



# **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

## **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

### **CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

#### **TÍTULO:**

**“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA “BOYACÁ” PARROQUIA SAN GERARDO, CANTÓN GUANO, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, AÑO LECTIVO 2013-2014”.**

#### **AUTORAS:**

**GUSQUI GUSQUI NORMA ELIZABETH**

**TIXI ADRIANO JESSICA ALEXANDRA**

#### **TUTOR:**

**DR. EDGAR MONTOYA**

**RIOBAMBA 2016**

## CERTIFICACIÓN

Certifico que el presente trabajo de investigación previo a la obtención del título de licenciados en Educación Básica con el tema: “ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA “BOYACÁ” PARROQUIA SAN GERARDO, CANTÓN GUANO, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, AÑO LECTIVO 2013-2014”. Ha sido elaborado por, GUSQUI GUSQUI NORMA ELIZABETH y TIXI ADRIANO JESSICA ALEXANDRA; el mismo que ha sido revisado y analizado en un ciento por ciento con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de Tutor, por lo cual se encuentran aptas para su presentación y defensa respectiva.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Edgar Montoya', is written over a horizontal dashed line. The signature is stylized and somewhat illegible.

**EDGAR MONTOYA PhD**

**TUTOR**

**MIEMBROS DEL TRIBUNAL**

**“ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA EL DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA “BOYACÁ” PARROQUIA SAN GERARDO, CANTÓN GUANO, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, AÑO LECTIVO 2013-2014”**

Trabajo de tesis de la Carrera de Educación Básica, Aprobado en nombre de la Universidad Nacional de Chimborazo por el siguiente jurado examinador año 2016.

**PRESIDENTA DEL TRIBUNAL**

Ms. Tatiana Fonseca

FIRMA

**MIEMBRO DEL TRIBUNAL**

Ms. Pilar Salazar

FIRMA

**TUTOR DE TESIS**

Ms. Edgar Montoya

FIRMA

NOTA.....

## DERECHO DE AUTORÍA

Nosotros NORMA ELIZABETH GUSQUI GUSQUI con C.C. 0604868638 y JESSICA ALEXANDRA TIXI ADRIANO con C.C. 0604104646 somos responsables de todo el contenido de este trabajo investigativo, los derechos de autoría pertenecen a la Universidad Nacional de Chimborazo.



Norma Elizabeth Gusqui Gusqui



Jessica Alexandra Tixi Adriano

## **DEDICATORIA**

Con profundo afecto este trabajo de investigación dedico a mis padres quienes me han apoyado constantemente de manera incondicional en este proceso de educación hasta terminar la carrera, pero sobre todo por el inmenso amor que me demuestran con acciones concretas cada día.

Norma Elizabeth

## **DEDICATORIA**

Con afecto este trabajo dedico a mi esposo, a mis hijos, quienes son la razón para mi superación constante, a mis padres que me dieron la vida, me guiaron por el camino del bien y me apoyaron en mis estudios con abnegación hasta culminar la carrera.

Jessica Alexandra

## **RECONOCIMIENTO**

Presentamos nuestros sentimientos de gratitud hacia los maestros de Universidad Nacional de Chimborazo, quienes con sus capacidades y conocimientos nos han brindado una sólida formación profesional apoyando nuestro crecimiento personal; para proyectarnos a la sociedad. Nuestro reconocimiento al distinguido docente que cumplió su labor de Tutor a en este trabajo Dr. Edgar Montoya, quien acertadamente nos asesoró hasta el término de la investigación

Norma Elizabeth y Jessica Alexandra

## ÍNDICE GENERAL

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN	<b>¡Error! Marcador no definido.</b>
DERECHO DE AUTORÍA	iii
DEDICATORIA	v
RECONOCIMIENTO	vi
ÍNDICE GENERAL	vii
ÍNDICE DE CUADROS	xi
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xii
RESUMEN	xi
SUMARY	xii
INTRODUCCIÓN	1
<b>CAPÍTULO I</b>	<b>3</b>
1 MARCO REFERENCIAL	3
1.1 Planteamiento del Problema	3
1.2 Formulación del Problema	4
1.3 Objetivos de la Investigación	4
1.3.1 General	4
1.3.2 Específicos	4
1.4 Justificación e Importancia del Problema	5
<b>CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO</b>	<b>7</b>
2.1 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES	7
2.2 Fundamentos Científicos	11
2.2.1 Fundamentación Filosófica	11
2.2.2 Fundamentación Epistemológica	12
2.2.3 Fundamentación Psicológica	12
2.2.3 Fundamentación Pedagógica	13
2.2.4 Fundamentación Axiológica	14

2.2.5	Fundamentación Legal	14
2.3	Fundamentación Teórica	16
2.3.1	Estrategias	16
2.3.2	Importancia de las estrategias del aprendizaje	16
2.3.3	Estrategias en el aula	17
2.3.4	Tipos de estrategias	18
2.3.5	Comprensión	20
2.3.6	Lectura	20
2.3.7	Componentes de la Lectura	21
2.3.8	Pasos para la Lectura	23
2.3.9	Comprensión Lectora	24
2.3.10	Evolución Histórica de Comprensión Lectora	25
2.3.11	Importancia de la comprensión	27
2.3.12	Estrategias Metodológicas de Comprensión Lectora	28
2.4	Habilidades Lectoras	32
2.4.1	Desarrollo de Habilidades Lectoras	33
2.4.2	Habilidades de Comprensión	33
2.4.3	Niveles de Comprensión Lectora	35
2.5	Inteligencia	37
2.5.1	Tipos de inteligencia	38
2.6	Inteligencia Lingüística	40
2.6.1	Ubicación de la Inteligencia Verbal Lingüística	41
2.6.2	Importancia de la Inteligencia Verbal Lingüística	42
2.6.3	Características de la Inteligencia Lingüística	43
2.6.4	Aplicación de la Inteligencia Verbal Lingüística	44
2.6.5	Habilidades para desarrollar la Inteligencia Lingüística	45
2.6.6	Estrategias para Estimular la Inteligencia Verbal Lingüística	45
2.6.7	Materiales para Estimular la Inteligencia Lingüística	46
2.6.8	Importancia de un Ambiente de Aprendizaje Verbal Lingüística	46
2.6.9	Estimulación de la Inteligencia Lingüística	47



2.6.10	Tècniques que promueven la Inteligencia Lingüística	47
2.6.11	Características de una persona con Inteligencia Lingüística	48
2.6.12	Actividades para promover en el aula la Inteligencia Lingüística	49
2.6.13	Profesionales que poseen la Inteligencia Verbal Lingüística	49
2.6.14	Componentes de la Inteligencia Lingüística	50
2.6.15	Ejemplos de la Vida Real	52
2.7	Definición de Términos Básicos	53
2.8	Hipótesis de la Investigación	55
2.9	Variables de la Investigación	54
2.9.1	Variable Independiente	54
2.9.2	Variable Dependiente	54
2.10	Operacionalización de las Variables	55
<b>CAPÍTULO III</b>		<b>58</b>
3.	METODOLOGÍA	58
3.1	Métodos	58
3.2	Tipo de Investigación	59
3.3	Diseño de la Investigación	59
3.4	Población y Muestra	60
3.4.1	Población	60
3.5	Técnica e instrumento de recolección de datos	60
3.6	Técnica de procedimiento para el análisis de datos	61
<b>CAPÍTULO IV</b>		<b>62</b>
4.	ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS	62
4.1	Resultados de la encuesta dirigida a estudiantes	62
4.4	Comprobación de la hipótesis	74

<b>CAPÍTULO V</b>	<b>75</b>
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	75
5.1 Conclusiones	75
5.2 Recomendaciones	76
5.3. Materiales de Referencia	77
5.3.1 Bibliografía	77
5.4 Anexos	79
5.5 Estrategias Metodológicas de Comprensión Lectora	80

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No 1	Comprende el contenido de la lectura .....	62
Cuadro No 2	Identifica personajes de la lectura .....	63
Cuadro No 3	Descubre la idea principal del texto .....	64
Cuadro No 4	Lee a velocidad adecuada articulando las palabras con claridad .....	65
Cuadro No 5	Ordena la información y comprende la intención comunicativa .....	66
Cuadro No 6	Puede expresar oralmente sus ideas .....	67
Cuadro No 7	Puede formular preguntas respecto a lo que ha leído .....	68
Cuadro No 8	Describe oralmente gráficos y símbolos.....	69
Cuadro No 9	Recuerda el tema y frases de la lectura .....	70
Cuadro No 10	Relaciona los conocimientos con la realidad.....	71

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

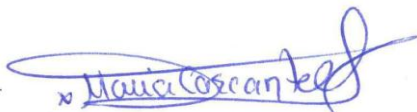
Gráfico No 4.1	Comprende el contenido de la lectura.....	62
Gráfico No 4.2	Identifica personajes de la lectura.....	63
Gráfico No 4.3	Descubre la idea principal del texto.....	64
Gráfico No 4.4	Lee a velocidad adecuada articulando las palabras con claridad .....	65
Gráfico No 4.5	Ordenan la información y comprende la intención comunicativa .....	66
Gráfico No 4.6	Puede expresar oralmente sus ideas .....	67
Gráfico No 4.7	Formula preguntas respecto a lo que ha leído.....	69
Gráfico No 4.8	Describe oralmente gráficos y símbolos .....	70
Gráfico No. 4.9	Recuerda el tema y frases importantes de la lectura .....	71
Gráfico No 4.10	Relaciona los conocimientos con la realidad .....	71

## RESUMEN

Este trabajo de investigación; constituyó un compendio de gran importancia para la Educación Básica. Al realizar el estudio profundo del problema se planteó como objetivo general, determinar Cómo las estrategias metodológicas de comprensión lectora para el desarrollo de la inteligencia lingüística de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica, de la escuela “Boyacá” Parroquia San Gerardo, Cantón Guano, Provincia de Chimborazo, año lectivo 2013-2014.” La presente investigación, es desarrollada por la necesidad de emplear estrategias de comprensión lectora en los niños del cuarto año de educación básica de la Escuela “Boyacá” de la parroquia San Gerardo. En este grado se conoce el limitante trato a la lectura comprensiva por parte del maestro. De allí es que se planteó el objetivo general y específico, entre ellos tenemos: determinar la influencia de las estrategias de comprensión lectora para desarrollar la inteligencia lingüística de los niños de cuarto año de educación básica de la Escuela “Boyacá”, parroquia San Gerardo, período 2013-2014. Para llegar a la consecución se partió del análisis de un marco teórico dando énfasis al enfoque de las dos variables con sus respectivos subtemas de estudio. Se estableció una hipótesis la misma que es comprobada mediante el método proporcional. En lo referente al marco metodológico se empleó un diseño no experimental porque no se manipuló variable alguna, el tipo de investigación fue descriptiva, exploratoria y de campo por lo que podemos relacionar la lectura comprensiva y el desarrollo de la inteligencia lingüística; el método que usamos fue el científico que permitió orientar todo el trabajo hasta llegar a la verdad. Los métodos generales fueron el método inductivo, deductivo, analítico y sintético que se evidencia en cada uno de los capítulos. La técnica que se puso en práctica fue la observación la misma que proporcionó la información requerida para encontrar hallazgos relevantes, el instrumento fue la ficha de observación con 10 ítems, la misma que fue valorada por expertos en la ciencia. Finalmente se llegó a concluir que la comprensión lectora ayuda a desarrollar la inteligencia lingüística en los niños; por ello corresponde al docente buscar estrategias metodológicas para aplicarlas en el aula y por ende desarrollar aprendizajes significativos.

## SUMMARY

The present study is developed due to the need to apply Reading strategies in fourth year students of basic Education at the “Boyacá” school, located in San Gerardo. This course lacks of an adequate treatment by the teacher in terms of reading strategies. The general and the specific objectives were stated such as: To determine the influence of reading strategies to develop the students’ linguistic intelligence at the “Boyacá” school, term 2014-2015. The theoretical framework emphasized the two variables with their corresponding subtopics. The hypothesis was tested through the application of a proportional method. The theoretical framework applied a non-experimental design due to any variable was manipulated. It was a descriptive, exploratory and a field research to relate comprehensive Reading and the development of the linguistic intelligence; the scientific method was applied that allowed us to discover the truth. The inductive, deductive, analytic, and synthetic methods were also applied in each chapter. The observation was the techniques used which provided the information needed to find relevant findings, an observation checklist that contained 10 items was the instrument utilized. It is concluded that reading comprehension assists to develop the children’s linguistic intelligence. Therefore, educators should implement methodological strategies in the classroom to achieve meaningful learning.



Dra. Myriam Trujillo B. Mgs.

**COORDINADORA DEL CENTRO DE IDIOMAS**



## INTRODUCCIÓN

Este tema se considera de mucha importancia dentro del quehacer educativo ya que la Comprensión lectora se concibe como un proceso por el cual el lector elabora su propio significado en función al texto que lee. Mediante la comprensión lectora las personas realizamos un acto de razonamiento para la construcción y el entendimiento de lo que leemos y por ende lo socializamos con el contexto en el que nos desenvolvemos.

La comprensión lectora es una herramienta esencial para desarrollar nuevos aprendizajes, mejorar el nivel académico y ser la base primordial del aprendizaje. Es necesario que los docentes involucrados en esta labor conozcan el complejo proceso de la comprensión y los obstáculos que en ella pueden presentarse, para que de esta manera puedan entender y ayudar más a sus estudiantes a desarrollar y poner en práctica la lectura comprensiva, la cual es constructiva e interactiva.

Dentro de las inteligencias múltiples cabe reconocer el gran valor que tiene la inteligencia lingüística. Dentro del medio docente ha sido muy poco empleada, de ahí que proponemos una guía metodológica de comprensión lectora para desarrollar la inteligencia lingüística para los niños de cuarto grado, y respondiendo a una necesidad primordial para aplicarlas en el aula de clases. Al definir la inteligencia lingüística como una capacidad de usar las palabras de manera efectiva al escribirlas y al hablarlas, a la vez incluye una habilidad de usar correctamente el lenguaje para expresarse adecuadamente frente al público.

La estructura del proyecto de investigación está dividida por cuatro capítulos a saber:

**En el capítulo I** aborda el tema con todas sus generalidades como son: el planteamiento del problema donde damos a conocer el porqué de la investigación sobre la comprensión lectora, la justificación, los objetivos generales y específicos que se plantea para la presente investigación.

**El capítulo II**, se refiere a la parte teórica con la información recabada de varias fuentes y las mismas que tratan sobre la problemática planteada contemplando varias fundamentaciones, epistemológicas, psicológicas, legales entre otras, a mas de ello también contempla la importancia de las estrategias de aprendizaje, la comprensión, la lectura, estrategias de comprensión lectora, inteligencia, inteligencia lingüística, importancia y aplicación.

**En el capítulo III** se destina la metodología, los tipos de investigación, el lugar donde aplica todos los métodos y las técnicas de recolección de datos. Aquí explica cuál es la hipótesis que va a guiar la presente investigación, se analiza pregunta por pregunta cuyos datos se codifican en tablas e ilustraciones, con su respectivo análisis e interpretación. Al final se presenta un análisis global de toda la información, con la comprobación de la hipótesis.

**El capítulo IV** se realiza el análisis de los resultados obtenidos mediante el análisis numérico y porcentual desprendiéndose de la información de las fichas de observación aplicadas a los niños de la Escuela “Boyacá”.

**En el capítulo V** se enlista las conclusiones y recomendaciones estructuradas en base al análisis y la tabulación de los resultados obtenidos, y se presenta las estrategias metodológicas de comprensión lectora.



## CAPÍTULO I

### 1 MARCO REFERENCIAL

#### 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el contexto mundial como en los países europeos una cantidad sorprendentemente elevada de europeos no dispone del nivel suficiente de alfabetización. Cerca de 75 millones de adultos carecen de las competencias básicas necesarias para funcionar plenamente en sociedad. Los últimos resultados del Programa Internacional de Evaluación de los Estudiantes (PISA) de la OCDE muestran que uno de cada cinco jóvenes de 15 años de la UE tiene dificultades de comprensión lectora. Europa ha avanzado muy poco en la última década para reducir este porcentaje. Uno de los países que tiene esta situación es España. Las últimas estadísticas muestran que la proporción de jóvenes de 15 años que no tienen un nivel de comprensión lectora suficiente es del 19,6%, coincidente con la media europea.

Las estadísticas reales no anuncian nada bueno para el futuro. Sin embargo investigadores manifiestan que la situación ha mejorado considerablemente respecto de años precedentes, lo que ofrece motivos para el optimismo. En general, un bajo nivel de alfabetización limita el desarrollo personal y la participación cívica, aumenta la pobreza, obstaculiza la innovación, reduce la productividad y frena el crecimiento económico; los expertos proponen para mejorar la comprensión lectora. En primer lugar, la necesidad de crear un contexto de un mayor nivel de alfabetización, los materiales de lectura deben estar disponibles más fácilmente en casa, en la escuela y en todas partes, en papel y on line. Esto incluye, por ejemplo, situar las bibliotecas en sitios poco convencionales, como centros comerciales, los padres necesitan ayuda para mejorar su propia capacidad y confianza para animar a sus hijos a leer por placer. En segundo lugar, manifiestan elevar el nivel de la enseñanza y proporcionar más apoyo a la lectura. Elevar la calidad empieza exigiendo altos niveles de cualificación a todos los profesores. En tercer lugar, sugieren conseguir una

participación más justa e integradora en el aprendizaje de la lectura y la escritura, garantizar el acceso de la primera infancia a una educación de calidad.

