



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

La lectura una estrategia para el desarrollo del aprendizaje, en los niños de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, Cantón Riobamba, año lectivo 2022-2023.

Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciado en Ciencias de la Educación Básica.

Autor:

Naranjo Coba, Alex Heriberto

Tutor:

Mgs. José Félix Rosero López

Riobamba, Ecuador. 2023

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, Alex Heriberto Naranjo Coba, con cédula de ciudadanía 1804870408 autor del trabajo de investigación titulado: LA LECTURA UNA ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE, EN LOS NIÑOS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “JESÚS INFANTE”, CANTÓN RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023” asevero que la elaboración y diseño de las respectivas ideas, criterios, contenidos, conclusiones y recomendaciones son de mi autoría.

De esta manera, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

Riobamba, febrero 15 de 2024



Alex Heriberto Naranjo Coba

C.I: 1804870408



Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADÉMICO

en movimiento



UNACH-RGF-01-04-08.11
VERSIÓN 01: 06-09-2021

ACTA FAVORABLE - INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

En la Ciudad de Riobamba, a los 05 días del mes de diciembre de 2023, luego de haber revisado el Informe Final del Trabajo de Investigación presentado por el estudiante **ALEX HERIBERTO NARANJO COBA** con CC:1804870408, de la carrera de **EDUCACIÓN BÁSICA** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, se emite el ACTA FAVORABLE DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN titulado "**LA LECTURA UNA ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE, EN LOS NIÑOS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "JESÚS INFANTE", CANTÓN RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023**", por lo tanto, se autoriza la presentación del mismo para los trámites pertinentes.

PhD./Mgs. Félix Rosero
TUTOR

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación: **LA LECTURA UNA ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE, EN LOS NIÑOS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “JESÚS INFANTE”, CANTÓN RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023**, presentado por Alex Heriberto Naranjo Coba, con cédula de identidad número 1804870408, bajo la tutoría del Mgs. José Félix Rosero López; certificamos que recomendamos la **APROBACIÓN** de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 28 de febrero de 2024

Dr. Edgar Montoya
Presidente del Tribunal de Grado



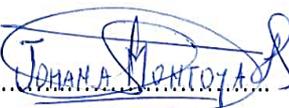
Firma

Dra. Genoveva Ponce
Miembro del Tribunal de Grado



Firma

MsC. Johana Montoya
Miembro del Tribunal de Grado



Firma



Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADÉMICO

en movimiento



UNACH-RGF-01-04-08.15
VERSIÓN 01: 06-09-2021

CERTIFICACIÓN

Que, **Naranjo Coba Alex Heriberto** con CC: **1804870408**, estudiante de la Carrera de **Educación Básica**, Facultad de **Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "**La lectura una estrategia para el desarrollo del aprendizaje, en los niños de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica "Jesús Infante", Cantón Riobamba, año lectivo 2022-2023**", cumple con el 10%, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **TURNITIN**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 15 de febrero de 2024

PhD/Mgs. José Félix Rosero López
TUTOR

DEDICATORIA

Anhelo dedicar mi proyecto de investigación a Dios, el cual me ha brindado su sabiduría e inteligencia para desarrollar este trabajo; a su vez estoy muy contento por estar rodeado de una gran cantidad de personas que lo son todo para mí; en especial a mi Sra. madre la cual me ha enseñado, que a pesar de las dificultades siempre debemos confiar en nosotros mismos, a tal grado de nunca desistir ante cualquier adversidad porque somos los encargados de forjar nuestro propio destino; a mi Sr. padre quién es un pilar fundamental en mi vida pues me ha demostrado que no se necesita poseer grandes riquezas para ser feliz; a mis hermanas y hermano, quiénes me han apoyado durante este proceso a través de sus consejos, apoyo moral y esos pequeños encuentros que valen la pena permanecer allí.

No pierdas el enfoque, no pierdas las ganas, no pierdas la inspiración

“NEVER GIVE UP”

Alex Heriberto Naranjo Coba

AGRADECIMIENTO

Agradezco infinitamente a todas aquellas autoridades, docentes quienes conforman la Universidad Nacional de Chimborazo, especialmente de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías; los cuales, a través de su gran dedicación, esfuerzo, nos han encaminado a cumplir nuestros objetivos, proporcionándonos y compartiendo sus conocimientos y experiencias diarias.

Un fraterno y caluroso abrazo a mi tutor el Máster Félix Rosero, quién se ha transformado no solo en un guía durante esta travesía, sino también en un gran amigo en el cual se puede confiar plenamente, reiterando mi agradecimiento y que Dios le bendiga día a día.

Alex Heriberto Naranjo Coba

ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORÍA

ACTA FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE GRÁFICOS

RESUMEN

ABSTRACT

CAPÍTULO I	14
1.1 INTRODUCCIÓN	14
1.2 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	16
1.2.1 Formulación del problema.....	17
1.2.2 Preguntas directrices de investigación.....	17
1.3. JUSTIFICACIÓN	18
1.4. OBJETIVOS	19
1.4.1 Objetivo general	19
1.4.2 Objetivos específicos.....	19
CAPÍTULO II	20
MARCO TEÓRICO	20
2.1 ESTADO DEL ARTE.....	20
2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	21
2.2.1 LECTURA.....	21
2.2.1.1. Definición de lectura	21
2.2.1.2 Tipos de lectura	22
2.2.1.3. Estrategias lectoras	23
2.2.1.4. Activar los conocimientos previos	25
2.2.1.5. Crear predicciones.....	29
2.2.1.6. Pos-lectura.....	31

2.2.2	APRENDIZAJE	32
2.2.2.1.	Definición de aprendizaje.....	32
2.2.2.3.	Tipos de aprendizajes	33
2.2.2.4.	Estilos de aprendizaje.....	35
2.2.2.5.	Destrezas del aprendizaje	36
2.2.2.6.	Teorías de aprendizaje	38
CAPÍTULO III		43
METODOLOGÍA		43
3.1	ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN	43
3.2	DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	43
3.2.1	No experimental	43
3.3	TIPOS DE INVESTIGACIÓN	43
3.4	TIPO DE ESTUDIO	44
3.5	MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN.....	44
3.5.1	Método inductivo.....	44
3.6	UNIDAD DE ANÁLISIS	44
3.6.1	Población de estudio.....	44
3.6.2	Tamaño de la muestra	44
3.7	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.....	44
CAPÍTULO IV		46
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....		46
CAPÍTULO V		59
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		59
5.1	CONCLUSIONES	59
5.2	RECOMENDACIONES.....	60
CAPÍTULO VI		61
PROPUESTA		61
BIBLIOGRAFÍA.....		77
ANEXOS		80

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Métodos de pre-lectura	23
Tabla 2 Estrategias de activación de conocimientos previos.....	27
Tabla 3 Estilos del aprendizaje	35
Tabla 4 Teorías de aprendizaje	41
Tabla 5 Población	44
Tabla 6 Elabora preguntas para cuestionar la lectura	46
Tabla 7 Hace uso de sus propias palabras para explicar la lectura	48
Tabla 8 Define las palabras desconocidas a través de la elaboración de un glosario de términos	49
Tabla 9 Subraya las ideas principales de la lectura	50
Tabla 10 Diseña organizadores gráficos u otros organizadores.....	51
Tabla 11 Crea resúmenes para comprender lo leído	52
Tabla 12 Logra recordar las palabras claves.....	53
Tabla 13 Recrea imágenes mentales sobre la lectura	54
Tabla 14 Lee con entonación la lectura	55
Tabla 15 Respeta los signos de puntuación	56
Tabla 16 Utiliza la lectura como estrategia durante el proceso de clase.....	57

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Elabora preguntas para cuestionar la lectura	46
Gráfico 2 Hace uso de sus propias palabras para explicar la lectura.....	48
Gráfico 3 Define las palabras desconocidas a través de la elaboración de un glosario de términos.....	49
Gráfico 4 Subraya las ideas principales de la lectura	50
Gráfico 5 Diseña organizadores gráficos u otros organizadores	51
Gráfico 6 Crea resúmenes para comprender lo leído	52
Gráfico 7 Logra recordar las palabras claves	53
Gráfico 8 Recrea imágenes mentales sobre la lectura	54
Gráfico 9 Lee con entonación la lectura.....	55
Gráfico 10 Respeta los signos de puntuación.....	56
Gráfico 11 Utiliza la lectura como estrategia durante el proceso de clase	57

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo recopilar información sobre el análisis de la lectura como estrategia para el desarrollo del aprendizaje en los niños de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, Cantón Riobamba, año lectivo 2022-2023. La elaboración de la metodología tuvo un enfoque cualitativo y no experimental, la cual empleó un encuadre reflexivo y profundo para comprender la lectura como una herramienta estratégica en el aprendizaje infantil; asimismo, incluye estudios bibliográficos, descriptivos y de campo, mismos que se detallan dentro de la respectiva sección. A posteriori, la técnica que se utilizó radica en la Observación directa, cuyo Instrumento de recolección de datos fue diseñado por medio de una Ficha de observación, misma que contiene 11 ítems y fue aplicada específicamente a 28 estudiantes de quinto grado “B” de la Escuela “Jesús Infante” considerándolos así, como la población resultante debido a que, no existió la necesidad de realizar cálculo alguno de la muestra, porque el índice de la población fue manejable. Los resultados y la discusión del estudio detectaron que, un porcentaje significativo de ellos se destacaron dentro de las siguientes estrategias: Crea resúmenes, explica la lectura con sus propias palabras, diseña organizadores gráficos, estas promueven un desarrollo del proceso lector y, por ende, un mejor desenvolvimiento académico. Sin embargo, también se reveló que algunos educandos poseían dificultades para: Elaborar preguntas, subrayar ideas principales, definir palabras desconocidas, pues el uso incorrecto de estas inhibe la capacidad para analizar, criticar, sintetizar, observar y resumir.

Palabras clave: Lectura; Estrategias de lectura; Desarrollo del Aprendizaje; Destrezas de lectura; Teorías de aprendizaje.

ABSTRACT

The objective of this research was to collect information on the analysis of reading as a strategy for the development of learning in children in fifth grade of Basic General Education at the “Jesús Infante” Basic Education School, Riobamba city, school year 2022-2023. The development of the methodology had a qualitative and non-experimental approach, which used a reflective and deep framework to understand reading as a strategic tool in children's learning. Likewise, it includes bibliographic, descriptive, and field studies, which are detailed within the respective section. Subsequently, the technique that was used lies in Direct Observation, whose data collection instrument was designed through an observation sheet, which contains 11 items and was specifically applied to 28 fifth grade “B” students of the “Jesús Infante” School, considering them in this way, as the resulting population because there was no need to carry out any calculation of the sample, because the population index was manageable. The results and discussion of the study detected that a significant percentage of them stood out within the following strategies: Create summaries, explain the reading in their own words, design graphic organizers, these promote the development of the reading process and, therefore, better academic development. However, it was also revealed that some students had difficulties in: Developing questions, underlining main ideas, defining unknown words, since the incorrect use of these inhibits the ability to analyze, criticize, synthesize, observe, and summarize.

Keywords: Reading; Reading strategies; Learning development; Reading skills; Learning theories.



Reviewed by:

M.Ed. Jhon Inca Guerrero.

ENGLISH PROFESSOR

C.C. 0604136572

CAPÍTULO I

1.1 INTRODUCCIÓN

La presente investigación se ha centrado en el análisis de la lectura considerada como estrategia para el desarrollo del aprendizaje, en los niños de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, Cantón Riobamba, año lectivo 2022-2023; debido a que, se pretende despertar en el lector la curiosidad por conocer e interpretar cada uno de los elementos del proceso lector, las estrategias lectoras que el docente emplea y qué competencias promueven cada una de estas.

En la actualidad, la lectura es utilizada solamente por un grupo minoritario de leyentes, los cuales, la consideran como un recurso indispensable para el desarrollo de habilidades y destrezas, no obstante, el resto de la población no la concibe de la misma manera; puesto que, todo empieza desde la niñez es aquí, donde el catedrático es el responsable de motivar el uso de este artilugio, pero desafortunadamente existen factores que la cohiben, tales como: Libros no acordes a la edad, falta de hábitos lectores, o incluso ciertas enfermedades que dificultan el proceso.

Del mismo modo, el aprendizaje está ligado al proceso anterior porque es trascendental que el niño/joven/adulto, sea capaz de escoger y utilizar las mejores estrategias de lectura, tanto en la prelectura, lectura y pos-lectura; las cuales, promueven la curiosidad por asimilar, analizar, y extraer un sin número de destrezas a través de ciertos indicadores, como: Identificación de ideas principales o secundarias, reconocimiento de los elementos de un texto, criticidad-argumentación, y síntesis de un fragmento, entre otras.

Para explicar más detalladamente el trabajo elaborado y los logros obtenidos, este proyecto contiene los siguientes capítulos que se puntualizan a continuación:

Capítulo I. El problema: Aborda un primer acercamiento entre el investigador y el objeto de estudio; incluye la contextualización del problema (macro, meso y micro), la formulación del problema, preguntas directrices, justificación y los objetivos.

Capítulo II. Marco referencial: Recopila y detalla las investigaciones que son consideradas como antecedentes (estado del arte) ya que, cada una de ellas aportan con información cuantiosa para la categorización de las variables.

Capítulo III. Metodología: Describe el enfoque y tipo de investigación que se llevó a cabo, los métodos, la técnica e instrumento de recolección de datos, y la muestra que se utilizó.

Capítulo IV. Análisis y resultados: En este apartado se establece el análisis e interpretación de cada uno de los ítems previamente obtenidos por medio del Instrumento de recolección de datos.

Capítulo V. Conclusiones: Se diseñan las conclusiones de acuerdo a los objetivos establecidos, y se procede a elaborar las respectivas recomendaciones, con la finalidad de adquirir una mejora notable en la temática que se planteó.

Capítulo VI. Propuesta: Se ha incorporado algunas estrategias lectoras que coadyuvan al aprendizaje de los más pequeños del hogar, las cuales pueden ser utilizadas en cualquier circunstancia o momento.

1.2 PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

Esta sección se considera el punto de inicio de toda investigación al denotar aspectos esenciales, dentro de los diversos contextos correspondientes a las investigaciones recopiladas durante el procedimiento; en consecuencia, se permite: Analizar, identificar, sintetizar, y/o conocer minuciosamente datos por los cuales las variables han sido estudiadas.

En Panamá, se ha desarrollado una evaluación a los estudiantes de quinto grado de la zona rural de Pitalito Huila, con el objetivo de enlazar a la lectura inferencial directamente con el diseño de una estrategia específica, la cual se ha denominado OVA (Objeto virtual de aprendizaje) cuya fuente de inspiración radica a través de la teoría constructivista, ya que, en la actualidad el uso de nuevas tendencias otorga un mejor dinamismo, participación y comprensión de las temáticas a tratar. Esta investigación se caracterizó por su enfoque cuantitativo de tipo correlacional, donde se evaluó a dos grupos (control y experimental); el primero conformado por 30 y el segundo por 33 respectivamente, cuyos instrumentos de recolección de datos fueron: Evaluación diagnóstica, encuesta y post test; los resultados obtenidos aseveran que la mayoría de alumnos carecen de ciertos factores, como: Interpretación de datos explícitos, síntesis interpretativas y por ende, extracción de conclusiones (Noguera, 2022).

En Ecuador, El Currículo de Lengua y Literatura, promueve la creación de lectores capaces de construir sus propios significados y otorgar sentido a los textos que se elaboran; asumiendo a las destrezas como ejes fundamentales del proceso educativo, mismas que se subdividen en dos, tales como: Cognitivas y metacognitivas, las cuales, se encargan de autorregular el proceso lector, por tanto, el niño debe ser capaz de diferenciar y emplear los niveles de profundidad (literal, inferencial, crítico). Además, debe inspeccionar aquellos aspectos fundamentales para resolver problemas de comprensión, en caso de que el aprendizaje se obstruya. También esta entidad hace alusión al profesor como un modelo a seguir donde el uso de sus propias habilidades, destrezas y recursos promuevan un adecuado aprendizaje dentro del salón de clase. (Ministerio de Educación, 2016).

En la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante” se ha realizado una visita in situ en el quinto grado de Educación General Básica “B”, en el cual se ha evidenciado falencias dentro del proceso lector y, por ende, su respectivo aprendizaje; para lo cual, el investigador utilizó como técnica fundamental: La observación directa. Adentrándonos al salón de clase se constató que el docente no empleaba adecuadas estrategias lectoras durante el proceso, y cuando las aplicaba, no se consideraron suficientemente útiles para disolver las inquietudes presentadas por parte de los estudiantes a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje, dejando así, grandes vacíos por comprender. A su vez, limitaba a la lectura como una simple herramienta para la educación, encaminada a ser requerida únicamente en situaciones donde el plan lector de la Institución lo requería, olvidándose por completo que la lectura es el eje principal del aprendizaje del niño/joven/adulto inhibiendo así, la adquisición de conocimientos en las diversas áreas,

tales como: Lengua y literatura, Matemática, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, entre otras.

Asimismo, el catedrático empleó un solo libro para despertar el hábito lector en ellos, el cual contenía algunas lecturas con palabras o frases muy complejas de entender para su edad; por consiguiente, muy pocos lograron comprender a cabalidad las lecturas, logrando despertar factores negativos, tales como: Poca concentración, frustración al no entender el o los fragmentos, pérdida de la confianza en sí mismos, incapacidad para generar conclusiones, entre otras. Es por esta razón, que muchos infantes excluyen este tipo de lecturas y optan por aquellas que les permitan “dejar volar su imaginación” adentrándose a mundos mágicos donde la utopía les genere el placer por aprender.

