Trabajo presentado previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias
de la Educación, Profesora de Educación Parvularia e Inicial**

AUTORA:

Silvia Eugenia Morales Mora

TUTORA:

Ms. Nancy Patricia Valladares

Riobamba- Ecuador

2016

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y
TECNOLOGIAS**

ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA PARVULARIA E INICIAL

TÍTULO DE LA TESIS

“LA MOTIVACIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS, DEL PARALELO “C” DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “21 DE ABRIL”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2014-2015”

AUTORA:

Silvia Eugenia Morales Mora

Trabajo de tesis de licenciatura en Educación Parvularia e Inicial. Aprobado en nombre de la Universidad Nacional de Chimborazo por el siguiente Tribunal examinador, a los 15 días del mes febrero del 2016.

PARA CONSTANCIA DEL TRIBUNAL

PRESIDENTA DEL TRIBUNAL



MIEMBRO DEL TRIBUNAL



TUTORA DE TESIS



NOTA _____

CERTIFICACIÓN DE TUTORÍA

Riobamba, 15 de febrero del 2016.

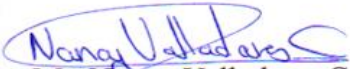
Ms.

Nancy Valladares Carvajal

TUTORA DE TESIS Y DOCENTE DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.

CERTIFICA:

Que el presente trabajo con el tema: **“LA MOTIVACIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS, DEL PARALELO “C” DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “21 DE ABRIL”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2014-2015”**. De autoría de la señora Silvia Eugenia Morales Mora; ha sido dirigido y revisado durante todo el proceso de investigación, y cumple con todos los requisitos metodológicos y las exigencias fundamentales requeridos por las normas generales, para la graduación, para lo cual, autorizo dicha presentación para su aprobación y calificación correspondiente.


Ms. Nancy Valladares Carvajal

TUTORA DE TESIS

AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La responsabilidad de las opiniones, comentarios y críticas emitidas en el trabajo de investigación con el tema: **“LA MOTIVACIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS, DEL PARALELO “C” DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “21 DE ABRIL”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERIODO 2014-2015”**, corresponde exclusivamente a: Sra. Silvia Eugenia Morales Mora, autora del presente trabajo de investigación; y el patrimonio intelectual del mismo a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Silvia Eugenia Morales Mora

C.I. 172156160-1

AUTORA

DEDICATORIA

El presente trabajo lo dedico en primer lugar a Dios por haberme brindado la sabiduría, paciencia y fortaleza para alcanzar mi sueño, a mi esposo y a mi hija quienes han estado apoyándome y comprendiéndome en todo mi trayecto estudiantil hasta conseguir la meta de ser profesional, lo cual significa un orgullo y felicidad para ellos.

Silvia Eugenia Morales Mora

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme la vida, y bendecirme en todo momento, por darme la sabiduría y perseverancia para alcanzar todos mis objetivos y no desfallecer en el trayecto para cumplirlos.

A mi familia quien ha sido el motor de mi vida, que con su apoyo, confianza y amor incondicional, me han enseñado e inculcado principios y valores éticos, y que con perseverancia y dedicación puedo lograr lo inalcanzable y cumplir con los objetivos de mi plan de vida.

A la Universidad Nacional de Chimborazo la cual abrió las puertas a jóvenes inexpertos llenos de dudas y preguntas, para convertirnos en profesionales con valores éticos y morales forjando un futuro lleno de metas, objetivos y logros.

A todos quienes fueron mis profesores en este transcurso, quienes con paciencia y amor impartieron sus conocimientos, su ética profesional y su buen ejemplo a seguir.

A mi Tutora de trabajo de tesis MsC. Nancy Valladares Carvajal, quien con sabiduría y paciencia dirigió muy acertadamente mi tesis.

A la Unidad Educativa “21 de Abril” de la Ciudad de Riobamba, y su personal docente quien desinteresadamente me abrió las puertas, y me brindó los medios para realizar el presente trabajo de investigación.

Silvia Eugenia Morales Mora

ÍNDICE GENERAL

PORTADA	I
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL	II
CERTIFICACIÓN DE TUTORÍA	III
AUTORÍA DE LA INVESTIGACIÓN	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTO	VI
ÍNDICE GENERAL	VII
ÍNDICE DE CUADROS	X
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XII
RESUMEN	XIV
SUMARY	XV
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
1. Marco referencial	3
1.1. Planteamiento del problema	3
1.2. Formulación del problema	5
1.3. Objetivos de la investigación	5
1.3.1 Objetivo general	5
1.3.2 Objetivos específicos	5
1.4. Justificación e importancia del problema.	5
CAPÍTULO II	7
2. Marco teórico	7
2.1. Antecedentes de investigaciones anteriores con respecto al problema que se investiga	7
2.2. Fundamentación	7
2.2.1. Fundamentación filosófica	7
2.2.2. Fundamentación psicológica	8
2.2.4. Fundamentación axiológica.	9
2.2.5. Fundamentación sociológica	10
2.2.6. Fundamentación legal	10
2.3. Fundamentación teórica	12

2.3.1.	La motivación	12
2.3.1.1.	Motivación escolar	13
2.3.1.2.	Importancia de la motivación	14
2.3.1.4.	Ventajas de la motivación	17
2.3.1.5.	Factores de la motivación	18
2.3.1.6.	Enfoques de la motivación	19
2.3.1.7.	Técnicas de la motivación	20
2.3.1.8.	Desarrollo la motivación en los niños y niñas.	22
2.3.1.9.	Motivación escolar y sus efectos en el aprendizaje	22
2.3.1.10.	La motivación escolar como sugerencia para el aula	23
2.3.2.	Rendimiento	24
2.3.3.	Académico	25
2.3.4.	Rendimiento académico	25
2.3.4.1.	Importancia del rendimiento académico	27
2.3.4.2.	Ventajas del rendimiento académico	28
2.3.4.3.	Características del rendimiento académico	28
2.3.4.4.	Factores que intervienen en el bajo rendimiento académico	29
2.3.4.5.	La falta de atención crea niños y niñas con bajo rendimiento escolar.	29
2.3.4.6.	Fracaso escolar como consecuencia de bajo rendimiento académico	31
2.3.4.7.	Condicionantes del rendimiento académico	33
2.3.5.	Las ventajas de la motivación en el rendimiento académico	35
2.3.6.	Tipos de tecnicas para la motivacion en el rendimiento academico	36
2.4.	Definición de términos básicos	37
2.5.	Hipótesis de la investigación	38
2.6.	Variables de la investigación	38
2.6.1.	Variable dependiente	38
2.6.2.	Variable independiente	38
CAPÍTULO III		41
3.	Marco metodológico	41
3.1.	Metodología de la investigación	41
3.2.	Tipo de investigación	41
3.3.	Diseño de la investigación	41

3.4.	Población y muestra	42
3.5.	Técnicas e instrumentos de recolección de datos	42
3.5.1.	Técnicas	42
3.5.2.	Instrumentos	43
3.6.	Técnicas de procedimiento para el análisis de datos	43
CAPÍTULO IV		44
4.	Análisis e interpretación de resultados	44
4.1.	Ficha de observación dirigida a los niños del primer año de educación básica paralelo “C”, de la Unidad Educativa “21 de Abril”	44
4.2.	Cuestionario dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “21 de Abril”	52
CAPÍTULO V		61
5.	Conclusiones y recomendaciones	61
5.1.	Conclusiones	61
5.2.	Recomendaciones	62
CAPÍTULO VI		63
6.	Propuesta guía metodológica	63
6.1.	Diagnóstico situacional	64
6.1.1.	Lugar de realización	64
6.1.2.	Problema detectado	64
6.1.3.	Definición al problema de la propuesta a realizarse	64
6.2.	Justificación de la propuesta	64
6.3.	Objetivos	65
7.	BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA	66
8.	ANEXOS	70
8.1.	Cuestionario dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “21 de Abril”	70
8.2.	Ficha de observación dirigida a los niños del primer grado, paralelo “C” de la Unidad Educativa “21 de Abril”	72
8.3.	Fotos del desarrollo de actividades motivacionales con los niños del primer año de educación básica paralelo “C”, de la Unidad Educativa “21 de Abril”.	73
8.4.	Guía didáctica “Niños motivados, mejor rendimiento académico”	75

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1. Variable Dependiente: La motivación	39
Cuadro 2. Variable Independiente: Rendimiento académico	40
Cuadro 3. Población	42
Cuadro 4. Los niños del primer año de educación básica se integran con facilidad a las actividades motivacionales.	44
Cuadro 5. La motivación mejora su autoestima	45
Cuadro 6. La motivación potencia el desarrollo de la creatividad y habilidad que les ayudará al desenvolvimiento de su mente cognitiva.	46
Cuadro 7. A los niños y a las niñas les gustan las actividades motivacionales.	47
Cuadro 8. Existe motivación permanente en clase.	47
Cuadro 9. Las y los docentes se apoyan con material didáctico para el desarrollo de su clase.	48
Cuadro 10. El ambiente escolar es adecuado para el desarrollo del plan de clase.	49
Cuadro 11. La guía de actividades encaminadas a generar motivación en el aula ayudará a estimular al logro de un mejor el rendimiento académico de los niños de 5 a 6 años	50
Cuadro 12. Los niños de primer año de educación básica paralelo “C” prestan atención e interés en las clases dictadas por la docente.	51
Cuadro 13. La motivación incentiva a los niños de primer año de educación básica a mejorar su rendimiento académico	52
Cuadro 14. Con las actividades de motivación los niños ponen en práctica sus habilidades y destrezas.	53
Cuadro 15. El uso de una adecuada motivación en el aula permite desarrollar una mejor concentración en los niños en horas clase.	53
Cuadro 16. Cómo docente Ud. se preocupa de utilizar motivaciones específicas que le ayuden a los niños ir desarrollando su creatividad y expresión	54

Cuadro 17. Con las actividades motivacionales ha logrado una mayor participación de todos los niños.	55
Cuadro 18. Para mejorar el ambiente escolar y desarrollo de su plan de clase, usted utiliza material didáctico y recursos tecnológicos.	56
Cuadro 19. En el paralelo hay alumnos con alto rendimiento académico	56
Cuadro 20. En el paralelo hay alumnos con bajo rendimiento académico	57
Cuadro 21. Actualmente cuál es el rendimiento académico del paralelo que usted dirige	58
Cuadro 22. La planificación con estrategias motivacionales ayuda que los niños se interesen más por aprender y mejorar su rendimiento académico.	58
Cuadro 23. La interacción entre maestras, niños y padres de familia eleva la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.	59
Cuadro 24. Los niños con buen rendimiento académico brindan su ayuda a sus compañeros	60

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Condicionantes del rendimiento académico.	34
Gráfico 2. Los niños del primer año de educación básica se integran con facilidad a las actividades motivacionales.	44
Gráfico 3. La motivación mejora su autoestima	45
Gráfico 4. La motivación potencia el desarrolla de la creatividad y habilidad que les ayudará al desenvolvimiento de su mente cognitiva	46
Gráfico 5. A los niños y las niñas les gustan las actividades motivacionales que se desarrollan en clase.	47
Gráfico 6. Existe motivación permanente en clase	48
Gráfico 7. Las y los docentes se apoyan con material didáctico para el desarrollo de su clase.	48
Gráfico 8. El ambiente escolar es adecuado para el desarrollo del plan de clase	49
Gráfico 9. La guía de actividades encaminadas a generar motivación en el aula ayudará a estimular al logro de un mejor el rendimiento académico de los niños de 5 a 6 años.	50
Gráfico 10. Los niños de primer año de educación básica paralelo “C” prestan atención e interés en las clases dictadas por la docente.	51
Gráfico 11. La motivación incentiva a los niños de primer año de educación básica a mejorar su rendimiento académico	52
Gráfico 12. Con las actividades de motivación los niños ponen en práctica sus habilidades y destrezas	53
Gráfico 13. El uso de una adecuada motivación en el aula permite desarrollar una mejor concentración en los niños en horas clase	54
Gráfico 14. Cómo docente Ud. se preocupa de utilizar motivaciones específicas que le ayuden a los niños ir desarrollando su creatividad y expresión	54
Gráfico 15. Con las actividades motivacionales ha logrado una mayor participación de todos los niños.	55

Gráfico 16. Para mejorar el ambiente escolar y desarrollo de su plan de clase, usted utiliza material didáctico y recursos tecnológicos.	56
Gráfico 17. En el paralelo hay alumnos con alto rendimiento académico	57
Gráfico 18. En el paralelo hay alumnos con bajo rendimiento académico	57
Gráfico 19. Actualmente cuál es el rendimiento académico del paralelo que usted dirige	58
Gráfico 20. La planificación con estrategias motivacionales ayuda que los niños se interesen más por aprender y mejorar su rendimiento académico	59
Gráfico 21. La interacción entre maestras, niños y padres de familia eleva la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje	59
Gráfico 22. Los niños con buen rendimiento académico brindan su ayuda a sus compañeros	60



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

TÍTULO DEL PROYECTO:

“LA MOTIVACIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS, DEL PARALELO “C”, DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “21 DE ABRIL”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2014-2015”

AUTORA:

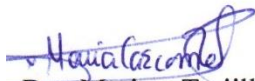
Silvia Eugenia Morales Mora

RESUMEN

Tomando en cuenta la falta de motivación en el rendimiento académico de los niños de primero de básica, tema que tiene gran importancia, por cuanto constituye el aprendizaje significativo. Para la investigación se aplicó una ficha de observación a los niños y un cuestionario dirigido a los docentes, con la finalidad de obtener información; y mediante el análisis de resultados se pudo evidenciar el problema y establecer el mejoramiento del rendimiento académico con la ejecución de actividades motivacionales en los niños. Los mismos que se puede concluir que los docentes están de acuerdo que la motivación es muy importante en el Rendimiento Académico es por eso que se preocupan de motivar a sus niños y niñas en las diferentes asignaturas la cual permitirá un buen desarrollo en el aprendizaje. El proyecto plantea una propuesta innovadora y comprometida con el accionar educativo que consiste en el diseño de una guía de actividades que sirvan para la motivación en el desarrollo del Rendimiento Académico, mediante: juegos dinámicos, canciones y cuentos para el primer año de Educación Básica, esto permitirá un aprendizaje, adecuado a los requerimientos de nuestra sociedad, haciendo referencia a la motivación en el campo cognitivo procedimental y actitudinal que aportará a una educación más integral.

SUMMARY

Taking into consideration the lack of motivation in the academic performance of children of first of basic, topic that it is of great importance, because it constitutes the meaningful learning. For the research an observation sheet was applied to children and a questionnaire addressed to teachers, with the aim of obtaining information; through the analysis of results it was possible to reveal the problem and to establish the improvement of the academic achievement with the implementation of motivational activities in the children. The same ones that is possible to conclude that teachers agree that motivation is very important in the Academic Performance it is why we are concerned to motivate their children in the different subjects which will allow a good development in learning. The project proposes an innovative and committed approach to the educational action consisting in designing a guide of activities that are useful for motivation in developing the Academic Performance through: dynamic games, songs and stories for the first year of Basic Education, this will allow a learning suitable to the requirements of our society, referring to the motivation in the cognitive procedural and attitudinal field which will contribute to a more comprehensive education.



Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.

COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS



INTRODUCCIÓN

En el ámbito educativo la motivación se ha visto limitada, puesto que aún existen barreras como la educación tradicionalista, falta de instrumentos y de equipos tecnológicos dentro de las instituciones, para el adecuado desarrollo de las actividades motivacionales, por tal algunos docentes imparten sus clases basados solo en el contexto teórico que encuentran en los libros sin poner en práctica a través de juegos dinámicos, canciones, cuentos o historias que guarden relación con el tema planificado, volviéndose así las horas de clase monótonas, causando que los niños pierdan interés en las mismas y consecuentemente tengan un bajo rendimiento académico, de ahí surge la idea de la presente propuesta de tesis denominada: “LA MOTIVACIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS NIÑOS, DEL PARALELO “C”, DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “21 DE ABRIL”, DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO PERÍODO 2014-2015”.

El objetivo de la presente investigación fue determinar la importancia de la motivación en el rendimiento académico de los niños a través de identificar sus ventajas, conocer las técnicas que pueden aplicarse para poder así desarrollar una guía de actividades donde se encuentran planificaciones por tema con su correspondiente motivación.

Esta tesis está conformada por 6 capítulos que son: **CAPÍTULO I** contiene el Marco Referencial de la Investigación: Planteamiento del problema, Formulación del problema Objetivos y Justificación de tesis. **CAPÍTULO II** se desarrolla un amplio Marco teórico con el propósito de establecer las relaciones conceptuales y corrientes del pensamiento sobre las dos variables seleccionadas (la motivación y el rendimiento académico), esta investigación se constituyó en el soporte científico y técnico de la propuesta. **CAPÍTULO III** abarca el Marco metodológico científico en el que se explica el tipo de investigación que en este caso fue de carácter descriptivo, las técnicas e instrumentos de investigación. **CAPÍTULO IV** comprende el análisis de los resultados obtenidos mediante la ficha de observación aplicada a 30 niños y cuestionario realizado a 2 maestras.

CAPÍTULO V establece las conclusiones y recomendaciones emitidas por la autora. **CAPÍTULO VI** comprende la propuesta guía de actividades “Niños motivados, mejor rendimiento académico”

Con esta propuesta de tesis se ha logrado que los niños y niñas de primer año de educación básica, tengan una mayor creatividad, más energía para el desarrollo de las actividades escolares, mayor concentración alcanzando en algunos casos un reconocimiento académico, además los niños son más optimistas y productivos. También la docente aplicó la técnica de motivación de correlación con la realidad, planificó su clase con actividades motivacionales con la organización y formación de equipos de trabajo con lo cual logro una participación activa y directa de sus alumnos, al aplicar la guía de actividades “NIÑOS MOTIVADOS, MEJOR RENDIMIENTO ACADÉMICO”.

CAPÍTULO I

1. MARCO REFERENCIAL

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación en Ecuador como en muchos otros países juega un papel importante, puesto que es en las aulas, donde se va a formar individuos con habilidades competencias y destrezas; se tiene la responsabilidad de dar las herramientas necesarias para poder sobrevivir en una sociedad cambiante. En nuestro país de acuerdo a la información estadística del Ministerio de Educación, el rendimiento del sistema educativo ecuatoriano se ha aproximado a un nivel de normalidad puesto que presenta un índice de bajo rendimiento académico en niños de 5 a 6 años del 12%, esto debido a varios factores como: falta de una buena alimentación, falta de soporte familiar, autoestima baja y acoso escolar, causas que se ven reflejadas en el comportamiento de los estudiantes, en su autoestima, su motivación, sus actitudes, lo cual produce que el rendimiento sea menor, para evitar esto, se requiere de dedicación y movilización de energías de los niños a través del uso de actividades motivacionales, que logran energizar y dirigir la conducta de cada niño hacia un mejor rendimiento académico.

En la provincia de Chimborazo, en las unidades educativas los niños en un 20% se encuentran desmotivados debido a varios aspectos como son: Por la personalidad del docente, su comportamiento autoritario lo cual da paso a la consecución de una educación tradicionalista; por docentes que no poseen un adecuado método de enseñanza; por la ausencia de material didáctico; por la falta de práctica de motivaciones en el desarrollo de las horas clase, lo cual encierra al docente y a los alumnos en una situación confusa por lo que se llega a los excesivos contenidos sobre lo que hay que aprender. Las actividades motivacionales resultan así, imprescindibles para evitar los problemas resultantes en el proceso de enseñanza aprendizaje, que son originados por la falta e inadecuada motivación por parte del docente. Sin el desarrollo de la clase con la realización de este tipo de actividades los niños obviamente llegan a perder el interés por los temas dictados por el docente. Por tanto, la motivación debe estar

en todo momento del proceso educativo, para que los niños despierten su atención en la actividad escolar y para conseguir que los niños aprendan, no basta solo la explicación y las exigencias; es necesario despertar en ellos su atención e interés por lo que hacen y que lo hagan con gusto cultivando el deseo de hacer bien las cosas con empeño, entusiasmo y satisfacción.

En el paralelo “C” de la Unidad Educativa “21 de ASbril” ubicada en la Ciudad de Riobamba la misma que es de sostenibilidad fiscal, se ha observado la falta de utilización de la motivación en el rendimiento académico en lo cual no se está llegando a alcanzar el aprendizaje significativo en los niños y niñas del primer año de educación básica. En el desarrollo del plan de clase, los niños y las niñas tienen dificultades debido a la falta de desarrollo de estrategias motivacionales, ya que esto debería cambiarse permanentemente acorde a las necesidades de nuestro tiempo, los niños no son motivados a experimentar crear y descubrir, cohibiendo así, a los alumnos el despliegue de su creatividad. Y al no existir motivación en los niños les dificulta aprender, desarrollar sus habilidades y destrezas para alcanzar el rendimiento académico esperado.

La principal preocupación es la falta de importancia que le no dan los docentes a las estrategias motivacionales y que no le va permitir al niño desarrollarse integralmente y afrontar con éxito las demandas cambiantes que la vida les ofrece. Puesto que para un buen rendimiento académico, la motivación depende inicialmente de las necesidades y los impulsos del niño, ya que estos elementos originan la voluntad de aprender en general y concentran la voluntad hacia la meta. En esos casos la responsabilidad es compartida entre los padres, los niños y los centros educativos. Lo ideal es que los padres conozcan a sus hijos y les ayuden en su aprendizaje, lo mismo que sus profesores, ya que la falta de motivación proviene no solo desde el ambiente educativo sino primordialmente desde la esfera familiar de los niños.

1.2.FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo interviene la motivación en el rendimiento académico de los niños del paralelo “C” del primer año de educación básica de la Unidad Educativa “21 de Abril” de la Ciudad de Riobamba Provincia de Chimborazo período 2014-2015?

1.3.OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

1.3.1 OBJETIVO GENERAL

Determinar la importancia de la motivación en el rendimiento académico de los niños del paralelo “C” del primer año de Educación Básica de la Unidad Educativa “21 de Abril” del Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo, período 2014-2015.

1.3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar las ventajas de la motivación en el rendimiento académico de los niños del paralelo “C” del primer año de educación básica
- Conocer los tipos de técnicas para la motivación en el rendimiento académico de los niños.
- Desarrollar una guía de actividades que sirvan para la motivación en el desarrollo del rendimiento académico, mediante: juegos dinámicos, cuentos y canciones.

1.4.JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL PROBLEMA.

La realización del presente proyecto está enmarcado en concientizar la importancia de que tiene la motivación la cual es el centro de un aprendizaje significativo; ya que esto se nota claramente en las aulas, debido a muchos inconvenientes ya sean familiares, económicos, entre otros lo que provoca seres en constante desmotivación y sin deseos de superarse por lo cual es responsabilidad del docente propiciar el entusiasmo dentro del aula para que de esta manera encaminar al niño(a) que piense y actué de una forma positiva

elevando su autoestima, fomentar en ellos la creatividad , el interés ,satisfacción , desafío del trabajo mismo y mejorando su compañerismo.

La motivación es el elemento principal para realizar cualquier actividad humana, con mucho más razón en la educación, porque evita esa ansiedad, frustración timidez, temor al fracaso y por ende al bajo rendimiento.

La motivación está estrechamente ligada con la estimulación ya que le permite al niño(a) apropiarse de aprendizaje, implicando promoverles determinadas actividades que les resulte desafiante, que les genere conflictos cognitivos, que los aliente en el despliegue de su creatividad o en su capacidad de descubrir e inventar libremente, impulsando a la participación, y así creando niños críticos, reflexivos, propiciando el desarrollo de destrezas y habilidades, solo así mejorar el rendimiento académico.

Es así que el presente proyecto denominado la motivación en el rendimiento académico de los niños, del paralelo “C” del primer año de educación básica de la Unidad Educativa “21 de Abril “de la Ciudad de Riobamba Provincia de Chimborazo período 2014- 2015 pretende dar las pautas, el conocimiento y una guía que fortalezca la adquisición de nuevas estrategias de enseñanza aprendizaje.