En los países Latinoamericanos, la escasa implementación de estrategias de comprensión lectora, hace que los ciudadanos pierdan el interés por la lectura o se aburran fácilmente cuando leen, por lo tanto presentan dificultades en la lectura; en Chile una investigación realizada por el Consejo de la Cultura y el Centro de Micro datos de la Universidad de Chile. Un negativo resultado arrojó el Estudio de Comportamiento Lector, de acuerdo a este estudio, un 84 por ciento de los chilenos no comprende adecuadamente lo que lee. Por lo tanto se deben tomar correctivos y han considerado iniciar por la educación de los niños en edad escolar.

En el Ecuador también se evidencia situaciones problemáticas, los jóvenes ecuatorianos no entienden lo que leen y se considera que las causas son: la carencia de hábitos de lectura y la falta de estrategias metodológicas en procesos de lectura. Actualmente se están haciendo esfuerzos por cambiar esta realidad, en estos intentos se puede evidenciar que en algunos sectores, o establecimientos utilizan estrategias de comprensión lectora pero aún no se alcanzan niveles aceptables de comprensión lectora, por ello la inteligencia lingüística no ha sido incentivada y la carencia se distingue en todos los ámbitos sociales por lo tanto las estrategias de comprensión lectora requieren ser estudiadas, analizadas y socializadas a profundidad para ensamblarle como técnica metodológica en el quehacer diario de los educadores con la finalidad de brindar una formación integral.

En busca del mejoramiento de la calidad educativa del país se establece la actualización y fortalecimiento curricular en donde se establece que es importante tener en cuenta en la enseñanza de la lengua que leer es comprender. No se debe hablar de lectura de textos (menos aún de lectura comprensiva), sino de comprensión de textos mediante destrezas específicas que se deben desarrollar. Es un proceso que debe enseñarse de manera dinámica para convertir al estudiantado en lectores curiosos y autónomos. Se sugiere, trabajar la argumentación como medio que permite

expresar opiniones a partir de la lectura de los textos. Lo que habilita a los estudiantes para afirmar y sostener posiciones e ideas personales. Es necesario que los docentes insistan en el respeto por la opinión de los demás, en el planteo claro y fundamentado de toda afirmación, en la escucha sin interrupción de la posición de su interlocutor en el planteamiento de refutaciones, y en la capacidad de utilizar mecanismos orales y escritos de síntesis en la elaboración de conclusiones. Queda claro que los docentes deben apuntar a desarrollar estas habilidades, además de la fluidez (ligada a la comprensión) que hayan alcanzado los estudiantes al leer. Se recuerda que leer es comprender y no existe lectura si no hay comprensión.

En las instituciones educativas la lectura aún se utiliza para memorizar, por lo tanto es una actividad tediosa. En la escuela Boyacá lugar en donde se realiza la investigación se acentúan el problema, porque los docentes de cuarto de básica no recurren a las estrategias metodológicas de comprensión lectora, la razón es el desconocimiento de los grandes beneficios que ofrecen. Por lo tanto los niños no leen, no entienden lo que leen, ni muestran interés por la lectura. Lo que repercute en el desarrollo de la inteligencia lingüística.

Los estudiantes que no practican la lectura, tienen las dificultades para comprender un texto, no pueden expresar sus ideas, y difícilmente se relacionan con sus compañeros en actividades grupales e individuales, por la falta de procesos activos y participativos el factor principal para que los niños no tengan interés en la lectura es la falta de estrategias de comprensión lectora para que puedan comprender textos, identificar personajes, incrementar su vocabulario y expresar sus sentimientos y emociones, es decir el niño reciba formación integral. Las estrategias didácticas de comprensión lectora al ser aplicadas en forma adecuada y permanente brindan grandes beneficios al sistema educativo.

La escuela requiere incrementar estrategias didácticas de comprensión lectora para desarrollar dinámicamente la inteligencia lingüística. La actualización y fortalecimiento curricular de cuarto año señala precisiones para la lectura y considera

que la comprensión se puede lograr cuando los tipos de texto que se analizan en cuarto año, están trabajados previamente por el profesorado, desde una sistematización de los procesos. Sin embargo en el lugar donde se investiga no se distingue estos procesos sugeridos.

Todo esto nos lleva a plantearnos el siguiente problema de investigación:

## **1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA**

¿Cómo influyen las Estrategias Metodológicas de Comprensión Lectora en el desarrollo la Inteligencia Lingüística de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica, de la Escuela “Boyacá” Parroquia San Gerardo, Cantón Guano, Provincia de Chimborazo, año lectivo 2013-2014”?

## **1.3 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN**

### **1.3.1 GENERAL**

Determinar la influencia de las estrategias metodológicas de comprensión lectora en el desarrollo de la inteligencia lingüística de los estudiantes de cuarto año de Educación Básica de la escuela “Boyacá”, Parroquia San Gerardo, Cantón Guano, Provincia de Chimborazo, Ecuador – Sudamérica.

### **1.3.2 ESPECÍFICOS**

-Conocer la importancia de las estrategias metodológicas de comprensión lectora que tienen los estudiantes del cuarto año de educación general básica de la Escuela Boyacá.

-Identificar el nivel de las estrategias metodológicas para el desarrollo de la Inteligencia Lingüística que presentan los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la escuela Boyacá.

-Elaborar estrategias metodológicas de comprensión lectora que faciliten el desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños de cuarto año.

#### **1.4 JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DEL PROBLEMA**

Se realiza esta labor investigativa para plantear alternativas de solución al problema y como una contribución al proceso educativo de los niños de cuarto año de educación básica de la escuela Boyacá, considerando la importancia que tienen las estrategias de comprensión lectora para desarrollar la inteligencia lingüística, se sugiere ejercicios útiles en el proceso de lectura, para que los niños alcancen los niveles de la misma, estimulen su interés, y adquieran gusto por la lectura, pero sobre todo engendren hábitos de comunicación y expresión.

La investigación constituye un medio de gran importancia y los resultados obtenidos serán de significativa validez, para la formación integral de los estudiantes del establecimiento donde se investiga. Siendo un tema de actualidad despierta interés en el campo educativo, valorándolo como instrumento para el logro de objetivos establecidos.

El presente estudio aportará favorablemente en el desarrollo de la inteligencia lingüística de los niños de cuarto año de educación básica, porque estudia las estrategias didácticas de comprensión lectora con todos sus procesos y en particular, a la inteligencia lingüística que al desarrollarla en los niños servirá para mejorar su comunicación, expresión y comprensión del mundo que le rodea. Hace referencia a las estrategias necesarias que el docente debe aplicar en el aula, relacionando con los propósitos educativos básicos, desarrollar competencias de comprensión lectora como parte de aprendizajes permanentes, siendo capaces de leer, comprender reflexionar e interesarse por los distintos tipos de texto, para alcanzar sus objetivos personales, respondiendo a la sociedad actual que exige que el proceso educativo sea dinamizado y prepare al ciudadano desde la vida y para la vida.

En el contexto el tema es novedoso y original debido a que en la institución no se ha realizado antes investigación alguna referente a lo tratado en la presente, por lo tanto es indispensable tratar esta temática con profundidad para proporcionar nuevos conocimientos y encaminar el proceso educativo de manera dinámica, divertida mientras se incrementa la lectura, para desarrollar la inteligencia lingüística que les servirá para toda su existencia.

El estudio es factible, pues constituye un tema significativo para la vida real, las autoridades y los docentes del centro educativo han mostrado interés y por lo tanto han dispuesto su total colaboración en las labores investigativas considerando que tendrá un impacto positivo a nivel institucional.

Este proceso investigativo beneficia significativamente de manera directa a veinte estudiantes de cuarto año de básica y a un docente de la escuela Boyacá, así como en forma indirecta a autoridades y padres de familia de la institución educativa, reafirmando que todos podemos cooperar con el quehacer educativo insertando cambios para su mejoramiento constante en bien de la sociedad.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO TEÓRICO**

#### **2.1 ANTECEDENTES DE INVESTIGACIONES ANTERIORES CON RESPECTO AL PROBLEMA QUE SE INVESTIGA**

Para proceder con la presente investigación se examinó archivos de distintas universidades a nivel nacional e internacional y no se encuentra ninguna tesis con el tema “estrategias de comprensión lectora para el desarrollo de la inteligencia lingüística”, sin embargo distintos trabajos investigativos aportaron favorablemente a este proceso de investigación.

##### **A nivel mundial:**

##### **UNIVERSIDAD DE GRANADA ESPAÑA**

##### **FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TEMA** “La comprensión lectora, enfoques y estrategias utilizadas durante el proceso de aprendizaje del idioma español como segunda lengua”

**TESIS DOCTORAL** Ileana Acosta Moré Granada, 2009

En su resumen la autora considera que cuando se comprende lo que lee, se está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos. La lectura nos acerca a la cultura, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del lector. En ella se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por place.

**A nivel de Latinoamérica:**

**UNIVERSIDAD DE LA SABANA BOGOTÁ**

**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA**

**TEMA:** Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso tic

**AUTORAS:** ANDREA ALAÍS GRILLO, DEISSY VIVIANA LEGUIZAMÓN SOTTOY JESSIKA IRINA SARMIENTO CEBALLOS JULIO 2014

En cuyo resumen se encuentra: El presente trabajo investigativo tuvo como objetivo mejorar la comprensión lectora, en los estudiantes de cuarto grado de la Institución Educativa Roberto Velandia, mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso TIC. Dicha intención surge de la necesidad por mejorar el nivel de comprensión lectora vinculando las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como mecanismo facilitador de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

**A nivel nacional:**

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**

**TEMA:** Estudio de comprensión lectora y su influencia en el aprendizaje significativo de los alumnos de 6to año paralelo “A” de educación básica de la Unidad Educativa Brethren.

**AUTOR:** ALÍDA ANDINO QUITO, 2015

Es necesario que, una vez alcanzado un buen nivel de lectura, se manejen técnicas enfocadas al desarrollo de una lectura comprensiva, con un menor número de fijaciones visuales (es decir, pasando de fijaciones de palabra en palabra a fijaciones



en grupos de palabras o frases). Es también importante el trabajo con la formación de hábitos correctos de lectura aplicando diversas técnicas de comprensión lectora.

## **UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO**

### **FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS Y DE LA EDUCACIÓN**

**TEMA:** Comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes de los terceros y cuartos años de básica de la unidad educativa “Matovelle”, de la parroquia el Quinche, cantón Quito, provincia de Pichincha”

**AUTORA:** LAURA DE LOS ÁNGELES ÁLVAREZ PINCAY AMBATO 2013

En el resumen se encuentra lo siguiente: Los resultados que se obtuvieron mediante las encuestas que se aplicaron a docentes y estudiantes, se puso en evidencia que los profesores aplican estrategias metodológicas tradicionales en el proceso de enseñanza aprendizaje de comprensión lectora por lo que los niños y niñas no tienen una motivación adecuada por lo tanto no demuestran ningún interés por la lectura, lo que influye directamente en su rendimiento escolar, pues si no comprenden lo que leen es imposible que se puedan desenvolver y tener un buen nivel de aprendizaje.

## **UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

Para la selección del presente tema se ha revisado los archivos de la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo, y no se encuentra ninguna tesis en lo referente a estrategias metodológicas de comprensión lectora para el desarrollo de la inteligencia lingüística. Así como en la institución donde se ejecuta la investigación, no existe trabajo investigativo referido al tema; por tal razón se considera pertinente realizarlo como un aporte favorable al mejoramiento de la calidad educativa. Las tesis que aportaran a este proceso de investigación son:

**TEMA:** Incidencia de los métodos de aprendizaje en la lecto-escritura de los niños de 4to año “A” de la escuela de niños “Juan De Velasco”, parroquia Lizarzaburu, cantón Riobamba, provincia Chimborazo período lectivo 2010- 2011

**AUTOR:** CRISTIAN ISRAEL PAREDES ATTI **AÑO:** 2012

En cuyo resumen manifiesta que los métodos de aprendizaje inciden en la lecto-escritura, que mientras los métodos son activos y participativos el proceso de aprendizaje de los niños brinda mejores resultados aprestándose a la lectura y escritura con seguridad y mejorando su comunicación en su entorno.

**TEMA:** “Los niveles de lectura y su incidencia en el desarrollo de la inteligencia en los niños y niñas del séptimo año de educación básica, de la unidad educativa Jefferson, de la ciudad de Riobamba, provincia de Chimborazo, en el año lectivo 2010 -2011”

**AUTORA:** CARMEN PATRICIA PARRA INCA **AÑO:** 2012

En el resumen expresa que los niveles de lectura inciden directamente en el desarrollo de la inteligencia en los niños y niñas de séptimo año de educación básica, porque al desarrollar cada nivel de manera adecuada los estudiantes pueden entender lo que leen y transformarlo en conocimiento para acrecentar su inteligencia, lo que les permite desarrollarse plenamente como seres humanos.

El contenido de este trabajo investigativo tiene un aporte positivo para la actual investigación pues facilita la comprensión de los niveles de lectura que constituye parte fundamental del tema tratado en esta tesis.

## **2.2 FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS**

### **2.2.1 FUNDAMENTACIÓN FILÓSOFICA**

Carlos Marx en su teoría del Humanismo manifiesta: “Si el hombre trabaja solo para sí, puede quizás ser un científico famoso, un gran sabio, un excelente poeta, pero

jamás podrá ser un hombre perfecto y verdaderamente grande en el estudio de la personalidad el acento recae en el aspecto social, en qué medida el hombre asimila sus condiciones sociales, la ciencia y la cultura desarrollada por la sociedad. Los individuos no nacen con una personalidad, esta se forma y es resultante de la actividad de los individuos, de la interacción de los hombres con el medio en tanto sujeto de la acción social. Por tanto se puede aseverar que la personalidad es una característica social del hombre en la cual más que los componentes naturales la atención la fija el aspecto social. En la medida en que el individuo asimile las conquistas culturales de la humanidad y lo destaquen como unidad irrepetible, por tanto está sujeta como producto del desarrollo social, es la socialización del individuo que forma parte de un grupo social, una clase, pueblo o nación y que hace suyos los intereses, objetivos y aspiraciones de estos colectivos y momentos históricos”.

La lectura es parte de la cultura, y una demanda de la sociedad actual, el docente debe diseñar y aplicar estrategias didácticas de comprensión lectora que permitan al estudiante entrar en contacto con el mundo escrito; que puedan leer y comprender una variedad de textos que respondan a sus intereses y preferencias, el texto encuentra sentido, cuando el lector ha entendido el propósito del mismo y es capaz de construir nuevas ideas partiendo de lo leído, he ahí la importancia de desarrollar la inteligencia lingüística de los estudiantes de cuarto año de educación básica.

### **2.2.2 FUNDAMENTACIÓN EPISTEMOLÓGICA**

Edgar Morín en la teoría del Pensamiento Complejo, dice que la realidad se comprende y se explica simultáneamente desde todas las perspectivas posibles; y si lo enfocamos a una estrategia esta se debe estudiar de forma compleja y global, ya que dividiéndola en pequeñas partes para facilitar su estudio, se limita el campo de acción del conocimiento. Tanto la realidad como el pensamiento y el conocimiento son complejos y debido a esto, es preciso usar la complejidad para entender el mundo. Así pues, el estudio de un fenómeno se puede hacer desde la dependencia de dos

perspectivas: holística (se refiere a un estudio desde el todo o todo múltiple) y reduccionista (a un estudio desde las partes).

La labor del docente juega un papel primordial para la comprensión de textual, es el quien debe orientar acertadamente para que cada niño realice esta actividad con el uso adecuado del lenguaje para desarrollar la inteligencia lingüística y aportar a la formación de los estudiantes y proyectarles a la sociedad con capacidades y competencias comunicativas.

### **2.2.3 FUNDAMENTACIÓN PSICOLÓGICA**

La teoría de Vygotsky implica para la lectura que se debe procurar que el alumno realmente haya logrado traspasar al plano intrapersonal lo que ha aprendido socialmente (desde el plano interpersonal, culturalmente mediado) en clases, es decir, que su constructo de comprensión lectora sea el correcto, o que los constructos sobre cada concepto o sub-proceso de la lectura estén bien adquiridos. Esto implica que su constructo de comprensión lectora sea el correcto, o que los constructos sobre cada concepto o sub-proceso de la lectura estén bien adquiridos. Esto implica que la lectura debe ser una actividad de enseñanza continua, que refuerce diferentes aspectos del proceso lector, que dé oportunidades de lectura de diferentes tipos de textos y géneros textuales. Vygotsky, L. (1978) Pensamiento y lenguaje. Madrid. Paidós.

