



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

Título

Asertividad y el control de emociones en la formación de los
estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la UNACH Riobamba.

**Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciatura en
Psicopedagogía**

Autora:

Chávez Saltos, Yoselin Daniela

Tutora:

Mgs. Luz Elisa Moreno Arrieta

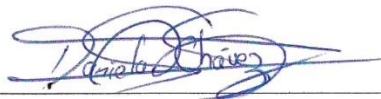
Riobamba, Ecuador. 2024

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, Yoselin Daniela Chávez Saltos, con cédula de ciudadanía 0202443099, autora del trabajo de investigación titulado: **ASERTIVIDAD Y EL CONTROL DE EMOCIONES EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNACH RIOBAMBA**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 6 de febrero del 2024.



Yoselin Daniela Chávez Saltos
C.C.: 0202443099



ACTA FAVORABLE - INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

En la Ciudad de Riobamba, a los 6 días del mes de febrero del 2024, luego de haber revisado el Informe Final del Trabajo de Investigación presentado por la estudiante Yoselin Daniela Chávez Saltos, con CC: 0202443099, de la carrera PSICOPEDAGOGÍA y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, se emite el **ACTA FAVORABLE DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN** titulado Asertividad y el Control de emociones en la formación de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la UNACH Riobamba, por lo tanto, se autoriza la presentación del mismo para los trámites pertinentes.



Mgs. Luz Elisa Moreno Arrieta
TUTORA

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación Asertividad y el Control de Emociones en la formación de los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía de la UNACH Riobamba, presentado por Yoselin Daniela Chávez Saltos, con cédula de identidad número 0202443099, bajo la tutoría de la Mgs. Luz Elisa Moreno Arrieta; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 04 de abril del 2024.

Presidente del Tribunal de Grado
Dr. Patricio Guzmán Yucta.

Firma

Miembro del Tribunal de Grado
Mgs. Aracely Rodríguez Vintimilla.

Firma

Miembro del Tribunal de Grado
Mgs. Fabiana De León Nicaretta.

Firma



CERTIFICACIÓN

Que, **CHÁVEZ SALTOS YOSELIN DANIELA** con CC: **0202443099**, estudiante de la Carrera de **PSICOPEDAGOGÍA**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "**ASERTIVIDAD Y EL CONTROL DE EMOCIONES EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNACH RIOBAMBA**", cumple con el **9%**, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **TURNITIN**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 03 de abril de 2024


Mgs. Luz Elisa Moreno Arrieta
TÚTORA

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo está dedicado con mucho cariño, a quienes amo y admiro que son mis padres que siempre han estado brindándome su amor, apoyo incondicional, por su sacrificio y esfuerzo para que pudiera alcanzar mis metas académicas, ellos son y siempre serán el motor más importante y mi ejemplo a seguir y sin la ayuda de ellos no hubiese podido culminar este sueño de convertirme en una profesional. A mis hermanos que de una u otra manera me estuvieron motivándome y apoyándome para que logre alcanzar el éxito en mis estudios. A mi novio por su apoyo constante, comprensión y aliento incondicional que han sido fundamentales en esta etapa. Finalmente, a mis amigos cercanos por su comprensión, ánimo y palabras de aliento, mil gracias por el apoyo constate. Esta tesis está dedicada para ustedes, con profundo agradecimiento y cariño.

Yoselin Daniela Chávez Saltos

AGRADECIMIENTO

Mi profundo agradecimiento a todas las autoridades y personal docente que forman la Universidad Nacional de Chimborazo, por confiar en mí, abrirme las puertas y darme la oportunidad de realizar mi formación profesional de pregrado en la carrera de Psicopedagogía.

De igual manera, mi agradecimiento a la Facultad de Educación Humanas y Tecnologías, a mis profesores, secretarias, personal administrativo y trabajadores, quienes con la enseñanza de sus valiosos conocimientos hicieron que pueda crecer día a día como profesional, gracias a cada una de ustedes por su paciencia, dedicación, apoyo incondicional.

Gracias a mi querida carrera de Psicopedagogía donde realicé este trabajo investigativo, me permitieron y facilitaron aplicar los conocimientos adquiridos durante mi formación académica, las que me ayudaron a identificar que tan asertivos son los futuros profesionales y como pueden controlar sus emociones, con este estudio dejo sentadas bases para que a futuro se dé un tratamiento específico a las necesidades encontradas tanto individual como grupal y de esta manera contribuir de forma positiva a la sociedad.

Finalmente, quiero expresar mi más grande y sincero agradecimiento a mi tutora de tesis, la Mgs. Luz Elisa Moreno Arrieta principal colaboradora durante todo este proceso, quiero dar gracias por su por su orientación y asesoría durante el desarrollo de este trabajo investigativo, de igual manera al Dr. Jorge Fernández por medio de la asignatura de Gestión de Proyectos Psico – Socio educativos que fue una guía importante y ayuda constante durante el proceso de investigación.

Yoselin Daniela Chávez Saltos.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA	
DECLARATORIA DE AUTORÍA	
DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR	
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL	
CERTIFICADO ANTIPLAGIO	
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
RESUMEN	
ABSTRACT	
CAPÍTULO I	17
INTRODUCCIÓN	17
1.1. Antecedentes de investigaciones anteriores	19
1.2. Planteamiento del Problema.....	21
1.3. Justificación.....	23
1.4. OBJETIVOS.....	25
1.4.1. Objetivo general.....	25
1.4.2. Objetivos específicos	25
CAPÍTULO II.	26
MARCO TEÓRICO	26
2.1. ASERTIVIDAD	26
2.1.1. Historia de la asertividad	26
2.1.2. Características de una persona asertiva	27
2.1.3. Categorías de asertividad.....	28
2.1.4. Tipos de asertividad.....	29
Asertividad directa.....	29
Asertividad empática	29
Asertividad respetuosa.....	30
2.1.5. Importancia de la asertividad en la comunicación.....	31
2.2. CONTROL EMOCIONAL	31
2.2.1. Dimensiones del control emocional	32

2.2.2. Inteligencia emocional.....	33
2.2.3. Desarrollo cognitivo	34
2.2.4. Teorías del desarrollo cognitivo	34
Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget	34
Teoría sociocultural de Vygotsky	35
Teoría del desarrollo cognitivo de Bruner	35
CAPÍTULO III.	37
METODOLOGÍA	37
3.1. Enfoque de la Investigación	37
3.2. Diseño de investigación.....	37
3.3. Tipo de investigación	37
3.3.1. Por el nivel o alcance.....	37
3.3.2. Por el tiempo.....	37
3.3.3. Por los objetivos	37
3.3.4. Por el lugar	38
3.4. Población y muestra	38
3.4.1. Población	38
3.4.2. Muestra	38
3.5.1. Técnica: Psicométrica.....	38
3.5.1.1. Instrumento: Test de Asertividad de Rathus.....	38
3.5.1.2. Instrumento: Cuestionario Control de Emociones Adaptado de Bisquerra (2016)	39
3.6. Técnicas para el procedimiento, análisis e interpretación de datos e información.....	39
CAPÍTULO IV	40
RESULTADOS	40
4. Resultados.....	40
4.1. Resultados de los datos recogidos del Test de Asertividad de Rathus, sobre la variable independiente: Asertividad.	40
4.2. Resultados de los datos recogidos del Test de control de la emociones adaptado de Bisquerra (2026), sobre la variable Control de emociones.	43
CAPÍTULO V	50
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	50
5.1. CONCLUSIONES.....	50

5.2. RECOMENDACIONES	51
BIBLIOGRAFÍA	52
ANEXOS	57

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. <i>Principales dimensiones del control emocional</i>	32
Tabla 2. <i>Población de la Carrera de Psicopedagogía</i>	38
Tabla 3. <i>Muestra de la carrera de Psicopedagogía</i>	38
Tabla 4. <i>Categorías de asertividad</i>	40
Tabla 5. <i>Niveles de asertividad</i>	42
Tabla 6. <i>Autoconciencia</i>	43
Tabla 7. <i>Autocontrol</i>	45
Tabla 8. <i>Automotivación</i>	47
Tabla 9. <i>Control de emociones de forma general</i>	48
Tabla 10. <i>Tabla de resultados general. (Comparación)</i>	49

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. <i>Categorías de asertividad</i>	41
Figura 2. <i>Niveles de Asertividad</i>	42
Figura 3. <i>Autoconciencia</i>	44
Figura 4. <i>Autocontrol</i>	45
Figura 5. <i>Automotivación</i>	47
Figura 6. <i>Control de emociones de forma general</i>	48

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1. Resolución administrativa (aprobación de designación de tutor)	57
Anexo 2. Aprobación del perfil del proyecto de investigación	61
Anexo 3. Visto bueno del perfil de proyecto de Investigación	62
Anexo 4. Test de Asertividad de Rathus	63
Anexo 5. Cuestionario Control de las emociones adaptado de Bisquerra (2016). ..	65
Anexo 6. Aplicación de los Test.....	67
Anexo 7. Matriz de Consistencia.....	68
Anexo 8. Matriz de Operacionalización de Variables.....	71

RESUMEN

La asertividad es la habilidad de las personas para comunicarse de manera efectiva, contribuyendo a mejorar las relaciones interpersonales. El control de emociones es la capacidad de regular las respuestas emocionales de manera consiente, evitando que afecten en la toma de decisiones y contribuya al bienestar emocional. El presente trabajo tuvo como objetivo determinar la asertividad y el control de emociones en la formación de los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba. Los beneficiarios de esta investigación fueron los estudiantes y docentes, ya que contribuyó al desarrollo personal de quienes forman parte de la sociedad en general. Se trabajó con una metodología cuantitativa de alcance descriptivo, con un diseño no experimental de corte transversal. Se utilizó una muestra no probabilística intencional que consistió en 110 estudiantes de quinto semestre conformado por 30 estudiantes, de sexto semestre con 37 estudiantes, de séptimo semestre con 21 estudiantes y octavo semestre constituido por 22 estudiantes de la carrera de Psicopedagogía. Se aplicó el Test de Asertividad de RATHUS, que consistió en 30 ítems (preguntas) con 6 opciones de respuesta (van desde muy característico en mí a nada característico) y el Cuestionario de Control de Emociones adaptado de Bisquerra (2016) que consistió en establecer las dimensiones de Autoconciencia, Autocontrol y Automotivación que presentan los estudiantes. En conclusión, los resultados de esta investigación evidencian que la mayoría de los estudiantes poseen un alto nivel de asertividad y en cuanto al control emocional su nivel es medio. En el análisis comparativo se evidencia que las mujeres tienen 68% que equivale al dominio más alto de asertividad y control de emociones que los hombres ya que se encuentran con un 12% de dominio. Por lo tanto, las mujeres poseen habilidades más altas de asertividad y control de las emociones que los hombres.

Palabras clave: asertividad, control de emociones, formación, estudiantes, Psicopedagogía, relaciones interpersonales.

ABSTRACT

Assertiveness is the ability of individuals to communicate effectively, contributing to improving interpersonal relationships. Emotional control is the ability to regulate emotional responses consciously, preventing them from affecting decision-making and contributing to emotional well-being. This study aimed to determine assertiveness and emotional control in the training of students in the Educational Psychology program at Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba. The beneficiaries of this research were the students and professors, as it contributed to the personal development of those who are part of society in general. A quantitative methodology of descriptive scope was used, with a non-experimental cross-sectional design. An intentional non-probabilistic sample was used, consisting of 110 students: 30 students from the fifth semester, 37 students from the sixth semester, 21 students from the seventh semester, and 22 students from the eighth semester of the Educational Psychology program. The Rathus Assertiveness Test was administered, it consisted of 30 items (questions) with 6 response options (ranging from “very characteristic in me” to “not characteristic at all”), and the Emotional Control Questionnaire adapted from Bisquerra (2016) was used to establish the dimensions of Self-awareness, Self-control, and Self-motivation exhibited by the students. In conclusion, the results of this research show that most of students have a high level of assertiveness, while their level of emotional control is moderate. In the comparative analysis, it is evident that women have a 68% which corresponds to the highest domain of assertiveness and emotional control compared to men, who have a 12% domain. Therefore, women have higher skills in assertiveness and emotional control than men.

Keywords: assertiveness, emotional control, training, students, psycho-pedagogy, interpersonal relationships.



WASHINGTON GEOVANNY
ARMAS PESANTEZ

Reviewed by:
Mgs. Geovanny Armas Pesántez
PROFESSOR OF ENGLISH
C.C. 0602773301

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación trata sobre la asertividad y el control de las emociones en la formación de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía, siendo un tema de mucho interés para la sociedad y para futuras investigaciones, puesto que se ha observado que algunos estudiantes no pueden comunicarse de forma asertiva con los compañeros, ya que llegar a relacionarse de forma correcta no es fácil, por lo que se debe encontrar un equilibrio entre lo que quieren expresar, lo que cree que a los demás les gustaría escuchar y la manera de actuar frente a diversas situaciones (Ulloa, 2022). También se debe tomar en cuenta el control de las emociones porque este permite a los estudiantes resolver los problemas de una manera más tranquila. La falta de asertividad y el control de las emociones pueden tener un impacto significativo en la vida de los estudiantes, desde su capacidad para relacionarse con sus compañeros hasta su rendimiento académico.

El propósito de la investigación es determinar la asertividad y el control de las emociones en la formación de los estudiantes de quinto a octavo semestre de la carrera de Psicopedagogía, ya que existen personas que no logran comunicar de forma asertiva lo que piensan y a raíz de esto pueden llegar a descontrolarse y no saber cómo actuar en un determinado contexto para buscar una solución al problema. La incidencia del manejo de las emociones en las relaciones interpersonales de los estudiantes constituye una problemática de investigación que reviste una profunda importancia en la educación (Couñago, 2023). Tal problema encuentra su origen en una relación con los compañeros de estudio, en la cual la carencia de habilidades para el control de emociones por parte de los estudiantes se traduce en dificultades significativas en sus relaciones interpersonales.

Además, al comprender cómo la falta de asertividad y el control de las emociones pueden afectar el comportamiento y la interacción de los estudiantes, los docentes pueden adaptar su enfoque de enseñanza y apoyo emocional para ayudar a satisfacer las necesidades y fomentar el éxito de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía.

A partir de este contexto, las variables de este estudio se refieren a eventos que pueden ocurrir en el aula de clase, es de gran importancia este estudio ya que se prevé conceptualizar terminología referente la asertividad permite que la persona sea consciente de lo que siente y desea en cada momento y acepta de forma dependiente a la aceptación de los demás. El impacto de una mala regulación de emociones conduce a altos niveles de violencia entre los estudiantes. Incluye saber reconocer las propias emociones, controlar las reacciones emocionales, aprender a automotivarse y a entusiasmarse con lo que se quiere. De forma intencional, hacemos que nuestras emociones trabajen para nosotros, utilizándolas con el fin de que nos ayuden a guiar nuestro comportamiento y a pensar de manera que mejoren nuestros resultados (Sánchez, 2021).

Esta investigación es significativa y tiene un impacto social, debido a que se estudió la asertividad y el control de las emociones en la formación de los estudiantes como base fundamental para su crecimiento personal y profesional; también considero importante realizar esta investigación porque existen pocas investigaciones en la institución sobre estos

temas, por lo que resulta interesante investigar a fondo y dejar como precedente para que aporten a futuras investigaciones que ayude a mejorar la calidad de las mismas.

El estudio se llevó a cabo en una lógica de cinco capítulos, explicando cada capítulo los principales elementos detallados del estudio con fundamentos teóricos. El Capítulo I Introducción describe los antecedentes, el planteamiento del problema y estudios desde los contextos macro, meso y micro a través del análisis crítico, con el fin de poder iniciar y determinar la formulación del problema a partir de las respectivas preguntas que guiaron el trabajo investigativo. Proporciona una justificación para una investigación en la que factores como la relación entre el investigador y el problema, la originalidad, la viabilidad, la utilidad teórica y práctica y el impacto social sean evidentes para establecer un propósito claro.

El capítulo II, Marco teórico se discutió el respaldo de la literatura basado en fuentes influyentes, antecedentes de investigación previa, diseño y desarrollo de la matriz de operacionalización y contribución de la investigadora, donde se establecieron importantes categorías y subcategorías. Debido a los criterios establecidos para su desarrollo, este estudio se realizó a partir de las variables: asertividad y control de emociones en los estudiantes aplicando estándares científicos que apoye el desarrollo de esta investigación.

La metodología de investigación del capítulo III adoptó un enfoque cuantitativo, ya que se utilizaron instrumentos de recolección de datos que exigió procesar la información de manera matemática y/o estadística según la muestra establecida y seleccionada en el presente estudio, no se ve implicado la subjetividad del investigador ni la manipulación de las variables. Para este enfoque se usó las técnicas psicométricas con sus instrumentos Test de Asertividad de Rathus que tiene por objetivo medir el nivel de asertividad de una persona y el Cuestionario Control de las Emociones adaptado de Bisquerra (2016) que midió las dimensiones del control de emociones a la muestra.

