



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

Trabajo de investigación

El docente como promotor del desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de Educación General Básica Preparatoria y Elemental de la Unidad Educativa Sicalpa, Cantón Colta, durante el año lectivo 2022-2023.

Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciada en
Ciencias de la Educación Básica

Autora:

Lesly Fernanda León Moreno

Tutor:

Mgs. Hugo Marcelo Campos Yedra

Riobamba, Ecuador. 2023

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, Lesly Fernanda León Moreno, con cédula de ciudadanía 0605329655, autor del trabajo de investigación titulado: El docente como promotor del desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de EGB preparatoria y elemental de la Unidad Educativa Sicalpa, Cantón Colta, durante el año lectivo 2022-2023, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mi exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, a los 29 días del mes de Noviembre de 2023.



Lesly Fernanda León Moreno
C.I. 0605329655

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

Quien suscribe, Hugo Marcelo Campos Yedra catedrático adscrito a la Facultad de de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías, por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: El docente como promotor del desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de EGB preparatoria y elemental de la Unidad Educativa Sicalpa, Cantón Colta, durante el año lectivo 2022-2023, bajo la autoría de Lesly Fernanda León Moreno; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 29 días del mes de Noviembre de 2023.



Mgs. Hugo Marcelo Campos Yedra
C.I: 0601999485

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación El docente como promotor del desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de EGB preparatoria y elemental de la Unidad Educativa Sicalpa, Cantón Colta, durante el año lectivo 2022-2023, presentado por Lesly Fernanda León Moreno, con cédula de identidad número 0605329655, bajo la tutoría de Mgs. Hugo Marcelo Campo Yedra; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba a los 29 días del mes de Noviembre de 2023.

Presidente del Tribunal de Grado
Dr. Egar Segundo Montoya Zuñiga.



Miembro del Tribunal de Grado
Mgs. Paco Fernando Janeta Patiño.



Miembro del Tribunal de Grado
Mgs. Patricia Elizabeth Vera Rubio



**Dirección
Académica**
VICERRECTORADO ACADÉMICO

in innovación
SGC
SISTEMA DE GESTIÓN DE CALIDAD
UNIAC 11024 01 04 00 15
VERSIÓN 01 06 09 2021

CERTIFICACIÓN

Que, **León Moreno Lesly Fernanda** con CC: **0605329455**, estudiante de la Carrera de **EDUCACIÓN BÁSICA**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "**EL DOCENTE COMO PROMOTOR DEL DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EGB PREPARATORIA Y ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023**", cumple con el 1 %, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **URKUND**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 21 de octubre de 2023

Mgs. Hugo Campys
TUTOR

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación lo dedico a mis padres German León y Patricia Moreno a mi hermano Ronny León y a mi hermana Paola León, por ser el pilar fundamental en mi preparación académica demostrándome siempre su amor y apoyo absoluto espero que se sientan felices y orgullosos de mí, como yo lo estoy de ellos.

A mis amigos, en especial a mi compañera leal desde el primer día de universidad, Alisson Peñafiel por el apoyo incondicional y desinteresado, las risas, los buenos y malos momentos por motivarme a seguir adelante cada día, agradezco su compañía en el transcurso de mis estudios.

Lesly Fernanda León Moreno

AGRADECIMIENTO

Agradezco principalmente a Dios y a mis padres, por haberme dado la vida y permitirme llegar hasta este momento tan importante de mi formación académica.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, por haberme dado la oportunidad de estudiar esta Carrera, la cual me ha aportado grandes beneficios tanto en la vida personal como académica.

Un agradecimiento muy especial al Lic. Hugo Campos, por sus enseñanzas, su conocimiento, su predisposición y acertada orientación.

Además, agradecer a mis docentes y compañeros de clases, los cuales me han permitido vivir experiencias y recuerdos que quedaran grabados para siempre en mi mente y corazón.

Lesly Fernanda León Moreno

ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORÍA	
DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR	
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL	
CERTIFICADO ANTIPLAGIO	
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
ÍNDICE GENERAL	
ÍNDICE DE TABLAS	
ÍNDICE DE FIGURAS	
ÍNDICE DE ANEXOS	
RESUMEN	
ABSTRACT	
CAPÍTULO I.....	14
INTRODUCCIÓN.....	15
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	18
1.1.1. Formulación del problema.....	20
1.1.2. Preguntas de investigación.....	20
1.2. JUSTIFICACIÓN.....	20
1.3. Objetivos.....	22
1.3.1. General.....	22
1.3.2. Específicos.....	22
CAPÍTULO II.....	23
MARCO TEÓRICO.....	23
2.1. Antecedentes de investigación o estado del arte.....	23
2.2. Destrezas blandas.....	24
2.2.1. Destrezas o habilidades blandas.....	25
2.2.2. Importancia de desarrollar destrezas blandas.....	25
2.2.3. Competencias sociales.....	32
2.2.5. La resiliencia.....	32
2.3. Proyecto de vida.....	33
2.3.1. Dimensiones del proyecto de vida.....	34

2.3.2. Involucrados en el proceso de construcción de proyectos de vida	35
2.3.3. Aspectos principales del proyecto de vida	37
2.3.4. Enfoques vinculados al desarrollo del proyecto de vida	37
CAPÍTULO III	40
METODOLOGÍA.....	40
3.1. Metodología de la investigación.....	40
3.2. Enfoque de la investigación.....	40
3.3. Diseño de la investigación.....	40
3.4. Tipos de investigación	40
3.4.1. Por el nivel o alcance.....	40
3.4.2. Por el objetivo.....	40
3.4.3. Por el lugar.....	40
3.4.4. Tipo de estudio	41
3.5. Unidad de análisis.....	41
3.5.1. Población de estudio.....	41
3.5.2. Tamaño de muestra.....	41
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	41
3.6.1. Técnicas.....	41
3.6.2. Instrumentos	42
3.7. Técnicas de análisis e interpretación de la información.	42
CAPÍTULO IV	43
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	43
4.1. Resultados de los datos recogidos de la encuesta a docentes.	43
4.1.1. Encuesta.....	43
4.1.2. Entrevista dirigida a docentes de educación básica preparatoria y elemental.	55
CAPÍTULO V.....	60
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	60
5.1. Conclusiones.....	60
5.2. Recomendaciones	61
Referencias bibliográficas	62
Anexos	667

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población de estudio	41
Tabla 2 Escala de valoración	43
Tabla 3 Vaciado de resultados pre y post taller.	44
Tabla 4 Nivel de contraste pre y post taller	51
Tabla 5 Vaciado de factores priorizados pre y post taller.	53
Tabla 6 Análisis de entrevista	55

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Tipo de destrezas o habilidades blandas.	26
Figura 2 Grado de conocimientos pre taller de los docentes sobre las destrezas blandas orientado a la comunicación asertiva y resiliencia para el cumplimiento del proyecto de vida.	47
Figura 3 Grado de conocimientos post taller de los docentes sobre las destrezas blandas orientado a la comunicación asertiva y resiliencia para el cumplimiento del proyecto de vida.	48

ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1 Talleres preparatorios para determinar el grado de conocimiento de las destrezas blandas del docente.	67
Anexo 2 Encuesta a los docentes de educación general básica	81
Anexo 3 Entrevista a los docentes de educación general básica	83
Anexo 4 Evidencia de los talleres realizados en la unidad educativa Sicalpa.	84

RESUMEN

El presente trabajo investigativo tiene como objetivo: Analizar el grado de participación del docente como promotor del desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de EGB preparatoria y elemental de la Unidad Educativa Sicalpa durante el Año Lectivo 2022-2023. Se fundamentó en el proyecto de investigación de la carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Chimborazo y Visión Mundial. Donde se pudo observar algunas deficiencias del docente al momento de impartir la clase, por ende, se puede decir que el desarrollo intelectual por sí solo no es suficiente. Frente a esto se propuso aplicar un taller de estrategias docentes con actividades lúdicas, con un enfoque cualitativo, de alcance exploratorio y descriptivo, por el objetivo aplicada, por el lugar de campo, bibliográfica y un estudio transversal. La población se constituyó por 20 docentes de la Unidad Educativa Sicalpa el muestreo fue no probabilístico, las técnicas fueron la encuesta con el instrumento cuestionario y la entrevista con instrumento guía de preguntas. Se concluye que el docente juega un papel fundamental en el desarrollo de destrezas blandas en los estudiantes y su impacto en el cumplimiento del proyecto de vida que les permitirá superar adversidades tanto laborales como académicas de manera consciente y efectiva. Se recomienda seguir ejecutando constantemente las estrategias lúdicas impartidas en los talleres para la adquisición de habilidades creativas en los educadores, enfocadas en el cumplimiento de proyectos de vida establecidos por cada estudiante.

Palabras claves: Destrezas blandas – comunicación asertiva – resiliencia – proyecto de vida

ABSTRACT

The objective of this research work is: To analyze the degree of participation of the teacher as a promoter of the development of soft skills for the fulfillment of the life project in the students of preparatory and elementary GBS of the Sicalpa Educational Unit during the 2022-2023 school year. It was based on the research project of the Basic Education career of the National University of Chimborazo and World Vision. Where it was possible to observe some deficiencies of the teacher at the time of teaching the class, therefore, it can be said that intellectual development alone is not enough. In view of this, it was proposed to apply a workshop of teaching strategies with playful activities, with a qualitative approach, of exploratory and descriptive scope, by the applied objective, by the place of field, bibliographic and a transversal study. The population consisted of 20 teachers of the Sicalpa Educational Unit, the sampling was non-probabilistic, the techniques were the survey with the questionnaire instrument and the interview with the question guide instrument. It is concluded that the teacher plays a fundamental role in the development of soft skills in students and their impact on the fulfillment of the life project that will allow them to overcome adversities both at work and academically in a conscious and effective way. It is recommended to continue constantly executing the ludic strategies taught in the workshops for the acquisition of creative skills in educators, focused on the fulfillment of life projects established by each student.

Key words: Soft skills - assertive communication - resilience - life project



Escuela Electrónica por:
JHON JAIRO INCA
GUERRERO

Reviewed by:
Msc. Jhon Inca Guerrero.
ENGLISH PROFESSOR
C.C. 0604136572

CAPÍTULO I

INTRODUCCIÓN

Mediante la formación de destrezas blandas en etapas escolares se desarrollan los valores que permiten a las personas tener una vida armónica en sociedad, fomentando prácticas para una coexistencia basada en el respeto y la democracia; es decir, se educa a niños y niñas capaces de mantener una participación activa y responsable en todas las instancias y actividades sociales que se les presentan a lo largo de la vida.

Uno de los propósitos más importantes de esto es el de gestar conciencias críticas, o, en otras palabras, personas que puedan pensar por sí mismas; esta tarea contrariamente a lo que se creía antes, debe impulsarse prematuramente, puesto que una temprana y correcta intervención pedagógica permitirá que los alumnos y alumnas cuenten con los principales fundamentos que les ayudarán en su aprendizaje y desarrollo funcional dentro de la sociedad (Academy, 2023).

En tal virtud, es necesario promover que los alumnos realicen actividades que potencien dichas habilidades, a fin de que estos desarrollen su proyecto de vida por medio de destrezas como su creatividad, su capacidad de escuchar y la facultad de resolver problemas; lo señalado puede hacerse a través de actividades lúdicas y simbólicas, cooperativas y de reglas (Ortiz 2021). Para Carrasco (2015) las mencionadas habilidades no son innatas, por el contrario, las considera conductas aprendidas, y por lo tanto cree que se van desarrollando desde tempranas edades; inicia cuando los progenitores enseñan a sus hijos cómo desenvolverse cotidianamente y, posteriormente, son las instituciones educativas las encargadas de continuar con esta gran tarea, reforzando la manera correcta en que personas deben desempeñarse y convivir en sociedad. Sin embargo, el rol de los padres es fundamental, pues establecen las bases dentro del hogar, por lo que cimientan la educación de sus hijos para que estos en el futuro sean personas honorables.

El propósito que persiguió esta investigación es analizar el grado de participación del docente como promotor del desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de EGB preparatoria y elemental, dado que los docentes son los encargados de impartir y promover habilidades que le permitan al estudiante cumplir su proyecto de vida y brindar una educación pertinente, asertiva y de calidad, que será juzgada y percibida por la comunidad, esto hará que se refuerce su imagen y deje en alto la presencia institucional, misma que es de gran beneficio para los alumnos y sus familias (Klinkert, s.f.).

Estos aprendizajes ayudan a que se estructure una personalidad sólida e identidad clara, lo que resultará en una realización personal; además, fortalecerá los valores adquiridos y permitirá que surjan otros nuevos, aprovechando los recursos disponibles. Gracias a ellos, las personas refuerzan su autoestima y se sienten competentes, mostrándose como un factor de protección en situaciones que representen problemas, por ejemplo, en el caso de las adicciones, vandalismo y cualquier forma de desadaptación social; también sirve como guía

para encontrar sentido a su existencia y encausarla por un rumbo correcto (Klinkert, s.f., págs. 3, 4).

Por lo expuesto, se considera que la recompensa es que los estudiantes interioricen y maduren las habilidades necesarias que les permitan asociar en la elaboración de su proyecto de vida conocimientos sociales y académicos, los cuales deben ser fáciles de aplicar en su cotidianidad, contribuyendo además en su desarrollo personal.

De acuerdo al reporte del seguimiento a la educación en el mundo (Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura, 2020) al menos el 50% de los docentes en Latinoamérica no ha recibido capacitación para abordar la problemática relacionada con condiciones de vulneración educativa en sus estudiantes como los conflictos socioemocionales que viven y que afectan el desarrollo de su proyecto de vida.

Sánchez Corahua (2023) de la Pontificia Universidad Católica del Perú en su investigación sobre El rol docente en el fomento del aprendizaje cooperativo en niños de nivel inicial, arriba a la conclusión que los niños maduran su interacción socioemocional desde el constructivismo, el docente cumple el rol de fundamentar el entorno con respeto y promoviendo espacios de interacción y las actividades cooperativas desde sus propios intereses y necesidades tomando en cuenta la edad o estadio evolutivo del niño.

En esta investigación se plantea analizar ¿Cuál es el grado de participación del docente como promotor del desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes EGB preparatoria y elemental de la Unidad Educativa Sicalpa, durante el Año Lectivo 2022-2023?

La investigación es importante para que los docentes, se interesen y pongan en práctica varias estrategias como: Involucrar a los estudiantes en proyectos comunitarios, motivarlos por medio de dinámicas juegos y actividades interactivas a establecer metas a corto y largo plazo, y así ayudarlos a desarrollar habilidades de planificación y resolución de problemas, para promover y motivar a los estudiantes a establecerse metas que podrán ser realizadas a lo largo de su vida tanto académica como social.

El contenido del presente trabajo de investigación presenta cinco capítulos que están correctamente desarrollados de tal manera que han permitido seguir un trabajo secuencial y eficiente, los mismos que se tratara a continuación.

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN. - Se encuentra el Planteamiento del problema, en donde podemos identificar las causas principales que origina esta problemática.

También podemos encontrar la justificación donde está identificado la importancia, pertinencia, beneficiarios, viabilidad y los objetivos, general y específicos que llevo a la solución de la problemática.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO. - Consta primeramente los antecedentes y los fundamentos que validan la investigación. Se identifican las variables: independientes y dependientes, definición de términos, análisis y aporte personal del investigador.

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO. - Se halla la metodología con su modalidad de investigación, se identifica población y muestra, Operacionalización de las variables, técnicas de recolección de la información.

CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS. - se establece los datos obtenidos con sus respectivas tablas y figuras, y de esa manera poder asentar las conclusiones y recomendaciones que nos facilitó para la comprobación de los objetivos planteados.

CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES. - referentes a los resultados de la investigación.

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Según una investigación realizada por el World Economic Forum en 2018, más del 50% de los trabajadores a nivel mundial deberán actualizar sus habilidades blandas para enfrentar los cambios en el mercado laboral y las exigencias de sus empleadores, cabe señalar que las habilidades blandas son fundamentales para las empresas, pues impactan directamente en el éxito de las organizaciones y en el desarrollo profesional de sus empleados. Estas habilidades son valoradas tanto en la interacción con los clientes como en el ambiente interno de la empresa, y se consideran esenciales para el crecimiento y progreso en la carrera laboral (Herrera, 2018).

En Ecuador el Ministerio de Educación ha diseñado un plan de fortalecimiento de las destrezas blandas cuyos objetivos son la formación de docentes que utilicen las habilidades blandas dentro de la enseñanza, pues considera que los paradigmas se han transformado debido a los nuevos enfoques impulsados por la globalización, por lo que es vital establecer modelos educativos que preparen a los estudiantes para una activa participación en un mundo cada vez más exigente, competitivo y cambiante. Para lograrlo, la formación en habilidades blandas se vuelve cada vez más imprescindible, ya que les permiten mejorar su desempeño laboral y predecir el éxito en el desarrollo de sus emprendimientos (Ministerio de Educación, 2021).

El desarrollo de destrezas blandas representa un reto para el profesorado de preparatoria y elemental de Educación General Básica (EGB), puesto que se busca desarrollar habilidades que no estaban ahí para que logren adaptarse y experimentar en el entorno que les rodea. En ese sentido, es evidente que social y escolarmente las habilidades blandas pueden ser aprendidas, su importancia recae en que se vuelven atributos personales que caracterizan al individuo dentro de sus interacciones con los demás, para hacerlo de forma eficaz. Aquí destaca la comunicación y la capacidad para trabajar en equipo.

De acuerdo con Custommedia (2022) existe un estudio propiciado por la Universidad de Harvard, donde consta que el 85% del éxito en el desempeño de un profesional se le atribuye al adecuado desarrollo de sus habilidades blandas y personales en los primeros niveles de educación.

