



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN INICIAL**

Título

La motricidad gruesa para el equilibrio de los niños de inicial 2 de la Unidad Educativa
“Capitán Edmundo Chiriboga” Cantón Riobamba

**Trabajo de Titulación para optar al título de
Licenciada de Educación Inicial**

Autor:

Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Tutor:

Ps. Daniel Alejandro Oviedo Guado. Mgs

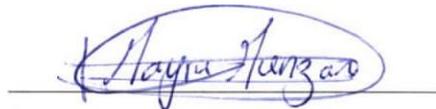
Riobamba, Ecuador. 2024

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, MAYRA ELIZABETH MANZANO VILLACRÉS, con cédula de ciudadanía 0605020197, autora del trabajo de investigación titulado: "LA MOTRICIDAD GRUESA PARA EL EQUILIBRIO DE LOS NIÑOS DE INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CAPITÁN EDMUNDO CHIRIBOGA", CANTÓN RIOBAMBA, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 01 de Julio del 2024



Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

C.I: 0605020197

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

Quien suscribe, Ps. Daniel Alejandro Oviedo Guado. Mgs, catedrático adscrito a la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías, por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: **“LA MOTRICIDAD GRUESA PARA EL EQUILIBRIO DE LOS NIÑOS DE INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CAPITÁN EDMUNDO CHIRIBOGA”, CANTÓN RIOBAMBA**, bajo la autoría de **MANZANO VILLACRÉS MAYRA ELIZABETH**; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 01 días del mes de Julio de 2024



Ps. Daniel Alejandro Oviedo Guado. Mgs.

C.I: 0604026179

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación “LA MOTRICIDAD GRUESA PARA EL EQUILIBRIO DE LOS NIÑOS DE INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA “CAPITÁN EDMUNDO CHIRIBOGA” CANTÓN RIOBAMBA , presentado por MAYRA ELIZABETH MANZANO VILLACRÉS, con cédula de identidad número 0605020197, bajo la tutoría de Ps. Daniel Alejandro Oviedo Guado.Mgs; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba a los 25 días del mes de julio del 2024

Martha Lucia Avalos Obregón. PHD
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL DE GRADO

Dolores Berthila Gavilanes Capelo. MGS
MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO

Marcela Elizabeth Cadena Figueroa. MGS.
MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO



Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADÉMICO

en movimiento



UNACH-RGF-01-04-08.15
VERSIÓN 01: 06-09-2021

CERTIFICACIÓN

Que, **Mayra Elizabeth Manzano Villacrés** con CC: **0605020197** estudiante de la Carrera **EDUCACIÓN INICIAL**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **"LA MOTRICIDAD GRUESA PARA EL EQUILIBRIO DE LOS NIÑOS DE INICIAL 2 DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CAPITÁN EDMUNDO CHIRIBOGA", CANTÓN RIOBAMBA**, cumple con el **9 %**, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **TURNITIN**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 19 de julio de 2024

Ps. Daniel Alejandro Oviedo-Guado. Mgs.

TUTOR

DEDICATORIA

Dedico mi tesis principalmente a Dios por su bendición, por darme la vida, conocimiento, sabiduría y fortaleza para lograr este objetivo y guiarme en cada obstáculo de la vida. A mi esposo Ernesto Sandu y a mis hijos Isaí e Isaac, por estar conmigo en las buenas y en las malas, por su comprensión en mis ausencias y el tiempo compartido, así como por su dedicación y apoyo incondicional. A mis padres y hermanos, en especial a Jonathan Manzano, como pilar fundamental para seguir con mis estudios, a mi tío Remigio Villacrés, quien me apoyó siempre. A mis padrinos, cuñados, sobrinos y a mis compañeras de curso por los momentos compartidos durante el período académico. A todas aquellas personas que estuvieron presentes en cada uno de mis logros, motivándome a culminar con éxito mi meta. He peleado la buena batalla, he acabado la carrera, he guardado la fe. 2 Timoteo 4:7

Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

AGRADECIMIENTO

Agradezco profundamente a Dios, por concederme la sabiduría y ser mi guía en el proceso de formación académica, a todas las personas que están en mi entorno familiar cercano, a la Distribuidora Misión Vida, por brindarme su apoyo incondicional para cumplir con todos mis objetivos personales y académicos ya que siempre me han impulsado a conseguir mis metas y nunca rendirme ante una adversidad. A la Universidad Nacional de Chimborazo, a sus directivos y docentes de la Facultad Ciencias de la Educación Tecnologías y Humanas, Carrera de Educación Inicial, por abrir un espacio en la carrera culminada, expreso mi gratitud a las autoridades y personal que conforman la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga Gonzales”, en especial a la Rectora Mgs Krupzcaya Guapulema, quienes confiaron en mí y me dieron la oportunidad de realizar todo el proceso de investigación en esta prestigiosa institución educativa. También agradezco a la Mgs. Mónica Gallegos quien me guio en la aplicación del proyecto de investigación, gracias a la dedicación y paciencia para lograr esta aspiración tan deseada con sus acertados consejos y orientación. A mi Tutor, MGS. Daniel Oviedo., quien con su valiosa y desinteresada orientación contribuyó en la más acertada calidad de formación permanente.

Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

ÍNDICE GENERAL:

DECLARATORIA DE AUTORÍA.....	
DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR.....	
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL	
CERTIFICADO ANTIPLAGIO	
DEDICATORIA.....	
AGRADECIMIENTO.....	
CAPÍTULO I.....	16
1. INTRODUCCION.....	16
1.1 Antecedentes.....	17
1.2 Planteamiento del problema	18
1.3 Justificación	19
1.4 Objetivo General.....	20
1.4.1 Objetivos Específicos	20
CAPÍTULO II.....	21
2. MARCO TEÓRICO.....	21
2.1 La concepción de la motricidad gruesa según Jean Piaget.....	21
2.2 Importancia de las habilidades motoras gruesas.....	21
2.3 Importancia de la motricidad gruesa	22
2.4 Función de la motricidad gruesa.....	22
2.5 Áreas de la motricidad gruesa	23
2.6 Fases de desarrollo de la motricidad gruesa	23
2.7 Beneficios de la motricidad gruesa.....	24
2.8 Motricidad gruesa	25
2.9 Desarrollo de las habilidades de motricidad gruesa	25

2.10	El juego y su influencia en el desarrollo de la motricidad gruesa	26
2.11	El equilibrio	27
2.12	Clasificación del equilibrio.....	27
2.13	Fases del desarrollo del equilibrio en los niños.....	27
2.14	Desarrollo del Equilibrio en los Niños	28
CAPÍTULO III.		29
3.	METODOLOGÍA.....	29
3.1	Enfoque de la Investigación	29
3.2	Diseño.....	29
3.3	Tipo de Investigación	29
3.4	Nivel de investigación	30
3.5	Población y Muestra	30
3.5.1	Población	30
3.5.2	Muestra	30
3.6.	Técnicas e Instrumentos	31
3.6.1.	Técnicas	31
3.6.2.	Instrumentos	31
3.7.	Procedimiento para la recolección de datos	31
CAPÍTULO IV.		32
4.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN	32
4.1.	Análisis e interpretación de datos.....	32
CAPÍTULO V.		42
5.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	42
5.1.	CONCLUSIONES.....	42
5.2.	RECOMENDACIONES	42
CAPÍTULO VI.		43
6.1.	PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN DE ACTIVIDADES LÚDICAS Y	43

6.2. Introducción	43
6.3. Objetivos	44
6.9. Evaluación y Seguimiento	50
BIBLIOGRAFÍA.....	52
6. ANEXOS	54

ÍNDICE DE TABLAS.

Tabla 1: Muestra	30
Tabla 2: Aplica la coordinación óculo – podal	32
Tabla 3 Se desplaza con una correcta coordinación de sus movimientos.....	33
Tabla 4: Demuestra autonomía en sus acciones y sus movimientos.....	34
Tabla 5: Utiliza y explora sus posibilidades de movimiento en desplazamientos	35
Tabla 6: Puede caminar en puntas de pie tres o más veces consecutivas.....	36
Tabla 7: Demuestra equilibrio postural en movimientos: carrera, trepando, saltando con dos pies.	37
Tabla 8: Puede mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas.....	38
Tabla 9: Mantiene el equilibrio al cambiar de posición del cuerpo	39
Tabla 10: Mantiene el equilibrio sobre un pie.....	40
Tabla 11: Puede caminar sobre una cuerda manteniendo el equilibrio.....	41
Tabla 12: Cronograma	50

ÍNDICE DE FIGURAS

Gráfico 1. Aplica la coordinación óculo – podal.....	32
Gráfico 2: Se desplaza con una correcta coordinación de sus movimientos.....	33
Gráfico 3: Demuestra autonomía en sus acciones y sus movimientos.....	34
Gráfico 4: Utiliza y explora sus posibilidades de movimiento en desplazamientos	35
Gráfico 5: Puede caminar en puntas de pie tres o más veces consecutivas.....	36
Gráfico 6: Demuestra equilibrio postural en movimientos: carrera, trepando, saltando con dos pies.	37
Gráfico 7: Puede mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas	38
Gráfico 8: Mantiene el equilibrio al cambiar de posición del cuerpo.	39
Gráfico 9: Mantiene el equilibrio sobre un pie.	40
Gráfico 10: Puede caminar sobre una cuerda manteniendo el equilibrio.....	41

ÍNDICE DE IMAGENES

Imagen 1: Caminar en línea recta	45
Imagen 2: Equilibrio en un pie	45
Imagen 3: Lanzar y atrapar pelotas	46
Imagen 4: Carreras de obstáculos.....	46
Imagen 5: Arrastre y trepa.....	47
Imagen 6: Saltos en un solo pie.....	47
Imagen 7: La cuerda floja.....	48
Imagen 8: Carreras de sacos	48
Imagen 9: Sigue la línea cantando.....	49

RESUMEN

La presente investigación se enfoca en la motricidad gruesa para el equilibrio en los niños de 4 a 5 años de inicial 2 de la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga, tiene como principal objetivo establecer actividades relacionadas con la motricidad gruesa que contribuyan al desarrollo significativo del equilibrio en los niños. El marco teórico está relacionado básicamente a las variables que se encuentran en esta investigación como la motricidad gruesa y el equilibrio, la metodología empleada se basó en un enfoque mixto, con un diseño descriptivo no experimental y de tipo transversal, llevado a cabo en el campo de estudio. La población objetivo consistió en los alumnos de la institución, de los cuales se seleccionó una muestra de 28 estudiantes de Inicial II, paralelo “A”. Para la recolección de datos, se utilizó una ficha de observación para recopilar información necesaria para la ejecución de esta investigación. Los resultados obtenidos fueron analizados mediante tablas y gráficos estadísticos, concluyendo que existe una relación directa entre el equilibrio y la motricidad gruesa en los niños, ya que les facilita moverse con mayor destreza y seguridad, estas habilidades pueden proporcionarles mayor independencia y confianza al participar en actividades físicas. Es importante destacar que la teoría sobre motricidad gruesa y la práctica se complementan mutuamente, por lo que la combinación de actividades teóricas con ejercicios lúdicos genera resultados positivos. La propuesta contiene ejercicios fáciles de implementar tanto dentro como fuera del aula, utilizando materiales de uso diario, para desarrollar la motricidad gruesa. Con estas actividades, los docentes pueden promover el desarrollo integral de los niños en diversas áreas, como la motricidad, la cognición, el lenguaje, el equilibrio y las habilidades socioemocionales. Estos ejercicios incluyen actividades lúdicas y dinámicas que estimulan el aprendizaje y el desarrollo físico, proporcionando a los niños una base sólida para su desarrollo integral. En conclusión, la integración de actividades de motricidad gruesa en el currículo escolar es esencial para mejorar el equilibrio y las habilidades motoras en los niños.

Palabras claves: Motricidad gruesa, equilibrio, niños, habilidades.

ABSTRACT

The current research investigation focuses on gross motor skills for balance in children aged 4 to 5 years old at "Capitán Edmundo Chiriboga" Educational Unit, the main objective is to establish activities related to gross motor skills that contribute to the significant development of balance in children. The theoretical framework is mostly related to the variables discovered in this study, such as gross motor abilities and balance. The methodology employed was a mixed approach, with a descriptive non-experimental and cross-sectional design, carried out in the field of study. The target population consisted of the students of the institution, a sample of 28 students of Initial II, parallel "A" was selected. For data collection, an observation form was used to collect the information necessary for the execution of this research. The findings were analyzed using statistical tables and graphs, and they concluded that there is a direct relationship between balance and gross motor skills in children, as it allows them to move with greater dexterity and safety, and these skills can provide them with greater independence and confidence when participating in physical activities. It is important to emphasize that gross motor theory and practice complement each other, so the combination of theoretical activities with playful exercises generates positive results. The proposal contains exercises that are easy to implement both inside and outside the classroom, using everyday materials, to develop gross motor skills. With these activities, teachers can promote the integral development of children in various areas, such as motor skills, cognition, language, balance and socioemotional skills. These exercises include playful and dynamic activities that stimulate learning and physical development, providing children with a solid foundation for their integral development. In conclusion, the integration of gross motor activities in the school curriculum is essential to improve balance and motor skills in children.