La investigación tiene como beneficiarios directos a los alumnos y maestro del primero de educación básica, estos propósitos seguramente tendrán repercusiones en la motivación que estimule a los alumnos.

Por todo esto presente trabajo investigativo es factible ya que ha generado interés en los docentes y estudiantes los cuales han demostrado gran interés en el tema de investigación a colaborar y brindar todas las facilidades para realizar la investigación además se cuenta con los recursos económicos necesarios, el consentimiento de las autoridades y padres de familia de dicha institución ante mencionada.

CAPÍTULO II

2. MARCO TEÓRICO

2.1. ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES CON RESPECTO AL PROBLEMA QUE SE INVESTIGA

Revisando la biblioteca de la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías se determinó que si existe un trabajo similar a la primera variable.

“MOTIVACIÓN DE LA PRELECTURA Y SU INCIDENCIA EN EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS DE 3 AÑOS DE EDAD EN EL CENTRO INICIAL DEL BUEN VIVIR HOGAR DE NAZARET DE LA PARROQUIA PUYO, CANTÓN PUYO, DE LA PROVINCIA DE PASTAZA, AÑO LECTIVO 2010-2011” (Vargas Cecilia, Tigsi Martha)

Mediante esta tesis se puede evidenciar que menciona a la motivación en el desarrollo del lenguaje que se relaciona con la primera variable del presente trabajo investigativo además de enfatizar que es indispensable para toda actividad humana cabe recalcar se involucra que la pre lectura y su incidencia en el desarrollo del lenguaje en los niños está inmerso dentro del desarrollo académico.

2.2. FUNDAMENTACIÓN

2.2.1. FUNDAMENTACIÓN FILÓSOFICA

(Hemy, 2012)

“En el campo de la filosofía se puede definir que la motivación es lo que hace grande a la persona es el bien que quiere, la mayor fuerza motivadora para presentar alicientes y dispone al otro para moverse hacia el bien, motivar no es más que incidir en la decisión sugerida: meter al niño las razones y motivos para que quiera y tienda a una determinada cosa.”

La idea de este pensador dice que la motivación hace grande a las personas y muchos más a los niños de 5 a 6 años que sentirán confianza con una participación

activa, ya que motivar es incidir, animar a una decisión sugerida y obviamente introducir los objetivos propuestos que siempre va a hacer un bien para el niño(a) de la unidad educativa y por ende vamos a obtener un alto rendimiento académico. En el campo de la filosofía es un factor importante la motivación que ayuda a los niños de 5 a 6 años a desarrollarse positivamente.

2.2.2. FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA

(Hemy, 2012)

Desde el punto de vista psicológico las emociones en los niños surgen de manera progresiva a medida que van creciendo, están programadas de forma biológica. Así, poco a poco se va produciendo el desarrollo cognitivo y el niño toma conciencia de sus propias emociones y de las emociones de los demás. En las emociones de los niños, la autoestima juega un papel fundamental es la encargada de generar, guiar y mantener en curso una conducta y lo hace en función de una meta o de un propósito, esta motivación puede ser extrínseca o intrínseca; la diferencia que existe entre ambas es la fuente que energiza y dirige la conducta.

Según este pensador nos dice que la motivación es un proceso, que genera, y nos guía frecuentemente hasta conseguir lo propuesto. Ya sea esta una motivación extrínseca que es un esmero externo o también motivación extrínseca que es una motivación interna lo que nos gusta, entonces si todo esto lo agregamos a la educación tendremos unos niños y niñas de 5 a 6 años deseosos de superarse y con la seguridad de saber que van alcanzar lo que esta propuesto una vez alcanzado eso en los niños va ser fácil llegar a lograr los objetivos de una planificación así de esa manera tendremos un rendimiento académico superior.

2.2.3. FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA

(Tallon, 2005)

La motivación en el ámbito de la enseñanza-aprendizaje hace referencia, fundamentalmente, a aquellas fuerzas, determinantes o factores que incitan al alumnado a escuchar las explicaciones del maestro, tener interés en

preguntar y aclarar las dudas que se le presenten en el proceso escolar, participar de forma activa en la dinámica de la clase, realizar las actividades propuestas, estudiar con las técnicas adecuadas, investigar, experimentar, y aprender por descubrimiento, así como de manera constructiva y significativa. En definitiva, presentar una conducta motivada para aprender, acorde con sus capacidades, inquietudes, limitaciones y posibilidades, pues cada alumno y alumna tiene unas características individuales.

Según el pensamiento de esta autora de acuerdo con el rendimiento académico pues el ámbito de enseñanza–aprendizaje la motivación es fundamental ya que ayuda al estudiante a escuchar y a entender la explicación del docente tener interés curiosidad en preguntar las dudas que tiene y además el alumno siempre se va a encontrar activo y dinámico y por ende lograr los objetivos propuestos obviamente utilizando técnicas adecuadas que el aprendizaje llegue a los niños y niñas de 5 a 6 años de la unidad educativa por descubrimiento para que lo aprendido sea significativo recordando siempre que no todos los niños son iguales todos tienen capacidades deferentes y hay que acoplarse a todas esas indiferencias y profundizar el conocimiento de acuerdo con sus habilidades y destrezas.

2.2.4. FUNDAMENTACION AXIOLÓGICA.

(Dinero, 2011)

“El niño y la niña son seres ÚNICOS e IRREPETIBLES, que existen como un YO capaz de auto comprenderse, auto poseerse, autodefinirse; son seres inteligentes y constantes, capaces de reflexionar sobre sí mismos y por lo tanto tener conciencia de sí. El hombre está en la base de los actos de la inteligencia, conciencia y libertad. Estos pueden faltar sin que por ello se deje de ser personas”.

Este comentarista considera al hombre único e irrepetible, por tal se puede considerar a los niños de 5 a 6 años de la Unidad Educativa “21 de Abril”, como seres capaces de comprender sin tanta explicación porque son inteligentes que desde casa ya vienen con conocimientos previos y tienen conciencia de lo que se

está tratando, vienen con una motivación interna la cual les servirá para su rendimiento académico.

2.2.5. FUNDAMENTACIÓN SOCIOLÓGICA

(Antolin, 2004-2005)

“Las interacciones y transmisiones sociales, básicamente familiares y educativas, activan procesos de socialización que funcionan como estructurantes del desarrollo cognitivo. La socialización resulta ser un proceso dialectico en el cual la persona recibe aportes de los otros y también realiza sus propias contribuciones a dicho proceso.”

Según este autor las interacciones y transmisiones sociales son muy importantes para desarrollar en los niños de 5 a 6 años la adquisición de habilidades, actitudes, y experiencias y lo interesante es que, transmiten a las personas que lo rodean y así van desarrollando su capacidad cognitiva.

La socialización es la interacción mediante el habla en la cual los niños de 5 a 6 años reciben y dan aportes, desde este punto de vista viene la educación donde la diversidad es un ingrediente indispensable y positivo para una educación integral y de calidad, debe ser una educación para todos basados en el principio de integración e inclusión desde la educación, es importante para aprender a vivir en sociedad y en la diversidad de culturas que nos ofrece el mundo de hoy.

2.2.6. FUNDAMENTACIÓN LEGAL

Constitución de la República de Ecuador

Art. 343.- El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación Integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país, y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades.

La Nueva Ley de Educación Intercultural

Describe en su artículo 1 literal F y P que: “los sistemas educativos deben desarrollar procesos adecuados para cada ciclo de vida tanto cognitivos, afectivos, psicomotriz, capacidades, ámbito cultural y lingüísticos...”

“La educación demanda corresponsabilidad en la formación e instrucción de las niñas y niños, del esfuerzo compartido de estudiantes, familias, docentes, centros educativos, comunidad, institución del estado, por lo tanto es primordial la coordinación conjunta de quienes intervienen de manera directa con los y las infantes para garantizar el buen éxito en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Congreso Nacional los niños, niñas y adolescentes como sujetos de derechos

Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad. Este derecho demanda de un sistema educativo que:

1. Garantice el acceso y permanencia de todo niño y niña a la educación básica, así como del adolescente hasta el bachillerato o su equivalente;
2. Respete las culturas y especificidades de cada región y lugar;
3. Contemple propuestas educacionales flexibles y alternativas para atender las necesidades de todos los niños, niñas y adolescentes, con prioridad de quienes tienen discapacidad, trabajan o viven una situación que requiera mayores oportunidades para aprender;
4. Garantice que los niños, niñas y adolescentes cuenten con docentes, materiales didácticos, laboratorios, locales, instalaciones y recursos adecuados y gocen de un ambiente favorable para el aprendizaje. Este derecho incluye el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años, y por lo tanto se desarrollarán programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos; y, Que respete las convicciones

éticas, morales y religiosas de los padres y de los mismos niños, niñas y adolescentes.

5. La educación pública es laica en todos sus niveles, obligatoria hasta el décimo año de educación básica y gratuita hasta el bachillerato o su equivalencia.

El Estado y los organismos pertinentes asegurarán que los planteles educativos ofrezcan servicios con equidad, calidad y oportunidad y que se garantice también el derecho de los progenitores a elegir la educación que más convenga a sus hijos y a sus hijas, acorde con sus principios, creencias y opciones pedagógicas.

2.3.FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.3.1. LA MOTIVACIÓN

(Antolin, 2004-2005)

Ausubel plantea que la motivación es necesaria en el aprendizaje significativo. En los ámbitos educativos se habla de “motivación de logro”, es decir que trata de obtener logros de carácter autónomo: alcanzar metas, conquistar objetivos, avanzar en el conocimiento y mejorar como persona.

Ausubel distingue tres componentes básicos en el estudio de la motivación:

Motivación basada en el mejoramiento del yo. El niño reconoce que, de alguna manera, está logrando un éxito, y esto lo alienta. Es una fuerza que orientada hacia la obtención de prestigio y hacia metas académicas y profesionales futuras.

Motivación basada en el impulso afiliativo. Se sustenta en el deseo de tener buen rendimiento, para que su mérito sea reconocido por su familia y maestros.

Motivación basada en el impulso cognitivo. Representa la necesidad de adquirir conocimiento. El niño muestra su afán y su curiosidad por aprender. Es una fuerza orientada a la tarea.

Los niños deben aprender a dominar sus impulsos, sus deseos y voluntades desde que son muy pequeños. De este modo, aprenderán no sólo a controlarse como también a esforzarse para conseguir lo que desean. Aprenderán que sólo con el

esfuerzo se consigue y alcanza lo que se propone. Para lograr eso, es necesario hacer con que los niños conozcan sus fortalezas a través de una motivación positiva. Eso les promoverá una buena autoestima, madurez y responsabilidad, poco a poco. La motivación es una atracción hacia un objetivo que supone una acción por parte del sujeto y permite aceptar el esfuerzo requerido para conseguir ese objetivo. La motivación está compuesta de necesidades, deseos, tensiones, incomodidades y expectativas; es la disposición, ilusión o motivo que nos lleva a ir tras una meta. La mejor motivación es aquella que nace desde dentro de nuestro ser, es nuestro motivo personal.

La motivación es un concepto estrechamente ligado al de estimulación. Para David Ausubel, existe una motivación de carácter extrínseco, que alude a la incentivación llevada a cabo por el educador, y una de tipo intrínseco vinculada a los procesos internos del sujeto cognoscente, que lo impulsan a involucrarse en su propio aprendizaje y a verlo como una empresa valedera. Estimular implica proponer a los alumnos determinadas actividades que les resulten desafiantes, que les genere conflictos cognitivos, que les aliente en el despliegue de su creatividad o en su capacidad de descubrir e inventar libremente. Por otra parte, al incentivar (motivar extrínsecamente) se remarca la importancia, el interés y la necesidad de que los alumnos se comprometan en el logro de sus propios aprendizajes. En la actualidad, estimular el aprendizaje debe integrar acciones que produzcan a “aprender a aprender”. Esto implica:

- Aprender a conocer.
- Aprender a hacer.
- Aprender a ser
- Aprender a relacionarse.
- Aprender a valorar.

2.3.1.1.Motivación escolar

(euroresidentes, 2014)

“Los psicólogos definen a grandes rasgos la motivación como un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta. En este caso, la motivación escolar es aquella que motiva al aprendizaje, es aquella que impulsa a la acción del saber.”

Arends, le da un enfoque ambientalista a la motivación escolar, él plantea que existen muchos factores que están estrechamente ligados al ambiente de aprendizaje en el aula, y los factores a los que se refiere son: involucrarse al alumno en las actividades, el nivel afectivo en que se encuentra, los sentimientos de éxito e interés, el nivel de aceptación o rechazo de sus compañeros de clase como grupo. Haciendo referencia a Arends, puede decirse que esos factores son de gran valor, el docente tiene que tratar de buscar los medios necesarios para aumentar la autoestima del niño, utilizando la observación continua de las actividades y reforzando cada uno de sus logros, para despertar en él el interés por aprender, ya que los niños requieren la aprobación de los adultos y evitar el rechazo de sus compañeros en el aula de clase.

Dweck y Elliot, consideran que los niños que afrontan la realización de una tarea teniendo como meta central el aprendizaje, son diferentes de los sujetos a quienes preocupa a esta consideración, significa que el alumno que se interesa por aprender tiene mayor capacidad de conocimiento se crea un reto hacia una meta a través del esfuerzo y el cambio, y el alumno que se preocupa por quedar bien siente una amenaza en la obtención de conocimiento, tiene miedo al fracaso de sus actividades.

2.3.1.2.Importancia de la motivación

(Calderon, 2014)

La importancia de la motivación es tomada como uno de los aspectos imprescindibles para aprender y la necesidad de que los docentes trabajen en el fortalecimiento de la misma. Además, considerando que un niño motivado es aquel que posee altas posibilidades de lograr un exitoso proceso de aprendizaje. En este proceso es esencial el papel del docente para favorecer un aprendizaje que resulte significativo para el niño, al mismo tiempo que promueva su propia motivación por enseñar, como la del niño para aprender.

En la actual sociedad del conocimiento en la que nos hallamos inmersos, el éxito escolar y rendimiento académico, se torna una herramienta esencial que marca y, en muchos casos define, el destino de una persona. En este sentido, son muchos los factores y variables que debemos considerar cuando pensamos acerca del proceso de aprendizaje que los niños desarrollan en el contexto de clase. Sin duda, la motivación es uno de aspectos esenciales sobre los que recae la atención a la hora de analizar el aprendizaje; pensada esta desde la perspectiva tanto de docentes que enseñan, como de niño que aprenden.

La presente temática cobra relevancia, ya que como anticipamos, la escasa motivación para aprender y el bajo rendimiento académico con los que los niños abordan el aprendizaje, desde nuestra perspectiva, constituye un problema de gran relevancia que necesita de una reflexión urgente, ya sea desde el lugar de padres, docentes e investigadores, así como la sociedad en conjunto. Las razones de esta situación parecen ser muchas, generales y específicas, más bien ligadas entre otros aspectos, a los contextos de aprendizaje concretos en que los niños se desempeñan.

2.3.1.3. Tipos de motivación

a) Motivación intrínseca

(Reeve, Motivación y Emoción, 2010)

La motivación intrínseca es la propensión inherente a involucrarse en los propios intereses y ejercer las propias capacidades y, al hacerlo buscar y dominar desafíos óptimos. Surge de manera espontánea de las necesidades psicológicas y de los esfuerzos innatos de crecimientos. Cuando los niños tienen una motivación intrínseca, actúan por su propio interés, “porque es divertido”, y debido a las sensaciones de reto que le proporciona esa actividad...

La **creatividad** típicamente declina antes sucesos de control como ser observado o recompensado. En contraste, la creatividad típicamente aumenta por la motivación intrínseca. La contribución de la motivación intrínseca a la creatividad es tan fuerte que Teresa Amabile propuso el siguiente principio de la motivación

intrínseca de la creatividad: “Los niños serán más creativos cuando se sienten motivados principalmente por el interés, disfrute, satisfacción y desafío de trabajo mismo, más que por las presiones externas”.

La motivación intrínseca nace en los niños, es innata, aunque ese deseo interior puede haber surgido por efectos de motivaciones extrínsecas anteriores, de lo cual ya no se tiene recuerdo o no se asocia directamente. Se trataría por ejemplo del caso, en que siente deseos de aprender pues sus padres y el entorno familiar en general le han hecho sentir que el aprender es importante es la vida y además este niño motivado posee una autoestima alta, forjada a través de una buena educación, familiar y escolar, que hace que se crea capaz de resultar exitosos en su proceso de enseñanza-aprendizaje. Sin embargo una vez interiorizado ese deseo de aprender, aparece en la motivación intrínseca como un fin en sí mismo. Quien posee motivación intrínseca sabrá superar los obstáculos.

b) Motivación extrínseca

La motivación extrínseca proviene de los incentivos y consecuencias en el ambiente, como alimento, dinero, alabanzas, atención, calcomanías, estrellas doradas, privilegios, fichas, aprobación, becas, dulces, trofeos, puntos adicionales, certificados, premios, sonrisas, reconocimiento público, una palmada en la espalda, galardones y diversos planes de incentivos. En lugar de participar en una actividad para experimentar las satisfacciones inherentes que ésta puede dar (como en el caso de la motivación intrínseca), la motivación extrínseca surge de algunas consecuencias independientes a la actividad en sí. Cada vez que actuamos para obtener un grado académico elevado, ganar un trofeo, cumplir con una cuota, impresionar a nuestros padres o terminar antes de una fecha límite, nuestro comportamiento tiene una motivación extrínseca. Es decir, debido a que deseamos ganar consecuencias atractivas y también debido a que deseamos evitar consecuencias poco atractivas, la presencia de los incentivos y consecuencias crea dentro de nosotros una sensación de querer participar en esas conductas que producirán las consecuencias buscadas.

La motivación extrínseca promueve a la intrínseca, es cuando se trata de despertar el interés motivacional en el niño, dándole confianza en sí mismo, en algunos casos puede mostrarle un material atractivo o interesante, despertar su curiosidad, entre otros. También los sistemas de premios y castigos son fuente de motivación extrínseca. De acuerdo a los fines perseguidos, puede ser positivo o negativa. En el primer caso el niño le da placer, se siente bien. En el segundo caso, solo aprende por temor al castigo o para obtener la recompensa.

2.3.1.4. Ventajas de la motivación

(blog:Rebe, 2012)

La motivación es la fuerza que nos mueve a realizar con mucha más facilidad lo que queremos determina la realización de las metas que te propongas. La ventaja de estar motivado no se refleja meramente en el hecho de lograr unas metas, los beneficios de la motivación son numerosos.

- a) **La creatividad.***- Los niños motivados piensan con mayor claridad. Dedicar más recursos intelectuales a su actividad actual y el resultado es una mayor creatividad.
- b) **Energía.***- Cuando estamos motivados necesitamos menos sueños, no porque tenemos una emoción genuina y energizante
- c) **Multiplicación.***- La motivación es contagiosa se propaga y se multiplica a la gente que rodea a una persona motivada “se le pega “esa motivación.
- d) **Reconocimiento.***- Los niños motivados sobresalen los demás las respetan por sus logros, admiran sus agallas y les ofrecen su ayuda, pues desean tener alguna relación con esos niños ganadores.
- e) **Optimismo.***- Un niño motivado descubre que el optimismo abre más puertas que el negativismo, aprende a encontrar el potencial que hay en todas las cosas. El cambio no los saca del camino, le ve a todo el lado bueno.
- f) **Productividad.***- Los niños motivados hace más cosas, son más activos y asume las tareas con entusiasmo. Se mueve rápido y deliberante y siempre quiere tener la actitud de sentir que puede hacer las cosas.

g) Estabilidad.- Al estar motivados nos concentramos y no nos distraemos ni nos alejamos de nuestro destino. Estamos sintonizados con el objeto de nuestra motivación.

2.3.1.5. Factores de la motivación

(Serrano, 2014)

La motivación en el aula depende de:

h) Factores relacionados con el niño, en cuanto a:

- Tipos de metas que establece.
- Expectativas de logro.
- Atribuciones de éxito y fracaso.
- Estrategias de estudios, planeación y automonitoreo.
- Manejo de ansiedad.
- Autoeficiencia y concepto.
- Persistencia y esfuerzo.

i) Factores relacionados con el profesor, en cuanto a la personalidad del docente, su parte intelectual, presencia física, la voz, la facilidad de palabra, elegante expresión, su dinamismo, su entusiasmo, su buen humor, cordialidad junto con su firmeza y seguridad en los conocimientos que imparte y comparte con sus niños y niñas. Interés del docente por sus niños, en fin una personalidad equilibrada dinámica, estimulante, con acentuadas características de liderazgo; es decir factores como:

- Actuación pedagógica.
- Manejo interpersonal.
- Mensajes y retroalimentación que da a los niños.
- Expectativas y representaciones.
- Organización de la clase.
- Comportamientos que modela.
- Forma en que recompensa y sanciona a los niños.

j) Factores instruccionales.

- Aplicación de principios motivacionales para diseñar la enseñanza y evaluación, actividades que deben ser conducidas con eficacia para lograr la integración de los niños.
- Tipo de situación didáctica en las que participan los niños. El material didáctico que se emplee en la clase debe ser concreto, intuitivo e interesante.
- Una clase estimulante es igual a resultados positivos.

k) Otros factores como:

- Valores y práctica de la comunidad educativa.
- Proyecto educativo y currículo.
- Clima de aula e institucional.
- Influencias familiares y culturales.

La experiencia ha demostrado que cuando no hay una situación motivadora, no existe una verdadera educación. El problema de la motivación debe ser estudiado, desde el punto de vista del educador y del educando, pues para el niño el motivo es el interés por aprender y para el educador, es la creación de un estímulo que provoca el aprendizaje. El maestro es el eje de la situación motivadora, la motivación es la creación de un ambiente que propicie el deseo o la disposición de aprender. La didáctica crítica reconoce que el aprendizaje motivado es el más provechoso y el de máxima rendimiento, porque lo que se hace con placer produce satisfacción.

2.3.1.6. Enfoques de la motivación

(Serrano, 2014)

Existen cuatro enfoques para aumentar la motivación dentro del aula como son:

1. Enfoque conductista

- Enfatiza eventos ambientales y consecuencias a partir de la conducta observable.
- Fomenta la motivación extrínseca a través de recompensas, incentivos y castigos.

2. Enfoque cognitivo

- Enfatizar el papel activo del niño a partir de los atributos de éste.
- Fomentar la motivación intrínseca a través del manejo de expectativas y metas, y habilidades de autorregulación y autogestión.

3. Enfoque humanista

- Enfatiza las necesidades de autorrealización, autodeterminación y autonomía.
- Fomenta la motivación intrínseca a través de programas de autoconocimiento, gestión de uno mismo y fomento de auto concepto.

4. Enfoque sociocultural

- Enfatiza la integración de sistemas motivacionales que han resultado útiles a lo largo de la historia.
- Fomentar el desarrollo de la autorrealización y autogestión a través de los instrumentos y signos en sistemas motivacionales.

2.3.1.7. Técnicas de la motivación

(Tiching, 2014)

“El Maestro que intenta enseñar sin inspirar en el niño el deseo de aprender está tratando de forjar un hierro frío”.

Es ciertamente muy lógico que la base del aprendizaje sean las ganas de aprender cosas nuevas, y en ocasiones, ser capaz de motivar a los más pequeños debe implicar recompensar la forma de dar clases. Por tal razón es recomendable que la docente utilice con sus niños las siguientes diez técnicas de motivación dentro del aula:

- 1. Refuézalos positivamente:** Les será muy difícil creer en ellos mismos si no lo haces tú antes, por lo que además debes demostrárselo con cierta

frecuencia. Recuerda que son ellos el centro de su aprendizaje, ¡dales el protagonismo que se merecen!