Su potenciamiento se erige como un compromiso de actualización constante para alumnos y docentes de educación , así se puede fomentar una sólida formación integral, donde los alumnos muestren alto grado de creatividad, disciplina, innovación y proactividad; en tal virtud surge la necesidad de entender, desarrollar y practicar estrategias didácticas dentro de las aulas de clase, para establecer experiencias de aprendizaje que deriven en habilidades, destrezas y aptitud para la investigación, trabajo colaborativo, y uso de las TIC (tecnologías de la información y la comunicación), lo que ayudará a que se den soluciones y alternativas a problemas de todas las esferas de la persona (Zepeda Hurtado et al,2019, p. 1).

Los resultados de las investigaciones previas realizadas sobre la Unidad Educativa Sicalpa han puesto en evidencia una problemática que afecta directamente a la formación

integral de los estudiantes. Se ha encontrado que la mayoría de los docentes no cuentan con conocimientos ni estrategias para promover y desarrollar habilidades y destrezas no cognitivas en sus alumnos. Como consecuencia, los estudiantes presentan debilidades en aspectos fundamentales para su crecimiento personal y académico, como lo son su capacidad emocional, su autoestima, su resiliencia, su autonomía y su toma de decisiones.

Estas habilidades no cognitivas tienen un impacto significativo en el desarrollo de los estudiantes, ya que les permiten enfrentar los desafíos que se presentan en su vida diaria y en su aprendizaje. Sin embargo, la falta de herramientas emocionales y la ausencia de estrategias adecuadas en el aula, dificultan el desarrollo de estas habilidades en los estudiantes.

Además, se ha identificado que los docentes reciben muy pocas capacitaciones en temas relacionados con el fomento de habilidades no cognitivas en los estudiantes. Esto limita su capacidad para apoyar y guiar adecuadamente a los alumnos en este aspecto, y hace que dependan exclusivamente de las actividades y enfoques que la institución educativa les proporciona.

Esto se convierte en un obstáculo importante para que los estudiantes puedan cumplir con éxito su proyecto de vida, ya que una formación integral debe incluir tanto el desarrollo de habilidades cognitivas como no cognitivas. Sin una adecuada promoción y fomento de estas últimas, los alumnos pueden tener dificultades para enfrentar los desafíos del mundo actual y para alcanzar sus metas y objetivos personales.

Ahora bien, en lo que respecta al subnivel elemental de EGB de la Unidad Educativa Sicalpa, los docentes ponen mayor interés en reforzar habilidades duras o cognitivas, restándole importancia a desarrollar competencias no cognitivas o sociales, lo cual es lamentable ya que es necesario que los estudiantes desde temprana edad sean capaces de crear relaciones afectivas y fortalecer aquellos lazos que les unen con las demás personas; puesto que estas destrezas se logra a través del trabajo dirigido, tanto grupal como personal, lo que ayuda a la comprensión y la práctica de sus deberes y derechos.

Las mencionadas destrezas son fundamentales en el contexto actual educativo, dado que son clave para generar habilidades interpersonales, como, por ejemplo, la capacidad para resolver problemas y trabajar con los demás de forma colaborativa. Este tipo de entorno adaptable y actualizado empodera y exige a los alumnos para participar entre ellos y desarrollar un pensamiento crítico; asimismo promueve la adquisición de habilidades creativas en los educadores, enfocadas en el cumplimiento de objetivos o proyectos de vida establecidos por cada estudiante; lo que evidentemente requiere de mentores que guíen efectivamente a sus alumnos durante todo el proceso de enseñanza.

Frente a lo planteado el presente estudio busca entender ¿Cuál es el grado de participación del docente como promotor del desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes EGB preparatoria y elemental de la Unidad Educativa Sicalpa, durante el Año Lectivo 2022-2023?

1.1.1. Formulación del problema

¿Cuál es el grado de participación del docente como promotor del desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes EGB preparatoria y elemental de la Unidad Educativa Sicalpa, durante el Año Lectivo 2022-2023?

1.1.2. Preguntas de investigación

P1. ¿Cuál es el grado de conocimiento de las destrezas blandas del docente en el quehacer educativo con los estudiantes de preparatoria y elemental?

P2. ¿Cuál es el grado de conocimiento del proyecto de vida del docente en el quehacer educativo con los estudiantes de preparatoria y elemental?

P3. ¿Cuáles serían las estrategias para solucionar el problema de estudio?

1.2. JUSTIFICACIÓN

La realización de esta investigación es importante porque hoy en día se le da una gran relevancia a la construcción de habilidades blandas en los estudiantes, y es fundamental que esta formación comience desde edades tempranas y considerando que los docentes juegan un rol fundamental en esta tarea, se hace necesario investigar su papel en el desarrollo de destrezas blandas y proyectos de vida en los estudiantes de educación básica, preparatoria y elemental.

Existe acceso a la información pues se ha gestionado el poder realizar las encuestas y entrevistas a los docentes 20 docentes de la Unidad Educativa Sicalpa, de igual manera existe gran cantidad de información bibliográfica relacionada a las destrezas blandas tanto a nivel general como en específico de cada una de ellas.

La factibilidad de esta investigación radica aceptación, capacidad y compromiso del docente para implementar estrategias pedagógicas que promuevan el desarrollo de habilidades blandas en los estudiantes, así como en la infraestructura y recursos con los que cuenta la unidad educativa Sicalpa, considerando que es la labor del docente es guiar al estudiante a pensar y distinguir sus destrezas, sueños y metas para orientarles en la construcción de un proyecto de vida relevante y realista.

El tema de investigación contribuye al evidenciar la importancia de que los docentes se conviertan en promotores del desarrollo de destrezas blandas y proyectos de vida en los estudiantes, ya que esto les brinda herramientas para enfrentar obstáculos presentes y futuros, contribuyendo a su crecimiento personal y preparándolos para una vida exitosa, considerando que es durante esta etapa que el estudiante desarrolla habilidades sociales, emocionales, trabajo cooperativo, que sientan las bases para su futuro tanto a nivel académico como personal.

Los beneficiarios de esta investigación son los docentes y por ende los estudiantes de educación básica, preparatoria y elemental de la Unidad Educativa Sicalpa, ya que se les brindará una educación más completa e integral que les permitirá desenvolverse de manera más autónoma y exitosa en su vida, pues al promover el desarrollo de un proyecto de vida en niños desde los primeros años académicos promueve que se proyecte metas a futuro, reconozca sus destrezas e intereses y que tomen decisiones consientes sobre sus planes a largo plazo.

La originalidad de esta investigación recae en la propuesta de involucrar al docente como un promotor activo del desarrollo de destrezas blandas en los estudiantes, reconociendo su importancia en la formación integral de los mismos, a través de esta investigación, se busca destacar el papel del docente en la educación y su capacidad para formar a ciudadanos preparados para enfrentar los desafíos del mundo actual.

El sello de esta investigación se basa en la importancia de enfocarse en el desarrollo de habilidades blandas en una etapa temprana de la educación, reconociéndolas como fundamentales para el logro de un proyecto de vida exitoso, de igual manera se destaca la importancia del rol del docente en el proceso de formación integral de los estudiantes, convirtiéndolos en promotores de habilidades para el futuro.

1.3. OBJETIVOS

1.3.1. General

Analizar el grado de participación del docente como promotor del desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de EGB preparatoria y elemental de la Unidad Educativa Sicalpa durante el Año Lectivo 2022-2023.

1.3.2. Específicos

- Determinar el grado de conocimiento de las destrezas blandas del docente en el quehacer educativo con los estudiantes de los niveles preparatoria y elemental.
- Identificar las destrezas blandas que el docente desarrolla mayormente con los estudiantes de EGB preparatoria y elemental para el cumplimiento del proyecto de vida.
- Aplicar un taller de estrategias docentes para el desarrollo de destrezas blandas en los estudiantes de EGB preparatoria y elemental.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de investigación o estado del arte.

A continuación se muestra una revisión de las principales investigaciones sobre las competencias blandas y los proyectos de vida, identificando sus objetivos y principales resultados

A nivel internacional dentro del artículo científico “Impacto de la movilidad internacional en el desarrollo de competencias blandas y su aplicación en el mercado laboral: un análisis para la mejora curricular desde la perspectiva de graduados de ciencias administrativas y contables” los autores a través de un estudio fenomenológico tuvieron como objeto evidenciar la importancia de la movilidad internacional y su impacto en las competencias blandas, observando que las habilidades más desarrolladas son el trabajo en equipo, liderazgo y comunicación asertiva y resolución de problemas y acotando que es importante crear programas de movilidad en los currículos y desarrollar ambientes de aprendizaje adecuados para promover estas ocasiones de aprendizaje, así como incluir en planes de estudio temáticas relacionadas con la cultura de destino, que permitirían alcanzar mayores niveles de satisfacción y eficacia en el aprendizaje de los estudiantes. La internacionalización curricular no puede ser un fenómeno aislado sino una parte integral del diseño y la implementación del plan de estudios (Echeverría et al., 2020).

En relación a Latinoamérica en la tesis “Las habilidades blandas en los procesos de enseñanza aprendizaje en el rol del docente en Latinoamérica” los autores recopilaron información sobre las variables habilidades blandas y procesos de enseñanzas, y a través de una metodología cualitativa, documental analizaron 25 investigaciones de varias universidades de Latinoamérica observado que es evidente que la importancia de las habilidades blandas es un requisito indispensable para una experiencia educativa tecnológicamente sólida, y que los docentes y los estudiantes necesitan saber cómo cada habilidad puede contribuir a la formación individual, tanto en el aula como online, de igual manera mencionan que los docentes no tienen claras cuáles son las habilidades blandas y por lo tanto se les dificulta aplicarlas, por lo que concluye que se requiere fortalecer estas áreas (Ladino y Valencia, 2022).

En el artículo científico: “Impacto del formato virtual en competencias blandas: caso Rally Latinoamericano de Innovación” la autora indica que a través de una investigación cuantitativa fenomenológica ha evaluado los datos recopilados mostró que, en comparación, las competencias blandas se desarrollan más cuando se lleva a cabo presencialmente que en formato virtual, especialmente en el eje de trabajo en equipo, los participantes aprecian más el ambiente colaborativo que se crea al trabajar en formato presencial en lugar de virtual, ya que es una mejor manera de coordinar sus ideas y expresarse (Echeverría et al., 2020).

Dentro de Ecuador en el artículo científico “Importancia de las habilidades blandas en el proyecto de vida de los estudiantes de educación básica media” realizada en la provincia de Chimborazo en el Cantón Colta, los autores a través de una metodología descriptiva de corte trasversal, identificaron que la mayoría de los estudiantes (88,51%) han identificado sus aspiraciones para el futuro, en cuanto a los actores dentro del proyecto de vida son fundamentalmente sus padres y profesores lo que le guían, todos tiene identificado por lo menos de manera general a que se declaran de adultos y tiene identificadas cuáles son sus habilidad y virtudes para alcanzar sus metas.

En el artículo científico “Competencias genéricas o habilidades blandas en educación superior” los autores describen las competencias genéricas mediante una metodología descriptiva de diseño no experimental, en la cual al revisar bibliográficamente varias investigaciones identificaron que dentro de la educación superior principalmente se utilizan y desarrollan la capacidad de resolución de problemas, resiliencia, liderazgo, trabajo en equipo e inteligencia emocional, y concluye que las instituciones de educación superior deben desarrollar estrategias de aprendizaje adaptables a los cambios globales y ofrecer a los estudiantes las habilidades requeridas para enfrentar los desafíos de la vida académica y profesional, junto con un perfeccionamiento técnico que contribuya al desarrollo cognitivo y humano (Olmedo et al., 2023).

2.2. Destrezas blandas

Como parte de la definición de la inteligencia interpersonal de Gardner (2013) constan las habilidades blandas, el autor indica que estas abarcan aquella capacidad para notar lo que es importante para los demás, lo que facilita el comprender a los demás o la también llamada empatía. Quienes tienen esta habilidad se convierten en comunicadores efectivos tanto en lo verbal como corporal, además de que pueden percibir los diferentes estados anímicos, motivaciones e intenciones de quienes les rodean; esto incluye el descifrar expresiones faciales y gestos, pudiendo generar una respuesta oportuna a este tipo de lenguaje no verbal, y por tanto, es posible definir determinados rasgos que poseen los niños con buena inteligencia interpersonal, entre ellos figura el hecho de que favorecen y mantienen relaciones sociales, pueden percibir sentimientos externos, y desarrollan habilidades de mediación, así lo señala el mismo autor.

De manera evidente, las destrezas blandas facilitan que el estudiante cree mejores relaciones a nivel educativo y social. En esa línea, múltiples especialistas educativos señalan que las habilidades técnicas son más fáciles de impartir y enseñar que las blandas; en efecto, se plantea que, si existen estudiantes con altas capacidades comunicativas, de negociación y habilidades interpersonales, éstos deberían destacar dentro de la institución educativa a la que pertenecen.

En este punto conviene indicar que las habilidades no-cognitivas tienen que ver con las capacidades de la persona para relacionarse con los demás en su entorno y consigo misma,

además de entender las emociones y manejarlas, lo mismo ocurre al decidir de manera autónoma y objetiva sobre ciertos aspectos de la vida, establecer objetivos y enfrentar con creatividad determinadas situaciones que podrían resultar difíciles; es decir, el individuo emplea el aprendizaje e interactúa con su mundo circundante.

A nivel académico se utilizan varios términos para describir esta categoría de habilidades, entre ellos está: competencias blandas, habilidades socioemocionales, habilidades sociales y emocionales, habilidades de carácter o rasgos de personalidad. Sin embargo, se busca evitar el uso de del término “rasgo”, pues un rasgo permanece invariable, pero las habilidades pueden ser constantemente generadas y desarrolladas de acuerdo con Goodspeed (2016).

2.2.1. Importancia de desarrollar destrezas blandas

Autores como Ortiz (2021) indican que las actividades que promueven estas habilidades son imprescindibles para que los(as) niños y niñas trabajen en su creatividad, capacidad de escucha, y resolución de problemas. Es a través de actividades lúdicas que el alumno:

- a. Reconoce sus emociones y estado de ánimo (tristeza, ira, alegría, y enojo); con el soporte de los adultos es posible autorregular dichos sentimientos para controlarlos y gestionarlos sin un impacto negativo. Existen múltiples estrategias para este efecto, entre ellas está: la relajación, *mindfulness*, cuentos, música, teatro, etc.
- b. Es capaz de manifestar lo que le gusta, es ese contexto la función del docente es acompañar en el desarrollo de su autonomía y personalidad, además de explicar empáticamente los límites.
- c. Puede valorar las facultades positivas de sus pares; en este aspecto es determinante el ejemplo que perciba de su entorno más cercano, así le será fácil apreciar lo positivo y negativo.
- d. Desarrolla la creatividad e imaginación, lo que tiene gran valor al contribuir con la capacidad de resolver problemas; en tal sentido será capaz de brindar soluciones con base en diversas perspectivas.
- e. Puede desarrollar habilidades sociales, tal es el caso del uso de “palabras mágicas” como: buenos días, gracias, por favor, disculpe, puedo. También le será posible escuchar, tolerar, empatizar, respetar y agradecer.
- f. Aprende a trabajar en equipo y formar relaciones con quienes están en su entorno; por eso se comunica asertivamente, resuelve situaciones complejas, aguarda su turno, valida y respeta lo que opinan los demás, asume responsabilidades y las cumple.

2.2.2. Tipo de destrezas o habilidades blandas

Las habilidades blandas, también conocidas como habilidades interpersonales o habilidades sociales, son aquellas que se relacionan con la forma de comunicarse, relacionarse y trabajar con los demás, son esenciales para poder desenvolvernó de manera efectiva en cualquier entorno laboral y personal. Entre las más relevantes dentro del sistema educativo se pueden mencionar:

Figura 1 Tipo de destrezas o habilidades blandas.

Habilidades interpersonales	Habilidades de toma de decisión y pensamiento crítico	Habilidades de autocontrol y afrontamiento	Habilidades comunicativas
Comunicación asertiva	Resolución de problemas	Empatía	Escuchar
Negociación	Toma de decisiones	Responsabilidad	Leer
Trabajo en equipo	Pensamiento crítico	Planificación	Expresión oral
Creatividad	Liderazgo	Resiliencia	Expresión escrita

Fuente: (Lesmes y otros, 2020), (Vicuña y otros, 2008), (Abad, 2021) (Ricci, 2020).

Elaborado por: León Moreno Lesly Fernanda.

Las habilidades interpersonales

Las habilidades interpersonales se refieren a la capacidad de comunicarse de manera efectiva y establecer relaciones saludables con los demás, entre las principales se pueden identificar:

La comunicación asertiva

La comunicación se define como el intercambio de información entre un emisor y un receptor para transmitir o recibir un mensaje determinado, es una habilidad esencial para la vida en sociedad, ya que permite a los seres humanos intercambiar diferentes tipos de información, considerando que el lenguaje juega un papel importante en la comunicación, ya que refleja las actitudes que se aprenden a través de la crianza y la educación en distintos ámbitos, por su lado la asertividad se define como la habilidad de actuar de manera directa y espontánea en situaciones sociales sin preocuparse por la opinión de los demás, las personas asertivas suelen tener relaciones interpersonales saludables, ser más satisfechas con su vida, y tener confianza en sí mismas (Lesmes y otros, 2020).

El estudio de la Comunicación Asertiva ha evolucionado desde el enfoque conductista hasta la interacción entre la fisiología y los componentes verbales y no verbales en la edad escolar, donde se adquieren los conocimientos necesarios para desenvolverse en la vida de manera asertiva mediante el uso de la comunicación verbal y no verbal (Guerra, 2019).

La comunicación asertiva dentro de la educación es una habilidad fundamental pues permite expresar las ideas de manera clara y eficaz, lo que ayuda a establecer relaciones sanas y satisfactorias además permite defender nuestros derechos y opiniones de manera respetuosa, sin dañar a los demás ni dejarnos dañar.

