



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE INVESTIGACIÓN, VINCULACIÓN
Y POSGRADO

DIRECCIÓN DE POSGRADO

TESIS PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL GRADO DE:
MAGÍSTER EN PEDAGOGÍA DE LA LECTURA Y ESCRITURA

TEMA:

**“LAS COMPETENCIAS GRAMATICALES EN EL ENRIQUECIMIENTO DE
LA EXPRESIÓN ESCRITA EN LOS ESTUDIANTES DE NOVENO AÑO DE
EDUCACION GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR.
EMILIO UZCÁTEGUI”**

AUTOR:

Lcda. Gladys Elizabeth Allaica Tene

TUTOR:

PhD. Genoveva Verónica Ponce Naranjo

Riobamba – Ecuador

2024

Certificación del tutor

Certifico que el presente trabajo de titulación denominado: “Las competencias gramaticales en el enriquecimiento de la expresión escrita en los estudiantes de noveno año de educación básica de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui, ha sido elaborado por la Lcda. Gladys Elizabeth Allaica Tene, con el asesoramiento permanente de mi persona en calidad de Tutora, Así mismo, refrendo que dicho trabajo de titulación ha sido revisado por la herramienta antiplagio institucional; por lo que certifico que se encuentra apto para su presentación y defensa respectiva.

Es todo cuanto puedo informar en honor a la verdad.

Riobamba, 09 de septiembre de 2024



Firmado electrónicamente por:

GENOVEVA
VERONICA
PONCE
NARANJO

Dra. Genoveva Ponce Naranjo PhD.

TUTORA

Declaración de autoría y cesión de derechos

Yo, Gladys Elizabeth Allalca Tene, con número único de identificación **060262091-6**, declaro y acepto ser responsable de las ideas, doctrinas, resultados y lineamientos alternativos realizados en el presente trabajo de titulación denominado: "Las Competencias gramaticales en el enriquecimiento de la expresión escrita en los estudiantes de noveno año de educación general básica de la unidad educativa Dr. Emilio Uzcátegui, previo a la obtención del grado de Magíster en Pedagogía de la Lectura y Escritura

- Declaro que mi trabajo investigativo pertenece al patrimonio de la Universidad Nacional de Chimborazo de conformidad con lo establecido en el artículo 20 literal j) de la Ley Orgánica de Educación Superior LOES.
- Autorizo a la Universidad Nacional de Chimborazo que pueda hacer uso del referido trabajo de titulación y a difundirlo como estime conveniente por cualquier medio conocido, y para que sea integrado en formato digital al Sistema de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor, dando cumplimiento de esta manera a lo estipulado en el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior LOES.

Riobamba, septiembre de 2024



Gladys Elizabeth Allalca Tene

N.U.I. 060262091-6

Agradecimiento

Mi profundo agradecimiento a mi Dios Todopoderoso, dueño de mi vida, de toda sabiduría y conocimiento por dar una oportunidad más en mi proceso de preparación. A la Universidad Nacional de Chimborazo, unidad de posgrados por haber permitido ingresar a formar parte de ella, a los distinguidos catedráticos por su entrega y dedicación al impartir sus conocimientos, de la misma forma, mi gratitud intensa a la oportuna guía de la doctora Genoveva Ponce, en calidad de mi tutora de tesis, siempre dispuesta a ayudar y disponer su tiempo, paciencia y sugerencias realizadas en el transcurso del presente trabajo investigativo. A mi familia por el gran respaldo que me han brindado en todo aspecto de mi proceso, durante esta etapa de preparación.

Lcda. Gladys Elizabeth Allaica Tene

Dedicatoria

El presente trabajo de investigación dedico a una persona muy especial, a mi querido esposo José Coro, por su firmeza, tolerancia, esfuerzo y apoyo incondicional en la culminación de una etapa más de mi estudio. A mi preciosa hija que supo comprender por lo que no pude brindar suficiente tiempo que lo necesitaba. A mis queridos padres y hermanos, por dar palabras de ánimo cuando me sentía frustrada.

A mis queridos compañeros, quienes compartieron la amistad, conocimientos, alegrías y tristezas, durante este periodo de preparación.

Lcda. Gladys Elizabeth Allaica Tene

Índice General

Certificación del tutor.....	ii
Declaración de autoría y cesión de derechos	iii
Agradecimiento.....	iv
Dedicatoria	v
Índice General.....	vi
Índice de Tablas	ix
Resumen.....	xi
Abstract.....	xii
Introducción	13
Capítulo 1. Generalidades	15
1.1 Planteamiento del problema.....	15
1.2 Justificación de la Investigación	17
1.3 Objetivos.....	19
1.3.1 Objetivo General.....	19
1.3.2 Objetivos Específicos.....	19
Capítulo 2 Estado del arte y la práctica.....	20
2.1. Antecedentes investigativos.....	20
2.2. Fundamentación Legal.....	27
2.3. Fundamentación Teórica.....	28
2.3.1. Competencia	29
2.3.2. Gramática	29
2.3.3. Competencias gramaticales o lingüísticas	29
2.3.4. Clasificación de las competencias gramaticales	30
2.3.5. Expresión escrita.....	32
2.3.6. Condiciones de la expresión escrita.....	33
2.3.7. Principales dificultades de la expresión escrita	35

2.3.8.	Estrategia.....	37
2.3.9.	Estrategias gramaticales.....	37
Capítulo 3	Diseño metodológico	40
3.1.	Diseño de la Investigación.....	40
3.2.	Tipo de investigación.....	40
3.3.	Nivel de Investigación	41
3.4.	Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	41
3.5.	Técnicas para el procesamiento e interpretación de datos	43
3.6.	Población y Muestra	43
3.6.1.	Población.....	43
Capítulo 4	Análisis y discusión de los resultados	44
4.1.	Validación de los instrumentos.....	44
4.2.	Análisis de resultados	46
4.2.1.	Análisis de encuestas	46
4.2.2.	Análisis de las observaciones.....	67
4.3.	Discusión de resultados.....	72
4.4.	Correlación de Pearson	76
4.5.	Comprobación de hipótesis.....	79
4.5.1.	Construcción de la Tabla de Contingencia	80
4.5.2.	Prueba Chi Cuadrado	80
Capítulo 5	Marco Propositivo.....	82
5.1.	Planificación de la actividad preventiva	82
5.1.1.	Análisis del problema	82
5.1.2.	Justificación de la propuesta	83
5.1.3.	Objetivos de la propuesta.....	84
5.2.	Desarrollo de la propuesta	84
5.2.1.	Marco teórico	84

5.2.2. Guía didáctica	89
Conclusiones	107
Recomendaciones	107
Bibliografía	109
Apéndice	114

Índice de Tablas

Tabla 1 Validación del instrumento	45
Tabla 2 Identificación de tiempos verbales	46
Tabla 3 Dificultad en la Identificación y Corrección de Errores Gramaticales	47
Tabla 4 Dominio del Uso de Pronombres Personales.....	48
Tabla 5 Construcción de Oraciones Complejas	50
Tabla 6 Aplicación de Reglas de Puntuación	51
Tabla 7 Formación de Nuevas Palabras.....	52
Tabla 8 Dominio del Vocabulario.....	53
Tabla 9 Comprensión de Acepciones de Palabras	54
Tabla 10 Escritura de Textos Largos	55
Tabla 11 Comunicación en Diferentes Contextos Culturales	56
Tabla 12 Comodidad al Redactar Textos Largos.....	57
Tabla 13 Capacidad para Estructurar Párrafos.....	58
Tabla 14 Estrategias para Corregir Errores Gramaticales.....	59
Tabla 15 Consulta de Recursos para Mejorar la Expresión Escrita.....	60
Tabla 16 Utilidad de las Actividades de Gramática.....	61
Tabla 17 Retroalimentación de los Profesores.....	62
Tabla 18 Utilidad de las Técnicas de Enseñanza	63
Tabla 19 Utilidad de las Clases de Gramática	64
Tabla 20 Participación en Actividades Extracurriculares	65
Tabla 21 Mejoras en Habilidades de Expresión Escrita	66
Tabla 22 Estudiantes que hablan kichwa	67
Tabla 23 Rúbrica evaluativa	69
Tabla 24 Correlación de Pearson	77
Tabla 24 Correlación de Pearson	80

Índice de Figuras

Figura 1 Identificación de tiempos verbales	46
Figura 2 Dificultad en la Identificación y Corrección de Errores Gramaticales.....	47
Figura 3 Dominio del Uso de Pronombres Personales	48
Figura 4 Construcción de Oraciones Complejas.....	50
Figura 5 Aplicación de Reglas de Puntuación	51
Figura 6 Formación de Nuevas Palabras	52
Figura 7 Dominio del Vocabulario	53
Figura 8 Comprensión de Acepciones de Palabras.....	54
Figura 9 Escritura de Textos Largos.....	55
Figura 10 Comunicación en Diferentes Contextos Culturales.....	56
Figura 11 Comodidad al Redactar Textos Largos	57
Figura 12 Capacidad para Estructurar Párrafos	58
Figura 13 Estrategias para Corregir Errores Gramaticales	59
Figura 14 Consulta de Recursos para Mejorar la Expresión Escrita	60
Figura 15 Utilidad de las Actividades de Gramática	61
Figura 16 Retroalimentación de los Profesores	62
Figura 17 Utilidad de las Técnicas de Enseñanza.....	63
Figura 18 Utilidad de las Clases de Gramática.....	64
Figura 19 Participación en Actividades Extracurriculares.....	65
Figura 20 Mejoras en Habilidades de Expresión Escrita.....	66

Resumen

El presente trabajo de investigación titulado "Las competencias gramaticales en el enriquecimiento de la expresión escrita en los estudiantes de noveno año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui" tuvo como objetivo principal analizar la efectividad de diferentes estrategias para el desarrollo de competencias gramaticales y su impacto en la mejora de la expresión escrita. La investigación se contextualizó en una unidad educativa ubicada en una zona rural de Chimborazo, Ecuador, con una población estudiantil predominantemente indígena de la nacionalidad Puruhá, donde se observó una diglosia entre el kichwa y el español. Se utilizó una metodología cuantitativa de enfoque descriptivo para estudiar e interpretar la situación de los estudiantes respecto a sus competencias gramaticales. Las técnicas de recolección de datos incluyeron encuestas y observaciones directas. Los resultados revelaron que existe una correlación significativa entre las competencias gramaticales y el enriquecimiento de la expresión escrita, lo cual subraya la importancia de implementar estrategias educativas focalizadas en la enseñanza de la gramática. Finalmente, la investigación concluye que el fortalecimiento de las competencias gramaticales es crucial para mejorar la capacidad de los estudiantes para expresarse por escrito de manera efectiva, sugiriendo la necesidad de un enfoque pedagógico más estructurado en este ámbito.

Palabras clave: gramática, competencias gramaticales, estrategias, enriquecimiento, expresión escrita.

Abstract

This research, titled “**Grammatical Skills in the Enrichment of Written Expression in Ninth-Grade Students at the Dr. Emilio Uzcátegui Educational Unit,**” aims to analyze the effectiveness of various strategies for developing grammatical skills and their impact on enhancing written expression. The study was conducted in a rural educational setting in Chimborazo, Ecuador, with a predominantly indigenous student population from the Puruhá nationality, where a diglossia between Kichwa and Spanish is observed. A quantitative, descriptive approach was employed to assess and interpret the students' grammatical proficiency. Data collection methods included surveys and direct observation. The findings indicate a significant correlation between grammatical skills and the enhancement of written expression, underscoring the importance of educational strategies centered on grammar instruction. In conclusion, the study suggests that reinforcing grammatical skills is essential for improving students' written communication, emphasizing the need for a more structured pedagogical framework in this area.

Keywords: grammar, grammatical skills, strategies, written expression, enrichment.



Reviewed by:

Mgs. Lorena Solís Viteri
ENGLISH PROFESSOR c.c.
0603356783

Introducción

La correcta expresión escrita es un componente esencial del proceso educativo, especialmente en contextos bilingües y multiculturales como el de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui, situada en la parroquia de Cebadas, cantón Guamote, provincia de Chimborazo. En esta institución, la mayoría de los estudiantes provienen de familias cuya primera lengua es el kichwa, situación que plantea desafíos particulares para el dominio del español, especialmente en el ámbito de la escritura.

El aprendizaje y la correcta aplicación de las competencias gramaticales son fundamentales para que los estudiantes puedan formular oraciones y textos coherentes y bien estructurados. Sin embargo, se ha observado que muchos estudiantes presentan dificultades significativas en este aspecto, lo cual afecta negativamente su capacidad para comunicarse de manera efectiva por escrito.

Este trabajo de investigación se enfocó en analizar la relación entre las competencias gramaticales y el enriquecimiento de la expresión escrita en los estudiantes de noveno año de Educación General Básica de la mencionada institución. Se planteó la hipótesis respecto al fortalecimiento de las competencias gramaticales a través de estrategias educativas específicas que pueden mejorar significativamente la calidad de la expresión escrita de los estudiantes.

Para abordar esta problemática, se empleó una metodología de enfoque cuantitativo, utilizando técnicas de observación y encuestas para recolectar datos sobre el desempeño de los estudiantes en competencias gramaticales y su capacidad para expresarse por escrito. Los resultados obtenidos se analizaron para identificar patrones y correlaciones que permitieron desarrollar recomendaciones prácticas para mejorar la enseñanza de la gramática en contextos educativos similares.

En resumen, esta investigación buscó aportar al campo de la pedagogía de la lectura y escritura, ofreciendo *insights* valiosos sobre cómo la enseñanza de las competencias gramaticales puede contribuir al enriquecimiento de la expresión escrita en contextos bilingües y multiculturales.

Capítulo 1.

Generalidades

1.1 Planteamiento del problema

Los estudiantes del sector rural tienen dificultades en aplicar correctamente las competencias lingüísticas del idioma español, especialmente en las construcciones sintácticas al momento de formular oraciones, párrafos y en sí textos de diferentes tipos. Respecto a este tema, King y Suñer (2017) manifiestan que:

La sintaxis ocupa de la formación y estructura de las oraciones, de cómo se unen unas palabras con otras para dar lugar a una oración bien formada. Los hablantes de un idioma sabemos que no podemos unir unas palabras con otras en cualquier orden” (p.10).

Muchos estudiantes tienen la noción superficial en delimitar que hablar y escribir es simplemente saber el idioma, sin aplicar las competencias lingüísticas, sin embargo, la persona que aprendió el idioma español, también necesita saber las reglas ortográficas y gramaticales de esta lengua, para utilizar correctamente en la expresión escrita. La investigación se contextualiza en la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui la cual está ubicada en la Parroquia de Cebadas - Cantón Guamote, Provincia de Chimborazo, cuenta con 1000 estudiantes aproximadamente que funciona en dos sedes.

El 99% de los estudiantes de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui son de la nacionalidad indígena Puruhá, la mayoría de los padres de familia practican la lengua kichwa, sin embargo, se puede observar claramente que existe la diglosia en sus hijos entre kichwa – español. Este hecho es una de las causas que provoca la carencia en el desarrollo y enriquecimiento de las competencias lingüísticas, porque la adquisición de lenguaje depende del círculo familiar.

Lebrero, et al. (2015) señalan:

Que los seres humanos nacemos con un cerebro programado para hablar. No recibimos clases de gramática, y a los cinco años hablamos perfectamente. Basta estar en una sociedad para que en nuestro cerebro se establezcan los circuitos neuronales que hacen posible el lenguaje (p.1). Es decir, el aprender a hablar en español o cualquier otro idioma dependerá de su entorno, sin embargo, aprender a leer y escribir necesita un proceso de aprendizaje, aún más para el lenguaje escrito es necesario desarrollar las competencias gramaticales. Existe personas con grandes capacidades que manejan dos o más idiomas perfectamente, los cuales cuentan con una riqueza cultural. Ecuador es uno de los países que se caracteriza intercultural, porque hay una convivencia entre diferentes culturas y uno de los componentes básicos de la cultura es el idioma.

En el artículo 2 de la Constitución se menciona lo siguiente:

El castellano es el idioma oficial del Ecuador; el castellano, el kichwa y el shuar son idiomas oficiales de relación intercultural. Los demás idiomas ancestrales son de uso oficial para los pueblos indígenas en las zonas donde habitan y en los términos que fija la ley. El Estado respetará y estimulará su conservación y uso.

El idioma español reconocido como idioma oficial y más utilizada por la gran mayoría, se les presenta de manera con muchas más dificultades a quienes no son hispanohablantes, porque, permite no sólo codificar mensajes que respeten las reglas de la gramática, sino también comprenderlos y emitir juicios sobre su gramaticalidad.

Por tal razón, se considera necesario implementar estrategias para mejorar la expresión escrita y realizar una investigación sobre las competencias gramaticales o lingüísticas que desarrolle la capacidad de usarlos. “La competencia lingüística es entendida como el conocimiento que el hablante-oyente tiene de su lengua tal como es representado por una gramática generativa” (Chomsky, 1956 citado por Julián, 2013,p.138) Una vez aplicada las

estrategias, los estudiantes tendrán el conocimiento para iniciar a producir textos escritos, con una riqueza semántica y sintáctica.

Los factores que inciden a este problema son por falta de explicaciones y practicas sobre el uso de las habilidades gramaticales en el establecimiento por parte de los docentes. Falta de interés en los estudiantes en investigar, diferenciar e identificar las diferentes reglas gramaticales para comunicar correctamente en forma oral o escrita.

1.2 Justificación de la Investigación

El concepto de competencia gramatical fue propuesto por Chomsky (1957), en su obra Estructuras Sintácticas y constituye un concepto fundamental en la tradición de la generación generativa. (Chomsky, 2004, p.3) afirma que toda gramática es generativa, una teoría de la competencia, generativa porque, toda persona genera o crea frases nuevas constantemente, sin la necesidad de las lecciones de habla, gracias a la capacidad innata de cada ser humano desde su nacimiento.

Además, Aguilar (2004) menciona: “que la gramática generativa es el conjunto de reglas que permiten generar todas y cada una de las manifestaciones lingüísticas de una lengua” (p.14). Es decir, las diferentes formas en la que se exterioriza el lenguaje como principales, la oralidad y la escritura, las mismas permiten crear frases u oraciones correctas en cualquier idioma, el uso apropiado de la sintaxis en todas y cada una de las declaraciones lingüísticas. Chomsky sostiene la teoría de competencia innata en la adquisición del lenguaje, una capacidad que tienen los hablantes para poder decodificar todos los signos verbales tanto en lenguaje oral como en lenguaje escrito y no sobre la base de un corpus representativo. Lo importante para él es valorar la gramática que incluye la sintaxis y la morfología, componentes que ayudan a formar oraciones lógicas y coherentes.

Según Yannis y Díaz (2019) consideran: En las condiciones sociales de desarrollo, los niños tienen que “escuchar” en su medio, un lenguaje gramatical correcto, es decir un

lenguaje coherente, fluido, rítmico y expresivo, que demuestre seguridad al hacer uso de las categorías gramaticales en la diversidad y complejidad de las oraciones en el discurso. Una de las vías para que el niño alcance estas posibilidades, depende del tacto lingüístico de los docentes, del hábito de usar determinadas formas y giros que se repiten y dejan en los niños un estereotipo gramatical dinámico (p. 25).

El problema que se plantea se origina debido a que los estudiantes carecen de habilidades gramaticales, de acuerdo con Rojas (2005) esta situación surge desde la infancia, es decir, que depende del entorno en que estaban inmersos, si en éste había cultura lectora: libros a su alrededor, padres que leían y tuvieron una preparación académica. El resultado fuera totalmente diferente en sus hijos.

Muchos de los estudiantes pasan por alto a las palabras desconocidas, principalmente cuando realizan las lecturas, la parte semántica de las palabras (vocabulario) es muy esencial, para la mejor comprensión de lectura, caso contrario el mensaje llegará distorsionado, o sin su comprensión.

El presente tema plantea una transcendencia de utilidad práctica y teórica en el quehacer educativo porque si se continuara incentivando estas habilidades lingüísticas o gramaticales, durante la educación continua, se tendrían resultados positivos en el desarrollo de las habilidades de gramaticales y escritura de los estudiantes, por tanto, es de suma importancia para el desempeño eficiente en todo el proceso académico. La práctica de las habilidades gramaticales constituye un estímulo para los docentes, les acrecienta el interés por la lectura y los motiva a seguir aprendiendo. Por consiguiente, la investigación cuenta con impacto relevante como aporte en los estudiantes.

Esta investigación se realizó a través de la búsqueda de informaciones en las fuentes confiables, para el análisis respectivo de las dos variantes, hasta el momento se ha notado la

existencia de trabajos relacionados al tema. Además, se aplicaron instrumentos a los estudiantes de noveno grado a través de actividades áulicas.

1.3 Objetivos

1.3.1 *Objetivo General*

Analizar la efectividad de las estrategias para el desarrollo de competencias gramaticales relacionadas al mejoramiento de la expresión escrita de los estudiantes de noveno grado de EGB de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui de la parroquia Cebadas del cantón Guamote.

1.3.2 *Objetivos Específicos*

- Identificar el nivel de competencias lingüísticas que poseen los estudiantes de noveno EGB en la producción de textos escritos, mediante redacción de temas libres, dictados y la utilización de rúbrica evaluativa.
- Diseñar estrategias para el desarrollo de competencias gramaticales relacionadas al mejoramiento de la expresión escrita.
- Analizar la posible influencia del primer idioma kichwa en el desarrollo de competencias gramaticales y destrezas escritas.

Capítulo 2

Estado del arte y la práctica

2.1. Antecedentes investigativos

En el ámbito de la educación lingüística, la enseñanza de la gramática ha sido objeto de múltiples estudios e investigaciones que han sido desarrollados en los últimos años a nivel mundial, nacional y local, aportando valiosas perspectivas sobre las metodologías, resultados y desafíos asociados con esta área fundamental.

A nivel mundial, la competencia lingüística, abarcando tanto la lectura como la escritura, ha sido identificada como una habilidad esencial del siglo XXI por diversas entidades reconocidas, destacando su papel fundamental en el contexto laboral y académico. El Foro Económico Mundial, a través de varios informes y análisis realizados en (2016), ha subrayado la importancia de estas competencias, señalando que la capacidad de manejar efectivamente la lengua es crucial no solo para la comunicación, sino también para el desarrollo de habilidades analíticas e interpersonales en el entorno laboral contemporáneo.

Paralelamente, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) evalúa de manera sistemática estas habilidades en jóvenes a través del Programa Internacional de Evaluación de Alumnos (PISA), resaltando la evaluación del conocimiento y la habilidad lingüística como pilares para la comprensión académica y profesional. Estos estudios, llevados a cabo por investigadores como Rychen y Hersh en (2019), indican que un dominio adecuado de la lengua es indispensable para la inserción y el desarrollo en el mercado laboral moderno, donde las tareas demandan un alto grado de análisis y habilidades interpersonales.

Los estudios mencionados confirman que la escritura no solo es una competencia esencial sino también compleja, que implica un esfuerzo considerable y una dedicación extensa para su dominio. Esto se ve reflejado en investigaciones que aplican tecnologías avanzadas,

como software especializado, para mejorar la calidad de la escritura, demostrando que la producción textual es una actividad heterogénea que requiere un abordaje multidimensional para su enseñanza y aprendizaje.

En este contexto global, la gramática y la ortografía son vistas como componentes fundamentales del aprendizaje lingüístico, que no solo ayudan a estructurar el pensamiento sino también a mejorar la cohesión y coherencia de los textos producidos, aspectos críticos en cualquier disciplina académica o profesional. La UNESCO en París, en su revisión de (2019), ha enfatizado la necesidad de sistemas educativos que no solo se enfoquen en la accesibilidad y la calidad, sino que también garanticen que los estudiantes desarrollen plenamente estas competencias textuales críticas, preparándolos para desafíos futuros en sus carreras y vidas cotidianas.

La investigación sobre los estudios de la escritura en América Latina: Trazando un mapa de logros y desafíos, realizada por Narváez (2018), ofrece una visión detallada del panorama de la enseñanza e investigación sobre lectura y escritura en países de América Latina que utilizan el español y el portugués como primera lengua y el inglés como segunda lengua. Este estudio destaca el rápido desarrollo que ha experimentado este campo en la región en los últimos años, evidenciado por la creación de eventos, redes académicas y organizaciones dedicadas a promover la lectura y la escritura en diferentes niveles educativos.

La autora, basada en su propia experiencia académica en Colombia y su participación en un proyecto colaborativo entre profesores de varios países latinoamericanos y los Estados Unidos, presenta el proyecto de Iniciativas de Lectura y Escritura en América Latina (ILEES). Este proyecto tiene como objetivo principal trazar un mapa integral de las tendencias de investigación y los proyectos pedagógicos en la región, identificando los centros de práctica y las redes académicas existentes para comprender mejor las dinámicas e influencias intelectuales del campo.

Los resultados preliminares de este estudio revelan tendencias disciplinares e intelectuales significativas, así como oportunidades para futuras investigaciones y proyectos de consolidación de la identidad disciplinar en el campo de la escritura en América Latina. Se identifican aspectos como la formación especializada de académicos, el desarrollo de proyectos editoriales especializados y la exploración de nuevas perspectivas teóricas y metodológicas para enriquecer la comprensión de la escritura en el contexto académico y profesional.

El estudio realizado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE) proporciona importantes resultados nacionales sobre la evaluación de la escritura en Ecuador, basados en el Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE 2019). Este estudio, llevado a cabo con el apoyo de la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe (OREALC/UNESCO Santiago) y MIDE UC de la Pontificia Universidad Católica de Chile, tiene como objetivo contribuir al mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes de educación primaria en la región, monitoreando los sistemas educativos y su progreso hacia los objetivos de la Agenda 2030.

La evaluación se centró en los ejercicios de desarrollo contestados por estudiantes de 3° y 6° grado, analizando características específicas sobre dominios e indicadores que componen las rúbricas utilizadas para corregir los textos producidos. Es importante destacar que los resultados se presentan a escala nacional y no se compararon entre países, ya que el proceso de corrección se llevó a cabo individualmente en cada país participante.

El informe proporciona ejemplos de respuestas que representan diferentes niveles de logro, así como sugerencias pedagógicas para promover que los estudiantes alcancen niveles más avanzados en la asignatura de escritura. Estos resultados son valiosos insumos para el trabajo pedagógico y ofrecen información detallada sobre las habilidades evaluadas y los aspectos que pueden mejorarse tanto en el aula como en el currículo educativo nacional.

Se espera que este informe nacional de logros de aprendizaje en escritura sirva como base para la mejora de esta habilidad fundamental para el desarrollo educativo en Ecuador. Desde el LLECE y la UNESCO, se espera que estos resultados impulsen acciones concretas para fortalecer la enseñanza y el aprendizaje de la escritura en el país.

El estudio titulado Razones didácticas para fundamentar la expresión escrita, como proceso de competencia y actuación, realizado por Hernández (2011) ofrece una visión general de la expresión escrita desde una perspectiva didáctica, centrándose en los aspectos fundamentales que la componen y su relación con la lingüística del texto. Los hallazgos y conclusiones del estudio resaltan la importancia de la lengua escrita en la comunicación y la adquisición del conocimiento, así como la necesidad de una concepción curricular y metodológica que promueva el desarrollo integral de la expresión escrita. Se destaca que la enseñanza de la lengua escrita no debe limitarse únicamente al desarrollo de competencias gramaticales, sino que debe considerar la multiplicidad de usos y la relación entre el conocimiento gramatical y referencial.

El aporte principal de este estudio radica en su enfoque didáctico y su énfasis en la importancia de enseñar la expresión escrita de manera integral, teniendo en cuenta tanto los aspectos lingüísticos como pragmáticos y comunicativos. Se diferencia de la investigación en curso al proporcionar una fundamentación teórica sólida y orientaciones prácticas para mejorar la enseñanza y el aprendizaje de la expresión escrita en el contexto educativo específico de interés. Además, destaca la importancia de una enseñanza que promueva la expresividad y la matización en el uso del lenguaje escrito, en contraposición a un enfoque exclusivamente centrado en la gramática.

Dentro de los antecedentes investigativos encontrados se destaca el Análisis de errores y carencias gramaticales en la expresión escrita del alumnado. Encinas y Balza (2021) revelan una preocupación por la competencia lingüística de los estudiantes. El estudio se centra en

analizar los errores de expresión escrita de estudiantes universitarios de tercer curso de Educación Infantil, con el objetivo de identificar las posibles carencias gramaticales que subyacen en ellos y reflexionar sobre la importancia de la enseñanza de la gramática en su formación. Se utilizó un corpus de trabajos elaborados por 35 alumnos, quienes contaban con conocimientos previos en competencia comunicativa en español.

