



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS
Y TECNOLOGÍAS
CARRERA: CIENCIAS SOCIALES

Título:

Estrategias didácticas para desarrollar Destrezas con Criterio de Desempeño en Estudios Sociales, una propuesta metodológica para Décimo año de Educación General Básica.

Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciatura en
Ciencias Sociales

Autor:

PAREDES ROMERO BLANCA MAGALY

Tutor:

MgSc. CARMEN DEL ROCÍO LEÓN

Riobamba, Ecuador. 2024

DERECHOS DE AUTORÍA

Yo, Blanca Magaly Paredes Romero, con cédula de ciudadanía 180479633-0, autor (a) (s) del trabajo de investigación titulado: Estrategias Didácticas para desarrollar Destrezas con Criterio de Desempeño en Estudios Sociales, una Propuesta Metodológica para Décimo Año de Educación General Básica, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mi exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba,



Blanca Magaly Paredes Romero
c.I: 180479633-0



ACTA FAVORABLE: INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

En la Ciudad de Riobamba, a los 03 días del mes de junio de 2024, luego de haber revisado el Informe Final del Trabajo de Investigación presentado por el estudiante BLANCA MAGALY PAREDES ROMERO con CC: 180479633-0. de la carrera CIENCIAS SOCIALES y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, se emite el ACTA FAVORABLE DEL

INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN titulado "ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA

DESARROLLAR DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO EN ESTUDIOS SOCIALES, UNA PROPUESTA METODOLOGICA PARA DECIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA", por lo tanto, se autoriza (a presentación del mismo para (os trámites pertinentes.

Mgs Rocío León
TUTOR (A)

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados, Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación, Estrategias Didácticas para desallorrar Destrezas con Criterio de

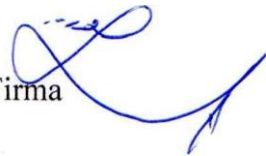
Desempeño en Estudios Sociales, una Propuesta Metodológica para Decimo Año de Educación General Básica por Blanca Magaly Paredes Romero, con cedula de identidad número 180479633-0, bajo la tutoría de Mgs. Rocío León; certificamos que recomendamos la APROBACION de este con fines de titulación. Previamente, se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchado la sustentación por parte del autor; no teniendo nada más que observar.

De conformidad con la normativa aplicable, firmamos en Riobamba a los 26 de Julio del 2024

Delegado del Tribunal de Grado

Mgs. Lenin Garcés

Firma



Miembro del Tribunal de Grado

Mgs. Gonzalo Erazo

Firma



Miembro del Tribunal de Grado

Mgs. Mery Zabala

Firma





CERTIFICACIÓN

Quet Paredes Romero Blanca Magaly con CC: 180479633-0, estudiante de la Carrera Ciencias Sociales, no vigente, Facultad de Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado " Estrategias didácticas para desarrollar Destrezas con Criterio de Desempeño en Estudios Sociales, una propuesta metodológica para Décimo año de Educación General Basica", cumple con el 9 /0, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio TURNITIN, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 03 de junio de 2024


Mg. Racío León O.
TUTORA

DEDICATORIA

A mi madre por darme la vida y ser ejemplo de esta. A mi hija Emily por ser el motor que mueve mi vida para mejorarla. A mis amigos más cercanos por motivarme a no rendirme.

A la Msc. Rocío León por su guía constante en calidad de tutor de tesis, y por su apoyo y motivación para culminar el trabajo investigativo. A todos los docentes de la Carrera, quienes son ejemplo de amor por la educación y las Ciencias Sociales.

A cada una de las personas más cercanas que brindaron apoyo moral y motivaron la culminación de este trabajo.

AGRADECIMIENTO

A mi madre fuente de apoyo y confianza constate, al creador por permitirme cumplir una meta más y permitirme tener metas y sueños a futuro, a Emily por ser el motivo esencial para seguir y vencer cualquier obstáculo.

A mi alma mater, que no se centró únicamente en ser una escuela de conocimientos, sino también, fue una escuela de vida, involucrándonos que la lucha constante y la perseverancia, así como resultado el logro de todo lo propuesto.

Y a todos mis docentes quienes son ejemplo de perseverancia y amor a la carrera.

INDICE GENERAL

PORTADA	
DERECHOS DE AUTORÍA	
ACTA FAVORABLE	
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL	
CERTIFICACIÓN	
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
CONTENIDO	
ÍNDICE DE TABLAS	
ÍNDICE DE FIGURAS.	
RESUMEN	
ABSTRACT	
CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN.....	15
1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	16
1.2 ANTECEDENTES:.....	18
1.3 JUSTIFICACIÓN	21
1.4 OBJETIVOS.....	22
1.4.1 Objetivo general:	22
1.4.2 Objetivos específicos:	22
CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	23
2.1 DESTREZA	23
2.2 Desarrollo de Destrezas con Criterio de Desempeño	24
2.3 Estructura del Currículo Educativo de Estudios Sociales para Décimo Año de Educación General Básica.....	26
2.3.1. Importancia del estudio de la asignatura los Estudios Sociales.....	26
2.3.3 Destrezas con Criterio de Desempeño para Décimo Año de Educación General Básica.....	28
2.4 Estrategias Metodológicas.....	33

2.4.1 Estrategias didácticas:	33
2.4.2 Desarrollo de Destrezas con Criterio de Desempeño mediante procesos.	34
2.4.3 Estrategias metodológicas que se aplican en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Estudios Sociales	35
2.4.3.1 Línea del tiempo:	35
2.4.3.2 Cuadro comparativo:	36
2.4.3.3 Documentales:	36
2.4.3.4 Mapa conceptual:	36
2.4.3.5 Análisis:	36
2.5 Propuesta Metodológica	37
2.5.1. Método histórico:	37
2.5.2. Método del ciclo ERCA	38
CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO	39
3.1.1 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	39
3.1.3 NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN	39
3.2 MÉTODO	40
3.2.1 Método analítico:	40
3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	41
3.3.1 TÉCNICA:	41
3.3.1.2 Entrevista:	41
3.3.2 Instrumento:	41
3.3.2.1 Cuestionario	41
3.3.3 Técnicas de análisis e interpretación de la información	41
CAPÍTULO IV	42
4.1. RESULTADOS	42
4.2. Análisis de Resultados	49
4.3. Discusión de resultados	50

CAPÍTULO V	52
5.CONCLUSIONES	Y
RECOMENDACIONES	52
5.1 Conclusiones:	52
5.2 Recomendaciones:	53
Bibliografía	- 74 -
Anexos:	- 77 -

ÍNDICE DE TABLAS.

Tabla 1: Ejemplo estructural de DCD para 10°EGB	25
Tabla 2: Destrezas con Criterio de Desempeño Para Décimo Año de Educación General Básica.....	28
Tabla 3: Procesos Para desarrollar Destrezas.:	34
Tabla 4: Ejemplo de Desarrollo DCD mediante procesos.	35
Tabla 5: Entrevista a Docentes de Estudios Sociales.....	42
Tabla 6: Entrevista a Estudiantes de 10° E GB	45
Tabla 7: Entrevista a autoridades educativas.	47

ÍNDICE DE FIGURAS.

Ilustración 1: Elementos de las DCD..... 25

Ilustración 2: Estándares Educativos para Estudios Sociales. 33

Ilustración 3: Método ERCA 38

RESUMEN

Este trabajo de investigación se fundamenta en la problemática analizada en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Sociales en estudiantes de Décimo Año de educación General Básica. En el transcurso de las prácticas pre profesionales, pude evidenciar que el área de Ciencias Sociales muestra déficit en estrategias metodológicas que ayuden a mejorar el proceso de enseñanza. El objetivo de esta investigación es diseñar una propuesta metodológica que ayude a desarrollar destrezas con criterio de desempeño en Estudios Sociales para Décimo año EGB. Apoyado de los antecedentes de investigación, el marco teórico muestra a detalle fundamentación teórica, metodológica y pedagógica de la investigación, mostrando en resumen las estrategias metodológicas usadas en Estudios Sociales, así como las destrezas con criterio de desempeño a desarrollarse en décimo EGB, Se utilizó un método analítico e inductivo-deductivo, diseño de investigación cualitativa y de tipo bibliográfico, la técnica fue la entrevista con el cuestionario como instrumento, misma que se aplicó a expertos en el área de educación. Todo esto se llevó a cabo para poder generar una propuesta metodológica para desarrollar destrezas con criterio de desempeño en Estudios Sociales para Décimo año de Educación General Básica. Finalmente, en las conclusiones se obtiene que cada destreza establecida por el Mineduc es pensando en el desarrollo social del estudiante, además el docente selecciona la estrategia a realizar dependiendo la funcionalidad de la misma y que el desarrollar una propuesta didáctica aporta una opción viable para el desarrollo una destreza.

Palabras clave: Enseñanza. Aprendizaje, destrezas, currículo, didáctica, metodología, propuesta.

ABSTRACT

This research paper delves into the challenges observed in the teaching-learning process of Social Studies among tenth-year primary general education students. During my preprofessional internship, I discovered a dearth of effective methodological strategies in the field of Social Science. The aim of this research is to design a methodological proposal that can effectively foster skill development with clear performance criteria in Social Studies for tenth-year EGB students, thereby addressing a crucial need in our educational system. Supported by the antecedents of investigation, the theoretical framework shows a detailed theoretical, methodological, and pedagogical inquiry foundation, showing, in summary, the methodological strategies used in Social Studies and the skills with performance criteria to develop in the tenth EGB. An analysis and inductive-deductive were used, with qualitative investigation design and bibliographic type; the technique was an interview with the questionnaire as an instrument, which was applied to experts in the Education area. All this was carried out in order to generate a methodological proposal to develop skills with performance criteria in Social Studies to the tenth year of Basic General Education. Finally, the conclusion is that each skill established by the Ministry of Education is thinking in the social development of students; in addition, the teacher selects the strategies to realize the functionality of the same, and developing a didactic proposal provides a viable option for developing skills.

Keywords: Teaching, learning, skills, curriculum, didactics, methodology, proposal.



Reviewed by:

Mgs. Kerly Cabezas ENGLISH
PROFESSOR

c.c 0604042382

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

Uno de los retos a superar en la educación ecuatoriana es, la mejora en la práctica pedagógica, guiándose en los parámetros establecidos en el currículo dispuestos por el Ministerio de Educación; es por esto que; el MINEDUC ha propuesto una actualización en la didáctica para la enseñanza de los Estudios Sociales a partir de los cambios científicos y metodológicos de la asignatura.

Si hablamos de “apropiación del conocimiento, este, término, se encuentra inmerso en el proceso de enseñanza- aprendizaje, siendo un aspecto primordial en el desarrollo de destrezas y habilidades, que, permiten al individuo una acertada interacción con la sociedad de un entorno determinado. Esta apropiación del conocimiento, junto a los valores y comportamientos propios del ser humano, se encuentran presentes en el contenido de la enseñanza de acuerdo a las actividades que realicen el docente y el estudiante de manera general.

El ejercicio en práctica de todos los conocimientos científicos y sociales, así como los valores y actitudes que el estudiante va adquiriendo a lo largo de su vida académica, es lo que se conoce como “saber hacer” (finalidad de las Destrezas con Criterio de Desempeño). Es por esto que, esta investigación pretende crear una propuesta metodológica que permita fortalecer las habilidades cognitivas en los estudiantes para facilitar el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en la asignatura de Estudios Sociales.

Esta investigación se realizó ante la premisa que, las metodologías que el docente usa para desarrollar destrezas con criterio de desempeño juega un rol importante en la aprehensión del conocimiento, así como el desenvolvimiento social del estudiante, sabiendo que el desarrollar destrezas con criterio de desempeño no son aprendizajes elementales que el estudiante debe adquirir basándose en su área y nivel de escolaridad, sin olvidar los valores y actitudes que aporten al desenvolvimiento en una sociedad en constante cambio, logrando de esta manera que el estudiante se forme en un ambiente de respeto y solidaridad.

El motivo del presente trabajo es diseñar una propuesta metodológica que aporte al desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de Estudios Sociales para Décimo Año de Educación General Básica. Para lograr este objetivo se investigó las estrategias metodológicas que se aplican en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Estudios Sociales, se indagó las destrezas con criterio de desempeño que establece el currículo para Estudios Sociales para Décimo año de Educación General Básica; para finalmente elaborar una propuesta metodológica de estrategias didácticas para el desarrollo de destreza con criterio de desempeño de los Estudios Sociales para Décimo año de Educación General Básica, de manera que inciten el trabajo cognitivo del estudiante buscando desarrollar destrezas con criterio de desempeño, comprobando así que resalta

la calidad del trabajo pedagógico y mejora la calidad del aprendizaje de los Estudios Sociales.

La presente investigación tiene un diagnóstico previo y un diseño cualitativo, buscando la eficiencia en la investigación, se usó los métodos analítico e inductivo-deductivo, se realizó entrevistas a docentes del área de Ciencias Sociales, siendo la entrevista la técnica aplicada con el cuestionario como su instrumento. Estos conceptos serán explicados en profundidad en la sustentación científica y marco teórico de la investigación.

Este trabajo está distribuido en 5 capítulos señalados a continuación: En el capítulo I se encuentra el marco referencial donde se desarrolla el planteamiento del problema, así como la formulación de la pregunta problema, por otro lado, se encuentra también el objetivo general de la investigación y sus respectivos objetivos específicos que ayudaran al desarrollo de la misma.

En el capítulo II, se encuentra desarrollado el marco teórico, donde se puede visualizar los fundamentos científicos de la investigación, mismo que permitió seguir los lineamientos en todo su desarrollo, también se encuentran especificados conceptos, principios y teorías que dan validez a las variables de la investigación,

Por su parte, el capítulo III contiene la metodología de investigación, mismo que muestra sistemáticamente el diseño y tipo de investigación correspondiente a este trabajo, seguidamente se halla el método, técnicas e instrumento que facilitaron la recolección de información.

El capítulo IV contiene la propuesta metodológica para desarrollar Destrezas con Criterio de Desempeño para Décimo Año de EGB, donde se describe a detalle los pasos a seguir para desarrollar una destreza.

Finalmente, el capítulo V abarca las conclusiones y recomendaciones donde se demuestra la validez de esta investigación, así como las posibles sugerencias a realizarse en la misma. De este modo se ha cumplido con las aspiraciones de todos aquellos que intervinieron en este proceso investigativo, exhortando que esta propuesta sea aplicable en todas las instituciones con el fin de mejorar la calidad educativa.

1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Las Destrezas con Criterio de Desempeño se la puede definir como la “calidad de competencia educativa” (Mero Chávez,2019, p.77) es decir, una destreza con criterio de desempeño es aquella habilidad que permite al estudiante adquirir conocimientos que consecuentemente apoyen a ser competentes, con dominio afectivo, forjando de esta manera valores humanos que resultan primordiales para el crecimiento social y afectivo en la educación.

A criterio de Sigedo (2018) las Destrezas con Criterio de Desempeño tienen como finalidad alcanzar el segundo pilar del conocimiento “saber hacer”, el mismo que corresponde a la práctica y aplicación que el estudiante realiza una vez que tenga lo cognitivo (saber), para lograr alcanzar el pilar fundamental de la educación que es el saber

ser: (la recopilación de rasgos, actitudes y características que le permiten al individuo la interacción social).

Por tanto, decimos que las destrezas con criterio de desempeño son aquellas habilidades que el estudiante adquiere a lo largo de su vida académica que le permitirán desenvolverse efectivamente y aportar a la sociedad y su entorno. Al adquirir estas destrezas, el individuo estará en la capacidad de responder las interrogantes ¿Qué hacer?, y ¿cómo hacer?, interrogantes que se refieren al desarrollo de actividades cotidianas. Por otro lado, el aprendizaje activo y significativo es aquel donde el conocimiento se construye a través de la interacción y el diálogo, encontrándose relacionado al desarrollo oportuno de las destrezas con criterio de desempeño a fin de lograr una acertada toma de decisiones y establecer soluciones. Concurrentemente, esto incita al análisis de varias perspectivas, logrando sustentar y argumentar ideas, así como también identificar causas y efectos de un problema.

Es por esto que el Ministerio de Educación del Ecuador en septiembre de 2016 propone el nuevo currículo para el área de Ciencias Sociales orientado a desarrollar las destrezas con criterio de desempeño. que a través de su libro “CURRÍCULO DE LOS NIVELES DE EDUCACIÓN OBLIGATORIA, SUBNIVEL SUPERIOR “; que, en síntesis, busca valorar los postulados críticos.

Comprometiendo a docentes y dicentes, y toda la comunidad educativa, a constituirse en verdaderos gestores académicos e intelectuales del más alto nivel científico y ético, y en actores de la construcción de una sociedad, auténticamente humana, donde el ser humano, finalmente, se libere de sus propias esclavitudes, materiales e ideológicas, y se atreva a rediseñar, sin miedos, la sociedad de la justicia y la solidaridad. (p. 231).