2. **Utiliza diferentes metodologías:** Ya que no todos los estudiantes responden de la misma forma, es importante ir mezclando la forma de trabajar para que todos puedan disfrutar con aquello que más les gusta. Actividades individuales, en equipo, investigaciones, juego... ¡el límite lo pone tu imaginación!
3. **Da retroalimentación a tus niños:** Es muy importante que les expliques donde se han equivocado y cómo pueden mejorar para la siguiente ocasión, o pueden sentirse perdidos y perder la motivación pronto.
4. **No tengas miedo a innovar:** Aprovecha la fascinación de los más pequeños por las nuevas tecnologías y prueba diferentes HERRAMIENTAS TIC en tus clases, adaptándolas a sus necesidades y al tema a tratar.
5. **Se creativo en el uso del espacio:** Cambia el escenario de vez en cuando, utilizando los diferentes espacios de la escuela o del centro (patio, parque, biblioteca...) o cambiando de orden el mobiliario pueden ser geniales ideas para hacer las clases diferentes.
6. **Marca objetivos alcanzables:** Los retos que plantees deben de ser lo suficientemente difíciles como para que requieran un esfuerzo importante, pero lo suficientemente realistas como para que no acabe siempre en frustración.
7. **Utiliza sus vivencias como recurso educativo:** Relacionar los contenidos con la experiencia de tus niños les permitirá ver la utilidad de lo que están aprendiendo, y les será mucho más sencillo retener los conocimientos sobre ello.
8. **Se cercano y atento:** Trata a cada niño de forma personalizada, intentando dedicarles tiempo exclusivo para hablar con ellos sobre temas académicos o extraescolares.
9. **Ayúdales a superar la frustración:** Tus niños necesitan apoyo para reconocer y superar la ansiedad y frustración. Por tu parte, analiza y estudia sus diferentes capacidades y adapta las tareas a ellas.

10. Haz de la curiosidad tu mejor herramienta: ¿Habías pensado alguna vez en empezar todas tus clases con una pregunta que llame la atención de tus niños? Ésta es una forma de despertar su curiosidad por el tema, pero seguro que puedes encontrar otras muchas adaptadas a sus preferencias y características.

2.3.1.8.Desarrollo la motivación en los niños y niñas.

La motivación lleva a que los niños sientan ganas de asistir cada día a clases, de tal manera que, cada jornada, encuentren un motivo determinado para aprender. En primer lugar, se debe tratar de reforzarles de manera positiva, elogiándolos por sus logros y esfuerzos.

Los niños tienden a imitar todo lo que hacen los adultos por este motivo es vital importancia proporcionales modelos de conducta buenos que puedan seguir.

Conseguir que los niños y niñas sean ordenados, estudiosos, alegres, sinceros, responsables, y que sean constantes en lo que sea posible, no exige esfuerzo sobrenatural. De una forma sencilla, concreta y personal, se puede motivar a los niños, desde la más temprana edad, a que aprendan y sepan lo que se quiere de ellos y para ellos.

La motivación es lo que más puede colaborar en la tarea de educar a los niños, despertando en ellos una acción positiva. Las frases positivas deben ser usadas a menudo, delante de otras personas aumentando su eficacia. Es recomendable sorprender a los niños y niñas haciendo algo bien y decírselo, una vez al día, es un buen objetivo.

2.3.1.9.Motivación escolar y sus efectos en el aprendizaje

Como se ha observado la motivación escolar tiene una relación directa en el aprendizaje. Dependiendo de con qué estilo el educador estimule a sus niños al saber, la motivación escolar se desarrollará de una manera u otra; no obstante, no se debe olvidar que cada niño es distinto al resto y que para que la adquisición de saberes se produzca, se debe establecer un entorno de confianza y participación

para que todos ellos se sientan parte activa del proceso. Lo que a unos puede motivar, a otros les puede resultar inútil. Por ello, el profesor debe conocer a cada niño y saber con qué métodos o herramientas estimular a cada uno su voluntad por el aprendizaje

En base a todo lo dicho, lo que se debe hacer para aumentar la motivación escolar en niños es marcar objetivos fijados y planificados para que ésta no se convierta en una motivación a corto plazo o algo extrínseco, y fomentar así en el niño un proceso de asimilación. Aunque en un primer momento puede resultar costoso, a largo plazo estaremos creando en el niño las herramientas necesarias para que sea él el que esté motivado intrínsecamente y no necesite estímulos externos para ello.

2.3.1.10. La motivación escolar como sugerencia para el aula

(Blogger - Motivación escolar, 2014)

Piaget señala que cuando el niño adquiere nuevos conocimientos los guarda en los ya existentes en su mente, y que el docente debe realizar las actividades del niño de acuerdo a su capacidad cognitiva a través de la motivación y el esfuerzo, siempre y cuando exista interés y disposición en el niño. Según Vigotsky, el aprendizaje contribuye al desarrollo, pero existen otros conocimientos fuera de su alcance que pueden ser asimilados con la ayuda de un adulto o conocimientos ya adquiridos anticipadamente, guardados en lo que se domina “zona de desarrollo próximo” en la mente del niño. Vigotsky concede al docente un papel esencial al considerar facilitador del desarrollo de estructuras mentales en el niño para que sea capaz de construir aprendizajes más complejos.

En consecuencia Vigotsky plantea, que el docente es la herramienta principal en el aprendizaje para el desarrollo de conocimiento en el niño, y que si el aprendizaje es difícil de comprender existen dos alternativas: La ayuda de un adulto y la de un compañero más aventajado. Según Coll, el modelo de profesor observador-interventor, es aquel que crea situaciones de aprendizajes para facilitar la construcción de conocimiento, que propone actividades variadas y graduadas, que orientan y reconduce las tareas y que promueve una reflexión sobre lo aprendido y

saca conclusiones para replantear el proceso, parece más eficaz que el mero transmisor de conocimiento o el simple observador del trabajo autónomo de los niños.

En definitiva, un docente es aquel individuo que está a disposición en cada momento del desarrollo cognoscitivo del niño, busca las herramientas necesarias para que sea efectiva la adquisición de todo conocimiento nuevo. Para Ausubel, el aprendizaje solo es posible si se relacionan los nuevos conocimientos con los que ya posee el sujeto, denominado “aprendizaje significativo”. Según Ausubel, para que el docente logre un buen y efectivo aprendizaje, debe tomar los conocimientos ya existentes a través de las experiencias en el individuo, para que solidifique los nuevos conocimientos. Solé, destaca tres tipos de factores de especial incidencia en el aprendizaje: La disposición de las personas hacia el aprendizaje, la motivación y las representaciones, expectativas y atribuciones de niños y profesores.

Lo más importante a considerar es que para mantener ese clima es el refuerzo y la interacción docente-niño lo que permite la generación de un clima apropiado para lograr un buen desarrollo en el aprendizaje del niño en el aula. En razón de esto, se convoca a todos los docentes a reflexionar y crear sus propias experiencias motivacionales para incrementar el interés y la actitud de sus niños por los estudios en las etapas iniciales de su formación.

Por lo tanto considero que la motivación genera grandes beneficios expresados en la práctica docente, que mejoran el desarrollo del aprendizaje.

2.3.2. RENDIMIENTO

(Bohigas, 2012)

“El hablar de rendimiento no es un sinónimo de capacidad intelectual, aptitudes o competencias,... el rendimiento es el producto del proceso de enseñanza-aprendizaje, en el cual no se pretende ver cuanto el niño ha memorizado acerca de

algún tema en concreto, sino de aquellos conocimientos aprendidos en dicho proceso y como los va incorporando a su conducta del niño.

El rendimiento es un fenómeno vigente, porque es el parámetro por el cual se puede determinar la calidad y la cantidad de los aprendizajes de los niños, sino a toda la situación docente y su contexto”.

2.3.3. ACADÉMICO

(Bohigas, 2012)

“El término académico proviene del griego *akademia*... y es aquel que es utilizado para denominar no sólo a individuos sino también a entidades, objetos o proyectos que se relacionan con niveles superiores de educación. La variedad de los significados del concepto de académico permite que este sea utilizado no sólo para aquellos que realizan investigaciones o trabajan como tales, sino también para individuos que cursan estudios... Es el conjunto de procedimientos y obligaciones a seguir tanto por educadores como por niños, establecida por una institución educativa, con el de mejorar la calidad de la enseñanza y los resultados académicos”.

2.3.4. RENDIMIENTO ACADÉMICO

(Ibarbal, 2011)

“El rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del niño para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud”.

El rendimiento académico muestra una gran riqueza en cuanto a líneas de estudio se refiere, lo cual nos permite aproximarnos a su complejidad en vías de comprender su significado, dentro y fuera del acto educativo. Es por ello que las consideraciones finales del presente artículo, en vías no sólo de su congruencia

discursiva sino de su interés de aportación, se enmarcan dentro de las tres vertientes abordadas en su contenido. En primera instancia y considerando las distintas perspectivas teórico metodológicas sobre el fenómeno de estudio, el autor conceptualiza al rendimiento académico como un adoptar valores cuantitativos y cualitativos, a través de los cuales existe una aproximación a la evidencia y dimensión del perfil de habilidades, conocimientos, actitudes y valores desarrollados por el niño en el proceso de enseñanza aprendizaje. Lo anterior en virtud de destacar que el rendimiento académico es una confusa red de articulaciones cognitivas generadas por el hombre que sintetiza las variables de cantidad y calidad como factores de medición y predicción de la experiencia educativa y que contrariamente de reducirlo como un indicador de desempeño escolar, se considera una constelación dinámica de atributos cuyos rasgos característicos distinguen los resultados de cualquier proceso de enseñanza aprendizaje.

El rendimiento académico es una de las variables fundamentales de la actividad docente, que actúa como logro de la calidad de un sistema educativo. Algunos autores definen el rendimiento académico como el resultado alcanzado por los niños durante un periodo escolar, es el fruto del esfuerzo y la capacidad de trabajo del niño, de las horas de estudio, de la competencia y el entrenamiento para la concentración.

En otro ámbito el aprendizaje y rendimiento escolar implican la transformación de un estado determinado en un estado nuevo, que se alcanza con la integración en una unidad diferente con elementos cognoscitivos y de estructuras no ligadas inicialmente entre sí. En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del niño, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del niño para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud.

El rendimiento académico es un conjunto de transformaciones operadas en el educando a través del proceso de enseñanza-aprendizaje, que se manifiesta

mediante el crecimiento y enriquecimiento de la formación. Es la acción del proceso educativo, no solo en el campo cognitivo logrado por el niño, sino también en el conjunto de habilidades, destrezas aptitudes e intereses.

En el rendimiento académico intervienen una serie de factores entre ellos la metodología que aplica el docente, el aspecto individual, el apoyo familiar, el entorno y la sociedad entre otros. A la falta de uno de estos factores el niño es vulnerable a tener un bajo rendimiento académico, el cual también surge de la dificultad propia de algunos componentes, y de la gran cantidad de exámenes que pueden coincidir en una fecha, pasando por la amplia extensión de ciertos programas educativos, son muchos los motivos que pueden llevar a un niño a mostrar un pobre rendimiento académico.

Otras cuestiones están directamente relacionadas al factor psicológico, como la poca motivación, el desinterés o las distracciones en clase, que dificultan la comprensión de los conocimientos impartidos por el docente y termina afectando al rendimiento académico a la hora de las evaluaciones. El rendimiento educativo debe referirse a una serie de cambios conductuales, expresados como resultado de la acción educativa.

2.3.4.1.Importancia del rendimiento académico

El rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el niño, la aptitud que ha tenido éste, para poder afrontar los distintos exámenes, demostrando su capacidad y entendimiento acerca de un tema y teniendo distintos factores que puedan influir positiva o negativamente; por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador, que se convierte en una tabla imaginaria de medida para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación.

El rendimiento académico tiene una gran importancia, por cuanto permite alcanzar la máxima eficiencia en el nivel educativo donde el niño puede demostrar sus capacidades cognitivas, conceptuales, aptitudinales y procedimentales.

El aprendizaje se caracteriza como un proceso cognitivo y motivacional a la vez, por lo tanto en la búsqueda de un mejor rendimiento académico se debe tener en cuenta tanto los aspectos cognitivos como los motivacionales. Para aprender es imprescindible poder hacerlo lo cual hace referencia a las capacidades, conocimientos, las estrategias y la destrezas necesarias (componentes cognitivos), pero además es necesario querer hacerlo, tener la disposición, la intención, la motivación suficientes.

2.3.4.2. Ventajas del rendimiento académico

(Fabián, 2014)

Ventajas del rendimiento académico:

- Ser el niño 10, con mejor promedio.
- Enseñar los conocimientos obtenidos a otros
- Ser el centro de atención de sus compañeros y profesores.
- El rendimiento académico permite alcanzar la superación personal
- Confianza en sí mismo y en los demás.
- Ser el orgullo de una familia.
- Lograr el liderazgo del aula.
- Alcanzar el mérito estudiantil e incluso becas.

2.3.4.3. Características del rendimiento académico.

- En su aspecto dinámico el rendimiento académico responde al proceso de aprendizaje como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del niño.
- Comprende el proceso y resultados del aprendizaje del niño y expresa una conducta de aprovechamiento.
- Está ligado a medidas de calidad y juicios de valoración.
- Es un medio y no un fin en sí mismo.
- Al analizar el rendimiento de los entes del proceso de enseñanza aprendizaje, le permite al docente tomar decisiones pedagógicas posteriores que sean oportunas y puntuales.

2.3.4.4. Factores que intervienen en el bajo rendimiento académico

El bajo rendimiento constituye un problema para la educación en cualquier nivel. Hay diferentes factores que influyen, tales como:

a) Factor fisiológico.

Estos factores involucran todo el funcionamiento del organismo especialmente de las partes que intervienen en el aprendizaje. Cuando el organismo está afectado, puede darse una problemática como en el caso de las disfunciones neurológicas que incluyen la disfunción para adquirir los procesos simbólicos, trastornos en la lateralización, trastornos perceptivos y del lenguaje.

b) Factores pedagógicos.

En estos factores se ven involucrados los métodos enseñanza-aprendizaje, el ambiente escolar y la personalidad y formación del docente, así como las expectativas de los padres hacia el rendimiento académico de sus hijos.

c) Factores sociales.

Se refieren a circunstancias ambientales que intervienen en el aprendizaje escolar, tales como: Condiciones económicas y de salud, las actividades de los padres, las oportunidades de estudio y el vecindario, las cuales dan lugar a la de privación cultural, alcoholismo, limitaciones de tiempo para atender a los hijos.

d) Factores psicológicos.

Estos factores incluyen situaciones de adaptación, emocionalidad y constitución de la personalidad.

2.3.4.5. La falta de atención crea niños y niñas con bajo rendimiento escolar.

Los padres son los encargados de proporcionarle al niño amor, protección, educación, bienestar, salud, entre otros.

En ese afán actual de buscar las mejores condiciones económicas posibles o por el simple hecho de prestar de prestar más atención en diversos factores externos, los padres suelen descuidar cada uno de los aspectos mencionados al principio.

Esto también trasciende al ámbito educativo, ya que desde el momento que el niño comienza su formación básica, los padres pueden llegar a traspasar la responsabilidad de la formación académica exclusivamente a la institución educativa.

El problema dentro de las aulas comienza, cuando los padres pensando que el buen rendimiento académico de sus niños dependerá única y exclusivamente de la escuela y los maestros; lo único en que se preocuparan será de que al inicio de clases sus niños tengan todo el material que se les solicite, que cumplan con los trámites necesarios y de ahí en adelante es cuestión de la institución educativa que los niños aprendan y alcancen su máximo desarrollo integral.

Pero es, en ese instante cuando comienzan a presentarse los problemas con el niño, ya que, el niño será apático dentro del salón de clases, no tendrá la motivación necesaria para aprender y en algunas ocasiones habrá reprobaciones de por medio.

a) Atención y fatiga.

Atención es la orientación de nuestra conciencia hacia un determinado estímulo o sector de la realidad, y la resistencias de mantener la atención en el mismo estímulo es la fatiga.

Dentro del proceso educativo, los docentes están inmersos en el problema de que muchos niños tienen su atención disminuida o dispersa; la atención refleja una estrecha correlación del niño y el estímulo, si la atención se dirige a un objeto y no al otro, no es cuestión del niño o niña sino más bien del estímulo de sus características y cualidades.

Entre las investigaciones que se han realizado respecto a la atención, se considera que un niño o niña de edad escolar de 5 a 6 años permanece hasta 90 minutos en

el mismo juego y con el mismo estímulo, por lo tanto el maestro y maestra debe valerse de esta potencialidad y aprovechar la mitad del tiempo de atención en el proceso de aprendizaje.

Existe una atención dispersa en un niño de 5 a 6 años de edad si se distrae una vez. Se puede hablar de una patología de la atención propia de la hiperactividad; aunque no se debe descartar una deficiencia visual o auditiva que este influenciando en su atención.

En el medio existen niños y niñas en edades escolares que presentan atención reducida, poca resistencia a la fatigabilidad. Situación que puede ser corregida a través de ejercicios de estimulación en aspectos pedagógicos y emocionales que logren la educación de esta área.

2.3.4.6. Fracaso escolar como consecuencia de bajo rendimiento académico

Todo aquel que tiene relación con los niños se muestra en constante preocupación por los resultados académicos que va obteniendo el mismo a lo largo de su paso como estudiante. En la mayor parte de los casos, la mayor preocupación está destinada a los malos resultados académicos, el fracaso escolar. Los padres, en muchas ocasiones, no saben cómo actuar ante los malos resultados obtenidos por sus hijos.

En el momento que el rendimiento de los niños no alcanza unos mínimos establecidos previamente se plantea el fracaso escolar ya que se trata de una variable que va a estar determinada por los restantes aspectos que influyen en el aprendizaje.

El éxito y el fracaso escolar constituyen un problema de extraordinaria importancia dentro del sistema educativo actual. La situación de fracaso puede provocar una serie de problemas y tensiones emocionales que repercuten en el desarrollo personal de los niños, pudiendo llevar a una deficiente integración social de los mismos.

El concepto de fracaso escolar no ha sido definido en su totalidad por ninguno de los investigadores de esta línea, debido a la complejidad de factores que intervienen en su aparición y desarrollo, aunque la sociedad lo determina en función de los resultados académicos. El fracaso escolar es el hecho de no finalizar una determinada etapa educativa. Las notas, que reflejan el resultado del trabajo del estudiante, se convierten en el dictamen del éxito o fracaso del mismo la expresión de fracaso escolar ha sido criticada por las cargas que se le asignan. Por un lado, la palabra “fracaso” tiene una alta carga negativa, remite a la idea de perdedor, de frustración, y puede contribuir tanto a rebajar la autoestima de quienes no obtienen el título como a generar una marca social. Por otro lado, insinúa que el único responsable es el estudiante, lo cual no es correcto ya que, como veremos más adelante, son múltiples los factores a tener en cuenta en el fracaso escolar al considerarse como el resultado de un proceso en el que intervienen el contexto sociocultural del niño, la familia, los modelos didácticos, la labor docente, la política social, relación en el rendimiento académico. Además, ante esta situación, el profesorado se siente frustrado al ver que sus niños no consiguen lo que ellos se proponen como objetivos. El centro educativo se cuestiona qué hacer, llegando a alarmarse cuando las dificultades llevan al exceso de repetidores, con los problemas de comportamiento y disciplina que el fracaso escolar conlleva.

Aun así, cuando buscamos las causas del fracaso escolar se apuntan hacia los programas de estudio, la masificación de las aulas, la falta de recursos de las instituciones y rara vez el papel de los padres. Por su parte, los profesores en la búsqueda de solución al problema se preocupan por desarrollar una motivación en sus estudiantes “la motivación para aprender”, la cual consta de muchos elementos, entre los que se incluyen: La planificación, concentración en la meta, conciencia metacognoscitiva de lo que se pretende aprender y como se pretende aprenderlo, búsqueda activa de nuestra información, satisfacción por el logro y ninguna ansiedad o temor al fracaso, Muñoz nos muestra su preocupación por el tema y hace distinción entre dos dimensiones que interaccionan en el proceso de enseñanza del educando. Éstas son la dimensión cognoscitiva y la dimensión afectiva. Mientras algunos investigadores clasifican como condicionantes de los

resultados de carácter cognoscitivo a aquellos elementos que forman parte de la dimensión afectiva, otros analistas muestran la necesidad de partir ambas dimensiones; tanto para establecer diferentes tipos de objetivos educacionales como para examinar las fórmulas por las cuales el logro de los objetivos se hace efectivo; por lo que afirman que existen una serie de problemas conceptuales en torno al tema. Según Gutiérrez, a pesar de existir una amplia literatura que trata el tema del rendimiento escolar, se ignora la multitud de aspectos relacionados a la naturaleza de este proceso, esto debido a dos importantes omisiones:

1. Ausencia de una adecuada atención a la definición de términos.
2. Necesidades de llevar a cabo una elaboración de modelos teóricos que no se limiten a describir, sino que intenten explicar aquellos procesos que conducen al niño a la obtención de bajas calificaciones. Analizando todo lo anteriormente expuesto, podemos decir que es indiscutible el fracaso que muestra el sistema educativo e incluso la propia sociedad, ya que hace que la motivación y su relación en el rendimiento académico, al menos la cuarta parte de los estudiantes no logren los objetivos educativos y los aprendizajes considerados básicos y necesarios para que una persona pueda desenvolverse y desarrollarse de manera satisfactoria en la sociedad actual.

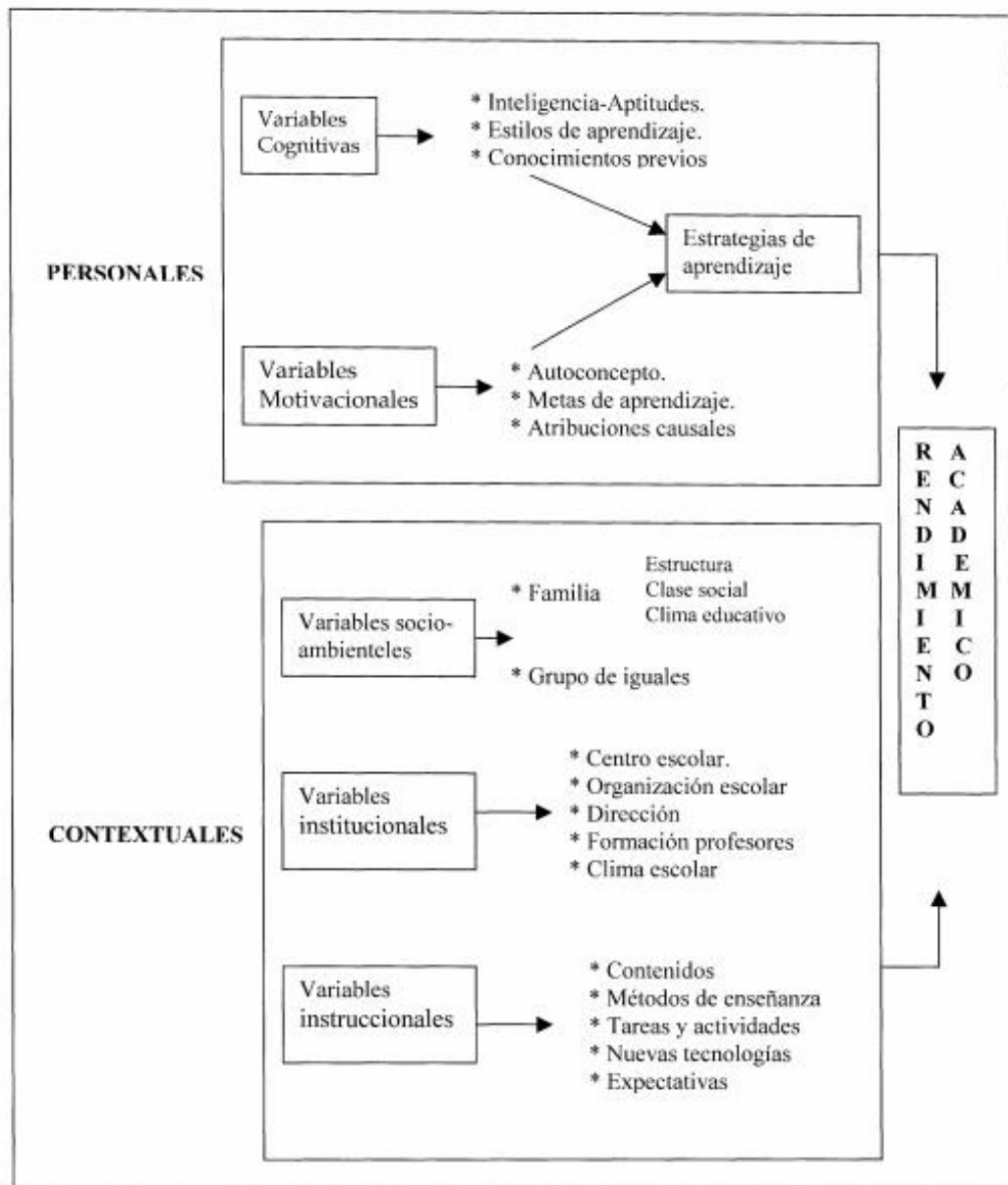
2.3.4.7. Condicionantes del rendimiento académico

Las condicionantes del rendimiento escolar están constituidos por un conjunto de factores acotados operativamente como variables que se pueden agrupar en dos niveles: Las de tipo personal y las contextuales (socio ambientales, institucionales e instruccionales) tal como aparecen en la *Figura 1. Condicionantes del rendimiento académico.*

Las variables personales incluyen aquellas que caracterizan al niño como aprendiz: Inteligencia, aptitudes, estilos de aprendizaje, conocimientos previos, género, edad y las variables motivacionales (auto concepto, metas de aprendizaje, atribuciones causales). Las variables socio ambientales se refieren al estatus social, familiar y económico que se dan en un medio lingüístico y cultural

específico en el que se desarrolla el niño. Las variables institucionales se refieren a la escuela como institución educativa e incluyen factores de organización escolar, dirección, formación de los profesores, asesores, clima de trabajo percibido por los participantes en la comunidad educativa. Las variables instruccionales incluyen los contenidos académicos o escolares, los métodos de enseñanza, las prácticas y tareas escolares, las expectativas de los profesores y niños.