Este estudio se basa en un tipo de investigación con nivel descriptivo que ayuda a explicar la naturaleza del problema. Por lo tanto, se utilizó un programa estadístico para el análisis; el diseño fue un estudio no experimental sobre la asertividad y el control de emociones en la formación de los estudiantes, en el que se observaron hechos presentados en situaciones reales en momentos específicos del tiempo en la Universidad Nacional de Chimborazo. Se extrae información de diversas fuentes y referencias bibliográficas con el fin de contribuir a una sociedad cada vez más progresiva que responda a los desafíos educativos actuales, con respaldo científico de estudios pasados e información relacionada con el tema de investigación.

El capítulo IV presentan los resultados y discusión a través del análisis e interpretación de los datos luego de utilizar técnicas e instrumentos de recolección de datos a la muestra seleccionada. Se aplicó el Test de Asertividad de Rathus y el Test de Control de las Emociones adaptado de Bisquerra (2016) acompañado de la perspectiva y aporte subjetivo de la investigadora, apoyada en el software ofimático Excel para brindar información al proceso, presentando los resultados en tablas estadísticas y gráficos con análisis e interpretación.

El capítulo V aborda las conclusiones y recomendaciones del proyecto de investigación realizado en base a los objetivos de la investigación tanto generales como específicos, con la finalidad de establecer y determinar lo descubierto en el transcurso de la investigación; por otro lado, sustenta el aporte teórico de posibles soluciones, que pueden

ser aplicadas para futuras investigaciones que se realice dentro de la carrera de Psicopedagogía o en la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías.

1.1. Antecedentes de investigaciones anteriores

Antes de realizar este proyecto de investigación, se realizó una búsqueda y selección en fuentes confiables, con una validez de estudios previos y similares relacionados con este estudio en los contextos macro, meso y micro, donde se detallan los aspectos más relevantes.

Este estudio titulado Asertividad en estudiantes del segundo grado de educación secundaria realizado en el Perú por Ynfante (2020) publicado en el repositorio UNTUMBES-Institucional , donde el objetivo fue describir el estilo de asertividad en estudiantes del segundo grado de Educación Secundaria, mismo que se parte del método de análisis influenciado por el análisis de documentos y la experiencia docente de la investigadora; respondiendo a una metodología descriptiva pura aplicándose como técnica de recojo de datos el análisis documental donde se ha recolectado datos de fuentes secundarias como libros, boletines, revistas, aplicándose como instrumento la ficha de registro de datos, permitió analizar la asertividad que manifiestan los sujetos según comportamientos observados de manera directa. Finalmente, de la información recopilada, procesada y comparada en 2020 concluye que la asertividad como habilidad social y comunicativa en la escuela debe ser fortalecida, por medio de estrategias, programas y planes para lograr relaciones interpersonales idóneas entre los integrantes de la comunidad educativa.

En la tesis de maestría realizada por Mendez (2020) titulado Control de emociones y aprendizaje cooperativo en niños de primaria del colegio 27 de Marzo, Ugel 05, 2020 en la Universidad Cesar Vallejo de Perú, tiene como objetivo general determinar la relación existente entre el control de emociones y aprendizaje cooperativo en los niños de IV ciclo de primaria del colegio 27 de Marzo, Ugel 05, 2020. El enfoque trabajado es cuantitativo, de nivel aplicativo correlacional y con diseño no experimental. La muestra estuvo conformada por 64 estudiantes de primaria de la institución educativa 27 de Marzo. Se aplicó una encuesta para la obtención de datos, el instrumento utilizado tuvo la finalidad de medir el nivel de control de emociones en cada una de sus dimensiones, así mismo en el aprendizaje cooperativo con sus respectivas dimensiones. Finalmente, tomando como referencia la prueba Spearman se puede evidenciar que existe suficiente evidencia estadística para señalar que existe relación entre el Control de emociones y el Aprendizaje cooperativo, donde los datos recolectados permitieron contar con evidencias suficientes para determinar que: Existe relación significativa entre el control de emociones y el aprendizaje cooperativo, entre la autoconciencia y el aprendizaje cooperativo, finalmente el autocontrol y el aprendizaje cooperativo.

El estudio realizado por Chango (2023) titulado Niveles de autoestima y asertividad de adolescentes de la Unidad Educativa Cristiana Nazareno en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, el objetivo es evaluar la relación entre Autoestima y la Asertividad de los adolescentes de la Unidad Educativa Cristiana Nazareno de la ciudad de Riobamba. La muestra de la investigación fue 93 adolescentes de noveno a tercer año de bachillerato, entre 12 y 19 años. Es una investigación aplicada donde partió del diseño no experimental de enfoque cuantitativo, alcance descriptivo y correlacional, corte transversal, para lo cual se utilizaron instrumentos en el que se tomaron en cuenta los niveles de autoestima y asertividad. Se aplicaron la Escala de Autoestima personal de Rosenberg (EAR) 1965, se usó la Escala de Evaluación de la Asertividad ADCA-1, 2000 para conocer los constructos de asertividad (Autoasertividad y Heteroasertividad). Los resultados obtenidos muestran en cuanto a la autoestima de los adolescentes un 50.5% de la autoestima en los adolescentes equivale a un nivel alto; respecto al autoasertividad el 98.9% indica un nivel medio y en cuanto a la Heteroasertividad corresponde al 95.7% es un nivel medio también. La correlación entre las variables es débil y negativa. Finalmente, la investigación presenta una propuesta que propone un plan de intervención que cuenta con técnicas y herramientas psicológicas adecuadas desde la corriente Cognitiva Conductual para la mejora de la autoestima.

En este trabajo realizado por Arévalo (2020) titulado Asertividad y funcionamiento familiar en estudiantes de bachillerato intensivo de la Unidad educativa Dr. Alfredo Pérez Guerrero, Guano, 2020. El objetivo es analizar la asertividad y funcionamiento familiar de los estudiantes de bachillerato intensivo de la Unidad educativa Dr. Alfredo Pérez Guerrero, 2020. Se utilizaron metodologías documentales, bibliográficas, transversales y descriptivas, hubo una población de 60 estudiantes de bachillerato intensivo, un rango de edad fue de 18 años y el máximo de 61 años, media de 29 años, desviación estándar de 10,02 y el nivel asertividad se midió mediante la escala de evaluación de asertividad (EEA), desarrollado por García y Magaz (1994), para identificar los niveles de asertividad. Finalmente, concluye que los hallazgos y resultados encontrados la implementación de un plan de intervención dirigido a fortalecer la asertividad de los estudiantes que ayudará a mejorar el funcionamiento familiar.

La tesis de esta licenciatura realizada Muñoz y Sanchez (2022) lleva por título Inteligencia emocional y estrés laboral en docentes universitarios. Riobamba, 2022, tiene como objetivo analizar la inteligencia emocional y el estrés laboral en los docentes de la Facultad de Administración de Empresas de la Escuela Superior Politécnica de Chimborazo. Tiene niveles descriptivos y correlacionales con investigación cuantitativa, de tipo documental, diseño transversal. La muestra estuvo compuesta por 100 docentes, 50 hombres y 50 mujeres, con edades entre 30 y 70 años. Uno de los hallazgos más relevantes es que los/as docentes tienen baja inteligencia emocional en sus tres dimensiones: atención el 46% de los docentes, escasa, claridad el 77% y reparación el 77%. En cuanto al estrés laboral el 49% de los docentes presenta estrés laboral, siendo el más significativo el nivel intermedio de estrés. Finalmente, se puede concluir que la población del estudio carece de suficiente

inteligencia emocional en las tres dimensiones: claridad, reparación y atención, lo que refleja una tendencia a experimentar estrés en el trabajo.

1.2.Planteamiento del Problema

La asertividad puede calificarse como un tipo de comunicación ideal entre dos personas o grupo, por medio de esta se transmite la información de forma efectiva y firme, pero sin recurrir a la imposición, la agresividad ni los gritos que va ligada a la inteligencia emocional y a la competencia social. Las personas más felices y exitosas se caracterizan por su capacidad emocional para afrontar una variedad de problemas y situaciones, así como por sus habilidades de comunicación y asertividad (Llacuna y Pujol, 2021).

En la esfera global, el estrés académico y las presiones emocionales entre los estudiantes universitarios no conocen fronteras geográficas. Diversos estudios internacionales han revelado que la transición a la educación superior conlleva desafíos emocionales significativos, impactando no solo el rendimiento académico sino también la salud mental en general. La presión por alcanzar estándares académicos elevados, combinada con la adaptación a nuevas dinámicas sociales y el enfrentamiento a la incertidumbre futura.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) han destacado la necesidad de promover ambientes educativos saludables que fomenten tanto el desarrollo académico como el bienestar psicológico. A nivel internacional, se han implementado diversas iniciativas para abordar la salud mental de los estudiantes, reconociendo la relación intrínseca entre el bienestar emocional y el rendimiento académico (Mariño, 2021).

Las tendencias actuales sugieren que la asertividad y el control de emociones son habilidades cruciales en la formación de estudiantes, independientemente de su ubicación geográfica. La capacidad de comunicarse efectivamente, gestionar el estrés y mantener una salud emocional positiva se ha convertido en un objetivo común en la comunidad académica global.

Según la perspectiva de Brandan (2022) la asertividad es cada vez más valorada por muchas empresas o lugares de trabajo siendo el objetivo del estudiante como meta final llegar a un ámbito laboral, por lo que es de vital importancia que domine la asertividad y el control de emociones para evitar posibles conflictos que se pueden dar con sus futuros compañeros de trabajo y de esta forma mejorar las relaciones interpersonales.

Por otro lado, el control de las emociones tiene que ver con la inteligencia emocional ya que es como se gestiona las emociones en determinadas situaciones, por lo que es un factor clave ya que está implicado en el bienestar social y mental de los estudiantes, facilitando la comprensión del entorno y a tomar decisiones acertadas ante una o varias situaciones que presenten conflictos que se dan en el entorno donde se desenvuelve (Puertas et al., 2020).

Diversos investigadores en este ámbito de estudio consideran que en Ecuador existe un bajo índice de conductas asertivas que tienen los estudiantes, misma que tiene como consecuencia la presencia de bajos niveles de asertividad, comunicación, autoestima y toma de decisiones. Por otro lado, la identificación del control emocional mediante sus factores de regulación (descontrol, inferencia, desatención, confusión y rechazo emocional) en los jóvenes universitarios, se evidenció un alto nivel en cuánto al rechazo emocional, es decir, que carecen de la habilidad para exteriorizar sus sentimientos ante los demás y la dificultad para gestionar una conducta aceptable tras experimentar un estímulo negativo (Pilco, 2021).

Para Quevedo (2019) en el estudio sobre la asertividad y el autoestima menciona que, por lo general se estudia la combinación de asertividad con autoestima como rasgos psicológicos necesarios para que el individuo maneje su vida asertivamente, lo que no significa que sean los únicos elementos a tener en cuenta, ya que las personas pueden carecer de habilidades emocionales, esenciales en la formación adecuada de la personalidad del individuo. Presentar carencias en la expresión asertiva y control de emociones constituyen problemas significativos para el individuo en su entorno social, obstaculizando así su crecimiento personal, por lo que destaca la necesidad de implementar en el ámbito educativo enfoques y tácticas específicas para desarrollar habilidades asertivas y emocionales. Esto es crucial para restablecer el equilibrio perdido y favorecer relaciones interpersonales más saludables que los estudiantes necesitan.

Si bien existen muchos estudios sobre el estilo de vida de un estudiante de tercer nivel, es importante realizar un análisis e investigación específica en el contexto de la problemática, en la Universidad Nacional de Chimborazo en los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía que aborden los factores que afectan la asertividad y el control de emociones en la formación de los estudiantes. Esto permite identificar las principales barreras y desafíos que enfrentan en relación con su preparación académica, así como comprender las implicaciones de estos factores en su bienestar y desempeño general. Además, se proponen estrategias y recomendaciones adecuadas para promover un desarrollo y comprensión emocional en este grupo de estudiantes, mejorando así su calidad de vida y su éxito académico.

El problema se puede originar en base a las falencias en la educación temprana cuando no todos los estudiantes han desarrollado la asertividad de forma natural o no se les ha enseñado esta habilidad social desde pequeños, ya sea en el hogar, en la escuela, en el colegio o en la universidad, ya que siempre se prioriza la enseñanza de las materias o cátedras generales o principales, como son Matemáticas, Sociales, Historia, Lengua y Literatura, entre otras; y no se trabajan temáticas para desenvolverse correctamente o de forma adecuada la interacción con las demás personas.

Por otro lado, se encuentra las realidades específicas de la región, es decir que los estudiantes enfrentan desafíos únicos derivados de la interacción entre las demandas académicas y las particularidades socioculturales, considerando factores como las expectativas sociales, la identidad cultural y las condiciones socioeconómicas que pueden influir en la experiencia educativa. Se examinará cómo estas variables locales interactúan

con los desafíos universales del estrés académico y la gestión emocional, ofreciendo así una visión más matizada de las presiones a las que se enfrentan los estudiantes de psicopedagogía en este entorno específico.

La geografía, la cultura y las tradiciones de Riobamba pueden influir en las estrategias de afrontamiento de los estudiantes, así como en la percepción y expresión de la asertividad. Los recursos locales disponibles, tanto a nivel educativo como de salud mental, también juegan un papel crucial en la capacidad de los estudiantes para hacer frente a los desafíos emocionales. Entender estas dinámicas específicas es esencial para diseñar intervenciones efectivas y culturalmente relevantes que promuevan la salud emocional y la asertividad en los estudiantes de psicopedagogía de la UNACH Riobamba.

El contexto de la UNACH Riobamba se caracteriza por una serie de factores que contribuyen a esta problemática. Esto debido a que la inexperiencia, como etapa de transición y desarrollo, conlleva cambios emocionales y desafíos particulares que hacen a los estudiantes especialmente vulnerables a las carencias en la regulación emocional. Además, se añaden factores como la presión académica, las altas expectativas, y la interacción con compañeros de diversas procedencias y entornos socioculturales, lo que puede dar lugar a tensiones emocionales adicionales (Soto, 2022).

La falta de una orientación y un apoyo específico para abordar estos asuntos dentro del ámbito académico agrava aún más el problema. Así como también la falta de habilidades de regulación emocional se manifiesta en una serie de indicadores que evidencian la existencia de esta problemática. El aumento de los conflictos entre los estudiantes, la disminución de la empatía en sus relaciones interpersonales, la deterioración de la comunicación y el descenso del rendimiento académico son señales claras de este fenómeno.

Teniendo en cuenta el problema abordado, luego de realizar el análisis de la situación y el diagnóstico correspondiente en esta dirección de investigación, se han formulado los siguientes cuestionamientos para el desarrollo del proceso de investigación, las cuales se ajustan a los objetivos planteados.

1.3. Justificación

La investigación actual se centra en el estudio de la asertividad y control de emociones en la formación de los estudiantes, el problema investigado se marcó en base a la relación directa con el problema propuesto que tiene la investigadora. Se tomó en cuenta los conocimientos teóricos proporcionados en cada una de las asignaturas recibidas durante la formación académica en la carrera de Psicopedagogía, otro aspecto importante fue identificar en el trascurso de la educación la realidad que se observa en las aulas de clases ya que los estudiantes no pueden resolver sus problemas o interactuar entre sí de forma más pacífica.

Esta investigación es de gran importancia porque al hablar de la asertividad y el control de las emociones nos permite entender cómo las habilidades asertivas pueden afectar positiva o negativamente el bienestar emocional y social de las personas. Por medio de esta investigación se puede desarrollar estrategias efectivas de educación y asesoramiento que pueden ayudar a las personas a desarrollar habilidades para la vida que les permitan afrontar los desafíos de sus relaciones interpersonales y lograr el éxito en sus objetivos. Además, los resultados de la investigación también pueden influir en la práctica educativa y la formación de los jóvenes, promoviendo habilidades asertivas, emocionales, mejorando la calidad de la educación preparando a los estudiantes para distintos desafíos a los que se enfrentan de la cotidianidad en la vida de los profesionales.

Esta investigación benefició a la Universidad Nacional de Chimborazo con resultados basados en la aplicación de los instrumentos de recolección de datos que fueron: técnicas cuantitativas que permitieron obtener información real sobre la asertividad y el control de las emociones ya que se han desarrollado investigaciones de las variables mencionadas pero se han investigado por separado, por lo que esta investigación puede servir como base o referencia para futuras investigaciones con sugerencias de mejora por parte de la universidad o la carrera de Psicopedagogía.

Si bien existen diversos aportes sobre este tema en contextos internacionales, nacionales y locales, este estudio se enfoca y se distingue por su originalidad porque se llevó a cabo partiendo de una problemática que se presenta en las personas que presentan dificultades para comunicarse y comportarse adecuadamente en diversas situaciones. Por lo tanto, a través del análisis descriptivo de variables que miden y establecen la relación según un patrón predecible y sistemático, este estudio puede hacer un aporte importante entre asertividad y control de emociones en la formación de los estudiantes, haciendo posible presentar un análisis subjetivo como objetivo para la población o muestra en cuestión.