Negociación

La negociación, como método para resolver diferencias entre individuos y entidades, es una opción que no involucra la intervención de terceros, en este proceso, las partes en conflicto presentan y defienden sus perspectivas, mientras se lleva a cabo una comunicación que permite llegar a un acuerdo mutuo que beneficie sus intereses, la negociación se ha convertido en una habilidad esencial en el entorno actual, en el que constantemente existen situaciones donde es necesario llegar a acuerdos y compromisos para resolver conflictos y alcanzar metas comunes y aunque algunos pueden tener una habilidad natural para negociar, la verdad es que todos pueden desarrollar y mejorar su capacidad de negociación, convirtiéndola en una habilidad blanda muy valiosa en cualquier ámbito de la vida (Vicuña y otros, 2008).

Una de las principales características de la negociación como habilidad blanda es que permite establecer relaciones más sólidas y duraderas, conjuntamente con la comunicación efectiva y estratégica, se pueden manejar los conflictos de manera positiva y llegar a acuerdos que satisfagan a ambas partes, además ayuda a fortalecer la autoconfianza y capacidad de comunicación, lo que a su vez contribuye a mejorar nuestras relaciones interpersonales.

En un mundo cada vez más globalizado, la habilidad de negociar se vuelve aún más importante, ya que nos permite interactuar con personas de diferentes culturas y perspectivas. Al ser capaces de comprender y adaptarnos a las diferentes formas de pensar y comunicar, podemos lograr acuerdos exitosos y evitar malentendidos que puedan afectar nuestras relaciones. Por último, cabe resaltar que la negociación no solo se trata de llegar a acuerdos, sino también de resolver conflictos de manera efectiva y justa. A través de la comunicación, estrategias y técnicas adecuadas, podemos encontrar soluciones que beneficien a ambas partes y promuevan la cooperación y el trabajo en equipo. En resumen, la negociación como habilidad blanda es fundamental en nuestra vida diaria, ya que nos permite establecer relaciones más sólidas y efectivas, mejorar nuestra comunicación y resolver conflictos de manera positiva y justa. Sin duda, desarrollar y mejorar esta habilidad nos puede llevar a tener una vida más satisfactoria y exitosa.

El trabajo en equipo

El trabajo en equipo se entiende como una forma de colaboración intencional para generar conocimiento y soluciones en conjunto, basado en la diversidad de conocimientos, la confianza y la comunicación efectiva, y la responsabilidad compartida y la toma de decisiones conjunta, en el contexto educativo, el trabajo en equipo puede ser una herramienta poderosa para mejorar la calidad del proceso educativo y desarrollar competencias clave en

los alumnos, por lo tanto, es importante que las escuelas y las políticas educativas promuevan y faciliten el trabajo en equipo entre los docentes y directivos como una estrategia de cambio (Santizo y Claudia, 2016).

Otra base importante del trabajo en equipo, es la confianza y la comunicación efectiva entre los miembros, esto se refiere a la capacidad de los miembros de compartir sus ideas y opiniones sin temor a ser juzgados, y a su vez, aceptar las diferencias y trabajar en conjunto para lograr un objetivo en común, la confianza también se relaciona con la creación de un ambiente de respeto y apoyo entre los miembros del equipo, lo cual permite que cada uno se sienta valorado y comprometido con el trabajo (Abad, 2021).

Según los autores citados el trabajo en equipo se basa en la responsabilidad compartida y la toma de decisiones conjunta, esto significa que todos los miembros del equipo deben estar comprometidos y aceptar la responsabilidad de lograr los objetivos establecidos, además, las decisiones deben ser tomadas en conjunto, tomando en cuenta las opiniones y perspectivas de cada miembro del equipo.

Creatividad

La creatividad es el proceso mediante el cual una persona, a partir de su experiencia, conocimiento, pensamiento crítico y habilidades, es capaz de producir algo original y valioso, implica una combinación de imaginación, fluidez, originalidad y flexibilidad, y puede manifestarse en diferentes áreas como el arte, la tecnología, la ciencia, la literatura, entre otras, es un componente fundamental tanto en la esfera espiritual como en la material y económico, es un recurso inagotable y altamente disponible, ya que está presente en todas partes y brinda la posibilidad de idear nuevas opciones para construir una sociedad más justa e inclusiva, donde nadie se quede rezagado ni excluido (Vergara, 2021).

La creatividad considerada como la capacidad de crear y adaptar ideas y soluciones es esencial para el desarrollo humano, ya que permite enfrentar situaciones nuevas y complejas, solucionar problemas, impulsar la innovación y el progreso en diferentes campos, si bien es un recurso innato también puede ser estimulada y desarrollada mediante la práctica y la exploración de diferentes formas de pensar y expresarse (Ricci, 2020).

La creatividad es una habilidad humana fundamental que permite encontrar soluciones nuevas y novedosas, expresar nuestra individualidad y contribuir al avance de la sociedad, es un elemento esencial para el bienestar y desarrollo de las personas y para el progreso de las comunidades, está relacionada con la libertad de pensamiento y la expresión, y puede ser una herramienta para romper barreras y desafiar el status quo, de ahí la necesidad de promoverla en las instituciones educativas.

Las habilidades de toma de decisión y pensamiento crítico

Las habilidades de toma de decisión y pensamiento crítico son aquellas que permiten a una persona evaluar y analizar de manera objetiva y racional una situación o problema, para luego tomar una decisión informada y efectiva, entre las principales se encuentran:

Resolución de problemas

La resolución de problemas es considerada como una habilidad blanda, pues no solo se basa en el conocimiento técnico o intelectual, sino en una combinación de este con habilidades como la creatividad, la flexibilidad y el pensamiento crítico, esenciales para poder enfrentar situaciones nuevas y complejas, y encontrar una solución efectiva (Guerra, 2019).

La resolución de problemas requiere además habilidades emocionales como la resiliencia y la perseverancia, ya que puede involucrar enfrentar obstáculos y fracasos en el proceso de encontrar una solución, por lo que es una habilidad necesaria a desarrollar en los estudiantes, enseñándoles a aprender de sus errores y seguir adelante con una actitud positiva y una mente abierta, lo que le permitirá ser más eficiente en la búsqueda de soluciones.

La solución de problemas como habilidad blanda va más allá de la simple aplicación de conocimientos y técnicas adquiridas, involucra aspectos como el pensamiento crítico, la creatividad, la resiliencia y la flexibilidad, es una habilidad esencial a desarrollar en la formación de los estudiantes para que puedan enfrentar el mundo actual, donde las situaciones cambian constantemente y se requiere de personas capaces de adaptarse y encontrar soluciones efectivas a los problemas que surgen.

Toma de decisiones

La toma de decisiones es un proceso complejo que implica una serie de acciones mentales y conductuales para elegir una opción entre varias alternativas disponibles, en este proceso intervienen diversas habilidades cognitivas, emocionales y sociales que influyen en la elección final, según Martínez et al. (2006) la toma de decisiones requiere del uso de las funciones ejecutivas, que son un conjunto de habilidades mentales que permiten al individuo planificar, organizar, supervisar y regular su conducta en pos de alcanzar una meta u objetivo. Estas funciones incluyen la memoria de trabajo, la inhibición de respuestas, la flexibilidad cognitiva y la toma de perspectiva, entre otras

La toma de decisiones implica la exploración de experiencias pasadas y las consecuencias de nuestras acciones previas, lo que permite tener una idea más amplia de los resultados posibles de cada opción, así como aprender de errores y aciertos anteriores, por esto dentro de la educación se hace necesario promover la capacidad de reflexionar y analizar experiencias pasadas que brinden una mayor perspectiva para evaluar mejor las opciones y tomar una decisión más acertada (Barco, 2019)

Otra habilidad fundamental principalmente en el ámbito educativo y académico en la toma de decisiones es la capacidad de evaluar y analizar la información disponible, esto implica ser capaz de distinguir entre información relevante e irrelevante, así como tomar en

cuenta distintos puntos de vista y perspectivas, también es importante tener una mente abierta y ser capaz de considerar nuevas ideas y soluciones creativas a los problemas.

La toma de decisiones es una habilidad compleja que involucra diversas habilidades cognitivas, emocionales y sociales. Requiere del uso de las funciones ejecutivas, la exploración de experiencias pasadas, la capacidad de evaluar y analizar información, y habilidades emocionales y sociales para tomar decisiones efectivas y constructivas en diferentes situaciones y contextos.

Pensamiento crítico

El pensamiento crítico como habilidad blanda es valorado cada vez más en el entorno laboral y académico, pues permite a las personas analizar información de manera objetiva y reflexionar sobre ella de manera crítica, esta habilidad se relaciona con la capacidad de identificar diversas consecuencias en una situación, lo que ayuda a anticipar posibles resultados y tomar decisiones más informadas. (Deroncele y otros, 2020).

Para Loayza (2021) el pensamiento crítico implica reconocer las relaciones y nexos esenciales entre diferentes ideas, hechos o fenómenos, lo que permite comprender de manera más profunda conceptos complejos, la interpretación crítica también es una parte fundamental del pensamiento crítico, ya que implica analizar la información desde diferentes perspectivas y cuestionarla para llegar a una comprensión más completa y objetiva.

El pensamiento crítico es relevante en la educación, pues se aplica en la comprensión lectora, e implica la habilidad de analizar y evaluar un texto de manera crítica para extraer la información relevante y comprenderla de manera profunda, desarrollando razonamiento lógico, solución de problemas, y toma de decisiones.

Liderazgo

El liderazgo se puede definir como la habilidad de una persona para influir, guiar y motivar a individuos o grupos hacia la consecución de objetivos comunes y va más allá de una posición de poder o autoridad, ya que se enfoca en la capacidad de llevar a otros a alcanzar su máximo potencial y lograr resultados significativos, es necesario considerar que el liderazgo no solo se enfoca en la ejecución de tareas y en la toma de decisiones, sino también en la formación y desarrollo de personas. (Robles y Arguedas, 2020).

Un líder dentro del campo educativo busca potenciar las habilidades y capacidades de los estudiantes, fomentar un ambiente de trabajo colaborativo y promover el crecimiento individual y colectivo, por lo que es un proceso dinámico que involucra la influencia, motivación y formación para alcanzar objetivos comunes de manera ética, efectiva y sostenible.

Las habilidades de autocontrol y afrontamiento

Las habilidades de autocontrol y afrontamiento se refieren a la capacidad de una persona para regular sus emociones, pensamientos y comportamientos de una manera adaptativa y efectiva en situaciones desafiantes o estresantes, entre las principales están:

Empatía

La empatía como habilidad blanda se refiere a la capacidad de una persona para relacionarse de manera positiva con los demás, esto implica poder percibir, compartir y entender el punto de vista, sentimientos y emociones de los demás en determinadas situaciones. Ser empático significa aceptar al otro y ser capaz de ponerse en su lugar o entender su perspectiva (Organización de las Naciones Unidas , 2023).

La Empatía es indispensable en el campo educativo para los seres humanos, ya que existen contextos sociales complejos y se requiere interactuar con los demás de forma efectiva, la empatía como habilidad blanda se conjuga con la comunicación ayudando a intercambiar experiencias de manera más eficaz, haciendo que los estudiantes comprendan mejor su entorno y promoviendo una convivencia armoniosa en la sociedad.

Responsabilidad

La responsabilidad como habilidad blanda, implica la capacidad de cumplir con compromisos y metas tanto propias como de otros, manteniendo una actitud de autodisciplina y organización en todo momento, además esta habilidad se relaciona con la habilidad de comunicación, ya que implica ser capaz de transmitir de manera eficiente las acciones necesarias para llevar a cabo las responsabilidades asignadas (Rodríguez, 2020).

La responsabilidad como habilidad blanda no solo implica cumplir con compromisos y metas, sino también tener la capacidad de adaptarse a cambios, comunicar de manera efectiva y apoyar el desarrollo de los demás en pos de un objetivo en común. Es una habilidad crucial dentro del ámbito educativo para el éxito tanto individual como profesional

Planificación

Esta habilidad se basa en la capacidad de organizar y estructurar ideas de manera sistemática, de analizar diferentes escenarios y prever posibles obstáculos, para así poder tomar las decisiones adecuadas y llevar a cabo un plan de acción efectivo, la planificación requiere flexibilidad y adaptabilidad, ya que en ocasiones pueden surgir imprevistos que alteren el curso de las acciones previstas, por lo que es necesario tener la habilidad de ajustar y reorientar el plan para alcanzar los objetivos establecidos (Bonilla, 2020).

La planificación como habilidad blanda es fundamental en lo académico, permite una mejor gestión del tiempo y de los recursos, así como una mejor toma de decisiones y la consecución eficiente de objetivos y metas además, es una habilidad que puede ser desarrollada y mejorada a través de la práctica y la experiencia e implica la capacidad de

comunicar de manera clara y concisa los objetivos y acciones planificadas, para asegurar la comprensión y cooperación de todas las personas involucradas en el proyecto.

Las habilidades comunicativas

Las habilidades comunicativas son el conjunto de conocimientos, técnicas y capacidades que permiten a una persona transmitir, recibir y comprender información de manera efectiva y adecuada en diferentes contextos y situaciones comunicativas.

Entre las principales habilidades comunicativas están el leer, escuchar, así como la expresión oral y escrita. Leer es una de las principales actividades que se realizan para mejorar las habilidades lingüísticas, mediante la misma se adquieren conocimientos, se amplía el vocabulario y se mejora la comprensión y la agilidad mental. Escuchar es otra de las habilidades fundamentales, ya que permite comprender y procesar adecuadamente la información que se recibe a través de distintas fuentes, como conversaciones, discursos, audios, entre otros. Además, ayuda a mejorar la memoria y desarrollar capacidad de concentración (Zarzar, 2020).

Por su lado la expresión oral y escrita son habilidades cruciales para comunicarse con los demás de manera efectiva y Al mejorar en estas habilidades, se pueden transmitir claramente ideas, emociones y opiniones, lo que facilita las relaciones personales y laborales.

2.2.3. Competencias sociales

Para comprender lo que significa inteligencia y competencia emocionales, existen modelos desarrollados por diversos autores, que no se desvinculan de las definiciones básicas de (Baron, 2010), por ejemplo, indica que su modelo de competencias emocionales es de índole mixta y se caracteriza por aglutinar, habilidades, destrezas, objetivos, rasgos de personalidad, competencias y disposiciones afectivas. Confiere el nombre de competencias socioemocionales al grupo de habilidades a las cuales les da correspondencia con el éxito que una persona es capaz de alcanzar. Este modelo se denomina ESI (Emotional Social Intelligence) y está compuesto por dimensiones: intrapersonal, interpersonal, manejo del stress, adaptabilidad, y humor (pág. 8).

Por otra parte, Saarni C. (2000) es reconocida como la investigadora que logró conformar una delimitación del término competencias sociales; su modelo está basado en ocho competencias básicas relacionadas con el desarrollo humano y los procesos de socialización de la persona, donde el componente social le permite adaptarse a los espacios donde actúa y se comunica.

La resiliencia

Aquella capacidad de resistir y persistir es lo que se conoce como resiliencia; es el ejercicio de la fortaleza en función de afrontar las situaciones de la esfera personal, familiar, profesional y social, este término ha cobrado relevancia al reemplazar a otros como invulnerable, invencible y resistente; la persona resiliente puede reconocer el dolor, la lucha

y el sufrimiento propio, es importante destacar que este concepto se aleja del modelo médico del desarrollo humano basado en la patología, para aproximarse a la pedagogía proactiva basada en el bienestar, misma que se basa en adquirir competencias para afrontar la vida, por tanto, explora la fortaleza personal y la constancia (Cangalaya, 2010).

Para adquirir resiliencia se debe experimentar el proceso de la vida, puesto que todos los individuos deben superar ciertas situaciones difíciles donde ha primado el estrés, trauma y/o rupturas, sin que esto signifique el quedar marcado permanentemente por el sentimiento experimentado; es así como coincide con la Pedagogía, al conocer que esta ciencia se enfoca en enseñar a vivir de la mejor manera posible.

Se conoce que hoy en día a educación es compleja y presenta las mismas características multidimensionales, en constante transformación. Por lo tanto, se vuelve fundamental tratar menos sobre la susceptibilidad ante el daño y más sobre la capacidad de sobreponerse a la adversidad, estrés, trauma, etc., manifestado en un sinnúmero de formas de acuerdo con (Cabanillas, 2013)

2.3. Proyecto de vida

En el siglo XX la gente ya apreciaba la vida de una manera no lineal, lo hacía a partir de la necesidad de liberarse de las presiones sociales que truncaban la autorrealización, manifestadas e injusticias sociales que perpetuaban las estructuras de dominación. Es en ese escenario que cobra trascendencia el crear un Proyecto de Vida personal donde figuren los objetivos de la persona, así como las herramientas y medios que utilizaría para alcanzarlos. Sin embargo, se despertó esta iniciativa, pero no todos optarían por ella, los más avanzados en edad se mantenían fieles a los modelos y valores clásicos que fueron importantes para su vida (Pinchevsky, 2016).

En el ámbito educativo, la valoración del Proyecto de Vida es una herramienta esencial para el desarrollo integral de los estudiantes, a través de él, se fomenta la reflexión y la toma de decisiones conscientes y responsables, permitiendo que los jóvenes se conozcan a sí mismos, identifiquen sus intereses, habilidades y talentos, y elijan una carrera o camino que realmente les satisfaga (Ministerio de Educación, 2018).

El Proyecto de Vida promueve el pensamiento crítico y la capacidad de planificar a largo plazo, habilidades fundamentales en el mundo actual, la constante evolución y cambio de la sociedad y el mercado laboral, hacen necesario que los jóvenes tengan una visión no lineal de su vida y estén preparados para enfrentar y adaptarse a los cambios, por tanto, es fundamental que se incluyan la enseñanza y promoción del Proyecto de Vida desde las primeras etapas de la formación de los estudiantes, contribuyendo a formar personas más autónomas, críticas y comprometidas con su propio desarrollo y el de la sociedad en la que viven.