Gráfico 1. *Condicionantes del rendimiento académico.*



Fuente: REVISTA GALEGO-PORTUGUESA DE PSICOLOGÍA E EDUCACIÓN N° 7 (Vol. 8)

Autor: (PIENDA, 2015)

2.3.5. LAS VENTAJAS DE LA MOTIVACIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

(Daza, 2014)

Los niños motivados son quienes valoran al aprendizaje; ellos mismos controlan sus nociones y son responsables de lo que ello implica; detrás de cada enseñanza existe una intencionalidad (todo aquello que el medio escolar ofrece al niño como posibilidad de aprender, conceptos, procedimientos y actitudes) abarca también aquellos medios a través de los cuales la escuela proporciona estas oportunidades. Para un buen rendimiento académico es fundamental atender tanto a los elementos cognitivos como a los elementos motivacionales. “La idea de que el aprendizaje y el rendimiento consecuentemente solo dependen de la inteligencia ha pasado a la historia. Actualmente se defiende que variables como la atención y la motivación son imprescindibles para que el aprendizaje no sea exclusivamente memorístico e implique un proceso de asimilación”. La motivación no es solo importante para el aprendizaje sino también para que los niños obtengan en su proceso un mejor rendimiento académico; al ser una variable imprescindible para el proceso de enseñanza-aprendizaje, cuenta con las siguientes ventajas para el logro de un mejor rendimiento en los niños, tales como:

- El fomento de la curiosidad del niño
- Predilección por el adiestramiento en la independencia.
- Ponerles la corriente de los pensamientos y formas de actuar típicos de las principales tendencias motivacionales (logro, afiliación y poder).
- Tomar conciencia de lo que significa la autonomía.
- Facilitar que puedan verse las cosas desde el punto de vista de los demás.
- Crear sensación de control y autodeterminación
- Tomar conciencia de lo que significa el aprendizaje y la satisfacción interna que puede generar.
- Necesidad de seguridad y apoyo emocional por parte de los demás.
- Conseguir una atención selectiva centrada en el proceso implicado en la actividad a realizar.

- Saber usar los conocimientos previos, buscar información.
- Buscar y probar distintas estrategias de solución conocida.

2.3.6. TIPOS DE TÉCNICAS PARA LA MOTIVACIÓN EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO

(Bacete, 2010)

El papel de la motivación en el aula es una parte importante para llegar a ayudar al rendimiento escolar del niño. El profesor tiene que considerar dentro de su planeación, estrategias motivadoras que impulsen los resultados satisfactorios de la información del estudiante. Es por eso que de llevar a cabo una clase es importante que el profesor realice un diagnóstico previo para conocer las expectativas y las necesidades que trae el niño, así como sus posibilidades y limitaciones de esta manera se pudieran generar situaciones interesantes para los estudiantes y despertar la motivación de éstos mismos. Coll señala que se deben contemplar al menos tres aspectos para manejar en el aula estrategias motivacionales, los cuales son: Las características de los contenidos que son el objetivo de enseñanza, las metas de enseñanza y aprendizaje, la competencia de los niños (el nivel evolutivo y los conocimientos de partida), y los distintos enfoques metodológicos que es posible adoptar (presentar de forma atractiva la situación de aprendizaje) para facilitar la atribución de sentido y significado a las actividades y contenidos de aprendizaje.

Realizando una valorización más detallada de como movilizar interés en las clases, se sugiere las siguientes técnicas.

- Explicar a los niños los objetivos educativos previstos para esa clase.
- Justificar la utilización de los conocimientos que les intentamos comunicar con las actividades que les vamos a plantear.
- Generar un clima afectivo significa conectar empáticamente con los niños, esto puede lograrse a través de una serie de técnicas o pautas de comportamiento como: Dirigirse al niño por su nombre, aproximación

individualizada y personal, uso del humor (permite una mayor distensión), reconocimiento de los fallos, entre otros.

- Relacionar el contenido con las experiencias de aprendizaje que traen los niños, con lo que conoce y le es familiar.
- Envolver a los niños en una amplia variedad de actividades en donde se fomente la participación, el trabajo cooperativo y se utilice material didáctico diverso y atractivo.
- Evitar las emociones negativas como la ansiedad o estrés que aparecen en las situaciones de control o examen, en ese sentido, resulta muy recomendable la “evaluación criterial” que pone el acento sobre los propios logros de los niños, evitando comparaciones en torno a la norma, y permite valorar el esfuerzo personal realizado, teniendo en cuenta sus posibilidades y limitaciones.

2.4.DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS

- **Motivación:** Implica proponer a los niños determinadas actividades que les resulten desafiantes, que les genere conflictos cognitivos, que les aliente en el despliegue de su creatividad o en su capacidad de descubrir e inventar libremente.
- **Aprendizaje:** Adquisición del conocimiento de algo por medio del estudio, el ejercicio o la experiencia, en especial de los conocimientos necesarios para aprender algún arte u oficio.
- **Ámbitos:** Espacio comprendido dentro de unos límites determinados.
- **Logros:** Obtención de una cosa que se intenta o se desea.
- **Autónomo:** Que goza de autonomía o independencia.
- **Capacidades:** Se refiere a los recursos y actitudes que tiene un individuo.
- **Proceso:** Es un conjunto de actividades mutuamente relacionadas o que al interactuar juntas en los elementos de entrada los convierten en resultados.
- **Rendimiento:** Capacidad, logro de los objetivos y aprendizajes que posee el niño.
- **Aptitud:** Capacidad de una persona o una cosa para realizar adecuadamente cierta actividad, función o servicio.

- **Estimular:** Desde el paradigma conductista, la estimulación por parte del docente se asocia al adiestramiento y al modelado de la conducta como estrategia de enseñanza.
- **Comportamiento:** Estar bajo el control de otros arruina la capacidad de la persona para generar motivación por sí misma. En contraste, cuando los niños se emocionan con la escuela, cuando los trabajos confían en sus habilidades y cuando los atletas se ponen objetivos más altos, los maestros, supervisores y entrenadores pueden tener la seguridad de que cada una de estas personas podrán adaptarse con éxito a su ambiente único.
- **Motivación intrínseca:** Las personas experimentan motivaciones intrínsecas porque tienen necesidades psicológicas dentro de sí.
- **Motivación extrínseca:** La motivación extrínseca proviene de los incentivos y consecuencias en el ambiente, como alimento, dinero, alabanzas, atención, calcomanías, estrellas doradas, privilegios, fichas, aprobación, becas, dulces, trofeos, puntos adicionales, certificados, premios, sonrisas, reconocimiento público, una palmada en la espalda, galardones y diversos planes de incentivos, la motivación extrínseca surge de algunas consecuencias independientes a la actividad en sí.

2.5.HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

La motivación establecida correctamente influye de manera positiva en el rendimiento académico en los niños y niñas del primero año de educación básica paralelo “C” de la Unidad Educativa “21 de Abril” de la Ciudad de Riobamba Provincia de Chimborazo período 2014-2015.

2.6.VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN

2.6.1. VARIABLE DEPENDIENTE

La motivación

2.6.2. VARIABLE INDEPENDIENTE

Rendimiento académico

2.7. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

Cuadro 1. Variable Dependiente: La motivación

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Es necesaria en el aprendizaje significativo. En los ámbitos educativos se habla de “motivación de logro”, es decir que trata de obtener logros de carácter autónomo: Alcanzar metas, conquistar objetivos, avanzar en el conocimiento y mejorar como persona.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje • Ámbitos • Logros • Autónomo 	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza con creatividad las técnicas didácticas (garabateo, pintado, saltado, entre otros). • Coordina sus movimientos corporales marcha, corre, salta, camina y salta en un pie. • Participa en actividades grupales como: Juegos, dinámicas entre otros. • Demuestra seguridad para realizar sus tareas y participar en actividades grupales. 	<p>TÉCNICA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observación -Entrevista. <p>INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ficha de observación. - Cuestionario

Cuadro 2. Variable Independiente: Rendimiento académico

CONCEPTO	CATEGORÍA	INDICADORES	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>“Es una medida de las capacidades del niño, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del niño para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Capacidades 	<ul style="list-style-type: none"> • Imita ritmos y personajes con su cuerpo, ritmos como danzar y personajes como: El sapito, conejo, pájaro entre otros. 	<p>TÉCNICA</p> <ul style="list-style-type: none"> -Observación
	<ul style="list-style-type: none"> • Proceso 	<ul style="list-style-type: none"> • Reproduce, describe, extiende y construye figuras, dibujos, e imágenes. 	<ul style="list-style-type: none"> -Entrevista.
	<ul style="list-style-type: none"> • Rendimiento 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce personajes, escenarios y acciones principales en un texto leído por un adulto o de un video visto. 	<p>INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ficha de observación.
	<ul style="list-style-type: none"> • Aptitud 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica, describe, compara y clasifica objetos del entorno según color, tamaño y forma cuando juega con materiales didácticos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cuestionario

CAPÍTULO III

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1.METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

El método que se utilizará es el **método científico**, porque es un proceso racional y lógico sistemático, por medio del cual, se parte de la definición y delimitación del problema, se precisa objetivos claros, concretos, se recolecta información confiable y pertinente, se organiza, analiza e interpreta la información y con los resultados de las encuestas, se efectúa una inferencia adecuada; este método nos permitirá presentar el conocimiento científico logrado.

Deductivo.- Este método me va a ayudar a desglosar desde lo general a lo particular ampliando y precisando dicho objetivo.

Analítico.- Este método me va a ayudar a desglosar cada parte del problema para poder darme cuenta en que nomás se está fallando y comprender su esencia en la cual me va a permitir conocer y concentrarme más en el objeto de estudio para poder dar nuevas teorías y mejorar este problema.

Sintético.- Este método me va a ayudar a resumir en un todo ya dando una solución en cada parte llegando a comprender la esencia del mismo, conocer sus aspectos y relaciones básicas en una perspectiva de totalidad.

3.2.TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación es **exploratorio-descriptivo**, porque permitirá explorar, describir, registrar, analizar, interpretar y dar solución a las diferentes situaciones de la problemática en la investigación.

3.3.DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Bibliografía documental.- Es aquella que permitirá la obtención de datos a través de la utilización de materiales impresos con el propósito de conocer, comparar,

ampliar, profundizar y deducir diferentes enfoques y criterios de varios autores sobre una cuestión determinada.

De campo.- Permitirá la obtención de datos en relación directa: Investigador-realidad, sin controlar o manipular variable alguna, de acuerdo a los objetivos planteados.

3.4. POBLACIÓN Y MUESTRA

Cuadro 3. Población

CONTENIDO	NÚMERO	PORCENTAJES
Docentes	2	8%
Niños	30	92%
TOTAL	32	100%

Fuente: Unidad Educativa 21 de abril

Elaborado: Silvia Eugenia Morales Mora

3.5. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

3.5.1. TÉCNICAS

Observación: “Es un instrumento de recolección de información muy importante y consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos o conducta manifiesta. Puede utilizarse como instrumento de medición en muy diversas circunstancias puede servir para determinar la aceptación de un grupo respecto a su profesor, analizar conflictos dentro del aula, relaciones entre pares, etc. Existen dos tipos diferentes de observación; participante o no participante...” (Sampieri, 1997)

La observación se realizará en la Unidad Educativa “21 de Abril” en el aula del primer año de educación básica paralelo “C”

Entrevista: Es una guía que contiene los temas, preguntas sugeridas y aspectos a analizar en una entrevista de trabajo. Dentro de los temas que se encuentran: Experiencia profesional, estudios y formación, historia familiar entre otros.

La entrevista se realizará a las docentes de la Unidad Educativa “21 de Abril” del primer año de educación básica paralelo “C”

3.5.2. INSTRUMENTOS

Fichas de observación: Son instrumentos de la investigación de campo. Con este instrumento el investigador debe registrar datos que aportan otras fuentes como son personas, grupos sociales o lugares donde se presenta la problemática.

Las fichas de observación se realizaron a los niños y niñas del primer año de educación básica paralelo “C”, dentro y fuera del aula. Para responder a las preguntas de la ficha de observación en primera instancia se ingresó al aula en horas clase para evidenciar el desarrollo de la misma y el comportamiento de los niños durante ese tiempo. Posteriormente se observó a los niños fuera del aula en horas de receso y de igual manera para evidenciar su comportamiento, se conversó con la docente y con los niños en relación a las preguntas de la ficha para así obtener datos más reales sobre esta investigación.

Cuestionario: Es un instrumento de investigación que consiste en observar en este caso a los niños y docentes, las acciones, hechos y situaciones, entre otros, con el fin de obtener determinada información necesaria para la investigación.

El cuestionario se llevó a cabo en horas de recreo, dentro del aula del primer año de educación básica paralelo “C”, a las docentes quienes me ayudaron con los datos solicitados y respondieron comedidamente a las preguntas del cuestionario, con lo cual se pudo obtener más información para el desarrollo de la presente investigación.

3.6. TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS DE DATOS

- Procesamiento de información a recogerse, revisión crítica de la información, tabulación de datos de acuerdo a las variables propuestas.
- Estudio estadístico de datos para representar resultados.
- Análisis e interpretación de resultados.
- Interpretación de los resultados con apoyo de marco teórico.
- Comprobación de hipótesis.
- Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1.FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “C”, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “21 DE ABRIL”

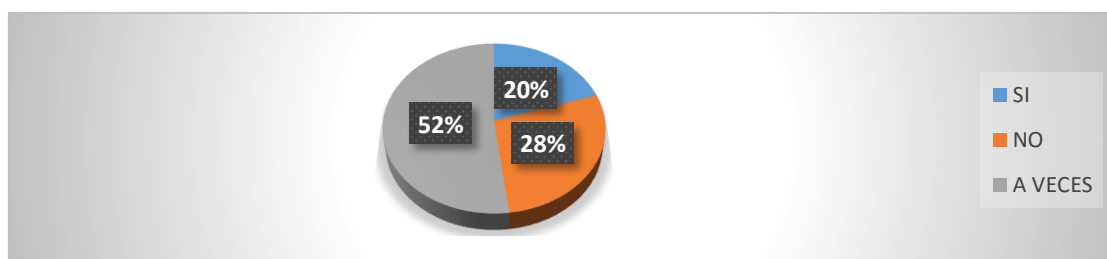
Cuadro 4. Los niños del primer año de educación básica se integran con facilidad a las actividades motivacionales.

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI	////	5
NO	//////	7
A VECES	//////////	13
TOTAL		30

Fuente: Ficha de observación realizada a los niños de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 2. Los niños del primer año de educación básica se integran con facilidad a las actividades motivacionales.



ANÁLISIS: El 20% de los niños del paralelo “C”, SI se integran con facilidad a las actividades motivacionales, 28% NO lo hace, y 52% de los niños se integran a veces A VECES.

INTERPRETACIÓN: Podemos ver que los niños del paralelo “C” más del 50% a veces se integran a las actividades motivacionales sabiendo así que aquellas son

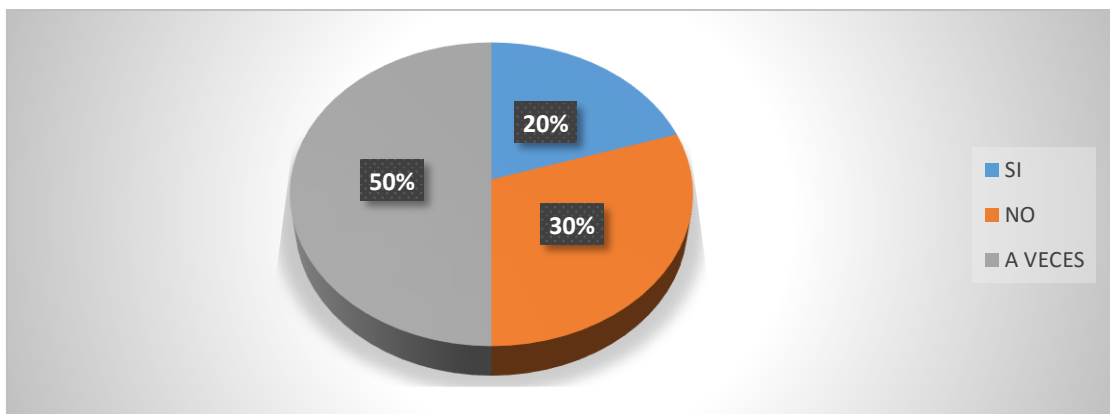
tan importantes para incrementar el interés y la actitud de los niños durante el desarrollo de su clase para de esta manera exista la integración total en el aula.

Cuadro 5. La motivación mejora su autoestima

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI	/////	6
NO	////////	9
A VECES	//////////	15
TOTAL		30

Fuente: Ficha de observación realizada a los niños de la Unidad Educativa “21 de Abril”
Autora: Silvia Morales

Gráfico 3. La motivación mejora su autoestima



ANÁLISIS: La motivación en el paralelo “C” un 50 % A VECES mejora su autoestima el 20% SI lo hace, mientras que para el 30% NO alcanza a mejorar.

INTERPRETACIÓN: Podemos ver que la motivación a veces mejora su autoestima, siendo así que es tan importante que los niños cuenten con una motivación y mucho más si esta es intrínseca en la etapa inicial de su vida escolar, esta motivación permite que el niño cuente con una autoestima alta y aumente sus deseos por aprender, pues con una buena educación familiar y escolar y el apoyo permanente de sus padres el niño motivado obtendrá mejores resultados académicamente.

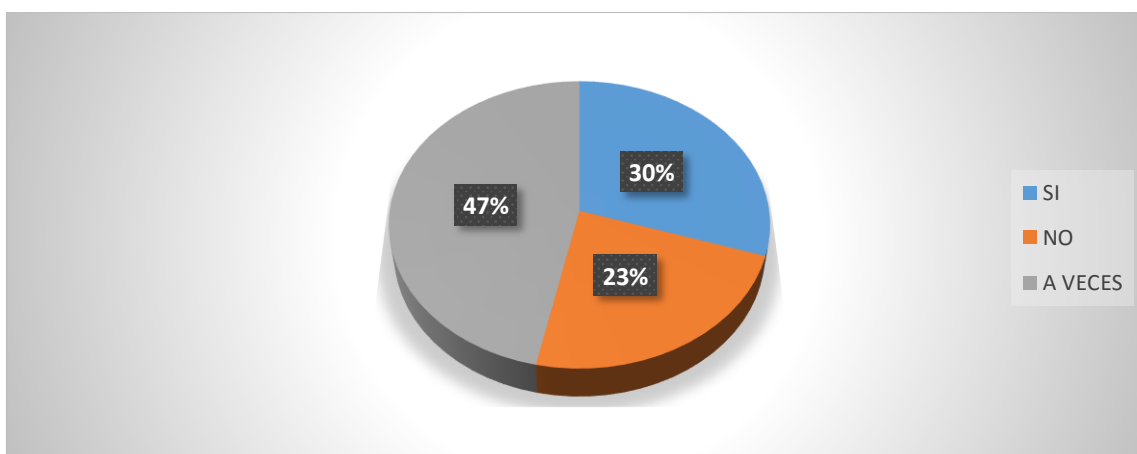
Cuadro 6. La motivación potencia el desarrollo de la creatividad y habilidad que les ayudará al desenvolvimiento de su mente cognitiva.

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI	////////	9
NO	///////	7
A VECES	//////////	14
TOTAL		30

Fuente: Ficha de observación realizada a los niños de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 4. La motivación potencia el desarrollo de la creatividad y habilidad que les ayudará al desenvolvimiento de su mente cognitiva



ANÁLISIS: En el paralelo “C”, un 47% A VECES la motivación potencia el desarrollo de la creatividad y habilidad que les ayudara al desenvolvimiento de su mente cognitiva en un 30%, SI lo hace, mientras que un 23% NO alcanza.

INTERPRETACIÓN: Podemos ver que en un buen porcentaje la motivación a veces despierta el interés de los niños por aprender, ya que esto no está bien porque mientras los niños sean más creativos demuestran sus habilidades y destrezas libremente y con mayor seguridad en las actividades desarrolladas en el aula, que potencian sus capacidades intelectuales y cognitivas conllevándolos hacia un mejor rendimiento académico.

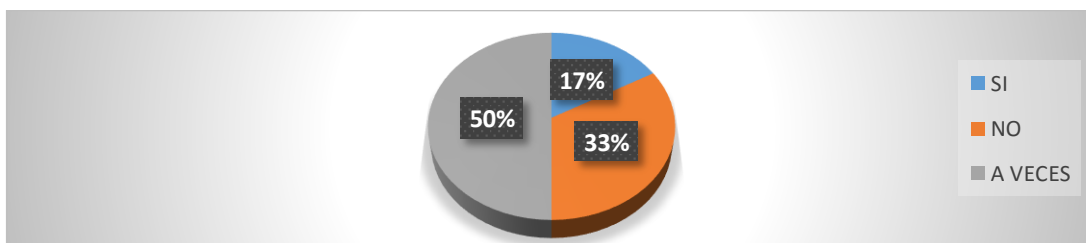
Cuadro 7. A los niños y a las niñas les gustan las actividades motivacionales.

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI	////	5
NO	////////	10
A VECES	//////////	15
TOTAL		30

Fuente: Ficha de observación realizada a los niños de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 5. A los niños y las niñas les gustan las actividades motivacionales que se desarrollan en clase.



ANÁLISIS: Al 50% de los niños del paralelo “C” A VECES les gustan las motivaciones, mientras que el 17% SI les agrada y al 33% NO les gusta.

INTERPRETACIÓN: Cómo podemos ver el mayor porcentaje de los niños a veces les gustan las motivaciones es por eso que tenemos que considerar que no todos los niños son iguales, son distintos uno de otro y debe establecerse en un ambiente de confianza para que el niño participe de las actividades motivacionales y se sienta parte activa del proceso educativo.