La ventaja metodológica de este estudio es que proporciona conocimiento y resultados válidos y confiables, se adoptó el enfoque cuantitativo porque los datos numéricos se obtienen aplicando instrumentos que proporcionan datos numéricos, donde la subjetividad y la manipulación de los datos no juega ningún papel por parte del investigador.

El valor teórico de este estudio es interesante porque se usó fuentes primarias confiables de otros autores o material científico de alto impacto de estudios anteriores similares y actuales. Para este estudio, la investigadora aportó personalmente la literatura utilizada en relación con el contexto, debido a que el comportamiento de las variables y sus relaciones son bien conocidas, se puede conocer en mayor medida el comportamiento de las variables y como tienen relación, esta información sirve como apoyo para generar nuevas hipótesis o crear propuestas teóricas para abordar problemáticas.

Esta investigación es factible, porque contó con los recursos necesarios para realizarlo y se contó con el consentimiento de los participantes de la investigación (estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo) por medio del permiso proporcionado por el director de carrera, así mismo los fondos necesarios

para adquirir el test psicométrico y material de oficina, se visitó personalmente el lugar del estudio y se realizó en un periodo de tiempo establecido en el periodo 2023 1S en el cual se pudo obtener la información prevista.

1.4.OBJETIVOS

1.4.1. Objetivo general

- Determinar la asertividad y el control de las emociones en la formación de los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba.

1.4.2. Objetivos específicos

- Identificar las categorías de asertividad que presentan los estudiantes de quinto, sexto, séptimo y octavo semestre de la carrera de Psicopedagogía.
- Establecer las dimensiones del control de emociones que pueden presentar los estudiantes de quinto, sexto, séptimo y octavo semestre de la carrera de Psicopedagogía.
- Comparar la asertividad y control de emociones entre hombre y mujeres de los estudiantes de quinto, sexto, séptimo y octavo semestre de la carrera de Psicopedagogía.

CAPÍTULO II.

MARCO TEÓRICO

2.1. ASERTIVIDAD

La asertividad, siendo una habilidad comunicativa fundamental, se caracteriza por la capacidad de expresar ideas, opiniones y sentimientos de manera clara y directa, sin violar los derechos de los demás. En diversos contextos sociales, laborales o personales, aquellos individuos que poseen un alto nivel de asertividad tienden a establecer relaciones más saludables y satisfactorias, de tal modo que la misma implica no solo la expresión de pensamientos propios, sino también la habilidad para escuchar y comprender las perspectivas ajenas (Ulloa S. &, 2022).

En el ámbito interpersonal, la asertividad actúa como un puente que conecta a las personas, facilitando la comunicación abierta y honesta, esto debido a que los individuos asertivos pueden comunicar sus necesidades y deseos de manera firme pero respetuosa, contribuyendo así a la construcción de relaciones basadas en la confianza y el entendimiento mutuo. Dicho estilo de comunicación también fomenta la resolución de conflictos de manera constructiva, ya que se prioriza la búsqueda de soluciones en lugar de la imposición de puntos de vista.

En el entorno académico, la asertividad se vuelve esencial para el desarrollo de habilidades de liderazgo efectivas, esto debido a que los estudiantes asertivos son capaces de guiar sus compañeros de manera clara y motivadora, fomentando un ambiente de educativo en el que se valoran las contribuciones individuales. Además, la capacidad de dar y recibir retroalimentación de manera constructiva es una característica clave de la asertividad en el ámbito académico, ya que permite el crecimiento y la mejora continua tanto a nivel personal de cada individuo (Navarro, 2021).

Bajo tal contexto, se puede inferir que la asertividad también desempeña un papel crucial en la gestión del estrés, ya que aquellos que son capaces de expresar sus límites de manera clara y respetuosa tienden a experimentar menos situaciones de tensión y a sentirse más empoderados en su vida cotidiana. Al mismo tiempo, la asertividad también promueve la auto aceptación y la autoestima, ya que impulsa a las personas a reconocer y expresar sus necesidades sin sentirse culpables.

2.1.1. Historia de la asertividad

La historia de la asertividad tiene raíces que se remontan a la década de 1970, cuando el término comenzó a utilizarse y a ganar relevancia en el ámbito psicológico y social. Siendo que está en un principio era definida como la capacidad de expresar opiniones, deseos, necesidades y derechos de manera clara y respetuosa, sin violar los derechos de los demás.

Su desarrollo como concepto y habilidad social se ha entrelazado con la evolución de la psicología y la comprensión de las dinámicas interpersonales (Gross, 2022).

En la década de 1970, se popularizaron los primeros programas de entrenamiento en asertividad, destinados a ayudar a las personas a desarrollar y mejorar sus habilidades comunicativas, dichos programas se basaron en la premisa de que la asertividad podía aprenderse y practicarse, ofreciendo estrategias y técnicas para expresar pensamientos y sentimientos de manera efectiva sin caer en la pasividad o la agresión.

En la actualidad, la asertividad se considera una habilidad esencial para la comunicación efectiva y el bienestar emocional, esto debido a que la misma se sigue enseñando en programas de desarrollo personal u profesional, y su aplicación se extiende a diversas áreas de la vida cotidiana. La historia de la asertividad refleja una transformación en la comprensión de las dinámicas comunicativas, promoviendo una perspectiva más equitativa y respetuosa en las interacciones humanas.

2.1.2. Características de una persona asertiva

Según Tailor (2021), las principales características de una persona asertiva son:

- **Expresión directa de sentimientos y pensamientos.** - La asertividad implica la capacidad de expresar abierta y directamente los propios sentimientos, opiniones y pensamientos de manera clara y respetuosa.
- **Respeto por los derechos de los demás.** - Las personas asertivas reconocen y respetan los derechos de los demás mientras defienden sus propios derechos, esto debido a que se busca expresar un equilibrio entre sus necesidades y ser conscientes de las necesidades y derechos de los demás.
- **Habilidades de comunicación clara y concisa.** - La comunicación asertiva implica la habilidad de expresar ideas de manera clara y concisa, evitando ambigüedades y malentendidos. Las personas asertivas suelen utilizar un lenguaje directo y específico.
- **Afrontamiento positivo del conflicto.** - En lugar de evitar el conflicto o volverse agresivos, las personas asertivas enfrentan los desacuerdos de manera constructiva, puesto que proactivamente buscan soluciones que beneficien a ambas partes y fomentan la resolución de problemas de manera colaborativa.
- **Autoestima saludable.** - La asertividad suele estar vinculada a una autoestima positiva, ya que las personas asertivas tienen confianza en sí mismas y reconocen su valía, lo que les permite expresar sus pensamientos y necesidades de manera efectiva.
- **Capacidad de decir "No".** - Decir "no" de manera firme pero respetuosa es una habilidad clave de la asertividad. Las personas asertivas establecen límites saludables y no se sienten obligadas a complacer a los demás a expensas de sus propias necesidades.

Tales características previamente mencionadas describen a individuos asertivos, esto debido a que dichos individuos suelen poseer la capacidad de expresar abierta y directamente sus sentimientos, opiniones y pensamientos, siempre comunicándose de manera clara y respetuosa. Permitiéndoles reconocer y respetar los derechos de los demás, encontrando un equilibrio entre la expresión de sus propias necesidades y la consideración de los demás.

2.1.3. Categorías de asertividad

Según Ulloa (2022), las principales categorías de asertividad son:

- **Asertividad.** - La asertividad se manifiesta como el nivel más equilibrado y saludable de comunicación. Aquí, las personas son capaces de expresar abierta y directamente sus pensamientos, sentimientos y necesidades de manera respetuosa. Los individuos asertivos son capaces de afirmarse sin ser agresivos, estableciendo límites claros y manteniendo un respeto hacia los demás.
- **Pasividad.** - la pasividad se caracteriza por la falta de expresión efectiva de pensamientos y necesidades. Las personas pasivas tienden a ceder fácilmente, evitan el conflicto y tienen dificultades para decir "no". Este nivel de asertividad puede llevar a la frustración y al resentimiento acumulado, ya que sus propias necesidades a menudo quedan en segundo plano en favor de evitar confrontaciones.
- **Confrontatividad.** - El nivel confrontativo de asertividad implica una expresión directa de pensamientos y necesidades, pero de una manera que no siempre respeta los derechos de los demás. Las personas confrontativas pueden imponer sus ideas de manera agresiva, sin considerar adecuadamente los sentimientos o perspectivas de los demás. Aunque pueden expresarse, este enfoque puede generar tensiones y conflictos en las relaciones interpersonales.
- **Inasertividad.** - La inasertividad representa una dificultad para expresar de manera efectiva los propios pensamientos y sentimientos en situaciones apropiadas. A diferencia de la pasividad, la inasertividad no implica necesariamente evasión, pero las personas inasertivas pueden tener problemas para comunicar lo que necesitan o quieren. Este nivel de asertividad puede resultar en malentendidos y una comunicación menos efectiva en diversas áreas de la vida.

En el contexto de las principales categorías de asertividad descritos anteriormente, es crucial destacar la importancia de desarrollar habilidades comunicativas saludables, puesto que aquellos que cultivan un enfoque asertivo tienden a establecer relaciones más sólidas y satisfactorias. Todo esto teniendo en cuenta que aquellas personas que presentan cualidades asertivas son capaces de expresar sus pensamientos y necesidades de manera abierta y respetuosa, fomentando un ambiente donde la comunicación fluye de manera efectiva.

2.1.4. Tipos de asertividad

Asertividad directa

La asertividad directa representa un estilo específico dentro del espectro de habilidades comunicativas, donde los individuos expresan sus opiniones, deseos o necesidades de manera clara y sin rodeos. Aquellos que adoptan este enfoque suelen ser directos al comunicarse, evitando la ambigüedad o la vaguedad en sus expresiones, este tipo de asertividad no busca ser ofensivo ni impositivo, sino más bien enfatiza la importancia de la claridad y la franqueza en la comunicación (Orbea, 2019).

En situaciones donde la asertividad directa se emplea de manera efectiva, los individuos son capaces de transmitir sus mensajes de manera inequívoca, lo que contribuye a evitar malentendidos y a establecer límites de manera firme pero respetuosa. Este estilo de comunicación también puede ser beneficioso en entornos laborales, donde la toma de decisiones rápida y la comunicación clara son esenciales. Aquellas personas que practican la asertividad directa suelen ser percibidos como personas transparentes y confiables.

En el ámbito interpersonal, la asertividad directa puede promover relaciones más honestas y auténticas, esto debido a que, al expresar sus pensamientos de manera directa, las personas pueden construir una base de confianza con aquellos a su alrededor, ya que se percibe una congruencia entre lo que se dice y lo que se siente. Sin embargo, es importante tener en cuenta que la asertividad directa debe equilibrarse con la sensibilidad hacia los sentimientos de los demás, para evitar posibles confrontaciones innecesarias (Soriano, 2023).

La asertividad directa también puede ser valiosa en la resolución de conflictos, ya que al abordar los problemas de frente y comunicar claramente las preocupaciones, las personas pueden contribuir a la búsqueda de soluciones de manera eficiente. No obstante, es crucial que esta asertividad se ejerza con empatía, reconociendo la diversidad de perspectivas y mostrando disposición para llegar a acuerdos que beneficien a ambas partes.

Asertividad empática

La asertividad empática se erige como una forma especializada de comunicación que combina la claridad y la honestidad con la capacidad de comprender y validar las emociones de los demás. Aquellos que cultivan este tipo de asertividad buscan expresar sus pensamientos y sentimientos de manera abierta, al tiempo que demuestran empatía hacia las experiencias y perspectivas de los demás. Este enfoque contribuye a construir conexiones más sólidas y a fomentar un entendimiento mutuo en las interacciones diarias (Reyes, 2022).

En el ámbito interpersonal, la asertividad empática se destaca por su capacidad para crear un ambiente de confianza y respeto. Las personas que practican este estilo de comunicación se esfuerzan por comprender las emociones y necesidades de los demás, lo que facilita la construcción de relaciones más profundas y significativas. La empatía en la asertividad no solo implica escuchar activamente, sino también validar las experiencias de los demás, reconociendo la legitimidad de sus sentimientos.

En entornos académicos, la asertividad empática se convierte en una herramienta valiosa para la gestión de equipos y la resolución de conflictos, esto debido a que aquellos estudiantes que combinan la asertividad con la empatía son capaces de inspirar a sus colaboradores y crear un ambiente de trabajo que valora la diversidad de opiniones. Esto debido a que la capacidad de expresar necesidades y expectativas de manera clara, al mismo tiempo que se muestra comprensión hacia las preocupaciones de los demás, promueve un clima laboral colaborativo y motivador (Tailor, 2021).

En situaciones referentes a la toma de decisiones, la asertividad empática permite encontrar soluciones que satisfagan las necesidades de todas las partes involucradas, puesto que aquellos que la practican reconocen la importancia de equilibrar sus propias metas con la consideración hacia los demás, promoviendo un enfoque cooperativo en lugar de competitivo. Este tipo de asertividad no solo busca la autenticidad en la comunicación, sino también el bienestar emocional de todos los implicados.

Asertividad respetuosa

La asertividad respetuosa es una habilidad social fundamental que implica expresar de manera clara y directa las propias opiniones, deseos y necesidades, al mismo tiempo que se respeta a los demás. Esta forma de comunicación eficaz se sitúa en el punto medio entre la pasividad y la agresividad, permitiendo a las personas expresarse de manera auténtica sin menospreciar o desconsiderar los sentimientos y perspectivas de los demás (Aguirre, 2023).

Cuando se practica la asertividad respetuosa, se fomenta un ambiente de comunicación abierto y honesto, dentro del cual es esencial expresar pensamientos y sentimientos de manera clara, evitando la ambigüedad que puede generar malentendidos. Ya que, al mismo tiempo, se valora la opinión de los demás, reconociendo su derecho a tener puntos de vista diferentes, dicho equilibrio contribuye a la construcción de relaciones saludables, ya que la asertividad respetuosa promueve la transparencia y la comprensión mutua.

En el ámbito educativo, la asertividad respetuosa juega un papel crucial en la resolución de conflictos y la toma de decisiones colaborativas, ya que al expresar de manera directa las preocupaciones o sugerencias, se fomenta un entorno en el que los estudiantes se sienten escuchados y valorados. Esta forma de comunicación también permite establecer límites de manera clara y negociar de manera efectiva, lo que contribuye a un ambiente de educativo más armonioso y productivo (Zelada, 2021).

Sin embargo, es importante tener en cuenta que la asertividad respetuosa no es una habilidad innata para todos, y puede requerir práctica y desarrollo. Tanto el autoconocimiento como la empatía son componentes clave para cultivar esta habilidad. La autoconciencia permite entender nuestras propias necesidades y límites, mientras que la empatía nos ayuda a comprender las perspectivas de los demás. Integrar estos elementos en la comunicación diaria contribuye a un uso más efectivo de la asertividad respetuosa.

2.1.5. Importancia de la asertividad en la comunicación

La importancia de la asertividad en la comunicación radica en su capacidad para mejorar la calidad y la eficacia de las interacciones humanas, este tipo de asertividad actúa como un puente que conecta a las personas, permitiéndoles expresar sus pensamientos, sentimientos y necesidades de manera clara y respetuosa. En contraste con la pasividad o la agresividad, la asertividad ofrece un enfoque equilibrado que promueve la autenticidad y la apertura en la comunicación (Muriel, 2021).

En el ámbito interpersonal, la asertividad se presenta como un catalizador para la construcción de relaciones saludables, en donde la habilidad de expresar ideas y emociones de manera directa pero respetuosa facilita la comprensión mutua y fortalece los lazos afectivos. Todo esto bajo el contexto de que las personas asertivas son capaces de establecer límites claros, lo que contribuye a evitar malentendidos y conflictos innecesarios, al tiempo que promueve un ambiente de confianza y seguridad.

Por lo tanto, en el entorno académico la asertividad se convierte en una herramienta esencial para la comunicación efectiva entre estudiantes, superiores y subalternos. Los alumnos asertivos son capaces de articular sus ideas de manera convincente, contribuyendo así al éxito de proyectos académicos y al desarrollo de equipos de trabajo cohesionados. Además, la asertividad facilita la resolución de conflictos en el ámbito educativo, permitiendo abordar desacuerdos de manera constructiva y llegar a soluciones que beneficien a todas las partes involucradas (Gross, 2022).

La asertividad también desempeña un papel crucial en la autoafirmación y el desarrollo personal, ya que aquellas personas que pueden expresar sus metas y aspiraciones de manera clara están más propensas a alcanzar el éxito en sus empeños. Al mismo tiempo, la asertividad contribuye a la construcción de una autoimagen positiva, puesto que impulsa a las personas a reconocer y valorar sus propias necesidades y deseos.