1.2.1 Formulación del problema

- ¿Cómo la lectura es una estrategia para el desarrollo del aprendizaje, en los niños de quinto grado de Educación General Básica “B” de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, Cantón Riobamba, año lectivo 2022-2023?

1.2.2 Preguntas directrices de investigación

- ¿Cuáles son los elementos que conforman el proceso de lectura?
- ¿Cuáles son las estrategias lectoras que contribuyen al aprendizaje?
- ¿Qué recursos promueven el desarrollo del aprendizaje?

1.3. JUSTIFICACIÓN

Este trabajo investigativo se lo efectuó correctamente debido a la correlación entre el inquisidor con el problema, puesto que, el uso de la observación, permitió identificar la problemática existente, gracias a la visita in situ que se produjo durante dicho proceso. De este modo, este proyecto adquirió un gran auge ante la sociedad, pues se encaminó en la búsqueda de alternativas de solución, ya que, el fin de este trabajo no solo radica en establecer el tema y dejarlo en un vaivén, sino convertirla en una herramienta indispensable no solamente para el desarrollo educativo, sino también para cualquier otra área, porque el conocimiento es un vasto campo donde día a día podemos ir encontrando una gran cantidad de estrategias lectoras, las cuales faciliten la comprensión de un escrito, texto o lectura.

A su vez, se debe destacar el valor teórico que se ha obtenido a través del estudio de las categorías planteadas conjuntamente con la corroboración de los resultados adquiridos a través de la ficha de observación; la cual, en gran medida ha aglomerado contenidos importantes, con el propósito de que el lector no posea ningún inconveniente al momento de analizar y decodificar dicha información. Otro aspecto a resaltar, recae en el valor metodológico, donde se le atribuye el diseño de las estrategias lectoras con el fin de convertirse en una fuente de ayuda, la cual facilite el aprendizaje de los niños, convirtiéndolos en entes capaces de analizar, sintetizar y extraer datos relevantes de manera explícita e implícita.

También, este proyecto se consideró muy viable porque se interactuó conjuntamente con ciertos elementos indispensables, tales como: Recursos humanos, materiales, tecnológicos, bibliográficos, entre otros. Es por ello, que se constituye en un trabajo original, pues actualmente no existe uno igual dentro de la Institución, convirtiéndolo así, en un nuevo aporte para la educación. De esta manera, este procedimiento pudo desarrollarse sin ningún tipo de inconvenientes, porque se atribuye la buena colaboración de los beneficiarios de quinto grado de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante” paralelo “B” por consiguiente, no existió ningún percance o adversidad durante la travesía.

1.4. OBJETIVOS

1.4.1 Objetivo general

- Analizar la lectura como estrategia para el desarrollo del aprendizaje, en los niños de quinto grado de Educación General Básica “B” de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, Cantón Riobamba, año lectivo 2022-2023.

1.4.2 Objetivos específicos

- Identificar el proceso de lectura para el desarrollo del aprendizaje.
- Establecer las estrategias lectoras que contribuyen al desarrollo del aprendizaje.
- Construir estrategias lectoras para el desarrollo del aprendizaje.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 ESTADO DEL ARTE

Esta sección data de las siguientes investigaciones recopiladas a través de los distintos estudios efectuados por medio de los niveles: Macro, meso, micro, los cuales se detallan a continuación, con sus características específicas que los diferencian del resto de ítems del proceso investigativo; a su vez, la incorporación de sus respectivas fuentes las convierte en elementos de gran valor.

La investigación designada **IMPORTANCIA DE LA LECTURA EN LA ETAPA DE EDUCACIÓN INFANTIL** creada por Yurena Hernández en España, durante el año (2020) en la Universidad de la Laguna, Facultad de Educación, bajo el asesoramiento del Mgs. Juvenal Frago, cuyos resultados atribuyeron a la lectura como un ente fundamental para la educación, especialmente desde los primeros años de vida pues es, aquí donde los niños empiezan a interrelacionarse directamente con ella. Es por ello, que se ha empleado tres instrumentos, como son: Cuestionario, entrevista, los cuales se han asignado especialmente a los profesores de la institución con la finalidad de optar por mejores estrategias, herramientas o recursos para el aprendizaje, no obstante, el último instrumento hace alusión a la observación netamente de los educandos, con el propósito de identificar las destrezas que el niño carece, y por las cuales, el profesorado debe trabajar en ellas.

La investigación denominada **HÁBITOS DE INTERÉS POR LA LECTURA QUE TIENEN LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA NORMAL INTERCULTURAL DE CHIQUIMULA** elaborada por Lourdes Ortega en Guatemala, durante el año (2018) en la Universidad Rafael Landívar, Facultad de Humanidades, Pedagogía con orientación en administración y evaluaciones educativas, bajo el apoyo de la MGTR. Lidia Pinto; cuyos datos relevantes arrojaron que los alumnos le dedican únicamente dos horas semanales a la lectura, siendo los géneros más utilizados: Poesía y ciencia ficción; estos se determinaron a través del cuestionario designado como: Tú y la implementación de la lectura diseñada por el propio club lector. Por consiguiente, se recomendó intercambiar los textos con la posibilidad de despertar el hábito lector en ellos, ya que, el hacerlo contribuirá a extender su vocabulario y, por ende, una mejor comprensión, a tal grado de extraer correctamente la o las conclusiones de un texto.

La investigación titulada **COMPRENSIÓN LECTORA: RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO** diseñada por Jenny León y Jackeline Noel en Ecuador, durante el año (2021) en la Universidad de Cuenca, Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación, Carrera de Educación General Básica, bajo la supervisión de la Mgs. Anita Ochoa; cuyos hallazgos destacados hacen alusión al estudiante como un ente capaz de convertirse en el centro de atención del proceso de

educación, donde el manejo de los conocimientos previos con los nuevos, proporcionan una adecuada comprensión lectora y, por tanto, el desarrollo de un buen aprendizaje significativo; además, los datos receptados son acumulados en la memoria para ser usados en cualquier contexto que el discente lo requiera.

2.2 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.2.1 LECTURA

2.2.1.1. Definición de lectura

Según el Ministerio de Educación (2019) afirma que:

La lectura es la actividad más importante para el desarrollo lingüístico, constituye una herramienta práctica, activa y dinámica que estimula los procesos cognitivos, que permiten al niño, desde su primera infancia, reconocer signos lingüísticos y no lingüísticos, a través de múltiples actividades relacionadas a la acción lectora. (p.13)

Según Vega (2021) promulga a la lectura como:

Un proceso interactivo que establece un encuentro entre lector-texto, contribuyendo al desarrollo de las áreas cognitivas y emocionales de los infantes. Además, es considerada un factor de la personalidad de los niños por la influencia que ejerce en su rendimiento estudiantil y desarrollo intelectual; lo cual es importante para la formación de valores. (p.27)

Durante el curso de esta etapa, el educador y educando deben relacionarse directamente con el escrito, porque se transmuta en una denominada “lectura reflexiva” pues hallaremos pesquisas vitales que hacen alusión a los polos opuestos, por ejemplo: Causa-efecto, idea principal-secundaria, aspectos positivos-negativos, entre otros; todos estos lo encontraremos en la lectura; por consiguiente, debemos aprovechar las siguientes estrategias establecidas, como son: Consultar en el diccionario, releer partes confusas y crear imágenes mentales.

En adición, Avendaño (2020), manifiesta que la lectura influye en la comprensión del individuo de diversas maneras, ejerciendo un impacto significativo en su desarrollo cognitivo y habilidades analíticas. La exposición a una variedad de palabras a través de la lectura amplía el vocabulario del individuo, facilitando la comprensión de textos más complejos y sutiles. La práctica regular de la lectura mejora las habilidades de comprensión lectora, permitiendo identificar ideas principales, detalles relevantes y relaciones entre conceptos. Además, la lectura desafía al lector a analizar, evaluar y reflexionar sobre la información presentada en el texto, fomentando así el pensamiento crítico y la capacidad de formar opiniones informadas.

2.2.1.2 Tipos de lectura

Lectura comprensiva

Enmarca una lectura muy minuciosa con el fin de detectar ideas principales y secundarias, generando así, un sinfín de concepciones para descifrar un mensaje, moraleja o conclusión de un documento. También es utilizada para conocer aspectos sobre cierta información personal de una persona, tal como: Gustos, preferencias, religión, o su cultura.

Lectura selectiva

Su finalidad radica en identificar, seleccionar y aglomerar la información pertinente o específica, misma que se convierte en sujeto de evaluación para abordar temáticas de investigación o de otra índole, desechando así, la que no proporcione datos de gran realce durante el proceso establecido. De este modo, se descarta indudablemente el uso de un análisis minucioso.

Lectura reflexiva

Permite la realización de una lectura de menor rapidez, pero de mayor comprensión, donde el lector emplea un análisis meticuloso para abordar múltiples tópicos, generando así, una gran cantidad de información (lluvia de ideas) las cuales enriquezcan el vocabulario del leyente y, por ende, la mejora notable de sus destrezas o habilidades, tales como: Síntesis, organización, comprensión, entre otras.

Lectura recreativa

Su fin se centra en el entretenimiento como eje fundamental de la lectura, puesto que, la imaginación y fantasía contribuyen a adentrarse a un mundo utópico, donde los lectores gocen netamente de un proceso interactivo con los personajes y aventuras que se presenten. Además, puede cambiar la forma de pensar e interactuar del ser humano frente a la sociedad, puesto que, se desarrollan factores como la empatía y la inclusión.

Lectura crítica

Su principal característica ayuda al lector a analizar sobre el grado de dificultad que un texto posee, ya que, en la actualidad la criticidad promueve la adquisición de un hábito lector, gracias a las inquietudes o interrogantes que se establezcan durante el proceso, es por ello, que el conocimiento previo es indispensable para argumentar de mejor manera y verificar la originalidad del autor.

2.2.1.3. Estrategias lectoras

Prelectura

Definición de prelectura

Rozo (2023), introduce a la pre-lectura como la primera etapa del proceso lector, cuyos rasgos característicos permiten la identificación de los objetivos, elaboración de interrogantes y activación de los conocimientos previos, para posteriormente inclinarse hacia la segunda parte.

Para iniciar esta fase, el lector debe hacer una lectura exploratoria y minuciosa de todo el documento, con el propósito de identificar la información más importante; es decir, el reconocimiento de las palabras claves u imágenes relevantes para la activación de los conocimientos previos con los nuevos, creando así, fuentes necesarias para responder a las conjeturas presentadas.

Adicionalmente, autores como Ortega & Nasimba (2020), mencionan que, la prelectura es una fase esencial en el proceso de aprendizaje que implica prepararse para la lectura de un texto o material de estudio. Se trata de una estrategia que busca mejorar la comprensión y retención de la información al proporcionar al estudiante un contexto inicial y activar sus conocimientos previos. Aquí hay algunos métodos clave para llevar a cabo un aprendizaje efectivo a través de la prelectura:

Tabla 1 *Métodos de pre-lectura*

Métodos	Descripción
Método silábico	El enfoque silábico se caracteriza por ser un método sintético, que comienza con unidades pequeñas y progresa gradualmente hacia unidades más complejas. Este método se basa en las sílabas como las unidades fundamentales individuales, extendiéndose más allá de los sonidos individuales de las letras.
Método fónico	Se instruye sobre el sonido asociado a cada letra, siendo común la inclusión de una representación visual reconocible por el niño para facilitar su comprensión (por ejemplo, asociar el sonido /s/ con la imagen de una serpiente). Este enfoque se implementa de manera gradual, permitiendo que el niño se familiarice progresivamente con cada nuevo sonido. Es importante destacar que, debido a la similitud en la pronunciación de algunas letras, pueden surgir posibles confusiones, como la confusión entre la "ce" y la "zeta", así como la "ka".

Método global

Contrariamente al método silábico, este enfoque inicia su enseñanza a partir de la palabra o frase completa, avanzando gradualmente hacia sus componentes: sílabas, letras y sonidos. Es decir, sigue una dirección opuesta. Inicialmente, los niños adquieren el conocimiento de las palabras como unidades completas, a menudo respaldadas por representaciones visuales, y de manera progresiva, se le introduce a la conciencia de los fonemas y grafías que las constituyen.

Nota. La prelectura, al ser una inversión de tiempo inicial, contribuye significativamente a una lectura más efectiva y a una comprensión más profunda del material. Al emplear estas pautas, los individuos pueden optimizar su capacidad para absorber y retener información durante la lectura completa.

Establecer el objetivo de la lectura

Una de las partes fundamentales de todo proceso es el diseño de una meta en particular, por ello, todo documento o texto debe contener al menos una, esta se crea por medio de la pregunta ¿Para qué voy a leer? Cuando los alumnos comprenden y la establecen notoriamente, pueden realizar cualquier tipo de tareas, dar solución a un problema y, por ende, la acumulación de conocimientos (López, 2023, pág. 23).

¿Cómo se establece el objetivo de la lectura?

En primer lugar, se responde a la interrogante anterior para lo cual se investiga, inspecciona y analiza, los verbos que se involucran en el diseño de un correcto objetivo general, el cual pretende abarcar la intención de la lectura; cabe destacar que no solo se puede crear un objetivo, sino mucho más, mismos que se le atribuyen el nombre de específicos.

Hacer una visión general del documento

Elaborar una visión general demanda de inspeccionar hasta el más mínimo detalle de la lectura, porque cada apartado se constituye en una fuente de información indispensable para completar el procedimiento. Por lo general, la lectura, documento o texto posee los siguientes aspectos a analizar: Título, subtítulos, términos en negrita/cursiva/subrayada, gráficos o recuadros, entre otros (López, 2023, pág. 23).

¿Cómo se hace una visión general del documento?

Para una correcta visión general de todo el contenido de la lectura, se debe tener en consideración, el examinar a los siguientes apartados que se muestran a continuación, porque cada uno de ellos contiene información guía (única) para descubrir lo que demanda el proceso lector; es decir, las predicciones sobre lo que puede ocurrir o no durante la travesía.

- **Inquirir en el título y subtítulos:** El lector mediante este apartado debe predecir sobre lo que va a tratar el texto, solamente con leer el título o los subtítulos.
- **Términos (negritos, cursivos o subrayados):** Por medio de estos términos (guías) encontrará palabras claves o frases relevantes, las cuales le brinden información sobre la lectura.
- **Recuadros, figuras o gráficos:** Cada una de ellas se diferencia del resto por brindar diferentes tipos de datos, por ejemplo: Causa-efecto, ideas principales-secundarias, aspectos destacados.
- **Anotaciones:** Este tipo de aspecto tiende a denotar información extra para descifrar más fácilmente el contenido del documento e incluso contiene las fuentes de donde se obtuvo la información (referencias bibliográficas).
- **Resúmenes (síntesis del documento):** Otorgan una breve descripción de lo que se basa el documento.

Cuando el lector logra asimilar los datos anteriores puede prever acerca de lo que se va a tratar en la lectura; es aquí, donde el proceso lector empieza a desarrollarse correctamente sin presentar ninguna dificultad para el lector. No obstante, la no participación del lector promueve la creación de preguntas que intercedan con el cumplimiento de los objetivos señalados por parte de los estudiantes.

A esto, Tinta (2020), destaca que, la influencia de la pre-lectura en el aprendizaje es profunda y multifacética, afectando positivamente diversos aspectos del desarrollo cognitivo y académico. La pre-lectura constante expande el vocabulario y mejora la comprensión de palabras en contextos diversos. A través de la exposición a una variedad de términos y expresiones, los lectores fortalecen su capacidad para comunicarse de manera efectiva.

La práctica regular de la pre-lectura mejora la habilidad de comprender textos, interpretar información y extraer significado. Este desarrollo en la comprensión lectora es esencial para el éxito académico en todas las disciplinas. Exponerse a una variedad de estilos y estructuras a través de la lectura contribuye a la mejora de las habilidades de escritura. Los lectores desarrollan una comprensión intuitiva de la gramática, el estilo y la coherencia textual (Cervantes, Pérez, & Alanís, 2017).

2.2.1.4. Activar los conocimientos previos

Al momento de ejecutar el proceso es fundamental que el lector emplee sus conocimientos previos para complementar de mejor manera dicho procedimiento, entendiendo así, como proemios de las representaciones mentales que se adquiere durante la etapa escolar, lo que conlleva a la recopilación de herramientas, técnicas, e investigaciones que embellecen nuestro conocimiento (Chicaiza, 2021, pág. 24).

En concordancia, Asadovay & Morocho (2015), mencionan que la activación de los conocimientos previos es una estrategia crucial para optimizar el proceso de aprendizaje. Este enfoque implica poner en juego la información que los individuos ya

poseen sobre un tema específico antes de emprender nuevas experiencias de aprendizaje.

¿Cómo se activan los conocimientos previos?

Para la activación de los conocimientos previos durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, el docente puede proponer estrategias que se vinculen a la elaboración de **Cuestionarios** (verdadero o falso) para enlazar la información anterior con la nueva, creando así, un nexo para el nuevo conocimiento; **Cuadro SQA**, se forma a partir de tres categorías (Sé, Quiero aprender, aprendí) este tipo de recurso garantiza una previsualización de las actividades o el contenido abordado durante el pasado, presente y futuro; **Debate**, se considera uno de los medios más utilizados en el campo educativo, ya que, promueve la comunicación entre los educandos, por tanto, un enriquecimiento del vocabulario, y la facilidad para expresarse ante el resto de compañeros; **Lluvia de ideas**, sintetizan la información a través de las palabras claves de un tema en concreto.