Para lograr el postulado anterior resulta imprescindible implementar en el proceso de enseñanza aprendizaje estrategias metodológicas que generen la atención e interés del estudiante hacia el tema en desarrollo.

Sin embargo, durante la convivencia y observación directa en el período de prácticas pre profesionales, se evidenció que los docentes aplican metodologías orientadas únicamente a la explicación y memorización de contenidos, reflejando la falta de metodologías didácticas para el proceso de enseñanza aprendizaje, dificultando el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño; generando un vacío de conocimiento.(Como conocimiento hay que entender que no se refiero únicamente al conocimiento científico sino también a conocimientos actitudinales, cívicos y morales, así como valores); vacíos que a futuro pueden complicar alcanzar los pilares del conocimiento.

Tomando en cuenta los antecedentes anteriores, se genera la siguiente pregunta ¿Cuáles son las estrategias didácticas utilizadas en el proceso enseñanza aprendizaje de los Estudios Sociales para desarrollar destrezas con criterio de desempeño en los estudiantes de Décimo año de Educación General Básica?

1.2 ANTECEDENTES:

No es secreto que la excelencia educativa es una búsqueda constante no solo a nivel nacional, sino también mundial, es por esto que “trasformar el mundo” es uno de los temas primordiales para la agenda del 2030, según el Equipo del Informe de Seguimiento de la Educación en el Mundo. En este espacio de la agenda del 2030 se pretende reducir la pobreza y la desigualdad, centrándose en obtener la equidad e inclusión. Es por esto que el objetivo de desarrollo sostenible N. 4 (de los 17 existentes) reafirma que la comunidad internacional se encuentra comprometida a “garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos” (UNESCO,2020. P4). La misión de los organismos internacionales es promover un ambiente de equidad, respeto e inclusión en el sistema educativo mundial, razón por la cual cada vez se van estableciendo nuevas estrategias y metas para poder lograr una educación sin límites. Dicho esto, para la UNICEF el desarrollo de destrezas o habilidades es “equipar a niños, niñas y jóvenes con habilidades relevantes para tener éxito en la vida” (UNICEF, 2022), es decir, es un reto mundial, lograr que el estudiante obtenga conocimientos prácticos para que pueda desenvolverse en su vida diaria.

Aun así con todo el esfuerzo puesto por los organismos internacionales y nacionales, existe escasas investigaciones o propuestas para que los estudiantes puedan desarrollar destrezas con criterio de desempeño, La publicación “Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral” de Isabel Hernández Arteaga, Jesús Récalde Meneses y José Alberto Luna, de Colombia, si es cierto habla de estrategias, para la enseñanza-aprendizaje, centra su investigación en el papel del docente quien es el encargado de instruir al estudiante para que este pueda sumergirse en el mundo real, con base a los conocimientos captados a lo largo de su vida estudiantil.

En Venezuela Marisabel Maldonado Pérez con su trabajo “Aprendizaje basado en proyectos colaborativos. Una experiencia en educación superior.” Por su parte, enfoca su ojo investigativo en el estudiante universitario, puesto que esté una vez culminado su preparación para ser un profesional debe estar en la capacidad de interpretar los fenómenos que se presenten a su alrededor, para lo cual el ABPC incentiva al estudiante a la investigación, uno de los ámbitos primordiales para la vida laboral, y en colaboración con sus compañeros encontrar las salidas o soluciones pertinentes ante una dificultad.

Paula Chacón de Caracas en su investigación “El juego didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje. ¿Cómo aplicarlo en el aula?” expone que este tipo de estrategia

es cierto, se puede usar en cualquier etapa educativa, sin embargo, esta es superflua o generalizada, además de ser utilizada en muy pocas ocasiones si no es que en ninguna por el docente. Como se puede observar en estas investigaciones internacionales, se resalta que; todas tienen como finalidad infundir en el estudiante la capacidad de desenvolverse en el mundo real, no obstante, no abarcan el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño, ni cómo lograrlo. Por su parte, la universidad de Guayaquil en el trabajo de titulación “Influencia de las habilidades del pensamiento en la calidad del aprendizaje significativo en el área de matemática en los estudiantes de cuarto grado de educación general básica de la escuela nro. 151 Enrique Gil, gilbert, zona 8, distrito 09d04, provincia del Guayas, cantón guayaquil, parroquia Febres Cordero, periodo lectivo 2015-2016. Propuesta: diseño de una guía didáctica con enfoque de destrezas con criterios de desempeño” de Merchán, Jessica del Rocío y Santana Mayra, abarca destrezas con criterio de desempeño, y como el desarrollo eficiente de habilidades del pensamiento en el área de matemáticas logra una mejor comprensión de contenidos para transformarlo en aprendizaje significativo.

La revista de Ciencias Sociales y Humanísticas (MAPA) publica “La rúbrica como herramienta de evaluación integral de las destrezas con criterio de desempeño” trabajo de Lic. Ángela Elizabeth Saltos Chaglia propone la rúbrica como una herramienta poli funcional, formando un beneficio dual entre docente – estudiante para evaluar destrezas con criterio de desempeño, por un lado, permite al docente analizar el nivel académico del docente después de cada tema tratado, mientras que para la otra parte permite llevar un autoanálisis, y auto crítica, sobre sus fortalezas y debilidades de una determinada destreza desarrollada.

Cinthia Angelina Domínguez López y Alfredo Danilo Domínguez Rosales de la Universidad Estatal Península de Santa Elena en su trabajo de titulación “Destrezas con Criterio de Desempeño en el área de estudios sociales para mejorar la calidad de aprendizaje en los estudiantes del octavo año de educación básica del colegio fiscal compensatorio Dr. Félix Sarmiento Núñez del cantón santa Elena, provincia de santa Elena en el período lectivo 2012 – 2013”. Enfatiza en la urgente necesidad de mejorar el proceso para desarrollar destrezas con criterio de desempeño, aludiendo que este responde al “saber hacer”, que es el resultado final del proceso de enseñanza- aprendizaje.

En el ámbito nacional se evidencia el interés y la perseverancia por mejorar el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en las diferentes áreas de la educación. Sin embargo, poco se habla de las metodologías o procesos a efectuar para lograr un correcto desarrollo de destreza, así como no es muy nombrado los Estudios Sociales y como desarrollar destrezas con criterio de desempeño en esta área. Es por esto que esta investigación se enfoca en estrategias metodológicas que apoyen el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño para la Asignatura de Estudios Sociales, enfocándonos en

estudiantes de décimo año de educación general básica, pero dando apertura a que estas estrategias puedan ser aplicadas en las diferentes áreas de aprendizaje

1.3 JUSTIFICACIÓN

Esta investigación se considera importante dado que busca brindar a los docentes del área de Ciencias Sociales una propuesta metodológica para el desarrollo del P-E-A (Proceso de Enseñanza Aprendizaje) en la asignatura de Estudios Sociales. No es secreto que el desarrollo de Destrezas con Criterio de Desempeño, es un reto de nivel significativo para el entorno educativo. Puesto que aun en la actualidad se encuentra muy presente la metodología tradicional, donde el estudiante permanece como ente pasivo; es decir, como un recipiente que hay que llenar, teniendo el protagonismo el docente cuyo trabajo final es llenar aquel “recipiente” (psicologiaeducativa660, 2017). A pesar de esta premisa, se tiene presente que el docente no tiene total culpa de esto, pero sí la comparte, pues, si bien es cierto que al momento del ejercicio de su profesión se encuentra con varias limitaciones y obstáculos que a decir de (Díaz & Sánchez) 2017

Los obstáculos, problemas o limitaciones que los docentes han debido enfrentar, estos aparecen asociados al desafío de la preparación para la enseñanza; el ambiente de aprendizaje, las responsabilidades profesionales, la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes, y los condicionamientos que plantea la cultura escolar y las demandas sociales. (Díaz & Sánchez, 2017)

Sin embargo, es deber del profesorado romper y dar solución a estas limitaciones y obstáculos. Al enfocarse en el desafío de la preparación para la enseñanza se hace referencia a la planificación curricular, pues muchas veces lo que se planifica no es lo que se termina haciendo en clases. (Díaz & Sánchez, 2017) dejando así olvidadas las necesidades del estudiante. Razón por la cual resulta imprescindible integrar nuevas metodologías al desarrollo de la actividad educativa, pues en el momento en que se realiza este cambio el estudiante se vuelve protagonista de la clase, participando activamente en esta, brindándole la oportunidad de potenciar la capacidad de formar su propio conocimiento, logrando de esta manera que el docente se convierta en mediador entre el estudiante y el aprendizaje.

El resultado de la investigación, se considera factible, pues el desarrollo de una propuesta metodológica para desarrollar destrezas con criterio de desempeño en Estudios Sociales, mejorará el proceso de enseñanza, aprendizaje y la interacción entre docente y docente. Para que esto sea posible se deben preparar clases de acuerdo a las necesidades de los estudiantes, buscar su bienestar y que se hallen a gusto desarrollo de la misma, para que así sean colaboradores y participativos en todas las actividades planificadas. También existe un beneficio dual docente-estudiante, por lo cual la relación estudiante docente y viceversa tiene vital importancia, ya que debe existir una mutua comunicación para la obtención de mejores resultados.

El aprendizaje de Estudios Sociales debe considerarse importante para el estudiante, para lo cual las nuevas metodologías deben cumplir con características de “participación,

interacción, construcción de conocimientos, presentar una estructura que le apoye a descubrir sus inquietudes, esto generará en los estudiantes una responsabilidad por el autoaprendizaje.

1.4 OBJETIVOS

}

1.4.1 Objetivo general:

- Diseñar una propuesta metodológica que aporte al desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de Estudios Sociales para Décimo Año de Educación General Básica.

1.4.2 Objetivos específicos:

- Indagar las destrezas con criterio de desempeño que establece el currículo para Estudios Sociales para Décimo año de Educación General Básica.
- Investigar las estrategias metodológicas que se aplican en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Estudios Sociales.
- Elaborar una propuesta metodológica de estrategias didácticas para el desarrollo de destreza con criterio de desempeño de los Estudios Sociales para Décimo año de Educación General Básica.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1 DESTREZA

Como definición de destreza se puede decir, qué destreza es la capacidad o habilidad nata o adquirida que los seres humanos tienen; que les permite desenvolverse efectivamente en la sociedad. No obstante, al hablar de destrezas con criterio de desempeño resulta necesario traer a acotación definiciones de algunos autores:

Se conoce como destreza con criterio de desempeño a la habilidad de “saber hacer” misma que debe ser ejecutada por los estudiantes con el aporte de un determinado conocimiento teórico en diferente grado de dificultad. Este tipo de destrezas pretenden dar respuesta a los siguientes cuestionamientos:

- ¿Qué debe saber hacer? Destreza
 - ¿Qué debe saber? Conocimiento
 - ¿Con qué grado de complejidad? Precisiones de profundización
- (La Chakana, 2011)

Por su parte, el Ministerio de Educación expresa que las destrezas con criterio de desempeño son” los aprendizajes básicos que se aspira a promover en los estudiantes en un área y un subnivel determinado de su escolaridad.” (Ministerio de Educación, 2019, p.2), lo que quiere decir que las destrezas con criterio de desempeño toman los conocimientos en un sentido más amplio, haciendo énfasis en la habilidad del saber hacer y de la utilidad del conocimiento adquirido.

Analizadas las citas anteriores, se resalta que al desarrollar destrezas con criterio de desempeño, el estudiante está en la capacidad de responder al “aprender a hacer” premisas que debe ser ejecutadas por ellos con la aportación de conocimientos interdisciplinarios en diferente rango de complejidad, pretendiendo con esto dar solución a los cuestionamientos sobre virtuosismo, noción y precisión de sumersión.

Es por esto que las Destrezas con criterio de desempeño toman los aprendizajes básicos que los estudiantes adquieren en cada ciclo escolar y los relaciona en una amplia gama de soluciones que respondan el saber hacer. Estas destrezas tienen como finalidad obtener conocimientos que aporten al ejercicio ciudadano, promueva la equidad social y cultural, así como el buen vivir. (Ministerio de Educación, 2019)

Se deduce entonces; que los conocimientos que el estudiante posee como resultado del proceso de enseñanza aprendizaje son destrezas con criterio de desempeño que le permite a los jóvenes desenvolverse en un ambiente práctico y valórico en una sociedad en constante cambio.

Para los estudiantes de Educación General Básica, los Estudios Sociales les faculta poder percibir la realidad como un todo y no como un objeto de estudio de diferentes

áreas, sin embargo, aun en la actualidad dar una definición concreta de lo que son los Estudios Sociales en general resulta aún difícil de lograr.

No obstante, y teniendo en cuenta la premisa anterior, el Ministerio de Educación define a los Estudios Sociales como “aquel estudio que va desde lo simple a lo complejo, partiendo desde el núcleo que es la familia para extenderse a un entorno concebido como una totalidad espacio- temporal y cultural dentro de la cual se busca el desarrollo evolutivo del estudiante”. (Ministerio de Educación, 2019)

Por tanto, podríamos definir a los Estudios Sociales como aquella rama de las ciencias que inicia su estudio en la familia, ya que esta es el núcleo de la organización social, una vez entendida su funcionalidad, parte a un estudio más amplio, abarcando espacio, tiempo, cultura y desarrollo de una sociedad en particular. Esta área de estudio brinda la capacidad a los estudiantes de lograr percibir la efectividad como un todo y no como una sensación de exploración de diferentes áreas.

2.2 Desarrollo de Destrezas con Criterio de Desempeño

El desarrollo de destrezas consiste en apoyar al estudiante a fortalecer habilidades cognitivas (memoria, atención, lectura y escritura), que se van desarrollando; a lo largo de su vida (Instituto Austríaco Guatemalteco, 2020). Al Desarrollar destrezas con criterio de desempeño se busca fomentar y fortalecer en el estudiante las habilidades necesarias para cumplir con el pilar de conocimiento “saber hacer”.

Nos encontramos viviendo en una sociedad en constante cambio, entonces las destrezas con criterio de desempeño aportan en el estudiante los conocimientos y aspectos necesarios para desenvolverse con éxito en esta sociedad que avanza a pasos agigantados.

Al vivir en un mundo en movimiento constante, el Ministerio de Educación se ha visto en la necesidad y obligación educativa de ofertar una mejor malla curricular para el sistema educativo, es por esto que, el Currículo del Mineduc establece una estructura de DCD.

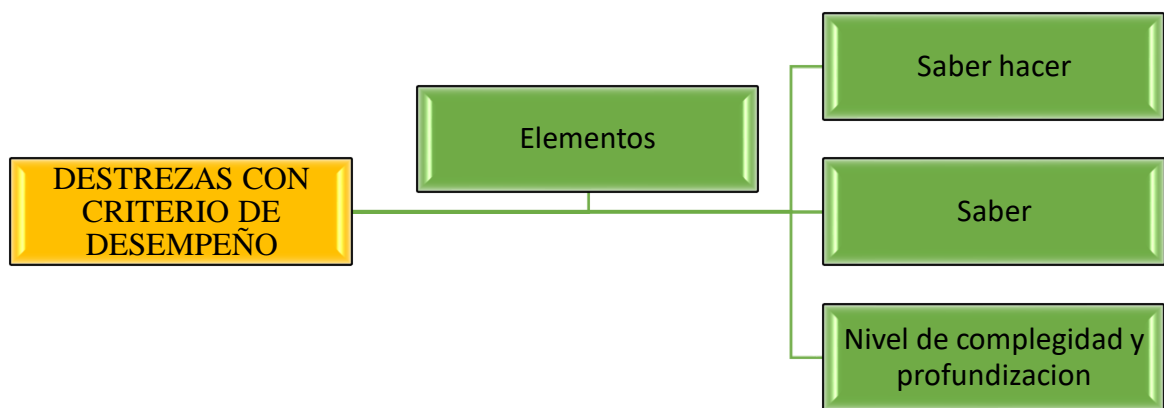


Ilustración 1: Elementos de las DCD

fuentes: (Ministerio de Educación, 2011)

Para una mejor comprensión de los elementos de la destreza ejemplificaremos con las DCD para Décimo Año de Educación General Básica.

Tabla 1:

Ejemplo estructural de DCD para 10°EGB

CÓDIGO	SABER HACER	SABER	GRADO DE DIFICULTAD Y PROFUNDIZACIÓN
CS.4.2.28.	Establecer	el número de habitantes y su distribución en los continentes	el detalle de sus características económicas, sociales y laborales esenciales
CS.4.2.29.	Identificar	componentes etarios de la población mundial: niños, niñas, jóvenes y adultos	, cotejándolos con datos sobre salud y educación.
CS.4.2.30.	Discutir	el papel que cumplen los jóvenes en la vida nacional e internacional	A través de ejemplos de diversos países.

CS.4.2.31.	Relacionar	población de hombres y mujeres en el mundo	Considerando su distribución en los continentes y su promedio y niveles de calidad de vida.
CS.4.2.32.	Describir	papel que han cumplido las migraciones	En el pasado y presente de la humanidad.

