



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

Título

Ambiente Áulico y la Motivación Académica para el Aprendizaje de
los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad
Nacional de Chimborazo

**Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciatura en
Psicopedagogía**

Autora:

Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Tutora:

Mgs. Luz Elisa Moreno Arrieta

Riobamba, Ecuador. 2024

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, Yaulema Cuadrado Jessica Paola, con cédula de ciudadanía 0604379396, autora del trabajo de investigación titulado: **AMBIENTE ÁULICO Y LA MOTIVACIÓN ACADÉMICA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO.**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mi exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 12 de abril del 2024



Jessica Paola Yaulema Cuadrado
C.C: 0604379396

**ACTA FAVORABLE- INFORME FINAL DEL TRABAJO DE
INVESTIGACION**

En la ciudad de Riobamba, a los 15 días del mes de febrero de 2024, luego de haber revisado el informe final del trabajo de investigación presentado por la estudiante **JESSICA PAOLA YAULEMA CUADRADO** con CC: 0604379396 de la carrera de **PSICOPEDAGOGIA** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, se emite el **ACTA FAVORABLE DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN** titulado “**AMBIENTE ÁULICO Y LA MOTIVACIÓN ACADÉMICA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**“, por lo que se autoriza la presentación del mismo para los trámites pertinentes.



Mgs. Luz Elisa Moreno Arrieta
TUTOR(A)

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación **AMBIENTE ÁULICO Y LA MOTIVACIÓN ACADÉMICA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**, presentado por Jessica Paola Yaulema Cuadrado, con cédula de identidad número 0604379396, bajo la tutoría de la Mgs. Luz Elisa Moreno Arrieta; certificamos que recomendamos la **APROBACIÓN** de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 12 de abril del 2024

Presidente del Tribunal de Grado
Mgs. Juan Carlos Marcillo Coello



Firma

Miembro del Tribunal de Grado
Dr. Patricio Marcelo Guzmán Yucta



Firma

Miembro del Tribunal de Grado
Mgs. Aracely Carolina Rodríguez Vintimilla



Firma

CERTIFICACIÓN

Que, **YAULEMA CUADRADO JESSICA PAOLA** con CC: **0604379396**, estudiante de la Carrera de **Psicopedagogía**, Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "**AMBIENTE ÁULICO Y LA MOTIVACIÓN ACADÉMICA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**", cumple con el **9%**, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **ORIGINAL - URKUND**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 08 de abril de 2024



Mgs. Luz Elisa Moreno Arrieta

TUTOR(A)

DEDICATORIA

Quiero dedicar el presente trabajo investigativo a quienes han sido mi fortaleza, ejemplo a seguir y guía en mi caminar. Mis padres Ángel Yaulema y Luz Cuadrado quienes gracias a su esfuerzo, amor y apoyo han permitido que yo culmine mis estudios, a mis hermanos, cuñados y sobrinos quienes han sido un pilar fundamental en mi familia y en mi orientar durante mi vida. A mí amado hijo Leonel quien ha sido mi luz, alegría, calma y motor para seguir esforzándome y siendo un buen ejemplo para él como madre y como ser humano

AGRADECIMIENTO

Un agradecimiento especial a mi tutora la Mgs. Luz Moreno y a todos los docentes quienes con su sabiduría y paciencia han logrado compartir conmigo los conocimientos necesarios para poder culminar con este escalón más.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, y a la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías quienes han abierto sus puertas para crecer no solo académicamente sino profesionalmente gracias a sus apoyos brindados para realizar actividades que serán trascendentes en la sociedad

Además, agradecer a mis amigos y compañeros de esta aventura universitaria: Kevin, Lissette, Paulina, Marian y Erick; gracias por estar siempre durante las horas de alegría y más aún durante las difíciles, por su apoyo, constancia y consejos brindados.

Yaulema Cuadrado Jessica Paola

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	
DEDICATORIA.....	
AGRADECIMIENTO.....	
ÍNDICE GENERAL.....	
ÍNDICE DE TABLAS.....	
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	
ÍNDICE DE ANEXOS.....	
RESUMEN.....	
ABSTRACT.....	
CAPÍTULO I.....	16
INTRODUCCIÓN.....	16
1.1. Antecedentes de investigaciones anteriores.....	18
1.2. - Planteamiento de problema.....	19
1.3. Justificación.....	20
1.4. Objetivos.....	21
1.4.1. Objetivo general.....	21
1.4.2. Objetivos específicos.....	21
CAPÍTULO II.....	22
MARCO TEÓRICO.....	22
2.1. AMBIENTE AULICO.....	22
2.1.1. Características del ambiente áulico.....	22
2.1.2. Ámbitos.....	23
2.1.3. Importancia de un buen ambiente autico.....	25
2.2. MOTIVACION ACADEMICA.....	26
2.2.1. Clasificación de la motivación académica.....	27
2.2.2. Factores que afectan la motivación en el aula.....	29

CAPÍTULO III	31
METODOLOGÍA.....	31
3.1. Enfoque de la investigación.....	31
3.2. Diseño de la investigación.....	31
3.3. Tipo de investigación	31
3.3.1. Por los objetivos.....	31
3.3.2. Por el lugar.....	31
3.3.3. Por el tiempo	31
3.4. NIVEL O ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN	32
3.4.1. Descriptivo	32
3.5. UNIDAD DE ANÁLISIS	32
3.5.1. Población.....	32
3.5.2. Muestra	32
3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS	32
3.6.1. Técnica: Encuesta bajo la autoría de Alex Chalé - Instrumento: Cuestionario	32
3.6.2. Técnica Psicométrica - Instrumento: Escala de Motivación Académica (EMA). Adaptación de Ortiz (2011).....	33
3.7. TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS	33
CAPÍTULO IV	35
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	35
4. Resultados y discusión.....	35
4.1. Resultados de los datos recogidos de la ENCUESTA – Cuestionario sobre el Ambiente Áulico	35
4.2. Resultados de los datos recogidos-Escala de Motivación Académica (EMA).....	43
CAPÍTULO V	49

CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES	49
5.1. CONCLUSIONES	49
5.2. RECOMENDACIONES.	50
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	51
ANEXOS	54

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Muestra.....	32
Tabla 2. ¿Considera agradable el aula donde recibe clases?	35
Tabla 3. ¿Su aula se encuentra con buena iluminación natural y/o artificial?	36
Tabla 4. ¿Su aula cuenta con una temperatura equilibrada?	37
Tabla 5. ¿Su aula cuenta con el mobiliario adecuado?.....	38
Tabla 6. ¿Su aula de clase mantiene una acústica correcta es decir no existe eco,se escucha claramente la voz del docente en todo el salón de clase?	39
Tabla 7. ¿El docente usa estrategias para optimizar el aprendizaje activo?	40
Tabla 8. ¿Existe interacción y colaboración entre los estudiantes?.....	41
Tabla 9. ¿Recibe clases fuera del esquema tradicional por ejemplo al aire libre,que permitan desarrollar la creatividad, entre otros?	42
Tabla 10. Resultados de la dimensión motivación extrínseca de los estudiantes de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo	43
Tabla 11. Resultados de la dimensión motivación intrínseca de los estudiantes de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo	44
Tabla 12. Resultados de la dimensión amotivación de los estudiantes de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo	45
Tabla 13. Comparación del nivel de motivación académica entre varones y mujeres estudiantes de 1er y 7mo de la Carrera de Psicopedagogía de la “Universidad Nacional de Chimborazo”	46
Tabla 14. Comparación del nivel de motivación académica entre los estudiantes de 1er y 7vo de la Carrera de Psicopedagogía de la “Universidad Nacional de Chimborazo”	47

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. ¿Considera agradable el aula donde recibe clases?	35
Gráfico 2. ¿Su aula se encuentra con buena iluminación natural y/o artificial?	36
Gráfico 3. ¿Su aula cuenta con una temperatura equilibrada?	37
Gráfico 4. ¿Su aula cuenta con el mobiliario adecuado?.....	38
Gráfico 5. ¿Su aula de clase mantiene una acústica correcta es decir no existe eco, se escucha claramente la voz del docente en todo el salón de clase?.....	39
Gráfico 6. ¿El docente usa estrategias para optimizar el aprendizaje activo?.....	40
Gráfico 7. ¿Existe interacción y colaboración entre los estudiantes?.....	41
Gráfico 8. ¿Recibe clases fuera del esquema tradicional por ejemplo al aire libre, que permitan desarrollar la creatividad, entre otros?.....	42
Gráfico 9. Niveles de motivación extrínseca de los estudiantes de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo	424
Gráfico 10. Niveles de motivación intrínseca de los estudiantes de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo	425
Gráfico 11. Niveles de amotivación de los estudiantes de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo	426
Gráfico 12. Comparación entre varones y mujeres de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo	427
Gráfico 13. Nivel de motivación académica entre los estudiantes de 1er y 7vo de la Carrera de Psicopedagogía de la “Universidad Nacional de Chimborazo”.....	428

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Resolución administrativa (aprobación de designación de tutor).....	54
Anexo 2. Aprobación del perfil del proyecto de investigación.....	58
Anexo 3. Instrumento de recolección de datos.....	59

RESUMEN

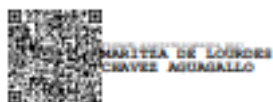
En el presente trabajo investigativo tuvo como propósito determinar las características del ambiente áulico y el nivel de motivación académica para el aprendizaje de los estudiantes de primer y séptimo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo, señalando así sus aspectos más importantes y establecer diferencias según sexo y semestre; con una muestra de 83 estudiantes; 69 mujeres y 14 varones. El estudio investigativo tuvo un enfoque mixto, porque intervino la objetividad de los resultados y la parte subjetiva de la observación del problema, con un carácter descriptivo. Por medio de la técnica de la encuesta con el instrumento cuestionario de 8 preguntas en escala politómica el cual recabo información para conocer el Ambiente Áulico de los estudiantes, mientras que para la recolección de datos de la Motivación Académica se usó la escala de Motivación Académica (EMA) el cual midió los niveles de motivación intrínseca, extrínseca y amotivación. Los resultados que se obtuvieron fueron los siguientes dentro de las características del ambiente áulico se observa aulas con una ambiente, metodología del docente, mobiliario, acústica, temperatura e iluminación adecuados y agradables para el desarrollo de las asignaturas, sin embargo en la convivencia entre los estudiantes es necesario una mejoría, en cuanto a la motivación extrínseca el nivel de los estudiantes fue alto; en la motivación intrínseca el nivel fue alto, la amotivación obtuvo un nivel bajo, mientras que en la comparación se evidenció que los varones se encuentran con mayor motivación que las mujeres, a su vez en la comparación por semestres se comprobó que los estudiantes de semestres finales se encuentran más motivados que los estudiantes que se encuentran cursando los semestres iniciales.

Palabras claves: Ambiente áulico, motivación académica, aprendizaje, convivencia, conducta.

ABSTRACT

The purpose of this investigative work was to determine the characteristics of the classroom environment and the level of academic motivation for learning among first and seventh semester students in the Educational Psychology program at the National University of Chimborazo, highlighting their most important aspects and establishing differences according to gender and semester, with a sample of 83 students; 69 women and 14 men. The investigative study had a mixed approach, combining the objectivity of the results with the subjective observation of the problem, in a descriptive manner. The survey technique used with an 8-question polytomous scale questionnaire instrument to gather information about the students' Classroom Environment, while the Academic Motivation Scale (AMS) used to collect data on academic motivation levels, measuring intrinsic motivation, extrinsic motivation, and amotivation. The obtained results were the following: concerning the characteristics of the classroom environment, classrooms observed to have suitable and pleasant environments, teaching methodologies, furniture, acoustics, temperature, and lighting for the development of subjects. However, there is a need for improvement in student interaction. Regarding extrinsic motivation, the level among students was high; intrinsic motivation also had a high level, while amotivation had a low level. Furthermore, it was evident in the comparison that male students are more motivated than female students, and in the comparison by semester, it was found that students in later semesters are more motivated than those in the initial semesters.

Keywords: Classroom environment, academic motivation, learning, intrinsic motivation, extrinsic motivation, amotivation.



Reviewed by:
Mgs. Maritza Chávez Aguagallo
ENGLISH PROFESSOR
c.c. 0602232324

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

En el contexto educativo se ven un sin número de problemáticas que intervienen en el proceso de aprendizaje, teniendo una correlación también con el ambiente presente en toda la comunidad educativa. Así algunos de los factores que en el presente trabajo investigativo analizaremos y que también a su vez se inmiscuye en dicho proceso son el ambiente áulico y la motivación académica para el aprendizaje de los estudiantes de la Universidad Nacional de Chimborazo, señalando así sus aspectos más importantes relacionadas con dichas variables mencionadas, aplicando instrumentos, recolectando datos y analizándolas para encontrar una conclusión acertada a el tema de investigación

El propósito es describir las variables de estudio, así como determinar de qué manera el ambiente áulico favorece en la motivación para el aprendizaje de los estudiantes debido a que, se ha visto que un mal ambiente en el aula provocado por el docente ya sea por su personalidad o metodología de clase, compañeros de estudio, mala infraestructura, entre las más relevantes: puede provocar un desinterés, falta de participación, indisciplina, bajo rendimiento académico e incluso deserción de los alumnos; o por el contrario se podrá obtener unos mejores resultados en él y por el aprendizaje de una manera mucho más autónoma, siendo esta la importancia de esta investigación.

Se analizó las características el ambiente en el aula considerando su clima agradable y los ámbitos que pueden ser desde la temperatura, acústica, iluminación, convivencia entre pares y docente-estudiante, ya que cuando este cumple con todo lo mencionado es positivo y permite que el estudiante se sienta más acompañado y seguro en su desarrollo. Teniendo una relación directa en el aprendizaje y en las correctas relaciones interpersonales obteniendo una convivencia más saludable. La motivación académica cumple un rol importante en la conducta en su organización y direccionalidad del estudiante ante el proceso de aprendizaje, potenciando sus fortalezas, capacidades y habilidades, y ayudando a desarrollar sus debilidades o atender sus necesidades. Para el cual se usó una metodología cuyo enfoque es mixto con su diseño no experimental, enfocados en los aspectos humanísticos que hacen referencia y son pertinentes a la rama del centro de estudio

El impacto de la investigación mencionada es señalar los resultados que ayudaran a una mejora en el proceso académico del estudiante es decir su rendimiento y desarrollo de aprendizaje, también es útil recalcar el avance que podrán identificar en las habilidades sociales y afectivas no solo dentro del contexto educativo sino también fuera de este más específicamente en lo familiar y en el desenvolvimiento social, sin dejar de lado claro que además será de guía para futuras investigaciones

El actual trabajo se halla constituido de la siguiente manera:

Capítulo I-Este capítulo muestra la introducción donde resalta un contexto de información macro, meso y micro, para después pasar al planteamiento del problema que hace referencia a la dificultad que existe dentro del aula de clases donde no hay una adecuada motivación de los estudiantes y ambiente áulico negativo que dificulten el aprendizaje. Y finalmente se habla sobre la justificación donde se tendrán en cuenta factores como: la importancia, viabilidad, trascendencia e impacto que tiene el proyecto de investigación.

Capítulo II-Marco Teórico. Consiste en desarrollar la parte teórica con fundamentos y coherencia, empírica y bibliográfica, todo ello sobre el Ambiente Áulico y la Motivación Académica de estudiantes y su correlación existente.

Capítulo III- Metodología. Trata sobre un enfoque mixto, correspondiendo un diseño no experimental, por el lugar el mismo es de campo, estudio transversal donde se aplica los instrumentos por una sola vez a la población seleccionada, misma que consistirá en los estudiantes de primer y séptimo semestre de la Universidad Nacional de Chimborazo.

Capítulo IV- Resultados y discusión para lograr establecer las características del ambiente áulico, el nivel de motivación de los estudiantes de acuerdo a los tres tipos presentes en el instrumento aplicado el (EMA) los cuales son: motivación intrínseca, motivación extrínseca y amotivación; además, diferenciándolos por su semestre y por su sexo, así como la relación que existe entre dichas variables, pasando por un procesamiento y análisis de datos para concluir con su interpretación.

El capítulo V- Finalmente este se conforma las conclusiones y recomendaciones elaboradas basados a los objetivos de la investigación, además se adjunta la bibliografía de la exploración literaria y finalmente se añade los anexos como una ejemplar del desarrollo del proyecto investigativo.

1.1. Antecedentes de investigaciones anteriores

Existen diversos estudios que están relacionados con el contenido de estudio y contribuyen notablemente a su desarrollo. Por lo tanto, se realizaron análisis exploratorios que respaldan cada variable.

Algunas publicaciones sugieren que, los puntos de vista de aprendizaje de los alumnos varían y pueden verse influenciados por las características individuales de los estudiantes y los contextos de aprendizaje (Hall, Ramsay y Raven, 2004). Por tanto, los estudiantes adecuan su instrucción según sus percepciones de su entorno educativo (Poondej y Lerdpornkulrat, 2016).

Varios estudios han ambicionado con identificar factores y ambientes de aprendizaje que tienden a demostrar la falta de estimulación y curiosidad al aprendizaje de los estudiantes. Según esta teoría, uno de las principales orígenes del descenso de la motivación y el autoconcepto de los estudiantes durante la adolescencia posadulta es que en su desarrollo individual no se corresponde adecuadamente con sus necesidades y el entorno educativo que le les brinda (Kulakow, 2020). Por lo tanto, para apoyar eficazmente la educación de los estudiantes, es esencial considerar entornos y características de aprendizaje que apoyen el desarrollo motivacional positivo (Lazariesdes y Raufelder, 2017).

Queiruga, Sáiz y García (2018) realizaron un análisis de una evaluación a veintinueve alumnos del plan de estudios de 4º ESO, en su estudio “Transformar el aula en un escenario de aprendizaje significativo”, cuya conclusión más pertinente es que: un cambio en la metodología y en el diseño de entornos de aprendizaje se refuerzan mutuamente. Esto significa que si desea llevar la innovación a su salón de clases y eliminar los métodos tradicionales que están arraigados en él, necesita crear un entorno que sea flexible y adaptable. Esto se hace al ritmo y características individuales del estudiante. Porque sin estudiantes, cualquier intento fracasara.

Para Muñoz, García y López (2015) en su tesis titulada “Influencia del diseño del espacio en los procesos de enseñanza-aprendizaje”, amplían su investigación a partir de una revisión de literatura basada en elementos del diseño espacial que influyen en el proceso enseñanza – aprendizaje, su conclusión afirma que: hay ciertos factores, como los ambientales y espacios, que definitivamente hacen caer la balanza para un avance continuo y provechoso del proceso de aprendizaje. También es de suma importancia conocer la influencia de cada factor como los elementos estéticos presentes, solo así los nuevos modelos

y patrones de diseño para crear espacios educativos óptimos tendrán la resonancia favorable en el proceso de formación académica.

1.2.- Planteamiento de problema

Castro y Morales (2015), aluden que, el término ambiente de aprendizaje áulico representa las labores que se desenvuelven dentro del salón de clases, con la finalidad de ayudar a que los escolares relacionen y conecten sus conocimientos previamente ya conocidos de su entorno con los nuevos adquiridos bajo la instrucción docente. Además que, dicho contexto trae consigo una transformación en los principales actores educativos directos como son el docente y los estudiantes; de una manera personal y metodológico y personal. Mientras que a la motivación se la considera como el mecanismo de incentivo para el aprendizaje pues según (Woolfolk A, 1999) a la motivación la define comúnmente como algo que energiza y rige la conducta. Así por consiguiente refiriéndose a lo anteriormente mencionada, este sería la energía para el desempeño escolar exitoso.

Así también la UNESCO (2002), busca reconocer en los estudiantes las posibles causas que podrían intervenir en su aprendizaje, y así se identificó que un aspecto importante fue el ambiente que se generaba en salón de clase. En este sentido, se demostró que si se sumaban todos los factores extra-escuela, con los materiales, con los recursos humanos y los factores psicológicos, esta suma era inferior a la importancia que tiene el clima emocional logrado en el aula. Tomando en cuenta lo anterior se lograron observar que las causas encontradas se relacionan con: las particularidades de los educandos, el contexto, aportes materiales y humanos, enseñanza y aprendizaje; y resultados (Blondet, 2014).

Cabe mencionar que una gran parte de los fracasos escolares; y que es incitado, en muchos de los casos por la inadecuada introducción por parte del docente provocando una carencia afectiva inicial siendo este el destructivo de las propias potencialidades estudiantiles, es por esta razón que se considera a la motivación como uno de los aspectos fundamentales en el proceso de aprendizaje (Lewthwaite y Wulf, 2017). Haciendo referencia a lo mencionado sobre la investigación española se puede establecer que para que un aprendizaje resulte significativo este tiene que estar correctamente motivado.

También es importante señalar que entre los antecedentes a nivel latinoamericano tenemos a Núñez (2009) quien nos dice que, es preciso tener la habilidad, propósito y motivación suficientes para alcanzar los resultados en este caso para aprender algo nuevo además de disponer de las capacidades, conocimientos, estrategias necesarias. Tomando en

cuenta que no solo hay variables motivacionales sino también cognitivas por las que está determinado el aprendizaje. Es decir, las razones y factores motivacionales de algunos pueden ser el impulso correcto para lograr un nuevo conocimiento juntamente con la construcción de las habilidades cognitivas que posee el sujeto

Por otra parte, se observan estudios investigativos nacionales que reflejen la relación de las dos variables propuestas por (Pimbo, 2019) en el cantón Ambato han demostrado que el deseo y aspiración para participar durante el desarrollo de la clase va a depender de la atmosfera creada. Así por ejemplo si se aplica incentivos positivos de forma periódica van a repercutir de esta misma manera en la motivación individual de la persona logrando alcanzar una ventaja en su proceso académico y conducta.

1.3. Justificación

Las variables de estudio propuestas tienen una importancia en el proceso académico de los estudiantes directa e indirectamente en su desarrollo personal, ya que el ambiente en el aula puede favorecer o no a la motivación del estudiante, la misma que es necesaria para lograr un aprendizaje significativo, autonomía en sus estudios y regular sus emociones ante posibles conflictos educativos que se puedan presentar en su contexto

Además de acuerdo con los estudios y los resultados de la presente investigación se pudo obtener datos que apoyen y sean guía para fomentar un buen ambiente áulico en sus ámbitos más importantes como son: la infraestructura adecuada, una relación docente – estudiante y el ambiente o convivencia de los estudiantes, previniendo así una poca o nula motivación ante el aprendizaje y además posibles problemas de relaciones interpersonales, deserción, entre otros.

Se pudo determinar que el estudio fue factible realizarlo ya que se contó con los recursos humanos, tecnológicos y económicos necesarios para que esta pueda ser efectuada, la misma que conto con bases en fuentes bibliográficas científicas y útiles para el desarrollo en el proceso de la investigación dándoles un valor teórico y metodológico también teniendo en cuenta el uso de técnicas e instrumentos adecuados generando resultados confiables y validos que se aplicarán con el fin de cumplir con el propósito de la investigación.

Se observó que, partir de esta investigación los favorecidos inmediatos fueron los estudiantes, docentes y aquellos quienes conforman la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnológicas de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de

Chimborazo, puesto que las autoridades tendrán una amplia visión de lo que ocurre dentro del aula y el sentir de los estudiantes ante sus capacidades y las que transmiten los docentes logrando mejorar y fortalecer aquellas falencias en el sistema educativo que se ofrece.

1.4.Objetivos

1.4.1. Objetivo general

Determinar de qué manera el ambiente áulico favorece la motivación académica para el aprendizaje en los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo

1.4.2. Objetivos específicos

- Establecer las características del ambiente áulico de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía.
- Determinar el nivel de motivación extrínseca de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía.
- Establecer el nivel motivación intrínseca de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía
- Determinar el nivel de amotivación de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía
- Comparar el nivel de motivación académica entre varones y mujeres de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo
- Comparar la motivación entre primer y séptimo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. AMBIENTE AULICO

Navarrete (2022), mencionó que el ambiente de aprendizaje en el aula es el tiempo y espacio para que profesores y estudiantes sigan aprendiendo, El objetivo es desarrollar competencias, habilidades y valores, y de esta manera los docentes aportan conocimiento y los estudiantes son los protagonistas, se puede decir que su aprendizaje también es un entorno de aprendizaje donde quiera que se desarrolle la investigación, se debe enfatizar que para lograr esto, se debe contar con entornos o un espacio de aprendizaje c con los recursos necesarios para crear aprende de manera diferente.

Como señalan Arancibia Herrera y Strasser (2005) el ambiente áulico es la interacción de los estudiantes, bajo varias condiciones físicas, sociales, culturales y humanas para que en un mismo espacio físico se produzca un aprendizaje significativo. Aquellos entornos, son un conjunto de elementos que facilitan o impiden la intercomunicación en espacios físicos o virtuales. También, diseñar un entorno de aprendizaje implica fomentar la colaboración donde los estudiantes puedan intercambiar vivencias y saberes para edificar el aprendizaje individual.

2.1.1. Características del ambiente áulico

Los espacios adecuados para Teba, Caballero y Bueno (2020) son aquellos en los que debe existir un ambiente educativo que permita el desarrollo de métodos de enseñanza, pero en cuanto al ambiente adecuado, se deben controlar los métodos de aprendizaje y el ambiente físico para compensar las escaseces de los estudiantes. Además de permitir a los estudiantes expresar libremente sus pensamientos e ideas y desarrollar el correcto aprendizaje.

Asi tambien, González y Jasso (2019) dicen que el lugar correcto es aquel que ofrece flexibilidad en el aprendizaje, además de enfocar a los estudiantes en los siguientes objetivos: adquirir conocimientos a través de esto puede mejorar sus habilidades; debería haber igualdad de oportunidades en materia de educación para las personas y un sistema que permite a los estudiantes encontrar lo que necesitan como un espacio de entretenimiento en su mismo contexto educativo.

Ante esta realidad, Arón y Milicic (1999) (como se citó en Herrera, Rico y Cortés (2014) nos recalcan que: Un ambiente positivo que ofrezca actividades que fomenten la participación en todas las actividades que se desarrollan en la escuela, el entusiasmo y las

ganas de aprender, producirán interacciones positivas para convivir. En un buen ambiente escolar existe voluntad de continuar aprendiendo a nivel académico y social, respeto y confianza entre docentes y estudiantes, atención a las necesidades de los miembros de la institución, capacidad de cambio y desarrollo, espíritu elevado y unidad y todos pueden contribuir a las decisiones del colegio dando su opinión. Además, un entorno escolar eficaz crea condiciones que mejoran las habilidades académicas y sociales al proporcionar el espacio físico adecuado para las actividades escolares, el elogio y la evaluación de las críticas y la disciplina, haciendo que las actividades sean divertidas, interesantes y diferentes.

2.1.2. Ámbitos

Ambientes flexibles

Para Mujica (2021) sostiene que, los entornos flexibles son aquellos que siempre están presentes adaptándonos a las diversas necesidades de los estudiantes, sabemos que la educación va evolucionando con el tiempo, favoreciendo y modificando su lugar, el tiempo, los ritmos y los métodos de enseñanza y aprendizaje. Básicamente, si se desea ser creativo en el aula y romper con las formas tradicionales que se han arraigado en el aula, se necesita crear e incrementar un entorno flexible y adaptable. Se adapta a la velocidad del individuo y a las particularidades propias de los estudiantes ya que sin ellos cualquier intento de cambio fracasará porque el alumnado es la esencia moldeable en las aulas de clase.

Clima social

La naturaleza de la vida social se refiere a la construcción de los vínculos en el aula. Incluye las emociones, pensamientos y relaciones de los actores académicos (Iglesias, 2018). Esto envuelve a las personas, las personalidades y los tipos de interacciones que crean en el aula que mejoran las relaciones entre docentes con los estudiantes y pares (Arón y Milicic citado en Ríos, B ozzo, Marchant y Fernández (2010). En este sentido un plantel se piensa que es un sistema de relaciones sociales que optimiza las actividades formativas basado en la compasión, el diálogo y la adaptabilidad a los estudiantes (Casado, 2010).

Rol del docente

Una responsabilidad que tienen los docentes en el aula se manifiesta en su experiencia profesional y le permite desempeñar una buena guía en las diferentes actividades que realizan, además de que inspira e influye a los educandos en la construcción de relaciones

académicas y en sus tareas escolares todo esto gracias con su habilidad de liderazgo. Estos requisitos son proporcionados por los docentes y su perfil profesional así como por las instituciones para las que trabajan como una permanente capacitación (De La Cruz, 2022).

Es importante recalcar también, que el papel del profesor en el aula es: ser un modelo a seguir y reflejar lo que intenta transmitir, ser guía y mediador para ayudar a los estudiantes a descubrir, crear y organizar su entorno; ser abierto, paciente y honesto. Las actitudes y el espíritu necesarios para ayudar a los estudiantes a resolver problemas; promueve la diversión, la cooperación y las actividades sociales (Cabello, 2011).

Además, de acuerdo con los autores Mendiburu, Intriago, Carpio y Oviedo (2022) cuando se trata de educación, la buena comunicación entre las personas es importante. Para que profesores y alumnos puedan expresar sus pensamientos y sentimientos durante la clase. Este estudio describe la naturaleza de la comunicación humana donde estos pueden expresar sus pensamientos y sus sentimientos, y gracias a esto es que les ayuda a comprender más y adecuadamente a los demás. Es una mejor manera de crear un espíritu de relaciones comunicativas en el ámbito educativo. Donde los estudiantes tienen la oportunidad de confiar en sus profesores y promover el aprendizaje de profesor a alumno.

Infraestructura y condiciones del aula

En los espacios en donde se desarrollan las actividades académicas, se deben tomar en cuenta las infraestructuras y mobiliarios como: las sillas y mesas las cuales deben tener una dimensión adecuada al tamaño y altura del alumno (Hernández, 2010). Si no se cumple este requisito, el puesto puede provocar problemas en la construcción de conocimientos, o dolores musculares o mal humor. Con respecto a la preparación del material; se clasifica en material impreso (libros, revistas, periódicos, copias), gráfico (imágenes, fotografías, diseños...) y audio como: películas, videos, documentales, entre otros (Bermejo, Gómez, Ocaña, Sánchez y Eladio, 2010).

Así mismo, al hablar sobre la iluminación proporciona un espacio visual para estudiantes y profesores que apoya el proceso de enseñanza-aprendizaje Burrus (2001) citado en (Muñoz, García y López, 2015) “Una luz demasiado brillante o de mal color puede causar problemas a quien intenta leer” (p.2). También se debe procurar que la luz se pueda controlar mediante cortinas para que la luz natural y la artificial se encuentren en equilibrio (Hernández, 2010).

También, se menciona en la audición que el principal objetivo del audio es mantener los medios necesarios para la adecuada producción y acogida del sonido. Ya que así el profesor podrá transferir la información con claridad, dándole la capacidad a los estudiantes de escuchar y recibir con claridad (Hernández, 2010).

Por otro lado, un aire adecuado presente dentro del aula de clase equilibra su temperatura. Filtra y reemplaza los contaminantes no deseados provocados por el aliento, piel, los perfumes, el champús y los desodorantes. Además de la contaminación de los materiales de construcción, el piso, las paredes y el entorno circundante” (Hernández, 2010, pág. 6). Se puede controlar el olor utilizando diferentes aromas para relajarse y descansar. Los aromas de limón, menta y flores reducen el estrés y mejoran el rendimiento, manzana y manzanilla para reducir el estrés, vainilla y lavanda reducen la ansiedad. El romero y el tomillo son tónicos, los cedros y cipreses alivian la fatiga (Garnett, 2014).

Finalmente se menciona que, los colores son estímulos simples o factores psicológicos capaces de llamar la curiosidad y potenciar el atención apoyando las fases adecuadas del aprendizaje (Ortiz, 2014). Según Párraga y García (2014) “Teniendo en cuenta que el reflejo de la luz es mejor cuando toca las pantallas, los colores en el interior de las aulas deben ser claros, lo que contribuirá a la eficiencia de las luces interiores” (p.15).

2.1.3. Importancia de un buen ambiente autico

Es fundamental señalar que, un buen ambiente o espíritu en el aula es uno de los factores que inciden en gran medida en el proceso de aprendizaje y el interés de cada alumno quienes conforman el aula. Existen muchas objetivos que se pueden mejorar, pero sobre todo se debe tomar en cuenta la calidad de la relación entre alumnos y profesores, la diversidad de clases, la individualidad de cada estudiante, algunos tienen más conocimientos, algunos tienen más habilidades y capacidades intelectuales, algunos tienen diferentes intereses, algunos tienen buenas ideas y otros expectativas diferentes, malas o fáciles las mismas hace que esta tarea sea dificultosa. Pero todas estas dificultades se pueden haber posible si los profesores son capaces de motivar a sus alumnos a través de los diferentes métodos que utilizan. (Rodríguez y Raúl, 2015)

Así, por el contrario, Arón y Milicic, 1999; y citado en (Herrera, et al (2014) plantean que un ambiente desfavorable se refiere a interacciones negativas que conducen a conflictos y que conducen a un aprendizaje precario e interacciones nocivos entre miembros de la comunidad académica. En particular, los entornos negativos obstaculizan el progreso de los

estudiantes porque provocan enojo, fatiga, frustración, estrés, falta de interés o desmotivación para desenvolver sus destrezas académicas y sociales. Además, un dicho entorno perjudicial puede provocar interacciones conflictivas, impedir que los estudiantes participen e incluso asistan en las actividades escolares, es decir la deserción escolar, ampliando su percepción de situaciones negativas. Finalmente para los docentes se pueden presentar un cambio o falta total de interés y compromiso repercutiendo en el desempeño también de los estudiantes a su cargo y por ende al mejoramiento de la visión académica.

2.2. MOTIVACION ACADEMICA

La motivación es muy importante en los diferentes contextos diarios, se puede catalogar como el control de nuestras acciones más urgentes, y en este sentido es una de las condiciones que se deben cuidar en la gestión escolar para ser más grandes y mejores. Las emociones son fundamentales durante nuestro diario vivir, pero en el ámbito educativo es sumamente importante y tiene un impacto directo en el proceso de aprendizaje. Efectivamente, al examinar una conducta, podemos interrogarnos que nos motivó a realizar esa conducta y qué nos motiva a realizar otras conductas (Tomas, 2009).

Cuando se habla de las distintas definiciones presentes en nuestro contexto, se puede distinguir que la mayoría de los modelos de motivación ven a la motivación académica como un constructo que describe el inicio, dirección y continuación de la conducta hacia objetivos educativos específicos centrados en el aprendizaje, el trabajo, el valor personal, la evitación social o laboral (García y Doménech, 1997).

En pocas palabras, la motivación escolar es el proceso general que inicia el comportamiento y avanza hacia el logro de metas. Este proceso incluye variables cognitivas y afectivas. La inteligencia se basa en habilidades de pensamiento y acciones instrumentales para lograr los objetivos previstos. Es útil porque incluye apartados como autoevaluación, autorreflexión, etc. Las dos variables se complementan e interactúan con variables situacionales o sociales para asegurar la motivación, lo cual es importante en el entorno escolar (González A, 2005).

En definitiva, se puede observar que las variables del aprendizaje (cognitivas y afectivas) influyen en la motivación y la misma incide también en el aprendizaje. Por lo tanto, la motivación se considera una forma importante de lograr el aprendizaje.

2.2.1. Clasificación de la motivación académica

Todos sabemos lo que es estar motivado e intentar alcanzar tus objetivos. Además, ¿de qué sirve trabajar duro incluso si no te importa el trabajo? ¿Qué motiva nuestro trabajo? Puede hablar de deseos, necesidades, motivaciones, miedos, metas, presiones sociales, confianza personal, necesidades, anhelos, creencias, valores, esperanzas, entre otros. Algunos psicólogos consideran la motivación como una personalidad o un rasgo de personalidad (Woolfolk A, 1999).

Hablando de lo anterior, podemos ver que algunas personas están más interesadas en alcanzar el éxito, tienen miedo a las pruebas o muestran mucho interés en el arte y en hacer lo correcto. Significa que trabajan duro para tener éxito, evitar exámenes o pasar horas en museos. Otros psicólogos ven la motivación como una forma, un fenómeno temporal, por ejemplo, si estás leyendo esta sección porque mañana tienes un examen, la situación te está motivando. De hecho, la motivación que experimentamos en un momento dado es una combinación de situaciones y circunstancias. Puedes estudiar porque el aprendizaje es importante para ti y porque tu profesor te pone muchos exámenes (Woolfolk A, 1999)

Es así, que cuando se habla de la teoría de la autodeterminación como lo señalan Deci y Ryan (1985), es una macro-teoría que engloba el estudio del desarrollo humano y el trabajo en contextos sociales. Este enfoque plantea los resultados de la motivación en las relaciones entre las personas y el medio ambiente e integra la psicología humana y social. Este punto de vista supone que el comportamiento puede estar motivado intrínsecamente, extrínsecamente o no. Estos niveles caen en un continuo desarrollo que va desde la autonomía hasta la autonomía cero.

Motivación intrínseca: Está vinculada con actividades reforzadas en sí mismas. Según Ryan y Deci (2000) la motivación intrínseca es importante para el desarrollo mental, social y físico porque las personas crecen en conocimientos y habilidades trabajando en sus necesidades especiales. También señalan que como la motivación interna está entre la relación del individuo y la obra, algunos autores han determinado que la obra es interesante, mientras que otros la han definido en términos de satisfacción como un trabajo apasionante por dentro.

Autores como Camacho y Del Campo (2015) describen la motivación intrínseca como algo que conlleva un propósito, derivado del deseo y la alegría de aprender. Y según estudios sobre el tema, existe una conexión entre ambos. En otras palabras, las

investigaciones han demostrado que las personas motivadas pierden la concentración cuando llega el momento del final del trabajo, Por tanto, en el contexto de la educación, se puede observar que el trabajo que el maestro realiza en el corazón del alumno es lo más importante. Porque no existe el derecho a la "recompensa" sino la necesidad del alumno de aprender. También se ha demostrado que cuanto más motivado está un estudiante, más confianza adquiere para su aprendizaje individual.

Motivación extrínseca: Determinada como una motivación establecida por fuentes externos como las recompensas y los castigos. Se basa en una serie de principios fundamentales como las recompensas devuelven un buen objeto al final de un buen comportamiento, y este programa puede repetir ese comportamiento en el futuro. Por otro lado, el segundo principio, relacionado con la sanción, es que no debe haber indicación del final de la acción para reducir el riesgo de repetición de la acción. La persuasión puede ser algo que atrae o motiva a una persona a realizar una conducta en secuencia o viceversa, es decir, persuasión que fortalece a la persona antes del inicio del trabajo (Soriano, 2015).

Los autores Ryan y Deci (2000) definen la motivación extrínseca como un constructo que involucra actividades que se realizan con el objetivo de lograr un resultado separado cada vez que se realizan. En la teoría de la autodeterminación, estos autores sugieren que este tipo de motivación puede variar dependiendo del grado de autonomía. Por ejemplo, un estudiante que hace su tarea sólo porque tiene miedo de ser castigado por sus padres por no hacerla estará motivado porque hará su tarea en casa para lograr el resultado aislado de evitar sanciones. De manera similar, un estudiante que trabaja porque cree en el valor de la carrera que ha elegido está muy motivado porque lo hace por su valor instrumental, no porque lo encuentre interesante.

Amotivación: También se usa el término desmotivación y hace referencia a la carencia de motivación ya sea intrínseca y/o extrínseca esto se logra mediante la falta de aleatoriedad en las acciones y los resultados. Debido a que las personas se sienten desconectadas de su desempeño y de los resultados ya que escapan de su propio control, se sienten inadecuadas, y se pueden cuestionar su participación en estas actividades o ven bajas expectativas de lograr sus metas planteadas en un inicio (Manassero y Vázquez, 1997).

Desde la perspectiva de los autores Bali, Cázares, y Wisniewski (1998) las personas están desmotivadas cuando no perciben posibles conexiones entre sus resultados y sus acciones, y más bien ven su comportamiento como causales de fuerzas fuera de su control.

En pocas palabras, la desmotivación se puede definir como un período en el que una persona carece de motivación. Sus desencadenantes son pensamientos y sentimientos de impotencia o el no poder desarrollar una estrategia y una falta de aprecio a una actividad que muchas veces puede llevar a la frustración, y en el caso de los estudiantes por lo tanto la desmotivación, como se sabe, está muy relacionada con el fracaso (Gonzales, 2016).

2.2.2. Factores que afectan la motivación en el aula

Los docentes deben centrarse en esta dinámica en sus servicios de enseñanza y aprendizaje, teniendo en cuenta las diferencias entre años. Por lo tanto, en la primera infancia, crear un ambiente estimulante lleno de cosas nuevas y cambios puede motivar a los niños a aprender, desde la mediana edad hasta la adolescencia, de las lecciones mismas, la información, el conocimiento y un mayor conocimiento ayudarán, pues la experiencia es clave.

Se observa que durante la adolescencia, los factores de la experiencia, las relaciones sociales y la cooperación grupal deben combinarse para perfeccionar y aumentar la motivación académica para aprender, se pueden realizar por medio de métodos de enseñanza vivificantes. La organización de las actividades y temas a desarrollar también contribuyen a mejorar la motivación para la formación (Tomas, 2009).

Otras condiciones pueden cambiar la motivación de un niño para aprender todos los días, cualquier cosa que altere la homeostasis del cuerpo puede trastocar el proceso motivacional de enseñanza y aprendizaje, por ejemplo: la temperatura presente en el aula, la iluminación, la fatiga, la falta de sueño, la sed y la mala nutrición, por no hablar de las situaciones estresantes y los cambios emocionales. El sistema de estimulación del cerebro es muy sensible a nuevos descubrimientos y los niños se sienten motivados cuando tienen nuevos estímulos para explorar o descubrir.

Entonces se evidencia que, un entorno aburrido, estático, desigual o estancado, el cerebro del niño no se estimula y se vuelve inquieto. Sin embargo, en entornos ricos en estimulación y expectativas de futuro, el cerebro está más activo. En un contexto educativo con un clima favorable, eliminando los castigos, actitudes negativas o amenazantes, inducidas por el docente o entre los propios estudiantes; y reforzando la comunicación asertiva, el lenguaje verbal y no verbal adecuado, la motivación del tema y la interacción

sana entre los actores educativos, darán siempre como frutos un aprendizaje proporcionado o la mejora del mismo (Tomas, 2009).

De la misma manera durante una clase un estudiante puede pasar por varios estados de motivación y desmotivación ya que estos no son constantes, sino más bien son considerados dinámicos. Por ello se recomienda que se utilice estrategias que abran la puerta a la curiosidad, la novedad, los desafíos, diferentes estímulos, diferentes entonaciones de voz, ente otros, con la finalidad de que los estados de motivación positivos aumenten o prevalezcan durante el mayor tiempo posible en los estudiantes.

En definitiva, es común observar en todas las clases la desmotivación temporal de los estudiantes; puede haber muchas razones por las que un alumno puede experimentar este fenómeno, por ejemplo un recuerdo negativo, una mirada repulsiva o agresiva, un tono de voz o un gesto enérgico, el carácter frío u el estilo de enseñanza del profesor, el ambiente incómodo en la clase, puede cambiar el estado de ánimo del alumno, mantenerlo ansioso por un tiempo, cambiar su capacidad para prestar atención o concentrarse y por consiguiente su capacidad e intención por aprender (Tomas, 2009).

CAPÍTULO III METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de la investigación

3.1.1: Enfoque mixto: se considera que tuvo un enfoque mixto ya que se recopiló, combinaron y analizaron datos cuantitativos y cualitativos en un solo estudio,

3.2. Diseño de la investigación

3.2.1: Etnográfico: Se describió, estudio y análisis el comportamiento de un grupo de personas en un contexto determinado y en circunstancias comunes

3.2.2: Diseño: no experimental El diseño es no experimental, porque no se pretende manipular ninguna variable de forma deliberada, es decir se observará los fenómenos presentes en su contexto real.

3.3. Tipo de investigación

3.3.1. Por los objetivos

3.3.1.1. Básica

También llamada pura, permite fundamentar el análisis el fenómeno y las características de las variables de estudio cuya base teórica e interpretativa puede generar nuevas categorías, conceptos, etc. Sin que se dé una propuesta para resolver dicho problema e incrementando su teoría científica.

3.3.2. Por el lugar

3.3.2.1. De campo

Se realizará en la Universidad Nacional de Chimborazo, en la cual se identificó el problema y en la misma donde se dará el proceso investigativo.

3.3.3. Por el tiempo

3.3.3.1. Transversal o Transeccional

El estudio se realizó durante un período de tiempo y la herramienta de recopilación de datos se utilizó solo una vez.

3.4. NIVEL O ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN

3.4.1. Descriptivo

Conforme a los objetivos de la presente investigación se especificó las características más importantes de las variables el ambiente áulico y la motivación académica. Además de identificar y describir las generalidades de una población.

3.5. UNIDAD DE ANÁLISIS

3.5.1. Población

La población del presente proyecto investigativo son los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo

3.5.2. Muestra

Se empleó la muestra, en donde se observó el hecho de estudio por lo que se considera no probabilística e intencional y bajo criterio del investigador, sin usar ninguna táctica estadística para su obtención, se trabajó con un total de 83 estudiantes de primer y séptimo semestre de la Carrera de Psicopedagogía

Tabla 1.

Muestra

EXTRACTO	NÚMERO	HOMBRES	MUJERES	PORCENTAJE
Estudiantes 1er semestre	43	8	35	100%
Estudiantes 7mo semestre	40	7	33	100%
Total	83	15	68	100%

Fuente: Universidad Nacional de Chimborazo

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

3.6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS

3.6.1. Técnica: Encuesta bajo la autoría de Alex Chalé - Instrumento: Cuestionario

El cuestionario consta de 8 preguntas sencillas cuyas respuestas son politómicas permitiéndole escoger entre sí, no y más o menos permitiendo medir así las características del entorno educativo siendo este el objeto de estudio, la prueba se ejecutará con los

estudiantes, de primer y séptimo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo

3.6.2. Técnica Psicométrica - Instrumento: Escala de Motivación Académica (EMA). Adaptación de Ortiz (2011)

Este inventario contiene 28 ítems en total permitiendo seleccionar su respuesta en una escala de Likert del uno al cinco, las preguntas propuestas miden los tipos de Motivación Intrínseca-MI, Motivación Extrínseca-ME y la amotivación contenidas en siete sub-escalas constituidas de cuatro ítems cada una.

Las subescalas que se evalúan son:

Amotivación:

- Ítems 5, 12, 19 y 26

Motivación Extrínseca:

- Regulación Externa: ítems 1, 8 15 y 22
- Regulación Introyectada: ítems 7, 14, 21 y 28
- Regulación Identificada: ítems 3, 10, 17 y 24

Motivación Intrínseca:

- Motivación Intrínseca al Conocimiento: ítems 2, 9, 16 y 23
- Motivación Intrínseca al Logro: ítems 6, 13, 20 y 27
- Motivación Intrínseca a las Experiencias Estimulantes: ítems 4, 11, 18 y 25

3.7. TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

Se manejará técnicas que ofrece la estadística que se utilizan en el procesamiento de los datos recibidos, completado con la creación y almacenamiento de una presentación gráfica destinada a los estadísticos, por ejemplo: tablas y tartas basadas en el análisis y ejecución de actividades, como por ejemplo:

- Registro de la información recogida en una base de datos
- Categorización de datos donde se realizó un primer ordenamiento de sus indicadores con sus respectivos objetivos

- Diseño, elaboración de los IRD – en función de la Técnica de investigación
- Revisión y aprobación por parte del Tutor
- Aplicación de los instrumentos IRD
- Tabulación y representación gráfica de los resultados
- Análisis e interpretación en base a los resultados obtenidos
- Elaboración de las conclusiones y recomendaciones

CAPÍTULO IV RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4. Resultados y discusión

Este apartado representa los resultados conseguidos de la aplicación de la herramienta de recolección de datos, es decir la escala de motivación académica (EMA) adaptación de Ortiz (2011), para la variable dependiente y respecto a la variable independiente ambiente áulico se aplicó la técnica de la encuesta con su instrumento el cuestionario en una escala polimétrica el mismo que consta de 8 preguntas, la cual fue aplicada a 83 estudiantes de la carrera de psicopedagogía mediante un formulario de Google Forms, cuyos resultados se presenta por medio de estadígrafos de representación gráfica, la información se analizó de forma objetiva y numérica con ayuda del programa Excel.

4.1. Resultados de los datos recogidos de la ENCUESTA – Cuestionario sobre el Ambiente Áulico

Tabla 2.

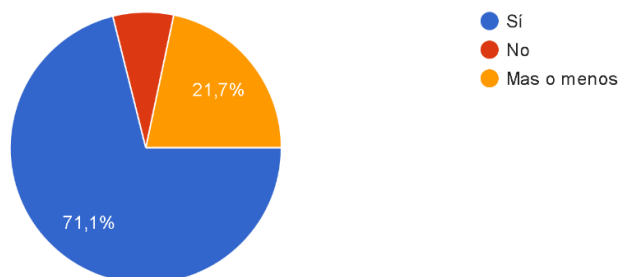
¿Considera agradable el aula donde recibe clases?

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	59	71.1%
No	6	7.2%
Mas o menos	18	21.7%
TOTAL	83	100%

Fuente: Datos obtenidos del programa Excel

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Gráfico 1. ¿Considera agradable el aula donde recibe clases?



Fuente: Encuesta aplicada sobre ambiente áulico, resultados obtenidos del programa Excel

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Análisis:

De los 83 estudiantes encuestados se ha obtenido los siguientes datos: 59 estudiantes que representan el 71.1% considera que su aula donde recibe clases si es agradable, 6 que representa el 7.2% manifiesta que no lo es y 18 que representa el 21.7% piensa que su aula es más o menos agradable al momento de recibir clases.

Interpretación:

Se revela que en su mayoría consideran a su aula como agradable teniendo en cuenta que los espacios para los aprendizajes deberán ser cómodos y adecuados, garantizando de esta manera que se cumplan con los estándares de una educación de calidad

Tabla 3.

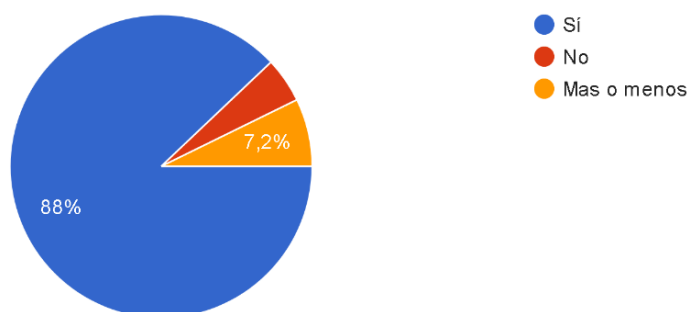
¿Su aula se encuentra con buena iluminación natural y/o artificial?

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	73	88%
No	4	4%
Mas o menos	6	7.2%
TOTAL	83	100%

Fuente: Datos obtenidos del programa Excel

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Gráfico 2. ¿Su aula se encuentra con buena iluminación natural y/o artificial?



Fuente: Encuesta aplicada sobre ambiente áulico, resultados del programa Excel

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Análisis:

De los 83 estudiantes encuestados se ha obtenido los siguientes datos: 73 estudiantes que representan el 88% considera que su aula si cuenta con una buena iluminación tanto natural como artificial, 4 que representa el 4% manifiesta que no es así y 6 que representa el 7.2% piensa que su aula tiene una iluminación más o menos adecuada.

Interpretación:

En su mayoría los estudiantes concuerdan que existe una buena iluminación en su aula puesto que todas las aulas cuentan con ventanas e iluminación artificial, por otro lado, un menor porcentaje considera que existe un poco o nula buena iluminación que puede ser causado por recursos iluminarias faltantes o en malas condiciones además de poseer pocos o ventanales más usualmente más pequeños.

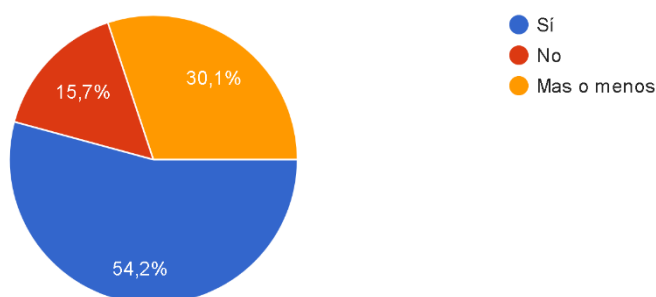
Tabla 4.

¿Su aula cuenta con una temperatura equilibrada?

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	45	54.2%
No	13	15.7%
Mas o menos	25	30.1%
TOTAL	83	100%

Fuente: Datos obtenidos del programa Excel
Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Gráfico 3. ¿Su aula cuenta con una temperatura equilibrada?



Fuente: Encuesta aplicada sobre ambiente áulico, resultados del programa Excel
Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Análisis:

De los 83 estudiantes encuestados se ha obtenido los siguientes datos: 45 estudiantes que representan el 54.2% considera que su aula si tiene una temperatura adecuada, 13 que representa el 15.7% manifiesta que no la tiene y 25 que representa el 30.1% piensa que su aula cuenta con una temperatura más o menos equilibrada para recibir sus clases

Interpretación:

Se observa un porcentaje casi equitativo en cuanto a aquellos estudiantes que consideran que la temperatura que mantiene en su aula de clase se mantiene equilibrada a diferencia de aquellos que lo consideran medianamente equilibrada y en un menor porcentaje a aquellos que no la consideran así esto puede ser debido también a las dimensiones, e material y la cantidad de ventanas funcionales que poseen las aulas de clase

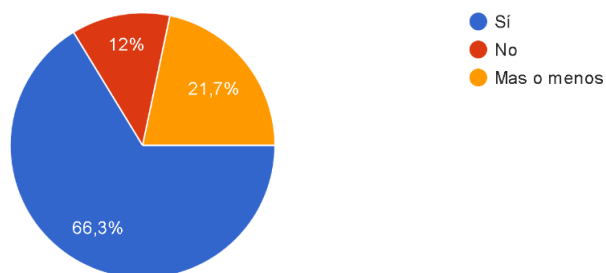
Tabla 5.

¿Su aula cuenta con el mobiliario adecuado?

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	55	66.3%
No	10	12%
Mas o menos	18	21.7%
TOTAL	83	100%

Fuente: Datos obtenidos del programa Excel
Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Gráfico 4. ¿Su aula cuenta con el mobiliario adecuado?



Fuente: Encuesta aplicada sobre ambiente áulico, resultados del programa Excel
Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Análisis:

De los 83 estudiantes encuestados se ha obtenido los siguientes datos: 55 estudiantes que representan el 66.3% considera que su aula si cuenta con el mobiliario adecuado, 10 que representa el 12% manifiesta que no lo tiene y 18 que representa el 21.7% piensa que su aula cuenta con un poco del mobiliario necesario y apropiado

Interpretación:

En su mayoría los estudiantes estiman como apropiado el mobiliario con el que cuentan en su ala de clase tomando en cuenta el número necesario y que cumplan con las condiciones de calidad para cubrir las necesidades de los estudiantes mientas que en un menor porcentaje piensa que no se cuenta o que se cuenta solo con la mitad del mobiliario adecuado para el desarrollo de las tareas asignadas

Tabla 6.

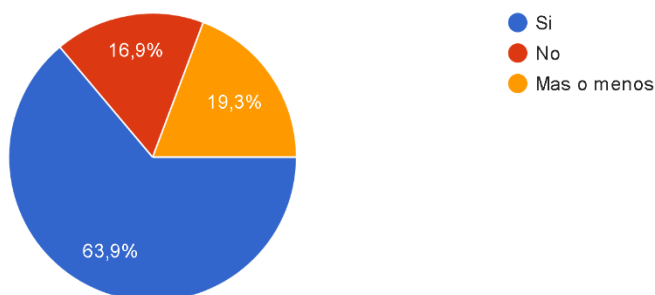
¿Su aula de clase mantiene una acústica correcta es decir no existe eco, se escucha claramente la voz del docente en todo el salón de clase?

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	53	63.9%
No	14	16.9%
Mas o menos	16	19.3%
TOTAL	83	100%

Fuente: Datos obtenidos del programa Excel

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Gráfico 5. *¿Su aula de clase mantiene una acústica correcta es decir no existe eco, se escucha claramente la voz del docente en todo el salón de clase?*



Fuente: Encuesta aplicada sobre ambiente áulico, resultados del programa Excel

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Análisis:

De los 83 estudiantes encuestados se ha obtenido los siguientes datos: 53 estudiantes que representan el 63.9% considera que la acústica es correcta dentro de su aula, 14 que representa el 16.9% manifiesta que no la tiene y 16 que representa el 19.3% piensa que su aula posee una acústica más o menos correcta.

Interpretación:

Se refleja que la mayoría de los estudiantes encuestados consideran que la acústica en su aula es buena ya que evita el eco y sí pueden escuchar la voz del docente en toda el aula de clases sin que se interrumpa los canales de comunicación, mientras que en una minoría le parece que las condiciones como la infraestructura y las dimensiones del aula no favorecen un ambiente autico de aprendizaje adecuado.

Tabla 7.

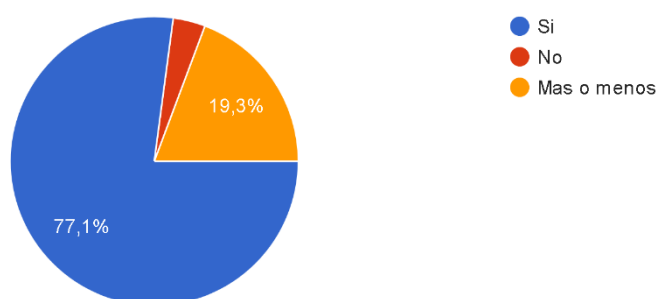
¿El docente usa estrategias para optimizar el aprendizaje activo?

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	64	77,1%
No	3	3.6%
Mas o menos	16	19.3%
TOTAL	83	100%

Fuente: Datos obtenidos del programa Excel

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Gráfico 6. ¿El docente usa estrategias para optimizar el aprendizaje activo?



Fuente: Encuesta aplicada sobre ambiente áulico, resultados del programa Excel

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Análisis:

De los 83 estudiantes encuestados se ha obtenido los siguientes datos: 64 estudiantes que representan el 77.1% considera que el docente si usa estrategias que le ayudan a optimizar su aprendizaje activo, 3 que representa el 3.16% manifiesta que no se implementan estrategias y 16 que representa el 19.3% piensa que más o menos desarrollan dichas tácticas.

Interpretación:

La gran mayoría de los estudiantes creen que sus docentes están adecuando estrategias con recursos concretos y digitales los mismo que ayudaran a un aprendizaje interactivo para cumplir con el objetivo trazado en la planificación áulica, mientras que solo unos pocos consideran que aún se sigue impartiendo un aprendizaje tradicional libre de métodos que ayuden a un aprendizaje significativo

Tabla 8.

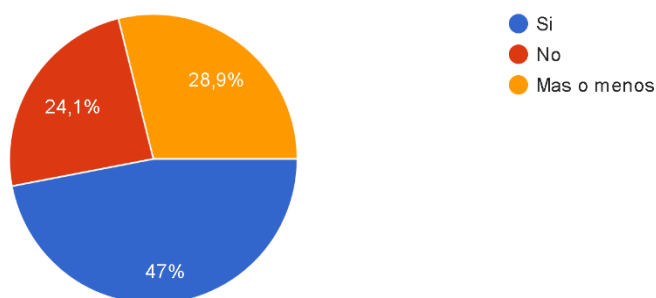
¿Existe interacción y colaboración entre los estudiantes?

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	39	47%
No	20	24.1%
Mas o menos	24	28,9%
TOTAL	83	100%

Fuente: Datos obtenidos del programa Excel

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Gráfico 7. ¿Existe interacción y colaboración entre los estudiantes?



Fuente: Encuesta aplicada sobre ambiente áulico, resultados del programa Excel

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Análisis:

De los 83 estudiantes encuestados se ha obtenido los siguientes datos: 39 estudiantes que representan el 47% considera que, si existe una interacción y colaboración entre los compañeros de aula, 20 que representa el 24.1% manifiesta que no hay una buena relación estudiante-estudiante y 24 que representa el 28.9% piensa que la correlación estudiantil es más o menos aceptable.

Interpretación:

Un poco más de la mitad de los estudiantes piensan que la interacción y colaboración es nula o más o menos buena entre los compañeros de aula mientras que en su minoría se considera que si tienen una óptima relación para lo cual se debe considerar el tiempo de convivencia entre los estudiantes de primer y séptimo semestre.

Tabla 9.

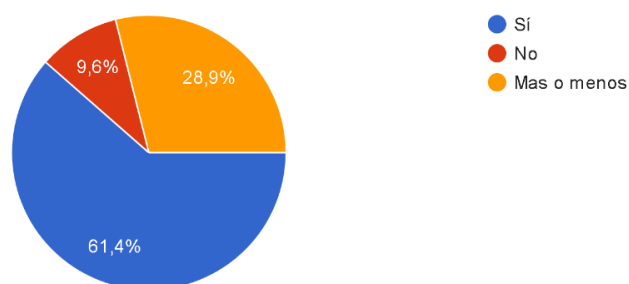
¿Recibe clases fuera del esquema tradicional por ejemplo al aire libre, que permitan desarrollar la creatividad, entre otros?

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	51	61,4%
No	8	9,6%
Mas o menos	24	28,9%
TOTAL	83	100%

Fuente: Datos obtenidos del programa Excel

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Gráfico 8. ¿Recibe clases fuera del esquema tradicional por ejemplo al aire libre, que permitan desarrollar la creatividad, entre otros?



Fuente: Encuesta aplicada sobre ambiente áulico, resultados del programa Excel

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Análisis:

De los 83 estudiantes encuestados se ha obtenido los siguientes datos: 51 estudiantes que representan el 61.4% mencionan que, si se recibe clases fuera del esquema tradicional, 8 que representa el 9.6% manifiesta que aún se desarrolla el método tradicional en sus actividades escolares y 24 que representa el 28.9% piensa que la monotonía no siempre se aplica.

Interpretación:

Los resultados muestran que la mayoría de docentes realizan actividades que involucren la interacción física y afectiva en relación estudiante-docente se ajusta a una clase innovadora y fuera del esquema usual y cotidiano mientras que un número mínimo de estudiantes manifiesta que los docentes aun no o muy pocas veces implementan nuevas formas de desarrollar su asignatura.

4.2. Resultados de los datos recogidos-Escala de Motivación Académica (EMA)

Los resultados obtenidos de la variable dependiente **motivación académica** se presentan por medio de la aplicación de la técnica Psicométrica con el instrumento Escala de Motivación Académica (EMA), la cual fue aplicada a 83 estudiantes de la carrera de Psicopedagogía divididos en: 8 varones y 35 mujeres con un total de 43 estudiantes correspondientes al primer semestre; y 7 varones y 33 mujeres con un total de 40 estudiantes correspondientes al séptimo semestre, dichos resultados se resumen de manera subjetiva empleando el manual del instrumento aplicado, la interpretación se desarrolló y analizó en los aspectos individuales como en el global y por categorías de cada semestre y género.

Tabla 10.

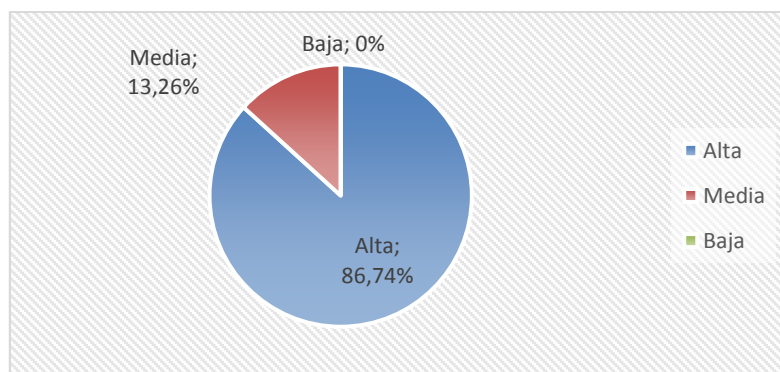
Resultados de la motivación extrínseca de los estudiantes de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la “Universidad Nacional de Chimborazo”

NIVEL	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Alto	72	86.74%
Medio	11	13.26%
Bajo	0	0%
TOTAL	83	100

Fuente: Escala de motivación Académica (EMA) Adaptación Ortiz (2011)

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Gráfico 9. Niveles de motivación extrínseca de los estudiantes de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la “Universidad Nacional de Chimborazo”



Fuente: Escala de motivación Académica (EMA) Adaptación Ortiz (2011)

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Análisis:

Un vez aplicada la escala EMA se ha obtenido los siguientes datos; de los 83 estudiantes, 72 que representan el 86,74 % posee un nivel de motivación extrínseca en un nivel alta; 11 que representan el 13,26 % evidencia una motivación extrínseca en un nivel medio y finalmente ningún estudiante posee una motivación extrínseca baja.

Interpretación:

Después de analizar de los datos obtenidos, se interpreta que en el tipo motivación extrínseca, existen en su gran mayoría de estudiantes que se encuentran impulsados en sus estudios universitarios por recompensas o aprobaciones externas así también para evitar castigos implantados en este caso que afecten sus calificaciones. Cabe mencionar que existe una brecha considerable entre el nivel medio y el nivel alto.

Tabla 11.

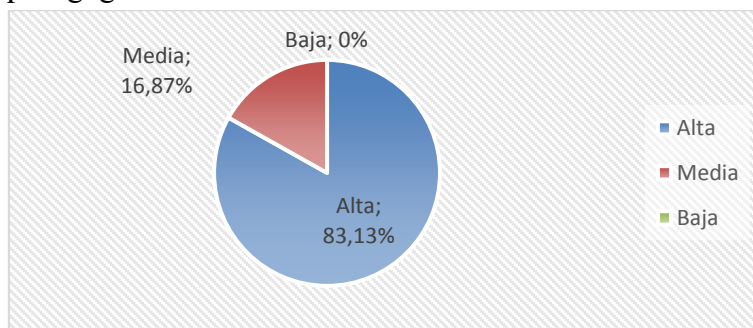
Resultados de la motivación intrínseca de los estudiantes de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la “Universidad Nacional de Chimborazo”

NIVEL	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Alto	69	83.13%
Medio	14	16.87%
Bajo	0	0%
TOTAL	83	100

Fuente: Escala de motivación Académica (EMA) Adaptación Ortiz (2011)

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Gráfico 10. Niveles de motivación intrínseca de los estudiantes de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la “Universidad Nacional de Chimborazo”



Fuente: Escala de motivación Académica (EMA) Adaptación Ortiz (2011)

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Análisis:

Posteriormente a la aplicación de la escala EMA se ha obtenido los siguientes datos; de los 83 estudiantes, 69 que representan el 83,13% posee un nivel de motivación intrínseca alta; 14 que representan el 16,87 % evidencia una motivación intrínseca media y finalmente ningún estudiante posee una motivación intrínseca baja.

Interpretación:

Después de analizar de los datos obtenidos, se puede interpretar que en la motivación intrínseca, existen una mayoría de estudiantes que si se encuentran motivados por un sentimiento de satisfacción personal sin recibir nada a cambio. También de evidencia que existe una diferencia considerable entre el nivel medio y el nivel alto.

Tabla 12.

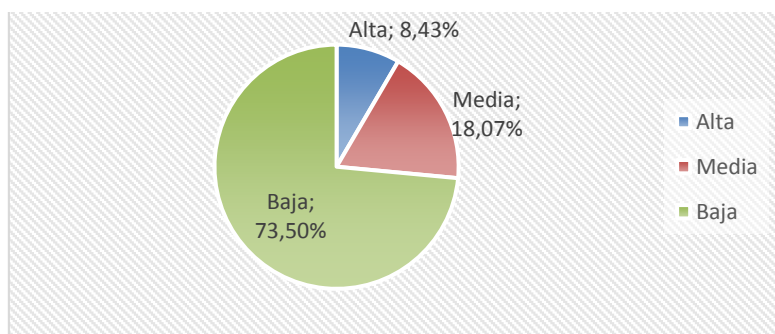
Resultados de la amotivación de los estudiantes de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la “Universidad Nacional de Chimborazo”

NIVEL	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Alto	7	8.43%
Medio	15	18.07%
Bajo	61	73.50%
TOTAL	83	100

Fuente: Escala de motivación Académica (EMA) Adaptación Ortiz (2011)

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Gráfico 11. Niveles de amotivación de los estudiantes de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la “Universidad Nacional de Chimborazo”



Fuente: Escala de motivación Académica (EMA) Adaptación Ortiz (2011)

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Análisis:

Luego de la aplicación de la escala EMA se ha alcanzado los siguientes datos; de los 83 estudiantes, 7 que representan el 8,43% tienen una amotivación alta; 15 que representan el 18,07 % evidencia una amotivación media y finalmente 61 estudiantes que representan el 73,50% tienen una amotivación baja.

Interpretación:

Después de analizar de los datos obtenidos, se puede interpretar que dentro de la amotivación, existen estudiantes en su mayoría que no se encuentran desmotivados o apáticos por sus aprendizajes y desempeño académico. Se evidencia también una diferencia mínima entre el nivel medio y el nivel alto

Tabla 13.

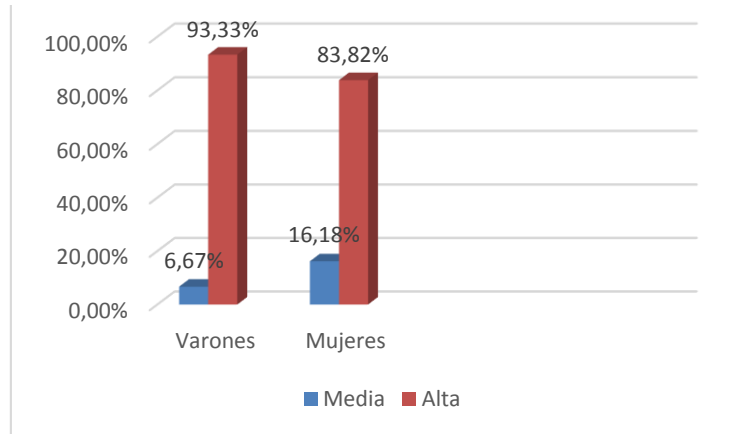
Comparación del nivel de motivación académica entre varones y mujeres estudiantes de 1er y 7mo de la Carrera de Psicopedagogía de la “Universidad Nacional de Chimborazo”

GENERO	MOTIVACION ACADEMICA GLOBAL		TOTAL
	MEDIA	ALTA	
Femenino	11	57	68
Masculino	1	14	15
TOTAL	12	71	83

Fuente: Escala de motivación Académica (EMA) Adaptación Ortiz (2011)

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Gráfico 12. Comparación entre varones y mujeres de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la “Universidad Nacional de Chimborazo”



Fuente: Escala de motivación Académica (EMA) Adaptación Ortiz (2011)

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Análisis:

Después de la aplicación de la escala EMA se ha conseguido los siguientes resultados; de las 68 estudiantes mujeres que corresponden al 100%, 11 que representan el 16,18 % posee un nivel de motivación académica media; 57 que representan el 83,82 % evidencia una motivación académica alta y por otra parte los 15 varones que corresponde el 100%, 1 que representa el 06.67% posee una motivación académica media y los 14 que representan el 93.33% mantiene una motivación académica alta.

Interpretación:

Una vez analizados los datos, se demuestra que los varones tienen un nivel de motivación académica alta que las mujeres; también dentro de los varones se observa una diferencia significativa entre el nivel alto y medio. Finalmente se puede interpretar que tanto varones como mujeres no muestran un nivel de motivación académica baja.

Tabla 14.

Comparación del nivel de motivación académica entre los estudiantes de 1er y 7mo de la Carrera de Psicopedagogía de la “Universidad Nacional de Chimborazo”

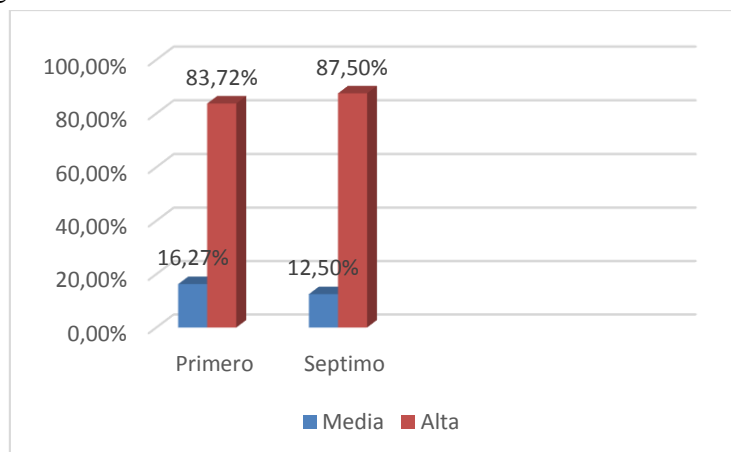
SEMESTRE	MOTIVACION ACADEMICA GLOBAL		TOTAL
	MEDIA	ALTA	
Primero	7	36	43
Séptimo	5	35	40

TOTAL	12	71	83
-------	----	----	----

Fuente: Escala de motivación Académica (EMA) Adaptación Ortiz (2011)

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Gráfico 13. Nivel de motivación académica entre los estudiantes de 1er y 7mo de la Carrera de Psicopedagogía de la “Universidad Nacional de Chimborazo”



Fuente: Escala de motivación Académica (EMA) Adaptación Ortiz (2011)

Elaborado por: Yaulema Cuadrado Jessica Paola

Análisis:

Luego de la aplicación de la escala EMA se han observado los siguientes resultados; de los 43 estudiantes de primer semestre, 7 que representan el 16,27 % tienen un nivel de motivación académica media; 36 que representan el 83,72 % evidencia una motivación académica alta y por otra parte de los 40 estudiantes de séptimo semestre, 5 que representa el 12,50% posee una motivación académica media y los 35 que representan el 87,50% mantiene una motivación académica alta.

Interpretación:

Posteriormente al análisis de los datos, se refleja que los estudiantes de primer semestre conservan un nivel de motivación académica alta que los estudiantes de séptimo; también se observa una mínima diferencia entre el nivel alto y medio tanto para el primer como para el séptimo semestre. Finalmente se puede interpretar que en ningún semestre muestran un nivel de motivación académica baja.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- Se establece que las características del ambiente áulico de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía donde se identifica que la mayoría de estudiantes considera su aula como agradable para recibir sus clases, además se observa que si cuentan con una adecuada y necesaria infraestructura en sus aspectos como: el mobiliario, acústica, temperatura e iluminación. En relación a convivencia entre pares se evidencia que si existe una buena relación y finalmente en la relación docente-estudiante y el desempeño docente en sus asignaturas se muestra una que existe una buena relación y un buen uso de estrategias y técnicas innovadoras y prácticas para una mejor comprensión y mucho más activa.
- Se determina que el nivel de motivación extrínseca para el aprendizaje de los estudiantes de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de obtuvo un 86.74% por lo que se establece que su nivel en dicha dimensión es alto
- Se establece que el nivel de motivación intrínseca para el aprendizaje de los estudiantes de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de obtuvo un 83.13% por lo que se considera que la mayoría de los estudiantes poseen un nivel alto en dicha dimensión
- Se determina que el nivel de amotivación para el aprendizaje de los estudiantes de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía es baja por lo que se presenta una apatía e indiferencia por sus estudios universitarios.
- Se compara la motivación académica entre varones y mujeres de 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo en donde se evidencia que los varones poseen un nivel de motivación académica más alta que el de las mujeres.
- Al comparar la motivación académica entre el 1er y 7mo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo en donde se evidencia que los estudiantes de séptimo semestre mantienen una motivación académica más alta que los estudiantes de primer semestre

5.2. RECOMENDACIONES.

- Con respecto al ámbito áulico se recomienda tomar en cuenta los aspectos de infraestructura que se pueden mejorar y adecuarlos al número de estudiantes para un mejor desarrollo de sus actividades. A los docentes se les recomienda el uso de estrategias y técnicas como por ejemplo la gamificación, aula invertida o debates, que permitan un aprendizaje óptimo y dinámico. Finalmente, para los estudiantes se recomienda charlas sobre una comunicación asertiva y convivencia pacífica dentro del aula de clase de manera que permita el compañerismo y evite los conflictos
- En cuanto a la motivación extrínseca se recomienda el desarrollo de programas donde se incluyan talleres que presenten tips para aumentar su motivación interna y que no solo dependan de recompensas externas para lograr sus objetivos académicos
- Para aquellos estudiantes que evidencian una motivación intrínseca media y baja se recomienda conversatorios los mismos pueden incluir orientación para fijar sus metas a corto, medio y largo plazo, registro y reconocimiento de progresos y logros con el fin de aumentar su motivación individual para seguir impulsando sus metas universitarias
- Reforzar la motivación académica por medio de conferencias, espacios que brinden el dialogo, intervención de apoyo o asesorías dónde los estudiantes reflexionen sobre las ventajas de continuar con sus estudios universitarios para evitar la amotivación o apatía estudiantil e incluso la deserción
- Se sugiere llevar a cabo capacitaciones dónde se puedan usar diferentes alternativas para evitar la desmotivación como técnicas de comunicación, reconocimiento de emociones, regulación del estrés, relajación, entre otros factores que puedan afectar su correcto desarrollo motivacional dirigidas en especial a las mujeres que se evidencian una motivación académica mínimamente más baja que los varones.
- Desarrollar material físico y virtual, ferias, actividades cooperativas de apoyo académico-afectivo entre pares y entre docente-estudiante, practicas educativas lúdicas, entre otras, que permitan la integración de los estudiantes con su carrera permitiéndoles motivarlos sobre su práctica profesional y seguir con su proceso estudiantil, dirigido a los estudiantes de primer semestre quienes poseen una motivación académica más baja

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Arancibia, C., Herrera, P., & Strasser, K. (2005). *Manual de Psicología Educativa*. Santiago de Chile, Chile: Universidad Católica de Chile.
- Bali, G., Cázares, A., & Wisniewski, P. (1998). *La voluntad de aprender: La motivación intrínseca en el educando y validación de una escala para medirla*. Obtenido de <http://www.mty.itesm.mx/die/ddre/transfereencia/>
- Bermejo, A., Gómez, E., Ocaña, A., Sánchez, R., & Eladio, S. (2010). Análisis de la organización del aula en distintos niveles educativos: estudio de casos. 135-153. *Iberoamericana de estudios en educación*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6202426>
- Blondet, C. (2014). *Clima de aula y motivación académica de alumnos del 5to año de secundaria de las instituciones educativas públicas de Huacho – 2014*. Peru: Universidad Cesar Vallejo Escuela de Posgrado.
- Cabello, M. (2011). La organización del espacio en educación infantil. 196-203. *Pedagogía Magna*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3629187>
- Camacho, M., & Del campo, C. (2015). Impacto de la motivación intrínseca en el rendimiento académico a través de trabajos voluntarios: Un análisis empírico. *Complutense de Educación*, 67-80.
- Casado, A. (2010). *Aprender a ser maestro. Creencias de los estudiantes de Magisterio sobre la interacción en el aula*. (E. d.-L. Universidad de Castilla-La Mancha, Ed.) España. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=472091>
- Castro, M., & Morales, M. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. 19. (Educare, Recopilador) Scielo. doi:<http://dx.doi.org/10.15359/ree.19-3.11>.
- De La Cruz, D. (18 de Marzo de 2022). *Ambiente áulico en la pandemia. Prospectivas del liderazgo pedagógico y su incidencia en el aprendizaje*. Obtenido de <https://orcid.org/0000-0003-3159-0229>
- Deci, E., & Ryan, R. (1985). *Intrinsic motivation and self-determination in human behavior*. New York: Plenum Press.
- García, F., & Doménech, F. (1997). Motivación, aprendizaje y rendimiento escolar. 1. *Revista Electrónica de Motivación y Emoción*. Obtenido de <http://reme.uji.es/articulos/pa0001/texto.html>
- Garnett, S. (2014). *Cómo usar el cerebro en las aulas para mejorar la calidad y acelerar el aprendizaje*. Madrid: España: Narcea.
- González, L., & Jasso, F. (2019). Learning Commons en bibliotecas universitarias. Una revisión dedicada a las características y desafíos de un espacio físico transformado en

- ambiente para el aprendizaje. *41*, 101-118. Información, Cultura Y Sociedad., doi:<https://doi.org/10.34096/ics.i41.6621>
- Hall, M., Ramsay, A., & Raven, j. (2004). Changing the learning environment to promote deep learning approaches in first-year accounting students. *13*. doi:<https://doi.org/10.1080/0963928042000306837>
- Hernández, J. M. (2010). Habitabilidad educativa de las escuelas. Marco de referencia para el diseño de indicadores. *Sinéctica*. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/sine/n35/n35a6.pdf>
- Herrera, K., Rico, R., & Cortés, O. (2014). El clima escolar como elemento fundamental de la convivencia en la escuela. *Escenarios*.
- Iglesias, M. (2018). Observación y Evaluación del Ambiente de Aprendizaje en Educación Infantil: Dimensiones y Variables a considerar. *Revista Iberoamericana de Educación*, *47*, 49-70. Obtenido de Revista Iberoamericana de Educación: <https://rieoei.org/historico/documentos/rie47a03.pdf>
- Kulakow, S. (Mayo de 2020). Academic self-concept and achievement motivation among adolescent students in different learning environments: Does competence-support matter? *Learning and Motivation*. *70*. doi:<https://doi.org/10.1016/j.lmot.2020.101632>
- Lazarides, R., & Raufelder, D. (21 de Marzo de 2017). Longitudinal effects of student-perceived classroom support on motivation—A latent change model. *8*. (F. i. Psychology, Recopilador) doi:<https://doi.org/10.3389/fpsyg.2017.00417>
- Lewthwaite, R., & Wulf, G. (Agosto de 2017). *Current opinion and psychology*. Obtenido de Optimizing motivation and attention for motor performance and learning.: <https://doi.org/10.1016/j.copsyc.2017.04.005>
- Manassero, M. A., & Vázquez, A. (1997). Análisis empírico de dos escalas de motivación escolar. *3(5-6)*. Obtenido de <http://reme.uji.es/articulos/amanam5171812100/texto.html>
- Mendiburu, A., Intriago, G., Carpio, D., & Oviedo, M. (2022). La comunicación asertiva: una reflexión sobre el desempeño docente en estudiantes de la carrera Educación Básica. *14(S1)*, 445-451. *Revista Universidad y Sociedad*. Obtenido de <https://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus/article/view/2648>
- Mujica, R. (14 de Junio de 2021). ¿Qué es el aprendizaje híbrido flexible? Obtenido de Docentes 2.0: <https://blog.docentes20.com/2021/06/%e2%9c%8dque-es-el-aprendizaje-hibrido-flexible-docentes-2-0/>
- Muñoz, J., García, R., & López, V. (2015). Influencia del diseño del espacio en los procesos de enseñanza-aprendizaje. *63-67*. *Estudios e investigación*. doi:[doi:10.17979/reipe.2015.0.13.321](https://doi.org/10.17979/reipe.2015.0.13.321)
- Navarrete, K. (Marzo de 2022). Ambientes de aprendizaje y su influencia en el desarrollo socioafectivo en los niños y niñas de la Unidad Educativa Padre Daniel Diez García.

- Milagro, Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.unemi.edu.ec/xmlui/bitstream/handle/123456789/6621/Navarrete%20Vergara%20Katherine%20Elizabeth.pdf?sequence=1>
- Núñez, J. (2009). MOTIVACIÓN, APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO ACADÉMICO. Actas do X Congresso Internacional Galego-Português de Psicopedagogia.
- Ortiz, G. (2014). El color. Un facilitador didáctico. Procesos psicológicos y Sociales. Obtenido de <https://www.uv.mx/psicologia/files/2014/09/El-color-unfacilitador-didactico.pdf>
- Párraga, R., & García, T. (2014). Diseño ergonómico de aulas universitarias que permitan optimizar el confort y reducir la fatiga de estudiantes y docentes. 7-16. Industrial Data. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/816/81640856002.pdf>
- Pimbo, A. (2019). El Ambiente de Aprendizaje Áulico y la Motivación Estudiantil del Segundo Año de EGB de la Unidad Educativa Juan León Mera "La Salle", del Cantón Ambato, Provincia de Tungurahua". Ambato, Tungurahua, Ecuador.
- Poondej, C., & Lerdpornkulrat, T. (2016). Relationship between motivational goal orientations, perceptions of general education classroom learning environment, and deep approaches to learning. 37. (K. J. Sciences, Recopilador) doi: <https://doi.org/10.1016/j.kjss.2015.01.001>
- Queiruga, M., Sáiz, M., & García, E. (2018). Transformar el aula en un escenario de aprendizaje significativo. 18. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6542599>
- Ríos, D., Bozzo, N., M. J., & Fernández, P. (2010). Factores que inciden en el clima de aula universitario. 105 - 126. Latinoamericana de Estudios. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/270/27018888004.pdf>
- Rodríguez, F., & Raúl, S. (2015). *Gamificación Cómo motivar a tu alumnado y mejorar el clima en el aula*. Barcelona-España: OCEANO S.L.U.
- Ryan, E., & Deci, M. (2000). *Intrinsic and Extrinsic Motivations: Classic Definitions and New Directions*. doi:10.1006/ceps.1999.1020
- Soriano, M. (2015). La Motivación pilar básico de todo de esfuerzo.
- Teba, E., Caballero, P., & Bueno, Á. (2020). SHINE®: modelo para la transformación de espacios educativos. 13(26), 14–28. Revista De Estilos De Aprendizaje. doi:<https://doi.org/10.55777/rea.v13i25.1499>
- Tomas, O. (2009). *Neurociencia y Educación*. Madrid: Alianza Editorial .
- Woolfolk, A. (1999). *Psicología Educativa*. México: Pearson.

ANEXOS

Anexo 1. Resolución administrativa (aprobación de designación de tutor)



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

RESOLUCIÓN ADMINISTRATIVA No. 0416- DECEHT-UNACH-2022

Dra. Amparo Cazoria Basantes
DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

CONSIDERANDO:

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 144, literal a) expresa: "Decano, máxima autoridad académica de la Facultad, responsable de la gestión estratégica";

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 146, numeral 16, determina que es atribución del decano de la Facultad resolver las solicitudes de personal académico, administrativo y estudiantes que no sean competencia expresa de órganos de mayor jerarquía";

Que, el Reglamento de Titulación Especial de la Universidad Nacional de Chimborazo, aprobado por el Consejo Universitario, en sesión de fecha 29 de junio del 2021, en su Art. 20, literal b), párrafos 3 y 4, determina: "La Dirección de Carrera remitirá al Decanato la propuesta de asignación de tutores para su aprobación, en un término de hasta dos días a partir de haber elaborado la propuesta de asignación de tutores."; **Una vez aprobada la propuesta de designación de tutores, el Decanato notificará, a través de la correspondiente resolución, la designación de tutor al estudiante y al profesor tutor, en un término de hasta tres días a partir de haber recibido la propuesta de asignación de tutores. El formato de subrayado y negrita, me corresponde;**

Que, mediante Oficio No. 284-PSPFCEHT-UNACH-2022, el Mgs. Marco Paredes, Director de la Carrera de Psicopedagogía, en la parte pertinente de la comunicación expresa: "En concordancia con el Reglamento de Titulación de la Universidad Nacional de Chimborazo; CAPÍTULO III Artículo 20 literal a. Se recibe y analiza la matriz de temas aprobados por el Dr. Jorge Fernández docente de la asignatura de Metodología de Investigación y de Magister Fabiana De León docente encargada de titulación de los/las estudiantes de séptimo semestre periodo académico 2022 1S; y en base a las líneas de investigación de los docentes de la Carrera se PROPONE la designación de Docente- tutor para consideración de la Sra. Decana.";

Que, revisado el trámite correspondiente, el proceso cumple con las exigencias pertinentes;

En ejercicio de las atribuciones que le confiere la normativa legal correspondiente:

RESUELVE:

1. Aprobar la propuesta de designación de tutores de los Proyectos de Investigación, de los estudiantes de séptimo semestre de la Carrera de Psicopedagogía del período académico 2022 1 S y (1) de octavo 22 1S, en base al listado remitido por el señor Director de Carrera, mediante Oficio No. 284-PSPFCEHT-UNACH-2022, conforme el siguiente detalle:

No.	APELLIDOS Y NOMBRES	TEMAS	TUTOR/TUTORA
1	CABEZAS MANCERO JOEL NETSAI	ESTRÉS ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEADAGOGÍA EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	DR. PATRICIO GUZMÁN
2	REAL VASCONEZ MARYEMILIA DAYANARA	ESTRÉS ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEADAGOGÍA EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	DR. PATRICIO GUZMÁN
3	CÁSRES PCMA GUADALUPE	LA CONVIVENCIA SOCIAL EN LAS	DR. CLAUDIO MALDONADO



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO

en movimiento



	VIRGINIA	RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	
4	CASTILLO HEREDIA VANESSA ESTHEFANIA	AUTOESTIMA EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	MGS. ARACELY RODRÍGUEZ
5	TRUJILLO PADILLA DENNY'S STALYN	AUTOESTIMA EN EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	MGS. ARACELY RODRÍGUEZ
6	CEVALLOS MOROCHO MARIUXI PAOLA	VIOLENCIA INTRAFAMILIAR EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	DR. CLAUDIO MALDONADO
7	MELO FUENMAYOR MARÍA ANAHÍ	VIOLENCIA INTRAFAMILIAR EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	DR. CLAUDIO MALDONADO
8	ERAZO HARO BRAYAN ADONIX	ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA EL CONTROL DE CONDUCTAS AGRESIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL SAN FELIPE NERI	MGS. SOFÍA CHÁVEZ
9	MONTACHANA CAIZA BRAYAN ALEXANDER	ESTRATEGIAS PSICOPEDAGÓGICAS PARA EL CONTROL DE CONDUCTAS AGRESIVAS EN LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL SAN FELIPE NERI	MGS. SOFÍA CHÁVEZ
10	GUANANGA PILLAJO MÓNICA LIZBETH	LAS REDES SOCIALES Y LA INTERACCIÓN SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN VICENTE DE PAÚL- RIOBAMBA	DR. VICENTE UREÑA
11	MUÑOZ MALDONADO GÉNESIS SARA	LAS REDES SOCIALES Y LA INTERACCIÓN SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN VICENTE DE PAÚL- RIOBAMBA	DR. VICENTE UREÑA
12	GUEVARA CIFUENTES GABRIELA ESTEFANIA	APECTIVIDAD Y RELACIONES INTRAFAMILIARES EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	MGS. JUAN CARLOS MARCILLO
13	LLANGARÍ ROBALINO PABLO JOSÉ	AUTOESTIMA EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	MGS. ARACELY RODRÍGUEZ
14	LOZANO NÚÑEZ PAMELA ELIZABETH	MÉTODOS DE ENSEÑANZA EN LA LECTO ESCRITURA EN LA UNIDAD EDUCATIVA SAN FELIPE NERI	MGS. SOFÍA CHÁVEZ
15	CAMACHO CÁRDENAS TIFFANY NICOLE	MÉTODOS DE ENSEÑANZA EN LA LECTO ESCRITURA EN LA UNIDAD EDUCATIVA SAN FELIPE NERI	MGS. SOFÍA CHÁVEZ
16	MAÑAY PINTAC ERIKA PAULINA	AUTOESTIMA EN EL PROCESO DE	MGS. PACO JANETA



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO

en movimiento



		APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA CAMILO GALLEGOS TOLEDO	
17	TISALEMA TISALEMA LISSETTE ESTEFANIA	AUTOESTIMA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA CAMILO GALLEGOS TOLEDO	MGS. PACO JANETA
18	MONTERO MATUTE PAOLA CAROLINA	TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA EN LOS NIÑOS Y LA INTELIGENCIA EMOCIONAL DE LOS PADRES DE FAMILIA EN EL CESTRO MUNICIPAL DE ATENCIÓN CON PERSONAS CON DISCAPACIDAD- EL DESPERTAR DE LOS ÁNGELES-RIOBAMBA	DR. VICENTE UREÑA
19	MOYA LÓPEZ VICKY ALEJANDRA	INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	MGS. PATRICIA BRAVO
20	TORRES VALLEJO GERMÁN ADRIANO	INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	MGS. PATRICIA BRAVO
21	ORTIZ GUILLEN ADRIANA PATRICIA	INTELIGENCIA EMOCIONAL Y LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	MGS. PATRICIA BRAVO
22	PICO ULLOA LESLIE FERNANDA	INTERACCIÓN SOCIAL EN AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA RICARDO DESCALZI- AMBATO	MGS. SOFÍA CHÁVEZ
23	TITUAÑA CAIZA JOSELYN MARIAN	INTERACCIÓN SOCIAL EN AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE VERBAL EN LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA RICARDO DESCALZI- AMBATO	MGS. SOFÍA CHÁVEZ
24	SILVA PALLO MERCEDES NATALY	RETORNO A CLASES PRESENCIALES EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	MGS. FABIANA DE LEÓN
25	TENE USCA WENDI NICOL	CLIMA ESCOLAR Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LICEO NUEVO MUNDO	DR. JORGE FERNÁNDEZ
26	TORRES AYALA GÉNESIS YAJAIRA	CLIMA ESCOLAR Y EL DESEMPEÑO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LICEO NUEVO MUNDO	DR. JORGE FERNÁNDEZ
27	VALDEZ POMA YESSENIA ALEXANDRA	REDES SOCIALES Y EL DESARROLLO DE ACTITUDES HOMOFÓFICAS EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE	DR. MARCO VINICIO PAREDES



		PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE CHIMBORAZO	
28	VERDESOTO PARRA PRISCILA ELIZABETH	ESTRATEGIAS DE AUTOREGULACIÓN DEL APRENDIZAJE Y RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	MGS. FABIANA DE LEÓN
29	SAENZ CHACAGUASAY JORGE LUIS	LA ORIENTACIÓN VOCACIONAL Y PROFESIONAL Y LA ELECCIÓN DE CARRERAS UNIVERSITARIAS DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGIA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	MGS PACO JANETA
30	HERRERA FLORES JOEL DAVID	LA AUTOESTIMA Y ASERTIVIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACION BASICA "SAN FELIPE NERI"	MGS PACO JANETA
31	YAULEMA CUADRADO JESSICA PAOLA	AMBIENTE AULICO Y LA MOTIVACIÓN ACADÉMICA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	MGS. LUZ ELISA MORENO
32	FIALLOS ANDRADE KELLY GERMANIA MANCHENO MOROCHO SOLANGE DEL CISNE 2022 15	LA RESILIENCIA EN EL PROCESO EDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO	DR. CLAUDIO MALDONADO

3. Remitir a través de correo electrónico, la presente resolución al señor Director de Carrera de Psicopedagogía, para su conocimiento y aplicación correspondiente.
4. Comunicar por medio de correo electrónico a los señores tutores y estudiantes, para su conocimiento y cumplimiento.

Dada en la ciudad de Riobamba, a los catorce días del mes de octubre de 2022.



AMPARO LILIAN
CAZORLA
BASANTES

Dra. Amparo Cazoria Basantes, PhD.
DECANA

Revisado: Mgs. Zule Alcívar

Anexo 2. Aprobación del perfil del proyecto de investigación



Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADÉMICO



ACTA DE APROBACIÓN PERFIL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En la Ciudad de Riobamba, a los 02 días del mes de mayo de 2023 se reúnen los miembros de la Comisión de Carrera, quienes luego de haber revisado y analizado la petición presentada por la estudiante **JESSICA PAOLA YAULEMA CUADRADO** con CC: 0604379396, de la carrera **PSICOPEDAGOGÍA** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, emiten el **ACTA DE APROBACIÓN** del **PERFIL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN** titulado "**AMBIENTE AÚLICO Y LA MOTIVACIÓN ACADÉMICA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**", que corresponde al dominio científico "**DESARROLLO SOCIOECONÓMICO Y EDUCATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRÁTICA Y CIUDADANA**" y alineado a la línea de investigación "**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL / NO PROFESIONAL**".

Mgs. Juan Carlos Marcillo
DIRECTOR CARRERA



Mgs. Luz Elija Moreno
MIEMBRO COMISION DE CARRERA

Mgs. Israel Garcia
MIEMBRO COMISION DE CARRERA

Anexo 3. Instrumento de recolección de datos

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION, HUMANAS Y TECNOLOGIAS
CARRERA DE PSICOPELAGOGIA

jesspao2027@gmail.com [Cambiar de cuenta](#)

No compartido

* Indica que la pregunta es obligatoria

Estamos realizando una investigación sobre el AMBIENTE ÁULICO Y LA MOTIVACIÓN ACADÉMICA PARA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES, con la finalidad de obtener el título de tercer nivel. En ningún caso se harán públicos los datos individuales siempre garantizando la plena confidencialidad de los datos y riguroso cumplimiento del uso y manejo de la información contenida, se aplicarán encuestas.

Autorización
He medio el procedimiento arriba escrito. voluntariamente doy mi consentimiento en la presente investigación

Nombre y apellido *

Tu respuesta

Seleccione su genero *

Masculino

Femenino

Seleccione el semestre al que pertenece *

Primer semestre

Séptimo semestre

[Siguiente](#) [Borrar formulario](#)

Nunca envíes contraseñas a través de Formularios de Google.

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google. [Notificar uso inadecuado](#) - [Términos del Servicio](#) - [Política de Privacidad](#)

Google Formularios