



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y**  
**TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS**  
**CIENCIAS SOCIALES**

**Título:**

Campos laborales que se desprenden de las festividades religiosas populares de la ciudad de Riobamba durante los años 2022 -2023.

**Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciado en**  
**Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales**

**Autor:**

Obregón Pérez Jorge Enrique

**Tutor:**

León Ortiz Carmen Rocío

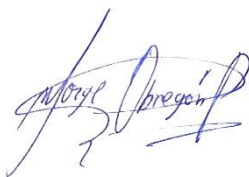
**Riobamba, Ecuador. 2024**

## DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, **Jorge Enrique Obregón Pérez**, con cédula de ciudadanía **0605411230**, autor del trabajo de investigación titulado: “**CAMPOS LABORALES QUE SE DESPRENDEN DE LAS FESTIVIDADES RELIGIOSAS POPULARES DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA DURANTE LOS AÑOS 2022 -2023**”, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 29 de febrero del 2024.



---

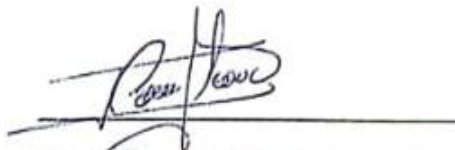
Jorge Enrique Obregón Pérez

C.I: 0605411230

## DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

Quien suscribe, PhD. Carmen del Rocío León Ortiz catedrático adscrito a la Facultad de Ciencias de la educación humanas y tecnologías, por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: "Campos laborales que se desprenden de las festividades religiosas populares de la ciudad de Riobamba durante el año 2022 - 2023", bajo la autoría de Jorge Enrique Obregón Pérez; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 06 días del mes de febrero de 2024



PhD. Carmen del Rocío León Ortiz.

C.I: 0602072837

## CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación Campos laborales que se desprenden de las festividades religiosas populares de Riobamba durante el año 2023 por Jorge Enrique Obregón Pérez, con cédula de identidad número 0605411230, bajo la tutoría de PhD. Carmen del Rocío León Ortiz; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 29 de febrero del 2024.

**Presidente del Tribunal de Grado**  
PhD. Juan Illicachi Guzñay.



---

**Miembro del Tribunal de Grado**  
PhD. Cristian Paul Naranjo Navas.



---

**Miembro del Tribunal de Grado**  
Mgs. Gonzalo Fabian Erazo Brito.



---



Dirección  
Académica  
VICERRECTORADO ACADÉMICO

*en movimiento*  
  
SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD  
UNACH-RGF-01-04-08.15  
VERSIÓN 01: 06-09-2021

# CERTIFICACIÓN

Que, **OBREGÓN PÉREZ JORGE ENRIQUE** con CC: **0605411230**, estudiante de la Carrera de **PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado: **“CAMPOS LABORALES QUE SE DESPRENDEN DE LAS FESTIVIDADES RELIGIOSAS POPULARES DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA DURANTE EL AÑO 2022 - 2023”**, cumple con el **8%**, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **TURNITIN**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente, autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 6 de febrero del 2024

  
PhD. Carmen del Rocío León Ortiz  
TUTORA

## **DEDICATORIA**

El presente Proyecto de Titulación lo dedico en primera instancia a mis padres, por ser mi inspiración, mi apoyo, fortaleza y por ser ese bastón donde puedo apoyarme. Por darme todo el amor y paciencia para no rendirme, por creer en mí y en mis capacidades. Por su sacrificio y sobre todo por sus oraciones durante mi vida. Muy bendecido siento el orgullo y el privilegio de ser su hijo, tengo la dicha de decir que son los mejores padres.

A mi hermana, quien desde mis primeros años me ha llenado de sabiduría, y con su apoyo en este proceso de formación académica, me ha ayudado a alcanzar uno de los anhelos más deseados y esperados en el trascurso de mi vida académica. A mi abuelito, que anhela tanto de mí y espero que se sienta tan orgulloso de mi como yo de él, por su apoyo, compañía y soporte este triunfo también es de él.

A la honorable Universidad Nacional de Chimborazo, por abrir sus puertas y brindar la oportunidad de progreso y el total apoyo durante mi formación académica.

A todas las personas que me han apoyado y han hecho que el trabajo se realice con éxito con sus conocimientos y sobre todo con palabras de motivación y de guía durante este proceso de estudio.

*Jorge Enrique Obregón Pérez.*

## **AGRADECIMIENTO**

Gracias a mis padres: George y María, por ser los principales promotores de mis sueños, por confiar y creer en mis expectativas, por los consejos, valores y principios que me han inculcado día a día. Por ser mi más grande e incondicional apoyo. A mi hermana Paola, que con su apoyo se ha convertido en la mejor consejera y amiga que la vida me dio. Mis abuelitos Alonso y Mariana (+) que fueron parte importante de mi crianza e infancia. Los amo a todos de una manera inimaginable.

Gracias a cada familiar, amigo y amiga que con palabras de aliento y confianza han sido aporte indispensable de mi constante superación. Agradezco a la persona más importante de mi vida, Yo; gracias a mi esfuerzo, perseverancia y determinación que me ha llevado a culminar esta meta tan anhelada.

Y como no agradecer a los docentes de la Universidad Nacional de Chimborazo, por haber compartido sus conocimientos a lo largo de mi preparación académica, mostrando su paciencia, cariño y mucho amor en su profesión que día a día nos ha inculcado conocimientos importantes y muy útiles.

*Jorge Enrique Obregón Pérez*

## ÍNDICE GENERAL

**DECLARATORIA DE AUTORIA**

**DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR**

**CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DE TRIBUNAL**

**CERTIFICADO ANTIPLAGIO**

**DEDICATORIA**

**AGRADECIMIENTO**

**ÍNDICE GENRAL**

**ÍNDICE DE TABLAS**

**ÍNDICE DE GRÁFICOS**

**RESUMEN**

**ABSTRACT**

<b>CAPÍTULO I.....</b>	<b>15</b>
<b>1. INTRODUCCION.....</b>	<b>15</b>
1.1 Planteamiento del problema .....	17
1.2 Justificación.....	18
1.3 Objetivos .....	19
1.3.1 Objetivo general .....	19
1.3.2 Objetivos Específicos .....	19
<b>CAPÍTULO II. ....</b>	<b>20</b>
<b>2. MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>20</b>
2.1 Antecedentes .....	20
2.3 Fundamentación teórica.....	23
2.3.1 Fiestas religiosas populares de la ciudad .....	23
2.3.2 Antiguos oficios de la ciudad de Riobamba que se desprenden de la religión. ....	25
2.3.3 Pandemia y post pandemia covid-19.....	27
2.3.4 Adaptación de los campos laborales en Ecuador tras la pandemia. ....	28
2.4 Resiliencia en los emprendedores.....	29
<b>CAPÍTULO III.....</b>	<b>30</b>
<b>3. METODOLOGIA. ....</b>	<b>30</b>
3.1 Enfoque de la investigación.....	30
3.2 Tipo de Investigación. ....	30



3.3	Diseño de Investigación .....	31
3.4	Muestra y población .....	31
3.5	Técnicas de recolección de Datos.....	33
3.6	Instrumentos de Recolección de Datos. ....	34
3.7	Métodos de análisis, y procesamiento de datos .....	35
<b>CAPÍTULO IV.....</b>		<b>36</b>
<b>4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....</b>		<b>36</b>
4.1	Análisis de las encuestas realizadas.....	36
<b>4.2 Análisis de las entrevistas realizadas. ....</b>		<b>46</b>
4.3	Discusión de los resultados.....	62
<b>CAPÍTULO V.....</b>		<b>64</b>
<b>5. CONCLUSIONES .....</b>		<b>64</b>
<b>6. RECOMENDACIONES .....</b>		<b>65</b>
<b>7. BIBLIOGRAFÍA.....</b>		<b>66</b>
<b>8. ANEXOS .....</b>		<b>68</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Trabajadores que desprenden su labor de las festividades religiosas populares en la ciudad de Riobamba .....	32
<b>Tabla 2.</b> Personas seleccionadas para la entrevista.....	33
<b>Tabla 3.</b> ¿Existe una evolución o adaptación de los emprendedores en las plazas laborales que desprenden la religión? .....	35
<b>Tabla 4.</b> ¿Pudo desarrollar su labor durante la pandemia? .....	36
<b>Tabla 5.</b> ¿Considera que la devoción de la ciudadanía hacia la religión católica de la gente aporta a la economía de su hogar?.....	37
<b>Tabla 6.</b> ¿Considera que la religión influye para la conservación de su plaza laboral? .....	38
<b>Tabla 7.</b> ¿Existió ayuda o facilidades gubernamentales para sobrellevar la crisis económica durante la pandemia? .....	39
<b>Tabla 8.</b> ¿Algún familiar falleció durante la pandemia debido al covid - 19?.....	40
<b>Tabla 9.</b> ¿Cree que en la actualidad se ha regularizado los emprendimientos y negocios después de la pandemia?.....	40
<b>Tabla 10.</b> ¿En qué medida las redes sociales han permitido la adaptación, la promoción y difusión de su negocio o productos?.....	41
<b>Tabla 11.</b> ¿Cuál fue la mayor motivación durante la pandemia para seguir adelante con este tipo de plazas laborales? .....	42
<b>Tabla 12.</b> ¿En qué medida cree que la ciudadanía riobambeña apoya a los comercios y plazas que se desprenden de las festividades religiosas populares? .....	43
<b>Tabla 13.</b> Entrevistado número 1: Sra. Gloria Cherres, comerciante de cirios y velas de la ciudad.....	44
<b>Tabla 14.</b> Entrevistado número 2: Sr. Jhon Yépez. Comerciante de artículos religiosos. 46	
<b>Tabla 15.</b> Entrevistado número 3: Sra. Fanny Aucancela, escultora y pintora de la ciudad .....	48
<b>Tabla 16.</b> Entrevistado número 4: Sra. Lidia Pérez, propietaria de danza “Corazón” de la ciudad de Riobamba .....	50

<b>Tabla 17.</b> Entrevistado número 5: Sr Ruperto Pérez, comerciante de disfraces alusivos a festividades religiosas en la ciudad de Riobamba. ....	52
<b>Tabla 18.</b> Entrevistado número 6: Sr Víctor Orozco, escultor y pintor riobambeño.....	53
<b>Tabla 19.</b> Entrevistado número 7: Dr. Ólger Coca, editor del diario “La Prensa”.....	55
<b>Tabla 20.</b> Entrevistado número 8: Sr. César Reátegui, fundador del grupo de ayuda social “Virgen de Loja” .....	57

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 1.</b> ¿Existe una evolución o adaptación de los emprendedores en las plazas laborales que desprenden la religión? .....	35
<b>Gráfico 2.</b> ¿Pudo desarrollar su labor durante la pandemia? .....	36
<b>Gráfico 3.</b> ¿Considera que la devoción de la ciudadanía hacia la religión católica de la gente aporta a la economía de su hogar?.....	37
<b>Gráfico 4.</b> ¿Considera que la religión influye para la conservación de su plaza laboral?.	38
<b>Gráfico 5.</b> ¿Existió ayuda o facilidades gubernamentales para sobrellevar la crisis económica durante la pandemia?.....	39
<b>Gráfico 6.</b> ¿Algún familiar falleció durante la pandemia debido al covid - 19? .....	40
<b>Gráfico 7.</b> ¿Cree que en la actualidad se ha regularizado los emprendimientos y negocios después de la pandemia?.....	41
<b>Gráfico 8.</b> ¿En qué medida las redes sociales han permitido la adaptación, la promoción y difusión de su negocio o productos?.....	42
<b>Gráfico 9.</b> ¿Cuál fue la mayor motivación durante la pandemia para seguir adelante con este tipo de plazas laborales?.....	43
<b>Gráfico 10.</b> ¿En qué medida cree que la ciudadanía riobambeña apoya a los comercios y plazas que se desprenden de las festividades religiosas populares? .....	44

## **RESUMEN**

La presente investigación tiene como objetivo primordial el análisis de los campos laborales que se desprenden de las fiestas religiosas populares de la ciudad de Riobamba, los cuales producen un sustento económico directo dentro de hogares y familias de comercio tanto formal como informal. Durante el proyecto de investigación se empleó un enfoque mixto en donde la información recopilada se dio mediante la utilización de entrevistas y encuestas para la obtención de la opinión de los protagonistas del tema tratado. Por el lado de la descripción de las fiestas religiosas populares se dio mediante la recopilación bibliográfica de medios y autores de la ciudad.

Las herramientas de entrevista y encuesta empleadas, facilitó la obtención del análisis de la gente que relata sus vivencias diarias a través de sus labores, así como la resiliencia pese a adversidades, conociendo de primera fila la importancia de la devoción hacia la religión en esta ciudad y como la resiliencia de los distintos trabajadores se ve reflejada en sus palabras de esfuerzo y lucha diaria. En conclusión, la sociedad riobambeña es eminentemente religiosa y las festividades religiosas populares promueven modelos de comercio en donde surgen distintas plazas y campos laborales que se han mantenido a través del tiempo, posterior a la pandemia la resiliencia de la sociedad es propulsada por motivaciones dentro del hogar y han adaptado medianamente sus labores a las distintas estrategias digitales de la modernidad.

**Palabras claves:** Campos laborales, fiestas religiosas populares, resiliencia, Riobamba

## ABSTRACT

The main objective of this research is the analysis of the labor fields that arise from the popular religious festivals in the city of Riobamba, which produce a direct economic livelihood within households and families of both formal and informal trade. During the research project, a mixed approach was used, where the information collected was obtained through interviews and surveys to get the opinions of the protagonists of the subject. On the other hand, the famous religious festivities were described through the bibliographic compilation of media and authors of the city.

The interview and survey tools used facilitated obtaining the analysis of the people who relate their daily experiences through their work, as well as their resilience despite adversities, knowing firsthand the importance of devotion to religion in this city and how the strength of the different workers is reflected in their words of effort and daily struggle. In conclusion, the riobambeña society is eminently religious, and the popular religious festivities promote models of commerce where different places and labor fields arise that have been maintained through time; after the pandemic, the resilience of the society is propelled by motivations within the home, and they have adapted their work to the different digital strategies of modernity.

**Keywords:** Laboral camps, popular religious festivals, resilience, Riobamba.



Mgs. Sofia Freire Carrillo

**ENGLISH PROFESSOR**

C.C. 0604257881

## CAPÍTULO I

### 1. INTRODUCCION.

La presente investigación titulada “Campos laborales que se desprenden de las festividades religiosas populares de la ciudad de Riobamba durante los años 2022 -2023”, tiene como propósito analizar los espacios laborales que dependen directamente de las festividades religiosas, identificar su aporte a la economía y la adaptación de estas plazas laborales formales e informales, así como explicar la resiliencia de los emprendedores a través de relatos y opiniones mediante entrevistas y encuestas a pobladores que trabajaron en estos campos durante la pandemia y post pandemia covid-19.

En este sentido, la investigación, aportará una referencia importante, tomando en cuenta que la desocupación en la ciudad, de acuerdo con autores como Juan Carlos Morales Mejía es crítica, “el desempleo es un aspecto que impulsa la búsqueda de trabajo informal, constituyéndose una oportunidad laboral las festividades religiosas” (Morales, 1999, p.8).

Al respecto, en la ciudad de Riobamba existe una gran afluencia de creyentes quienes directamente contribuyen a la economía de determinados sectores, consecuentemente se genera la creación y ampliación de plazas de trabajo, aspectos que son necesarios describir y contrastar su avance y adaptación a través del tiempo, pues si bien todo en la vida tiene su evolución no es descabellado pensar que al igual que la tecnología, existen campos laborales que se han ido adaptando a las nuevas tendencias y han evolucionado para satisfacer a las nuevas generaciones. Además, sobresale que las festividades religiosas tienen muchos seguidores y devotos, los cuales acuden a rezar y disfrutar haciendo uno de su devoción que se trasmite por el tiempo” (Aguirre, 2006, p.23).

Esta tradición riobambeña nace a partir de la inculcación por parte de la sociedad, pero esto más allá de significar una evangelización el punto es que se constituye en un potencial económico para la ciudad en determinadas fechas. Por su parte es necesario tomar en cuenta este punto ya que en la ciudad a nivel económico el turismo, gastronomía e industria no es una fuente de ingresos destacada para sector ciudadano dedicado a estas estas; a pesar de eso en parques, esquinas y avenidas se encuentran vendedores de esculturas que obtienen su ingreso gracias a los devotos y a su idea concebida de religión católica. Es así como uno de los campos a describir es el de la escultura.