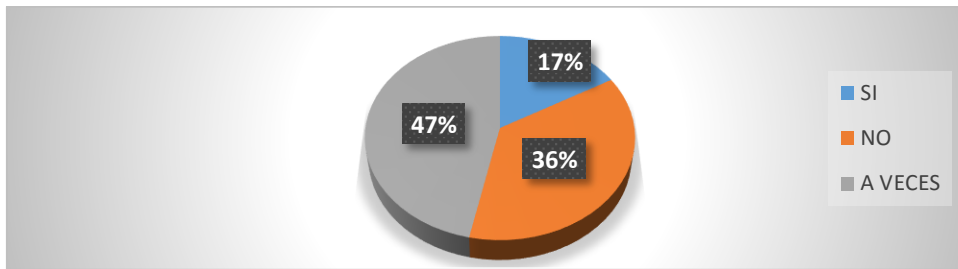
Cuadro 8. Existe motivación permanente en clase.

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI	////	5
NO	////////	11
A VECES	//////////	14
TOTAL		30

Fuente: Ficha de observación realizada a los niños de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 6. Existe motivación permanente en clase.



ANÁLISIS: En el paralelo “C” en un 47% A VECES existe motivación permanente en el aula 17% están motivados permanentemente el 36% NO lo están.

INTERPRETACIÓN: Como podemos ver que el mayor porcentaje a veces están motivados permanentemente sabiendo que la motivación permanente siempre debe establecerse dentro del plan de clase para no tener complicaciones en la comprensión del tema.

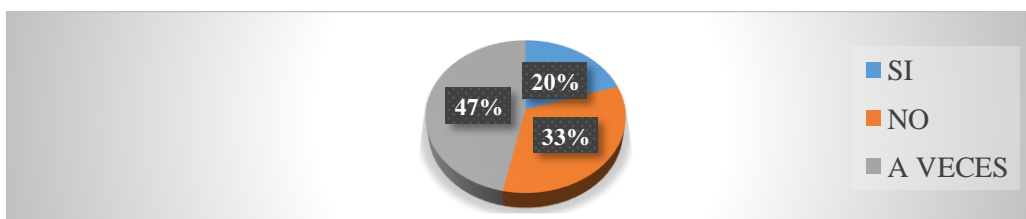
Cuadro 9. Las y los docentes se apoyan con material didáctico para el desarrollo de su clase.

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI	/////	6
NO	//////////	10
A VECES	//////////	14
TOTAL		30

Fuente: Ficha de observación realizada a los niños de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 7. Las y los docentes se apoyan con material didáctico para el desarrollo de su clase.



ANÁLISIS: Los docentes en un 47% A VECES se apoyan con material didáctico para desarrollar las motivaciones que apoyan a mejorar el rendimiento académico, mientras que un 20% SI lo hace y un 33% NO se apoyan con ningún material didáctico.

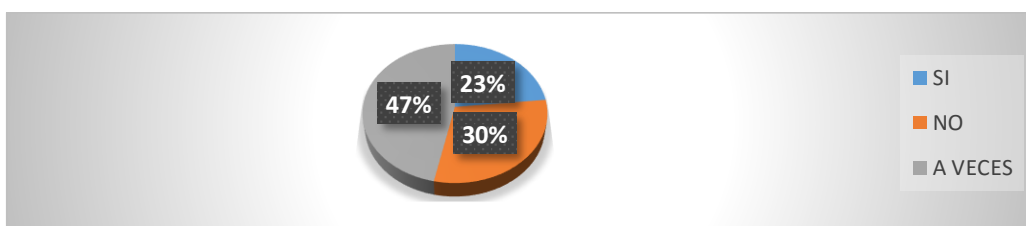
INTERPRETACIÓN: Como podemos ver el mayor porcentaje es que a veces se apoyan en material didáctico siendo así que es imprescindible que los docentes cuenten con material didáctico para el desarrollo de actividades motivacionales, puesto que con la manipulación de dicho material didáctico los niños toman interés en las clases al momento de participar y lógicamente obtendremos un mejor rendimiento académico.

Cuadro 10. El ambiente escolar es adecuado para el desarrollo del plan de clase.

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI	///////	7
NO	/////////	9
A VECES	//////////	14
TOTAL		30

Fuente: Ficha de observación realizada a los niños de la Unidad Educativa “21 de Abril”
Autora: Silvia Morales

Gráfico 8. El ambiente escolar es adecuado para el desarrollo del plan de clase.



ANÁLISIS: El 47% A VECES piensa que el ambiente escolar es adecuado el 23% SI menciona que el ambiente escolar es importante y un 30 % NO afirman que el ambiente escolar es adecuado.

INTERPRETACIÓN: Como podemos ver el mayor porcentaje nos dicen que a veces el ambiente escolar es adecuado por lo tanto es muy importante darle interés

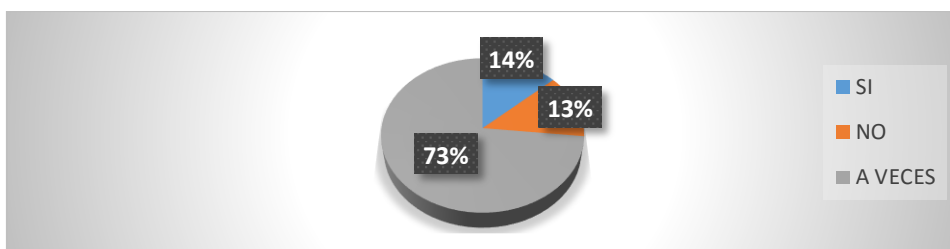
a este espacio pues es donde el niño se desenvuelve realizando las actividades de clase, por tanto es imprescindible considerar el esfuerzo y la interacción docente-alumno que permite que este ambiente sea apropiada para lograr un buen desarrollo en el aprendizaje del niño en el aula.

Cuadro 11. *La guía de actividades encaminadas a generar motivación en el aula ayudará a estimular al logro de un mejor el rendimiento académico de los niños de 5 a 6 años.*

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI	////	4
NO	////	4
A VECES	////////////////////	22
TOTAL		30

Fuente: Ficha de Observación realizada a los niños de la Unidad Educativa “21 de Abril”
Autora: Silvia Morales

Gráfico 9. *La guía de actividades encaminadas a generar motivación en el aula ayudará a estimular al logro de un mejor el rendimiento académico de los niños de 5 a 6 años.*



ANÁLISIS: Una guía de actividades encaminadas a la estimulación de la motivación 14%SI enriquece el rendimiento académico y psicológico de los niños de 5- 6 años mientras, que un 13% NO lo enrique, y el 73% lo hace A VECES.

INTERPRETACIÓN: Como podemos ver solo en ocasiones la guía de actividades estimula el logro del rendimiento académico de los niños de 5 a 6 años. Por tal es aconsejable contar con una guía de actividades motivacionales que le permita planificar adecuadamente las tareas académicas que se desarrollan

dentro del aula evitando improvisaciones y de esta manera contar con la participación de todos los niños, guía que será una herramienta de ayuda para que el docente desarrolle su clase conjuntamente con su planificación.

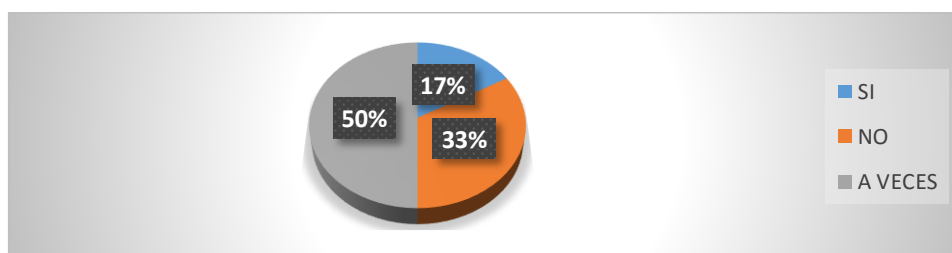
Cuadro 12. *Los niños de primer año de educación básica paralelo “C” prestan atención e interés en las clases dictadas por la docente.*

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI	/////	5
NO	//////////	10
A VECES	//////////	15
TOTAL		30

Fuente: Ficha de observación realizada a los niños de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 10. *Los niños de primer año de educación básica paralelo “C” prestan atención e interés en las clases dictadas por la docente.*



ANÁLISIS: En un 17% los niños SI prestan atención en las clases, mientras que en un 33% NO lo hace y el 50% solo A VECES presta atención e interés en la clase dictada por la docente.

INTERPRETACIÓN: Como podemos ver que en un 50% de los niños a veces prestan atención, pues depende de con qué estilo el educador estimule a sus alumnos al saber, la motivación escolar se desarrollará de una manera u otra; por tanto la maestra deberá utilizar las herramientas necesarias al momento de dar sus clases con el fin de hacer la clase amena y participativa logrando así concentrar la atención e interés de los niños en el aula.

4.2.CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “21 DE ABRIL”

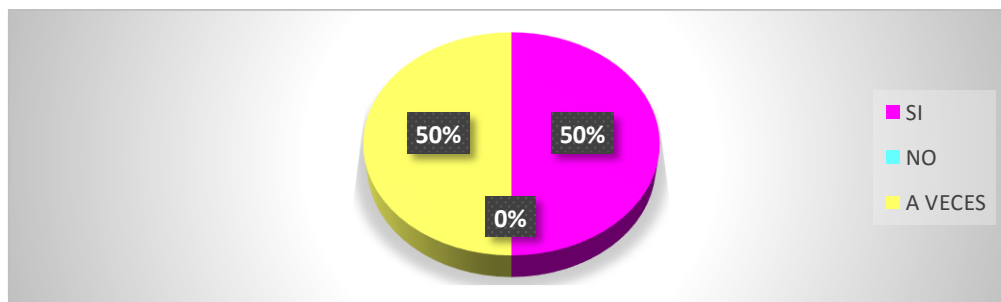
Cuadro 13. La motivación incentiva a los niños de primer año de educación básica a mejorar su rendimiento académico.

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI	/	1
NO		0
A VECES	/	1
TOTAL		2

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 11. La motivación incentiva a los niños de primer año de educación básica a mejorar su rendimiento académico.



ANÁLISIS: El 50% de las docentes indicaron que, las motivaciones realizadas dentro del aula SI ayudan a los niños en su aprendizaje y en su rendimiento académico, mientras que el otro 50% indicó que A VECES ayudan las motivaciones realizadas y ninguna docente indicó que NO sirve de ayuda

INTERPRETACIÓN: Una de las maestras indicó que a veces la motivación incentiva a los niños siendo que la motivación tiene otro concepto es aquella que, impulsa a la acción del saber, por ende al aplicar las actividades motivacionales los niños desarrollan sus habilidades, su creatividad y su interés en querer aprender más, logrando así que los niños adquieran un mejor rendimiento académico.

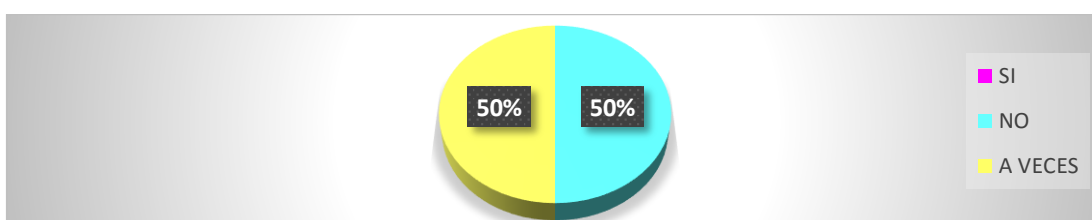
Cuadro 14. Con las actividades de motivación los niños ponen en práctica sus habilidades y destrezas.

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI		
NO	/	1
A VECES	/	1
TOTAL		2

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 12. Con las actividades de motivación los niños ponen en práctica sus habilidades y destrezas



Análisis: Una de las docentes ha indicado que con las actividades de motivación un 50% de los niños A VECES ponen en práctica sus habilidades y destrezas, mientras que la otra profesora indica que el otro 50 % NO ponen en práctica.

Interpretaciones: Una de las docentes indicó que los niños no ponen en práctica sus habilidades y destrezas, cuando, las actividades motivacionales al estar integradas en la planificación requieren de la práctica de habilidades y destrezas de los niños para su correcto desarrollo y participación en la clase.

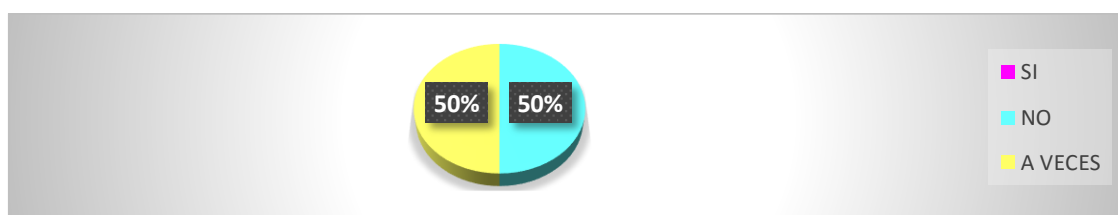
Cuadro 15. El uso de una adecuada motivación en el aula permite desarrollar una mejor concentración en los niños en horas clase.

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI		
NO	/	1
A VECES	/	1
TOTAL		2

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 13. El uso de una adecuada motivación en el aula permite desarrollar una mejor concentración en los niños en horas clase.



Análisis: Una de las maestras indicó que un 50% A VECES la motivación permite desarrollar adecuadamente la concentración de los niños, mientras que el otro 50% indicó que A VECES lo alcanza.

Interpretación: Una de la maestras indicó que a veces la motivación permite desarrollar la concentración, por tal las actividades motivacionales que utilice la docente estimulará a los niños a querer aprender y participar de las actividades de clase, logrando así la concentración de los niños por los temas tratados. Las motivaciones deben estar integradas en la planificación que se vaya a realizar dentro del aula.

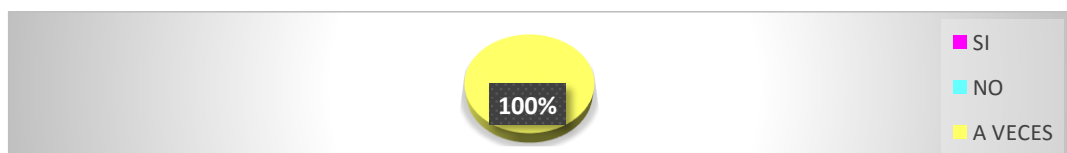
Cuadro 16. Cómo docente Ud. se preocupa de utilizar motivaciones específicas que le ayuden a los niños ir desarrollando su creatividad y expresión

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI		
NO		
A VECES	//	2
TOTAL		2

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 14. Cómo docente Ud. se preocupa de utilizar motivaciones específicas que le ayuden a los niños ir desarrollando su creatividad y expresión



Análisis: Las maestras indicaron que A VECES utilizan motivaciones acorde con los temas a desarrollar en sus clases.

Interpretación: Las docentes indicaron que a veces utilizan motivaciones mientras, por tal es recomendable que, los docentes deben planificar sus clases integrando alguna actividad motivacional como: juegos, cuentos o canciones; las mismas que permiten que los niños desarrollen su creatividad y expresión en función de los temas tratados en clase.

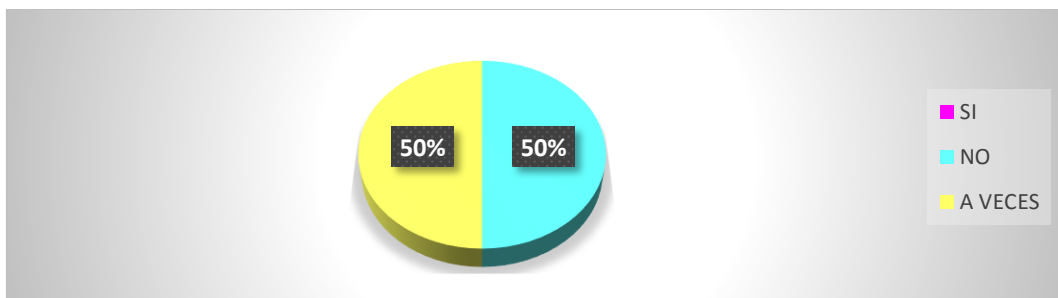
Cuadro 17. Con las actividades motivacionales ha logrado una mayor participación de todos los niños.

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI		
NO	/	1
A VECES	/	1
TOTAL		2

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 15. Con las actividades motivacionales ha logrado una mayor participación de todos los niños.



Análisis: Una de las docentes señaló que un 50 % NO se logra alcanzar una participación activa, mientras que el otro indico que el 50% indicó que solo A VECES se logra alcanzar.

Interpretación: Una de las docentes ha podido observar que con las actividades motivacionales que utiliza no hay participación de todos los niños, por tanto se aconseja que estas actividades sean recreativas para que impulsen a los niños a querer participar en todo momento, el desarrollo de estas actividades dependerá de la planificación de la docente.

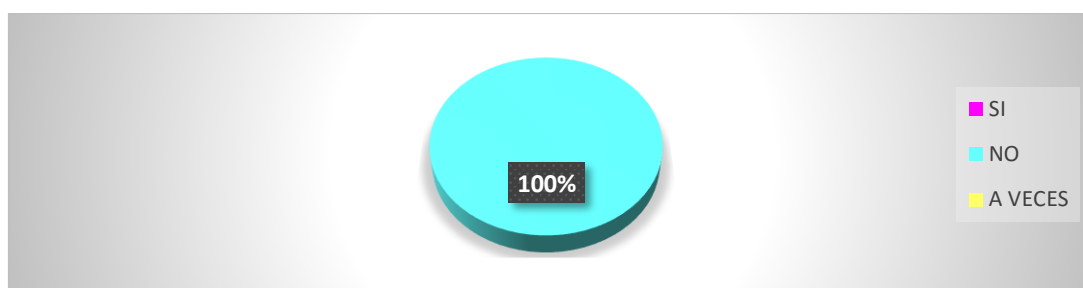
Cuadro 18. Para mejorar el ambiente escolar y desarrollo de su plan de clase, usted utiliza material didáctico y recursos tecnológicos.

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI		
NO	//	2
A VECES		
TOTAL		2

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 16. Para mejorar el ambiente escolar y desarrollo de su plan de clase, usted utiliza material didáctico y recursos tecnológicos.



Análisis: Las maestras del paralelo "C" NO utiliza recursos tecnológicos para realizar las motivaciones.

Interpretación: La maestras indicaron que no utilizan recursos tecnológicos para el desarrollo de su plan de clase, por lo cual se les recomienda que al ser los recursos tecnológicos, implementos de apoyo, la docente debería utilizar para el adecuado desarrollo de su clase, haciéndola más dinámica con el objeto de obtener la concentración y participación de todos los niños del aula.

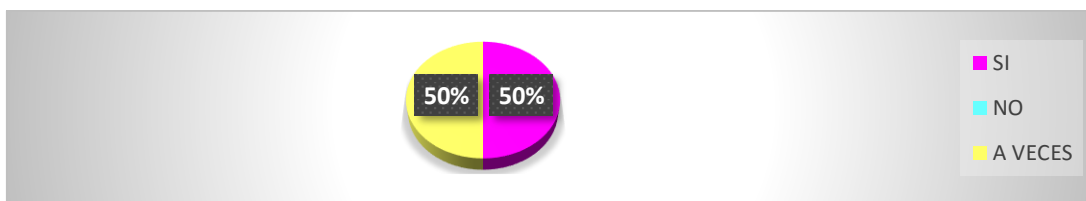
Cuadro 19. En el paralelo hay alumnos con alto rendimiento académico

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI	/	1
NO		
A VECES	/	1
TOTAL		2

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 17. En el paralelo hay alumnos con alto rendimiento académico



Análisis: 50% las maestras indicaron que SI hay alumnos con un alto rendimiento académico, mientras que el otro 50% menciona A VECES alcanza un buen rendimiento académico.

Interpretación: Una de las maestras indico que a veces alcanzan un buen rendimiento académico mientras, que este resultado en un salón de clase es una buena expectativa tanto para la maestra como para los alumnos, puesto que es una evidencia de que lo impartido por las docentes en clase si es captado por sus alumnos.

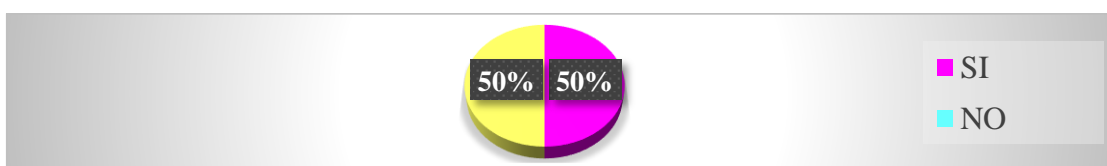
Cuadro 20. En el paralelo hay alumnos con bajo rendimiento académico

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI	/	1
NO		
A VECES	/	1
TOTAL		2

Fuente: Cuestionario dirigido a los Docentes de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 18. En el paralelo hay alumnos con bajo rendimiento académico



Análisis: Una de las docentes indicó que en el paralelo "C" un 50% SI tienen niños con bajo rendimiento académico, mientras que un 50% que corresponde a la otra maestra indicó que A VECES.

Interpretación: En esta pregunta una maestra indicó que si hay niños con bajo rendimiento académico lo cual, es preocupante porque da a conocer que no utiliza

estrategias adecuadas que lleguen a los niños, por tal razón es importante que los docentes sean creativos utilicen técnicas y recursos para impartir sus clases y así poder tener alumnos con mejor rendimiento académicos.

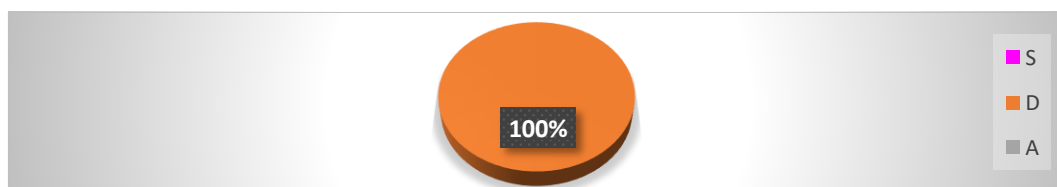
Cuadro 21. Actualmente cuál es el rendimiento académico del paralelo que usted dirige

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
S		
D	//	2
A		
P		
N		
TOTAL		2

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 19. Actualmente cuál es el rendimiento académico del paralelo que usted dirige



Análisis: Las maestras indicaron que en el paralelo "C" DOMINA el aprendizaje lo cual es un promedio adecuado.

Interpretación: Las maestras indicaron que el paralelo que ellas dirigen se encuentran en un rendimiento académico en un promedio DOMINA, es un promedio aceptable y quiere decir que van muy bien en el aprendizaje, pero nunca ser conformistas siempre hay que innovar para poder alcanzar el promedio máximo que es ALCANZA.

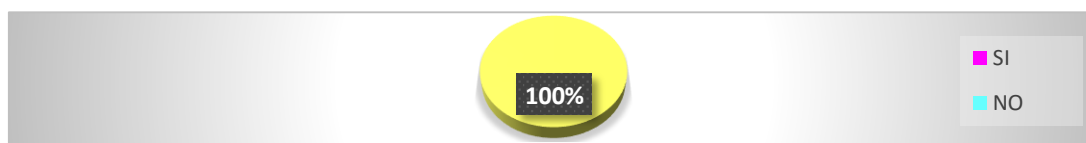
Cuadro 22. La planificación con estrategias motivacionales ayuda que los niños se interesen más por aprender y mejorar su rendimiento académico.

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI		
NO		
A VECES	//	2
TOTAL		2

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 20. *La planificación con estrategias motivacionales ayuda que los niños se interesen más por aprender y mejorar su rendimiento académico.*



Análisis: Las maestras indicaron que en un 100% A VECES las planificaciones con estrategias motivacionales ayudan a que los niños se interesen por aprender.

Interpretación: Las maestras indicaron que las planificaciones con estrategias motivacionales a veces ayudan a que los niños se interesen por aprender, y para mantener una concentración en los alumnos es importante utilizar motivaciones precisas y adecuadas para su edad ya que eso beneficia tanto a la maestra como a los alumnos y poder lograr obtener un mejor rendimiento académico.