Tabla 2 *Estrategias de activación de conocimientos previos*

Estrategias	Descripción	Importancia
Círculos de experiencia	Se trata de un diálogo informal y abierto en el cual tanto el grupo de estudiantes como el profesor comparten sus experiencias, ideas y sentimientos. Constituye una ocasión propicia para establecer un auténtico intercambio y diálogo entre los propios estudiantes, así como entre ellos y el docente	Los círculos de experiencia desempeñan un papel fundamental en la activación de los conocimientos previos, ya que posibilitan el intercambio de información entre todos los participantes del proceso educativo con el fin de adquirir o reforzar conocimientos.
Organizadores previos	Se trata de una estrategia para activar conocimientos en la cual el maestro emplea información de manera introductoria durante una clase para estructurar el conocimiento existente en los estudiantes. En otras palabras, esta estrategia sirve al docente como un puente cognitivo entre la nueva información y el conocimiento previo, facilitando así la consecución de un aprendizaje significativo.	La implementación de organizadores previos tiene un doble propósito: facilitar la activación del conocimiento previo de los estudiantes y proporcionar a la docente información sobre el nivel de comprensión de sus alumnos. Además, estos organizadores sirven como plataforma sobre la cual se pueden introducir y promover nuevos aprendizajes. Al plantear de manera clara las intenciones educativas a los alumnos, se contribuye al desarrollo de expectativas adecuadas para el curso, proporcionando sentido y valor funcional a los aprendizajes incluidos en el mismo.
Discusión guiada	Una discusión guiada se distingue por su brevedad y concisión, centrándose en la recopilación de la información más relevante para la construcción del conocimiento. Implica la presencia de un facilitador cuya función es estimular la participación de todo el grupo, manteniendo un	La discusión guiada adquiere relevancia al recopilar la máxima cantidad de información relevante que el estudiante ha construido a lo largo de su vida. Facilita la interrelación entre el maestro y los estudiantes, propiciando un diálogo en el cual se comparten experiencias e información. Este intercambio

ambiente armonioso y se convierte en la base para la fomentando el respeto mutuo. creación de un nuevo conocimiento.

Analogías

Las analogías son comparaciones que señalan la semejanza entre un objeto o evento con otro. En el contexto educativo, las analogías son afirmaciones que destacan la similitud entre un tema o situación conocida para el aprendiz y otro que, en muchas ocasiones, resulta desconocido y se presenta como complejo o abstracto para el estudiante.

Las analogías tienen una importancia significativa ya que posibilitan la comparación de la nueva información con eventos similares aprendidos a lo largo de la vida del estudiante (conocimiento previo). Esta comparación establece un puente entre dos eventos, conocimientos o proposiciones que comparten similitudes en algún aspecto. De esta manera, las analogías sirven como un vínculo que facilita a los educandos relacionar la nueva información con conocimientos aún desconocidos.

Ilustraciones

Las ilustraciones representan una estrategia de enseñanza que posibilita la visualización de conceptos, objetos, situaciones o temas específicos que el docente pretende abordar en el aula de clases. Los medios o recursos empleados por el maestro para estas ilustraciones abarcan fotografías, dibujos, esquemas, gráficos, entre otros. Estas herramientas permiten al estudiante aproximarse a una realidad que podría ser abstracta o compleja de manera más tangible y comprensible.

La relevancia del empleo de esta estrategia por parte de los docentes reside en su capacidad para facilitar que los estudiantes establezcan conexiones entre su entorno y los nuevos conocimientos, incluso cuando estos últimos parecen distantes. Las ilustraciones tienen el poder de activar los conocimientos previos que los estudiantes han adquirido a través de diversas experiencias, como visitas a museos, fines de semana en la playa, relatos de leyendas por parte de sus abuelos, entre otras.

Actividad focal introductoria

La actividad focal introductoria se refiere a estrategias diseñadas para captar la atención de los

La relevancia de esta estrategia reside en su capacidad para fomentar la reflexión del estudiante sobre

alumnos, activar sus sus conocimientos previos en conocimientos previos y relación con la actividad establecer una situación presentada. Esto le brinda la motivacional apropiada al oportunidad de cuestionar y inicio de la lección. Esta descartar aquellos estrategia implica la conocimientos que podrían presentación de situaciones tener una utilidad limitada en que pueden ser sorprendentes, la adquisición del nuevo incongruentes o discrepantes conocimiento. con los conocimientos previamente adquiridos por los estudiantes.

Fuente. Adaptado de La activación de los conocimientos previos para lograr un aprendizaje significativo en niños de E.G.B (2015).

Nota. Elaboración propia.

2.2.1.5. Crear predicciones

Son actividades que involucran la creación de suposiciones sobre lo que puede suceder o no durante la lectura, se considera una de las estrategias más interesantes, puesto que, ayuda al lector a adquirir una relación entre el texto y el, donde se originan un sin número de dudas que causan gran revuelo, entusiasmo, curiosidad, interés, e incluso estados de ánimo cambiantes por parte del lector (Ballester, 2020, pág. 8).

¿Cómo se crean las predicciones?

Este apartado es utilizado en la pre-lectura como también durante el desarrollo de la lectura, porque ayuda a elaborar hipótesis sobre los personajes o acontecimientos que transitan a lo largo de la historia; es por ello, que el catedrático como primer acto deja a su estudiante a su libre albedrío para que se convierta en el productor de lo que va a suceder o no en la aventura inmersa; de este modo, dicha actividad está completamente realizada cuando fabrica y responde a las siguientes interrogantes:

- ¿El personaje principal resultó como yo esperaba?
- ¿Qué sé del personaje secundario?
- ¿El final de la lectura me impresionó o no?
- ¿Qué final le daría a la historia?

Consultar en el diccionario

Este instrumento ayuda a los lectores a dispersar cualquier tipo de duda que tengan sobre alguna palabra en particular; a medida que se involucran más y más en el proceso lector, se van a topar con muchos términos desconocidos; es aquí, donde se deben almacenar todas estas; con el objetivo de crear una propia definición por intermedio del parafraseo (utilización de nuestras propias palabras) (López, 2023, pág. 23).

González et al (2021), destaca que, la búsqueda en el diccionario puede tener varios impactos positivos en el vocabulario de una persona como la ampliación del mismo, considerándose así un proceso fundamental que implica enriquecer y diversificar el conjunto de palabras que una persona conoce y utiliza en su lenguaje cotidiano. Este proceso no solo se refiere a aprender nuevas palabras, sino también a comprender sus significados, usos y matices. Implica la incorporación de términos que pueden ser desconocidos para el individuo a través de la lectura, la interacción verbal y el estudio de idiomas, entre otras fuentes. Además, no se trata solo de memorizar palabras, sino de comprender sus significados en contextos específicos y adquirir la capacidad de utilizarlas de manera efectiva. Un vocabulario amplio permite al individuo expresar sus ideas de manera más precisa y variada, eligiendo entre diferentes palabras para transmitir matices específicos de significado. La familiaridad con sinónimos y antónimos agrega versatilidad al uso del lenguaje. Además, la ampliación del vocabulario contribuye a mejorar la comprensión lectora y el desarrollo de habilidades de comunicación más efectivas (López, 2023).

¿Cómo se consulta en el diccionario?

Se atribuye el uso de un diccionario físico o virtual (en caso de poseer algún dispositivo móvil) haciendo hincapié a la desfragmentación de las frases meramente en palabras desconocidas; en consecuencia, se apoya en la primera letra de cada palabra desconocida, esta ayuda a buscar el concepto de la misma; en caso, de no encontrarla se recurre al uso de la segunda letra y así sucesivamente hasta hallarla. Es indispensable, hacinar de forma alfabética cada término hasta formar un glosario de palabras para enriquecer nuestro léxico.

Re-leer partes confusas

Es sustancial no simplemente limitarse a leer una única vez, porque el hacerlo demanda poca comprensión del texto, así pues, es recomendable aplicarlo más de dos veces para conseguir una mejor comprensión lectora. Mientras más se lee, tu cerebro te ayudará a retener contenido indispensable, con la intención de elaborar esquemas mentales para comprender más fácilmente el contenido, y desarrollar así, nuevas técnicas de lectura (López, 2023, pág. 23).

¿Cómo se re-lee las partes confusas

Es importante destacar que las partes confusas conllevan a una comprensión parcial o nula, donde se las debe desfragmentar para ceñir todos los datos; dado que, el empleo de técnicas inadecuadas sobrelleva a un bajo nivel de comprensión. Por lo tanto, se ha planteado el manejo de las siguientes técnicas, tales como: Subrayar, tomar notas, resumir, como fuentes principales.

- **Subrayar:** Para una mejor percepción se debe utilizar resaltadores o marcadores de distintos colores para categorizar cada punto cavilado, porque los niños asimilan de mejor manera la información resaltada; otorgando así, el boceto de

palabras claves para más adelante plasmarlas en un organizador gráfico, lluvia de ideas o resumen.

- **Tomar notas:** Posibilita la retención de la información más relevante, gracias a los apuntes manufacturados en el marco del litigio. Estos apuntes se transmutan en contenido clave para recordar todo aquello contenido. Se debe postular el utilizar diversos símbolos para diferenciar cada punto clave.
- **Resumir:** En esta fase se reitera la unificación del subrayado con la toma de nota, pues ayudan a esquematizar las palabras o ideas recolectadas, por intermedio del diseño de mapas conceptuales u otros mentefactos.

Crear imágenes mentales

Es un recurso fundamental de la mente humana con el fin de anular toda aquella información por escrito o verbal; adentrándose así, a la utilización de las representaciones mentales; así pues, el desarrollar una correcta inteligencia visual ayudará a aumentar las conexiones cerebrales para favorecer el retenimiento y el entendimiento sobre lo que estamos interpretando (López, 2023, pág. 23).

¿Cómo se crean las imágenes mentales?

En primera instancia, al ser humano se le indica una lista de palabras, frases o únicamente se le pide que piense en algún recuerdo vivido; es allí, donde el sujeto cierra sus ojos y el subconsciente se activa, gracias a la creación de imágenes mentales más la emoción instaurada en ese momento, en muchas ocasiones el crearlo demanda ingresar a un mundo ideal (utópico) donde las personas suelen plasmar sus más grandes deseos, aventuras, o sueños irrealizados.

2.2.1.6. Pos-lectura

Definición de pos-lectura

“Es la etapa en la que se proponen actividades que permiten conocer cuánto comprendió el lector. El tipo de preguntas que se plantea determina el nivel de comprensión que se quiere asegurar” (Chadán, 2022, pág. 33).

Expresar opiniones y valorar críticamente lo leído

Luego de haber completado la comprensión lectora con sus respectivas técnicas para la interpretación del texto a lo largo de la sección anterior, los lectores deben encarrilarse en un nuevo rumbo; el cual, involucra la aparición y colaboración del pensamiento crítico donde las ideas, opiniones o criterios son valorados indispensablemente (López, 2023, pág. 23).

¿Cómo se expresan las opiniones y se valora críticamente lo leído?

Es fundamental que los lectores puedan expresar libremente sus opiniones, las cuales, aparecen a partir de los saberes previos adquiridos; sin embargo, aquellos leyentes que carecen de esta habilidad, no pueden manifestar ningún juicio de valor, ni mucho menos crear conclusiones o recomendaciones; en este caso, el lector manifiesta

un déficit en el pensamiento crítico; por tal razón, sus argumentos no poseen coherencia lógica.

Para valorarlo, el lector debe regirse a través de una rúbrica de evaluación (dependiendo de la edad del participante) la cual se imparte durante la actividad, en caso de valorar exclusivamente a los niños, el profesor debe tomar en consideración ciertos aspectos fundamentales, tales como: Existencia de un orden lógico y coherente en las ideas, uso de un tono de voz adecuado, las ideas guardan estrecha relación con la temática presentada, respeta los signos de puntuación, etc.

Dramatizaciones

Se han convertido en un recurso muy utilizado durante el presente siglo, porque permiten adentrarse en un mundo desconocido e interesante, el cual cautiva no solo al niño, sino también al joven o adulto; la obra a presentarse debe siempre disponer de un escrito (guion) donde los participantes se adentran completamente en él; a su vez, el uso de la memoria permite una mejor coordinación en el escenario (López, 2023, pág. 23).

¿Cómo se valoran las dramatizaciones?

El uso propicio de las dramatizaciones se centra a través de las siguientes técnicas a considerar: **Inversión de roles**, hace referencia al intercambio de dos personajes durante la obra presentada; **As If**, se caracteriza por medio de la imaginación, la cual, permite desenvolver correctamente una representación a través de un buen desempeño corporal; **Emoción en un objeto**, se centra en la utilización de un objeto para representar un estado de ánimo o una escena, el mismo que deberá estar presente durante el proceso.

2.2.2 APRENDIZAJE

2.2.2.1. Definición de aprendizaje

“Es un proceso dinámico por el cual se cambian las estructuras cognoscitivas de los espacios a través de experiencias interactivas a fin de que lleguen a ser útiles como guías en el futuro” (Alcívar, 2023, pág. 47).

Menacho (2021), el aprendizaje ocurre de manera más efectiva a través de la interacción y cooperación dentro de un equipo, más allá de lo que los individuos podrían lograr por sí mismos. Este enfoque subraya la importancia de la construcción social del conocimiento, donde los miembros del equipo participan activamente en la identificación y contrastación de sus puntos de vista, lo que lleva a una comprensión más profunda y enriquecida del material de estudio.

Adicionalmente, el autor destaca que, En cuanto a la relación entre aprendizaje y comprensión, especialmente en el contexto de la comprensión lectora, el autor destaca que la comprensión lectora va más allá de la simple decodificación del texto. Implica una interacción dinámica entre el texto y el lector, donde este último integra el contenido del texto con sus conocimientos previos, intereses y estrategias de lectura.

Esta capacidad de comprensión lectora no solo facilita la adquisición de conocimientos y el desarrollo cognitivo, sino que también permite al lector conectarse con el texto de una manera que estimula una reflexión más profunda y la construcción de significados más complejos. Por lo tanto, la comprensión lectora se convierte en una herramienta fundamental para el aprendizaje, ya que permite al lector acceder a conocimientos más amplios y complejos, favoreciendo así la adquisición de nuevos aprendizajes.

2.2.2.2. Importancia

La importancia del aprendizaje radica en su capacidad para permitir a los individuos adquirir conocimientos, desarrollar habilidades y comprender el mundo que les rodea. Este proceso continuo a lo largo de la vida contribuye al crecimiento personal, la adaptabilidad y la mejora de las capacidades cognitivas, permitiendo a las personas desarrollar habilidades prácticas y cognitivas, adaptarse a nuevas circunstancias, estimular la mente y fomentar la innovación y la creatividad. Además, el aprendizaje contribuye al desarrollo personal, promoviendo la autoexploración y la conciencia de uno mismo, y prepara a las personas para participar activamente en la sociedad, comprendiendo cuestiones sociales y culturales. En última instancia, el acceso al aprendizaje mejora la calidad de vida al ofrecer oportunidades de empleo, aumentar la autoeficacia y contribuir al bienestar emocional, influyendo positivamente en diversos aspectos de la vida y promoviendo la ciudadanía informada y comprometida (Roa, 2021).

2.2.2.3. Tipos de aprendizajes

Para el autor Llanga (2019), el aprendizaje es un proceso complejo que se manifiesta de diversas maneras, adaptándose a las necesidades y preferencias individuales. El aprendizaje activo se caracteriza por la participación directa del estudiante en el proceso educativo, involucrándose activamente a través de discusiones, proyectos y experimentos. En contraste, el aprendizaje pasivo ocurre cuando el estudiante recibe información de manera tradicional, como escuchar una conferencia o leer, sin una participación interactiva. El aprendizaje visual es más efectivo para quienes procesan mejor la información a través de recursos visuales como diagramas y gráficos, mientras que el aprendizaje auditivo favorece a aquellos que aprenden mejor escuchando. Los estudiantes kinestésicos, por su parte, prefieren aprender a través de la acción y el movimiento (Vega, Flores, Flores, Hurtado, & Rodríguez, 2019).

El aprendizaje cooperativo o colaborativo implica trabajar en grupo, donde los estudiantes colaboran para alcanzar objetivos comunes, compartiendo ideas y habilidades. El aprendizaje por descubrimiento involucra a los estudiantes en la exploración y experimentación para encontrar información por sí mismos. En el aprendizaje basado en problemas, los estudiantes abordan y aprenden a través de la resolución de problemas complejos y reales, desarrollando habilidades críticas de pensamiento. El aprendizaje social o aprendizaje observacional, teorizado por Albert Bandura, se basa en aprender nuevas conductas y conocimientos observando a otros. Por último, el aprendizaje emocional o afectivo se centra en el entendimiento y manejo

de las emociones y cómo estas impactan en el proceso de aprendizaje y toma de decisiones (Llanga, 2019).

Cada uno de estos enfoques ofrece ventajas únicas y puede ser más efectivo según el contexto y las preferencias del estudiante. A menudo, una combinación de varios métodos resulta ser la más efectiva en ambientes educativos variados.