Como es evidente, en las festividades religiosas como Semana Santa (martes santo) las cofradías, hermandades, comunidades religiosas participan en procesiones, así cada diciembre la ciudad se paraliza por los eventos tales como los pases del niño rey de reyes, niños institucionales, barriales, etc. Aparece, entonces, el siguiente campo laboral el cual es la venta distribución de disfraces, acompañado de los discos móviles, surgiendo inquietudes, pues, cómo la gente se sustenta durante el resto del año, por ello se plantea la pregunta de investigación ¿Cuáles son los campos laborales que se desprenden de las festividades religiosas populares de la ciudad de Riobamba durante los años 2022 -2023? Inquietudes que se pretenden solventar a través de una aproximación a la unidad de estudio.

Por lo expuesto para poder alcanzar los objetivos planteados se ha optado por un método mixto (cualitativo y cuantitativo) mediante el diseño estudio descriptivo, por medio de la aplicación del método analítico, técnicas como la entrevista, observación directa, fotografía con la finalidad de recolectar información para sustentar la investigación, como instrumentos cuestionarios estructurado, semiestructurado, ficha de observación, registro fotográfico.

**Capítulo I:** Introducción, se dio a conocer el contexto y antecedentes para desarrollar la investigación, además de los métodos y herramientas para obtener un análisis completo y sustentación de los resultados, esto gracias a las opiniones y versiones dadas durante las entrevistas y encuestas y su correspondiente análisis.

**Capítulo II:** Marco Teórico, se abordó la temática central de la investigación, partiendo de los antecedentes de investigaciones previas tanto nacionales como internacionales. Además, abordando la fundamentación teórica con la descripción de las festividades religiosas divididas por los meses del año

**Capítulo III:** Metodología, se describen las metodologías de investigación, el tipo y diseño del estudio, y las técnicas y herramientas utilizadas para recopilar datos. Se detalló la técnica de análisis e interpretación de la información recopilada a través de entrevistas aplicadas a los ciudadanos riobambeños.

**Capítulo IV y V:** Resultados y Discusión, se detallaron los resultados obtenidos de las entrevistas realizadas a los ciudadanos riobambeños mediante un breve muestreo y población obtenida. Luego, se llevó a cabo un análisis e interpretación de los resultados para comprender la importancia de las festividades religiosas en la economía riobambeña.



**Capítulo V y VI:** Conclusiones y Recomendaciones, se dieron a conocer las conclusiones a partir de los objetivos propuestos posterior al análisis de la información recopilada. Además, se ofrecieron recomendaciones para la adaptación gradual de los campos laborales y de la conservación de estas tradiciones religiosas.

### **1.1 Planteamiento del problema**

En la ciudad de Riobamba existe arraigamiento cultural - religioso, intervienen varias congregaciones, de los cantones y parroquias que “con mucha devoción recorren las calles elevando cánticos y rezos en el recorrido, así mismo en muchos casos realizando penitencias que demuestran el arrepentimiento de los fieles” (Morales, 1999, p .2) lo que induce a reflexionar si este aspecto repercute en la economía de ciertos sectores.

Empíricamente, sabemos que la religiosidad moviliza la actividad económica, por lo tanto, es necesario conocer cuales sectores económicos se desprenden y se benefician de la religión y como estos se han ido adaptando a través del tiempo y de distintas circunstancias. La resiliencia es un valor subjetivo poco estudiado y analizado que da como resultado la adaptación de la gente para solventar sus necesidades, es por ello que es interesante el conocer y rescatar la reflexión a través de los trabajos de investigación.

Describir la relación entre las fiestas religiosas populares de la ciudad de Riobamba con los campos laborales y su evolución después de la pandemia por el covid-19 será el enfoque principal para al final poder relacionar como la pandemia fue un factor determinante para la adaptación de campos laborales. En este contexto es importante plantear las siguientes preguntas de investigación:

¿Cuáles son los campos laborales que se desprenden de las festividades religiosas populares de la ciudad de Riobamba durante los años 2022 -2023?

¿Cuál es la evolución de los campos laborales que se desprenden de las festividades religiosas populares?

¿Existe resiliencia dentro de los emprendedores de la ciudad de Riobamba?, ¿Cuál será la motivación para salir adelante?

## **1.2 Justificación**

Se considera que el análisis detallado del tema propuesto: Campos laborales que se desprenden de las festividades religiosas populares de la ciudad de Riobamba durante los años 2022 -2023, es una investigación de carácter mixto la cual cuenta con la suficiente cultura material y personal humano para desarrollar un texto investigativo el cual contenga información para futuros investigadores retomen la idea y plasmen lo que sucede en años posteriores dentro de la ciudad de Riobamba, esto nos daría balances de la dependencia de sectores económicos hacia la religión. De este modo, esta investigación contribuirá a identificar fácilmente cuales son los aportes indirectos de las prácticas de fe hacia los campos laborales a medida de su creación y conservación.

El trabajo tiene facilidad por vivir en el lugar de la investigación, lo que nos facilita la mejor movilización de transporte, de igual forma existen documentos de consulta en las bibliotecas del GAD de Riobamba, y la colaboración de la ciudadanía en lo referente a encuestas y entrevistas, además el costo no será elevado. Es importante el trabajo a investigar porque en la biblioteca de la UNACH no se encuentran trabajos en referencia a los temas mencionados, lo que servirá como un aporte para futuras investigaciones, dentro de la pedagogía y áreas de las ciencias sociales, y a partir de determinados datos ayudar a globalizar maneras de apoyo y mercantilización a distintos campos laborales.

Dentro del ámbito social proyectos que divulguen los sectores obreros marginados es una manera de impulsar la preocupación y la búsqueda de concientización hacia los gobiernos seccionales para impulsar no solo de manera económica estas fiestas y labores, sino además de manera publicitaria a estos campos laborales que dependen firmemente de la asistencia de la gente nacionales y extranjeros para consumir los diferentes productos. Siendo así los principales beneficiarios de proyectos afines los mismos comerciantes los cuales además su resiliencia impulsa a toda la ciudadanía a alejarse del pesimismo

### **1.3 Objetivos**

#### **1.3.1 Objetivo general**

Analizar las fiestas religiosas populares de la ciudad de Riobamba, los campos laborales que estas desprenden y la evolución después de la pandemia por el covid-19.

#### **1.3.2 Objetivos Específicos**

Describir la evolución histórica de los campos laborales que se desprenden de las fiestas populares religiosas de la ciudad de Riobamba.

Identificar el aporte de las fiestas religiosas populares a la economía y generación de plazas laborales informales, en la ciudad.

Explicar la resiliencia de los emprendedores a través de relatos ocurridos durante la pandemia y post pandemia covid-19.

## **CAPÍTULO II.**

### **2. MARCO TEÓRICO.**

#### **2.1 Antecedentes**

Durante décadas, año tras año la celebración en Riobamba, de las fiestas populares religiosas, ha sido de gran relevancia, ya que estas forman parte de la cultura y tradición de la ciudadanía riobambeña, es importante identificar cuáles son los oficios antiguos que se desprenden de fiestas religiosas populares de la ciudad de Riobamba y posterior a ello describir como estos campos se han ido desarrollando en la actualidad, para lo cual nos basaremos en uno de los textos que nos serán fundamentales como es Riobamba, antiguos oficios de Juan Carlos Morales.

Esta misma fundamentación teórica no ha tenido una profundización por ningún medio académico, es importante destacar que posterior a la pandemia no se ha realizado trabajos académicos que involucren a la gente de la ciudad de Riobamba dentro de un sistema resiliente de sus labores diarias y la superación dentro de la sustentación de sus hogares.

#### **2.1.2 Marco Referencial de la investigación.**

##### **Investigaciones Internacionales:**

Entre las investigaciones internacionales previamente analizadas, se obtuvo el estudio de Pardo (2021) titulado, “Resiliencia y salud mental en tiempos de COVID, tiene como objetivo el análisis de la salud mental y la resiliencia de una muestra de empleados españoles”. Se analizó su salud mental y capacidad de resiliencia. Dando como resultados que el grupo de adultos obtuvo puntuaciones más altas en resiliencia y mejores puntuaciones en salud mental, en comparación con los jóvenes. Concluyendo que la pandemia y el confinamiento han tenido un impacto notable en la salud mental de los españoles, siendo la población adulta trabajadora la más resiliente y empeñada en salir adelante.

Por otro lado, el estudio de Gómez (2015) titulado, “La estabilidad laboral: principio y derecho fundamental. Análisis a partir de la legislación nacional y jurisprudencia de la Corte Constitucional colombiana”, cuyo objetivo fue evaluar en primera instancia la estabilidad laboral en Colombia. La parte acorde con nuestra investigación es que en Colombia la

discriminación es un factor contrario ante las pérdidas laborales y falta de oportunidades. Se determinó, que a pesar de la discriminación y factores negativos las personas despedidas o alejadas de su plaza laboral son las que más se dedican a buscar trabajo nuevas oportunidades.

De igual manera, se tiene la investigación de Llanco (2018) titulada “Religión y trabajo: cultura organizacional y subjetividad laboral en un grupo de líderes religiosos protestantes”, en el cual se examinó la forma en que un grupo de líderes religiosos protestantes, quienes son trabajadores asalariados dentro de su institución religiosa, articulan en su experiencia laboral los conceptos de religión y trabajo. Se utilizó una metodología de investigación cualitativa en el cual se analizaron los conceptos de religión y trabajo. Los resultados arrojaron que la religión y cultura promueve el desarrollo de la percepción de familia y abarca prácticas la apreciación laboral.

### **Investigaciones Nacionales**

A nivel nacional, es de destacar el estudio de Taipe (2016) titulado, “Historia de las fiestas populares religiosas y su incidencia sociocultural en la vida de los habitantes de Riobamba desde el año 2000 hasta la actualidad”, el cual trata sobre la relevancia que año tras año ha tenido las festividades religiosas en la ciudad de Riobamba, ya que estas forman parte de la cultura y tradición de la ciudadanía. El problema de la investigación radica en identificar si la ciudadanía conoce la historia de las festividades y plantear la perspectiva de la ciudad frente a estos eventos. La metodología es mixta empleando herramientas de encuesta y de entrevista Concluyendo, que la investigación asegura que las fiestas populares religiosas se celebran por tradición, sin tomaren cuenta el origen e importancia histórica.

Además, el estudio de Sañay (2022), titulada “la estabilidad laboral en la ciudad de Riobamba, en épocas del Covid 19”, investiga el despido y las precariedades laborales dentro de la ciudad de Riobamba, además de abarcar la resiliencia poblacional a partir de los despidos e inconvenientes producidos por la pandemia del Covid 19. La es cualitativa para observar cada uno de los comportamientos de los fenómenos que han vulnerado los derechos de los trabajadores así también ha perjudicado a la sociedad. La investigación concluye

divulgar los derechos de los trabajadores demostrando su vulnerabilidad dentro del ámbito social.

Finalmente, se tiene el estudio de Banderas (2023) titulado, “la situación laboral de las personas que realizan entregas a domicilio a través de plataformas digitales”, refleja el problema que tiene la gente para adaptarse a las plataformas digitales en las plazas laborales, estas expandiéndose en todos los sectores de profesión. Tiene el objetivo de analizar las diferentes condiciones establecidas dentro de la relación laboral, además destacando la dificultad que tiene la sociedad para adaptarse a las nuevas tendencias e ir evolucionando con sus plazas laborales, dedicándose a ser trabajadores de empresas que explotan derechos laborales dentro del código del trabajo.

## **2.2 Remembranza histórica de la ciudad.**

Riobamba, situada en la provincia de Chimborazo en Ecuador, cuenta con una historia apasionante y llena de acontecimientos trascendentales. Fue fundada el 15 de agosto de 1534 por Sebastián de Benalcázar y ha presenciado eventos históricos relevantes a lo largo de los siglos.

Durante la época precolombina, el sector que comprende el actual Riobamba era habitada por los indígenas Puruháes, quienes desarrollaron una sociedad agrícola funcional. Con la llegada de los colonizadores españoles, la ciudad de Santiago de Quito fue oficialmente establecida, y posteriormente se conocería como Riobamba. Uno de los momentos más destacados en la historia de la antigua ciudad de Riobamba fue el devastador terremoto del 4 de febrero de 1797, conocido como el terremoto de Riobamba. Este desastre natural provocó la destrucción de gran parte de la ciudad y ocasionó un elevado número de víctimas. Para obtener información más detallada y precisa sobre este suceso, es recomendable consultar fuentes históricas y libros especializados.

En el contexto de la independencia de Ecuador, Riobamba también desempeñó un papel relevante. El 21 de abril de 1822 tuvo lugar la Batalla de Riobamba, la cual las fuerzas independentistas lideradas por el general Antonio José de Sucre obtuvieron una victoria

crucial sobre las fuerzas realistas. Esta batalla se convirtió en un hito en la lucha por la independencia de Ecuador y marcó un momento significativo en la historia de Riobamba.

Riobamba cuenta con identidad Puruhá e Incaica, pero desde los inicios de esta villa ya existió un gran arraigamiento cultural netamente inculcado a la religión, fundada en 1534, tendría diferentes catástrofes que la harían asentarse en donde hoy se encuentra actualmente, en la llanura de Tapi. Durante la época Republicana, Riobamba sería la tercera ciudad más importante del país, lo que atraería a gente de recursos a vivir en la ciudad tal como es en la ciudadela de Bellavista,” esta gente por lo general vendría con fines económicos” (Egred, 2000, p.14).

En el libro de Riobamba: Antiguos oficios, de Morales (1999) establece que los campos laborales de la ciudad desde sus inicios han tenido connotación religiosa, como por ejemplo la escultura, pintura, confección y venta de disfraces, todo esto en alusión a las imágenes e ídolos tan representativos de la ciudad

Durante décadas, año tras año la celebración en Riobamba, de las fiestas populares religiosas, ha sido de gran relevancia, ya que estas forman parte de la cultura y tradición de la ciudadanía. En este apartado se hace referencia a los aspectos teóricos esenciales, iniciando por identificar cuáles son los oficios antiguos que se desprenden de fiestas religiosas populares de la ciudad de Riobamba y posterior a ello describir como estos campos se han ido desarrollando en la actualidad, para lo cual nos basaremos en uno de los textos que nos serán fundamentales como es Riobamba: Antiguos oficios de Juan Carlos Morales.

## **2.3 Fundamentación teórica**

### **2.3.1 Fiestas religiosas populares de la ciudad**

En la ciudad de Riobamba, en Ecuador, se celebran diversas fiestas religiosas a lo largo del año, cada una de estas tienen devotos y tradiciones las cuales podemos retratar como tradición cultural dejada a través de la devoción de la gente, entre las más tradicionales de la ciudad de Riobamba encontramos, la ciudad también puede tener otras festividades religiosas locales que varían según las tradiciones y devociones de la comunidad. Es

importante tener en cuenta que las fechas y las actividades específicas pueden cambiar de un año a otro, por lo que se recomienda verificar con fuentes locales para obtener información actualizada sobre las festividades religiosas en Riobamba.

**Febrero y marzo:** Según la disposición del calendario La Semana Santa puede ser en meses distintos, es una celebración religiosa de gran importancia en Riobamba. Durante esta semana, se llevan a cabo procesiones, representaciones teatrales de la Pasión de Cristo, y se realizan diversas actividades litúrgicas en las iglesias de la ciudad. Además, dependiendo el día de la semana podemos encontrar distintos servicios hacia la comunidad, tal como es la venta de la fanesca y por otro lado el día domingo la venta y comercialización de los denominados ramos.

**Junio:** Finalmente, una festividad que es innata de nuestra ciudad es la Fiesta de San Pedro y San Pablo, esta festividad un poco dejada atrás del tiempo se celebra el 29 de junio en honor a San Pedro y San Pablo, patronos de la ciudad. En esta festividad, históricamente se realizaba la visita a la catedral en sus inicios por conmemoración a San Pedro, en la actualidad fieles y devotos realizan procesiones, misas y actividades festivas en la ciudad. Durante el año 2023 se pudo observar una mayor afluencia de gente movilizada por estas fiestas en la cual la tradición de saltar la tradicional chamiza se vio reflejada en cada una de las calles centrales de la ciudad.