Los resultados del análisis revelaron la presencia recurrente de errores en diversas áreas gramaticales, como el uso incorrecto de signos de puntuación, confusiones en ortografía y acentuación, dificultades en la comprensión de categorías gramaticales y problemas de concordancia y cohesión. Estos errores reflejan una falta de comprensión de la gramática y de sus reglas, lo que sugiere la necesidad de una enseñanza más efectiva de la lengua que aborde estas deficiencias y fomente el análisis y la reflexión lingüística.

La investigación sobre Mejora de la expresión escrita en un aula unitaria, abordado por Serna (2014), se basa en la necesidad de promover el desarrollo de habilidades de expresión escrita en niños del Primer y Segundo Ciclo de Primaria. El contexto rural en el que se desarrolla la investigación presenta particularidades, como un reducido número de alumnos (seis en total, con edades comprendidas entre 3 y 10 años) y una economía basada principalmente en la agricultura. Esto implica desafíos específicos en la enseñanza y el aprendizaje, dado el contexto socioeconómico y las características particulares del entorno.

La autora recurre a fuentes bibliográficas y a las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para fundamentar su estudio. Explora conceptos clave como la expresión escrita, métodos, estrategias y fases propuestas por diferentes autores para favorecer su desarrollo en niños de Primaria. Este enfoque teórico le permite diseñar una propuesta de intervención con actividades adaptadas a los diferentes niveles de los alumnos.

Las conclusiones del trabajo destacan la importancia de la expresión escrita en la vida de los alumnos y el papel fundamental del maestro en su desarrollo. Se observa un impacto

positivo en los estudiantes, quienes muestran una actitud más favorable hacia la escritura y mejoran progresivamente en sus habilidades. Estas conclusiones refuerzan la relevancia de implementar estrategias efectivas para promover la expresión escrita en contextos educativos diversos, incluso en entornos rurales con recursos limitados.

El estudio sobre el Desarrollo de las habilidades escritas de los estudiantes del 5º año de Educación General Básica, presentados por Posligua & Zambrano (2021), se fundamentan en la importancia de las habilidades escritas en el proceso educativo. Estas habilidades son fundamentales para adquirir nuevos conocimientos y comunicarse eficazmente tanto dentro como fuera del entorno educativo. A pesar de los esfuerzos de los docentes por enseñar estas habilidades, se observan dificultades en los alumnos, como la escritura de palabras, la redacción de textos cortos y el uso incorrecto de las reglas ortográficas.

Se menciona también una investigación previa de Carvajal (2013), que analiza las concepciones sobre la escritura académica de los maestros de educación media. Esta investigación cualitativa utiliza encuestas y entrevistas para comprender las concepciones de los docentes sobre la escritura y su relación con las estrategias de enseñanza en el aula.

En la discusión, se destaca la importancia de la escritura como herramienta de expresión emocional, transmisión de información y mediación en la comunicación. Se reconoce que la enseñanza de la escritura es compleja, ya que implica diversos conocimientos lingüísticos y procedimientos para la búsqueda y organización de información.

Se resalta el papel activo que deben desempeñar los docentes y la necesidad de una metodología adecuada para el desarrollo de las habilidades escritas. Se concluye que es esencial estimular la escritura en los estudiantes, brindándoles confianza y seguridad en su trabajo, así como orientación y revisión para evitar errores ortográficos y de redacción.

El documento también hace referencia a las Rutas de Aprendizaje del Ministerio de Educación, que enfatizan la importancia de la producción de textos escritos para el desarrollo

eficiente de habilidades gramaticales, de coherencia, cohesión, vocabulario y adecuación. En conjunto, estos antecedentes enfatizan la relevancia de abordar de manera efectiva el desarrollo de las habilidades escritas en el contexto educativo.

El tema investigativo Propuesta de intervención para mejorar habilidades en la composición escrita con uso de la computadora, como recurso didáctico en sexto grado de primaria, desarrollado por Gil, Morillon & Peñaloza (2011), se centran en la necesidad de mejorar las habilidades de composición escrita en estudiantes de sexto grado de primaria.

La investigación se basa en el modelo teórico procesual y funcional de la composición escrita. Se utiliza un diseño cuasiexperimental con pre y post-test, donde se compara un grupo experimental que recibió la intervención con un grupo de control que siguió el currículo ordinario de español para sexto grado. La muestra consiste en 16 estudiantes de primaria.

Los resultados obtenidos muestran cambios favorables en la composición escrita de los estudiantes que participaron en la intervención experimental. Se observa una mejora en la planificación, redacción y revisión de textos, así como una mayor cohesión, coherencia y adecuación en sus escritos. La implementación del programa de intervención, que incluye el uso de la computadora como herramienta didáctica, se muestra como un factor clave en estos resultados.

Sin embargo, se identifican algunas limitaciones en el estudio, como el corto período de intervención, los contratiempos dentro del plantel escolar y la necesidad de ampliar el número de sesiones para profundizar en los contenidos. Se reconoce la importancia de perfeccionar y ajustar la propuesta de intervención para adaptarse a las necesidades específicas de los contextos educativos.

Los antecedentes investigativos revisados proporcionan una visión integral sobre la importancia de mejorar las habilidades de composición escrita en estudiantes de primaria, así como las diversas estrategias y enfoques utilizados para abordar esta necesidad educativa. Se

destacan hallazgos relacionados con el uso de la tecnología, la implementación de modelos teóricos específicos y la importancia de la planificación y reflexión en el proceso de escritura.

2.2. Fundamentación Legal

El marco normativo ecuatoriano respalda las competencias gramaticales y las destrezas escritas a través de varias disposiciones legales y constitucionales. La Constitución de la República del Ecuador (2008) establece la educación como un derecho ineludible y prioritario, garantizado por el Estado sin discriminación. Reconoce la importancia de garantizar el acceso universal a una educación de calidad y centrada en el ser humano. Además, subraya la necesidad de una educación intercultural, participativa, inclusiva, democrática y de calidad, lo que implica el desarrollo de habilidades de lectura y escritura como parte fundamental del proceso educativo.

La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) complementa este marco al garantizar el derecho a una educación integral y científica. Esta ley establece los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana, promoviendo la igualdad de género, la no discriminación y la valoración de la diversidad. Asimismo, reconoce el papel crucial que juegan las competencias gramaticales y las destrezas escritas en el pleno desarrollo de la personalidad de los estudiantes y en su participación en la sociedad.

Por otro lado, la Ley Orgánica de Cultura añade un componente cultural al respaldo legal de las competencias gramaticales y las destrezas escritas. Define las competencias y atribuciones del Estado en materia de derechos culturales e interculturalidad, estableciendo la promoción y fomento de la lectura como parte integral de la educación y la cultura. Esta ley reconoce la importancia de la lectura y la escritura como vehículos para la preservación de la identidad cultural y el acceso al patrimonio cultural del país.

En el ámbito internacional, los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) también respaldan la promoción de competencias gramaticales y destrezas escritas. El cuarto objetivo

de desarrollo sostenible plantea garantizar una educación de calidad inclusiva y equitativa, lo cual incluye el desarrollo de competencias en lectura y escritura como pilares fundamentales para el desarrollo humano y la participación en la sociedad.

Finalmente, el Estatuto de Gestión Organizacional del Ministerio de Educación complementa estos marcos legales al establecer la misión del Ministerio de Educación en garantizar el acceso y calidad de la educación, promoviendo el desarrollo integral de los estudiantes. Asigna responsabilidades específicas a diferentes entidades dentro del Ministerio para fomentar la lectura y mejorar las prácticas educativas, lo que refuerza el compromiso del Estado con el fortalecimiento de las competencias gramaticales y las destrezas escritas en el sistema educativo ecuatoriano.

2.3. Fundamentación Teórica

La fundamentación teórica de este estudio se sustenta en un análisis detallado de conceptos fundamentales relacionados con las competencias gramaticales y la expresión escrita. En primer lugar, exploraremos la noción de competencia gramatical, que comprende el dominio de las reglas y estructuras gramaticales necesarias para la comunicación efectiva en un idioma. A continuación, nos adentraremos en el concepto de expresión escrita, destacando su importancia como herramienta de comunicación y su papel crucial en el ámbito educativo.

Posteriormente, examinaremos las condiciones y requisitos necesarios para una expresión escrita efectiva, incluyendo el dominio de la gramática, la organización de ideas y la corrección ortográfica. Asimismo, identificaremos las principales dificultades que pueden surgir en el proceso de expresión escrita y analizaremos diversas estrategias gramaticales diseñadas para mejorar esta habilidad comunicativa. Esta revisión teórica proporcionará el marco conceptual necesario para comprender el enfoque y la metodología propuestos en este estudio sobre el enriquecimiento de la expresión escrita en estudiantes de noveno año de Educación General Básica.

2.3.1. Competencia

La competencia se refiere a la capacidad de un individuo para llevar a cabo acciones efectivas en un contexto particular. En el ámbito lingüístico, la competencia lingüística implica la habilidad para comunicarse de manera efectiva en un idioma, comprendiendo y produciendo textos orales y escritos de forma adecuada (Real Academia de la Lengua Española, 2009).

En el estudio de Trujillo (2001) se emplea el término ligado a la competencia lingüística que consta de un conjunto organizado de conocimientos formados por los componentes: fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y léxico.

2.3.2. Gramática

Según la Real Academia de la Lengua Española (2009) “la gramática es el conjunto de reglas y principios que rigen el uso de un idioma. Incluye aspectos como la morfología (estructura de las palabras), la sintaxis (estructura de las oraciones) y la semántica (significado de las palabras y oraciones)” (p. 22).

Según Riveros (2020) afirma que el estudio de la gramática se define como la parte de la lingüística que analiza los elementos de una lengua, formas de organización y combinación. Dentro de la disciplina relacionada a la lingüística se encuentra el estudio de la morfología, sintaxis y semántica que resultan en un análisis lingüístico integrado.

2.3.3. Competencias gramaticales o lingüísticas

Las competencias gramaticales o lingüísticas se refieren a la capacidad de un individuo para comprender y aplicar las reglas gramaticales en la comunicación oral y escrita. Incluyen el conocimiento y uso adecuado de la morfología, la sintaxis y la semántica (Trujillo, 2001).

Las competencias gramaticales o lingüísticas son un aspecto fundamental del dominio de un idioma. Se refieren a la capacidad de un individuo para comprender y aplicar las reglas gramaticales en la comunicación oral y escrita. Estas competencias incluyen el conocimiento y uso adecuado de:

Morfología: Se refiere al estudio de la estructura y formación de las palabras. Comprende aspectos como la flexión, derivación y composición de las palabras. Por ejemplo, entender cómo se conjugan los verbos en diferentes tiempos verbales o cómo se forman los plurales y los diminutivos en un idioma (Criollo y Torres , 2020).

Sintaxis: Se relaciona con la estructura de las oraciones y la forma en que las palabras se organizan para transmitir significado. Implica conocer y aplicar las reglas de la gramática para formar oraciones gramaticalmente correctas y comprensibles. Por ejemplo, entender la diferencia entre sujeto y predicado, conocer la estructura de una oración simple o compuesta, y saber cómo usar correctamente los conectores y las conjunciones (Lagunilla, 1995).

Semántica: Se refiere al estudio del significado de las palabras y las combinaciones de palabras en un contexto determinado. Implica comprender el significado denotativo y connotativo de las palabras, así como las relaciones semánticas entre ellas. Por ejemplo, entender el significado de palabras polisémicas, interpretar correctamente expresiones idiomáticas y entender el significado figurado de las metáforas y los símiles (Heger , 2008).

El desarrollo de competencias gramaticales o lingüísticas es fundamental para la comunicación efectiva en cualquier idioma. Dominar estas competencias permite a los hablantes expresarse con claridad, precisión y coherencia tanto en la expresión oral como en la escrita. Por lo tanto, su enseñanza y práctica son aspectos clave en la educación lingüística y en la mejora de la expresión escrita.

2.3.4. Clasificación de las competencias gramaticales

Las competencias gramaticales pueden clasificarse en competencias fonológicas (relacionadas con los sonidos del idioma), competencias morfológicas (relacionadas con la estructura de las palabras), competencias sintácticas (relacionadas con la estructura de las oraciones) y competencias semánticas (relacionadas con el significado de las palabras y oraciones).

Las competencias gramaticales pueden clasificarse en distintas categorías, cada una relacionada con aspectos específicos del funcionamiento del lenguaje (Guantiva et al., 2008).

A continuación, se presenta una clasificación comúnmente utilizada:

1. **Competencias fonológicas:** Se refieren al conocimiento y uso adecuado de los sonidos del idioma. Esto incluye la capacidad de reconocer, producir y distinguir los sonidos individuales (fonemas) y las combinaciones de estos en el habla. Las competencias fonológicas también abarcan aspectos como la entonación, el ritmo y el acento del lenguaje. Por ejemplo, la habilidad para pronunciar correctamente los sonidos de un idioma y reconocer las diferencias entre palabras que se distinguen por un solo sonido (Defior , 1996).
2. **Competencias morfológicas:** Estas competencias se relacionan con la estructura y formación de las palabras. Incluyen el conocimiento y uso de los morfemas, que son las unidades mínimas de significado en la palabra. Esto implica comprender la flexión, derivación y composición de las palabras, así como reconocer prefijos, sufijos y raíces. Por ejemplo, la capacidad para identificar la raíz y los afijos en una palabra, y comprender cómo estos afectan su significado y función gramatical (Rico y Níkleva , 2016).
3. **Competencias sintácticas:** Se refieren a la capacidad de entender y aplicar las reglas gramaticales que rigen la estructura de las oraciones. Esto incluye el conocimiento de la organización de las palabras en la oración, así como la relación entre las diferentes partes de la misma (sujeto, predicado, complementos, etc.). Las competencias sintácticas también abarcan la capacidad de construir oraciones gramaticalmente correctas y comprensibles. Por ejemplo, la habilidad para reconocer y corregir errores de concordancia, colocación y orden de palabras en una oración (Mata et al., 2007).

4. **Competencias semánticas:** Estas competencias se relacionan con el significado de las palabras y las combinaciones de palabras en un contexto determinado. Implican la capacidad de comprender y utilizar el significado denotativo y connotativo de las palabras, así como interpretar el significado de oraciones completas. Las competencias semánticas también incluyen la comprensión de las relaciones de significado entre las palabras y la capacidad de inferir significados a partir del contexto. Por ejemplo, la habilidad para comprender el doble sentido de ciertas palabras o interpretar el significado figurado de una expresión (Baralo , 2005).

La clasificación de las competencias gramaticales en estas categorías permite un enfoque más detallado y específico en el estudio y desarrollo de las habilidades lingüísticas. Al comprender y mejorar cada una de estas competencias, los hablantes pueden comunicarse de manera más efectiva y precisa en su idioma.

2.3.5. *Expresión escrita*

La expresión escrita se refiere a la habilidad para comunicarse de manera efectiva a través de la escritura. Incluye la capacidad de organizar ideas, utilizar un vocabulario adecuado, aplicar reglas gramaticales y producir textos coherentes y cohesivos.

La expresión escrita es un aspecto fundamental del desarrollo lingüístico y comunicativo de los individuos. A continuación, se presentan tres conceptos de diferentes autores que amplían la comprensión de este tema:

Ferreiro (2006) reconocida psicóloga y educadora argentina, en su obra la escritura antes de la letra destaca que la expresión escrita es un proceso complejo que implica la transformación de ideas en signos Figuras mediante un sistema de representación convencionalmente aceptado. Según Ferreiro, los niños pasan por diferentes etapas en su adquisición de la escritura, desde el garabateo hasta la escritura convencional, lo que evidencia

la complejidad del proceso de expresión escrita y la importancia de comprender las etapas por las que atraviesan los aprendices.

Por otro lado Flower & Hayes (1996) en su teoría de la planificación de la escritura, Flower y Hayes destacan que la expresión escrita implica una serie de procesos cognitivos complejos, que van más allá de la simple transcripción de ideas a papel. Según ellos, los escritores pasan por tres etapas principales durante la producción de un texto: la planificación, la redacción y la revisión. Durante la planificación, el escritor organiza sus ideas y establece un plan para el texto; en la redacción, transforma estas ideas en palabras y oraciones; y en la revisión, evalúa y mejora el texto producido. Esta teoría enfatiza la importancia de la planificación en el proceso de expresión escrita y destaca la necesidad de enseñar estrategias de planificación a los estudiantes para mejorar su escritura.

Para Kilag (2024), psicólogo ruso conocido por su teoría sociocultural del desarrollo cognitivo, sostiene que la expresión escrita se desarrolla a través de la interacción social y la participación en actividades de escritura guiadas por adultos más expertos o por pares más competentes. Según Vygotsky, el lenguaje escrito es un producto cultural que se adquiere y se internaliza a través de la interacción con otros miembros de la comunidad de habla. Por lo tanto, la enseñanza de la expresión escrita debe centrarse en proporcionar oportunidades de interacción y colaboración entre los estudiantes, así como en el modelado y la retroalimentación por parte del maestro.

2.3.6. Condiciones de la expresión escrita

Las condiciones o requisitos de la expresión escrita incluyen el dominio de las reglas gramaticales, el conocimiento del tema a tratar, la claridad en la organización de ideas, la coherencia y cohesión del texto, el uso adecuado del vocabulario y la corrección ortográfica.

Las condiciones o requisitos de la expresión escrita son elementos fundamentales que deben estar presentes para que un texto sea efectivo y cumpla su propósito comunicativo (Vinelli y Vignolles , 2000). A continuación, se desarrollan estas condiciones:

1. **dominio de las reglas gramaticales:** Para expresarse por escrito de manera efectiva, es imprescindible tener un buen dominio de las reglas gramaticales del idioma. Esto incluye conocer la estructura de las oraciones, el uso adecuado de la puntuación, la concordancia verbal y nominal, así como el correcto uso de los tiempos verbales. Un texto que no cumpla con estas reglas puede resultar confuso o incomprensible para el lector (Valdivieso, 2011).
2. **Conocimiento del tema a tratar:** Es importante que el autor tenga un conocimiento sólido del tema que va a tratar en su escrito. Esto implica investigar y recopilar información relevante, organizarla de manera lógica y coherente, y presentarla de forma clara y precisa en el texto. Un autor bien informado será capaz de transmitir sus ideas de manera más efectiva y persuasiva (Vinelli y Vignolles , 2000).
3. **Claridad en la organización de ideas:** La expresión escrita requiere una estructura organizada y coherente que facilite la comprensión del mensaje. Esto implica organizar las ideas de manera lógica, establecer una introducción que presente el tema, desarrollar argumentos o puntos principales en el cuerpo del texto y ofrecer una conclusión que resuma las ideas principales. Una estructura clara y bien organizada ayuda al lector a seguir el hilo del discurso y entender el mensaje del autor (Jimeno, 2004).
4. **Coherencia y cohesión del texto:** La coherencia se refiere a la relación lógica entre las ideas presentadas en el texto, mientras que la cohesión se relaciona con la conexión fluida entre las diferentes partes del texto. Para lograr una expresión escrita efectiva, es necesario mantener la coherencia temática a lo largo del texto y utilizar adecuadamente

conectores y recursos lingüísticos para garantizar la cohesión entre las ideas y párrafos (Criollo y Torres , 2020).

5. **Uso adecuado del vocabulario:** Es importante emplear un vocabulario adecuado al contexto y al público al que va dirigido el texto. Esto implica seleccionar términos precisos y claros que comuniquen las ideas de manera precisa y evitar el uso de jergas o tecnicismos que puedan resultar incomprensibles para el lector. El uso correcto del vocabulario contribuye a la claridad y efectividad del mensaje (Encinas y Balza , 2021).
6. **Corrección ortográfica:** Por último, la expresión escrita debe ser correcta desde el punto de vista ortográfico, evitando errores de escritura que puedan afectar la comprensión del texto y restarle credibilidad al autor. Es importante revisar el texto cuidadosamente en busca de errores ortográficos y corregirlos antes de su publicación o entrega. Una ortografía correcta contribuye a la profesionalidad y seriedad del escrito (Jimeno, 2004).

2.3.7. Principales dificultades de la expresión escrita

Para Encinas y Balza (2021) Algunas de las principales dificultades de la expresión escrita incluyen la falta de dominio de las reglas gramaticales, la incapacidad para organizar ideas de manera clara y coherente, el desconocimiento del tema a tratar, el uso inadecuado del vocabulario y las dificultades ortográficas.

Las dificultades en la expresión escrita son comunes y pueden surgir por diversas razones, desde la falta de práctica hasta dificultades específicas en el aprendizaje del idioma. A continuación, se amplían algunas de las principales dificultades:

1. **Falta de dominio de las reglas gramaticales:** Uno de los mayores desafíos en la expresión escrita es la falta de dominio de las reglas gramaticales del idioma. Esto puede manifestarse en errores de concordancia, uso incorrecto de tiempos verbales, problemas con la puntuación y estructura de las oraciones, entre otros. La carencia de

una base sólida en gramática dificulta la elaboración de textos claros y comprensibles (Hernández V. , 2011).

2. **Incapacidad para organizar ideas de manera clara y coherente:** Otra dificultad frecuente es la incapacidad para organizar las ideas de manera lógica y coherente en el texto. Esto puede deberse a una falta de planificación previa o a la ausencia de una estructura clara en el desarrollo del tema. Los escritores pueden tener dificultades para establecer una introducción adecuada, desarrollar argumentos coherentes en el cuerpo del texto y ofrecer una conclusión que resuma las ideas principales (Encinas y Balza , 2021).
3. **Desconocimiento del tema a tratar:** La falta de conocimiento o comprensión del tema a tratar puede dificultar la expresión escrita. Cuando el autor no está familiarizado con el tema, es más difícil desarrollar argumentos sólidos, ofrecer ejemplos relevantes y mantener la coherencia temática a lo largo del texto. La investigación insuficiente o la falta de comprensión del contenido pueden llevar a la producción de textos superficiales o poco convincentes (Encinas y Balza , 2021).
4. **Uso inadecuado del vocabulario:** El uso inadecuado del vocabulario puede limitar la claridad y precisión de la expresión escrita. Esto puede incluir el uso incorrecto de términos, la repetición excesiva de palabras o la elección de un lenguaje demasiado técnico o informal para el contexto. Un vocabulario limitado puede dificultar la transmisión efectiva de ideas y reducir la calidad general del texto (Hernández V. , 2011).
5. **Dificultades ortográficas:** Las dificultades ortográficas, como la mala escritura de palabras, la confusión entre palabras homófonas o la falta de acentuación correcta, pueden afectar la legibilidad y credibilidad del texto. Los errores ortográficos pueden

distraer al lector y dificultar la comprensión del mensaje, lo que puede afectar negativamente la evaluación del trabajo por parte de los demás (Hernández V. , 2011).

2.3.8. Estrategia

De acuerdo con Kotler & Armstrong (2018) Una estrategia puede definirse como un plan de acción deliberado y coordinado diseñado para alcanzar un conjunto de objetivos específicos en un contexto dado. Implica la identificación de metas a largo plazo, así como la formulación y ejecución de acciones tácticas y operativas para lograr dichas metas de manera efectiva y eficiente. Las estrategias suelen involucrar la asignación de recursos y la toma de decisiones en función de las circunstancias cambiantes del entorno. En resumen, una estrategia proporciona una guía sistemática para la gestión de recursos y la dirección de esfuerzos hacia el logro de resultados deseados.

2.3.9. Estrategias gramaticales

Según Gil , Morillón, & Peñaloza (2011) Las estrategias gramaticales son técnicas o procedimientos utilizados para mejorar el conocimiento y uso de las reglas gramaticales en la expresión escrita. Incluyen la práctica de ejercicios gramaticales, la revisión de textos, el uso de recursos didácticos y la retroalimentación del docente.

Las estrategias gramaticales son herramientas fundamentales para mejorar tanto el conocimiento como el uso efectivo de las reglas gramaticales en la expresión escrita. Estas estrategias se centran en proporcionar al estudiante métodos prácticos y efectivos para comprender y aplicar las normas gramaticales de manera correcta y precisa en sus escritos. A continuación, se detallan algunas de estas estrategias:

1. **Práctica de ejercicios gramaticales:** Consiste en realizar ejercicios específicos que permitan al estudiante familiarizarse con las reglas gramaticales, practicar su aplicación y reforzar su comprensión. Estos ejercicios pueden incluir la identificación y corrección

de errores gramaticales, la transformación de oraciones, la conjugación de verbos, entre otros (Serna , 2014).

2. **Revisión de textos:** Implica la revisión minuciosa de textos escritos para identificar y corregir errores gramaticales. Esta estrategia permite al estudiante aplicar las reglas gramaticales en un contexto real y entender cómo se utilizan en diferentes tipos de escritura (Flower y Hayes , 1996).
3. **Uso de recursos didácticos:** Se refiere a la utilización de materiales y recursos didácticos, como libros de gramática, guías de estilo, páginas web educativas, aplicaciones móviles, entre otros, que proporcionen explicaciones claras y ejemplos prácticos sobre las reglas gramaticales (Gil et al., 2011).
4. **Retroalimentación del docente:** La retroalimentación por parte del docente es fundamental para el desarrollo de las competencias gramaticales del estudiante. El docente puede proporcionar comentarios específicos sobre los errores gramaticales cometidos por el estudiante, así como sugerencias para mejorar su escritura (Criollo y Torres , 2020).

Las estrategias gramaticales pueden dividirse según su función, objetivo y alcance. En primer lugar, en términos de su función, estas estrategias se pueden clasificar en aquellas que se centran en la comprensión, producción o corrección de estructuras gramaticales. Las estrategias orientadas hacia la comprensión ayudan a los estudiantes a entender la gramática en contextos escritos o hablados, mientras que las estrategias de producción los capacitan para utilizar esas estructuras en su propia expresión oral o escrita. Por otro lado, las estrategias de corrección se enfocan en identificar y corregir errores gramaticales en el discurso.

En cuanto a su objetivo, las estrategias gramaticales pueden dirigirse a la adquisición inicial de conceptos gramaticales básicos, la mejora de la precisión gramatical en la expresión escrita u oral, o el desarrollo de la fluidez y la naturalidad en el uso del lenguaje. Algunas

estrategias están diseñadas para enseñar reglas gramaticales específicas, mientras que otras se enfocan en la práctica y la aplicación de esas reglas en contextos comunicativos auténticos.

Esta metodología permite aprovechar las ventajas de ambos enfoques: los métodos cuantitativos proporcionarán datos numéricos y estadísticamente significativos, mientras que los cualitativos ofrecerán contextos más profundos y comprensiones detalladas de las percepciones y experiencias de los estudiantes.

Capítulo 3

Diseño metodológico

3.1. Diseño de la Investigación

El diseño descriptivo de la investigación facilitó la observación y descripción de las características actuales de la competencia gramatical y la expresión escrita sin manipular el entorno o las variables de estudio. Este diseño fue particularmente útil para identificar y analizar los estados o comportamientos existentes en un momento dado, proporcionando una base sólida para interpretaciones y conclusiones detalladas sobre el fenómeno observado.

3.2. Tipo de investigación

Uno de los tipos de investigación es el enfoque o método mixto:

Los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio (Hernández & Mendoza, 2020, p. 612).

Dentro del enfoque mixto, el estudio incorporó tanto la investigación descriptiva como la exploratoria (Monje, 2017).

Investigación Descriptiva: Se enfocó en describir las competencias gramaticales y la calidad de la expresión escrita de los estudiantes, utilizando datos cuantitativos para cuantificar y clasificar la información recogida a través de cuestionarios (Hernández y Mendoza, 2018).

Investigación Exploratoria: Se empleó para investigar áreas menos entendidas o nuevas dentro del tema de estudio, como pueden ser las estrategias específicas utilizadas por los

estudiantes para mejorar la expresión escrita. Este tipo de investigación ayudó a identificar variables y a establecer prioridades para estudios futuros (Hernández y Mendoza, 2018).

3.3. Nivel de Investigación

La investigación tuvo un nivel descriptivo, caracterizado por su capacidad para establecer patrones de comportamiento y frecuencias de fenómenos. Se centró en describir las características de las competencias gramaticales y expresión escrita en términos cuantificables, proporcionando una base detallada para la comprensión del estado actual de los estudiantes (Hernández et al., 2014).