2.2. CONTROL EMOCIONAL

En entornos educativos, el control emocional es importante para el éxito educativo y el bienestar de los estudiantes. Aquellos que pueden manejar sus emociones de manera efectiva están mejor equipados para enfrentar los desafíos académicos, como exámenes, proyectos y presentaciones. La conciencia emocional en este contexto implica reconocer cómo las emociones pueden afectar el rendimiento académico y la capacidad de concentración (Donovan, 2021).

La regulación emocional en el ámbito académico no solo se limita a lidiar con el estrés de los estudios, sino que también implica gestionar las relaciones con compañeros y profesores, esto debido a que los estudiantes con un buen control emocional son más propensos a enfrentar las críticas de manera constructiva y a colaborar eficientemente en

proyectos grupales, dicha habilidad no solo contribuye al éxito individual, sino que también mejora el clima en el entorno académico.

El control emocional en el ámbito académico también está vinculado a la resiliencia frente a los desafíos académicos. Los estudiantes que pueden manejar la frustración ante las dificultades y aprender de los fracasos tienden a desarrollar una mentalidad más positiva hacia el aprendizaje, dicha actitud puede tener un impacto duradero en el rendimiento académico y en la disposición para enfrentar nuevos retos (Becerra, 2021)

Además de todo lo mencionado anteriormente, el control emocional en el ámbito académico está relacionado con la toma de decisiones informadas sobre la carrera y los objetivos académicos. Esto debido a que los estudiantes que pueden regular sus emociones están más capacitados para evaluar sus intereses, fortalezas y debilidades, lo que contribuye a una planificación académica más efectiva.

2.2.1. Dimensiones del control emocional

El control emocional desempeña un papel crucial en el bienestar y el éxito personal, el cual comprende las diversas dimensiones, entre las cuales se destacan la autoconciencia, el autocontrol y la automotivación. Tales dimensiones no solo se entrelazan entre sí, sino que también son fundamentales para el desarrollo de la inteligencia emocional, permitiendo a las personas comprender, gestionar y utilizar sus emociones de manera efectiva.

Tabla 1. Principales dimensiones del control emocional

Tipo de dimensión emocional	Descripción	Importancia
Autoconciencia	La capacidad de reconocer y comprender las propias emociones en tiempo real. Implica una reflexión interna sobre cómo nos sentimos en diversas situaciones y las causas subyacentes de esas emociones.	Es fundamental para el resto de las dimensiones del control emocional, ya que permite una toma de decisiones más informada y una mayor adaptabilidad emocional.
Autocontrol	La habilidad para regular y gestionar las propias emociones de manera efectiva. Incluye la capacidad de manejar el estrés, la ansiedad y la ira de forma constructiva, sin suprimir las emociones,	Contribuye a la estabilidad emocional y la capacidad de mantener relaciones saludables.

	sino canalizar su energía de manera positiva.	
Automotivación	Es la capacidad de mantenerse enfocado y persistente en la consecución de metas a pesar de los desafíos.	Es la principal encargada de impulsar la acción y la perseverancia, facilitando el logro de objetivos a largo plazo.

Nota: Tabla elaborada a partir de la información obtenida de (Bueno, 2021).

Estas dimensiones del control emocional no solo son esenciales para el bienestar individual, sino que también impactan directamente en la calidad de las relaciones interpersonales y la consecución de metas a largo plazo. Al desarrollar la autoconciencia, el autocontrol y la automotivación, las personas pueden fortalecer su inteligencia emocional, enfrentar los desafíos con resiliencia y construir una base sólida para una vida emocionalmente equilibrada y exitosa.

2.2.2. Inteligencia emocional

La inteligencia emocional es una habilidad clave que influye en la forma en que las personas manejan sus emociones y se relacionan con los demás, ya que se trata de la capacidad de comprender y gestionar eficazmente las propias emociones, así como de reconocer y responder a las emociones de los demás. Esta habilidad tiene un impacto significativo en diversas áreas de la vida, desde las relaciones personales hasta el desempeño laboral (Bonet, 2020).

En el ámbito personal, la inteligencia emocional permite a las personas tener un mayor autoconocimiento y comprensión de sus propias emociones, esto les brinda la capacidad de adaptarse a diferentes situaciones de manera más efectiva y tomar decisiones informadas, considerando cómo sus emociones influyen en sus pensamientos y acciones.

La capacidad de autorregulación emocional es esencial para mantener la estabilidad emocional, ya que dichas personas con inteligencia emocional pueden manejar el estrés, la frustración y otras emociones desafiantes de manera constructiva, lo cual contribuye a un equilibrio emocional que favorece la toma de decisiones reflexivas y la gestión efectiva de las situaciones difíciles (García, 2020).

La empatía, como parte integral de la inteligencia emocional, es clave en las interacciones sociales, ya que la capacidad de comprender las emociones de los demás fomenta una comunicación más efectiva y relaciones más sólidas. La empatía también contribuye a la resolución de conflictos, ya que permite considerar las perspectivas de los demás y buscar soluciones que beneficien a ambas partes.

2.2.3. Desarrollo cognitivo

El desarrollo cognitivo es un proceso continuo e intrincado que abarca la adquisición y mejora de habilidades mentales a lo largo de la vida, dicho desarrollo engloba varias áreas, incluidas la percepción, la memoria, el pensamiento y el lenguaje, y está influenciado por diversos factores como la genética, el entorno y la experiencia (Calceto, 2019)

Desde el nacimiento todas las personas comienzan a desarrollar habilidades cognitivas básicas, como la capacidad de percibir y reconocer estímulos visuales y auditivos. A medida que crecen, estas habilidades se vuelven más complejas, y los mismos empiezan a explorar su entorno, a comprender conceptos abstractos y a formar representaciones mentales del mundo que les rodea.

La memoria es una parte esencial del desarrollo cognitivo. A medida que los niños crecen, su capacidad para retener y recuperar información se expande. Inicialmente, se desarrolla la memoria a corto plazo, permitiendo la detención de información por períodos breves. Con el tiempo, se desarrolla la memoria a largo plazo, lo que permite el almacenamiento y recuperación de información a más largo plazo, facilitando el aprendizaje continuo (Viteri, 2019)

El pensamiento abstracto y la resolución de problemas también son componentes fundamentales del desarrollo cognitivo, ya que a medida que los niños maduran, adquieren la capacidad de pensar en términos abstractos, comprender conceptos más complejos y resolver problemas de manera más sofisticada, tales habilidades cognitivas les permiten analizar situaciones, tomar decisiones informadas y enfrentar desafíos intelectuales.

2.2.4. Teorías del desarrollo cognitivo

Según Calceto (2019), las principales teorías del desarrollo cognitivo son:

Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget

La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget se centra en la idea de que los niños son pensadores activos que construyen su conocimiento a medida que interactúan con el mundo que les rodea. Piaget argumenta que el desarrollo cognitivo se produce a través de procesos de adaptación, asimilación y acomodación, y destaca la importancia de las interacciones sociales y la experiencia en este proceso (Luján, 2016).

La asimilación es el proceso por el cual los niños incorporan nueva información en sus esquemas mentales existentes, puesto que es la forma en que interpretan y dan sentido a nuevas experiencias basándose en lo que ya saben. Por otro lado, la acomodación implica modificar los esquemas mentales existentes para integrar nueva información que no se ajusta a las concepciones preexistentes, dichos procesos de asimilación y acomodación interactúan de manera dinámica a medida que los niños exploran y comprenden el mundo.

Piaget también introdujo el concepto de equilibrio o adaptación, que es la búsqueda de un equilibrio entre asimilación y acomodación. Los niños buscan un equilibrio entre mantener la estabilidad de sus esquemas existentes y ajustarlos para adaptarse a nuevas experiencias. Este equilibrio dinámico impulsa el desarrollo cognitivo a medida que los niños buscan comprender su entorno y desarrollar formas más complejas de pensamiento (Luján, 2016).

Si bien la teoría de Piaget ha tenido un gran impacto en la comprensión del desarrollo cognitivo, también ha sido objeto de críticas y revisiones, ya que se puede llegar a argumentar que la misma subestima la capacidad de los niños para entender conceptos más avanzados a edades tempranas y que no tiene en cuenta suficientemente la influencia cultural y social en el desarrollo cognitivo.

Teoría sociocultural de Vygotsky

La teoría sociocultural de Lev Vygotsky es un enfoque significativo en la psicología del desarrollo que destaca la influencia de la cultura y la sociedad en la formación del pensamiento y el aprendizaje de los individuos. Vygotsky sostiene que el desarrollo cognitivo no ocurre de manera aislada en la mente de un individuo, sino que está intrínsecamente vinculado a las interacciones sociales y culturales que experimenta.

Un concepto clave en la teoría sociocultural de Vygotsky es la "zona de desarrollo próximo" (ZDP). Esta es la brecha entre lo que un estudiante puede hacer de manera independiente y lo que puede lograr con la ayuda de un instructor o compañero más competente. Vygotsky argumenta que el aprendizaje efectivo ocurre cuando los estudiantes están inmersos en su ZDP, lo que implica que las interacciones sociales desempeñan un papel vital en la facilitación del desarrollo cognitivo (Guerra, 2020).

La herramienta cultural más fundamental para el desarrollo, según Vygotsky, es el lenguaje. Vygotsky propuso la idea de que el lenguaje no solo es un medio para expresar pensamientos, sino una herramienta crucial para la adquisición de conocimiento. A través del lenguaje, los niños internalizan los procesos de pensamiento de la sociedad que les rodea, permitiendo una internalización de conocimientos y habilidades.

Esta teoría sociocultural destaca que el aprendizaje y el desarrollo son procesos socialmente mediados y culturalmente influenciados. Contrariamente a las perspectivas que ponen más énfasis en el desarrollo individual, la teoría de Vygotsky subraya la importancia de la interacción social, el lenguaje y las influencias culturales en la formación de la mente y la adquisición de habilidades cognitivas.

Teoría del desarrollo cognitivo de Bruner

La teoría del desarrollo cognitivo de Jerome Bruner destaca la importancia de la interacción social y la participación activa del individuo en el proceso de aprendizaje. A diferencia de algunas teorías que enfatizan etapas fijas de desarrollo, Bruner propone un

enfoque más flexible y contextualizado, subrayando la influencia de la cultura y la experiencia en la construcción del conocimiento (Velásquez, 2019).

Un concepto fundamental en la teoría de Bruner es la "espiral curricular", que sugiere que los estudiantes pueden abordar conceptos más complejos a medida que regresan a temas centrales con una comprensión más profunda en sucesivas etapas de aprendizaje. Esta idea destaca la importancia de la revisión y la profundización en el conocimiento a lo largo del tiempo, promoviendo un entendimiento más sólido y contextualizado.

Bruner también introdujo la noción de la "representación" como una etapa esencial en el proceso de aprendizaje. Argumenta que los estudiantes no solo deben entender conceptos, sino también ser capaces de representarlos de diversas maneras, ya sea a través de palabras, imágenes o acciones. Estas representaciones ofrecen herramientas mentales que facilitan la comprensión y el recuerdo de la información (Velásquez, 2019).

La teoría del desarrollo cognitivo de Bruner enfatiza la interacción social, la participación activa y la construcción activa del conocimiento, ya que su enfoque flexible y contextualizado destaca la importancia de la espiral curricular, la representación, la instrucción por descubrimiento y el andamiaje en el proceso de aprendizaje. Esta teoría de ha influido significativamente en la pedagogía y en la comprensión de cómo los individuos construyen conocimiento a través de la interacción con su entorno y la participación activa en su aprendizaje.

CAPÍTULO III.

METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de la Investigación

En la investigación se utilizó un enfoque cuantitativo, porque se aplicó instrumentos de recolección de datos que exigió procesar la información de manera matemática y/o estadística según la muestra establecida y seleccionada, con la finalidad de obtener datos de forma objetiva.

3.2. Diseño de investigación

Este estudio posee un diseño no experimental ya que se realizó sin manipular de forma directa las variables donde se observó las situaciones y hechos tal y como se presentan en su contexto real correspondiente a la Universidad Nacional de Chimborazo.

3.3. Tipo de investigación

3.3.1. Por el nivel o alcance

Descriptivo: El alcance descriptivo permitió detallar el fenómeno o situación de los participantes especificando las categorías de asertividad y las dimensiones del control de las emociones que presentan los estudiante de Psicopedagogía.

3.3.2. Por el tiempo

Transversal o Transeccional: la investigación tuvo un corte trasversal dado que la aplicación de los instrumentos asertividad y control de emociones se realizó en una sola ocasión y en un tiempo determinado.

3.3.3. Por los objetivos

Básica: Este trabajo de investigación pretendió aumentar el conocimiento de la realidad de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la UNACH, para contribuir a la sociedad de manera positiva en las relaciones interpersonales. De esta manera, aportó con conocimiento teórico y resultados estadísticos que permitan abrir nuevas investigaciones y así mismo la elaboración de estrategias en función a los hallazgos de la presente investigación.

3.3.4. Por el lugar

De Campo: El estudio se realizó con los estudiantes de quinto, sexto, séptimo y octavo semestre de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo, donde se identificó el problema de estudio y se obtuvo la autorización y aprobación para el desarrollo del proyecto.

3.4. Población y muestra

3.4.1. Población

La población corresponde a los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo, cuya formación se evidencia en la Tabla 2.

Tabla 2. Población de la Carrera de Psicopedagogía

Estudiantes	Número	Porcentaje
Hombres	57	20,1%
Mujeres	226	79,9%
Total	283	100%

Fuente: Datos obtenidos en la Universidad Nacional de Chimborazo

Elaborado por: Chávez Saltos Yoselin Daniela

3.4.2. Muestra

La muestra fue seleccionada mediante un muestreo no probabilístico intencional, por lo tanto, se trabajará con los estudiantes de quinto, sexto, séptimo y octavo semestre de la carrera de Psicopedagogía siendo un total de 110 estudiantes.

Tabla 3. Muestra de la carrera de Psicopedagogía

Semestres	Hombres	Mujeres	Total	Porcentaje
Quinto	6	24	30	27%
Sexto	5	32	37	34%
Séptimo	6	15	21	19%
Octavo	8	14	22	20%
Total	25	85	110	100%

Fuente: Carrera de Psicopedagogía

Elaborado por: Chávez Saltos Yoselin Daniela

3.5. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.

3.5.1. Técnica: Psicométrica

3.5.1.1. Instrumento: Test de Asertividad de Rathus

El "Test de Asertividad de Rathus" será el principal instrumento cuantitativo utilizado en esta investigación para medir la asertividad, misma que es de aplicación individual para los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía a los semestres de quinto a octavo semestre,

tiene por objetivo identificar el nivel de asertividad de una persona (León y Vargas, 2009). Este test consiste en una serie de situaciones hipotéticas que evalúan la capacidad de los participantes para expresar sus opiniones y defender sus derechos de manera adecuada. Consta de 30 ítems (preguntas) con 6 opciones de respuesta (van desde muy característico en mí a nada característico). Esta prueba nos da una puntuación final de acuerdo con un percentil. Las respuestas van a hacer siete alternativas como definitivamente asertivo, muy asertivo, asertividad confrontativa, inasertivo, muy inasertivo y definitivamente inasertivo. La validez y confiabilidad de este instrumento se respaldan con estudios anteriores, y su aplicación permitirá cuantificar la asertividad de los participantes de manera estandarizada.

3.5.1.2. Instrumento: Cuestionario Control de Emociones Adaptado de Bisquerra (2016)

Este instrumento de investigación cuantitativa es una herramienta para conocer las características del grupo o población objeto de estudio, lo que permite alcanzar los objetivos, dimensiones e indicadores de la variable propuesta para el estudio (Camus, 2019). Este instrumento luego de su adaptación quedo conformado por 21 ítems y una escala politómica conformada por tres (03) índices: Si (3), A veces (2), No (1).

Se establecerá varias preguntas correspondientes al control de las emociones en los estudiantes, con el fin de llegar a conocer la problemática y tener información confiable, por lo que la encuesta se realizará concretamente a los estudiantes de quinto a octavo semestre de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo.

3.6. Técnicas para el procedimiento, análisis e interpretación de datos e información.

Para abordar de manera integral la complejidad de la información recopilada, se aplicarán diversas técnicas de análisis de datos que permitan explorar los aspectos cuantitativos de la investigación. Se realizó un análisis descriptivo de las variables involucradas para caracterizar la muestra estudiantil en términos de niveles de asertividad y control de emociones en la formación de los estudiantes de Psicopedagogía. La técnicas propuestas por la estadística se utilizan para el procesamiento de los datos de información obtenidos del análisis y cumplimiento de actividades tales como:

- Aplicación de los instrumentos de recolección de datos.
- Tabulación y representación gráfica de los resultados mediante la elaboración de cuadros y pasteles.
- Análisis e interpretación de los resultados obtenidos.
- Conclusiones y Recomendaciones

CAPÍTULO IV

RESULTADOS

4. Resultados

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos de la aplicación de técnicas e instrumentos de recolección de datos – IRD, respecto de la variable independiente asertividad a partir de la aplicación de técnicas psicométricas con el instrumento del Test en escala de Likert, fue aplicado a 110 estudiantes de la carrera de Psicopedagogía a través de Google Forms en el mes de junio – julio 2023. Un estadístico mostró los resultados gráficamente y se analizó la información de forma objetiva y numérica utilizando el programa office Excel y el resumen del formulario, para la interpretación se hizo énfasis en la información obtenida del IRD.