**Septiembre y octubre:** Por otro lado, en un lado de adoración a la virgen tenemos a la Fiesta de la Virgen del Rosario, la cual se celebra el primer domingo de octubre en honor a la Virgen del Rosario, patrona de Riobamba. Durante esta festividad, se realizan procesiones, misas, danzas tradicionales y diversas actividades religiosas y culturales en honor a la Virgen. Además, la Fiesta de la Virgen de la Merced la cual se lleva a cabo el 24 de septiembre en honor a la Virgen de la Merced. Durante estas festividades, se realizan procesiones y actividades religiosas para rendir homenaje a la Virgen. (Freire, 1997 P 49)

**Diciembre y enero:** Durante el mes de diciembre y enero, dentro de la ciudad existe diferentes imágenes los cuales son conocidos por su historia e impacto a nivel regional, entre los más conocidos el Niño Rey de Reyes y el Señor del Buen Suceso son dos de los más



relevantes en la ciudad, estos desprenden detrás historia y tradición tal como el Niño rey de Reyes de la “Familia Mendoza en donde los disfraces, la felicidad y algarabía durante el mes de diciembre y enero mantiene a la gente de la ciudad en las calles consumiendo directa o indirectamente e impulsando al factor económico” (Taipe, 2016, p.54).

### **2.3.2 Antiguos oficios de la ciudad de Riobamba que se desprenden de la religión.**

En Latinoamérica cada una de las costumbres y tradiciones que existen fueron heredadas desde la época prehispánica hasta cuando se da la posterior llegada de los españoles, los cuales cambiaron algunas de estas con las traídas por ellos, las mismas que se fueron extendiendo por toda Sudamérica llegando a Ecuador y por ultimo hasta la ciudad de Riobamba en la cual hasta la actualidad se conservan algunas de estas como son las fiestas populares y también religiosas que se siguen transmitiendo de generación en generación. Tenemos que algunas de estas fiestas comenzaron en el entorno indígena con sus rituales, pasando por la población mestiza y llegar hasta las diferentes ciudades, parroquias del Ecuador. Dichas fiestas populares y religiosas se las celebra multitudinariamente con los pases del niño, compuestos por danzas, música tradicional, que toman parte en estas, además las procesiones que se dan en la semana santa y que cada expresión de las imágenes representativas en estas fechas trae meditación y reflexión. De esta provienen distintos oficios tales como la escultura, pintura, fotografía y comercio en general. Para Campana (1991), estos oficios milenarios se conservan debido a la tradición entre familiares.

Su evolución y adaptación a través de los años se ve reflejada en las calles de la ciudad es la religión una arista que ha mantenido durante muchos años a flote la economía de ciertos sectores sociales, en distintos cantones y específicamente en parroquias rurales vemos reflejado como se mantiene la unión familiar para invertir económicamente en distintas festividades alrededor de santos y devotos, dentro de la ciudad, el sector mestizo mantiene bastante fidelidad para la conservación. En la ciudad de Riobamba, podemos analizar que en los sectores rurales estas festividades manejan economía a partir de la inversión de la gente devota que ostenta por lo general un título de prioste. En estos eventos los sectores comerciales salen a flote para sacar provecho de esta devoción, entre los cuales podemos analizar:

**Líderes religiosos:** Dentro de la religión católica los sacerdotes dirigen eventos que ayudan a la iglesia a solventarse económicamente, un ejemplo de esto es dentro de la parroquia de Yaruquíes el Padre Eudoro mantiene la tradicional procesión navideña que produce que la ciudad se congregate a esta parroquia que, aunque es urbana se encuentra a distancia del centro de la ciudad.

**Trabajo social y caritativo:** Dentro de la ciudad de Riobamba existen organizaciones sociales que no necesariamente son religiosas, pero aprovechan estas festividades para realizar programas de ayuda comunitaria. Una de estas es el grupo Rotary de la ciudad de Riobamba que mantiene la tradicional junta de alimentos no perecibles los cuales se entregan durante festividades de reflexión como navidad y semana santa.

**Artistas y músicos.** La música y el arte religioso son formas importantes de expresión religiosa. Los músicos sean o no religiosos durante estas festividades son contratados para amenizar las festividades, es el caso de determinadas orquestas que son alrededor de diez a quince personas que laboran amenizando las comúnmente llamadas verbenas que suelen producirse dentro de la ciudad, este es el caso de la orquesta “Mapalé” que con sus 14 miembros su director Renato Llangarí nos comenta es el sustento de varias familias y estos eventos siempre son acompañados de las danzas, que de igual manera son grupos que son contratados para acompañar la música. Dentro de los artistas de igual manera podemos tener de ejemplo la escultura y pintura, que es común ver a la gente en fechas alusivas hacerse con una figura de yeso del Santo, o Deidad de su preferencia siendo así para ellos un símbolo santificado. La escultura es un ejemplo de sustento laboral en el escultor Víctor Arévalo, que dentro de su taller realiza en yeso figuras que representan al “Niño” Jesús, a su vez esta labor se ve beneficiada de las festividades navideñas en donde las familias buscan hacerse con una de estas figuras para adornar los llamados pesebres. La confección y venta de ropa para el “Niño Jesús” es una de las manualidades más llamativas dentro de la ciudad debido a su minuciosa confección y los adornos que según el gusto o poder aditivo de la persona pueden llegar a tener un valor elevado.

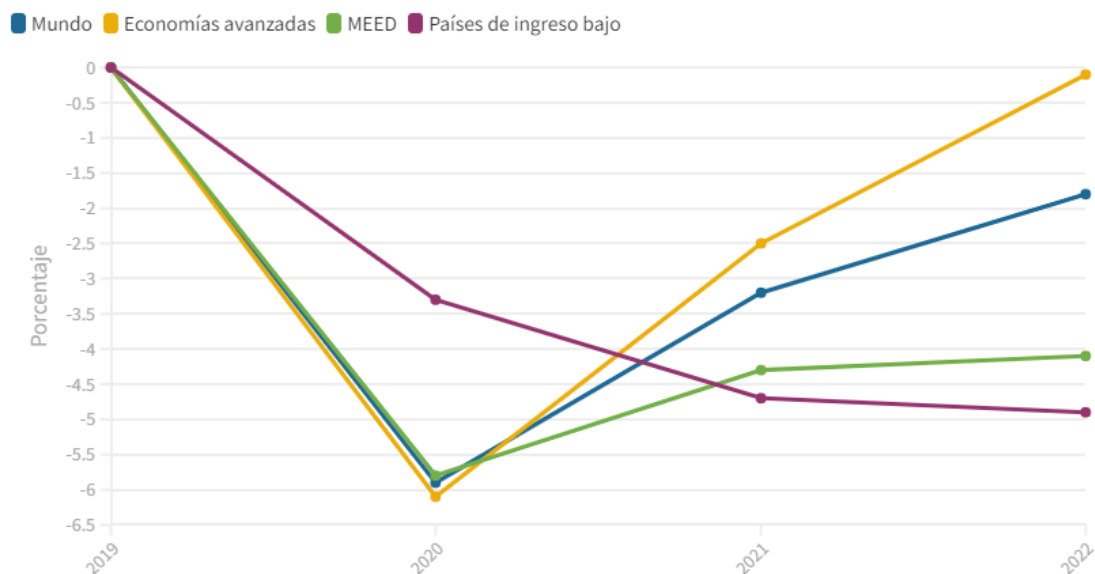
**Trabajo de medios de comunicación religiosos:** Una labor nueva que ha surgido con la modernización y la era digital es la transmisión en vivo tanto en televisión como plataformas

virtuales en donde usuarios visualizan y estos pueden monetizar por medio de las llamadas cuñas publicitarias. Esta labor incluso dándose en instituciones como la prensa que en Riobamba constituye un medio digital, pero sobre papel en los últimos años han tenido mayor acogida en medios virtuales como Facebook Live, esta institución periodística transmite las procesiones de la ciudad y con ello ganan ingresos por medio de las cuñas publicitarias.

**Venta de trajes alusivos a la festividad:** Dentro del trabajo formal vemos en la ciudad distintos locales en donde se confeccionan y venden disfraces que son característicos de la ocasión en Riobamba los llamados pases del niño mantienen a esta vente con ingresos económicos durante los meses finales del año. El diablo de lata, el Sacha Runa, los danzantes, etc. Constituyen un ingreso para estos pobladores, es el caso de la señora Rosa P. con su local ubicado en la calle Pichincha y 9 de octubre ha mantenido durante 17 años la venta de estos disfraces y accesorios correspondientes a las festividades.

### **2.3.3 Pandemia y post pandemia covid-19.**

La pandemia en el Ecuador registró sus primeros casos de COVID-19 en febrero de 2020, en circunstancias donde la población ni el gobierno estaría preparados para un confinamiento, siendo impacto directo para los ejes de la salud y economía muy perjudiciales esto debido a que se implementaron medidas de confinamiento y cuarentena en varias partes del país. Se implementaron medidas de distanciamiento social, uso de mascarillas y cierre de actividades no esenciales para frenar la propagación del virus. (Sampedro, 2021, p.12). La pandemia tuvo un impacto significativo en la economía, especialmente en sectores como las plazas laborales informales y negocios de venta de productos, estos mismos tendrían que buscar sustento en otros espacios tales como la venta de puerta en puerta o la promoción de sus productos en redes sociales.



**Fuente:** Banco Mundial.

La pandemia dejaría millones de fallecidos a nivel mundial, cambiando la perspectiva social y conmocionando a distintas personas sobre su estabilidad económica y su dependencia de lo comercial. Post pandemia la resiliencia poblacional saldría evidentemente a flote dándose un crecimiento económico exponencial del 6% a nivel mundial en la compra y venta de productos, a pesar de la subida de los precios en general y en especial en los de primera necesidad.

### **2.3.4 Adaptación de los campos laborales en Ecuador tras la pandemia.**

La pandemia mundial covid-19, durante los años 2019, 2020 y 2021, obligaría a una nueva adaptación a vivir bajo ciertas condiciones, la exclusión laboral y la precarización del trabajo pueden enfilarse en una elección aparente de empleos informales, diferentes estudios miden las preferencias laborales de una selección de técnicos profesionales, formales e informales. Las tendencias sugieren correlación significativa entre las preferencias y las variables de experiencia laboral.

Se sugiere también que la satisfacción en el empleo está correlacionada con la sensación de seguridad en el mismo, con la trayectoria laboral y con la percepción de oportunidades. Aparte de estos atributos es la misma tecnología que ha modernizado y adaptado muchos

oficios dentro del país es necesario conocer como estos avances ha repercutido en la vida de los ecuatorianos para entablar relaciones de resiliencia ante dicho evento. En Riobamba la tecnología es un enfoque que no se lo ha tomado como factor importante para detallar, por eso se debe identificar los avances sociales dentro de los oficios de la gente y reflexionar sobre si estos pueden llevarse a cabo en un ambiente tecnológico para no caer en problemas como los vividos en la pandemia en donde miles de negocios tuvieron que cerrar.

#### **2.4 Resiliencia en los emprendedores.**

La ciudad de Riobamba vivió la pandemia acatando órdenes estatales las cuales de segunda mano traerían crisis dentro de las familias a nivel de economía. Esto ya que la salud se transformó en la prioridad de todos, sin embargo, este año 2023 vemos con mucho agrado como la normalidad establecida ha dado frutos económicos y festivos, solo mencionar el mes de diciembre del año 2020 el cual no hubo festividades que en comparación al año presente ha sido satisfactorio ver que la sociedad aparte de adaptarse trae ideas innovadoras para comercializar productos.

El pase del Niño del Rey de reyes del año 2023 se vivió con lujo, más de 200 comparsas y en ellas bailarines que portaban trajes alusivos, además del potencial económico que desprendió en todos los aspectos hacen que valoremos el esfuerzo de los trabajadores que amenizan estos eventos. El mantenerse firmes y no declinar en sus actividades económicas hoy en día valió la pena ya que las cosas han vuelto a la regularidad.

## **CAPÍTULO III.**

### **3. METODOLOGIA.**

#### **3.1 Enfoque de la investigación.**

Para cumplir con los objetivos propuestos en el trabajo de investigación, se consideró la aplicación de un estudio mixto, el cual aborda el análisis de los campos laborales que se desprenden de las festividades religiosas populares de la ciudad de Riobamba. A su vez, la ejecución de este proyecto, conlleva la interpretación descripción y explicación de los aportes a la economía y resiliencia de los pobladores después de la pandemia.

La investigación se orienta hacia un enfoque mixto, además porque al considerar un estudio tipo cualitativo y cuantitativo en búsqueda de resultados confiables. Es decir, éste trabajo busca la interpretación de entrevistas y encuestas aplicadas a los dueños de negocios relacionados a prácticas de fe y fiestas religiosas populares de la ciudad

#### **3.2 Tipo de Investigación.**

##### **Investigación Descriptiva**

Según Tamayo, la investigación descriptiva describe y caracterizar los hechos o fenómenos tal como se presentan en su contexto natural, sin intervenir ni modificar las variables estudiadas. El propósito dentro de la investigación es obtener información detallada, precisa y objetiva, y utilizarla en la etapa inicial para comprender y explicar la situación y objeto de estudio. Tamayo y Tamayo, M. (2013). En el caso del presente proyecto de investigación se describirán datos y características del fenómeno de estudio al describir las tendencias de una población, explorando el objeto de estudio en base a la recolección de datos que puntualicen la situación tal y como se presenta. En la presente investigación, es importante la descripción para reflejar la realidad de los sectores y de obtener detalles para la comprensión del estudio y como estos dependen de la religión para subsistir, así además comprender que pasa cuando estos negocios tienen que forzosamente suspender sus actividades.

##### **Investigación de Campo**

Según Tamayo, la investigación de campo se refiere a la recolección de información y datos en el campo o entorno natural en el que ocurren los fenómenos objeto de estudio. Implica el contacto directo con los sujetos o contextos investigados y se utiliza para obtener información de primera mano. Tamayo y Tamayo, M. (2013). Esta investigación está desarrollada en de la ciudad de Riobamba lo que facilita una observación directa y el trabajo de campo por medio de entrevistas. Este tipo de investigación nos sirvió para la realización del proyecto debido a la cercanía con el objeto a estudiar tal como los campos laborales de la ciudad de Riobamba, además de que existen a lo largo distintas festividades las cuales son factibles de asistir y realizar el trabajo de recolección de datos.

### **3.3 Diseño de Investigación**

El diseño de la investigación se consideró descriptivo, de tipo reporte de caso, ya que la investigación se centra en la descripción de campos laborales de la ciudad de Riobamba, desprendidos por las fiestas religiosas populares

Al respecto, Aguirre (2006) considera que en la investigación descriptiva al plan y a la estructura de un estudio, es una investigación concebida para obtener respuestas a las preguntas de un estudio recopilando y analizando datos.

**Método analítico:** Se aplicó el proceso del método analítico: observación, descripción, descomposición, ordenación. Por cuanto se partió de la observación del problema, para posteriormente describir las fiestas populares, desglosar los oficios, compilar información de los entrevistados.

### **3.4 Muestra y población**

La población se refiere al grupo total de individuos o elementos que comparten una característica común y son el enfoque de estudio en una investigación. Por otro lado, una muestra es una porción seleccionada de la población que se estudia para obtener información representativa de la totalidad. La muestra permite recopilar datos de manera más práctica y hacer inferencias sobre la población en general a partir de los resultados de la muestra (López & Fachelli, 2020).

Hemos determinado que se realizará la encuesta a una muestra de 10 personas, esto debido a los siguientes datos:

Vallejo, Samaniego, Buenaño y Morocho (2020), en su paper “Causas de la economía informal en el cantón Riobamba, 2018” nos menciona que existen cerca de 600 personas que tienen una plaza informal dentro de la ciudad y cerca de 400 personas que tienen una plaza formal que podrían depender económicamente de las festividades religiosas populares para potenciar su negocio y ventas. Dándonos un total de 1000 personas, de las cuales vamos a tomar una muestra del 1% siendo encuestadas 10 personas repartidos en 6 hombres y 4 mujeres del centro de la urbe.

**Tabla 1.**

Trabajadores que desprenden su labor de las festividades religiosas populares en la ciudad de Riobamba.