Cuando el docente logre establecer una relación de diálogo amigable con los estudiantes y ellos se desarrollen en un ambiente de seguridad y confianza, los propósitos educativos se alcanzarán efectivamente, es necesario que el docente primero conozca y se familiarice con las estrategias de comprensión lectora luego los aplicar en el aula, promoviendo el aprendizaje cooperativo, porque el niño aprende mejor en relación con los demás y así puede desarrollar su inteligencia lingüística para aplicarlo en la vida diaria.

### **2.2.3 FUNDAMENTACIÓN PEDAGÓGICA**

Montessori observó que el niño posee dentro de sí el patrón para su propio desarrollo (bio-psico-social). El niño se desarrolla plenamente, cuando se permite que este patrón interno dirija su propio crecimiento. Construye así su personalidad y su propio conocimiento del mundo, a partir de ese potencial interior. "El niño es el padre del hombre", decía la Dra Montessori, ya que es el niño quien se crea a sí mismo revelando la persona en la que puede transformarse. Esa transformación es su principal tarea, una tarea intensa e incesante que lleva a cabo naturalmente y con una inmensa alegría. María Montessori sostuvo que la alegría del niño debe ser tomada como un indicador de los aciertos del sistema educativo. A través de la observación sistemática y la investigación científica en distintos entornos culturales, la Dra. María Montessori desarrolló un método pedagógico integral que asiste al niño en esta tarea fundamental. Freire, P (1970)

El niño es el protagonista de su propio aprendizaje, de su historia y porvenir por lo tanto debe comprender su mundo en forma dinámica, relacionarse con las letras en forma agradable, recibiendo la atención debida de su familia y de sus profesores; la labor del docente brinda las mejores satisfacciones cuando es asumida responsablemente y fundamentada en conocimientos pedagógicos, estrategias didácticas y procesos de aprendizaje participativos, es importante aplicar estrategias didácticas de comprensión lectora para desarrollar la inteligencia lingüística de los niños en todas las edades para garantizar una educación de calidad.

### **2.2.4 FUNDAMENTACIÓN AXIOLÓGICA**

“Difícilmente puedo pretender que lo que digo de las posibilidades y el rango del intelecto humano está desprovisto de consecuencias sociales, políticas y morales; la teoría pedagógica no es sólo técnica, sino cultural, ideológica y política. Si quiere tener algún impacto, debe tener conciencia de ello” la práctica educativa refleja y refuerza las desigualdades de un sistema de clase y lo hace limitando el acceso al conocimiento a los pobres y facilitándoselo a los que no lo son. Una vez que se ha

realizado esta desigual distribución del conocimiento, la segregación social queda justificada apelando al mérito. Las capacidades y competencias intelectuales de los niños estarían determinadas en gran parte por las condiciones sociales. García, L. (2002)

Los valores son la base fundamental de todo ser humano, los niños en cada etapa y proceso de formación y desarrollo deben ser orientados a vivir los valores de forma responsable para crear en su interior pedestales profundos de personas responsables de su propio destino que se integren de manera armónica a la vida y aporten favorablemente a la sociedad.

### **2.2.5 FUNDAMENTACIÓN LEGAL**

El presente trabajo investigativo tiene su fundamento legal en los siguientes instrumentos. La Constitución de la República del Ecuador 2008 en la sección quinta educación considera que:

#### **Artículo 26.**

“La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el Buen Vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo”

Es obligación del estado garantizar una educación digna y de calidad encaminada al buen vivir la igualdad y la inclusión social respetando las clases sociales y las creencias de sus ciudadanos.

#### **Artículo 27.**

“La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico en el marco del respeto a los derechos humanos, el medio ambiente sustentable y a la democracia, será participativa obligatoria , intercultural, democrática incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la

solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencia y capacidades para crear y trabajar”

La educación debe estar encaminada al desarrollo integral del niño para que sea una persona democrática con calidad y calidez respetuosa de la equidad de género, buscando siempre ser solidario y justo para conseguir de esta manera potenciar sus capacidades.

La investigación toma en cuenta el Código de la Niñez y la Adolescencia:

**"Todos los niños, niñas y jóvenes tienen derecho de aprender”.**

Artículo que contempla en la Ley de Educación vigente. Es necesario que toda la niñez ecuatoriana pueda gozar de una educación de calidad dentro de un lugar que ofrezca todos los medios necesarios para el bienestar del niño dándoles un buen trato e incentivándolos a desarrollar todo su potencial creador respetando sus ideas, ideología y creencias otorgándoles de esta manera herramientas para triunfar como personas, las instituciones deben velar por la seguridad integral del educando.

## **2.3 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.3.1 ESTRATEGIAS**

Las estrategias son las fórmulas que se emplean para una determinada población, los objetivos que buscan entre otros son hacer más efectivos los procesos de aprendizaje. Se considera las guías de las acciones que hay seguir. Son intencionales a la hora de conseguir el objetivo. Es el proceso por el cual el alumno elige, observa, piensa y aplica los procedimientos a elegir para conseguir un fin. Para que una estrategia se produzca se requiere de un listado o planificación de técnicas dirigidas a un objetivo. Pensando en dicho objetivo trataremos de amoldarlo a las situaciones especiales de cada alumno, situación. Las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje andragógico y recursos varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y

aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien".

Es relevante mencionarle que las estrategias de aprendizaje son conjuntamente con los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje. En Educación existen dos tipos de estrategias, las denominadas de enseñanza y las de aprendizaje. Estas son utilizadas indistintamente para enseñar o aprender a leer y/o hacerlo eficazmente. Universidad César Vallejo. (2004). *Estrategias de aprendizaje*. Trujillo.

### **2.3.2 IMPORTANCIA DE LAS ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE**

Las estrategias de aprendizaje según Nisbet y Shuckersmith (1987) son procesos eficaces a través de los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el “aprender a aprender”.

La proximidad de los estilos de enseñanza al modo de aprendizaje requiere como señala Bernard (1990) que los profesores comprendan el desarrollo mental de sus estudiantes derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados en la ejecución de las tareas. El tema de las estrategias para el manejo de la clase es un aspecto básico en la actuación docente, y un medio para llegar a la calidad educativa.

Si el docente aplica estrategias adecuadas desarrollará la mente de los estudiantes encaminándolos a la comprensión y la aplicación de los conocimientos.

### **2.3.3 ESTRATEGIAS EN EL AULA**

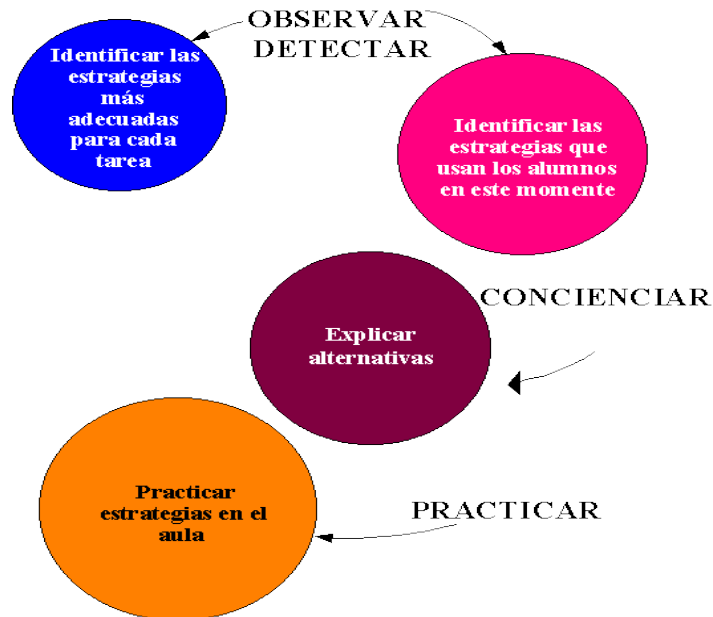
El primer paso de ese proceso de cambio es desarrollar la percepción de que las estrategias existen e influyen en el aprendizaje. Esa percepción se crea tan pronto como las estrategias se convierten en procesos habituales de trabajo en el aula, permitiendo la participación activa de los estudiantes como constructores de su propio



conocimiento y garantizando su formación integral para proyectarse a la sociedad con capacidades y competencias útiles para solucionar los problemas de la vida cotidiana.

Trabajar estrategias en el aula supone:

Ilustración N° 2.1



Fuente: Carney, T. (2002) enseñanza para la comprensión

#### 2.3.4 TIPOS DE ESTRATEGIAS

Anderson y Pearson, 1984). Presentan estos cinco **tipos de estrategias de aprendizaje** en el ámbito de la educación. Las tres primeras ayudan a los alumnos a **crear y organizar** las materias para que les resulte más sencillo su proceso de aprendizaje, la cuarta sirve para controlar la actividad cognitiva del alumno para conducir su aprendizaje, y la última es el apoyo de las técnicas para que se produzcan de la mejor manera. Los **tipos de estrategias** son:

##### **-Estrategias de ensayo**

Este tipo de estrategia se basa esencialmente en la repetición de los contenidos ya sea escrito o hablado. Es una técnica efectiva que permite utilizar la táctica de la

repetición como base de recordatorio. Podemos leer en voz alta, copiar material y tomar apuntes.

### **-Estrategias de elaboración**

Tipo de estrategia que interviene en la creación de uniones entre lo nuevo y lo familiar, por ejemplo: resumir, tomar notas libres, responder preguntas, describir como se relaciona la información. El escribir es una de las mejores técnicas de refuerzo de memoria.

### **-Estrategias de organización**

Este tipo de estrategia se basa en una serie de modos de actuación que consisten en agrupar la información para que sea más sencilla para estudiarla y comprenderla. El aprendizaje en esta estrategia es muy efectivo, porque con las técnicas de: resumir textos, esquemas, subrayado para incurrir un aprendizaje más duradero, no sólo en la parte de estudio, sino en la parte **de la comprensión**. La organización deberá ser guiada por el profesor aunque en última instancia será el alumno el que con sus propios métodos se organice.

### **-Estrategias de comprensión**

Este tipo de estrategia se basa en lograr seguir la pista de la estrategia que se está usando y del éxito logrado por ellas y adaptarla a la conducta. La comprensión es la base del estudio. Supervisan la acción y el pensamiento del alumno y se caracterizan por el alto nivel de conciencia que requiere.

Entre ellas están la planificación, la regulación y evaluación final. Los alumnos deben de ser capaces de dirigir su conducta hacia el objetivo del aprendizaje utilizando todo el arsenal de estrategias de comprensión. Por ejemplo descomponer la tarea en pasos sucesivos, seleccionar los conocimientos previos, formularles preguntas. Buscar nuevas estrategias en caso de que no funcionen las anteriores. Añadir nuevas fórmulas a las ya conocidas, innovar, crear y conocer las nuevas situaciones de la enseñanza.

### **-Estrategias de apoyo**

Este tipo de estrategia se basa en mejorar la eficacia de las estrategias de aprendizaje, mejorando las condiciones en las que se van produciendo. Estableciendo la motivación, enfocando la atención y la concentración, manejar el tiempo etc... Observando también que tipo de fórmulas no nos funcionarían con determinados entornos de estudio. El esfuerzo del alumno junto con la dedicación de su profesor serán esenciales para su desarrollo.

Ilustración N° 2.2



**Fuente: Gardner, F. (2004) estructuras de la mente**

### **2.3.5 COMPRENSIÓN**

Etimológicamente la palabra Comprensión proviene del latín *comprehensio*. La Real Academia de la Lengua Española la define como acción de comprender, facultad, capacidad o perspicacia para entender y penetrar las cosas. El concepto de comprensión está relacionado con el verbo comprender, que refiere a entender, justificar o contener algo. La comprensión, por lo tanto, es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento.

Es un proceso de creación mental contrariamente a lo que habitualmente se cree, no es un proceso pasivo. Por el contrario, es un proceso que exige por parte del receptor tanta o más actividad que el proceso de expresión. Básicamente, podríamos decir que

el proceso de comprensión consiste en aislar, identificar y unir de forma coherente unos datos externos con los datos de que disponemos. (Fernández, 20011)

El proceso de comprensión en sí, es el mismo en todos los casos aunque variarán los medios y los datos que tendremos que utilizar para llevarlo a cabo.

### **2.3.6 LA LECTURA.**

El sentido etimológico de leer tiene su origen en el verbo latino **legere**, alcanza a ser muy revelador pues connota las ideas de recoger, cosechar, adquirir un fruto. Leer es un acto por el cual se otorga significado a hechos, cosas y fenómenos y mediante el cual también se devela un mensaje cifrado, sea éste un mapa, un gráfico, un texto. De este modo viene a ser una respuesta a la inquietud por conocer la realidad, pero también es el interés de conocernos a nosotros mismos, todo ello a propósito de enfrentarnos con los mensajes contenidos en todo tipo de materiales.

En el ámbito de la comunicación, la lectura viene a ser un acto de sintonía entre un mensaje cifrado de signos y el mundo interior del hombre, es hacerse receptor de una emisión de símbolos que se hizo en tiempos y lugares casi imprevisibles, remotos o cercanos; pero a la vez es hacer que aflore algo muy personal, posibilitando que surja desde el fondo de nuestro ser la identidad que es congénita.“ Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito" (Adam y Starr, 1982).

Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura. Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto.

La lectura es una actividad caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases que tienen significado para una persona. Una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo, así pues, la primera fase del aprendizaje de la lectura está ligada a la escritura. El propósito último de la lectura es hacer posible comprender los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

### **2.3.7 COMPONENTES DE LA LECTURA.**

La lectura se puede explicar a partir de dos componentes:

El acceso léxico, el proceso de reconocer una palabra como tal. Este proceso comienza con la percepción visual. Una vez que se han percibido los rasgos gráficos (letras o palabras) puede ocurrir un acceso léxico directo, cuando nos encontramos con una palabra familiar que reconocemos de un solo golpe de vista; o bien un acceso léxico indirecto, cuando nos encontramos términos desconocidos o difíciles de leer. Entonces hemos de acudir a nuestros conocimientos sobre segmentación de palabras, o atender a las condiciones contextuales que hacen que el acceso léxico sea más rápido.

<b>CLASES DE LECTURA Según el autor Hall (1989)</b>	
<b>Lectura</b>	<b>Definición</b>
<b>Explorativa</b>	<p>Producida a saltos para encontrar un pasaje, una información determinada. Es una lectura rápida. Su finalidad puede ser triple:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lograr la visión global de un texto: De qué trata y qué contiene</li> <li>2. Preparar la lectura comprensiva de un texto</li> <li>3. Buscar en un texto algún dato aislado que interesa</li> </ol>
<b>Comprensiva</b>	<p>Es una lectura reposada. Su finalidad es entenderlo todo.</p> <p>Procedimiento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Buscar en el diccionario todas las palabras cuyo significado no se posee por completo.</li> <li>· Aclarar dudas con ayuda de otro libro: Atlas, enciclopedia, libro de texto; preguntar a otra persona (profesor, etc.) si no se puede hacer enseguida se ponen interrogantes al margen para recordar lo que se quería preguntar.</li> </ul>
<b>Silenciosa integral</b>	Leer un texto entero con el mismo tipo básico de actitud lectora
<b>Selectiva</b>	Guiada por un propósito ordenador o para extraer una vaga idea global. Se caracteriza por la combinación de lectura rápida de algunos pasajes y de lectura atenta a otros.
<b>Lenta.</b>	Para disfrutar de los aspectos formales del texto, para recrear sus características incluso fónicas aunque sea interiormente
<b>Informativa.</b>	De búsqueda rápida de una información puntual tal como un teléfono en el listín, un acto en un programa, una palabra en el diccionario

### **2.3.8 PASOS PARA LA LECTURA**

#### **a) Estrategias antes de la lectura**

En esta etapa, lo importante es activar los conocimientos previos y formular los propósitos del texto que nos presentan.

-¿Qué es activar los conocimientos previos? Es entregar información que ya se conoce sobre un tema.

-¿Qué es formular propósitos? Es señalar lo que esperas del texto.

En definitiva, en esta etapa de la comprensión lectora, debieras responder a las siguientes preguntas: ¿Qué sé de este tema?-¿Qué quiero aprender?

#### **b) Estrategias durante la lectura**

En esta etapa el lector se está enfrentando al texto y comienza a ver si lo señalado en las actividades de la etapa anterior concuerda con la lectura. Así, comprueba si la información entregada a partir de la activación de los conocimientos previos coincide con lo que le está entregando el texto.

#### **c) Otras estrategias que se realiza durante la lectura**

Comenzar a leer y detenerse en el primer párrafo o en la mitad de la historia, para realizar preguntas como: ¿qué pasará a continuación? Así, realizarás supuestos o conjeturas de lo que viene a continuación. También es de gran utilidad contar en voz alta lo que se ha leído para ver qué se ha comprendido en el momento. La realización de preguntas sobre el contenido del texto ayudan mucho para ir entendiendo mucho mejor los hechos o sucesos que van ocurriendo.