Key words: Gross motor skills, balance, children, skills.

Reviewed by:



MISHELL GABRIELA
SALAO ESPINOZA

Mishell Salao Espinoza

ENGLISH PROFESSOR

C.C. 0650151566

CAPÍTULO I.

1. INTRODUCCION.

La presente investigación se enfoca en la relación entre la Motricidad Gruesa y el equilibrio en niños de 4 a 5 años que asisten a Inicial II de la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga” en la parroquia Veloz de la ciudad de Riobamba. Se enmarca en la línea de investigación de Ciencias de la Educación y Formación Profesional/No Profesional, con énfasis en la innovación educativa.

Por lo general, a la motricidad gruesa no se le da la importancia necesaria en la niñez, sin embargo, es esencial para el desarrollo del equilibrio, además, es fundamental que la sociedad valore los primeros años de vida, ya que el apoyo adecuado en esta etapa promueve el desarrollo intelectual.

El propósito de este documento es fomentar actividades recreativas que fortalezcan la motricidad gruesa y contribuyan al equilibrio en niños de 4 a 5 años. Para lograrlo, se enfocará en aspectos específicos de la motricidad gruesa relacionados con el equilibrio, demostrados como efectivos. El objetivo es identificar actividades de motricidad gruesa que apoyen el desarrollo del equilibrio en los niños.

Se empleará una metodología mixta que se adapte a las necesidades de la investigación, utilizando una ficha de observación como instrumento principal para resaltar el estudio. Este trabajo aportará conocimientos significativos a la sociedad.

La investigación se estructura en cinco capítulos:

- **Capítulo I:** Introducción, que aborda los antecedentes, formulación del problema, justificación y objetivos.
- **Capítulo II:** Marco teórico, donde se detallan los contenidos y bibliografía relevante para la investigación.
- **Capítulo III:** Metodología, que define el tipo de investigación, diseño, población y muestra, instrumentos de recolección de datos, y análisis de recursos.
- **Capítulo IV:** Análisis de resultados, que presenta los hallazgos de la investigación a partir de la ficha de observación, con su respectivo análisis e interpretación.
- **Capítulo V:** Conclusiones y recomendaciones, en relación con los objetivos planteados.
- **Capítulo VI:** Propuesta de juegos, Bibliografía y Anexos.

1.1 Antecedentes

Se presentan investigaciones realizadas por diversos autores que podrían servir como antecedentes para este estudio. Estos trabajos se relacionan con el tema de investigación propuesto y abordan las variables establecidas.

Jaramillo (2013) llevó a cabo un estudio titulado "La motricidad gruesa de los niños del CECIB 'Ernesto Albán Mestanza' del cantón Cayambe y su incidencia en la expresión corporal durante el periodo 2020-2011", defendido en la Universidad Técnica del Norte (Ecuador). Esta investigación tuvo un enfoque descriptivo propositivo y contó con una población de 60 niños de primero a séptimo nivel.

En este estudio se usaron como instrumentos encuestas y fichas de observación, aplicados a padres de familia, docentes y niños. Los resultados indicaron que el 58,33% de los niños tenían dificultad para caminar sobre líneas dibujadas en el piso, además de mantener el equilibrio. Estos hallazgos sugieren plantear acciones para mejorar el desarrollo del equilibrio, ya que la falta de ejercicios de expresión corporal parece ser una causa para tener esta deficiencia.

En el estudio realizado por Tito (2018) titulado "Nivel de motricidad gruesa en niños de 3 años de la Institución Educativa 'Francisco Corbetto Rocca' N° 22240 en la provincia de Chincha", defendido en la Universidad Nacional de Huancavelica (Perú), se procuró determinar el nivel de motricidad gruesa en niños de 3 años en esta institución. El enfoque del estudio fue no experimental, con un diseño descriptivo. Se utilizó una lista de cotejo para recopilar los datos. La muestra, de tipo no probabilístico, consistió en 20 niños de 3 años.

Los resultados de la investigación revelaron que el 70% de los niños se encontraban en proceso en referencia a la motricidad gruesa, con una media de 36,3 puntos, ubicándose en el segundo nivel de esta dimensión. En cuanto a la coordinación, el nivel fue del 65% en proceso, con una media de 11,1 puntos, situándose también en el segundo nivel de esta dimensión. Respecto al equilibrio, se observó un nivel del 65% en proceso, con una media de 10,6 puntos, y una ubicación en el segundo nivel de esta dimensión. Por último, en lo que respecta a la lateralidad, se evidenció un nivel del 65% en proceso, con una media de 14,6 puntos, colocándose igualmente en el segundo nivel de esta dimensión.

En su estudio, Pancho (2016) investigó el uso del juego como estrategia didáctica en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 3 a 4 años de la escuela "Nueve de

Octubre" en Sanjapamba, cantón de Guano, provincia de Chimborazo, durante el año lectivo 2014-2015. Esta investigación fue presentada en la Universidad Nacional de Chimborazo.

El objetivo general de la investigación fue determinar cómo el juego podría ser utilizado como una estrategia didáctica para promover el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 3 a 4 años en la escuela "Nueve de Octubre" durante el período mencionado. El estudio se llevó a cabo mediante un enfoque de investigación de campo y documental, y la población objetivo incluyó 4 estudiantes y 7 docentes de educación inicial y básica. Se utilizaron fichas de observación como instrumentos de recolección de datos.

Los resultados de la investigación revelaron que los niños en la Escuela Nueve de Octubre presentaban un nivel bajo de desarrollo de la motricidad gruesa debido a la falta de integración de juegos en las actividades diarias. Por lo tanto, se concluyó que era crucial implementar los juegos de manera prioritaria para mejorar el desarrollo de la motricidad gruesa en estos niños.

1.2 Planteamiento del problema

La UNICEF destaca que “los programas también implican riesgos si no se adaptan a las necesidades e intereses de aprendizaje de los niños” (Miranda, 2020). En el Ecuador, de acuerdo con los datos de la Organización Mundial de la Salud (OMS), alrededor del 37% de los niños menores de 5 años registran alguna dificultad en la motricidad. Y de acuerdo con esta misma entidad indica que el 43% tiene falencias en la motricidad gruesa y fina (Constante, 2015). En los últimos años, la motricidad no solía ser vista como un aspecto fundamental durante la infancia. Sin embargo, la realidad evidencia que el desarrollo de las habilidades motoras en los niños es crucial desde las primeras etapas de la educación. Esto se debe a que muchas familias carecen del espacio y el tiempo necesario para que los niños puedan ejercitar sus habilidades motoras gruesas a través del juego. Ante este panorama, es responsabilidad de las entidades educativas asegurar el desarrollo adecuado de estas habilidades para mejorar el proceso de aprendizaje de los niños.

Como afirma (CHILÁN, 2021), “Es el desarrollo de las habilidades gruesas del niño y niña que con sus movimientos combinarán varias acciones, aunque los resultados no se lograrán en forma inmediata, se obtendrán en la medida que el niño y niña se adapte a las nuevas situaciones motrices y adquiera la experiencia motriz necesaria para regular sus movimientos”.

A nivel global, los programas de educación inicial han experimentado un notable crecimiento con el objetivo de alcanzar altos estándares de desarrollo infantil. Sin embargo, no todos han obtenido resultados satisfactorios debido a que no han abordado todos los aspectos fundamentales para lograr el éxito. Es imprescindible que se ofrezca a los niños una educación de calidad como parte integral de los servicios prestados.

En la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga” Inicial 2, de la ciudad de Riobamba, se observa en el presente año lectivo que los niños muestran un débil desarrollo en la motricidad gruesa, en niños de 4 a 5 años, por lo tanto, no desarrollará una buena coordinación de los movimientos del cuerpo. Sin embargo, los niños tienen dificultad para mantener el equilibrio o para saltar sobre una pierna; así que caminar en línea recta es definitivamente un desafío. Frente a esta problemática analizada se plantea dotar a las docentes de un conjunto de ejercicios que le permitirán su trabajo en el aula para fortalecer la motricidad gruesa en el equilibrio de los niños.

1.3 Justificación

la Motricidad Gruesa se refiere a los grandes movimientos corporales o gruesos, como caminar, correr, saltar, entre otros. Implica el dominio corporal del individuo en relación consigo mismo y su entorno, incluyendo coordinación, equilibrio, ritmo (Gonzaga, 2018).

Por otro lado, (Fonseca, 2019), El equilibrio se describe como un conjunto de comportamientos tanto estáticos como dinámicos que dependen del control postural y la realización de actividades de movimiento.

Basado en lo anterior, la investigación planteada es importante porque la motricidad gruesa es vital para el desarrollo del equilibrio en niños de 4 a 5 años. Mediante el movimiento y la práctica de actividades físicas, se mejora su habilidad para mantener el equilibrio y coordinar movimientos, permitiéndoles explorar su entorno con seguridad y desarrollar habilidades motoras fundamentales.

Es importante destacar que la motricidad gruesa contribuye al desarrollo integral de los niños, abordando al individuo de manera holística. Para obtener estos resultados, es fundamental contar con un espacio adecuado donde se puedan realizar diversas actividades y juegos que promuevan el desarrollo de habilidades y destrezas en los niños.

El objetivo de esta investigación es identificar actividades que mejoren la motricidad gruesa y el equilibrio en niños de Inicial II de la Unidad Educativa “Capitán

Edmundo Chiriboga” en Riobamba. Estas actividades se realizarán de manera interactiva, fomentando un estilo de vida activo y saludable desde temprana edad, lo que beneficiará la coordinación, estabilidad y postura de los niños, permitiéndoles realizar movimientos más precisos y seguros tanto en el juego como en sus actividades diarias.

Los beneficiarios directos de esta investigación son todos los miembros de la comunidad educativa de Inicial II de la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga” en Riobamba. Se espera que los niños se vean especialmente beneficiados, ya que adquirirán los conocimientos necesarios para enfrentar los desafíos de una sociedad moderna. Además, dentro del ámbito de la motricidad gruesa, se utilizarán diversos recursos y juegos orientados al desarrollo de la coordinación, equilibrio y orientación del niño.

1.4 Objetivo General

Aplicar ejercicios de motricidad gruesa mediante una guía para el fortalecimiento del equilibrio en los niños de 4 a 5 años del nivel inicial 2 de la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga” de la Ciudad de Riobamba.

1.4.1 Objetivos Específicos

- Identificar el nivel de equilibrio, aplicando técnicas específicas, en los niños de 4 a 5 años de Inicial 2, de la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga”. De la ciudad de Riobamba.
- Desarrollar una serie de actividades lúdicas de motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años de Inicial 2, de la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga de la ciudad de Riobamba.
- Elaborar una propuesta de ejercicios de motricidad gruesa para los niños de 4 a 5 años de Inicial 2, de la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga” de la ciudad de Riobamba.

CAPÍTULO II.

2. MARCO TEÓRICO.

Las habilidades motoras se desarrollan incluso antes del nacimiento, mientras el feto realiza sus primeros movimientos. Tanto la motricidad fina como la gruesa desempeñan un rol fundamental en la adquisición de diversas destrezas durante el desarrollo infantil, las cuales tienen un impacto significativo a lo largo de toda la vida. Por lo tanto, es de suma importancia estimular su desarrollo desde las etapas iniciales de la educación. Estas habilidades son cruciales para que los niños puedan participar de manera flexible y eficaz en las actividades cotidianas y en las actividades recreativas en el ámbito escolar (Smith, 2010)

2.1 La concepción de la motricidad gruesa según Jean Piaget

Piaget, conocido como el padre de la psicología, realizó numerosas aportaciones a esta disciplina, destacándose su estudio sobre la psicomotricidad infantil. En sus investigaciones, Piaget afirmó que el desarrollo intelectual de los niños se basa en su desarrollo motor. Así, estableció una estrecha conexión entre la psicomotricidad y el desarrollo cognitivo de los niños, resaltando la importancia tanto de la motricidad fina como de la gruesa en este proceso. Según sus planteamientos, durante los primeros años de educación, aproximadamente hasta los 7 años, toda la enseñanza se enfoca en aspectos psicomotores, ya que el conocimiento se construye a través de la interacción y la acción directa del niño con su entorno.