3.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

En esta investigación, las técnicas de recolección de datos seleccionadas fueron la encuesta y la observación, que se aplicaron mediante cuestionarios con preguntas cerradas. Esta combinación es especialmente útil para estudios descriptivos donde se requiere medir características específicas de una población amplia, como es el caso de los estudiantes de noveno año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui.

Técnica 1: Encuesta

La encuesta permitió recoger información cuantitativa y cualitativa de forma sistemática y estructurada. Fue ideal para obtener datos directamente de los sujetos de estudio, en este caso, sobre sus habilidades y dificultades en la gramática y la expresión escrita. Fue administrada en un entorno controlado, donde los investigadores pudieron garantizar que todos los participantes respondan bajo las mismas condiciones, reduciendo así las variables que podrían afectar la validez de los datos (Casas y Repullo, 2003).

Instrumento 1: Cuestionario estructurado

- **Características:** Compuesto por preguntas cerradas y algunas abiertas que permitieron expresiones más detalladas de los estudiantes.

- **Desarrollo:** El cuestionario fue desarrollado basándose en los objetivos específicos del estudio y validado por expertos en educación y lingüística.
- **Aplicación:** Se administró durante las horas de clase, asegurando que todos los estudiantes participen en un entorno controlado para garantizar la integridad de las respuestas.
- **Análisis de datos:** Los datos cuantitativos fueron analizados usando software estadístico SPSS para determinar frecuencias, medias y correlaciones. Los datos cualitativos se analizaron mediante codificación temática para identificar patrones y tendencias en las respuestas abiertas.

Técnica 2: Observación

En cuanto a la observación, se llevó a cabo mediante una actividad específica donde cada estudiante desarrolló un cuento corto sobre un tema libre. Esta actividad permitió al investigador observar directamente las competencias escritas de los estudiantes, identificando fortalezas y debilidades en su expresión gramatical y ortográfica (Greciet y Villarroel, 2020).

Instrumento 2: rúbrica de evaluación de escritura

- **Características:** la rúbrica incluyó criterios específicos para evaluar aspectos clave de la escritura como la gramática, la ortografía, la coherencia, la cohesión, y la creatividad. Cada criterio tuvo niveles de desempeño claramente definidos.
- **Desarrollo:** la rúbrica fue diseñada en colaboración con especialistas en educación lingüística y basada en estándares educativos reconocidos para la evaluación de habilidades escritas.
- **Aplicación:** los cuentos fueron escritos en condiciones de examen, y posteriormente fueron evaluados independientemente por el docente - investigador utilizando la

rúbrica diseñada. Esto proporcionó una medida objetiva y estandarizada del rendimiento de los estudiantes.

- **Análisis de resultados:** los resultados de la rúbrica se utilizaron para determinar las áreas específicas donde los estudiantes muestran mayor necesidad de apoyo y mejoramiento.

3.5. Técnicas para el procesamiento e interpretación de datos

El análisis de los datos cuantitativos se llevaron a cabo mediante software estadístico SPSS, utilizando técnicas como la estadística descriptiva para resumir los datos y pruebas inferenciales para examinar relaciones y diferencias entre grupos. Los datos cualitativos fueron analizados mediante técnicas de análisis de contenido para identificar temas y patrones en las respuestas (Briones , 2002).

3.6. Población y Muestra

3.6.1. Población

Los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui fueron considerados como la población total de 30 personas, brindando una visión completa de la competencia gramatical en este grupo específico. No se seleccionó una muestra específica, sino que se incluyó a toda la población en el estudio. Esto maximiza la generalización de los resultados dentro de la población estudiada y aumenta la precisión estadística de las conclusiones.

Capítulo 4

Análisis y discusión de los resultados

En este capítulo, se presentan y analizan los resultados obtenidos a partir de la aplicación de diferentes instrumentos y técnicas metodológicas, orientadas a evaluar las competencias gramaticales y la expresión escrita de los estudiantes de noveno grado de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui. Para ello, se aplicó encuestas a 30 estudiantes, se utilizó la técnica de observación a través del desarrollo y evaluación de cuentos libres por parte del docente de Lengua y Literatura, y se validó los instrumentos mediante la opinión de dos expertos en el área. Este análisis tiene como propósito interpretar y discutir los resultados obtenidos, así como comprobar la hipótesis planteada en esta investigación.

4.1. Validación de los instrumentos

El instrumento fue diseñado para el uso investigativo a fin de obtener datos directamente de los estudiantes de noveno de educación básica matriculados en la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui: Se pretendió conocer sobre las habilidades y dificultades en la gramática y la expresión escrita. Fue administrado en un entorno controlado, donde la investigadora pudo garantizar que todos los participantes respondan bajo las mismas condiciones, reduciendo así las variables que podrían afectar la validez de los datos.

El cuestionario fue validado por dos expertos con amplia trayectoria académica y profesional en el área de educación y cultura Latinoamérica que forman parte del cuerpo docente de la Universidad Nacional de Chimborazo (UNACH), los cuales confirmaron la eficiencia del instrumento de la encuesta mediante la calificación en cinco dimensiones: pertinencia, secuencia, claridad, precisión y concordancia. Los expertos fueron:

- El Máster en Cultura Latinoamericana Liuvan Herrera Carpio – Docente de la Universidad Nacional de Chimborazo; y

- El Doctor en Cultura Latinoamericana y Caribeña Juan Carlos Araque Escalona -
Docente de la Universidad Nacional de Chimborazo

Tabla 1 Validación del instrumento

	EXPERTO 1	EXPERTO 2
INDICADORES	MGS. Herrera Carpio Liuvan	PhD. Juan Carlos Araque Escalona
Pertinencia	5	5
Secuencia	5	5
Claridad	5	5
Precisión	4	4
Concordancia	5	5
Total	24	24
Valoración de la aplicabilidad	24/25	
Evaluación general	Excelente	

Elaborado por: Allaica (2024)

Los resultados de la validación de expertos son muy positivos y validan la calidad del cuestionario diseñado para evaluar las competencias gramaticales y de expresión escrita en los estudiantes de noveno grado. La máxima puntuación en la mayoría de los criterios demuestra que el cuestionario es pertinente, claro, preciso y adecuado para su propósito.

La discrepancia inicial en el criterio de precisión, causada por un error de numeración, fue rápidamente corregida, y ambos expertos ajustaron su evaluación posteriormente, lo que no afectó negativamente la valoración global.

Los resultados de la validación de expertos respaldan la confiabilidad y validez del cuestionario utilizado en la investigación. Esto asegura que los datos recogidos a través del cuestionario son confiables y adecuados para analizar las competencias gramaticales y de expresión escrita en los estudiantes de noveno grado, incluyendo aquellos cuyo primer idioma es el kichwa. Este análisis sólido proporciona una base firme para proceder con la recopilación

y análisis de datos de la investigación principal sobre el impacto de las competencias gramaticales en la expresión escrita de los estudiantes.

4.2. Análisis de resultados

4.2.1. Análisis de encuestas

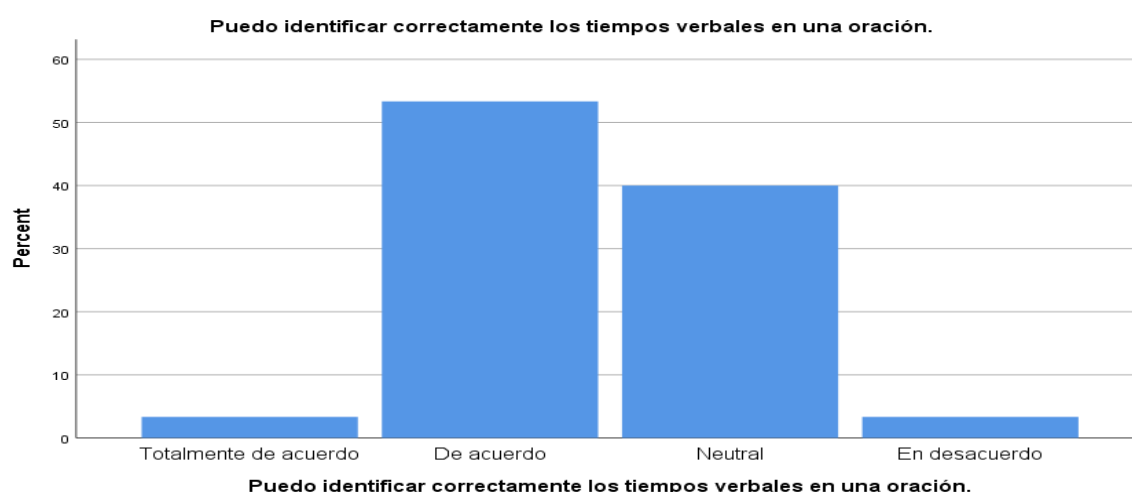
En este apartado se presentan los resultados obtenidos a partir de las encuestas aplicadas a los 30 estudiantes de noveno grado de EGB de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui. Los datos se analizaron para evaluar la percepción de los estudiantes sobre sus competencias gramaticales y su habilidad para expresarse por escrito.

Tabla 2 Identificación de tiempos verbales

Puedo identificar correctamente los tiempos verbales en una oración.				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Totalmente de acuerdo	1	3,3	3,3	3,3
De acuerdo	16	53,3	53,3	56,7
Valid Neutral	12	40,0	40,0	96,7
En desacuerdo	1	3,3	3,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 1 Identificación de tiempos verbales



Elaborado por: Allaica (2024)

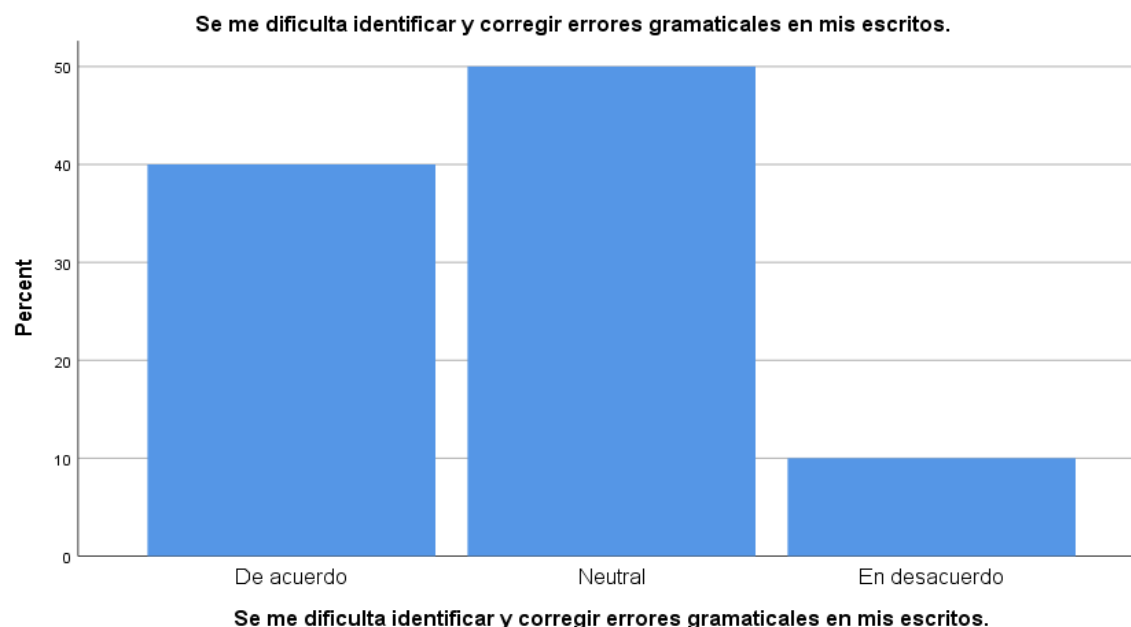
El hecho de que el 53.3% de los estudiantes esté de acuerdo con su capacidad para identificar correctamente los tiempos verbales en una oración es alentador. Sin embargo, el 40% que se siente neutral y el 3.3% que está en desacuerdo sugieren que aún existe una proporción significativa de estudiantes que no está completamente segura de su competencia en esta área. Esto podría deberse a la falta de práctica o a una enseñanza insuficiente de los aspectos gramaticales más complejos (Andrews et al., 2006).

Tabla 3 Dificultad en la Identificación y Corrección de Errores Gramaticales

Se me dificulta identificar y corregir errores gramaticales en mis escritos.				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	De acuerdo	12	40,0	40,0
	Neutral	15	50,0	90,0
	En desacuerdo	3	10,0	100,0
	Total	30	100,0	100,0

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 2 Dificultad en la Identificación y Corrección de Errores Gramaticales



Elaborado por: Allaica (2024)

Con un 40% de estudiantes que están de acuerdo en que se les dificulta identificar y corregir errores gramaticales y un 50% que se siente neutral, es evidente que esta es un área

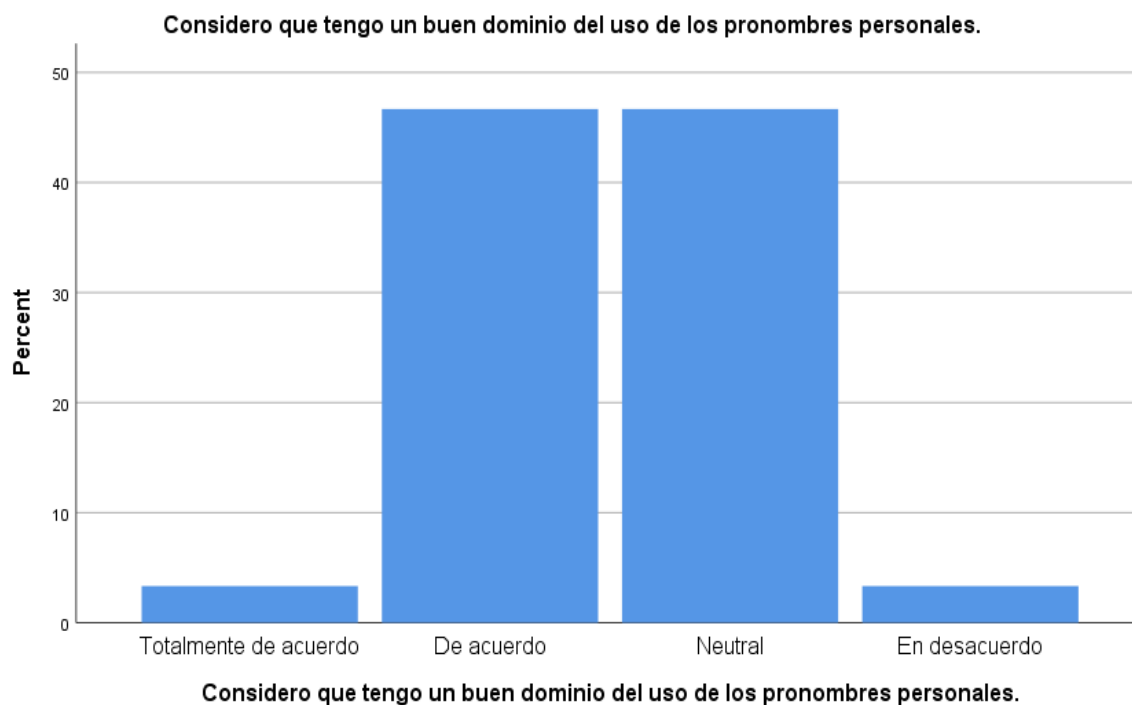
problemática. La corrección gramatical es una habilidad crítica que necesita ser reforzada mediante técnicas pedagógicas efectivas y ejercicios prácticos continuos (Ferris , 2004). La falta de habilidad en esta área puede afectar negativamente la calidad de la expresión escrita de los estudiantes.

Tabla 4 Dominio del Uso de Pronombres Personales

Considero que tengo un buen dominio del uso de los pronombres personales.				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Totalmente de acuerdo	1	3,3	3,3	3,3
De acuerdo	14	46,7	46,7	50,0
Valid Neutral	14	46,7	46,7	96,7
En desacuerdo	1	3,3	3,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 3 Dominio del Uso de Pronombres Personales



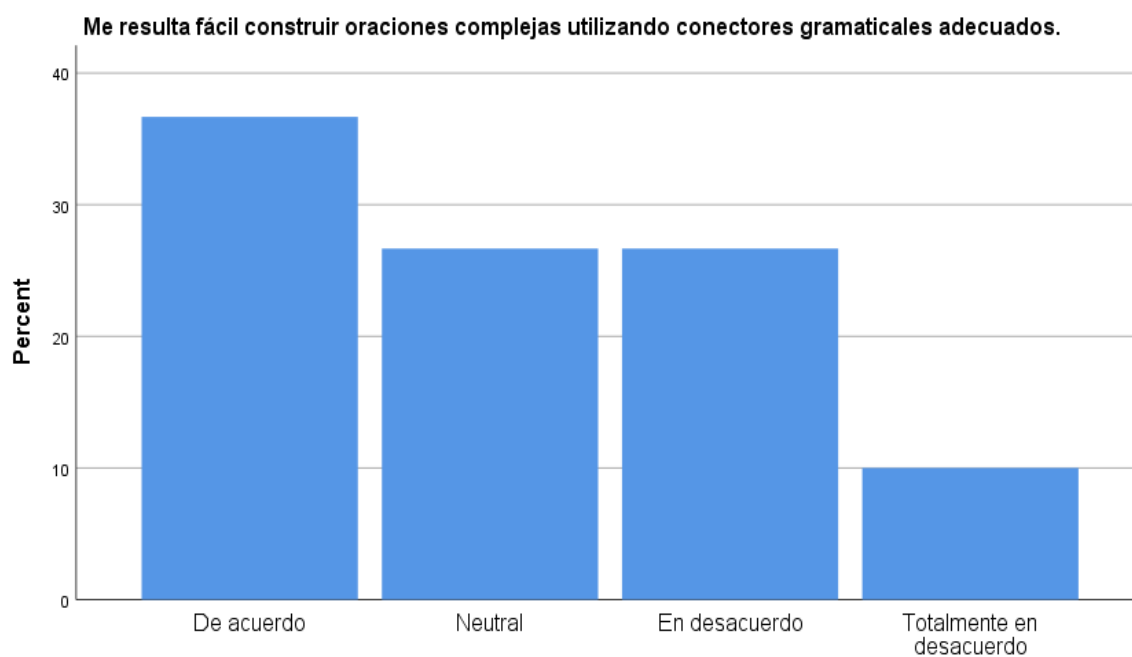
Elaborado por: Allaica (2024)

El hecho de que el 46.7% de los estudiantes esté de acuerdo con tener un buen dominio del uso de pronombres personales, mientras que otro 46.7% se siente neutral, indica una división en la percepción de competencia. Según Larsen-Freeman (2003), el uso correcto de pronombres es fundamental para la coherencia en la escritura. Por lo tanto, se deben implementar estrategias que fortalezcan esta habilidad.

Tabla 5 Construcción de Oraciones Complejas

Me resulta fácil construir oraciones complejas utilizando conectores gramaticales adecuados.				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
De acuerdo	11	36,7	36,7	36,7
Neutral	8	26,7	26,7	63,3
Valid En desacuerdo	8	26,7	26,7	90,0
Totalmente en desacuerdo	3	10,0	10,0	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 4 Construcción de Oraciones Complejas

Me resulta fácil construir oraciones complejas utilizando conectores gramaticales adecuados.

Elaborado por: Allaica (2024)

El 36.7% de los estudiantes que están de acuerdo en que les resulta fácil construir oraciones complejas utilizando conectores gramaticales adecuados, frente a un 26.7% que se siente neutral y otro 26.7% que está en desacuerdo, revela una necesidad de mejorar la enseñanza de la estructura oracional compleja. La capacidad de formar oraciones complejas es crucial para la expresión escrita avanzada (Hyland y Hyland, 2006).

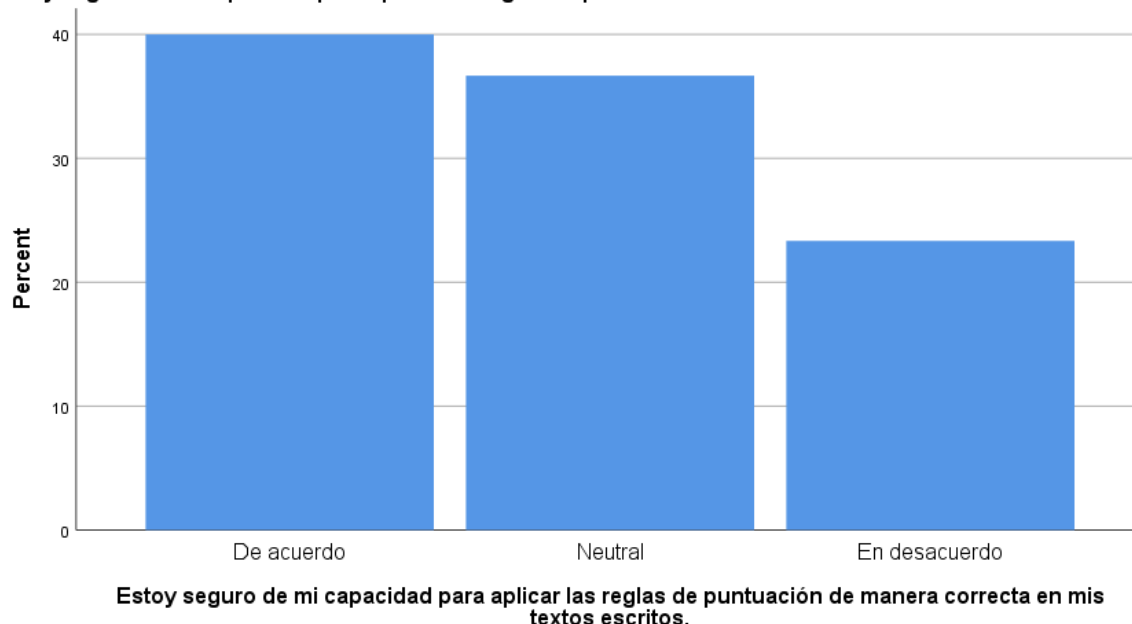
Tabla 6 Aplicación de Reglas de Puntuación

Estoy seguro de mi capacidad para aplicar las reglas de puntuación de manera correcta en mis textos escritos.				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	De acuerdo	12	40,0	40,0
	Neutral	11	36,7	76,7
	En desacuerdo	7	23,3	100,0
	Total	30	100,0	100,0

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 5 Aplicación de Reglas de Puntuación

Estoy seguro de mi capacidad para aplicar las reglas de puntuación de manera correcta en mis textos escritos.



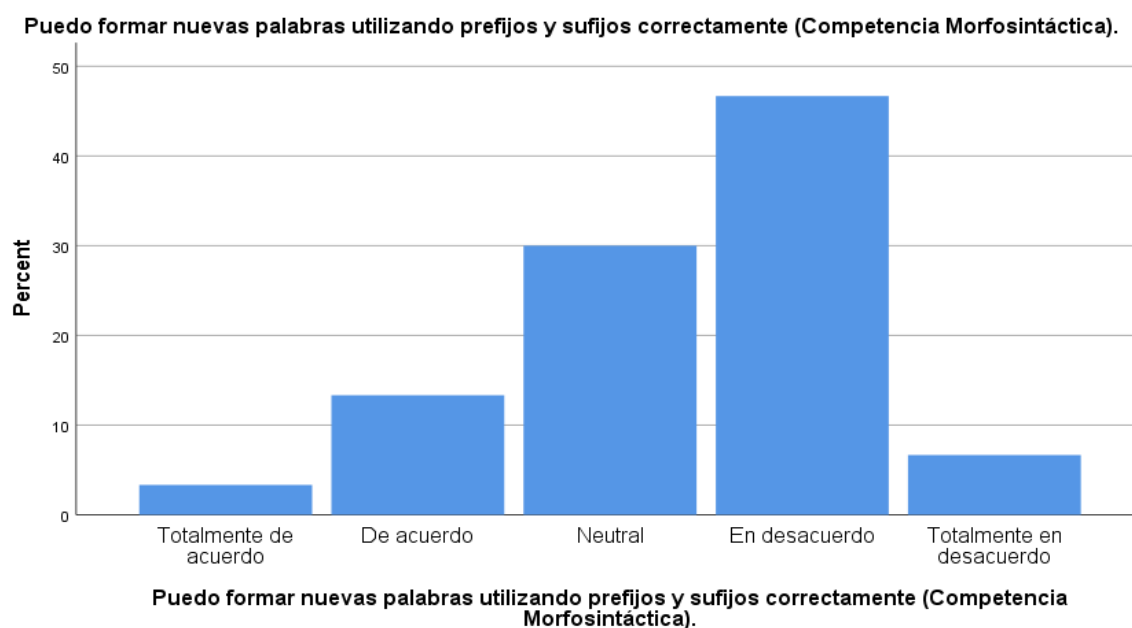
Elaborado por: Allaica (2024)

El 40% de los estudiantes está de acuerdo en que puede aplicar correctamente las reglas de puntuación, mientras que el 36.7% se siente neutral y el 23.3% está en desacuerdo. Trust (2003) sugiere que, aunque una parte significativa de los estudiantes siente confianza en su uso de puntuación, todavía hay una necesidad de reforzar esta área, ya que la puntuación adecuada es esencial para la claridad y cohesión del texto escrito.

Tabla 7 Formación de Nuevas Palabras

Puedo formar nuevas palabras utilizando prefijos y sufijos correctamente (Competencia Morfosintáctica).				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Totalmente de acuerdo	1	3,3	3,3	3,3
De acuerdo	4	13,3	13,3	16,7
Neutral	9	30,0	30,0	46,7
En desacuerdo	14	46,7	46,7	93,3
Totalmente en desacuerdo	2	6,7	6,7	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 6 Formación de Nuevas Palabras

Elaborado por: Allaica (2024)

En cuanto a la competencia morfosintáctica, los resultados indican que el 46.7% de los estudiantes está en desacuerdo y el 30% se siente neutral respecto a su capacidad para formar nuevas palabras utilizando prefijos y sufijos. Solo el 16.7% está de acuerdo. Estos resultados son preocupantes y sugieren que los estudiantes carecen de habilidades básicas de formación de palabras, lo que puede limitar su capacidad de expandir su vocabulario y expresarse con mayor precisión.

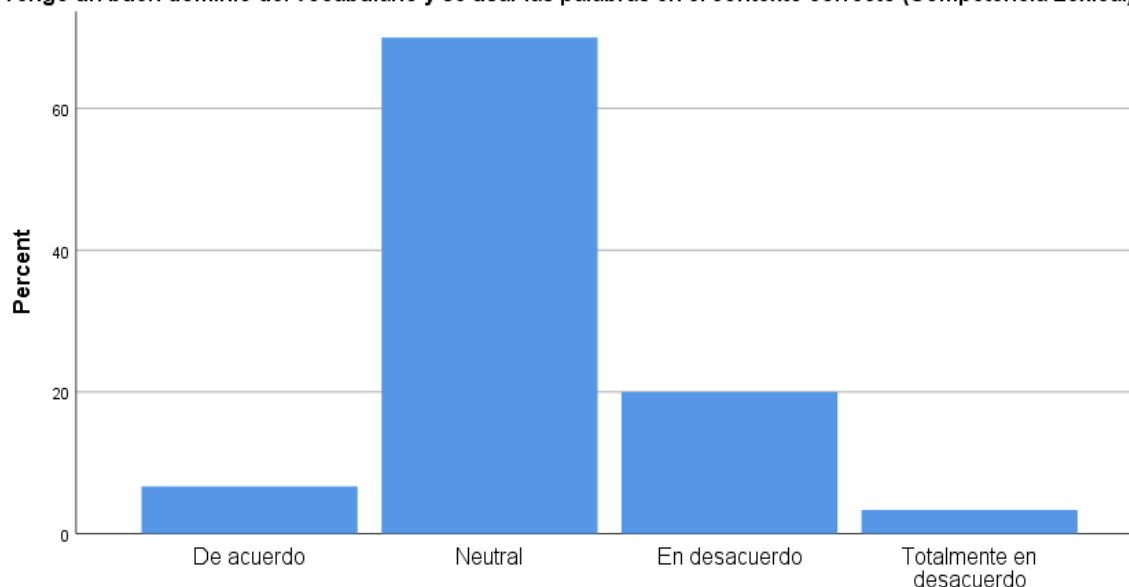
Tabla 8 Dominio del Vocabulario

Tengo un buen dominio del vocabulario y sé usar las palabras en el contexto correcto (Competencia Lexical).				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
De acuerdo	2	6,7	6,7	6,7
Neutral	21	70,0	70,0	76,7
Valid En desacuerdo	6	20,0	20,0	96,7
Totalmente en desacuerdo	1	3,3	3,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 7 Dominio del Vocabulario

Tengo un buen dominio del vocabulario y sé usar las palabras en el contexto correcto (Competencia Lexical).