#### **d) Estrategias después de la lectura**

En esta etapa, el lector está en condiciones de responder a las siguientes preguntas: ¿Cuál es la idea principal? ¿Cuáles son las ideas secundarias?

Se trata organizar de manera lógica la información contenida del texto leído e identificar las ideas principales, es decir las más importantes, y las secundarias,

aquellas que aportan información que no es fundamental en la historia (pueden ser descripciones de los personajes, del ambiente, de los acontecimientos, etc.)

Para esto, se puede organizar la información realizando las siguientes actividades:

1. Hacer resúmenes: ordena y reduce la información del texto leído, de manera tal que dejes sólo aquello esencial. Escríbelo nuevamente.
2. Realizar síntesis: al igual que el resumen reduce la información de un texto, pero utilizando palabras propias.
3. Hacer esquemas: convierte la información en listas de acciones agrupadas según lo sucedido.
4. Hacer mapas conceptuales: ordenar las ideas principales en cuadros que se relacionarán por medio de flechas con las ideas secundarias encontradas.

#### **e) Estrategias generales para realizar una buena lectura de un texto**

Lectura del título del libro: con el fin de imaginar de qué se puede tratar el texto.

-Lectura del texto completo sin detenerse: para lograr una idea general.

-Separar y numerar cada uno de los párrafos del texto.

-Subrayar en cada párrafo la idea principal o lo más importante del texto.

-Colocar comentarios frente a los párrafos si son necesarios para tu comprensión.

-Colocar títulos y/o subtítulos a los párrafos separados.

-Después de leer, examinar las actividades realizadas anteriormente. (Garrido, 2004)

### **2.3.9 COMPRENSIÓN LECTORA**

Para Isabel Solé La comprensión se relaciona de forma esencial y básica con la comprensión real y consciente de texto. Comprender un texto es saber dialogar con los conocimientos que aporta el escritor, que de antemano debe considerar que dichos conocimientos son expuestos para determinados lectores.

Pero podemos preguntarnos ¿qué se comprende, cuándo se comprende un texto? Teniendo en cuenta que no todos los lectores tienen exactamente los mismos conocimientos, que la construcción del significado del texto que cada uno de ellos



elaborará no será idéntica, surgiendo así un problema importante: ¿cómo se puede llegar a saber si la construcción que se ha elaborado corresponde básicamente a lo que el escritor pretendía.

La comprensión lectora no atañe sólo al área de lenguaje sino a todas, porque empieza y termina en el propio niño englobando el conocimiento inherente que tiene del mundo, la transformación que se opera en contacto con los demás y con las fuentes de experiencia y de información, y acaba con la explicación manifiesta que de todo ello hace, oralmente o por escrito.

En la comprensión lectora tiene una importancia fundamental los conocimientos previos del lector acerca del sistema de escritura del tema y del mundo en general; su capacidad intelectual, emociones, sus competencias lingüísticas y comunicativas, así como sus propósitos y estrategias de lectura.

Actualmente se debe desarrollar la habilidad lectora, el placer de la lectura, la motivación, y el hábito de leer antes que predominen por completo otros medios de entretenimiento. He ahí el papel tan importante que desempeñan los maestros en las escuelas para lograr que los estudiantes se convierten en lectores auténticos, que se aproximen a los libros por placer, o deleite y no por obligación”.(Fernández, 20011)

### **2.3.10 Evolución histórica del concepto de comprensión lectora.**

El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principios del siglo XX, los educadores y psicólogos (Huey -1908- 1968; Smith, 1965) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. El interés por el fenómeno se ha intensificado en años recientes, pero el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios análogos. Como bien señala Roser: " Cualquiera que fuese lo que hacían los niños y adultos cuando leían en el antiguo Egipto, en Grecia o en Roma, y cualquiera

que sea lo que hacen hoy para extraer o aplicar significado en un texto, es exactamente lo mismo".

Lo que ha variado es nuestra concepción de cómo se da la comprensión; sólo cabe esperar que esta novedosa concepción permita a los especialistas en el tema de la lectura desarrollar mejores estrategias de enseñanza.

En los años 60 y los 70, un cierto número de especialistas en la lectura postuló que la comprensión era el resultado directo de la decodificación (Fries, 1962): Si los alumnos serán capaces de denominar las palabras, la comprensión tendría lugar de manera automática. Con todo, a medida que los profesores iban desplazando el eje de su actividad a la decodificación, comprobaron que muchos alumnos seguían sin comprender el texto; la comprensión no tenía lugar de manera automática.

El eje de la enseñanza de la lectura se modificó y los maestros comenzaron a formular al alumnado interrogantes más variados, en distintos niveles, según la taxonomía de Barret para la Comprensión Lectora (Climer, 1968). Pero no pasó mucho tiempo sin que los profesores se dieran cuenta de que esta práctica de hacer preguntas era, fundamentalmente, un medio de evaluar la comprensión y que no añadía ninguna enseñanza. Esta forma de entender el problema se vio respaldada por el resultado de la investigación sobre las preguntas en la actividad de clase y cuando se utilizan los textos escolares de la lectura (Durkin, 1978; Durkin, 1981).

En la década de los 70 y los 80, los investigadores vinculados con el área de la enseñanza, la psicología y la lingüística se plantearon otras posibilidades en su afán de resolver las preocupaciones que entre ellos suscitaba el tema de la comprensión lectora y comenzaron a teorizar acerca de cómo comprende el sujeto lector, intentando luego sutilmente verificar sus postulados claramente a través de la investigación (Anderson y Pearson, 1984; Smith, 1978).

### **2.3.11 IMPORTANCIA DE LA COMPRESIÓN LECTORA.**

Además de su valor intrínseco la comprensión lectora es parte de la riqueza cultural del ser porque la carencia de suficiente capacidad lectora definitivamente impide que una persona pueda desenvolverse sociedad actual. Enseñando a leer: Una mujer lee un libro ilustrado con su hija. Comenzar a leer cuando el niño es aún pequeño, ayuda a cultivar el gusto por la lectura y desarrolla la capacidad de atención y concentración. La importancia de leer ha generado en muchas escuelas infantiles programas destinados a estimular a los padres para que lean con sus hijos.

La primera etapa, la preparación, tiene que ver con las habilidades que los niños alcanzan normalmente antes de que puedan sacar provecho de la instrucción formal para la lectura. Los niños adquieren conocimiento del lenguaje y del nombre de las letras, aprenden que las palabras están compuestas de sonidos separados y que las letras pueden representar estos sonidos.

Los padres pueden ayudar en el proceso leyendo a los niños, de modo que les acercan al lenguaje formal de los libros, resaltando palabras y letras, y haciéndoles ver que esas palabras en un libro pueden narrar una historia o proporcionar información. Otras habilidades de preparación se adquieren por medio de juegos de palabras y de ritmos fonéticos. Hacer juegos de lenguaje aparentemente ayuda a centrar la atención de los pequeños en los sonidos de las palabras, así como en sus significados.

Los niños también aprenden otros aspectos del lenguaje escrito. En las primeras edades pueden distinguir su escritura de la de otras lenguas, reconocer el estilo comercial, realizar pseudolectura con libros familiares y otros juegos. Se ha sugerido que estas primeras conductas de lectura contribuyen al posterior éxito lector.

En la sociedad actual la comprensión lectora tiene gran importancia para la comunicación humana y el desarrollo de la inteligencia lingüística que le permite al

individuo desenvolverse con capacidades comunicativas expresando sus ideas y pensamientos.

### **2.3.12 ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE COMPRESIÓN LECTORA**

Isabel Solé, refiere que las estrategias de lectura son procedimientos de orden elevados que implican lo cognitivo y lo meta cognitivo, en la enseñanza no puede ser tratada como técnicas precisas, recetas infalibles o habilidades específicas. Lo que caracteriza la mentalidad estratégica es una capacidad para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para dar soluciones. De ahí que al enseñar estrategias de comprensión lectora haya que primar la construcción y uso por parte de los alumnos de procedimientos generales que pueden ser transferidos sin mayores dificultades a situaciones de lectura múltiple y variada. (Sole, 1996).

Las actividades realizadas en el proceso de la comprensión de textos suponen un acercamiento con la aplicación de procedimientos, técnicas que animen al alumno a la actividad de la lectura en la que él es el protagonista. Las estrategias en el nuevo enfoque pedagógico comprenden todos los procedimientos, métodos y técnicas que plantea el maestro para que el alumno construya sus aprendizajes de manera autónoma.

Existen estrategias o técnicas para enseñar a comprender lo que se lee. Tradicionalmente se emplea el de las preguntas que hace el maestro a los alumnos para verificar si hubo comprensión; pero es indispensable la utilización de procesos cognitivos y meta cognitivos.

#### **-Primera estrategia: uso de vocabulario conocido**

La primera estrategia que un buen lector usa para comprender palabras es buscar, dentro del vocabulario que conoce, el significado de las palabras que encuentra en el texto. Un lector adulto sabe el significado de muchas palabras de las que encuentra en

el texto. Por tanto, con la mayoría de ellas solo necesita revisar en su mente el significado. Esto requiere del lector apenas una fracción de segundo, imperceptible para el lector mismo.

Dentro de estos saberes, además de la cantidad de palabras que posee el lector, se encuentra el conocimiento del significado de algunas siglas.

Cuando los usuarios encuentran una sigla, pueden saber de qué se está hablando, pues conocen a qué se refiere esa sigla.

Ejemplo: Leer las siguientes siglas: UNE, IESS, SRI, CNE, MIESS.

Luego de ello escribir el significado de cada uno de ellas.

Formular oraciones con cada una.

### **-Segunda estrategia para comprender palabras: Uso del contexto**

Esta estrategia la podemos utilizar, a veces, sin que nos la hayan enseñado explícitamente.

Simplemente, y sin saber cómo lo hacemos, examinamos el contexto en el que se encuentra una palabra desconocida y, sin ser muy conscientes de cuál es el proceso que seguimos, extraemos el significado de la palabra extraña.

Ejemplo: Si formamos una oración, podríamos decir cuál es la palabra que falta en ella.

“Los niños necesitan la protección de sus \_\_\_\_\_ para sentirse seguros”.

Alternativas de respuestas: los padres, los adultos o la familia.

### **-Tercera estrategia para comprender palabras: uso de las familias de palabras**

¿Qué es una familia de palabras?

Entre algunos grupos de palabras, en cualquier lengua existe una familiaridad, es decir algo en común, pertenecen a la misma familia. Vienen de un mismo tronco (como diríamos de las personas de una familia). Esta familiaridad puede encontrarse entre algunas de sus partes.

Las palabras en castellano están formadas por diferentes partes. Estas son: raíces, sufijos y prefijos. Generalmente la o las raíces de una palabra portan el significado principal y los prefijos y sufijos complementan y/o precisan el significado principal.

Ejemplos: Dentro de un texto o de un párrafo podemos encontrar prefijos y sufijos y si no

Entendemos el significado tenemos que subrayarlos y asociarlos con lo que entendemos y buscar el significado en nuestra mente ejemplos con palabras: impropio, indiscreto, extraño.

#### **-Cuarta estrategia para comprender palabras: uso de Sinónimos o antónimos.**

¿Qué es un sinónimo?

Algunas palabras del castellano son sinónimas. Pero no todas las palabras tienen sinónimos.

Ser sinónimo es tener un significado parecido o cercano al de otra palabra.

Según el significado de sus partes, la palabra sinónimo quiere decir sin: el mismo nombre.

Pero en realidad es: que tiene el mismo significado. Sin embargo, nunca el significado de las parejas o grupos de palabras que son sinónimas es totalmente exacto. Siempre hay diferencias.

Ejemplos: Basura: mugre, suciedad, Lento: tardo, pausado, Morir: expirar, fallecer.

¿Qué es un antónimo?

Algunas palabras del castellano son antónimas. Pero no todas las palabras tienen antónimos. Ser antónimo es tener un significado opuesto o contrario al de otra palabra.

Según el significado de sus partes, la palabra antónimo quiere decir anti: el opuesto nombre. Pero en realidad es: que tiene significado opuesto. No siempre las palabras que parecen antónimas, en realidad lo son. A veces hay palabras que se oponen en

género (femenino, masculino) o en otros aspectos, pero no se oponen en su significado.

Ejemplos: Oscuridad- claridad, Áspero- suave, Grueso-delgado, Limpio- sucio.

### **-Estrategias para identificar las ideas más importantes de un texto.**

El proceso de preparación para discriminar las ideas de un texto es el siguiente:

Primero: Leer el texto en su totalidad al menos dos veces.

Segundo: De acuerdo con el sentido global del texto leer uno a uno los párrafos. Una vez

Que haya realizado estos dos pasos, pase a aplicarlas siguientes estrategias:

- a). Comprobación de la comprensión de palabras y oraciones que forman el párrafo.
- b) Cerciórese de que está entendiendo las palabras claves del párrafo.

Esto lo puede comprobar si a pesar de que no conozca alguna palabra puede entender cada oración.

- c) Después de leer el primer párrafo, y teniendo en cuenta lo que el texto comunica en su totalidad, parafraseé lo que dice el párrafo.

Ejemplo: Leer el siguiente párrafo.

“Los padres, los educadores, y los propios niños han de compartir una visión positiva del ser humano y de sus posibilidades. Encontrar el sentido a la vida, sentirse en un mundo acogedor y acompañado por seres humanos que tienen recursos que les permiten también ser pro social e incluso en determinadas situaciones altruistas. (Coll, 2001:180)

Lectura crítica, Estrategias de comprensión lectora, Ministerio de Educación, 2010.

### **¿Qué significa comprender un texto?**

Algunos educadores conciben la comprensión lectora como una serie de sub destrezas, como comprender y desglosar los apartados, capítulos, títulos, subtítulos, analizar párrafos encontrar el significados de la palabra, relacionar las ponencias vertidas con el contexto en que se encuentra, encontrar la idea principal, hacer inferencias sobre la información implicada pero no expresada, y distinguir entre

hecho y opinión. La investigación indica que la lectura se puede dividir en muchas sub destrezas diferentes que deben ser dominadas por el individuo en su vida cotidiana.

En los años de educación secundaria y superior, los materiales de lectura llegan a ser más abstractos y contienen un vocabulario más amplio y técnico. En esta etapa el estudiante no sólo debe adquirir nueva información, sino también analizar críticamente el texto y lograr un nivel óptimo de lectura teniendo en cuenta la dificultad de los materiales y el propósito de la lectura.

## **2.4 HABILIDADES LECTORAS**

Son las capacidades que tiene el individuo para leer y entender lo que lee; la habilidad lectora hace referencia a tres aspectos:

1. Comprensión: Es el desarrollo de significados a través de la adquisición de ideas más significativas de un texto permitiéndole establecer vínculos entre las ideas adquiridas con anterioridad.

2. Fluidez: Es la capacidad de leer rápido, suave y con entonación, el lector debe entender como los símbolos se relacionen con los sonidos de la lengua para formar palabras.

3. Velocidad: Como primer proceso consiste en captar una información y mandarla al cerebro en el que se produce el segundo proceso el comprensivo que es codificando un sistema de señales e interpretar símbolos abstractos.

El valor que cada uno de ellos tiene depende de su vinculación, es decir en qué medida se da uno sin afectar el otro, específicamente el de comprensión. De allí que varios docentes hagan la observación de no dar tanta importancia a la fluidez (como



se propone evaluarla) ni a la velocidad. Resulta necesario entonces tener bien claro cuál es la intención de cada una de esas dimensiones y cómo evaluarlas.

#### **2.4.1 EL DESARROLLO DE HABILIDADES LECTORAS**

En la siguiente etapa del desarrollo lector, el énfasis se pone desde la lectura de historias de contenido conocido hasta la lectura de materiales más difíciles que enseñan al chico nuevas ideas y opiniones. En esta etapa la lectura silenciosa para comprender y las habilidades de estudio se fortalecen. Este paso del aprendizaje de leer a la lectura para aprender es especialmente importante porque el estudiante debe ahora comenzar a usar las habilidades lectoras para aprender hechos y conceptos en los estudios sociales, científicos y otros temas. Efectuar este salto cualitativo es difícil para algunos estudiantes, y sus niveles lectores pueden aumentar en un recorrido más lento que lo normal en las clases de primaria.

Para los estudiantes mayores estudiar palabras es una forma de aumentar la capacidad lectora. Esto requiere el uso de diccionarios, estudiar las partes de las palabras y aprender a encontrar el significado de una palabra en referencia al contexto. Los estudiantes pueden también aumentar su vocabulario dando atención especial a las nuevas palabras que puedan hallar.

Como la madurez lectora puede tener diferentes niveles indicados por materiales y objetivos diferentes, es útil la práctica de hojear un texto para captar el significado general y analizarlo para una información específica. El desarrollo de las estrategias de estudio eficiente es importante en el aprendizaje de las diversas clases de materias. Una técnica útil de estudio es subrayar, dado que ayuda a incrementar la comprensión de los principales puntos y detalles de un texto.