Elaborado por: la investigadora

2.3 Estructura del Currículo Educativo de Estudios Sociales para Décimo Año de Educación General Básica

2.3.1. Importancia del estudio de la asignatura los Estudios Sociales

El aprendizaje de esta asignatura en el nivel superior, específicamente en Décimo Año de Educación General Básica, pretende como primer punto iniciar al estudiante en el estudio histórico Universal y de América Latina racional e interdependientemente, tratando sobre procesos icónicos tanto regionales como mundiales y todo lo que estos grandes acontecimientos abarcan. Como punto dos se busca incentivar en el estudiantado el conocer la dimensión planetaria, continental, regional y nacional para de esta manera puedan ubicarse en las mismas, partiendo de un estudio que abarca la geografía mundial con lo regional y lo nacional.; haciendo ciertas aproximaciones a la población, diversidad y cultura. Finalmente, pretende promover la valoración ciudadana y democrática, así como los deberes cívicos y derechos. Conocer sobre la diversidad cultural, entender que la comunicación actúa como factor de incidencia política y social y conocer la estructura del estado.

Es importante el estudio de esta asignatura debido a que esta permite tener una participación crítico-informada de la vida pública con el fin principal de aportar a la construcción de una sociedad democrática diversa e intercultural donde prevalezca el sentido de unidad nacional.

El Ministerio de Educación establece que existen dos tipos de aprendizajes o destrezas que el estudiante debe desarrollar, unas son las destrezas o aprendizajes imprescindibles y otras las destrezas deseables donde las:

Destrezas o aprendizajes imprescindibles: a decir del Mineduc, los aprendizajes imprescindibles que el estudiante debe adquirir de manera precisa después al finalizar cada nivel escolar, de esta forma se evitan a futuro cualquier tipo de exclusión social y por ende el no adquirir estos conocimientos básicos imprescindibles podría afectar gravemente el proyecto de vida profesional y personal del estudiante. Es decir, las destrezas imprescindibles don aquellas que el estudiante requiere adquirir necesariamente para el

desarrollo efectivo de su vida personal y profesional, evitando de esta manera una futura exclusión social.

Destrezas o aprendizajes deseables: este tipo de aprendizajes tiene la misma importancia que los antes mencionados, sin embargo, estos; no representan peligro para el futuro del estudiante en el caso de que estos no se puedan alcanzar el cada nivel escolar, este tipo de destrezas presenta cierta facilidad para que el estudiante pueda adquirir este conocimiento en otro momento de su vida. Estudiantil, laboral o profesional. Entonces decimos que las destrezas deseables son aquellas que pueden ser adquiridas en cualquier momento de vida de hombre, ya sea estudiantil, laboral o profesional, puesto que no genera ninguna clase de riesgo el no desarrollarse en un nivel determinado,

La asignatura de Estudios Sociales para el décimo año de escolaridad cuenta con 36 destrezas imprescindibles y 4 deseables, de las cuales para nuestra propuesta metodológica se tomará como referencia tres destrezas con criterio de desempeño imprescindibles,

2.3.3 Destrezas con Criterio de Desempeño para Décimo Año de Educación General Básica.

Tabla 2:

Destrezas con Criterio de Desempeño Para Décimo Año de Educación General Básica

	BLOQUE CURRICULAR	CÓDIGO	DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO
<i>UNIDAD 1:</i> <i>ORIGEN DE LA TIERRA Y EL HOMBRE</i> <i>EL MUNDO EN EL SIGLO XIX</i>	HISTORIA E IDENTIDAD	CS.4.1.40.	Analizar los avances científicos y técnicos que posibilitaron el gran auge de la industria y el cambio en las condiciones de vida que se dieron entre los siglos XVIII y XIX.
		CS.4.1.41.	Revisar el desarrollo del capitalismo en el mundo del siglo XIX, bajo condiciones de avance del imperialismo
		CS.4.2.26.	Describir y apreciar la diversidad cultural de la población mundial y el respeto que se merece frente a cualquier forma de discriminación.
	LOS SERES HUMANOS EN EL ESPACIO	CS.4.2.34.	Identificar las incidencias más significativas de la globalización en la sociedad ecuatoriana y las posibles respuestas frente a ellas.
		CS.4.3.9.	Discutir la democracia como gobierno del pueblo, cuya vigencia se fundamenta en la libertad y la justicia social
	LA CONVIVENCIA	CS.4.3.10.	Reconocer la vinculación de los ciudadanos con el país a través del Estado y el ejercicio de la ciudadanía
		CS.4.1.42.	Exponer las características de los Estados nacionales latinoamericanos luego de la Independencia y su influencia en la construcción de la identidad de los países en el presente”.
<i>UNIDAD 2:</i>	HISTORIA E IDENTIDAD		

<p><i>LA AGRICULTURA Y LA ESCRITURA</i></p> <p><i>AMÉRICA EN EL SIGLO XIX</i></p>	CS.4.1.43.	Examinar las condiciones en las que las economías Latinoamericanas se incorporaron al mercado mundial en él
	CS.4.1.44.	Discutir los procesos y conflictos que se dieron por la definición de las fronteras en América Latina.
	CS.4.2.28.	Establecer el número de habitantes y su distribución en los continentes, con el detalle de sus características económicas, sociales y laborales esenciales.
<p><i>LOS SERES HUMANOS EN EL ESPACIO</i></p>	CS.4.2.29	Identificar los componentes etarios de la población mundial: niños, niñas, jóvenes y adultos, cotejándolos con datos sobre salud y educación.
	CS.4.2.30.	Discutir el papel que cumplen los jóvenes en la vida nacional e internacional a través de ejemplos de diversos países.
	CS.4.2.31.	Relacionar la población de hombres y mujeres en el mundo, considerando su distribución en los continentes y su promedio y niveles de calidad de vida
	CS.4.3.17.	Discutir el significado de participación ciudadana y los canales y formas en que se la ejerce en una sociedad democrática.
<p><i>UNIDAD 3</i></p> <p><i>DEL SIGLO XIX AL SIGLO XX:</i></p>	CS.4.1.45.	interpretar las características de la expansión de la industria, el comercio internacional y el colonialismo a inicios del siglo XX.
	CS.4.1.46.	Resumir la influencia y el impacto de la Revolución bolchevique y de la Primera Guerra Mundial en la economía y la sociedad latina americana

<p><i>UNIDAD 4:</i></p> <p><i>EL MUNDO DE ENTREGUERRAS</i></p>	<p>HISTORIA E IDENTIDAD</p>	<p>CS.4.2.32.</p>	<p>Describir el papel que han cumplido las migraciones en el pasado y presente de la humanidad.</p>
		<p>CS.4.2.33.</p>	<p>Explicar los principales flujos migratorios en América Latina, sus causas y consecuencias y sus dificultades y conflictos.</p>
		<p>CS.4.3.19.</p>	<p>Analizar la eficacia real de la Constitución como garante de los derechos ciudadanos, a partir del análisis de las garantías constitucionales.</p>
	<p>LOS SERES HUMANOS EN EL ESPACIO</p>		
	<p>LA CONVIVENCIA</p>		
		<p>CS.4.1.48.</p>	<p>Analizar el nivel de involucramiento de América Latina en la Segunda Guerra Mundial y su participación en la fundación y acciones de la Organización de las Naciones Unidas</p>
		<p>CS.4.1.49.</p>	<p>Explicar la trayectoria de Latinoamérica en la primera mitad del siglo XX, con sus cambios socioeconómicos e inicios del desarrollismo.</p>
	<p>HISTORIA E IDENTIDAD</p>	<p>CS.4.1.47.</p>	<p>Examinar el impacto de la Gran Depresión y de los regímenes fascistas en la política y la sociedad latinoamericana.</p>
		<p>CS.4.2.34.</p>	<p>Identificar las incidencias más significativas de la globalización en la sociedad ecuatoriana y las posibles respuestas frente a ellas</p>

<p style="text-align: center;"><i>UNIDAD 5:</i></p> <p><i>LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX</i></p>	<p><i>LOS SERES HUMANOS EN EL ESPACIO</i></p>	<p>CS.4.2.35.</p>	<p>Discutir las consecuencias que genera la concentración de la riqueza, proponiendo posibles opciones de solución</p>
		<p>CS.4.3.20.</p>	<p>Relacionar el ejercicio de la ciudadanía ecuatoriana con la participación en los procesos de integración regional e internacional.</p>
	<p><i>LA CONVIVENCIA</i></p>		
	<p>HISTORIA E IDENTIDAD</p>	<p>CS.4.1.50.</p>	<p>Identificar cambios en la realidad latinoamericana a partir de la fundación de la República Popular China, el ascenso de los países árabes y el predominio de la “Guerra Fría”</p>
		<p>CS.4.1.52.</p>	<p>Discutir el alcance de las innovaciones científicas y tecnológicas, especialmente en la comunicación, en el contexto latinoamericano del siglo XX</p>
		<p>CS.4.1.51.</p>	<p>Comparar el contenido de las luchas anticoloniales de los países en vías de desarrollo y la fundación de nuevos países</p>
		<p>CS.4.1.53.</p>	<p>Reconocer los movimientos de lucha por los derechos civiles en el marco de los procesos de integración y cooperación internacional.</p>
		<p>CS.4.2.36.</p>	<p>Identificar los rasgos más importantes de la pobreza en América Latina, con énfasis en aspectos comparativos entre países.</p>
	<p><i>LOS SERES HUMANOS EN EL ESPACIO</i></p>	<p>CS.4.2.37.</p>	<p>Identificar las guerras como una de las principales causas de la pobreza en el mundo</p>

<p><i>UNIDAD 6:</i></p> <p><i>EL NUEVO ORDEN MUNDIAL</i></p>	<p>LA CONVIVENCIA</p>	<p>CS.4.2.38.</p>	<p>Reconocer la influencia que han tenido en el Ecuador los conflictos mundiales recientes y el papel que ha tenido en ellos nuestro país.</p>
	<p>HISTORIA E IDENTIDAD</p>	<p>CS.4.3.21.</p>	<p>Identificar y diferenciar los órganos del gobierno y los del Estado ecuatoriano, sus principales atribuciones y sus mecanismos de vinculación con la sociedad civil</p>
		<p>CS.4.1.56.</p>	<p>Analizar las características de las dictaduras latinoamericanas y sus gobiernos, con énfasis en el desarrollismo y la represión.</p>
		<p>CS.4.1.58.</p>	<p>Explicar el proceso de implantación del neoliberalismo en América Latina.</p>
		<p>CS.4.1.59.</p>	<p>Comparar la situación económica y social de los países desarrollados y en vías de desarrollo.</p>
	<p>LOS SERES HUMANOS EN EL ESPACIO</p> <p>LA CONVIVENCIA</p>	<p>CS.4.2.39.</p>	<p>Comparar los diversos procesos de integración internacional que se dan en el mundo, con énfasis particular en la Unión Europea, sus avances y problemas.</p>
		<p>CS.4.2.41.</p>	<p>Analizar la dimensión y gravedad del tráfico de personas y de drogas en relación con las propuestas de integración regional.</p>
		<p>CS.4.3.22.</p>	<p>Reconocer y discutir la razón de ser, las funciones, los límites y las características de la fuerza pública</p>
		<p>CS.4.3.23.</p>	<p>Analizar el papel del Estado como garante de los derechos de las personas</p>

Elaborado por Magaly Paredes

(Ministerio de Educación, 2019)

2.4 Estrategias Metodológicas

2.4.1 Estrategias didácticas:

A decir de Díaz, citado por Flores, Ávila, Rojas, Sáez, & Acosta, (2017) son los “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consiente” (Flores, Ávila, Rojas, Sáez, & Acosta, 2017, p.13)

Las estrategias didácticas son todos aquellos procedimientos y formas que el educador usa con el objeto de hacer más fácil y llevadera el proceso de formación del estudiante, fomentando un procesamiento del contenido nuevo de forma más fuerte y consiente para alcanzar aprendizajes significativos logrando un correcto proceso de enseñanza aprendizaje. Para esto encontramos estrategias meta cognitivas, cognitivas y de apoyo.

Las estrategias didácticas que se van a proponer se engloban dentro de los estándares educativos propuestos por el MINEDUC, relacionando componentes tales como; Desarrollo de procesos del pensamiento, Comprensión de conceptos y Actitudes y prácticas. Los cuales para la asignatura de Estudios Sociales abarcan diversos dominios de conocimiento en niveles diferentes, tal y como muestra la figura.

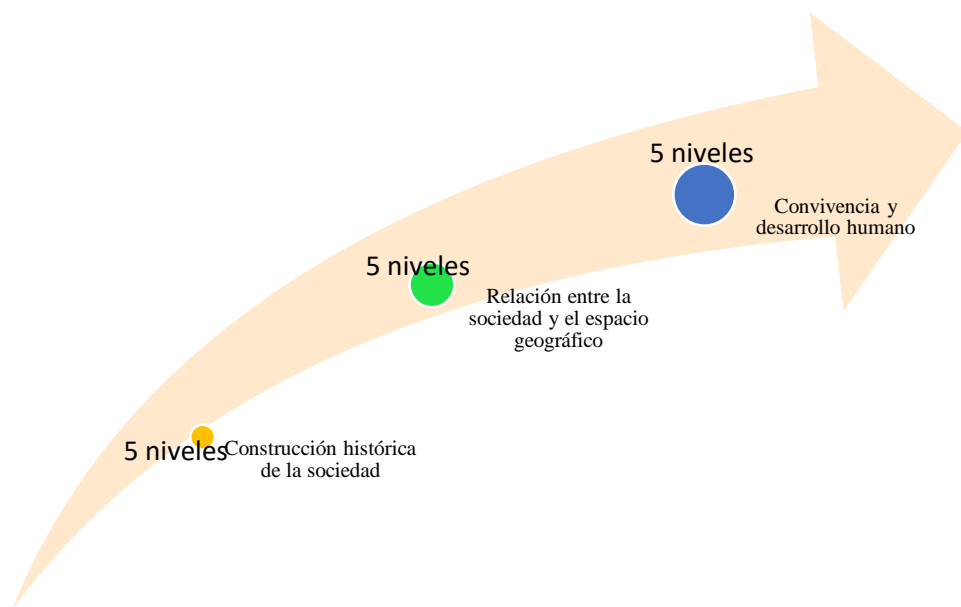


Ilustración 2: Estándares Educativos para Estudios Sociales.

Fuente: (Ministerio de Educación, 2013) Elaborado por: La investigadora

2.4.2 Desarrollo de Destrezas con Criterio de Desempeño mediante procesos.

Desarrollar Destrezas con Criterio de Desempeño por medio de procesos, difiere una serie de pasos mentales secuenciados, que una vez, realizados, dan como resultados, la asimilación y apropiación del conocimiento de manera exitosa, permitiéndole al estudiante de esta manera poder desenvolverse efectivamente en la sociedad.

En esta instancia de la investigación se citará el documento de Martiano Román Pérez “50 DESTREZAS A DESARROLLAR EN NUESTROS ALUMNOS” donde desfragmenta las destrezas en pasos o habilidades mentales para una vez asimilada la destreza pueda aplicarla en diversas situaciones.

Es importante resaltar que al desarrollar destrezas con criterio de desempeño mediante procesos es un método con el cual se puede anexar los métodos interactivos y activos antes mencionados, puesto que tal como su nombre lo indica, para desarrollar destrezas con criterio de desempeño se utilizan procesos mentales con actividades didácticas que permitan cumplir objetivos.

La tabla siguiente mostrará algunos ejemplos de pasos o procesos para desarrollar destrezas.

Tabla 3:

Procesos Para desarrollar Destrezas.:

<i>PROCESOS PARA DESARROLLAR DESTREZAS</i>	
<i>DESTREZA</i>	<i>PROCESOS</i>
<i>Analizar</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Observar un todo y sus componentes más representativos</i>• <i>Diferenciar los elementos comunes y no comunes de un todo, relacionándolos entre sí</i>• <i>Identificar si los elementos son adecuados.</i>• <i>Comprobar si las partes pertenecen a un todo.</i>• <i>Observar diferentes tipos de ambientes, situaciones o personas</i>
<i>Describir</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Identificar elementos claves en un lugar determinado</i>• <i>Caracterizar los ambientes de acuerdo a sus componentes</i>• <i>Relacionar dichos ambientes con otros, diferenciándolos de los demás.</i>• <i>Reconocer los elementos dados por una realidad concreta a partir de la observación de los mismos</i>
<i>Identificar</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Seleccionar los elementos relevantes de dicha realidad</i>• <i>Diferenciar los elementos identificados del resto de elementos</i>• <i>Enumerar dichos elementos y verificar si son adecuados o no.</i>• <i>Identificar hechos o situaciones concretas a partir de la observación de las mismas</i>• <i>Comprobar las características de los mismos</i>
<i>Reconocer</i>	<ul style="list-style-type: none">• <i>Describir las características</i>• <i>Verificar si estas características corresponden con el objetivo que se pretende y si son reales o no.</i>

Elaborado por: la investigadora.