Por otro lado, López et al (2021), explora diversos enfoques del aprendizaje, Skinner (1970) destaca por su enfoque conductista, donde la enseñanza se ve como la disposición de contingencias de refuerzo. Este enfoque pone más énfasis en el contenido y la información, con un detallado arreglo instruccional de estímulos y reforzamientos, subrayando la importancia de la enseñanza sobre la categoría de aprendizaje. Es así como los autores abordan diversos tipos de aprendizaje, cada uno con características y enfoques específicos. A continuación, se presenta una descripción de los tipos de aprendizaje analizados:

Tabla 3 *Tipos de aprendizaje*

Tipo de Aprendizaje	Descripción	Enfoque Metodológico	Aplicabilidad en Contextos Actuales
Aprendizaje Formativo	Enfocado en la apropiación personalizada y consciente de experiencias histórico-sociales, ocurre en cooperación con el maestro y el grupo.	Basado en la teoría histórico-cultural; se enfoca en la relación entre educación y desarrollo psíquico.	Adecuado para entornos educativos que promueven la interacción y mediación social.
Aprendizaje Significativo	Relaciona los contenidos con lo que el alumno ya sabe, fomentando un aprendizaje no arbitrario y sustancial.	Implica la integración de conocimientos previos, enfocado en la construcción de saberes.	Útil en ambientes donde se prioriza la contextualización y relevancia del contenido para el alumno.
Aprendizaje Cooperativo	Se centra en la organización social de situaciones de enseñanza donde los alumnos trabajan juntos hacia objetivos compartidos.	Fomenta la responsabilidad mutua y el trabajo en equipo para maximizar el aprendizaje individual y colectivo.	Eficaz en situaciones que requieren colaboración y trabajo en equipo, como proyectos grupales.
Aprendizaje Colaborativo	Los estudiantes trabajan juntos en tareas comunes, fomentando la	Se basa en la construcción colectiva de	Ideal para entornos digitales y proyectos que requieren

	colaboración y contribución mutua.	y conocimientos y la interacción grupal.	aportaciones colectivas y discusión.
Aprendizaje por Descubrimiento	Los estudiantes descubren conocimientos por sí mismos a través de la exploración y la experimentación.	Basado en la idea de que el aprendizaje es un proceso activo de búsqueda y construcción de conocimientos.	Aplicable en entornos que promueven la investigación, la exploración y la experimentación.
Aprendizaje Basado en Proyectos	Los alumnos trabajan en proyectos que requieren la aplicación de conocimientos y habilidades para resolver problemas reales.	Enfatiza el aprendizaje práctico y la aplicación de conocimientos en situaciones de la vida real.	Adecuado para cursos que integran teoría y práctica, y en contextos que fomentan la creatividad y la innovación.

Fuente. Adaptado de Modos de aprendizaje en los contextos actuales para mejorar el proceso de enseñanza, (2021). Elaboración propia.

Nota. Estos tipos de aprendizaje se destacan por su adaptabilidad a diferentes contextos educativos y por su capacidad para satisfacer las necesidades y estilos de aprendizaje de diversos estudiantes.

2.2.2.4. Estilos de aprendizaje

Alanya et al (2021), en su estudio aborda los estilos de aprendizaje, realizando una revisión sistemática de las acciones tomadas por instituciones educativas relacionadas con este tema. Los estilos de aprendizaje son fundamentales para entender cómo los estudiantes adquieren conocimiento y cómo pueden mejorar su comprensión y desempeño en el ámbito educativo. Los cuales se presentan en la siguiente tabla:

Tabla 3 *Estilos de aprendizaje*

Estilos de Aprendizaje	Características Clave	Métodos de Enseñanza Preferidos	Ejemplos de Actividades de Aprendizaje	Estrategias de Estudio Recomendadas
Visual	Imágenes, gráficos, diagramas. Sensible a información visual y espacial.	Presentaciones visuales, diagramas, mapas conceptuales, infografías.	Crear mapas mentales, ver videos educativos, dibujar conceptos.	Utilizar colores para resaltar, organizar información visualmente en cuadros y diagramas.
Auditivo	Aprende mejor a través de la	Discusiones en grupo,	Participar en debates, escuchar	Grabar y escuchar explicaciones,

	escucha. Bueno para recordar detalles de conversaciones o conferencias.	Bueno conferencias, podcasts educativos.	grabaciones de clases, discutir temas con compañeros.	participar en discusiones, enseñar el material a otros.
Lectura/Escritura	Fuerte preferencia por la información escrita. Bueno en tomar y organizar notas.	Textos escritos, documentos, listas, lectura independiente.	Leer y resumir artículos, escribir ensayos, hacer listas de conceptos clave.	Reescribir notas, organizar información en esquemas, hacer resúmenes escritos de los temas.
Cenestésico	Experiencias táctiles y prácticas. Aprende haciendo.	Actividades prácticas, laboratorios, estudios de campo, juegos de roles.	Realizar experimentos, participar en simulaciones, construir modelos o maquetas.	Estudiar en ambientes activos, aplicar teorías en situaciones prácticas, realizar ejercicios prácticos.

Nota. Elaboración propia.

2.2.2.5. Destrezas del aprendizaje

La comprensión, el vocabulario, la capacidad de síntesis, la memoria visual y la fluidez son destrezas cruciales en el proceso de aprendizaje, cada una aportando de manera única al desarrollo cognitivo y educativo. Robles & Ortiz (2022), destacan que, la comprensión, como señala Piaget, es fundamental en el constructivismo y es central para el aprendizaje, ya que permite al estudiante conectar e integrar nueva información con conocimientos previos, lo que Vygotsky también enfatiza en su teoría del aprendizaje sociocultural. Por otro lado, el vocabulario es la piedra angular del lenguaje y la comunicación, como destaca Bruner, y su expansión es vital para mejorar la comprensión y expresión de ideas complejas.

Pérez (2022), respecto a la capacidad de síntesis, un concepto promovido por Bloom en su Taxonomía, permite a los estudiantes destilar información esencial de una gran cantidad de datos, fomentando el pensamiento crítico y la comprensión profunda. Del mismo modo manifiesta que, la memoria visual, investigada por Paivio en su teoría de la dualidad del código, es crucial para el aprendizaje ya que facilita la retención y el recuerdo de información a través de imágenes mentales.

Por último, Roldán (2021), respecto a la fluidez, tal como se observa en la investigación de LaBerge y Samuels sobre la teoría del procesamiento automático, es esencial para la lectura y el aprendizaje eficiente, ya que permite un procesamiento más rápido y menos esfuerzo cognitivo, lo que libera recursos para la comprensión y el análisis crítico. En conjunto, estas habilidades forman un marco integral para un aprendizaje efectivo y completo.

A continuación, se destaca cada una de las destrezas mencionadas.

Comprensión:

Se enfatiza la capacidad de los estudiantes para elaborar preguntas que cuestionen la lectura, lo que implica un nivel de comprensión activa y crítica del texto. Esta habilidad es fundamental para entender no solo el contenido explícito del texto, sino también para explorar sus implicaciones y contextos subyacentes (León & Noel, 2021).

Vocabulario

La habilidad de definir palabras desconocidas a través de la elaboración de un glosario de términos es crucial. Esta práctica no solo amplía el vocabulario de los estudiantes, sino que también mejora su comprensión lectora, ya que les permite entender mejor el texto y sus matices (Ballester, 2020).

Sintetizar

La capacidad de sintetizar es clave en el aprendizaje y la comprensión lectora. Incluye habilidades como subrayar las ideas principales de la lectura, diseñar organizadores gráficos u otros organizadores, y crear resúmenes para comprender lo leído. Estas técnicas ayudan a los estudiantes a identificar y retener la información más importante de un texto (Ballester, 2020).

Memoria Visual

La memoria visual se manifiesta en la capacidad de recordar palabras clave y recrear imágenes mentales sobre la lectura. Esta habilidad ayuda a los estudiantes a visualizar y recordar mejor el contenido leído, facilitando así una comprensión más profunda y duradera del material (Chicaiza, 2021).

Fluidez

Leer con entonación y respetar los signos de puntuación son aspectos de la fluidez en la lectura. Estas habilidades no solo mejoran la capacidad de leer de manera fluida y expresiva, sino que también contribuyen a una mejor comprensión del ritmo, tono, y estructura del texto, lo cual es esencial para la comprensión general del material leído (Osorio, Vidanovic, & Fino, 2021).

Por otro lado, Osorio et al (2021), en adición mencionan que, el aprendizaje a través de la comprensión impacta de manera significativa en varios aspectos clave, enriqueciendo la experiencia educativa de los individuos. Aquí se destacan distintos elementos influenciados por este tipo de aprendizaje:

Tabla 5 *Elementos del aprendizaje*

Elementos	Importancia
Desarrollo del Vocabulario	– El conocimiento profundo de los contenidos educativos contribuye a la expansión del vocabulario. A medida que los estudiantes comprenden el significado de conceptos y términos, incorporan

	nuevas palabras a su repertorio lingüístico.
Síntesis de Información	<ul style="list-style-type: none"> – La síntesis implica la capacidad de integrar información diversa para formar un entendimiento completo. – Permite a los estudiantes conectar ideas y conceptos, viendo la imagen general en lugar de fragmentos aislados. – Facilita la retención y aplicación efectiva de conocimientos en diversas situaciones.
Transferencia de Conocimiento	<ul style="list-style-type: none"> – La transferencia implica aplicar lo aprendido en nuevos contextos y situaciones. – La comprensión profunda facilita la transferencia, ya que los estudiantes entienden los principios subyacentes. – Permite a los estudiantes utilizar su conocimiento de manera práctica y significativa.
Memoria Visual	<ul style="list-style-type: none"> – La memoria visual se activa al asociar conceptos con representaciones visuales. – Imágenes, gráficos y diagramas ayudan a los estudiantes a recordar información de manera más efectiva. – La capacidad de visualizar conceptos fortalece la retención y el recuerdo a largo plazo.
Fluidez en el Aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> – La fluidez se relaciona con la facilidad y rapidez con la que los estudiantes pueden comprender y asimilar nueva información. – Una comprensión profunda de los fundamentos facilita la adaptación a nuevas materias y contextos educativos. – La fluidez promueve la confianza y el interés continuo en el aprendizaje.

Nota. Cada uno de los elementos mencionados desempeña un papel fundamental en el proceso de aprendizaje, contribuyendo de manera única a la adquisición de conocimientos y al desarrollo de habilidades cognitivas.

2.2.2.6. Teorías de aprendizaje

Las teorías del aprendizaje, formuladas a partir de las ideas de varios teóricos, sirven como marcos de referencia que explican y predicen cómo se desarrolla el aprendizaje en los humanos. Generalmente, estas teorías aportan a nuestro entendimiento al explicar los diferentes métodos y procesos mediante los cuales los individuos adquieren conocimientos. Actúan como representaciones de los procesos que facilitan el aprendizaje. Estas teorías son valiosas para comprender, prever y modificar

comportamientos, diseñando estrategias que mejoren el acceso al conocimiento. Así, interpretan los eventos de aprendizaje y proponen soluciones a los posibles desafíos encontrados en el proceso de enseñanza y aprendizaje (Vega, Flores, Flores, Hurtado, & Rodríguez, 2019).

En adición, Medina (2019), aborda de manera exhaustiva la evolución de las teorías educativas y su adaptación a las nuevas necesidades del aprendizaje en la era digital. Este estudio se enfoca en cómo las teorías de aprendizaje tradicionales, como el conductismo, el cognitivismo y el constructivismo, han evolucionado para integrar la conectividad y las tecnologías digitales en el proceso educativo.

El conductismo, con influencias de Skinner, se centró en la enseñanza como la disposición de contingencias de refuerzo, donde el aprendizaje se veía en términos de estímulos, respuestas y refuerzos. Este enfoque destacó la importancia de los contenidos y la información en la educación, pero con el tiempo, dio paso a enfoques más centrados en el significado y la construcción del conocimiento.

El cognitivismo, por otro lado, tomó como base los modelos conductistas, pero se centró en el análisis de actividades y del aprendiz, incorporando elementos como la codificación y representación de conocimientos, almacenamiento y recuperación de información, y la integración de nuevos conocimientos con los previos. Este enfoque resalta la importancia de los procesos mentales en el aprendizaje.

El constructivismo, con ideas de Jonasson, enfatiza que el aprendizaje es un proceso activo en el que los estudiantes construyen su propio conocimiento a través de la exploración y la experimentación. Este enfoque promueve experiencias de aprendizaje más abiertas, donde los métodos y resultados del aprendizaje pueden variar de un estudiante a otro, tomando en cuenta sus personalidades y experiencias previas.

La llegada de la era digital introdujo el conectivismo, propuesto por Siemens, como una teoría de aprendizaje alternativa que integra el uso de redes de Internet y las tecnologías web en la educación. El conectivismo ve el conocimiento como una red y el aprendizaje como el proceso de formar y relacionar conexiones dentro de estas redes sociales y tecnológicas, adaptándose a las necesidades actuales de los estudiantes en un mundo cada vez más conectado.

En síntesis, el autor refleja la evolución de las teorías de aprendizaje y cómo estas se han adaptado para incluir la conectividad y las nuevas tecnologías en el proceso educativo. La inclusión de estas tecnologías ha sido fundamental para adaptar la educación a las necesidades actuales, facilitando así un aprendizaje más eficaz y de calidad en la sociedad moderna.

Por otro lado, Mesén (2019), realiza un análisis detallado de las diversas teorías de aprendizaje y cómo han evolucionado para adaptarse a las necesidades actuales de conectividad en la educación. Las teorías discutidas en el documento incluyen:

Conductismo: Esta teoría, que tuvo un impacto significativo en la tecnología educativa hasta la década de 1960, se centra en la relación estímulo-respuesta y el

refuerzo como mecanismos clave para el aprendizaje. El conductismo ve la enseñanza como la disposición de contingencias de refuerzo, donde la atención se pone más en el contenido y la información, utilizando un arreglo instruccional detallado de estímulos y reforzamientos.

Cognitivismo: Evolucionando a partir del conductismo, el cognitivismo se enfoca en los procesos de aprendizaje internos del individuo, como la codificación y representación de conocimientos, almacenamiento y recuperación de información, e incorporación e integración de nuevos conocimientos con los previos. Esta teoría aborda el aprendizaje desde una perspectiva más interna y mental, considerando los procesos cognitivos que ocurren durante el aprendizaje.

Constructivismo: El constructivismo, aunque similar al cognitivismo, se diferencia en su enfoque en el aprendizaje como un proceso activo y constructivo. Según esta teoría, el conocimiento se construye a través de la interacción del individuo con su entorno y las experiencias. Se enfatiza en la importancia de la construcción de conocimientos propios y la experiencia de aprendizaje auténtica, rechazando los modelos de enseñanza tradicionales basados en la transmisión de conocimientos.

Conectivismo: Como una teoría más reciente, el conectivismo propone una nueva forma de entender el aprendizaje en la era digital, enfatizando la importancia de las redes de Internet y la manipulación y aprovechamiento de estas para el aprendizaje. Esta teoría considera que el conocimiento se distribuye en toda la red y que el aprendizaje es el proceso de conformar y relacionar conexiones en redes sociales y tecnológicas. El conectivismo reconoce la naturaleza cambiante del conocimiento y la importancia de mantenerse actualizado en un mundo en constante evolución.

En otras palabras, estas teorías reflejan la evolución del entendimiento del aprendizaje a lo largo del tiempo, desde enfoques más conductistas hasta enfoques más contemporáneos como el conectivismo, que reconoce la importancia de la tecnología y la conectividad en los procesos de aprendizaje modernos. Cada una de estas teorías aporta perspectivas únicas sobre cómo los individuos aprenden y cómo se puede facilitar este proceso en un entorno educativo cada vez más conectado y tecnológicamente avanzado.

En conclusión, se presenta a continuación una tabla con las teorías más destacadas por los autores abordados y sus características más relevantes en torno al estudio planteado.

Tabla 4 *Teorías de aprendizaje*

Teoría de Aprendizaje	Descripción y Aplicaciones	Destrezas Aprendidas	Modelo de Aprendizaje	Descripción del Modelo	Aplicaciones y Aspectos Relevantes
Conductismo	Se centra en comportamientos observables, manipulando el entorno para producir respuestas aprendidas. Aplicada en sistemas de recompensa y castigo.	Habilidades específicas según estímulos y respuestas	Refuerzo y Castigo	Basado en la idea de que el aprendizaje es un cambio en el comportamiento observable como resultado de estímulos externos. El refuerzo y el castigo son usados para moldear comportamientos.	Ampliamente utilizado en el manejo del comportamiento en el aula y en la formación de hábitos.
Constructivismo	El alumno construye activamente su conocimiento, relacionando lo nuevo con experiencias anteriores. Fomenta la autonomía y la exploración individual. Enfatiza el papel de la mente y los procesos internos en el aprendizaje. Se centra en cómo los estudiantes procesan y almacenan la información.	Pensamiento crítico, relación de conocimientos nuevos con previos	Construcción del Conocimiento	Se centra en cómo los estudiantes construyen su propio entendimiento y conocimiento del mundo, a través de experiencias y reflexión sobre esas experiencias.	Promueve la investigación, el descubrimiento y el aprendizaje basado en proyectos en el aula.
Cognitivism	Enfatiza el papel de la mente y los procesos internos en el aprendizaje. Se centra en cómo los estudiantes procesan y almacenan la información.	Solución de problemas, pensamiento analítico	Procesamiento de la Información	Se enfoca en cómo los estudiantes procesan la información, cómo se almacena, se recupera y se utiliza. Se considera al cerebro como una computadora que	Utilizado para diseñar estrategias de enseñanza que mejoren la comprensión y la retención de información.