4.1. Resultados de los datos recogidos del Test de Asertividad de Rathus, sobre la variable Asertividad.

Luego de la aplicación exitosa del método de investigación descrito en el capítulo anterior, podemos analizar e interpretar los siguientes resultados:

Tabla 4. *Categorías de asertividad*

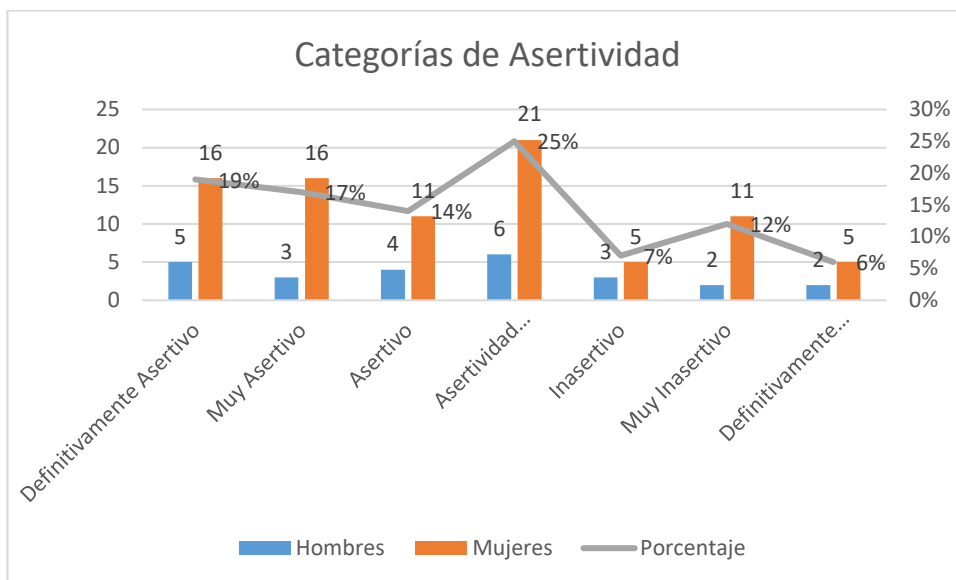
Categorías	Hombres	Mujeres	Frecuencia	Porcentaje
Definitivamente Asertivo	5	16	21	19%
Muy Asertivo	3	16	19	17%
Asertivo	4	11	15	14%
Asertividad Confrontativa	6	21	27	25%
Inasertivo	3	5	8	7%
Muy Inasertivo	2	11	13	12%
Definitivamente Inasertivo	2	5	7	6%
Total	25	85	110	100%

Fuente: Datos obtenidos por los estudiantes del programa de ofimática Excel

Elaborado por: Chávez Saltos Yoselin Daniela

Datos generales del resultado de recolección.

Figura 1. *Categorías de asertividad*



Fuente: Test de asertividad aplicado a los estudiantes, resultados obtenidos del programa de ofimática Excel.
Elaborado por: Chávez Saltos Yoselin Daniela

Análisis:

De los 110 estudiantes de la Universidad Nacional de Chimborazo de la carrera de Psicopedagogía el 19% de encuestados conformado por 21 personas (5 hombres - 16 mujeres) manifiesta ser definitivamente asertivo con las demás personas. El 17% de los estudiantes encuestados conformado por 19 personas, (3 hombres - 16 mujeres) representa a los estudiantes que son muy asertivos. El 14% de los estudiantes encuestados conformado por 15 personas (4 hombres - 11 mujeres) demuestran ser asertivos. Mientras que el 25% de los estudiantes encuestados conformado por 27 personas (6 hombres - 21 mujeres) demuestran tener asertividad confrontativa. Finalmente, El 7% de los estudiantes encuestados conformado por 8 personas (3 hombres – 5 mujeres) demuestran ser inasertivos. El 12% de los estudiantes encuestados conformado por 13 personas (2 hombres – 11 mujeres) manifiestan que son muy inasertivos y el 6% de los estudiantes encuestados conformado por 7 personas (2 hombres – 5 mujeres) demuestran ser definitivamente inasertivos.

Interpretación:

Se evidencia en los resultados que se obtuvo de los gráficos la mayoría de los estudiantes mediante las categorías poseen asertividad confrontativa, es decir que se expresan de manera directa de pensamientos y necesidades sin respetar los derechos de los demás ya que pueden imponer sus ideas sin considerar los sentimientos o necesidades de las demás personas. Mientras que 7 estudiantes se consideran ser inasertivos que quiere decir que se sienten intimidadas por figuras de autoridad, suelen bajar el volumen de su voz, al considerar que de esa forma el impacto de su mensaje no sorprendiera al receptor o receptora.

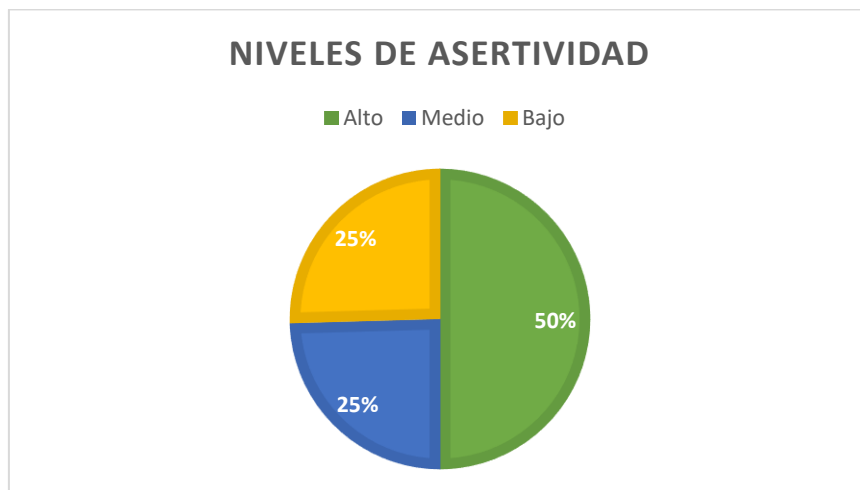
Tabla 5. Niveles de asertividad

Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Alto	55	50%
Medio	27	25%
Bajo	28	25%
Total	110	100%

Fuente: Datos obtenidos por los estudiantes del programa de ofimática Excel

Elaborado por: Chávez Saltos Yoselin Daniela

Figura 2. Niveles de Asertividad



Fuente: Datos obtenidos por los estudiantes del programa de ofimática Excel

Elaborado por: Chávez Saltos Yoselin Daniela

Análisis:

De los 110 estudiantes de la Universidad Nacional de Chimborazo de la carrera de Psicopedagogía el 50% de estudiantes encuestados conformado por 55 personas demuestran que poseen un nivel alto de asertividad. El 25% de encuestados conformado por 27 estudiantes manifiestan que tienen un nivel medio de asertividad. Finalmente, el 25% de estudiantes encuestados conformado por 28 estudiantes representan al nivel bajo de asertividad que poseen los estudiantes.

Interpretación:

De acuerdo con los resultados que se obtuvo y que se puede evidenciar en los gráficos, después de realizar un análisis estadístico que la mayoría de los estudiantes poseen un nivel alto de asertividad, es decir que tienen la capacidad de comunicarse de manera efectiva, clara, firme y respetuosa, tiene confianza en sí mismos y defienden sus derechos personales respetando las opiniones de las otras personas. Por otro lado, se puede evidenciar que el 25% de estudiantes poseen un nivel medio de asertividad, es decir que estas personas se encuentran en un punto intermedio entre ser asertivo y ser pasivo o agresivo, ya que posee solo ciertas habilidades asertivas. Finalmente, el 25% del total de estudiantes se pudo evidenciar que poseen un nivel bajo de asertividad, es decir, que tienen dificultad para comunicarse de manera efectiva y proteger sus derechos y necesidades, lo que puede tener un impacto negativo en su calidad de vida.

4.2. Resultados de los datos recogidos del Test de control de la emociones adaptado de Bisquerra (2026), sobre la variable Control de emociones.

Tabla 6. *Autoconciencia*

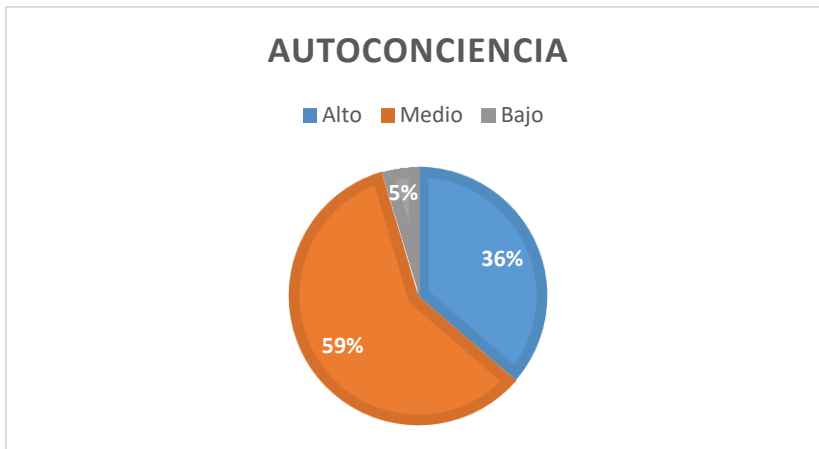
AUTOCONCIENCIA			
	Rango	Frecuencia	Porcentaje
Dominio alto	17 - 21	40	36%
Dominio medio	12 - 16	65	59%
Dominio bajo	7 - 11	5	5%
TOTAL		110	100%

Fuente: cuestionario de control de emociones aplicado a los estudiantes, resultados obtenidos del programa de ofimática Excel

Elaborado por: Chávez Saltos Yoselin Daniela

Datos del resultado de recolección.

Figura 3. *Autoconciencia*



Fuente: cuestionario de control de emociones aplicado a los estudiantes, resultados obtenidos del programa de ofimática Excel

Elaborado por: Chávez Saltos Yoselin Daniela

Análisis:

De la tabla y de la figura perteneciente a la dimensión autocontrol se puede evidenciar que el 36% de los encuestados (conformados por 40 estudiantes) afirman tener un dominio alto, mientras que el 59% de estudiantes encuestados (conformados por 65 estudiantes) manifiestan tener un dominio medio y finalmente, el 5% de los estudiantes (representados por 5 estudiantes), afirman tener un dominio bajo en cuanto al autocontrol que poseen los estudiantes.

Interpretación:

Se evidencia en los resultados que se obtuvo de los gráficos que la mayoría de los estudiantes poseen un dominio medio de la dimensión de autoconciencia, es decir que son personas que tienen cierta capacidad para reflexionar sobre si mismas para reconocer y comprender sus propios pensamientos, emociones y comportamientos ya que varía en diferentes situaciones a lo largo del desarrollo de su vida. Por otro lado, existen cinco estudiantes que poseen un nivel de autoconciencia bajo esto se debe porque por la influencia de diversas experiencias, interacciones sociales o aprendizajes con malas experiencias provocó que no desarrolle de forma correcta el dominio de esta habilidad.

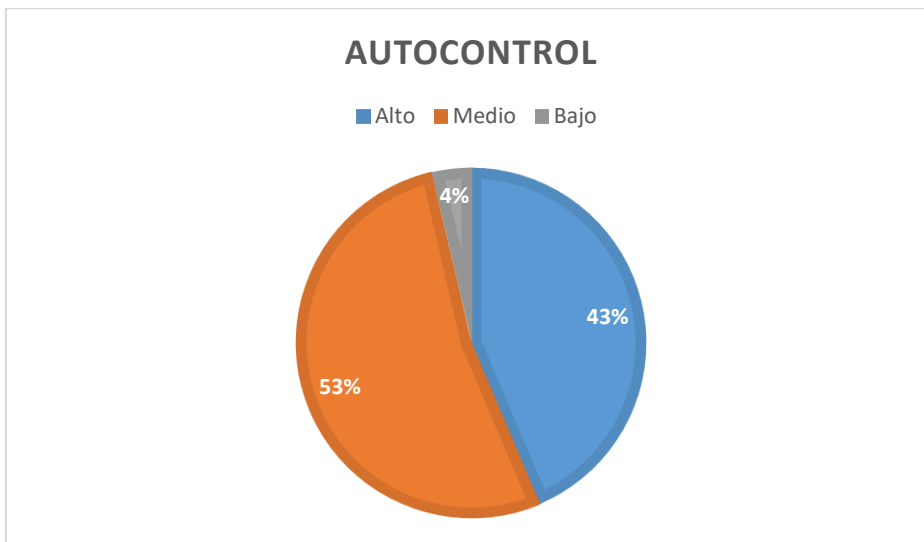
Tabla 7. Autocontrol

AUTOCONTROL			
	Rango	Frecuencia	Porcentaje
Dominio alto	17 - 21	48	43%
Dominio medio	12 - 16	58	53%
Dominio bajo	7 - 11	4	4%
TOTAL		110	100%

Fuente: cuestionario de control de emociones aplicado a los estudiantes, resultados obtenidos del programa de ofimática Excel

Elaborado por: Chávez Saltos Yoselin Daniela

Figura 4. Autocontrol



Fuente: cuestionario de control de emociones aplicado a los estudiantes, resultados obtenidos del programa de ofimática Excel

Elaborado por: Chávez Saltos Yoselin Daniela

Análisis:

De la tabla y figura pertenecientes al cuestionario de control de emociones con la dimensión autocontrol, se puede evidenciar que un 43% de los estudiantes encuestados (representados por 48 personas) consideran que tienen un dominio alto de autocontrol en la formación académica. Mientras que el 53% de estudiantes encuestados (representados por 58 personas) consideran que poseen un dominio medio en cuanto al autocontrol que pueden demostrar en varias circunstancias de la vida. Y finalmente, el 4% de los estudiantes encuestados (representados por 4 personas) consideran tener un dominio bajo de autocontrol en el ámbito académico.

Interpretación:

Los resultados que se muestran en los gráficos se pueden evidenciar que la mayoría de los encuestados poseen un nivel de dominio medio de autocontrol en situaciones donde se desenvuelve el estudiante, por lo que quiere decir que dichos estudiantes no desarrollaron esta habilidad de forma adecuada ya que esta habilidad es compleja y puede estar influenciada por una combinación de varios factores como los genéticos, biológicos, ambientales y experimentales que se dan en conjunto con el desarrollo de sus vidas. Por otro lado, son pocos los estudiantes que carecen de esta habilidad que es muy fundamental para llegar al bienestar personal y mejorar las relaciones interpersonales.

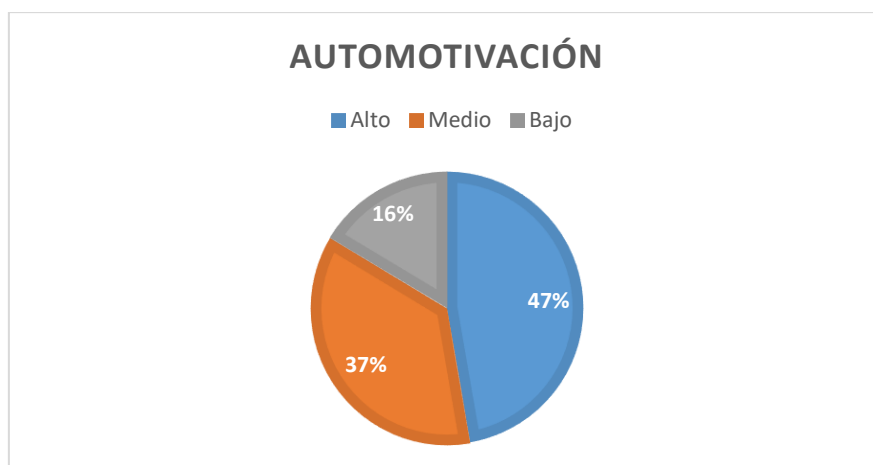
Tabla 8. Automotivación

AUTOMOTIVACIÓN			
	Rango	Frecuencia	Porcentaje
Dominio alto	17 - 21	52	47%
Dominio medio	12 - 16	40	37%
Dominio bajo	7 - 11	18	16%
TOTAL		110	100%

Fuente: cuestionario de control de emociones aplicado a los estudiantes, resultados obtenidos del programa de ofimática Excel

Elaborado por: Chávez Saltos Yoselin Daniela

Figura 5. Automotivación



Fuente: cuestionario de control de emociones aplicado a los estudiantes, resultados obtenidos del programa de ofimática Excel

Elaborado por: Chávez Saltos Yoselin Daniela

Análisis:

De la tabla y figura pertenecientes al cuestionario de control de emociones con la dimensión automotivación, se puede evidenciar que un 47% de los estudiantes encuestados (conformados por 52 personas) afirman que tiene un nivel alto de automotivación en la formación académica. Mientras que el 37% de los estudiantes encuestados manifiestan que tienen un dominio medio de automotivación que desarrollan en las aulas de clase. Y finalmente, el 16% de los estudiantes encuestados (correspondiente a 18 personas), afirman que presentan un dominio bajo a la habilidad de automotivación que presenta en la formación de los estudiantes en cuestión.