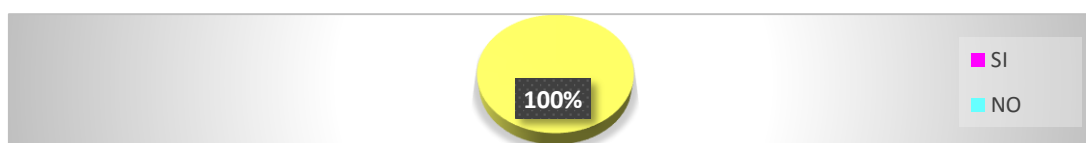
Cuadro 23. *La interacción entre maestras, niño y padre de familia eleva la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.*

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI		
NO		
A VECES	//	2
TOTAL		2

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 21. *¿La interacción entre maestras, niño y padre de familia eleva la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje?*



Análisis: Las maestras indicaron que en el paralelo "C" en un 100 % A VECES da resultados la interacción entre maestras, niños y padres de familia eleva la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Interpretación: Las docentes indicaron que a veces da resultados la interacción entre maestros, niños y padres de familia, pues una exitosa interacción con estos

personajes que son los que rodean al niño a diario y que con sus acciones van a influir positivamente en él.

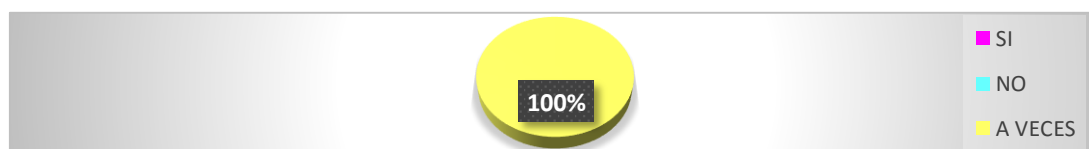
Cuadro 24. *Los niños con buen rendimiento académico brindan su ayuda a sus compañeros*

RESPUESTAS	TABULACIÓN	TOTAL
SI		
NO		
A VECES	//	2
TOTAL		2

Fuente: Cuestionario dirigido a los docentes de la Unidad Educativa “21 de Abril”

Autora: Silvia Morales

Gráfico 22. *Los niños con buen rendimiento académico brindan su ayuda a sus compañeros*



Análisis: Las maestras indicaron que en el paralelo "C" los alumnos con buen rendimiento A VECES brindan ayuda a sus compañeros.

Interpretación: Las docentes indicaron que los niños con un buen rendimiento académico a veces brindan ayuda a sus compañeros, ante esto es importante recalcar que al compartir conocimiento con la persona que no sabe es de mucho beneficio tanto para la persona que ayuda para la que recibe, ya que eso hace a que se desarrolle más el compañerismo y sus valores.

SÍNTESIS

Con la aplicación de la presente propuesta, por parte de las docentes al utilizar la guía didáctica se produce un índice de crecimiento notorio en el rendimiento académico de los niños así como ha mejorado su autoestima. De esta manera nos permite comprobar la hipótesis, donde la aplicación de la guía con juegos y canciones es importante para el desarrollo académico en los niños de primer año de educación básica paralelo “C” de la Unidad Educativa “21 de Abril”.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.CONCLUSIONES

- Al aplicar las motivaciones en clase, con el uso de material didáctico y por medio del aprendizaje de juegos, canciones, entre otros; los niños y niñas de primer año de educación básica, se han beneficiado al obtener una mayor creatividad, más energía para el desarrollo de las actividades escolares, actualmente los niños en su mayoría logran concentrarse, alcanzando en algunos casos un reconocimiento académico, además los niños ya son más optimistas y productivos.
- La maestra aplicó la técnica de motivación de correlación con la realidad en donde ella estableció relación de lo que está enseñando con algunas experiencias de vida o hechos de la actualidad además, la docente planifica su clase con actividades motivacionales con la organización y formación de equipos de trabajo con lo cual logró una participación activa y directa de sus alumnos.
- Los niños y niñas del primer año de educación básica de la Unidad Educativa “21 de Abril” participaron activamente de los juegos dinámicos, canciones y cuentos que contiene la guía didáctica “NIÑOS MOTIVADOS, MEJOR RENDIMIENTO ACADÉMICO”, guía que, la docente aprovechó, para así descubrir las habilidades y destrezas de los niños.

5.2.RECOMENDACIONES

- Se sugiere a las docentes realizar actividades motivacionales con la utilización de material didáctico o tecnológico y así alcanzar en los niños un aprendizaje significativo garantizando un mejor rendimiento académico en años venideros, y poder tener niños y niñas creativos, optimistas, productivos, con energía, que contagien su alegría, que sean reconocidos y que cuenten con una estabilidad emocional.
- Un buen desarrollo académico en los niños y niñas siempre va a depender de las técnicas de motivación que utilice la maestra acorde a su planificación curricular; por tal se recomienda a las docentes que utilicen las técnicas de motivación adecuadas al tema planificado, como son: Técnica de correlación con la realidad, del éxito inicial, del fracaso con rehabilitación, de la participación activa y directa de los niños y niñas, y la técnica del trabajo socializado; para así poder obtener resultados positivos en el desarrollo académico de los niños.
- Ejecutar y hacer uso de la guía de actividades motivacionales: “NIÑOS MOTIVADOS, MEJOR RENDIMIENTO ACADÉMICO”, que permitirá a los niños y niñas estimularles y ayudarles a encontrar sus habilidades y destrezas lo cual será la base para que ellos alcancen un mejor rendimiento académico presente y futuro.

CAPÍTULO VI

6. PROPUESTA GUÍA METODOLÓGICA

ORGANISMO RESPONSABLE

Institución: Universidad Nacional de Chimborazo

Facultad: Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías.

Carrera: Escuela de Educación Básica e Inicial

TÍTULO:

Guía metodológica: “NIÑOS MOTIVADOS, MEJOR RENDIMIENTO ACADÉMICO”

TUTOR:

Ms. Nancy Patricia Valladares

AUTORA:

Morales Mora Silvia Eugenia

Beneficiarios:

Serán: 30 niños del primer año de educación básica paralelo “C” de la Unidad Educativa “21 de Abril”, 2 profesoras.

COSTO ESTIMADO:

\$ 200

6.1.DIAGNÓSTICO SITUACIONAL

6.1.1. Lugar de realización

Unidad educativa “21 de Abril “

6.1.2. Problema detectado

En la unidad educativa “21 de Abril paralelo “C” los niños de 5-6 años se les ha detectado que muy poco la maestra utiliza motivaciones relacionadas con juegos y canciones, porque piensa que es una pérdida de tiempo o situaciones similares.

6.1.3. Definición al problema de la propuesta a realizarse

Se realizará una guía metodológica: “NIÑOS MOTIVADOS, MEJOR RENDIMIENTO ACADÉMICO” para transmitir ideas, la que enfatizará hacia una concentración o lo que se está realizando dentro una clase planificada, adquiriendo capacidades que le permitirán vivir y desarrollarse como ser individual y social.

6.2.JUSTIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

El presente trabajo investigativo tiene como finalidad aportar con conocimientos básicos hacia los niños de primer año de educación básica, de la Unidad Educativa “21 de Abril” para que ellos puedan obtener un buen rendimiento académico mediante las motivaciones.

La propuesta de investigación ayudará y beneficiará a los niños, niñas y docentes del primer año de educación básica de la Unidad Educativa “21 de Abril”, lograremos a formar niños con habilidades, destrezas, actitudes positivas y tener así un buen rendimiento académico.

La guía de actividades motivacionales será importante porque permitirá en el desarrollo social de los niños y niñas a expresarse con actitudes positivas.

6.3.OBJETIVOS

Objetivo General

Desarrollar una guía de actividades que sirva para la motivación en el desarrollo del rendimiento académico, mediante: Juegos dinámicos, canciones y cuentos.

Objetivos Específicos

- Realizar las planificaciones de las actividades motivacionales (juegos dinámicos, canciones y cuentos)
- Establecer juegos dinámicos, canciones y cuentos en base a las planificaciones.
- Poner en práctica la guía de actividades.

Actividades

- Juegos dinámicos
- Canciones
- Cuentos

Materiales

- Guía didáctica
- Talento humano
- Espacio físico
- Grabadoras

7. BIBLIOGRAFÍA Y WEBGRAFÍA

- Alonso., T. O. (10 de agosto de 2010). <http://www.desarrolloinfantil.net/desarrollo-psicologico/cerebro-y-movimiento-en-el-nino>. Obtenido de <http://www.desarrolloinfantil.net/desarrollo-psicologico/cerebro-y-movimiento-en-el-nino>.
- Antolin, N. F. (2004-2005). Como mejorar el aprendizaje en el aula y poder evaluar . México : Cadiex International S.A .
- Armijos, M. (30 de Agosto de 2012). <http://magalitaarmijosp.blogspot.com/>. Obtenido de <http://magalitaarmijosp.blogspot.com/>.
- Bacete, G. (18 de Abril de 2010). Universidad Autónoma de Aguascalientes. Obtenido de http://www.uaa.mx/direcciones/dgdp/defaa/descargas/boletin_marzo-abril_2010.pdf
- blog:Rebe. (12 de enero de 2012). blog:google. Recuperado el 12 de mayo de 2015, de <http://humanresourcesuam.blogspot.com/p/ventajas-de-la-motivacion.html>
- Blogger - Motivación escolar. (febrero de 2014). Blogger. Obtenido de <http://wwwmotivacionescolar.blogspot.com/2014/02/la-motivacion-escolar.html>
- Bohigas, C. (28 de noviembre de 2012). google. Recuperado el 15 de mayo de 2015, de <http://www.ice.deusto.es/RINACE/reice/vol1n2/Edel.pdf>
- C.Guillén, J. (18 de 09 de 2014). Escuela con cerebro. Obtenido de <https://escuelaconcerebro.wordpress.com/2014/09/18/la-motivacion-escolar-siete-etapas-clave/>
- Calderón, L. (2014). La importancia de la motivación en el aula. Argentina.
- Chiavenato. (31 de marzo de 2007). <http://www.pedagogia.es/motivacion-tipos-motivar/>. Recuperado el 26 de febrero de 2015, de <http://www.pedagogia.es/motivacion-tipos-motivar/>.
- Daza, T. (28 de Mayo de 2014). Influencia de la motivacion . Obtenido de <https://influencia-de-la-motivacion-en-el-rendimiento-academico-en-e/>
- Dinero, R. (8 de septiembre de 2011). [www.universita2032@blogspot](http://www.universita2032.blogspot.com). Recuperado el 27 de febrero de 2015, de [www.universita2032@blogspot](http://www.universita2032.blogspot.com).

- Esparrell, D. J. (05 de 1988). jaorte@ugr.es. Recuperado el 04 de 11 de 2014, de jaorte@ugr.es.
- euroresidentes. (11 de diciembre de 2014). euroresidentes.... pasión por la vida - Motivación. Obtenido de <http://motivacion.euroresidentes.com/2014/12/motivacion-escolar.html>
- Fabián, B. (28 de Junio de 2014). Faro's Blog. Obtenido de <http://fabiolalfaro94.blogspot.com/2014/06/importancia-de-un-buen-rendimiento.html>
- Gonzales, P. (28 de Diciembre de 2012). <http://www.guioteca.com/educacion-para-ninos/como-mejorar-la-memoria-seis-tecnicas-de-gran-ayuda/>. Obtenido de <http://www.guioteca.com/educacion-para-ninos/como-mejorar-la-memoria-seis-tecnicas-de-gran-ayuda/>.
- Guía Infantil.com. (24 de Agosto de 2013). Obtenido de <http://www.guiainfantil.com/servicios/musica/beneficios.htm>
- Hemy. (06 de diciembre de 2012). clubensayos.com/psicologia/la-motivacion-desde-punto-de/474679.html. Recuperado el 23 de febrero de 2015, de clubensayos.com/psicologia/la-motivacion-desde-punto-de/474679.html.
- http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~21002495/uudd/ud_sentidos/orsentido.htm. (12 de mayo de 2012). Obtenido de http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~21002495/uudd/ud_sentidos/orsentido.htm.
- Ibarbal, J. (2011). Rendimiento Académico. En J. Ibarbal, Rendimiento Académico (pág. 17). Mexico: Quinta Edición.
- JOHNMARSHALL, R. (2010). MOTIVACIÓN Y EDICIÓN. MÉXICO: QUINTA EDICIÓN.
- Lapeña, C. (26 de O1 de 2015). Educa peques. Obtenido de <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/la-importancia-del-juego-en-los-ninos.html>
- Lorenzana, L. (12 de diciembre de 2012). <http://psicologiamotivacional.com/la-motivacion-intrinseca-y-la-motivacion-extrinseca/>. Recuperado el 14 de noviembre de 2014, de <http://psicologiamotivacional.com/la-motivacion-intrinseca-y-la-motivacion-extrinseca/>.

- Mar, M. d. (25 de julio de 2013). <http://sientemecrianza.com/2013/07/25/la-importancia-del-libre-movimiento-de-los-ninos/>. Obtenido de <http://sientemecrianza.com/2013/07/25/la-importancia-del-libre-movimiento-de-los-ninos/>.
- Marín, I. (09 de Octubre de 2013). <http://www.lapuertapequena.com/aprender-jugando/relaciones-familiares-aprender-jugando/la-importancia-de-la-familia-en-el-desarrollo-de-los-ninos>. Obtenido de <http://www.lapuertapequena.com/aprender-jugando/relaciones-familiares-aprender-jugando/la-importancia-de-la-familia-en-el-desarrollo-de-los-ninos>.
- Navarro, R. E. (2003). Rendimiento académico. En R. E. Navarro, Rendimiento Académico (pág. 12). Mexico: Tercera Edición .
- Oliver, P. (24 de Agosto de 2012). <http://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/juegos/juegos-para-que-los-ninos-aprendan-las-profesiones/>. Obtenido de <http://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/juegos/juegos-para-que-los-ninos-aprendan-las-profesiones/>.
- Peña, F. (23 de mayo de 2012). <http://www.serpadres.es/1-2-anos/educacion-estimulacion/articulo/trucos-para-ensenar-normas-y-limites-a>. Obtenido de <http://www.serpadres.es/1-2-anos/educacion-estimulacion/articulo/trucos-para-ensenar-normas-y-limites-a>.
- PIENDA, J. A. (2015). REVISTA GALEGO ' PORTUGUESA DE PSICOLOGÍA E EDUCACIÓN N° 7 (Vol. 8) . Obtenido de http://ruc.udc.es/bitstream/2183/6952/1/RGP_9-17.pdf
- R.Stephen. (06 de julio de 2011). <http://www.hacerfamilia.com/ninos/noticia-importante-ninos-tengan-amigos-20130205054432.html>. Obtenido de <http://www.hacerfamilia.com/ninos/noticia-importante-ninos-tengan-amigos-20130205054432.html>.
- Revistas, B. (10 de febrero de 2015). <http://www.conmishijos.com/tareas-escolares/matematicas/ejercicio-para-aprender-la-diferencia-entre-derecha-e>. Obtenido de <http://www.conmishijos.com/tareas-escolares/matematicas/ejercicio-para-aprender-la-diferencia-entre-derecha-e>.
- Rodríguez, S. (14 de septiembre de 2007). <http://mikinder.blogspot.com/2007/09/desarrollando-nociones-de-rpido-y-lento.html>. Obtenido de

<http://mikinder.blogspot.com/2007/09/desarrollando-nociones-de-rpido-y-lento.html>.

- Sampieri. (1997).
- Sánche, E. M.-S. (s.f.). <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0083motivacion.htm>. Recuperado el 14 de noviembre de 2014, de <http://www.uhu.es/cine.educacion/didactica/0083motivacion.htm>.
- Serrano, J. (20 de enero de 2014). in SlideShare. Obtenido de <http://es.slideshare.net/Jorgesh3/la-motivacin-escolar-y-sus-efectos-en-el-aprendizaje>
- SGAERRDD, S. (10 de noviembre de 2013). <http://www.guiainfantil.com/1214/educar-en-valores-el-amor-a-la-naturaleza.html>. Obtenido de <http://www.guiainfantil.com/1214/educar-en-valores-el-amor-a-la-naturaleza.html>.
- Tallon, P. (febrero de marzo de 2005). http://www.diariocordoba.com/noticias/educacion/motivacion-estrategia-aprendizaje_172881.html. Recuperado el 26 de febrero de 2015, de http://www.diariocordoba.com/noticias/educacion/motivacion-estrategia-aprendizaje_172881.html.
- Tiching, S. (22 de Octubre de 2014). Tiching blog de Educación y Tic. Obtenido de <http://blog.tiching.com/10-estrategias-para-motivar-tus-estudiantes/>
- Vargas Cecilia, Tigi Martha. (s.f.).
- Zahumenszky, C. (10 de Septiembre de 2011). <http://es.gizmodo.com/porque-atribuimos-diferentes-sonidos-a-los-animales-en-1751979846>. Obtenido de <http://es.gizmodo.com/por-que-atribuimos-diferentes-sonidos-a-los-animales-en-1751979846>.

8. ANEXOS.

8.1. CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “21 DE ABRIL”

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD
EDUCATIVA “21 DE ABRIL”



Objetivo: Obtener información sobre la motivación y su incidencia en el rendimiento académico, de los niños del primer año de educación básica paralelo “C”.

1.- ¿Los niños de primer año de educación básica paralelo “C” prestan atención e interés en las clases impartidas por la docente?

SI ___ NO ___ A VECES ___

2.- ¿Con las actividades de motivación los niños ponen en práctica sus habilidades y destrezas?

SI ___ NO ___ A VECES ___

3.- ¿El uso de una adecuada motivación en el aula permite desarrollar una buena concentración en los niños en horas clase?

SI ___ NO ___ A VECES ___

4.- ¿Cómo docente utiliza motivaciones específicas que le ayuden a los niños ir desarrollando su creatividad y expresión?

SI ___ NO ___ A VECES ___

5.- ¿Con las actividades motivacionales ha logrado una mayor participación de todos los niños?

SI ___ NO ___ A VECES ___

6.- ¿Para mejorar el ambiente escolar y desarrollo de su plan de clase usted utiliza recursos tecnológicos?

SI ___ NO ___ A VECES ___

7.- ¿En el paralelo hay alumnos con alto rendimiento académico?

SI ___ NO ___

8.- ¿En el paralelo hay alumnos con bajo rendimiento académico?

SI ___ NO ___

9.- ¿Actualmente cuál es el rendimiento académico del paralelo que usted dirige?

S ___ D ___ A ___ P ___ N ___

10.- ¿La planificación con estrategias motivacionales ayuda que los niños se interesen más por aprender y mejorar su rendimiento académico?

SI ___ NO ___ A VECES ___

11.- ¿La interacción entre maestros, niños y padres de familia eleva la motivación en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

SI ___ NO ___ A VECES ___

12.- ¿Los niños con buen rendimiento académico brindan su ayuda a sus compañeros?

SI ___ NO ___ A VECES ___

8.2.FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “C”, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “21 DE ABRIL”

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS



FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “C”, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “21 DE ABRIL”

N°	ITEMS	SI	NO	A VECES
1	¿Los niños del paralelo “C” se integran con facilidad a las actividades motivacionales?			
2	¿La motivación mejora su autoestima?			
3	¿La motivación potencia el desarrollo de la creatividad y habilidad que les ayudará al desenvolvimiento de su mente cognitiva?			
4	¿A los niños y a las niñas les gustan las actividades motivacionales?			
5	¿Existe motivación permanente en la clase?			
6	¿Las y los docentes se apoyan con material didáctico para el desarrollo de su clase?			
7	¿El ambiente escolar es adecuado para el desarrollo del plan de clase?			
8	¿La guía de actividades encaminadas a generar motivación en el aula ayudará a estimular al logro de un mejor rendimiento académico de los niños de 5- 6 años?			
9	¿Los niños de primer año de educación básica paralelo “C” prestan atención en las clases dictadas por la docente?			

8.3. FOTOS DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES MOTIVACIONALES CON LOS NIÑOS DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA PARALELO “C”, DE LA UNIDAD EDUCATIVA “21 DE ABRIL”.





8.4. GUÍA DIDÁCTICA
**“Niños Motivados,
Mejor Rendimiento
Académico”**



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS
Y TECNOLOGÍAS

CARRERA DE EDUCACIÓN PARVULARIA E INICIAL

TÍTULO

GUÍA DIDÁCTICA “NIÑOS MOTIVADOS, MEJOR RENDIMIENTO
ACADÉMICO”

Autor:

Silvia Eugenia Morales Mora

Riobamba- Ecuador

2016

GUÍA DIDÁCTICA

“Niños Motivados, Mejor Rendimiento Académico”



AUTORA:

Silvia Morales

INTRODUCCIÓN

El compromiso con el mejoramiento de la calidad que se da a los niños de primero de básica, pretende dar un mayor aporte significativo para el cambio y transformación cualitativa a favor de un mejor rendimiento académico de los niños.

A través del presente material se presenta estrategias metodológicas y sugerencias que contribuirán en gran medida con un espacio de enseñanza y aprendizaje, donde la creatividad, la alegría y el gusto por aprender nuevas cosas desarrollarán el conocimiento de los niños a largo plazo.

Con esta guía didáctica se dispone de actividades motivacionales como son: canciones y dinámicas, que ayudarán al desenvolvimiento de los niños en horas clase, convirtiéndolos en niños activos y participativos en cualquier momento de su vida escolar.

ÍNDICE

PORTADA	1
INTRODUCCIÓN	3
ÍNDICE	4
DEDICATORIA	5
JUSTIFICACIÓN	6
OBJETIVOS DE LA GUÍA	7
LA MOTIVACIÓN	8
ETAPAS CLAVES DE LA MOTIVACIÓN	10
EL JUEGO	11
CANCIONES INFANTILES	12
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA: ACTIVIDAD N°1: “EL CUERPO HUMANO”	14
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA: ACTIVIDAD N°2: “MOVIENDO MI CUERPO”	19
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA: ACTIVIDAD N°3: “TE QUIERO YO”	23
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA: ACTIVIDAD N°4: “GUSANITO GUSANITO QUE LARGO QUE ESTÁS”	27
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA; ACTIVIDAD N°5: “YO MONO”	30
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA: ACTIVIDAD N°6: “PAPI PAPIRUPA”	33
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA: ACTIVIDAD N°7: “EL CAPITÁN MANDA”	37
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA: ACTIVIDAD N°8: “OTO Y EL DOCTOR”	41
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA: ACTIVIDAD N°9: “EL SECRETO DE OTO”	45
PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA: ACTIVIDAD N°10: “OTO ESTÁ RESFRIADO”	49

DEDICATORIA

El presente material va dedicado a la Unidad Educativa “21 de Abril”, a la docente y a los niños y niñas del primero de básica del paralelo “C”, para quienes, esta guía sea un apoyo en beneficio de su educación, con miras a alcanzar un mejor rendimiento académico.

Silvia Eugenia Morales Mora

JUSTIFICACIÓN

Resulta significativo fomentar para el primer año de educación básica, niños(as) y educadoras motivados e identificados con su rol, para que, de manera recreativa, se pueda determinar hacer uso de las mediaciones pedagógicas en base a las necesidades de los niños y niñas.

La importancia de apoyar el rendimiento académico mediante la implementación del uso de actividades motivacionales, será un soporte vital para el desarrollo del sistema educativo.

Tomando en cuenta que en los primeros años de educación básica el aprendizaje de los niños y niñas es mediante actividades recreativas, se ha visto trascendente poner a su disposición la Guía Didáctica “Niños Motivados, Mejor Rendimiento Escolar”.

OBJETIVOS DE LA GUÍA

Objetivo general

Desarrollar una guía de actividades que sirva para la motivación en el desarrollo del rendimiento académico, mediante: Juegos dinámicos, canciones y cuentos.



Fuente: Unidad Educativa "21 de Abril"
Autora : Silvia Morales

Objetivos Específicos

- Realizar las planificaciones de las actividades motivacionales (juegos dinámicos, canciones y cuentos)
- Establecer juegos dinámicos, canciones y cuentos en base a las planificaciones.