Tengo un buen dominio del vocabulario y sé usar las palabras en el contexto correcto (Competencia Lexical).

Elaborado por: Allaica (2024)

El 70% de los estudiantes se siente neutral y el 20% está en desacuerdo sobre su dominio del vocabulario y el uso adecuado de palabras en contexto. Estos resultados reflejan una necesidad urgente de mejorar la enseñanza del vocabulario en contexto, ya que un vocabulario rico y bien utilizado es fundamental para una comunicación efectiva (Nation, 2001).

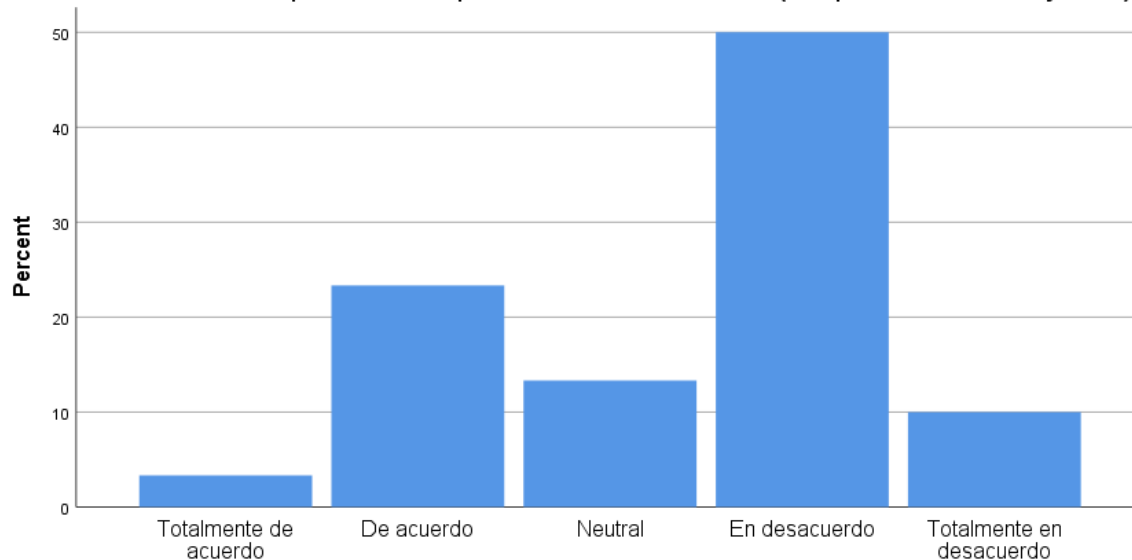
Tabla 9 Comprensión de Acepciones de Palabras

Entiendo las diferentes acepciones de una palabra en distintos contextos (Competencia Semántica y léxica).				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Totalmente de acuerdo	1	3,3	3,3	3,3
De acuerdo	7	23,3	23,3	26,7
Neutral	4	13,3	13,3	40,0
En desacuerdo	15	50,0	50,0	90,0
Totalmente en desacuerdo	3	10,0	10,0	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 8 Comprensión de Acepciones de Palabras

Entiendo las diferentes acepciones de una palabra en distintos contextos (Competencia Semántica y léxica).



Entiendo las diferentes acepciones de una palabra en distintos contextos (Competencia Semántica y léxica).

Elaborado por: Allaica (2024)

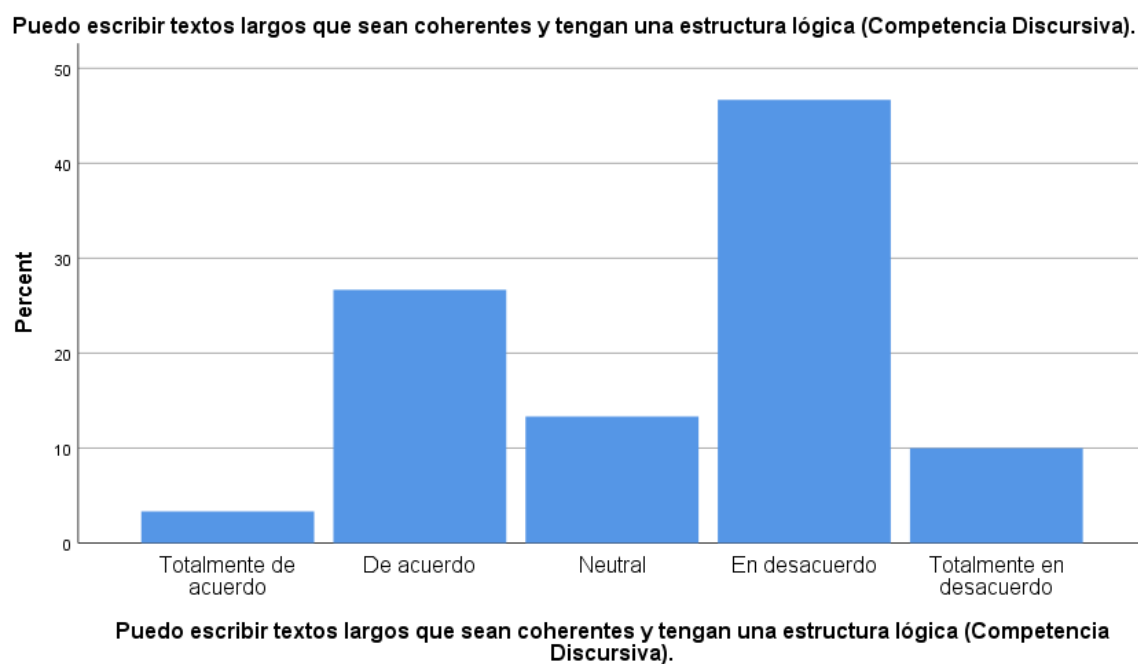
La comprensión de las diferentes acepciones de una palabra es otra área problemática, con el 50% de los estudiantes en desacuerdo y el 13.3% neutral. Esta competencia es esencial para la comprensión lectora y la expresión escrita efectiva (Schmitt, 2010). Se deben incorporar más actividades que expongan a los estudiantes a las múltiples acepciones de las palabras y su uso en distintos contextos.

Tabla 10 Escritura de Textos Largos

Puedo escribir textos largos que sean coherentes y tengan una estructura lógica (Competencia Discursiva).				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Totalmente de acuerdo	1	3,3	3,3	3,3
De acuerdo	8	26,7	26,7	30,0
Neutral	4	13,3	13,3	43,3
En desacuerdo	14	46,7	46,7	90,0
Totalmente en desacuerdo	3	10,0	10,0	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 9 Escritura de Textos Largos



Elaborado por: Allaica (2024)

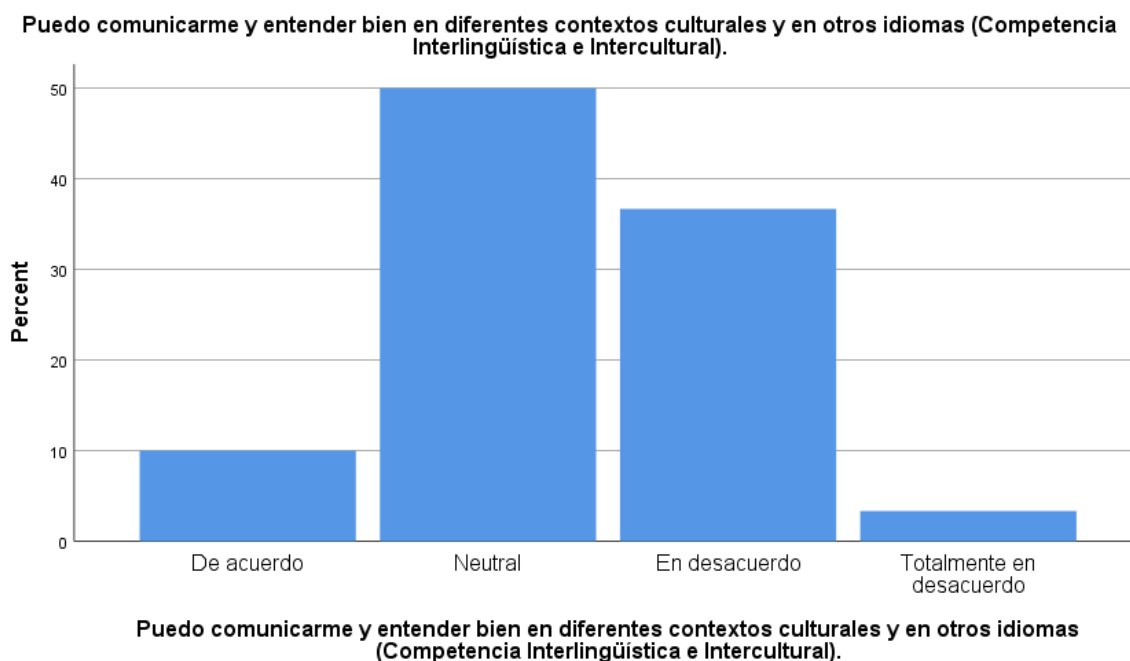
El 46.7% de los estudiantes está en desacuerdo y el 13.3% se siente neutral respecto a su habilidad para escribir textos largos coherentes y con una estructura lógica. Esto sugiere que muchos estudiantes encuentran difícil mantener la coherencia y cohesión en textos extensos, lo cual es crucial para la escritura académica (Flower & Hayes, 1981).

Tabla 11 Comunicación en Diferentes Contextos Culturales

Puedo comunicarme y entender bien en diferentes contextos culturales y en otros idiomas (Competencia Interlingüística e Intercultural).				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
De acuerdo	3	10,0	10,0	10,0
Neutral	15	50,0	50,0	60,0
Valid En desacuerdo	11	36,7	36,7	96,7
Totalmente en desacuerdo	1	3,3	3,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 10 Comunicación en Diferentes Contextos Culturales



Elaborado por: Allaica (2024)

La capacidad de comunicarse en diferentes contextos culturales y en otros idiomas es limitada, con un 36.7% en desacuerdo y el 50% neutral. Esta competencia intercultural es cada vez más importante en un mundo globalizado y debe ser integrada más efectivamente en el currículo (Byram, 1997).

Tabla 12 Comodidad al Redactar Textos Largos

¿Qué tan cómodo/a se siente al redactar textos largos, como redacciones o creación de textos?				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	De acuerdo	9	30,0	30,0
	Neutral	14	46,7	76,7
	En desacuerdo	7	23,3	100,0
	Total	30	100,0	100,0

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 11 Comodidad al Redactar Textos Largos



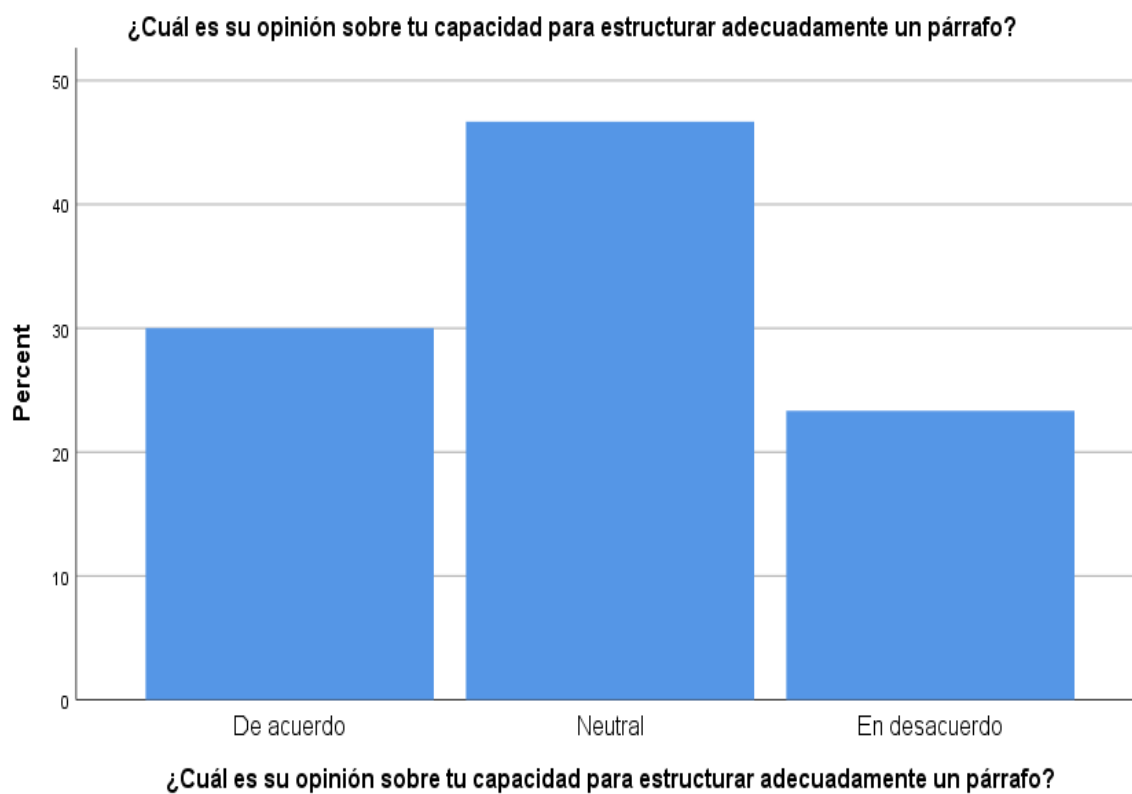
Elaborado por: Allaica (2024)

La comodidad para redactar textos largos también es una preocupación, con un 46.7% de estudiantes que se siente neutral y un 23.3% en desacuerdo. Este resultado sugiere que los estudiantes necesitan más práctica y estrategias para desarrollar confianza en la escritura prolongada (Graham & Perin, 2007).

Tabla 13 Capacidad para Estructurar Párrafos

¿Cuál es su opinión sobre tu capacidad para estructurar adecuadamente un párrafo?				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	De acuerdo	9	30,0	30,0
	Neutral	14	46,7	76,7
	En desacuerdo	7	23,3	100,0
	Total	30	100,0	100,0

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 12 Capacidad para Estructurar Párrafos

Elaborado por: Allaica (2024)

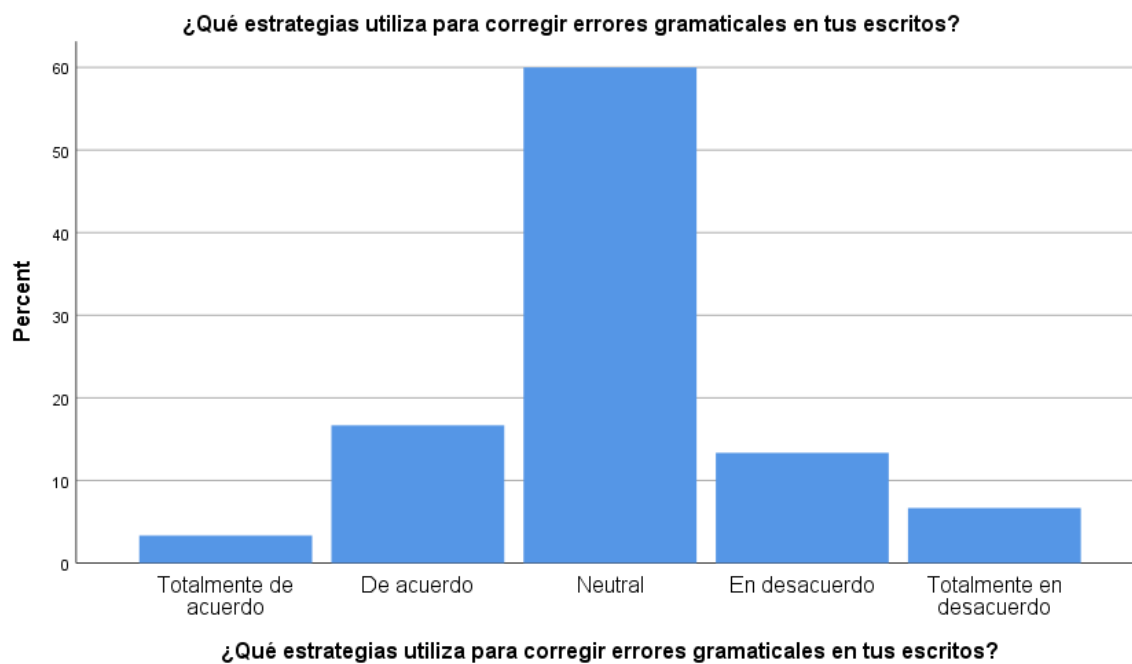
La habilidad para estructurar párrafos adecuadamente muestra resultados mixtos, con un 46.7% neutral y un 23.3% en desacuerdo. La estructuración de párrafos es fundamental para la claridad y coherencia del texto escrito y debe ser reforzada (Hillocks, 1986).

Tabla 14 Estrategias para Corregir Errores Gramaticales

¿Qué estrategias utiliza para corregir errores gramaticales en tus escritos?				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Totalmente de acuerdo	1	3,3	3,3	3,3
De acuerdo	5	16,7	16,7	20,0
Neutral	18	60,0	60,0	80,0
En desacuerdo	4	13,3	13,3	93,3
Totalmente en desacuerdo	2	6,7	6,7	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 13 Estrategias para Corregir Errores Gramaticales



Elaborado por: Allaica (2024)

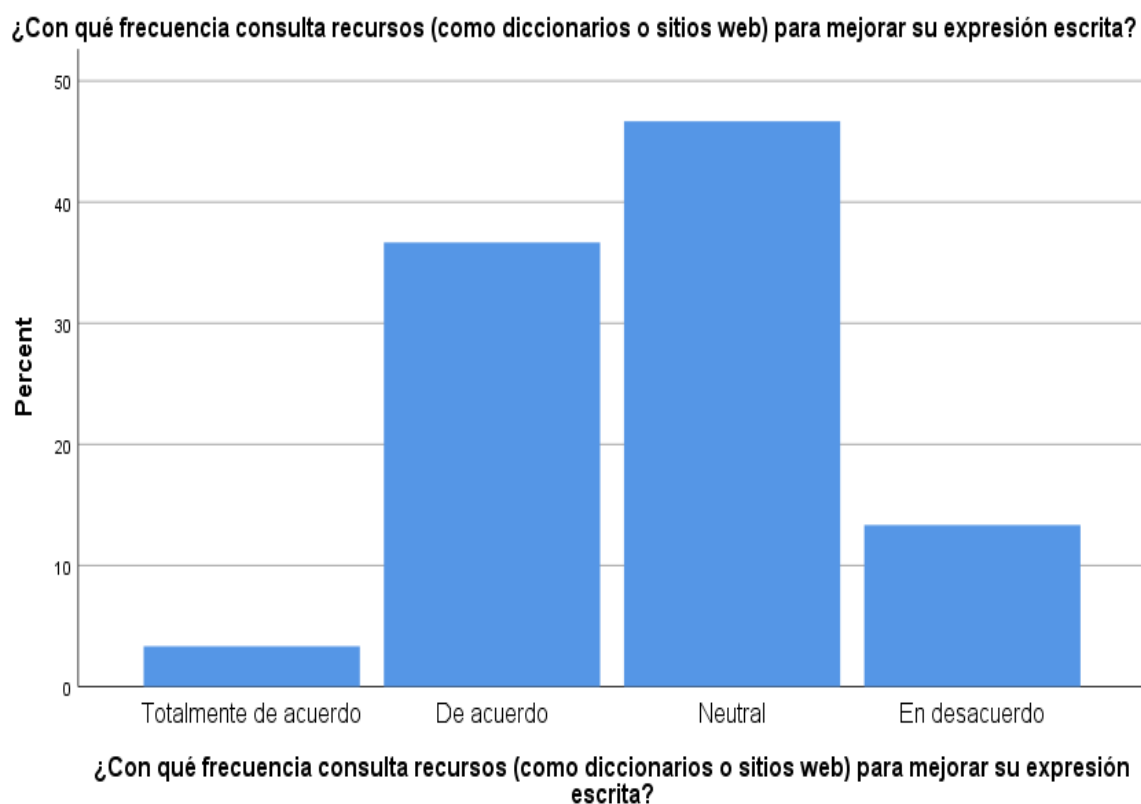
El 60% de los estudiantes se siente neutral respecto a las estrategias para corregir errores gramaticales, lo que indica una falta de técnicas efectivas o confianza en su aplicación. La instrucción explícita en estrategias de autocorrección puede ser beneficiosa (Ferris, 2004).

Tabla 15 Consulta de Recursos para Mejorar la Expresión Escrita

¿Con qué frecuencia consulta recursos (como diccionarios o sitios web) para mejorar su expresión escrita?				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Totalmente de acuerdo	1	3,3	3,3	3,3
De acuerdo	11	36,7	36,7	40,0
Valid Neutral	14	46,7	46,7	86,7
En desacuerdo	4	13,3	13,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 14 Consulta de Recursos para Mejorar la Expresión Escrita



Elaborado por: Allaica (2024)

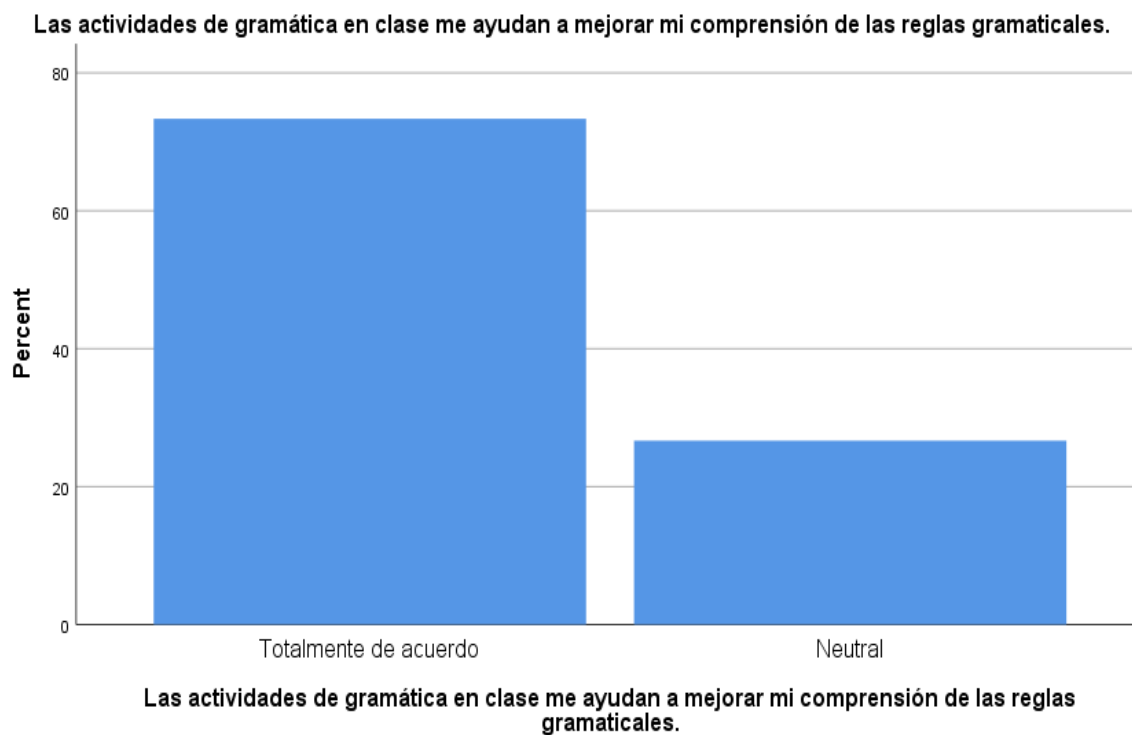
La frecuencia de consulta de recursos es baja, con un 46.7% de estudiantes neutrales y un 13.3% en desacuerdo. Fomentar el uso de diccionarios y recursos en línea puede mejorar significativamente las habilidades de expresión escrita (Nation, 2001).

Tabla 16 Utilidad de las Actividades de Gramática

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Totalmente de acuerdo		22	73,3	73,3	73,3
Valid	Neutral	8	26,7	26,7	100,0
Total		30	100,0	100,0	

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 15 Utilidad de las Actividades de Gramática



Elaborado por: Allaica (2024)

Las actividades de gramática en clase son valoradas positivamente, con un 73.3% de estudiantes totalmente de acuerdo. Esto subraya la importancia de continuar y mejorar estas actividades (Ellis, 2006).

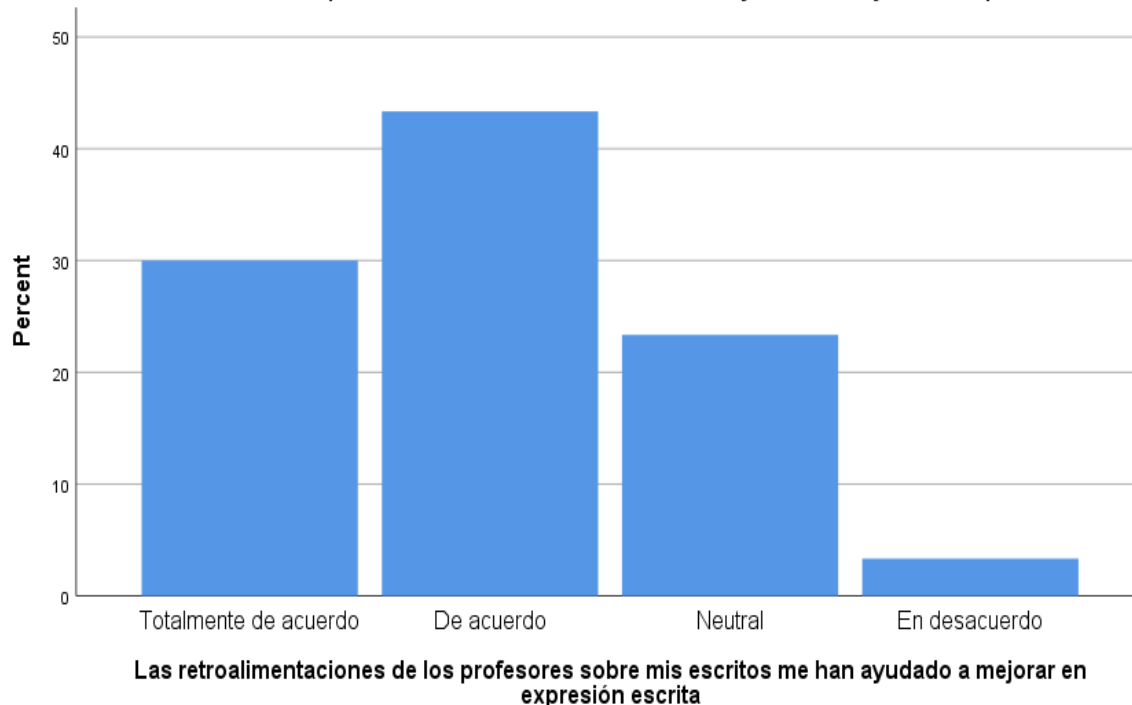
Tabla 17 Retroalimentación de los Profesores

Las retroalimentaciones de los profesores sobre mis escritos me han ayudado a mejorar en expresión escrita				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Totalmente de acuerdo	9	30,0	30,0	30,0
De acuerdo	13	43,3	43,3	73,3
Valid Neutral	7	23,3	23,3	96,7
En desacuerdo	1	3,3	3,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 16 Retroalimentación de los Profesores

Las retroalimentaciones de los profesores sobre mis escritos me han ayudado a mejorar en expresión escrita



Elaborado por: Allaica (2024)

La retroalimentación de los profesores es percibida como útil, con un 43.3% de estudiantes de acuerdo y un 30% totalmente de acuerdo. La retroalimentación efectiva es crucial para el desarrollo de habilidades de escritura (Hyland & Hyland, 2006).