Fuente: (Román Pérez , 2010)

Una vez entendido como desarrollar destrezas mediante procesos, se ejemplificará como se desarrolla destrezas con criterio de desempeño mediante procesos

Tabla 4:

Ejemplo de Desarrollo DCD mediante procesos.

<i>DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</i>	<i>PROCESOS:</i>
<p>EXPLICAR LA TRAYECTORIA DE LATINOAMÉRICA EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX, CON SUS CAMBIOS SOCIOECONÓMICOS E INICIOS DEL DESARROLLISMO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seleccionar: • <i>Observación del video “América latina en la primera mitad del siglo XX” https://www.youtube.com/watch?v=IWfCucQsI_w</i> • Organizar; • <i>Elaboración de una línea de tiempo con los primeros acontecimientos de América latina en la primera mitad del siglo XX</i> • Aplicar: • <i>Participación en el debate sobre el avance en la economía desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad.</i> • Verificar; • <i>Presentación y explicación de un collage sobre América, la tina en la primera mitad del siglo XX</i>
<p>RECONOCER Y DISCUTIR LA RAZÓN DE SER, LAS FUNCIONES, LOS LÍMITES Y LAS CARACTERÍSTICAS DE LA FUERZA PÚBLICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar: • <i>Discusión sobre los principales servicios públicos existentes en el país, funciones y características.</i> • Comparar: • <i>Elaboración de un cuadro de doble entrada de semejanzas y diferencias entre las fuerzas armadas y la policía nacional.</i> • Describir: • <i>Elaboración de una historia con títeres sobre las diferencias entre fuerza armada y policía nacional.</i> • Verificar: • <i>Participación en el teatro con títeres con la historia de las fuerzas armadas y la policía nacional.</i>

2.4.3 Estrategias metodológicas que se aplican en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Estudios Sociales

Una vez realizado el correspondiente análisis bibliográfico cuya meta fue dar a conocer las estrategias metodológicas que se utilizan para el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudios sociales, se obtiene como estrategias.

2.4.3.1 Línea del tiempo:

Esta estrategia representa los acontecimientos en orden cronológico de los hechos que marcaron la historia, permitiendo relacionar presente y pasado, comprendiendo la relación

tiempo – espacio. este tipo de estrategia a manera general es utilizado en grados menores de escolaridad, sin embargo, puede ser usado por todo docente, ya que mediante líneas de tiempo se puede reforzar medidas convencionales de tiempo

2.4.3.2 Cuadrocomparativo:

El cuadro comparativo como estrategia permite mostrar en síntesis el objetivo a estudiar, pudiendo mediante esta estrategia dar a conocer a primera vista semejanzas y/o diferencias, de un determinado hecho, como principal propósito de este tipo de estrategia es lograr una mejor comprensión de la información, de manera sintética y significativa,

2.4.3.3 Documentales:

Este tipo de estrategia, más conocido como reproducción de audiovisuales, permite al estudiante tomar conciencia crítica de la sociedad en la que viven. Mediante esta estrategia se muestra a detalle hecho histórico, personajes, así como las opiniones de los implicados. Para la veracidad de la información, esta es recolectada en el lugar de los hechos y los testimonios tomados de fuentes y actores primarios, es decir, de aquellos que estuvieron involucrados en dicho suceso. Hay que tomar en cuenta que un documental no es una transmisión en vivo, sino más bien esta es desarrollada con anterioridad y tiempo oportuno previamente pasada por revisión y edición.

2.4.3.4 Mapa conceptual:

Como su nombre lo explica, esta estrategia permite seleccionar conceptos importantes que permitirán el correcto desarrollo cognitivo de estudiante, un mapa conceptual tiene como función, seleccionar conceptos, agruparlos y conectarlos de manera que sea comprensible, permitiendo el entendimiento y reflexión del estudiante. Es importante mencionar que con la ayuda de un mapa conceptual el estudiante está en la capacidad conocer sobre el tema tratado y explicar el mismo.

2.4.3.5 Análisis:

Este tipo de estrategias es una de las más útiles en Ciencias Sociales, pues permite explicar a fondo los antecedentes y situaciones de un hecho en particular, un correcto análisis responde a los cuestionamientos de causalidad, temporalidad, espacialidad, actores, relación, pasado, presente y de cambio- permanencia. Así como también mostrar la importancia del tema en un contexto histórico, por la misma razón el estudiante debo buscar la mejor forma de realizar un análisis para que logre la eficacia en el aprendizaje.

Estas y más estrategias de aprendizaje se pueden encontrar en “Antropología de estrategias para la enseñanza de la Historia” de Erick Arriaga y en el documento “Compendio de procedimientos para la enseñanza- aprendizaje de la Historia” de Ana Hernández.

2.5 Propuesta Metodológica

Analizadas las estrategias metodológicas que usan los docentes para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje de los Estudios Sociales, se sugiere a continuación algunos métodos en donde el estudiante es el principal actor de la labor estudiantil, estableciendo al docente en un rol de guía y mediador entre el estudiante y el conocimiento.

2.5.1. Método histórico:

Considerado uno de los mejores métodos para el estudio de la historia, el método histórico goza de un pluralismo metodológico, gracias al desarrollo de las Ciencias Sociales en los últimos años, es que, este método puede adoptar perspectivas de otros métodos de otras ciencias, si no también el método histórico está en la capacidad de abandonar sus propios métodos y adaptar los ajenos a las características propias de la historia y las Ciencias Sociales.

El método histórico, así como cualquier otro método de enseñanza cuenta con una serie de etapas o procesos a realizar para llevar a término su objetivo, como la heurística, crítica, hermenéutica y exposición, por su parte la heurística se refiere a la búsqueda documental y bibliográfica así como la revisión y clasificación de la información pertinente de acuerdo al tema a tratar, seguido de la crítica o análisis de información, se procede a dar validez de dicha información seleccionada, comprobando de esta manera su veracidad y validez de la fuente según sus características, posterior al análisis documental se realiza la interpretación de datos o hermenéutica para finalmente mediante la exposición se da a conocer el resultado del trabajo histórico realizado.

Pasos para desarrollar el método histórico:

- **Recopilación de fuentes:** este primer paso refiere a adquirir buscar fuentes de información verificada que resulte útil para el desarrollo de la investigación, estas pueden ser escritas o no escritas.
- **Hipótesis:** la hipótesis en investigación es aquella idea provisional que se establece como base investigativa, misma que se debe negar o confirmar su validez.
- **Clasificación de fuentes:** en este paso se procede a diferenciar fuentes primarias y secundarias, donde las primarias se refieren a información adquirida en la época que investiga el historiador. Mientras que las fuentes secundarias, se refieren a textos o escritos basados en hechos sucedidos en el pasado, es decir, es un contraste a la fuente primaria.
- **Crítica de fuentes:** también se la puede conocer como evaluación de la información; en esta etapa se toma en cuenta, validez, veracidad y relevancia de la fuente. Es decir, la lectura crítica es una lectura crítica que permite validar la utilidad de la información, para la investigación.

- **Relación causa – efecto:** son aquellas pautas que permiten seguir escribiendo acontecimientos que guardan relación entre sí.
- **Explicación:** o divulgación de información, aquí se procede a mostrar los resultados del trabajo investigativo.

2.5.2. Método del ciclo ERCA

Este último método es uno propuesto por el Ministerio de Educación del Ecuador, el ciclo ERCA se basa en la experiencia, reflexión, conceptualización y aplicación. Esta entidad del estado define a este método como “una secuencia de cuatro fases básicas, en la cual el participante inicia su proceso de aprendizaje basándonos en su experiencia previa, reflexiona sobre la misma, realiza una abstracción y conceptualización para aplicar luego a otros temas o aprendizajes” (Ministerio de Educación, 2016. P.25)



Estos métodos y estrategias antes descritas serán utilizadas en la propuesta metodológica para desarrollar destrezas con criterio de desempeño para la asignatura de Estudios Sociales en Décimo Año de Educación General Básica.

CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO

Como todo trabajo investigativo, este necesitó de una determinada metodología que aplicada correctamente garantizó el éxito de la investigación y su producto final, en este capítulo se detallará la metodología, diseño, método, técnica e instrumento utilizados en la investigación.

3.1 METODOLOGÍA

3.1.1 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

El diseño de investigación es cualitativo, puesto que “utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (Hernández Sampieri, 2014, p.7). Que mediante un proceso de inducción y deducción; ayudará a profundizar los significados y gracias a una riqueza interpretativa permitirá contextualizar el fenómeno.

El diseño cualitativo se usó en esta investigación debido a que este trabajo no pretende cuantificar parámetros, sino más bien analizar y proponer posibles soluciones a las falencias existentes en la metodología educativa, para esto nos apoyamos en un listado de preguntas que permitieron recolectar la información necesaria la propuesta del presente trabajo.

3.1.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Investigación bibliográfica: este tipo de investigación dota al investigador con el conocimiento necesario de modo sistemático a través de la indagación. Es decir, este consiste en la revisión del material bibliográfico respecto al tema a estudiar. Se considera una etapa primordial en el proceso de investigación, pues, se incluye en esta fase como la observación, interpretación, reflexión y análisis para la obtención de bases necesarias para el estudio.

Con el fin de proporcionar a la investigación una fundamentación apropiada al instante de Indagar las destrezas con criterio de desempeño que establece el currículo para Estudios Sociales para Décimo año de Educación General Básica, se usó varias fuentes bibliográficas, sitios digitales, documentos, revistas y páginas web que permitieron analizar, contrastar y verificar información.

Investigación de campo: la investigación de campo es aquella en la que la información se obtiene del lugar en el que se desarrolla el fenómeno de estudio, es decir, es un trabajo que se realiza en el terreno de investigación. Este tipo de investigación fue utilizada para encontrar el problema a investigar, gracias a las prácticas pre profesionales se pudo observar cómo los docentes de estudios sociales impartían sus clases, permitiendo de esta manera desarrollar el tema de este trabajo de investigación.

3.1.3 NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación es de tipo descriptivo, pues este se enfoca en buscar características de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno sometido a análisis. Hernández

Sampieri (2014) el nivel descriptivo resulta útil para mostrar con exactitud las dimensiones de un fenómeno, suceso, comunidad o situación; llegando a un nivel explicativo, pues este “No solo describe un problema, sino que intenta encontrar las causas del mismo, explicando el comportamiento de una variable en función de otra.” (Mojarás, y otros, 2019).

La investigación descriptiva permitió en este trabajo dar a conocer las falencias metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje, así como la amplia gama de destrezas con criterio de desempeño a desarrollar en la asignatura de Estudios Sociales, su estructura y mostrar la posible solución para dejar de arraigar la metodología tradicional.

3.2 MÉTODO

3.2.1 Método analítico: “es un camino para llegar a un resultado mediante la descomposición de un fenómeno en sus elementos constitutivos.” (Lopera Echavarría

, 2010). Esto tiene como fin indagar sobre algo en particular mediante un proceso ordenado con reglas que ayuda a estructurar la información según se realice la misma para lograr un resultado con el que se pueda llegar a la verdad. Por lo que este método resulta para el área de ciencias sociales, a decir de (Díaz, 2010. p, 87) es “un método científico aplicado al análisis de los discursos que pueden tener diversas formas de expresión, tales como las costumbres, el arte, los juegos lingüísticos y, de manera fundamental, la palabra hablada o escrita”. El método más indicado. Este método tiene las siguientes etapas:

Observación:

Con esta etapa se pudo conocer las dificultades que presenta el docente al momento de impartir la clase solo con metodología tradicional, así como los vacíos cognitivos de los estudiantes por la misma razón.

Descripción:

Mediante la descripción, se logró dar a conocer las destrezas con criterio de desempeño que el docente debe trabajar en la asignatura de Estudios Sociales en 10mo año de Educación General Básica, también se pudo describir las diferentes metodologías con las que el docente trabaja y con las que también podría trabajar.

Examen crítico:

Finalmente, en esta etapa del método analítico, después de observar y detectar el problema en la enseñanza de los Estudios Sociales, y dar a conocer las DCD que se debe trabajar en esta asignatura en 10mo año EGB, permito generar una propuesta metodológica de estrategias didácticas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño de los estudios sociales para décimo año de educación general básica.

3.3 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

3.3.1 TÉCNICA:

3.3.1.2 Entrevista: “La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial” (Díaz, Torruco, Martínez, & Varela, 2013. p.163).

La entrevista fue dirigida a 5 docentes del área de Estudios Sociales, 3 estudiantes de décimo y dos autoridades de la Unidad educativa Teresa Flor de la ciudad de Ambato. Esta entrevista contó con 5 preguntas referentes a metodología y estrategias didácticas que promuevan el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño.

3.3.2 Instrumento:

3.3.2.1 Cuestionario: la entrevista es un instrumento conformado por una serie de ítems de carácter interrogativo, elaboradas para obtención de datos que son indispensables para lograr los objetivos de investigación. Es un instrumento de carácter formal para recolectar información sobre el objetivo principal de la investigación. Consiste en una serie de preguntas enfocadas en el tema de investigación.

3.3.3 Técnicas de análisis e interpretación de la información

- **Reducción de datos:** Se refiere a la simplificación y resumen de la información para hacerla abarcable y manejable. Con las entrevistas realizadas se procedió a realizar una síntesis de cada pregunta, recogiendo similitudes entre cada respuesta de las preguntas realizadas.
- **Disposición y transformación de datos:** es la disposición de la información en forma gráfica y ordenada para mejorar la comprensión y el análisis de la misma, en este caso se hizo uso de cuadros de doble entrada para poder disponer de los resultados obtenidos de una forma más clara y ordenada,
- **Análisis del contenido:** este paso sirve como su palabra, lo dice analizar la información receptada, este paso se utilizó en a discusión de resultados, cada ítem de cuestionamiento ameritó un análisis, pues cada entrevistado tenía respuestas diferentes y en ocasiones similares. Por lo cual se buscó encontrar una respuesta que abarque el sentir de los entrevistados,

CAPÍTULO IV

4.1. RESULTADOS

Tabla 5:

Entrevista a Docentes de Estudios Sociales.

	DOCENTE 1	DOCENTE 2	DOCENTE 3	DOCENTE 4	DOCENTE 5
<p>¿Cuál ha sido su experiencia al trabajar destrezas con criterio de desempeño según el currículo para 10mo EGB de Estudios Sociales?</p>	<p>Es una experiencia enriquecedora, es algo que sé el sistema educativo añadió en pro a la mejor del PEA y la calidad educativa.</p>	<p>Si bien es cierto en un inicio resulto una labor desafiante como cualquier nueva experiencia, con el pasar del tiempo se convirtió en una de las mejores formas para lograr que los estudiantes salgan preparados para el desafiante futuro,</p>	<p>Guiar al estudiante en cada paso de su vida estudiantil y saber que cada conocimiento que él adquiere será puesto en práctica en la sociedad, es un motivo importante para trabajar don destrezas con criterio de desempeño, pues lograr este objetivo en el estudiante es una experiencia enriquecedora para uno como docente, es saber que se está haciendo bien las cosas.</p>	<p>Siempre es gratificante al final de la jornada de enseñanza saber que se está insertando en los estudiantes conocimientos útiles para su desarrollo social, por la misma razón trabajar destrezas con criterio de desempeño siempre genera experiencias agradables,</p>	<p>El lograr que los estudiantes generen su propio conocimiento que les será útil para su desarrollo profesional y social, es lo que genera el desarrollar destrezas con criterio de desempeño, trabajar cada día para lograr esta meta es una experiencia enriquecedora en pro de la educación.</p>

<p>Según su criterio, ¿el proceso de enseñanza – aprendizaje para décimo año EGB se ha visto modificado con las destrezas con criterio de desempeño?</p>	<p>Pienso que sí, la destreza con criterio de desempeño, si bien no cambiaron todo el proceso de enseñanza, si modificaron ciertos ámbitos que mejoraron el resultado académico estudiantil</p>	<p>No solo creo que modificó, sino que le dio un giro de 180° a lo que se conocía como proceso de enseñanza- aprendizaje. Obligó por así decirlo al docente a preparar sus clases de manera didáctica e interactiva y no solo quedarse en lo tradición al</p>	<p>Aunque es cierto que vino a modificar el proceso de enseñanza aprendizaje, aún resulta una labor difícil preparar actividades contantes y diferente para desarrollar la clase y dejar de lado lo tradicional, muchas veces la carga horaria y de trabajo impide que el docente elabore planes de acuerdo a las exigencias del ministerio y se centran únicamente en hacer una clase dictada, es decir de manera tradicional.</p>	<p>No hay que negar que resultó algo caótico acoplarse a la reforma curricular, pues se viene arrastrando lo tradicional desde muchos años atrás, sin embargo, cada cambio siempre trae mejoras y el trabajar con destrezas con criterio de desempeño revolucionó PEA.</p>	<p>Considero que sí modifíco el PEA, ya que incitó a nosotros como docentes a mejorar nuestros métodos y estrategias de enseñanza para que el estuadiaste pueda generar su propio conocimiento que le será útil en un futuro.</p>
<p>Con base en su experiencia como docente, mencione algunas estrategias metodológicas que haya causado un cambio significativo en el proceso de enseñanza- aprendizaje en el área de estudios sociales.</p>	<p>Clase invertida Organizadores gráficos Dramatizaciones Exposiciones</p>	<p>Estrategias basadas en proyectos Estrategias activas Actividades lúdicas Debates</p>	<p>Debates Trabajos de campo Role Play Organizadores gráficos Exposiciones Clase invertida</p>	<p>Mapas mentales Debates Exposiciones Clase invertida Trabajos prácticos</p>	<p>Actividades de gamificación Debates Organizadores gráficos Juego de roles</p>