En lo educativo, actualmente no se aborda de manera general la elaboración de Proyectos de Vida entre los alumnos, a pesar de que existen condiciones que cuestionan lo

que es posible y no, tal es el caso de la crisis económica, social y laboral; es por esto que se integran elementos de autorrealización personal con la búsqueda de la integración y convivencia social, siendo que esto genera acuerdos como sociedad para potencializar la felicidad y el bienestar en conjunto y no solo como individuos.

2.3.1. Dimensiones del proyecto de vida

Durante el orientación vocacional y profesional en función de las acciones planificadas y llevadas a cabo con los estudiantes, hay tres dimensiones para entender su construcción de Proyectos de Vida, cualquier profesor de educación debe preocuparse de ser un orientador que ayude a sus alumnos a comprender cada uno de estos aspectos en distintos pasos de su camino formativo y educativo para evitar problemas y prevenir que se tomen decisiones irreflexivas, carentes de buena información o sin llevar a cabo una actuación autónoma, responsable y reflexiva (Ministerio de Educación, 2018).

El autoconocimiento es la primera dimensión del plan de vida, implica el proceso de aprender a conocerse a sí mismo y descubrir cuáles son los intereses, valores, las habilidades y necesidades propias, y que papel desean desempeñar en la vida, al establecer este conocimiento, se puede reflexionar sobre las alternativas profesionales viables para poder seguir un camino acorde con lo que se quiere ser en la vida (Ministerio de Educación, 2018).

El autoconocimiento es un proceso vital para el desarrollo personal ,es importante entenderse a uno mismo y conocer cuáles son los intereses, valores, habilidades y necesidades personales, además provee la oportunidad de descubrirnos y comprender lo que necesitamos para alcanzar nuestras metas y lograr nuestros objetivos.

La segunda dimensión es la información, esta se refiere a la búsqueda de información acerca del entorno laboral, las instituciones y los servicios y recursos profesionales, estableciendo enlace con ellos, tanto para buscar información como para generar las claves para la vinculación profesional adecuada (Ministerio de Educación, 2018).

La información es un recurso clave para el éxito profesional, así que la segunda dimensión es de fundamental importancia para el desempeño en el trabajo, buscar información sobre su entorno laboral, las instituciones y los recursos y servicios profesionales existentes.

La tercera dimensión es la toma de decisiones. En ella, los estudiantes toman decisiones conscientes y responsables sobre su futuro, conociendo sus intereses, necesidades y recursos educativos y profesionales; enfrentando los choques existentes entre sus metas personales, deseos, expectativas y recursos individuales para la realización de proyectos profesionales, esto permite establecer responsabilidades aceptando riesgos dentro de la realización de los mismos (Ministerio de Educación, 2018).

La toma de decisiones es una dimensión fundamental para el éxito del estudiante, pues deben tomar decisiones responsables sobre su futuro, buscando los recursos y los

intereses necesarios para alcanzar sus metas, y aceptando los riesgos de los proyectos que desean llevar a cabo, esta capacidad de asumir responsabilidades y tomar decisiones será clave para el éxito y el desarrollo de los estudiantes.

En términos generales, los profesores de educación tienen un papel importante en la orientación vocacional y profesional de sus estudiantes, en particular al estimularles a desarrollar un Proyecto de Vida y guiarlos a lo largo de la búsqueda de información, el autoconocimiento y la toma de decisiones. Esto les puede permitir entender sus intereses, metas y aptitudes, así como desarrollarse como profesionales sanos, responsables y reflexivos.

2.3.2. Involucrados en el proceso de construcción de proyectos de vida

Según el Ministerio de educación (2018), para el adecuado desarrollo de los proyectos de vida, es imprescindible que todos los involucrados participen en el proceso educativo, la responsabilidad de esta construcción no recae únicamente en la institución educativa o del equipo profesional del DECE (Departamento de consejería estudiantil), pues se enmarca como un proceso continuo que tiene lugar a lo largo de toda la vida escolar, en el hogar y en el entorno en general; razón por la cual todo estudiante debe reconocer los factores internos y externos que tienen incidencia en su propio proceso de toma de decisiones, donde también tiene peso la realidad local y nacional, así como su contexto cultural. Por lo que entre los implicados están:

Estudiantes

Los Proyectos de Vida se encuentran en el corazón de las acciones realizadas para ayudar a los estudiantes a desarrollar los suyos propios. Estas actividades tienen como fin apoyar y motivar a los alumnos para establecer lo que quieren conseguir en su vida, ya sea un empleo o una educación universitaria, técnica o tecnológica (Ministerio de Educación, 2018).

Los estudiantes son la materia prima para que a través de actividades que permitan definir sus propios proyectos de vida, puedan conseguir lo que quieren con el mayor grado de éxito, estos objetivos, acciones y resultados están dirigidos a ayudar a los estudiantes a centrarse en sus metas, tanto a nivel profesional como educativo.

Docentes

Los docentes y tutores son un importante factor de apoyo para la formación e iniciación de los proyectos de vida, pues son los que acompañan a los estudiantes consistentemente durante su trayectoria educativa y logran identificar qué aptitudes, habilidades, capacidades y fortalezas poseen cada uno de los estudiantes, de la misma manera conocen su ámbito familiar, el entorno cultural, social y económico que tienen y aportan en la búsqueda de orientación (Ministerio de Educación, 2018).

Los docentes son una figura clave para el desarrollo de proyectos de vida exitosos y responsables al ser los que brindan el acompañamiento y orientación permanentes, también contribuyen al desarrollo de la autoestima, el autoconocimiento y la conciencia ética y responsable de los estudiantes, es así que son los líderes fundamentales para comprender e interiorizar lo que significa desarrollar un plan de vida con base en principios y valores, con sólidas bases para enfrentar los retos de la vida con responsabilidad.

Departamento de Consejería Estudiantil (DECE)

Los profesionales del departamento aportan su conocimiento para facilitar el desarrollo de Proyectos de Vida, ponen atención al proceso de orientación vocacional desde una perspectiva de acompañamiento, que bien podría tomar la forma de aplicación de herramientas psicológicas y pruebas, como también la elaboración de planes de acción orientados a identificar los intereses, aptitudes y oportunidades de los estudiantes para integrarse en el campo educativo o en la fuerza laboral (Ministerio de Educación, 2018).

El trabajo de los profesionales del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) resulta ser esencial para asegurar el proceso vocacional, y no sólo se debe a que brindan orientación para la realización de los Proyectos de Vida, sino también, porque aportan herramientas orientadas en identificar necesidades, aptitudes y oportunidades de inserción laboral para cada uno de los estudiantes, esta labor de monitoreo y acompañamiento de los DECE resulta de suma importancia para lograr una formación vocacional adecuada.

Personal directivo

Los miembros del equipo de gestión educativa tienen la responsabilidad de aplicar las políticas educativas aplicables de la institución, esto implica supervisar los equipos docentes y de orientación de manera que se cumplan los requisitos establecidos en relación al Proyecto de Vida de los estudiantes, para lo cual se debe establecer en el Plan Educativo Institucional, el código de convivencia institucional y cualquier otro documento que el instituto utilice para la planificación educativa (Ministerio de Educación, 2018).

El desarrollo de un Proyecto de Vida para los estudiantes es un elemento fundamental para el éxito académico y en los diferentes aspectos de la vida al proporcionar un enfoque para la exploración de intereses, metas a corto, mediano y largo plazo y planes de acción, de ahí la importancia del del equipo de gestión educativa que incorporan esta responsabilidad dentro de su gestión.

Familia

Los padres y madres son clave para el óptimo desarrollo escolar y las buenas decisiones que toman sus hijos e hijas en relación al mundo laboral y todo esto influye en el proceso de construcción de planes de vida, tanto desde un punto de vista práctico como ideológico, emocional y económico, dado que la familia juega un papel vital en apoyar o desalentar los intereses profesionales de sus hijos, mostrando responsabilidad, estableciendo

normas de comportamiento en el trabajo y proporcionando datos con respecto a beneficios y los inconvenientes profesionales que son compatibles con su vida personal y familiar (Ministerio de Educación, 2018).

La familia es fundamental para el adecuado desarrollo escolar y para asegurar que se tomarán decisiones adecuadas cuando se trate de una carrera profesional, esto influye de forma práctica, ideológica, emocional y hasta económica, dado que los padres brindan información y guían a sus hijos al estimular o desanimar los intereses que estos tengan hacia determinadas profesiones, al ser referentes responsables, al establecer reglas de conducta en el trabajo y a informar sobre los beneficios y los inconvenientes que particularmente presentan ciertas profesiones respecto a la vida familiar

2.3.3. Aspectos principales del proyecto de vida

Para Pinchevsky (2016) el Proyecto de Vida contempla varios rasgos, entre ellos está:

- Mi historia personal y cómo ha incidido hoy en mi vida.
- Mis valores personales.
- Mis aspiraciones profesionales.
- Mis aspiraciones educativas.
- Mis aspiraciones en relación a mi familia futura.

Estos rasgos son imprescindibles en la creación del proyecto de vida en los primeros años de vida de un estudiante (pág. 41).

El Proyecto de Vida aporta muchos beneficios para un estudiante, pues los ayuda a trazar una estrategia para alcanzar metas académicas y personales, y establecer objetivos a largo plazo, además de volverlos conscientes de los resultados de sus acciones, su pensamiento crítico mejora y también pueden tener una visión general de los retos, oportunidades y responsabilidades que tendrán a lo largo de su vida.

2.3.4. Enfoques vinculados al desarrollo del proyecto de vida

Para Ministerio de educación (2018) los planes de vida pueden ser alcanzados a través de un patrón del que resulta la rutinización de ciertas acciones y la relación de estas con la meta final, dichas tareas no pueden ser restringidas ni asignadas unas sobre otras, sin importar su complejidad, fluidez o importancia, se debe considerar además los siguientes enfoques:

Enfoque de derechos

Tomar en cuenta los deseos y necesidades singulares de los estudiantes al desarrollar Proyectos de Vida para garantizar que todos los niños, niñas y adolescentes reciban el reconocimiento de sus derechos humanos, sin importar su identidad de género, orientación sexual, edad, etnia, cultura o condición social (Ministerio de Educación, 2018).

El enfoque de derechos, que destaca la importancia de garantizar que todos los niños, niñas y adolescentes reciban el reconocimiento de sus derechos humanos sin importar su identidad, etnia, edad, cultura o condición social, esto permite reconocer la diversidad y singularidad de estudiantes en la formulación de proyectos de vida porque proporciona un marco seguro para la participación de todos.

Enfoque de género

Tomando en cuenta el género, se debe tener cuidado de no reflejar ni estereotipos ni discriminación y estar atento para asegurar que los Proyectos de Vida no contengan estos elementos en sus construcciones basadas en situaciones particulares que toman el género como punto de partida (Ministerio de Educación, 2018).

El enfoque de género ayuda a reconocer y analizar los patrones discriminantes asociados con ciertas actitudes y actividades, y lo que esto presenta como una barrera para alcanzar la igualdad entre hombres y mujeres, esto es importante para considerar al construir un Proyecto de Vida para que se asegure de que las construcciones se basen en respeto y no sobre estereotipos u otros prejuicios.

Enfoque intercultural

Abordar el respeto a la diversidad cultural es un requisito para lograr Proyectos de Vida exitosos, esto significa que no se deben imponer lógicas culturales, sino apoyar y reconocer plenamente las diferentes visiones de la vida que emergen de varias culturas distintas, sin forzar individuos a optar por una determinada profesión o vocación influenciada por su entorno (Ministerio de Educación, 2018).

El enfoque intercultural es una interesante forma de reconocer y honrar los diferentes modos de vida y criterios culturales de todos los grupos y personas involucrados, está bien reforzado por la observación de los derechos humanos y como tal debe formar una parte integral de todos los proyectos de vida.

Enfoque intergeneracional

Es necesario fomentar una comunicación clara y colaborativa entre adultos y niños, niñas y adolescentes para enfatizar el impacto de cada grupo etario involucrado, además, es importante prestar atención para evitar posibles presiones ejerciendo por los adultos en la formación independiente de metas de vida de los estudiantes (Ministerio de Educación, 2018).

El enfoque intergeneracional se enfoca en la importancia de fomentar un diálogo entre personas de diferentes generaciones, lo que es muy importante para los estudiantes al tener la oportunidad de absorber conocimientos y experiencias.

Enfoque de bienestar

Este enfoque no sólo busca un uso óptimo de sus habilidades individuales sino que, más importante, es una forma de desarrollo aumentado de la autónoma por tanto, el proyecto de vida debe ser creado con las auténticas necesidades del estudiante en mente, procurando el bienestar integral y la realización plena (Ministerio de Educación, 2018).

El considerar un enfoque de bienestar mencionado es importante para el desarrollo de los estudiantes, en vez de un enfoque estrictamente educativo que se centra únicamente en dominar áreas de conocimiento específicas.

Enfoque Inclusivo

La educación inclusiva contribuye a la creación de un contexto social más democrático, tolerante y respetuoso de la diversidad, ser conscientes de ello es fundamental en todos los procesos educativos, puesto que la inclusión se ve como una herramienta básica para abordar y prevenir situaciones de discriminación, también es relevante, a la hora de concebir el futuro, poner el acento en el reconocimiento y aprecio de las dobleces de experiencias y profesiones, por eso, es vital contar con planificaciones y actividades educativas dirigidas incluso a aquellos alumnos con capacidades o necesidades específicas (Ministerio de Educación, 2018).

El enfoque inclusivo propone la utilización de estrategias útiles y adecuadas para abordar y prevenir situaciones de discriminación, adaptando la institución educativa a la realidad de los estudiantes, incluso aquellos con necesidades especiales, esto es clave para proporcionar una educación de calidad para todos.

Enfoque Pedagógico

El enfoque pedagógico ofrece la posibilidad de desarrollo e instrucción personal a través de una mirada completa, cada estudiante tiene la oportunidad de vivir significativas experiencias a su gusto, habilidades y actitudes, para que puedan tomar decisiones con confianza, los docentes deben tomar el tiempo para compartir sabiduría basada en investigaciones científicas, relieves y discusiones para desarrollar una solución innovadora para los problemas educativos, el objetivo final debe estar guiado por un enfoque pedagógico que se adapte mejor a los grupos de alumnos de manera respetuosa y armoniosa (Ministerio de Educación, 2018).

El enfoque pedagógico permite que los estudiantes exploren ideas, intereses y habilidades en un ambiente respetuoso y armonioso, viendo también responsablemente la formación de su proyecto de vida con la ayuda de sus docentes, lo que podría dar una mejor oportunidad de éxito a los estudiantes en su futuro.

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA

3.1. Metodología de la investigación

3.2. Enfoque de la investigación

Este estudio tiene un enfoque cualitativo debido a que se trata de un proyecto de carácter social en el área de las Ciencias de la Educación y Humanidades, por lo que se basa en la observación de la realidad social de la Unidad Educativa Sicalpa, derivada en la obtención de datos y características que sirven de guía para el análisis estadístico.

3.3. Diseño de la investigación

El diseño fue no experimental, puesto que no se manipulan las variables del estudio. Se basó fundamentalmente en la observación de los fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para después analizarlos.

3.4. Tipos de investigación

3.4.1. Por el nivel o alcance

El tipo de investigación en base al alcance fue exploratorio y descriptivo, exploratorio pues se trata de comprender qué destrezas blandas conocen y aplican los docentes y como estos influyen a través de las mismas en el diseño de los proyectos de vida, además de cómo pueden ser promovidas por el docente para que alcancen los mejores resultados y es descriptiva porque se describió el rol del docente como promotor del desarrollo de destrezas blandas.

3.4.2. Por el objetivo

La metodología de investigación fue aplicada, pues se abordó el tema enfocándolo en conocer y mejorar las habilidades blandas de los docentes inicialmente a través de un taller a través del cual se capacitó al docente para motivarlo a aplicar las habilidades y promover su utilización en los estudiantes de la Unidad Educativa Sicalpa, durante el año lectivo 2022-2023, aportando soluciones prácticas a un problema específico.

3.4.3. Por el lugar

- **De campo**

La investigación fue de campo porque tuvo lugar en el sitio donde se observa el fenómeno a estudiar, en este caso entre los docentes de EGB preparatoria y elemental de la Unidad Educativa Sicalpa, durante el año lectivo 2022-2023 y para obtener una línea base de la situación, inicialmente se utilizó las fuentes primarias de información a través de la aplicación de encuestas y entrevistas.

- **Bibliográfica**

La investigación fue bibliográfica debido a que se basó en la revisión y análisis de literatura existente sobre el papel del docente en el desarrollo de destrezas blandas en los estudiantes, se utilizó información proveniente de libros, artículos científicos y otros documentos relacionados con el tema, los cuales se recopilaron y analizaron para poder sustentar el estudio, se esta manera, se pudo conocer los resultados de estudios previos relacionados con la importancia del docente como promotor del desarrollo de destrezas blandas en los estudiantes.

3.4.4. Tipo de estudio

Esta investigación fue de corte transversal ya que su objetivo fue analizar la relación entre la labor del docente en la promoción de destrezas blandas y el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de EGB preparatoria y elemental de la Unidad Educativa Sicalpa, durante un periodo determinado (2022-2023), es decir que los datos se recolectaron datos en un momento específico en el tiempo.

3.5. Unidad de análisis

3.5.1. Población de estudio

La población identificada para el presente estudio se conforma por 20 docentes de la Unidad Educativa Sicalpa.

Tabla 1. Población de estudio

Población	Frecuencia	Porcentaje
Hombres	11	55%
Mujeres	9	45%
Total	20	100%

Fuente: Unidad Educativa Sicalpa.

Elaborado por: León Moreno Lesly Fernanda.

3.5.2. Tamaño de muestra

Se trabaja con toda la población de estudio.

3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

3.6.1. Técnicas

- **Encuesta**

Según Hernández y Baptista (2016) una encuesta es un instrumento de investigación que consiste en preguntas estructuradas y diseñadas específicamente para recolectar datos de un grupo de personas sobre sus características, opiniones, comportamientos o

experiencias en relación a un tema determinado. En la investigación se utilizó encuestas para recopilar datos sobre el conocimiento y la efectividad del rol del docente en la promoción del desarrollo de destrezas blandas en los estudiantes de EGB preparatoria y elemental en la Unidad Educativa Sicalpa durante el año lectivo 2022-2023

- **Entrevista**

Para recopilar los datos necesarios para la investigación, se utilizan entrevistas a los docentes de la Unidad Educativa Sicalpa, las entrevistas son una técnica de recopilación de datos que permite obtener información detallada y en profundidad sobre un tema específico, en este caso, se busca conocer la percepción de los docentes sobre su papel en la promoción de las destrezas blandas en los estudiantes y cómo lo llevan a cabo en la práctica.

3.6.2. Instrumentos

- **Cuestionario**

El cuestionario de la encuesta realizado para la obtención de datos, posee 16 preguntas cerradas, y 4 abiertas, fue aplicado en dos ocasiones, una antes de la aplicación del taller de estrategias docentes para el desarrollo de destrezas blandas y otra luego, se ha utilizado la escala de Likert, con 5 opciones desde “nada de acuerdo” hasta “totalmente de acuerdo” y fue aplicada a 11 docentes varones y 9 docentes mujeres de educación general básica preparatoria y elemental de la Unidad Educativa Sicalpa

- **Guía de preguntas**

La guía de preguntas de la entrevista realizada para la obtención de datos, posee 8 preguntas abiertas, fue aplicado en una ocasión antes de la aplicación del taller de estrategias docentes para el desarrollo de destrezas blandas y fue aplicada a un docente varón y un docente mujer de educación general básica preparatoria y elemental de la Unidad Educativa Sicalpa

3.7. Técnicas de análisis e interpretación de la información.

Como el estudio es cualitativo, los datos recopilados se expresan en forma de cadenas verbales en lugar de valores numéricos. Se reflejará la propia comprensión de los participantes sobre los procesos y situaciones del entorno investigado.

Se utilizan las técnicas propuestas por la estadística en el procesamiento de los datos de información conseguida, a partir del análisis y cumplimiento de actividades como:

- El diseño y elaboración de la encuesta y la entrevista dirigida a los docentes.
- Tabulación y representación gráfica de los resultados obtenidos.
- Análisis e interpretación de los resultados obtenidos.
- Conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO IV

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En este capítulo se presentan los resultados que se obtuvieron al aplicar las técnica e instrumento de recolección de datos – IRD, respecto de la variable independiente Destrezas Blandas con base en la aplicación de una encuesta, misma que fue aplicada a 20 docentes de la Unidad Educativa Sicalpa, los resultados están representados en gráficas, la información se examinó de forma objetiva y numérica.

4.1. Resultados de los datos recogidos de la encuesta a docentes.

4.1.1. Encuesta

Para esta la tabla se tomaron específicamente las preguntas de la encuesta (Anexo 2) relacionadas a determinar el grado de conocimiento de las destrezas blandas del docente en el quehacer educativo con los estudiantes de los niveles preparatoria y elemental, fueron un total de 16 preguntas (ver tabla 3), a las que se las calificó, según la siguiente escala:

Tabla 2. Escala de valoración

1	2	3	4	5
NADA DE ACUERDO	ALGO DE ACUERDO	BASTANTE DE ACUERDO	MUY DE ACUERDO	TOTALMENTE DE ACUERDO

Elaborado por: León Moreno Lesly Fernanda.

Según esta escala los puntajes pueden variar de 1 a 5 puntos. Considerándose que Nada de acuerdo es 1, Algo de acuerdo es 2, Bastante de acuerdo es 3, Muy de acuerdo es 4 y Totalmente de acuerdo es 5.

Tabla 3. Vaciado de resultados pre y post taller.

ÍTEMS	PRE TALLER					Total	POST TALLER					Total
	1	2	3	4	5		1	2	3	4	5	
1. La creatividad, capacidad de escucha y resolución de problemas en los niños de EGB preparatoria y elemental es indispensable para potenciar el desarrollo de sus destrezas blandas.	0	8	9	1	2		0	0	2	7	11	
2. Las aptitudes tales como el desarrollo de su autonomía y personalidad permite a los estudiantes desenvolverse en la sociedad.	0	5	6	5	4		0	0	5	5	10	
3. La comunicación asertiva en el aula es importante para un mejor rendimiento escolar.	0	11	0	3	6	20	0	0	3	4	13	20
4. Mi tono de voz elevado es el adecuado para mejorar la atención de los niños en la clase.	0	0	5	6	9		0	0	3	4	13	
5. Al impartir clases se debe utilizar las manos y el cuerpo para comunicarse de manera efectiva.	0	7	8	3	2		0	0	3	5	12	
6. Leer cuentos otorgando vida a los personajes con la	0	4	0	8	8		0	0	0	7	13	

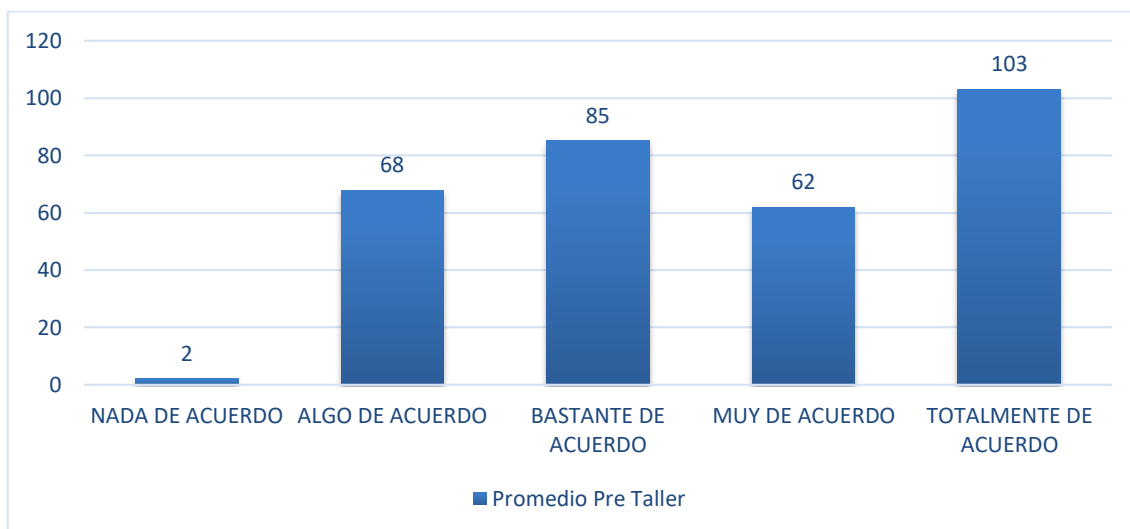
voz ayuda a captar la atención de los niños.										
7. Al establecer comunicación con los niños utilizo frases de cortesía.	0	0	13	4	3	0	0	3	5	12
8. Es importante desarrollar la empatía en los niños.	0	1 2	6	0	2	0	0	0	8	12
9. Es apropiado utilizar una explicación formal con los niños en el aula de clases.	0	2	5	2	11	0	0	0	9	11
10. La virtud de superar y adaptarte a momentos adversos, forman parte de la resiliencia.	0	6	7	4	3	0	0	2	9	9
11. Es oportuno promover en los niños la iniciativa para involucrarse en actividades nuevas.	2	4	2	2	10	0	0	2	7	11
12. La bondad y la gratitud son pautas para trabajar de manera adecuada la resiliencia en los niños.	0	0	5	6	9	0	0	1	9	10
13. Favorecer en el desarrollo de destrezas que permitan a los niños enfrentar nuevos retos.	0	3	2	8	7	0	0	2	5	13
14. Es apropiado ayudar a los niños de preparatoria y	0	5	3	1	11	0	0	0	6	14

elemental a desarrollar sus metas personales.										
15. Es apropiado implementar en los niños de preparatoria y elemental, actividades diseñadas para promover habilidades de socialización.	0	1	9	3	7	0	2	0	2	16
16. Es apropiado implementar en los niños de preparatoria y elemental, proyectos que desarrollen la autoconfianza enfatizando los logros y fortalezas personales.	0	0	5	6	9	0	0	1	1	18
Total	2	68	85	62	103	0	2	27	93	198

Fuente: Datos obtenidos de los docentes de la Unidad Educativa Sicalpa.

Elaborado por: León Moreno Lesly Fernanda.

Figura 2 Grado de conocimientos pre taller de los docentes sobre las destrezas blandas orientado a la comunicación asertiva y resiliencia para el cumplimiento del proyecto de vida.



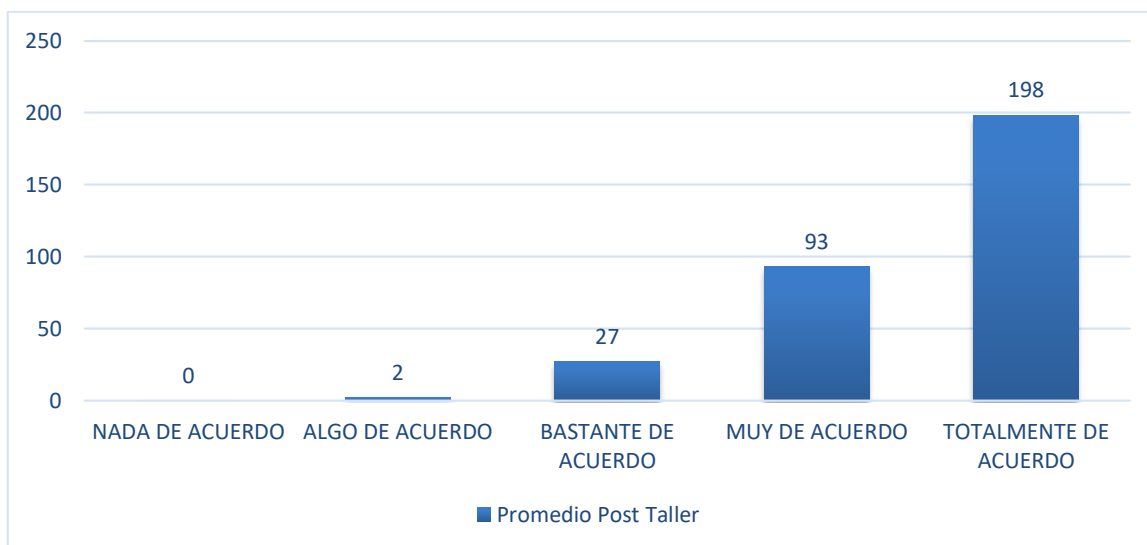
Fuente: Datos obtenidos por los docentes de la Unidad Educativa Sicalpa.

Elaborado por: León Moreno Lesly Fernanda.

Análisis: De los 20 docentes de la Unidad Educativa “Sicalpa” que realizaron la encuesta previamente al taller realizado en la institución, dándonos como resultado que existe una frecuencia de 68 respuestas docentes que están algo de acuerdo, posteriormente en una escala valorativa de 3 puntos con una frecuencia de 85 respuestas que están bastante de acuerdo, muy de acuerdo en la escala de valoración 4 puntos existen 62 frecuencias de respuestas, sin embargo en la escala de valoración 5 existen 103 docentes totalmente de acuerdo y que cuentan con un mayor grado de conocimiento sobre los talleres a impartir.

Interpretación: Con los resultados de la encuesta aplicada pre talleres realizados en la Unidad Educativa Sicalpa, se pudo evidenciar por medio de una escala valorativa, para lo cual se ha priorizado dos indicadores que son algo de acuerdo, entendiendo que esta evidencia la falta de conocimiento suficiente por parte de una cantidad considerable de docentes y totalmente de acuerdo con un mayor porcentaje de docentes que cuentan con un alto grado de conocimiento del tema y están totalmente de acuerdo en que promover el desarrollo de destrezas blandas orientadas a la comunicación asertiva y resiliencia para el cumplimiento del proyecto de vida en estudiantes de educación básica, preparatoria y elemental, es indispensable puesto dichas destrezas ayudan a complementar la formación del mismo.

Figura 3 Grado de conocimientos post taller de los docentes sobre las destrezas blandas orientado a la comunicación asertiva y resiliencia para el cumplimiento del proyecto de vida.



Fuente: Datos obtenidos por los docentes de la Unidad Educativa Sicalpa.

Elaborado por: León Moreno Lesly Fernanda.

Análisis

En la figura 2, se representa los porcentajes post taller de 20 docentes que realizaron la encuesta, se pudo evidenciar por medio de una escala valorativa el grado de conocimientos que los docentes tienen sobre las destrezas blandas orientado a la comunicación asertiva y resiliencia para el cumplimiento del proyecto de vida, indicándonos que existe una frecuencia de 2 respuestas docentes que están algo de acuerdo, posteriormente en una escala valorativa de 3 puntos existe una frecuencia de 27 respuestas que están bastante de acuerdo, sin embargo muy de acuerdo con una la escala de valoración de 4 puntos existen 93 frecuencias de respuestas docentes, no obstante en la escala de valoración 5 existen 198 respuestas totalmente de acuerdo deduciendo así que los docentes de la institución post taller cuentan con un mayor grado de conocimiento de la aplicación de destrezas que son necesarias para el cumplimiento del proyecto de vida del estudiante.

Interpretación

Gracias a los resultados de la encuesta aplicada post talleres realizados en la Unidad Educativa Sicalpa, se pudo evidenciar que aún existe un mínimo pero no menos importante porcentaje que manifiestan que están algo de acuerdo, es decir que aún existe desconocimiento del docente sobre estas habilidades lo cual es preocupante ya que si no conoce sobre los temas que se ha expuesto anteriormente no podrá brindar una adecuada orientación al estudiante, no obstante luego de la aplicación del taller existe una mayor número de docentes que cuentan con un mayor grado de conocimiento del tema y están totalmente de acuerdo en que promover el desarrollo de destrezas blandas orientadas a la

comunicación asertiva y resiliencia para el cumplimiento del proyecto de vida en estudiantes de educación básica, preparatoria y elemental es indispensable puesto dichas destrezas ayudan a complementar la formación del mismo y crear un ambiente escolar interactivo.

Análisis de resultados contrastados

Con los resultados contrastados Pre y post taller se pudo evidenciar por medio de una escala valorativa, para lo cual se ha priorizado dos indicadores que son algo de acuerdo, entendiendo que esta evidencia la falta de conocimiento suficiente y totalmente de acuerdo que indica el grado de conocimientos que los docentes tienen sobre las destrezas blandas orientado a la comunicación asertiva y resiliencia para el cumplimiento del proyecto de vida, indicándo que antes de realizar los talleres una frecuencia de 68 respuestas docentes estaban algo de acuerdo, esto quiere decir que no tienen claro sobre este tema y totalmente de acuerdo 103 frecuencia de respuestas sin embargo, una vez realizado los talleres se pudo evidenciar una gran diferencia ya que luego de la aplicación del mismo con una frecuencia de dos respuestas docentes estaban algo de acuerdo, con ello podemos deducir que dos docentes no canalizaron de la mejor manera lo que se les indico en los talleres no obstante, en la escala de valoración 5 existen 198 docentes totalmente de acuerdo porcentaje que nos indica que una vez realizados los talleres en la institución la mayor parte de docentes cuentan con un mayor grado de conocimiento sobre estas destrezas que podrá poner en práctica en su quehacer educativo.

Interpretación de resultados contrastados

Una vez realizado el contraste de resultados pre y post talleres se pudo evidenciar por medio de una escala valorativa, para lo cual se ha priorizado dos indicadores que son algo de acuerdo, entendiendo que esta evidencia la falta de conocimiento suficiente y totalmente de acuerdo que indica el grado de conocimientos que los docentes tienen sobre las destrezas blandas orientado a la comunicación asertiva y resiliencia para el cumplimiento del proyecto de vida, pre talleres existía una cantidad considerable de docentes con un bajo grado de conocimiento de estas destrezas lo cual resulta preocupante ya que el docente debe conocer sobre cómo desarrollar y promover las destrezas blandas en los estudiantes ya que es quien trabaja estas destrezas no cognitivas en su aula o espacio escolar, sin embargo post taller se evidencia en los docentes un mayor grado de conocimiento donde concuerdan que, para promover el correcto desarrollo de las destrezas blandas en los estudiantes, es necesario e importante desarrollar una correcta comunicación asertiva en el aula, dado que ayuda al docente a transmitir de manera clara, directa y activa los conocimientos que desea enseñar, por lo tanto es necesario cultivar también la resiliencia en los estudiantes ya que promueve estrategias que pueden mejorar el bienestar tanto emocional como mental del mismo facilitando así que el proceso de enseñanza y aprendizaje sea más exitoso, en conclusión se puede decir que luego de los talleres impartidos los docentes aumentaron su conocimiento por medio de las charlas impartidas basadas en actividades interactivas lúdicas y pedagógicas, sobre como promover y desarrollar de mejor manera el proyecto de vida que podrán aplicar con sus estudiantes.

Nivel de contraste pre y post taller

La codificación utilizada para establecer los niveles de contraste pre y post taller es la siguiente:

NVA= Nivel de valoración alto: 7 a 10 puntos

NVM= Nivel de valoración medio: 4 a 6 puntos

NIB= Nivel de valoración bajo: 0 a 3 puntos

Para el rango de aceptación según la diferencia obtenida entre la encuesta realizada pre y post taller se presenta la siguiente codificación: **SM**= Se mantuvo si no existió ningún cambio en el rango de aceptación, **RAA**= Resultado de aceptación alto, si el rango de intervención se situó de 7 a 10 puntos, **RAM**= Rango de aceptación media, si el rango de intervención fue de 4 a 6 puntos y **RAB**= Rango de aceptación bajo, si el rango de aceptación fue de 0 a 3 puntos.