Tabla 18 Utilidad de las Técnicas de Enseñanza

Considero útiles las técnicas de enseñanza que se utilizan para mejorar la expresión escrita en clase.				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Totalmente de acuerdo	12	40,0	40,0	40,0
De acuerdo	11	36,7	36,7	76,7
Neutral	7	23,3	23,3	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 17 Utilidad de las Técnicas de Enseñanza



Elaborado por: Allaica (2024)

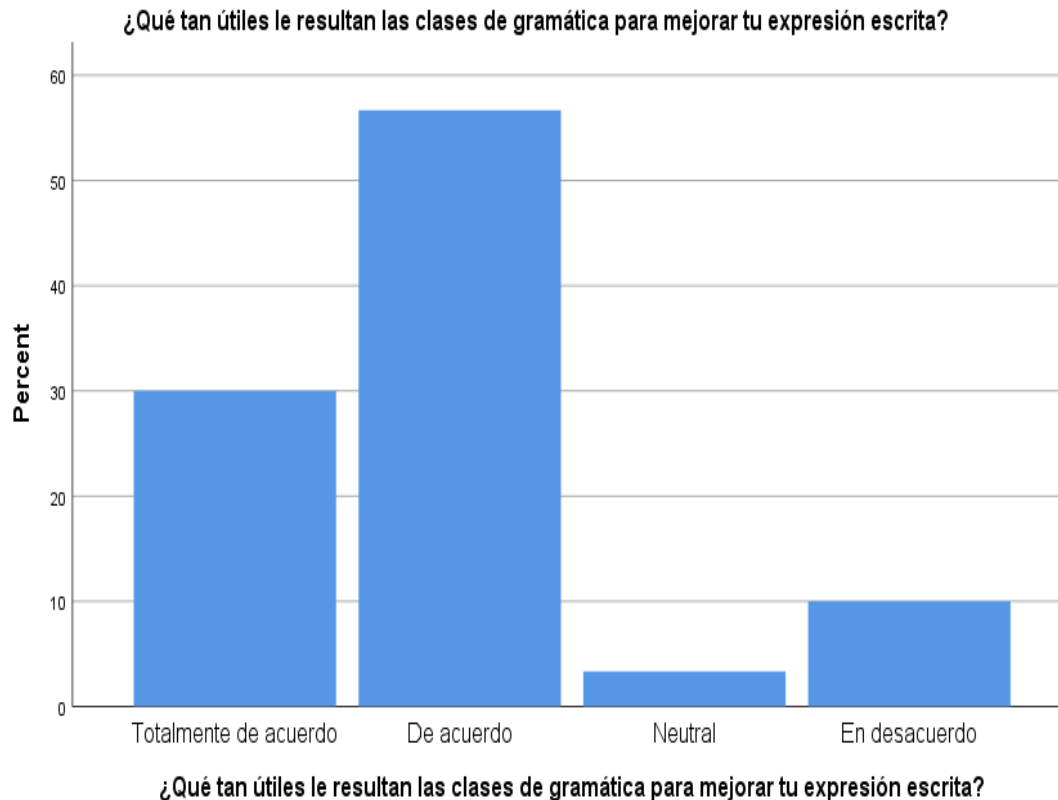
Las técnicas de enseñanza son bien valoradas, con un 40% de estudiantes totalmente de acuerdo y un 36.7% de acuerdo. Esto sugiere que las estrategias utilizadas en clase son efectivas, pero siempre hay espacio para mejoras (Richards & Rodgers, 2001).

Tabla 19 Utilidad de las Clases de Gramática

¿Qué tan útiles le resultan las clases de gramática para mejorar tu expresión escrita?				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Totalmente de acuerdo	9	30,0	30,0	30,0
De acuerdo	17	56,7	56,7	86,7
Valid Neutral	1	3,3	3,3	90,0
En desacuerdo	3	10,0	10,0	100,0
Total	30	100,0	100,0	

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 18 Utilidad de las Clases de Gramática



Elaborado por: Allaica (2024)

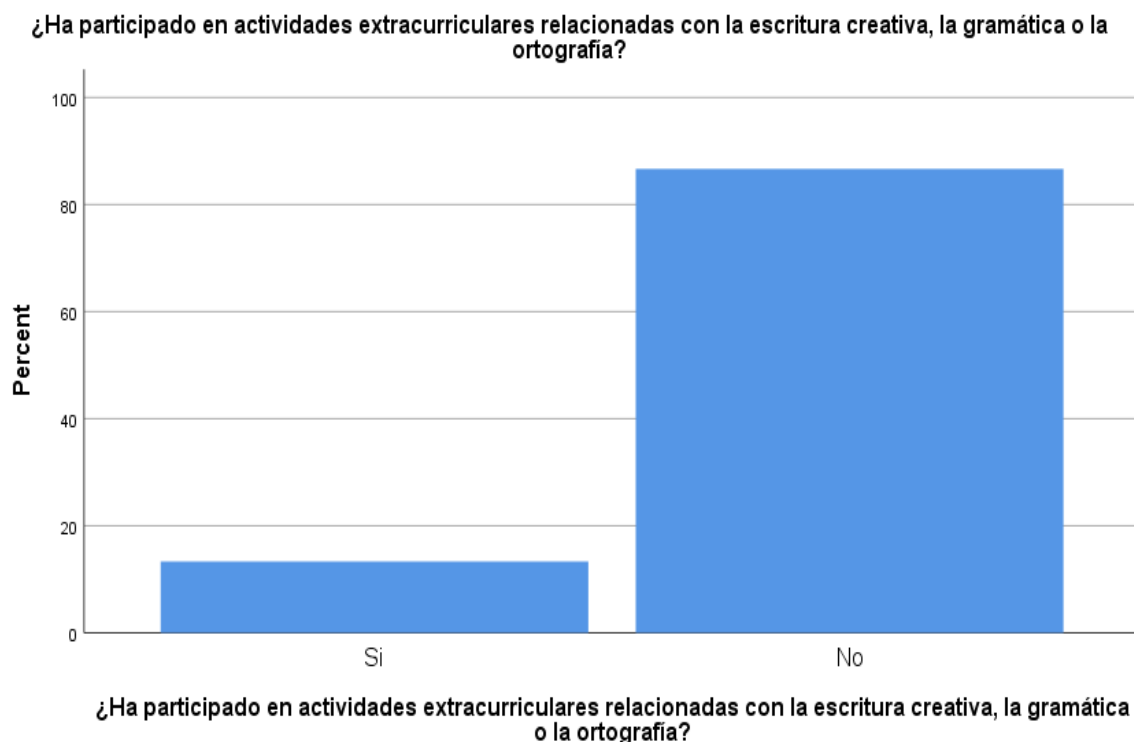
Las clases de gramática son vistas como útiles por un 56.7% de estudiantes de acuerdo y un 30% totalmente de acuerdo. Este resultado apoya la continua inclusión de estas clases en el currículo (Larsen-Freeman, 2003).

Tabla 20 Participación en Actividades Extracurriculares

¿Ha participado en actividades extracurriculares relacionadas con la escritura creativa, la gramática o la ortografía?				
	Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Si	4	13,3	13,3
	No	26	86,7	100,0
	Total	30	100,0	100,0

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 19 Participación en Actividades Extracurriculares



Elaborado por: Allaica (2024)

La participación en actividades extracurriculares es baja, con un 86.7% de estudiantes que no han participado. Fomentar estas actividades puede proporcionar oportunidades adicionales para el desarrollo de habilidades de escritura (Cohen, 2011).

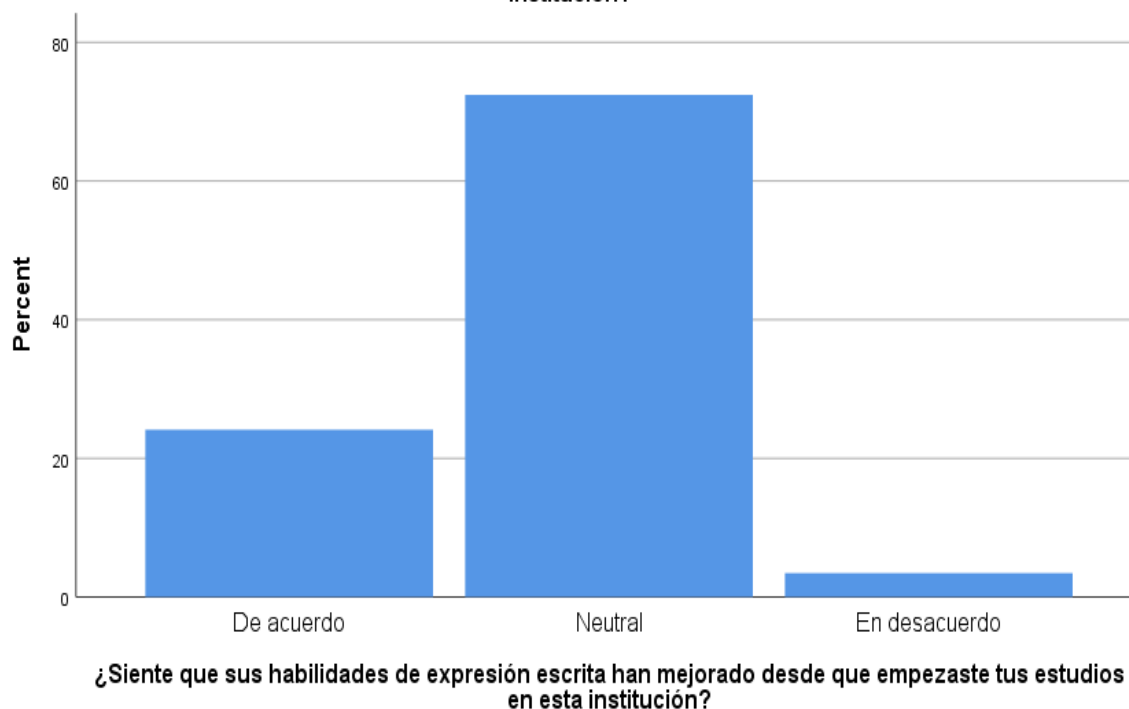
Tabla 21 Mejoras en Habilidades de Expresión Escrita

¿Siente que sus habilidades de expresión escrita han mejorado desde que empezaste tus estudios en esta institución?					
		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	De acuerdo	7	23,3	24,1	24,1
	Neutral	21	70,0	72,4	96,6
	En desacuerdo	1	3,3	3,4	100,0
	Total	29	96,7	100,0	
Missing	System	1	3,3		
Total		30	100,0		

Elaborado por: Allaica (2024)

Figura 20 Mejoras en Habilidades de Expresión Escrita

¿Siente que sus habilidades de expresión escrita han mejorado desde que empezaste tus estudios en esta institución?



Elaborado por: Allaica (2024)

La percepción de mejora en habilidades de expresión escrita desde el inicio de los estudios en la institución es mayormente neutral (70%). Esto indica que, aunque algunos estudiantes perciben mejoras, muchos no están seguros del impacto educativo, lo que sugiere la necesidad de evaluar y posiblemente ajustar las metodologías de enseñanza (Graham & Perin, 2007).

4.2.2. Análisis de las observaciones

Para realizar el análisis de la observación de los cuentos redactados por los estudiantes, utilizando la rúbrica evaluativa proporcionada y considerando la influencia del kichwa como primer idioma. Se obtuvieron los siguientes resultados al aplicar la rúbrica mediante la creación de un cuento libre por parte de los estudiantes. La Tabla 22 muestra los datos de 30 estudiantes de noveno grado de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui, indicando si hablan kichwa, si solo lo comprenden, o si no lo hablan en absoluto.

Tabla 22 Estudiantes que hablan kichwa

UNIDAD EDUCATIVA DR. EMILIO UZCÁTEGUI				
N°	ESTUDIANTES DE 9NO. EGB	¿Hablan en kichwa?		
		SÍ	NO	OBSERVACIÓN
1	AISALLA CHUQUIMARCA JHOEL ALEXANDER	X		
2	CAIZA ALCO CER JHOSTYN ISRAEL	X		
3	CHUTO CHOTO NEISER STALYN	X		
4	CHUTO JAYA DAVID ISAIAS	X		
5	GUSMAN VIMOS RUBI TATIANA		X	
6	MISHQUI LARA ARIEL MICHAEL	X		
7	NAULA AYUL ARIEL ISRAEL	X		
8	PACA DELGADO RICHA R SAUL	X		
9	PILATA XI RUIZ JONATHAN DAVID	X		
10	RIVERA VIMOS GALO JONNATHAN		X	Solo comprende
11	TADAY MOROCHO JOFFRE NAIN	X		
12	TADAY URQUIZO JHOEL ALEXANDER		X	Solo comprende
13	TENEGUSÑAY GUACHO LUIS ARIEL	X		
14	VIMOS CUJI DAYVIS WENSESLAW	X		
15	AISALLA TENE MAITE ADRIANA		X	Solo comprende
16	ALCOSER CAPUSAY SAMMY ANABEL		X	
17	CAIZA COCHA ANAHI JHOMAYRA		X	Pero entiende
18	CHUCURI APUGLLON ALEX DARIO		X	Pero entiende
19	DELGADO QUISHPE DANNY ISRAEL	X		
20	GAUIN SANCHEZ ERIK DANILO	X		
21	JAYA COCHA NATALY KARINA	X		
22	NAULA DELGADO AMANDA PRISCILA	X		
23	PALTAN PALTAN MERCY ALEXANDRA		X	Pero entiende
24	PUCUNA PALTAN YULIANA MELISA	X		
25	SAEZ BRAVO FLOR LISSETH	X		

26	SOLDADO CHACHA STALYN FABRICIO	X
27	TADAY NAULA GENESIS NOEMI	X
28	TENE CARANQUI DAYVIS ADRIAN	X
29	TENESACA NAULA MONICA LIZBETH	X
30	URQUIZO URQUIZO BRAULIO DAMIAN	X

Nota: Todos son de origen indígena, pero existe diglosia, unos pocos tienen fluidez para hablar en kichwa, el resto prefieren hablar en castellano y no les interesa sus raíces.

Elaborado por: Allaica (2024)

Un total de 20 estudiantes reportan hablar kichwa. Esto representa aproximadamente dos tercios de la clase (66.67%). Estos estudiantes pueden ser considerados bilingües, lo que puede tener un impacto significativo en sus competencias gramaticales y destrezas escritas en español. Respecto al 33.3% de estudiantes 3 comprenden el idioma kichwa, pero no lo hablan y 2 entienden el kichwa, pero no lo usan para comunicarse. Esta diglosia refleja preferencias por el uso del español en lugar del kichwa, pese a sus habilidades de comprensión.

Este análisis sugiere que es importante considerar la influencia del bilingüismo y la diglosia en la evaluación de las competencias gramaticales y destrezas escritas de los estudiantes. Las estrategias pedagógicas deben adaptarse para abordar las necesidades específicas de los estudiantes bilingües, promoviendo una educación inclusiva que valore y utilice el bilingüismo como una herramienta para el enriquecimiento de la expresión escrita.

Análisis de la rúbrica evaluativa

Para evaluar las competencias gramaticales y la expresión escrita de los estudiantes de noveno grado de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui, se solicitó a los estudiantes desarrollar un cuento libre. La evaluación de estos cuentos se realizó utilizando una rúbrica que mide varios aspectos de la escritura: coherencia y cohesión, correctitud gramatical, riqueza léxica, creatividad y estilo, y la influencia del primer idioma (kichwa). A continuación, se presenta el análisis detallado de los resultados.

Tabla 23 Rúbrica evaluativa

	RÚBRICA EVALUATIVA				Total
	EXELENTE 4	NOTABLE 3	MEJORABLE 2	INSUFICIENTE 1	
a. Coherencia y Cohesión					
Estructura del texto (introducción, desarrollo, conclusión).	2	7	19	2	30
Uso adecuado de conectores.	4	10	14	2	30
Claridad en la progresión de ideas.	2	10	16	1	30
b. Correctitud Gramatical					
Uso correcto de tiempos verbales.	3	9	15	3	30
Concordancia de género y número.	7	15	7	1	30
Ortografía y puntuación.	2	7	18	3	30
c. Riqueza Léxica					
Variedad y precisión en el uso de vocabulario.	2	5	20	3	30
Adecuación del lenguaje al género narrativo.	3	5	20	2	30
Evitación de repeticiones innecesarias.	2	12	14	2	30
d. Creatividad y Estilo					
Originalidad de las ideas.	15	4	8	3	30
Capacidad de captar y mantener el interés del lector.	5	7	12	6	30
Adecuación del estilo al público objetivo.	2	5	20	3	30
e. Influencia del Primer Idioma					
Evidencia de transferencias lingüísticas del kichwa al español.	2	8	12	8	30
Tipos de errores que podrían reflejar interferencias del primer idioma.	4	8	10	8	30

Elaborado por: Allaica (2024)

Análisis de la Observación (Cuentos redactados por los estudiantes)

Coherencia y Cohesión

La coherencia y cohesión del texto se evaluaron en términos de estructura, uso de conectores y claridad en la progresión de ideas. De los 30 estudiantes, 2 lograron una puntuación excelente en la estructura del texto, 4 en el uso adecuado de conectores y 2 en la claridad de ideas. La mayoría de los estudiantes se ubicaron en la categoría "Mejorable", con 19 estudiantes en estructura del texto, 14 en uso de conectores y 16 en claridad de ideas. Solo 2 estudiantes fueron clasificados como insuficientes en estructura y uso de conectores, y 1 en claridad de ideas.

La distribución de los resultados sugiere que, aunque muchos estudiantes son capaces de organizar sus ideas en una estructura básica, hay una necesidad considerable de mejorar el uso de conectores y la progresión de ideas. Esto es fundamental para mejorar la coherencia y cohesión en sus escritos.

Correctitud Gramatical

Este criterio evaluó el uso correcto de tiempos verbales, concordancia de género y número, y ortografía y puntuación. Solo 3 estudiantes alcanzaron una calificación excelente en el uso correcto de tiempos verbales y 7 en concordancia de género y número. En ortografía y puntuación, 2 estudiantes alcanzaron la calificación más alta. Sin embargo, la mayoría se ubicó nuevamente en la categoría "Mejorable" con 15 estudiantes en uso correcto de tiempos verbales, 7 en concordancia de género y número y 18 en ortografía y puntuación.

Estos resultados indican que los estudiantes tienen dificultades significativas en aspectos fundamentales de la gramática y la ortografía, lo cual es un área crítica para intervenir mediante estrategias específicas de enseñanza.

Riqueza Léxica

La riqueza léxica se evaluó en términos de variedad y precisión del vocabulario, adecuación del lenguaje al género narrativo y evitación de repeticiones innecesarias. Solo 2 estudiantes demostraron una excelente variedad y precisión del vocabulario, y 3 lograron evitar repeticiones innecesarias. La categoría "Mejorable" fue la más común, con 20 estudiantes tanto en variedad y precisión del vocabulario como en adecuación del lenguaje.

Esto sugiere que los estudiantes necesitan expandir su vocabulario y aprender a usarlo de manera más efectiva y precisa dentro del contexto narrativo.

Creatividad y Estilo

Este criterio evaluó la originalidad de las ideas, la capacidad para captar y mantener el interés del lector y la adecuación del estilo al público objetivo. En términos de originalidad, 15 estudiantes alcanzaron una calificación excelente, pero solo 5 lograron captar y mantener el interés del lector de manera excelente. La categoría "Mejorable" fue dominante en la adecuación del estilo con 20 estudiantes.

Los resultados muestran que, aunque los estudiantes pueden generar ideas originales, necesitan apoyo para desarrollar estas ideas de una manera que mantenga el interés del lector y sea apropiada para el público objetivo.

Influencia del primer idioma

Este criterio se centró en la evidencia de transferencias lingüísticas del kichwa al español y en los tipos de errores que podrían reflejar interferencias del primer idioma. Solo 2 estudiantes mostraron una excelente adaptación, mientras que 8 estudiantes demostraron claramente transferencias lingüísticas y errores relacionados con la interferencia del kichwa.

La influencia del kichwa como primer idioma es un factor importante que debe considerarse en la enseñanza y evaluación de las competencias gramaticales en español. Es evidente que los estudiantes que hablan kichwa enfrentan desafíos adicionales que deben abordarse mediante estrategias pedagógicas específicas.

Evaluación del impacto del kichwa como primer idioma

Para evaluar el impacto del kichwa como primer idioma, se analizaron los resultados de los estudiantes que hablan y comprenden kichwa en comparación con aquellos que no lo hablan. La tabla de datos proporcionada indica que un número significativo de estudiantes habla kichwa o al menos lo comprende. En general, los estudiantes que hablan kichwa mostraron más evidencia de transferencias lingüísticas y errores gramaticales específicos. Sin embargo, también demostraron una notable creatividad y originalidad en sus escritos, lo que sugiere que, aunque enfrentan desafíos adicionales, también tienen fortalezas únicas que pueden ser potenciadas con el enfoque pedagógico adecuado.

Los resultados de la observación indican que los estudiantes de noveno año de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui tienen competencias gramaticales variadas en la producción de textos escritos. Hay una necesidad clara de mejorar en áreas como la coherencia, cohesión, correctitud gramatical y riqueza léxica. Además, la influencia del kichwa como primer idioma es un factor significativo que debe ser considerado en la planificación de estrategias educativas. Los programas de intervención deben ser diseñados para abordar estos desafíos específicos y aprovechar las fortalezas culturales y lingüísticas de los estudiantes.

4.3. Discusión de resultados

Los resultados de la encuesta y las observaciones realizadas a los estudiantes de noveno grado de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui revelan varias áreas de competencia y

dificultades en el aprendizaje de la gramática y la expresión escrita. A través de los diversos ítems evaluados, se pueden identificar tendencias importantes que reflejan tanto los logros como los desafíos que enfrentan los estudiantes en su desarrollo lingüístico.

Uno de los hallazgos positivos es que una mayoría de estudiantes se siente competente en la identificación de tiempos verbales y en el uso de pronombres personales. El 53.3% de los estudiantes se siente seguro en identificar tiempos verbales, y otro 46.7% tiene confianza en su uso de pronombres personales (Andrews et al., 2006). Estos resultados sugieren que los fundamentos de la gramática, como la conjugación de verbos y la utilización de pronombres, han sido bien asimilados por una parte significativa del estudiantado. Esta habilidad es crucial para la construcción de oraciones gramaticalmente correctas y coherentes.

Además, las actividades de gramática en clase son altamente valoradas por los estudiantes, con un 73.3% de acuerdo en que estas actividades les ayudan a comprender mejor las reglas gramaticales. La retroalimentación de los profesores también es vista como una herramienta útil para mejorar la expresión escrita, con un 43.3% de estudiantes que lo consideran beneficioso (Gil et al., 2011). Estos aspectos positivos indican que las estrategias pedagógicas actuales están teniendo un impacto favorable en ciertas áreas del aprendizaje gramatical.

Sin embargo, hay varias áreas críticas que necesitan atención. La dificultad en la identificación y corrección de errores gramaticales es significativa, con un 40% de estudiantes que están de acuerdo en que encuentran esta tarea difícil y un 50% que se siente neutral. Esto destaca una necesidad de mejorar las estrategias pedagógicas para la autocorrección y la revisión de textos (Encinas y Balza , 2021).

La construcción de oraciones complejas y el uso correcto de la puntuación también son áreas de preocupación. Un 26.7% de estudiantes está en desacuerdo con su capacidad para construir oraciones complejas, y un 23.3% no se siente seguro en su aplicación de las reglas de

puntuación. Estas competencias son esenciales para la escritura académica y profesional, y su desarrollo insuficiente puede limitar la capacidad de los estudiantes para expresarse de manera clara y efectiva (Chomsky, 2004).

El dominio del vocabulario y la comprensión de las acepciones de palabras en distintos contextos presentan otros desafíos significativos. Un 70% de los estudiantes se siente neutral respecto a su dominio del vocabulario, y un 50% está en desacuerdo con su capacidad para entender las diferentes acepciones de una palabra. Este déficit puede afectar la precisión y riqueza de la expresión escrita (Ferreiro, 2006).

La baja participación en actividades extracurriculares relacionadas con la escritura (86.7% no ha participado) sugiere una oportunidad desaprovechada para mejorar las habilidades de escritura de los estudiantes. Las actividades extracurriculares pueden proporcionar un entorno menos formal y más creativo para practicar la escritura, lo cual es crucial para el desarrollo de competencias avanzadas (Cohen , 2011).

El hecho de que un 70% de los estudiantes se siente neutral respecto a la mejora de sus habilidades de expresión escrita desde que comenzaron sus estudios en la institución indica una necesidad de evaluar y posiblemente reajustar las metodologías de enseñanza. A pesar de los esfuerzos actuales, muchos estudiantes no perciben un progreso claro, lo que sugiere que las estrategias pedagógicas podrían ser mejoradas para tener un impacto más significativo y visible (Andrews et al., 2006).

Los resultados de la encuesta destacan tanto los logros como las áreas que necesitan ser mejoradas en el aprendizaje de la gramática y la expresión escrita entre los estudiantes de noveno grado. Mientras que algunos fundamentos gramaticales están bien establecidos, existen deficiencias en áreas críticas como la corrección de errores, la construcción de oraciones complejas, y el dominio del vocabulario. Para abordar estos desafíos, es esencial implementar estrategias pedagógicas más efectivas y fomentar una mayor participación en actividades

extracurriculares que refuercen la práctica de la escritura en contextos variados y enriquecedores.

En términos de estructura del texto (introducción, desarrollo, conclusión), uso adecuado de conectores y claridad en la progresión de ideas, la mayoría de los estudiantes (63.3%) se ubicó en los niveles "Mejorable" e "Insuficiente". Esto sugiere que muchos estudiantes tienen dificultades para organizar sus ideas de manera coherente y utilizar conectores de forma efectiva. Sin embargo, un 33.3% logró niveles "Notable" y "Excelente", indicando que hay un grupo que maneja bien estas competencias (Gómez et al., 2005).

La evaluación de la correctitud gramatical mostró que el uso correcto de tiempos verbales, concordancia de género y número, y la ortografía y puntuación son áreas donde hay significativas deficiencias. Un 50% de los estudiantes se ubicó en los niveles "Mejorable" e "Insuficiente". Esto refleja las dificultades previamente identificadas en la encuesta y sugiere la necesidad de un enfoque más detallado en estas áreas específicas (Pinto, 2020).

La variedad y precisión en el uso de vocabulario, así como la adecuación del lenguaje al género narrativo, presentaron desafíos notables. La mayoría de los estudiantes (73.3%) se ubicó en niveles "Mejorable" e "Insuficiente", lo que indica que los estudiantes tienen un vocabulario limitado y tienden a repetir palabras innecesariamente (Hernández V. , 2011). Solo un 16.7% alcanzó niveles "Notable" y "Excelente".

En términos de originalidad de las ideas y capacidad de captar y mantener el interés del lector, los resultados fueron más equilibrados. Un 36.7% de los estudiantes mostró un buen nivel de creatividad y estilo, ubicándose en niveles "Notable" y "Excelente". Sin embargo, un 63.3% se ubicó en niveles "Mejorable" e "Insuficiente", lo que sugiere que hay margen de mejora en la capacidad de los estudiantes para desarrollar ideas originales y mantener el interés del lector (Calvo, 2023).

Un aspecto crucial del análisis fue la influencia del primer idioma. Se observó que un 66.7% de los estudiantes mostraron evidencia de transferencias lingüísticas del kichwa al español, especialmente en la sintaxis y uso de vocabulario. Este grupo se ubicó principalmente en los niveles "Mejorable" e "Insuficiente". Solo un 13.3% alcanzó niveles "Notable" y "Excelente", sugiriendo que la influencia del kichwa puede ser una barrera significativa en el desarrollo de competencias gramaticales en español (Velázquez y Santiesteban, 2021).

El análisis revela que los estudiantes que hablan kichwa como primer idioma enfrentan desafíos adicionales en la escritura en español. Esto se alinea con estudios previos que indican que la interferencia de un primer idioma puede afectar el aprendizaje de un segundo idioma, especialmente en áreas gramaticales y de estructura de oraciones. Los estudiantes que solo comprenden kichwa o prefieren hablar en castellano mostraron un rendimiento ligeramente mejor, lo que sugiere que la fluidez en castellano es un factor importante en el desarrollo de competencias escritas.

En conclusión, los resultados de la encuesta y la observación de los cuentos escritos por los estudiantes de noveno grado de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui destacan tanto los logros como las áreas que necesitan ser mejoradas en el aprendizaje de la gramática y la expresión escrita. Mientras que algunos fundamentos gramaticales están bien establecidos, existen deficiencias en áreas críticas como la corrección de errores, la construcción de oraciones complejas, y el dominio del vocabulario. La influencia del kichwa como primer idioma representa un desafío adicional que debe ser abordado mediante estrategias pedagógicas más efectivas y una mayor participación en actividades extracurriculares que refuercen la práctica de la escritura en contextos variados y enriquecedores.