<b>Trabajadores</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Porcentaje</b>
Hombres	6	60%
Mujeres	4	40%
<b>TOTAL</b>	10	100%

**Fuente:** Jorge Obregón (2024)

**Nota:** Porcentaje de trabajadores a estudiar.

En el contexto de la sociedad riobambeña, contamos con un total de 8 entrevistas, se consideró que la participación de un representante de cada profesión resaltada dentro de estas nuevas adaptaciones laborales, las mismas que se desprenden de la religión directa o indirectamente

En relación a los entrevistados estos se seleccionaron con base en su profesión o labor, se ha dividido en tres sectores de la ciudad como se muestra a continuación:

- a) Comerciantes informales
- b) Comerciantes formales
- c) Especialistas del tema



**Tabla 2.**

Personas seleccionadas para la entrevista

Nombre	Profesión
a) Sra. Gloria Cherres. Sr. Jhon Yépez.	Comerciante informal de sirios de la ciudad de Riobamba. Comerciante informal de artículos religiosos.
Sra. Fanny Aucancela. b) Sra. Lidia Pérez. Sr. Ruperto Pérez. Sr. Víctor Orozco.	Comerciante informal, escultora y pintora de la ciudad. Danzante y propietaria de grupo de danza “Corazón”. (Formal) Propietario de un negocio de disfraces y vestimentas de. Propietario de un local de esculturas y pinturas.
c) Dr. Olger Coca Sr. César Reátegui	Editor del diario “La Prensa” Fundador de grupo social “Virgen de Loja”

**Fuente:** Jorge Obregón (2024)

**Nota:** Personas seleccionadas para realizar la entrevista.

### 3.5 Técnicas de recolección de Datos.

Las técnicas que se aplicaron son la entrevista, encuesta, observación directa.

Según Martínez (2013) la observación directa es un método de recolección de datos que consiste observar al objeto de estudio dentro de una situación particular. Esto se hace sin intervenir ni alterar el ambiente en el que el objeto se desenvuelve. De lo contrario, los datos obtenidos no serían válidos. Por lo anterior, entre las técnicas utilizadas para recolectar los datos en este proyecto investigativo está la observación directa, ya que esta permite al investigador, observar a la unidad de estudio, en el desarrollo de proceso de formación diaria, más aún, los aspectos relacionados con las salidas de campo.

La fotografía, que permite observar, analizar y teorizar la realidad social, ayuda a contextualizar lo observado y posibilita profundizar sobre aspectos menos visibles en otros modos de registro de lo observado.

#### **Entrevista:**

Según Sampieri (2014), “las entrevistas implican que una persona calificada aplica el cuestionario a los sujetos participantes, el primero hace las preguntas a cada sujeto y anota

las respuestas”. La facilidad de la entrevista, incurre en que, al realizar preguntas abiertas, permite al entrevistado expresarse de forma detallada y le permite intervenir al investigador con otra pregunta con la finalidad de solventar alguna duda que no haya sido mencionada por el entrevistado, a fin de mejorar la información obtenida. Con base a este análisis, la entrevista fue fundamental para entablar relación directa con la percepción de los riobambeños sobre su resiliencia y como sobrellevar económicamente sus plazas laborales además de como ellos pudieron subsistir durante la pandemia debido a la dependencia de sus trabajos de la regularidad en la sociedad.

### **Encuesta:**

Para Hernández-Sampieri, Fernández-Collado y Baptista-Lucio (2008) los cuestionarios consisten en una serie de preguntas abiertas y/o cerradas respecto de una o más variables a medir y son probablemente el instrumento más utilizado para recolectar datos. Es una técnica que nos permite recolectar información y procesarla mediante el uso de gráficas estadísticas, en detalle que nos permite conocer una predicción cercana sobre los resultados de un evento. En este apartado, mediante la aplicación de una encuesta hacia la población que tiene dependencia laboral de los campos que se desprenden de la religión podemos analizar la realidad y graficar cual es el nivel de afectación que tuvieron durante la pandemia además conocer cómo fue su adaptación y resiliencia post pandemia.

### **3.6 Instrumentos de Recolección de Datos.**

**Registro fotográfico en imágenes.** Es una herramienta de investigación la cual se encuentra en relación a los objetivos que fueron determinados al inicio, se basa principalmente en realizar preguntas a varias personas con el fin de indagar sobre la temática, donde se considera el sistema estructural de una entrevista, cuyo ejercicio va de la mano con una conversación guiada para facilitar la flexibilidad y apertura de opiniones (García T., 2015).” En el trabajo realizado es interesante la recolección de fotos debido a que son festividades eminentemente coloridas y difíciles de explicar para la gente que no tiene posibilidades de asistir así que el registro fotográfico nos sirve para dar a conocer estas festividades.

### **3.7 Métodos de análisis, y procesamiento de datos**

En cuanto al procesamiento de datos, la información recolectada para ejecutar este proyecto de investigación, fue procesada mediante un análisis crítico y descriptivo de las respuestas brindadas durante la entrevista se utilizó Excel 2016 para organizar y analizar los datos cuantitativos obtenidos a través de la entrevista. Se registraron las respuestas de los encuestados por medio de Google formularios el cual de igual manera automáticamente nos genera los gráficos de pasteles facilitando la realización de las encuestas. Esta información fue llevada a un análisis e interpretación para así poder concluir y dar respuesta a los objetivos propuestos. Los datos además fueron organizados para mantener concordancia y que los análisis en las entrevistas tengan lógica mediante la categorización de los temas propuestos.

## CAPÍTULO IV.

### 4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Tras realizar encuestas a emprendedores y entrevistas dirigidas a expertos en el tema, se ha recabado la siguiente información:

#### 4.1 Análisis de las encuestas realizadas.

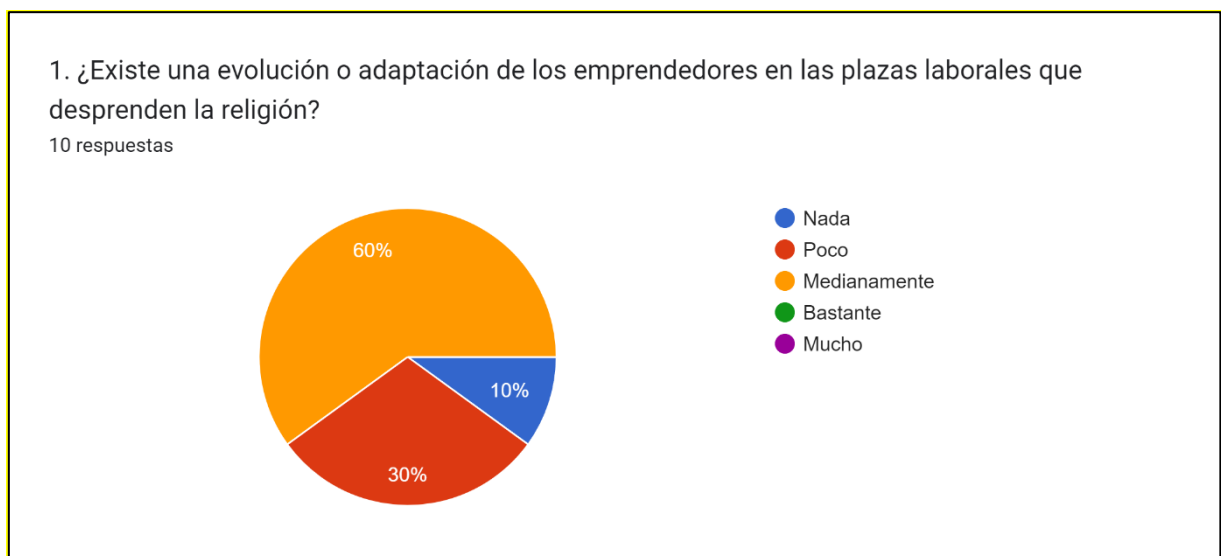
##### 1. ¿Existe una evolución o adaptación de los emprendedores en las plazas laborales que desprenden la religión?

**Tabla 3.** Adaptación emprendedores.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Nada	1	10%
Poco	3	30%
Medianamente	6	60%
Bastante	0	0%
Mucho	0	0%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Jorge Obregón (2024), Encuesta habitantes Riobamba.

**Gráfico 1.** Adaptación emprendedores.



**Nota.** Gráfico elaborado por Obregón (2024).

### **Análisis e interpretación de resultados:**

A los emprendedores que tienen su campo laboral que se desprende de las festividades religiosas populares de la ciudad de Riobamba opinan que existe una mediana adaptación de su fuente de recursos económicos, siendo un 60% de los entrevistados que opinan esto, el 10% opina que no existe evolución y el 30% un poco evolución de estas plazas laborales.

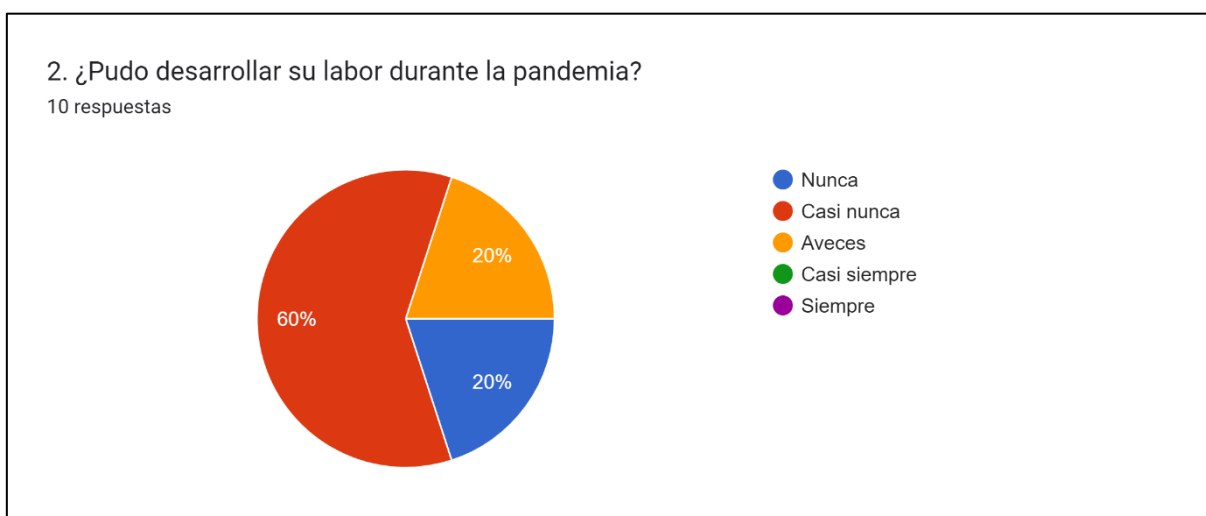
### **Pregunta 2: ¿Pudo desarrollar su labor durante la pandemia?**

**Tabla 4.** Labores en pandemia.

<b>Opciones</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Nunca	2	20%
Casi nunca	6	60%
A veces	2	20%
Casi siempre	0	0%
Siempre	0	0%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Jorge Obregón (2024), Encuesta habitantes Riobamba.

### **Gráfico 2.**



**Nota.** Gráfico elaborado por Obregón (2024).

### **Análisis e interpretación de resultados:**

A los emprendedores que tienen su campo laboral que se desprende de las festividades religiosas populares de la ciudad de Riobamba opinan que durante la pandemia no pudieron hacer sus actividades y casi nunca realizando su labor, siendo un 60% de los entrevistados que opinan esto, el 20% opina que nunca pudo realizar su actividad y el otro 20% a veces pudo realizar su actividad.

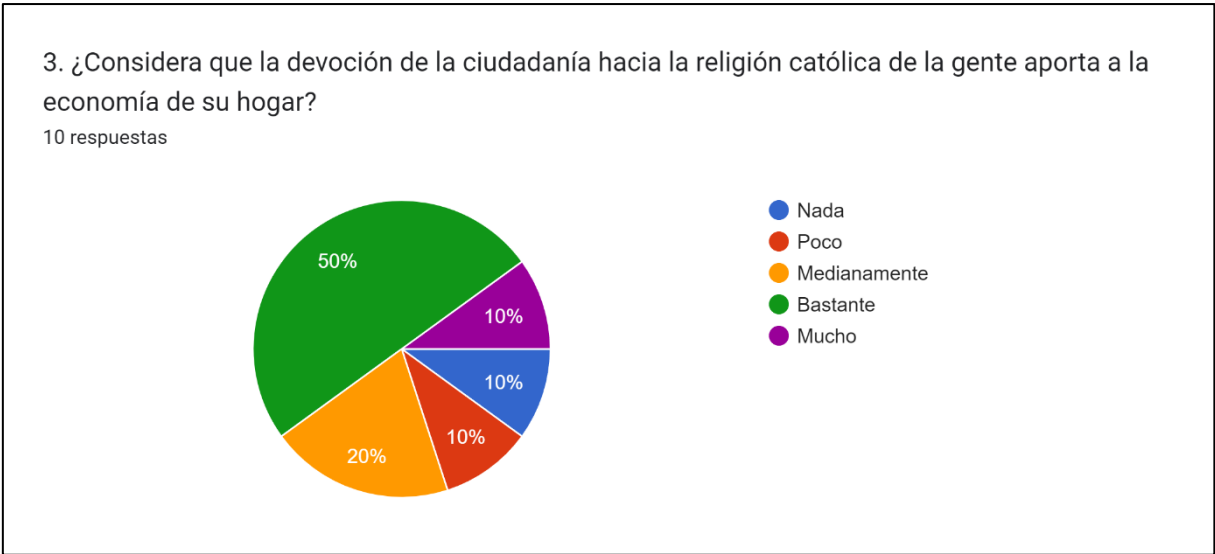
### **Pregunta 3: ¿Considera que la devoción de la ciudadanía hacia la religión católica de la gente aporta a la economía de su hogar?**

**Tabla 5.** Aporte del catolicismo.

<b>Opciones</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Nada	1	10%
Poco	1	10%
Medianamente	2	20%
Bastante	5	50%
Mucho	1	10%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Jorge Obregón (2024), Encuesta habitantes Riobamba.

### **Gráfico 3.** Aporte del catolicismo.



**Nota.** Gráfico elaborado por Obregón (2024).

**Análisis e interpretación de resultados**

A los emprendedores que tienen su campo laboral que se desprende de las festividades religiosas populares de la ciudad de Riobamba opinan la religión y devoción dentro de la ciudad va bastante en declive, siendo un 50% de los entrevistados que opinan esto, el 10% opina que se mantiene la devoción, otro 10% que se ha perdido poco, un 10 % que se ha perdido mucho y un 20% que medianamente se ha perdido

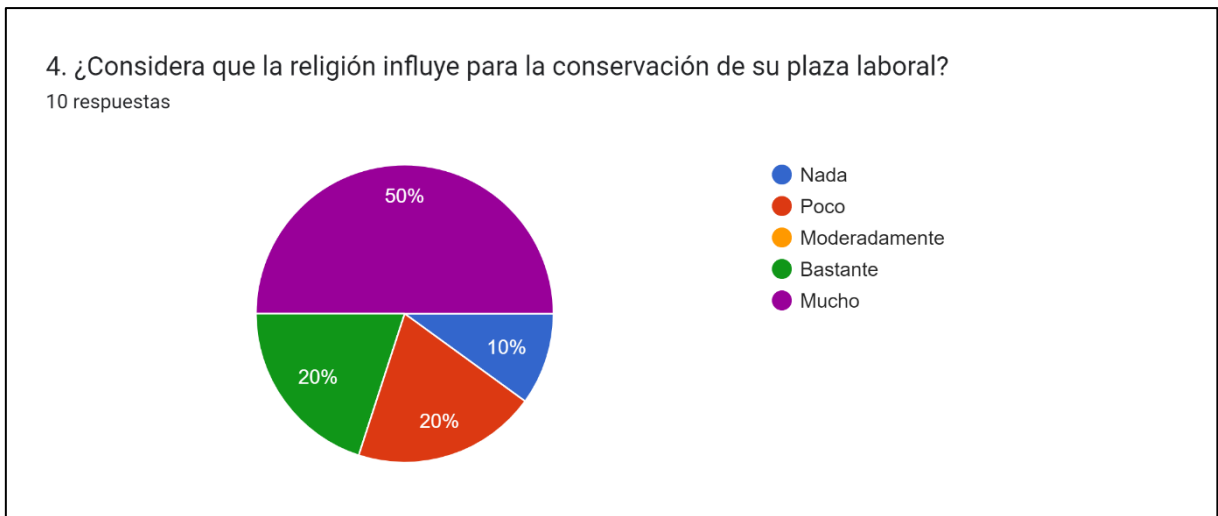
**Pregunta 4: ¿Considera que la religión influye para la conservación de su plaza laboral?**

**Tabla 6.** Influencia de la religión.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Nada	1	10%
Poco	2	20%
Moderadamente	0	0%
Bastante	2	20%
Mucho	5	50%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Jorge Obregón (2024), Encuesta habitantes Riobamba.