<p>Considera usted, ¿qué es oportuno generar una propuesta con metodologías didácticas adaptables las nuevas generaciones de estudiantes? ¿Por qué?</p>	<p>Sí, porque serviría de apoyo didáctico para que el docente pueda realizar sus planes de manera activa para lograr desarrollar destrezas con criterio de desempeño.</p>	<p>Sí, porque de esta manera los docentes tendríamos una guía didáctica que aporte a desarrollar efectivamente las destrezas con criterio de desempeño</p>	<p>Sí, puesto que sería de gran ayuda para que los docentes podamos realizar nuestros planes de clase de manera activa y entretenida para el estudiante y sobre todo poder garantizar la educación de calidad que se pretende ofrecer,</p>	<p>Considero que, si es oportuno generar una guía metodológica, porque de esta manera nosotros como docentes contaríamos con un apoyo metodológico para lograr desarrollar r en los estudiantes destrezas con criterio de desempeño correctamente.</p>	<p>Sí, porque de este modo podríamos tener distintas estrategias y procesos para desarrollar destrezas con criterio de desempeño.</p>
<p>A su criterio que tipo de metodología implementaría para mejorar el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en el proceso de enseñanza, aprendizaje de los estudios sociales.</p>	<p>Método basado en proyectos Historietas históricas</p>	<p>Estrategias activas Role Play Organizadores gráficos en línea</p>	<p>Estrategias lúdicas Debates Dramatizaciones</p>	<p>Organizadores gráficos con ayuda de plataformas Aprendizaje mediante Tic´s</p>	<p>Crear periódicos históricos Actividades lúdicas Aula invertida.</p>

Interpretación:

De las preguntas realizadas en las entrevistas a los cinco docentes de la Asignatura de Estudios Sociales se obtuvo los siguientes resultados: los 5 docentes afirmaron que fue una experiencia enriquecedora en trabajar con desarrollo de destrezas con criterio de

desempeño según establece el currículo, pues están conscientes de que esto se añadió en pro de la mejora de la calidad educativa, acotaron también que les resultó algo complejo en sus inicios, pues, no solo fue un cambio en el proceso de enseñanza aprendizaje, sino también en la planificación, por otra parte, también acordaron que el desarrollar destrezas con criterio de desempeño modificó totalmente el sistema de enseñanza y por consiguiente su proceso, mismo que dio un giro de 180° permitiendo al docente no solo impartir conocimiento, sino también, preparar al estudiante en habilidades y actitudes que le permitan desenvolverse eficazmente en el futuro. En su mayoría los docentes especificaron que a pesar de aún arraigar las estrategias tradicionales, se capacitan constantemente para insertar a su proceso de enseñanza estrategias activas que mejoren la adherencia de conocimiento en los estudiantes tales como organizadores gráficos, debates, juego de roles, etc., por esta razón todos los docentes entrevistados exhortaron a elaborar una propuesta metodológica que permita al docente contar con herramientas activas, didácticas y eficientes para desarrollar destrezas con criterio de desempeño y mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, por tal motivo como última pregunta de la entrevista se pidió sugerencias a los docentes sobre estrategias didácticas que implementarían en la guía metodológica, mismo que dijeron les gustaría que se implementen estrategias lúdicas, gamificación, basada en proyectos, creación de historietas históricas.

Tabla 6:

Entrevista a Estudiantes de 10° EGB

PREGUNTAS	ESTUDIANTE 1	ESTUDIANTE 2	ESTUDIANTE 3
¿Cómo estudiante tiene conocimiento de los que significa desarrollar destrezas con criterio de desempeño? Explique:	Sí. Porque en cada clase que recibimos desarrollamos todos los criterios personales y nos explica de una buena manera	Si desarrollamos destrezas, ya que sus clases son interesantes y entendemos mejor sobre el tema.	Si desarrollamos destrezas, pero no muchas solo las que conozco
Basándonos en su experiencia, siendo usted parte del proceso de enseñanza aprendizaje, ¿considera que el docente de Estudios Sociales	Yo considero que si porque nos explica de una manera precisa y coherente cada tema	Yo pienso que mi docente sí desarrolla destrezas, ya que sus clases son entretenidas	Yo sí entiendo y comprendo lo que mi docente me explica porque sabe como expresarse y darnos a

desarrolla destrezas con criterio de desempeño mediante el desarrollo de procesos?			conocer sobre lo que es Estudios Sociales.
A su criterio, ¿qué tipo de estrategia metodológica utiliza su docente de estudios sociales en el proceso enseñanza aprendizaje?	Primero nos hace leer el tema, después hacemos exposiciones dando nuestro criterio personal,	Primero la docente nos explica históricamente y después nos pide que saquemos nuestros propios criterios sobre el tema que nos da a conocer,	Nos explica cada cosa importante de cada tema que nos da a conocer, de cómo era o que significa para poder saber o conocer
El método histórico en la asignatura de Estudios Sociales es una importante estrategia al momento de desarrollar destrezas, sabe de qué se trata este método, ¿considera que su docente de Estudios Sociales lo aplica en clase? Explique su respuesta.	Si porque nos explica la historia detalladamente de cada tema que nos da a conocer.	Si nos da a conocer sobre ese tema, utilizando un método porque nos explica detenidamente sobre la historia de cada tema.	Si nos ha explicado y nos da entender sobre los temas, nos da a conocer para que nosotros sepamos más de los temas.
Al ser el ERCA una estrategia metodológica establecida a utilizar por el ministerio de educación, ¿conoce usted como se desarrolla este método?, ¿piensa usted que su docente de Estudios Sociales trabaja a cabalidad los procesos de experiencia, reflexión, conceptualización y la aplicación?	No conozco el método ERCA la licenciada de estudios sociales si explica bien porque profundiza cada tema que tratamos.	La docente trabaja profesionalmente, ya que nos explica muy bien los temas de clase.	Si trabaja con experiencia y sabe de los temas que nos va a dar explica bien y nos da a conocer bien para descubrir cosas,

Interpretación:

Como se puede observar en el cuadro anterior, los estudiantes entrevistados tiene si bien no es errónea en su totalidad, pero sí una idea confusa sobre lo que es desarrollar destrezas con criterio de desempeño, pues según los resultados obtenidos no pudieron definir desarrollar destrezas con criterio de desempeño, en lo que se refiere a la segunda interrogante sobre el uso de procesos para desarrollar destrezas con criterio de desempeño de igual manera y según las respuestas obtenidas, desconocen los que es desarrollar destrezas con criterio de desempeño mediante procesos. En lo referente a la pregunta tres, los estudiantes diferencian dos tipos de estrategias claras, la lectura comprensiva y la exposición, para desarrollar criterios propios, y no nombran ningún otro tipo de estrategia que el docente desarrolle en clase. En cuanto a si conocen o no el método histórico y sus procesos, las respuestas dieron a conocer el vacío informativo que los estudiantes tiene acerca de estrategias, métodos y procesos de aprendizaje, pues solo leen el tema y dan a conocer su punto de vista de manera expositiva, finalmente la última pregunta sobre el ERCA a pesar de ser un método global en el medio educativo, los estudiantes desconocen el desarrollo de este método, si es que el docente lo usa al parecer y según análisis de respuestas de los entrevistados, no desarrolla a cabalidad los procesos de experiencia reflexión, conceptualización y aplicación de conocimiento. Demostrando así que el docente necesita un apoyo estratégico y metodológico que aporten al desarrollo de destrezas con criterio de desempeño.

Tabla 7:

Entrevista a autoridades educativas.

Preguntas	Entrevistado 1	Entrevistado 2
¿Cuál ha sido su experiencia al trabajar destrezas con criterio de desempeño según el currículo para 10mo EGB de Estudios Sociales?	Muy buenas ya que son más concretas y específicas y se puede trabajar con facilidad.	Son gratas las experiencias, ya que no solo se puede trabajar interdisciplinariamente, sino también da paso a la innovación educativa.
Según su criterio, ¿el proceso de enseñanza – aprendizaje para décimo año EGB se ha visto modificado con las destrezas con criterio de desempeño?	Si por lo antes mencionado es más fácil trabajar, ya que abarca más materia y se puede trabajar de forma interdisciplinar,	Sí, puesto que no solo abarca un tema específico, sino una amplia gama de temas que preparan al estudiante para la vida cotidiana.

Con base en su experiencia como docente, mencione algunas estrategias metodológicas que haya causado un cambio significativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de estudios sociales.	Trabajar de forma interdisciplinaria. Proyecto STEAM	Proyectos escolares Gamificación
Considera usted, ¿qué es oportuno generar una propuesta con metodologías didácticas adaptables las nuevas generaciones de estudiantes? ¿Por qué? A su criterio que tipo de metodología implementaría para mejorar el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en el proceso de enseñanza, aprendizaje de los estudios sociales.	Si ya que la tecnología va avanzando y es bueno aprender y estar al día tanto de la tecnología como lo actual. STEAM	Sería factible ya que cada generación estudiantil bien con el chip diferente, por lo tanto, nosotros como docentes debemos innovar constantemente. Método histórico Estrategias lúdicas Debates Historietas históricas.

Interpretación:

Para el éxito de esta investigación fue importante contar con la opinión de las autoridades de las instituciones educativas, los dos entrevistados concuerdan que les traen buenas experiencias, trabajar con destrezas, con criterio de desempeño, pues de esta manera pueden incluir varias disciplinas que aporten al desarrollo de la clase, por la misma razón creen que trabajar con destrezas revolucionó el proceso de enseñanza aprendizaje, pues como se mencionó anteriormente estas permiten insertar varias disciplinas en una sola es decir permite trabajar interdisciplinariamente. En cuanto al tercer ítem de cuestionamiento, optan por el proyecto STEAM, así como el método histórico, los debates, estrategias lúdicas, entre otras. Razón por la cual se encuentran de acuerdo en la elaboración de una estrategia metodológica que permita desarrollar destrezas con criterio de desempeño, acotando que todo en el mundo cambia constantemente y la educación no es una excepción, por lo que los docentes deben mantenerse capacitados, y como pregunta final de la entrevista se les pidió que sugirieran estrategias que les gustaría o creyeran convenientes incluir en la propuesta a lo que se mencionó STEAM método histórico debates historietas históricas, entre otros. Como se puede observar cada una de las entrevistas de docentes de estudios sociales, estudiantes de décimo año y autoridades de las instituciones educativas, cada una de ellas sirvieron de apoyo para conocer el grado de aceptación sobre las destrezas con criterio de desempeño así como conocer la opinión de los estudiantes acerca de la manera en que los docentes desarrollan el proceso de enseñanza aprendizaje y de la misma forma como las autoridades que también son docentes miran los avances que el ministerio de educación ha generado en el sistema educativo; pero lo más importante estas entrevistas fueron el punto de partida para la elaboración de una propuesta metodológica para desarrollar destrezas con criterio de desempeño en estudiantes de décimo año EGB en la asignatura de Estudios Sociales.

4.2. Análisis de Resultados

¿Cuál ha sido su experiencia al trabajar las destrezas con criterio de desempeño según el currículo de 10mo año EGB en la asignatura de Estudios Sociales?

Esta primera interrogante hace referencia a las vivencias o experiencias que los docentes han adquirido a raíz de iniciar el trabajo de desarrollar destrezas con criterio de desempeño en Estudios Sociales según establece el currículo educativo, por lo cual, los cinco docentes de la asignatura que fueron entrevistados concordaron al decir que fue una de las mejores decisiones que ha tomado el Ministerio de Educación en pro a la mejora de la calidad educativa; a pesar de que al inicio fue algo complejo de llevar a cabo por ser un nuevo sistema de enseñanza y planificación; sin embargo, paulatinamente y con dedicación, encontraron día a día los métodos más apropiados para que los estudiantes puedan desarrollar destrezas con criterio de desempeño.

¿Según su criterio, el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de estudios sociales para décimo año EGB ¿Se ha visto modificado por las destrezas con criterio de desempeño?

Este ítem de cuestionamiento pretende que los entrevistados compartan su criterio acerca de si consideran o no que las destrezas con criterio de desempeño han modificado el proceso de enseñanza a aprendizaje de los Estudios Sociales. En esta ocasión los docentes acotaron que sí, definitivamente el tener que desarrollar destrezas con criterio de desempeño dio un giro de 180 grados al proceso de enseñanza aprendizaje, debido a que ya no solo se trataba de impartir conocimiento, sino ahora el proceso de enseñanza abarca el desarrollo de habilidades y actitudes que permitan al estudiante a futuro el desenvolvimiento exitoso ´ profesional y personalmente.

Con base en su experiencia como docente, mencione algunas estrategias metodológicas que haya causado un cambio significativo en el proceso de enseñanza- aprendizaje en el área de estudios sociales.

En la pregunta tres dio a conocer las estrategias didácticas que los docentes entrevistados utilizan para desarrollar destrezas con criterio de desempeño en la asignatura de Estudios Sociales en estudiantes de 10mo año EGB, recalcaron que son estrategias que usan constantemente, puesto que dichas estrategias aportan significativamente para que el estudiante desarrolle las destrezas de acuerdo a tema tratado. A continuación, se enlista las estrategias utilizadas por los docentes en cuestión:

- organizadores gráficos
- debates
- resolución de problemas
- juego de roles

- Historietas
- estrategias investigativas y narrativas.
- Estrategias basadas en proyectos,
- Estrategias lúdicas.

¿Piensa usted que es oportuno generar una propuesta con metodologías didácticas para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, ¿por qué?

La penúltima pregunta busca conocer la opinión de los docentes sobre la elaboración de una propuesta metodológica que ayude a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, a los que en resumen los docentes piensan que es pertinente una guía metodológica con estrategias didácticas que permitan generar conocimiento de impacto y este quede impregnado en el estudiante

A su criterio que tipo de metodología implementaría para mejorar el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en el proceso de enseñanza, aprendizaje de los estudios sociales.

Con esta última pregunta de la entrevista, se pidió al docente sugerencias de metodologías que ellos como educadores implementarían en el proceso de enseñanza aprendizaje, con la finalidad de lograr conocimiento significativo, para lo cual los docentes sugirieron:

- Crear historietas históricas para evitar el memorismo
- Aprendizaje basado en proyectos
- Aprendizaje invertido
- Elaboración de periódicos históricos
- Organizadores gráficos didácticos con la ayuda de plataformas.

4.3. Discusión de resultados.

Los estudios realizados por Zilberstein (2000) a docentes de varios países mostraron que, estos docentes presentan ciertas limitaciones al momento de generar habilidades en los estudiantes, por limitaciones no referimos a la falta de métodos didácticos, y desconocimiento de los procesos para desarrollar destrezas, las mismas que dificultan el desarrollo cognitivo del estudiante. (Ortega, Alencastro, Alban, & Valverde, 2020), si bien es cierto existen en Ecuador investigaciones sobre metodología y estrategias didácticas para desarrollar destrezas con criterio de desempeño para los estudiantes del nivel básico superior son escasas por no decir nulas las investigaciones a cerca de estrategias para desarrollar destrezas en estudios sociales y más aún para 10mo año EGB, esta premisa se pudo afirmar mediante estas entrevistas los resultados de

nuestra entrevista a docentes de varias instituciones educativas, pues si bien es cierto, llevan trabajando con destrezas con criterio de desempeño desde ya varios años atrás, aún muestran la metodología tradicional en el proceso de enseñanza aprendizaje. Para que el objetivo establecido por el currículo educativo llegue a completarse es necesario la concurrencia entre destrezas y contenido, para esto es necesaria una metodología innovadora. Como se puede visualizar en el marco teórico el Mineduc se refiere a las destrezas como los conocimientos básicos que el estudiante debe obtener en cada nivel de escolaridad, para lo cual los docentes necesitan de apoyos didácticos y metodológicos para llevar a cabo el desarrollo de cada destreza, siendo esta la misma razón por la que se les dificulta realizar el 100% de sus clases con metodología didáctica, Es por esto que se muestra como resultado final de nuestra investigación una propuesta con metodologías que ayuden al desarrollo de destreza de manera didáctica para estudiantes de 10° EGB en la asignatura de Estudios Sociales.