4.4. Correlación de Pearson

En el análisis de los datos recopilados, se utilizó la correlación de Pearson para determinar la relación entre las competencias gramaticales (variable independiente, VI) y el

enriquecimiento de la expresión escrita (variable dependiente, VD) de los estudiantes de noveno grado de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui. La correlación de Pearson es una medida estadística que indica el grado de relación lineal entre dos variables, con valores que oscilan entre -1 y 1. Un valor de 1 indica una correlación positiva perfecta, -1 una correlación negativa perfecta y 0 indica que no hay correlación lineal entre las variables.

Correlación de Pearson

Tabla 24 Correlación de Pearson

		VI: COMPETENCIAS GRAMATICALES	VD: ENRIQUECIMIENTO DE LA EXPRESIÓN ESCRITA
VI: COMPETENCIAS GRAMATICALES	Pearson Correlation	1	,960**
	Sig. (2-tailed)		,000
	N	30	29
VD: ENRIQUECIMIENTO DE LA EXPRESIÓN ESCRITA	Pearson Correlation	,960**	1
	Sig. (2-tailed)	,000	
	N	29	29

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Elaborado por: Allaica (2024)

Los resultados del análisis de Pearson indican una correlación positiva muy fuerte entre las competencias gramaticales y el enriquecimiento de la expresión escrita, con un coeficiente de correlación (r) de 0.960. Este valor es significativo al nivel 0.01 (2-tailed), con una significancia (Sig.) de 0.000, lo que sugiere que existe menos del 0.01% de probabilidad de que este resultado se deba al azar.

La alta correlación observada ($r = 0.960$) implica que a medida que mejoran las competencias gramaticales de los estudiantes, también se observa un enriquecimiento en su expresión escrita. Esto sugiere que las habilidades gramaticales, que incluyen el uso correcto de tiempos verbales, la concordancia de género y número, y la correcta ortografía y puntuación,

tienen un impacto directo y significativo en la capacidad de los estudiantes para expresarse de manera más clara, coherente y rica en el contexto escrito.

Este hallazgo es coherente con estudios previos que destacan la importancia de una sólida base gramatical para el desarrollo de competencias avanzadas en la escritura. Una comprensión profunda y práctica de las reglas gramaticales permite a los estudiantes estructurar mejor sus ideas, utilizar una mayor variedad de vocabulario y adoptar estilos más creativos y efectivos en su escritura.

Dado que las competencias gramaticales tienen un impacto tan significativo en el enriquecimiento de la expresión escrita, es fundamental que las estrategias pedagógicas se enfoquen en fortalecer estas habilidades. Esto incluye la implementación de actividades y ejercicios que promuevan la práctica constante y la aplicación de las reglas gramaticales en contextos variados. Además, la retroalimentación efectiva por parte de los docentes juega un papel crucial en ayudar a los estudiantes a identificar y corregir sus errores gramaticales, lo que a su vez mejora su escritura.

Es especialmente relevante para los estudiantes que tienen el kichwa como primer idioma, ya que pueden enfrentar desafíos adicionales debido a la interferencia lingüística. Por lo tanto, las estrategias pedagógicas deben considerar estos aspectos y proporcionar apoyo adicional para estos estudiantes, asegurando que las actividades de aprendizaje sean inclusivas y efectivas para todos.

La correlación de Pearson ha demostrado una relación positiva muy fuerte entre las competencias gramaticales y el enriquecimiento de la expresión escrita. Este hallazgo subraya la importancia de enfocarse en el desarrollo de habilidades gramaticales sólidas como base para mejorar las capacidades de escritura de los estudiantes. Las instituciones educativas deben considerar estos resultados al diseñar y aplicar sus programas de enseñanza, asegurando que

los estudiantes reciban el apoyo necesario para desarrollar competencias gramaticales avanzadas, lo que en última instancia enriquecerá su expresión escrita.

4.5. Comprobación de hipótesis

Para la comprobación de la hipótesis planteada al inicio del trabajo investigativo, utilizamos la prueba Chi Cuadrado (χ^2). La hipótesis que se desea comprobar es la siguiente:

- **Hipótesis Nula (H0):** No hay una relación significativa entre las competencias gramaticales y el enriquecimiento de la expresión escrita de los estudiantes de noveno grado.
- **Hipótesis Alternativa (H1):** Existe una relación significativa entre las competencias gramaticales y el enriquecimiento de la expresión escrita de los estudiantes de noveno grado.

Para llevar a cabo la prueba Chi Cuadrado, necesitamos convertir las variables continuas (competencias gramaticales y enriquecimiento de la expresión escrita) en variables categóricas. Esto se puede lograr agrupando las puntuaciones en categorías como "Bajo", "Medio", y "Alto":

- **Competencias Gramaticales:**
 - Bajo: 0-2 puntos
 - Medio: 3 puntos
 - Alto: 4 puntos
- **Enriquecimiento de la Expresión Escrita:**
 - Bajo: 0-2 puntos
 - Medio: 3 puntos
 - Alto: 4 puntos

4.5.1. Construcción de la Tabla de Contingencia

A continuación, se construye una tabla de contingencia con las frecuencias observadas para cada combinación de categorías de competencias gramaticales y enriquecimiento de la expresión escrita.

Tabla 25 Correlación de Pearson

Enriquecimiento	Bajo	Medio	Alto	Total
Competencias Gramaticales Bajo	5	3	2	10
Competencias Gramaticales Medio	2	6	2	10
Competencias Gramaticales Alto	1	4	5	10
Total	8	13	9	30

Elaborado por: Allaica (2024)

4.5.2. Prueba Chi Cuadrado

Usamos la fórmula de la prueba Chi Cuadrado:

$$\chi^2 = \sum \frac{(O-E)^2}{E}$$

Donde O es la frecuencia observada y E es la frecuencia esperada. Las frecuencias esperadas (E) se calculan utilizando la fórmula:

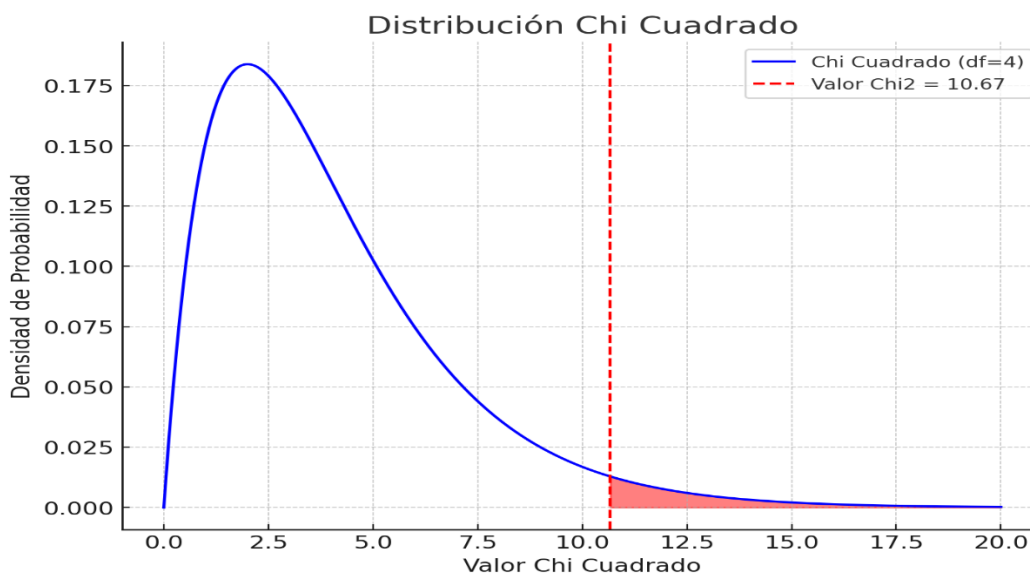
$$E = \frac{(FilaTotal \times ColumnaTotal)}{GranTotal}$$

Si $p \leq \alpha$: Se rechaza la hipótesis nula (H_0), lo que indica que hay una relación significativa entre las competencias gramaticales y el enriquecimiento de la expresión escrita.

Si $p > \alpha$: No se rechaza la hipótesis nula (H_0), lo que indica que no hay evidencia suficiente para afirmar que existe una relación significativa.

- Estadística Chi Cuadrado (χ^2): 10.67
- Valor p: 0.031
- Grados de libertad: 4

Dado que el valor p (0.031) es menor que el nivel de significancia ($\alpha=0.05$), se rechaza la hipótesis nula (H_0). Esto indica que existe una relación significativa entre las competencias gramaticales y el enriquecimiento de la expresión escrita de los estudiantes de noveno grado de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui.

Figura 21 Distribución Chi-cuadrado

Elaborado por: Allaica (2024)

Este Figura es útil para visualizar la significancia del resultado de la prueba Chi Cuadrado. La región sombreada bajo la curva a la derecha del valor de Chi Cuadrado representa la probabilidad de obtener un valor tan extremo o más extremo bajo la hipótesis nula.

La prueba Chi Cuadrado ha demostrado que hay una relación significativa entre las competencias gramaticales y el enriquecimiento de la expresión escrita por lo tanto se acepta la hipótesis alternativa. Estos hallazgos refuerzan la importancia de desarrollar sólidas competencias gramaticales para mejorar las habilidades de expresión escrita de los estudiantes. Las estrategias pedagógicas deben seguir enfocándose en fortalecer estas competencias para lograr un impacto positivo en la escritura de los estudiantes.

Capítulo 5

Marco Propositivo

5.1. Planificación de la actividad preventiva

Este capítulo presenta la propuesta de solución al problema identificado en el desarrollo de competencias gramaticales y su impacto en la expresión escrita de los estudiantes de noveno grado de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui. Basándonos en los resultados del diagnóstico, se diseñará una guía práctica para mejorar estas competencias, aplicando conocimientos adquiridos a nivel académico y profesional.

5.1.1. Análisis del problema

El análisis de las competencias gramaticales y destrezas de escritas en los estudiantes de noveno año en la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui ha revelado áreas donde prevalecen deficiencias. Los estudiantes, que son de origen indígena, que tienen como primera lengua el kichwa, han demostrado que enfrentan desafíos específicos al aprender la gramática del idioma español y su forma de escritura.

Durante el estudio se identificó que el 40% de la población analizada tiene dificultades para identificar y corregir errores gramaticales. Esta dificultad sugiere una falta de estrategias efectivas para la autocorrección y la revisión de textos, cruciales para mejorar la calidad de la escritura. Por otro lado, un 26,7% no se sienten seguros de construir oraciones complejas y un 23,3% tiene problemas para aplicar reglas de puntuación, lo cual radica en un grave problema pues el uso correcto de la puntuación provee la capacidad de transmitir una idea clara al lector dando al texto coherencia y sofisticación.

Al trabajar con adolescentes donde su primera lengua es el Kichwa, no resulta sorprendente que su dominio de vocabulario sea neutral (70%) y al menos la mitad considera que no comprenden las diferentes acepciones de una palabra. Este factor puede ser una gran limitante al momento de escribir, pues afecta la claridad y la profundidad del contenido. Estos resultados son evidentes pues un 66,7% de los estudiantes de noveno año mostraron evidencia de transferencias lingüísticas del kichwa al español, especialmente en la sintaxis y el uso de vocabulario. Esto refleja una interferencia significativa del primer idioma en el aprendizaje del segundo, lo cual complica aún más el desarrollo de competencias gramaticales en español. A pesar de que los estudiantes reconocen sus falencias, más del 80% no

participan en actividades extracurriculares relacionadas a la escritura pues al vivir en un país donde la educación en su mayoría es en español requiere de un mayor esfuerzo sobre todo durante la adolescencia que es donde se adquieren bases y estructuras más complejas que en la primaria y habilidades que serán de gran utilidad en su vida durante la educación superior.

5.1.2. *Justificación de la propuesta*

La propuesta de desarrollar una guía didáctica está motivada por la necesidad de abordar las deficiencias identificadas en las competencias gramaticales y la expresión escrita de los estudiantes de noveno año. Dada la influencia del kichwa como primer idioma, es crucial implementar estrategias pedagógicas que sean sensibles a las particularidades lingüísticas y culturales de estos estudiantes.

La guía didáctica tiene como objetivo mejorar las habilidades gramaticales y de escritura de los estudiantes, proporcionando al docente una herramienta práctica y estructurada para enseñar estas competencias de manera efectiva. La guía incluirá actividades específicas para la identificación y corrección de errores, la construcción de oraciones complejas, el uso adecuado de la puntuación, y la expansión del vocabulario.

La importancia de esta guía radica en su potencial para transformar la enseñanza de la gramática y la escritura en un contexto bilingüe. Al equipar a los docentes con herramientas didácticas adecuadas, se espera mejorar significativamente las competencias lingüísticas de los estudiantes, facilitando su éxito académico y su capacidad de comunicarse efectivamente en español. Además, al abordar las transferencias lingüísticas del kichwa al español, la guía ayudará a los estudiantes a superar las barreras que enfrentan en su proceso de aprendizaje.

Los principales beneficiarios de esta guía son los estudiantes de noveno año de unidades educativas que tengan estudiantes kichwa hablantes o bilingües, quienes verán mejoradas sus habilidades gramaticales y de expresión escrita. Indirectamente, toda la comunidad educativa se beneficiará, ya que los estudiantes con mejores habilidades lingüísticas estarán mejor preparados para continuar su educación y contribuir positivamente a su comunidad.

La guía está dirigida a los docentes que trabajan con los estudiantes de noveno año. Ellos serán los encargados de implementar las actividades y estrategias propuestas en la guía, ajustándolas a las necesidades y contextos específicos de sus alumnos. La participación de los docentes es crucial para el éxito de esta iniciativa, ya que ellos tienen un conocimiento profundo de las capacidades y dificultades de sus estudiantes.

5.1.3. *Objetivos de la propuesta*

Objetivo General

Desarrollar una guía didáctica para mejorar las competencias gramaticales y la expresión escrita de los estudiantes de noveno año de EGB, donde el primer idioma es el kichwa.

Objetivos Específicos

1. Diseñar estrategias pedagógicas específicas para mejorar las competencias gramaticales de los estudiantes.
2. Elaborar una guía didáctica estructurada y práctica para docentes que sea cultural y lingüísticamente relevante
3. Proveer herramientas y recursos para la evaluación y seguimiento del progreso de los estudiantes en el desarrollo de sus habilidades gramaticales y de escritura

5.2. Desarrollo de la propuesta

La propuesta para desarrollar una guía didáctica destinada a mejorar las competencias gramaticales y la expresión escrita de los estudiantes de noveno año de EGB, en contextos bilingües donde el primer idioma es el kichwa, se basa en un marco teórico sólido que respalda las estrategias pedagógicas diseñadas para este fin.

5.2.1. *Marco teórico*

El marco teórico que sustenta esta propuesta aborda los conceptos fundamentales relacionados con la enseñanza de la gramática y la expresión escrita, especialmente en contextos bilingües. A continuación, se detallan los conceptos y estrategias clave que guiarán el diseño de la guía didáctica.

Competencias Gramaticales: Las competencias gramaticales se refieren a la capacidad de los estudiantes para usar correctamente las reglas gramaticales del idioma, incluyendo la morfología, sintaxis y semántica. Según Aguilar (2004), una comprensión profunda de la gramática es esencial para la producción de oraciones correctas y coherentes.

Expresión Escrita: La expresión escrita implica la capacidad de comunicar ideas de manera clara y coherente a través de textos escritos. Esto incluye la organización de ideas, el uso adecuado de conectores, y la capacidad de redactar textos variados, como narraciones, descripciones y argumentaciones (Ferreiro, 2006).

Contextos Bilingües: Los contextos bilingües, especialmente aquellos donde el kichwa es el primer idioma y el español se aprende como segundo idioma, presentan desafíos únicos en la enseñanza de la gramática y la escritura. La interferencia lingüística y la transferencia de estructuras gramaticales del kichwa al español son fenómenos comunes que deben abordarse (Velázquez y Santiesteban, 2021).

Interferencia Lingüística: La interferencia lingüística se refiere a la influencia del primer idioma en el aprendizaje y uso del segundo idioma. En el caso de estudiantes cuyo primer idioma es el kichwa, la interferencia puede manifestarse en la sintaxis, morfología y uso del vocabulario en español (Cohen, 2011). En el desarrollo de la propuesta, no se pretende que los estudiantes olviden su idioma primario, sino que aprendan el uso correcto de la escritura y la gramática en español. Por ello, el docente tener cuidado al aplicar las acciones correctivas cuando identifique una interferencia lingüística.

Enfoques pedagógicos para la enseñanza de la gramática

La enseñanza de la gramática ha evolucionado a lo largo del tiempo, incorporando diversas teorías y enfoques pedagógicos que buscan mejorar la comprensión y uso del lenguaje por parte de los estudiantes. Entre los enfoques más relevantes se encuentran:

Enfoque Prescriptivo: Tradicionalmente, la enseñanza de la gramática en la escuela ha seguido un enfoque prescriptivo, centrado en la memorización de reglas gramaticales y la corrección de errores. Este enfoque ha predominado especialmente en las gramáticas escolares de finales del siglo XIX y mediados del XX, configuradas desde una racionalidad disciplinar y lógica. Aunque este enfoque puede mejorar la precisión gramatical, limita el potencial reflexivo y creativo de los estudiantes al enfocarse en la adquisición de habilidades generales de escritura sin contextualización (Romero et al., 2020).

Enfoque Comunicativo: Desde finales de los años 80, ha habido un avance hacia un paradigma lingüístico discursivo, que integra la enseñanza de la gramática con el desarrollo de competencias comunicativas. Este enfoque promueve la gramática como un recurso para construir significados en contextos situacionales y para diversos propósitos comunicativos. Este enfoque fomenta una comprensión más profunda y contextualizada del lenguaje, pero puede requerir una mayor formación del profesorado para implementarlo efectivamente (Romero et al., 2020).

Enfoque basado en tareas: Este enfoque se centra en la realización de tareas significativas que requieren el uso del lenguaje, permitiendo a los estudiantes aprender gramática de manera inductiva y contextualizada. Promueve el aprendizaje significativo y contextualizado, pero puede ser difícil asegurar la cobertura completa de las estructuras gramaticales necesarias (Aravena et al., 2018).

Gramática Cognitiva: Este enfoque se basa en la idea de que la gramática está conectada con los procesos cognitivos, y busca comprender cómo los hablantes utilizan las estructuras gramaticales para expresar significados. Ofrece una perspectiva profunda sobre la relación entre lenguaje y pensamiento, pero puede ser complejo de implementar en el aula (Herrera , 2023).

Estrategias didácticas en contextos multilingües

La búsqueda de nuevas formas de educar ha generado una amplia gama de estrategias pedagógicas específicas para estudiantes de educación básica, bachillerato y nivel superior, por lo que, para el desarrollo de la guía se han incorporado nociones de estrategias de escritura y corrección gramatical que han demostrado buenos resultados en estudiantes de noveno año de educación básica y que cumplen con el propósito de los objetivos planteados para el desarrollo de la guía didáctica.

En contextos multilingües, donde los estudiantes que hablan kichwa como primer idioma, es crucial adaptar las estrategias didácticas para abordar las necesidades específicas de los estudiantes. Algunas estrategias efectivas incluyen:

Enseñanza contrastiva: esta estrategia compara y contrasta las estructuras gramaticales de dos o más idiomas (kichwa y español) para que los estudiantes puedan identificar las diferencias y similitudes entre ambos idiomas. Por ejemplo, el docente puede mostrar cómo se construyen las oraciones en kichwa y en español, resaltando las particularidades gramaticales de cada idioma (Odlin, 1989).

Uso de ejemplos contextualizados: Utilizar ejemplos y contextos familiares para los estudiantes que reflejen su entorno cultural y lingüístico. Por ejemplo, crear actividades que incluyan situaciones cotidianas en las que los estudiantes utilicen tanto el kichwa como el español, facilitando la transferencia de habilidades lingüísticas entre ambos idiomas (Cummins , 2000).

Andamiaje y apoyo lingüístico: Esta estrategia provee apoyo lingüístico mediante andamiaje, donde los docentes ofrecen guías y recursos que ayudan a los estudiantes a comprender y aplicar las estructuras gramaticales del español. Utilizar Figuras, mapas conceptuales y organizadores visuales que muestren la estructura gramatical del español en comparación con el kichwa (Gibbons , 2002).

Enfoque en la corrección y retroalimentación: Implementar estrategias de corrección y retroalimentación que sean constructivas y culturalmente sensibles. Proveer retroalimentación específica sobre errores gramaticales comunes debido a la transferencia lingüística del kichwa y ofrecer formas alternativas correctas en español (Ferris , 2004).

Rol del contexto cultural en la enseñanza de la gramática

El contexto cultural juega un papel fundamental en la enseñanza de la gramática, especialmente en entornos multilingües. Considerar el contexto cultural implica:

1. **Reconocimiento de la Identidad Lingüística:** Aceptar y valorar la identidad lingüística de los estudiantes, en este caso, su conocimiento del kichwa, como un recurso y no como una barrera. Por ejemplo, incluir elementos de la cultura kichwa en las actividades de aprendizaje para hacerlas más relevantes y motivadoras (Kilag, 2024).
2. **Incorporación de Prácticas Culturales:** Integrar prácticas culturales y tradiciones locales en las actividades de enseñanza de la gramática. Se podría utilizar textos y materiales que reflejen las historias, costumbres y prácticas culturales de la comunidad kichwa (Garcia , 2009).
3. **Promoción del multilingüismo:** Fomentar un ambiente que valore el multilingüismo y la diversidad lingüística, promoviendo la enseñanza y el aprendizaje de múltiples lenguas de manera equilibrada. Por ejemplo, desarrollar proyectos y actividades que requieran el uso de ambos idiomas, kichwa y español, de manera integrada y respetuosa (Skutnabb-Kangas , 2000).

5.2.2. Guía didáctica



Introducción

En el contexto educativo de comunidades bilingües, donde los estudiantes hablan Kichwa como lengua materna y están aprendiendo español como segunda lengua, es crucial diseñar estrategias pedagógicas que tengan en cuenta las particularidades lingüísticas y culturales de los alumnos. La interferencia lingüística, que ocurre cuando las estructuras gramaticales y vocabulario del Kichwa influyen en el español, es un desafío común. Esta guía didáctica se ha creado para abordar estos desafíos y proporcionar a los docentes herramientas y recursos que les permitan mejorar las competencias gramaticales y de escritura de sus estudiantes.



Propósito

Mejorar las Competencias Gramaticales

Proveer actividades y ejercicios específicos que ayuden a los estudiantes a reconocer y corregir errores gramaticales comunes, desarrollar la construcción de oraciones complejas y utilizar adecuadamente la puntuación.



Enriquecer el Vocabulario

Introducir métodos para ampliar y enriquecer el vocabulario de los estudiantes mediante juegos de palabras, lecturas guiadas y ejercicios contextualizados que reflejen la realidad cultural y lingüística de los estudiantes.



SECCIÓN 1

Estrategias pedagógicas de mejora gramatical

En esta sección se presentan diversas estrategias pedagógicas diseñadas para mejorar las competencias gramaticales de los estudiantes de noveno año cuyo primer idioma es el Kichwa. Las actividades propuestas están divididas en tres subsecciones: identificación y corrección de errores gramaticales, construcción de oraciones complejas y uso adecuado de puntuación, y expansión y enriquecimiento del vocabulario.



Identifica y corrige errores gramaticales



Actividad 1: Taller de errores comunes



¿Qué necesitamos?

- Descripción: Organizar sesiones de revisión de textos escritos por los estudiantes para identificar y corregir errores comunes.
- Objetivo: Ayudar a los estudiantes a reconocer y corregir errores gramaticales comunes.
- Materiales: Textos escritos por los estudiantes, marcadores, hojas de corrección.

Paso a paso

1. Recopilación de Textos:
 - Solicitar a los estudiantes que escriban un párrafo sobre un tema de interés.
 - Recopilar los textos escritos por los estudiantes.
2. Formación de Grupos:
 - Dividir la clase en pequeños grupos de 3-4 estudiantes.
3. Revisión y Corrección:
 - Proveer a cada grupo con un texto y marcadores.
 - Pedir a los estudiantes que identifiquen y marquen los errores gramaticales en el texto.
4. Discusión en Grupo:
 - Realizar una puesta en común de las correcciones realizadas por cada grupo.
 - Discutir los errores comunes y las correcciones propuestas.
5. Reflexión y Aprendizaje:
 - Reflexionar sobre los errores identificados y cómo evitarlos en el futuro.
 - Proveer ejercicios adicionales para practicar la corrección de errores gramaticales.



Actividad 2: Juegos de corrección



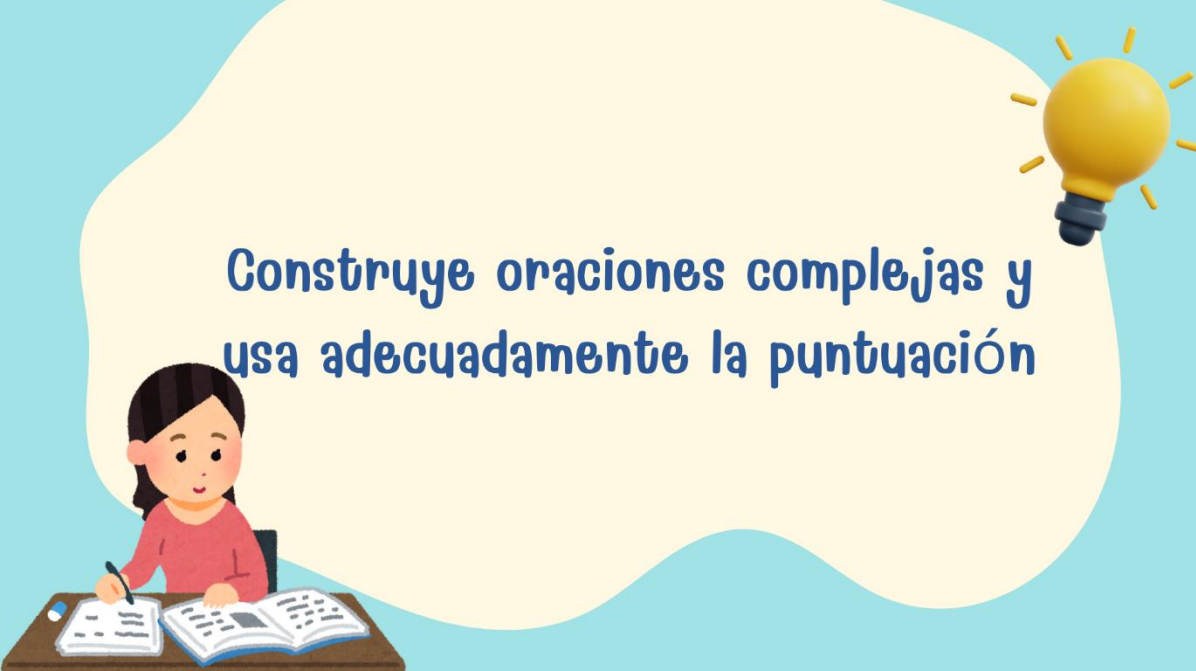
¿Qué necesitamos?

- Descripción: Desarrollar juegos educativos para practicar la identificación de errores gramaticales.
- Objetivo: Hacer la corrección de errores gramaticales divertida y atractiva.
- Materiales: Tarjetas con oraciones incorrectas, tablas de bingo.