En su investigación, Piaget destacó la relación entre la psicomotricidad infantil y el desarrollo intelectual, subrayando la importancia fundamental que esta tiene en el avance cognitivo del niño. En este marco, la motricidad gruesa se define como el proceso por el cual los niños desarrollan y controlan movimientos corporales amplios y coordinados, adquiriendo nuevas habilidades a lo largo de las diferentes etapas de su desarrollo. (McLeod, 2009)

2.2 Importancia de las habilidades motoras gruesas

Las habilidades motoras gruesas son primordiales en las actividades diarias, como correr, caminar, bajar y subir escaleras, etc. Participar en varias actividades influye considerablemente en la exploración del entorno. El desarrollo de estas habilidades está íntimamente relacionado con el equilibrio, la fuerza y la conciencia corporal, lo que afecta en el desarrollo integral del niño. Es fundamental para la adquisición de habilidades motoras

finas, así como para el desarrollo visomotor y perceptual. En otras palabras, estas capacidades permiten al niño controlar su cuerpo, incrementar la confianza y la autoestima, y participar en actividades más desafiantes, como el baile o los deportes. Además, la actividad física ayuda a reducir el estrés y la frustración, y contribuye a mantener la salud del niño. (Fonseca, 2019)

2.3 Importancia de la motricidad gruesa

Un aspecto crucial en el desarrollo infantil es la motricidad gruesa, ya que es un requisito básico para el posterior desarrollo de la motricidad fina. El control de los movimientos grandes es un indicador importante de la preparación para realizar tareas que requieren precisión y habilidad, como la escritura. (Berruezo, 2008)

Es indispensable reconocer que las habilidades motoras gruesas son fundamentales para el desarrollo holístico del niño, lo que subraya la necesidad de brindar una variedad de actividades que involucren movimientos amplios y de cuerpo entero, como saltar, correr, bailar y patear. Estas actividades contribuyen significativamente a la coordinación y equilibrio corporal del niño durante su proceso de desarrollo. (De la Hoz, 2022)

La motricidad gruesa facilita el movimiento global del cuerpo y proporciona las habilidades fundamentales que el niño utilizará a lo largo de su vida. Un adecuado desarrollo de estas habilidades no solo promueve la exploración del entorno por parte del niño y fortalece su confianza y autoestima, sino que también mejora su destreza física, aspecto crucial para el desarrollo cognitivo durante la etapa de aprendizaje de la lectoescritura. (Flores & Sánchez, 2024)

Estas destrezas motoras gruesas son esenciales, ya que se emplean en las actividades diarias y, con el tiempo, se automatizan en virtud del entrenamiento corporal. Por lo tanto, la competencia motriz básica es un pilar fundamental en el desarrollo global del niño, al permitirle explorar y comprender el mundo que lo rodea mediante movimientos coordinados de brazos, piernas, espalda y abdomen. (Laura Educa, 2022)

2.4 Función de la motricidad gruesa

Todos empleamos estas destrezas motoras gruesas en nuestras actividades diarias, y con el tiempo, muchas de ellas se ejecutan de manera automática debido al entrenamiento que ha experimentado nuestro cuerpo. Esto se debe a que nuestras rutinas cotidianas han

moldeado ciertos comportamientos que son indispensables para nuestra existencia. (Correales, 2023)

La motricidad gruesa facilita el desarrollo de la conciencia corporal a través de movimientos segmentarios, lo que eventualmente conduce a una mayor independencia en los movimientos corporales necesarios para llevar una vida funcional. Es esencial comprender que la coordinación de los movimientos gruesos entre los músculos y el sistema nervioso guarda una estrecha relación con el equilibrio, que afecta la ubicación y orientación del cuerpo en el espacio, así como su desempeño en actividades como bailar, patinar o atrapar una pelota.

2.5 Áreas de la motricidad gruesa

La motricidad gruesa puede ser subdividida en dos áreas fundamentales:

- El dominio corporal dinámico, donde se enfoca en una coordinación generalizada, que implica el ritmo, equilibrio y la coordinación viso-motora, utilizando los sentidos de la vista y el oído.
- El dominio corporal estático, que implica la internalización del esquema corporal mediante el tono muscular

En otras palabras, hay dos principios psicofisiológicos esenciales para entender la motricidad gruesa: el cefalocaudal, que se refiere a los movimientos que siguen el eje longitudinal del cuerpo, desde la cabeza hasta el coxis, y el próximo-distal, que se relaciona con los movimientos desde el centro del cuerpo hacia las extremidades. (Tamayo & Chiran, 2022)

2.6 Fases de desarrollo de la motricidad gruesa

- Existen varias etapas en el desarrollo de la motricidad gruesa, las cuales son las siguientes:
- De 0 a 3 meses: Durante este período, los bebés empiezan a mover y levantar la cabeza.
- De 3 a 6 meses: En esta etapa, los bebés comienzan a girar su cuerpo y a darse la vuelta.
- De 6 a 9 meses: Durante esta etapa, el bebé desarrolla aún más su motricidad, siendo capaz de sentarse solo y comenzar a gatear.
- De 9 a 12 meses: En este periodo, el bebé gatea de manera más rápida y constante, además de comenzar a trepar y dar sus primeros pasos.
- De 12 a 18 meses: El niño comienza a caminar con mayor fluidez y puede agacharse.

- De 18 a 24 meses: Se inicia la práctica de subir y bajar escaleras con ayuda, así como lanzar pelotas.
- De 2 a 3 años: Durante esta etapa, el niño empieza a fortalecer sus músculos y huesos, desarrollando habilidades como correr, esquivar obstáculos, saltar y caer sobre ambos pies.
- De 3 a 4 años: A esta edad, el niño adquiere habilidades para mantener el equilibrio sobre un pie, saltar desde objetos estables como los escalones.
- De 4 a 5 años: En este periodo, el niño desarrolla numerosas habilidades psicomotoras que le permiten girar sobre sí mismo y mantener el equilibrio.
- 5 años en adelante: Esta etapa marca la fase más importante del equilibrio, ya que a partir de esta edad se alcanza una autonomía motora total del cuerpo.
- Es importante tener en cuenta que la adquisición de estas etapas evolutivas es individual y está influenciada en gran medida por las características biológicas y ambientales de cada niño. Además, el desarrollo de la motricidad gruesa en la infancia es esencial para la exploración, el descubrimiento del entorno, la autoestima y la confianza en uno mismo, siendo fundamental para el adecuado funcionamiento de la motricidad fina en etapas posteriores de la vida. Por lo tanto, es crucial que el niño pase por diversas etapas de la motricidad desde una edad temprana para fortalecer todas las partes de su cuerpo, desde la cabeza hasta los pies. (Rodríguez & Useche, 2022)

2.7 Beneficios de la motricidad gruesa

- Mejor dominio del equilibrio.
- Mejora del control de diversas coordinaciones motoras.
- Mayor control sobre la respiración.
- Mejor orientación del espacio corporal.
- Mayor capacidad de adaptación al entorno.
- El fomento de la creatividad y la expresión resulta en una exploración única y auténtica de la imaginación y la comunicación.
- Desarrollo del ritmo.
- Mejora de la memoria.
- Mejor dominio de los planos horizontal y vertical.
- Mayor habilidad para discriminar colores, formas y tamaños.
- Mejor organización del espacio y del tiempo.

Es importante resaltar que cada uno de estos beneficios son fundamentales para el desarrollo infantil, así como para la coordinación y el movimiento del cuerpo, lo que permite al niño desenvolverse con éxito en su entorno diario. Estimular estos aspectos desde los primeros años de vida a través de juegos y actividades puede contribuir significativamente al desarrollo de la imaginación, la creatividad y la inteligencia del niño. (Gil, Contreras, & Gómez, 2008)

2.8 Motricidad gruesa

La motricidad gruesa abarca un conjunto de funciones nerviosas y musculares que posibilitan la movilidad y coordinación de los miembros, así como el movimiento y la locomoción. Estos movimientos son ejecutados mediante la contracción y relajación de diversos grupos musculares, siendo los receptores sensoriales de la piel y los receptores propioceptivos de los músculos y tendones los encargados de informar a los centros nerviosos sobre la adecuada ejecución del movimiento o la necesidad de ajustarlo. Los problemas en la motricidad gruesa pueden surgir cuando el desarrollo del niño no progresa de manera acorde a su edad debido a algún mal funcionamiento orgánico, lo que podría manifestarse en movimientos incontrolables, afectando tanto la postura, el desplazamiento como la coordinación motora. Esta situación puede generar frustración y baja autoestima en el entorno escolar, ya que el niño podría tener dificultades para realizar las actividades motrices correspondientes a su edad. (Rodríguez & Useche, 2022)

Según diversos expertos en psicomotricidad, el desarrollo de las habilidades motrices no solo implica aspectos físicos o sensoriomotores, sino que también integra interacciones cognitivas, emocionales y psicosociales. El desarrollo psicomotor grueso durante la infancia es crucial para el aprendizaje neuronal que establece conexiones entre los dos hemisferios cerebrales, facilitando la integración bilateral, orientación, lateralización, equilibrio y coordinación necesarios para explorar y reconocer el entorno. Además, contribuye al aumento de la confianza, la autoestima y la autonomía del niño para desenvolverse de manera efectiva en su entorno. (Vargas, Pérez, Sánchez, & Lema, 2023)

2.9 Desarrollo de las habilidades de motricidad gruesa

Las habilidades de motricidad gruesa se perfeccionan mediante la práctica y la repetición, lo que implica que un bebé puede tardar semanas en dominar habilidades como girar, sentarse o gatear, mientras que a un niño le puede llevar todo un periodo aprender a

atrapar un balón cuando corre. Para que los niños desarrollen sus habilidades motoras gruesas de manera óptima, es fundamental que tengan la oportunidad de moverse libremente y experimentar con diversos recursos. Sin embargo, el desarrollo motor grueso depende en gran medida de la integridad del cerebro, la médula, los nervios y los músculos. Cualquier alteración en estos sistemas, ya sea debido a un parto traumático, un accidente o por alguna enfermedad, puede afectar en el desarrollo motor grueso, así como en otras habilidades. (Gonzaga, 2018)

Algunas de las destrezas motoras gruesas que se espera que un niño desarrolle antes de la edad preescolar incluyen correr, caminar en línea recta, saltar, trepar, bajar escaleras alternando los pies, marchar, mantenerse en un pie durante 5-10 segundos, caminar hacia atrás y lanzar una pelota, estas habilidades motoras gruesas son esenciales en la vida de un niño, ya que implican el uso de los músculos y son fundamentales para llevar a cabo las actividades diarias. A través de estas habilidades, los niños aprenden a explorar su entorno con facilidad, coordinación y equilibrio. (Sepulveda, 2019)

2.10 El juego y su influencia en el desarrollo de la motricidad gruesa

El juego desempeña un papel fundamental en el desarrollo de la motricidad gruesa, ya que permite a los niños satisfacer sus necesidades motrices en cada etapa evolutiva. A través del juego, los niños adquieren autonomía corporal, comprenden mejor sus características físicas y aprenden a superar los desafíos cotidianos. Así, la motricidad gruesa se va desarrollando gradualmente, y es a través de esta que se construyen todas las habilidades y capacidades necesarias no solo para el rendimiento físico, sino también para la participación en actividades deportivas (Villavicencio & Barry, 2019)

El juego juega un rol fundamental, para desarrollar la motricidad gruesa en los niños. Durante el juego, los niños tienen la oportunidad de fortalecer los músculos, mejorar su coordinación y equilibrio, además de desarrollar habilidades motoras esenciales como saltar, correr, lanzar y trepar. Además, participar en juegos activos y dinámicos les brinda la oportunidad de investigar su entorno, desarrollar confianza en sus capacidades físicas y fomentar su creatividad. En conjunto, el juego emerge como una herramienta esencial para fomentar un desarrollo integral y saludable de las habilidades motoras gruesas en los niños. (Estrada, 2024)

2.11 El equilibrio

El equilibrio abarca la consideración de varios aspectos, como los reflejos, la percepción de las sensaciones corporales (conocida como conciencia corporal) y el tono muscular (nivel de tensión básica de los músculos que sostiene la postura corporal). El equilibrio en el desarrollo integral del niño y su capacidad para ajustar los movimientos de las piernas requiere una coordinación muscular adecuada a través de la orientación en el espacio y el tiempo.