Interpretación:

Los resultados que se muestran en los gráficos se pueden evidenciar que la mayoría de los encuestados poseen un nivel de dominio alto en lo que respecta a la automotivación que tienen en determinadas situaciones, es decir que dichos estudiantes han desarrollado de forma adecuada esta habilidad con la finalidad de superarse, perseguir sus metas y superar desafíos que se presentan a lo largo de su vida. Por otro lado, existen estudiantes que no han desarrollado esta habilidad, por lo que puede tener implicaciones en el bienestar, en el desarrollo interpersonal dentro del ámbito educativo y en el control de las emociones para tomar buenas decisiones en cualquier circunstancia de la vida.

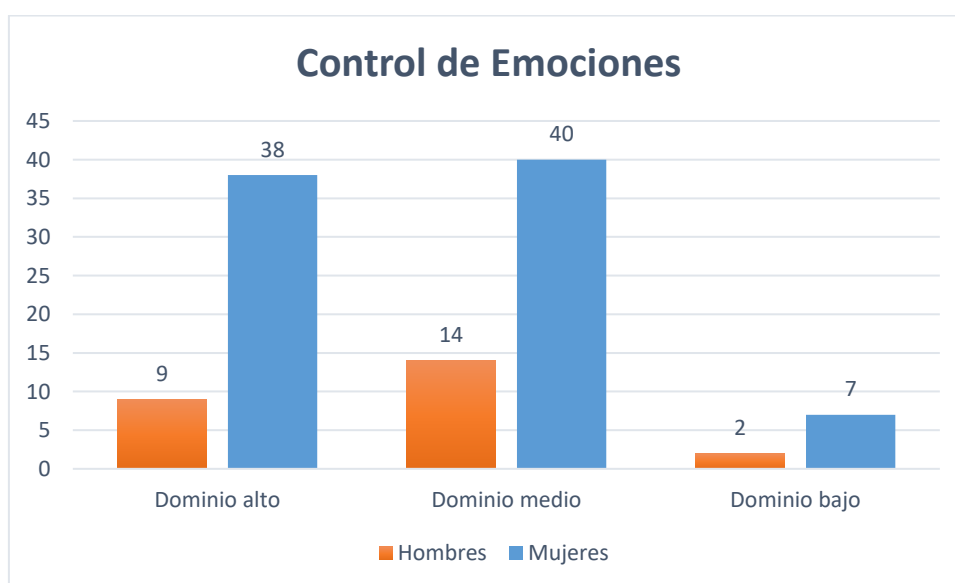
Tabla 9. Control de emociones de forma general

CONTROL DE EMOCIONES					
	Rango	Hombres	Mujeres	Total	Porcentaje
Dominio alto	17 - 21	9	38	47	43%
Dominio medio	12 - 16	14	40	54	49%
Dominio bajo	7 - 11	2	7	9	8%
TOTAL		25	85	110	100%

Fuente: cuestionario de control de emociones aplicado a los estudiantes, resultados obtenidos del programa de ofimática Excel

Elaborado por: Chávez Saltos Yoselin Daniela

Figura 6. Control de emociones de forma general



Fuente: cuestionario de control de emociones aplicado a los estudiantes, resultados obtenidos del programa de ofimática Excel

Elaborado por: Chávez Saltos Yoselin Daniela

Análisis:

De la tabla y figura pertenecientes al cuestionario de control de emociones a nivel global, se puede evidenciar que un 43% de los estudiantes encuestados (conformados por 47 personas, 9 hombres y 38 mujeres) afirman que tiene un nivel alto de control emocional. Mientras que el 49% de los estudiantes encuestados (conformados por 54 personas, 14 hombre y 40 mujeres) manifiestan que tienen un dominio medio de control emocional que desarrollan en las aulas de clase. Y finalmente, el 8% de los estudiantes encuestados (correspondiente a 9 personas, 2 hombres y 7 mujeres), afirman que presentan un dominio bajo de control de las emociones que presentan en su formación.

Interpretación:

Los resultados que se muestran en los gráficos se pueden evidenciar que la mayoría de los encuestados poseen un nivel de dominio medio de control de emociones, es decir que aún están en proceso de lograr un control de emociones adecuado, por lo que, se puede proporcionar a los estudiantes herramientas y recursos para fortalecer esta habilidad, teniendo un impacto positivo en el proceso de formación y en su bienestar personal. Por otro lado, existen estudiantes que no han desarrollado de manera adecuada esta habilidad, por lo que puede tener complicaciones en las relaciones interpersonales.

Tabla 10. *Tabla de resultados general. (Comparación).*

Asertividad y Control de emociones						
Niveles	Hombres	%	Mujeres	%	Frecuencia	Porcentaje
Alto	13	12%	58	53%	71	65%
Medio	7	6%	15	14%	22	20%
Bajo	5	4%	12	11%	17	15%
Total	25		85		110	100%

Fuente: resultados obtenidos del programa de ofimática Excel

Elaborado por: Chávez Saltos Yoselin Daniela

ANÁLISIS COMPARATIVO

Con los datos obtenidos de la aplicación del Test de asertividad de Rathus para la variable Asertividad, y el cuestionario de Control de emociones adaptado de Bisquerra (2016) para las variables Control de emociones, aplicado a los estudiantes de quinto, sexto, séptimo y octavo de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo, de 110 estudiantes entre hombres y mujeres, se puede evidenciar que quien domina más la asertividad y el control de emociones son mujeres con un 68%. Mientras que los hombres encuentran con un 12% de dominio de estas habilidades. Por lo que se puede concluir que las mujeres poseen habilidades más altas de asertividad y control de las emociones que los hombres.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. CONCLUSIONES

- Se identifica que en las categorías de asertividad que presentan los estudiantes de quinto, sexto, séptimo y octavo semestre de la carrera de Psicopedagogía durante su formación académica, tomando en cuenta que la asertividad se mide en categorías, la mayoría de los participantes se encuentran dentro del nivel alto de Asertividad, dicho hallazgo sugiere que los estudiantes poseen una expresión directa de pensamientos y necesidades considerando adecuadamente los sentimientos o perspectivas de los demás, sin generar tensiones o conflictos en las relaciones interpersonales.
- Se establece que las dimensiones del control de las emociones en los estudiantes de quinto, sexto, séptimo y octavo semestre de la carrera de Psicopedagogía, a través de las dimensiones autoconciencia, autocontrol y automotivación, los estudiantes en su mayoría poseen un dominio de control de emociones medio, es decir que aún están en proceso de lograr un control de emociones adecuado que ayude durante situaciones de presión académica, dicha diversidad sugiere que los estudiantes emplean enfoques adaptativos para gestionar sus emociones, lo cual es esencial para el bienestar emocional en un entorno académico desafiante.
- Se compara que asertividad y control emocional de los estudiantes, donde el mayor dominio de estas posee las mujeres con un 68%. Mientras que los hombres se encuentran con un el 12% de dominio de estas habilidades. Por lo que se puede concluir que las mujeres presentan habilidades más altas de asertividad y control de las emociones que los hombres. Estas habilidades son importantes en el ámbito personal y profesional por que se complementan entre sí, ya que si una persona asertiva que puede manejar sus emociones de manera efectiva tiende a tener un enfoque más equilibrado en las relaciones interpersonales y en la toma de decisiones.

5.2. RECOMENDACIONES

- Considerando que la mayoría de los estudiantes exhibieron tener nivel de asertividad alto, para que se siga poniendo en práctica esta habilidad, se recomienda diseñar e implementar programas de formación específicos en asertividad, tales programas podrían abordar aspectos más avanzados de la asertividad, como la aplicación en contextos académicos específicos, la resolución de conflictos y la comunicación efectiva con docentes y compañeros para que aprendan a expresarse de manera adecuada y a manejar situaciones difíciles.
- Tomando en cuenta las dimensiones del control emocional, se sugiere fomentar la conciencia individual sobre la efectividad de estrategias que ayuden a los estudiantes a controlar las emociones, teniendo en cuenta que la institución podría ofrecer talleres o sesiones informativas que ayuden a los estudiantes a identificar y perfeccionar las técnicas de manejo emocional que mejor se adapten a sus preferencias y necesidades personales. Además, se podría facilitar el acceso a recursos de apoyo emocional, promoviendo así un ambiente que respalde activamente la salud mental y emocional de los estudiantes durante su formación.
- Debido a que se comparó la relación entre hombre y mujeres de la asertividad y el control de emociones, se recomienda la integración de prácticas activas con temas sobre la asertividad y control de emociones en el currículo académico de la carrera de Psicopedagogía, dichas prácticas podrían incluir actividades en el aula que fomenten la expresión abierta de opiniones, debates estructurados y la resolución conjunta de problemas, todo esto teniendo en cuenta que la integración de estas prácticas no solo fortalecerá las habilidades asertivas de los estudiantes, sino que también contribuirá a la mejora del ambiente de aprendizaje, creando un espacio más colaborativo y respetuoso.
- Se socialice el trabajo investigativo a los autores involucrados como son la Universidad Nacional de Chimborazo, la Carrera de Psicopedagogía con el propósito de mejorar la calidad de vida de los estudiantes y que sirva para la construcción de nuevas líneas de investigación.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguirre. (2023). *Programa de resolución de conflictos para mejorar la comunicación asertiva en docentes de una institución educativa de Babahoyo, 2023*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/120132>
- Arévalo Encalada, W. J. (2020). *Asertividad y funcionamiento familiar*. Obtenido de Repositorio Unach: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/8007/1/5.-TESIS%20WILSON%20JAVIER%20AREVALO-PSC.pdf>
- Badia, A. (5 de Septiembre de 2019). *Características o perfil de una persona asertiva y no asertiva*. Obtenido de psicologia-online.com: <https://www.psicologia-online.com/caracteristicas-o-perfil-de-una-persona-asertiva-y-no-asertiva-2352.html>
- Becerra. (16 de Marzo de 2021). *Influencia de las emociones en las jugadoras de fútbol: revisión de literatura*. Obtenido de <https://revistas.udea.edu.co/index.php/viref/article/view/343194>
- Beteta, C. &. (2020). *Factores que determinan los hábitos alimentarios de los estudiantes de la Escuela Profesional de Enfermería de la Universidad Nacional de Ucayali, 2019*. Obtenido de <http://repositorio.unu.edu.pe/handle/UNU/4266>
- Bisquerra, R. (2016). *Educación emocional*. Obtenido de studylib.es: <https://studylib.es/doc/7568643/bisquerra--r.--2016--educaci%C3%B3n-emocional>
- Bonet, P. &. (2020). *Riesgo de suicidio, inteligencia emocional y necesidades psicológicas básicas en adolescentes tutelados en centros residenciales*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7202405>
- Briones. (9 de Agosto de 2023). *Importancia de la Psicopedagogía en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica*. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/9863>
- Bueno. (9 de Junio de 2021). *La neurociencia como fundamento de la educación emocional*. Obtenido de <https://doi.org/10.48102/rieeb.2021.1.1.6>
- Calceto, G. &. (Agosto de 2019). *Relación Del Estado Nutricional Con El Desarrollo Cognitivo Y Psicomotor De Los Niños En La Primera Infancia*. Obtenido de http://scielo.senescyt.gob.ec/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2631-25812019000200050
- Camus, Y. (2019). *Control de emociones y trabajo en equipo en estudiantes de quinto grado de primaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Misericordia – Ventanilla, 2018*. Obtenido de repositorio.ucv.edu.pe: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/28937>
- Chango Alarcón , A. E. (Febrero de 2023). *Niveles de autoestima y asertividad de adolescentes de la Unidad Educativa Cristiana Nazareno*. Obtenido de Repositorio

- Puce Sede Ambato:
<https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/4057/1/79217.pdf>
- Chango Alarcón, A. E. (2023). *NIVELES DE AUTOESTIMA Y ASERTIVIDAD DE ADOLESCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA CRISTIANA NAZARENO*.
 Obtenido de repositorio.pucesa.edu.ec:
<https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/4057/1/79217.pdf>
- Couñago. (6 de Agosto de 2023). *Control de emociones*. Obtenido de lamenteesmaravillosa.com:
<https://lamenteesmaravillosa.com/por-que-no-es-recomendable-controlar-totalmente-las-emociones/>
- Donovan. (15 de Diciembre de 2021). *Control Inhibitorio y Regulación emocional: características, diferencias y desarrollo en la etapa preescolar*. Obtenido de <https://doi.org/10.1344/joned.v1i2.32758>
- Fernández Pino, J. (2019). *Modulo de la Investigación: Diseño de Proyectos de Tesis de Grado*. Riobamba : Universidad Nacional de Chimborazo .
- García. (2020). Recuperado el 3] de Octubre de 2023, de La inteligencia emocional en el desarrollo de la trayectoria académica del universitario:
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142020000200015&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- Gross, G. &. (2022). *Asertividad de la comunicación sobre bioseguridad, manejo farmacológico, no farmacológico y acompañamiento durante los periodos de aislamiento y convalecencia de pacientes atendidos durante la pandemia en MEDadvance servicios médicos, 2020 a 2021*. Obtenido de <https://repositorio.uide.edu.ec/handle/37000/5372>
- Guerra. (1 de Enero de 2020). *El constructivismo en la educación y el aporte de la teoría sociocultural de Vygotsky para comprender la construcción del conocimiento en el ser humano*. . Obtenido de <https://doi.org/10.46377/dilemas.v32i1.2033>
- Jarpa, J. (28 de Marzo de 2022). *La asertividad: un desafío personal*. Obtenido de [experienciaunach.c: https://experienciaunach.cl/2022/03/28/la-asertividad-un-desafio-personal/](https://experienciaunach.cl/2022/03/28/la-asertividad-un-desafio-personal/)
- León Madriga, M., & Vargas Halabí, T. (2009). *Validación y estandarización de la Escala de Asertividad de Rathus (R.A.S.)*.
- Llacuna Morera, J., & Pujol Franco, L. (2021). *La conducta asertiva como habilidad social*. Obtenido de insst.es:
https://www.insst.es/documents/94886/326775/ntp_667.pdf/0c56eb86-4771-4545-adab-59bd972cce41
- Llacuna, & Pujol. (18 de Septiembre de 2021). *La Asertividad como habilidad social*. Obtenido de www.insst.es

https://www.insst.es/documents/94886/326775/ntp_667.pdf/0c56eb86-4771-4545-adab-59bd972cce41

- Luján. (9 de Marzo de 2016). *El desarrollo cognitivo: las fases de Piaget*. Obtenido de <https://www.uv.es/uvweb/master-investigacion-didactiquesespecificos/es/blog/desarrollo-cognitivo-fases-piaget-1285958572212/GasetaRecerca.html?id=1285960943583>
- Mariño, H. &. (12 de Abril de 2021). *Vínculos Afectivos en la Conducta Social, de los Estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo*. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/7518>
- Mendez Bautista, R. I. (2020). *Control de emociones y aprendizaje cooperativo en niños de primaria del colegio 27 de Marzo, Ugel 05, 2020*. Obtenido de Repositorio de la Universidad César Vallejo: <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/48550>
- Mendez Bautista, R. I. (2020). *Control de emociones y aprendizaje cooperativo en niños de primaria del colegio 27 de Marzo, Ugel 05, 2020*. Obtenido de hdl.handle.net: <https://hdl.handle.net/20.500.12692/48550>
- Muñoz Diaz Josselyn Nicole, J. N., & Sanchez Urgiles , G. J. (2022). *Inteligencia emocional y estrés laboral en docentes universitarios. Riobamba, 2022*. Obtenido de Repositorio Unach: <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/10115/1/Sanchez%20Urgiles%2c%20G%20y%20%20Mu%2c%20b%20oz%20D%2c%20adas%2c%20J%20%282022%29%20T%2c%20aditulo%20de%20la%20tesis%20%2e%20%28%20%29%20Inteligencia%20emocional%20y%20estr%2c%20a%20s%20laboral%20en%20docentes%20universitario>
- Muriel, G. &. (2021). *Empatía y asertividad como habilidades sociales para fortalecer la convivencia escolar*. Obtenido de <https://repositorio.ucm.edu.co/handle/10839/3494>
- Murueta Reyes, M. E. (14 de Enero de 2021). *Asertividad: expresión libre y segura*. Obtenido de amapsi.org: <https://amapsi.org/web/articulos/articulos25>
- Navarro. (Septiembre de 2021). *Influencia de la asertividad en el estilo comunicacional y su importancia en las habilidades sociales dentro del personal de atención de instituciones psiquiátricas*. Obtenido de <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/20825>
- Orbea, A. &. (2019). *Relación entre inteligencia emocional y habilidades sociales en adolescentes de bachillerato de una unidad educativa del cantón Ambato*. Obtenido de <https://repositorio.pucesa.edu.ec/handle/123456789/2756>
- Perrota, K. &. (2019). *Estrés académico en estudiantes universitarios de la ciudad de Paraná*. Obtenido de <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/9774>
- Pilco, V. (2021). *Control emocional y estilos de vida en estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación de la*