El proceso de enseñanza aprendizaje requiere de estrategias didácticas que aporten al desarrollo de destrezas, por estrategias didácticas, a decir de Díaz, Barriga & Hernández (2010) citado por Orozco (2016) entendemos que se refiere a aquellos procesos que, guían al maestro en la actividad didáctica cuya finalidad es la adquisición de conocimientos por parte del estudiante (Orozco, 2016). En el capítulo dos de esta investigación se da a conocer no solo las diferentes destrezas que el Ministerio de Educación establece para el décimo año de educación general básica para la asignatura de estudios sociales, tanto las básicas imprescindibles como las deseables sino también mediante investigación este capítulo muestra las estrategias que permiten desarrollar la labor docente en esta asignatura, En línea con la investigación, la entrevista dio apertura a conocer cuáles eran los métodos y estrategias que los docentes de Estudios Sociales utilizaban en su proceso de enseñanza, permitiendo así una vista más amplia de las posibles sugerencias en lo que a estrategias y métodos se refiere.

El desarrollo de estas entrevistas fue de esencial importancia para fundar las bases para llevar a término el producto de esta investigación, que, apoyada de los antecedentes, marco teórico, y metodológico hicieron posible la elaboración de una propuesta metodológica para desarrollar destrezas con criterio de desempeño en Estudios Sociales para estudiantes de 10° EGB.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones:

- Las Destrezas con Criterio de desempeño establecido por el Ministerio de Educación para Décimo Año de Educación General Básica comprende un listado minucioso de destrezas que cuya finalidad reside en preparar al estudiante para que cada nivel escolar sea desarrollado con éxito. Por esto el MINEDUC distribuye estratégicamente dependiendo el eje de aprendizaje y bloque curricular para que el estudiante correlacione conocimiento- historia e identidad- buen vivir, gracias la investigación se pudo conocer que existen destrezas deseables e imprescindibles la asignatura de Estudios Sociales consta de 40 destrezas con criterio de desempeño de las cuales 36 son imprescindibles y las 4 restantes deseables, mismas que se encuentran distribuidas estratégicamente para el desarrollo de la materia.
- Los resultados obtenidos en las entrevistas a docentes de Estudios Sociales, así como directivos institucionales y estudiantes de decimo EGB dieron a conocer que los docentes para dictar su clase hacen uso de apoyo metodológico como las basadas en proyectos, estrategias investigativas y narrativas, estrategias lúdicas organizadores gráficos y juego de roles. Las estrategias metodológicas que se aplican en el proceso enseñanza –aprendizaje son específicamente seleccionados por el docente dependiendo el tema y destreza a tratar, este resultado sirvió como punto d partida para el desarrollo de este proyecto.
- La elaboración de una propuesta metodológica que aporte al desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en la asignatura de Estudios Sociales en estudiantes de 10° EGB fue posible gracias a los resultados obtenidos de la aplicación de las técnicas e instrumentos de recolección de datos, la entrevista a docentes, estudiantes y directivos dio las pautas necesarias para sugerir en la propuesta métodos y estrategias para mejorar le proceso de enseñanza aprendizaje. El elaborar una propuesta metodológica con estrategias didácticas permitirá a los docentes tener una alternativa para desarrollar las destrezas con criterio de desempeño de manera diferente. Al llevar a cabo el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño mediante procesos se fomenta en el alumno el análisis, la crítica, el razonamiento que permiten ablandar el camino para el desenvolvimiento efectivo del estudiante. Entre las características resaltantes de la propuesta es: brindar al docente un apoyo metodológico para que la labor educativa sea más fructífera, incentivar al estudiante mediante las estrategias didácticas a interesarse por la materia e investiguen por cuenta propia para que al momento de construir su conocimiento este sea con una

base científica correctamente fundamentada e incentivar futuras investigaciones que aporten con más estrategias didácticas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en la asignatura de Estudios Sociales para 10mo EGB.

5.2 Recomendaciones:

- Exhortar a toda la comunidad docente investigativa a continuar con el trabajo para poder mejorar el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño, para de esta manera alcanzar los objetivos e indicadores de logro establecidos por el Ministerio de Educación y finalmente llegar a la excelencia educativa.
- Implementar estrategias didácticas que permitan alcanzar la calidad educativa, cada plan de clase debe ser elaborado minuciosamente de tal manera que cada proceso a desarrollar para lograr la destreza sea llevada a cabalidad de manera que no solo sea clara, sino que capte la atención de los estudiantes.
- Revisar y aplicar esta propuesta metodológica, teniendo en cuenta que el currículo educativo en sus indicadores de logro pretende que el estudiante pueda a futuro desenvolverse de manera efectiva en cualquier ámbito de su vida, por tanto, se sugiere tomar como apoyo las estrategias didácticas establecidas en esta propuesta en pro a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y el desarrollo eficaz de las destrezas con criterio de desempeño.

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA DESARROLLAR DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO EN ESTUDIOS SOCIALES, UNA PROPUESTA METODOLÓGICA PARA DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA.

Lineamientos generales de la propuesta

Presentación

Desarrollar Destrezas con criterio de Desempeño se ha convertido en un desafío para el sistema educativo del País, el sistema educativo busca desarrollar en el estudiante habilidades que le permita desenvolverse en la sociedad y su diario vivir. En concordancia y en busca de la misma finalidad, surge la presente idea donde se pretende incluir estrategias didácticas, para esto se vio la necesidad de elaborar esta propuesta metodológica que brindará a los docentes una guía para desarrollar habilidades y competencias que aporten al estudiante en la construcción de sus conocimientos. Al aplicar esta propuesta de estrategias didácticas en la clase permitirán que estudiante obtenga los conocimientos de manera diferente, la propuesta contiene planificaciones y procesos dependiendo la destreza con estrategias didácticas, cuyo fin es lograr un aprendizaje significativo en la asignatura de ciencias sociales para los estudiantes del 10 año de EGB.

Objetivo General:

- Elaborar una propuesta metodológica para Desarrollar Destrezas con Criterio de Desempeño en Estudios Sociales para estudiantes de 10° año EGB

Objetivos específico:

- Diseñar planes de clases demostrativos para desarrollar destrezas con criterio de desempeño en la asignatura de Estudios Sociales para estudiantes de décimo año de educación general básica.
- Implementar estrategias didácticas para el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en la asignatura de Estudios Sociales para estudiantes de 10° año de Educación General Básica.

Contenido:

La asignatura de Estudios Sociales presenta 36 destrezas con criterio de desempeño a desarrollar durante el ciclo escolar, sin embargo, para esta propuesta se tomará 3 destrezas para proponer estrategias didácticas para el desarrollo de la destreza, también para elaborar las planificaciones y llevar a cabo las actividades se desarrollará la destreza mediante procesos.

Propuesta número 1 Plan de destrezas con criterio de Desempeño

Método: DDCD por procesos

LOGO INSTITUCIONAL		NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN				AÑO LECTIVO	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Docente:	<i>Nombre del docente que ingresa la información</i>	Área/asignatura:	ESTUDIOS SOCIALES	Grado/Cursado:	DÉCIMO	Paralelo:	
N.º de unidad de planificación:	3	Título de unidad de planificación:	<i>Dictaduras y democracias: Las dictaduras militares</i>	Objetivos específicos de la unidad de planificación:	O. CS.4.4. Analizar la realidad nacional del Ecuador en sus diversas dimensiones, destacando sus recursos naturales y sectores económicos, agricultura y ganadería, industria, comercio y servicios, así como el papel del Estado en relación con la economía, la migración, y los conflictos por la distribución de la riqueza en América Latina y el mundo.		
2. PLANIFICACIÓN							
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:				INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:			
CS.4.1.56. Analizar las características de las dictaduras latinoamericanas y sus gobiernos, con énfasis en el desarrollismo y la represión.				I.CS.4.2.2. Examina las motivaciones de los europeos para buscar nuevas rutas marítimas, su llegada a la India y el “descubrimiento” de América, los mecanismos de gobierno y extracción de riquezas del Imperio colonial español en América, y su relación con las transformaciones en los siglos XVI y XVII de la América española,			

		las innovaciones y progresos científicos y tecnológicos de los siglos posteriores, estableciendo semejanzas y diferencias de esta colonización con el portugués y anglosajón. (I.2.)	
Eje transversal: FORMACION DE UNA CIUDADANIA DEMOCRATICA			
Estrategias metodológicas	Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos
<p>Procesos:</p> <p>1. Observar: Observación el documental sobre” las dictaduras militares en América Latina” https://www.youtube.com/watch?v=o0993uelhAI identificación de las principales características de las diferentes dictaduras militares en América latina</p> <p>2. Diferenciar Elaboración de un cuadro comparativo entre la dictadura militar y la democracia. Diferenciación mediante un diagrama de Ven de las semejanzas y diferencias entre cada dictadura militar</p> <p>3. Identificar: Identificación de las dictaduras militares mediante la plataforma educaplayen el mapa las diferentes dictaduras militares. Juego contra reloj https://es.educaplay.com/recursos-</p>	<p>Computadora Proyectos Mapa de América Latina Imágenes Documentales Plataformas virtuales Texto del estudiante</p>	<p>Observa el documental sobre las dictaduras militares en América latina. Identifica las principales características de las diferentes dictaduras militares en América latina Elabora un cuadro comparativo entre la dictadura militar y la democracia Diferencia mediante un diagrama de Ven de las semejanzas y diferencias entre cada dictadura militar Identifica en el mapa las diferentes dictaduras militares de Latinoamérica. Relaciona las dictaduras militares mediante la plataforma educaplay(https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5937911-dictaduras_latinoamericanas.html) Participa en el role Play de las dictaduras militares en Latinoamérica y sus gobiernos. Interviene en el debate sobre dictaduras y democracia.</p>	<p>Técnica -Observación.</p> <p>Instrumento -Lista de cotejo</p>

<p>educativos/5937911-dictaduras_latinoamericanas.html</p> <p>4. Comprobar: <i>Participación en el Role Play sobre las dictaduras Latinoamericana y sus gobiernos</i> <i>Intervención en el debate sobre dictaduras y democracia.</i></p>			
3. ADAPTACIONES CURRICULARES			
Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada		
<p>En este caso, la NEE asociada a la discapacidad intelectual de carácter leve, el Ministerio de Educación, tomando las palabras de la OMS, define como “una capacidad intelectual sensiblemente inferior a la media, que se manifiesta en el curso del desarrollo y se asocia a una clara alteración en los comportamientos adaptativos” (Ministerio de Educación, 2018, p. 20)</p>	<p>Para esta NEE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incentivar la participación, evitar la sobreprotección, ayudar solo si es necesario. • Exigir de acuerdo a las características del estudiante. • Si es necesario volver a revisar los contenidos con el estudiante. • Las evaluaciones deben ser interactivas, didácticas y de selección, mismos que desarrollen su autodeterminación. 	<p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación el video sobre” las dictaduras militares en América Latina” https://www.youtube.com/watch?v=o0993uelhAI • Ubicar en el mapa las dictaduras militares de América latina. 	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO	
Docente: Magaly Paredes	Docente: Mgs. Rocío león	Docente, Mgs. Rocío León	
Firma:	Firma:	Firma:	
Fecha:	Fecha:	Fecha:	

Proceso para desarrollar la propuesta numero 1

Destreza: CS.4.1.56. Analizar las características de las dictaduras latinoamericanas y sus gobiernos, con énfasis en el desarrollismo y la represión.

Descripción de las actividades

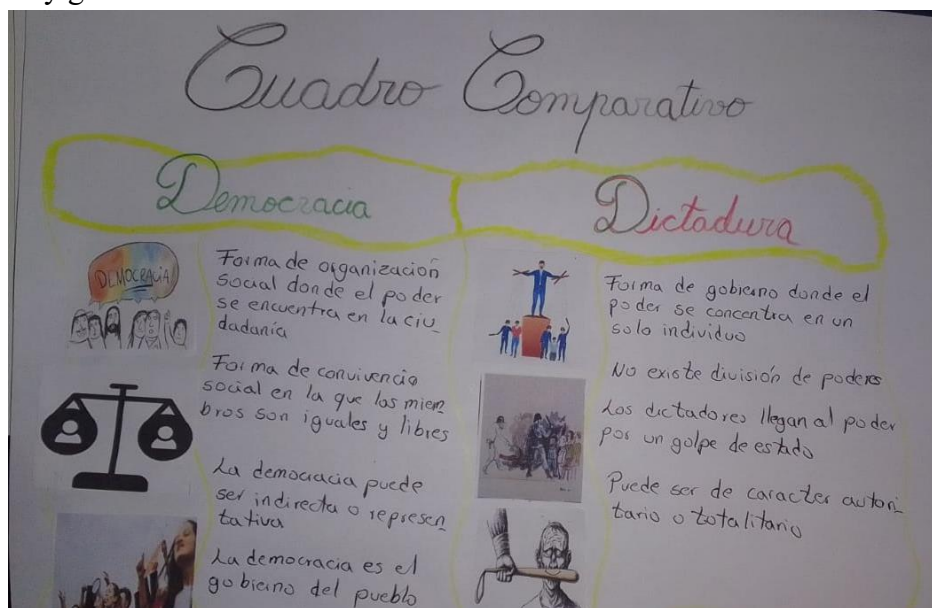
Procesos para el desarrollo de la Destreza:

1. Observar.

- Observación de un documental sobre las dictaduras militares en América Latina, <https://www.youtube.com/watch?v=o0993uelh-> Terminado el video se procede a examinar las principales características de las diferentes dictaduras militares en América latina.

2. **Diferenciar:**

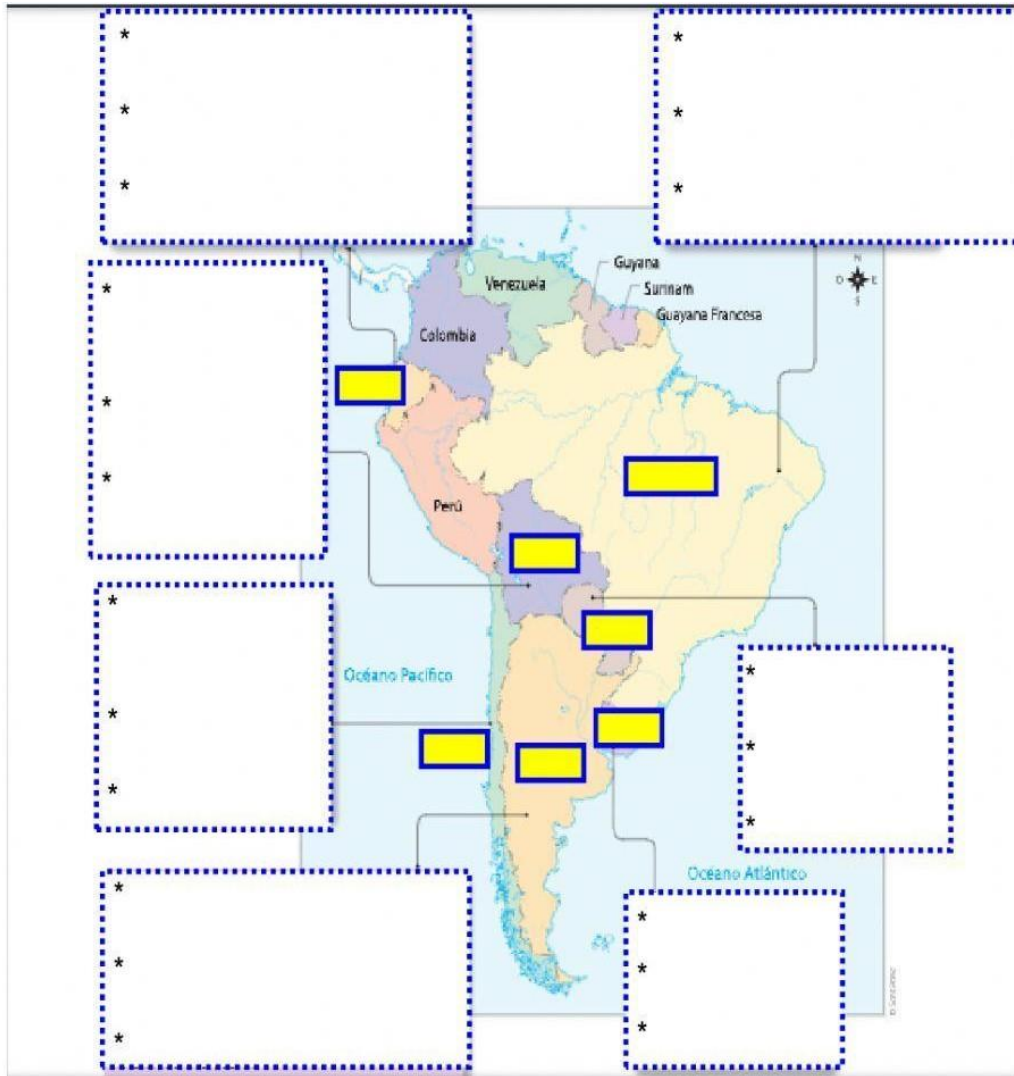
Elaboración de un ordenador gráfico que permita diferenciar el tipo de gobierno dictador y gobierno democrático.



3. **Identificar:**

- Para reforzar el conocimiento de las dictaduras de Latinoamérica se jugará contra reloj, para lo cual:
 - ✓ Se formará parejas de trabajo
 - ✓ Se utilizará un mapa de América latina
 - ✓ Tiempo 60 segundos

- ✓ Los estudiantes pasaran al frente y ubicaran en el mapa la mayor cantidad de dictaduras militares posibles durante el tiempo establecido.
- ✓ Para la evaluación se tomará en cuenta los aciertos y de ser el caso el tiempo en lograrlo.



https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.liveworksheets.com%2Fes%2Fw%2Fes%2Fciencias-sociales%2F1215745&psig=AOvVaw0YhRW5LsWsBd3qc_qoKbNh&ust=1696550931954000&source=images&cd=vfe&opi=89978449&ved=0CBEQjRxqFwoTCJCYlvTO3YEDFQAAAAAdAAAAABAD

Además, mediante la plataforma educaplay *Relacionará las dictaduras militares* (https://es.educaplay.com/recursos-educativos/5937911-dictaduras_latinoamericanas.html)

4. Comparar

- Realización de un rol Play sobre las dictaduras militares de América latina para esto:
 - ✓ Se formará grupos para representar las dictaduras más representativas de Latinoamérica
 - ✓ Cada equipo determinará la situación a abordar, el perfil del rol, la información necesaria, comprender y entender el rol de cada integrante.
 - ✓ Una vez establecido lo anterior, se alistarán el ambiente a desarrollarse,
 - ✓ Finalmente, después de cada participación esta será evaluada mediante una lista de cotejo grupal e individual.
- También se participará en un debate sobre dictaduras y democracia.

LISTA DE COTEJO			
DATOS INFORMATIVOS			
NOMBRE:		CURSO:	
FECHA:		ASIGNATURA	ESTUDIOS SOCIALES
DOCENTE:		ESTUDIANTE	
TEMA:	LAS DICTADURAS MILITARES		

INSTRUCCIONES

Revisar los parámetros establecidos marcar en sí, si se ha cumplido caso contrario marcar en no. De haber algún comentario ubicarlo en observaciones

Valoración	Indicador de logro	Cumple		Observaciones
		Si	no	
1 punto	Observa el documental sobre las dictaduras militares en América latina.			
1 punto	Identifica las principales características de las dictaduras militares.			
1 punto	Elabora un cuadro comparativo entre la dictadura militar y la democracia			
1 puntos	Diferencia mediante un diagrama de Venn las diferencias entre cada dictadura de América latina.			
1 puntos	Relaciona las dictaduras militares mediante la plataforma educaplay.			
3 puntos	Participa en el role play de las dictaduras militares en Latinoamérica y sus gobiernos.			
2 puntos	Interviene en el debate sobre dictadura y democracia.			
10 puntos	Calificación:			

Firma docente:	Firma estudiante:
----------------	-------------------

Propuesta número 2 para desarrollar Destrezas con criterio de desempeño

Metodología: método histórico

Estrategia: Thinking Based Learning (periódico histórico)

LOGO INSTITUCIONAL		NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN				AÑO LECTIVO	
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Doce nte:	<i>Nombre del docente que ingresa la información</i>	Área/asign atura:	ESTUDIOS SOCIALES	Grado/C urso:	DÉCIMO	Paral elo:	
N.º de unidad de planificación:	1	Título de unidad de planificación:	<i>La Primera guerra Mundial y sus consecuencias -</i>	Objetivos específicos de la unidad de planificación:	O. CS.4.4. Analizar la realidad nacional del Ecuador en sus diversas dimensiones, destacando sus recursos naturales y sectores económicos, agricultura y ganadería, industria, comercio y servicios, así como el papel del Estado en relación con la economía, la migración, y los conflictos por la distribución de la riqueza en América Latina y el mundo.		
2. PLANIFICACIÓN							
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:				INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:			
				I. CS.4.4.1. Examina el impacto de la Revolución bolchevique, la Primera y Segunda Guerra Mundial, la Gran Depresión, la fundación de			

CS.4.1.46 Resumir la influencia y el impacto de la Revolución bolchevique y de la Primera Guerra Mundial en la economía y la sociedad latinoamericana.		la República Popular China en la sociedad latinoamericana, destacando el papel de América Latina en la fundación de la Organización de las Naciones Unidas y la lucha por el respeto a los derechos humanos. (J.3, I.2.)	
EJES TRANSVERSALES:	<i>FORMACIÓN CIUDADANA HACIA UNA CULTURA DE PAZ</i>	PERIODOS:	2
		SEMANA DE INICIO:	
Estrategias metodológicas	Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos
<p>Procesos:</p> <p>1. Recopilación de fuentes Organización de grupos de trabajo para búsqueda y recopilación de fuentes de información, escritas, iconográfica y orales.</p> <p>2. Hipótesis Elaboración de hipótesis a partir del siguiente cuestionamiento: ¿Cuál fue el factor detonante para que estallara la primera Guerra mundial? ¿Qué rol jugó Hitler en la primera guerra mundial?</p> <p>3. Clasificación de fuentes Selección de información sobre la primera guerra mundial, identificación y clasificación de fuentes.</p> <p>4. Crítica de fuentes</p>	<p>Texto del estudiante</p> <p>Biblioteca</p> <p>Imágenes</p> <p>Videos</p> <p>Papelote</p>	<p>Organiza grupos de trabajo para búsqueda y recopilación de fuentes de información, escritas, iconográfica y orales.</p> <p>Elabora hipótesis a partir del siguiente cuestionamiento: ¿Cuál fue el factor detonante para que estallara la primera Guerra mundial? ¿Qué rol jugó Hitler en la primera guerra mundial?</p> <p>Selecciona información sobre la primera guerra mundial, identifica y clasifica fuentes.</p> <p>Realiza la lectura comprensiva sobre la primera guerra mundial. Texto del estudiante p.89-93</p> <p>Produce un periódico histórico sobre la primera guerra mundial.</p> <p>Divulga las causas que llevó a la primera guerra mundial y consecuencias tras firmar el armisticio,</p>	<p>Técnica</p> <p>Discusión grupal</p> <p>Instrumento</p> <p>Lista de cotejo</p>

<p><i>Realización de lectura comprensiva sobre la primera guerra mundial. Texto del estudiante p. 89-93</i></p> <p>5. Explicación</p> <p><i>Producción del periódico histórico sobre la primera guerra mundial. Divulgación de las causas que llevó a la primera guerra mundial y consecuencias tras firmar el armisticio,</i></p>			
3. ADAPTACIONES CURRICULARES			
Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada		
<p>En este primer plan de DCD vamos a trabajar con NEE asociada a la discapacidad sensorial (auditiva) siendo esta una pérdida parcial, lo que dificulta la expresión oral y consecuentemente la integración del individuo en la vida social, escolar y laboral.</p>	<p>Para este tipo de NEE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubicar al estudiante junto a un estudiante oyente empático. • Realizar las explicaciones de frente al estudiante y a su debida altura • Para la explicación del contenido, realizar una articulación verbal clara y correcta sin exagerar- • Se realizará una mediación en las evaluaciones de contenido. 	<p>Actividades:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pictionary sobre la primera guerra mundial • Elaboración de un esquema graficó sobre los principales acontecimientos de la primera guerra mundial. (línea del tiempo) 	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO	
Docente: Magaly Paredes	Docente. Mgs. Rocío Ñeón	Docente: Mgs. Rocío León	
Firma:	Firma:	Firma:	
Fecha:	Fecha:	Fecha:	

Proceso para desarrollar la propuesta número 2

Desarrollo de la destreza: CS.4.1.46 Resumir la influencia y el impacto de la Revolución bolchevique y de la Primera Guerra Mundial en la economía y la sociedad latinoamericana.


Método Histórico

Desarrollo de la actividad

Proceso para desarrollar la destreza:

- **Recopilación de fuentes.** Con la ayuda de grupos de trabajo se procede a la búsqueda y recopilación de información, ya sea fuentes escritas, orales e iconográficas.
- **Hipótesis:** Una vez recopilado la información, el estudiante procederá a elaborar hipótesis que den respuesta a las preguntas siguientes: *¿Cuál fue el factor detonante para que estallara la primera Guerra mundial? ¿Qué rol jugó Hitler en la primera guerra mundial?*
- **Clasificación de fuentes:** *Selecciona información sobre la primera guerra mundial, identifica y clasifica fuentes mediante un cuadro de doble entrada. Una vez realizado el cuadro con la clasificación de las fuentes primarias y secundarias sobre la primera guerra mundial, se elaborará una línea del tiempo con los principales acontecimientos de la misma.*
- **Crítica de fuentes:** *Realiza la lectura comprensiva sobre la primera guerra mundial. Texto del estudiante p.89-93. Emisión de juicios sobre el asesinato del archiduque Francisco Fernando como detonante de la primera guerra mundial.*
- **Explicación:** *Produce un periódico histórico sobre la primera guerra mundial.*

ESTALLÓ LA GUERRA

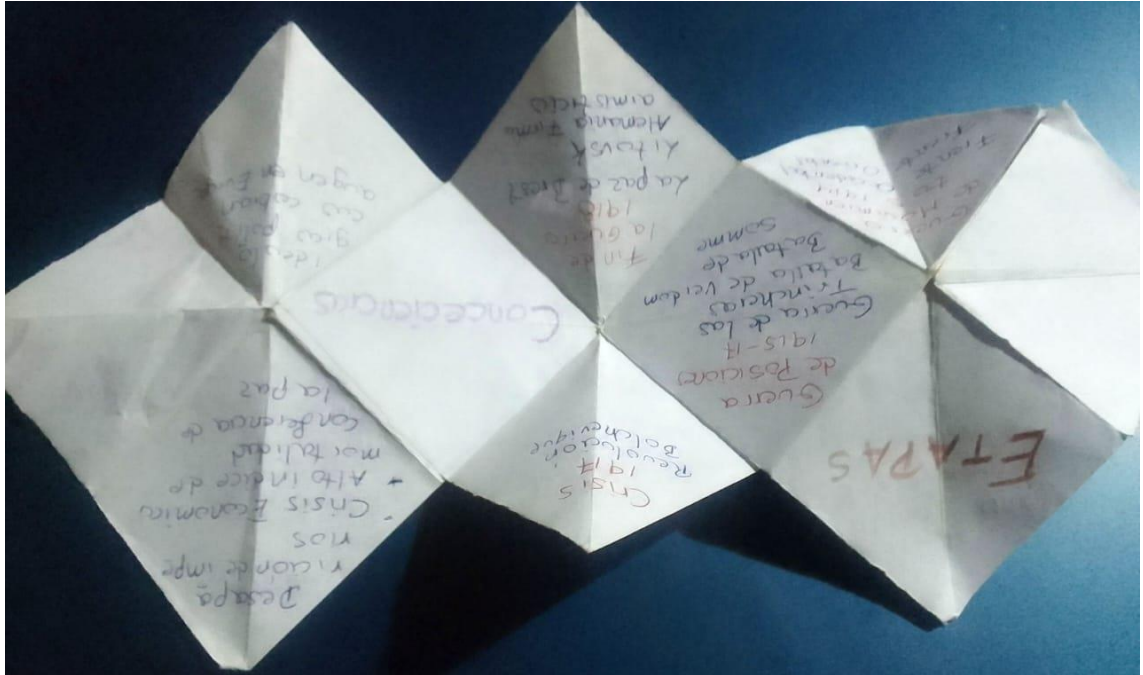


El Personaje
Princip al no poder acabar con su vida fue llevado preso y sentenciado a 20 años de prisión, su edad no hacía posible la pena de muerte; Sin embargo 4 años después falleció a causa de una enfermedad.

EL DATO
Gavrilo Princip sería el autor del deceso, con un disparo en el cuello a FF y otro en el abdomen a su esposa, para posteriormente querer arrebatarse su propia vida en el acto.

La muerte de Francisco Fernando archiduque de Hungría sería el detonante de la Primera Guerra Mundial

Con la ayuda de un acordeón del saber divulga las causas que llevó a la primera guerra mundial y consecuencias tras firmar el armisticio,



Para la evaluación se utilizará una lista de cotejo

LISTA DE COTEJO			
DATOS INFORMATIVOS			
NOMBRE:		CURSO:	
FECHA:		ASIGNATURA	ESTUDIOS SOCIALES
DOCENTE:		GRUPO:	
TEMA:	LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS.		

INSTRUCCIONES				
Revisar los parámetros establecidos marcar en sí, si se ha cumplido caso contrario marcar en no. De haber algún comentario ubicarlo en observaciones				
Valoración	Indicador de logro	Cumple		Observaciones
		Si	no	
1 punto	<i>Recopila fuentes de información orales escritas e iconográficas</i>			
1 punto	<i>Elabora hipótesis a partir del siguiente cuestionamiento: ¿Cuál fue el factor detonante para que estallara la primera Guerra mundial? ¿Qué rol jugó Hitler en la primera guerra mundial?</i>			
1 punto	<i>Selecciona información sobre la primera guerra mundial, identifica y clasifica fuentes.</i>			
1 puntos	<i>Realiza la lectura comprensiva sobre la primera guerra mundial. Texto del estudiante p.89-93</i>			
3 puntos	<i>Produce un periódico histórico sobre la primera guerra mundial.</i>			
1 punto	<i>Emite juicios sobre el asesinato del archiduque Francisco Fernando como detonante de la primera guerra mundial.</i>			
2 puntos	<i>Divulga las causas que llevó a la primera guerra mundial y consecuencias tras firmar el armisticio,</i>			
10 puntos	Calificación			

Firma docente:	Firma estudiante:
----------------	-------------------

Propuesta número 3 para desarrollar destrezas con criterio de desempeño

Método. ERCA

Estrategia: Noticiero estudiantil

		NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN			AÑO LECTIVO		
PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO							
1. DATOS INFORMATIVOS:							
Doce nte:	<i>Nombre del docente que ingresa la información</i>	Área/asigna- tura:	ESTUDIOS SOCIALES	Grado/C urso:	DÉCIMO	Parale lo:	
N.º de unidad de planificación:	5	Título de unidad de planificación:	<i>Movilidad de la población mundial: Los países y las migraciones</i>	Objetivos específicos de la unidad de planificación:	O. CS.4.5. Determinar los parámetros y las condiciones de desarrollo humano integral y calidad de vida en el mundo, a través del conocimiento de los principales indicadores demográficos y socioeconómicos, para estimular una conciencia solidaria y comprometida con nuestra realidad.		
2. PLANIFICACIÓN							
DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:				INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:			
CS.4.2.33. Explicar los principales flujos migratorios en América Latina, sus causas y consecuencias y sus dificultades y conflictos.				I. CS.4.9.1. Analiza las causas, consecuencias y el papel que ha tenido la migración en América Latina, reconociendo la diversidad cultural y humana como resultado de este proceso, destacando el rol de los jóvenes en la integración Andina y			

		sudamericana, y el impacto que esta y la globalización tienen en la sociedad ecuatoriana. (I.2, S.1.)	
EJES TRANSVERSALES :	<i>IDENTIDAD ECUATORIANA</i>	PERIODO S:	2
		SEMANA DE INICIO:	
Estrategias metodológicas	Recursos	Indicadores de logro	Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos
<p>Experiencia previa Elaboración de lluvia de ideas sobre las causas que conllevan la migración de la población de América Latina.</p> <p>Experiencia nueva Relación de los índices de migración entre los años 1930 y 2023</p> <p>Reflexión Si no se hubiese dado el feriado bancario, ¿cómo cree usted que sería el desarrollo económico del Ecuador?</p> <p>Conceptualización: Observación del video “historia de las migraciones en América Latina. 1.1 historia de las migraciones en América Latina - YouTube Identificación de ideas principales y secundarias Elaboración de un organizador, causa y efecto sobre los flujos migratorios en América Latina.</p> <p>Aplicación: Preparación de un noticiero que dé a conocer los principales flujos migratorios en América Latina, sus causas, consecuencias, dificultades y conflictos.</p>	<p>Texto del estudiante</p> <p>Papelotes,</p> <p>Proyector</p> <p>Gigantografías video</p>	<p>Elabora lluvia de ideas sobre las causas que conllevan la migración de la población de América Latina.</p> <p>Relaciona los índices de migración entre los años 1930 y 2023</p> <p>Reflexiona el cuestionamiento: Si no se hubiese dado el feriado bancario, ¿cómo cree usted que sería el desarrollo económico del Ecuador?</p> <p>Observa el video “historia de las migraciones en América Latina. 1.1 historia de las migraciones en América Latina - YouTube Identifica las ideas principales y secundarias Elabora de un organizador, causa y efecto sobre los flujos migratorios en América Latina. Prepara un noticiero que dé a conocer los principales flujos migratorios en América Latina, sus causas, consecuencias, dificultades y conflictos. Explica los flujos migratorios en América latina a lo largo de los años</p>	<p>Técnica Oral</p> <p>Instrumento Lista de cotejo</p>

<i>Explicación de los flujos migratorios en América latina a lo largo de los años</i>			
3. ADAPTACIONES CURRICULARES			
Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada		
<p>En este plan de DCD trataremos con NEE no asociada a la discapacidad trastorno del comportamiento (TDAH), este tipo de NEE genera un déficit de atención, mismas que influyen negativamente en su aprendizaje y conducta del niño sin importar su grado cognitivo.</p>	<p>Para esta NEE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dosificar tareas y brindar más tiempo para realizarlas • Contar con material didáctico variado y atractivo para captar la atención del estudiante- • Segmentar las tareas de tal manera que el estudiante las cumpla por partes • Proponer trabajos prácticos. • La evaluación debe ser calificada por segmentos mismos en los que fue segmentada la tarea. 	<p>Actividades.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediante el juego de memoria encontrar los flujos migratorios. • Ubicar en el mapa los principales destinos del migrante. 	
ELABORADO	REVISADO	APROBADO	
Docente: Magaly Paredes	Docente: Mgs. Rocío León	Docente: Mgs. Rocío León	
Firma:	Firma:	Firma:	
Fecha:	Fecha:	Fecha:	

Procesos para desarrollar propuesta número 3

Desarrollo de la destreza:

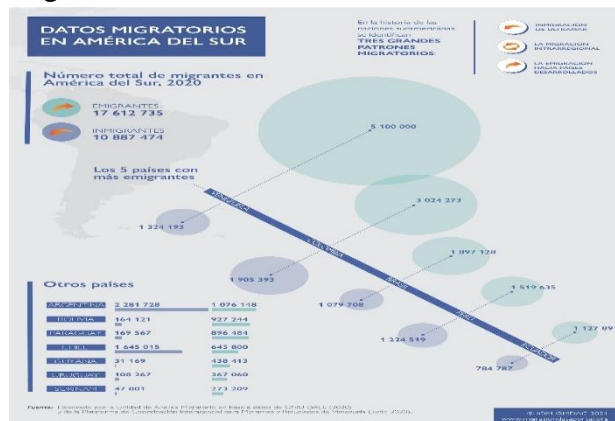
CS.4.2.33. Explicar los principales flujos migratorios en América Latina, sus causas y consecuencias y sus dificultades y conflictos.

Método: ERCA

Proceso:

- **Experiencia previa:** los estudiantes elaboran lluvia de ideas sobre las causas que conllevan la migración de la población de América Latina.
- **Experiencia nueva:** el estudiante relaciona los índices de migración entre los años 1930 y 2023
- **Reflexión:** una vez comprobada la experiencia previa y nueva, inmiscuimos al estudiante en un punto de reflexión con el cuestionamiento siguiente Reflexiona el cuestionamiento: Si no se hubiese dado el feriado bancario, ¿cómo cree usted que sería el desarrollo económico del Ecuador?
- **Conceptualización:** para el proceso de conceptualización en primer lugar se procederá a observar el video “historia de las migraciones en América Latina. [1.1 historia de las migraciones en América Latina - YouTube](#)

Una vez acabado el video se procederá identificar las ideas principales y secundarias, para posteriormente elaborar un gráfico causa-efecto sobre los flujos migratorios en América Latina.



<https://www.migrationdataportal.org/es/regional-data-overview/datos-migratorios-en-america-del-sur>

- **Aplicación:** los estudiantes al completar los procesos anteriores y ya con conocimiento, para evaluar el tema, los estudiantes preparan un noticiero que dé a conocer los principales flujos migratorios en América Latina, sus causas, consecuencias, dificultades y conflictos y dificultades.



https://www.google.com/search?q=noticiero+educativo&client=avast-a-1&sca_esv=573033479&tbm=isch&sxsrf=AM9HkKnsxND8N5OiqtmlEBirb_ormk_yhw:1697155517159&source=lnms&sa=X&ved=2ahUKEwjXger93PGBaxXHaDABHc88As8Q_AUoA3oECAQOBQ&biw=1536&bih=650&dpr=1.25#imgrc=QhIscdpL8ss56M

Además, explican los flujos migratorios en América latina a lo largo de los años. Para evaluar nos apoyaremos de una lista de cotejo.

DATOS INFORMATIVOS			
NOMBRE:		CURSO:	
FECHA:		ASIGNATURA	ESTUDIOS SOCIALES
DOCENTE:		GRUPO:	
TEMA:	MOVILIDAD DE LA POBLACION MUNDIAL, LOS PAISES Y LAS MIGRACIONES		

INSTRUCCIONES				
Revisar los parámetros establecidos marcar en sí, si se ha cumplido caso contrario marcar en no. De haber algún comentario ubicarlo en observaciones				
Valoración	Reactivo	Cumple		Observaciones
		Sí	no	
1 punto	<i>Elabora lluvia de ideas sobre las causas que conllevan a la migración de la población de América Latina.</i>			
1 punto	<i>Relaciona los índices de migración entre los años 1930 y 2023</i>			
1 punto	<i>Reflexiona el cuestionamiento: Si no se hubiese dado el feriado bancario ¿Cómo cree usted que sería el desarrollo económico del Ecuador?</i>			
1 punto	<i>Observa el video "historia de las migraciones en América Latina".</i>			
1 punto	<i>Identifica las ideas principales y secundarias</i>			
1 punto	<i>Elabora de un organizador causa y efecto sobre los flujos migratorios en América Latina.</i>			
3 puntos	<i>Prepara un noticiero que dé a conocer los principales flujos migratorios en América Latina, sus causas, consecuencias, dificultades y conflictos.</i>			
1 punto	<i>Explica los flujos migratorios en América latina a través de los años</i>			
10 puntos	<i>Calificación</i>			

Firma docente:	Firma estudiante:
----------------	-------------------

Bibliografía

- Bengt , R. (2015). El mundo de los Mapas. ICACI. Obtenido de International Cartographic Association : https://icaci.org/files/documents/wom/01_IMY_WoM_es.pdf
- Castro Arbeláez, M. A. (13 de 02 de 2020). *lamenteesmaravillosa*. Obtenido de <https://lamenteesmaravillosa.com/de-que-trata-el-aprendizaje-interactivo/>
- Castro Paniagua, W. G., & Oseda Gago , D. (Diciembre de 2017). Estudio de estrategias cognitivas, metacognitivas y socioemocionales: Su efecto en estudiantes. *OPCION*, 33(84), 557-576. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/310/31054991020.pdf>
- Cbuc.es. (2020). *Cbuc.es*. Obtenido de <https://cbuc.es/lenguaje-y-filosofia/metodo-analitico-definicion-y-caracteristicas/>
- Centro de Actualización en la Enseñanza Superior. (2007). *CAES*. (L. Jabif, Editor) Obtenido de <https://caes.ort.edu.uy/44462/23/metodo-expositivo-combinado-con-la-participacion-de-los-estudiantes.html>
- Centro Virtual Cervantes. (2020). *Diccionario de terminos clave de ELE*. Obtenido de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/estrategcog.htm
- Deadwinapowa. (23 de 01 de 2006). ESTILO DE ENSEÑANZA INDIVIDUALIZADA. España. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=UY3WVh5DzDA>
- Delgado , C. (14 de 03 de 2013). *REDEM*. Obtenido de RED EDUCATIVA MUNDIAL: <https://www.redem.org/la-lectura-critica-una-herramienta-de-formacion-del-pensamiento-critico-en-la-universidad/>
- Díaz , L., Torruco, U., Martínez , M., & Varela , M. (Julio- Septiembre de 2013). La Entrevista Recurso Flexible y Dinámico. *investigación en Educación Médica*, 2(7), 162-167. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3497/349733228009.pdf>
- Díaz, M., & Sánchez, G. (2017). El Trabajo Docente desde la percepción de profesores en formación. *Educere*, 21(69). Obtenido de <https://www.redalyc.org/jatsRepo/356/35655222015/html/index.html>
- Díaz, V. (Julio- Diciembre de 2010). El Metodo Analítico. *Revista de Psicología*, 2(4), 87-90. Obtenido de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rpsua/v2n2/v2n2a8.pdf>
- Divulgación Dinámica. (21 de Junio de 2017). *Divulgación Dinámica*. Obtenido de THE EDUCATION CLUB : <https://www.divulgaciondinamica.es/blog/3-heuristicos-clave-la-toma-decisiones/#:~:text=Un%20ejemplo%20cl%C3%A1sico%20del%20procedimiento,que%20no%20siempre%20es%20as%C3%AD>.
- Gobierno Provincial de Tungurahua . (2021). *XVIII ASAMBLEA PROVINCIAL 2021*. Ambato : Direccion de Planificacion.

- Isaza Restrepo, A. (2005). Clases magistrales versus actividades participativas en el pregrado de medicina. De la teoría a la evidencia. (U. D. ANDES, Ed.) *REVISTA DE ESTUDIOS SOCIALES*(20), 69-79.
- ISIGUE. (31 de marzo de 2023). *Educación en el Ecuador* . Obtenido de <http://blog.espol.edu.ec/bachiller/descubre-el-sistema-educativo-de-ecuador/>
- Jasso, J. (2014). Estrategias Metacognitivas para Articular el Conocimiento., (págs. 1-57). WASHINGTON DC. Obtenido de <https://www.ibo.org/contentassets/60d1e68eafc7437faf033f8d9f5c6d6d/saturday-estrategias-metacognitivas-jessica-jasso.pdf>
- La Chakana. (25 de 11 de 2011). *LA CHAKANA*. Obtenido de <http://psicologiaporlavida.blogspot.com/2011/11/destrezas-con-criterios-de-desempeno.html>
- López , D., & Vergara , P. (2017). El enfoque heurístico aplicado a la resolución de problemas en la empresa: entre el método y la estrategia. *Razón y palabra*, 21(98), 234248. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1995/199553113017.pdf>
- Mero Chávez, J. (2019). Aplicacion de las Destrezas con Criterio de Desempeño para desarrollo de competencias lectoras. *Rehuso*, 4(1), 76-86. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=673171021006>
- MINISTERIO DE EDUCACION . (2018). *ESTUDIOS SOCIALES, TEXTO DEL ESTUDIANTE PARA 10ª EGB*. QUITO : MINISTERIO DE EDUCACION .
- Ministerio de Educación. (2011). ACTUALIZACION Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR DE LA EDUCACION GENERAL BASICA 2010. QUITO. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/ACLL.pdf#:~:text=La%20Actualizaci%C3%B3n%20y%20Fortalecimiento%20Curricular%20de%20la%20Educaci%C3%B3n,y%20Literatura%20C%20Matem%C3%A1tica%20Estudios%20Sociales%20y%20Ciencias%20Naturales>
- Ministerio de Educación. (2013). *ESTÁNDARES DE CALIDAD EDUCATIVA, Aprendizaje, Gestión Escolar, Desempeño Profesional e Infraestructura*. Quito : Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación. (2013). *GUIA D ETRABAJO: ADA`TACIONES CURRICULARES PARA LA EDUCACION ESPECIAL E INCLUSIVA* . QUITO: MINISTERIO DE EDUCACION .
- Ministerio de Educación. (2016). *Instructivo Metodológico para el Docente de la I Etapa del Componente post.alfabetización*. Quito: Ministerio de Educación. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/06/MODULO3.pdf>
- Ministerio de Educación. (2019). *CURRÍCULO DE LOS NIVELES DE EDUCACION OBLIGATORIA*. QUITO.

- Monjarás, A., Bazán, A., Pacheco, Z., Rivera, J., Zamarripa, J. E., & Cuevas, C. E. (2019). Diseños de Investigación. *Educación y Salud*, 8(15), 119-122. Obtenido de <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/ICSA/article/view/4908/6895>
- Orozco, J. (2016). ESTRATEGIAS DIDACTICAS Y APRENDIZAJ DE LAS CIENCIAS SOCIALES. *Revista Científica de FAREM-Estelí. Medio ambiente, tecnología y desarrollo humano*.
- Ortega, R. M., Alencastro, A., Alban, J., & Valverde, R. D. (JUNIO de 2020). MODELO DIDACTICO PARA EL DESARROLLO DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO. *CIENCIA Y EDUCACION*, 36-42.
- Penagos, J. (Octubre de 2009). *Penagos.net*.
- psicologiaeducativa660. (2017). *Fundamentos De Psicología Educativa* .
- RAE. (2019). *REAL ACADEMIA ESPAÑOLA* .
- Rodriguez Puerta, A. (s.f.). *scribd*. Obtenido de Aprendizaje por repeticion: características, ventajas, desventajas : <https://es.scribd.com/document/436503302/Aprendizaje-Por-Repeticion#>
- Rojas, M. (28 de 04 de 2010). *sspa.juntadeandalucia.es*. Obtenido de Curso . Formación de Tutores II Grupo 16: https://www.sspa.juntadeandalucia.es/agenciadecalidadsanitaria/acsa_formacion/html/Ficheros/Guia_de_Metodos_y_Tecnicas_Didacticas.pdf
- Román Pérez, M. (2010). 50 DESTREZAS A DESARROLLAR CON NUESTROS ALUMNOS .
- UNESCO. (2020). *Informe de seguimiento de la educación en el mundo, 2020, América Latina y el Caribe: inclusión y educación: todos y todas sin excepción*. PARIS : UNESCO.
- UNICEF. (2022). *UNICEF, para cada infancia* . Obtenido de <https://www.unicef.org/lac/desarrollo-de-habilidades>
- UNICEF. (2023). *UNICEF para cada infancia, América Latina y El Caribe* . Obtenido de Misión #4 - Resolución de problemas: <https://www.unicef.org/lac/misi%C3%B3n-4-resoluci%C3%B3n-de-problemas#:~:text=La%20habilidad%20de%20resoluci%C3%B3n%20de%20problemas%20se%20puede,supervisar%20y%20evaluar%20la%20implementaci%C3%B3n%20de%20ta%20soluci%C3%B3n>.
- Valle, A., Gonzalez, R., Cuevas, L., & Fernandez, A. (1998). Las estrategias de aprendizaje: características básicas y su relevancia en el contexto escolar. *Revista de Psicodidáctica*, 53-68. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/175/17514484006.pdf>
- Vilchis Bernal, P. (2014). MEMORIAS SEXTO ENCUANTRO NACIONAL DE TUTORIAS. *LA TUTORÍA ACADÉMICA. UNA ESTRATEGIA EDUCATIVA PARA LA FORMACIÓN INTEGRAL DEL ESTUDIANTE*. MEXICO. Obtenido de <http://www.upn213.mx/archivos/tutoriaacademic.pdf>

Anexos:



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

Entrevista dirigida a directivos y docentes del área de estudios sociales

Objetivo: Indagar las estrategias metodológicas que se aplican en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Estudios Sociales.

Nombre:

.....

Preguntas

¿Cuál ha sido su experiencia al trabajar las destrezas con criterio de desempeño según el currículo para décimo año de EGB en el área de Estudios Sociales?

.....
.....

¿Según su criterio, el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de estudios sociales para décimo año EGB ¿Se ha visto modificado por las destrezas con criterio de desempeño?

.....
.....

En base a su experiencia como docente, mencione algunas estrategias metodológicas que haya causado un cambio significativo en el proceso de enseñanza- aprendizaje en el área de estudios sociales.

.....
.....

Considera usted, ¿qué es oportuno generar una propuesta con metodologías didácticas adaptables las nuevas generaciones de estudiantes? ¿Por qué?

.....
.....

A su criterio que tipo de metodología implementaría para mejorar el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudios sociales.

.....
.....



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

Entrevista dirigida a estudiantes de decimo año de educación general básica

Objetivo: Indagar las estrategias metodológicas que se aplican en el proceso de enseñanza aprendizaje de los Estudios Sociales.

Nombre:.....

Preguntas:

¿Cómo estudiante tiene conocimiento de los que significa desarrollar destrezas con criterio de desempeño? Explique:

.....
.....

En base a su experiencia, siendo usted parte del proceso de enseñanza aprendizaje, ¿considera que el docente de Estudios Sociales desarrolla destrezas con criterio de desempeño mediante el desarrollo de procesos?

.....
.....

A su criterio ¿qué tipo de estrategia metodológica utiliza su docente de estudios sociales en el proceso enseñanza aprendizaje?

.....
.....

El método histórico en la asignatura de Estudios Sociales es una importante estrategia al momento de desarrollar destrezas, sabe de qué se trata este método, ¿considera que su docente de Estudios Sociales lo aplica en clase? Explique su respuesta.

.....
.....

Al ser el ERCA una estrategia metodológica establecida a utilizar por el ministerio de educación, ¿conoce usted como se desarrolla este método?, ¿piensa usted que su docente de Estudios Sociales trabaja a cabalidad los procesos de experiencia, reflexión, conceptualización y la aplicación?

.....
.....