Paso a paso

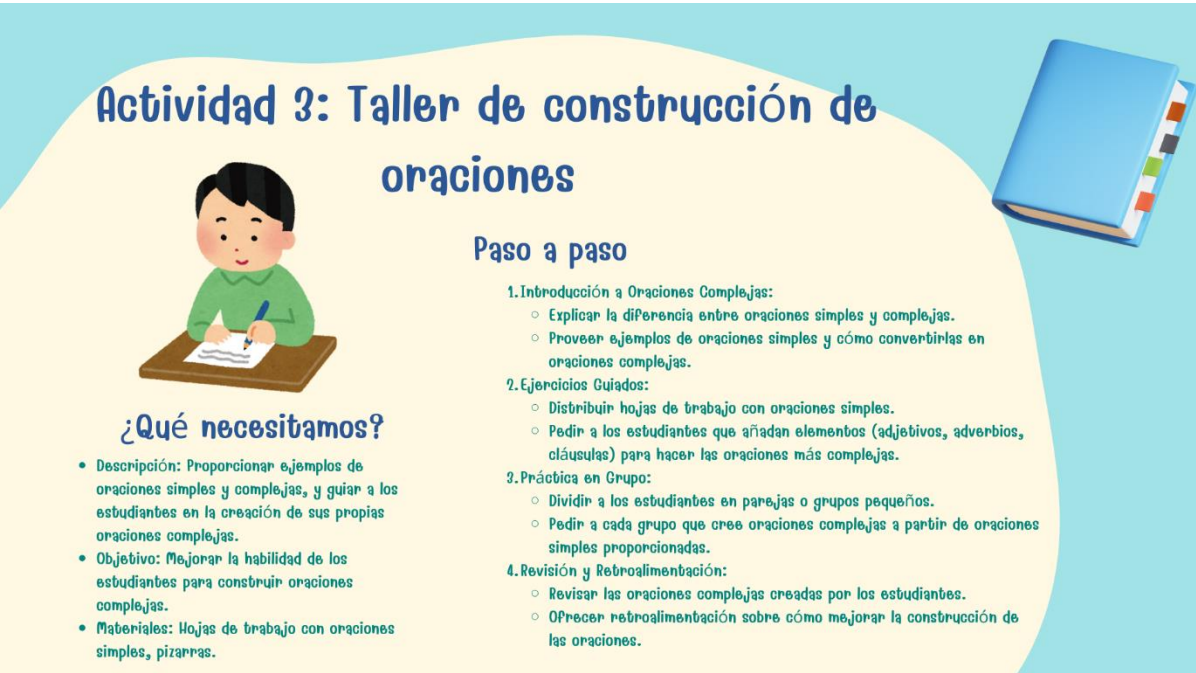
1. Creación de Tarjetas:
 - Crear tarjetas con oraciones incorrectas, cada tarjeta debe tener un error gramatical específico.
2. Preparación del Juego:
 - Distribuir tablas de bingo a los estudiantes, cada tabla debe contener una lista de errores gramaticales que podrían estar en las tarjetas.
3. Juego de Corrección:
 - Leer en voz alta las oraciones incorrectas y pedir a los estudiantes que las corrijan.
 - Los estudiantes deben marcar las correcciones correctas en sus tablas de bingo.
4. Evaluación y Premio:
 - Revisar las correcciones realizadas por los estudiantes.
 - Premiar a los estudiantes que completen sus tablas de bingo correctamente.





Construye oraciones complejas y usa adecuadamente la puntuación

Actividad 3: Taller de construcción de oraciones



¿Qué necesitamos?

- Descripción: Proporcionar ejemplos de oraciones simples y complejas, y guiar a los estudiantes en la creación de sus propias oraciones complejas.
- Objetivo: Mejorar la habilidad de los estudiantes para construir oraciones complejas.
- Materiales: Hojas de trabajo con oraciones simples, pizarras.

Paso a paso

1. Introducción a Oraciones Complejas:
 - Explicar la diferencia entre oraciones simples y complejas.
 - Proveer ejemplos de oraciones simples y cómo convertirlas en oraciones complejas.
2. Ejercicios Guiados:
 - Distribuir hojas de trabajo con oraciones simples.
 - Pedir a los estudiantes que añadan elementos (adjetivos, adverbios, cláusulas) para hacer las oraciones más complejas.
3. Práctica en Grupo:
 - Dividir a los estudiantes en parejas o grupos pequeños.
 - Pedir a cada grupo que cree oraciones complejas a partir de oraciones simples proporcionadas.
4. Revisión y Retroalimentación:
 - Revisar las oraciones complejas creadas por los estudiantes.
 - Ofrecer retroalimentación sobre cómo mejorar la construcción de las oraciones.

Actividad 4: Ejercicios de puntuación



¿Qué necesitamos?

- Descripción: Desarrollar actividades enfocadas en el uso correcto de signos de puntuación.
- Objetivo: Enseñar a los estudiantes el uso adecuado de signos de puntuación.
- Materiales: Textos sin puntuación, hojas de respuesta.

Paso a paso

1. Introducción a la Puntuación:
 - Explicar la importancia de los signos de puntuación en la claridad y significado de las oraciones.
 - Proveer ejemplos de cómo los signos de puntuación cambian el significado de una oración.
2. Ejercicio de Puntuación:
 - Proveer a los estudiantes con textos sin puntuación.
 - Pedir a los estudiantes que añadan la puntuación correcta a los textos.
3. Revisión y Discusión:
 - Revisar las respuestas de los estudiantes y discutir los errores comunes.
 - Proveer explicaciones y ejemplos adicionales para aclarar dudas.
4. Práctica Adicional:
 - Proveer ejercicios adicionales para practicar el uso de signos de puntuación.
 - Realizar actividades en grupo donde los estudiantes puntúan textos juntos y discutan sus decisiones.



Expande y enriquece el vocabulario



Actividad 5: Juegos de palabras



¿Qué necesitamos?

- Descripción: Introducir juegos de palabras que amplíen el vocabulario de los estudiantes.
- Objetivo: Enriquecer el vocabulario de los estudiantes de manera lúdica.
- Materiales: Tarjetas de palabras, tablero de juego.

Paso a paso

1. Creación de Tarjetas:
 - Crear tarjetas con nuevas palabras y sus definiciones.
 - Incluir imágenes o ejemplos de uso en contexto para facilitar la comprensión.
2. Preparación del Juego:
 - Diseñar un tablero de juego que los estudiantes puedan utilizar con las tarjetas de palabras.
3. Juego de Palabras:
 - Dividir a los estudiantes en equipos.
 - Realizar un juego de preguntas y respuestas utilizando las tarjetas de palabras.
4. Revisión y Expansión:
 - Revisar las palabras aprendidas durante el juego.
 - Pedir a los estudiantes que utilicen las nuevas palabras en oraciones o textos cortos.



Actividad 6: Lecturas contextualizadas



¿Qué necesitamos?

- Descripción: Proveer lecturas que sean culturalmente relevantes y que introduzcan nuevo vocabulario.
- Objetivo: Ampliar el vocabulario de los estudiantes mediante lecturas significativas.
- Materiales: Textos sobre tradiciones Kichwa, glosarios.

Paso a paso

1. Selección de Textos:
 - Seleccionar lecturas que reflejen la cultura Kichwa y sean relevantes para los estudiantes.
 - Incluir glosarios con palabras nuevas y sus definiciones.
2. Introducción a la Lectura:
 - Presentar el texto a los estudiantes y discutir su contexto cultural.
 - Introducir el nuevo vocabulario antes de la lectura.
3. Lectura y Discusión:
 - Pedir a los estudiantes que lean el texto en parejas o grupos pequeños.
 - Discutir el contenido del texto y el nuevo vocabulario.
4. Actividades de Comprensión:
 - Realizar actividades de comprensión lectora que utilicen el nuevo vocabulario.
 - Pedir a los estudiantes que escriban un resumen o una reflexión sobre el texto utilizando las nuevas palabras.





SECCIÓN 1: CONCLUSIÓN

Esta sección proporciona a los docentes un conjunto de estrategias y actividades diseñadas para mejorar las competencias gramaticales y enriquecer el vocabulario de los estudiantes. Al integrar estos métodos en su enseñanza, los docentes podrán ayudar a los estudiantes a superar las dificultades gramaticales y a desarrollar habilidades de escritura más complejas y precisas.



SECCIÓN 2 Yo como docente

En esta sección se presenta la estructura y los contenidos necesarios para docentes que emplearan la guía con estudiantes de noveno año de educación básica cuyo primer idioma es el Kichwa. La guía está dividida en dos subsecciones principales: instrucciones claras y detalladas, y ejemplos y recursos culturalmente relevantes.





Instrucciones claras y detalladas

Guía paso a paso las actividades

¿Qué debemos saber?

Descripción: Proveer a los docentes con instrucciones detalladas para cada actividad, incluyendo los objetivos, materiales necesarios, pasos a seguir y tiempos sugeridos.

Objetivo: Asegurar que los docentes puedan aplicar eficazmente cada actividad en el aula.

¿Qué debemos hacer?

1. **Objetivo de la Actividad:** Describir claramente el propósito de la actividad (e.g., mejorar la identificación de errores gramaticales).
2. **Materiales Necesarios:** Proveer una lista detallada de todos los materiales que los docentes necesitarán para llevar a cabo la actividad (e.g., tarjetas de palabras, textos sin puntuación, hojas de corrección).
3. **Pasos a Seguir:**
 - Incluir un paso a paso detallado para la ejecución de la actividad:
 - Introducción y explicación del objetivo de la actividad.
 - Descripción de la preparación previa (e.g., creación de tarjetas, selección de textos).
 - Explicación detallada de cómo realizar la actividad en el aula (e.g., cómo formar grupos, cómo guiar a los estudiantes en la actividad).
 - Instrucciones para la revisión y retroalimentación (e.g., cómo discutir los errores y las correcciones con los estudiantes).
4. **Tiempos Sugeridos:** Proveer tiempos estimados para cada fase de la actividad (e.g., 10 minutos para la introducción, 20 minutos para la actividad en grupos, 10 minutos para la revisión y discusión).



Adaptación a diferentes niveles

¿Qué debemos saber?

Descripción: Sugerencias para adaptar las actividades según el nivel de competencia de los estudiantes, asegurando que todos los estudiantes puedan beneficiarse de la guía didáctica.

Objetivo: Facilitar la inclusión y el aprendizaje efectivo para estudiantes con diferentes niveles de competencia lingüística.

¿Qué debemos hacer?

1. **Identificación de Niveles:** Ayudar a los docentes a identificar los diferentes niveles de competencia en el grupo (e.g., mediante evaluaciones iniciales o observaciones en clase).
2. **Alternativas Simplificadas:** Proveen versiones simplificadas de las actividades para estudiantes con menor competencia lingüística:
 - Utilizar oraciones más cortas y sencillas para ejercicios de construcción de oraciones.
 - Proveen textos con menor complejidad para actividades de lectura.
3. **Alternativas Avanzadas:** Proveen versiones más desafiantes de las actividades para estudiantes con mayor competencia lingüística:
 - Incluir cláusulas subordinadas y vocabulario más complejo en los ejercicios de construcción de oraciones.
 - Seleccionar textos con mayor profundidad y diversidad léxica para actividades de lectura.
4. **Recomendaciones de Ajuste:** Incluir recomendaciones sobre cómo ajustar el ritmo y la dificultad de las actividades según las necesidades del grupo:
 - Sugerir tiempos adicionales para estudiantes que necesitan más apoyo.
 - Proveen tareas adicionales para estudiantes que terminan temprano y necesitan más desafíos.



Ejemplos y Recursos Culturalmente Relevantes



Materiales contextualizados

¿Qué debemos saber?

Descripción: Proveer ejemplos y materiales que reflejen la realidad cultural y lingüística de los estudiantes, incorporando elementos del Kichwa y su cultura.

Objetivo: Hacer que las actividades sean significativas y relevantes para los estudiantes, conectando el aprendizaje del español con su contexto cultural.

¿Qué debemos hacer?

- Selección de Ejemplos:** Incluir ejemplos en las actividades que reflejen la vida cotidiana y las tradiciones de los estudiantes Kichwa:
 - Utilizar nombres, lugares y situaciones familiares en los ejercicios de gramática y construcción de oraciones.
 - Incorporar historias y textos sobre festividades, prácticas culturales y la historia del pueblo Kichwa en las actividades de lectura.
- Adaptación de Materiales:** Adaptar los materiales didácticos para que sean accesibles y relevantes para los estudiantes:
 - Proveer glosarios con términos en Kichwa y su traducción al español.
 - Incluir ilustraciones y fotografías que representen la cultura Kichwa.
- Actividades Culturales:** Diseñar actividades que integren aspectos culturales en el aprendizaje del español:
 - Organizar proyectos donde los estudiantes investiguen y presenten sobre aspectos de su cultura en español.
 - Incluir canciones, poemas y cuentos en Kichwa y español para explorar la riqueza lingüística y cultural.



Recursos visuales y auditivos

¿Qué debemos saber?



Descripción: Incluir recursos como videos, audios y gráficos que faciliten la comprensión y el aprendizaje de los estudiantes.

Objetivo: Aprovechar diferentes formatos de recursos didácticos para atender las diversas necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes.

¿Qué debemos hacer?



- Identificación de Recursos:** Seleccionar recursos visuales y auditivos que complementen las actividades propuestas:
 - Videos educativos que expliquen reglas gramaticales de manera visual.
 - Audios con diálogos y narraciones en español que incluyan vocabulario y estructuras gramaticales relevantes.
- Integración en el Aula:** Instruir a los docentes sobre cómo integrar estos recursos en las lecciones:
 - Proveer enlaces y materiales digitales que los docentes puedan utilizar durante las clases.
 - Incluir actividades específicas que utilicen estos recursos (e.g., escuchar un audio y responder preguntas, ver un video y escribir un resumen).
- Creación de Recursos:** Animar a los docentes a crear sus propios recursos visuales y auditivos adaptados a las necesidades de sus estudiantes:
 - Grabar videos o audios con ejemplos específicos que reflejen el contexto de los estudiantes.
 - Utilizar gráficos y diagramas para explicar conceptos gramaticales y de escritura.





SECCIÓN 2: CONCLUSIÓN

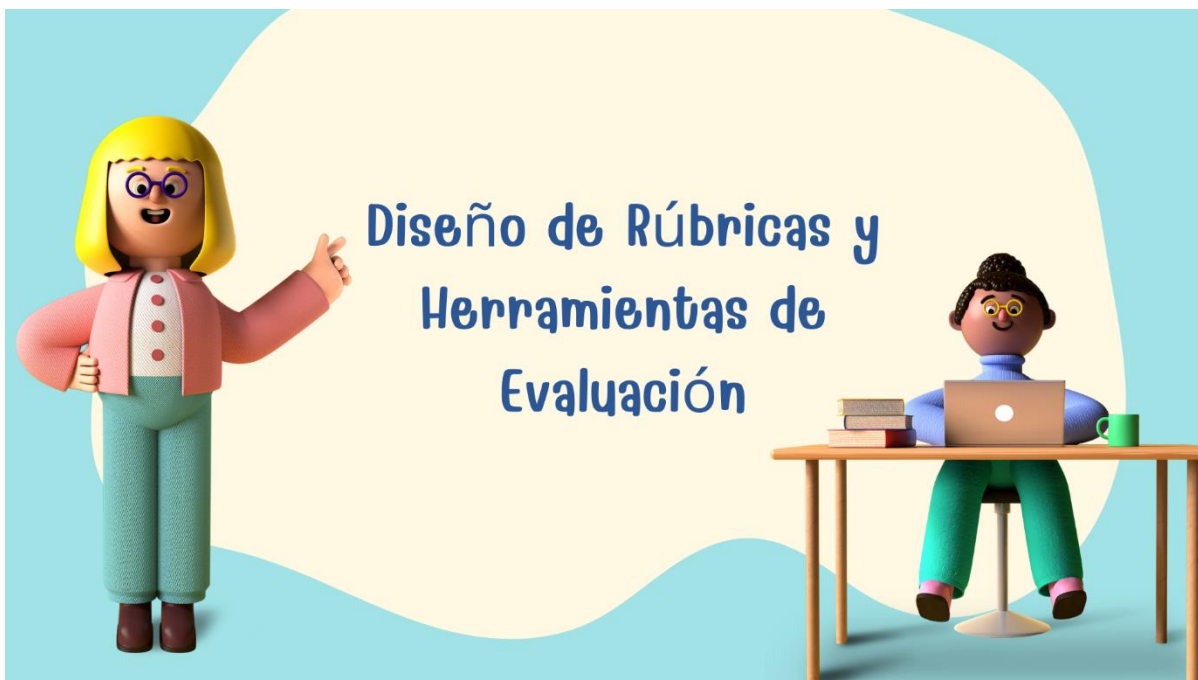
Esta sección brinda a los docentes una guía estructurada y práctica para implementar las actividades pedagógicas en el aula. Al seguir las instrucciones detalladas y utilizar ejemplos y recursos culturalmente relevantes, los docentes podrán mejorar la enseñanza de la gramática y la escritura en estudiantes de noveno año, respetando y valorando su contexto lingüístico y cultural.



SECCIÓN 3

Herramientas y recursos para la evaluación y seguimiento

En esta sección se presentan las herramientas y recursos necesarios para la evaluación y el seguimiento del progreso de los estudiantes en el desarrollo de sus habilidades gramaticales y de escritura. La evaluación eficaz es crucial para medir el avance de los estudiantes y ajustar la enseñanza según sus necesidades. Esta sección está dividida en dos subsecciones: diseño de rúbricas y herramientas de evaluación, y guías para el seguimiento continuo del progreso.



Diseño de Rúbricas y Herramientas de Evaluación

Rúbricas de evaluación

Descripción: Crear rúbricas detalladas que los docentes puedan usar para evaluar las competencias gramaticales, la construcción de oraciones y el uso del vocabulario de los estudiantes.

Objetivo: Proveer a los docentes con herramientas claras y específicas para medir el desempeño de los estudiantes y ofrecer retroalimentación constructiva.

Implementación

Componentes de la Rúbrica: Identificar los aspectos clave que se evaluarán en cada actividad (e.g., precisión gramatical, coherencia en la construcción de oraciones, uso adecuado de signos de puntuación, amplitud del vocabulario).

Criterios de Evaluación: Definir criterios claros y específicos para cada componente, desglosados en niveles de desempeño (e.g., excelente, bueno, satisfactorio, necesita mejorar).

Puntuación: Asignar un valor numérico a cada nivel de desempeño para facilitar la calificación y comparación de resultados.

Ejemplo: Rúbrica para evaluar oraciones complejas

Criterio	Excelente (4)	Bueno (3)	Satisfactorio (2)	Necesita Mejorar (1)
Precisión Gramatical	Sin errores gramaticales	Pocos errores gramaticales	Algunos errores gramaticales	Numerosos errores gramaticales
Complejidad de las Oraciones	Uso adecuado de oraciones complejas y variadas	Uso adecuado de oraciones complejas, poca variedad	Uso limitado de oraciones complejas	Uso inapropiado o ausencia de oraciones complejas
Puntuación	Uso correcto y variado de signos de puntuación	Uso mayormente correcto de signos de puntuación	Algunos errores en el uso de signos de puntuación	Numerosos errores en el uso de signos de puntuación
Coherencia y Cohesión	Alta coherencia y cohesión en las oraciones	Buena coherencia y cohesión	Coherencia y cohesión aceptables	Baja coherencia y cohesión



Herramientas de evaluación formativa y sumativa

Descripción: Desarrollar herramientas de evaluación que permitan monitorear el progreso de los estudiantes tanto de manera formativa (durante el proceso de aprendizaje) como sumativa (al final de un periodo de enseñanza).

Objetivo: Asegurar que los docentes puedan realizar un seguimiento continuo del desarrollo de las habilidades gramaticales y de escritura de los estudiantes.

Implementación

1. Evaluaciones Formativas:

- **Questionarios y Ejercicios Breves:** Realizar cuestionarios y ejercicios cortos al final de cada lección para evaluar la comprensión inmediata.
- **Observaciones en Clase:** Tomar notas sobre el desempeño de los estudiantes durante actividades grupales e individuales.
- **Retroalimentación Continua:** Proveer retroalimentación específica y oportuna después de cada actividad para guiar el aprendizaje continuo.

2. Evaluaciones Sumativas:

- **Pruebas Escritas:** Realizar pruebas al final de cada unidad o periodo para evaluar el dominio de las competencias gramaticales y de escritura.
- **Proyectos y Ensayos:** Pedir a los estudiantes que completen proyectos o escriban ensayos que demuestren su capacidad para aplicar lo aprendido en contextos más amplios.

Ejemplo: Herramienta de evaluación formativa

Questionario de Comprensión de Reglas Gramaticales:

Instrucción: Completar las oraciones con la forma correcta del verbo en pasado.

- **Pregunta 1:** Ayer, ella _____ (ir) al mercado.
- **Pregunta 2:** Nosotros _____ (comer) en el restaurante la semana pasada.

Ejemplo: Herramienta de evaluación sumativa

Ensayo final:

Instrucción: Escribir un ensayo de 500 palabras sobre la importancia de preservar las lenguas indígenas, utilizando oraciones complejas y un vocabulario variado.

Criterios de Evaluación: Precisión gramatical, complejidad de las oraciones, uso adecuado de puntuación, coherencia y cohesión del texto.



Guías de seguimiento continuo del progreso



Formatos y procedimientos para el registro y análisis de desempeño



Implementación

Descripción: Proveer formatos y procedimientos que los docentes puedan utilizar para registrar y analizar el desempeño de los estudiantes de manera sistemática y organizada.

Objetivo: Facilitar el seguimiento continuo y efectivo del progreso de los estudiantes.



Formatos de Registro:

- **Hoja de Registro de Evaluaciones:** Crear una hoja de cálculo para registrar las puntuaciones de cada evaluación (Formativa y sumativa).
- **Diario del Docente:** Mantener un diario donde se anoten observaciones cualitativas sobre el desempeño y las áreas de mejora de cada estudiante.

Procedimientos de Análisis:

- **Análisis de Tendencias:** Revisar las hojas de registro periódicamente para identificar tendencias en el desempeño de los estudiantes.
- **Reuniones de Evaluación:** Realizar reuniones regulares con los estudiantes para discutir su progreso y establecer metas de aprendizaje.



Sugerencias para ajustar la enseñanza según las necesidades y avances individuales

Descripción: Proveer estrategias y recomendaciones para que los docentes puedan ajustar su enseñanza de acuerdo con las necesidades y avances individuales de los estudiantes.

Objetivo: Asegurar que la enseñanza sea adaptativa y responsiva a las necesidades específicas de cada estudiante.

Implementación

Identificación de Necesidades: Utilizar los datos de evaluación y las observaciones en clase para identificar las áreas donde cada estudiante necesita más apoyo o desafío.

Diferenciación de la Instrucción:

- **Grupos de Nivel:** Formar grupos de estudiantes con necesidades similares para actividades específicas.
- **Tareas Personalizadas:** Proveer tareas adaptadas a los niveles de competencia y áreas de interés de los estudiantes.

Apoyo Individualizado:

- **Tutorías:** Ofrecer sesiones de tutoría individual o en pequeños grupos para abordar las dificultades específicas.
- **Plan de Mejoramiento:** Desarrollar planes de mejoramiento personalizados para estudiantes que necesitan apoyo adicional.

Fomento del Autoevaluación: Instruir a los estudiantes en técnicas de autoevaluación para que puedan reflexionar sobre su propio aprendizaje y establecer metas personales.

Ejemplo de Plan de mejoramiento individual

Estudiante: Juan

Área de Mejora: Construcción de oraciones complejas

Objetivo: Redactar oraciones complejas correctamente en el 80% de las ocasiones.

Estrategias:

- Participar en talleres de construcción de oraciones.
- Realizar ejercicios adicionales en casa con retroalimentación semanal.
- Tener una sesión de tutoría semanal enfocada en la construcción de oraciones.





SECCIÓN 3: CONCLUSIÓN



Esta sección proporciona a los docentes las herramientas y recursos necesarios para evaluar y seguir el progreso de los estudiantes de manera efectiva. Al utilizar rúbricas detalladas, herramientas de evaluación formativa y sumativa, y estrategias de seguimiento continuo, los docentes podrán ofrecer una enseñanza adaptativa y mejorar las competencias gramaticales y destrezas de escritura de sus estudiantes.



RESUMEN DE LA GUÍA



Esta guía didáctica ha sido desarrollada con el objetivo de mejorar las competencias gramaticales y destrezas de escritura en estudiantes de noveno año de educación básica que hablan Kichwa como primer idioma. A lo largo de las secciones, hemos cubierto estrategias pedagógicas específicas, la creación de una guía didáctica práctica y culturalmente relevante para los docentes, y herramientas de evaluación y seguimiento.

Repaso de los objetivos y actividades propuestas

Diseñar Estrategias Pedagógicas Específicas

Actividades Didácticas: Desarrollo de ejercicios para identificar y corregir errores gramaticales, construcción de oraciones complejas, y el uso adecuado de puntuación. Propuestas para expandir el vocabulario a través de juegos de palabras y lecturas contextualizadas.

Elaborar una Guía Didáctica Estructurada y Práctica

Instrucciones Claras: Guías paso a paso para la implementación de cada estrategia pedagógica, adaptaciones para diferentes niveles de competencia, y ejemplos culturalmente relevantes.
Recursos Culturales: Incorporación de materiales que reflejen la realidad cultural y lingüística de los estudiantes, incluyendo recursos visuales y auditivos.

Proveer Herramientas y Recursos para la Evaluación y Seguimiento

Rúbricas de Evaluación: Herramientas para medir el avance en gramática, construcción de oraciones y uso del vocabulario.

Evaluaciones Formativas y Sumativas: Cuestionarios, observaciones en clase, pruebas escritas, y proyectos.

Seguimiento Continuo: Formatos y procedimientos para registrar y analizar el desempeño de los estudiantes, y estrategias para ajustar la enseñanza según las necesidades individuales.



Importancia de la implementación

Implementar esta guía didáctica es crucial para mejorar las competencias gramaticales y destrezas de escritura en estudiantes de noveno año que tienen el Kichwa como primer idioma. La relevancia de esta guía radica en varios aspectos clave:

Desarrollo de Habilidades Lingüísticas: Las estrategias y actividades propuestas están diseñadas para abordar las áreas específicas donde los estudiantes de Kichwa pueden encontrar dificultades al aprender español. Esto incluye la identificación y corrección de errores gramaticales, la construcción de oraciones complejas y el enriquecimiento del vocabulario.

Culturalmente Relevante: Al incorporar elementos del Kichwa y su cultura, esta guía no solo facilita la comprensión y el aprendizaje del español, sino que también valora y respeta la identidad cultural de los estudiantes. Esto puede aumentar la motivación y el compromiso de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

Herramientas para Docentes: La guía proporciona a los docentes instrucciones claras y detalladas, ejemplos y recursos relevantes, y herramientas de evaluación y seguimiento. Esto permite a los docentes aplicar las actividades de manera efectiva y adaptar la enseñanza a las necesidades específicas de sus estudiantes.

Evaluación y Seguimiento: Las rúbricas y herramientas de evaluación formativa y sumativa permiten un seguimiento continuo del progreso de los estudiantes, facilitando la identificación de áreas de mejora y la implementación de ajustes necesarios en la enseñanza.

Inclusión y Equidad: Esta guía promueve un enfoque inclusivo y equitativo en la educación, asegurando que todos los estudiantes, independientemente de su nivel de competencia lingüística, puedan beneficiarse y mejorar sus habilidades en español.



Conclusiones

Las estrategias pedagógicas actualmente implementadas en la Unidad Educativa han mostrado efectividad parcial en el desarrollo de competencias gramaticales y destrezas escritas. La mayoría de los estudiantes ha demostrado una asimilación adecuada de los fundamentos gramaticales, aunque persisten deficiencias en áreas críticas como la corrección de errores, la construcción de oraciones complejas y el enriquecimiento del vocabulario.

Los estudiantes de noveno EGB presentan una variedad de niveles en sus competencias lingüísticas. La evaluación de los cuentos escritos reveló que mientras algunos estudiantes manejan bien la estructura narrativa básica, otros enfrentan dificultades significativas en coherencia, cohesión y uso correcto de la gramática y el vocabulario.

Para abordar estas necesidades, se ha diseñado una guía didáctica específica enfocada en la práctica intensiva de estructuras gramaticales, el enriquecimiento del vocabulario y la corrección de errores comunes. Esta guía se espera que mejore las competencias gramaticales y destrezas escritas de los estudiantes.

Los estudiantes cuyo primer idioma es el kichwa presentan mayores desafíos en el desarrollo de competencias gramaticales en español. La observación y evaluación de los cuentos indican una mayor incidencia de transferencias lingüísticas y errores gramaticales específicos que reflejan la influencia del kichwa.

Recomendaciones

Se recomienda la implementación de la guía didáctica en el currículo regular y su evaluación periódica para ajustar y mejorar las estrategias pedagógicas según los resultados obtenidos.