Tabla 4. Nivel de contraste pre y post taller

ÍTEMS	Resultados Pre taller TOTALMENTE DE ACUERDO	Nivel de valoración totalmente de acuerdo	Resultados Post taller TOTALMENTE DE ACUERDO	Nivel de valoración totalmente de acuerdo	Rango de aceptación	Resultado equivalencia
1	2	NVB	11	NVA	9	RAA
2	4	NVM	10	NVA	6	RAM
3	6	NVM	13	NVA	7	RAM
4	9	NVA	13	NVA	4	RAM
5	2	NVB	12	NVA	10	RAA
6	8	NVA	13	NVA	5	RAM
7	3	NVB	12	NVA	9	RAA
8	2	NVB	12	NVA	10	RAA
9	11	NVA	11	NVA	0	SM
10	3	NVB	9	NVA	6	RAM
11	10	NVA	11	NVA	1	RAB
12	9	NVA	10	NVA	1	RAB
13	7	NVM	13	NVA	6	RAM
14	11	NVA	14	NVA	3	RAB
15	7	NVM	16	NVA	9	RAA
16	9	NVA	18	NVA	9	RAA

Fuente: Datos obtenidos de los docentes de la Unidad Educativa Sicalpa.

Elaborado por: León Moreno Lesly Fernanda.

Análisis e interpretación

Para el análisis de la tabla 4. Se ha priorizado 4 preguntas que reflejan un mayor rango de aceptación en el nivel de contraste de aceptación pre y post taller como se evidencia en la pregunta 1. La creatividad, capacidad de escucha y resolución de problemas en los niños de EGB preparatoria y elemental es indispensable para potenciar el desarrollo de sus destrezas blandas, en la que como resultado pre taller tuvo un nivel de aceptación bajo, sin embargo los resultados post taller indican que los docentes están totalmente de acuerdo con que el desarrollo correcto de las destrezas anteriormente mencionadas son indispensables para potenciar el desarrollo en sus estudiantes, al igual que la pregunta 5. Al impartir clases se debe utilizar las manos y el cuerpo para comunicarse de manera efectiva, que como resultado pre taller tuvo un nivel de valoración bajo, sin embargo, con el taller impartido el nivel de valoración fue alto, puesto que los docentes están totalmente de acuerdo en que una comunicación activa con el uso de las manos y el cuerpo es importante para comunicarse de manera efectiva y crear un mejor ambiente escolar. En la pregunta 7. Al establecer comunicación con los niños utilizo frases de cortesía, previo a los talleres el nivel de valoración del totalmente de acuerdo era bajo, no obstante, con el desarrollo del taller se obtuvo un rango de aceptación alto con 9 puntos de diferencia en el que el docente está totalmente de acuerdo en que para establecer comunicación con los niños se debe utilizar frases de cortesía y lenguaje adecuado para establecer un mejor vínculo con el estudiante y mejore su aprendizaje, finalmente en la pregunta 8. Es importante desarrollar la empatía en los niños, también se evidencia un cambio significativo pre y post taller en el que como conclusión el docente está totalmente de acuerdo en que es importante desarrollar destrezas blandas como la empatía en los niños, puesto que son fundamentales para que se desenvuelva con éxito tanto en su vida académica como social, con esto podemos decir que los talleres realizados han sido muy fructíferos y han arrojado los resultados deseados.

Determinar el grado de conocimiento del docente sobre proyecto de vida los niveles preparatoria y elemental

Para esta la tabla se tomaron específicamente las preguntas relacionadas a determinar el grado de conocimiento del docente sobre proyecto de vida en los niveles preparatoria y elemental, fueron un total de 4 preguntas (ver tabla 5).

17. ¿Qué es para usted un proyecto de vida?

18. ¿Qué aspectos se debe tomar en cuenta para trabajar el proyecto de vida con los estudiantes de EGB preparatoria y elemental?

19. ¿Cree usted que es pertinente orientar a los educandos a desarrollar su proyecto de vida?

20. ¿Qué estrategias utiliza para fomentar usted en los estudiantes de EGB preparatoria y elemental la realización de un proyecto de vida?

Tabla 5. Vaciado de factores priorizados pre y post taller.

	ÍTEMS	PRE TALLER	POST TALLER
		Factores priorizados	Factores priorizados
17	¿Qué es para usted un proyecto de vida?	1. Una meta que se propone cada uno. 2. Conducir a los niños hacia lo que él desea de grande.	1. Conjunto de metas y objetivos que una persona desea alcanzar tanto en aspectos personales como académicos. 2. Búsqueda constante de cumplir nuevos desafíos con el fin de adquirir nuevos conocimientos y habilidades.
18	¿Qué aspectos se debe tomar en cuenta para trabajar el proyecto de vida con los estudiantes de EGB preparatoria y elemental? ¿Por qué?	1. La edad del estudiante.	1. Conocer los intereses, habilidades y fortalezas que cada estudiante posee para guiarlo de manera efectiva al momento de realizar su proyecto de vida.

		2. Gustos y preferencias de los estudiantes.	2. Edad y destrezas.
		3. Factores socio económicos y sociales.	3. La toma de decisiones, la resolución de problemas, el trabajo cooperativo y como gestiona el tiempo el estudiante.
19	¿Cree usted que es pertinente orientar a los educandos a desarrollar su proyecto de vida?	1. Sí, Los niños se plantean metas.	1. Sí, porque tener una visión clara y realista de su futuro, les permite a los estudiantes establecerse metas y objetivos que se adapten a sus necesidades y deseos.
		2. Son el futuro de la patria.	2. Porque el orientar a los educandos a desarrollar su proyecto de vida les brindara las herramientas necesarias para desarrollarse de mejor manera en cualquier ámbito.
20	¿Qué estrategias utiliza para fomentar usted en los estudiantes de EGB preparatoria y elemental la realización de un proyecto de vida? ¿Por qué?	1. Ejemplos y experiencias. 2. Fomentando la práctica de valores.	1. Involucrar a los estudiantes en proyectos comunitarios. 2. Motivarlos por medio de dinámicas juegos y actividades interactivas a establecer metas a corto y largo plazo, y así ayudarlos a desarrollar habilidades de planificación y resolución de problemas.

Fuente: Datos obtenidos de los docentes de la Unidad Educativa Sicalpa.

Elaborado por: León Moreno Lesly Fernanda.

En los resultados de las preguntas 17, 18, 19 y 20 se puede evidenciar que los docentes no tenían claro lo que es un proyecto de vida no obstante los resultados que se pueden observar post talleres nos indica que el docente ya tiene un mejor conocimiento sobre lo que es un proyecto de vida, y toma en cuenta que para trabajar un adecuado proyecto de vida con sus estudiantes existen aspectos como: los intereses, habilidades y fortalezas que cada estudiante posee para guiarlo de manera efectiva con esto también manifiestan que es pertinente orientar a estudiantes de educación general básica preparatoria y elemental, ya que les ayuda a tener una visión clara y realista de su futuro y les permitirá establecerse metas y objetivos que se adapten a sus necesidades y deseos. Luego de los talleres realizados el docente conoció varias estrategias como: Involucrar a los estudiantes en proyectos comunitarios,

motivarlos por medio de dinámicas juegos y actividades interactivas a establecer metas a corto y largo plazo, y así ayudarlos a desarrollar habilidades de planificación y resolución de problemas, estrategias que podría implementar para promover y motivar a los estudiantes a establecerse metas que podrán ser realizadas a lo largo de su vida tanto académica como social.

4.1.2. Entrevista dirigida a docentes de educación básica preparatoria y elemental.

Tabla 6. Análisis de entrevista

Pregunta 1: ¿Cree usted que es importante la comunicación asertiva para un mejor rendimiento escolar?	
	Respuesta docente
Docente 1	Yo creo que una comunicación asertiva es muy importante, ya que depende del Estado de ánimo, el afecto que los niños sientan hacia el docente, el que está impartiendo sus conocimientos para que él se sienta a gusto en su aula y pueda prestar atención a los conocimientos que se imparte en la misma.
Docente 2	Correcto, muy de acuerdo para que la comunicación sea un poco más estrecha entre los docentes, los estudiantes y más que todo tener esa comunicación e interrelación de maestro alumno y de padre de familia a estudiante.
Pregunta 2: ¿Cree usted que es necesario utilizar el tono de voz adecuado y movimientos corporales adecuados al momento de impartir sus clases?	
Docente 1	Muy importantísimo que se debe implementar eso porque depende de los gestos, los movimientos para que el niño se sienta seguro en su clase, se sienta motivado, se sienta predispuesto a recibir los conocimientos depende, por ejemplo, si un maestro llega enojado, le grita, le empieza a tratar de una manera incorrecta, no, entonces el niño, cómo se va a sentir seguro y feliz de recibir su clase, también creo que los gestos, movimientos, tono de voz, influye bastantísimo, y son unos ejemplos que nosotros debemos poner en

	práctica a diario con nuestros estudiantes para que haya una buena comunicación asertiva y de esta manera se imparte los conocimientos, tanto docente, se sienta bien satisfecho de haber cumplido su deber y los estudiantes reciben los conocimientos de una forma positiva.
Docente 2	Para enfocar, para motivar, para entrar al estudiante, la voz el modo de hablar tiene que estar sensible, suave, no atemorizante, ni tampoco un tono grosero sino de acuerdo al contexto.
Pregunta 3: ¿Cree usted que adaptarse y superar momentos adversos forman parte de la resiliencia?	
Docente 1	Creo que es muy importante porque la residencia nosotros les debemos enseñar a cómo enfrentar los problemas, ya sean estos de leves o también graves, porque sí hay aquí problemas un poquito graves con sus con sus padres, porque a veces viven ellos solos, los padres salen a trabajar, entonces ellos sí tienen ese problema, esa dificultad como resiliencia y debemos a ellos prepararles, motivarles a que si sus padres salen a trabajar es por ellos y que ellos deben cumplir con sus responsabilidades, los valores más que todo, practicar lo que les enseñan en su casita, por ejemplo, el respeto, la responsabilidad en cuanto a tareas o deberes. Yo sí creo que es muy importante este aspecto.
Docente 2	Correcto, Primero hay que conocer con qué grupo nos vamos a dirigir, a quién vamos a impartir los conocimientos.
Pregunta 4: ¿Cree usted que es importante desarrollar destrezas que le permitan al estudiante enfrentar nuevos retos?	
Docente 1	Claro, sí, muchísimo, porque ellos ya están preparados, ya van con unas pequeñas

	experiencias, enfocados a enfrentar cualquier dificultad.
Docente 2	Yo pienso que sí, ya que nosotros como docentes debemos brindar las herramientas necesarias para el correcto desarrollo de esta habilidades o destrezas a nuestros estudiantes.
Pregunta 5: ¿En su opinión es apropiado implementar en los niños proyectos que desarrollen la autoconfianza enfatizando los logros y fortalezas personales?	
Docente 1	Sí, muy importantísimo enfatizar en ellos los proyectos para que tengan un fin, un objetivo. Desde pequeñitos se vayan motivando y proyectando a tener un proyecto o plan de vida.
Docente 2	Como dice el dicho, si usted hace aprende solamente con ver se ve pero se olvida, pero mientras yo hago voy aprendiendo más y entonces cualquier actividad o proyecto que realicemos si yo hago entonces voy aprendiendo mucho más y eso va a ser, digamos, beneficioso y más que todo debe ser útil para para el futuro o para el convivir diario.
Pregunta 6: ¿Cree usted que es pertinente promover en el estudiante el desarrollo de su proyecto de vida?	
Docente 1	Sí, es muy pertinente desarrollar el proyecto de vida a temprana edad ya que es como el estudiante se va a formar en el transcurso de la misma.
Docente 2	Correcto, enfocarle, motivarle para que ellos también en la posterior, sean mucho más mejores que nosotros, porque nosotros somos, como dicen los niños son el futuro de la patria.
Pregunta 7: ¿Cómo fue su experiencia durante el desarrollo de los talleres realizados?	

Docente 1	La experiencia de que ustedes han sido unas personas, unos jóvenes que vienen con una mentalidad positiva. De que también necesitamos de alguien como soporte o como como ayudan para que imparta charlas o talleres para ver y para calificarse uno mismo en qué está herrando o qué cualidad es la que está bien o qué está mal para corregir.
Docente 2	Yo me he sentido muy motivado gracias al grupo de estudiantes que tocó, yo les he visto su desempeño, lo han realizado muy bien, muy motivadores, con juegos con cada detalle que nos hacían. Nos hacían jugar, sentirnos motivados por aprender sobre estas destrezas, me pareció muy bien, estos talleres que ustedes nos impartieron.

Pregunta 8: ¿Qué estrategias de las que se socializaron en el taller implementaría en su aula de clases?

Docente 1	Yo aplicaría varias estrategias que ustedes nos impartieron en los talleres ya que estaban de acuerdo con el nivel preparatoria y elemental. Yo trabajo con un nivel de segundo año ahí siempre están los juegos presentes para que ellos se sientan motivados. ¿Con esto también sería de detallarles que es el proyecto de vida, para qué está? Como siempre, a ellos se les hace conocer los oficios en un tema de clase que es los oficios, motivarlas un poquito más a ellos en forma detallada. Por qué deben estudiar, motivarles a que deben ser profesionales o alcanzar su objetivo de vida.
Docente 2	Fomentar la participación activa de los estudiantes en discusiones grupales, debates, presentaciones y trabajos en equipo. Fomentar la empatía la resiliencia para desarrollar nuevas habilidades.

Fuente: Datos obtenidos de los docentes de la Unidad Educativa Sicalpa.

Elaborado por: León Moreno Lesly Fernanda.

Análisis de respuestas

Luego de haber realizado la entrevista podemos indicar que los docentes entrevistados coincidieron con respecto a esta interrogante ¿Cree usted que es importante la comunicación asertiva para un mejor rendimiento escolar? con lo siguiente: Es muy importante en establecer una buena comunicación con el estudiante para que él se sienta a gusto en su aula y pueda prestar atención a los conocimientos que se imparte en la misma. En la pregunta 2 ¿Cree usted que es necesario utilizar el tono de voz adecuado y movimientos corporales adecuados al momento de impartir sus clases? los docentes concuerdan que es necesario utilizar el tono de voz y movimientos corporales adecuados al momento de impartir clases para que el niño se sienta cómodo y pueda receptar de mejor manera los conocimientos que el docente imparte. En la pregunta 3 ¿Cree usted que adaptarse y superar momentos adversos forman parte de la resiliencia? Y 4 ¿Cree usted que es importante desarrollar destrezas que le permitan al estudiante enfrentar nuevos retos? los docentes gracias a los talleres realizados concuerdan que desarrollar la resiliencia en sus estudiantes es esencial ya que les permita a sus estudiantes adaptarse y superar momentos adversos además serán capaces de superar problemas que se presentaran a lo largo de su vida tanto social como laboral.

La pregunta 5 ¿En su opinión es apropiado implementar en los niños proyectos que desarrollen la autoconfianza enfatizando los logros y fortalezas personales? y 6 ¿En su opinión es apropiado implementar en los niños proyectos que desarrollen la autoconfianza enfatizando los logros y fortalezas personales? Los docentes entrevistados concuerdan que es apropiado implementar en los niños proyectos que desarrollen la autoconfianza enfatizando los logros y fortalezas personales para que desde temprana edad los niños se vayan motivando a tener intereses que les aporte a definirse proyectos alcanzables y realistas que les permita trazar un camino hacia su futuro deseado.

En cuanto a la pregunta 7 ¿Cómo fue su experiencia durante el desarrollo de los talleres realizados? Coinciden en que ha sido una experiencia muy motivadora y dinámica es decir ha sido una experiencia totalmente nueva el conocer las estrategias que como docentes deben implementar en su aula de clases de manera divertida y lúdica. La pregunta 8 ¿Qué estrategias de las que se socializaron en el taller implementaría en su aula de clases? los entrevistados concuerdan que la primera estrategia que implementarían sería, establecer una buena relación de docente a estudiante, también, identificar y desarrollar destrezas blandas como la comunicación asertiva, la resiliencia, conocer las fortalezas y debilidades de los niños, promover la escucha activa, fomentar el trabajo colaborativo, y promover un proyecto de vida con objetivos claros y alcanzables, tanto a corto como a largo plazo.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Para concluir esta investigación realizada que estableció varios desafíos y el cual tuvo como propósito principal analizar el grado de participación del docente como promotor del desarrollo de destrezas blandas para el cumplimiento del proyecto de vida en los estudiantes de EGB preparatoria y elemental de la Unidad Educativa Sicalpa, se puede señalar que para dar respuesta a esta interrogante se efectuó el análisis e interpretación de los datos e información recogida mediante las técnicas de investigación e instrumentos de recolección de datos como: una encuesta aplicada a todos los docentes de la Unidad Educativa Sicalpa y una entrevista. Luego de analizar los resultados y dando respuesta a los objetivos y al planteamiento del problema determinados en el estudio realizado, se puede concluir que:

5.1. Conclusiones

Se determinó el grado de conocimiento de las destrezas blandas del docente en el quehacer educativo con los estudiantes de los niveles preparatoria y elemental, observando que existe una cantidad considerable de docentes con un bajo grado de conocimiento de estas destrezas lo cual resulta preocupante ya que el docente es quien trabaja estas destrezas no cognitivas en su aula o espacio escolar, sin embargo la mayoría está totalmente de acuerdo en que promover estas habilidades es indispensable y contribuyen a complementar la formación del estudiante y crear un ambiente escolar interactivo.

Se identificó que los docentes escasamente utilizan destrezas blandas como creatividad, capacidad de escucha, resolución de problemas, resiliencia y comunicación asertiva al momento de brindar las clases a los estudiantes de EGB preparatoria y elemental para el cumplimiento del proyecto de vida y se puso en evidencia que los docentes deben trabajar adecuadamente y con mayor frecuencia estas destrezas para potenciar el desarrollo de los estudiantes y lograr una formación integral que les permita enfrentar de manera exitosa su futuro y el cumplimiento de sus metas y objetivos.

