



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

**CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**

**Título**

Métodos de enseñanza en la lectoescritura en la unidad educativa “San Felipe Neri”; Riobamba.

**Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciatura en Psicopedagogía**

**Autoras:**

Camacho Cardenas Tiffany Nicole

Lozano Nuñez Pamela Elizabeth

**Tutor:**

Mgs. María José Andramuño Bermeo

**Riobamba, Ecuador. 2023**

## DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, Tiffany Nicole Camacho Cardenas con cédula de ciudadanía 0201887718 y Pamela Elizabeth Lozano Nuñez, con cédula de ciudadanía 0606177467, autoras del trabajo de investigación titulado: **MÉTODOS DE ENSEÑANZA EN LA LECTOESCRITURA EN LA UNIDAD EDUCATIVA “SAN FELIPE NERI”; RIOBAMBA.**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

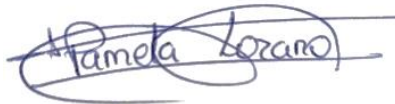
Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 27 de noviembre de 2023



---

**Tiffany Nicole Camacho Cardenas**  
C.I: 0606177467



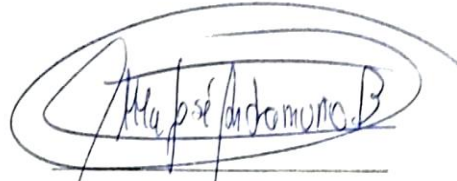
---

**Pamela Elizabeth Lozano Nuñez**  
C.I: 0606177467

## DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

Quien suscribe, Mgs. María José Andramuño Bermeo catedrático adscrito a la Facultad de Ciencias de la Educación Humanas y Tecnologías, por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: **MÉTODOS DE ENSEÑANZA EN LA LECTOESCRITURA EN LA UNIDAD EDUCATIVA "SAN FELIPE NERI"; RIOBAMBA.**, bajo la autoría de Tiffany Nicole Camacho Cardenas y Pamela Elizabeth Lozano Nuñez; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 27 días del mes de noviembre de año 2023.

A handwritten signature in blue ink, enclosed in a large, loopy oval. The signature appears to read 'María José Andramuño Bermeo'.

Mgs. María José Andramuño Bermeo

C.I: 0604273995

## CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación **MÉTODOS DE ENSEÑANZA EN LA LECTOESCRITURA EN LA UNIDAD EDUCATIVA "SAN FELIPE NERI"; RIOBAMBA.**, presentado por Tiffany Nicole Camacho Cardenas y Pamela Elizabeth Lozano Nuñez, con cédula de identidad número 0201887718 y 0606177467, bajo la tutoría de la Mgs. María José Andramuño Bermeo; certificamos que recomendamos la **APROBACIÓN** de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 27 de noviembre del 2023.

**Presidente del Tribunal de Grado**  
Mgs. Aracely Carolina Rodríguez Vintimilla



**Firma**

**Miembro del Tribunal de Grado**  
Mgs. Claudio Eduardo Maldonado Gavilanez



**Firma**

**Miembro del Tribunal de Grado**  
Mgs. Myrian Alicia Tapia Arevalo



**Firma**



Dirección  
Académica  
VICERRECTORADO ACADÉMICO



## CERTIFICACIÓN

Que, **CAMACHO CARDENAS TIFFANY NICOLE** con CC: **0201887718**, estudiante de la Carrera de **PSICOPEDAGOGÍA**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "**MÉTODOS DE ENSEÑANZA EN LA LECTOESCRITURA EN LA UNIDAD EDUCATIVA SAN FELIPE NERI**", cumple con el **0%**, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **URKUND** porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 26 de septiembre de 2023

Mgs. María José Andramuño  
TUTOR(A)



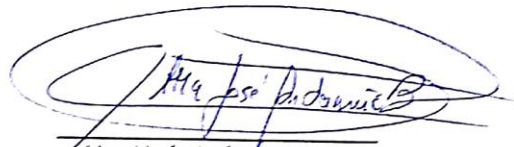
Dirección  
Académica  
VICE RECTORADO ACADÉMICO



## CERTIFICACIÓN

Que, **LOZANO NUÑEZ PAMELA ELIZABETH** con CC: **0606177467**, estudiante de la Carrera de **PSICOPEDAGOGÍA**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "**MÉTODOS DE ENSEÑANZA EN LA LECTOESCRITURA EN LA UNIDAD EDUCATIVA SAN FELIPE NERI**", cumple con el **0 %**, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **URKUND** porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 26 de septiembre de 2023



Mgs. María José Andramuño  
TUTOR(A)

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo investigativo está dedicado con mucho cariño, a quienes amamos y admiramos:

A mis padres Jessica Cardenas y Mario Camacho, quienes, con su amor, paciencia, apoyo incondicional y esfuerzo me han permitido llegar a cumplir esta meta tan especial y sacrificada, gracias por inculcar en mí el ejemplo de esfuerzo, honradez, responsabilidad y valentía, de no temer a las adversidades, y que siempre hay una solución en medio de la oscuridad cuando se pone esfuerzo. A mis hermanas Valeria e Isabela Camacho por su cariño, amor y apoyo, durante este proceso, por estar conmigo en todo momento. Gracias a toda mi familia, en especial a mis abuelos porque con su amor, consejos, palabras de aliento hicieron de mí una mejor persona y de una u otra forma me acompañan en todos mis proyectos de vida. Gracias a mi amiga y compañera de tesis que quiero y aprecio por los buenos momentos que hemos compartido sobre todo por su apoyo, ánimos y consejos brindados en esta meta.

**Tiffany Nicole Camacho Cardenas**

De igual forma quiero agradecer principalmente a Dios, por permitirme a ver llegado hasta este momento tan importante en mi formación profesional, a mis padres Lourdes Nuñez y Víctor Lozano por ser los pilares fundamentales en mi vida, por brindarme su amor, paciencia, apoyo incondicional que a pesar de las dificultades nunca me han dejado sola, gracias por su esfuerzo el cual me permitió llegar a cumplir esta meta tan especial, gracias por inculcar en mí valores y ejemplo de valentía, esfuerzo, honradez, responsabilidad, que soy capaz de lograr todo lo que me propongo, gracias por creer y confiar en mí, Los amo. A mi hermano, abuelos, primos y tíos gracias por su cariño, consejos y apoyo durante este proceso. Por último, agradecer a mis amigos, los cuales se han convertido en mis cómplices, gracias por todo lo compartido y vivido las salidas, fiestas, reuniones, consejos, palabras de aliento por estar conmigo cuando lo he necesitado por salvar en muchas ocasiones mi estabilidad emocional. Gracias Amiga por todos estos semestres compartidos por ser mi mejor amiga durante la carrera y espero toda la vida, lo logramos, me hace feliz que lo hayamos hecho juntas, por muchos logros y éxitos más te quiero mucho.

**Pamela Elizabeth Lozano Nuñez**

## **AGRADECIMIENTO**

Nuestro profundo agradecimiento a todas las autoridades y personal docente que forman la Universidad Nacional de Chimborazo, por confiar en nosotras, abrirnos las puertas y permitir realizar nuestra formación profesional en la carrera de psicopedagogía.

De igual manera, nuestro agradecimiento a la Facultad de Educación Humanas y Tecnologías, a nuestros profesores, secretarias, personal administrativo y trabajadores, quienes con la enseñanza de sus valiosos conocimientos hicieron que podamos crecer día a día como profesionales, gracias a cada una de ustedes por su paciencia, dedicación, apoyo.

Queremos expresar nuestro más grande y sincero agradecimiento a nuestra tutora de tesis, la Mgs. Sandra Sofia Chaves Yépez y a la Mgs. María José Andramuño Bermeo, principal colaboradora durante todo este proceso, quien, con su dirección, atención, conocimiento, enseñanza, consejos, principalmente su maravillosa forma de ser y apoyo permitió el desarrollo de este trabajo investigativo y evidenciar el logro de los resultados del estudio en pro de la educación.

Finalmente, gracias infinitas a todos quienes conforman la Unidad Educativa Fiscomisional “San Felipe Neri” lugar en donde realizamos este trabajo investigativo, nos permitieron y facilitaron aplicar los conocimientos adquiridos para identificar los métodos de enseñanza en la lectoescritura con este estudio dejo sentadas bases para que a futuro se dé un tratamiento específico a las necesidades encontradas tanto individual como grupal.

**Tiffany Nicole Camacho Cardenas**  
**Pamela Elizabeth Lozano Nuñez**



## ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORÍA

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE GRÁFICOS

RESUMEN

ABSTRACT

CAPÍTULO I..... 16

INTRODUCCIÓN ..... 16

1.2. Planteamiento del Problema ..... 18

1.2.2 Preguntas directrices ..... 19

1.3 Justificación ..... 19

1.4 Objetivos..... 20

1.4.1 General ..... 20

1.4.2 Específicos ..... 20

CAPÍTULO II ..... 21

MARCO TEÓRICO..... 21

2 Metodologías o estrategias para la lecto-escritura ..... 21

2.1.1 Método silábico..... 21

2.1.2Método global ..... 21

2.1.3Método fonético ..... 21

2.2 Los niveles de la lectura ..... 22

2.2.1. Etapa presilábica..... 22

2.2.2. Etapa silábica ..... 22

2.2.3. Etapa alfabética .....	22
2.3 Los niveles de la escritura .....	22
2.3.1. Etapa concreta .....	22
2.3.2. Etapa presilábica.....	23
2.3.3. Etapa silábica .....	23
2.3.4. Etapa alfabética .....	23
2.4 Estrategias metodológicas: un camino para la comprensión lecto-escritora.....	23
2.5. Lecto - Escritura .....	24
2.5.2. Problemas de la lecto-escritura.....	24
2.5.3. Técnicas para Lecto-escritura.....	24
CAPÍTULO III .....	26
METODOLOGÍA .....	26
3 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN .....	26
3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....	26
3.3 TIPOS DE INVESTIGACION .....	26
3.3.1 NIVEL O ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN .....	26
3.3.2 Por el objetivo: .....	26
3.3.4.1 Por el tiempo .....	27
3.3 UNIDAD DE ANÁLISIS .....	27
3.5.1 Población .....	27
3.5.2 Muestra.....	27
3.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS .....	28
3.6.1 Técnica: Observación – Instrumento: Ficha de observación. ....	28
3.6.2 Técnica Psicométrica - Instrumento: Test de análisis de lectoescritura “TALE” .....	28
3.7 TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS .....	28
CAPÍTULO IV .....	29
RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	29
4. Resultados y discusión .....	29

4.1. Resultados de los datos recogidos de la Ficha de observación –Sobre la variable independiente: Métodos de enseñanza .....	29
CAPÍTULO V .....	46
CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES .....	46
5.1. CONCLUSIONES .....	46
5.2. RECOMEDACIONES .....	46
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS .....	48
ANEXOS .....	51

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>TABLA 1</b> Población.....	27
<b>TABLA 2</b> ¿A Antes de impartir cada clase el docente realiza una planificación microcurricular?.....	29
<b>TABLA 3.-</b> ¿Aplica estrategias diferenciadas a estudiantes con dificultades y/o barreras para el logro de una buena lectura y escritura?.....	30
<b>TABLA 4.</b> ¿Promueve la participación de todos los estudiantes a través de lecturas y dictados en clase?.....	31
<b>TABLA 5.-</b> ¿Proporciona asistencia académica y resuelven dudas, teniendo en cuenta el nivel de aprendizaje del niño en la lectoescritura?.....	32
<b>TABLA 6.</b> ¿Cree que es importante aplicar para la lectoescritura los métodos silábico, fonético y global?.....	33
<b>TABLA 7.</b> ¿El ambiente en donde se imparte clases es adecuado para los estudiantes para llevar a cabo actividades sobre lectoescritura ejemplo: dictado, copia y lectura?.....	34
<b>TABLA 8.</b> ¿Utiliza un lenguaje claro sencillo y comprensible acorde al nivel de lectura y escritura de los estudiantes?.....	34
<b>TABLA 9.</b> ¿Utiliza instrumentos para fomentar una lectura y escritura dinámica?.....	35
<b>TABLA 10.</b> ¿El docente utiliza métodos adecuados para ayudar a los estudiantes a que tengan una buena motricidad para un buen desenvolvimiento al momento de escribir?.....	36
<b>TABLA 11.</b> ¿Realiza una retroalimentación de la clase?.....	37
<b>TABLA 12.</b> ¿ Subtest de lectura resultado grupal tipo de errores correspondiente al 3ro paralelo “A” EGB.....	39
<b>TABLA 13.</b> S Subtest de lectura – resultado positivo grupal correspondiente al 3ro paralelo “A” EGB.....	39
<b>TABLA 14.</b> Subtest de escritura resultado grupal tipo de errores correspondiente a 3ro paralelo “A” EGB.....	40
<b>TABLA 15.</b> Subtest de escritura resultado positivo grupal correspondiente a 3ro paralelo “A” EGB.....	40
<b>TABLA 16.</b> Subtest de lectura resultado grupal tipo de errores correspondiente al 3ro paralelo “B” EGB.....	41
<b>TABLA 17.</b> Subtest de lectura – resultado positivo grupal correspondiente al 3ro paralelo “B” EGB.....	41
<b>TABLA 18.</b> Subtest de escritura resultado grupal tipo de errores correspondiente a 3ro paralelo “B” EG.....	42
<b>TABLA 19.</b> Subtest de escritura resultado positivo grupal correspondiente a 3ro paralelo “B” EGB.....	42
<b>TABLA 20.</b> Subtest de lectura resultado grupal tipo de errores correspondiente al 3ro paralelo “C” EGB.....	43

<b>TABLA 21.-</b> Subtest de lectura – resultado positivo grupal correspondiente al 3ro paralelo “C”	
EGB.....	44
<b>TABLA 22.-</b> Subtest de escritura resultado grupal tipo de errores correspondiente a 3ro paralelo “C”	
EGB.....	44
<b>TABLA 23.</b> Subtest de escritura resultado positivo grupal correspondiente a 3ro paralelo “C”	
EGB.....	45

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

<b>Gráfico 1.</b> ¿Antes de impartir cada clase el docente realiza una planificación microcurricular?.....	30
<b>Gráfico 2.</b> ¿Aplica estrategias diferenciadas a estudiantes con dificultades y/o barreras para el logro de una buena lectura y escritura?.....	31
<b>Gráfico 3.</b> ¿Promueve la participación de todos los estudiantes a través de lecturas y dictados en clase?.....	31
<b>Gráfico 4.</b> ¿Proporciona asistencia académica y resuelven dudas, teniendo en cuenta el nivel de aprendizaje del niño en la lectoescritura?.....	32
<b>Gráfico 5.</b> ¿Cree que es importante aplicar para la lectoescritura los métodos silábico, fonético y global?.....	33
<b>Gráfico 6.</b> ¿El ambiente en donde se imparte clases es adecuado para los estudiantes para llevar a cabo actividades sobre lectoescritura ejemplo: dictado, copia y lectura?.....	34
<b>Gráfico 7.</b> ¿Utiliza un lenguaje claro sencillo y comprensible acorde al nivel de lectura y escritura de los estudiantes?.....	35
<b>Gráfico 8.</b> ¿Utiliza instrumentos para fomentar una lectura y escritura dinámica?.....	36
<b>Gráfico 9.</b> ¿El docente utiliza métodos adecuados para ayudar a los estudiantes a que tengan una buena motricidad para un buen desenvolvimiento al momento de escribir?.....	37
<b>Gráfico 10.</b> ¿Realiza una retroalimentación de la clase?.....	38

## RESUMEN

El presente trabajo investigativo tiene como objetivo determinar los métodos de enseñanza en la lectoescritura, las prácticas metodológicas, y recursos utilizados en el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura en los estudiantes de educación básica de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Felipe Neri”, el perfeccionamiento de esta destreza no solo garantiza el desarrollo de las habilidades necesarias para el aprendizaje de la lectoescritura del individuo especialmente desde sus primeros años de escolarización. La investigación fue sustentada con información de fuentes primarias.

La metodología tuvo un enfoque mixto, es una metodología de investigación que consiste en recopilar, analizar e integrar tanto investigación cuantitativa como cualitativa. Para el enfoque cuantitativo se usó la técnica de observación con el instrumento ficha de observación en escala de Likert el cual fue dirigido a la muestra de 3 docentes, con el fin de obtener datos numéricos, mientras que en el enfoque cualitativo se aplicó la técnica psicométrica con el instrumento test de Análisis de la Lectura y Escritura “TALE” el cual midió los niveles de desarrollo de adquisición y aprendizaje de la lectoescritura a la muestra de 104 estudiantes: 3ro año paralelo A-B-C de EGB.

La interpretación de los datos se realizó con las técnicas que sugiere cada enfoque de acuerdo al instrumento aplicado, en la parte cuantitativa para el procesamiento de los datos, con la elaboración de estadígrafos como son: cuadros y pasteles, del análisis de cada pregunta plasmado en la ficha de observación, siendo así los resultados obtenidos de forma global según la participación de los docentes se verificó que la comunidad educativa de la institución, ha realizado diferentes métodos de enseñanza en la lectoescritura los cuales han tratado de ser los más óptimos que se aplicaron en la educación de los estudiantes.

En el enfoque cualitativo para el análisis de la información se utilizó el manual con los parámetros de calificación de cada subprueba tanto de lectura como escritura ejecutados con el test “TALE”, de esta manera se logró obtener los resultados de acuerdo con su rendimiento escolar.

**Palabras claves:** Métodos de enseñanza, lecto escritura, rendimiento escolar, problemas de aprendizaje.

## ABSTRACT

The objective of this research work is to determine the teaching methods in literacy, methodological practices, and resources used in the learning process of reading and writing in basic education students of the "San Felipe Neri" Fiscalisional Educational Unit, the improvement of this skill not only guarantees the improvement of the necessary skills for learning literacy of the individual, especially from their first years of schooling. The research was supported with information from primary sources.

The methodology had a mixed approach, it is a research methodology that consists of collecting, analyzing, and integrating both quantitative and qualitative research. For the quantitative approach, the observation technique was used with the Likert scale observation sheet instrument, which was directed to the sample of 3 teachers, in order to obtain numerical data, while in the qualitative approach, the psychometric technique was applied with the Reading and Writing Analysis test instrument "TALE" which measured the levels of development of acquisition and learning of literacy to the sample of 104 students: 3rd parallel year A-B-C of EGB.

The interpretation of the data was carried out with the techniques that each approach suggests according to the applied instrument, in the quantitative part for the processing of the data, with the elaboration of stages such as: pictures and cakes, of the analysis of each question embodied in the observation sheet, thus being the results obtained globally according to the participation of the teachers which have tried to be the most optimal that were applied in the education of the students.

In the qualitative approach for the analysis of the information, the manual was extracted with the qualification parameters of each subtest, both reading and writing executed with the "TALE" test, in this way the results were modified according to their school performance.

**Keywords:** Teaching methods, reading, and writing, school performance, learning problems.



Firmado electrónicamente por:  
JHON JAIRO INCA  
GUERRERO

Reviewed by:

Msc. Jhon Inca Guerrero.  
**ENGLISH PROFESSOR** C.C.  
0604136572



# CAPÍTULO I

## INTRODUCCIÓN

Desde siempre la educación ha sido parte esencial en la formación de los seres humanos desde los primeros años de la escolaridad, por la importancia para la etapa inicial donde se aprende a leer y escribir, por esta razón es primordial que los docentes se constituyan en el apoyo fundamental del proceso enseñanza–aprendizaje, centrando la atención en el aspecto metodológico de la formación, básicamente en la aplicación de técnicas y estrategias didácticas conducentes a potenciar un aprendizaje significativo.

Los métodos son un conjunto de acciones formativas los cuales tienen como objetivo alcanzar la enseñanza y aprendizaje de los diferentes contenidos, existen métodos con objetivos diferentes, por lo que se busca lograr un mejor resultado en el desarrollo de capacidades y habilidades, por ese motivo existen diferentes métodos y niveles con los que se puede trabajar con los niños para su enseñanza en la lectoescritura.

Por este motivo el objetivo principal de la investigación es determinar la influencia de los métodos en la lecto-escritura en los niños de la Unidad Educativa “San Felipe Neri” en la educación básica. Además, en la presente investigación se planteó la interrogante: ¿De qué manera los métodos de enseñanza influyen en la lecto-escritura en los estudiantes? Dado que se encontró un buen manejo en el dominio de las estrategias.

La revisión de literatura de este trabajo de investigación comprende dos variables, la primera variable es métodos de enseñanza, la segunda variable lecto-escritura. Es por esto por lo que se busca promover prácticas más efectivas que contribuyan al mejor desempeño de los estudiantes y lograr mejor los objetivos de aprendizaje.

Por lo tanto, en cuanto a la distribución del trabajo investigativo se reflejará en:

En el “Capítulo I”, hará referencia a la introducción, antecedentes de investigaciones anteriores, planteamiento del problema, formulación del problema, preguntas, justificación, objetivo general y específico.

En el “Capítulo II”, se abordará los referentes teóricos sobre los métodos de lectoescritura, niveles de lectura y escritura que se desglosan en etapas, estrategias metodológicas, problemas y técnicas de la lecto-escritura.

En el “Capítulo III”, donde se desarrolla la metodología, se describe el enfoque de la investigación, el diseño, tipo de investigación, su nivel o alcance, unidad de análisis, técnicas e instrumentos.

En el “Capítulo IV”, se abordará el análisis y la interpretación de resultados de la investigación sobre métodos de enseñanza en la lectoescritura en la Unidad Educativa “San Felipe Neri” aplicada en los estudiantes de 3ro EGB paralelos A-B-C.

Finalmente, en el “Capítulo V”, se expondrá las conclusiones y recomendaciones del trabajo investigativo.

## **1.1 Antecedentes de investigaciones anteriores**

Antes de comenzar este proyecto de investigación, se realizó una indagación y elección de fuentes confiables, lo que tuvo un impacto significativo en la validez de trabajos previos y relacionados con este estudio.

En la tesis realizada por Ortiz Asunción (2022), se dice que “Aplicar la metodología adecuada a cada estudiante o grupo de estudiantes permite la ventaja de obtener habilidades de lectoescritura, porque este proceso juega un rol importante en la comunicación humana y el desarrollo intelectual”. (Cabezas, 2022, pág. 15)

El fin de este trabajo es mejorar la comprensión de los inicios de alfabetización, el cual permite la decodificación lectora y la fluidez en la lectura.

En la tesis realizada por Pascual Silvia (2020), afirma que:

En este trabajo se realiza una revisión bibliográfica de la eficacia del proceso de lectoescritura y de los diferentes métodos de enseñanza de la lectura y escritura en la Educación Infantil. Para elaborar el trabajo, se estudiaron los métodos utilizados hasta el momento de la enseñanza de la lectoescritura, sus ventajas y desventajas, los aportes actuales de las teorías del aprendizaje a la asignatura en cuestión y la edad más adecuada para iniciar el aprendizaje, el proceso de lectoescritura y el papel tanto del profesorado como del alumnado según el modelo educativo. Por todos lados se concluye que no existe un método de enseñanza específico para el proceso de lectoescritura, pues la mejor manera de aprender a leer y escribir es incentivar a los estudiantes a partir de experiencia, estimular sus descubrimientos y hacerlos significativos para los estudiantes, ellos se convierten en los protagonistas de su propio aprendizaje en lugar de centrarse pasivamente en la orientación unidireccional de los profesores. (Llorens, 2020).

En la tesis elaborada por Victoria Llaique & Alfredo Pauro (2017) mencionan que:

Esta investigación se llevó a cabo con el propósito de determinar los problemas de la lectoescritura. Este estudio posibilita superar los problemas de aprendizaje que se dan con los estudiantes de bajo rendimiento escolar, permitiendo que éstos se sientan motivados y seguros en el desarrollo de proceso educativo además plantea la necesidad de buscar diversas estrategias aplicables al proceso de enseñanza y aprendizaje que permitan el mejoramiento de la lectura y escritura en este sentido es notable la importancia que merece la intervención activa del docente y estudiante a través del uso de estrategias distintas.

## 1.2.Planteamiento del Problema

La educación desarrolla los procesos de la lecto-escritura para las nuevas generaciones formando estudiantes críticos y reflexivos que puedan desenvolver el aprendizaje significativo para ello se seleccionó información centrándose en contextos macro, meso y micro, especificando aspectos relevantes y haciendo referencia a los siguientes:

La lecto escritura inicial en Latinoamérica se centra en los siguientes ámbitos: Animar a que los alumnos tengan la iniciativa a la lectura, capacitación de los docentes relacionado con los métodos de enseñanza, creación de material didáctico, ambiente del aula, actividades de refuerzo, evaluación y seguimiento. Un estudio del Instituto estadístico de la UNESCO hace referencia a que existen niños y adolescente escolarizados en Latinoamérica que carecen de competencias básicas de comprensión lectora. La UNESCO (2017), demuestra que:

El 36% de los niños y jóvenes no tienen suficientes habilidades de lectura y escritura apropiados. El balance es ligeramente mejor si se consideran solo a los alumnos de educación primaria: el 26% no alcanzan la capacidad suficiente. Los resultados no son más prósperos cuando se evalúa en matemáticas. 52% de los niños y adolescentes de América Latina no alcanzan las habilidades básicas. (UNESCO, 2017)

En Ecuador los niños de primaria tienen un bajo nivel de lectura y escritura por este motivo se realizó un estudio, Lineida Castillo (2021), menciona que:

Ecuador obtuvo 684 sobre 1 000 en séptimo de básica, calificación por debajo de la media regional que es de 699 e igual al desempeño de hace seis años. En el estudio participaron 13 434 niños de educación general básica. Esta calificación significa que el estudiante al leer textos adecuados para su edad es capaz al menos de localizar información o relaciones presentadas. Además, realizar inferencias a partir de la información sugerida o destacada. (pág. 1)

Sin embargo, el proceso de lecto-escritura en la Unidad Educativa “San Felipe Neri” hemos evidenciado que los niños de educación básica cuentan con problemas de lecto – escritura siendo una alerta de que algo está fallando en el proceso de formación educativa, por tal motivo se busca analizar el problema para posteriormente plantear nuevos métodos y estrategias para mejorar el nivel del PEA.

De tal manera los métodos del docente ayudan a construir conocimientos significativos que le permiten al alumno desarrollar de manera particular sus habilidades intelectuales o académicas. Entonces con la aplicación de nuevos métodos y estrategias en la lecto–escritura, el rol del docente cambia ya que debe ser una guía en la construcción del aprendizaje. Luego de haber descrito el contexto problémico del fenómeno de estudio detallando las particulares características de los niveles macro y meso con énfasis en el contexto específico de la problemática que se ha destacado en la Unidad Educativa “San Felipe Neri” como objeto de estudio, corresponde dar respuesta a las siguientes interrogantes de investigación.

### **1.2.1 Formulación del problema**

¿De qué manera los métodos de enseñanza influyen en la lecto-escritura en los niños de la Unidad Educativa “San Felipe Neri”?

### **1.2.2 Preguntas directrices**

- ¿Qué tipos de métodos de enseñanza en la lectoescritura aplican los docentes en la formación de los niños de la Unidad Educativa “San Felipe Neri”?
- ¿Cuál es el nivel de desarrollo de la lecto-escritura en los niños de la Unidad Educativa “San Felipe Neri”?

### **1.3 Justificación**

La presente investigación es de importancia ya que permitió conocer los métodos aplicados en la enseñanza de la lectoescritura es también de interés para los docentes debido a que se encuentran motivados en conocer las posibles soluciones a las dificultades de aprendizaje en lectura y escritura que los estudiantes pueden presentar. El problema investigado se configuró a partir de la conexión directa que tienen los investigadores con las dificultades propuestas, en el ámbito de la realidad, por un lado, a partir de los conocimientos teóricos obtenidos durante la formación académica de la carrera de Psicopedagogía.

La investigación intento centrarse en los efectos que puede tener en el campo de la educación, pues al mejorar el proceso lectoescritor los estudiantes pueden mejorar sus habilidades al leer y escribir adecuadamente, para que puedan disfrutar leyendo o escribiendo; el proceso básico de lectura y escritura en el sistema educativo, ya que no solo facilita que el estudiante desarrolle destrezas en el área de lenguaje, sino que también lo hará en las demás áreas de estudio.

Esta investigación fue de utilidad para la Unidad Educativa “San Felipe Neri” cuyos resultados se basaron en la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, las cuales fueron: técnicas cualitativas y cuantitativas para obtener información real sobre cuáles son los métodos utilizados con los estudiantes para que puedan tener un buen desempeño en lectura y escritura, los beneficios que brinda esta investigación es que los estudiantes y docentes se beneficiaron directamente, pues a partir del análisis de los métodos aplicados en el proceso de lectoescritura, es posible elegir según las necesidades de cada estudiante en su adquisición de estas habilidades. Es cierto que existen diferentes tipos de información sobre este tema en realidades locales, nacionales e internacionales, esta investigación en específico es original porque se trató de dar a conocer una realidad que se presenta en la educación, este trabajo puede ayudar con aportes positivos, para demostrar cuales pueden ser los métodos más adecuados de enseñanza en la lectoescritura que un niño necesite ya que cada estudiante aprende de manera diferente.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 General**

- Determinar el contexto de los métodos en la lecto-escritura en los niños de la Unidad Educativa “San Felipe Neri”

### **1.4.2 Específicos**

- Identificar los tipos de métodos en la lectoescritura que aplican los docentes en la formación de los niños de la Unidad Educativa “San Felipe Neri”
- Establecer el nivel de desarrollo de la lecto-escritura en los niños de la Unidad Educativa “San Felipe Neri”

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

#### **2 Metodologías o estrategias para la lecto-escritura**

Entre las metodologías o estrategias, se pueden expresar los siguientes acordes a Freeman (1988):

##### **2.1.1 Método silábico**

Hace relación a cada una de las sílabas, y a la vez la unión de éstas da lugar a la formación de palabras. Durante la aplicación de la propuesta en el aula, se trabajó con los estudiantes tomando a la familia silábica como base de revisión, luego se pronunciaron varias veces las diferentes sílabas y al final se formaron palabras para ser utilizadas en oraciones. (González, 2018)

##### **2.1.2 Método global**

Este método parte de una palabra, que a la vez se descompone en sílabas, demostrando que va de lo general a lo particular. Nube del Rocío Cárdenas (2018), afirma que:

Resultó positivo trabajar con el método global debido a que los estudiantes identificaron como la palabra se puede separar hasta llegar a ser una sílaba y luego ellos realizaron por sí solos el proceso con el método global por medio de ejemplos elaborados por ellos. (pág. 34)

##### **2.1.3 Método fonético**

Simboliza el sonido de las sílabas, y la combinación de estos sonidos da lugar a la formación de palabras iniciando con el proceso de la lecto-escritura. En relación con el sonido de las sílabas, los estudiantes inicialmente pronuncian en forma grupal, luego individualmente y hasta reconocer que el sonido es importante en el momento de leer y de escribir. Darwin Alcivar (2013) menciona que:

Desde un punto de vista lógico, parece que el siguiente orden debería ser: letras, sílabas y palabras. Pero si consideramos la función psicológica de la percepción, el orden correcto es el contrario: primero las palabras como si tuvieran un significado completo en sí mismas, y sólo entonces entendemos la razón y el propósito de las letras. A la hora de enseñar letras y silabas a un niño debe haber un orden lógico. Porque se debe tener en cuenta la función psicológica de la percepción. (Lima, 2013, pág. 20)

En lo que respecta a estrategias metodológicas y de la lectoescritura, Dioses, Evangelista, Nube del Rocío Cárdenas (2018) expresa que:

Que la lectura y escritura son dos actividades complejas que implican un conjunto de acciones al interior de una estructura de conocimientos, de tal manera que para alcanzar

su plena dirección es indispensable que se desarrolle en forma paralela, de una parte, el reconocimiento y la producción de palabras, lo que involucra la decodificación lectora, la codificación y el deletreo escrito; de otra, la comprensión y la producción de textos, es decir, comprensión lectora y composición escrita. (pág. 34)

## **2.2 Los niveles de la lectura**

“Como hemos comentado, los niños pasan por tres etapas cuando están adquiriendo la capacidad de leer, esto es, la capacidad de interpretar textos escritos: presilábica, silábica y alfabética” (Rubio, 2021).