- Universidad Técnica de Ambato*. Obtenido de repositorio.uta.edu.ec:
https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32445/1/PILCO_MAIZA_VAN_ESA_MARIBEL.pdf
- Prieto , Y., & Loor , B. (20 de Diciembre de 2021). *Un acercamiento a la comunicación asertiva y su incidencia en la producción académica y científica de los estudiantes de Metodología de Investigación en la Facultad de Marketing y Comunicación- Universidad ECOTEC*. Obtenido de Dialnet:
<file:///C:/Users/Yosel/Downloads/Dialnet-UnAcercamientoALaComunicacionAsertivaYSuIncidencia-8292910.pdf>
- PERSONRIE. (Noviembre de 2022). *El Autocontrol*. Obtenido de psonrie.com:
<https://www.psonrie.com/noticias-psicologia/que-es-el-autocontrol-y-para-que-sirve>
- Puertas, Zurita, & Chacón. (Diciembre de 2020). *La inteligencia emocional en el ámbito educativo: un meta-análisis*. Obtenido de scielo.isciii.es:
https://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S0212-97282020000100010&script=sci_arttext&tlng=es
- Quevedo, A. (2019). *Autoestima y asertividad en estudiantes de la carrera de odontología (Ecuador)*. Obtenido de revistaespacios.com:
<https://www.revistaespacios.com/a19v40n21/19402127.html>
- Reyes, R. &. (2022). *Empatía en estudiantes mexicanos de odontología: asociación con asertividad y funcionamiento familiar* . Obtenido de <https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=104648>
- Sánchez. (19 de mayo de 2021). *Importancia del control emocional*. Obtenido de deustosalud.com/: <https://www.deustosalud.com/blog/mente-sana/importancia-control-emocional>
- Soriano. (6 de Septiembre de 2023). *Comunicación asertiva en el mejoramiento de la convivencia escolar en estudiantes del séptimo grado de educación media*. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/10169>
- Soto. (31 de Octubre de 2017). *Estilos de vida y estado nutricional de los estudiantes de la carrera de nutrición y salud comunitaria de la Universidad Técnica del Norte, Ibarra septiembre- febrero 2016/2017*. Obtenido de <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/7251>
- Soto. (2022 de Noviembre de 2022). *ASERTIVIDAD - FORMACION SOCIOCULTURAL*. Obtenido de es.slideshare.net: <https://es.slideshare.net/SotoMiguel1/asertividad-formacion-sociocultural-iiptx>
- Soto. (24 de noviembre de 2022). *Asertividad - formación sociocultural*. Obtenido de es.slideshare.net: <https://es.slideshare.net/SotoMiguel1/asertividad-formacion-sociocultural-iiptx>

- Tailor. (Octubre de 2021). *Asertividad en el proceso de enseñanza y aprendizaje virtual*. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/55904>
- Teran, N. (17 de Septiembre de 2021). *Técnicas Psicométricas*. Obtenido de [es.scribd.com: https://es.scribd.com/document/501878257/Las-Tecnicas-Psicometricas](https://es.scribd.com/document/501878257/Las-Tecnicas-Psicometricas)
- Ulloa. (2022). *Habilidades sociales y comunicación asertiva en estudiantes de décimo año de la Juan León Mera La Salle*. Obtenido de [repositorio.uta.edu.ec: https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/35919/1/TESIS%20Mirian%20Ulloa%20%20%284%29-signed-signed-signed-signed%202.pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/35919/1/TESIS%20Mirian%20Ulloa%20%20%284%29-signed-signed-signed-signed%202.pdf)
- Ulloa, S. &. (1 de Septiembre de 2022). *Habilidades sociales y comunicación asertiva, en estudiantes de Décimo año de Educación General Básica, de la U. E. Juan León Mera la Salle*. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/35919>
- Velásquez. (Diciembre de 2019). *Teoría del desarrollo humano en Jerome Bruner : de la psicología cognitiva a la psicología cultural*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/10893/20170>
- Viteri, B. &. (2019). *Desarrollo cognitivo y funcionalidad familiar de infantes en las comunidades urbano-marginales de Ecuador*. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7113733>
- Ynfante. (2020). *Asertividad en estudiantes del segundo grado de educación secundaria*. Obtenido de Repositorio de Untumbes: <https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/63798>
- Ynfante Marchan, Y. C. (2020). *Asertividad en estudiantes del segundo grado de educación secundaria*. Obtenido de [repositorio.untumbes.edu.pe: https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/63798](https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/63798)
- Zaldrvar, D. (Mayo de 2017). *LA TERAPIA ASERTIVA: UNA ESTRATEGIA PARA EL EMPLEO*. Obtenido de [pepsic.bvsalud.org: http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v11n1/09.pdf](http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v11n1/09.pdf)
- Zelada. (2021). *Programa de intervención para el desarrollo de la asertividad en estudiantes del nivel secundaria de una Institución Educativa de Chimbote, 2020*. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/56838>

ANEXOS

Anexo 1. Resolución administrativa (aprobación de designación de tutor)



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

RESOLUCIÓN ADMINISTRATIVA No. 0030- DFCEHT-UNACH-2023

Dra. Amparo Cazorla Basantes
DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

CONSIDERANDO:

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 144, literal a) expresa: "Decano, máxima autoridad académica de la Facultad, responsable de la gestión estratégica";

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 146, numeral 16, determina que es atribución del decano de la Facultad resolver las solicitudes de personal académico, administrativo y estudiantes que no sean competencia expresa de órganos de mayor jerarquía";

Que, el Reglamento de Titulación de la Universidad Nacional de Chimborazo, aprobado por el Consejo Universitario, en sesión de fecha 29 de junio del 2021, en su Art. 20, literal b), párrafos 3 y 4, determina: "La Dirección de Carrera remitirá al Decanato la propuesta de asignación de tutores para su aprobación, en un término de hasta dos días a partir de haber elaborado la propuesta de asignación de tutores."; **Una vez aprobada la propuesta de designación de tutores, el Decanato notificará, a través de la correspondiente resolución, la designación de tutor al estudiante y al profesor tutor**, en un término de hasta tres días a partir de haber recibido la propuesta de asignación de tutores." **El formato de subrayado y negrita, me corresponde;**

Que, mediante Oficio No.045-PSPFCEHT-UNACH-2023, el Mgs. Marco Paredes, Director de la Carrera de Psicopedagogía, en la parte pertinente de la comunicación expresa: "...el objetivo es solicitarle la aprobación de la propuesta de designación de docentes tutores de los proyectos de investigación de los estudiantes de **séptimo** semestre de la carrera de Psicopedagogía del período académico 2022-2S.";

Que, revisado el trámite correspondiente, el proceso cumple con las exigencias pertinentes;

En ejercicio de las atribuciones que le confiere la normativa legal correspondiente:

RESUELVE:

Aprobar la propuesta de designación de tutores de los Proyectos de Investigación, de los estudiantes de séptimo semestre período 2022-2S, de la carrera de Psicopedagogía, en base al listado remitido por el señor Director de Carrera, mediante Oficio No.045-PSPFCEHT-UNACH-2023, conforme el siguiente detalle:



No.	APELLIDOS Y NOMBRES	TEMAS	TUTOR /TUTORA
1	AGUILAR LOPEZ KAREN MICHELLE	LAS HABILIDADES SOCIALES EN EL TRABAJO COOPERATIVO EN ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JOSÉ JOAQUÍN DE OLMEDO". AMBATO.	MGS. FABIANA DE LEÓN
2	ARTEAGA GUAIRACAJA BRYAN STEVEN	FUNCIONAMIENTO FAMILIAR Y COMPORTAMIENTOS DISRUPTIVOS EN ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PEDRO VICENTE MALDONADO". RIOBAMBA.	DR. PATRICIO GUZMÁN
3	BUÑAY CACERES ALEX PAUL	LAS REDES SOCIALES EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CAMILO GALLEGOS TOLEDO" RIOBAMBA.	MGS. PACO JANETA
4	BUÑAY JAYA ANA STEPHANY	LATERALIDAD EN EL PROCESO DE LA LECTOESCRITURA EN LOS NIÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ISABEL DE GODÍN" RIOBAMBA.	DR. VICENTE UREÑA
5	CEDEÑO LOZANO KARLA ELIZABETH	LA CONCIENCIA FONOLÓGICA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTO-ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "DR. NICANOR LARREA LEÓN". RIOBAMBA.	DR. VICENTE UREÑA
6	CHAVEZ SALTOS YOSELIN DANIELA	ASERTIVIDAD Y EL CONTROL DE EMOCIONES EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNACH RIOBAMBA.	MGS. LUZ ELISA MORENO A.
7	CHIQUMBA COBACANGO NELLY JENIFFER	ACOSO ESCOLAR EN LA CONDUCTA EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA " JOSÉ MARÍA ROMÁN" RIOBAMBA.	MGS. ARACELY RODRÍGUEZ
8	FUENTES LLAMUCA WENDY DAYANA	ESTILOS DE APRENDIZAJE EN LA ATENCIÓN DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PEDRO VICENTE MALDONADO" RIOBAMBA.	DR. PATRICIO GUZMÁN
9	GAMBOA MONTESDEOCA EVELYN VICTORIA	IDENTIDAD DE GÉNERO EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA UNACH RIOBAMBA.	DR. MARCO PAREDES
10	GUACHO REINA ANTONY SANTIAGO	REGULACIÓN EMOCIONAL EN LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CAP. EDMUNDO CHIRIBOGA" RIOBAMBA.	DR. PATRICIO GUZMÁN
11	GUALLPA TOALONGO ERIKA	ESTILOS DE APRENDIZAJE Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA JOSÉ MARÍA ROMÁN. RIOBAMBA.	MGS. ALFREDO FIGUEROA
12	HUILCA ALVARADO GABRIELA DOMENICA	LA ATENCIÓN SOSTENIDA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA GENERAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ISABEL DE GODÍN" RIOBAMBA.	MGS. SOFÍA CHÁVES
13	VILLACIS ORDOÑEZ JENNIFER MARIANA		
14	LEON LOPEZ JHOANA ELIZABETH	LA LÚDICA EN EL APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA EN ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "21 DE ABRIL", RIOBAMBA	MGS. ARACELY RODRÍGUEZ
15	LLANGA HEREDIA KEVIN RENATO	AUTOCONOCIMIENTO Y EL ESTADO EMOCIONAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "FE Y ALEGRÍA" RIOBAMBA.	DR. CLAUDIO MALDONADO



16	LOPEZ ORTIZ DIANA XIOMARA	LA LECTO-ESCRITURA Y SU INCIDENCIA CON EL PENSAMIENTO CRÍTICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "VICENTE ANDA AGUIRRE" RIOBAMBA.	MGS. FABIANA DE LEÓN
17	LUCAS MORENO ALBA ALEXANDRA	LA DISPRAXIA EN EL AUTOESTIMA DE LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CAMILO GALLEGOS", RIOBAMBA	DRA. PATRICIA BRAVO
18	LUGO SANTILLAN JORDAN BOLIVAR	MEMORIA SECUENCIAL AUDITIVA EN LA LECTOESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE UNIDAD EDUCATIVA "JOSÉ MARÍA ROMÁN FREILE" RIOBAMBA.	DRA. PATRICIA BRAVO
19	MANOTOA CAZCO YESSENIA	AUTOESTIMA EN LOS ESTUDIANTES CON NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES EN LA UNIDAD EDUCATIVA "JUAN DE VELASCO" RIOBAMBA.	DRA. PATRICIA BRAVO
20	MORALES GUALLI ROBERTH BRANDON	HABILIDADES SOCIALES Y RELACIONES INTERPERSONALES EN LOS ADOLESCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ONCE DE NOVIEMBRE" RIOBAMBA.	DR. MARCO VINICIO PAREDES
21	MORALES DAQUILEMA GABY YESSENIA	LA DISCALCULIA Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LOS ESTUDIANTES DE EGB DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JUAN DE VELASCO" RIOBAMBA.	MGS. ALFREDO FIGUEROA
22	MOYOLEMA TENEGUSÑAY JENIFER JULISSA	REGULACIÓN EMOCIONAL EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN ESTUDIANTES DE EGBS LA UNIDAD EDUCATIVA "CAPITÁN EDMUNDO CHIRIBOGA" RIOBAMBA.	DR. CLAUDIO MALDONADO
23	PILAMUNGA CEDAÑO DENNIS ARIEL	MADUREZ NEUROPSICOLÓGICA EN NIÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA "TERESA FLOR" AMBATO.	MGS. LUZ ELISA MORENO A.
24	POMA MONTESDEOCA WELLINGTON ISRAEL	LIDERAZGO EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MIGUEL ÁNGEL LEÓN PONTÓN" RIOBAMBA.	MGS. ARACELY RODRÍGUEZ
25	PONCE FIALLOS JENNIFER DAMARIS	LA MOTIVACIÓN ACADÉMICA EN ESTUDIANTES CON PADRES MIGRANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "RIOBAMBA"	MGS. FABIANA DE LEÓN
26	PONCE MARTINEZ MARIA BELEN	PERCEPCIÓN VISUAL EN LA LECTO-ESCRITURA EN LA UNIDAD EDUCATIVA "JOSÉ MARÍA ROMÁN" RIOBAMBA.	DR. VICENTE UREÑA
27	QUIMBIULCO MAYGUA STALIN FERNANDO	RESILIENCIA EN ESTUDIANTES CON PADRES MIGRANTES EN LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA. UNACH RIOBAMBA.	MGS SOFIA CHAVES
28	ROMERO ELIZALDE NICK STIBHENT	INTELIGENCIA SOCIAL Y LIDERAZGO EN LOS ESTUDIANTES DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS- UNACH RIOBAMBA.	MGS. LUZ ELISA MORENO
29	SANAGUANO ESPINOZA PAMELA	FACTORES FAMILIARES Y APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CAMILO GALLEGOS TOLEDO " RIOBAMBA.	DR. CLAUDIO MALDONADO
30	ULLOA GALLO ADRIANA BELEN	USO DE LAS TICS Y EL DESARROLLO COGNITIVO DE LOS NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE AMBATO.	MGS. CRISTINA POMBOZA
31	VILLALVA LOOR BRYAN STEVEEN	LA INTELIGENCIA EMOCIONAL Y LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA "PENSIONADO OLIVO", RIOBAMBA.	MGS ALFREDO FIGUEROA



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO



32	YANTALEMA SORIA WILLIAN ARTURO	LA DISGRAFÍA EN LA ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE EGBM DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CARLOS CISNEROS". RIOBAMBA.	MGS. SOFIA CHAVES
----	-----------------------------------	---	-------------------

Dada en la ciudad de Riobamba, a los diez días del mes de febrero de 2023



AMPARO LILIAN
CAZORLA
BASANTES

Dra. Amparo Cazorla Basantes, PhD.
DECANA

c.c. Archivo

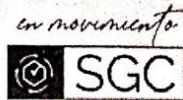
Revisado por: Dra. Amparo Cazorla.
Elaborado por: Mgs. Zoila Jácome.

Funcionarios que reciben	Fecha de recepción	Firma
Director/a de carrera	10-02-2023	

Anexo 2. Aprobación del perfil del proyecto de investigación



Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADÉMICO



SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD
UNACH-RGF-01-04-08.06
VERSIÓN 01: 06-09-2021

ACTA DE APROBACIÓN PERFIL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En la Ciudad de Riobamba, a los 02 días del mes de mayo de 2023 se reúnen los miembros de la Comisión de Carrera, quienes luego de haber revisado y analizado la petición presentada por la estudiante **YOSELIN DANIELA CHÁVEZ SALTOS** con CC: 0202443099, de la carrera **PSICOPEDAGOGÍA** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, emiten el **ACTA DE APROBACIÓN** del **PERFIL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN** titulado "**ASERTIVIDAD Y EL CONTROL DE EMOCIONES EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO RIOBAMBA**", que corresponde al dominio científico "**DESARROLLO SOCIOECONÓMICO Y EDUCATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRÁTICA Y CIUDADANA**" y alineado a la línea de investigación "**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL / NO PROFESIONAL**".

Mgs. Juan Carlos Marcillo
DIRECTOR CARRERA



Mgs. Luz Elisa Moreno
MIEMBRO COMISION DE CARRERA

Mgs. Israel García
MIEMBRO COMISION DE CARRERA

Anexo 3. Visto bueno del perfil de proyecto de Investigación



Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADÉMICO



UNACH-RGF-01-04-08.05
VERSIÓN 01: 06-09-2021

VISTO BUENO DEL PERFIL DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En la Ciudad de Riobamba, a los 25 días del mes de ABRIL de 2023, luego de haber revisado y analizado la validez científica y vialidad del proyecto de investigación presentada por el estudiante **YOSELIN DANIELA CHÁVEZ SALTOS** con CC: **0202443099**, de la carrera **PSICOPEDAGOGÍA** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, se emite el **VISTO BUENO DEL PERFIL DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN** titulado **“ASERTIVIDAD Y EL CONTROL DE EMOCIONES EN LA FORMACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNACH RIOBAMBA”**, que corresponde al dominio científico **“DESARROLLO SOCIOECONÓMICO Y EDUCATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRÁTICA Y CIUDADANA”** y alineado a la línea de investigación **“CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL/ NO PROFESIONAL”**, por lo tanto se autoriza la presentación del mismo para los trámites pertinentes.

Mgs. Luz Eliza Moreno Arrieta
TUTORA PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Anexo 4. Test de Asertividad de Rathus

Test de Asertividad, Rathus

INSTRUCCIONES: Indica, mediante el código siguiente, hasta qué punto te describen o caracterizan cada una de las frases siguientes.

- +3 Muy característico de mí, extremadamente descriptivo.
- +2 Bastante característico de mí, bastante descriptivo.
- +1 Algo característico de mí, ligeramente descriptivo.
- -1 Algo no característico de mí, ligeramente no descriptivo.
- -2 Bastante poco característico de mí, no descriptivo.
- -3 Muy poco característico de mí, extremadamente no descriptivo.

Lee detenidamente las siguientes afirmaciones y coloca su puntuación sobre la casilla situada a la derecha.

Nº	Ítem	Respuesta
1	Mucha gente parece ser más agresiva que yo.	
2	He dudado en solicitar o aceptar citas por timidez.	
3	Cuando la comida que me han servido en un restaurante no está hecha a mi gusto me quejo al camarero/a.	
4	Me esfuerzo en evitar ofender los sentimientos de otras personas aun cuando me hayan molestado.	
5	Cuando un vendedor se ha molestado mucho mostrándome un producto que luego no me agrada, paso un mal rato al decir "no".	
6	Cuando me dicen que haga algo, insisto en saber por qué.	
7	Hay veces en que provooco abiertamente una discusión.	
8	Lucho, como la mayoría de la gente, por mantener mi posición.	
9	En realidad, la gente se aprovecha con frecuencia de mí.	
10	Disfruto entablando conversación con conocidos y extraños.	
11	Con frecuencia no sé qué decir a personas atractivas del otro sexo.	
12	Rehúyo telefonar a instituciones y empresas.	
13	En caso de solicitar un trabajo o la admisión en una institución preferiría escribir cartas a realizar entrevistas personales.	

14	Me resulta embarazoso devolver un artículo comprado.	
15	Si un pariente cercano o respetable me molesta, prefiero ocultar mis sentimientos antes que expresar mi disgusto.	
16	He evitado hacer preguntas por miedo a parecer tonto/a.	
17	Durante una discusión, con frecuencia temo alterarme tanto como para ponerme a temblar.	
18	Si un eminente conferenciante hiciera una afirmación que considero incorrecta, yo expondría públicamente mi punto de vista.	
19	Evito discutir sobre precios con dependientes o vendedores.	
20	Cuando he hecho algo importante o meritorio, trato de que los demás se enteren de ello.	
21	Soy abierto y franco en lo que respecta a mis sentimientos.	
22	Si alguien ha hablado mal de mí o me ha atribuido hechos falsos, o la busco cuanto antes para dejar las cosas claras.	
23	Con frecuencia paso un mal rato al decir "no".	
24	Suelo reprimir mis emociones antes de hacer una escena.	
25	En el restaurante o en cualquier sitio semejante, protesto por un mal servicio.	
26	Cuando me alaban con frecuencia, no sé qué responder.	
27	Si dos personas en el teatro o en una conferencia están hablando demasiado alto, les digo que se callen o que se vayan a hablar a otra parte.	
28	Si alguien se me cuela en una fila, le llamo abiertamente la atención.	
29	Expreso mis opiniones con facilidad.	
30	Hay ocasiones en que soy incapaz de decir nada.	

Anexo 5. Cuestionario del Control de las emociones adaptado de Bisquerra (2016).

TEST PARA MEDIR CONTROL DE EMOCIONES

Instrucciones:

Lee detenidamente cada una de las preguntas y luego responde marcando con un “X” el casillero que contenga tu respuesta. Solo debes marcar una de las opciones por cada pregunta.

Las opciones de respuesta son:

Si	A veces	No
3	2	1

N°	ÍTEMS	Si	A veces	No
		3	2	1
Dimensión 1: autoconciencia				
1	Reflexionas sobre cómo te comportas con tus compañeros.			
2	Cuando cometes errores buscas disculparte.			
3	Te gusta ser mejor cada día.			
4	Te llevas bien con todos tus compañeros.			
5	Logras hacer amistad con facilidad.			
6	Te adaptas con facilidad a los grupos de trabajo.			
7	Te adaptas con facilidad a la forma de trabajo de tu docente.			
Dimensión 2: autocontrol				
8	Te deprimas fácilmente.			
9	Te afecta mucho cuando tus compañeros se molestan contigo.			

10	Te consideras una persona muy alegre y feliz.			
11	Te sientes capaz de lograr lo que te propones.			
12	Te sientes capaz de cumplir con las tareas que te da tu profesor.			
13	Eres capaz de controlar el odio.			
14	Eres capaz de controlar la ira.			
Dimensión 3: automotivación				
15	Sientes que existe una fuerza dentro de ti que te impulsa hacer tus tareas.			
16	Cuando te sientes desanimado eres capaz de superar tu desanimo.			
17	Ver a tus compañeros hacer una tarea te motiva a que tú también lo hagas.			
18	Sientes que tu profesor te motiva a diario.			
19	Ver tus calificativos te motiva a mejorar o buscar mejores logros.			
20	Te sientes vencido, pero logras superar ese momento.			
21	Crees que no lo lograrás, pero al final lo logras.			

Anexo 6. Aplicación de los Test



docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSPeCZh2L2KMZ11WMU4CMpLDKhus5iue-QGfGTD15it_FN4Q/alreadyresponded

Gmail YouTube Maps Traducir

Ya has respondido

Solo puedes rellenar este formulario una vez.

Ponte en contacto con el propietario del formulario si crees que se trata de un error.

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google. [Notificar uso inadecuado](#) · [Términos del Servicio](#) · [Política de Privacidad](#)

Google Formularios

Anexo 7. Matriz de Consistencia

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGIAS
CARRERA: PSICOPEDAGOGIA

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO – TEMA: La asertividad y el control de emociones en la formación de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba, período académico 2023.

AUTOR/A: Yoselin Daniela Chávez Saltos

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN	3. HIPÓTESIS	4. MARCO TEÓRICO	5. METODOLOGÍA	6. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS
<p>1.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿De qué manera la asertividad y el control de las emociones incide en la formación de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba, período académico 2023? 	<p>2.1 OBJETIVO GENERAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Determinar la incidencia de la asertividad y el control de las emociones en la formación de los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba, período académico 2023. 	<p>3.1 HIPÓTESIS GENERAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Hi: La poca asertividad y el control de las emociones incide de forma negativa en la formación de los estudiantes. 	<p>4.1 Variable independiente: LA ASERTIVIDAD</p> <p>Consideraciones generales e históricas</p> <ul style="list-style-type: none"> Clasificación de la asertividad <ul style="list-style-type: none"> - La autoafirmación - La expresión de sentimientos positivos. - La expresión de sentimientos negativos. 	<p>5.1 Enfoque o corte Cualitativo Cuantitativo Mixto</p> <p>5.2 Diseño No experimental</p> <p>5.3 Tipo de investigación</p> <ul style="list-style-type: none"> Por el nivel–alcance Diagnostica, exploratorio, Descriptivo, Correlacional, y/o Explicativo Por el objetivo 	<p>6.1 Variable independiente: LA ASERTIVIDAD</p> <p>Técnica: Test Psicométrico</p> <p>Instrumento: Test de Asertividad de Rathus</p> <p>Descripción general La escala (test) de asertividad de Rathus tiene por objetivo medir el nivel de asertividad de una persona. Se refiere a conductas donde el sujeto tiene como</p>
<p>1.2. PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué tipos de asertividad se puede dar en la 	<p>2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Identificar los tipos de asertividad que 	<p>3.2 HIPÓTESIS DE TRABAJO</p>			

<p>formación de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía?</p>	<p>presentan los estudiantes durante su formación.</p>	<p>• H1: Los estudiantes presentan una asertividad inhibido o pasivo en el proceso de formación para evitarse problemas que se pueden presentar.</p>	<p>- Descripción de los niveles de Asertividad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Inhibido o pasivo - El asertivo - El agresivo 	<p>Básica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Por el tiempo Transversal– Transeccional • Por el lugar De campo, Bibliográfica, Documental 	<p>objetivo expresar opiniones, peticiones o negación ante determinadas presiones de otros. La escala de Rathus consiste en 30 items (preguntas) con 6 opciones de respuesta (van desde muy característico en mí a nada característico). Esta prueba nos da una puntuación final, así como un percentil.</p>
<p>• ¿Cuáles son las dimensiones del control de emociones que se pueden presentar en la formación de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía?</p>	<p>• Establecer las dimensiones del control de las emociones que se puede presentar en la formación de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía.</p>	<p>• H2: Las dimensiones del control de las emociones son adecuadas para que se desenvuelvan los estudiantes de mejor manera en su formación.</p>	<p>4.2 Variable dependiente: CONTROL DE LAS EMOCIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresión emocional apropiada - Regulación de emociones y sentimientos - Habilidades que intervienen - Modelos teóricos del control de las emociones - Dimensiones del control de emociones 	<p>5.4 Unidad de análisis</p> <ul style="list-style-type: none"> • Población de estudio Estudiantes de la carrera de Psicopedagogía • Tamaño de Muestra Primer a sexto semestre <p>5.5 Técnicas e IRD Técnica: Test Psicométrico Técnica: Encuesta</p>	<p>6.2 Variable dependiente: CONTROL DE LAS EMOCIONES Técnica: La encuesta Instrumento: Cuestionario sobre el control de las emociones (adaptado de Bisquerra).</p>
<p>• ¿Cuál es la correlación entre las variables de estudio: asertividad y control de emociones en la formación de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía?</p>	<p>• Analizar la correlación que existe entre las variables de estudio: asertividad y el control de las emociones en la formación de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía.</p>	<p>• H3: Existe una correlación directa entre la asertividad y el control de las emociones en la formación de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía.</p>	<p>- Dimensiones del control de emociones</p>	<p>5.6 Técnicas de Análisis e Interpretación de la información. Después de obtener los datos mediante el uso de instrumentos tales como: el test psicométrico y la encuesta se procederá hacer un</p>	<p>Descripción general Cuestionario sobre el control de las emociones (adaptado de Bisquerra), tiene como objetivo medir el nivel de las emociones. Este instrumento luego de su adaptación quedo</p>

				<p>análisis tanto cualitativo como cuantitativo para posterior hacer una triangulación de datos donde se llegue a un resultado general y exacto.</p>	<p>conformado por 21 ítems y una escala politómica conformada por tres índices. Evalúa tres dimensiones:</p> <p>Dimensión 1: autoconciencia</p> <p>Dimensión 2: autocontrol</p> <p>Dimensión 3: automotivación</p>
--	--	--	--	--	---

Srta. Yoselin Daniela Chávez Saltos
ESTUDIANTE
C.I. 0202443099

Anexo 8. Matriz de Operacionalización de Variables

MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES: INDEPENDIENTE

TÍTULO – TEMA: Asertividad y el Control de emociones en la formación de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la UNACH Riobamba.

AUTOR/A: Yoselin Daniela Chávez Saltos

TUTORA: Mgs. Luz Eliza Morena Arrieta

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	SUBDIMENSIONES SUBESCALA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Variable Independiente: ASERTIVIDAD:</p> <p>La asertividad está relacionada con la conducta de las personas que va más allá de solo centrarse en las actividades del ser humano, si no que ayuda a mejorar sus relaciones con su entorno y a desarrollar habilidades sociales para el buen desenvolvimiento en el medio o contexto que se encuentre.</p> <p>La asertividad es una habilidad fundamental que las personas tenemos que dominar. Permite expresar sentimientos, actitudes, deseos, opiniones de forma adecuada a la situación donde la persona o estudiante se esté desarrollando.</p>	HABILIDADES SOCIALES	EXPRESIÓN	Interpretación de acuerdo a las normas particulares de precedencia y asociación para un lenguaje	¿En realidad la gente se aprovecha con frecuencia de mí?	<p>Técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Psicométrica: <p>Instrumento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Test de Asertividad de Rathus <p>Descripción general</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tiene por objetivo medir el nivel de asertividad de una persona como es en los niveles asertivo, confrontativo e inasertivo. - Consta de 30 ítems, mismas que tiene un código de respuesta para su posterior interpretación.
		DOMINIO	Poder que alguien tiene de usar y disponer de lo suyo.	¿Disfruto entablado conversación con conocidos y extraños?	
		CONTROL	Proceso que verifica el rendimiento mediante su comparación con los estándares establecidos.	¿luchó, como la mayoría de la gente por mantener mi posición?	
	ACTITUDES	POSITIVAS	Ser optimista ante las situaciones y ante nosotros mismos.	¿Cuándo me dicen que haga algo, insisto en saber por qué?	
		NEGATIVAS	Actitud que adopta una persona que puede perjudicar a ella misma o a otras.	¿Rehúyo telefonar a instituciones y empresas?	
		NEUTRAS	El juicio y el pensamiento no está teñida por una emocionalidad ni positiva ni negativa.	¿muchoa gente parece ser más agresiva que yo?	
	CONDUCTA	ASERTIVO	Expresar sentimientos, opiniones y pensamientos.	¿Expreso mis opiniones con facilidad?	
		CONFRONTATIVO	Cotejar o comparar dos o más cosas, en particular documentos, versiones o testimonios	¿Si alguien se cuela en la fila le llamo abiertamente la atención?	
		INASERTIVO	Voz demasiado bajo, lo que, además de dificultar la comunicación	¿Hay ocasiones que soy incapaz de decir nada?	

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	SUBDIMENSIONES SUBESCALA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Variable Dependiente: CONTROL DE EMOCIONES:</p> <p>El control de emociones es un proceso holístico, que tiene como objetivo desarrollar el área emocional como complemento de lo cognitivo, ambos como elementos importantes del desarrollo de la personalidad integral.</p> <p>El control de las emociones es gestionar nuestros sentimientos y comportamientos. A través del control de las emociones positivas y negativas podemos experimentarlas y expresarlas adecuadamente.</p>	AUTOCONCIENCIA	RECONOCIMIENTO	Sentimiento que expresa la persona que reconoce o agradece un favor o bien recibidos.	¿Cuándo cometes errores buscas disculparte?	<p>Técnica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuestionario: <p>Instrumento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuestionario o sobre el control de las emociones (adaptado de Bisquera 2016). <p>Descripción general</p> <p>Tiene como objetivo medir el nivel de las emociones en las dimensiones mencionadas como son: + Autoconciencia + Autocontrol + Automotivación Consta de 21 ítems con una escala de Likert.</p>
		EMOCIONES	Acciones psicofisiológicas que representan modos de adaptación	¿Te llevas bien con todos tus compañeros?	
		ACTOS	Decisión o un hacer por parte de la autoridad	¿Te adaptas con facilidad a los grupos de trabajo?	
	AUTOCONTROL	CONTROL	Capacidad para manejar las emociones de forma apropiada.	¿Cuándo me dicen que haga algo, insisto en saber por qué?	
		ESTADO DE ÁNIMO	Humor de una persona: su equilibrio y cómo puede cambiar	¿Te deprimas fácilmente?	
		HABITOS	Resultado de una acción que repetimos frecuentemente de forma automática.	¿Te sientes capaz de lograr lo que te propones?	
	AUTOMOTIVACIÓN	VOLUNTAD	Capacidad para ponerse uno objetivos concretos y luchar hasta irlos alcanzando.	¿Eres capaz de controlar el odio?	
		EQUILIBRIO	Estado de un cuerpo cuando fuerzas encontradas que obran en él se compensan destruyéndose mutuamente.	¿Te afecta mucho cuando tus compañeros se molestan contigo?	
		OPTIMISMO	Tendencia a creer que hay algo bueno en todo y a tener pensamientos positivos acerca de la mayoría de las cosas que suceden.	¿Logras hacer amistad con facilidad?	