Para alcanzar un equilibrio óptimo, es crucial considerar el desarrollo de la motricidad gruesa. Piaget observó que el progreso del equilibrio está estrechamente ligado a la adquisición de habilidades motoras y la comprensión del espacio. En su obra "El Nacimiento de la Inteligencia en el Niño", Piaget subraya cómo la coordinación motora y el equilibrio son habilidades fundamentales que los niños deben desarrollar en sus primeros años para establecer una base sólida para el pensamiento y la comprensión posteriores. Su investigación ha tenido un impacto significativo en la comprensión de la conexión entre la motricidad y el equilibrio en el desarrollo infantil, resaltando la importancia de adaptar las actividades para fortalecer esta capacidad corporal esencial. (McLeod, 2009)

2.12 Clasificación del equilibrio

El equilibrio se puede dividir en dos categorías principales:

Equilibrio estático: Se refiere a la capacidad del cuerpo para mantenerse dentro de un área específica y fija, demostrando control sobre los movimientos corporales.

Equilibrio dinámico: También se conoce como el equilibrio que el individuo logra al adoptar diferentes posturas considerando el centro de gravedad, mientras modifica sus movimientos corporales, los cuales están regulados mediante el sistema nervioso central.

Estos principios de equilibrio estático y dinámico son esenciales para mejorar el control y la estabilidad de los músculos del cuerpo durante las actividades motoras. Este entendimiento es crucial para el desarrollo motor, dado que la correcta ejecución de estos movimientos depende significativamente del adecuado funcionamiento del sistema nervioso.

2.13 Fases del desarrollo del equilibrio en los niños

El desarrollo del equilibrio en los niños es un proceso gradual y significativo a medida que crecen, en el que van adquiriendo nuevas habilidades tanto físicas como emocionales. Este progreso es esencial en su desarrollo integral.

- A los 8-9 meses, los niños pueden mantenerse sentados sin apoyo y comienzan a gatear.
- A los 10 meses, son capaces de sentarse sin ayuda, incluso con las piernas estiradas.
- A los 13 meses, pueden mantenerse de pie con seguridad agarrándose de algo, a menudo con solo un dedo de apoyo.
- Entre los 12 y 16 meses, generalmente comienzan a dar sus primeros pasos independientes.
- Entre los 16 y 18 meses, al caminar hacia atrás, están fortaleciendo su equilibrio y mejorando su orientación espacial, lo que les permite explorar su entorno de manera más completa y desarrollar sus habilidades motoras.
- Entre los 19 y 21 meses, disfrutan subiéndose a sillas y manteniéndose de pie en ellas, lo que les proporciona una actividad divertida para experimentar con su equilibrio y coordinación.
- A los 2 años, alcanzan la capacidad de mantenerse en una sola pierna, un logro emocionante que evidencia su desarrollo de equilibrio y fuerza muscular.

Durante la primera infancia, el sistema vestibular juega un rol vital en el desarrollo del equilibrio infantil. Este sistema interno facilita mantener la estabilidad y la percepción espacial, aspectos cruciales para el avance motor y cognitivo. Asimismo, promueve la refinación de los movimientos y el perfeccionamiento de la coordinación con el tiempo, lo cual ayuda a prevenir mareos durante actividades lúdicas y a incrementar la confianza al realizar acciones como correr o saltar. (Delgado, Pérez, Villafuerte, & Bone, 2019)

2.14 Desarrollo del Equilibrio en los Niños

Es fundamental desde la infancia entrenar el sistema vestibular y todos los sentidos para lograr una adaptación efectiva al entorno y facilitar la interacción social y personal. Este entrenamiento debe preceder al desarrollo de habilidades académicas como la lectura, la escritura y el cálculo.

El sistema vestibular proporciona una comprensión fundamental de nuestro cuerpo, especialmente en relación con el espacio y el equilibrio. Por lo tanto, es crucial estimular a los niños desde una edad temprana con actividades que mejoren su equilibrio, ya que esto tendrá un impacto positivo en su desarrollo integral, tanto cognitivo como emocional. (Caballero, 2021)

CAPÍTULO III.

3. METODOLOGÍA

3.1 Enfoque de la Investigación

La presente investigación tiene un enfoque cuantitativo, debido a que los instrumentos utilizados para la recolección de datos corresponden a un test y un cuestionario psicométrico, como es la observación, aportando información adecuada para el procesamiento de esta expresada mediante tablas, análisis e interpretación de los datos.

El enfoque cuantitativo de investigación sobre la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años es un método de investigación que utiliza técnicas numéricas y estadísticas para estudiar el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años, se basa en la observación y medición de variables cuantitativas, como la velocidad, la fuerza y la coordinación, para comprender cómo se desarrolla la motricidad gruesa en los niños, además se utiliza para estudiar una variedad de temas como:

- El desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años
- Los factores que influyen en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años
- Las intervenciones que pueden mejorar el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años.

El enfoque es un método de investigación valioso que puede proporcionar información importante sobre el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños, se puede utilizar para desarrollar intervenciones que mejoren el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños y para comprender mejor los factores que influyen en el desarrollo de la motricidad gruesa en los niños.

3.2 Diseño

Se utilizó un diseño No Experimental en el estudio, donde no se modificaron deliberadamente las variables, sino que se observaron los fenómenos en su contexto natural. No se llevó a cabo una manipulación intencionada de las variables durante la investigación.

3.3 Tipo de Investigación

Bibliográfica.

Se optó por una metodología bibliográfica, que involucró un exhaustivo análisis de fuentes relacionadas con el tema, obteniendo información de diversas plataformas y referencias para respaldar teóricamente el estudio.

De Campo.

Se empleó un enfoque de campo, ya que la investigación se llevó a cabo en el lugar donde se encuentra el objeto de estudio, lo que permitió observar directamente la realidad desde una perspectiva específica y objetiva. Esto se logró mediante el análisis del entorno social y el comportamiento humano en su contexto.

Transversal.

Por último, se siguió un enfoque transversal, recopilando datos en un solo momento con el fin de describir y analizar su impacto en un período de tiempo específico. De esta manera, la investigación se llevó a cabo dentro de un marco temporal definido.

3.4 Nivel de investigación

El enfoque utilizado en esta investigación es descriptivo, dado que implica la recopilación de información proveniente de diversas fuentes respecto a las dos variables de estudio. Se emplean datos estadísticos de la población y la muestra para llevar a cabo un análisis representativo.

3.5 Población y Muestra

3.5.1 Población

La población considerada para la presente investigación son los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga”, se considera que es una población finita y está conformada por 28 estudiantes, entre niños y niñas de inicial 2 y docente.

3.5.2 Muestra

Se trabajó con toda la población, de manera que no fue necesario determinar ningún calculo muestral.

Tabla 1: Muestra

EXTRACTO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Niñas	18	64%
Niños	10	36%
Total	28	100,00%

Fuente: Registro de matrícula de la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

3.6. Técnicas e Instrumentos

3.6.1. Técnicas

En esta investigación, se empleó la técnica de Observación, la cual implica la observación directa del fenómeno estudiado para recopilar información y registrarla con el fin de llevar a cabo un análisis posterior. Este enfoque se utilizó para estudiar la relación entre la motricidad gruesa y el equilibrio en niños de 4 a 5 años en la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga” de la ciudad de Riobamba.

3.6.2. Instrumentos

Se utilizó la Ficha de observación como instrumento para recopilar datos de los niños del nivel inicial II de la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga” en la ciudad de Riobamba.

Además se empleó una lista de cotejo para analizar los resultados en base a los indicadores, mismos que permitieron observar que estos criterios se cumplieron.

3.7. Procedimiento para la recolección de datos

La información recolectada fue procesada siguiendo estos pasos:

- Recolección de datos mediante la aplicación de los instrumentos.
- Revisión de la información recopilada.
- Procesamiento de los datos obtenidos.
- Tabulación y representación gráfica de los datos.
- Análisis e interpretación de los datos adquiridos.

CAPÍTULO IV.

4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Análisis e interpretación de datos

A continuación, se muestran los resultados obtenidos de los estudiantes, mediante la aplicación de la ficha de observación:

1. Aplica la coordinación óculo – podal, al patear, al lanzar la pelota al arco, etc

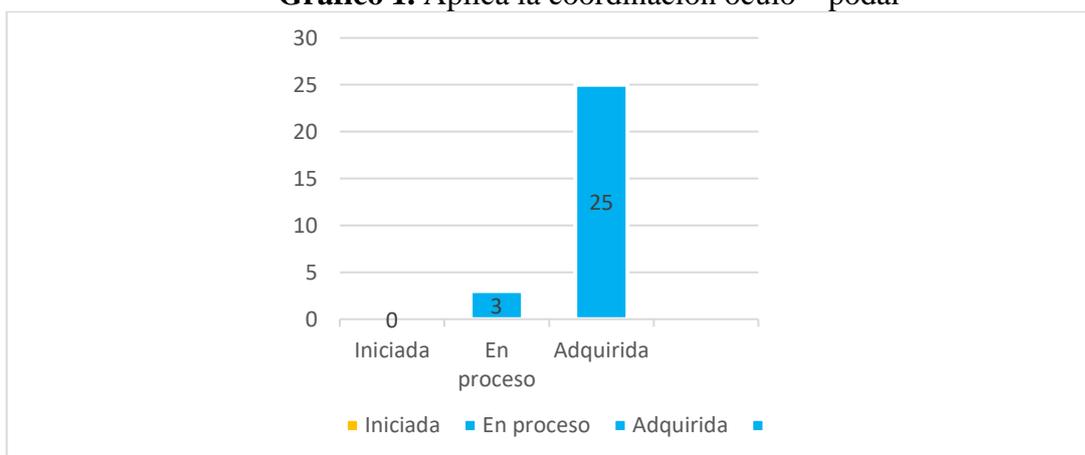
Tabla 2: Aplica la coordinación óculo – podal

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Iniciada	0	0%
En proceso	3	10,7%
Adquirida	25	89,3%
Total	28	100,0%

Fuente: Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Gráfico 1. Aplica la coordinación óculo – podal



Fuente: Tabla 2.

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Análisis.

La investigación indica que el 89,3% de los niños de 4 a 5 años aplican la coordinación óculo – podal al patear, al lanzar la pelota al arco, etc, adecuadamente la capacidad para realizar actividades. Sin embargo, el 10,7% restante, que representa a 3 niños, aún está en proceso de adquirir estas habilidades motoras.

Interpretación. El análisis revela que, aunque la mayoría de los niños en este grupo de edad han alcanzado un desarrollo motor adecuado, existe una minoría que necesita más tiempo o intervención para desarrollar plenamente estas capacidades.

2. Se desplaza con una correcta coordinación de sus movimientos, corre distancias largas con seguridad, aumentando velocidad y superando obstáculos pequeños.

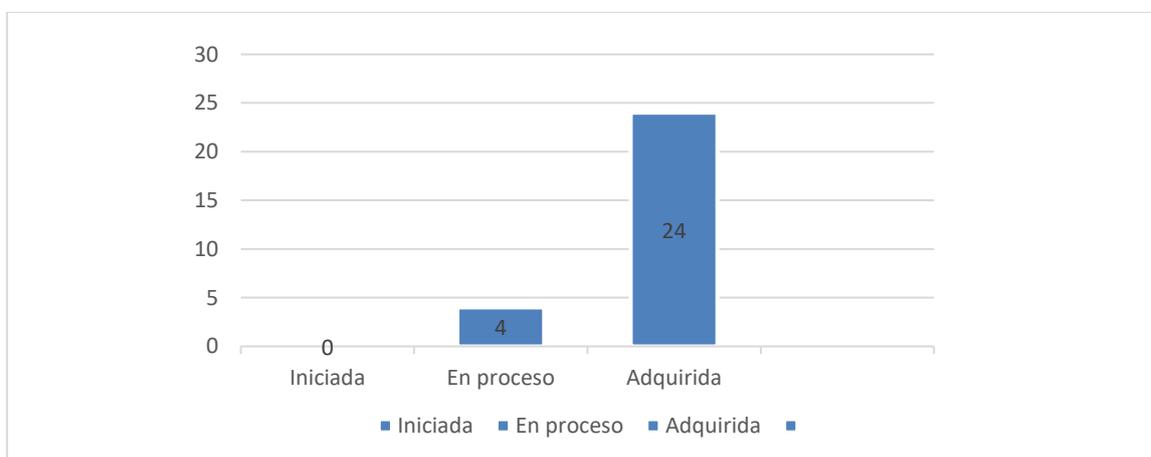
Tabla 3 Se desplaza con una correcta coordinación de sus movimientos

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Iniciada	0	0%
En proceso	4	14,3%
Adquirida	24	85,7%
Total	28	100,0%

Fuente: Estudiantes de Inicial II de la Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga.

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Gráfico 2: Se desplaza con una correcta coordinación de sus movimientos



Fuente: Tabla 3

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Análisis:

La investigación indica que el 85,7% de los niños de 4 a 5 años pueden correr distancias largas con seguridad, aumentar su velocidad y superar obstáculos. Sin embargo, el 14,3% restante, que corresponde a 4 niños, todavía está en proceso de adquirir estas habilidades.