#### **2.4.2 HABILIDADES DE COMPRENSIÓN**

Una habilidad se define como una aptitud adquirida para llevar a cabo una tarea con efectividad (Harris y Hodges, 1981). La teoría fundamental que subyace a este

enfoque de la comprensión basado en las habilidades es que hay determinadas partes, muy específicas, del proceso de comprensión que es posible enseñar. El hecho de enseñar a un alumno estas facetas de la comprensión mejora, en teoría, el proceso global de comprensión.

Numerosos estudios han hecho el intento de identificar las habilidades de comprensión lectora (Davis, 1986, 1972; Spearritt, 1972; Trorndike, 1973), pero el examen detallado de tales estudios revela que no todos los autores llegaron a aislar e identificar las mismas habilidades. La única de ellas que apareció en tres de los cuatro estudios mencionados fue la de identificación del significado de las palabras.

En una reseña sobre la documentación referente a las habilidades, Rosenshine 1980 extrajo las siguientes conclusiones:

Es difícil establecer un listado de habilidades de comprensión perfectamente definidas.

No es posible enseñar, lisa y llanamente, las habilidades de comprensión dentro de un esquema jerarquizado. Así pues, es poco probable que ningún cuerpo de investigaciones consiga nunca validar un listado definitivo de habilidades de comprensión y postularlas como las habilidades que es imprescindible enseñar.

Dado que la comprensión es un proceso es preciso enseñar al lector a que identifique la información relevante dentro del texto y la relacione con la información previa de que dispone. El programa para desarrollar la comprensión lectora es bastante más complejo que el de enseñar habilidades aisladas, pues supone enseñar a los lectores el "proceso" de comprender y cómo incrementarlo.

Los profesores han de enseñar tales habilidades desde una perspectiva procedimental, sumando a sus estrategias de enseñanza los procesos reales que tienen lugar, más que unas cuantas habilidades de comprensión independientes entre sí.

La definición de comprensión, como ya hemos dicho anteriormente, es un proceso a través del cual el lector elabora el significado interactuando con el texto dicho proceso depende de que el lector sea capaz de:

Entender cómo un autor o autora determinados para estructurar sus ideas y la información en el texto. Hay dos tipos fundamentales de textos: narrativos y expositivos.

Relacionar las ideas y la información extraídas del texto con las ideas o información que el lector ha almacenado ya en su mente. Estos son los llamados esquemas que el lector ha ido desarrollando con la experiencia.

#### - **Procesos y habilidades para relacionar el texto con las experiencias previas.**

**Inferencias:** se enseña al lector a utilizar la información que ofrece el autor para determinar aquello que no se explícita en el texto. El alumno deberá apoyarse sustancialmente en su experiencia previa.

**Lectura crítica:** se enseña al lector a evaluar contenidos y emitir juicios a medida que lee. Se enseña al lector a distinguir opiniones, hechos, suposiciones, prejuicios y la propaganda que pueden aparecer en el texto.

**Regulación:** se enseña a los alumnos ciertos procesos para que determinen a través de la lectura si lo que leen tiene sentido. Una vez que hayan asimilado tales procesos, serán capaces de clarificar los contenidos a medida que leen. Esto se puede conseguir a través e resúmenes, clarificaciones, formulación de preguntas y predicciones.

### **2.4.3 NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA**

Para llegar a la comprensión lectora se requiere de un nivel de capacidad intelectual de las emociones, de la competencia lingüística y comunicativa y sobre todo de estrategias y habilidades que se emplean en este aprendizaje. El estudiante logrará una comprensión lectora cuando alcance los tres niveles de lectura.

## **1.- Nivel descriptivo o literal**

Secuencias: identifica el orden de las acciones; por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos; de causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones. Donde también se basan en ciertos términos para la elaboración de un trabajo.

Podemos dividirlo en dos subniveles, pero en ambos de lo que se trata fundamentalmente es de dar cuenta de qué dice el texto.

### **a. Subnivel literal básico o primario:**

Nos permite captar lo que el texto dice en sus estructuras de manifestación. En otras palabras, se trata simplemente de reproducir la información que el texto nos suministra de manera explícita y directa; de identificar frases y palabras que operan como claves temáticas. En este nivel, todavía no nos preguntamos por qué el texto dice lo que dice ni cuáles son, por ejemplo, sus intenciones ideológicas y pragmáticas. Sin embargo, no es conveniente subestimar este nivel literal básico como un nivel de extrema superficialidad y mínimos alcances.

### **b. Subnivel literal avanzado o secundario:**

Efectuamos una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal, realizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales, resúmenes y síntesis. La mayor parte de estas técnicas son más adecuadas para textos expositivos que para literarios.

Constituye un nivel de mayor cualificación que el anterior. Ya no se trata sólo de reproducir literalmente la información explicitada sino de reconstruir o de explicar con otras palabras lo que el texto enuncia en su estructura semántica de base.(Garrido, 2004)

## **2.- Nivel interpretativo o inferencial**

Buscamos relaciones que van más allá de lo leído, explicamos el texto más ampliamente, agregando informaciones y experiencias anteriores, relacionando lo leído con nuestros saberes previos, formulando hipótesis y nuevas ideas. La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado en la escuela, ya que requiere un considerable grado de abstracción por parte del lector. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.(Garrido, 2004)

## **3.- Nivel crítico valorativo**

Emitimos juicios sobre el texto leído, lo aceptamos o rechazamos pero con fundamentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo donde interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído. (Garrido, 2004)

## **2.5 INTELIGENCIA**

Según Jensen: Es la velocidad de procesamiento de información y capacidad de retenerla activa en la memoria operativa.

Según Sternberg (1986): Actividad mental involucrada en la adaptación, moldeamiento y selección propositiva de los ambientes del mundo real que sean relevantes para la propia vida.

Según Piaget: Concibe la inteligencia como adaptación al medio que nos rodea. Esta adaptación consiste en un equilibrio entre dos mecanismos indisociables: la acomodación y la asimilación.

Según Herbert Spencer: Formuló la teoría de la inteligencia tradicional. Esta sostiene que todo acto de conocimiento comprende un doble proceso, analítico o

discriminativo por una parte, sintético o integrativo por otra; su función esencial consiste en capacitar al organismo para que se adapte a un medio complejo y siempre cambiante.

Según Howard Gardner: Creador de la Teoría de las inteligencias múltiples, la inteligencia es la capacidad para resolver problemas o elaborar productos que puedan ser valorados en una determinada cultura. (Kaplan, 1999)

Analizando las concepciones anteriores se puede expresar que la inteligencia es la capacidad de operar con elementos abstractos, resolver problemas de la vida diaria así como de aprendizaje.

### **2.5.1 Tipos de inteligencia**

Para tener esta perspectiva más amplia, el concepto de inteligencia se convirtió en un concepto que funciona de diferentes maneras en las vidas de las personas. Gardner proveyó un medio para determinar la amplia variedad de habilidades que poseen los seres humanos, y de las 33 inteligencias existentes los agruparlas en siete categorías o "inteligencias": presentes en este estudio.

**a- Inteligencia lingüística:** la capacidad para usar palabras de manera efectiva, sea en forma oral o de manera escrita. Esta inteligencia incluye la habilidad para manipular la sintaxis o significados del lenguaje o usos prácticos del lenguaje. Algunos usos incluyen la retórica (usar el lenguaje para convencer a otros de tomar un determinado curso de acción), la mnemónica (usar el lenguaje para recordar información), la explicación (usar el lenguaje para informar) y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar del lenguaje).

**b- La inteligencia lógico matemática:** la capacidad para usar los números de manera efectiva y razonar adecuadamente. Esta inteligencia incluye la sensibilidad a los

esquemas y relaciones lógicas, las afirmaciones y las proposiciones (si-entonces, causa-efecto), las funciones y las abstracciones. Los tipos de procesos que se usan al servicio de esta inteligencia incluyen: la categorización, la clasificación, la inferencia, la generalización, el cálculo y la demostración de la hipótesis.

**c- La inteligencia corporal-kinética:** la capacidad para usar todo el cuerpo para expresar ideas y sentimientos (por ejemplo un actor, un mimo, un atleta, un bailarín) y la facilidad en el uso de las propias manos para producir o transformar cosas (por ejemplo un artesano, escultor, mecánico, cirujano). Esta inteligencia incluye habilidades físicas como la coordinación, el equilibrio, la destreza, la fuerza, la flexibilidad y la velocidad así como las capacidades de perceptiva, las táctiles y la percepción de medidas y volúmenes.

**d- La inteligencia espacial:** la habilidad para percibir de manera exacta el mundo visual- espacial (por ejemplo un cazador, explorador, guía) y de ejecutar transformaciones sobre esas percepciones (por ejemplo un decorador de interiores, arquitecto, artista, inventor). Esta inteligencia incluye la sensibilidad al color, la línea, la forma, el espacio y las relaciones que existen entre estos elementos. Incluye la capacidad de visualizar, de representar de manera gráfica ideas visuales o espaciales.

**e- La inteligencia musical:** la capacidad de percibir (por ejemplo un aficionado a la música), discriminar (por ejemplo, como un crítico musical), transformar (por ejemplo un compositor) y expresar (por ejemplo una persona que toca un instrumento) las formas musicales. Esta inteligencia incluye la sensibilidad al ritmo, el tono, la melodía, el timbre o el color tonal de una pieza musical.

**f- La inteligencia interpersonal:** la capacidad de percibir y establecer distinciones en los estados de ánimo, las intenciones, las motivaciones, y los sentimientos de otras personas. Esto puede incluir la sensibilidad a las expresiones faciales, la voz y los gestos(2), la capacidad para discriminar entre diferentes clases de señales

interpersonales y la habilidad para responder de manera efectiva a estas señales en la práctica ( por ejemplo influenciar a un grupo de personas a seguir una cierta línea de acción).

**g- La inteligencia intrapersonal:** el conocimiento de sí mismo y la habilidad para adaptar las propias maneras de actuar a partir de ese conocimiento. Esta inteligencia incluye tener una imagen precisa de uno mismo (los propios poderes y limitaciones), tener conciencia de los estados de ánimo interiores, las intenciones, las motivaciones, los temperamentos y los deseos, y la capacidad para la autodisciplina. (Armstrong, 2000)

## **2.6 LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA**

Es la capacidad para usar el lenguaje de manera efectiva, sea en forma oral o de manera escrita. Esta inteligencia incluye la capacidad para modificar la sintaxis o semántica, significados del lenguaje. Nuestro lenguaje nos permite comunicarnos y es una de las características más importante que nos diferencia de los animales.

Consiste en la fluidez en el manejo de la palabra escrita y hablada (Destreza en la utilización del lenguaje, significado de los términos, sintaxis, pronunciación) Esta inteligencia brinda a alguien la capacidad de narrar o escribir poemas. La inteligencia lingüística se desarrolla con facilidad en personas con capacidades cognitivas eminentemente normales.(Gardner, 1994)

Capacidad de expresarse y utilizar las distintas palabras de forma efectiva. La tienen más desarrollada las personas capaces de escribir y hablar utilizando las palabras más exactas, y utilizando una mejor sintaxis. A estas personas les gustan los juegos de palabras y las rimas, suelen tener buena memoria para los nombres y les gusta leer.



Según la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, todos poseemos una inteligencia lingüística con un mayor o menor nivel de desarrollo.

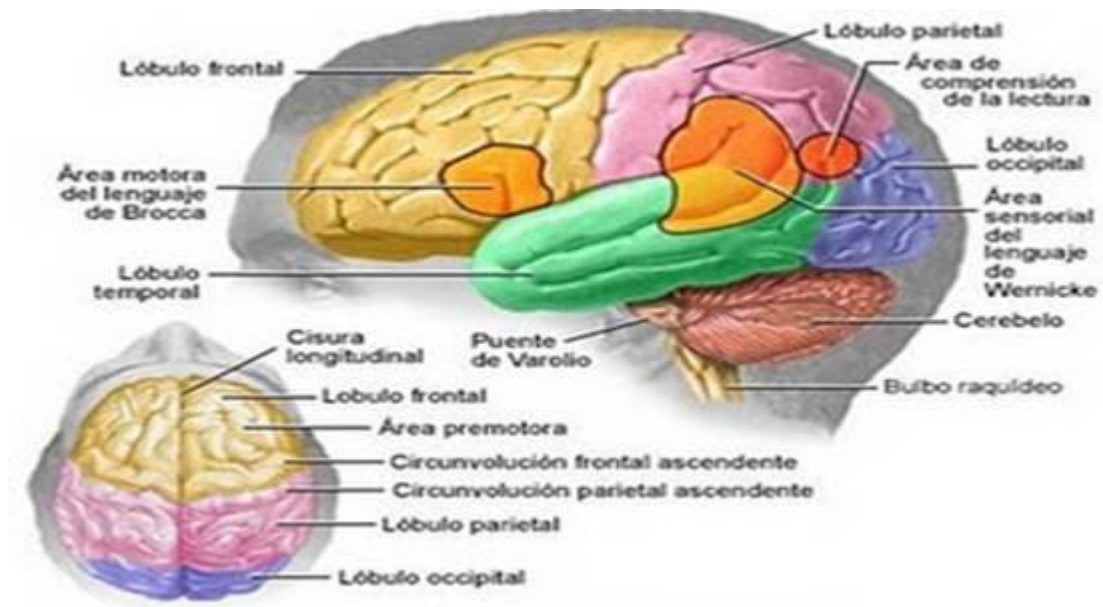
Inteligencia lingüístico-verbal.- Es la capacidad de pensar en palabras y de utilizar el lenguaje para comprender, expresar y apreciar significados complejos.

La función del lenguaje es universal, y su desarrollo en los niños es sorprendentemente similar en todas las culturas. Incluso en el caso de personas sordas a las que no se les ha enseñado explícitamente un lenguaje por señas, a menudo pendiente de una cierta modalidad en ello tiene dificultades para construir frases más sencillas. Al mismo tiempo, otros procesos mentales pueden quedar completamente ilesos.(Armstrong, 2000)

Se reconoce como una aptitud humana de largo estudio. La psicología evolutiva ha demostrado cómo el ser humano adquiere habilidades para comunicarse en forma efectiva de una manera rápida. Dado esto, la inteligencia lingüística se desarrolla con facilidad en personas con capacidades cognitivas eminentemente normales. Asimismo, los mecanismos de procesamiento de información asociados con esta inteligencia se ven afectados con facilidad cuando el cerebro sufre algún daño.(Kaplan, 1999)

### **2.6.1 Ubicación de la Inteligencia Verbal Lingüística.**

Su ubicación neurológica es en el hemisferio izquierdo, destacándose las áreas de Brocca y Wernicke. Lesiones en estas zonas producen los distintos tipos de afasias. Sin embargo, hoy en día, a partir del uso de instrumentos que permiten escanear el cerebro humano, se ha observado que el hemisferio derecho también participa, aunque en un grado muy inferior al izquierdo, en los procesos cognitivos necesarios para la ejecución de esta inteligencia



**Fuente:**<http://www.monografias.com/trabajos91/inteligencia-verbal-linguistica/inteligencia-verbal-linguistica2.shtml#ixzz3u8kuPZyW>

En la figura se muestra en las zonas sombreadas de color naranja el área de lenguaje de Broca, el área de comprensión de la lectura y seguidamente el área sensorial del lenguaje.

### **2.6.2 Importancia de la Inteligencia Verbal Lingüística.**

La inteligencia Verbal Lingüística es muy importante tanto como las demás, todos necesitamos hablar y los que no hablan pues buscan la manera de comunicarse con los demás bien sea mediante señas, sonidos, pero hablar y escribir es la manera más sencilla como lo hacen los seres humanos desde que comienzan a leer y escribir, si necesitas convencer a alguien de lo que piensas pues usas el lenguaje, si quieres pedir algo también lo manifiestas por el habla, y el escribir también expresa sentimientos, ideas, etc.

Actualmente la tecnología ha avanzado mucho y las personas pueden comunicarse a través del correo, mandar correos, etc. A continuación se presentará la importancia de la inteligencia verbal-lingüística:

- Nos permite comunicarnos y expresar nuestras ideas y opiniones.
- El lenguaje es la mejor manera de hacer saber lo que sentimos y pensamos.
- La inteligencia verbal-lingüística es una característica humana indispensable para la convivencia social.
- Permite conocer la sintaxis y por tanto darle importancia a los signos de puntuación.
- Existen muchas maneras de desarrollar la inteligencia Verbal Lingüística para las personas en general, entre las cuales encontramos la manera eficaz de escuchar, concentrarse, escuchando y leyendo en voz alta poesías y cuentos, oír clases expositivas, memorizar textos en voz alta.

### **2.6.3 Características de la inteligencia lingüística**

- a) La inteligencia verbal-lingüística tiene cuatro componentes: hablar, saber escuchar para aprender, leer y escribir.
- b) Esta inteligencia incluye la habilidad la sintaxis o estructura del lenguaje, sonidos del lenguaje.
- c) Incluye la retórica (usar el lenguajes para convencer otros de tomar alguna decisión), la mnemónica, (usar el lenguaje para recordar información) la explicación y el metalenguaje (usar el lenguaje para hablar del lenguaje).
- d) En la actualidad, los currículos de enseñanza buscan desarrollar habilidades para escuchar y hablar.
- e) Considera la lengua de los estudiantes como punto de partida para la enseñanza.
- f) Permite el desarrollo de habilidades lingüísticas en progresión natural.
- g) Aborda la lengua como una totalidad, en lugar de dividir la enseñanza en bloques compuestos por habilidades.
- h) Conecta orgánicamente la lengua y la literatura.