• Motivación intrínseca.-

Surge de manera espontánea de las necesidades psicológicas y de los esfuerzos innatos de crecimientos.

Es el centro de un aprendizaje significativo

Es responsabilidad del docente propiciar en niños(as) el entusiasmo, fomentar en ellos la creatividad, el interés, satisfacción, desafío del trabajo mismo y mejorando su compañerismo.

LA MOTIVACIÓN

Un alumno motivado posee altas posibilidades de lograr un exitoso proceso de aprendizaje

• Motivación Extrínseca.-

Proviene de los incentivos y consecuencias en el ambiente.

MOTIVACIÓN ESCOLAR

La motivación surge del interior un profesor sabe motivar porque esta motivado y tiene expectativas positivas para sus alumnos.

La motivación es es el motor que nos permite actuar en el entorno escolar.

Los profesores deben utilizar las estrategias educativas adecuadas para enseñar y motivar a los alumnos responsabilizándonos de su aprendizaje

ETAPAS CLAVES DE LA MOTIVACIÓN

1.- ¡Que curioso! La curiosidad en el aula activará emociones a los niños que le permitirán focalizar la atención y de esta forma aprender

2.- ¡esto me interesa! Cuando los contenidos que se van a trabajar son contenidos reales cercanos a la vida del niño

3.- ¡Acepto el reto! El profesor como gestor del aprendizaje guiando al alumno y analizando los errores cuando aparezcan es esencial

4.- ¡Soy el protagonista! Permitirles que intervengan en la creación de normas, elección de problemas o estrategias de trabajo

5.- ¡Progreso! La existencia de un clima emocional positivo en el aula en el que se promueven también actividades variadas como salidas entre otras.

6.- ¡Ésto vale la pena! Tienen en cuenta su esfuerzo, su progreso y que no se limitan al nivel de conocimiento adquirido.

7.- ¡Soy útil! Como cualquier persona, el alumno tiene una necesidad de ser reconocido y se lo hemos de manifestar con naturalidad, transmitiendo que el error forma parte del proceso de aprendizaje.

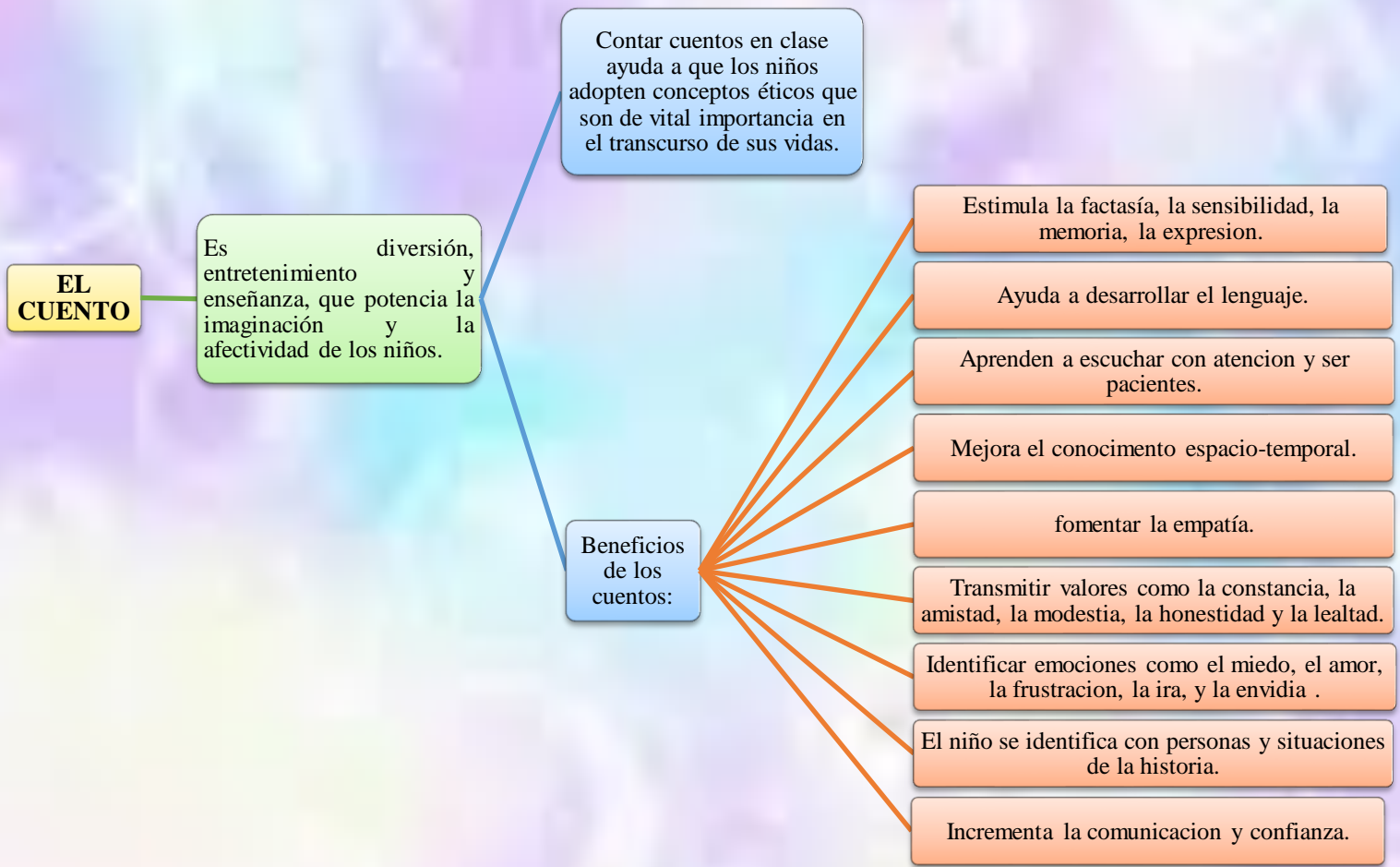


CANCIONES INFANTILES

La música le ayuda a lograr autonomía en sus actividades habituales.

La música nos aporta beneficios que son:

- **Seguridad.-** Les da seguridad emocional, confianza y respeto mutuo.
- **Aprendizaje.-** El niño mejora su forma de hablar.
- **Concentración.-** El niño en cuanto al poder de concentración, se ha ido potenciando su memoria.
- **Expresión corporal.-** La expresión del niño se ve más estimulada.



Planificación Didáctica

Actividad N°1

“EL CUERPO HUMANO”

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución: _____

1.2. Nombre del docente: _____

1.3. Fecha: _____

1.4. Paralelo: _____

1.5. N° de estudiantes: _____

1.6. Período: _____

1.7. Tiempo de duración: _____

2. ORGANIZACIÓN DE LA CLASE.

2.1. **Bloque curricular:** Mis nuevos amigos y yo.

2.2. **Título del proyecto de aula:** Mi cuerpo

2.3. **Objetivo educativo específico:** identificar las diferentes partes de su cuerpo mediante la observación directa e indirecta para que los niños reconozcan para que sirve cada uno de ellas.

2.4. **Eje de aprendizaje:** Comunicación verbal y no verbal.

2.5. **Componentes de los ejes de aprendizaje:** Expresión corporal.

2.6. **Destrezas con criterio de desempeño:** Reconocer las partes del cuerpo desde la identificación y relación de su funcionalidad.

2.7. **Ejes transversales:** La interculturalidad.

2.8. **Metodología:** Inductivo - deductivo.

2.9. **Tipos de técnicas e instrumentos.** Observación, instrumento lista de cotejo.

3. DESARROLLO DE LA CLASE.

DESTREZAS CON CRITERIO DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Reconocer las partes del cuerpo humano desde la Identificación y Relación de su Funcionalidad.	1.Experiencia <ul style="list-style-type: none"> • Preguntas y respuestas • Motivación: la canción “Cuerpo humano “ • Repetición de la canción – conversar acerca de la canción 	Canción “Cuerpo humano“	Coordina sus movimientos corporales al ritmo de la canción.
	2.Reflexiva <ul style="list-style-type: none"> • Presentar el material didáctico el cuerpo humano • Observación Libre • Observación Dirigida a través de preguntas y respuestas. 	Cartel	Identifica y reconoce las partes del cuerpo.
	3.Conceptualización <ul style="list-style-type: none"> • Explicación de cada una de las partes del cuerpo humano. • Diferenciar tanto el cuerpo humano de la niña y el niño • Encaje de las diferentes partes del cuerpo. • Diferenciar de cada parte del cuerpo humano. 	Gráficos Participación de los niños. Diálogo	Establece diferencia en las partes del cuerpo.
	4. Aplicación <ul style="list-style-type: none"> • Armar el rompe cabezas del cuerpo humano 	“Rompecabezas”	Encajar las partes del cuerpo humano.

4. CONTENIDO CIENTÍFICO:

Uno de los objetivos de la etapa de educación infantil es que los niños conozcan su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y que aprendan a respetar las diferencias.- Cada parte tiene una función diferente y contiene órganos específicos, mientras caminamos, hablamos, dormimos, jugamos o permanecemos sentados, nuestro cuerpo trabaja constantemente para mantenernos plenamente saludables. Es importante conocer nuestro cuerpo para poder cuidarlo y prolongar una vida saludable.

Cabeza

La cabeza es la extremidad superior del cuerpo, conectada al tronco por el cuello donde además tenemos la cara, el cráneo, la nariz, los ojos, las orejas y la boca.

Cuello

Es la parte del cuerpo que conecta la cabeza con el tronco.

Tronco

Es la parte del cuerpo que conecta todas las otras partes y aloja a muchos de los órganos internos vitales tales como el corazón, los pulmones, el estómago, el hígado, los riñones y los órganos reproductores.

Extremidades

El ser humano dispone de cuatro extremidades: dos brazos y dos piernas. Los brazos son las extremidades superiores, conectadas al tronco en los laterales superiores, uno en el izquierdo y otro en el derecho. Los cuerpos de los niños y de las niñas son casi iguales. Se diferencian en el pene y en la vulva.

5. RECURSO CREATIVO.



Fuente: Unidad Educativa "21 de Abril"
Autora : Silvia Morales

Canción :

EL CUERPO HUMANO

Yo tengo un amiguito que es muy particular

Se llama cuerpo humano y hacia así al bailar

Me hace sentar, me hace parar

Me hace girar y también bailar

Cabeza, Hombros, Piernas, Pies.

Ojos, oídos, boca y nariz.

6. EVALUACIÓN.-

Armar el rompecabezas con las piezas del cuerpo humano



Fuente: Unidad Educativa "21 de Abril"
Autora : Silvia Morales

Planificación Didáctica

Actividad N°2

“MOVIENDO MI CUERPO”

1. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución: _____
- 1.2. Nombre del docente: _____
- 1.3. Fecha: _____
- 1.4. Paralelo: _____
- 1.5. N° de estudiantes: _____
- 1.6. Período: _____
- 1.7. Tiempo de duración: _____

2. ORGANIZACIÓN DE LA CLASE.

- 2.1. **Bloque curricular:** Mi Familia y yo
- 2.2. **Título del proyecto de aula:** Moviendo mi cuerpo
- 2.3. **Objetivo educativo específico:** Desarrollar movimientos de las dos áreas laterales del cuerpo mediante el ritmo de canción para descubrir la funcionalidad de su cuerpo.
- 2.4. **Eje de aprendizaje:** Comunicación verbal y no verbal.
- 2.5. **Componentes de los ejes de aprendizaje:** Expresión corporal.
- 2.6. **Destrezas con criterio de desempeño:** Coordinar de forma independiente los movimientos de las dos áreas laterales del cuerpo, con el fin de determinar su funcionalidad.
- 2.7. **Ejes transversales:** El cuidado de la salud y los hábitos de recreación de los estudiantes.
- 2.8. **Metodología:** Inductivo - deductivo.
- 2.9. **Tipos de técnicas e instrumentos.** Observación, instrumento lista de cotejo.

3. DESARROLLO DE LA CLASE.

DESTREZAS CON CRITERIO DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Coordinar de forma independiente los movimientos de las dos áreas laterales del cuerpo, con el fin de determinar su funcionalidad.	1.Experiencia <ul style="list-style-type: none"> • Preguntas y respuestas • Motivación: la canción “ Moviendo mi cuerpo “ • Repetición de la canción – conversar acerca de la canción 	Canción “Moviendo mi cuerpo“ Grabadora Flash	Coordina sus movimientos de las dos áreas laterales del cuerpo al ritmo de la canción.
	2.Reflexiva <ul style="list-style-type: none"> • Presentar el material didáctico de un niño bailando • Observación Libre • Observación Dirigida a través de preguntas y respuestas. 	Video	Realiza los movimientos como lo hace en el video.
	3.Conceptualización <ul style="list-style-type: none"> • Explicación de los movimientos de las dos áreas laterales. • Diferenciar los movimientos más frecuentes. • Identificar cada uno de los movimientos. 	Gráficos Participación de los niños. Diálogo	Establece diferencia de cada movimiento.
	4. Aplicación <ul style="list-style-type: none"> • Participar individualmente de la canción por si solos sin ayuda. 	Canción: Moviendo mi cuerpo	Participa por si solo de los movimientos de la canción.

4. CONTENIDO CIENTÍFICO:

(Alonso., 2010)

Los niños pueden deducir la necesidad de movimiento que tienen por naturaleza,
Los niños tienen el instinto de movimiento desde que nacen, todo a su debido tiempo.

Los niños necesitan su espacio y su libre movimiento para poder crecer felices.
Ellos necesitan moverse y explorar para aprender y madurar.

5. RECURSO CREATIVO.



Fuente: Unidad Educativa “21 de Abril”
Autora : Silvia Morales

6. EVALUACIÓN.

Canción:

MUEVO LA CABEZA

I

Muevo la cabeza sin parar hacia adelante y para atrás
con ella digo si con ella digo no y hacia los lados la muevo yo.

II

Muevo los pies sin parar y con ellos me pongo a marchar
un salto adelante un salto para tras y ahora quiero zapatear tas,tas,tas

III

Nuevos las manos sin parar puedo saludar y mis dedos contar
cierro las manos y las vuelvo abrir y ahora quiero aplaudir pa,pa,pa

IV

Muevo la boca sin parar la hago grande y la vuelvo a cerrar
luego bostezar comer y hablar y ahora vamos a gritar ahahah,ahahah

V

Muevo los brazos sin para y con ellos te quiero abrazar
Con los brazos a los lados jugamos a volar
Estirados hacia arriba el cielo alcanzara

VI

Muevo el cuerpo sin para y con él me pongo a bailar
Sacudo la cabeza los brazos y las piernas... luego vuelvo a comenzar.

Planificación Didáctica

Actividad N°3

“TE QUIERO YO”

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución : _____

1.2. Nombre del docente: _____

1.3. Fecha: _____

1.4. Paralelo: _____

1.5. N° de estudiantes: _____

1.6. Período: _____

1.7. Tiempo de duración: _____

2. ORGANIZACIÓN DE LA CLASE.

2.1. **Bloque curricular:** Mi familia y yo.

2.2. **Título del proyecto de aula:** Amando a mi familia.

2.3. **Objetivo educativo específico:** Identificar y valorar a los miembros de la familia mediante expresiones sentimentales hacia sus seres queridos para amarlos y respetarlos.

2.4. **Eje de aprendizaje:** Desarrollo personal y social.

2.5. **Componentes de los ejes de aprendizaje:** Identidad y autonomía.

2.6. **Destrezas con criterio de desempeño:** Identificar y valorar su historia personal y familiar para sentirse miembro de su familia.

2.7. **Ejes transversales:** Interculturalidad.

2.8. **Metodología:** Método inductivo deductivo.

2.9. **Tipos de técnicas e instrumentos.** Observación, instrumento lista de cotejo

3. DESARROLLO DE LA CLASE

DESTREZAS CON CRITERIO DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Identificar y valorar su historia personal y familiar para sentirse miembro de su familia.	1.Experiencia <ul style="list-style-type: none"> • Preguntas y respuestas • Motivación: la canción “Te quiero yo “ • Repetición de la canción –conversar acerca de la canción. 	Canción “ Te quiero yo” Grabadora Flash	Participa activamente de la canción.
	2.Reflexiva <ul style="list-style-type: none"> • Presentar el material didáctico. • Observación Libre • Observación Dirigida a través de preguntas y respuestas. 	Material didáctico	Responde a las preguntas realizadas acerca de su familia.
	3.Conceptualización <ul style="list-style-type: none"> • Explicar que es una familia. • Comprender la importancia de la familia. • Necesidades que tiene la familia. 	Fotografías Participación de los niños. diálogo	A qué tipo de familia perteneces.
	4. Aplicación <ul style="list-style-type: none"> • Realizar un porta retrato con la foto familiar 	Foto Cinta Cartón	Realiza la actividad mencionada.

4. CONTENIDO CIENTÍFICO:

(Mar, 2013)

Tipo de familia:

Familia Nuclear.- formada por padre, madre e hijo.

Familia Extensa.- Familias que comparte hogar con personas familiares: Abuelos, tíos, primos y otros parientes.

Familia Monoparental.- Sólo hay una padre o madre, e hijos o hijas.

5. RECURSO CREATIVO.



Fuente: Unidad Educativa "21 de Abril"
Autora : Silvia Morales

6. EVALUACIÓN.-

Canción:

TE QUIERO YO

Te quiero yo,

y tu a mí,

somos una familia feliz,

con un fuerte abrazo

y un beso te diré mi cariño es para ti...

Te quiero yo,

y tu a mí,

nuestra amistad es lo mejor,

con un fuerte abrazo

y un beso te diré mi cariño yo te doy.

Planificación Didáctica

Actividad N°4

“GUSANITO GUSANITO QUE LARGO QUE ESTÁS”

1. DATOS INFORMATIVOS

- 1.1. Institución: _____
- 1.2. Nombre del docente: _____
- 1.3. Fecha: _____
- 1.4. Paralelo: _____
- 1.5. N° de estudiantes: _____
- 1.6. Período: _____
- 1.7. Tiempo de duración: _____

2. ORGANIZACIÓN DE LA CLASE.

- 2.1. **Bloque curricular:** Mis nuevos amigos y yo
- 2.2. **Título del proyecto de aula:** Juego Dinámico: Gusano, gusano que largo que estás.
- 2.3. **Objetivo educativo específico:** Expresar liderazgo, trabajo en equipo movimientos con todo el cuerpo mediante el desarrollo del juego para desarrollar motricidad gruesa equilibrio y desarrollo de los sentidos.
- 2.4. **Eje de aprendizaje:** Comunicación verbal y no verbal.
- 2.5. **Componentes de los ejes de aprendizaje:** Expresión corporal.
- 2.6. **Destrezas con criterio de desempeño:** Ejecutar y desplazar su cuerpo en el espacio total para realizar movimientos coordinados.
- 2.7. **Ejes transversales:** La interculturalidad.
- 2.8. **Metodología:** Directa.
- 2.9. **Tipos de técnicas e instrumentos.** Observación, instrumento lista de cotejo.

3. DESARROLLO DE LA CLASE

DESTREZAS CON CRITERIO DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Ejecutar y desplazar su cuerpo en el espacio total para realizar movimientos coordinados.	1.Experiencia <ul style="list-style-type: none"> • Preguntas y respuestas • Motivación: Juego dinámico “Gusano, gusano que largo que estás“ 	Juego dinámico Gusano, gusano que largo que estás”	Participa de la conversación.
	2.Reflexiva <ul style="list-style-type: none"> • Indicar las reglas del juego las veces que sea necesario. • Realizar un ejemplo para poder observar. 	Canción Participación de los niños	Escucha las reglas del juego
	3.Conceptualización <ul style="list-style-type: none"> • Formar los grupos que sea necesario. • Identificar los grupos. • Explicación para que formar grupos. • Ejecutar el juego. • Disfrutar del juego. 	Grupos de niños Balón plástico N°6	Respetar las reglas dada al ejecutar el juego.
	4. Aplicación <ul style="list-style-type: none"> • Realizar el juego por si solos. 	Grupos de niños Balón plástico N°6	Participa activamente de la actividad.

4. CONTENIDO CIENTÍFICO:

(Armijos, 2012)

Se define motricidad gruesa como la habilidad que el niño va adquiriendo, para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo, y mantener el equilibrio, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos.

5. RECURSO CREATIVO:



Fuente: Unidad Educativa “21 de Abril”
Autora : Silvia Morales

6. EVALUACION:

“GUSANITO GUSANITO QUE LARGO QUE ESTÁS”

Descripción:

Los niños deberán formar una línea, uno detrás del otro. El primer niño deberá tener el balón y pasarlo entre las piernas, las cuales deben estar en posición de descanso (PIERNAS ABIERTAS EN FORMA DE A), agachándose hasta que el compañero de atrás pueda tener el balón y realizar la misma operación al compañero de atrás. Una vez pasado el balón, el primer niño deberá pasar a la última posición de la fila para continuar con el gusanito sucesivamente en una distancia de 5 metros. El evento concluye cuando el niño 10 haya pasado hasta su posición inicial.

Planificación Didáctica

Actividad N°5

“YO MONO”

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución: _____

1.2. Nombre del docente: _____

1.3. Fecha: _____

1.4. Paralelo: _____

1.5. N° de estudiantes: _____

1.6. Período: _____

1.7. Tiempo de duración: _____

2. ORGANIZACIÓN DE LA CLASE

2.1. **Bloque curricular:** Mis nuevos amigos y yo.

2.2. **Título del proyecto de aula:** Identificar al compañero

2.3. **Objetivo educativo específico:** Obedecer órdenes mediante indicaciones dadas por parte de la maestra para que los niños reconozca a sus compañeros.

2.4. **Eje de aprendizaje:** Conocimiento del medio natural y cultural.

2.5. **Componentes de los ejes de aprendizaje:** Relación lógica matemática.

2.6. **Destrezas con criterio de desempeño:** Participar con entusiasmo y autonomía en las actividades propuestas por la comunidad escolar.

2.7. **Ejes transversales:** La interculturalidad

2.8. **Metodología:** Inductivo - deductivo.

2.9. **Tipos de técnicas e instrumentos.** Observación, lista de cotejo.

3. DESARROLLO DE LA CLASE

DESTREZAS CON CRITERIO DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Participar con entusiasmo y autonomía en las actividades propuestas por la comunidad escolar.	1.Experiencia <ul style="list-style-type: none"> • Preguntas y respuestas • Motivación: Juegos dinámicos “Yo mono” • Repetición del juego dinámico. 	Juego dinámico “ Yo mono”	Le interesa el juego dinámico “Yo mono”.
	2.Reflexiva <ul style="list-style-type: none"> • Indicar las instrucciones del juego dinámico. • Escuchar las instrucciones • Preguntas y respuestas acerca del juego dinámico 	Juego dinámico “ Yo mono”	Capto las instrucciones dadas.
	3.Conceptualización <ul style="list-style-type: none"> • Explicación de las instrucciones del juego. • Reconocer con facilidad los nombres de sus compañeros. • Distinguir la instrucción. • Realizar el juego dinámico incluyendo las instrucciones para sea un Éxito. 	Participación de los niños. Jugo dinámico “Yo mono”	Ejecuta reglas mediante el juego.
	4. Aplicación <ul style="list-style-type: none"> • Realiza por si solo el juego dinámico ejecutando las reglas. 	“Canción” Grabadora	Realiza la actividad activamente.

4. CONTENIDO CIENTÍFICO:

¿Cómo mejorar la memoria? Cuando un niño comienza el proceso para mejorar la memoria es vital que la práctica sea constante. Un día no es suficiente para ver los efectos que desea. En la medida en que practicas vas a desarrollar fuertes facultades mentales y experimentar resultados que te van a sorprender.

(Gonzales, 2012)

5. RECURSO CREATIVO.



Fuente: Unidad Educativa "21 de Abril"
Autora : Silvia Morales

6. EVALUACIÓN.

YO MONO

El instructor va poniendo nombres:

a todos los participantes ya sean estos como estos:

animales, cosas, entre otras

Yo mono no tengo ninguna raya

en la frente .

y tu Daniel ?

yo Daniel no tengo ninguna raya en la frente .

y tu Juan ?

Planificación Didáctica

Actividad N°6

“PAPI PAPIRUPA”

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución : _____

1.2. Nombre del Docente: _____

1.3. Fecha : _____

1.4. Paralelo: _____

1.5. N° de estudiantes: _____

1.6. Período _____

1.7. Tiempo de duración: _____

2. ORGANIZACIÓN DE LA CLASE.

2.1. **Bloque curricular:** Mi comunidad y yo.

2.2. **Título del proyecto de aula:** Identificar la derecha e izquierda

2.3. **Objetivo educativo específico:** Obedecer órdenes mediante indicaciones dadas por parte de la muestra para que los niños reconozca la derecha y la izquierda.

2.4. **Eje de aprendizaje:** Conocimiento del medio natural y cultural.

2.5. **Componentes de los ejes de aprendizaje:** Relación lógica matemática.

2.6. **Destrezas con criterio de desempeño:** Identificar la derecha y la izquierda en los demás.

2.7. **Ejes transversales:** La interculturalidad

2.8. **Metodología:** Inductivo - deductivo.

2.9. **Tipos de técnicas e instrumento.** Observación, lista de cotejo.

3. DESARROLLO DE LA CLASE

DESTREZAS CON CRITERIO DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Identificar la derecha y la izquierda en los demás.	1.Experiencia <ul style="list-style-type: none"> • Preguntas y respuestas • Motivación: Juego dinámico “Papi papiripa Papi papirupa“ 	Juego dinámico “Papi papiripa Papi papirupa“	Participa de la conversación.
	2.Reflexiva <ul style="list-style-type: none"> • Indicar las reglas del juego las veces que sea necesario. • Realizar un ejemplo para poder observar. 	Juego dinámico “Papi papiripa Papi papirupa Participación de los niños	Escucha las reglas del juego
	3.Conceptualización <ul style="list-style-type: none"> • Explicación de las reglas del juego dinámico. • Identificar derecha izquierda, adelante y atrás. • Establecer diferencia de derecha, izquierda adelante atrás. • Distinguir derecha, izquierda adelante atrás, de sus compañeritos. • Disfrutar del juego. 	Juego dinámico “Papi papiripa Papi papirupa Participación de los niños	Reconoce su derecha, izquierda, adelante y atrás, y de la de sus compañeritos.
	4. Aplicación <ul style="list-style-type: none"> • Realizar el juego por sí solos. 	Juego dinámico “Papi papiripa Papi papirupa Participación de los niños	Participa activamente de la actividad.

4. CONTENIDO CIENTÍFICO:

(Revistas, 2015)

Este ejercicio sobre los conceptos espaciales ayudará a los niños a ubicar a objetos o personas en el espacio. Se trata de que los niños aprendan conceptos matemáticos.

- Conocer e identificar la posición derecha e izquierda
- Usar de forma correcta el concepto derecha e izquierda, ubicando objetos o personas en el espacio
- Identificar la posición derecha e izquierda en una situación
- Autoevaluar el resultado de la actividad.

5. RECURSO CREATIVO:



Fuente: Unidad Educativa "21 de Abril"
Autora : Silvia Morales

6. EVALUACIÓN:

PAPI PAPIRUPA

EL instructor hace primero las mímicas

y después repiten los estudiantes.

Papipapirupa /bis

A nosotros nos gusta mover la cabeza /bis

Para adelante PA

Para tras PA

Para la derecha PA

Para la izquierda PA.

Y para los cuatro lados PA,PA,PA,PA

HOMBROS, CINTURA RODILLAS Y PIES

Planificación Didáctica

Actividad N°7

“EL CAPITÁN MANDA”

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución: _____

1.2. Nombre del docente: _____

1.3. Fecha: _____

1.4. Paralelo: _____

1.5. N° de estudiantes: _____

1.6. Periodo: _____

1.7. Tiempo de duración: _____

2. ORGANIZACIÓN DE LA CLASE.

2.1. **Bloque curricular:** Mis nuevos amigos y yo.

2.2. **Título del proyecto de aula:** Acatar órdenes dadas

2.3. **Objetivo educativo específico:** Obedecer órdenes mediante indicaciones directas de parte de la maestra para que los niños aprendan a respeten y acaten órdenes dadas.

2.4. **Eje de aprendizaje:** Desarrollo personal y social.

2.5. **Componentes de los ejes de aprendizaje:** Identidad y autonomía.

2.6. **Destrezas con criterio de desempeño:** Manifestar iniciativa en situaciones y experiencias nuevas.

2.7. **Objetivo del año básico:** Obedecer órdenes dadas.

2.8. **Metodología:** Inductivo - deductivo.

2.9. **Tipos de técnicas e instrumentos.** Observación, lista de cotejo.

3. DESARROLLO DE LA CLASE

DESTREZAS CON CRITERIO DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Manifestar iniciativa en situaciones y experiencias nuevas.	1.Experiencia <ul style="list-style-type: none"> • Preguntas y respuestas • Motivación: Juego dinámico “El capitán manda“ 	Juego dinámico “ El capitán manda“	Participa de la conversación.
	2.Reflexiva <ul style="list-style-type: none"> • Indicar las reglas del juego las veces que sea necesario. • Escuchar y hacer preguntar. 	Juego dinámico “ El capitán manda“	Escucha las reglas del juego.
	3.Conceptualización <ul style="list-style-type: none"> • Explicación de las reglas del juego dinámico. • Establecer diferencia que hacen los niños y el capitán. • Establecer las órdenes del capitán. • Disfrutar del juego. 	Juego dinámico “ El capitán manda“ Participación de los niños	Ejecuta las órdenes dadas por el capitán.
	4. Aplicación <ul style="list-style-type: none"> • Realizar el juego por si solos donde los niños manifiesten las órdenes del capitán. 	Juego dinámico “ El capitán manda“ Participación de los niños	Participa activamente de la actividad.

4. CONTENIDO CIENTÍFICO:

(Peña, 2012)

Se debe elegir el momento adecuado para explicarles las normas por las que no están actuando conforme a lo que queremos. Es mejor hacerlo de forma tranquila, pero estableciendo un tono algo serio y no negociable.

Si hemos establecido una regla que creemos esencial y que consideramos que el niño puede cumplir, lo mantenemos pase lo que pase. Si cedemos lo acostumbramos a que puede cambiar lo que no le gusta mediante agresiones o llantos y lo que pretendemos es que se acostumbre a la frustración de no conseguir lo que quiere y ser capaz de controlar el enfado que siente y manifestarlo adecuadamente.

5. RECURSO CREATIVO:



**Fuente: Unidad Educativa "21 de Abril"
Autora : Silvia Morales**

6. EVALUACIÓN:

BARCO NAVEGADOR

Estamos en un barco y tenemos un capitán

Que nos dirige:

El capitán manda que se pongan de pie todas las niñas que tienen falda.

El capitán manda que se ponga de pie todos los niños que tienen el cabello corto.

El capitán manda que se cambie de puesto todos los niños.

El capitán manda que se ponga de pie toda la niña que tenga mandil.

El capitán manda que todos los niños nos sentemos. Entre otros ya es la imaginación del docente

Planificación Didáctica

Actividad N°8

“OTO Y EL DOCTOR”

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución : _____

1.2. Nombre del Docente: _____

1.3. Fecha : _____

1.4. Paralelo: _____

1.5. N° de estudiantes: _____

1.6. Período _____

1.7. Tiempo de duración: _____

2. ORGANIZACIÓN DE LA CLASE.

2.1. **Bloque curricular:** Mi comunidad y yo.

2.2. **Título del proyecto de aula:** Visita del doctor.

2.3. **Objetivo educativo específico:** Distinguir el trabajo importante que hace el Doctor mediante la observación directa de los instrumentos de un doctor.

2.4. **Eje de aprendizaje:** Conocimiento del medio natural y cultural.

2.5. **Componentes de los ejes de aprendizaje:** Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural.

2.6. **Destrezas con criterio de desempeño:** Identificar las principales ocupaciones y profesiones, y reconocer sus beneficios.

2.7. **Ejes transversales:** La interculturalidad

2.8. **Metodología:** Directa e indirecta.

2.9. **Tipos de técnicas e instrumentos.** Observación, lista de cotejo.

3. DESARROLLO DE LA CLASE

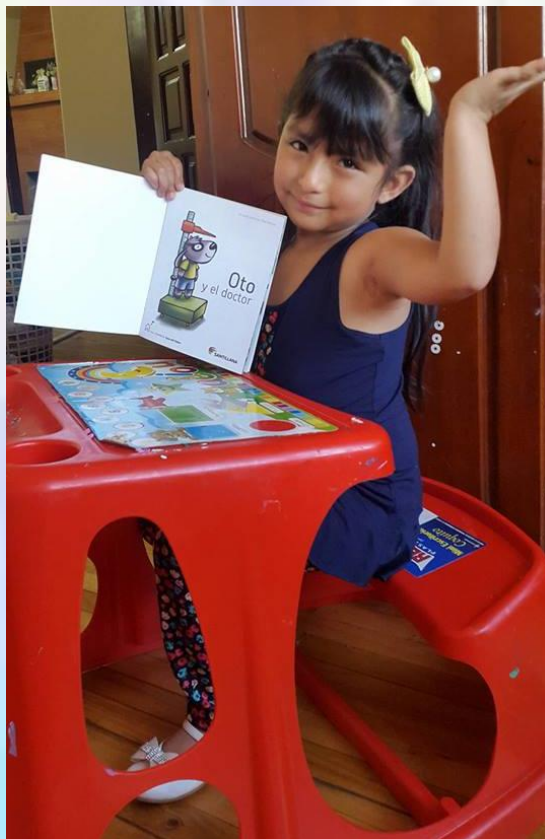
DESTREZAS CON CRITERIO DE EVALUACION	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDACTICOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Identificar las principales ocupaciones y profesiones, y reconocer sus beneficios.	1.Experiencia <ul style="list-style-type: none"> • Preguntas y respuestas • Motivación: Cuento “Oto y el Doctor“ 	Cuento “Oto y el Doctor“	Participa de la conversación.
	2.Reflexiva <ul style="list-style-type: none"> • Presentar el material que contiene el cuento. • Observación libre. 	Cuento “Oto y el Doctor“ Pesadora Cinta métrica Gasa	Observa con interés el contenido del cuento.
	3.Conceptualización <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo del cuento. • Distinguir el trabajo de un doctor. • Identificar los instrumentos utiliza el doctor. • Distinguir cuantos personajes hay en el cuento. 	Cuento “Oto y el Doctor“ Pasadora Cinta métrica Gasa	Reconoce la importancia del trabajo del Doctor.
	4. Aplicación <ul style="list-style-type: none"> • Realizar preguntas acerca del cuento. 	Cuento “Oto y el Doctor“ Pesadora Cinta métrica Gasa	Participa de las preguntas del cuento.

4. CONTENIDO CIENTIFICO:

(Oliver, 2012)

Con estas fichas las profesiones especialmente concebidas para niños de infantil aprenderán a identificar las diferentes profesiones y a valorar el servicio que ofrecen a las personas. No hay más que preguntarle a un niño, ¿qué quieres ser de mayor? para darse cuenta que las profesiones son el objetivo final de todo el desarrollo intelectual y el aprendizaje de un niño. Así que deja volar la imaginación de los niños y que sueñe con ejercer en el futuro uno de estos oficios.

5. RECURSO CREATIVO:



Fuente: Unidad Educativa "21 de Abril"
Autora : Silvia Morales

6. EVALUACIÓN:

OTO Y EL DOCTOR

Oto llega a la escuelita y saluda:-¡Hola, Profe! ¡Hola, amigos! -¡Hola, Oto! __le responden todos.

__ ¡Corre que te espera el Doctor!-le dice una niña a Oto. -¿El Doctor? ¿A mí? ¡Si no me duele la barriga ni la garganta! –El Doctor viene a ver a todos los niños y las niñas. Y solo faltas tú. __ Es que... ¡yo soy un perro!__dice Oto intentando escabullirse. __ ¡Ven, Oto! __Es que... ¡me da miedo! __dice Oto agachando sus orejas y poniendo ojos tristes. __acércate, Oto. No te voy hacer daño __ le dijo dulcemente el docto. Y Oto se acerca despacito. El doctor pesa y mide a Oto. __7 kg; 72cm__anota en su libro.__cen-ti-me-tros__repite Oto.__Y ahora tus ojos. ¿Qué ves ahí?__ Una naranja; no, no, un sol; no, no ¡una luna! Es que...no lo sé.__ Entonces, Oto __le dice al Doctor __, o no ves muy bien o... ¡tú sí que estas en la luna! Anda, vamos a seguir.__ ¿Cómo están tus oídos? __el doctor levanta las orejitas de Oto para mirar__. Perfectos. Ahora, la boca. Oto abre bien su hocico.__ Casi no como golosinas. Por eso tengo blancos los dientes __ le dice muy orgulloso al doctor. Para terminar, Oto debe andar descalzo sobre una línea marcada en el suelo. Pero es la hora del recreo. Los niños y las niñas se alborotan y, sin querer, lo empujan. Oto pierde el equilibrio, se tambalea y, ¡zas!, cae haciéndose un rasguño. El doctor le pone una bandita y Oto, agradecido, le da un gran lametón en la cara __¡¡Oto!!__le dicen todos riendo.

Planificación Didáctica

Actividad N°9

“EL SECRETO DE OTO”

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Institución : _____

1.2 Nombre del Docente: _____

1.3 Fecha: _____

1.4 Paralelo: _____

1.5 N° de estudiantes: _____

1.6 Período: _____

1.7 Tiempo de duración: _____

2. ORGANIZACIÓN DE LA CLASE.

2.1. **Bloque curricular:** Mis nuevos amigos y yo.

2.2. **Título del proyecto de aula:** Oto y su amiga Lola.

2.3. **Objetivo educativo específico:** Respetar a nuestros amigos mediante la reflexión del cuento para amar y conservar esa amistad.

2.4. **Eje de aprendizaje:** desarrollo personal y social.

2.5. **Componentes de los ejes de aprendizaje:** Identidad y autonomía

2.6. **Destrezas con criterio de desempeño:** Identificar sus propias actitudes en función de reflexionar y respetar a los demás.

2.7. **Ejes transversales:** La interculturalidad

2.8. **Metodología:** Directa e indirecta.

2.9. **Tipos de técnicas e instrumentos.** Observación, lista de cotejo.

3. DESARROLLO DE LA CLASE

DESTREZAS CON CRITERIO DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Identificar sus propias actitudes en función de reflexionar y respetar a los demás.	1.Experiencia <ul style="list-style-type: none"> • Preguntas y respuestas • Motivación: Cuento “Oto y su amiga Lola“ 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento: “Oto y su amiga Lola“ • Vasos • Te • Uvas • Gorra • bolsita 	Participa de la conversación.
	2.Reflexiva <ul style="list-style-type: none"> • Presentar el material que contiene el cuento. • Observación libre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento: “Oto y su amiga Lola“ • Lámpara • Vasos • Te • Uvas • Gorra • bolsita 	Observa con interés el contenido del cuento.
	3.Conceptualización <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo del cuento. • Distinguir los personajes del cuento y qué relación tienen. • Identificar las acciones que hizo Lola y Oto . • Valorar y respetar a los amigos 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento: “Oto y su amiga Lola“ • Lámpara • Vasos • Té • Uvas • Gorra • bolsita 	Respeto a sus amigos como la reflexión de del cuento.
	4. Aplicación <ul style="list-style-type: none"> • Realizar actividad de compartir “comparto lo que tengo”. 	Cuento: “Oto y su amiga Lola“	Comparte lo que tiene.

4. CONTENIDO CIENTÍFICO:

(R.Stephen, 2011)

La amistad es esencial para el desarrollo emocional y social de los niños. En la interacción con amigos, los niños aprenden habilidades sociales: cómo comunicarse, cooperar, solucionar problemas y tomar decisiones. El ser humano es un ser social por naturaleza. Esta interacción o relación de amistad surge a partir de los dos años de edad.

Estudios científicos demuestran que quienes tienen relación con personas con las que compartir gustos, aficiones y pensamientos gozan de una capacidad intelectual y un desarrollo cognitivo muy superior a aquellos que han crecido en condiciones de soledad y mayor aislamiento. Mediante la amistad los niños:

- Aprenden a compartir.
- Aprenden a controlar su carácter y ser más comprensivos.
- Son más seguros y extrovertidos.
- Practican el cooperativismo.
- Tienen la voluntad de conseguir objetivos colectivos y resolver conflictos entre individuos.

5. RECURSO CREATIVO:



Fuente: Unidad Educativa "21 de Abril"
Autora : Silvia Morales

6. EVALUACIÓN:

EL SECRETO DE OTO

__ ¿Quién soy? __Pregunta una niña tapándole los ojos a Oto.__ ¡Lola! __ ¡Sí! ¡Siempre adivinas! Oto y Lola son muy amigos. Les gusta mucho estar juntos, y hoy ¡por primera vez! Oto va a casa de Lola. Por fuera es como todas las cosas del barrio, pero dentro hay muchas alfombras, cojines... Y los muebles del comedor son muy bajitas. Oto se fija en unos vasos pequeños. __ ¿Son de juguetes? __Le pregunta a su amiga. __ ¡No! Son para tomar el té.__¿Me puedes dar un vasito de agua por favor?__dice Oto .__Claro. Ven a la cocina __le contesta Lola__. ¿Quieres una uva? A mí me encantan.__ ¡Mmmm! ¡Qué rico!_dice Oto saboreando las deliciosas uvas__. Ahora tengo los dedos pegajosos.__ Vamos a lavarnos. Mientras Oto termina de lavarse las manos, Lola tiene idea: __ Voy a enseñarte mi gorra favorita __dice. Y corre a buscarla al armario.__ Toma pónstela. __ ¡Qué guapo estoy! ¿Puedo quedarme así un ratito? __dice Oto poniéndose también unas zapatillas. Oto y Lola juegan un rato con los juguetes;les dan de comer, los llevan al desierto?__ Este era el Sol __dice Lola encendiendo su pequeña lamparita__. Me la trajo mi abuelo. ¿No es preciosa?__Te voy a regalar esta bolsita __Le dice Lola a Oto __, para que guardes en ella tus secretos. Tienes que decirlos en voz bajita.__¡que guau!__ dice Oto. __se dice lindo __ya lo sé, pero a mí me gusta más decir guau__ contesta Oto riendo.__ Me tengo que ir pronto, Lola. ¿Quieres venir tú a mi casa mañana por la tarde? __ ¡sí! ¡Adiós, Oto! Al salir de la casa de Lola, Oto abre su bolsita y en voz muy baja, dice un secreto:

“LOLA ES MI AMIGA”

Planificación Didáctica

Actividad N°10

“OTO ESTÁ RESFRIADO”

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1. Institución: _____

1.2. Nombre del Docente: _____

1.3. Fecha: _____

1.4. N° de estudiantes: _____

1.5. Período: _____

1.6. Tiempo de duración: _____

2. ORGANIZACIÓN DE LA CLASE.

2.2. **Bloque curricular:** La naturaleza y yo.

2.3. **Título del proyecto de aula:** Imitando los sonidos de los animales.

2.4. **Objetivo educativo específico:** Reconocer los diferentes sonidos de los animales mediante el relato del cuento para conocer y distinguir los sonidos de los animales.

2.5. **Eje de aprendizaje:** Conocimiento del medio natural y cultural.

2.6. **Componentes de los ejes de aprendizaje:** Descubrimiento y comprensión del medio natural y cultural.

2.7. **Destrezas con criterio de desempeño:** Reconocer los animales que viven en su entorno según sus características, cuidados y protección.

2.8. **Ejes transversales:** La interculturalidad

2.9. **Metodología:** Indirecta.

2.10. **Tipos de técnicas e instrumentos.** Observación, lista de cotejo.

3. DESARROLLO DE LA CLASE

DESTREZAS CON CRITERIO DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIAS METODOLOGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN
Reconocer los animales que viven en su entorno según sus características, cuidados y protección.	1.Experiencia <ul style="list-style-type: none"> • Preguntas y respuestas • Motivación: Cuento “Oto esta resfriado“ 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento: “Oto esta resfriado“ • Rueda con imágenes de animales 	Participa de la conversación.
	2.Reflexiva <ul style="list-style-type: none"> • Presentar el material que contiene el cuento. • Observación libre. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento: “Oto esta resfriado“ • Rueda con imágenes de animales 	Conoce los animales que contiene la rueda.
	3.Conceptualización <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo del cuento. • Identifica los animales que relata el cuento. • Explicar las acciones realizadas en el cuento. • Conocer y diferenciar los sonidos de los animales 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento: “Oto esta resfriado“ • Rueda con imágenes de animales 	Identifica los animales del cuento.
	4. Aplicación <ul style="list-style-type: none"> • Realizar los sonidos de los animales igual a los del cuento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cuento: “Oto esta resfriado“ • Rueda con imágenes de animales 	Realiza los sonidos de los animales mencionados en el cuento.

4. CONTENIDO CIENTÍFICO:

(Zahumenszky, 2011)

Los sonidos que hacen los animales son de las primeras cosas que enseñamos a los niños pequeños. En español el pato suena cua cua, pero eso no es para nada la norma. Si le preguntas a un niño británico te dirá que suena quack quack. En japonés es ga ga, en francés coin coin, y los niños rusos le dicen kyra kyra. ¿Por qué no tenemos palabras universales para designar los sonidos de los animales si se supone que suenan igual?

Otras veces no es lo que le falta al idioma, sino sus propias normas fonéticas. Es la razón por la que, por ejemplo, un mugido de una vaca en francés se interpreta como “meuh” en vez de “muu”. En castellano sencillamente no tenemos el mismo sonido en “eu”.

5. RECURSO CREATIVO:



Fuente: Unidad Educativa “21 de Abril”
Autora : Silvia Morales

6. EVALUACIÓN:

OTO ESTÁ RESFRIADO

__¡Achúú!__ estornuda Oto. Oto ha estado muy resfriado y todavía no puede salir de casa porque hace mucho frío. Por eso han venido sus amiguitos a visitarlo. Hasta la Jirafa Larguita, ¡que vive muy lejos!, ha venido a verlo. __ ¡Vamos a jugar con la pelota! __ dice Lucia. Y empiezan a hacerla rebotar por el suelo y por el aire. Pero... __ ¡Oh! Dice larguita creo que hemos golpeado algo. Vamos a jugar a otra cosa. __ ¿juguemos a saltar la cuerda?__ pregunta Pablo. __ ¡No, no!__ responde Oto__. ¡Porque haríamos un desastre!__ ¡Montemos bici!__ propone Larguita. __ ¡Oh, oh! __ dice Pablo viendo las marcas en el suelo__. Creo que las ruedas tienen mucha tierra.__ ¿Para qué es eso? __Pregunta Lucía mirando un juguete que Oto acaba de encontrar. __Es para oír los sonidos que hacen los animales __ le explica Oto__. Eliges un animal y aprietas el botón. Mira: “Croa, croa, croa”. __ ¡que divertido! A ver cómo suena este:”ki,ki,grrrrrrrrrrrrr...” __Vaya, se terminó la batería __ advierte Oto. __¡Ya sé Imitemos nosotros los sonidos de los animales .__Pío, pío __ dice Pablo moviendo sus manitos __. ¿Qué soy?__ ¡Un pollito! __Ahora yo: “U, hu, hu, hu”__ dice Lucia haciéndose cosquillas por el cuerpo y la cabeza. __ ¡Un gorila!__ dice Larguita__. Ahora yo. Mi animal no hace ruido __ dice enrollando su cuello.__ ¡Un Caracol! Ahora tú, Oto.__Yo... Soy un animal que tampoco hace ruido__ dice Oto sosteniendo sus orejas bien arriba. __ Eres...__ ¡Achúú! __ ¡...Un conejo resfriado! __ dicen todos riendo.