Interpretación:

Los resultados de la investigación realizada en 28 niños de 4 a 5 años indican que la mayoría de los niños en este grupo de edad han desarrollado habilidades motoras avanzadas y cumplen con las expectativas de desarrollo motor grueso para su edad.

3. Demuestra autonomía en sus acciones y sus movimientos, puede saltar en un mismo punto usando un solo pie.

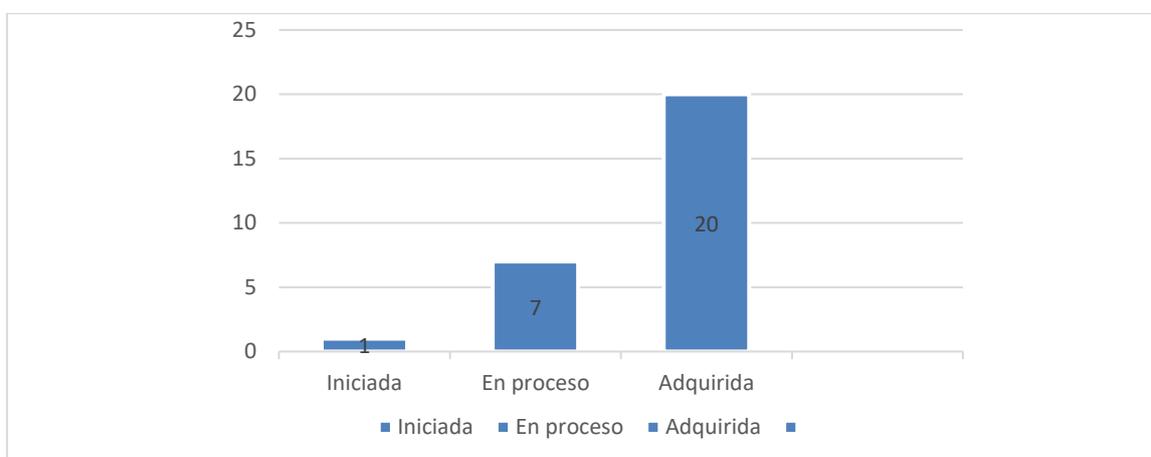
Tabla 4: Demuestra autonomía en sus acciones y sus movimientos

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Iniciada	1	3,6%
En proceso	7	25,0%
Adquirida	20	71,4%
Total	28	100,0%

Fuente: Estudiantes de Inicial II de la Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga.

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Gráfico 3: Demuestra autonomía en sus acciones y sus movimientos



Fuente: Tabla 4

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Análisis:

Los datos obtenidos de la investigación muestran que la mayoría de los niños de 4 a 5 años, el 71,4%, han adquirido la habilidad de saltar en un mismo punto utilizando un solo pie. Sin embargo, el 25% de los niños se encuentran en proceso de aprendizaje de esta habilidad, lo que indica que aún están desarrollando y refinando sus habilidades motoras. Además, el 3,6% restante representa a un niño que recién ha iniciado este proceso.

Interpretación:

Como resultado de la investigación realizada en 28 niños de 4 a 5 años, podemos observar que este alto porcentaje sugiere un desarrollo de la motricidad gruesa, adecuado en la mayoría de los niños en este rango de edad.

4. Utiliza y explora sus posibilidades de movimiento en desplazamientos, es capaz de trepar y reptar obstáculos pequeños sin dificultad.

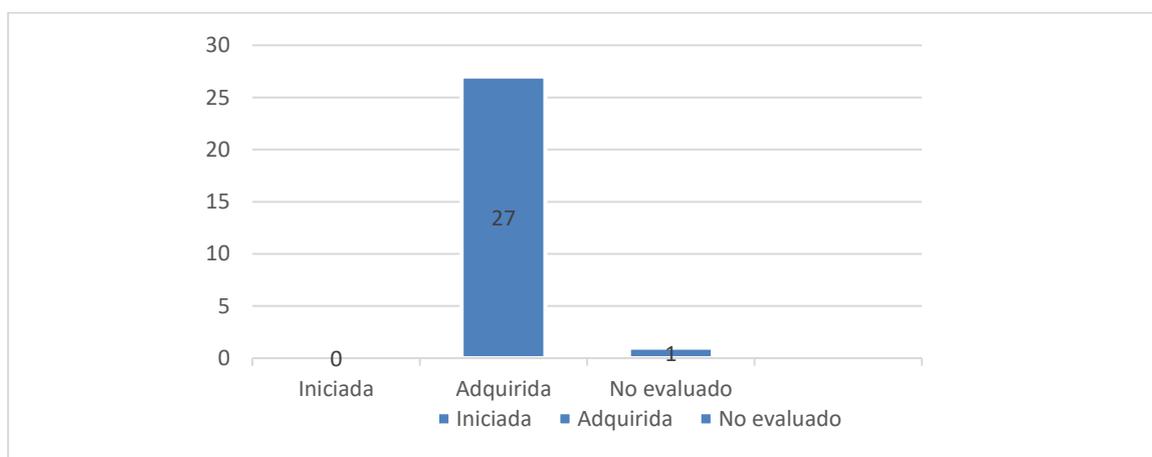
Tabla 5: Utiliza y explora sus posibilidades de movimiento en desplazamientos

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Iniciada	0	0%
Adquirida	27	96,42%
No evaluado	1	3,58%
Total	28	100,0%

Fuente: Estudiantes de Inicial II de la Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga.

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Gráfico 4: Utiliza y explora sus posibilidades de movimiento en desplazamientos



Fuente: Tabla 5

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Análisis:

Los datos recopilados de la investigación muestran que la gran mayoría, el 92,6%, de los niños de 4 a 5 años tienen la capacidad de trepar y reptar obstáculos pequeños sin enfrentar dificultades significativas. Este alto porcentaje sugiere un desarrollo motor grueso avanzado en la mayoría de los niños evaluados. Sin embargo, el 3,6% restante, representado por un solo niño, se encuentra en proceso de aprendizaje de estas habilidades.

Interpretación:

Los resultados de la investigación realizada en 28 niños de 4 a 5 años indican que el 92,6% de ellos son capaces de trepar y reptar obstáculos pequeños sin dificultad. En contraste, solo 1 niño, equivalente al 3,6%, se encuentra en proceso de aprendizaje de estas habilidades.

5. Puede caminar en puntas de pie tres o más veces consecutivas.

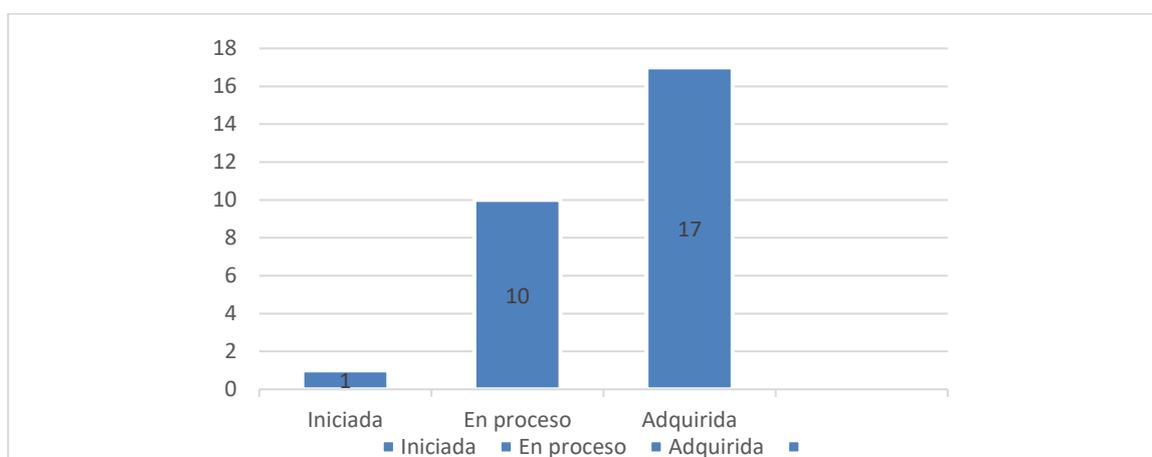
Tabla 6: Puede caminar en puntas de pie tres o más veces consecutivas

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Iniciada	1	3,6%
En proceso	10	35,7%
Adquirida	17	60,7%
Total	28	100,0%

Fuente: Estudiantes de Inicial II de la Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga.

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Gráfico 5: Puede caminar en puntas de pie tres o más veces consecutivas



Fuente: Tabla 6

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Análisis:

Los datos obtenidos de la investigación revelan que el 60,7% de los niños de 4 a 5 años tienen la capacidad de caminar en puntas de pie tres o más veces consecutivas. Sin embargo, es importante destacar que el 35,7% de los niños están actualmente en proceso de aprendizaje de esta habilidad, lo que indica que aún están desarrollando y refinando esta destreza motora. Además, el 3,6% restante, representado por un solo niño, está en la etapa inicial de este proceso.

Interpretación:

Según los resultados de la investigación realizada en 28 niños de 4 a 5 años, el 60,7% de ellos pueden caminar en puntas de pie tres o más veces consecutivas. Por otro lado, 10 niños, representando el 35,7%, están en proceso de aprendizaje de esta habilidad, mientras que solo 1 niño, equivalente al 3,6%, recién ha iniciado este proceso.

6. Demuestra equilibrio postural en movimientos: carrera, trepando, saltando con dos pies.

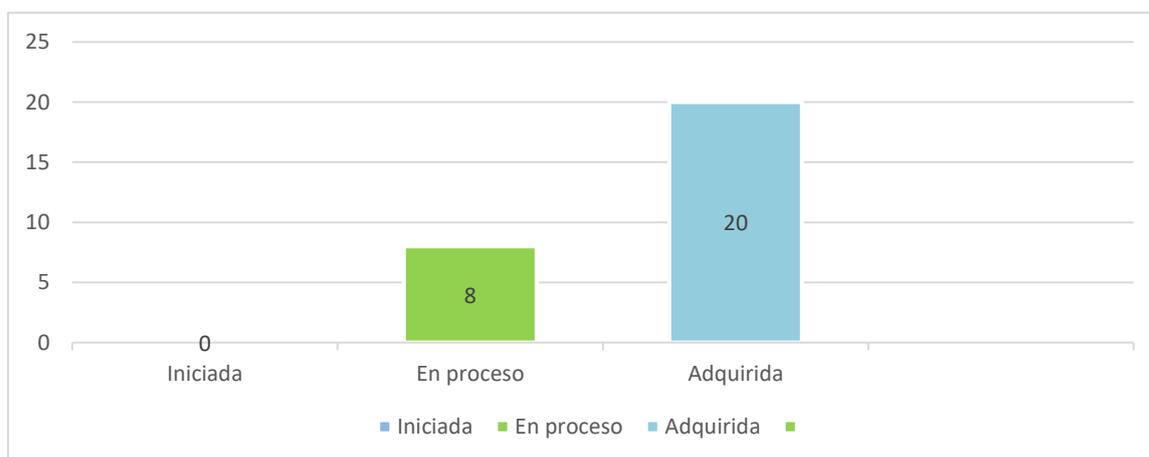
Tabla 7: Demuestra equilibrio postural en movimientos: carrera, trepando, saltando con dos pies.

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Iniciada	0	0%
En proceso	8	28,6%
Adquirida	20	71,4%
Total	28	100,0%

Fuente: Estudiantes de Inicial II de la Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga.

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Gráfico 6: Demuestra equilibrio postural en movimientos: carrera, trepando, saltando con dos pies.



Fuente: Tabla 7

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Análisis:

La investigación muestra que el 71,4% de los niños de 4 a 5 años han desarrollado habilidades motoras gruesas, como correr, saltar y subir escaleras, lo cual es positivo. Sin embargo, el 28,6% aún está en proceso de desarrollar estas habilidades y podría necesitar observación y apoyo adicional.

Interpretación:

La investigación revela que una mayoría significativa de los niños de 4 a 5 años ha alcanzado un desarrollo adecuado de habilidades motoras gruesas, como correr, saltar y subir escaleras, lo que indica un progreso positivo en su desarrollo motor. Sin embargo, una proporción considerable de niños todavía está en proceso de desarrollar estas habilidades y podría requerir observación y apoyo adicional.