Este tipo de inteligencia por lo general la tiene desarrolladas los poetas, dramaturgos, escritores, oradores, políticos, conferencistas, docentes etc.

Facilidad para recordar vocabulario y crear estructuras oracionales complejas, uso conectores, lenguaje descriptivo (escritores)

Facilidad para aprender nuevos idiomas (traductores).(Kaplan, 1999)

Esta inteligencia incluye también la habilidad de usar efectivamente el lenguaje para expresarse retóricamente o tal vez poéticamente. Esta inteligencia es normal en escritores, poetas, abogados, líderes carismáticos y otras profesiones que utilizan habilidades como la de comunicarse.

La inteligencia lingüística se reconoce como una aptitud humana de largo estudio. La psicología evolutiva ha demostrado cómo el ser humano adquiere habilidades para comunicarse en forma efectiva de una manera rápida. Dado esto, la inteligencia lingüística se desarrolla con facilidad en personas con capacidades cognitivas eminentemente normales. Asimismo, los mecanismos de procesamiento de información asociados con esta inteligencia se ven afectados con facilidad cuando el cerebro sufre algún daño.

La comunicación con las demás personas es importante, y esta inteligencia es necesaria si se quiere obtener un buen desempeño en el campo social. Disciplinas como la Oratoria, la Retórica y la Literatura ayudan a desarrollarla, perfeccionarla y enriquecerla.

#### **2.6.4 Aplicación de la inteligencia lingüística**

Inteligencia Lingüística, la que tienen los escritores, los poetas, los buenos redactores. utilizan ambos hemisferios.

-Lingüístico-VERBAL

-Lectura,

-Escritura,

-Narración de historias,

-Memorización de fechas,

-Piensa en palabras.

-Leer, escribir,

-Contar cuentos,

- Hablar,
- Memorizar,
- Hacer puzzles. Armar rompecabezas, figuras.
- Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo.(Cambell, 2000)

### **2.6.5 Habilidades que Desarrolla la Inteligencia Lingüística**

1. Describir, explicar, definir o representar con detalle las cualidades, características o circunstancias de algo o de alguien.
2. Narrar, contar o relatar una historia real o inventada
3. Observar, examinar atentamente lo que puede captar con su mirada para descubrir detalles específicos.
4. Comparar, examinar dos o más cosas para encontrar parecidos y apreciar diferencias entre ellas.  
Sacar conclusiones, hacer conjeturas acerca de las cosas que observan. A través de este proceso de hacer inferencias.
5. Resumir a términos breves y precisos lo esencial de un asunto o materia.

### **2.6.6 Estrategias para Estimular la Inteligencia Lingüística**

1. Dialogar con ellos. (Mediante palabras y gestos claves obtendremos una buena comunicación).
2. Propiciar juegos con diálogo.
3. Observar una película y hacer comentarios.
4. Cantarles.
5. Leerles cuentos.
6. Realizar juegos para aumentar el vocabulario.

### **2.6.7 Juguetes o Materiales que Estimulan la Inteligencia Lingüística**

1. Títeres.
2. CD's de canciones.
3. DVD's temáticos.
4. Cuentos.
5. Cubos con imágenes (animales, expresiones, etc.)
6. Bits de lectura.
7. Tarjetas para construir frases.
8. Casita de juguete

### **2.6.8 Importancia de un ambiente de aprendizaje verbal-lingüístico.**

No se puede considerar más importante que las otras inteligencias, pero la inteligencia verbal-lingüística está muy relacionada con nuestros sentimientos de capacidad u autoestima. Los niños, desde muy temprana edad, tienen por lo tanto que estar en condiciones óptimas para que desarrollen esta facultad.

En este sentido, los padres y los docentes pueden proponer a los niños las siguientes actividades: juegos de palabras, narraciones de cuentos, lecturas en voz alta, el compartir sus trabajos escritos favoritos.

Estas actividades tienen como fin el desarrollo de las habilidades para escuchar, hablar, leer y escribir; las mismas que llevan a un desarrollo humano en plenitud y al dominio de habilidades importantes en la vida que son el pensar, aprender, solucionar problemas, comunicarse y crear asumiendo un rol activo en la sociedad.

### **2.6.9 Cómo desarrollar o estimular la Inteligencia Verbal Lingüística en general.**

Las personas que son fuertes en la inteligencia de lenguaje disfrutan diciendo, escuchando y viendo palabras. Les gusta contar historias. Ellos están motivados por los libros, registros, dramas, las oportunidades para escribir.

Estas son algunas maneras de trabajar con esta inteligencia en sus clases:

- Revisar y trabajar con diferentes tipos de diccionarios.
- Leer obras de teatro y poesía en voz alta.
- Escribir una historia (cuento, historias cortas, entre otras).
- Llevar un diario grupal o personal.
- Leer libros de todo tipo.
- Usar una grabadora de cinta y grabar diferentes historias.
- Leer juntos, es decir, practicar la lectura coral.
- Leer en voz alta el uno al otro.
- Leer una sección, y a continuación, explicar lo que se ha leído.
- Leer una obra con diferentes tonos emocionales o puntos de vista - un enojo, un feliz etc.,
- Asistir a la narración de historias (Cuentacuentos), eventos y talleres.
- Explorar y desarrollar el amor a la palabra, es decir, los significados de las palabras, el origen de las palabras y expresiones, los nombres. Investigación su nombre.

### **2.6.10 Tecnologías que promueven la Inteligencia Verbal Lingüística.**

De la misma manera que lo fue en su tiempo la aparición de la imprenta, la computadora revoluciona el aprendizaje y el pensamiento. Los nuevos programas de software permiten al niño escribir cuentos aun cuando no dominan la ortografía ni las reglas de gramática. El hecho de que los programas de computación sean cada día más sencillos en su utilización; que los bancos informáticos contengan información sobre temas muy diversos con la posibilidad de ponerse en contacto con expertos en

la materia de interés facilita la labor de los alumnos en sus tareas académicas. La utilización de computadora desarrolla en ellos mayor fluidez y la utilización de un estilo más eficaz.

### **2.6.11 Características de una persona con Inteligencia Verbal Lingüística desarrollada.**

Algunas características en personas que han desarrollado de forma más notoria este tipo de inteligencia, son:

- Aprenden a leer y escribir con relativa facilidad.
- Imitan sonidos y la forma de hablar de otras personas, aún desde pequeños.
- Poseen un vocabulario superior al de niños de su edad, y posteriormente tienen vocabulario amplio y adecuado.
- Desde pequeños dan entonaciones adecuadas a las palabras que utilizan.
- Saben preguntar por lo que no entienden o saben (es decir, expresan sus dudas) y solicitan lo que necesitan en diferentes tonos y estados de ánimo.
- Lee con eficacia y buen ritmo, y logran comprender y expresar lo que leen.
- Escuchan atentamente, tiene facilidad para comprender lo que escuchan y responden hábilmente (al sonido, ritmo y variedad de las palabras).
- Aprenden prontamente a resumir y repetir cuentos, historias, películas, lecciones escolares, conversaciones, programas, etc. y pueden interpretarlos.
- Escriben con facilidad y comprenden lo que escriben usan adecuadamente la ortografía y la gramática.
- Tienen facilidad para aprender otras lenguas.
- Disfrutan aprender cuando leen, escriben y debaten.
- Tratan de hablar cada vez mejor y se adaptan al lenguaje de sus pares.
- Posteriormente, tienen gusto por debatir y cuestionar el uso del lenguaje.
- Muestran interés en actividades periodísticas, en escribir poemas, cuentos, obras, etc.
- Les gusta conversar y discutir temas diversos.
- Son originales al comunicarse verbalmente y por escrito.



### **2.6.12 Actividades que se pueden promover en el aula y el hogar.**

Promover exposiciones orales, corales poéticas, debates, narraciones, discursos, juego de palabras, contar historias, dramatizaciones, discusiones en grupo, escribir, confección de diarios, redacciones para el periódico escolar, creación de historias, cuentos, lectura de poesías, novelas, entre otros.

Realizar lectura de novelas, llevar un diario, escribir poesía, crear personajes ficticios, inventar historias, realizar juegos de palabras (ahorcado, crucigrama, sopa de letras)

Facilitar periódicos, revistas, libros, enciclopedias.

El desarrollo de este tipo de inteligencia es vital porque el lenguaje es el elemento más importante para la comunicación. La habilidad en su uso otorga ventajas en el desarrollo cognoscitivo así como en muchas de las actividades relacionadas a otros tipos de inteligencia. Las dificultades relacionadas e ésta, conllevan la limitación en la capacidad de expresión, así como de comprensión a lo que otros comunican.

Por todo lo anteriormente dicho, es clara la importancia de tomar en cuenta en el aula este nuevo concepto multifacético de inteligencia y la forma de favorecer su desarrollo, especialmente, el de la inteligencia verbal. Esta, ha sido "trabajada" principalmente por los padres, dentro del hogar, y por los docentes en el ambiente escolar. Mediante la lectura y la escritura, se ha fomentado este tipo de inteligencia, lo que les permite tener acceso al conocimiento a través de la lectura.

### **2.6.13. Profesionales que poseen Inteligencia Verbal Lingüística.**

-Escritores.

-Docentes

-Periodistas.

-Poetas.

-Redactores.

-Abogados.

-Políticos.

-Dramaturgos.

-Actores de cine y teatro.

#### **2.6.14 Componentes de la Inteligencia Verbal Lingüística.**

-Hablar.

La capacidad por expresarse correctamente debe ser fomentada en todas y cada una de las personas; si bien algunas tienen más facilidad que otras, en ello intervienen factores de tipo psicológico como la timidez, la autoestima, el miedo al ridículo, entre otros aspectos.

-Debate en clase.

El aula es el lugar idóneo para fomentar esta capacidad, pues las nuevas tendencias pedagógicas postulan un modelo comunicacional horizontal donde se dé oportunidad de expresión y se permita el intercambio de opiniones, así como ejercicios de debate, que preparan a los sujetos cada vez más en una sociedad democrática donde la palabra debe ser expresada y respetada dentro de los límites de la convivencia.

-El niño como narrador.

La narración es una forma de comunicación lingüística que puede fomentarse en el aula y desde luego en el hogar, pues principalmente son los padres los que ofrecen la disponibilidad de escuchar a los pequeños en sus comentarios, historias, chistes, ya que éste es el primer espacio expresivo donde ellos ejercitan su capacidad lingüística.

-Padres y maestros son los modelos a seguir.

Por ello el hecho de fomentar este tipo de capacidad debe invitar a los adultos a mejorarse a sí mismos si quieren ofrecer a niños y jóvenes formas adecuadas de comunicación verbal, donde haya cosas que decir y fórmulas flexibles y correctas de decirlas.

Invitar al niño a escuchar a personas con facilidad y gusto por la narración, como son los "Cuentacuentos", expresiones culturales como obras de teatro, títeres, incluso poner atención a los diálogos de personajes de la televisión, son modelos donde el

niño puede aprender la forma de acomodar las palabras y hacer coherente su expresión verbal y no verbal.

-Entrevistas.

La realización de entrevistas, puede ser una actividad divertida que promueve la posibilidad de diálogo, ayudando al pequeño a prepararse con preguntas; si puede grabarse le será de mucha utilidad escuchar las respuestas, mantener el hilo de la conversación, agradecer la entrevista, etcétera, son aspectos diversos de un ejercicio lingüístico verbal que ayudan a un niño o joven a entrenarse en el habla, ya que ellos pondrán su interés en el personaje, que puede ser un chico mayor o algún vecino o comerciante de su colonia, pero en realidad lo que se fomenta en ellos son sus posibilidades comunicativas.

-Escuchar para aprender.

Se hace hincapié en escuchar "para aprender", porque la mayoría de las personas, aunque tenemos nuestro aparato auditivo en buenas condiciones y escuchamos perfectamente, no retenemos más que un porcentaje muy bajo de lo que oímos, por ejemplo en una conferencia, y es importante ayudar a mejorar esta capacidad.

Escuchar y leer en voz alta, es una de las formas más eficaces para entrenar esta capacidad, escuchar narraciones y cuentos es del gusto de prácticamente todos los niños, la diferencia está en el proceso de recordar lo que se ha leído, interpretar y opinar sobre lo que se leyó, comentar sobre la realidad o fantasía de los hechos, la invención de nuevos finales o suponer qué puede pasar con los héroes de los cuentos.

Escuchar poesía constituye un recurso motivador, si ésta es elegida adecuadamente a la edad e interés de la persona. Incluso el rap puede ser un ejercicio lingüístico interesante que fomente el gusto por la comprensión de oraciones que guardan en la combinación poco usual de las palabras y que ofrece significados múltiples cuando es escuchada con atención.

Los nuevos recursos audiovisuales pueden ser una fuente casi inagotable de ejercicios para aprender a escuchar, tanto los discursos y diálogos bien elaborados como aquellos que son especialmente tediosos. Ofrecen material para identificar lo que se debe decir y cómo se debe decir o no decir, descubrir por qué puede ser tan aburrido un sujeto y comentarlo puede ser un motivo de análisis y sobre todo de escucha atenta para poder tener argumentos posteriores de discusión.

La exposición de un tema y pedir a los sujetos que lo escuchen con los ojos cerrados e ir deteniéndose para que diga las palabras que son claves en ésta, o que sinteticen lo dicho hasta el momento pueden ser actividades que además de dejar un aprendizaje obligan al oyente a esforzarse poniendo atención y reteniendo lo más posible.

Algunas de las actividades antes mencionadas como el debate, la narración de cuentos y las entrevistas, son medios idóneos para que se hagan lecturas.

Las dramatizaciones son muy útiles para inducir a temas que requieren de investigación en libros, Internet, cuentos y novelas, que posteriormente tengan que escribir y reescribir los diálogos. El secreto es tocar temas afines a los intereses según la edad y aficiones de los niños.

El lenguaje inventado puede ser de gran estímulo para niños que tienen aversión por la "palabra oficial", por lo que se les pide que realicen una frase inventando nuevas palabras y luego traten de traducirlo, con lo cual pueden ejercer su creatividad y ser un gran estímulo para pensar y decir todo tipo de cosas.

### **2.6.15 Ejemplos en la vida real**

Unos ejemplos de tareas donde entra en juego la inteligencia lingüística:

- Contar una historia trasladando al oyente los sentimientos o recreando la misma de la forma más fiel.
- Aprender varios idiomas, tanto escritos, como hablados.
- Saber explicar un proceso en términos sencillos.

## **2.7 DEFINICIÓN DE TÉRMINOS BÁSICOS**

**COMPRENSIÓN.** - Acción de comprender, facultad o inteligencia para entender y conocer las cosas.

**CONOCIMIENTO.-** Capacidad de ser humano para comprender por medio de la razón

**CRÍTICA.-** expresada como opinión formal, fundada y razonada, necesariamente analítica, con connotación de sentencia cuando se establece una verdad, ante un tema u objeto usualmente concreto pero que puede dirigirse hacia lo abstracto

**CUENTOS.-** Son breves narraciones que se pueden expresar tanto de manera oral como escrita y suceden en un tiempo y un lugar dispuesto por el autor. Tienen como finalidad es servir para la estimulación.

**DESARROLLO:** Es el crecimiento intelectual que se adquiere mediante el ejercicio mental del aprendizaje de la enseñanza empírica.

**DISCURSO.-** Son textos escritos a medida para ser pronunciados oralmente porque constituye un acto de habla, un modo de comunicarse.

**ESTRATEGIA.-** Modo o sistema de dirigir un asunto para lograr un fin.

**EVALUACIÓN.-** La evaluación es la determinación sistemática del mérito, el valor y el significado de algo o alguien en función de unos criterios respecto a un conjunto de normas. La evaluación a menudo se usa para caracterizar y evaluar temas de la educación.

**EXPRESIÓN.-** Manifestación de un pensamiento por medio de las palabras

**HABILIDAD.-** Se considera como a una aptitud innata o desarrollada o varias de estas, y al grado de mejora que se consiga a esta/s mediante la práctica, se le denomina talento.

**INTELIGENCIA.-** Capacidad de entender, comprender e inventar, indica el nivel de desarrollo del individuo.

**LECTURA.**-Es el proceso de significación y comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o táctil.

**LEER.**- Interpretar el significado de una serie de signos escritos

**LENGUAJE.**- Cualquier tipo de comunicación estructurado, para el que existe un contexto de uso y ciertos principios combinatorios formales.

**LINGÜÍSTICA.**-Es el estudio científico tanto de la estructura de las lenguas naturales como del conocimiento que los hablantes poseen de ellas.

**MEMORÍSTICO.**-Que se basa únicamente en la utilización de la memoria como sistema de aprendizaje.

**METODOLOGÍA.**- Guía que se sigue a fin realizar las acciones propias de una investigación.

**PALABRA.**- Es una unidad gramatical constituida por fonemas

**PRAGMÁTICA.**- Parte de la lingüística que estudia la relación del lenguaje con el hablante y el oyente y con el contexto en que se realiza la comunicación.

**PROCESO.**- Conjunto de las diferentes fases o etapas sucesivas que tiene una acción

**REFRANES.**- Son dichos agudos y sentenciosos de uso común, se le conoce también como estribillo.

**SEMÁNTICA.**-Parte de la lingüística que estudia el significado de las palabras y de sus formas gramaticales

**SIGNIFICATIVO.**-Es aquel que proviene del interés del individuo, no todo lo que aprende es significativo, se dice así cuando lo que aprende le sirve y utiliza porque es valorado para el cómo primordial y útil.

**TÉCNICA:** Es un conjunto de saberes prácticos o procedimientos para obtener los resultados deseados.

**TEXTO.**- Unidad total de comunicación.

**TRABALENGUAS.-** Son oraciones o textos breves, en cualquier idioma, creados para que su pronunciación en voz alta sea difícil.

**VOCABULARIO.-** Es el conjunto de palabras que forman parte de un idioma específico, conocidas por una persona u otra entidad.

## **2.8 HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN**

Las estrategias metodológicas de comprensión lectora inciden en el desarrollo de la inteligencia lingüística de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica, de la escuela “Boyacá”. Parroquia San Gerardo, Cantón Guano, Provincia de Chimborazo, año lectivo 2013-2014”.

## **2.9 VARIABLES DE LA INVESTIGACIÓN**

### **2.9.1 Variable independiente**

Estrategias metodológicas de comprensión lectora

### **2.9.2 Variable dependiente**

Inteligencia lingüística

## 2.10 OPERACIONALIZACION DE LAS VARIABLES

### VARIABLE INDEPENDIENTE: Estrategias de comprensión Lectora

CONCEPTO	CATEGORIA	INDICADORES	TECNICAS E INSTRUMENTOS
Procedimientos para desarrollar la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto.	-Estrategia -Comprensión -Conocimiento -Proceso -Texto -Lectura -Leer -Niveles Capacidad -Palabras	-Comprende el contenido de la lectura para mejorar su expresión oral. -Identifica personajes -Descubre la idea principal -Lee a velocidad adecuada -Comprende las ideas implícitas -Ordena la información -Reconoce sinónimos y antónimos. -Pronuncia refranes, trabalenguas, adivinanzas, canciones. - Comprende cuentos, leyendas, videos.	<b>Técnica</b> -Observación <b>Instrumentos</b> -Ficha de observación

Elaborado por: Las investigadoras



**VARIABLE DEPENDIENTE: Inteligencia Lingüística**

CONCEPTO	CATEGORIA	INDICADORES	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Es la capacidad de usar las palabras de manera efectiva al escribirlas o hablarlas, describe la capacidad sensitiva en el lenguaje hablado y escrito, la habilidad para aprender idiomas, comunicar ideas y lograr metas.</p>	<p>-Capacidad -Lenguaje -Comunicación</p>	<p>-Expresa oralmente sus ideas -Coordina ideas -Articula con claridad las palabras -Formula y responde preguntas -Lee e interpreta gráficos -Recuerda personajes -Relaciona los conocimientos con la realidad. -Pronuncia pequeños discursos.</p>	<p><b>Técnica</b> -Observación <b>Instrumento</b> -Ficha de observación</p>

Elaborado por: Las investigadoras

## CAPÍTULO III

### 3. METODOLOGÍA

#### 3.1 MÉTODOS

- **Método Científico**

Es un conjunto de procedimientos lógicamente sintetizados que se utilizó en la investigación para descubrir y enriquecer la ciencia, se aplicó este método para indagar la situación actual del problema, fundamentar el estudio de las variables en teorías científicas, analizar la información y establecer alternativas viables de solución.

- **Analítico- Sintético**

Este método permitió un nivel de conocimientos profundo del problema a investigarse. Se empleó en el momento de recolectar los datos proporcionados por los informantes, para analizar la realidad y comprenderla, presentando los resultados obtenidos de manera comprensible. Fue de validez, cuando al obtener la información bibliográfica, analizarla y sintetizarla lo esencial para el trabajo investigativo.

- **Inductivo-Deductivo.-**

Este método general admitió partir de la hipótesis y verificar a través de los datos obtenidos, puntualizando conclusiones integradoras, basados en la información por cada uno de los niños observados así como la información recopilada de los docentes con relación a la utilización de las estrategias de comprensión lectora para el desarrollo de la inteligencia lingüística de los niños siendo este el punto de partida para verificar mediante un razonamiento si los datos obtenidos son válidos para la confirmación de los principios y enunciados sostenidos por los autores consultados y presentados en el marco teórico.

### **3.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN**

- **Descriptiva**

Es una investigación de tipo descriptiva porque tiene como propósito buscar y descubrir un conocimiento general y aproximado de la realidad así como describir, interpretar entender y explicar los hechos actuales y los factores constituyentes del escenario en estudio, las actuales características de las estrategias de comprensión lectora y su aplicación para el desarrollo de la inteligencia lingüística.

- **Exploratoria**

La investigación exploratoria porque permitió un conocimiento superficial del objeto para ser confirmado, como los hechos científicos, no permiten ninguna posibilidad de equivocación y sus resultados son coherentes y aptos para demostración.

- **Explicativa causal**

La investigación tiene el carácter de explicativa causal porque se contó con dos variables y un conector los mismos que se interrelacionan, esto nos permite el desarrollo del trabajo investigativo de manera eficiente, ya que guarda relación causa y efecto.

- **De campo**

Es una investigación de campo aplicada, ya que se podrá testificar la problemática con los estudiantes de cuarto año de educación general básica, de la escuela “BOYACÁ”, en el lugar de los acontecimientos, observando relativamente el desenvolvimiento de los niños

### **3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

#### **No Experimental**

Es de diseño no experimental porque no se ha manipulado la muestra y únicamente se tomó los resultados establecidos en la ficha de observación aplicada a los niños y en el cuestionario de la encuesta destinada a docentes, recopilando la información, tabulando los resultados y analizando para su comprensión.

### 3.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

#### 3.4.1 POBLACIÓN

ESTRATOS	NÚMERO	PORCENTAJES
Niños	20	100 %
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Fuente: Unidad Educativa

Elaborado: Por las investigadoras

**Muestra.-** No se extrae la muestra porque es una población pequeña, por lo tanto se trabajó con toda la población.

### 3.5 TÉCNICA E INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

La técnica que se utilizó fue:

**-Observación.-** Se aplicó a los veinte estudiantes para indagar sobre las estrategias de comprensión lectora y la inteligencia lingüística; se utilizó como instrumento una ficha de observación.

#### **Instrumentos:**

**-Ficha de observación.-** Se elaboró con todos los aspectos que se desean observar para el apoyo eficaz de la investigación y se aplicará a los estudiantes, registrando los datos más relevantes que aporten a la investigación.

### 3.6 TÉCNICAS DE PROCEDIMIENTO PARA EL ANÁLISIS DE DATOS

La interpretación de los resultados de las encuestas fue analizada e interpretadas de acuerdo a los sistemas estadísticos.

- Tabulación
- Cuadros
- Gráficos
- Análisis

La tabulación fue simple y cruzada con lo que se obtendrá la frecuencia entre variables e indicadores. Determinación del valor numérico y porcentajes, se establecerá los datos parciales y totales con un rango de satisfactorio y no satisfactorio. Los cuadros de resultados están de acuerdo con las hipótesis y objetivos de la investigación.

**Resultados.-** En el procesamiento de datos se utilizó la estadística descriptiva; al tabular los resultados de la ficha de observación se efectuarán las pertinentes representaciones gráficas en los programas de Microsoft Word y Microsoft Excel, donde se realizaron las codificaciones y tabulaciones, en base a frecuencias, gráficos estadísticos en centro gramas y en barras con su debido análisis e interpretación.

## CAPÍTULO IV

### 4.- ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

#### 4.1 Resultados de la ficha de observación aplicada a los estudiantes de cuarto año de EGB de la escuela “Boyacá”

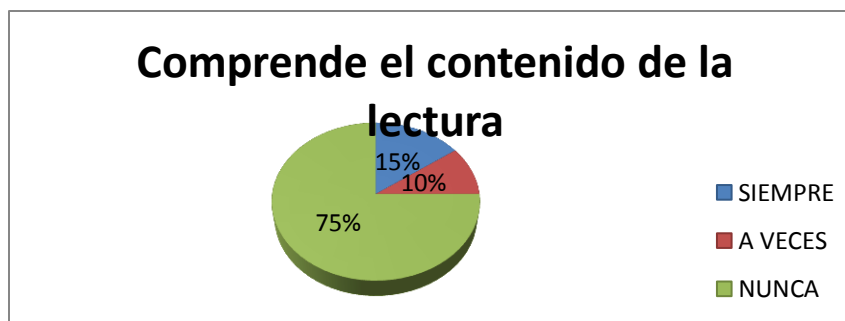
##### 1. ¿Comprende el contenido de la lectura?

**Cuadro No 1 Comprende el contenido de la lectura**

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	15%
A VECES	2	10%
NUNCA	15	75%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación aplicada a estudiantes  
Elaborado: Por las investigadoras

**Gráfico No 4.1 Comprende el contenido de la lectura**



Fuente: Cuadro No 1  
Elaborado: Por las investigadoras

**Análisis.-** Del total de los investigados 15 que representa el 75% nunca comprenden el contenido de la lectura 3 que equivale al 15% siembres comprenden y 2 que corresponde al 10% a veces comprende.

**Interpretación.-** La gran mayoría de estudiantes del 4º año manifiestan que nunca leen, esa consideración determina el porqué de la dificultad de comprensión lectora. Es

recomendable que los maestros incentiven la lectura, no solamente el maestro de Lengua y literatura sino todos deben corroborar. En forma dinámica y metódica.

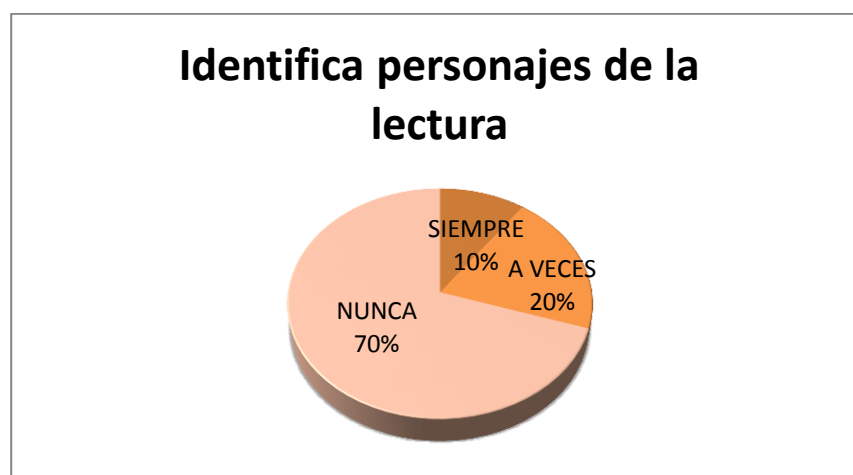
## 2. ¿Identifica personajes de la lectura?

**Cuadro No 2** Identifica personajes de la lectura

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	10%
A VECES	4	20%
NUNCA	14	70%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación aplicada a estudiantes  
Elaborado: Por las investigadoras

**Gráfico No 4. 2** Identifica personajes de la lectura



Fuente: Cuadro No 2  
Elaborado: Por las investigadoras

**Análisis.-** Del total de los investigados 14 que representa el 70% nunca identifican personajes del texto leído, 4 que corresponde al 20% a veces identifican y 2 que equivale al 10% siempre identifican.

**Interpretación.-** La mayoría de estudiantes del 4º año manifiestan que nunca identifican, esa consideración determina que no comprenden lo que leen. Es recomendable que los maestros apliquen procesos adecuados y estrategias de comprensión lectora para desarrollar en los niños la inteligencia lingüística.

### 3. ¿Descubre la idea principal del texto?

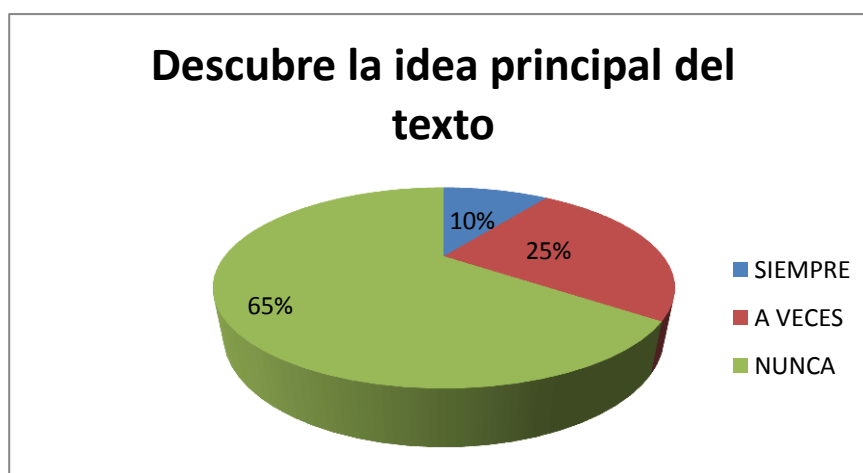
**Cuadro No 3** Descubre la idea principal del texto

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	10%
A VECES	5	25%
NUNCA	13	65%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación aplicada a estudiantes

Elaborado: Por las investigadoras

**Gráfico No 4.3** Descubre la idea principal del texto



Fuente: Cuadro No 3

Elaborado: Por las investigadoras

**Análisis.-** Del total de los investigados 13 que representa el 65% nunca descubren la idea principal del texto, 5 que corresponde al 25% a veces identifican y 2 que equivale al 10% siempre identifican.

**Interpretación.-** La mayoría de estudiantes del 4º año manifiestan que nunca descubren, esto es una referencia que determina que no comprenden lo que leen. Es recomendable que los maestros apliquen procedimientos apropiados y estrategias de comprensión lectora para desarrollar en los niños la inteligencia lingüística.



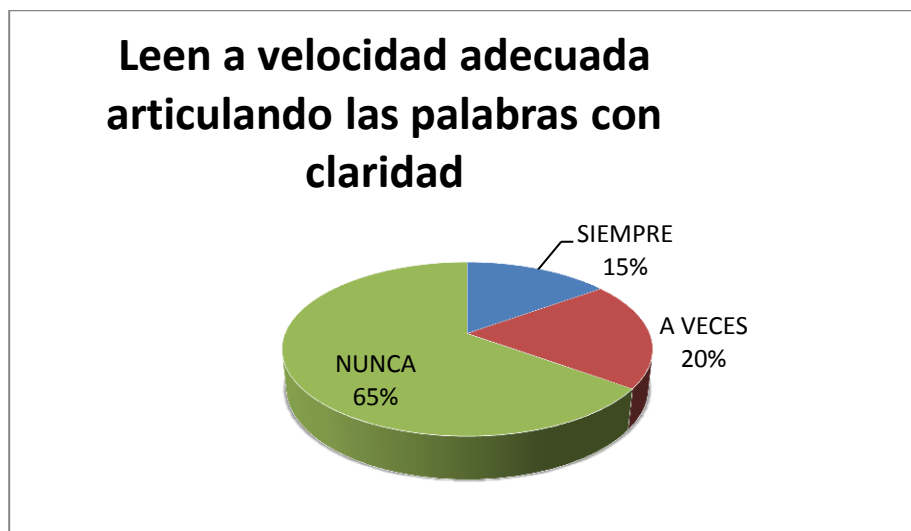
#### 4. ¿Lee a velocidad adecuada articulando las palabras con claridad?

**Cuadro No 4** Lee a velocidad adecuada articulando las palabras con claridad

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	15%
A VECES	4	20%
NUNCA	13	65%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Fuente: ficha de observación aplicada a estudiantes  
Elaborado: Por las investigadoras

**Gráfico No 4.4** Lee a velocidad adecuada articulando las palabras con claridad



Fuente: Cuadro No 4  
Elaborado: Por las investigadoras

**Análisis.-** Del total de los investigados 13 que representa el 65% nunca leen a velocidad adecuada articulando las palabras con claridad, 4 que corresponde al 20% a veces leen y 3 que equivale al 15% siempre leen con claridad.

**Interpretación.-** La mayoría de estudiantes del 4° año manifiestan que nunca leen a velocidad adecuada, esto es una referencia que determina que no saben leer. Por lo tanto los maestros deberían aplicar metodología activa y estrategias de comprensión lectora para mejorar la lectura creando hábitos de buenos lectores

## 5. ¿Ordenan la información y comprende la intención comunicativa

**Cuadro No 5 Ordenan la información y comprende la intención comunicativa**

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	4	20%
A VECES	4	20%
NUNCA	12	60%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación aplicada a estudiantes  
Elaborado: Por las investigadoras

**Gráfico No 4.5 Ordenan la información y comprende la intención comunicativa**



Fuente: Cuadro No 5  
Elaborado: Por las investigadoras

**Análisis.-** Del total de los investigados 12 que representa el 60% nunca ordenan la información ni comprenden la intención comunicativa, 4 que corresponde al 20% a veces ordenan la información y 4 que equivale al 20% siempre ordenan la información.

**Interpretación.-** La mayoría de estudiantes del 4º año demuestran que nunca ordenan la información, esto es una referencia que no siguen procesos de lectura. Por lo tanto los docentes deben guiar adecuadamente a sus estudiantes aplicando estrategias de comprensión lectora para desarrollar la inteligencia lingüística de los niños.

## 6.- ¿Puede expresar oralmente sus ideas en forma coordinada?

**Cuadro No 6 Puede expresar oralmente sus ideas**

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	15%
A VECES	6	30%
NUNCA	11	55%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Fuente: ficha de observación aplicada a estudiantes  
Elaborado: Por las investigadoras

**Gráfico No 4.6 Puede expresar oralmente sus ideas**



Fuente: Cuadro No 6  
Elaborado: Por las investigadoras

**Análisis.-** Del total de los investigados 11 que representa el 55% nunca pueden expresar sus ideas en forma coordinada, 6 que corresponde al 30% a veces expresan y 3 que equivale al 15% siempre expresan.

**Interpretación.-** Más del cincuenta por ciento de estudiantes del 4º año demuestran que nunca pueden expresar sus ideas, esto es una referencia que determina que no tienen desarrollada su inteligencia lingüística, los docentes deben y tienen que aplicar estrategias adecuadas para desarrollar dicha inteligencia.

## 7.- ¿Puede formular preguntas respecto a lo que ha leído?

**Cuadro No 7 Puede formular preguntas respecto a lo que ha leído**

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	6	30%
A VECES	4	20%
NUNCA	10	50%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación aplicada a estudiantes  
Elaborado: Por las investigadoras

**Gráfico No 4.7 Formula preguntas respecto a lo que ha leído**



Fuente: Cuadro No 7  
Elaborado: Por las investigadoras

**Análisis.-** Del total de los investigados 10 que representa el 50% nunca pueden formular preguntas, 4 que corresponde al 20% a veces formulan y 6 que equivale al 30% siempre formulan preguntas respecto a lo leído.

**Interpretación.-** La mitad de estudiantes del 4º año nunca pueden formular preguntas, esto es una referencia que no ha incrementado su vocabulario. Por lo tanto los maestros deberían aplicar metodología activa y estrategias de comprensión lectora para mejorar la inteligencia lingüística para incrementar su léxico.

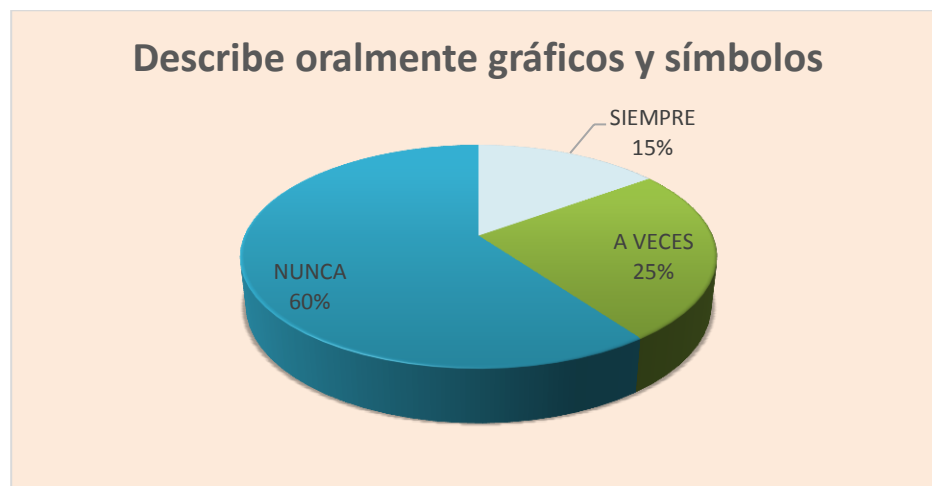
## 8.- ¿Describe oralmente gráficos y símbolos?

**Cuadro No 8** Describe oralmente gráficos y símbolos

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	3	15%
A VECES	5	25%
NUNCA	12	60%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación aplicada a estudiantes  
Elaborado: Por las investigadoras

**Gráfico No 4.8** Describe oralmente gráficos y símbolos



Fuente: Cuadro No 8  
Elaborado: Por las investigadoras

**Análisis.-** Del total de los investigados 12 que representa el 60% nunca describen oralmente gráficos y símbolos, 5 que corresponde al 25% a veces describen y 3 que equivale al 15% siempre describen.

**Interpretación.-** La mayoría de estudiantes del 4º año demuestran que nunca describen oralmente gráficos y símbolos, esto es una referencia que determina que no saben leer. Por lo tanto los maestros deberían aplicar metodología activa y estrategias de comprensión lectora para mejorar la lectura creando hábitos de buenos lectores.

## 9.- ¿Recuerda el tema y frases importantes de la lectura?

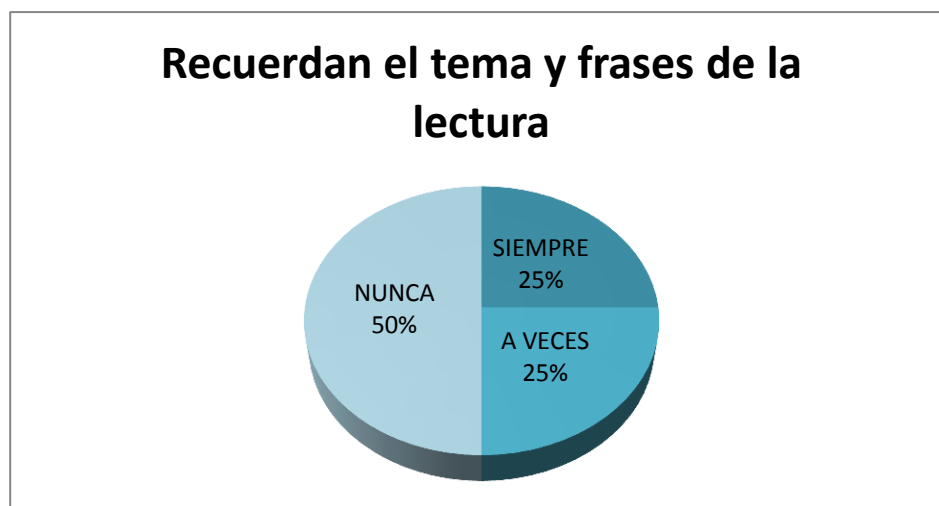
**Cuadro No 9** Recuerda el tema y frases importantes de la lectura

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	5	25%
A VECES	5	25%
NUNCA	10	50%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación aplicada a estudiantes

Elaborado: Por las investigadoras

**Gráfico No. 4.9** Recuerda el tema y frases importantes de la lectura



Fuente: Cuadro No 9

Elaborado: Por las investigadoras

**Análisis.-** Del total de los investigados 10 que representa el 50% nunca recuerdan el tema ni frases importantes de la lectura, 5 que corresponde al 25% a veces recuerdan y 5 que equivale al 25% siempre recuerdan.

**Interpretación.-** La mitad de estudiantes del 4º año demuestran que nunca recuerdan, lo que leen esto hace referencia a que los niños no prestan atención. Por lo tanto los maestros deberían aplicar metodología activa y estrategias de comprensión lectora para mejorar la lectura creando hábitos de lectura que les servirá para toda la vida.

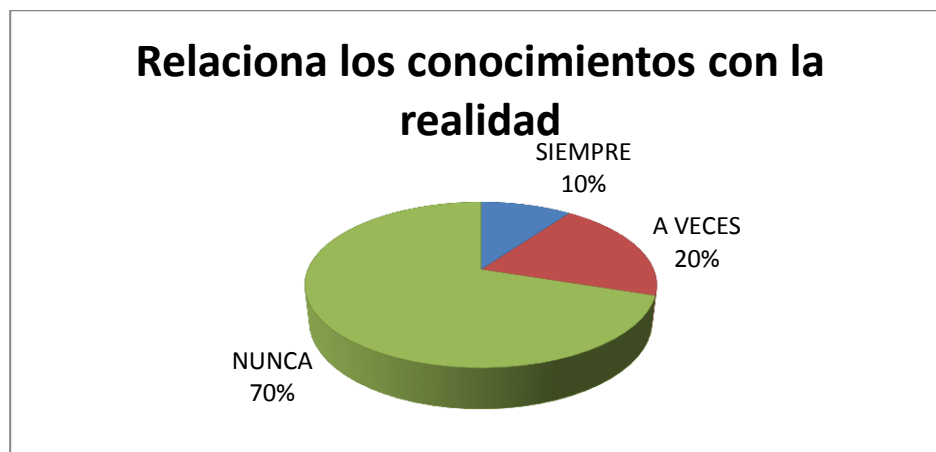
## 10.- ¿Relaciona los conocimientos con la realidad?

**Cuadro No 10 Relaciona los conocimientos con la realidad**

	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SIEMPRE	2	10%
A VECES	4	20%
NUNCA	14	70%
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

Fuente: Ficha de observación aplicada a estudiantes  
Elaborado: Por las investigadoras

**Grafico No 4.10 Relaciona los conocimientos con la realidad**



Fuente: Cuadro No 10  
Elaborado: Por las investigadoras

**Análisis.-** Del total de los investigados 14 que representa el 70% nunca relacionan los conocimientos con la realidad, 4 que corresponde al 20% a veces relacionan y 3 que equivale al 15% siempre relacionan.

**Interpretación.-** La mayoría de estudiantes del 4º año demuestran que nunca relacionan los conocimientos con la realidad, esto es una referencia que determina que los niños requieren desarrollar su inteligencia lingüística. Por lo tanto los maestros deberían desarrollarlo con estrategias idóneas.

#### **4.4 COMPROBACIÓN DE LA HIPÓTESIS**

En el presente trabajo de investigación se planteó esta hipótesis: Las estrategias metodológicas de comprensión lectora inciden en el desarrollo de la inteligencia lingüística de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica, de la escuela “Boyacá”. Parroquia San Gerardo, Cantón Guano, Provincia de Chimborazo, año lectivo 2013-2014”. que en el proceso se ha verificado el comportamiento de cada una de las variables mediante el método porcentual dado que a más del 50% de los niños no tienen una buena Comprensión Lectora lo que tiene el desarrollo de la Inteligencia Lingüística.



## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1 CONCLUSIONES**

- Las estrategias metodológicas de comprensión lectora inciden en el desarrollo de la inteligencia lingüística de los estudiantes de cuarto año de Educación Básica
- El grado de comprensión lectora de los estudiantes del cuarto año de educación general básica de la Escuela Boyacá, es bajo.
- La Inteligencia Lingüística de los estudiantes de cuarto año de Educación General Básica de la escuela Boyacá es bajo.
- La aplicación de estrategias metodológicas de comprensión lectora facilita el desarrollo de la inteligencia lingüística en los niños de cuarto año.

## 5.2 RECOMENDACIONES

- Se recomienda a los docentes aprovechar las ventajas de las estrategias de comprensión lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje para contribuir al desarrollo de la inteligencia lingüística, para que el niño aprenda disfrutando.
- Aplicar las estrategias metodológicas de comprensión lectora con niños de cuarto año para brindarles una formación integral, despertando su interés por la lectura de textos literarios y no literarios.
- Todos los miembros de la comunidad educativa deben buscar, crear y aplicar las estrategias más adecuadas para efectivizar su labor educativa.
- Se recomienda a los docentes recurrir al uso de esta guía metodológica basada en estrategias de comprensión lectora como estrategia motivacional para los niños y niñas en edad escolar.

### **5.3. MATERIALES DE REFERENCIA**

#### **5.3.1 Bibliografía**

Allende, F. (1998). La lectura Teórica, Evaluación y Desarrollo. Santiago: Editorial Andrés Bello.

Armstrong, Thomas. "Las inteligencias múltiples en el aula". Ediciones Manantial SRL, año 1999.

Armstrong, T. (2000) Las inteligencias múltiples en el aula. Ediciones Manantial SRL.

Calderón, J. (1994). Lengua I y II aplicadas a la educación primaria. Piura: 2da Edición serie Huaquero.

Campbell, D. Inteligencias múltiples. Usos prácticos para la enseñanza aprendizaje. Editorial Troquel S.A. 2000.

Campbell, D. Inteligencias múltiples. Usos prácticos para la enseñanza aprendizaje. Editorial Troquel S.A. 2000.

Carney, T. (2002). Enseñanza de la comprensión lectora. Madrid: 4ta Edición.

Fernández, A. (2011) Estrategias de comprensión lectora. Aplicación en el aula

Gardner, H. (1994), Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples, México, Fondo de cultura económica.

Gardner, H. (1994), Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples, México, Fondo de cultura económica.

Garrido, F. (2004) Los mecanismos de la lectura. México. Planeta.

Jolibert, J., Jacob, J. (1998). Interrogar y producir textos auténticos (1ra ed.). Santiago: Editorial Andrés bello

Kaplan, C. (1999) La inteligencia escolarizada s/f

Sole, I. (1996) Construyendo la comprensión. Barcelona. Graó.

Universidad César Vallejo. (2004). Estrategias de aprendizaje. Trujillo

Universidad de Piura. (2002). Fascículo de comprensión lectora N° 01 y 02. Edición del Ministerio de Educación.

Universidad Nacional de Piura. (2004). Fascículo de ciencia, conocimiento, método e investigación científica.

Lectura crítica, Estrategias de comprensión lectora, Ministerio de Educación, 2010.

<http://www.monografias.com/trabajos91/inteligencia-verbal-linguistica/inteligencia-verbal-linguistica2.shtml#ixzz3u8kuPZyW>

## 5.4 ANEXOS

### ANEXO 1 FICHA DE OBSERVACIÓN

**FICHA DE OBSERVACIÓN PARA APLICAR A LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA “BOYACÁ” PARROQUIA SAN GERARDO, CANTÓN GUANO, PROVINCIA DE CHIMBORAZO, AÑO LECTIVO 2013-2014.**

**Objetivo: Observar la utilización de estrategias metodológicas en el aula de clase y la participación de los estudiantes para el desarrollo de la inteligencia lingüística.**

No	ASPECTOS OBSERVADOS	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
1	Comprende el contenido de la lectura			
2	Identifica personajes de la lectura			
3	Descubre la idea principal del texto			
4	Lee a velocidad adecuada articulando las palabras con claridad			
5	Ordena la información y comprende la intención comunicativa			
6	Expresa oralmente sus ideas en forma coordinada			
7	Formula y responde preguntas			
8	Describe oralmente gráficos y símbolos			
9	Pronuncia discursos			
10	Declama poesías			

## ANEXO 3 FOTOS

### 2.1 Las personas que investigan trabajando con los niños



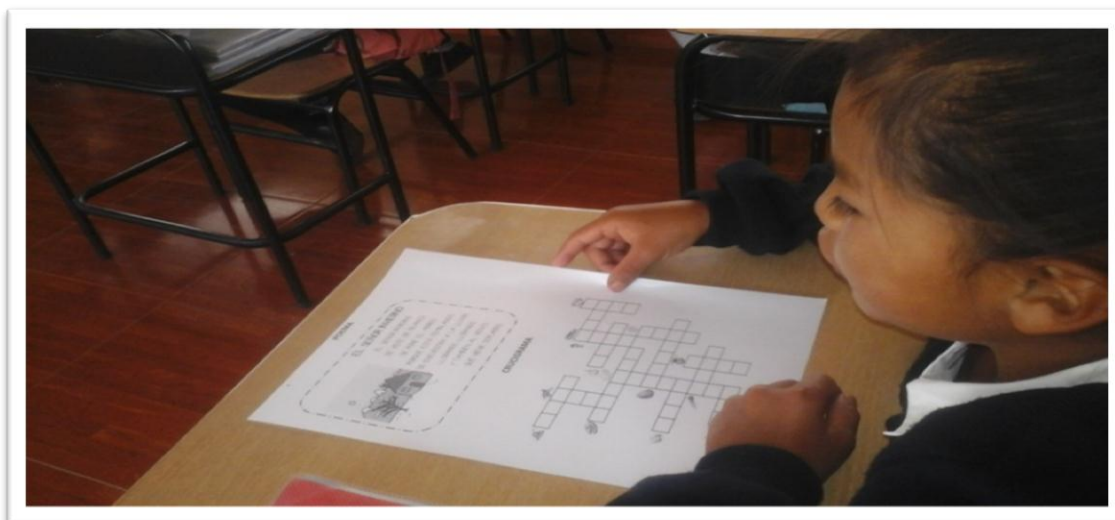
Fuente: Archivo de las personas que investigan



**Los niños demostrando lo aprendido junto a las investigadoras**



**Fuente: Archivo de las personas que investigan**



**Fuente: Archivo de las personas que investigan**