Se aplicó un taller de estrategias docentes para el desarrollo de destrezas blandas en los estudiantes de EGB preparatoria y elemental, basado en actividades interactivas lúdicas y pedagógicas, sobre como promover y desarrollar de mejor manera el proyecto de vida que podrán aplicar con sus estudiantes, teniendo buenos resultados pues los docentes aumentaron su conocimiento y concuerdan que para promover el correcto desarrollo de las destrezas blandas en los estudiantes, es necesario e importante desarrollar una correcta comunicación asertiva en el aula, cultivar también la resiliencia en los infantes y la promoción de estrategias que puedan mejorar el bienestar tanto emocional como mental del mismo.

5.2. Recomendaciones

Considerando que el grado de conocimiento de las destrezas blandas del docente en el quehacer educativo es bajo y que mediante el taller realizado se logró capacitar y motivar para el uso de las mismas, se recomienda a las autoridades realizar talleres periódicos de actualización para los docentes sobre el tema de destrezas blandas y su importancia en el cumplimiento del proyecto de vida de los estudiantes, estos talleres deberán incluir actividades interactivas y lúdicas para lograr una mejor comprensión y aplicación en el aula.

Al identificar que los docentes escasamente utilizan destrezas blandas se recomienda que además de talleres de capacitación se fomente la colaboración entre docentes para crear estrategias en conjunto para el desarrollo de destrezas blandas en los estudiantes, de esta forma, se pueden compartir buenas prácticas y experiencias que pueden ser útiles para otros maestros, además de motivar su aplicación, además incluir en el currículo escolar actividades y espacios que promuevan la resiliencia, la comunicación asertiva, la creatividad y la empatía en los estudiantes. Estas habilidades deben ser trabajadas de manera transversal en todas las asignaturas y actividades involucrando a los estudiantes en el proceso de evaluación, permitiéndoles reflexionar sobre sus propias habilidades y desempeño y fomentando su autoevaluación y coevaluación, de esta manera, los estudiantes podrán ser más conscientes de sus fortalezas y debilidades en cuanto a destrezas blandas y trabajar en conjunto con los docentes para mejorarlas.

Se recomienda ejecutar las estrategias impartidas en los talleres para la adquisición de habilidades creativas, enfocadas en el cumplimiento de objetivos o proyectos de vida establecidos por cada estudiante; lo que evidentemente requiere de mentores que guíen efectivamente a sus alumnos durante todo el proceso de enseñanza, de igual manera este seguimiento debe incluir la observación del desempeño de los estudiantes en el aula, la revisión de sus trabajos y proyectos, y la realización de pruebas o cuestionarios que midan su nivel de desarrollo de estas habilidades.

Referencias bibliográficas

- Abad, P. (2021). *Habilidades blandas y el trabajo en equipo en estudiantes en una Institución Educativa de Guayaquil, 2021 [Tesis de maestría]*. Universidad Cesar Vallejo.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/81173/Abad_DPJ-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Academy, V. B. (2023). *Preescolar*. Victoria Bilingual Christian Academy:
<https://www.victoriaacademy.edu.ec/preescolar.html>
- Aranguren, G. (2022). Escuela inteligente y el desarrollo de las habilidades blandas. *Educare*, 26(2), 403-429. <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1627/1665>
- Barco, E. (2019). La intuición en la toma de decisiones estratégicas. *REVISTA CEA VOL*, 3(2), 57-73. <https://revistas.uns.edu.ar/cea/article/view/1825/1052>
- Baron, R. (2010). “*Emotional intelligence: an integral part of positive psychology*”. South African Journal of Psychology:
<https://www.redalyc.org/pdf/2991/299138522006.pdf>
- Bonilla, A. (2020). *La importancia de la formación en habilidades blandas como estrategia de empoderamiento en las instituciones públicas. [Tesis de especialización]*. Universidad Militar Nueva Granada.
- Buxarrais, M. (2013). *Nuevos valores para una nueva sociedad. Un cambio de paradigma en educación*. Facultad de Educación. Universidad de Barcelona:
[file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-NuevosValoresParaUnaNuevaSociedad-4406338%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Dialnet-NuevosValoresParaUnaNuevaSociedad-4406338%20(3).pdf)
- Cabanillas, G. (2013). *Estudio dirigido y autoaprendizaje en los estudiantes de la acultad de Ciencias de la educación de la UNSCH*. Perú: Digital Mercantil.
- Cangalaya, J. (2010). *Estrategias de Aprendizaje de la Metodología Activa*. Educar – Grupo de Capacitación Pedagógica.: <https://pdfslide.net/documents/estrategias-de-aprendizaje-de-la-metodologia-activa.html?page=1>
- Carrasco, J. (2015). *La educación y habilidades blandas*. Santo Tomás en Línea.
- Cobo Romaní, C., y Moravec, J. W. (2011). *Aprendizaje Invisible. Hacia una nueva ecología de la educación*. (P. i. Barcelona, Ed.) Barcelona: Col·lecció Transmedia XXI. Laborato.ri de Mitjans Interactius.
https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/111752/1/07458_996974_5058_.pdf
- Custommedia, S. (11 de 01 de 2022). *El 85% del éxito profesional viene de las habilidades sociales bien desarrolladas*. equiposytalento:

[https://www.equiposytalento.com/noticias/2022/01/11/el-85-del-exito-profesional-
viene-de-las-habilidades-sociales-bien-
desarrolladas#:~:text=El%2085%25%20del%20C3%A9xito%20laboral,Centro%
20de%20Investigaci%C3%B3n%20de%20Stanford.](https://www.equiposytalento.com/noticias/2022/01/11/el-85-del-exito-profesional-viene-de-las-habilidades-sociales-bien-desarrolladas#:~:text=El%2085%25%20del%20C3%A9xito%20laboral,Centro%20de%20Investigaci%C3%B3n%20de%20Stanford.)

Deroncele, A., Nagamine, M., y Medina, D. (2020). Desarrollo del pensamiento crítico. *Desarrollo del pensamientocrítico*, 17(3), 532-546.
<https://maestrosociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/5220/4730>

Echevarría, I. (2022). Impacto del formato virtual en competencias blandas: caso Rally Latinoamericano de Innovación. *La Educación en México en la Nueva Normalidad*, 1(1), 54-68. <https://unade.edu.mx/docs/libro-la-educacion-en-mexico-en-la-nueva-normalidad.pdf#page=55>

Echeverría, L., Lafont, T., Pineda, J., y Palleres, S. (2020). Impacto de la movilidad internacional en el desarrollo de competencias blandas y su aplicación en el mercado laboral: un análisis para la mejora curricular desde la perspectiva de graduados de ciencias administrativas y contables. *Nueva Época*, 50(3), 217-254.
[https://ri.iberomx/bitstream/handle/iberomx/4922/RLEE_50_03_217.pdf?sequence=1
&isAllowed=y](https://ri.iberomx/bitstream/handle/iberomx/4922/RLEE_50_03_217.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Goodspeed, T. O. (2016). *Desenredando la conversación sobre habilidades*. Banco de desarrollo de América Latina.CAF: <https://www.thedialogue.org/wp-content/uploads/2016/05/Policy-Brief-Soft-Skills-Spanish-FINAL.pdf>

Guerra, S. (2019). Una revisión panorámica al entrenamiento de las habilidades blandas en estudiantes universitarios. *Psicología Escolar e Educativa*, 23, 1-11.
<https://www.scielo.br/j/pee/a/YyZgKBY9JLVXnCDKMNc7nqc/?lang=es&format=pdf>

Hernández, R. F., y Baptista, M. (2016). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill. <https://doi.org/978-607-15-0291-9>

Herrera, M. (2018). *La importancia de las “soft skills” en el futuro*.
<https://es.weforum.org/agenda/2018/02/la-importancia-de-las-soft-skills-en-el-futuro>

Ibarra, L. (2006). *COMUNICACION: Una Necesidad de la Escuela de Hoy*. Universidad de Guayaquil: <https://www.proquest.com/docview/1826744654>

Klinkert, M. P. (s.f.). *Proyecto de vida en la adolescencia*. FUNLAM:
<https://www.udea.edu.co/wps/wcm/connect/udea/19d0890b-9a72-4f5c-a73b-afd24da93290/054+Proyecto+de+vida+en+la+adolescencia.pdf?MOD=AJPERES>

Ladino, C., y Valencia, K. (2022). *Las habilidades blandas en los procesos de enseñanza aprendizaje en el rol del docente en Latinoamérica [Tesis de pregrado]*. Corporación Universitaria Minuto de Dios.

- Lesmes, A., Barrientos, E., y Cordero, M. (2020). Comunicación asertiva ¿estrategia de competitividad empresarial? *Aibi Revista de Investigación, Administración e Ingeniería*, 8(1), 147-153. <https://revistas.udes.edu.co/aibi/article/view/1657/1847>
- Loayza, J. (2021). El pensamiento crítico como habilidad blanda en la educación. *Maestro y Sociedad*, 1137-1148. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/91249/AC_Loayza_BJA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Machado, M., y Rivera, L. (2023). Importancia de las habilidades blandas en el proyecto de vida de los estudiantes de educación básica media. *Chakiñan, Revista De Ciencias Sociales Y Humanidades*, 1-9. <https://chakinan.unach.edu.ec/index.php/chakinan/article/view/890>
- Martínez, J., Sánchez, J., Bechara, A., y Román, F. (2006). Mecanismos cerebrales de la toma de decisiones. *Revisión en Neurociencia*, 42(7), 411-418. <https://neurologia.com/articulo/2006161>
- Ministerio de Educación. (2018). *Herramientas para orientar la construcción de proyectos de vida de estudiantes*. Enfoques vinculados al desarrollo de Proyectos de Vida: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/11/Herramientas-Proyectos-de-Vida.pdf>
- Ministerio de Educacion. (17 de 02 de 2018). *Ministerio de Educación > Educación para la Democracia y el Buen Vivir*. MINISTERIO DE EDUCACION: <https://educacion.gob.ec/que-es-el-buen-vivir/>
- Ministerio de Educación. (2021). *Plan de fortalecimiento habilidades blandas y emprendedoras docentes fda – bgu*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/08/Plan-de-habilidades-blandas-y-emprendedoras-FDA-BGU.pdf>
- Molina, T. (2007). *El desarrollo de destrezas blandas en estudiantes de Educación Básica. [Tesis de grado]*. Junta de Andalucía.: http://www.juntadeandalucia.es/averroes/centros-tic/14001621/helva/sitio/upload/PC_INFANTIL.pdf
- Monge, V. (2009). *Influencia de los estilos de comunicación asertiva de los docentes en el aprendizaje*. Universidad Simon Bolivar.
- Olmedo, R., Salazar, P., Román, J., y Valladares, N. (2023). Competencias genéricas o habilidades blandas en educación superior. *Cienciamatria*, 9(1), 2-15. <https://cienciamatriarevista.org.ve/index.php/cm/article/view/1110/1859>
- Organización de las Naciones Unidas . (2023). *La Ciencia de la Empatía*. <https://www.unodc.org/unodc/es/listen-first/super->

skills/empathy.html#:~:text=Es%20una%20habilidad%20crucial%20que,el%20sufrimiento%20de%20otras%20personas).

- Ortiz, M. J. (30 de 11 de 2021). *La relevancia de enseñar habilidades blandas a los niños como parte de su desarrollo*. Universidad San Ignacio de Loyola:
<https://blogs.usil.edu.pe/facultad-educacion/educacion-inicial/la-relevancia-de-ensenar-habilidades-blandas-a-los-ninos-como-parte-de-su-desarrollo>
- Pinchevsky, I. M. (2016). La construcción del proyecto de vida en los jóvenes de tercero de bachillerato. Análisis del caso de la U. E. Lev Vygotsky. [Tesis de maestría]. Universidad Andina Simón Bolívar. Repositorio Institucional UASB., Quito.
<https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/5847/6/T2417-MGE-Pinchevsky-La%20construccion.pdf>
- Ricci, P. (2020). Una revision general sobre la creatividad. *Revista Científica Arbitrada de la Fundación MenteClara*, 5(201), 1-12.
<https://fundacionmenteclara.org.ar/revista/index.php/RCA/article/view/201/350>
- Robles, A., y Arguedas, R. (2020). Liderazgo pedagógico crítico: la docencia y la intelectualidad orgánica. *Revista Innovaciones Educativas*, 22(33), 1-12.
<https://www.scielo.sa.cr/pdf/rie/v22n33/2215-4132-rie-22-33-196.pdf>
- Rodríguez, J. (2020). Las habilidades blandas como base para el buen desempeño del docente. *INNOVA Research Journal*, 5(2), 186-199.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7475508>
- Saarni, C. (2000). *Competencia emocional: una perspectiva de desarrollo*. En R. Bar-On y JDA Parker (Eds.). El manual de inteligencia emocional: Teoría, desarrollo, evaluación y aplicación en el hogar, la escuela y el lugar de trabajo:
<https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/1754073909357969>
- Santizo, y Claudia. (2016). Condiciones institucionales del trabajo colaborativo como estrategia de cambio del sistema educativo. *Perfiles Educativos*, 38(153), 154 - 170. <https://www.scielo.org.mx/pdf/peredu/v38n153/0185-2698-peredu-38-153-00154.pdf>
- Torrelles, C. (2011). *Eina d'evaluació de la Competència de Treball en Equip*. [Tesis doctoral]. Universidad de Lleida, España.
- Vergara, A. (27 de Septiembre de 2021). *La creatividad como impulso para el desarrollo sostenible*. <https://www.unesco.org/es/articles/la-creatividad-como-impulso-para-el-desarrollo-sostenible>
- Vicuña, L., Hernández, H., Paredes, M., y Rios, J. (2008). Elaboración del test de habilidades para la gestión en la negociación de conflictos. *Revista de Investigación en Psicología*, 11(2), 183-200.
<https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/psico/article/view/3847>

Zarzar, C. (2020). *Lectura Expresión oral y escrita 2*. Patria.

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=L5stEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=expresi%C3%B3n+oral+y+escrita&ots=y4oHlnj1Zs&sig=I6sUUcKaLjnyYltkiL9X7q6nHnw#v=onepage&q=expresi%C3%B3n%20oral%20y%20escrita&f=false>

Zepeda Hurtado, M. E., Cardoso Espinosa, E. O., & Cortés Ruiz, J. A. (2019). *El aprendizaje orientado en proyectos para el desarrollo de habilidades blandas en el nivel medio superior del IPN*. RIDE Revista Iberoamericana Para La Investigación Y El Desarrollo Educativo: <https://doi.org/10.23913/ride.v10i19.530>

Anexos

Anexo 1. Talleres preparatorios para determinar el grado de conocimiento de las destrezas blandas del docente.

Planificación de las jornadas docentes.

JORNADA 1

Fecha: 13/01/2023 Hora: 11h:30 a 13h:00

Fase	Actividad	Descripción	Responsable	Recursos	Tiempo
Ambientación	1. Preparación del aula: - bitácora (título, actividades y temas) - Música de ambientación. 2. Dinámicas rompe hielo.	- Música de ambiente - Saludo, bienvenida. - Dinámica de presentación: Canción “Un millón de amigos”	- Alisson Peñafiel - Ms. Hugo Campos - Lesly León	- Amplificación, canciones acordes al tema. - Canción - Guitarra	30 minutos
Presentación	1. Introducción	- Aplicación de las encuestas pre taller a los docentes de la Unidad Educativa Sicalpa	- Alisson Peñafiel - Lesly León	- Encuestas - Esferos	40 minutos
Evaluación	Reflexión sobre la actividad	- Los participantes participarán con sus criterios sobre la actividad realizada.	- Alisson Peñafiel y Lesly León		20 minutos

PLANIFICACIÓN DE LAS JORNADAS DOCENTES

JORNADA 2

Fecha: 20/01/2023 Hora: 11h:30 a 13h:00

Fase	Actividad	Descripción	Responsable	Recursos	Tiempo
Ambientación	1. Preparación del aula: - bitácora (titulo, actividades y temas) - Música de ambientación. 2. Dinámicas rompe hielo.	- Música de ambiente - Saludo, bienvenida. - Dinámica de animación: Chuchuwa.	- Nathaly Novillo - Ms. Hugo Campos - Alisson Peñafiel	- Amplificación, canciones acordes al tema. - Canción	10 minutos
Presentación del tema y taller	1. Introducción y exposición de los componentes del tema. 2. Trabajo grupal sobre los temas expuestos.	<p style="text-align: center;">1. La Comunicación Asertiva</p> <p>Elementos:</p> <p>Visual: El contacto visual, La proxémica o distancia corporal, La expresión facial y los gestos, Postura y movimiento Corporal.</p> <p>Vocal: Volumen, Velocidad, Tono y entonación, Énfasis.</p> <p>Verbal: Enunciados completos, Forma Clara, Coherente.</p>	- Lesly León	- Proyector - Computador - Diapositivas -	10 minutos

		<p>2. Taller</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se dividirá al grupo en 6 subgrupos de 3 participantes cada uno. - A cada subgrupo se le designa una tarea para que prepare y presente en plenaria. - Los temas y actividades para cada subgrupo son: <p>a) Elemento Visual grupo 1 y 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elabore una escena en teatro de mimo. - Cada integrante del grupo contará una anécdota que le sucedió en su hogar o en la escuela. - El grupo escogerá una de las anécdotas para ser representada en plenario. - Deberán participar todos los integrantes del grupo. <p>b) Elemento Vocal 1: Contar un cuento con voz actuada que permita comunicar sentimientos y emociones en los niños. (diversos personajes)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hugo Campos 	<ul style="list-style-type: none"> - Copias con indicaciones de tarea del grupo. - Tarjetas con imágenes. - Esferos - Cuentos - Salón amplio para poder moverse. 	30 minutos
--	--	---	---	---	------------

		<p>c) Elemento Vocal 2: Contar un cuento en el que no se tome en cuenta los elementos vocales. (diversos personajes)</p> <p>d) Elemento Verbal 1: - Al grupo se le entregará 6 tarjetas con distintas imágenes de objetos y emociones.</p>			
--	--	--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - El grupo construirá una historia que esté compuesta con enunciados completos, el mensaje sea claro y coherente. - La historia será contada en plenaria. <p style="text-align: center;">e) Elemento Verbal 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Al grupo se le entregará 6 tarjetas con distintas imágenes de objetos y emociones. - El grupo construirá una historia que no esté compuesta con enunciados completos, el mensaje no sea claro y carezca de coherente. - La historia será contada en plenaria. 			
		3. Plenaria: Presentación de los trabajos de cada grupo	- Hugo Campos	- Salón, pizarrón, proyecto.	30 minutos
Evaluación	Reflexión sobre la actividad	<ul style="list-style-type: none"> - Los participantes participarán con sus criterios sobre la actividad realizada. - Consolidación de la importancia de una buena comunicación asertiva en el quehacer educativo con niños de educación elemental y preparatoria. 	- Alisson Peñafiel y Lesly León		10 minutos

PLANIFICACIÓN DE LAS JORNADAS DOCENTES

JORNADA 3

Fecha: 27/01/2023 Hora: 11h:30 a 13h:00

Fase	Actividad	Descripción	Responsable	Recursos	Tiempo
Ambientación	Preparación del aula: - bitácora (título, actividades y temas) - Música de ambientación. Dinámicas rompe hielo.	- Música de ambiente - Saludo, bienvenida. - Dinámica de animación: El gato y el ratón	- Alisson Peñafiel - Ms. Hugo Campos - Nathaly Novillo - Lesly León	- Amplificación, canciones acordes al tema. - Canción - 2 bufandas	10 minutos
Presentación del tema y taller	Introducción y exposición de los componentes del tema. Trabajo grupal sobre los temas expuestos.	La Comunicación Asertiva en los estudiantes de EGB media y superior. Video introductorio El asertividad y su relación con: • Los procesos comunicativos • La convivencia escolar • Los procesos de enseñanza – aprendizaje	- Alisson Peñafiel	- Proyector - Computador - Diapositivas	10 minutos

		<ul style="list-style-type: none"> • Técnicas de comunicación asertiva en docentes y estudiantes 			
		<p>4. Taller</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se dividirá al grupo en 5 subgrupos de 4 participantes cada uno. - A cada subgrupo se le atará los pies entre los integrantes. - Los grupos deberán caminar hacia la mesa que le corresponda para realizar la siguiente actividad: Elaboración de un collage sobre LA COMUNICACIÓN ASERTIVIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE EGB MEDIA Y SUPERIOR. - Una vez terminado el trabajo regresarán al punto de partida y el primer grupo que lo haga ganará el juego. 	- Hugo Campos	<ul style="list-style-type: none"> - Copias con indicaciones de tarea del grupo. - Esferos - Salón amplio para poder moverse. - Tijeras - Papelotes - Goma - Revistas - Marcadores 	30 minutos
		<p>5. Plenaria:</p> <p>Presentación de los trabajos de cada grupo</p>	- Hugo Campos	- Salón, pizarrón, proyecto.	30 minutos
Evaluación	Reflexión sobre la actividad	Los participantes participarán con sus criterios sobre la actividad realizada.	- Alisson Peñafiel y Lesly León		10 minutos

PLANIFICACIÓN DE LAS JORNADAS DOCENTES

JORNADA 4

Fecha: 03/02/2023 Hora: 11h:30 a 13h:00

Fase	Actividad	Descripción	Responsable	Recursos	Tiempo
Ambientación	Preparación del aula: - bitácora (titulo, actividades y temas) - Música de ambientación. Dinámicas rompe hielo.	- Música de ambiente - Saludo, bienvenida. - Dinámica de animación: Manejo de emociones	- Alisson Peñafiel - Ms. Hugo Campos - Alisson Peñafiel - Lesly León	- Amplificación, canciones acordes al tema. - Canción - Cartillas con emociones	25 minutos
Presentación del tema y taller	Introducción y exposición de los componentes del tema. Trabajo grupal sobre los temas expuestos.	La resiliencia Video introductorio • ¿Qué es la resiliencia? • ¿Qué factores se deben potenciar para trabajar la resiliencia en niños/as de EGB preparatoria y elemental?	- Nataly Novillo - Ms. Hugo Campos - Alisson Peñafiel - Lesly León	- Proyector - Computador - Diapositivas	10 minutos

		<ul style="list-style-type: none"> • Docentes resilientes para alumnos resilientes. • Rasgos del maestro resiliente. 			
		<p>6. Taller</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se dividirá al grupo en 4 subgrupos de 5 participantes cada uno. - La actividad se llama 20 profes dijeron. - Un representante de cada grupo tiene que pasar al frente, se realiza la pregunta y el primero que llegue a la mesa principal y toque la campana es quien responderá la pregunta y ganará un punto para su equipo. 		<ul style="list-style-type: none"> - Tarjetas con preguntas - Cascabeles o una campana - Salón amplio para poder moverse. 	25 minutos

		- Plenaria: Una vez terminada la actividad regresan a sus puestos y se reflexiona sobre las actividades realizadas	- Hugo Campos	- Salón, pizarrón, proyecto.	20 minutos
Evaluación	Reflexión sobre la actividad	- Los participantes participarán con sus criterios sobre la actividad realizada.	- Alisson Peñafiel y Lesly León		10 minutos

PLANIFICACIÓN DE LAS JORNADAS DOCENTES

JORNADA 5

Fecha: 10/02/2023 Hora: 11h:30 a 13h:00

Fase	Actividad	Descripción	Responsable	Recursos	Tiempo
Ambientación	Preparación del aula: - bitácora (título, actividades y temas) - Música de ambientación. Dinámicas rompe hielo.	- Música de ambiente - Saludo, bienvenida. - Dinámica de animación: Soy una persona única	- Alisson Peñafiel - Ms. Hugo Campos - Nathaly Novillo	- Amplificación, canciones acordes al tema. - Canción - Hojas - Esferos - Colores	15 minutos
Presentación del tema y taller	Introducción y exposición de los componentes del tema. Trabajo grupal sobre los temas expuestos.	LA RESILIENCIA EN LOS ESTUDIANTES DE EGB MEDIA Y SUPERIOR <ul style="list-style-type: none"> • Resiliencia escolar • 7 pilares de resiliencia • Recursos resilientes para manejar la adversidad 	- Alisson Peñafiel	- Proyector - Computador - Diapositivas	15 minutos

		<p>7. Taller</p> <p>8. Video: Llega tarde a la escuela https://www.youtube.com/watch?v=d2473WQuvpU</p> <p>El jardín de las soluciones</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación del video - Se introduce a la actividad indicando a los participantes que identifiquen en el video problemas escolares y posibles soluciones. - Se dividirá al grupo en 4 subgrupos de 5 participantes cada uno. - A cada grupo se le entregará una hoja en la que estará dibujada una flor, en el centro escribirán el problema central y en cada pétalo sus posibles soluciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hugo Campos 	<ul style="list-style-type: none"> - Copias con indicaciones de tarea del grupo. - Esferos - Salón amplio para poder moverse. - Tijeras - Papelotes - Goma - Revistas - Marcadores 	30 minutos
		<p>9. Plenaria: Presentación de los problemas y las posibles soluciones que cada grupo ha analizado sobre el video.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Hugo Campos 	<ul style="list-style-type: none"> - Salón, pizarrón, proyecto. 	20 minutos
Evaluación	Reflexión sobre la actividad	<ul style="list-style-type: none"> - Los participantes participarán con sus criterios sobre la actividad realizada. 	<ul style="list-style-type: none"> - Alisson Peñafiel y Lesly León 		10 minutos

PLANIFICACIÓN DE LAS JORNADAS DOCENTES

JORNADA 6

Fecha: 17/02/2023 Hora: 11h:30 a 13h:00

Fase	Actividad	Descripción	Responsable	Recursos	Tiempo
Ambientación	Preparación del aula: - bitácora (titulo, actividades y temas) - Música de ambientación. Dinámicas rompe hielo.	- Música de ambiente - Saludo, bienvenida. - Dinámica de presentación: El juego de las tarjetas	- Lesly León - Ms. Hugo Campos - Alisson Peñafiel	- Amplificación, canciones acordes al tema. - Canción - Guitarra	30 minutos
Presentación	Introducción	10. Proyecto de vida ¿Qué es un proyecto de vida?: ¿Cómo construyo mi proyecto de vida? Pasos para construir mi proyecto de vida. - ¿Quién soy? - ¿De dónde vengo? - ¿A dónde voy? - Aplicación de las encuestas post taller a los docentes de la Unidad Educativa Sicalpa	- Lesly León	- Encuestas - Esferos	40 minutos
Evaluación	Reflexión sobre la actividad	Los participantes participarán con sus criterios sobre la actividad realizada.	Alisson Peñafiel y Lesly León		20 minutos

JORNADA 7

Fecha: 24/02/2023 Hora: 11h:30 a 13h:00

Fase	Actividad	Descripción	Responsable	Recursos	Tiempo
Ambientación	- Música de ambientación. Dinámicas rompe hielo.	- Música de ambiente - Saludo, bienvenida.	- Alisson Peñafiel - Ms. Hugo Campos - Lesly León	- Amplificación, canciones acordes al tema. - Canción - Guitarra	30 minutos
Presentación	Introducción	- Integración	- Alisson Peñafiel - Lesly León	- Encuestas - Esferos	40 minutos
Evaluación	Reflexión sobre la actividad	- Los participantes participarán con sus criterios sobre la actividad realizada.	- Alisson Peñafiel y Lesly León		20 minutos

Anexo 2. Encuesta a los docentes de educación general básica



PROYECTO: Desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de Educación General Básica de la Parroquia Sicalpa, Cantón Colta.

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA-UNACH
2022-2024



EL DOCENTE COMO PROMOTOR DEL DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EGB PREPARATORIA Y ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023

ENCUESTA A LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PREPARATORIA Y ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA

Objetivo: Identificar el grado de conocimientos pre taller de los docentes sobre las destrezas blandas orientado a la comunicación asertiva y resiliencia para el cumplimiento del proyecto de vida.

Instrucciones:

- ✓ Lea detenidamente cada una de los ítems y responda de acuerdo a su criterio.
- ✓ En los casilleros en blanco marcará con una x según su respuesta.
- ✓ La escala de valoración es:

1 NADA DE ACUERDO 2 ALGO DE ACUERDO 3 BASTANTE DE ACUERDO 4 MUY DE ACUERDO 5 TOTALMENTE DE ACUERDO

CUESTIONARIO

Nº	ITEMS	1	2	3	4	5
1	La creatividad, capacidad de escucha y resolución de problemas en los niños de EGB preparatoria y elemental es indispensable para potenciar el desarrollo de sus destrezas blandas.					
2	Las aptitudes tales como el desarrollo de su autonomía y personalidad permite a los estudiantes desenvolverse en la sociedad.					
3	La comunicación asertiva en el aula es importante para un mejor rendimiento escolar.					
4	Mi tono de voz elevado es el adecuado para mejorar la atención de los niños en la clase.					
5	Al impartir clases se debe utilizar las manos y el cuerpo para comunicarse de manera efectiva.					
6	Leer cuentos otorgando vida a los personajes con la voz ayuda a captar la atención de los niños.					
7	Al establecer comunicación con los niños utilizo frases de cortesía.					
8	Es importante desarrollar la empatía en los niños.					



PROYECTO: Desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de Educación General Básica de la Parroquia Sicalpa, Cantón Colta.



CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA-UNACH
2022-2024

9	Es apropiado utilizar una explicación formal con los niños en el aula de clases.					
10	La virtud de superar y adaptarte a momentos adversos, forman parte de la resiliencia.					
11	Es oportuno promover en los niños la iniciativa para involucrarse en actividades nuevas.					
12	La bondad y la gratitud son pautas para trabajar de manera adecuada la resiliencia en los niños.					
13	Favorecer en el desarrollo de destrezas que permitan a los niños enfrentar nuevos retos.					
14	Es apropiado ayudar a los niños de preparatoria y elemental a desarrollar sus metas personales.					
15	Es apropiado implementar en los niños de preparatoria y elemental actividades diseñadas para promover habilidades de socialización.					
16	Es apropiado implementar en los niños de preparatoria y elemental proyectos que desarrollen la autoconfianza enfatizando los logros y fortalezas personales.					

17. ¿Qué es para usted un proyecto de vida?

18. ¿Qué aspectos se debe tomar en cuenta para trabajar el proyecto de vida con los estudiantes de EGB preparatoria y elemental? ¿Por qué?

19. ¿Cree usted que es pertinente orientar a los educandos a desarrollar su proyecto de vida? Sí ___ No ___ ¿Por qué?

20. ¿Qué estrategias utiliza para fomentar usted en los estudiantes de EGB preparatoria y elemental la realización de un proyecto de vida? ¿Por qué?

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Anexo 3. Entrevista a los docentes de educación general básica



PROYECTO: Desarrollo de destrezas blandas para alcanzar el proyecto de vida en estudiantes de Educación General Básica de la Parroquia Sicalpa, Cantón Colta.

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA-UNACH
2022-2024

EL DOCENTE COMO PROMOTOR DEL DESARROLLO DE DESTREZAS BLANDAS PARA EL CUMPLIMIENTO DEL PROYECTO DE VIDA EN LOS ESTUDIANTES DE EGB PREPARATORIA Y ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2022-2023

ENTREVISTA A LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA PREPARATORIA Y ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA SICALPA

Objetivo: Identificar el grado de conocimientos pre y post taller de los docentes sobre las destrezas blandas orientado a la comunicación asertiva y resiliencia para el cumplimiento del proyecto de vida.

1. ¿Cree usted que es importante la comunicación asertiva para un mejor rendimiento escolar?
2. ¿Cree usted que es necesario utilizar el tono de voz adecuado y movimientos corporales adecuados al momento de impartir sus clases?
3. ¿Cree usted que adaptarse y superar momentos adversos forman parte de la resiliencia?
4. ¿Cree usted que es importante desarrollar destrezas que le permitan al estudiante enfrentar nuevos retos?
5. ¿En su opinión es apropiado implementar en los niños proyectos que desarrollen la autoconfianza enfatizando los logros y fortalezas personales?
6. ¿Cree usted que es pertinente promover en el estudiante el desarrollo de su proyecto de vida?
7. ¿Cómo fue su experiencia durante el desarrollo de los talleres realizados?
8. ¿Qué estrategias de las que se socializaron en el taller implementaría en su aula de clases?

Anexo 4. Evidencia de los talleres realizados en la unidad educativa Sicalpa.



Ilustración 2. Actividades para promover destrezas blandas en los estudiantes de EGB preparatoria y elemental.



Ilustración 1. Taller sobre la comunicación asertiva.



Ilustración 3. Dinámicas de comunicación asertiva.

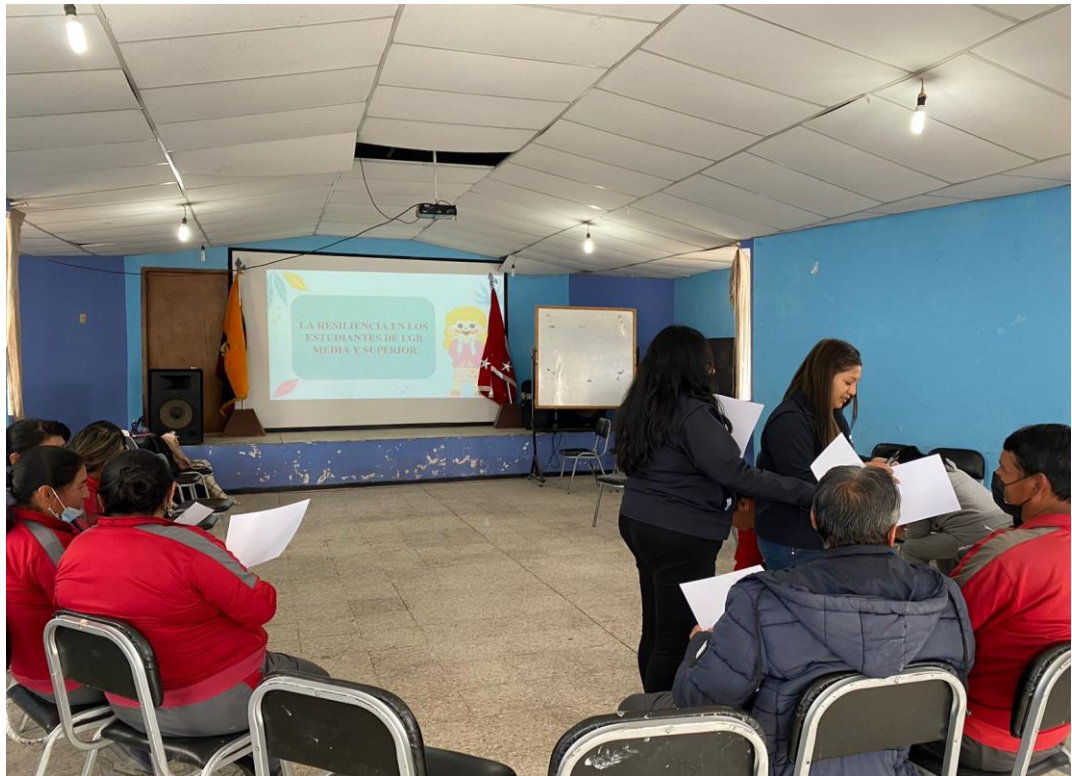


Ilustración 4. Encuesta docente.



Ilustración 5 Entrevista docente.



Ilustración 6. Taller de proyecto de vida.