7. Puede mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas sin problema.

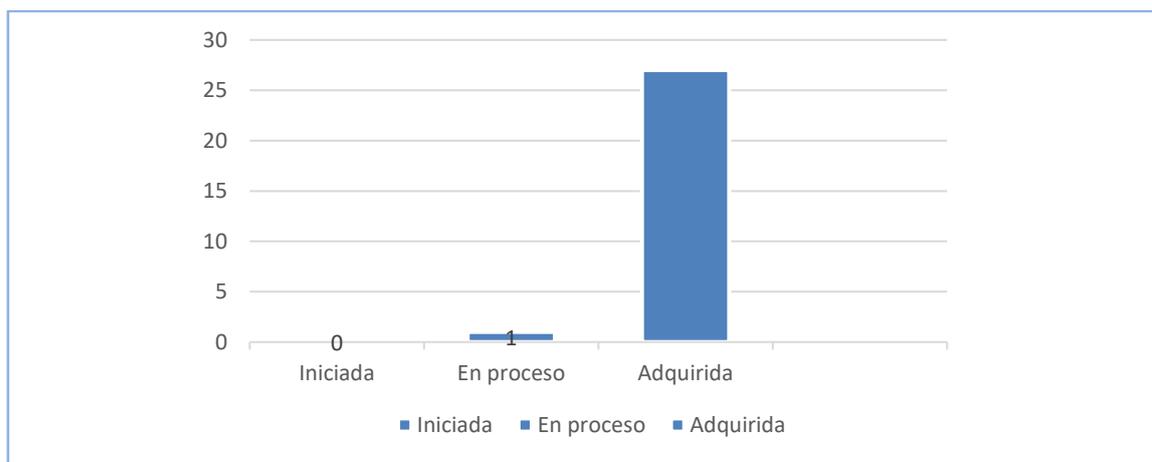
Tabla 8: Puede mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Iniciada	0	0%
En proceso	1	3,6%
Adquirida	27	96,4%
Total	28	100,0%

Fuente: Estudiantes de Inicial II de la Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga.

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Gráfico 7: Puede mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas



Fuente: Tabla 8

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Análisis:

Los resultados de la investigación muestran que la gran mayoría, el 96,4%, de los niños de 4 a 5 años poseen la capacidad de mantener el equilibrio al caminar sobre diversas superficies, incluyendo líneas rectas, curvas y quebradas, sin dificultad evidente. Sin embargo, el 3,6% restante, representado por un solo niño, se encuentra en proceso de aprendizaje de esta habilidad.

Interpretación:

Según los resultados de la investigación realizada en 28 niños de 4 a 5 años, refiere que un porcentaje alto tiene desarrollo motor grueso avanzado, lo que es fundamental para actividades cotidianas y habilidades físicas básicas, demostrando habilidad para mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas sin dificultad aparente.

8. Mantiene el equilibrio al cambiar de posición del cuerpo, como pasar de estar parado a sentado.

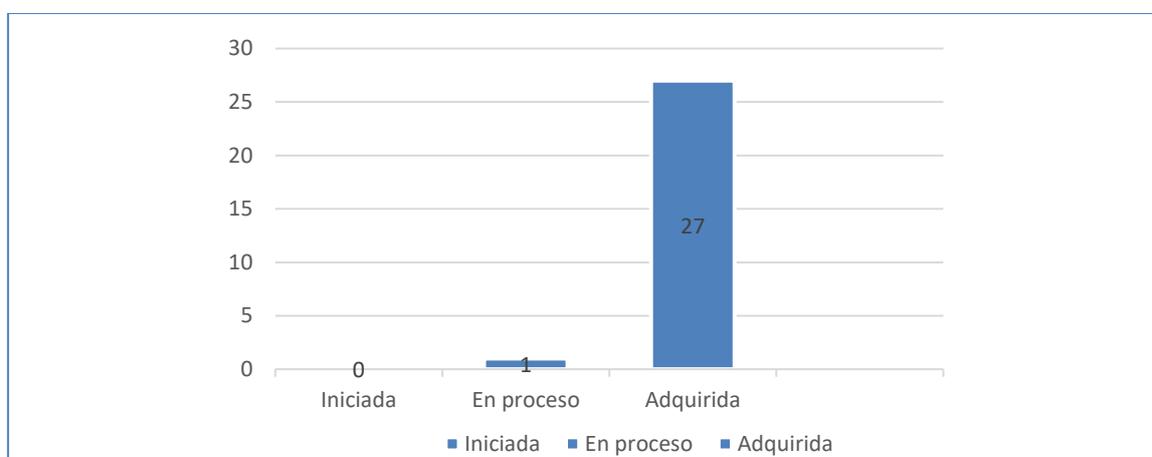
Tabla 9: Mantiene el equilibrio al cambiar de posición del cuerpo

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Iniciada	0	0%
En proceso	1	3,6%
Adquirida	27	96,4%
Total	28	100,0%

Fuente: Estudiantes de Inicial II de la Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga.

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Gráfico 8: Mantiene el equilibrio al cambiar de posición del cuerpo.



Fuente: Tabla 9

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Análisis:

Los resultados de la investigación muestran que la gran mayoría, el 96,4%, de los niños de 4 a 5 años tienen la capacidad de mantener el equilibrio al cambiar de posición del cuerpo, como pasar de estar parado a sentado. Este alto porcentaje sugiere un desarrollo motor grueso avanzado en la mayoría de los niños evaluados. Sin embargo, el 3,6% restante, representado por un solo niño, se encuentra en proceso de aprendizaje de esta habilidad.

Interpretación:

Según los resultados de la investigación realizada en 28 niños de 4 a 5 años, el 96,4% de ellos demuestran habilidad para mantener el equilibrio al cambiar de posición del cuerpo, por ejemplo, al pasar de estar parado a sentado. En contraste, solamente 1 niño, equivalente al 3,6%, se encuentra en fase de aprendizaje de esta habilidad.

9. Mantiene el equilibrio sobre un pie mientras extiende la otra pierna sin dificultad.

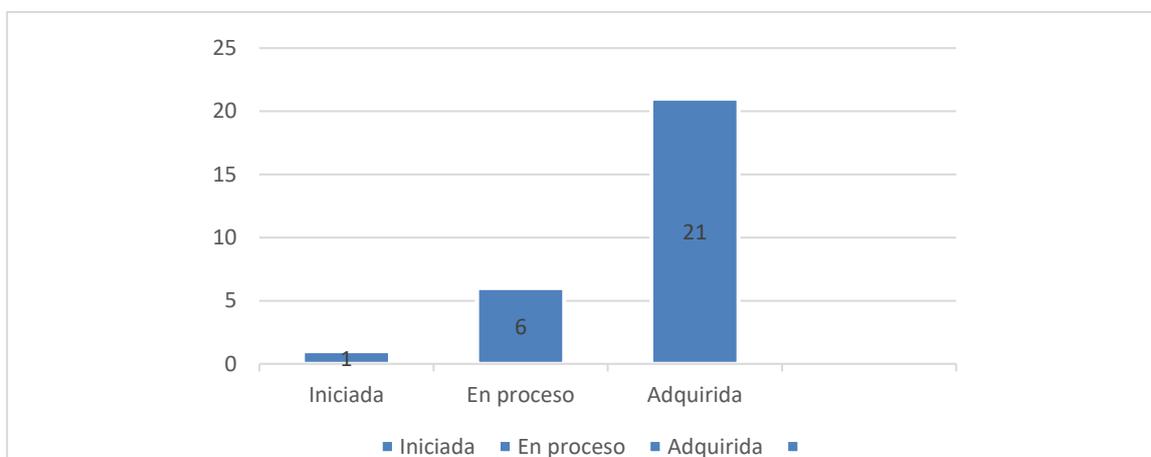
Tabla 10: Mantiene el equilibrio sobre un pie

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Iniciada	1	3,6%
En proceso	6	21,4%
Adquirida	21	75,0%
Total	28	100,0%

Fuente: Estudiantes de Inicial II de la Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga.

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Gráfico 9: Mantiene el equilibrio sobre un pie.



Fuente: Tabla 10

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Análisis:

Los datos de la investigación indican que el 75% de los niños de 4 a 5 años tienen la capacidad de mantener el equilibrio sobre un pie mientras extienden la otra pierna. Sin embargo, es importante destacar que el 21,4% de los niños están actualmente en proceso de aprendizaje de esta habilidad, lo que sugiere que aún están desarrollando y refinando esta destreza motora. Además, el 3,6% restante, representado por un solo niño, está en la etapa inicial de este proceso.

Interpretación:

Según los resultados de la investigación realizada en 28 niños de 4 a 5 años, el 75% de ellos pueden mantener el equilibrio sobre un pie mientras extienden la otra pierna sin dificultad. Por otro lado, 6 niños, representando el 21,4%, están en proceso de aprendizaje de esta habilidad, mientras que solo 1 niño, equivalente al 3,6%, ha recién iniciado este proceso.

10. Puede caminar sobre una cuerda manteniendo el equilibrio.

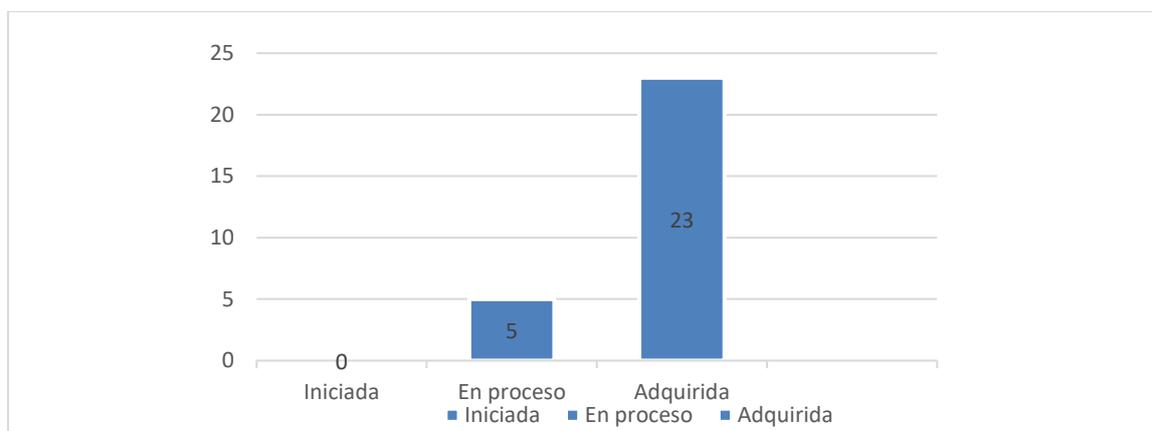
Tabla 11: Puede caminar sobre una cuerda manteniendo el equilibrio

Indicador	Frecuencia	Porcentaje
Iniciada	0	0%
En proceso	5	17,9%
Adquirida	23	82,1%
Total	28	100,0%

Fuente: Estudiantes de Inicial II de la Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga.

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Gráfico 10: Puede caminar sobre una cuerda manteniendo el equilibrio



Fuente: Tabla 11

Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Análisis:

Los datos obtenidos de la investigación muestran que la gran mayoría, el 82,1%, de los niños de 4 a 5 años tienen la capacidad de caminar sobre una cuerda manteniendo el equilibrio. Este alto porcentaje sugiere un desarrollo de la motricidad gruesa, avanzado en la mayoría de los niños evaluados. Sin embargo, es importante notar que el 17,9% restante de los niños se encuentran en proceso de aprendizaje de esta habilidad.

Interpretación:

Como resultado de la investigación realizada en 28 niños de 4 a 5 años, podemos observar que 23 de ellos pueden caminar sobre una cuerda manteniendo el equilibrio, siendo este el 82,1% de los datos totales, por otro lado, únicamente 5 niños se encuentran en dicho proceso de aprendizaje, siendo este el 17,9%.

CAPÍTULO V.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.CONCLUSIONES

- Se logró identificar el nivel de equilibrio en los niños de 4 a 5 años de Inicial 2 de la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga” mediante la aplicación de técnicas específicas. Los resultados mostraron una variabilidad en las habilidades de equilibrio, destacándose la necesidad de intervenciones personalizadas para aquellos niños con niveles más bajos de equilibrio.
- Se desarrolló una propuesta de ejercicios de motricidad gruesa dirigida a niños de 4 a 5 años. Esta propuesta incluye una variedad de ejercicios diseñados para mejorar habilidades específicas como la coordinación, el equilibrio, la fuerza y la flexibilidad.
- La aplicación de esta propuesta mostró que los niños no solo mejoraron sus habilidades motoras, sino que también desarrollaron una mayor disposición para participar en actividades físicas. Las actividades lúdicas contribuyeron a un ambiente de aprendizaje positivo, facilitando la integración de habilidades motoras en el contexto diario de los niños.

5.2.RECOMENDACIONES

- Se recomienda implementar evaluaciones periódicas para monitorear el progreso individual de cada niño en sus habilidades de equilibrio y desarrollar planes de intervención específicos para aquellos con niveles más bajos.
- Es importante proporcionar capacitación continua a los docentes sobre la implementación de la guía de ejercicios de motricidad gruesa y actualizarla periódicamente para incluir nuevas técnicas y actividades basadas en las últimas investigaciones.
- Es recomendable ampliar la variedad de actividades lúdicas para mantener el interés de los niños, asegurar que los espacios sean seguros y estimulantes, y fomentar la participación de los padres y familias en las actividades.

CAPÍTULO VI.

6. PROPUESTA

6.1. PROPUESTA DE IMPLEMENTACIÓN DE ACTIVIDADES LÚDICAS Y EJERCICIOS PARA EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN NIÑOS DE 4 A 5 AÑOS

6.2. Introducción

El desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 3 a 5 años es un componente fundamental del crecimiento, además del aspecto cognitivo y social, que impacta directamente en la capacidad de los niños para interactuar con su entorno y participar en actividades referentes a motricidad gruesa con movimientos grandes del cuerpo y habilidades como correr, saltar, trepar y mantener el equilibrio.

En la Unidad Educativa "Capitán Edmundo Chiriboga", se ha identificado una variabilidad significativa en las habilidades motoras gruesas entre los niños de 4 a 5 años, según la investigación reciente. Mientras que un alto porcentaje de los niños ha alcanzado un desarrollo adecuado en estas habilidades, una minoría aún está en proceso de adquirirlas. Este contexto subraya la necesidad de implementar intervenciones específicas y personalizadas que promuevan el desarrollo integral de todos los niños.

Diversas investigaciones respaldan la importancia de la aplicación de ejercicios corporales de forma regular en los primeros años de vida, no solo para el desarrollo integral del niño, sino también para mejorar la salud mental, fomentar habilidades sociales y contribuir al éxito académico a largo plazo. En este sentido, las actividades interactivas se presentan como una herramienta eficaz para motivar a los niños a participar activamente en ejercicios que desarrollen sus habilidades motoras gruesas, los juegos orientados al desarrollo de ciertas destrezas pueden transformar el ejercicio en una experiencia positiva y divertida.

Esta propuesta busca implementar un programa estructurado que combine ejercicios específicos y actividades lúdicas para mejorar el equilibrio, la coordinación, la fuerza y la flexibilidad de los niños. Además, se enfatiza la participación de los docentes, asegurando que todos los actores involucrados en el desarrollo infantil trabajen de manera coherente y colaborativa.

El enfoque de esta propuesta es integral y multifacético, abordando tanto las necesidades de desarrollo motor como el entorno educativo y familiar que apoya dicho desarrollo. A través de la implementación de esta propuesta, se espera no solo mejorar las habilidades motoras gruesas de los niños, sino también fomentar un ambiente escolar más activo y saludable, donde el aprendizaje y el desarrollo físico vayan de la mano.

6.3. Objetivos

6.3.1. Objetivo General:

Mejorar las habilidades motoras gruesas de los niños de 4 a 5 años mediante actividades lúdicas y ejercicios específicos.

6.3.2. Objetivos Específicos:

- Desarrollar y aplicar una variedad de ejercicios que mejoren el equilibrio, la coordinación, la fuerza y la flexibilidad.
- Incorporar actividades lúdicas que fomenten el interés y la participación de los niños en las actividades físicas.
- Involucrar a los padres y educadores en el proceso de desarrollo motor.

6.4. Metodología

La metodología de este proyecto se basa en un enfoque integral y participativo, diseñado para mejorar las habilidades motoras gruesas de los niños de 4 a 5 años a través de una combinación de ejercicios específicos y actividades lúdicas. Se estructura en varias fases que abarcan el desarrollo de la guía de ejercicios, la implementación de las actividades, la participación de padres y educadores, y el seguimiento y evaluación del progreso.

6.4.1. Desarrollo de la Guía de Ejercicios:

6.4.1.1. Revisión de Literatura:

Se llevará a cabo una revisión detallada de la literatura acerca del desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 4 a 5 años, junto con las mejores prácticas y técnicas en juegos recreativos y ejercicio corporal.

6.4.1.2. Consultas con Expertos:

Expertos en educación física infantil, fisioterapia y psicomotricidad serán consultados para elaborar una guía de ejercicios basada en evidencia, adaptada a las necesidades específicas de los niños de esta edad.

6.4.2. Ejercicios de Equilibrio:

6.4.2.1. Caminar en una línea recta:

Colocar una cuerda o cinta adhesiva en el suelo para que los niños caminen sobre ella, primero con ambos pies y luego intentando hacerlo de puntillas. Esto ayuda a desarrollar el equilibrio y la concentración.

Imagen 1: Caminar en línea recta



Fuente: Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga
Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

6.4.2.2. Equilibrio en un pie:

Pedir a los niños que se paren sobre un pie, primero con los ojos abiertos y luego con los ojos cerrados. Este ejercicio mejora el equilibrio y la estabilidad.

Imagen 2: Equilibrio en un pie



Fuente: Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga
Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

6.4.3.1. Lanzar y atrapar pelotas:

Utilizar pelotas de diferentes tamaños y texturas. Los niños deben lanzar y atrapar pelotas con ambas manos y luego con una sola mano. Esto fomenta la coordinación mano-ojo.

Imagen 3: Lanzar y atrapar pelotas

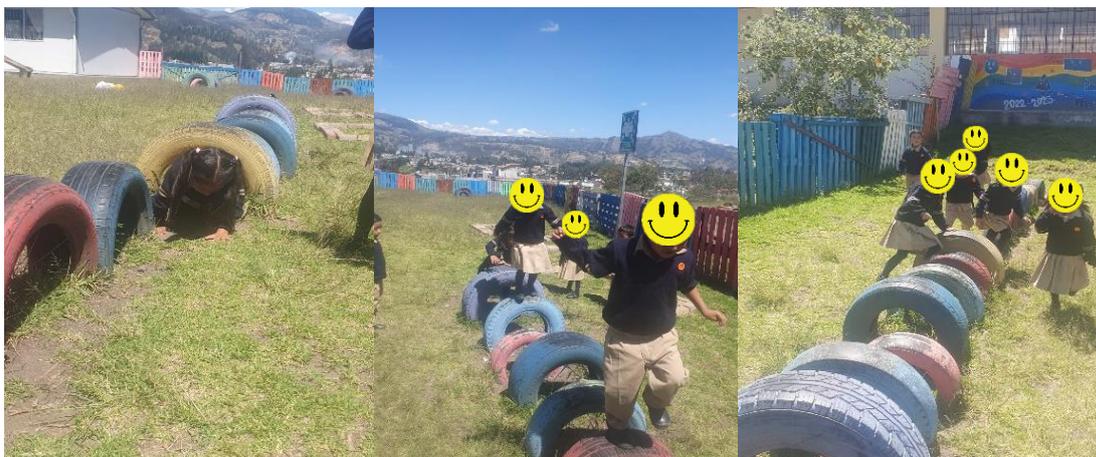


Fuente: Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga
Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

6.4.3.2. Carreras de obstáculos:

Crear circuitos con conos, aros y otros objetos para que los niños corran, salten y esquiven obstáculos. Esto mejora la coordinación, la agilidad y la capacidad de seguir instrucciones.

Imagen 4: Carreras de obstáculos



Fuente: Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga
Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

6.4.4. Ejercicios de Fuerza y Flexibilidad:

6.4.4.1. Arrastre y trepa:

Organizar actividades donde los niños repten bajo cuerdas o redes y trepen sobre estructuras seguras como barras o pequeños muros. Esto mejora la fuerza muscular y la flexibilidad.

Imagen 5: Arrastre y trepa



Fuente: Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga
Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

6.4.4.2. Saltos en un solo pie:

Los niños deben saltar en un solo pie, primero en el lugar y luego hacia adelante y hacia atrás. Este ejercicio mejora la fuerza en las piernas y la coordinación.

Imagen 6: Saltos en un solo pie



Fuente: Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga
Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

6.5. Actividades Lúdicas:

6.5.1. Juegos en Grupo:

6.5.1.1. La cuerda floja:

Crear un escenario donde los niños simulen caminar sobre una cuerda floja dibujada en el suelo. Pueden hacerlo de puntillas o con los ojos cerrados para aumentar la dificultad. Este juego promueve el equilibrio y la concentración.

Imagen 7: La cuerda floja



Fuente: Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga
Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

6.5.1.2. Carreras de sacos:

Usar sacos grandes para que los niños participen en carreras de saltos. Deben saltar dentro de los sacos hasta la meta, lo que mejora la coordinación y la fuerza de las piernas.

Imagen 8: Carreras de sacos



Fuente: Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga
Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

6.5.2. Juegos con Canciones y Ritmo:

6.5.2.1. Sigue la línea cantando:

Adaptar el juego clásico con movimientos específicos para mejorar la motricidad.

Imagen 9: Sigue la línea cantando



Fuente: Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga
Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

6.5.2.2. Canta y salta:

Usar canciones que impliquen acciones como saltar, girar y correr para integrar ritmo y movimiento.

Imagen 10: Sigue la línea cantando



Fuente: Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga
Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

6.6. Capacitación de Docente:

Ofrecer sesiones de capacitación para docentes sobre cómo implementar y adaptar las actividades lúdicas y ejercicios en el aula.

Crear un manual de referencia con todos los ejercicios y actividades para facilitar su uso diario.

6.7. Recursos Necesarios

Materiales deportivos:

- Pelotas, cuerdas, conos, colchonetas, sacos, etc.
- Espacios seguros y adecuados para realizar las actividades.
- Personal capacitado para la implementación y seguimiento de las actividades.

6.8. Cronograma

Tabla 12: Cronograma

Actividad	Sem. 1	Sem. 2	Sem. 3	Sem. 4	Sem. 5	Sem. 6
Desarrollo de la guía	X					
Capacitación de docentes	X	X				
Implementación de ejercicios		X	X	X	X	X
Talleres para padres		X		X		X
Evaluaciones periódicas			X		X	

6.9. Evaluación y Seguimiento

6.9.1. Evaluaciones periódicas:

Cada dos semanas para monitorear el progreso de los niños.

6.9.2. Reuniones de seguimiento:

Mensuales con docentes y padres para discutir avances y ajustar estrategias.

6.9.3. Informe final:

Al finalizar el proyecto, se elaborará un informe detallando los logros alcanzados y las áreas de mejora identificadas.

6.10. Resultados Esperados

- Mejora significativa en las habilidades motoras gruesas de los niños participantes.
- Mayor disposición y entusiasmo de los niños hacia la actividad física.
- Incremento en la participación de los padres en el desarrollo motor de sus hijos.

- Creación de un entorno escolar más activo y saludable.

6.11. Conclusión

La implementación de actividades lúdicas y ejercicios específicos permitirá mejorar de manera efectiva las habilidades motoras gruesas de los niños de 4 a 5 años, garantizando una base sólida para su crecimiento físico y bienestar general. La colaboración activa de docentes será fundamental para el éxito de este proyecto, asegurando un apoyo integral y continuo para los niños.

BIBLIOGRAFÍA

- Berruezo, P. P. (2008). El contenido de la Psicomotricidad. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19-34.
- Caballero, G. (2021). Las actividades lúdicas para el aprendizaje. *Polo del Conocimiento: Revista científico - profesional*, 861-878.
- Correales, D. (2023). *Escuela para Padres*. Obtenido de <https://www.parentsincollege.co/wp-content/uploads/2015/06/Las-habilidades-motrices-finis.pdf>
- De la Hoz, S. (5 de Abril de 2022). *Therapy & Mountain*. Obtenido de <https://therapymountain.com/category/blog/terapia-ocupacional/#:~:text=La%20importancia%20de%20las%20Habilidades%20Motoras%20Gruesas&text=Las%20Habilidades%20Motoras%20Gruesas%20son,actividades%20cotidianas%20de%20un%20niño>.
- Delgado, V., Pérez, L., Villafuerte, J., & Bone, J. (2019). Los juegos recreativos en el desarrollo del equilibrio motriz de niños/as en Manta - Ecuador. *Revista científica Especializada En Ciencias De La Cultura Física Y Del Deporte*, 16-30.
- Estrada, L. (2024). El juego en desarrollo de la motricidad gruesa en los niños de 5 años inicial 2 en la Unidad Educativa Cristiana Nazareno de la ciudad de Riobamba. *Universidad Nacional de Chimborazo*.
- Flores, V., & Sánchez, F. (2024). La psicomotricidad gruesa y su impacto en el desarrollo de la infancia escolar. *Revista de Climatología*, 90-99.
- Gallahue, D. L., & Ozmun, J. C. (2006). *Understanding Motor Development: Infants, Children, Adolescents, Adults (6th ed)*. New York: McGraw-Hill.
- Gil, P., Contreras, O., & Gómez, I. (2008). Habilidades motrices en la infancia y su desarrollo desde una educación física animada. *Revista Iberoamericana de Educación*, 71-96.
- Gonzaga, S. (2018). LA MOTRICIDAD GRUESA PARA EL DESARROLLO FÍSICO DE LOS NIÑOS DE 2 A 3 AÑOS DE EDAD EN EL PROGRAMA CRECIENDO CON NUESTROS HIJOS (CNH) “SAN JOSÉ” DE LA CIUDAD DE LOJA. PERIODO LECTIVO 2017-2018. *Universidad Nacional de Loja*.
- Laura Educa. (2022). *Laura Educa*. Obtenido de <https://lauraeduca.com/motricidad-gruesa/>
- McLeod. (2009). *The origins of intelligence in children*. Obtenido de <https://www.simplypsychology.org/piaget.html>.

- Rodríguez, S., & Useche, D. (2022). Diseño de estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa de los estudiantes de transición del colegio distrital Cedit. *Los Libertadores Fundació Universitaria*.
- Sepulveda, A. (25 de Noviembre de 2019). *Escuela de las Vocales*. Obtenido de <https://www.escuelalavocales.cl/la-motricidad-gruesa-y-su-importancia-en-ninos-de-3-a-6-anos/>
- Smith, J. (2010). *Desarrollo Infantil y habilidades motoras*. Educación y Salud.
- Tamayo, G., & Chiran, K. (2022). IMPACTO EN EL DESARROLLO DE LA MOTRICIDAD GRUESA EN UN NIÑO DE 2 AÑOS EN TIEMPOS DE PANDEMIA. REPORTE DE CASO. *La investigación con eje principal en la sociedad*, 39-52.
- Vargas, J., Pérez, A., Sánchez, G., & Lema, L. (2023). Evaluación de la motricidad gruesa en los estudiantes de sexto grado de la Institución Educativa Santa Lucía. *GADE: Revista Científica*.
- Villavicencio, T., & Barry, D. (2019). El juego y su influencia en el desarrollo de la motricidad gruesa en niños de 1er grado de primaria de la institución educativa Reyna de la Paz del distrito de Vegueta en el año 2017. *UNJFSC-Institucional*.

6. ANEXOS

FICHA DE OBSERVACIÓN

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO



Facultad Ciencias De La Educación Humanas y tecnologías

Carrera de Educación Inicial

1. FICHA DE OBSERVACIÓN

Tema: “La motricidad gruesa para el equilibrio en los niños de 4 a 5 años de inicial 2 de la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga”

Objetivo: Aplicar ejercicios de motricidad gruesa mediante una guía para el fortalecimiento del equilibrio en los niños de 4 a 5 años del nivel inicial 2 de la Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga” de la Ciudad de Riobamba. **Marque con una (X) la respuesta**

Nº	ITEMS	ESCALA			NO EVALUADO
		INICIADO	EN PROCESO	ADQUIRIDO	
1	Aplica la coordinación óculo – podal, al patear, al lanzar la pelota al arco, etc	0	3	25	
2	Se desplaza con una correcta coordinación de sus movimientos, corre distancias largas con seguridad, aumentando velocidad y superando obstáculos pequeños.	0	4	24	
3	Demuestra autonomía en sus acciones y sus movimientos,	1	7	20	

	puede saltar en un mismo punto usando un solo pie.				
4	Utiliza y explora sus posibilidades de movimiento en desplazamientos, es capaz de trepar y reptar obstáculos pequeños sin dificultad.	0	0	27	1
5	Puede caminar en puntas de pie tres o más veces consecutivas	1	10	17	
6	Demuestra equilibrio postural en movimientos: carrera, trepando, saltando con dos pies.	0	8	20	
7	Puede mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas sin problema.	0	1	27	
8	Mantiene el equilibrio al cambiar de posición del cuerpo, como pasar de estar parado a sentado.	0	1	27	
9	Mantiene el equilibrio sobre un pie mientras extiende la otra pierna sin dificultad.	1	6	21	
10	Puede caminar sobre una cuerda manteniendo el equilibrio.	0	5	23	

LISTA DE COTEJO

INSTITUCIÓN: Unidad Educativa “Capitán Edmundo Chiriboga”

NIVEL: Inicial II

PARALELO: A

FECHA APLICACIÓN:

#	PREGUNTAS	1. Aplica la coordinación óculo – podal, al patear, al lanzar la pelota al arco, etc			2. Se desplaza con una correcta coordinación de sus movimientos, corre distancias largas con seguridad, aumentando velocidad y superando obstáculos pequeños.			3. Demuestra autonomía en sus acciones y sus movimientos, puede saltar en un mismo punto usando un solo pie.			4. Utiliza y explora sus posibilidades de movimiento en desplazamientos, es capaz de trepar y reptar obstáculos pequeños sin dificultad.			5. Puede caminar en puntas de pie tres o más veces consecutivas			6. Demuestra equilibrio postural en movimientos: carrera, trepando, saltando con dos pies.			7. Puede mantener el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas sin problema.			8. Mantiene el equilibrio al cambiar de posición del cuerpo, como pasar de estar parado a sentado.			9. Mantiene el equilibrio sobre un pie mientras extiende la otra pierna sin dificultad.			10. Puede caminar sobre una cuerda manteniendo el equilibrio.					
		I	EP	A	I	EP	A	I	E	A	I	E	A	I	E	A	I	E	A	I	E	A	I	E	A	I	E	A	I	E	A			
	NOMBRES Y APELLIDOS																																	
1	ACAN PACA DEYVIDJHOAO			X		X				X	X								X		X				X		X				X			
2	AUCANSHALA NAULA CRISTEL DANAE		X				X			X			X		X				X			X			X			X			X			X
3	AUQUILLA ILBAY ALEXANDER JEANPIER			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X			X

4	CAGUANA ESPINOZA DANIEL ALEJANDRO			X		X		X		X			X		X		X		X		X				X
5	CANDO YUQUILEMA SOFIA VALENTINA		X			X		X		X			X		X		X		X		X				X
6	CASTAÑEDA REDIN JOHNY NAPOLEON			X		X		X		X			X		X		X		X		X				X
7	CHUCURI SAGÑAY CRISTOFER EVANS			X		X		X		X			X		X		X		X		X				X
8	COELLO MACHADO BARBARA ISABELLA		X			X		X		X			X		X		X		X		X				X
9	FALCONI QUINCHUELA LITSI VALENTINA			X		X		X		X			X		X		X		X		X				X
10	FLORES VILLA ANDY DYDIER			X		X		X		X			X		X		X		X		X			X	X
11	GUAMAN LLANGA DYLAN MATHIAS			X		X		X		X			X		X		X		X		X				X
12	HERREDIA JOHN			X		X		X		X			X		X		X		X		X				X
13	HIPO LALON THIAGO EDRICK			X		X		X		X			X		X		X		X		X				X
14	HIPO PALTAN SCARLETH ESTEFANIA			X		X		X		X			X		X		X		X		X				X
15	LLANGA GUASHPA LUIS FERNANDO			X		X		X		X			X		X		X		X		X				X
16	MANZANO PALTAN CRISTIAN			X		X		X		X			X		X		X		X		X			X	X
17	MIRANDA ALTAMIRANO KATHERINE STEFANIA			X		X		X		X			X		X		X		X		X				X
18	MUYOLEMA PADILLA DEIKER JHAIR			X		x		X		x			X		X		X		X		X			X	X
19	MUÑOZ YUCTA HANNA PAULETTE			X		X		X		X			X		X		X		X		X				X
20	PACA ILBAY IAN ALEJANDRO			X		x		X		X			X		X		X		X		X			X	X
21	PAUCAR AUQUILLA DYLAN ARMANDO			X		X		x		X			X		X		X		X		X				X

22	PILCO CHULI SCARLETT AYLEEN			X			X			x			X			X			X			X			X			X			
23	PINDUISACA QUIHPILLO DAVID MAXIMILIANO			X			X			X			X			X			X			X			X			X			
24	REINOSO GUERRA SANTIAGO ISMAEL			X			X			X			X			X			X			X			X			X			
25	REMACHE GUAMAN OHANNA VALENTINA			X		X				x			X			X			X			X			X			X			
26	SAMANIEGO ERAZO DANNY JOSUE			X			X			X			X			X			X			X			X			X			
27	SHAGÑAY GAGÑAY MATEO JOSUE			x		x				x			X			X			X			X			X			X			
28	TAYUPANDA QUIJOSACA KENDRICK ZABDIEL			x			x			x			X			X			X			X			X			X			
	TOTAL	0	3	25	0	4	24	1	7	20	0	0	28	1	10	17	0	8	20	0	1	27	0	1	27	1	6	21	0	5	23

Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Rivera

Estudiante que aplica la ficha de observación

Paralelo A

Mgs. Mónica A. Gallegos

Docente del Nivel Inicial II

INTERPRETACIÓN.

El análisis realizado en base a la lista de cotejo, considerando los datos obtenidos son el resultado de una evaluación de habilidades motrices en una escala de tres indicadores: Iniciado, En proceso, Adquirido y No evaluado.

1. Coordinación óculo-podal (patear, lanzar la pelota al arco, etc.)

Iniciado: 0

En proceso: 3

Adquirido: 25

Interpretación: La gran mayoría (25 niños) de los evaluados ha adquirido esta habilidad, mientras que unos pocos (3) están en proceso. Nadie se encuentra en la fase inicial.

2. Desplazamiento con correcta coordinación (corre distancias largas, supera obstáculos pequeños)

Iniciado: 0

En proceso: 4

Adquirido: 24

Interpretación: La mayoría (24 niños) ha adquirido esta habilidad. Cuatro están en proceso de adquirirla. Ninguno está en la fase inicial.

3. Demuestra autonomía en sus acciones y movimientos (saltar en un mismo punto con un solo pie)

Iniciado: 1

En proceso: 7

Adquirido: 20

Interpretación: La mayoría (20 niños) ha adquirido esta habilidad. Siete están en proceso, y uno se encuentra en la fase inicial.

4. Explora posibilidades de movimiento en desplazamientos (trepar y reptar obstáculos pequeños)

Iniciado: 0

En proceso: 1

Adquirido: 27

Interpretación: 27 niños han adquirido esta habilidad, uno está en proceso y ninguno está en las fases iniciales.

5. Camina en puntas de pie tres o más veces consecutivas

Iniciado: 1

En proceso: 10

Adquirido: 17

Interpretación: La mayoría (17 niños) ha adquirido esta habilidad. Diez están en proceso y uno en la fase inicial.

6. Demuestra equilibrio postural en movimientos (carrera, trepar, saltar con dos pies)

Iniciado: 0

En proceso: 8

Adquirido: 20

Interpretación: Veinte niños han adquirido esta habilidad. Ocho están en proceso, y ninguno está en la fase inicial.

7. Mantiene el equilibrio al caminar sobre líneas rectas, curvas y quebradas

Iniciado: 0

En proceso: 1

Adquirido: 27

Interpretación: Casi todos (27 niños) han adquirido esta habilidad. Solo uno está en proceso. Ninguno está en la fase inicial.

8. Mantiene el equilibrio al cambiar de posición del cuerpo (de parado a sentado)

Iniciado: 0

En proceso: 1

Adquirido: 27

Interpretación: La mayoría (27 niños) ha adquirido esta habilidad. Solo uno está en proceso. Ninguno está en la fase inicial.

9. Mantiene el equilibrio sobre un pie mientras extiende la otra pierna

Iniciado: 1

En proceso: 6

Adquirido: 21

Interpretación: La mayoría (21 niños) ha adquirido esta habilidad. Seis están en proceso y uno en la fase inicial.

10. Camina sobre una cuerda manteniendo el equilibrio

Iniciado: 0

En proceso: 5

Adquirido: 23

Interpretación: La mayoría (23 niños) ha adquirido esta habilidad. Cinco están en proceso, y ninguno está en la fase inicial.

Conclusiones Generales

Dominio Alto de Habilidades: La mayoría de los niños evaluados ha adquirido las habilidades de motricidad gruesa evaluadas, lo que sugiere un alto nivel de competencia en estas áreas.

Áreas para Mejorar: Las habilidades con más niños en proceso son "caminar en puntas de pie tres o más veces consecutivas" y "demuestra equilibrio postural en movimientos", lo que indica que estos aspectos podrían ser considerados para mejorar.

De manera general, los resultados son positivos, con la mayoría de los evaluados mostrando competencias avanzadas en habilidades motrices específicas.

FOTOGRAFÍAS

Ilustración 1 Diferentes actividades realizadas con los niños



Fuente: Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga
Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés

Ilustración 2 Diferentes actividades realizadas con los niños



Fuente: Unidad Educativa Cap. Edmundo Chiriboga
Elaborado por: Mayra Elizabeth Manzano Villacrés