**Gráfico 4.** Influencia de la religión.



**Nota.** Gráfico elaborado por Obregón (2024).

### **Análisis e interpretación de resultados**

A los emprendedores que tienen su campo laboral que se desprende de las festividades religiosas populares de la ciudad de Riobamba opinan que eminentemente necesitan la influencia de la religión para la conservación de su plaza laboral, siendo un 50% de los entrevistados que opinan esto, el 10% opina que no necesitan de la religión, un 20% que necesitan poco y otro 20% que necesitan bastante.

### **Pregunta 5: ¿Existió ayuda o facilidades gubernamentales para sobrellevar la crisis económica durante la pandemia?**

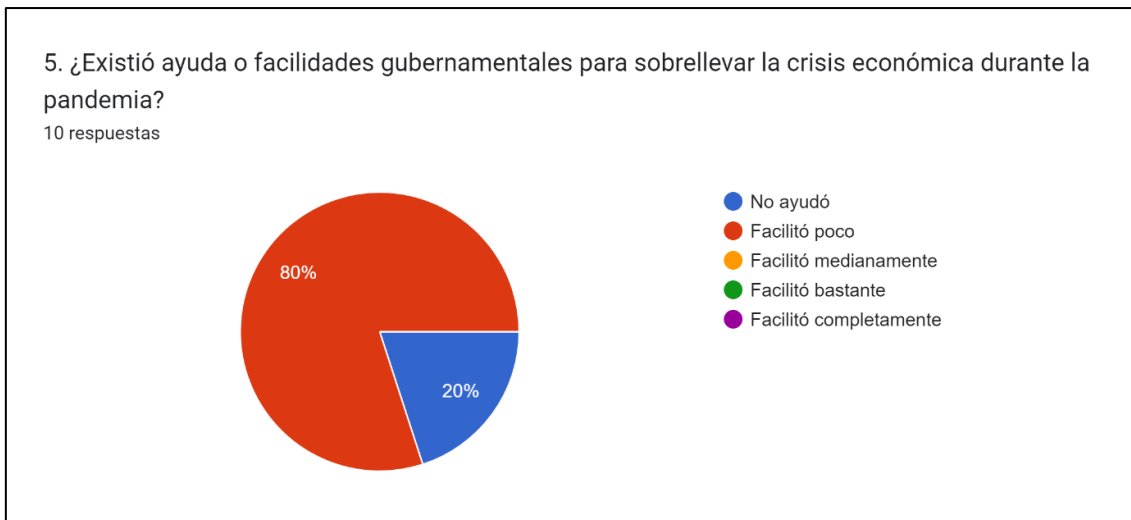
**Tabla 7.** Ayudas gubernamentales.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
No ayudó	2	20%
Facilitó poco	8	80%
Facilitó medianamente	0	0%
Facilitó bastante	0	0%
Facilitó mucho	0	0%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Jorge Obregón (2024), Encuesta habitantes Riobamba.

### **Gráfico 5.** Ayudas gubernamentales.





**Nota.** Gráfico elaborado por Obregón (2024).

### **Análisis e interpretación de resultados**

A los emprendedores que tienen su campo laboral que se desprende de las festividades religiosas populares de la ciudad de Riobamba opinan que el gobierno facilitó poco a los ciudadanos durante la pandemia, siendo un 80% de los entrevistados que opinan esto y el 20% restante opina que no ayudó absolutamente nada.

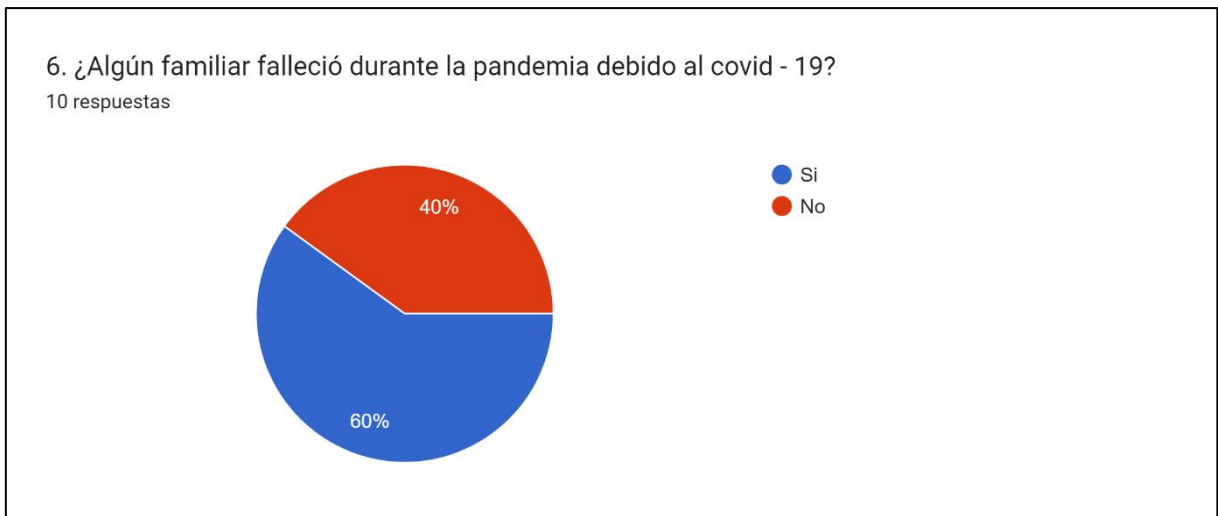
### **Pregunta 6: ¿Algún familiar falleció durante la pandemia debido al covid - 19?**

**Tabla 8.** Pérdidas durante la pandemia.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Si	4	40%
No	6	60%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Jorge Obregón (2024), Encuesta habitantes Riobamba.

**Gráfico 6.** Pérdidas durante la pandemia.



**Nota.** Gráfico elaborado por Obregón (2024).

### **Análisis e interpretación de resultados**

Un dato a destacar es que dentro de la población encuestada el 60% ha perdido un familiar durante la pandemia y el 40% restante no ha perdido a un familiar.

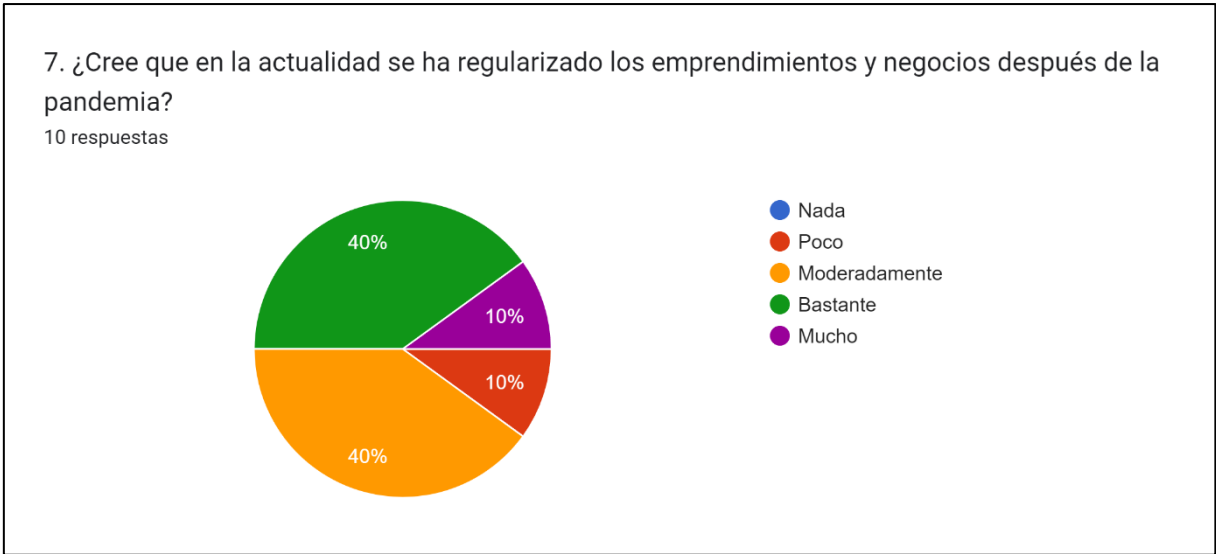
**Pregunta 7: ¿Cree que en la actualidad se ha regularizado los emprendimientos y negocios después de la pandemia?**

**Tabla 9.** Regularización del sector económico.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Nada	0	0%
Poco	1	10%
Moderadamente	4	40%
Bastante	4	40%
Mucho	1	10%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Jorge Obregón (2024), Encuesta habitantes Riobamba.

**Gráfico 7.** Regularización del sector económico.



**Nota.** Gráfico elaborado por Obregón (2024).

### **Análisis e interpretación de resultados**

A los emprendedores que tienen su campo laboral que se desprende de las festividades religiosas populares de la ciudad de Riobamba opinan que actualmente está moderado y bastante regulado las plazas laborales siendo un 40% que opina que es moderado y un 40% que opina está bastante regulado, un 10% opina que bastante regulado y el 10% final que esta poco regulado.

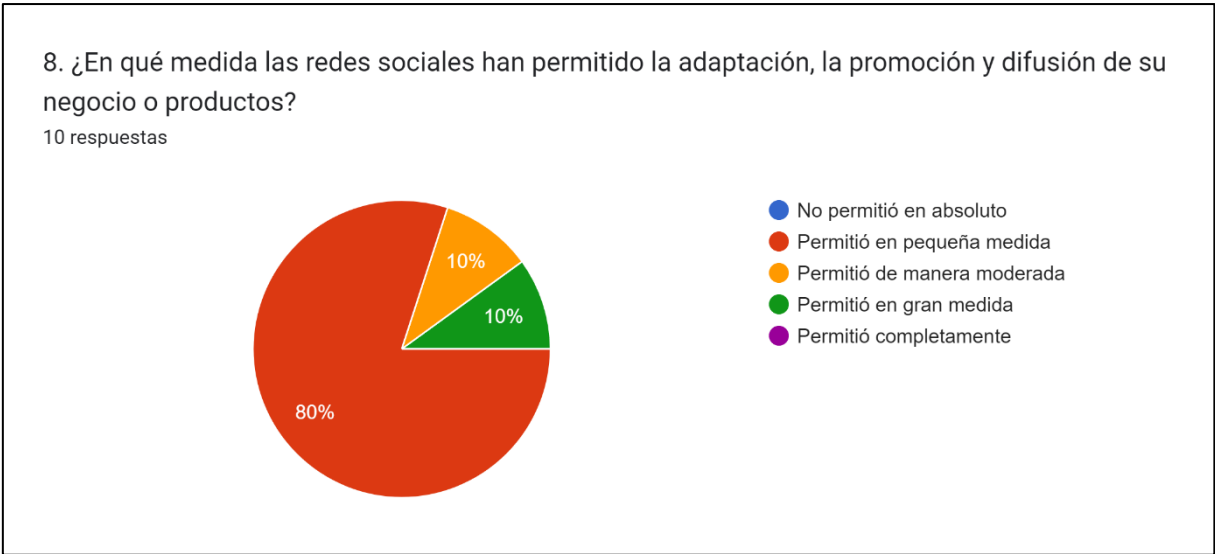
### **Pregunta 8: ¿En qué medida las redes sociales han permitido la adaptación, la promoción y difusión de su negocio o productos?**

**Tabla 10.** Adaptación de los emprendedores.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
No permitió nada	0	0%
Permitió en pequeña medida	8	80%
Permitió de manera moderada	1	10%
Permitió a gran medida	1	10%
Permitió completamente	0	10%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Jorge Obregón (2024), Encuesta habitantes Riobamba.

**Gráfico 8.** Adaptación de los emprendedores.



Nota. Gráfico elaborado por Obregón (2024).

**Análisis e interpretación de resultados**

Los encuestados opinan que las redes sociales permitieron en pequeña medida el impulso de sus negocios durante la pandemia, esto debido a la falta de costumbre y adaptación, un 10% opina que si permitió en medida moderada y finalmente el 10% restante que pudo difundir su negocio de gran manera mediante las redes.

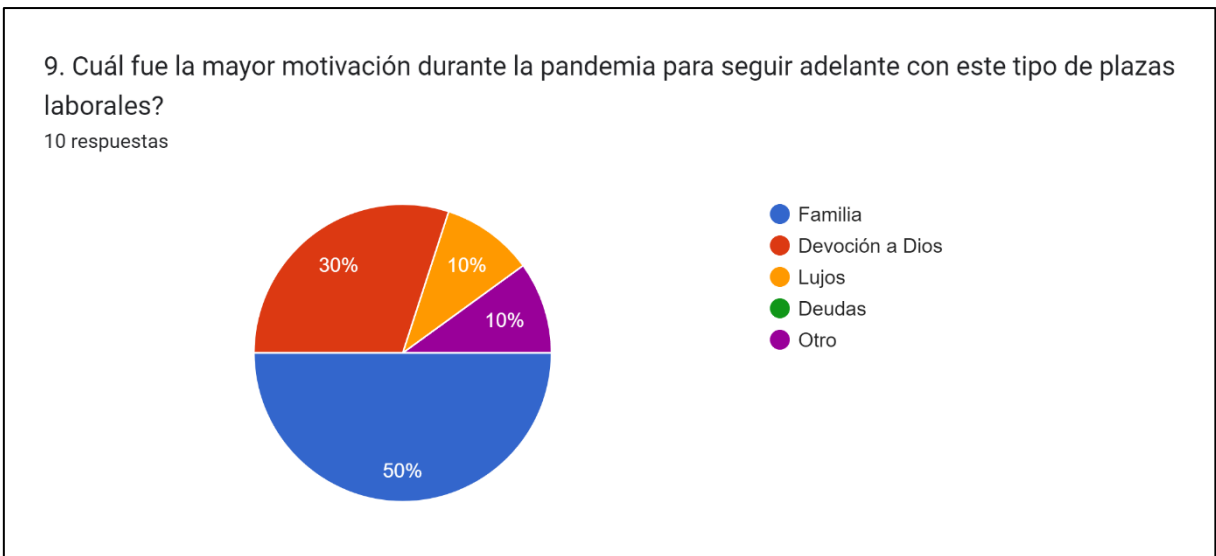
**Pregunta 9: ¿Cuál fue la mayor motivación durante la pandemia para seguir adelante con este tipo de plazas laborales?**

Tabla 11. Motivación de los emprendedores.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
Familia	5	50%
Devoción a Dios	3	30%
Lujos	1	10%
Deudas	0	0%
Otros	1	10%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

Fuente: Jorge Obregón (2024), Encuesta habitantes Riobamba.

Gráfico 9. Motivación de los emprendedores.



**Nota.** Gráfico elaborado por Obregón (2024).

### **Análisis e interpretación de resultados**

Para los comerciantes encuestados un 50% de la muestra dice que su motivación durante la pandemia fue su familia, un 30% la devoción hacia Dios, un 10% por tener lujos y finalmente un 10% menciona otra motivación durante la pandemia.

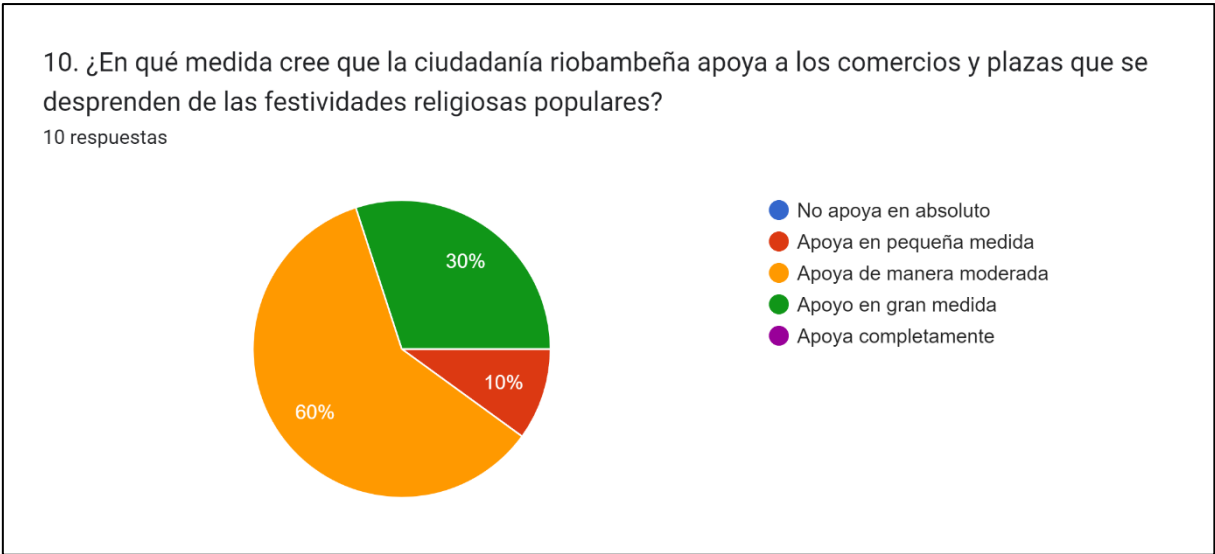
### **Pregunta 10: ¿En qué medida cree que la ciudadanía riobambeña apoya a los comercios y plazas que se desprenden de las festividades religiosas populares?**

**Tabla 12.** Apoyo de la ciudadanía al emprendedor.

Opciones	Frecuencia	Porcentaje
No apoya en absoluto	0	0%
Apoya en pequeña medida	1	10%
Apoya de manera moderada	6	60%
Apoya a gran medida	3	30%
Apoya completamente	0	0%
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Jorge Obregón (2024), Encuesta habitantes Riobamba.

### **Gráfico 10.** Apoyo de la ciudadanía al emprendedor.



**Nota.** Gráfico elaborado por Obregón (2024).

**Análisis e interpretación de resultados**

A los emprendedores que tienen su campo laboral que se desprende de las festividades religiosas populares de la ciudad de Riobamba opinan que la gente de Riobamba apoya de manera moderada los negocios y plazas que se desprenden de las festividades religiosas populares, siendo un 60% de los entrevistados que opinan esto, el 10% opina que apoya en pequeña medida y un 30% que apoya en gran medida.

**4.2 Análisis de las entrevistas realizadas.**

A continuación, se muestran los resultados de las entrevistas aplicadas en 3 sectores, comerciantes informales, comerciantes formales y especialistas.

**Entrevista a comerciantes informales de la ciudad de Riobamba**

**Tabla 13. Entrevistado número 1:** Sra. Gloria Cherres, comerciante de cirios y velas de la ciudad

Preguntas	Respuesta del encuestado	Análisis
¿Cuál es su labor a lo largo del año?	Mi labor a lo largo de año es la de vendedora de cirios y velas en la ciudad de Riobamba, nos dan un cargamento desde Quito y eso	En este testimonio se refleja claramente la realidad de una persona dedicada a la venta de cirios y velas en la ciudad de Riobamba,

---

	<p>mes a mes hay que salir con la venta a veces con la ayuda de mis nietitos, además me encargo de las labores domésticas que es fundamental en mi casita.</p>	<p>misma que presenta una complejidad económica y laboral dentro de esta zona. La importancia de eventos religiosos, y aprovechando la devoción religiosa de la comunidad, sirve para aumento de ventas, a pesar de ello, las actividades religiosos actuales no son suficientes para poder solventar las necesidades económicas familiares; es así que este tipo de emprendimiento dentro de este entorno, es de carácter limitado, debido a que la actividad comercial se presenta en festividades religiosas y necesita el apoyo externo de gente devota para poder</p>
<p><b>¿Considera que en la ciudad de Riobamba existen plazas laborales formales que pudieran ser aplicadas?</b></p>	<p>En la ciudad de Riobamba no existen plazas laborales formales ya que, por ello podemos ver mucho desempleo en la ciudad, la gente se dedica a lo malo y por eso no progresa la ciudad, gente con título que no tiene un sueldo ni trabajo y tiene que emprender y dedicarse a otras actividades.</p>	<p>mejorar su situación económica.</p>
<p><b>¿Qué actividades realiza antes, durante y después de la procesión del Viernes Santo?</b></p>	<p>Las actividades que realizó tanto antes como durante y después de la procesión de Viernes Santo es poder comercializar mis cirios y velas, ya que por esta época puedo lograr vender más que en otras, la devoción a los santitos es lo que me ayuda a mi para poder llevar la comidita a mis niños.</p>	
<p><b>¿Estas actividades solventan su economía familiar?</b></p>	<p>Estás actividades no solventan del todo mi economía familiar. No tengo otra actividad</p>	
<p><b>¿Con qué otra actividad la complementa?</b></p>	<p>complementaria con la cuál complementar y solventar mi economía familiar, por eso la necesidad y la necesidad de pedir</p>	

---

	ayuda al alcalde, al gobierno o a cualquier personita porque no se avanza.
<b>¿Su emprendimiento es para todo el año o únicamente lo prepara para la procesión (o fiesta referente)?</b>	Mi emprendimiento está en todo el año, aquí afuerita de la plaza roja, en vista que muchos devotos asisten a visitar al Señor de la Justicia es un aporte directo a mi economía, me he dado cuenta que por lo menos una velita entra comprando la gente y en navidad no falta la venta del incienso.

**Fuente:** Jorge Obregón (2024), Encuesta a emprendedores informales de Riobamba.

**Tabla 14. Entrevistado número 2: Sr. Jhon Yépez. Comerciante de artículos religiosos**

<b>Preguntas</b>	<b>Respuesta del encuestado</b>	<b>Análisis</b>
<b>¿Cuál es su labor a lo largo del año?</b>	Buenas tardes, mi labor durante todo el año es la elaboración y comercialización de objetos que puedan ser utilizados en diferentes fiestas y procesiones que se presentan durante el año. Nuestra labor se inició desde varios años atrás durante generaciones mis padres, abuelos iniciaron con esta tradición, durante el año vendemos en cada plaza de la ciudad con el fin de ayudar a la ciudadanía con seguir la tradición de cada evento religioso en nuestra linda ciudad.	El entrevistado destaca que existe una continua labor a lo largo de generaciones, en la creación de objetos que se utilizan en las diferentes fiestas y procesiones; enfatizándose que esta costumbre proviene desde sus padres y abuelos, quienes iniciaron esta tradición; es por ello que esta actividad comercial está arraigado a su historia familiar. Pero existe una visible disminución gradual de estas costumbres por parte de la ciudadanía, por lo que, el entrevistado ha recalado que se
<b>¿Considera que en la ciudad de Riobamba</b>	Durante los años hemos observado que poco a poco se van perdiendo las	



---

<p><b>existen plazas laborales formales que pudieran ser aplicadas?</b></p>	<p>costumbres y traiciones en la venta de nuestros artículos, entonces considero que si deben existir más plazas que puedan sustentar para la economía y seguir con nuestra labor como vendedores durante años.</p>	<p>necesita de más plazas para que pueda respaldar su economía y así mantener viva esta labor artesanal.</p>
<p><b>¿Qué actividades realiza antes, durante y después de la procesión del Viernes Santo?</b></p>	<p>Comienzo elaborando días atrás los artículos para la venta, el viernes santo salimos con varios familiares en diferentes partes de la ciudad, después cuando se termina el día nos encontramos para contabilizar los artículos vendidos y así poder sacar para nuestro sustento económico.</p>	
<p><b>¿Estas actividades solventan su economía familiar?</b></p>	<p>Nuestra labor es más por seguir con la tradición familiar y que no se pueda perder esto, hablando en el</p>	
<p><b>¿Con qué otra actividad la complementa?</b></p>	<p>ámbito económico no es muy sustentable porque estos eventos solo se dan una vez en el año, lo cual tenemos otro trabajo que pueda igual sustentar a nuestra familia en todo el año.</p>	
<p><b>¿Su emprendimiento es para todo el año o únicamente lo prepara para la procesión (o fiesta referente)?</b></p>	<p>Nosotros elaboramos para todas las fiestas o eventos religiosos que tenga la ciudad, estamos presentes en cada actividad promoviendo así nuestra labor y tradición familiar durante generaciones, aparte de ser la ayuda para mis hermanos que tienen que pagar los útiles escolares y el gasto del bus.</p>	

---

**Fuente:** Jorge Obregón (2024), Encuesta a emprendedores informales de Riobamba.

**Tabla 15. Entrevistado número 3: Sra. Fanny Aucancela, escultura y pintora de la ciudad.**

<b>Preguntas</b>	<b>Respuesta del encuestado</b>	<b>Análisis</b>
<b>¿Cuál es su labor a lo largo del año?</b>	Muy buenas tardes agradeciendo el espacio, me parece importante destacar las labores de los comerciantes y artistas riobambeños. A lo largo del año, mi labor como escultora y pintora en la hermosa ciudad de Riobamba implica sumergirme en la creación de obras que capturan la esencia cultural y la rica historia de la región. Desde la concepción de nuevas ideas hasta la ejecución artística, cada momento se traduce en una expresión única de mi creatividad.	
<b>¿Considera que en la ciudad de Riobamba existen plazas laborales formales que pudieran ser aplicadas?</b>	En cuanto a las plazas laborales formales en Riobamba considero que es muy complicado, aunque reconocemos que la escena puede ser limitada, existe un potencial considerable para aplicar nuestras habilidades artísticas en diversos proyectos culturales y colaborativos, aportando así al desarrollo de la comunidad dentro de las nuevas tendencias, así como adaptarse a las nuevas tendencias digitales.	Durante la entrevista se puede evidenciar la complejidad de encontrar plazas laborales para una persona que está dedicada a la escultura y la pintura, a pesar de que esta sea una actividad que genera obras que captan la esencia cultural e histórica de Riobamba.
<b>¿Qué actividades realiza antes, durante y después de la procesión del Viernes Santo?</b>	Las actividades que despliego antes, durante y después de la procesión del Viernes Santo son fundamentales. Previamente, busco inspiración en las tradiciones locales; durante la	Por otro lado, igual se destaca la importancia de estas actividades artísticas antes, durante y después de la procesión del Viernes Santo.

---

procesión, participó activamente exhibiendo mis creaciones, y después, celebro la culminación de este evento cultural tan significativo para la ciudad, siempre con el objetivo de llevar alimento a mi hogar de la cual yo soy sustento único de dos hijos que ya tienen necesidades económicas dentro del colegio y escuela

**¿Estas actividades solventan su economía familiar?** Como le comentaba mis actividades artísticas desempeñan un papel esencial en mi economía familiar.

**¿Con qué otra actividad la complementa?** Además, busco complementar mis ingresos participando con mi familia en las ventas por catálogo y digitales, aunque he sabido llevar mi negocio hacia las plataformas como Facebook, así igual es la ayuda de mis hijos la que complementa estas actividades.

**¿Su emprendimiento es para todo el año o únicamente lo prepara para la procesión (o fiesta referente)?** Aunque mi emprendimiento artístico es constante a lo largo del año, considero relevante preparar obras específicas para eventos destacados como la procesión del Viernes Santo. Esto no solo enriquece mi participación en festividades locales, sino que también permite una conexión más profunda con la comunidad y sus tradiciones. Además, mi labor de vendedora es constante durante todo el año y es así

---

---

como se intenta salir adelante dentro  
de esta hermosa labor.

---

**Fuente:** Jorge Obregón (2024), Encuesta a emprendedores informales de Riobamba.

### **Análisis e interpretación de los resultados sobre comercio informal:**

En primer lugar, dentro de las labores informales tenemos una presencia predominante del comercio en general dentro de la ciudad de Riobamba, evidentemente esta plaza laboral no depende de ningún gobierno ni sector de apoyo, sino simplemente solo de la devoción y compromiso de fe que tiene mucha gente. En sí, los trabajadores no buscan laborar en estos espacios, como nos indican es netamente por necesidad, no hay oportunidades de una plaza formal y esto es netamente por la poca efectividad gubernamental con el hecho de ofrecer a jóvenes como Jhon un empleo que tenga un sueldo fijo, al igual que a los adultos han retirado todo tipo de ayuda y dependen netamente del día y como se dé la venta.

Es interesante saber que la venta de varios de los artículos religiosos se expende con mayor medida en semana Santa, es una festividad que pasa un poco desapercibida por las autoridades, pero pudiendo ser explotada se pudiera canalizar un sector económico como plazas o ferias de ventas gastronómicas, esculturas o figuras alusivas. Los entrevistados expresan que son sustento de la familia y a pesar de edad o condiciones deben luchar por sus seres queridos y no decaer ante ninguna situación.

La pandemia dentro de lo negativo, un factor positivo es que enseñó a las familias a unirse y buscar formas de salir adelante, otro punto es que han tenido que adaptarse y sobre todo buscar una labor para todo el año y no esperar hasta las últimas fechas de la festividad para realizar el negocio. Es interesante ver que ahora la gente se encuentra más preparada que antes.

### **Entrevista a comerciantes formales de la ciudad de Riobamba**

**Tabla 16. Entrevistado número 4:** Sra. Lidia Pérez, propietaria de danza “Corazón” de la ciudad de Riobamba.

---

<b>Preguntas</b>	<b>Respuesta del encuestado</b>	<b>Análisis</b>
------------------	---------------------------------	-----------------

---

---

<b>¿Cómo superó la pandemia y el encerramiento?</b>	Muy buenas noches. el primer año de pandemia fue el más complicado, pues los tres meses de confinamiento total impedían trabajar con el grupo de danza, los ensayos los retomamos casi al año de pandemia con varias normas de seguridad, pero sin eventos poco o nada podíamos hacer, menos mal mi esposo y yo somos profesores y recibíamos nuestros sueldos casi con normalidad, sin embargo si tuvimos imprevistos económicos fuertes por varias deudas por cancelar, ya a los 2 años de pandemia recién se empezó nuevamente con presentaciones pagadas y se retomó de a poco la danza.	El impacto que generó la pandemia a este grupo de danza trajo consigo la suspensión de ensayos y eventos, afectando económicamente al grupo; a pesar de que, profesores y líderes del grupo mantenían ingresos regulares, no se salvaron de deudas acumuladas, que consigo trajeron bajones económicos. Sin embargo, tuvieron la iniciativa de los “festivales virtuales”, mismos que fueron organizados por la Casa de la Cultura Ecuatoriana, para así poder generar oportunidades remuneradas. Se destaca mucho la importancia de la familia y la empatía entre los miembros del grupo, sin perder la esperanza de que algún día puedan reunirse y bailar nuevamente.
<b>¿Cómo vio el accionar del gobierno ante la necesidad personal?</b>	Respecto a nuestro arte, poco o nada se podía hacer, sin embargo, entendíamos que existían otras prioridades para el gobierno, se tuvo accionar, pero por parte de la Casa de la Cultura Ecuatoriana que organizó "Festivales Virtuales", los cuales, si eran remunerados, igualmente las presentaciones en lugares abiertos permitieron volver a los escenarios poco a poco, además existían eventos solo hasta tal límite de personas y con el espacio requerido	
<b>¿Qué efectos tiene un desgaste en la salud familiar por la falta</b>	Realmente si sufrimos de contagios en la pandemia, tanto de nosotros como directores y algunos	

---

<b>de dinero dentro del hogar?</b>	participantes del elenco, en nuestro caso como mencioné no sufrimos mucho en lo económico, pero chicos de nuestra agrupación si tuvieron percances en su salud por la falta de dinero, en un caso particular a veces no siempre se tenía los recuerdos para una alimentación adecuada.
<b>¿Cuál es el medio que optó para obtener ingresos durante la pandemia?</b>	Los eventos pagados virtuales organizados por la Casa de la Cultura Ecuatoriana fueron de mucha ayuda para nosotros los artistas, sin embargo, eso como un extra, además de nuestros trabajos particulares, si usábamos nuestra buseta del grupo para realizar encomiendas y ofrecer carreras a otras ciudades para poder generar algo de dinero
<b>¿Cuál es la motivación para salir adelante durante la pandemia?</b>	En nuestro caso nuestros hijos siempre fueron el motor que nos permitió seguir trabajando y no rendirnos, también la empatía y solidaridad de nuestros chicos que pertenecen al grupo fue importante, siempre con la esperanza de volverse a ver y bailar, fue la motivación que nos permitió superar la pandemia.

**Fuente:** Jorge Obregón (2024), Encuesta a emprendedores formales de Riobamba.

**Tabla 17. Entrevistado número 5:** Sr Ruperto Pérez, comerciante de disfraces alusivos a festividades religiosas en la ciudad de Riobamba.

<b>Preguntas</b>	<b>Respuesta del encuestado</b>	<b>Análisis</b>
------------------	---------------------------------	-----------------

---

<b>¿Cómo superó la pandemia y el encerramiento?</b>	Muy buenas noches, superar primero con fe en Dios y el apoyo de mi familia, después realmente la necesidad obliga a salir adelante
<b>¿Cómo vio el accionar del gobierno ante la necesidad personal?</b>	Muy mal, no existió reacción de quiénes estaban al frente de la salud y existía mucha desinformación sobre las vacunas y en mi trabajo no hubo como salir adelante por la cancelación de todos los eventos de la ciudad, antes mis hijos tienen su trabajo seguro y de eso me ayudaron.
<b>¿Qué efectos tiene un desgaste en la salud familiar por la falta de dinero dentro del hogar?</b>	Tiene efectos negativos, El impacto negativo en el incomprensión, angustia, negocio de disfraces, que no sólo incertidumbre, aspectos que pueden generó problemas económicos, si llegar a la desintegración familiar, no efectos adversos como desintegración familiar, angustia e incertidumbre. Gracias a la estabilidad financiera que en este caso sus hijos presentaban, pudo salir de este bajón económico, pero la incapacidad de vender o alquilar disfraces exacerbó estas dificultades monetarias. Es sorprendente ver como el entrevistado, a pesar de estos aspectos negativos, resalta la fe, encabezado por la devoción a la Virgen, el apoyo familiar y de la comunidad, siendo elementos clave para superar los impactos de la crisis sanitaria.
<b>¿Cuál es el medio que optó para obtener ingresos durante la pandemia?</b>	Mi negocio es de disfraces para ocasiones especiales como por ejemplo pases de niño, pregones, al no existir esas actividades, no se pudo vender ni alquilar nada.
<b>¿Cuál es la motivación para salir adelante durante la pandemia?</b>	Mi familia, mi esposa, mis hijos y sobre todo la fe de que con la ayuda de Dios pronto se va acabar ese terrible mal, yo me siento muy fiel a mi Virgencita y por eso es para mí lindo saber que mi labor tiene por detrás adeptos que apoyan a la sociedad.

---

**Fuente:** Jorge Obregón (2024), Encuesta a emprendedores formales de Riobamba.

**Tabla 18. Entrevistado número 6: Sr Víctor Orozco, escultor y pintor riobambeño.**

<b>Preguntas</b>	<b>Respuesta del encuestado</b>	<b>Análisis</b>
<b>¿Cómo superó la pandemia y el encerramiento?</b>	Lo que me ayudó a superar fue mi misma profesión incluyendo a la familia, realizando diferentes actividades como, por ejemplo, pintar con mis hijos, enseñándoles lo que es mi misma profesión.	
<b>¿Cómo vio el accionar del gobierno ante la necesidad personal?</b>	Creo que por parte del gobierno no hubo el apoyo suficiente hacia el gremio o en este caso hacia mi profesión, se trató de surgir y salir adelante por medio de uno mismo.	La adaptación y la resiliencia fueron uno de los factores que se destacan dentro de este testimonio para poder enfrentar los desafíos que ha dejado la
<b>¿Qué efectos tiene un desgaste en la salud familiar por la falta de dinero dentro del hogar?</b>	A mí pensar creo que aparte de un desgaste en la parte física dentro del hogar también afecta en la parte psicológica y mental, ya que en estos días el dinero es muy indispensable para la salud.	pandemia. Seguir ejerciendo su profesión, que en este caso es la pintura, a ser un medio que conecta la familia y lo mantiene ocupado, con la finalidad de poder evitar algún impacto
<b>¿Cuál es el medio que optó para obtener ingresos durante la pandemia?</b>	Teniendo la profesión de pintor, se dejó a un lado eso y se tomaron otras alternativas como ser repartidor trabajando dentro de la comunidad, y así solventando los gastos diarios para la familia	psicológico o físico durante este confinamiento. Debido a la muy limitada oportunidad laboral que existía durante esta crisis sanitaria, conllevaba a las personas a
<b>¿Cuál es la motivación para salir adelante durante la pandemia?</b>	Creo que la mayor motivación para haber podido salir adelante en la pandemia fue principalmente la familia, ya que, sin ella, las cosas hubieran Sido más difíciles.	realizar otras actividades laborales que no están relacionadas con su profesión, debido a la necesidad para solventar los gastos familiares.

**Fuente:** Jorge Obregón (2024), Encuesta a emprendedores formales de Riobamba.

**Análisis e interpretación de los resultados.**



Podemos interpretar de las respuestas de comerciantes formales, que definitivamente perdieron sus trabajos durante la pandemia, no pudieron continuar con sus negocios tal y como los desarrollan, tuvieron que moverse y adaptarse a tendencias digitales o en definitiva perder el ingreso económico que tenía, el gobierno movió sus fuerzas hacia la vacunación pero los gobiernos seccionales no actuaron efectivamente en la reactivación económica debido a lo duro que fue reinstaurar fiestas y compromisos de toda índole. Los pocos que pudieron adaptarse aún no pudieron rescatar los ingresos que necesitaban para sustentarse y esto acuñado a la poca eficiencia de los gobiernos afectaron la convivencia y salud mental de las familias

La salud mental fue afectada de cada una de los miembros de la familia que dependía de estas festividades religiosas para mantenerse a flote, es ahí donde la fe trae aspectos positivos siendo un valor fundamental para la resiliencia y el espíritu de salir delante de cada uno de los protagonistas de este trabajo de investigación. La fe como un aspecto de fortaleza es algo que la sociedad riobambeña tiene muy innata y estos campos laborales depende de la devoción y accionar de los devotos año a año.

### **Entrevista a especialistas de la ciudad de Riobamba.**

**Tabla 19. Entrevistado número 7: Dr. Ólger Coca, editor del diario “La Prensa”.**

<b>Preguntas</b>	<b>Respuesta del encuestado</b>	<b>Análisis</b>
<b>¿Cómo cree han ido evolucionando las plazas laborales en la ciudad de Riobamba?</b>	Como comunicador, me gusta la idea de resaltar a las plazas laborales que se desprenden de la religión, en nuestro “diario” se ha publicado algunos artículos adyacentes al tema. La ciudad si ha evolucionado en gustos traídos de otras ciudades o países, un ejemplo es la gastronomía y atractivos turísticos que han ido cambiando a gustos más modernos y generales. La adaptación de la gente se ve reflejada en emprendimientos	Existe una evolución de Riobamba por la influencia de festividades religiosas de la ciudad, esto se debe a que los ciudadanos se adaptan a las nuevas tendencias y gustos, estos factores se encuentran principalmente en los jóvenes, porque ya no existe la misma conexión con las festividades religiosas tradicionales que se evidenciaba en generaciones

---

	<p>que atraen a los más jóvenes es ahí yo creo un error de la religión y de las festividades alusivas a esto, debido a que no están acarreado el gusto de las juventudes, a excepción de la navidad que el consumismo atrae a las generaciones.</p>	<p>pasadas. Festividades como “El Niño Rey de Reyes” y “El Niño Chimborazo”, se presenta una gran importancia económica, porque pasa a ser una festividad clave para la economía local, debido a que esta atrae visitas</p>
<p><b>¿Cuál es el apoyo de la ciudadanía en fechas alusivas a diferentes emprendimientos y negocios?</b></p>	<p>El apoyo creo que va de la mano de muchas cosas, factores como el consumismo y la devoción pareciese que no, pero van fuertemente de la mano. Pese a estos factores contradictorios el punto es que si hay un apoyo de la población en general de la gente a los negocios sobre todo que tienen buena ubicación o saben moverse más por internet.</p>	<p>turísticas.</p>
<p><b>¿Cuáles son las festividades religiosas de la ciudad más importantes y con impacto a la economía sobresaliente?</b></p>	<p>Considero que en la ciudad de Riobamba existen dos grandes festividades que sobresalen de otras ciudades, el” niño rey de reyes” y “el niño Chimborazo”, es curioso pensar sobre la historia de las mismas festividades, pero hablando económicamente es de las pocas festividades en donde he visto a turistas apreciar igual o más que un riobambeño. La venta de trajes y la afluencia de danzas y bailes creo es un factor que mantiene a flote sectores de la economía.</p>	
<p><b>¿Existe una evolución de las festividades y</b></p>	<p>Las festividades creo se han conservado, no han aumentado ni</p>	

---

---

**campos laborales de eventos o festividades religiosas? ¿Cómo ve su adaptación después de la pandemia?**

menorado, el llamado sería a los jóvenes a no dejar la tradición y seguir con lo que nos gusta a los riobambeños que primero debe ser obras de fe. Después de la pandemia se han adaptado creo yo las plazas laborales a no depender únicamente de lo que antes pensaban era un ingreso estable y buscar oficios que tengan menor remuneración, pero más estabilidad

**¿Cuál es el mensaje de resiliencia para las familias de la ciudad?**

Dentro de la ciudadanía hemos perdido seres queridos, enfrentado la incertidumbre económica y vividos momentos de aislamiento que han puesto a prueba nuestros corazones y mentes. Sin embargo, en medio de esta oscuridad, hemos encontrado la luz en la solidaridad y la compasión.

La resiliencia no significa simplemente volver a la normalidad; significa crecer a través de lo que estamos experimentando. Hemos aprendido a valorar la salud y la conexión humana de maneras que antes podríamos haber dado por sentado. Hemos encontrado fuerza en la adaptabilidad, en la capacidad de ajustarnos a circunstancias cambiantes y descubrir nuevas formas de seguir adelante.

---

**Fuente:** Jorge Obregón (2024), Encuesta a especialistas del tema de Riobamba.

**Tabla 20. Entrevistado número 8: Sr. César Reátegui, fundador del grupo de ayuda social “Virgen de Loja”**

<b>Preguntas</b>	<b>Respuesta del encuestado</b>	<b>Análisis</b>
<b>¿Cómo cree han ido evolucionando las plazas laborales en la ciudad de Riobamba?</b>	La situación laboral puede cambiar con el tiempo debido a una variedad de factores, tanto buenos como malos en la sociedad la pandemia simbolizó una revalorización de lo familiar y negocios y emprendimientos que cumplían con esto fueron los que mejores se adaptaron.	Debido a la situación laboral, se presenta la adaptación de negocios y emprendimientos que se centra en lo familiar, por la revalorización de estos aspectos durante la pandemia. Es visible como hay una unión riobambeña en eventos como la Navidad, ya que esta se considera una época
<b>¿Cuál es el apoyo de la ciudadanía en fechas alusivas a diferentes emprendimientos y negocios?</b>	La ciudadanía riobambeña si se une en estos eventos, la navidad por ejemplo hace que nuestro centro de ayuda caritativa salga a flote y estas herramientas nos ayudan a procurar por la gente que más necesita, siempre teniendo en cuenta ayudar sin buscar beneficios individuales.	de actividades caritativas y de ayuda social. Durante esta época del año existe una conexión entre festividades, como los pases del niño y el impulso económico evidente en los locales y negocios dedicados a las celebraciones religiosas. Aquí no se considera una falta de
<b>¿Cuáles son las festividades religiosas de la ciudad más importantes y con impacto a la economía sobresaliente?</b>	Evidentemente, considero la navidad es cuna de comercio y ayuda económica dentro de la ciudad. Tenemos festividades como los pases del niño que mueven todos los sectores, desde lo formal e informal es una época feliz y a la gente le gusta eso, tener en cuenta que en la ciudad es una época que gusta a niños y mayores.	evolución, porque las festividades son más un símbolo de conservación, tradición y apoyo continuo de la sociedad; y en cuanto a la adaptación general, se han expandido sus actividades y negocios para el resto del año, generando una flexibilidad y capacidad de transformación.
<b>¿Existe una evolución de las festividades y</b>	De las festividades creo empíricamente que no existe una	

---

**campos laborales de eventos o festividades religiosas? ¿Cómo ve su adaptación después de la pandemia?** evolución de las festividades, pero esto realmente no es negativo dentro de la ciudad, es más bien un sinónimo de conservación y apoyo de la sociedad, lo que si existe es una adaptación general en donde todos los dependientes de estas festividades han expandido sus actividades y negocios para el resto del año.

**¿Cuál es el mensaje de resiliencia para las familias de la ciudad?** A la ciudadanía realmente felicitar a todos por recibir a la vida realmente como es debido, siento que hemos aprendido valorar a lo que realmente es importante como la familia, el trabajo y a vivir y aprovechar cada día como si fuera el último, seguir adelante es parte de ser mejores personas, no olvidemos apoyar a los grupos de ayuda social y desde uno mismo poder ayudar al prójimo.

---

**Fuente:** Jorge Obregón (2024), Encuesta a especialistas del tema de Riobamba.

### **Análisis e interpretación de los resultados:**

El punto de vista y opinión de los especialistas es de suma importancia para la realización del presente trabajo de investigación, su profesionalidad y accionar contribuyen para conocer de primera fila como es la relevancia de la religión en conjunto con las plazas laborales de la ciudad. En primer punto, las plazas laborales se han adaptado hacia diferentes aristas tanto como la valoración de las familias hacia contribuir a estos emprendimientos como la pintura, escultura y comercio en general. Las plazas laborales se han mantenido desde las más tradicionales han ido evolucionando en un sentido adaptándose a las nuevas tendencias

internacionales, pero se han adaptado sobre todo a la comercialización digital por medio de páginas de venta a nivel local o nacional.

La devoción riobambeña es evidente contribuye hacia la manutención de estos sectores laborales clásicos y tradicionales, según el Dr. Olger Coca la población es un factor positivo para conservar nuestros ritos y tradiciones. Bajo la experiencia de nuestros especialistas, el mes de diciembre con navidad y las festividades del niño rey de reyes y niño Chimborazo son los eventos religiosos que más devotos traen y hacen que la economía de nuestra ciudad vea una subida considerable debido a dos factores brevemente detectados, el consumismo y la fe.

Es labora de las juventudes conservar, los espacios de festividades tradicionales y adaptarlas a los nuevos gustos porque evidentemente concluimos existe gente que mediante su labor depende profundamente de la devoción y tradición de la ciudad. Finalmente, el mensaje hacia la ciudad es claro, sobre la resiliencia, la ciudadanía ha demostrado la fuerza del espíritu humano. Seguir adelante con valentía, recordando que la resiliencia no es solo la capacidad de soportar, sino la capacidad de florecer incluso en las condiciones más difíciles

### **4.3 Discusión de los resultados.**

Los campos laborales que se desprenden de la religión son tradicionales y se han conservado durante varias generaciones, dentro del análisis bibliográfico podemos ver que el arte está bastante relacionado con la religión siendo esa labor sustento económico de un porcentaje de las familias riobambeñas. La religión y la devoción de los ciudadanos produce una facción económica que no muchas veces valoramos, el esfuerzo de mantener las tradiciones y cultura es un trabajo arduo que depende de todos los ciudadanos, sin embargo durante la pandemia producida por el covid – 19 el país fue sometido a una cuarentena la cual afectaría la estabilidad económica de los emprendedores, gente que laboraba formal e informalmente dentro de la ciudad, dentro de este porcentaje muchos de ellos tuvieron que evolucionar sus plazas laborales y adaptarse a un nuevo estilo de vida durante los años 2022 y 2023.

Los datos obtenidos durante la investigación bibliográfica reflejan distintas aristas entre ellas, las artes musicales, danza, pintura y escultura como la más predominante y

tradicionales según los escritos de Morales (1999), de igual manera en nuestra investigación de campo las artes predominantes fueron las mencionadas con un porcentaje de la población.

En el estudio de Sampetro (2021), menciona que dentro de la afectación hacia la economía tuvo un impacto directo dentro de la población que dependía sus labores de la movilidad social y actividad de la gente en su diario vivir, lo cual podemos confirmar gracias a las encuestas realizadas ya que un 60% de la población estudiada no pudo realizar casi nunca as labores de siempre lo cual simboliza un impacto directo a la economía de su hogar. Por otro lado, la actividad social y devoción de la gente produce una relación directa sobre los campos laborales que se desprenden de las festividades religiosas, siendo así que el 50% de la población estudiada dice que la devoción de la gente es una parte esencial de la manutención de sus labores.

En términos positivos, vemos que la ciudadanía riobambeña pese a las circunstancias vemos que después de la pandemia se ha retomado con normalidad las actividades culturales que son ya tradiciones de la ciudad, el especialista entrevistado Dr. Olger Coca con años de experiencia dentro de la comunicación de la ciudad menciona que existe una adaptación mas no una evolución. Lo cual no es negativo, esto debido a que la presencialidad tradicional ha hecho que existan plazas laborales y gente que depende de este sector económico durante años. Esto lo vemos reflejado en los tradicionales pases del niño, en especial el más grande conocido como “Niño Rey de Reyes”.

En el aspecto negativo podemos plantear que las personas que laboran dentro de este sector específico no cuentan con planes de adaptabilidad, en la actualidad ya tenemos varias herramientas digitales para llevar a cabo la continuidad de su labor pese a adversidades. Un 80% de la población estudiada dice que no pudo adaptar su labor a ningún medio digital siendo preocupante y confirmado la necesidad de evolucionar las labores sin dejar de lado las tradiciones. Es ahí donde se hace importante la resiliencia, motivación de la familia y Dios que en el caso de los encuestados simbolizó el 80% de ellos los cuales veían motivación a través de uno de estos factores. En la actualidad ya no solo debemos tener cuidado de emergencias sanitarias sino además de la inseguridad que azota al país entonces es debido la prevención y buscar otras fuentes de ingresos externas al comercio que dependa de eventos tales como las festividades religiosas populares.

## CAPÍTULO V.

### 5. CONCLUSIONES

Como conclusiones, se determina lo siguiente:

La evolución histórica de los campos laborales que se desprenden de las fiestas populares religiosas de la ciudad de Riobamba que podemos destacar no es muy prominente, esto debido a la conservación que tiene la ciudad al ser tradicionalista dándonos como resultado que desde el siglo XX la mayoría de tradiciones, festividades y plazas laborales se han mantenido. Esto puede ser visto como un factor positivo al momento de entender que las nuevas generaciones mantienen aún las enseñanzas de los ancestros, y en un punto negativo esto nos ha traído la poca adaptación que estas fiestas tienen ante episodios como la pandemia y esto produciendo que la gente no pueda laborar y tenga que buscar alternativas.

El aporte de las fiestas religiosas populares a la economía y generación de plazas laborales informales, en la ciudad es eminente, un 10% de todos los trabajadores de la ciudad de Riobamba son comerciantes y los mismos obtienen ingresos directa e indirectamente de las festividades religiosas, además es necesario destacar que se conserva la cultura y tradición de un territorio eminentemente religiosos como el riobambeño, ejemplos de estas plazas laborales que más podemos destacar se encuentran los líderes religiosos, el trabajo social, el arte como la escultura, pintura y danza, así como la confección de trajes sea para los bailes tradicionales o para la vestimenta del Divino Niño Jesús y finalmente, la música como las bandas y orquestas de pueblo obtienen recursos económicos que mantienen mediante la transmisión de estos eventos religiosos

Los emprendedores a través de relatos ocurridos durante la pandemia y post pandemia covid-19 son resilientes en su mayoría por el amor y afecto que se tienen entre las familias, una manera de subsistir siempre será el emprendimiento, pero cuando llegan emergencias dentro del hogar o a nivel mundial como lo fue el covid-19 es cuando más se puede notar que la unión familiar es la primera motivación para salir adelante. Sin embargo, es triste denotar que el gobierno no tiene planes de emergencia aún después de la pandemia, lo que ha hecho que el emprender sea aún más una acción de temor, pero la resiliencia hace que



siempre se pueda salir adelante y buscar alternativas adaptándose a las nuevas tendencias sin dejar de lado tradiciones que son parte de nuestra identidad.

## **6. RECOMENDACIONES**

A modo de recomendación, se determina lo siguiente:

La investigación denota un factor fundamental que muchas veces no es tomado en cuenta y es que la tradición y en este caso la cultura de una ciudad es un factor económico positivo para varias familias y personas que deciden independizarse y emprender, entonces es necesario tanto desde el municipio, sector académico e individualmente mantener y guardar estas tradiciones para que no existe el abandono de las mismas y no se pierda estos campos laborales que en muchos sentidos son arte, pero más allá son netamente el ingreso económico de muchas familias que esperan una vez al año para ese ingreso en bruto.

Adaptar sus negocios a las nuevas puertas tecnológicas si es necesario con asesorías para en caso de una nueva emergencia, que no solo puede ser de salud sino también de seguridad, estén prevenidos para no perder el ingreso que es fundamental para mantener su núcleo familiar.

Capacitar a la gente que está a cargo es una excelente manera de procurar estos eventos y campos laborales buscando en primera que estas fiestas no se pierdan y en segundo lugar para que los empleados puedan potenciar el ingreso económico dándole un valor agregado a sus productos y servicios. Ser polifacéticos y polifuncionales para sobresalir ya que en la actualidad existe mucha competencia.

Exigir desde el gobierno formas de precautelar la economía y no desamparar a su pueblo, existen personas de todas las edades que dependen del comercio durante festividades y eventos y estos deben ser fundamentalmente procurados a nivel de seguridad por medio de los gobiernos nacionales o seccionales. La resiliencia es un valor que todo emprendedor debe tener ya que no existe la suerte sino solo el trabajo duro y constante.

## 7. BIBLIOGRAFÍA

Aguirre Pedro (2006), Chimborazo Provincia mágica, Editorial Pedagógica Freire.

Banderas Cadena, M, (2023) La situación laboral de las personas que realizan entregas a domicilio a través de plataformas digitales. (Tesis de Grado) Universidad Nacional de Chimborazo. Riobamba, Ecuador.

Campana Víctor, (1991), Fiesta y Poder: La celebración del Rey de Reyes de Riobamba, Editorial Abya Yala 1991.

Egred José (2000), El Terremoto de Riobamba, Editorial Abya Yala.

Freire Carlos (1997), Chimborazo Provincia mágica, Editorial Pedagógica Freire

Gómez González, P, (2015). La estabilidad laboral: principio y derecho fundamental: aplicación al caso de los trabajadores portadores de VIH. Análisis a partir de la legislación nacional y jurisprudencia de la Corte Constitucional colombiana, (Tesis de posgrado). Universidad del Norte. Barranquilla, Colombia

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la investigación (6a. ed.). México D.F.: McGraw-Hill.

Llanco González, C, (2018). Religión y trabajo: cultura organizacional y subjetividad laboral en un grupo de líderes religiosos protestantes, (Tesis de grado). Universidad Católica del Perú. Lima, Perú

López, P., & Fachelli, S. (2020). Metodología de la investigación social cuantitativa. Universitat Autònoma de Barcelona.

[https://ddd.uab.cat/pub/caplli/2017/185163/metinvsocua\\_cap2-4a2017.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/caplli/2017/185163/metinvsocua_cap2-4a2017.pdf)

Martínez Hugo (2013), Interpretación de la investigación, Corp. Editora Nacional.

Morales Juan (1999), Riobamba: Oficios antiguos, Editorial Pedagógica Freire.

Morales Juan (1999), La Villa Peregrina, Editorial Pedagógica Freire.

Pardo González, J, (2021). Resiliencia y salud mental en tiempos de COVID, (Tesis de grado). Universidad de Oviedo. Asturias, España

Sañay Daquilema, M, (2022) La estabilidad laboral en la ciudad de Riobamba, en época del covid 19, (Tesis de grado) Universidad Autónoma regional de los Andes. Riobamba, Ecuador

Taípe León, S. F. (2016). Historia de las fiestas populares religiosas y su incidencia sociocultural en la vida de los habitantes de Riobamba desde el año 2000 hasta la actualidad (Tesis de grado, Riobamba, UNACH 2016).

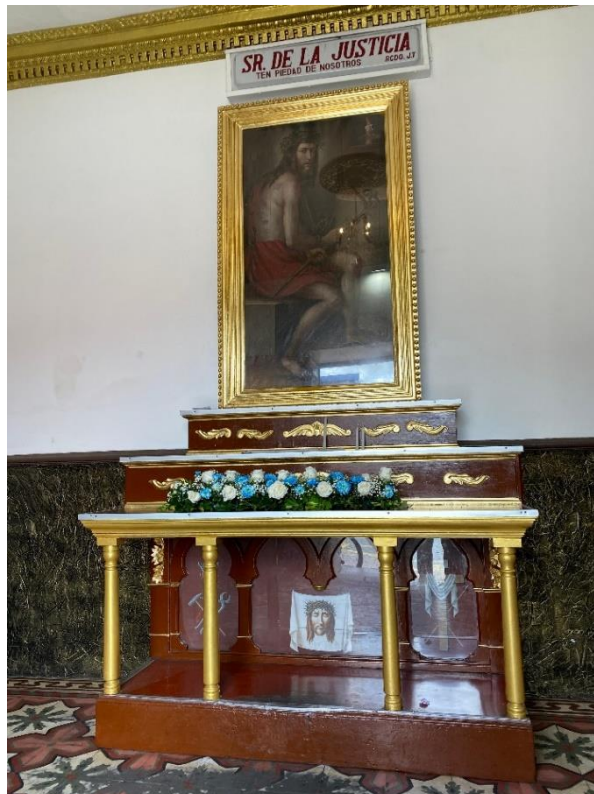
Vallejo, L., Samaniego, C., Buenaño, C., & Morocho, J. (202). Causas de la economía informal en el cantón Riobamba, 201. (Tesis de grado, ESPOCH 2020).

Sampedro Luna. A. G. (2021). Impacto económico y social de la pandemia COVID-19 sobre el sector de la construcción en la ciudad de Cuenca en el año 2020. (Tesis de grado, Ecuador, UPS 2021).

## 8. ANEXOS



Fachada de la catedral de Riobamba, Foto tomada por: Jorge Obregón (2023)



Sr. De la Justicia en Riobamba, Foto tomada por: Jorge Obregón (2023)



Cuadro de la Virgen María, foto tomada por: Jorge Obregón (2023)



Comercio dedicado a la venta de ropa para el “niño”, Foto tomada por: Jorge Obregón (2023)





Disfraz del Sacha Runa, Foto tomada por: Jorge Obregón (2023)



Gloria Cherres comerciante sirios y velas, Foto tomada por: Jorge Obregón (2023)

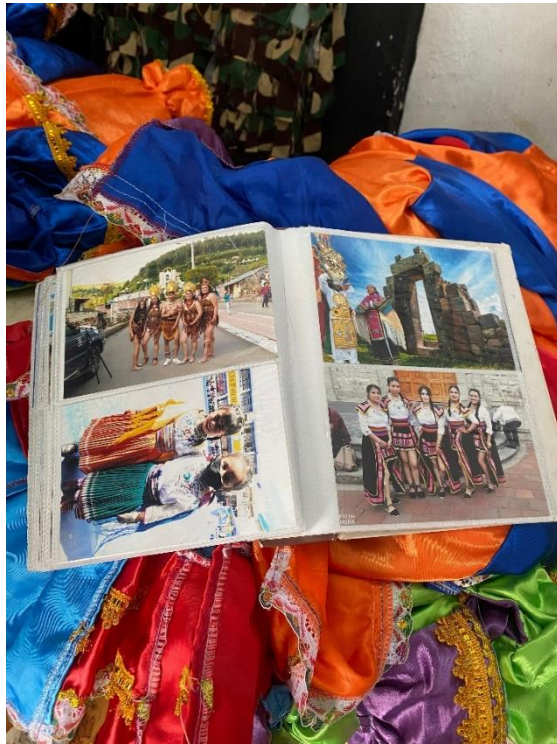


Jhon Yépez comerciante de figuras religiosas y rosarios, Foto tomada por: Obregón (2023)



Fanny Aucancela artista y comerciante riobambeña, Foto tomada por: Jorge Obregón (2023)





Venta de trajes por danzas de festividades religiosas, Foto tomada por: Jorge Obregón (2023)



Lidia Pérez propietaria de danza folclórica, Foto tomada por: Jorge Obregón (2023)





Disfraz del Sacha Runa, Foto tomada por: Jorge Obregón (2023)



Comerciante Víctor Orozco, Foto tomada por: Jorge Obregón (2023)



Ólger Coca editor del diario la prensa, Foto tomada por: Jorge Obregón (2023)



César Reátegui director de la fundación “Virgen de Loja”, Foto tomada por: Obregón (2023)



**Formato de preguntas para la entrevista:**

<b>OBJETIVOS</b>	<b>PREGUNTAS QUE LE AYUDEN A CUMPLIR LOS OBJETIVOS</b>
<p>Identificar el aporte de las fiestas religiosas populares a la economía y generación de plazas laborales informales, en la ciudad.</p>	<p><b>PREGUNTAS A COMERCIANTES INFORMALES DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cuál es su labor a lo largo del año?</li> <li>2. ¿Considera que en la ciudad de Riobamba existen plazas laborales formales que pudieran ser aplicadas?</li> <li>3. ¿Qué actividades realiza antes, durante y después de la procesión del Viernes Santo?</li> <li>4. ¿Estas actividades solventan su economía familiar? Con qué otra actividad la complementa</li> <li>5. ¿Su emprendimiento es para todo el año o únicamente lo prepara para la procesión (o fiesta referente)?</li> </ol>
<p>Explicar la resiliencia de los emprendedores a través de relatos ocurridos durante la pandemia y post pandemia covid-19</p>	<p><b>PREGUNTAS A COMERCIANTES FORMALES DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cómo superó la pandemia y el encerramiento?</li> <li>2. ¿Cómo vio el accionar del gobierno ante la necesidad personal?</li> <li>3. ¿Qué efectos tiene un desgaste en la salud familiar por la falta de dinero dentro del hogar?</li> <li>4. ¿Cuál es el medio que optó para obtener ingresos durante la pandemia?</li> <li>5. ¿Cuál es la motivación para salir adelante durante la pandemia?</li> </ol>

<p>Describir la evolución histórica de los campos laborales que se desprenden de las fiestas populares religiosas de la ciudad de Riobamba.</p>	<p><b>ENTREVISTA A UN EXPERTO: LIC. ÓLGER COCA. DIRECTOR DEL DIARIO LA PRENSA Y AL SR.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cómo cree han ido evolucionando las plazas laborales en la ciudad de Riobamba?</li> <li>2. ¿Cuál es el apoyo de la ciudadanía en fechas alusivas a diferentes emprendimientos y negocios?</li> <li>3. ¿Cuáles son las festividades religiosas de la ciudad más importantes y con impacto a la economía sobresaliente?</li> <li>4. ¿Existe una evolución de las festividades y campos laborales de eventos o festividades religiosas? ¿Cómo ve su adaptación después de la pandemia?</li> <li>5. ¿Cuál es el mensaje de resiliencia para las familias de la ciudad?</li> </ol>
---	---

**Formato de cuestionario para la encuesta.**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y  
TECNOLOGÍAS  
CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS  
SOCIALES**

Estimado/a.

El presente cuestionario tiene como objetivo recopilar información sobre su experiencia trabajador de un campo laboral que se desprende de la religión.

**1. ¿Existe una evolución o adaptación de los emprendedores en las plazas laborales que desprenden la religión?**

- Nada
- Poco
- Medianamente
- Bastante
- Mucho

**2. ¿Pudo desarrollar su labor durante la pandemia?**

- Nunca
- Casi nunca
- A veces
- Casi siempre
- Siempre

**3. ¿Considera que la devoción de la ciudadanía hacia la religión católica de la gente va en declive?**

- Nada de declive
- Poco de declive

- Medianamente en declive
- Bastante en declive
- Mucho en declive

**4. ¿Considera que la religión influye para la conservación de su plaza laboral?**

- a) Nada
- b) Poco
- c) Moderadamente
- d) Bastante
- e) Mucho

**5. ¿Existió ayuda o facilidades gubernamentales para sobrellevar la crisis económica durante la pandemia?**

- a) No ayudó
- b) Facilitó poco
- c) Facilitó medianamente
- d) Facilitó bastante
- e) Facilitó completamente

**6. ¿Algún familiar falleció durante la pandemia debido al covid - 19?**

- a) SI
- b) NO

**7. ¿Cree que en la actualidad se ha regularizado los emprendimientos y negocios después de la pandemia?**

- a) Nada
- b) Poco
- c) Moderadamente
- d) Bastante
- e) Mucho

**8. ¿En qué medida las redes sociales han permitido la adaptación, la promoción y difusión de su negocio o productos?**

- a) No permitió en absoluto
- b) Permitted en pequeña medida
- c) Permitted de manera moderada
- d) Permitted en gran medida
- e) Permitted completamente

**9. Cuál fue la mayor motivación durante la pandemia para seguir adelante con este tipo de plazas laborales?**

- a) Familia
- b) Devoción a Dios
- c) Lujos
- d) Deudas
- e) Otro

**10. ¿En qué medida cree que la ciudadanía riobambeña apoya a los comercios y plazas que se desprenden de las festividades religiosas populares?**

- a) No apoya en absoluto
- b) Apoya en pequeña medida
- c) Apoya de manera moderada
- d) Apoyo en gran medida
- e) Apoya completamente