Aprendizaje Social	Aprendizaje a través de la observación de otros. Relevante para el desarrollo de habilidades sociales y emocionales.	Habilidades sociales, aprendizaje de comportamientos a través de modelos	Observación e Imitación	procesa la información. Acentúa el aprendizaje a través de la observación de los comportamientos, actitudes y resultados emocionales de los demás.	Fundamental en el desarrollo de habilidades sociales y en la comprensión del impacto de los modelos a seguir.
Socio constructivismo	El aprendizaje se construye a través de la interacción social. Resalta la importancia del contexto cultural y social en el aprendizaje.	Colaboración, comunicación, habilidades interpersonales	Interacción Social	Propone que el conocimiento se construye a través de la interacción social y que el contexto cultural y las herramientas juegan un papel crucial en este proceso.	Aplica en enfoques educativos que enfatizan el trabajo en grupo, el diálogo y la interacción social.

Nota. Elaboración propia.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

En este capítulo se detallan aspectos fundamentales, tales como: Enfoque de investigación, diseño de investigación, niveles de investigación, tipos de investigación, tipo de estudio, unidad de análisis, población, técnicas e instrumentos de evaluación, cuya información promueven características determinadas, las cuales guardan relación notable con el tema elaborado.

3.1 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN

La presente investigación se realizó bajo un enfoque cualitativo, ya que su estudio es de carácter social, específicamente dentro del campo humanístico; de este modo, no se ha manipulado ningún dato estadístico, más bien, se ha empleado un análisis profundo de las variables establecidas y, por ende, la recolección del mismo a través de una Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado de Educación General Básica “B”.

3.2 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN

3.2.1 No experimental

El diseño de investigación que se utilizó es no experimental ya que, no se manipuló ninguna de las variables propugnadas, únicamente se la realizó por medio de la observación del fenómeno durante la visita in situ en el quinto grado de Educación General Básica “B”.

3.3 TIPOS DE INVESTIGACIÓN

3.3.1 Por el nivel o alcance

Descriptivo: Su ejecución permitió la obtención de las características más relevantes del fenómeno de estudio, para posteriormente, diseñar las preguntas correspondientes dentro de la Ficha de observación, con la finalidad de analizar y conocer las destrezas adquiridas por parte de los educandos.

Exploratorio: Se caracterizó por el análisis del fenómeno planteado, a fin de obtener información acerca del mismo.

3.3.2 Por el lugar

Bibliográfica: Se empleó diferentes fuentes que contribuyeron en gran medida a la investigación las cuales, se recopilaron, analizaron y se valorizaron de acuerdo a la información requerida. Estas permitieron obtener la bibliografía de: Artículos científicos, revistas, libros, tesis, documentos, entre otros.

De campo: Porque el investigador se instauró netamente en el lugar de los hechos, es decir, en la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante” en el quinto grado de Educación General Básica “B” para observar, analizar y describir el problema.

3.4 TIPO DE ESTUDIO

3.4.1 Por el tiempo

Transversal: El tipo de estudio que se realizó se lo considera como transversal porque se lo realizó durante un período establecido, en este caso se lo ejecutó durante el 2022-2023.

3.5 MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.5.1 Método inductivo

Se seleccionó este método, porque nos permitió ir de lo particular a lo general, haciendo referencia al análisis y la descripción del tema de estudio, enfocado en la lectura como un eje fundamental para el aprendizaje de los niños de quinto grado de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”.

3.6 UNIDAD DE ANÁLISIS

3.6.1 Población de estudio

La población que se seleccionó corresponde a los alumnos de quinto grado de Educación General Básica “B” de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, cuyos datos se manifiestan en la presente tabla:

Tabla 5 Población

Extracto	Número	Hombres	Porcentaje	Mujeres	Porcentaje	Total
5to "B"	28	15	53,57	13	46,43	100

Fuente: Datos obtenidos por el Rectorado de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”

3.6.2 Tamaño de la muestra

Se consideró un muestreo no probabilístico debido a que se seleccionó a 28 estudiantes de quinto grado “B”, para lo cual no fue necesario el cálculo de muestra, porque el índice de la población es manejable para la recolección de datos.

3.7 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

3.7.1 Técnica

Observación directa: La observación se la realizó en la Escuela “Jesús Infante” específicamente en el quinto grado de Educación General Básica “B”, donde se aplicó el Instrumento de evaluación (Ficha de observación).

3.7.2 Instrumento

Ficha de observación: Este instrumento se elaboró a partir de 5 destrezas, las cuales constituyeron 11 indicadores de evaluación (preguntas) mismas que se pueden evidenciar en el apartado de anexos.

3.8 TÉCNICAS DE ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

Para el análisis e interpretación de datos obtenidos se efectuó las siguientes pautas:

- Diseño de la Ficha de observación
- Revisión y aprobación de la Ficha de observación por parte del tutor
- Aplicación de la Ficha de observación a los educandos de quinto grado de Educación General Básica “B” de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”
- Representación gráfica y tabulación de los datos recopilados mediante la herramienta Microsoft Excel
- Análisis e interpretación de la Ficha de observación
- Elaboración de conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos de la aplicación de la técnica e instrumento de recolección de datos-IRD, respecto de la variable independiente lectura y la variable dependiente aprendizaje, mediante la observación y su instrumento (Ficha de observación) misma que se aplicó a 28 estudiantes de quinto grado de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante” durante el período 2022-2023. Estos resultados se los muestran por medio de estadígrafos de representación gráfica (pasteles) los cuales se diseñaron mediante la herramienta Microsoft Excel; para la interpretación del mismo se hizo hincapié en: La información recopilada del IRD y la comunidad educativa.

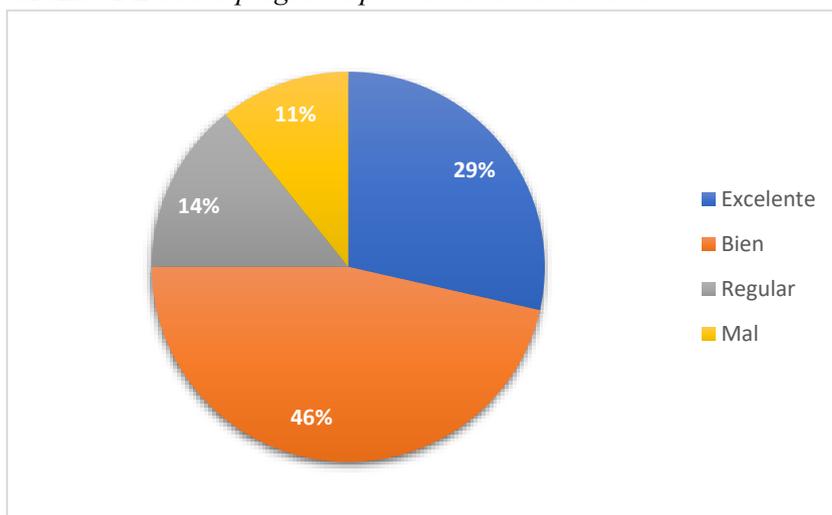
Tabla 6 *Elabora preguntas para cuestionar la lectura*

Nivel de logro	Estudiantes (f)	Porcentaje (%)
Excelente	8	29
Bien	13	46
Regular	4	14
Mal	3	11
Total	28	100

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Gráfico 1 *Elabora preguntas para cuestionar la lectura*



Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Análisis: De los 28 estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, 8 de ellos, lo cual equivale al 29%, manifiestan que elaboran preguntas para cuestionar la lectura, mientras 13, que corresponde al 46%, lo realizan bien, 4 que representa el 14% argumentan que lo hacen de forma regular, y finalmente 3 que simboliza el 11% señalan que no lo diseñan adecuadamente.

Interpretación: De acuerdo a los resultados obtenidos se evidencia que un bajo porcentaje de educandos presentan inconvenientes al momento de elaborar preguntas para cuestionar la lectura, ya que, no poseen una adecuada activación de sus conocimientos previos; de este modo, la etapa de la pre-lectura, no se completa correctamente debido a las falencias existentes para analizar e interpretar el texto.

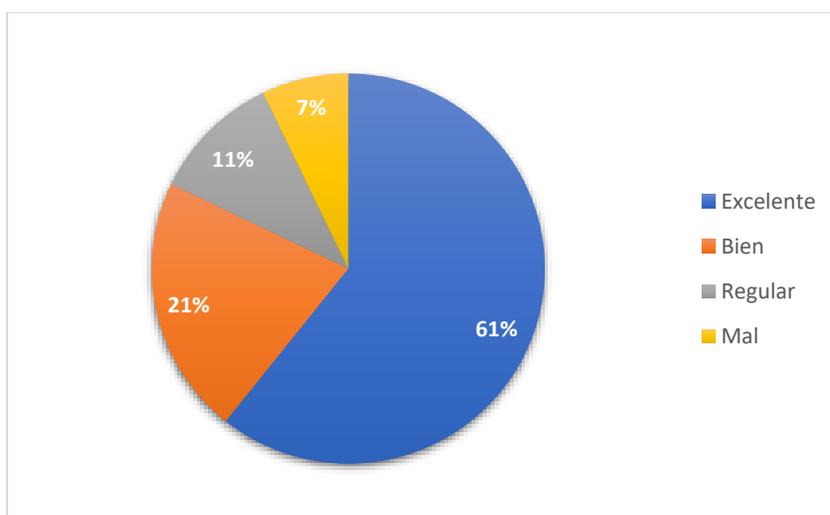
Tabla 7 *Hace uso de sus propias palabras para explicar la lectura*

Nivel de logro	Estudiantes (f)	Porcentaje (%)
Excelente	17	61
Bien	6	21
Regular	3	11
Mal	2	7
Total	28	100

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Gráfico 2 *Hace uso de sus propias palabras para explicar la lectura*



Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Análisis: De los 28 estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, 17 que equivale al 61% manifiestan que hacen uso de sus propias palabras para explicar la lectura, mientras 6 que corresponde al 21% lo realizan bien, 3 que representa el 11% argumentan que lo hacen de forma regular, y finalmente 2 que simboliza el 7% señalan que no lo hacen correctamente.

Interpretación: De acuerdo a los resultados obtenidos un vasto porcentaje de los alumnos afirman que hacen uso de sus propias palabras para explicar la lectura; de esta manera, se evidencia la unión del pensamiento crítico con la paráfrasis, los cuales se convierten en técnicas de gran magnitud para enriquecer el vocabulario y, por ende, facilitar la comprensión del proceso lector.

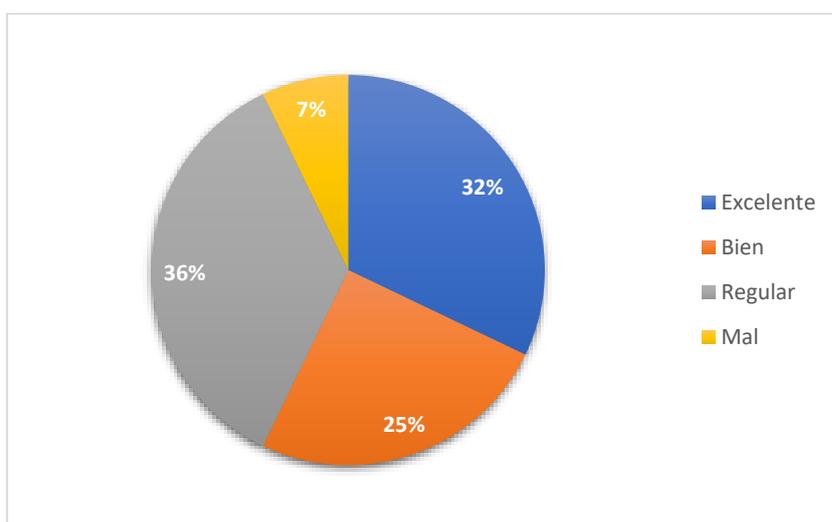
Tabla 8 Define las palabras desconocidas a través de la elaboración de un glosario de términos

Nivel de logro	Estudiantes (f)	Porcentaje
Excelente	9	32
Bien	7	25
Regular	10	36
Mal	2	7
Total	28	100

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Gráfico 3 Define las palabras desconocidas a través de la elaboración de un glosario de términos



Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Análisis: De los 28 estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, 9 que equivale al 32% manifiestan que definen las palabras desconocidas a través de la elaboración de un glosario de términos, mientras 7 que corresponde al 25% lo realizan bien, 10 que representa el 36% argumentan que lo hacen de forma regular, y finalmente 2 que simboliza el 7% señalan que lo realizan de forma errónea.

Interpretación: De acuerdo a los resultados obtenidos se demuestra que una minoría de los educandos, no pretende definir o conocer el significado de las palabras desconocidas a través de la elaboración de un glosario de términos; pues desafortunadamente la creación de este recurso demanda de cierto tiempo y dificultad; por consiguiente, prefieren no asumir este reto y dejar en un vaivén la comprensión total de la lectura.

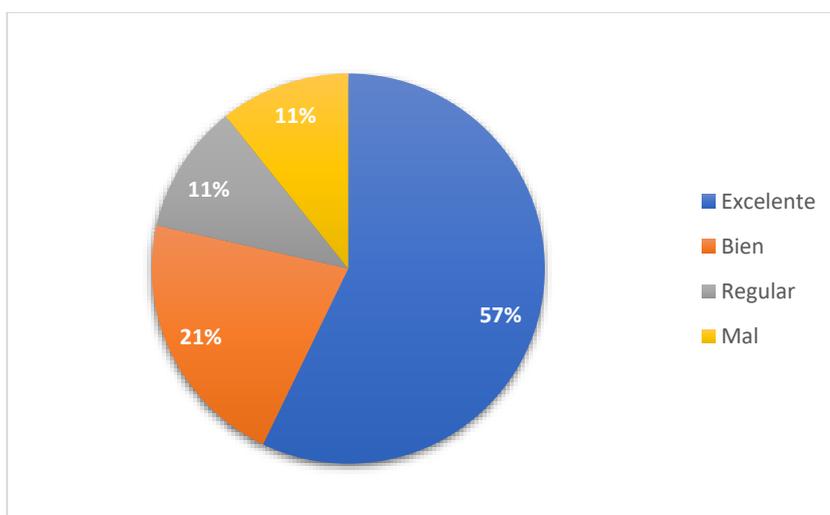
Tabla 9 *Subraya las ideas principales de la lectura*

Nivel de logro	Estudiantes (f)	Porcentaje (%)
Excelente	16	57
Bien	6	21
Regular	3	11
Mal	3	11
Total	28	100

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Gráfico 4 *Subraya las ideas principales de la lectura*



Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Análisis: De los 28 estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, 16 que equivale al 57% manifiestan que subrayan las ideas principales de la lectura, mientras 6 que corresponde al 21% lo realizan bien, 3 que representa el 11% argumentan que lo hacen de forma regular, a su vez, 3 que simboliza el 11% señalan que lo efectúan de forma incorrecta.

Interpretación: De acuerdo a los resultados obtenidos se constata la correlación entre dos niveles de logro, cuyos aspectos datan en la opción de “regular y mal”; estableciendo así, al subrayado como una técnica fiable para identificar las ideas principales, a pesar del pequeño rango de alumnos que no lo emplean; cabe destacar que también se lo puede utilizar para la identificación de palabras claves.

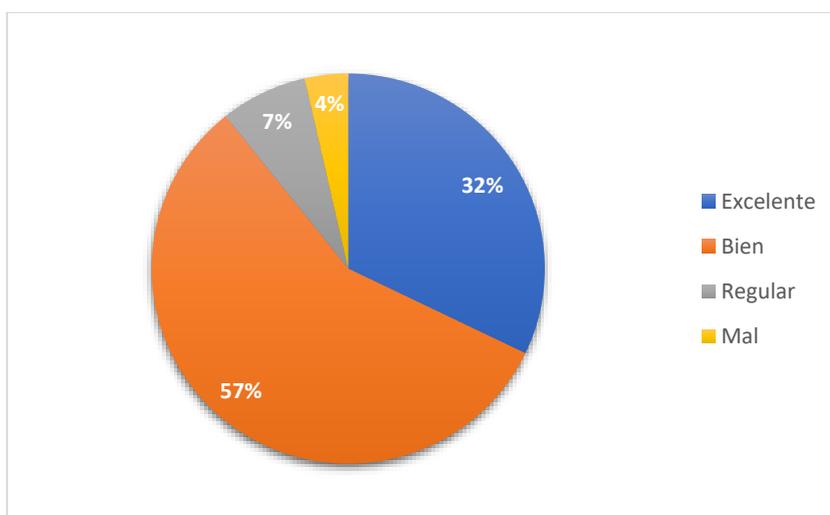
Tabla 10 Diseña organizadores gráficos u otros organizadores

Nivel de logro	Estudiantes (f)	Porcentaje (%)
Excelente	9	32
Bien	16	57
Regular	2	7
Mal	1	4
Total	28	100

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Gráfico 5 Diseña organizadores gráficos u otros organizadores



Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Análisis: De los 28 estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, 9 que equivale al 32% manifiestan que diseñan organizadores gráficos u otros organizadores, mientras 16 que corresponde al 57% lo realizan bien, 2 que representa el 7% argumentan que lo hacen de forma regular, a su vez, 1 que simboliza el 4% señala que no lo elabora correctamente.

Interpretación: De acuerdo a los resultados obtenidos se confirma que a la mayoría de alumnos les gusta sintetizar la información más relevante, por medio del diseño de los organizadores gráficos u otros; este tipo de representación se centra en el uso de palabras claves, mismas que se obtienen durante la ejecución del proceso, con el fin de crear un resumen del documento.

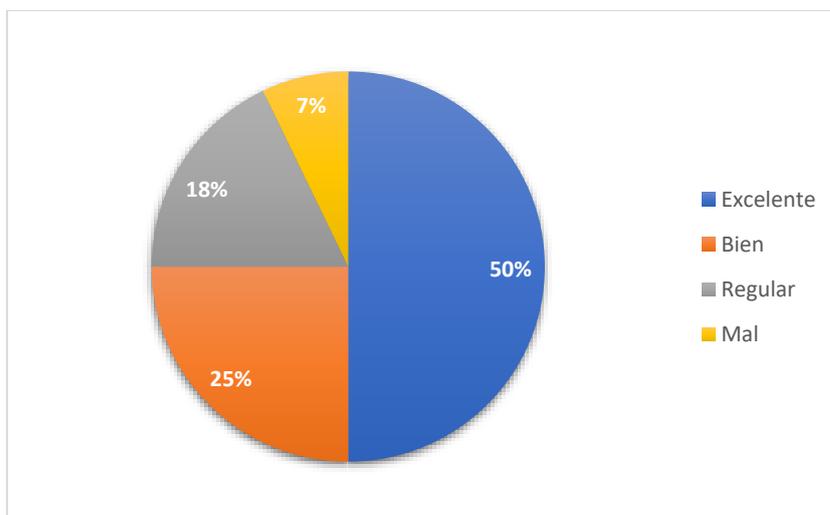
Tabla 11 Crea resúmenes para comprender lo leído

Nivel de logro	Estudiantes (f)	Porcentaje (%)
Excelente	14	50
Bien	7	25
Regular	5	18
Mal	2	7
TOTAL	28	100

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Gráfico 6 Crea resúmenes para comprender lo leído



Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Análisis: De los 28 estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, 14 que equivale al 50% manifiestan que crean resúmenes para comprender lo leído, mientras 7 que corresponde al 25% lo realizan bien, 5 que representa el 18% argumentan que lo hacen de forma regular, a su vez, 2 que simboliza el 7% señala que no se establece acertadamente.

Interpretación: De acuerdo a los resultados obtenidos se coteja que la mitad de los alumnos tienden a optar por el resumen, como un ente capaz de sintetizar toda aquella información presentada durante el proceso lector; no obstante, para un adecuado resumen se debe considerar previamente dos factores fundamentales, tales como: Subrayado y la toma de notas, los cuales se unifican para complementar dicho procedimiento.

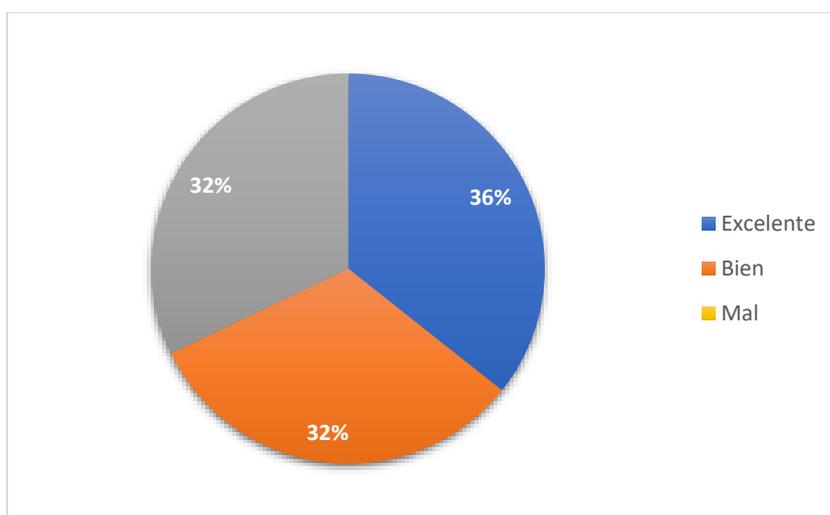
Tabla 12 Logra recordar las palabras claves

Nivel de logro	Estudiantes (f)	Porcentaje (%)
Excelente	10	36
Bien	9	32
Regular	9	32
Mal	0	0
Total	28	100

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Gráfico 7 Logra recordar las palabras claves



Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Análisis: De los 28 estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, 10 que equivale al 36% manifiestan que logran recordar las palabras claves, mientras 9 que corresponde al 32% lo realizan bien, asimismo, 9 que representa 32% argumentan que lo hacen de forma regular.

Interpretación: De acuerdo a los resultados obtenidos se evidencia una correlación entre los aspectos “bien y regular” mismos que se caracterizan por el uso de la memoria, como un recurso indispensable para recordar las palabras claves que integran la lectura; para lo cual, es necesario clarificar que ambos tipos de memoria contribuyen al proceso de enseñanza-aprendizaje.

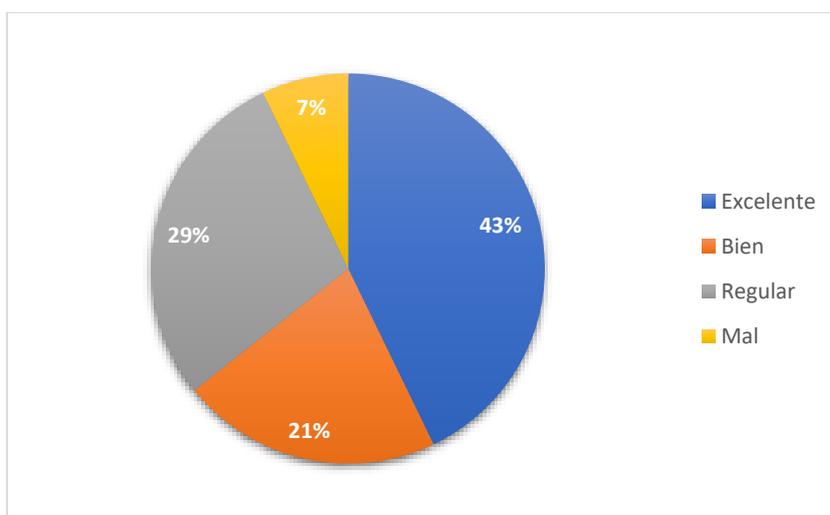
Tabla 13 Recrea imágenes mentales sobre la lectura

Nivel de logro	Estudiantes (f)	Porcentaje (%)
Excelente	12	43
Bien	6	21
Regular	8	29
Mal	2	7
Total	28	100

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Gráfico 8 Recrea imágenes mentales sobre la lectura



Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Análisis: De los 28 estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, 12 que equivale al 43% manifiestan que recrean imágenes mentales sobre la lectura, mientras 6 que corresponde al 21% lo realizan bien, 8 que representa el 29% argumentan que lo hacen de forma regular, a su vez, 2 que simboliza el 7% señala que no lo hacen como corresponde.

Interpretación: De acuerdo a los resultados obtenidos un número muy reducido de niños no logran recrear imágenes mentales durante la lectura; ya sea, porque no comprenden cómo se produce el proceso; o a su vez, pierden la concentración muy fácilmente. Es primordial, destacar el rol que posee el subconsciente al momento de intercambiar las letras, palabras o frases por una representación mental.

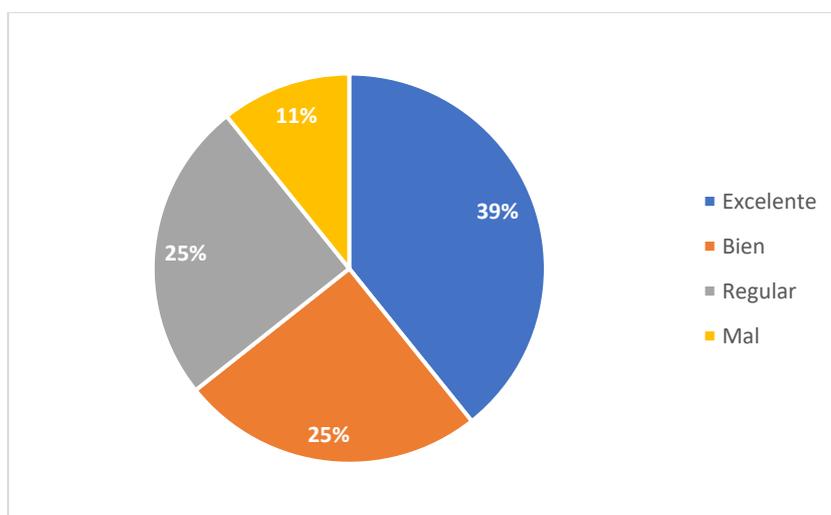
Tabla 14 *Lee con entonación la lectura*

Nivel de logro	Estudiantes (f)	Porcentaje (%)
Excelente	11	39
Bien	7	25
Regular	7	25
Mal	3	11
Total	28	100

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Gráfico 9 *Lee con entonación la lectura*



Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Análisis: De los 28 estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, 11 que equivale al 39% manifiestan que leen con entonación la lectura, mientras 7 que corresponde al 25% lo realizan bien, también 7 que representa el 25% argumentan que lo hacen de forma regular, a su vez, 3 que simboliza el 11% promulgan que no se la emplea de manera idónea.

Interpretación: De acuerdo a los resultados obtenidos más de la mayoría de los discentes emplean una lectura con entonación, este apartado ayuda en gran medida a la modulación de la voz, utilizando tonos altos y bajos cuando así lo requiera; el factor anteriormente mencionado por lo general suele ser partícipe dentro de la oratoria; ya que, es allí donde el personaje empieza a persuadir al público en general.

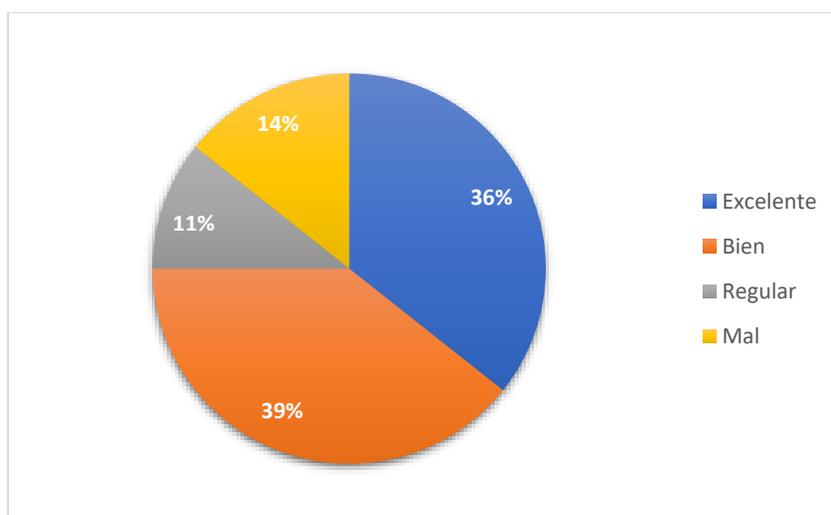
Tabla 15 *Respeto los signos de puntuación*

Nivel de logro	Estudiantes (f)	Porcentaje (%)
Excelente	10	36
Bien	11	39
Regular	3	11
Mal	4	14
Total	28	100

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Gráfico 10 *Respeto los signos de puntuación*



Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Análisis: De los 28 estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, 10 que equivale al 36% manifiestan que leen con entonación la lectura, mientras 11 que corresponde al 39% lo realizan bien, también 3 que representa el 11% argumentan que lo hacen de forma regular, a su vez, 4 que simboliza el 14% hace acotación al último apartado de manera errónea.

Interpretación: De acuerdo a los resultados obtenidos un grupo numeroso de estudiantes se encaminan al cumplimiento del objetivo establecido dentro de este parámetro, ya que, se basa en el respeto hacia los signos de puntuación durante la lectura; al ejecutar un correcto procedimiento, permiten que el proceso lector se entienda de mejor manera y, por ende, la extracción de las conclusiones o información relevante no demandará de ningún inconveniente.

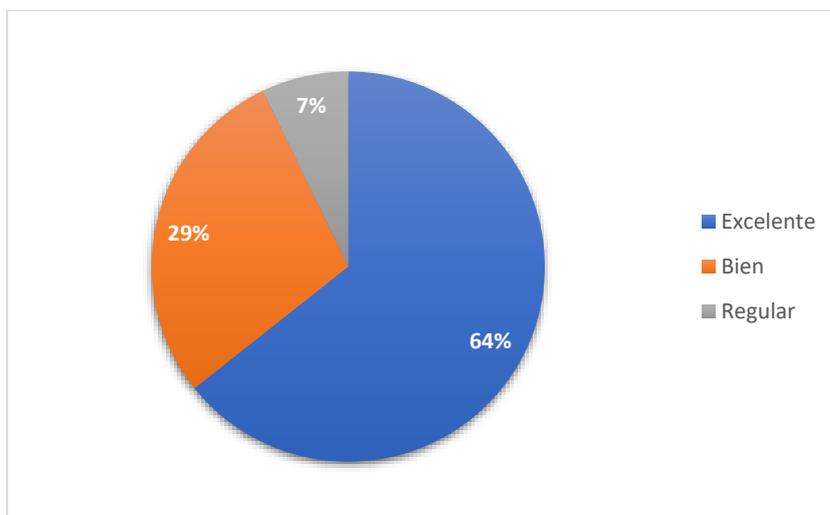
Tabla 16 Utiliza la lectura como estrategia durante el proceso de clase

Nivel de logro	Estudiantes (f)	Porcentaje (%)
Excelente	18	64
Bien	8	29
Regular	2	7
Mal	0	0
Total	28	100

Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Gráfico 11 Utiliza la lectura como estrategia durante el proceso de clase



Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Análisis: De los 28 estudiantes de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, 18 que equivale al 64% manifiestan que utilizan la lectura como estrategia durante el proceso de clase, mientras 8 que corresponde al 29% lo emplean bien, y finalmente 2 el cual representa el 7% argumentan que lo usan de forma regular.

Interpretación: De acuerdo a los resultados obtenidos se evidencia que un bajo porcentaje de discentes utilizan regularmente la lectura como estrategia durante el proceso de clase; por tal razón, las estrategias lectoras no se involucran correctamente en ellos, dejando así, grandes vacíos a resolverse; puesto que, estos recursos promueven un mejor porvenir dentro del campo educativo.

ANÁLISIS GLOBAL DE LOS RESULTADOS

En los resultados obtenidos se ha evidenciado que un bajo porcentaje de educandos poseen ciertas falencias dentro de los siguientes aspectos para: Elaborar preguntas, definir palabras desconocidas, subrayar ideas principales, recordar palabras claves, recrear imágenes mentales, y utilizar a la lectura como estrategia dentro del proceso de clase; todas estas inhiben la capacidad para analizar, criticar, sintetizar, observar y resumir. Es por ello, que el lector sin la utilización de los factores anteriores, se convertiría en un ser sin raciocinio a tal grado de no cuestionar todo aquello que rodea al ser humano; en consecuencia, su conocimiento sería nulo para la elaboración de conclusiones, recomendaciones y puntos de vista o perspectivas. Asimismo, se constató que muchos alumnos se destacan en los siguientes ámbitos, donde se: Crea resúmenes, lee con entonación, respeta los signos de puntuación, explica la lectura con sus propias palabras y diseña organizadores gráficos, todos estos permiten el desenvolvimiento del leyente en cualquier área a tratar, porque al interpretar correctamente el proceso de la lectura, el lector será capaz de buscar, analizar y emplear las mejores estrategias para garantizar un buen proceso de enseñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Una vez diseñado cada uno de los aspectos anteriores, tales como: Introducción, problema de investigación, formulación del problema, preguntas de investigación, justificación, objetivos, estado del arte, fundamentación teórica, resultados y discusión, es momento de elaborar las siguientes conclusiones y recomendaciones que se establecen en este capítulo asignado.

5.1 CONCLUSIONES

- Se identifica al proceso lector como un ente fundamental dentro del aprendizaje, puesto que, su utilización permite conocer y analizar cada una de sus respectivas etapas (Pre-lectura, lectura y pos-lectura); a fin de comprender qué tipo de actividades se llevan a cabo durante el proceso; para lo cual, el leyente debe asimilar correctamente cada una de ellas.
- Se establecieron algunas estrategias lectoras con la finalidad de involucrar a los alumnos conjuntamente con el aprendizaje; para lo cual, toda la información recopilada se ha obtenido de fuentes, tales como: Artículos científicos, libros, revistas, tesis, mismas que han contribuido a la comprensión de cada una de ellas.
- Se construyen estrategias lectoras pues el catedrático no utilizaba correctamente dichas herramientas; ya que, los niños se limitaban simplemente a leer el texto; pero con el diseño de estos artilugios podrán asimilar de mejor manera este proceso; beneficiándose así, de dichas actividades que promuevan el despertar de mejores capacidades intelectuales.

5.2 RECOMENDACIONES

- Es necesario analizar detenidamente el proceso lector con el propósito de mejorar la capacidad para: Sintetizar, resumir, persuadir, observar, indagar, criticar, entre otras. De esta manera, el infante será capaz de seleccionar y aplicar las mejores actividades que fortalezcan su desenvolvimiento dentro del aula de clase.
- Se sugiere indagar en fuentes confiables de investigación, ya que, estos proyectos impulsan el despertar de nuevos y mejores trabajos a partir de los nuestros; es por ello, que se debe escrutar minuciosamente toda la información recopilada, a fin de desechar aquella que se haya elaborado en tiempos muy longevos.
- Se aconseja el uso de estas estrategias lectoras, las cuales se caracterizan por sus respectivos objetivos y las actividades que se vayan a realizar; a fin de convertirse en fuente esencial para enriquecer el desarrollo del aprendizaje; puesto que, estas herramientas están disponibles para todo tipo de lector, el cual se involucre directamente con este proceso.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

ESTRATEGIAS LECTORAS PARA EL APRENDIZAJE

INTRODUCCIÓN

La creación de las siguientes estrategias lectoras está destinada hacia los educandos de quinto grado de Educación General Básica, cuyo propósito es proponer estas estrategias para mejorar el aprendizaje; ya que, los niños desde una edad muy temprana necesitan despertar ciertos factores como son: Analizar, resumir, observar, sintetizar, extraer, entre otras. Estos componentes anteriormente mencionados contribuyen a las siguientes herramientas de lectura, tales como: Ordenar los fragmentos, formar palabras, extraer ideas principales, diseñar conclusiones y sintetizar las palabras claves en un mapa conceptual; dichas herramientas trabajan conjuntamente con el proceso lector para enriquecer el vocabulario, y por tanto, el aprendizaje.

OBJETIVOS

Objetivo general

- Proponer estrategias lectoras que contribuyan al aprendizaje

Objetivos específicos

- Brindar las estrategias lectoras como fuentes de apoyo al aprendizaje
- Mejorar el desenvolvimiento académico a través de la elaboración de las estrategias lectoras

**LECTURA
DE
LEYENDAS**



LECTURA DE LEYENDAS

Objetivo

- Ordenar los fragmentos de la lectura para mejorar la observación, memoria visual y la capacidad de análisis.

ACTIVIDAD #1

Lea detenidamente y coloque en orden la leyenda presentada.

**Conozco tu angustia, te
ayudaré a construir el
atrio incompleto antes
de que aparezca el
nuevo día. A cambio,
me pagarás con tu alma**

**Este aceptó y puso como
plazo seis meses, a cambio
el recibiría una gran
cantidad de dinero**

**Sin embargo, la obra no
avanzaba como el esperaba.
En esos momentos de
angustia se presentó
Lucifer y le dijo: "Cantuña"
aquí estoy para ayudarte**

**A un indígena llamado Cantuña
los padres franciscanos le
habían encomendado la
construcción de una iglesia en
Quito, la de San Francisco**

**Aunque parecía una
hazaña imposible,
Cantuña puso su
mayor esfuerzo y
empeño en terminarla,
reunió un grupo de
indígenas y se puso en
marcha**

**Cantuña aceptó el
trato y solo le pidió
una condición a
Lucifer, que termine
la construcción lo más
rápido posible**

Lucifer asombrado, vio como un simple mortal pudo engañarlo. Así Cantuña salvó su vida y pudo vivir muchos años mas

La obra se culminó antes de media noche y fue el momento indicado para cobrar el alma de Cantuña

El diablo quiso llevarse el alma de Cantuña, pero este lo detuvo y le dijo que faltaba una piedra por colocar

Este se vio desesperado porque los diablitos avanzaban muy rápidamente la construcción

BÚSQUEDA DE PALABRAS

Objetivo

- Formar palabras para enriquecer el vocabulario y la escritura.

ACTIVIDAD #2

Encuentre las siguientes palabras que se puedan formar a partir de cuatro sílabas y elabore una oración con cada una de ellas.

Activity page for letter recognition. The page features a grid of letters in circles and a dashed line path starting from a small airplane.

Letters in circles:

- Row 1: O (red circle), R (blue circle), Z (yellow circle)
- Row 2: E (orange circle), Ñ (light blue circle), T (grey circle)
- Row 3: P (dark blue circle), M (light orange circle), I (light green circle)
- Row 4: N (yellow circle), A (black circle)

A dashed line path starts from a small blue and yellow airplane at the bottom right and connects the following letters in order: N, I, Ñ, O.

At the bottom, a rounded rectangle contains four letters in red circles: N, I, Ñ, O.

UN LÍDER HUMILDE

Objetivo

- Encontrar las ideas principales y secundarias de la historia con el fin de distinguirlas durante el proceso.

ACTIVIDAD #3

Lea la siguiente historia y extraiga las ideas principales y secundarias.

Gandhi, un líder humilde

Cuentan que en la India hubo un hombre al que no le gustaba la violencia y, sin embargo, peleó grandes batallas. ¿Cómo lo hizo?

Cuando era pequeño, Mohandas Gandhi vivió junto a sus padres. Le gustaba mucho mirar cómo su padre se esforzaba en el trabajo y también la forma en que su madre lo aconsejaba. Le gustaba la verdad, así que nunca copió en los exámenes a pesar que sabía que no obtendría la mejor de las calificaciones.

Cuando Gandhi fue adulto estudió leyes y durante sus viajes a Inglaterra aprendió que lo importante en la vida no es tener, sino ser, y compartir cosas. Encontró en la filosofía hindú los principios para luchar por la paz: cuando las palabras no alcanzan para convencer o disuadir al adversario, se recurre a la pureza, a la humildad y a la honestidad. No se trata de convertir o aniquilar al oponente, sino de disuadirlo del error, mediante la paciencia y la simpatía. Cuando regresó a la India, se enfrentó a las injusticias a las que sometían los ingleses al pueblo. Fue por todo el país para conocer las formas represivas y de esclavitud que vivía la población. Decidió luchar por la libertad de su pueblo, pero no con armas sino con el ejemplo de vida, de paz, de amor y de humildad.

Gandhi enseñaba que el poder no estaba en tener armas ni en matar; el poder, decía, lo tienen aquellos que son capaces de no ceder ante la maldad. Comprobó que, cuando se tiene un sueño, se tiene la fuerza enorme para conseguirlo. Así que lideró protestas no-violentas hasta alcanzar la independencia de su patria, la India.

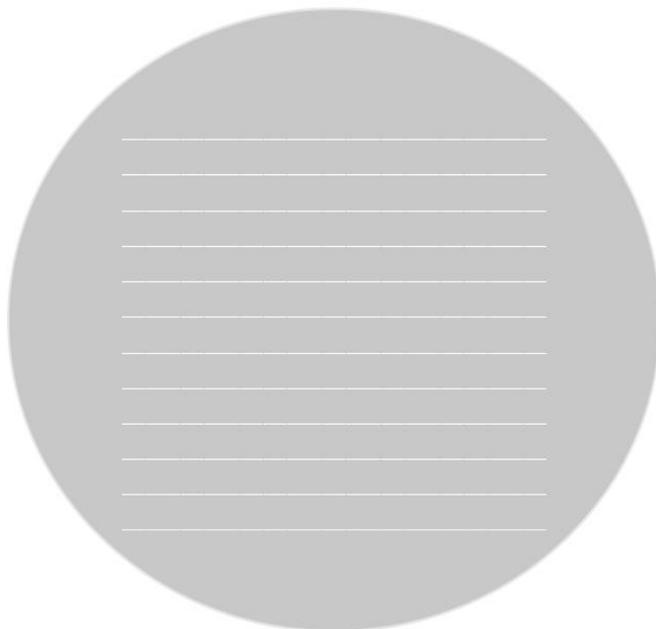
Demostró que la no-violencia es el arma de los corazones fuertes capaces de luchar por aquello en lo que creen; es la capacidad de responder al odio con el amor.

Gandhi siempre enseñó con el ejemplo. En una ocasión una mujer se le acercó para pedirle que le dijera a su hijo que dejara de comer azúcar porque le hacía daño. Él le pidió que regresara en dos semanas. Al cabo de ese tiempo, la madre regresó con el niño. Gandhi pidió al muchacho que no comiera azúcar. La madre intrigada le preguntó por qué había tenido que esperar tanto tiempo, Gandhi le respondió: “No podía decirle nada porque hace dos semanas yo también comía azúcar”.



Nota. Adaptado de *Gandhi, un líder humilde* [Imagen], Ministerio de educación del Ecuador, 2015, <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/02/libro-de-todos-los-ninos.pdf>

**IDEAS
PRINCIPALES**



**IDEAS
SECUNDARIAS**



EXAMINACIÓN DE CONCLUSIONES

Objetivo

- Elaborar conclusiones con la finalidad de activar la capacidad de síntesis a través de la observación.

ACTIVIDAD #4

A partir de la siguiente imagen diseñe conclusiones a cerca de las actividades que los niños realizan.



CONCLUSIONES

UN EJEMPLO DE BONDAD

Objetivo

- Crear un organizador gráfico con el fin de sintetizar y comprender la información presentada.

ACTIVIDAD #5

Lea la siguiente lectura, subraye las palabras claves y realice un mapa conceptual.

Elisabeth Kübler-Ross, un ejemplo de bondad

Desde muy pequeña, Elisabeth mostró interés en ayudar a todas las personas que, por cualquier razón, requerían de apoyo y de atención. Había nacido en el corazón de Europa, en Suiza, y cuando terminó la Segunda Guerra Mundial, con apenas 18 años, trabajó como voluntaria ayudando a los prisioneros del campo de concentración de Majdanek, en Polonia. Esta experiencia le impulsó a promover el apoyo y el acompañamiento a las personas enfermas y a las que tuvieran cualquier tipo de sufrimiento.

Más tarde viajó hasta Nueva York en donde empezó a trabajar con enfermos mentales. Los enfermos mentales son personas que pueden hacerse daño a sí mismos y a los demás. Pero, después de la ayuda que Elisabeth les dio, ellos pudieron aprender cuáles eran sus responsabilidades y a ser autónomos. Elisabeth decía que en lugar de medicamentos, lo que estas personas necesitaban era atención y cariño.

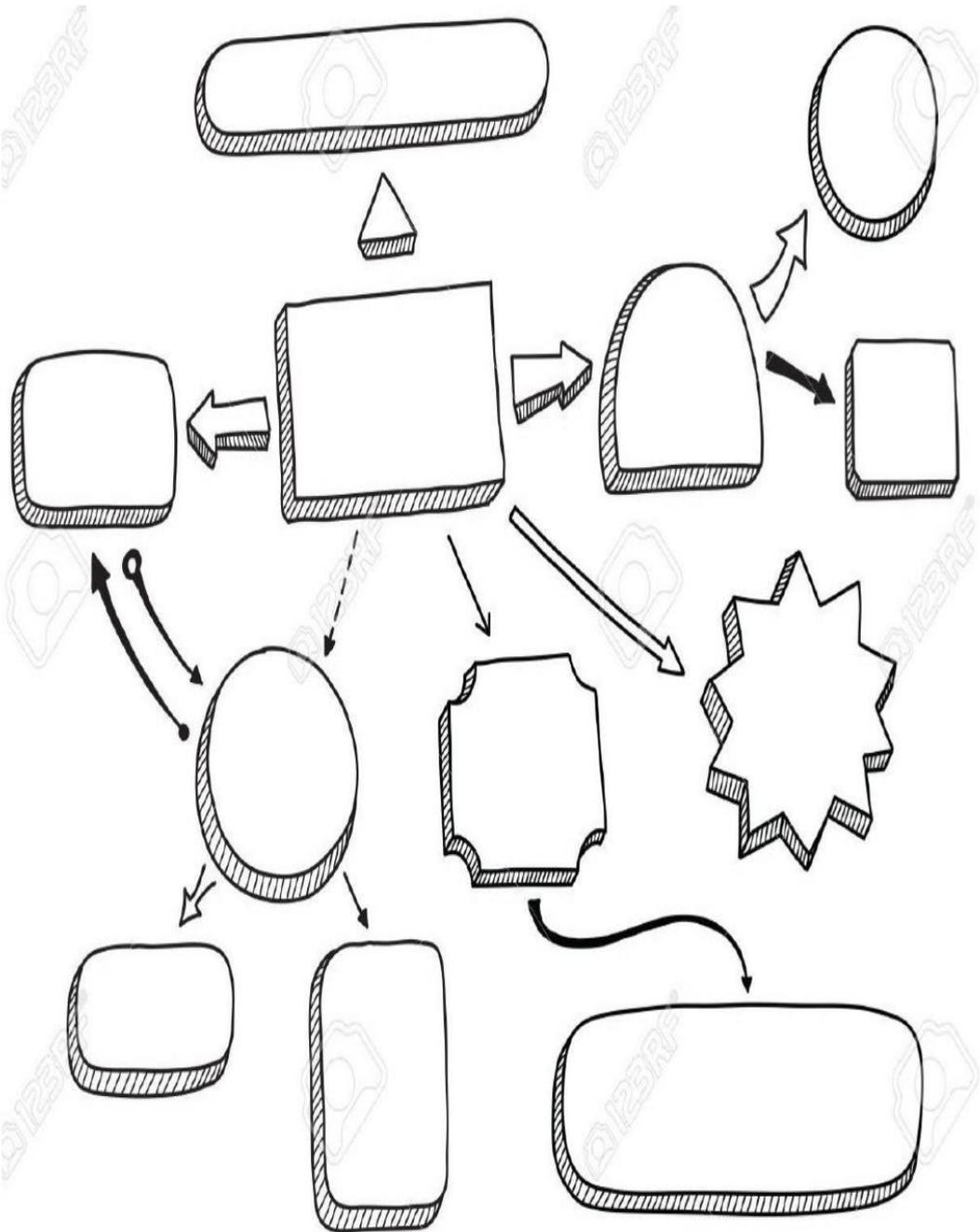
También ayudó a personas y familias que enfrentaban situaciones delicadas como cuando debían despedirse de un ser querido que pronto iba a morir. Ella les enseñó a escuchar, acompañar y a transmitir amor.

Muchas de sus experiencias y recomendaciones las recogió en diferentes libros, los cuales han sido traducidos a más de 25 idiomas, haciendo que sea una de las autoras más leídas de los últimos años. De Elisabeth Kübler-Ross se puede aprender la importancia de ayudar y dar amor a los demás. Ella es un buen ejemplo de bondad.



Nota. Adaptado de *Elisabeth Kübler-Ross, un ejemplo de bondad* [Imagen], Ministerio de educación del Ecuador, 2015, <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/02/libro-de-todos-los-ninos.pdf>

MAPA CONCEPTUAL



BIBLIOGRAFÍA

- Alanya, J., Padilla, J., & Panduro, J. (2021). Propuesta abordadas a los estilos de aprendizaje. Revisión sistemática. *Centro Sur*, 418-433.
- Alcívar, D. (2023). *La lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del Centro de Educación Básica "Pedro Bouguer" de la parroquia Yaruquí, Cantón Quito, Provincia de Pichincha*. Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5815/1/TESIS%20LECTO-ESCRITURA.pdf>
- Asadovay, D. A., & Morocho, L. A. (2015). *La activación de los conocimientos previos para lograr un aprendizaje significativo en niños de E.G.B.* [Tesis de pregrado. Universidad de Cuenca]. Repositorio UC.
- Avendaño, Y. (2020). Influencia de las estrategias de lectura de Isabel Solé en la comprensión lectora de los educandos de Quinto Grado de primaria. *Revista Chakiñan*(12), 95-105.
- Ballester, M. (2020). *Actividades de prelectura: Activación y construcción del conocimiento previo*. Barcelona. Obtenido de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/carabela/pdf/48/48_065.pdf
- Cervantes, R., Pérez, J., & Alanís, M. (2017). Niveles de comprensión lectora. sistema CONALEP. Caso específico del polantel N 172, de ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto seestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades*, 27(2), 73-114.
- Chadán, R. (2022). *Estrategias innovadoras para fomentar la lectura en los estudiantes de los octavos años de la "Unidad Educativa González Suárez de la ciudad de Ambato"*. Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/35966/1/TESIS%20RICARDO%20CHAD%C3%81N-signed-signed-signed-signed.pdf>
- Chicaiza, L. (2021). *El conocimiento previo y el rendimiento académico en la matemática*. Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/34172/1/TESIS%20OMAR%20ULTIMO-signed-signed-signed-signed.pdf>
- Espín, G. (2010). *Las estrategias metodológicas y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes de octavo año del Instituto Tecnológico Luis A. Martínez durante el año 2009-2010*. Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5943/1/FCHE-MDCES-743.pdf>
- González, A. S., Cea, A., & Araújo, S. (2021). *Estrategias de aprendizaje y competencia digital en la adquisición de léxico en lenguas próximas*. [Tesis de pregrado. Universidad de Minho]. Repositorio SDUM.
- Hernández, Y. (2020). *Importancia de la lectura en la etapa de educación infantil*. Obtenido de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/25052/La%20importancia%20de%20la%20lectura%20en%20la%20etapa%20de%20educacion%20infantil.pdf?sequence=1>
- León, J., & Noel, J. (2021). *Comprensión lectora: relación con el aprendizaje significativo*. Cuenca. Obtenido de <http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/36084/1/Trabajo%20de%20Titulaci%C3%B3n.pdf>
- Llangua, E. F. (2019). El aprendizaje y su relación con las inteligencias múltiples. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*, online.
- López, B. (2023). *Las etapas de la lectura y la comprensión lectora en los estudiantes de sexto grado de Educación General Básica Media de la Unidad Educativa "Albert Einstein"*

- del cantón Pillaro*. Ambato. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/39050/1/Tesis%20Final%20%281%29-signed-signed.pdf>
- López, R., Nieto, L. E., Vera, J. A., & Quintana, M. R. (2021). Modos de aprendizaje en los contextos actuales para mejorar el proceso de enseñanza. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(5), 542-550.
- Medina, J. C., Calla, G. J., & Romero, P. A. (2019). Las teorías de aprendizaje y su evolución adecuada a la necesidad de la conectividad. *Revista de la Facultad de Derecho y Ciencia Política de la Universidad Alas Peruanas*, 377-388.
- Menacho, L. A. (2021). Estrategias colaborativas: aprendizaje compartido para el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria. *Praxis Educativa*, 25(3), 1-16.
- Mesén, L. D. (2019). Teorías de aprendizaje y su relación en la educación ambiental costarricense. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 14(1), 187-202.
- Ministerio de educación . (2019). *Guía metodológica para desarrollar el gusto por la lectura*. Quito. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/11/guia-metodologica-para-desarrollar-el-gusto-por-la-lectura.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *Lengua y Literatura*. Quito, Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>
- Noguera, M. (2022). Comprensión lectora inferencial a través de una estrategia pedagógica en un OVA. *DIALOGUS ISSN*. doi:10.37594/dialogus.v1i10.755
- Ortega, E., & Nasimba, K. (2020). *Incidencia de la aplicación de estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje de la prelectura a través de cuentos pictográficos en primer año educación básica – preparatoria en la escuela de educación básica Lic. Jaime Andrade Fabara*. [Tesis de pregrado. Universidad Técnica de Cotopaxi]. Repositorio UTC.
- Ortega, L. (2018). *Hábitos de interés por la lectura que tienen los alumnos de la Escuela Normal Intercultural Chiquimula*. Guatemala. Obtenido de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2018/05/09/Ortega-Lourdes.pdf>
- Osorio, L., Vidanovic, a., & Fino, M. (2021). Elementos del proceso de enseñanza, aprendizaje y su interacción en el ámbito educativo. *Revista Científica Qualitas*, 23(23), 1-11.
- Palacios, M. (2015). *Fomento del hábito lector mediante la aplicación de estrategias de animación a la lectura en primero de secundaria*. Piura. Obtenido de https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/2301/MAE_EDUC_161.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Pérez, P. (2022). Tránsitos hacia la educación estética. Análisis crítico de las categorías taxonómicas educativas en Chile. *Revista de estudios y experiencias en educación*, 356-370.
- Quintero, J., & Cruz, M. (2021). *Uso de los recursos didácticos interactivos en el desarrollo de la lectura en los estudiantes de Educación Básica Superior en la "Unidad Educativa Franciscana San Antonio"*. Milagro. Obtenido de <https://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/5843/1/TESIS%20FINAL%2015-02-2022%20edit.pdf>
- Roa, J. C. (2021). Importancia del aprendizaje significativo en la construcción de conocimientos. *Revista Científica de FAREM-Estel*, 63-75.

- Robles, D. J., & Ortiz, D. (2022). *Construyendo significados a través del juego en la educación universitaria*. Colombia: Instituto Antioqueño de Investigación.
- Roldán, L. (2021). *Efectos de una propuesta de intervención para mejorar la comprensión de textos en la escuela secundaria*. [Tesis doctoral. Universidad Nacional de la Plata]. Repositorio UNPL.
- Rozo, L. (2023). *Estrategias de prelectura y su influencia en la motivación lectora, aplicadas a los estudiantes del grado quinto de la Escuela Antonio Nariño, Vereda Campamento de Arauquita-Arauca*. Antioquia. Obtenido de <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/55539/lparadar.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Tinta, M. R. (2020). Proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura a partir de la lectura de la realidad. *Horizontes Rev. Inv*, 4(18), 553-568.
- Vega, N., Flores, R., Flores, I., Hurtado, B., & Rodríguez, J. S. (2019). Teorías de Aprendizaje. *XIKUA Boletín Científico de la Escuela Superior de Tlahuelilpan*(14), 51-53.
- Vega, S. (2021). *Rincón de lectura y su impacto en el desarrollo de lenguaje de los niños del subnivel 1 de la Unidad Educativa "Sebastián de Benalcazar"*. Babahoyo. Obtenido de <http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/10885/P-UTB-FCJSE-EINIC-000016.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

ANEXOS

Anexo 1. Aprobación del tema y tutor.



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO

en movimiento



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

RESOLUCIÓN ADMINISTRATIVA No. 0280- DFCEHT-UNACH-2022

Dra. Amparo Cazorla Basantes
DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

CONSIDERANDO:

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 144, literal a) expresa: "Decano, máxima autoridad académica de la Facultad, responsable de la gestión estratégica";

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 146, numeral 16, determina que es atribución del decano de la Facultad resolver las solicitudes de personal académico, administrativo y estudiantes que no sean competencia expresa de órganos de mayor jerarquía";

Que, el Reglamento de Titulación Especial de la Universidad Nacional de Chimborazo, aprobado por el Consejo Universitario, en sesión de fecha 29 de junio del 2021, en su Art. 20, literal b), párrafos 3 y 4, determina: "La Dirección de Carrera remitirá al Decanato la propuesta de asignación de tutores para su aprobación, en un término de hasta dos días a partir de haber elaborado la propuesta de asignación de tutores."; **Una vez aprobada la propuesta de designación de tutores, el Decanato notificará, a través de la correspondiente resolución, la designación de tutor al estudiante y al profesor tutor, en un término de hasta tres días a partir de haber recibido la propuesta de asignación de tutores." El formato de subrayado y negrita, me corresponde;**

Que, mediante Oficio No. 175-CEB-UNACH-2022, el Dr. Manuel Machado, Director de la Carrera de Educación Básica, en la parte pertinente de la comunicación expresa: "Reciba un cordial saludo, por medio del presente me permito informar que de acuerdo al Art. 20 literal b del reglamento de titulación, la comisión de carrera se reunió con la finalidad de asignar profesor tutor a cada estudiante según el componente de investigación para la consecución del trabajo de investigación de los estudiantes de séptimo semestre periodo 2022-1S. Por lo que me permito remitir el listado de la propuesta de asignación de tutores para su aprobación.";

Que, revisado el trámite correspondiente, el proceso cumple con las exigencias pertinentes;

En ejercicio de las atribuciones que le confiere la normativa legal correspondiente:

RESUELVE:

1. Aprobar la propuesta de designación de tutores de los Proyectos de Investigación, de los estudiantes de séptimo semestre de la Carrera de Educación Básica del período académico 2022 1 S, en base al listado remitido por el Señor Director de Carrera, mediante Oficio N° 175-CEB-UNACH-2022, conforme el siguiente detalle:

No	APELLIDOS Y NOMBRES	TEMAS	TUTOR /TUTORA
----	---------------------	-------	---------------



1	ANGAMARCA MURQUINCHO YESSICA MARIBEL	EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA JORGE ISAAC CABEZAS, DEL CANTÓN GUANO DURANTE EL PERIODO 2022-2023	MGS. TATIANA FONSECA
2	BALSECA MENDEZ MARIANA NATALI Y CALLE CEPEDA MILCA PATRICIA	EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ACTITUDES FRENTE A LA NATURALEZA, EN LOS NIÑOS/AS DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA "REINO DE BÉLGICA", DEL CANTÓN GUANO, EN EL PERÍODO LECTIVO 2022-2023.	DR. EDGAR MARTÍNEZ
3	BARAHONA URQUIZO JAJAIRA MARISOL	DIAGNÓSTICO DEL DESARROLLO SOCIOEDUCATIVO ASOCIADO AL PROYECTO DE VIDA, EN LOS ESTUDIANTES DE PREPARATORIA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. PATRICIA VERA
4	CHICAIZA ROJAS JOEL ALEXANDER	DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023	MGS. GLADYS BONILLA
5	CHICAIZA MORETA JESSENIA ABIGAIL	LA FAMILIA COMO PROMOTORA DEL DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. AIDA QUISHPE
6	ESPIN VILLAMAR ANAHI LIZBETH	EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ACTITUDES FRENTE A LA	DR. EDGAR MARTÍNEZ



		NATURALEZA, EN LOS NIÑOS/AS DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA UNIDAD EDUCATIVA "ADOLFO KOLPING", DEL CANTÓN RIOBAMBA, EN EL PERIODO LECTIVO 2022-2023.	
7	ESTRELLA LLANGARI BYRON STIVEN	LOS RECURSOS DIDACTICOS PARA DESARROLLAR LA PRACTICA DE NORMAS DE CONVIVENCIA EN LOS NIÑOS DEL QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA" TOMÁS OLEAS" CANTÓN COLTA, DURANTE EL PERÍODO 2022-2023	MGS. PACO JANETA
8	GONZALEZ CONCHA MARCIA PAULINA	DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. GLADYS BONILLA
9	GUALLI OROSCO ABIGAIL ANAHI	DIAGNÓSTICO DEL DESARROLLO SOCIOEDUCATIVO ASOCIADO AL PROYECTO DE VIDA, EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023	MGS.PATRICIA VERA
10	GUAMAN QUISHPE FABRICIO MIGUEL	RECURSOS TIC EN EL APRENDIZAJE DE LA MATEMATICA DE LOS ESTUDIANTES DE QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SAN ANDRÉS", CANTON GUANO. PERIODO 2023 - 2024.	MGS. JOHANA MONTOYA
11	HORNA BERREZUETA GREGORY LEVY	LA NUTRICIÓN INFANTIL EN EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS COGNITIVOS EN LOS NIÑOS DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA	MGS. TATIANA FONSECA



		CAMILO GALLEGOS TOLEDO DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA- PERIODO LECTIVO 2022- 2023.	
12	IBUJES LOPEZ MARIA DANIELA	DIAGNÓSTICO DE LA PRÁCTICA DOCENTE ASOCIADA AL DESARROLLO SOCIOEDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023	DR. MANUEL MACHADO
13	LEON MORENO LESLY FERNANDA	EL DOCENTE COMO PROMOTOR DEL DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PREPARATORIA Y ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. HUGO CAMPOS
14	MARTINEZ QUEVEDO ANA CRISTINA	EL CUENTO COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA PARA EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SANTO TOMÁS APÓSTOL" CANTÓN RIOBAMBA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	DRA. GENOVEVA PONCE
15	MASQUIZA CHILQUINGA MISHELLE JESSENIA	LA FAMILIA COMO PROMOTORA DEL DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. AIDA QUISHPE
16	MOPOSITA SHAGÑAY MIGUEL ANGEL	METODOLOGÍAS ACTIVAS Y SU INFLUENCIA EN LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS DE LOS ESTUDIANTES DEL SÉPTIMO	MGS. JOHANA MONTOYA



		GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "CARLOS CISNEROS, CANTÓN RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023	
17	MOROCHO PICHAZACA MARIA DORALISA	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE DEL IDIOMA KICHWA PARA LA COMPETENCIA COMUNICATIVA, EN EL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA ADOLFO KOLPING, DEL CANTÓN RIOBAMBA, EN EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. AIDA QUISHPE
18	NARANJO COBA ALEX HERIBERTO	LA LECTURA UNA ESTRATEGIA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE, EN LOS NIÑOS DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "JESÚS INFANTE", CANTÓN RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023	MGS. FÉLIX ROSERO
19	NUÑEZ CANDO IVAN JAVIER	LA METODOLOGÍA DEL DOCENTE EN EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES MIGRANTES EN EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "JESÚS INFANTE", CANTÓN RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023	MGS. PACO JANETA
20	OROZCO VALENCIA MIREYA JAZMIN	LA ALIMENTACIÓN EQUILIBRADA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SIMÓN RODRÍGUEZ " DEL CANTÓN RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023	MGS. TATIANA FONSECA
21	PADILLA AJO JENIFFER KARINA VALLEJO OÑATE WILMO EFREN	EDUCACIÓN AMBIENTAL Y ACTITUDES FRENTE A LA NATURALEZA, EN LOS NIÑOS/AS DEL QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA, DE LA ESCUELA "FE Y ALEGRÍA", DE LA CIUDAD DE RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023	DR. EDGAR MARTÍNEZ



22	PEÑAFIEL PICO ALISSON LISSETH	EL DOCENTE COMO PROMOTOR DEL DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. CAMPOS	HUGO
23	PROCEL GUACHO MAYRA JACQUELINE	DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MEDIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. BONILLA	GLADYS
24	SAIGUA CUBI GEONATAN STALYN	DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. BONILLA	GLADYS
25	SAULA AGUALSACA PATRICIA ALEXANDRA	DIAGNÓSTICO DEL DESARROLLO SOCIOEDUCATIVO ASOCIADO AL PROYECTO DE VIDA, EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. VERA	PATRICIA
26	SIGCHA POAQUIZA ERIKA MISHEL	DIAGNÓSTICO DEL DESARROLLO SOCIOEDUCATIVO ASOCIADO AL PROYECTO DE VIDA, EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. VERA	PATRICIA
27	SUPE PALATE JESSICA SILVANA	LA FAMILIA COMO PROMOTORA DEL DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL	MGS. QUISHPE	AIDA



		CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	
28	TIXI YUMISEBA PEDRO DANIEL	LAS TAC EN EL APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA DR. "ALFREDO PÉREZ GUERRERO", CANTÓN GUANO, AÑO LECTIVO 2022-2023	MGS. JOHANA MONTOYA
29	TOAPANTA CHILIGUANA GABRIELA DEL ROCIO	ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA DESARROLLAR LA PSICOMOTRICIDAD FINA EN NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SIMON RODRÍGUEZ " DEL CANTÓN RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. HUGO CAMPOS
30	URCO TUSTON VANESSA LISBETH -	DIAGNÓSTICO DEL CONTEXTO FAMILIAR EN EL DESARROLLO SOCIOEDUCATIVO DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PREPARATORIA DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA, CANTÓN COLTA, DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. PATRICIA VERA
31	VELASCO QUIMUÑA JESSICA MARILYN	LA ESTRUCTURA FAMILIAR EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "JESÚS INFANTE", CANTÓN RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023.	MGS. PACO JANETA
32	VILLANUEVA LOPEZ FANNY ALEXANDRA	ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA DESARROLLAR LA CREATIVIDAD EN LOS NIÑOS DE SEGUNDO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "SIMÓN RODRÍGUEZ "	MGS. TATIANA FONSECA



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO



		DEL CANTÓN RIOBAMBA, AÑO LECTIVO 2022-2023	
--	--	---	--

2. Remitir a través de correo electrónico, la presente resolución al señor Director carrera de Educación Básica, para su conocimiento y aplicación correspondiente.
3. Comunicar por medio de correo electrónico a los señores tutores y estudiantes, para su conocimiento y cumplimiento.

Dada en la ciudad de Riobamba, a los 20 días del mes de junio 2022.



AMPARO LILIAN
CAZORLA
BASANTES

Dra. Amparo Cazorla Basantes, PhD.
DECANA

Elaborador: Mgs. Zoila Jácome.

Anexo 2. Acta de aprobación del perfil de investigación.



Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADÉMICO

en movimiento



UNACH-RGF-01-04-08.06
VERSIÓN 01: 06-09-2021

ACTA DE APROBACIÓN PERFIL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En la Ciudad de Riobamba, a los **21 días del mes de diciembre del 2022** se reúnen los miembros de la Comisión de Carrera, quienes luego de haber revisado y analizado la petición presentada por la estudiante **Alex Heriberto Naranjo Cobra** con CC: **1804870408**, de la carrera **EDUCACIÓN BÁSICA** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, emiten el **Acta de aprobación del perfil del proyecto de investigación** titulado **La lectura una estrategia para el desarrollo del aprendizaje, en los niños de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica "Jesús Infante", Cantón Riobamba, año lectivo 2022-2023**, que corresponde al **dominio científico** Desarrollo socioeconómico y educativo para el fortalecimiento de la institucionalidad democrática y ciudadana y alineado a la **línea de investigación Ciencias de la Educación y Formación profesional/No profesional**".



PhD. Manuel Joaquín Machado Sotomayor
DIRECTOR CARRERA



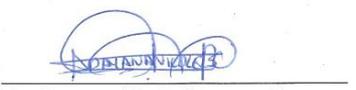
PhD. Edgar Alberto Martínez Acosta
MIEMBRO COMISIÓN DE CARRERA



Mgs. José Félix Rosero López
MIEMBRO COMISIÓN DE CARRERA



Mgs. Patricia Elizabeth Vera Rubio
MIEMBRO COMISIÓN DE CARRERA



Srta. Dayana Nicole Berrones Carrasco
REPRESENTANTE ESTUDIANTIL

Anexo 3. Instrumento de recolección de datos.



FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA “B” DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA “JESÚS INFANTE”

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA**

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Tema: La lectura una estrategia para el desarrollo del aprendizaje en los niños de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, Cantón Riobamba, año lectivo 2022-2023.

Objetivo: Recopilar información sobre la lectura una estrategia para el desarrollo del aprendizaje en los niños de quinto grado de Educación General Básica de la Escuela de Educación Básica “Jesús Infante”, Cantón Riobamba, año lectivo 2022-2023.

Nota: La información adquirida será utiliza únicamente para fines del trabajo investigativo, salvaguardando la integridad de los niños.

FICHA DE OBSERVACIÓN					
NOMBRE DEL ALUMNO:					
CURSO/PARALELO:					
CRITERIOS DE EVALUACIÓN Mal: 1 Regular: 2 Bien: 3 Excelente: 4			NIVEL DE LOGRO		
DESTREZA	INDICADORES DE EVALUACIÓN	1	2	3	4
1. Comprender	1.1. Elabora preguntas para cuestionar la lectura				
	1.2. Hace uso de sus propias palabras para explicar la lectura				
	1.3. Utiliza la lectura como estrategia durante el proceso de clase				
2. Vocabulario	2.1. Define las palabras desconocidas a través de la elaboración de un glosario de términos				
3. Sintetizar	3.1. Subraya las ideas principales de la lectura				
	3.2. Diseña organizadores gráficos u otros				

	organizadores 3.3. Crea resúmenes para comprender lo leído				
4. Memoria visual	4.1. Logra recordar las palabras claves 4.2. Recrea imágenes mentales sobre la lectura				
5. Fluidez	5.1. Lee con entonación el texto 5.2. Respeta los signos de puntuación				



Muchas gracias por su colaboración.

Anexo 4. Evidencias fotográficas.

Imagen 1: Directrices sobre la presentación de la Ficha de observación



Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Imagen 2: Aplicación de la Ficha de observación



Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.

Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Imagen 3: Ayudantía sobre la Ficha de observación



Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.
Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.

Imagen 4: Culminación del Instrumento de evaluación



Fuente: Ficha de observación aplicada a los estudiantes de quinto grado “B”.
Diseñado por: Alex Heriberto Naranjo Coba.