### **2.2.1. Etapa presilábica**

El primer nivel de lectura es la etapa presilábica. Aquí, se desarrolla el significado de una palabra o un texto. Esto es debido a que no domina ni el aspecto cuantitativo ni el cualitativo de la lectura, en esta etapa el elemento principal que usan los estudiantes a la hora de aprender a leer es su imaginación, interpretando las palabras escritas de forma totalmente arbitraria e, incluso, fantástica. (Rubio, 2021)

### **2.2.2. Etapa silábica**

La etapa silábica es la segunda etapa del proceso de adquisición de la lectura, Nahum Rubio (2021), expresa que:

Se alcanza cuando el niño ha interiorizado el aspecto cuantitativo. A partir de este momento, el infante ya es capaz de diferenciar principalmente el tamaño de la palabra escrita. Sin embargo, como el niño todavía no comprende el significado de cada una de las letras, es decir, no domina el aspecto cualitativo de la lectura.

Así pues, tenemos un punto en el que el infante sabe que las palabras largas se representan de forma escrita con muchas letras, mientras que las cortas tienen menos letras, pero, como no sabe cómo se pronuncia cada letra, lo que hace es decir palabras que le parezca que tienen la misma longitud. (pág. 1)

### **2.2.3. Etapa alfabética**

La etapa alfabética de la lectura se obtiene una vez que el estudiante domina la fase cualitativa, de esta manera, distingue las diferentes letras y logra interpretar sus sonidos. De esta forma el infante lee verdaderamente lo que está escrito. (Rubio, 2021)

## **2.3 Los niveles de la escritura**

### **2.3.1. Etapa concreta**

La etapa concreta de la escritura es la etapa en la que el niño aun no comprende el acto más básico de la escritura ni la forma de las letras. Sin embargo, se podría empezar a escribir imitando a los adultos, dibujando en una hoja de papel y fingiendo como si realmente estuviera escribiendo. (Rubio, 2021)

### **2.3.2. Etapa presilábica**

La etapa presilábica es la segunda etapa del proceso de adquisición de la escritura, Nahum Rubio (2021), afirma que:

Los niños alcanzan la etapa presilábica de la escritura cuando han conseguido escribir algunas letras, aunque no conocen todavía muy bien cuál es su significado.

Llegado a este punto es capaz de comprender que cada una de las letras del alfabeto representan un sonido distinto, y tratará de plasmarlo con su peculiar escritura.

Tratará de demostrar sus conocimientos del alfabeto utilizando diferentes combinaciones de las letras que ha adquirido para representar palabras distintas, aunque todavía no conoce lo que significa cada una de ellas. Escribirá al azar, pudiendo utilizar una sola letra para representar incluso sílabas o palabras completas. (pág. 2)

### **2.3.3. Etapa silábica**

En esta etapa el niño aun no conoce del todo el sonido que representa cada letra, pero intenta inferirlo utilizando lo que ya sabe para representar determinadas sílabas. Por ejemplo, podría pensar que la letra “s” se lee siempre como la sílaba “se”, y la letra “b” se lee “be”, y así sucesivamente. (Rubio, 2021)

### **2.3.4. Etapa alfabética**

Finalmente, tenemos la etapa alfabética de la escritura. La etapa final de la lectoescritura se alcanza cuando el estudiante descubre qué sonidos representan cada letra del alfabeto y aprende a relacionarlos adecuadamente. A partir de ese momento el niño ya no tiene problemas graves con la lectura y la escritura. (Rubio, 2021)

## **2.4 Estrategias metodológicas: un camino para la comprensión lecto-escritora**

Para comprender la relación entre las diferentes estrategias metodológicas y la habilidad lecto-escritora es necesario conocer la definición de esta última, pues, Martínez & Toala (2019) sugieren que es un proceso de aprender a leer y escribir. Esto es diferente a los primeros pasos, que son las vocales, dominar el alfabeto o completar palabras compuestas. Sin embargo, esta asignatura cumple con el procedimiento pedagógico primordial de fomentar la adquisición de habilidades cognitivas y sociales desde los primeros años escolares del niño.

Por tanto, la aplicación de técnicas o métodos adecuados en el sistema educativo facilita la identificación de los estilos de aprendizajes de los estudiantes para crear un conocimiento más sinérgico.

Por consiguiente, según Téllez (2016) las estrategias son acciones encaminadas a lograr una meta o tarea; por tanto, es necesario precisar que las estrategias metodológicas activas son herramientas o actividades utilizadas por el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje. Sin duda, también contribuyen a la formación de conocimientos, destrezas y habilidades del sujeto, que le ayuden a afrontar la sociedad a través de la lectoescritura. (Quiroz Albán & Delgado Gonzembach , 2021).



## **2.5. Lecto - Escritura**

La lectura y escritura son actividades que involucran múltiples sistemas visomotores y perceptivos, así como habilidades lingüísticas y simbólicas. También puede aparecer una falta de lenguaje escrito. Estos trastornos se presentan de forma natural o por el insuficiente desarrollo del aprendizaje de la lectura y escritura, lo cual se debe a que no se utilizaron métodos y técnicas adecuadas en la enseñanza de la lectura y escribir, por lo tanto, el niño tiene un problema con la lecto-escritura.

El aprendizaje de la escritura en sus dos etapas, lectura y escritura tiene un lugar fundamental en los primeros años escolares, porque es las bases de la futura educación escolar, lo que explica la gran preocupación de docentes y padres de familia por las dificultades de lectura y escritura de los niños, pues como docentes debemos fortalecer cada vez más las técnicas y métodos de enseñar de la lectura y escritura correcta y con ello eliminar los problemas de lecto-escritura.

La lectura y la escritura son actividades complejas, y muy necesarias para adquirir la información organizada que forma parte de la cultura. Porque si sabemos leer y escribir correctamente no tendremos problemas para desenvolvernó en la sociedad. (Montealegre & Forero, 2006)

### **2.5.2. Problemas de la lecto-escritura**

Según Darwin Alcívar (2013), mencionan, algunos problemas de lecto-escritura que se han detectado en la sociedad:

- Existe un bajo índice de lectura en los alumnos, en los padres de familia, en los maestros, en la comunidad porque no se les ha formado con un buen hábito de lecto-escritura.
- Hay una pobreza de vocabulario y redacción, y el poco uso del diccionario por tal motivo existe una ortografía deficiente.
- La lecto escritura repercute en la expresión oral del individuo; por lo tanto, hay carencias en la expresión oral, incoherencias en el manejo de las ideas e incapacidad para tener diálogos. (pág. 21)

### **2.5.3. Técnicas para Lecto-escritura.**

Según Darwin Alcívar (2013), indica que, las técnicas didácticas son el entramado organizado por el docente a través de las cuales pretende cumplir su objetivo.

Son mediaciones que tienen detrás una gran carga simbólica relativa a la historia personal del docente: su propia formación social, sus valores familiares, su lenguaje y su formación académica; también forma al docente su propia experiencia de aprendizaje en el aula.

Las técnicas didácticas matizan la práctica docente ya que se encuentran en constante relación con las características personales y habilidades profesionales del docente, sin dejar de lado otros elementos como las características del grupo, las condiciones físicas del aula, el contenido a trabajar y el tiempo.

En este estudio se conciben como el conjunto de actividades que el maestro estructura para que el alumno construya el conocimiento, lo transforme, lo problematice, y lo evalúe; además de participar junto con el alumno en la recuperación de su propio proceso. De este modo las técnicas didácticas ocupan un lugar medular en el proceso de enseñanza aprendizaje, son las actividades que el docente planea y realiza para facilitar la construcción del conocimiento. (pág. 22)

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN**

La investigación que se realizó posee un enfoque mixto porque el enfoque cualitativo trata de una investigación de carácter social obteniendo datos objetivos, dado que el área de conocimiento son las ciencias de la educación.

En el enfoque cuantitativo es una secuencia de pasos sistemáticos desde la identificación del problema del aprendizaje de la lectura y escritura y los métodos de enseñanza, la información fue recolectada a través de la técnicas e instrumento respectivos en el cual se analizó y procesó con ayuda del programa de informática Excel de la muestra establecidos, seleccionando datos subjetivos exactos.

#### **3.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

En su diseño es un estudio no experimental, ya que se realizó sin manipular en forma deliberada ninguna variable, donde se observó los hechos tal y como se presentan en su contexto real o empírico y en un tiempo determinado.

#### **3.3 TIPOS DE INVESTIGACION**

##### **3.3.1 NIVEL O ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN**

El alcance de la investigación que se realizó tiene un propósito central que dependió del tema o problema y del objetivo que se va a lograr con este estudio, el alcance del estudio es:

##### **3.3.1.1 Descriptiva**

El objetivo de esta investigación fue el describir la naturaleza de la problemática, es decir, describe las características del fenómeno estudiado.

##### **3.3.2 Por el objetivo:**

###### **3.3.2.1 Básica**

Esta investigación se dedica al desarrollo de la ciencia y al logro del conocimiento científico en sí: los logros de este tipo de investigación fueron las leyes de carácter general. Esta investigación buscó el conocimiento de la realidad de los fenómenos de la naturaleza, en este caso en el ámbito educativo de los métodos de enseñanza en la lectoescritura.

### 3.3.3 Por el lugar:

#### 3.3.3.1 De campo

Esta investigación se realizó en el lugar de los hechos; es decir se trabajó en la Unidad Educativa “San Felipe Neri” con los estudiantes de Educación Básica correspondiente al tercero año paralelos A-B y C.

### 3.3.4.1 Por el tiempo

#### 3.3.4.1 Transversal o Transeccional

El estudio fue realizado de carácter transversal, porque la investigación se realizó en un período determinado de tiempo.

## 3.3 UNIDAD DE ANÁLISIS

### 3.5.1 Población

La población o universo de estudio constituye la totalidad de elementos o características que conforman el ámbito de un estudio o investigación los siguientes actores que forman parte del problema; a continuación, se detalla:

Los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa “San Felipe Neri”.

**Tabla 1.** Población

<b>EXTRACTO</b>	<b>NÚMERO</b>	<b>HOMBRES</b>	<b>MUJERES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
<b>Estudiantes</b>	101	55	46	100%
<b>Docentes</b>	3	-	3	100%
<b>Total</b>	104	55	46	100%

*Fuente:* Datos obtenidos en la Unidad Educativa “San Felipe Neri”

*Elaborado por:* Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

### 3.5.2 Muestra

Es no probabilística-intencional, es decir, a conveniencia de las investigadoras, por lo cual se empleó el conocimiento y la experiencia para identificar los elementos que deben ser incluidos en la muestra sin usar ningún procedimiento matemático o estadístico.

### **3.6 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE DATOS**

#### **3.6.1 Técnica: Observación – Instrumento: Ficha de observación.**

Las fichas de observación son una de las técnicas más reconocidas en el ámbito educativo. Su objetivo es constatar en un documento, por escrito, lo que sucede en el aula. Para poder aplicar a las 3 docentes, de 1a Unidad Educativa “San Felipe Neri”.

#### **3.6.2 Técnica Psicométrica - Instrumento: Test de análisis de lectoescritura “TALE”**

El test TALE de "adquisición de lectura y escritura, que permite un análisis detallado por niveles de edad y escolarización de los problemas que aparecen en todas las áreas y modos de la lecto (escritura, letras, sílabas, lecturas, comprensión lectora, dictado, copiado, etc.), fue diseñado con fines de asistencia, enseñanza e investigación. El test se divide en dos subtest, con distintas pruebas cada uno, que se detallan a continuación: Subtest de lectura y subtest de escritura.

### **3.7 TÉCNICAS PARA PROCESAMIENTO- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS**

Para desarrollar la investigación se tomó en cuenta la perspectiva del autor Hernández; Fernández y Baptista “Las técnicas de recolección de datos son distintas formas o maneras de obtener la información. Son ejemplos de técnicas; la observación directa, la encuesta en sus dos modalidades (entrevista o cuestionario), el análisis documental, análisis de contenidos, etc.”. Se utilizó las técnicas que sugieren la estadística en el procesamiento de los datos de información obtenida, se complementara con la elaboración y el registro en estadígrafos de representación gráfica como son: cuadros y pasteles obtenidos del programa de ofimática Excel, a partir del análisis y cumplimiento de actividades como:

- Selección y elaboración de instrumentos de recolección de datos; ficha de observación y test Tale
- Revisión y aprobación por parte del tutor-EXPERTOS
- Aplicación de los instrumentos de recolección de datos definitivos.
- Compilar la información
- Tabulación y representación gráfica de los resultados
- Análisis e interpretación de los resultados obtenidos.

## CAPÍTULO IV

### RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4. Resultados y discusión

En este capítulo se representan los resultados obtenidos de la aplicación de la técnica e instrumento de recolección de datos – IRD, respecto de la variable independiente métodos de enseñanza con base en la aplicación de la técnica de observación, el mismo que fue aplicado a 3 docentes de educación básica, los resultados se presenta por medio de tablas y representación gráfica, la información se analizó de forma objetiva y numérica con ayuda del programa de ofimática Excel, se hizo énfasis en la información obtenida del IRD, así como en la interacción con la comunidad educativa.

##### 4.1. Resultados de los datos recogidos de la Ficha de observación –Sobre la variable independiente: Métodos de enseñanza

Se representa los resultados obtenidos de la variable independiente **métodos de enseñanza** en base a la aplicación del instrumento Ficha de observación mismo que fue aplicado a los 3 docentes de 3ro paralelo A-B-C

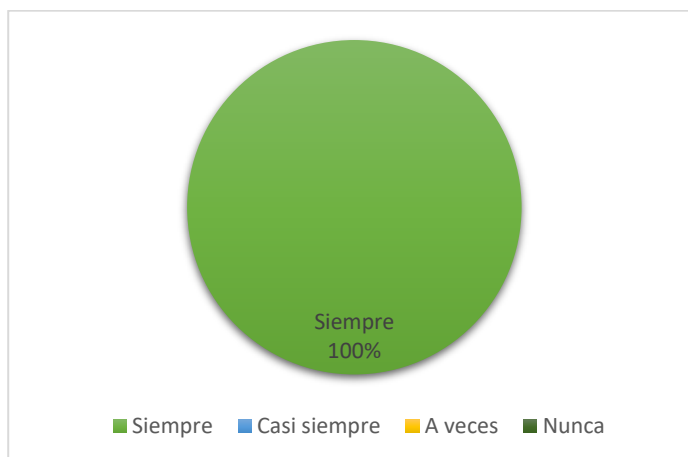
**TABLA 2.-** ¿Antes de impartir cada clase el docente realiza una planificación microcurricular?

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	3	100 %
Casi siempre	-	0 %
A veces	-	0 %
Nunca	-	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Gráfico 1.** ¿Antes de impartir cada clase el docente realiza una planificación microcurricular?



**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Nuñez Pamela Elizabeth

**Análisis:** Las 3 docentes que representan el 100% mencionaron que antes de impartir cada clase realizan una planificación microcurricular.

**Interpretación:** Es fundamental realizar planificaciones microcurriculares porque es una herramienta indispensable que permite seleccionar las destrezas con criterio de desempeño para fomentar un aprendizaje integral, eficaz y sistemática.

**TABLA 3.-** ¿Aplica estrategias diferenciadas a estudiantes con dificultades y/o barreras para el logro de una buena lectura y escritura?

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	3	100%
Casi siempre	-	0%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Nuñez Pamela Elizabeth

**Gráfico 2.** ¿Aplica estrategias diferenciadas a estudiantes con dificultades y/o barreras para el logro de una buena lectura y escritura?

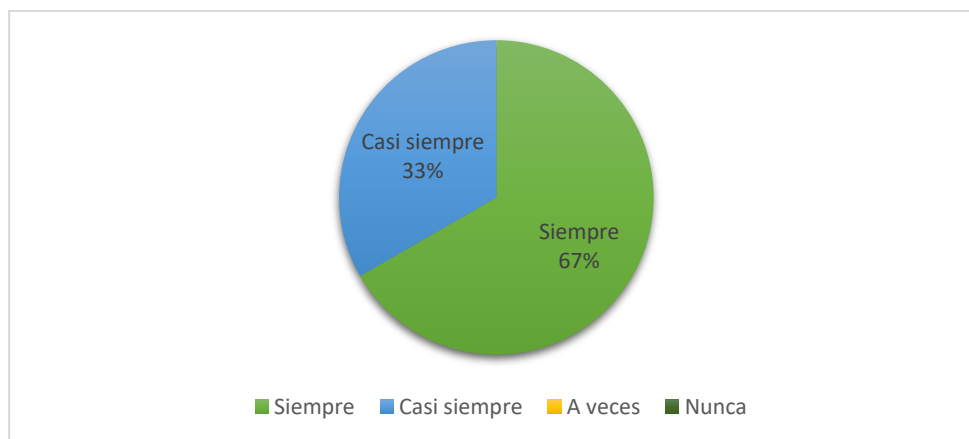


**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”  
**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth  
**Análisis:** Siendo un total de 3 docentes que corresponde al 100% contestaron que siempre aplica estrategias diferenciadas a estudiantes con dificultades y/o barreras para el logro de una buena lectura y escritura

**TABLA 4.-** ¿Promueve la participación de todos los estudiantes a través de lecturas y dictados en clase?

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	2	66,66%
Casi siempre	1	33,33%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”  
**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth  
**Gráfico 3.** ¿Promueve la participación de todos los estudiantes a través de lecturas y dictados en clase?





**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Análisis:** Del total de la población, 2 docentes que corresponden al 67% siempre promueven la participación de todos los estudiantes a través de lecturas y dictados en clase, y 1 docente que corresponde al 33 % casi siempre promueve la participación en sus estudiantes.

**Interpretación:** La mayoría de los docentes promueven la participación en clase, es importante en el aprendizaje de la lectura y escritura porque es un proceso dinámico que estimula el desarrollo del pensamiento de los estudiantes, para reforzar la comprensión tanto escrita como oral, además refleja sus esfuerzos por definir, lo que piensan, experimentan y esperan de sus clases; sin embargo, no todos lo realizan.

**TABLA 5.-** ¿Proporciona asistencia académica y resuelven dudas, teniendo en cuenta el nivel de aprendizaje del niño en la lectoescritura?

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	3	100%
Casi siempre	-	0%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Gráfico 4.** ¿Proporciona asistencia académica y resuelven dudas, teniendo en cuenta el nivel de aprendizaje del niño en la lectoescritura?



**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cárdenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Análisis:** Del total de la población que corresponde al 100% las 3 docentes siempre proporcionan asistencia académica y resuelven dudas, teniendo en cuenta el nivel de aprendizaje del niño en la lectoescritura.

**Interpretación:** La totalidad de la población aplica estrategia pedagógica planificada que responde a las necesidades de los estudiantes con respecto al desarrollo de sus competencias y la calidad educativa, tiene una relación directa con la convivencia con sus compañeros y la experiencia que se genera día a día que es fundamental para el proceso educativo.

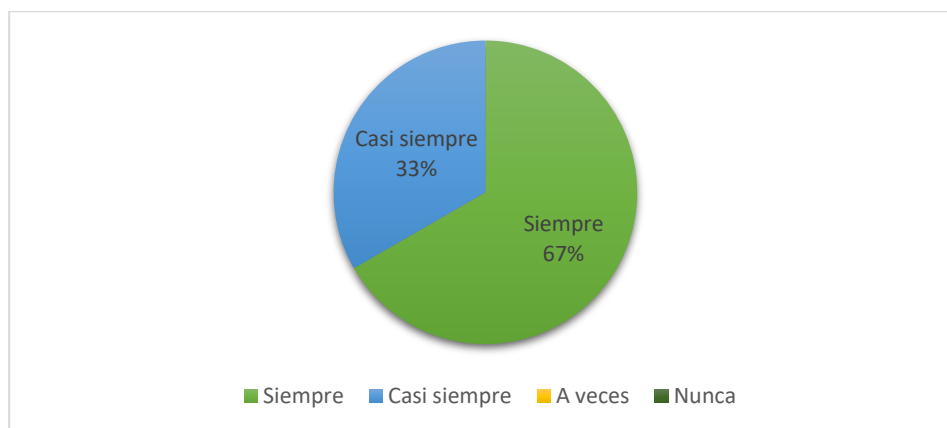
**TABLA 6.-** ¿Cree que es importante aplicar para la lectoescritura los métodos silábico, fonético y global?

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	2	66,66%
Casi siempre	1	33,33%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Gráfico 5.** ¿Cree que es importante aplicar para la lectoescritura los métodos silábico, fonético y global?



**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Análisis:** Del total de la población, 2 docentes que corresponden al 66,66% siempre aplican para el proceso de lectoescritura los métodos silábico, fonético y global y 1 docente que corresponde al 33,33% casi siempre los aplica.

**Interpretación:** Un porcentaje alto aplica para la lectoescritura los métodos silábico, fonético y global porque son fundamentales para comenzar con el proceso de enseñanza en la lectoescritura ya que no aprenden la letra por separado de la palabra sino en su conjunto, estos métodos se adaptan correctamente a la comprensión del estudiante y une el lenguaje hablado con el lenguaje escrito.

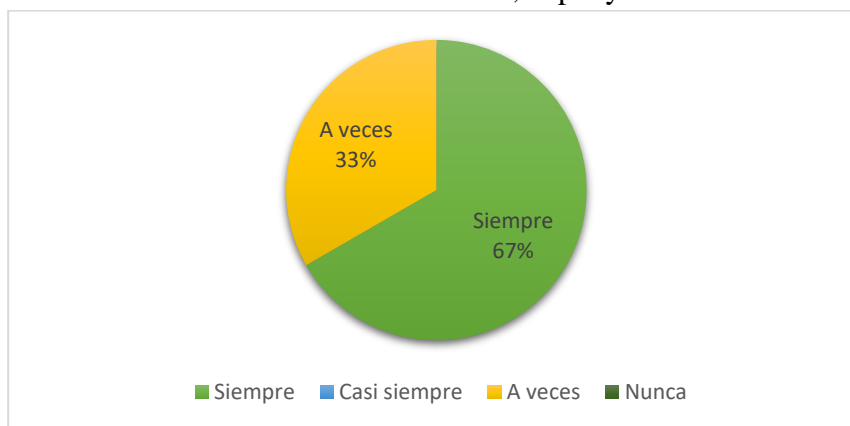
**TABLA 7.-** ¿El ambiente en donde se imparte clases es adecuado para los estudiantes para llevar a cabo actividades sobre lectoescritura: dictado, copia y lectura?

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA DOCENTES	PORCE0NTAJE
Siempre	2	66,66%
Casi siempre	-	0%
A veces	1	33,33%
Nunca	-	0%
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Gráfico 6.** ¿El ambiente en donde se imparte clases es adecuado para los estudiantes para llevar a cabo actividades sobre lectoescritura: dictado, copia y lectura?



**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Análisis:** De las 3 docentes encuestadas, 2 que corresponden al 66,66% opina que el ambiente en donde se imparte clases siempre es adecuado para los estudiantes al momento de llevar a cabo actividades sobre lectoescritura ejemplo: dictado, copia y lectura y 1 docente que corresponde al 33,33 % considera que a veces es adecuado.

**Interpretación:** La mayoría de la población cree que el ambiente de clases debe ser adecuado porque repercute en la conducta, relaciones interpersonales, la enseñanza, así como en el rendimiento académico para realizar actividades sobre el proceso de lectoescritura ya que se requiere de mucha concentración en un espacio alejado de ruidos y distracciones.

**TABLA 8.-** ¿Utiliza un lenguaje claro sencillo y comprensible acorde al nivel de lectura y escritura de los estudiantes?

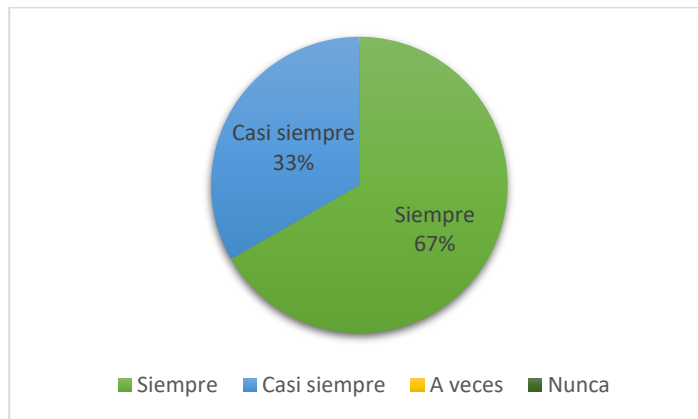
ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	2	66,66%
Casi siempre	1	33,33%

A veces	-	0%
Nunca	-	0%
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Gráfico 7.** ¿Utiliza un lenguaje claro sencillo y comprensible acorde al nivel de lectura y escritura de los estudiantes?



**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Análisis:** De la totalidad de la población, 2 docentes que corresponden al 66,66% siempre utilizan un lenguaje claro, sencillo y comprensible acorde al nivel de lectura y escritura de los estudiantes y una docente que corresponde al 33,33 % casi siempre.

**Interpretación:** La totalidad utiliza un lenguaje claro, sencillo y comprensible aspecto importante para tener una comunicación eficaz en el aula logrando así reforzar el proceso de aprendizaje.

**TABLA 9.-** ¿Utiliza instrumentos para fomentar una lectura y escritura dinámica?

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	3	100%
Casi siempre	-	0%
A veces	-	0%
Nunca	-	0%
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Gráfico 8.** ¿Utiliza instrumentos para fomentar una lectura y escritura dinámica?



**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Análisis:** Las 3 docentes que corresponde al 100% siempre utilizan instrumentos para fomentar una lectura y escritura dinámica.

**Interpretación:** Utilizar instrumentos para fomentar una lectura y escritura dinámica, es importante para fortalecer el desarrollo de habilidades fundamentales para la vida como lo son leer y escribir; además, estos instrumentos tienen como finalidad alfabetizar a los estudiantes y que les permita desenvolverse tanto de manera oral como escrita.

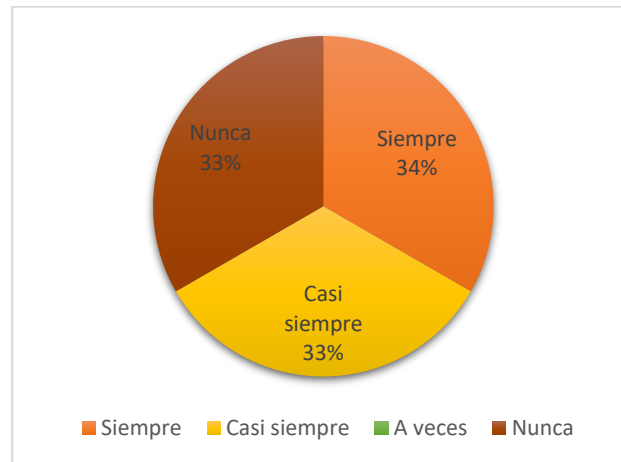
**TABLA 10.-** ¿El docente utiliza métodos adecuados para ayudar a los estudiantes a que tengan una buena motricidad para un buen desenvolvimiento al momento de escribir?

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	1	33,33%
Casi siempre	1	33,33%
A veces	-	0%
Nunca	1	33,33%
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Gráfico 9.** ¿El docente utiliza métodos adecuados para ayudar a los estudiantes a que tengan una buena motricidad para un buen desenvolvimiento al momento de escribir?



**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Análisis:** Siendo 3 docentes el total de la población, 1 docente que corresponde al 33,33% siempre utiliza métodos adecuados para ayudar a los estudiantes a que tengan una buena motricidad para un buen desenvolvimiento al momento de escribir mientras que 1 docente que corresponde al 33,33% casi siempre, y por último 1 docente de distinto paralelo que corresponde al 33,33% nunca.

**Interpretación:** Los resultados nos dan a conocer que las respuestas varían, pero es fundamental desarrollar la motricidad en el proceso de lecto-escritura puesto que favorece al dominio de habilidades como equilibrio y coordinación además facilita un agarre funcional y un buen control motor del lápiz, mejora el grafismo y la velocidad en la escritura.

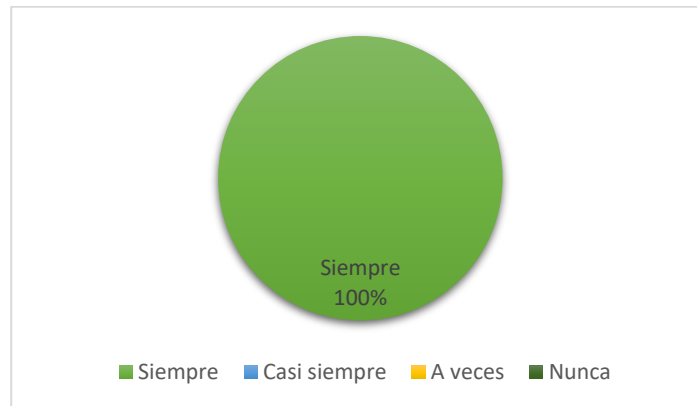
**TABLA 11.-** ¿Realiza una retroalimentación de la clase?

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA DOCENTES	PORCENTAJE
Siempre	3	100 %
Casi siempre	-	0 %
A veces	-	0 %
Nunca	-	0 %
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Gráfico 10.** ¿Realiza una retroalimentación de la clase?



**Fuente:** Datos obtenidos por los docentes de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Análisis:** De las 3 docentes que corresponde al 100% siempre realizan una retroalimentación de la clase.

**Interpretación:** Todos los docentes realizan una retroalimentación de la clase es esencial porque brinda información acerca del desempeño de los estudiantes, ayuda a identificar aspectos que deben mejorar y logros obtenidos, otra opción es evaluar al terminar cada tema para reforzar es decir una evaluación diagnóstica.

#### **4.2 Resultados de los datos recogidos Test Psicométrico – Test de análisis de la lectoescritura “TALE”: aprendizaje de la lectura y escritura**

Se representa los resultados obtenidos de la variable dependiente **aprendizaje de la lectura y escritura** en base a la aplicación de la técnica Psicométrica con el instrumento Test de análisis de la Lectoescritura TALE, el mismo que se aplicó a 3ro EGB con un total de 101 estudiantes divididos en: 3ro “A” 34 estudiantes, 3ro “B” 33 estudiantes y 3ro “C” 34 estudiantes. La aplicación se llevó a cabo el día viernes en el paralelo “C” en el horario de 09:40 am hasta las 12 del día el test se aplicó a 29 alumnos ya que faltaron 5 estudiantes a clases, el día Lunes en el paralelo “B” en el horario de 8:20 am hasta las 9:30am se aplicó el test a 32 estudiantes ya que 1 estudiante no asistió, el día martes en el paralelo “A” en el horario de 11:00 am hasta las 12:10 del día, de igual forma se aplicó a 32 estudiantes porque 2 estudiantes no asistieron a clases, la aplicación se llevó a cabo en el mes de Mayo en los días 05-08-09 de 2023 en la jornada matutina en la modalidad presencial, los resultados se sintetiza de manera subjetiva con ayuda de manual del test TALE, para la interpretación se analizó y explicó todo lo visto y palpado por parte de las investigadoras durante la aplicación.

**TABLA 12.-** Subtest de lectura resultado grupal tipo de errores correspondiente al 3ro paralelo “A” EGB

ESCALA ALTERNATIVAS	VACILACIÓN	REPETICIÓN	RECTIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	ROTACIÓN	TOTAL ESTUDIANTES
Lectura de letras	1	-	1	2	1	5
Lectura de sílabas	2	1	1	1		5
Lectura de palabras	2	1	2	2	-	7
Lectura de textos	2	1	-	-	-	3
Comprensión de textos	-	3	-	2	-	5

**Fuente:** Datos obtenidos de la aplicación del test “TALE” realizado a 34 estudiantes de 3ro “A” de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Tabla 13.-** Subtest de lectura – resultado positivo grupal correspondiente al 3ro paralelo “A” EGB

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Lectura de letras	27 de 32	84,37% del 100%
Lectura de sílabas	27 de 32	84,37% del 100%
Lectura de palabras	25 de 32	78,12 % del 100%
Lectura de textos	29 de 32	90,62% del 100%
Comprensión de textos	27 de 32	84,37% del 100%
<b>TOTAL</b>	<b>32 de 32</b>	<b>100 % del 100%</b>

**Fuente:** Datos obtenidos de la aplicación del test “TALE” realizado a 34 estudiantes de 3ro “A” de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Análisis:** En las siguientes subescalas de escritura del test “TALE” realizado a los estudiantes de tercer año del paralelo “A” de educación general básica se muestra que 27 de 32 estudiantes que corresponde al 84,37% del 100% alcanzan un nivel de desarrollo III en lectura de letras, 27 de 32 estudiantes correspondiente al 84,37% del 100% alcanzan un nivel de desarrollo III en el aprendizaje de lectura de sílabas, 25 de 32 estudiantes que corresponde al 78,12% del 100% logran un nivel de desarrollo II en lectura de palabras, 29 de 32 estudiantes que corresponde al 90,62% del 100% han logrado un nivel de desarrollo III de lectura de textos y por último 27 de



32 estudiantes correspondiente al 84,37% del 100% logran obtener un nivel de desarrollo III en comprensión de textos.

**Interpretación:** La mayoría de los estudiantes logra un nivel de desarrollo III en el aprendizaje de lectura de letras de acuerdo con el test, aunque logran dominar la lectura de letras porque su lectura fue rápida y fluida, existen confusiones al leer algunas letras, por otra parte, en lectura de sílabas de igual forma presentan algunas confusiones, en la lectura de palabras se realizaban varias vacilaciones y rectificaciones al momento de leer. Por consiguiente, la lectura de textos es de forma silábica haciendo pausas, vacilaciones y rectificaciones, pero solo en algunos casos ya que la mayoría cuenta con una buena lectura de textos, en la comprensión de textos existe repetición y sustitución. Se cumple con el proceso de lectoescritura ya que desarrolla en los estudiantes la capacidad de expresión a través del lenguaje escrito y también enriquecer el lenguaje oral.

**Tabla 14.-** Subtest de escritura resultado grupal tipo de errores correspondiente a 3ro paralelo “A” EGB

ESCALA ALTERNATIVAS	SUSTITUCIÓN	ROTA CIÓN	OMISIÓN	ADICIÓN	UNI ÓN	FRAGMENTO	TOTAL ESTUDIANTES
Copia	3	-	3	-	1	-	7
Dictado	-	-	1	1	1	1	4
Escritura espontánea	2	1	1	-	-	1	5

**Fuente:** Datos obtenidos de la aplicación del test “TALE” realizado a 34 estudiantes de 3ro “A” de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Tabla 15.-** Subtest de escritura resultado positivo grupal correspondiente a 3ro paralelo “A” EGB

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Copia	25 de 32	78,12% del 100%
Dictado	28 de 32	87,5% del 100%
Escritura Espontánea	27 de 32	84,37% del 100%
<b>TOTAL</b>	<b>32 de 32</b>	<b>100% del 100%</b>

**Fuente:** Datos obtenidos de la aplicación del test “TALE” realizado a 34 estudiantes de 3ro “A” de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Análisis:** En las siguientes subescalas de escritura del test “TALE” realizado a los estudiantes de tercer año del paralelo “A” de educación general básica se muestra que 25 de 32 estudiantes

que corresponde al 78,12% dominan un nivel de desarrollo II en copia, 28 de 32 estudiantes correspondiente al 87,5% alcanzan un nivel de desarrollo III en dictado y por último 27 de 32 estudiantes que corresponde al 84,37% logran un nivel de desarrollo III escritura espontánea.

**Interpretación:** Después de analizar los datos se evidencia que en esta subescala de escritura la mayoría de estudiantes logran un aprendizaje acorde a su grado escolar en la copia el cual se basa en un duplicado de las letras y oraciones establecidas como modelo en letras mayúsculas y minúsculas utilizando de manera adecuada el espacio de las líneas y los signos gramaticales evidenciando así también el desarrollo de la motricidad y precisión, aunque errores puntuales de escritura no legible con sustituciones de letras, de la misma manera la habilidad de dictado logrando que se desarrolle la escritura y la comprensión utilizando correctamente la orientación espacial, obteniendo así los conocimientos y habilidades en escritura espontánea.

**TABLA 16.-** Subtest de lectura resultado grupal tipo de errores correspondiente al 3ro paralelo “B” EGB

ESCALA ALTERNATIVAS	VACILACIÓN	REPETICIÓN	RECTIFICACIÓN	SUSTITUCIÓN	ROTACIÓN	TOTAL ESTUDIANTES
Lectura de letras	-	-	1	1	-	2
Lectura de sílabas	-	-	-	1	-	1
Lectura de palabras	1	-	-	-	-	1
Lectura de textos	2	1	1	-	-	4
Comprensión de textos	-	-	1	3	-	4

**Fuente:** Datos obtenidos de la aplicación del test “TALE” realizado a 33 estudiantes de 3ro “B” de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Tabla 17.-** Subtest de lectura – resultado positivo grupal correspondiente al 3ro paralelo “B” EGB

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Lectura de letras	30 de 32	93,75% del 100%
Lectura de sílabas	31 de 32	96,87% del 100%
Lectura de palabras	31 de 32	96,87% del 100%
Lectura de textos	28 de 32	87,5% del 100%

Comprensión de textos	28 de 32	87,5% del 100%
<b>TOTAL</b>	<b>32 de 32</b>	<b>100% del 100%</b>

**Fuente:** Datos obtenidos de la aplicación del test “TALE” realizado a 33 estudiantes de 3ro “B” de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Análisis:** En esta subescala de escritura del test “TALE” realizado a los estudiantes de tercer año del paralelo “B” de educación general básica figura que 30 de 32 estudiantes que corresponde al 93,75% del 100% domina el nivel de desarrollo III en lectura de letras, 31 de 32 estudiantes correspondiente al 96,87% del 100% alcanzan el nivel de desarrollo III en lectura de sílabas, 31 de 32 estudiantes que corresponde al 96,87% del 100% alcanza el nivel de desarrollo III en lectura de palabras, 28 de 32 estudiantes que corresponde al 87,5% del 100% han logrado un nivel de desarrollo III de aprendizaje de lectura de textos y por último 28 de 32 estudiantes correspondiente al 87,5% del 100% logran un nivel de desarrollo III en comprensión de textos.

**Interpretación:** Se logra un aprendizaje significativo en la lectura de letras, sílabas y palabras, dominando estas subescalas aplicadas, sin embargo, aún hay confusiones en algunas letras, así también en la lectura de textos, leen haciendo vacilaciones, repeticiones y rectificaciones, pero en un mínimo porcentaje de estudiantes, en comprensión de textos realizan sustituciones de letras esto quiere decir que tienen alteraciones del orden secuencial y coherente de las palabras aunque la mayoría alcanzan los conocimientos y habilidades esperados.

**Tabla 18.-** Subtest de escritura resultado grupal tipo de errores correspondiente a 3ro paralelo “B” EGB

ESCALA ALTERNATIVAS	SUSTITUCIÓN	ROTA CIÓN	OMISIÓN	ADICIÓN	UNI ÓN	FRAGMENTO	TOTAL ESTUDIANTES
Copia	1	-	2	1	-	-	4
Dictado	1	-	2	-	-	-	3
Escritura espontánea	1	-	-	-	-	1	2

**Fuente:** Datos obtenidos de la aplicación del test “TALE” realizado a 33 estudiantes de 3ro “B” de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Tabla 19.-** Subtest de escritura resultado positivo grupal correspondiente a 3ro paralelo “B” EGB

ESCALA ALTERNATIVAS	FRECUENCIA ESTUDIANTES	PORCENTAJE
Copia	28 de 32	87,5% del 100%

Dictado	29 de 32	90,62% del 100%
Escritura Espontánea	30 de 32	93,75% del 100%
<b>TOTAL</b>	<b>32 de 32</b>	<b>100% del 100%</b>

**Fuente:** Datos obtenidos de la aplicación del test “TALE” realizado a 33 estudiantes de 3ro “B” de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Análisis:** En este subtest de escritura del test “TALE” realizado a los estudiantes de tercer año del paralelo “B” de educación general básica se evidencia que 28 de 32 estudiantes que corresponde al 87,5% logran el nivel de desarrollo III en copia, 29 de 32 estudiantes correspondiente al 90,62% alcanzan el nivel de desarrollo III en dictado y por último 30 de 32 estudiantes que corresponde al 93,75% logran el nivel de desarrollo III escritura espontánea.

**Interpretación:** Se evidencia que en esta subescala de escritura se logra el aprendizaje esperado en la copia, utilizando de manera adecuada el espacio de las líneas y los signos gramaticales, de la misma manera se alcanza el desarrollo de la habilidad de dictado evidenciando una buena ortografía, la comprensión de la información oral recibida y la retención de frases y estructuras. Por otra parte, se adquieren los conocimientos y habilidades en escritura espontánea mejorando la concentración, reflexión, organización de ideas sobre un tema en concreto utilizando los métodos correctos de aprendizaje en lectoescritura.

**TABLA 20.-** Subtest de lectura resultado grupal tipo de errores correspondiente al 3ro paralelo “C” EGB

ESCALA ALTERNAT IVAS	VACILAC IÓN	REPETIC IÓN	RECTIFICA CIÓN	SUSTITU CIÓN	ROTAC IÓN	TOTAL ESTUDIA NTES
Lectura de letras	1	-	-	3	-	<b>4</b>
Lectura de sílabas		-	-	6	-	<b>6</b>
Lectura de palabras	2	-	-	7	-	<b>9</b>
Lectura de textos	4	-	-	5	-	<b>9</b>
Comprensión de textos	1	1	-	-	-	<b>2</b>

**Fuente:** Datos obtenidos de la aplicación del test “TALE” realizado a 34 estudiantes de 3ro “C” de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Tabla 21.-** Subtest de lectura – resultado positivo grupal correspondiente al 3ro paralelo “C” EGB

<b>ESCALA ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA ESTUDIANTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Lectura de letras	25 de 29	86,20% del 100%
Lectura de sílabas	23 de 29	79,31% del 100%
Lectura de palabras	20 de 29	68,96% del 100%
Lectura de textos	20 de 29	68,96% del 100%
Comprensión de textos	27 de 29	93,10% del 100%
<b>TOTAL</b>	<b>29 de 29</b>	<b>100% del 100%</b>

**Fuente:** Datos obtenidos de la aplicación del test “TALE” realizado a 34 estudiantes de 3ro “C” de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Análisis:** En las siguientes subescalas de escritura del test “TALE” realizado a los estudiantes de tercer año del paralelo “C” de educación general básica se muestra que 25 de 29 estudiantes que corresponde al 86,20% del 100% alcanzan el nivel de desarrollo III en lectura de letras, 23 de 29 estudiantes correspondiente al 79,31% del 100% alcanzan el nivel de desarrollo III en lectura de sílabas, 20 de 29 estudiantes que corresponde al 68,96% del 100% logran el nivel de desarrollo II en lectura de palabras, 20 de 29 estudiantes que corresponde al 68,96% del 100% han logrado un nivel de desarrollo II de lectura de textos y por último 27 de 29 estudiantes correspondiente al 93,10% del 100% logran un nivel de desarrollo III en comprensión de textos.

**Interpretación:** Se obtiene un adecuado aprendizaje en la lectura de letras es decir que tiene la capacidad de leer y diferenciar correctamente las letras cabe recalcar que, aunque logran dominar la pronunciación de letras la cual es importante porque se articula de forma correcta y se proporciona la debida comprensión de lo que se quiere decir, existen ciertas confusiones de letras. De igual manera, se evidencia que en lectura de sílabas cuentan con buena pronunciación del habla y percepción del lenguaje, en lectura de palabras favorece la adquisición de la lectoescritura porque el estudiante desarrolla la conciencia fonológica y por último en la comprensión de textos lo realizaban de manera fluida logrando la unión de dos procesos íntimamente relacionados como los son la lectura y escritura.

**Tabla 22.-** Subtest de escritura resultado grupal tipo de errores correspondiente a 3ro paralelo “C” EGB

<b>ESCALA ALTERNATIVAS</b>	<b>SUSTITUCIÓN</b>	<b>ROTA CIÓN</b>	<b>OMISIÓN</b>	<b>ADICIÓN</b>	<b>UNI ÓN</b>	<b>FRAGM ENTO</b>	<b>TOTAL ESTUDIANTES ANTES</b>
Copia	1	-	2	-	-	-	<b>3</b>
Dictado	1	-	5	-	-	-	<b>6</b>
Escritura espontánea	4	-	7	-	-	1	<b>12</b>

**Fuente:** Datos obtenidos de la aplicación del test “TALE” realizado a 34 estudiantes de 3ro “C” de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Tabla 23.-** Subtest de escritura resultado positivo grupal correspondiente a 3ro paralelo “C” EGB

<b>ESCALA ALTERNATIVAS</b>	<b>FRECUENCIA ESTUDIANTES</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Copia	26 de 29	89,65% del 100%
Dictado	23 de 29	79,31% del 100%
Escritura Espontánea	17 de 29	58,62% del 100%
<b>TOTAL</b>	<b>29 de 29</b>	<b>100% del 100%</b>

**Fuente:** Datos obtenidos de la aplicación del test “TALE” realizado a 34 estudiantes de 3ro “C” de la Unidad educativa “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Camacho Cardenas Tiffany Nicole, Lozano Núñez Pamela Elizabeth

**Análisis:** En las siguientes subescalas de escritura del test “TALE” realizado a los estudiantes de tercer año del paralelo “C” de educación general básica se muestra que 26 de 29 estudiantes que corresponde al 89,65% alcanzan el nivel de desarrollo III en copia, 23 de 29 estudiantes correspondiente al 79,31% alcanzan el nivel de desarrollo III en dictado y por último 17 de 29 estudiantes que corresponde al 58,62% logran el nivel de desarrollo II escritura espontánea.

**Interpretación:** En el proceso de esta prueba se verifica en los estudiantes el desarrollo de las funciones básicas como son: la percepción auditiva, orientación espacial para ubicar adecuadamente las letras en el reglón o una hoja en blanco, orientación temporal algunos estudiantes cambiaron el sentido y orden de las letras u oraciones y motricidad fina-gruesa para poder tener un correcto agarre del lápiz.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. CONCLUSIONES**

- Se identificó las metodologías que utilizan en la Unidad Educativa “San Felipe Neri” para el aprendizaje de lectoescritura: silábico que hace relación a cada una de las sílabas y a la vez la unión de estas que da lugar a la formación de palabras, el método global que parte de una palabra que se descompone en sílabas que va de lo general a lo particular y ayuda a los estudiantes a identificar como las palabras se pueden separar hasta llegar a ser una sílaba; el método fonético el cual representa el sonido de las sílabas y la unión de estos sonidos da lugar a la formación de palabras para iniciar el proceso de la lectoescritura.
- Se logró establecer los niveles de desarrollo II y III en la lectura para lo cual utilizamos las siguientes etapas: etapa presilábica se basa en que el estudiante interprete el significado de una palabra o texto; etapa silábica busca diferenciar el tamaño de la palabra escrita, la longitud de cada palabra y su correcta pronunciación; etapa alfabética distingue las diferentes letras entre si e interpretar sus sonidos. Muestra que se logra establecer el nivel de desarrollo de la escritura utilizando las siguientes etapas: presilábica, silábica y alfabética en estas los estudiantes han ido superando y desarrollando su nivel de escritura desde el inicio hasta que adquieren la habilidad de identificar los sonidos de cada letra y poder combinarlas de manera adecuada. Determinamos que en todas las etapas logran el nivel de desarrollo óptimo para el grado escolar que cursan.

#### **5.2. RECOMEDACIONES**

- Se recomienda reforzar por los docentes los distintos métodos de enseñanza a los alumnos de la Unidad Educativa “San Felipe Neri” para esto es importante aplicar actividades que fortalezcan la atención con talleres lúdicos para los niños, de igual forma para mejorar su aprendizaje en la lectoescritura y que los estudiantes cuenten con un buen rendimiento académico conjuntamente la docente puede dar una asesoría individual que les permite hallar la mejor manera de aprender nuevos conceptos y fortalecer los ya obtenidos de manera fácil. Para poder lograr que los estudiantes tengan un aprendizaje significativo, se recomienda que el ambiente en donde se imparte la clase sea adecuado para poder llamar u obtener la atención y concentración de los estudiantes.
- Después de analizar los resultados del test TALE se recomienda desarrollar actividades didácticas que ayuden con la lectoescritura, con el fin de reforzar la metodología utilizada en la Unidad Educativa “San Felipe Neri” para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Las docentes deben colaborar y coordinar con el DECE para

implementar estrategias acordes a las necesidades de los estudiantes para lograr el aprendizaje de lectura y escritura, además cumplir con las adaptaciones curriculares.



## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Alfaro, A. A. (Mayo de 2010). "Las estrategias de enseñanza de la lecto-escritura utilizadas por los docentes de primer ciclo de educación básica y su influencia en el desarrollo del lenguaje y comprensión oral y escrita de los estudiantes del centro escolar Dr. Arturo Romero. Obtenido de <https://ri.ues.edu.sv/id/eprint/16641/1/14101747.pdf>
- Cabezas, L. A. (12 de Abril de 2022). Métodos en la enseñanza de la lectoescritura. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/35435/1/TESIS%20con%20firma%20LISTA.pdf>
- Castillo, L. (17 de Diciembre de 2021). Ecuador, con bajo desempeño en lectura. El comercio , pág. 1.
- Castillo, N. d. (Agosto de 2010). Principales métodos de aprendizaje de la lectoescritura. Obtenido de [https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero\\_33/NATIVIDAD%20DEL%20PILAR%20CANTERO%20CASTILLO\\_2.pdf](https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_33/NATIVIDAD%20DEL%20PILAR%20CANTERO%20CASTILLO_2.pdf)
- Clemente Linuesa, M. (2009). El aprendizaje de la lectoescritura. Aspectos de su problemática y algunas perspectivas actuales. Obtenido de <https://revistas.usal.es/tres/index.php/0212-5374/article/view/3167>
- Díaz, O. P. (2016). Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método eléctrico en los estudiantes de grado segundo, aula inclusiva, del colegio Villamar. Obtenido de <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/9584/TFM%20Olga%20Salamanca%20septiembre2016.pdf?sequence=1>
- Forero, R. M. (Mayo de 2006). Desarrollo de la lectoescritura: Adquisición y Dominio . Obtenido de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=s0123-91552006000100003](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s0123-91552006000100003)
- González, N. d. (2018). Estrategias metodológicas para mejorar el proceso de lectoescritura del séptimo grado de la escuela de educación. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/16338/1/UPS-CT007960.pdf>

- Gray, W. S. (Julio de 2021). La enseñanza de la lectura y la escritura. Obtenido de <https://cendie.abc.gob.ar/revistas/index.php/revistaanales/article/view/456/1114>
- Lima, D. A. (2013). Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5815/1/TESIS%20LECTO-ESCRITURA.pdf>
- Lima, D. A. (2013). UNIVERSIDAD TÉCNICA DE AMBATO. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5815/1/TESIS%20LECTO-ESCRITURA.pdf>
- Llorens, S. P. (2020). El proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura de educación infantil. Obtenido de [https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/191909/TFG\\_2020\\_PascualLlorens\\_Silvia.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/191909/TFG_2020_PascualLlorens_Silvia.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Montealegre, R., & Forero, L. A. (Mayo de 2006). Desarrollo de la lectoescritura: Adquisición y dominio. Obtenido de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0123-91552006000100003](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-91552006000100003)
- Pérez Ruíz, V. d., & La Cruz Zambrano, A. R. (Diciembre de 2014). Estrategias de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura en educación primaria. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/853/85332835002.pdf>
- Quich, J. C. (Abril de 2016). "Métodos para la iniciación a la lectoescritura". Obtenido de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesisjcem/2016/05/84/Farfan-Jessica.pdf>
- Quiroz Albán, D. A., & Delgado Gonzembach, J. (20 de Marzo de 2021). Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura. Obtenido de <file:///C:/Users/lozan/Downloads/Dialnet-EstrategiasMetodologicasUnaPracticaDocenteParaElAl-7926908.pdf>
- Reyes, D. P. (2019). El proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura: Una revisión teórica. Obtenido de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/15570/E1%20proceso%20de%20ensenanza-aprendizaje%20de%20la%20lectoescritura%20una%20revisión%20teorica.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Rubio, N. M. (21 de Julio de 2021). Niveles de lectoescritura: qué son, etapas, y características. Obtenido de <https://psicologiaymente.com/desarrollo/niveles-lectoescritura>
- Salamanca Díaz, O. (16 de Septiembre de 2016). Fortalecimiento de los procesos de lectura y escritura a través del método ecléctico en los estudiantes de grado segundo, aula inclusiva, del colegio Villamar, sede A, jornada tarde. Obtenido de <https://repository.unilibre.edu.co/handle/10901/9584>
- Sánchez, Y. M. (Marzo de 2019). Estrategias metodológicas de lectoescritura en el aprendizaje significativo. Obtenido de <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/46802/1/BFILO-PD-LP1-17-485%20QUIMI%20SANCHEZ.pdf>
- UNESCO. (29 de Septiembre de 2017). Obtenido de <https://www.semana.com/educacion/articulo/unesco-niveles-de-lectura-en-america-latina/541971/>
- Valencia Castillo, I., Aramburo Vivas, R., & Valencia Rodallega, Y. P. (Junio de 2016). Mejoramiento de lectura y escritura en niños de grado tercero en la Institución Educativa Esther Etelvina Aramburo. Obtenido de <https://core.ac.uk/download/pdf/250160819.pdf>

# ANEXOS

## Anexo 1. Resolución administrativa (aprobación de designación de tutor)



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

**RESOLUCIÓN ADMINISTRATIVA No.0507- DFCEHT-UNACH-2023**

**Dra. Amparo Cazorla Basantes**  
**DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS**  
**Y TECNOLOGÍAS**

### CONSIDERANDO:

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 150, literal a) expresa: "Decano, máxima autoridad académica de la Facultad, responsable de la gestión estratégica";

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 152, numeral 17, determina que es atribución del decano de la Facultad: "resolver las solicitudes del personal académico, administrativo y estudiantes de la Facultad, con el fin de precautelar el normal desenvolvimiento de la unidad académica, y que no sean competencia expresa de otros órganos o unidades institucionales";

Que, mediante solicitud dirigida a la Señora Decana de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, el/a señor/ita: **Camacho Cárdenas Tiffany Nicole y Lozano Núñez Pamela Elizabeth**, estudiante de la Carrera de **Psicopedagogía**, solicita cambio de tutor del proyecto de investigación, aprobado con **Resolución Administrativa 0416-DFCEHT-UNACH-2022**;

Que, mediante informe justificativo la Comisión de Carrera de Psicopedagogía, aprueba el cambio de tutor del proyecto de investigación, en reemplazo de la Mgs. Sandra Sofía Chávez Yépez.

Que, revisado el trámite correspondiente, el proceso cumple con las exigencias pertinentes.

En ejercicio de las atribuciones que le confiere la normativa legal correspondiente;

### RESUELVE:

Autorizar el pedido presentado por el/a señor/ita: **Camacho Cárdenas Tiffany Nicole y Lozano Núñez Pamela Elizabeth**, estudiantes de la carrera de **Psicopedagogía**, referente al cambio de tutor del proyecto de investigación, aprobado con Resolución Administrativa **Resolución Administrativa 0416-DFCEHT-UNACH-2022**, quedando conformado de la siguiente manera:



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO



No.	APELLIDOS Y NOMBRES	TEMAS	TUTOR /TUTORA
1	CAMACHO CÁRDENAS TIFFANY NICOLE	MÉTODOS DE ENSEÑANZA EN LA LECTO ESCRITURA EN LA UNIDAD EDUCATIVA SAN FELIPE NERI.	MGS. MARÍA JOSÉ ANDRAMUÑO BERMEO.
2	LOZANO NÚÑEZ PAMELA ELIZABETH		

Dada en la ciudad de Riobamba, a los diecisiete días del mes de octubre del año 2023.



AMPARO LILIAN  
CAZORLA  
BASANTES

Dra. Amparo Cazorla Basantes, **PhD.**  
**DECANA**

c.c. Secretaría de Subdecanato  
Archivo

Elaborado por: Mgs. Zoila Jácome.

Funcionarios que reciben	Fecha de recepción	Firma
Directora de carrera	17-10-2023	
Tutor/a.		

## Anexo 2. Aprobación del perfil del proyecto de investigación



Dirección  
Académica  
VICERRECTORADO ACADÉMICO



UNACH-RGF-01-04-08.06  
VERSIÓN 01: 06-09-2021

### ACTA DE APROBACIÓN PERFIL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En la Ciudad de Riobamba, a los 01 días del mes de marzo de 2022 se reúnen los miembros de la Comisión de Carrera, quienes luego de haber revisado y analizado la petición presentada por la estudiante **TIFANY NICOLE CAMACHO CÁRDENAS** con CC: 0201887718, de la carrera **PSICOPEDAGOGÍA** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, emiten el **ACTA DE APROBACIÓN** del **PERFIL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN** titulado **"MÉTODOS DE ENSEÑANZA EN LA LECTOESCRITURA EN LA UNIDAD EDUCATIVA "SAN FELIPE NERI"**, que corresponde al dominio científico **"DESARROLLO SOCIOECONÓMICO Y EDUCATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRÁTICA Y CIUDADANA"** y alineado a la línea de investigación **"CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL / NO PROFESIONAL"**.

Dr Marco Vinicio Paredes  
**DIRECTOR CARRERA**

Mgs. Luz Elisa Moreno  
**MIEMBRO COMISION DE CARRERA**

Mgs. Juan Carlos Marcillo  
**MIEMBRO COMISION DE CARRERA**

Mgs. Alfredo Figueroa  
**MIEMBRO COMISION DE CARRERA**



## ACTA DE APROBACIÓN PERFIL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

En la Ciudad de Riobamba, a los 01 días del mes de marzo de 2022 se reúnen los miembros de la Comisión de Carrera, quienes luego de haber revisado y analizado la petición presentada por la estudiante **PAMELA ELIZABETH LOZANO NÚÑEZ** con CC: 0606177467, de la carrera **PSICOPEDAGOGÍA** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, emiten el **ACTA DE APROBACIÓN** del **PERFIL DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN** titulado "**MÉTODOS DE ENSEÑANZA EN LA LECTOESCRITURA EN LA UNIDAD EDUCATIVA "SAN FELIPE NERI"**", que corresponde al dominio científico "**DESARROLLO SOCIOECONÓMICO Y EDUCATIVO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INSTITUCIONALIDAD DEMOCRÁTICA Y CIUDADANA**" y alineado a la línea de investigación "**CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL / NO PROFESIONAL**".

Dr Marco Vinicio Paredes  
**DIRECTOR CARRERA**

Mgs. Luz Elisa Moreno  
**MIEMBRO COMISION DE CARRERA**

Mgs. Juan Carlos Marcillo  
**MIEMBRO COMISION DE CARRERA**

Mgs. Alfredo Figueroa  
**MIEMBRO COMISION DE CARRERA**

**Anexo 3.** Ficha de observación: escala de Likert



**FICHA DE OBSERVACIÓN**

**Área de aprendizaje lectura y escritura**

<b>Integrantes:</b> Nicole Camacho- Pamela Lozano	<b>Curso:</b>		
<b>Profesor responsable:</b>	<b>Fecha:</b>		
<b>Tema:</b> Métodos de enseñanza en la lectoescritura en los niños de la Unidad Educativa Fiscomisional “San Felipe Neri”			
<b>Objetivo:</b> Recolectar información, fielmente recogida al momento de la observación en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la lectoescritura de los niños de 3ro de educación general básica paralelos A-B-C			
<b>Instrucciones:</b> Marque con una x en el casillero <b>SI</b> (si cumple) y <b>NO</b> (no cumple) según corresponda a los criterios observados: en el desarrollo de la clase.			
<b>CRITERIOS GENERALES</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
1.- La clase inicia de manera puntual de acuerdo al horario institucional.			
2.- El docente desarrolla la clase en un ambiente limpio y óptimo para los estudiantes.			
3.- Desarrolla una planificación previa al desarrollo de las clases			
4.- Registra la asistencia de los estudiantes.			
5.- La distribución del tiempo es adecuado para el cumplimiento de los objetivos propuestos, mediante todas las actividades planificadas			

<b>PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE EN LA LECTOESCRITURA</b>					
<b>INDICADORES</b>	<b>Siempre</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Nunca</b>	<b>Observaciones</b>
1.- Antes de impartir cada clase el docente realiza una planificación.					
2.- El docente socializa las actividades que se desarrollaran en las clases					
3.- Inicia con una actividad para motivar a los estudiantes					
4.- Desarrolla pautas activas acorde a las necesidades de los estudiantes y del ambiente áulico.					
5.- Aplica estrategias diferenciadas a estudiantes con dificultades y/o barreras para el logro de una buena lectura y escritura.					
6.- Promueve la participación de todos los estudiantes a través de lecturas y dictados en clase.					
7.- Proporciona asistencia académica y resuelve dudas, teniendo en cuenta el nivel de aprendizaje del niño en la lectoescritura.					

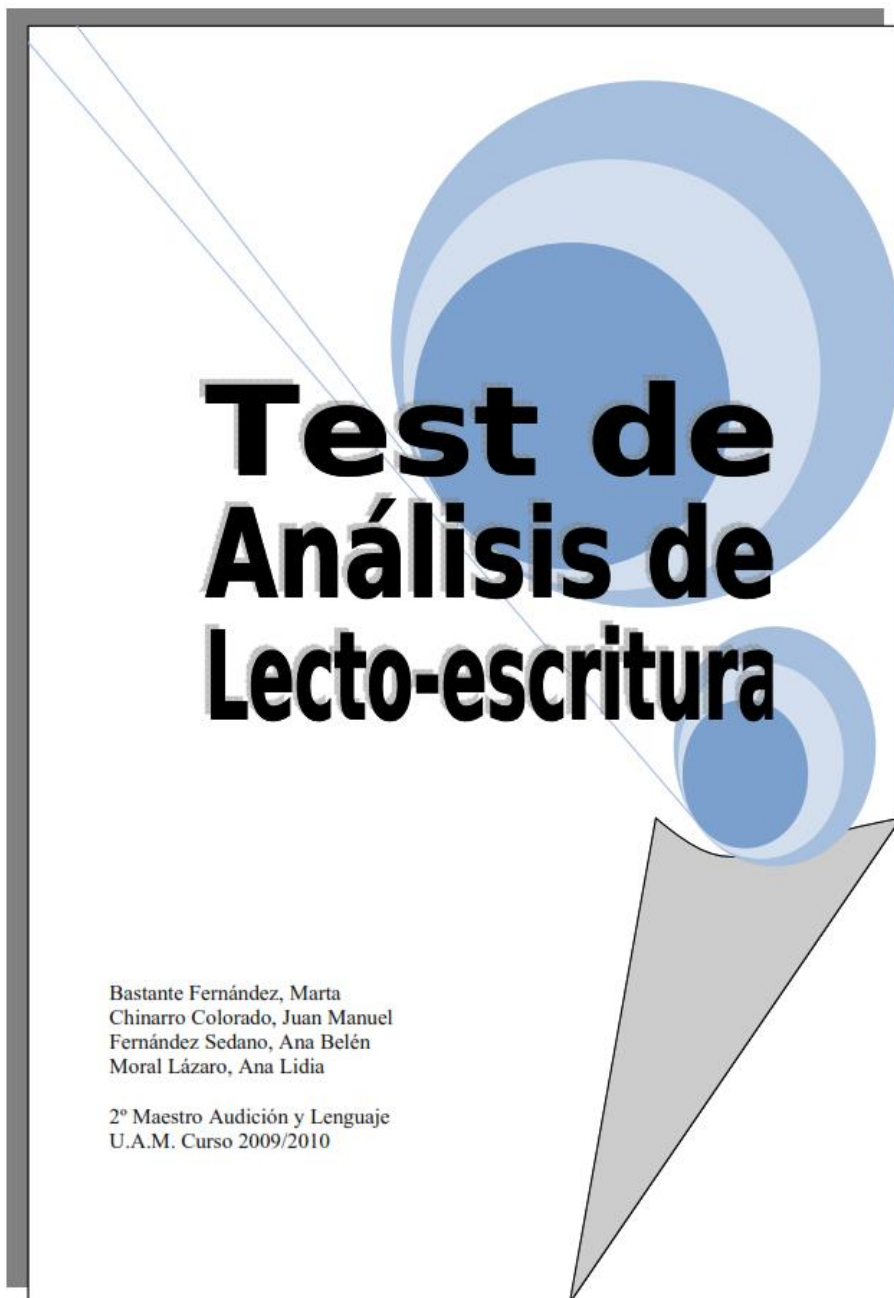


8.- Cree que es importante aplicar para la lectoescritura los métodos silábico, fonético y global					
9.- El ambiente en donde se imparte clases es adecuado para los estudiantes para llevar a cabo actividades sobre lectoescritura ejemplo: dictado, copia, lectura, etc.					
10.- Al momento que el docente esta impartiendo clases existen distractores como por ejemplo ruidos eternos, que les impida concentrarse.					
11.- Los estudiantes cuentan con una buena visualización hacia el pizaron					
12.- Utiliza un lenguaje claro sencillo y comprensible acorde al nivel de lectura y escritura de los estudiantes.					
13.- Utiliza instrumentos para fomentar una lectura y escritura dinámica.					
14.- El docente utiliza métodos adecuados para ayudar a los estudiantes a que tengan una buena motricidad para un buen desenvolvimiento al momento de escribir.					
15.- El docente dedica un tiempo para realizar lecturas grupales.					
16.- El docente realiza una evaluación al terminar cada tema para reforzar					
17.- Realiza una retroalimentación de la clase.					

**Elaborado por:** Tiffany Nicole Camacho Cardenas, Pamela Elizabeth Lozano Nuñez

**Fuente:** formato Word

**Anexo 4.** Manual Test de Análisis de la Lectoescritura "TALE"



Manual del test Análisis de la Lectoescritura "TALE"

**Para ver el instrumento completo ingresar al siguiente enlace:** [https://unachedu-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/tiffany\\_camacho\\_unach\\_edu\\_ec/Ef0TIJ6hTjFOuKIP-rSy4zMBXh7qRSJHjdmA2\\_OZtpPRpw?e=QuawxM](https://unachedu-my.sharepoint.com/:b:/g/personal/tiffany_camacho_unach_edu_ec/Ef0TIJ6hTjFOuKIP-rSy4zMBXh7qRSJHjdmA2_OZtpPRpw?e=QuawxM)

Anexo 5. Ficha de observación aplicada



FICHA DE OBSERVACIÓN  
Área de aprendizaje lectura y escritura

<b>Integrantes:</b> Nicole Camacho- Pamela Lozano		<b>Curso:</b> 3 <sup>ro</sup> "A"	
<b>Profesor responsable:</b> Marcela Santana		<b>Fecha:</b> 09-05-2023	
<b>Tema:</b> Métodos de enseñanza en la lectoescritura en los niños de la Unidad Educativa Fiscomisional "San Felipe Neri"			
<b>Objetivo:</b> Recolectar información, fielmente recogida al momento de la observación en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la lectoescritura de los niños de 3ro de educación general básica paralelos A-B-C			
<b>Instrucciones:</b> Marque con una x en el casillero SI (si cumple) y NO (no cumple) según corresponda a los criterios observados: en el desarrollo de la clase.			
CRITERIOS GENERALES	SI	NO	OBSERVACIONES
1.- La clase inicia de manera puntual de acuerdo al horario institucional.	X		
2.- El docente desarrolla la clase en un ambiente limpio y óptimo para los estudiantes.	X		
3.- Desarrolla una planificación previa al desarrollo de las clases	X		
4.- Registra la asistencia de los estudiantes.	X		
5.- La distribución del tiempo es adecuado para el cumplimiento de los objetivos propuestos, mediante todas las actividades planificadas	X		Planificación según el tiempo

PROCESO DE ENSEÑANZA- APRENDIZAJE EN LA LECTOESCRITURA					
INDICADORES	Siempre	Casi siempre	A veces	Nunca	Observaciones
1.- Antes de impartir cada clase el docente realiza una planificación.	X				
2.- El docente socializa las actividades que se desarrollaran en las clases	X				
3.- Inicia con una actividad para motivar a los estudiantes	X				
4.- Desarrolla pautas activas acorde a las necesidades de los estudiantes y del ambiente áulico.	X				
5.- Aplica estrategias diferenciadas a estudiantes con dificultades y/o barreras para el logro de una buena lectura y escritura.	X				Planificación de NEE
6.- Promueve la participación de todos los estudiantes a través de lecturas y dictados en clase.	X				
7.- Proporciona asistencia académica y resuelve dudas, teniendo en cuenta el nivel de aprendizaje del niño en la lectoescritura.	X				



8.- Cree que es importante aplicar para la lectoescritura los métodos silábico, fonético y global	X				Son los que se utilizan
9.- El ambiente en donde se imparte clases es adecuado para los estudiantes para llevar a cabo actividades sobre lectoescritura ejemplo: dictado, copia, lectura, etc.			X		
10.- Al momento que el docente esta impartiendo clases existen distractores como por ejemplo ruidos eternos, que les impida concentrarse.	X				
11.- Los estudiantes cuentan con una buena visualización hacia el pizarro				X	
12.- Utiliza un lenguaje claro sencillo y comprensible acorde al nivel de lectura y escritura de los estudiantes.		X			
13.- Utiliza instrumentos para fomentar una lectura y escritura dinámica.	X				Se utiliza tarjetas
14.- El docente utiliza métodos adecuados para ayudar a los estudiantes a que tengan una buena motricidad para un buen desenvolvimiento al momento de escribir.		X			Se trata de utilizar el método adecuado
15.- El docente dedica un tiempo para realizar lecturas grupales.	X				Caja de herramientas TEA
16.- El docente realiza una evaluación al terminar cada tema para reforzar	X				Actividad. Escalera de reflexión.
17.- Realiza una retroalimentación de la clase.	X				

Anexo 6. Test de Análisis de Lectoescritura "TALE": Ejecutado

TALE

1

TEST DE ANÁLISIS DE LECTURA Y

ESCRITURA (T.A.L.E.)

REGISTRO DE ESCRITURA

Nombre: Samantha Santillán.

Edad: 7 años Fecha de administración: 05-05-2023

TALE  
COPIA ✓

oc	<u>oc</u>	BLE	<u>BLE</u>
cre	<u>cre</u>	OP	<u>OP</u>
gli	<u>gli</u>	DRI	<u>DRI</u>
tar	<u>tar</u>	AN	<u>AN</u>
pla	<u>pla</u>	ZE	<u>ZE</u>

patata	<u>patata</u>	DOMINGO	<u>DOMINGO</u>
barriga	<u>barriga</u>	RASTAPI	<u>RASTAPI</u>
máquina	<u>maquina</u>	DROMEDARIO	<u>DROMEDARIO</u>
plato	<u>plato</u>	BIBLIOTECA	<u>BIBLIOTECA</u>
chocolate	<u>chocolate</u>	HIERBA	<u>HIERBA</u>

En la biblioteca del colegio hay muchos libros

En la biblioteca del colegio hay muchos libros

En los principales suburbios de la ciudad se encuentran casas deshabitadas

En los principales de la ciudad se encuentran casas deshabitadas

Tiempo: 8:23

TALE  
DICTADO

# El tren de Hugo

Hugo es un niño muy feliz, le  
 encanta jugar con su tren, el tiene  
 dos locomotoras y seis vagones.

Tiempo: 6:57

85:1

TALE.  
ESCRITURA ESPONTÁNEA ✓

TALE  
DICTADO

Dibujó en la tarde mi comida

favorita es el espagueti mi

mascota favorita es el gato



Tiempo: 1:58



TALE

**TEST DE ANÁLISIS DE LECTURA Y  
ESCRITURA (T.A.L.E.)**

**REGISTRO DE LECTURA**

Nombre: Samantha Santellán

Edad: 7 años Fecha de administración: 05-05-2023

TALE

LECTURA DE LETRAS

LECTURA	ERROR	LECTURA	ERROR	LECTURA	ERROR	LECTURA	ERROR
J	-	j	-	K	-	k	-
F	-	f	-	N	-	n	-
D	-	d	-	C	-	c	-
H	-	h	-	A	-	a	-
S	-	s	-	RR	-	rr	-
G	-	g	-	Y	-	y	-
O	-	o	-	E	-	e	-
LL	-	ll	-	N	-	n	-
W	-	w	-	I	-	i	-
L	-	l	-	X	-	x	-
CH	-	ch	-	R	-	r	-
T	-	t	-	U	-	u	-
B	-	b	-	P	-	p	-
M	-	m	-	Z	-	z	-
V	-	v	-	Q	-	q	-

Tiempo: 0,43

Observaciones:

LECTURA SILABAS

LECTURA	ERROR	LECTURA	ERROR
pla	-	bla	-
op	-	bor	-
ac	-	ib	-
cre	-	dri	-
gli	-	ed	-
os	-	gro	-
lu	-	op	-
tar	-	pru	-
din	-	at	-
tro	-	bra	-

Tiempo: 0,37

Observaciones:

TALE

LECTURA DE PALABRAS

PALABRA	LECTURA	ERROR	PALABRA	LECTURA	ERROR
mamá	✓		Montaña		
nene	✓		dragón		
cama	✓		escalera		
abuelo	✓		bruja		
rana	✓		zapato		
col	✓		opasto		
afe	✓		tierra		
patata	✓		gitano		
leche	✓		iraptavaie		
padre	✓		armario		
flor	✓		sangre		
corona	✓		juego		
bolso	✓		escuela		
balcón	✓		reloj		
nunca	✓		escribir		
clavel	✓		esponja		
anglicano	✓		albañil		
tapic	✓		máquina		
ayer	✓		mercromina		
verano	✓		primavera		
pincel	✓		rastapi		
cocina	✓		empezar		
barriga	✓		mediodia		
hombre	✓		adjetivo		
domingo	✓		fraglame		

Clave

Tiempo: 0,50

Observaciones:

TALE

TALE

LECTURA ORAL - 2

501 R10

capitulos

Esa hilera de puntitos negros y movedizos son hormigas. Están muy atareadas. Tienen que aprovechar el verano y recoger provisiones para los días tan oscuros del invierno. En verano recogen toda la comida que pueden y la meten en su nido.

Tiempo: 101

Observaciones:

COMPRESIÓN LECTORA - 2

Pedro, el conductor del autobús, es un hombre alto, con el pelo rubio. Sus ojos son tan azules como el cielo. Pero sus manos están siempre sucias porque se mancha con la grasa del autobús. Aunque cada día se lava con alcohol, la grasa nunca desaparece. Lleva gorra y un uniforme para no ensuciar su traje.

- 1.- Ojos azules
- 2.- Conductor
- 3.- Pedro
- 4.- Lleva gorra.
- 5.- \_\_\_\_\_
- 6.- \_\_\_\_\_
- 7.- \_\_\_\_\_
- 8.- \_\_\_\_\_
- 9.- \_\_\_\_\_
- 10.- \_\_\_\_\_

## Anexo 7. Matriz de consistencia

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**  
 CARRERA: PSICOPEDAGOGIA

### MATRIZ DE CONSISTENCIA

**TÍTULO – TEMA:** Métodos de enseñanza en la lecto-escritura en los niños de la Unidad Educativa “San Felipe Neri”

**AUTOR/A:** Nicole Camacho/ Pamela Lozano

**TUTOR/A:** Mgs. Sandra Sofia Chávez Yépez

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN	3. HIPÓTESIS	4. MARCO TEÓRICO	5. METODOLOGÍA	6. TÉCNICAS E IRD – INSTR-RECOLEC-DATOS
<p><b>1.1 Formulación del problema</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿De qué manera los métodos de enseñanza influyen en la lecto-escritura en los niños de la Unidad Educativa “San Felipe Neri”?</li> </ul>	<p><b>2.1 Objetivo general</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Determinar la influencia de los métodos en la lecto-escritura en los niños de la Unidad Educativa “San Felipe Neri”</li> </ul>	<p><b>3.1 HIPOTESIS GENERAL</b></p> <p><b>HI:</b> Los métodos de enseñanza favorecen al aprendizaje en la lecto-escritura.</p>	<p><b>4.1 Variable independiente:</b></p> <p><b>Métodos</b></p> <p>Entre las metodologías o estrategias, se pueden expresar los siguientes acordés a Freeman (1988):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Método silábico.</li> <li>Método fonético.</li> <li>Método global</li> </ul> <p>Niveles de lectura</p> <p>Niveles de escritura</p> <p><a href="https://psicologiaymente.com/esarrollo/niveles-lectoescritura/">https://psicologiaymente.com/esarrollo/niveles-lectoescritura/</a></p>	<p><b>5.1 Enfoque o corte</b></p> <p>Cualitativo</p> <p><b>5.2 Diseño</b></p> <p>No experimental</p> <p><b>5.3 Tipo de investigación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Por el nivel-alcance</b></li> <li>Diagnóstica, exploratorio, Descriptivo</li> <li><b>Por el objetivo</b></li> <li>Básica</li> <li><b>Por el tiempo</b></li> <li>Transversal- Transeccional</li> <li><b>Por el lugar</b></li> <li>De campo</li> <li>Bibliográfica</li> <li>Documental</li> </ul> <p><b>5.4 Unidad de análisis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Población de estudio</b></li> <li>Unidad Educativa “San Felipe Neri”</li> <li><b>Tamaño de Muestra</b></li> <li>101 estudiantes de educación básica de la</li> </ul>	<p><b>1.2 Variable independiente:</b></p> <p><b>Métodos</b></p> <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Ficha de observación</p> <p><b>Descripción general</b></p> <p><b>1.3 Variable dependiente:</b></p> <p><b>Lectoescritura</b></p> <p>Técnica: Test</p> <p>Instrumento: Test de lectoescritura TALE</p> <p><b>Descripción general</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Preguntas de INV-DIREC-ESP</b></li> <li>¿Qué tipos de métodos aplican los docentes en la formación de los niños de la Unidad Educativa “San Felipe Neri”?</li> </ul>	<p><b>2.2Objetivos específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprobar los tipos de métodos que aplican los docentes en la formación de los niños de la Unidad Educativa “San Felipe Neri”</li> </ul>	<p><b>3.2 HIPÓTESIS DE TRABAJO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>H:</b> Los métodos de enseñanza ayudan positivamente en la formación de los niños de la Unidad Educativa “San Felipe Neri”</li> </ul>	<p><a href="https://www.educaweb.com/n-ticia/2018/12/11/estrategias-ensenanza-cual-elegir-18663/">https://www.educaweb.com/n-ticia/2018/12/11/estrategias-ensenanza-cual-elegir-18663/</a></p>		
<p>¿Cuál es el nivel de desarrollo de la lecto-escritura en los niños de la Unidad Educativa “San Felipe Neri”?</p>	<p>Establecer el nivel de desarrollo de la lecto-escritura en los niños de la Unidad Educativa “San Felipe Neri”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>H2:</b> El nivel de desarrollo de la lecto-escritura influye positivamente en los niños de la Unidad Educativa “San Felipe Neri”</li> </ul>			

			<p><b>Lectoescritura</b> Lectoescritura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Características de lecto-escritura.</li> <li>• Problemas de lecto-escritura</li> <li>• Técnicas para lecto-escritura</li> </ul> <p><a href="http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=0123-91552006000100003">http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&amp;pid=0123-91552006000100003</a></p> <p><a href="https://www.logopediaymas.es/blog/lectoescritura/">https://www.logopediaymas.es/blog/lectoescritura/</a></p>	<p>Unidad Educativa "San Felipe Nerí"</p> <p><b>5.5 Técnicas e IRD</b></p> <p><b>5.6 Técnicas de Análisis e Interpretación de la información.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ficha de observación</li> <li>- Test</li> </ul> <p>Se aplicará las técnicas pertinentes</p>	
--	--	--	--	--	--

Anexo 8. Matriz de operacionalización de variables

**MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES: INDEPENDIENTE**

**TÍTULO – TEMA:** Métodos de enseñanza en la lectoescritura en la Unidad Educativa “San Felipe Neri”

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	SUBDIMENSIONES SUBESCALA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Variable Independiente: MÉTODOS: Según Guillermo Westreicher (2020) manifiesta: El método es una forma organizada y sistemática de poder alcanzar un determinado objetivo. Puede aplicarse a distintas áreas de estudio como las ciencias naturales, sociales o las matemáticas.</p> <p>El concepto de método alude al “camino a seguir mediante una serie de operaciones, reglas y procedimientos fijados de antemano de la manera voluntaria y reflexiva, para alcanzar un determinado fin que pueda ser material o conceptual” (Ander-Egg, 1995: 41)</p>	<p><b>Métodos de enseñanza en la lectoescritura</b></p>	Método silábico	Unión de sílabas y formación de palabras	<p>1.- Antes de impartir cada clase el docente realiza una planificación. 2.- El docente socializa las actividades que se desarrollaran en las clases 3.- Inicia con una actividad para motivar a los estudiantes 4.- Desarrolla pautas activas acorde a las necesidades de los estudiantes y del ambiente áulico. 5.- Aplica estrategias diferenciadas a estudiantes con dificultades y/o barreras para el logro de una buena lectura y escritura. 6.- Promueve la participación de todos los estudiantes a través de lecturas y dictados en clase. 7.- Proporciona asistencia académica y resuelve dudas, teniendo en cuenta el nivel de aprendizaje del niño en la lectoescritura. 8.- Cree que es importante aplicar para la lectoescritura los</p>	<p><b>Técnica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observación</li> </ul> <p>La técnica que se va a aplicar es la observación directa, mediante la recolección de datos de los estudiantes pertenecientes a los dos primeros semestres de la carrera.</p> <p><b>Instrumento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Ficha de observación</b></li> </ul> <p>Las fichas de observación son una de las técnicas más reconocidas en el ámbito educativo. Su objetivo es constatar en un documento, por escrito, lo que sucede en el aula. Para poder aplicar a los 9 docentes, de 1a Unidad Educativa “San Felipe Neri”</p>
		Método global	Parte de una palabra y se descompone en sílabas		
		Método fonético	Representa el sonido de las sílabas y da lugar a la formación de palabras		

				<p>métodos silábico, fonético y global</p> <p>9.- El ambiente en donde se imparte clases es adecuado para los estudiantes para llevar a cabo actividades sobre lectoescritura ejemplo: dictado, copia, lectura, etc.</p> <p>10.- Al momento que el docente está impartiendo clases existen distractores como por ejemplo ruidos eternos, que les impida concentrarse.</p> <p>11.- Los estudiantes cuentan con una buena visualización hacia el pizarro</p> <p>12.- Utiliza un lenguaje claro sencillo y comprensible acorde al nivel de lectura y escritura de los estudiantes.</p> <p>13.- Utiliza instrumentos para fomentar una lectura y escritura dinámica.</p> <p>14.- El docente utiliza métodos adecuados para ayudar a los estudiantes a que tengan una buena motricidad para un buen desenvolvimiento al momento de escribir.</p> <p>15.- El docente dedica un tiempo para realizar lecturas grupales.</p> <p>16.- El docente realiza una evaluación al</p>	
				<p>terminar cada tema para reforzar</p> <p>17.- Realiza una retroalimentación de la clase.</p>	





**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA: PSICOPEDAGOGÍA**



**ASIGNATURA: PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN II**  
**CURSO: OCTAVO SEMESTRE A**

**PERÍODO ACADÉMICO:**  
**FECHA: 19 DE ENERO DE 2023**

**MATRIZ DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES: DEPENDIENT**

**TÍTULO – TEMA: Métodos de enseñanza en la lectoescritura en la Unidad Educativa “San Felipe Neri”**

CONCEPTUALIZACIÓN	DIMENSIONES	SUBDIMENSIONES SUBESCALA	INDICADORES	ITEMS	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p>Variable Independiente:  Lectoescritura  Según Logopedia (2021)  La lectoescritura es la habilidad para leer y escribir. Aunque, dentro de la educación, la lectoescritura se considera un proceso de aprendizaje, al cual los docentes pondrán mayor énfasis. Esto ocurre de 4 a 6 años, asignándoles a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura. (Citado en logopedia, 2021, p.1)</p> <p>Según Dengo (1998, p 145) la lectoescritura es un método global o ideó visual escrito. Donde lo fundamental es reconocer globalmente las palabras u oraciones, para luego organizar las partes que la componen a la vez y así obtener un aprendizaje simultáneo</p>	<b>Lectura</b>	Lectura de letras	Identificación de las letras	Leer en voz alta las letras en orden	<p align="center"><b>Técnica</b></p> <p><b>Test de Análisis de Lectura y Escritura</b>  Una prueba destinada a determinar los niveles generales y las características específicas de la lectura y escritura de cualquier niño en un momento dado del proceso de adquisición de tales conductas</p> <p align="center"><b>Instrumento</b></p> <p>• <b>Test TALE</b>  El TALE test de "adquisición de lectura y escritura, que permite un análisis detallado por niveles de edad y escolarización de los problemas que aparecen en todas las áreas y modos de la lecto (escritura, letras, sílabas, lecturas,</p>
		Lectura de sílabas	Leer para identificar las sílabas	Leer en voz alta las sílabas en orden	
		Lectura de palabras	Reconocer ritmo y errores de lectura	Leer en voz alta las siguientes palabras en orden	
		Lectura de textos	Fomentar la lectura y participación del estudiante	Leer en voz alta el texto	
	<b>Escritura</b>	Comprensión lectora	Identificar que comprendió a partir de una lectura	Leer en voz alta el siguiente texto y luego decir un comentario u opinión de lo leído	
		Copia	Reproducción de un texto e identificar tipos de mayúscula, minúscula y cursiva en orden de complejidad	Copiar el texto en una hoja escribir con letra normal, letras mayúsculas y otras en letra minúscula.	
		Dictado	Recopilación de un texto para evidencias falencias y fortalezas	Escribir en un cuaderno lo que se va a dictar	
Escritura espontánea	Exploración de la imaginación del estudiante	Hacer una redacción en el cuaderno del tema que desee.			



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA: PSICOPEDAGOGÍA**



**ASIGNATURA: PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN II**  
**CURSO: OCTAVO SEMESTRE A**

**PERÍODO ACADÉMICO:**  
**FECHA: 19 DE ENERO DE 2023**

					comprensión lectora, dictado, copiado, etc., fue diseñado con fines de asistencia, enseñanza e investigación. El test se divide en dos subtest, con distintas pruebas cada uno, que se detallan a continuación: Subtest de lectura y subtest de escritura
--	--	--	--	--	--

## Anexo 9. Fotografías del trabajo de campo

### Fotografía 1. Ejecución del Test de Análisis de Lectoescritura TALE: Subescala de lectura



**Fuente:** Instalaciones de la Institución Unidad educativa Fiscomisional “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Tiffany Nicole Camacho-Pamela Elizabeth Lozano Nuñez

**Fecha:** del 05 al 09 de mayo del 2023

### Fotografía 2. Ejecución del Test de Análisis de Lectoescritura TALE: Subescala de escritura



**Fuente:** Instalaciones de la Institución Unidad educativa Fiscomisional “San Felipe Neri”

**Elaborado por:** Tiffany Nicole Camacho-Pamela Elizabeth Lozano Nuñez

**Fecha:** del 05 al 09 de mayo del 2023

**Fotografía 3.** Ejecución del Test de Análisis de Lectoescritura TALE: Subescala de escritura



**Fuente:** Instalaciones de la Institución Unidad educativa Fiscomisional “San Felipe Neri”  
**Elaborado por:** Tiffany Nicole Camacho-Pamela Elizabeth Lozano Nuñez  
**Fecha:** del 05 al 09 de mayo del 2023

**Fotografía 4.** Ejecución del Test de Análisis de Lectoescritura TALE: Subescala de lectura



**Fuente:** Instalaciones de la Institución Unidad educativa Fiscomisional “San Felipe Neri”  
**Elaborado por:** Tiffany Nicole Camacho-Pamela Elizabeth Lozano Nuñez  
**Fecha:** del 05 al 09 de mayo del 2023

**Fotografía 5.** Ejecución del Test de Análisis de Lectoescritura TALE: Subescala de escritura



**Fuente:** Instalaciones de la Institución Unidad educativa Fiscomisional “San Felipe Neri”  
**Elaborado por:** Tiffany Nicole Camacho-Pamela Elizabeth Lozano Nuñez  
**Fecha:** del 05 al 09 de mayo del 2023

**Fotografía 6.** Ejecución del Test de Análisis de Lectoescritura TALE: Subescala de lectura



**Fuente:** Instalaciones de la Institución Unidad educativa Fiscomisional “San Felipe Neri”  
**Elaborado por:** Tiffany Nicole Camacho-Pamela Elizabeth Lozano Nuñez  
**Fecha:** del 05 al 09 de mayo del 2023