Proveer capacitación continua a los docentes del área de Lengua y Literatura en el uso de la guía didáctica y en metodologías específicas para la enseñanza en contextos bilingües, considerando las particularidades de los estudiantes de habla kichwa.

Desarrollar materiales adicionales y actividades adaptadas a las características culturales y lingüísticas de los estudiantes, promoviendo un enfoque inclusivo que valore y respete su primer idioma.

Establecer un sistema de monitoreo y evaluación constante del progreso de los estudiantes en sus competencias gramaticales y destrezas escritas, utilizando la rúbrica evaluativa como herramienta principal.

Fomentar la participación en actividades extracurriculares relacionadas con la escritura y la lectura, proporcionando un entorno menos formal y más creativo para la práctica de la expresión escrita.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar , A. (2016). Las TIC en el proceso de lecto-escritura en los estudiantes de 4° y 5° de la básica primaria, del Centro Educativo #1 del Municipio de Manaure-Colombia. *Revista Brasileira de Ergonomía*, 50-60.
- Aguilar, M. (2004). *Chomsky la gramática generativa*.
- Andrews, R., Beverton , S., Low , G., & Robinson , A. (2006). El efecto de la enseñanza de la gramática en el desarrollo de la escritura. *Revista Británica de la Investigación Educativa*, 32(1), 39-55.
- Aravena, J., Méndez, P., Ordóñez , G., Palominos, M., Retamal , P., & Tori, V. (2018). El enfoque de aprendizaje basado en tareas y su relación con el manejo de clases. *Dialnet*, 1-15.
- Baralo , M. (2005). La competencia léxica en el Marco común europeo de referencia. *Carabela* , 27-48.
- Brown, H. (2007). *Principles of language learning and teaching* (Quinta ed.). Pearson Education.
- Calvo, I. (2023). Aplicación en el aula de secundaria de la propuesta didáctica de "La gramática" de unidades no gramaticales: el párrafo y el texto. *Universidad Autónoma de Barcelona* , 6(1), 30-35.
<https://doi.org/http://www.scielo.org.bo/pdf/rieiii/v4n1/v4n1a12.pdf>
- Chomsky, N. (2004). *Estructuras sintácticas. Siglo xxi*.
- Cohen , L. (2011). *Research methods in education*. Routledge.
- Criollo, M., & Torres , L. (2020). *Competencias lingüísticas de los docentes de Inglés en relación con los estándares de desempeño profesional en el mundo globalizado*. Loja: Universidad Nacional de Loja.
- Cummins , J. (2000). *Language, power and pedagogy: bilingual children in the crossfire* . Multilingual Matters .
- Defior , S. (1996). Una clasificación de las tareas utilizadas en la evaluación de las habilidades fonológicas y algunas ideas para su mejora. *Journal for Study Education and Development* , 49-63.
- Doman, G. (2019). *Métodos para la enseñanza de la lecto-escritura* . Neuquén: Ministerio de Gobierno y Educación .
- Encinas, C., & Balza , I. (2021). Análisis de errores y carencias gramaticales en la expresión escrita del alumnado universitario. *Lenguaje y Textos*, 54, 43-54.
- Ferreiro, E. (2006). La escritura antes de la letra. *Investigación Educativa*, 1-52.

- Ferris , D. (2004). El debate sobre la "corrección de gramática" en la escritura en L2: ¿Dónde estamos, a dónde vamos y qué hacemos mientras tanto? *Revista de Escritura en Segundo Idioma*, 49-62.
- Flower , L., & Hayes , J. (1996). *Textos en contexto: Los procesos de lectura y escritura*. Buenos Aires : Asociación Internacional de Lectura .
- Foro Económico Mundial. (2016). *Foro Económico Mundial*. www3.weforum.org/docs/WEFUSA_NewVisionforEducation_Report2015.pdf.
- García , O. (2009). *Bilingual Education in the 21st Century: A Global Perspective*. Wiley-Blackwell.
- Gibbons , P. (2002). *Scaffolding Language, Scaffolding Learning: Teaching Second Language Learners in the Mainstream Classroom*. Heinemann.
- Gil , A., Morillón, S., & Peñaloza , G. (2011). *Propuesta de intervención para mejorar habilidades en la composición escrita con uso de la computadora, como recurso didáctico en sexto grado de primaria*. Ajusco: Universidad Pedagógica Nacional .
- Gómez , M., Zalba , E., Arenas , N., Farina , M., Párraga , C., & Gantus , V. (2005). *Gramática para todos* . EDIUNC. https://doi.org/https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/1402/gramatica.pdf
- Guantiva , R., María , C., & Castilla , J. (2008). Clasificación de textos especializados a partir de su terminología. *Íkala revista de lenguaje y cultura* , 15-39.
- Heger , K. (2008). *La semántica lingüística* . Lexis .
- Hernández , V. (2011). Razones didácticas para fundamentar la expresión escrita, como proceso de competencia y actuación. *Integra Educativa* , 4(1), 205-218. <https://doi.org/http://www.scielo.org.bo/pdf/rieiii/v4n1/v4n1a12.pdf>
- Hernández, V. (2011). Razones didácticas para fundamentar la expresión escrita, como proceso de competencia y actuación. *Integra Educativa*, 1(1), 205-218.
- Herrera , P. (28 de Junio de 2023). Gramática cognitiva para profesores de español. Cádiz, España .
- Hyland, K., & Hyland, F. (2006). Retroalimentación sobre la escritura de estudiantes de segundo idioma. *Enseñanza del Idioma*, 83-101.
- Jimeno, P. (2004). *La enseñanza de las expresión escrita en todas las áreas* . Pamplona : Gobierno de Navarra: Departamento de Educación y Cultura .
- Julián, D. S. (2013). *¿Cómo diseñar un currículo por competencias?: Fundamentos, lineamientos y estrategias*. Cooperativa Editorial Magisterio.

- Kilag, O. (2024). Integración de la teoría sociocultural de Lev Vygotsky. *Revista Europea de Aprendizaje en Historia y Ciencias Sociales*, 1(1), 8-15.
- Kotler, P., & Armstrong, G. (2018). *Principios de marketing* (Diecisieteava ed.). Pearson.
- Lagunilla, M. (1995). *Sintaxis y cognición: introducción al conocimiento, el procesamiento y los déficits sintácticos*. Madrid: Síntesis.
- Larsen-Freeman, D. (2003). *Enseñando el idioma: De la gramática al gramaticar*. Heinle & Heinle.
- Lebrero, P., Fernández, D., & García, E. (2015). *Nurociencia de la lectura y escritura*.
- López, Y. A. (2019). "La enseñanza de los contenidos gramaticales desde una perspectiva textual y/o discursiva en la infancia preescolar". *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*. <https://www.eumed.net/rev/caribe/2019/04/ensenanza-contenidos-gramaticales.html>
- López, Y. A. (2019). "La enseñanza de los contenidos gramaticales desde una perspectiva textual y/o discursiva en la infancia preescolar". *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*.
- Mata, F., Gallego, J., & Mieres, C. (2007). Habilidades lingüísticas y comprensión lectora. Una investigación empírica. *Bordón: Revista de pedagogía*, 153-166.
- Meléndez, N., Solano, R., & Vásquez, P. (2019). Software de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura del idioma español. *SEICIT*, 7(14), 163-180. <https://doi.org/10.36825/RITI.07.14.014>
- Ministerio de Educación. (2016). *Currículo de EGB y BGU de Lengua y Literatura*. Quito: Ministerio de Educación.
- Narváez, E. (2018). *Estudios de la escritura en América Latina: Trazando un mapa de logros y desafíos*. Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira.
- Odlin, T. (1989). *Language transfer: cross-linguistic influence in language learning*. Cambridge University Press.
- Ojeda, A. (2021). Software educativo como herramienta pedagógica para el mejoramiento de la comprensión lectora. *Dialéctica*, 54-73. <https://doi.org/https://orcid.org/0000-0003-0510-6827>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2019). *Educación y TIC*. Buenos Aires: IPE-UNESCO.
- Ortega, R. (2009). *Estudio y análisis del método ecléctico de lectoescritura en las escuelas de la SAFA*. Granada: Universidad de Granada.

- Pazmiño, L., Saltos, M., Muñoz, E., & Saltos, C. (2013). *Método ecléctico, enfoque comunicativo para desarrollar aprendizajes significativos*. Bolívar: Universidad Estatal de Bolívar.
- Pinto, C. (2020). *La competencia gramatical en la enseñanza de español en Brasil*. Universidad Federal da Bahia. https://doi.org/https://www.researchgate.net/publication/343885070_LA_COMPETENCIA_GRAMATICAL_EN_LA_ENSEÑANZA_DE_ESPAÑOL_EN_BRASIL
- Posligua, A., & Zambrano, G. (2021). Desarrollo de las habilidades escritas de los estudiantes del 5° año de educación general básica. *Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa (REFCalE)*, 9(1), 67-86.
- Raquel, y. A. (2019). “La enseñanza de los contenidos gramaticales desde una perspectiva textual y/o discursiva en la infancia preescolar”. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*.
- Real Academia de la Lengua Española. (2009). *Nueva gramática de la lengua española*. Madrid : RAE.
- Rico, M., & Níkleva, A. (2016). Análisis de la competencia lingüístico - discursiva escrita de los alumnos de nuevo ingreso del grado de Maestro en Educación primaria. *Signos*, 48-70.
- Riveros, N. (2020). *Gramática y escritura: hacia un vínculo consciente en las prácticas lingüísticas. Análisis del tratamiento gramatical en los dispositivos curriculares de Chile*. Barcelona : Universitat Autònoma de Barcelona .
- Rojas, G. (2005). *La competencia gramatical concebida como configuración*.
- Romero, M., Jiménez, R., & Trigo, F. (2020). Donde habita el olvido: recuperando el lugar de la gramática en el aula. *Lublin studies in modern languages and literature*, 44(3), 117-129. <https://doi.org/DOI: 10.17951/lsmll.2020.44.3.117-129>
- Rubio, M., Moya, P., Castellón, M., Harms, V., & Navia, J. (2023). Enseñanza de la gramática: una revisión bibliográfica (2010-2021). *Nueva Revista del pacífico* (78), 259-280. <https://doi.org/https://www.scielo.cl/pdf/nrp/n78/0719-5176-nrp-78-259.pdf>
- Rychen, D., & Hersh, L. (2019). Key Competencies for a Successful life and a Well-Funtioning Society. *Hogrefe and Huber* .
- Salvatierra, F. (2018). *Aprendiendo a leer: cartilla de lectura. Práctica profesional*. Corporación Universitaria Minuto de Dios .
- Sánchez, J. (2000). *Nuevas tecnologías de la información y comunicación para la construcción del aprendizaje*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.

- Serna , L. (2014). *Mejora de la expresión escrita en un aula unitaria*. Valladolid: Universidad de Valladolid.
- Skutnabb-Kangas , T. (2000). *Linguistic Genocide in Education--or Worldwide Diversity and Human Rights?* Lawrence Erlbaum Associates.
- Trujillo, F. (2001). *Objetivos de la enseñanza de lenguas extranejas: de la competencia lingüística a la competencia intercultural*. Granada : Universidad de Granada .
- Trust , L. (2003). *Come, dispara y deja: El enfoque de cero tolerancia hacia la puntuación*. Libros Gotham.
- UNESCO. (2019). The treasure within: report to UNESCO of the international commission on Education for the twenty-first Century Paris . *UNESCO*.
- Valdivieso, J. (2011). *El dominio de la expresión escrita en los estudiantes del primer ingreso, de la Facultad de Humanidades, en el Centro Regional Universitario de Varaguas*. Panamá : Universidad de Panamá .
- Vargas , K., Jara , M., Lozada , M., & Dume, M. (2019). Influencia de La Neurociencia en el aprendizaje de la lectoescritura . *Universidad de Ciencia y Tecnología, Especial*, 33-38.
- Velázquez, K., & Santiesteban, E. (2021). La evaluación de la competencia gramatical: una experiencia desde el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Editorial Tecnocientífica Americana*, 4(3), 19-33. <https://doi.org/https://doi.org/10.51736/sa.v4i3.59>
- Vinelli, E., & Vignolles , M. (2000). Talleres de expresión escrita a distancia: "racconto" de una experiencia. *Signos Universitarios*, 20(37).
- Yannis, A., & Díaz, R. (2019). “La enseñanza de los contenidos gramaticales desde una perspectiva textual y/o discursiva en la infancia preescolar”. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales* .

Apéndice

Apéndice A: Nómina de estudiantes (población)



UNIDAD EDUCATIVA "Dr. EMILIO UZCÁTEGUI"

Cebadas – Guamote - Chimborazo

CURSO: 9no. EGB

PARALELO: "A"

N°	NÓMINA DE LOS ESTUDIANTES
1	AISALLA CHUQUIMARCA JHOEL ALEXANDER
2	AISALLA TENE MAITE ADRIANA
3	ALCOSER CAPUSAY SAMMY ANABEL
4	CAIZA ALCOZER JHOSTYN ISRAEL
5	CAIZA COCHA ANAHI JHOMAYRA
6	CHUCURI APUGLLON ALEX DARIO
7	CHUTO CHOTO NEISER STALYN
8	CHUTO JAYA DAVID ISAIAS
9	DELGADO QUISHPE DANNY ISRAEL
10	GAUIN SANCHEZ ERIK DANILO
11	GUSMAN VIMOS RUBI TATIANA
12	JAYA COCHA NATALY KARINA
13	MISHQUI LARA ARIEL MICHAEL
14	NAULA AYUL ARIEL ISRAEL
15	NAULA DELGADO AMANDA PRISCILA
16	PACA DELGADO RICAR SAUL
17	PALTAN PALTAN MERCY ALEXANDRA
18	PILATAXI RUIZ JONATHAN DAVID
19	PUCUNA PALTAN YULIANA MELISA
20	RIVERA VIMOS GALO JONNATHAN
21	SAEZ BRAVO FLOR LISSETH
22	SOLDADO CHACHA STALYN FABRICIO
23	TADAY MOROCHO JOFFRE NAIN
24	TADAY NAULA GENESIS NOEMI
25	TADAY URQUIZO JHOEL ALEXANDER
26	TENE CARANQUI DAYVIS ADRIAN
27	TENEGUSÑAY GUACHO LUIS ARIEL
28	TENESACA NAULA MONICA LIZBETH
29	URQUIZO URQUIZO BRAULIO DAMIAN
30	VIMOS CUJI DAYVIS WENSESLAW

Apéndice B: La encuesta para recolección de datos



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

Cuestionario de competencias gramaticales y expresión escrita

Objetivo: El propósito de este cuestionario es recopilar información detallada sobre tus competencias gramaticales y tu expresión escrita. Sus respuestas serán utilizadas con fines académicos y de investigación.

Indicaciones:

- 1) Lea cuidadosamente cada pregunta y todas las opciones antes de elegir su respuesta.
- 2) Seleccione la opción que piense que es la correcta y maque con (x) la respuesta.
- 3) Si tiene dudas sobre alguna pregunta, pida ayuda a su maestro.
- 4) Una vez completado el cuestionario, entregue su hoja al maestro.

Cuestionario.

Sección 1: Datos Demográficos

Edad:

- Menos de 12 años ____
- Entre 12 y 15 años ____

Género:

- Masculino _____
- Femenino _____

¿Cuánto tiempo lleva estudiando en la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui?

- Menos de un año _____
- Entre 1 y 2 años _____
- Entre 3 y 5 años _____
- Más de 5 años _____

Etnia: _____

Sección 2. Competencias gramaticales

A continuación, se presentan algunas afirmaciones sobre competencias gramaticales. Por favor, indique su grado de acuerdo o desacuerdo con cada una de ellas, utilizando una escala de 1 a 5, donde 1 significa "Totalmente en desacuerdo" y 5 significa "Totalmente de acuerdo".

1. Puedo identificar correctamente los tiempos verbales en una oración.

- Totalmente en desacuerdo _____
- En desacuerdo _____
- Neutral _____
- De acuerdo _____
- Totalmente de acuerdo _____

2. Se me dificulta identificar y corregir errores gramaticales en mis escritos.

- Totalmente en desacuerdo _____
- En desacuerdo _____
- Neutral _____
- De acuerdo _____
- Totalmente de acuerdo _____

3. Considero que tengo un buen dominio del uso de los pronombres personales.

- Totalmente en desacuerdo ____
- En desacuerdo ____
- Neutral ____
- De acuerdo ____
- Totalmente de acuerdo ____

4. Me resulta fácil construir oraciones complejas utilizando conectores gramaticales adecuados.

- Totalmente en desacuerdo ____
- En desacuerdo ____
- Neutral ____
- De acuerdo ____
- Totalmente de acuerdo ____

5. Estoy seguro de mi capacidad para aplicar las reglas de puntuación de manera correcta en mis textos escritos.

- Totalmente en desacuerdo ____
- En desacuerdo ____
- Neutral ____
- De acuerdo ____
- Totalmente de acuerdo ____

Sección 3: Competencias Específicas

6. Puedo formar nuevas palabras utilizando prefijos y sufijos correctamente (Competencia Morfosintáctica).

- Totalmente en desacuerdo ____
- En desacuerdo ____
- Neutral ____

- De acuerdo ____
- Totalmente de acuerdo ____

7. Tengo un buen dominio del vocabulario y sé usar las palabras en el contexto correcto

(Competencia Lexical).

- Totalmente en desacuerdo ____
- En desacuerdo ____
- Neutral ____
- De acuerdo ____
- Totalmente de acuerdo ____

8. Entiendo las diferentes acepciones de una palabra en distintos contextos (Competencia

Semántica y léxica).

- Totalmente en desacuerdo ____
- En desacuerdo ____
- Neutral ____
- De acuerdo ____
- Totalmente de acuerdo ____

9. Puedo escribir textos largos que sean coherentes y tengan una estructura lógica

(Competencia Discursiva).

- Totalmente en desacuerdo ____
- En desacuerdo ____
- Neutral ____
- De acuerdo ____
- Totalmente de acuerdo ____

10. Puedo comunicarme y entender bien en diferentes contextos culturales y en otros idiomas (Competencia Interlingüística e Intercultural).

- Totalmente en desacuerdo ____

- En desacuerdo _____
- Neutral _____
- De acuerdo _____
- Totalmente de acuerdo _____

Sección 4: Expresión Escrita

11. ¿Qué tan cómodo/a se siente al redactar textos largos, como redacciones o creación de textos?

- Muy incómodo/a _____
- Incómodo/a _____
- Neutral _____
- Cómodo/a _____
- Muy cómodo/a _____

12. ¿Cuál es su opinión sobre tu capacidad para estructurar adecuadamente un párrafo?

- Muy baja _____
- Baja _____
- Media _____
- Alta _____
- Muy alta _____

13. ¿Qué estrategias utiliza para corregir errores gramaticales en tus escritos?

- Revisión propia _____
- Ayuda de compañeros/as _____
- Consulta a profesores/as _____
- Uso de herramientas en línea (gramática y ortografía) _____
- Otras (Especificar: _____)

14. ¿Con qué frecuencia consulta recursos (como diccionarios o sitios web) para mejorar su expresión escrita?

- Nunca _____
- Raramente _____
- Algunas veces _____
- A menudo _____
- Siempre _____

Sección 5: Estrategias de Mejoramiento

15. Las actividades de gramática en clase me ayudan a mejorar mi comprensión de las reglas gramaticales.

- Totalmente en desacuerdo _____
- En desacuerdo _____
- Neutral _____
- De acuerdo _____
- Totalmente de acuerdo _____

16. Las retroalimentaciones de los profesores sobre mis escritos me han ayudado a mejorar en expresión escrita.

- Totalmente en desacuerdo _____
- En desacuerdo _____
- Neutral _____
- De acuerdo _____
- Totalmente de acuerdo _____

17. Considero útiles las técnicas de enseñanza que se utilizan para mejorar la expresión escrita en clase.

- Totalmente en desacuerdo _____
- En desacuerdo _____
- Neutral _____

- De acuerdo ____
- Totalmente de acuerdo ____

Sección 6: Experiencia en el Proceso de Aprendizaje

18. ¿Qué tan útiles le resultan las clases de gramática para mejorar tu expresión escrita?

- Nada útiles ____
- Poco útiles ____
- Moderadamente útiles ____
- Bastante útiles ____
- Muy útiles ____

19. ¿Ha participado en actividades extracurriculares relacionadas con la escritura creativa, la gramática o la ortografía?

- Sí ____
- No ____

20. ¿Siente que sus habilidades de expresión escrita han mejorado desde que empezaste tus estudios en esta institución?

- No han mejorado ____
- Han mejorado un poco ____
- Han mejorado bastante ____
- Han mejorado mucho ____

Apéndice C: Validación de instrumentos encuesta



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
DIRECCIÓN DE POSGRADO

VALIDACIÓN DEL CUESTIONARIO DE COMPETENCIAS GRAMATICALES Y EXPRESIÓN ESCRITA

1. DATOS INFORMATIVOS

Nombre del maestrante: Gladys Elizabeth Allaica Tene

Programa: Maestría en Pedagogía de la Lectura y la Escritura

Tema de investigación: Las competencias gramaticales en el enriquecimiento de la expresión escrita en los estudiantes de noveno año de educación general básica de la unidad educativa Dr. Emilio Uzcátegui.

Instrumento para validar: Cuestionario de competencias gramaticales y expresión escrita

Descripción del instrumento: recopilar información detallada sobre las competencias gramaticales y expresión escrita de los estudiantes de la unidad educativa Dr. Emilio Uzcátegui. Las respuestas serán utilizadas con fines académicos y de investigación.

2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo General

- Analizar la efectividad de las estrategias para el desarrollo de competencias gramaticales relacionadas al mejoramiento de la expresión escrita de los estudiantes de noveno grado de EGB de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui de la parroquia Cebadas del cantón Guamote.

Objetivos Específicos

- Identificar qué nivel de competencias lingüísticas poseen los estudiantes de noveno EGB en la producción de textos escritos, mediante redacción de temas libres, dictados y la utilización de rúbrica evaluativa.
- Diseñar estrategias para el desarrollo de competencias gramaticales relacionadas al mejoramiento de la expresión escrita.
- Aplicar estrategias diseñadas para el desarrollo de competencias gramaticales, para mejorar la expresión escrita.
- Evaluar los resultados de la aplicación de estrategias para el desarrollo de competencias gramaticales orientadas al enriquecimiento de la expresión escrita.

3. DATOS VALIDADOR

Nombre:

Grado Universitario:

Especialidad:

Cargo o función que desempeña:

4. ESCALA DE VALORACIÓN

ASPECTOS A VALORAR DE LOS INDICADORES	SÍ	NO
--	----	----

Pertinencia	Sí	
Secuencia	Sí	
Claridad	Sí	
Precisión	Sí	
Concordancia	Sí	

OBSERVACIONES:

.....

Firma del Validador:

Apéndice D. Lista de cotejo



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

Objetivo: recopilar información detallada sobre las competencias gramaticales y expresión escrita de los estudiantes de la unidad educativa Dr. Emilio Uzcátegui. Las respuestas serán utilizadas con fines académicos y de investigación.

Dimensión: Competencias Gramaticales

1. **Identifica correctamente los tiempos verbales en una oración.**

- Inicio A.

- En proceso B.
 - Alcanzado C.
 - Destacado D.
2. **Reconoce y corrige errores gramaticales en los escritos.**
- Inicio A.
 - En proceso B.
 - Alcanzado C.
 - Destacado D.
3. **Utiliza correctamente los pronombres personales.**
- Inicio A.
 - En proceso B.
 - Alcanzado C.
 - Destacado D.
4. **Construye oraciones complejas utilizando conectores adecuados.**
- Inicio A.
 - En proceso B.
 - Alcanzado C.
 - Destacado D.
5. **Aplica las reglas de puntuación de manera correcta.**
- Inicio A.
 - En proceso B.
 - Alcanzado C.
 - Destacado D.
6. **Forma nuevas palabras utilizando prefijos y sufijos correctamente (Competencia Morfosintáctica).**
- Inicio A.
 - En proceso B.
 - Alcanzado C.
 - Destacado D.
7. **Demuestra un buen dominio del vocabulario y utiliza palabras en el contexto correcto (Competencia Lexical).**
- Inicio A.

- En proceso B.
 - Alcanzado C.
 - Destacado D.
8. **Entiende las diferentes acepciones de una palabra en distintos contextos (Competencia Semántica).**
- Inicio A.
 - En proceso B.
 - Alcanzado C.
 - Destacado D.

Dimensión: Destrezas de Escritura

1. **Redacta textos largos con coherencia y estructura lógica (Competencia Discursiva).**
- Inicio A.
 - En proceso B.
 - Alcanzado C.
 - Destacado D.
2. **Comunica y entiende bien en diferentes contextos culturales y en otros idiomas (Competencia Interlingüística e Intercultural).**
- Inicio A.
 - En proceso B.
 - Alcanzado C.
 - Destacado D.
3. **Estructura adecuadamente un párrafo.**
- Inicio A.
 - En proceso B.
 - Alcanzado C.
 - Destacado D.
4. **Corrige errores gramaticales utilizando estrategias adecuadas.**
- Inicio A.
 - En proceso B.
 - Alcanzado C.
 - Destacado D.

5. **Consulta recursos para mejorar la expresión escrita.**
 - Inicio A.
 - En proceso B.
 - Alcanzado C.
 - Destacado D.
6. **Aplica técnicas de enseñanza para mejorar la expresión escrita.**
 - Inicio A.
 - En proceso B.
 - Alcanzado C.
 - Destacado D.

Dimensión: Experiencia en el Proceso de Aprendizaje

1. **Percibe las clases de gramática como útiles para mejorar la expresión escrita.**
 - Inicio A.
 - En proceso B.
 - Alcanzado C.
 - Destacado D.
2. **Participa en actividades extracurriculares relacionadas con la escritura creativa, la gramática o la ortografía.**
 - Inicio A.
 - En proceso B.
 - Alcanzado C.
 - Destacado D.
3. **Siente que sus habilidades de expresión escrita han mejorado desde que empezó sus estudios en la institución.**
 - Inicio A.
 - En proceso B.
 - Alcanzado C.
 - Destacado D.
4. **Identifica áreas de mejora en relación con la expresión escrita y la gramática.**
 - Inicio A.
 - En proceso B.
 - Alcanzado C.

- Destacado D.



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
VICERRECTORADO DE POSGRADO E INVESTIGACIÓN
DIRECCIÓN DE POSGRADO

VALIDACIÓN DE LA LISTA DE COTEJO

1. DATOS INFORMATIVOS

Nombre del maestrante: Gladys Elizabeth Allaica Tene

Programa: Maestría en Pedagogía de la Lectura y la Escritura

Tema de investigación: Las competencias gramaticales en el enriquecimiento de la expresión escrita en los estudiantes de noveno año de educación general básica de la unidad educativa Dr. Emilio Uzcátegui

Instrumento para validar: Lista de cotejo.

Descripción del instrumento: recopilar información detallada sobre las competencias gramaticales y expresión escrita de los estudiantes de la unidad educativa Dr. Emilio Uzcátegui. Las respuestas serán utilizadas con fines académicos y de investigación.

2. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Objetivo General

- Analizar la efectividad de las estrategias para el desarrollo de competencias gramaticales relacionadas al mejoramiento de la expresión escrita de los estudiantes de noveno grado de EGB de la Unidad Educativa Dr. Emilio Uzcátegui de la parroquia Cebadas del cantón Guamote.

Objetivos Específicos

- Identificar qué nivel de competencias lingüísticas poseen los estudiantes de noveno EGB en la producción de textos escritos, mediante redacción de temas libres, dictados y la utilización de rúbrica evaluativa.
- Diseñar estrategias para el desarrollo de competencias gramaticales relacionadas al mejoramiento de la expresión escrita.
- Aplicar estrategias diseñadas para el desarrollo de competencias gramaticales, para mejorar la expresión escrita.
- Evaluar los resultados de la aplicación de estrategias para el desarrollo de competencias gramaticales orientadas al enriquecimiento de la expresión escrita.

3. DATOS VALIDADOR

Nombre:

Grado Universitario:

Especialidad:

Cargo o función que desempeña:

4. ESCALA DE VALORACIÓN

ASPECTOS A VALORAR DE LOS INDICADORES	SÍ	NO
Pertinencia	Sí	
Secuencia	Sí	
Claridad	Sí	

Precisión	Sí	
Concordancia	Sí	

OBSERVACIONES:

.....

Firma del Validador: