



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA LENGUA Y LA
LITERATURA**

TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Los mapas conceptuales como estrategia didáctica para mejorar la
comprensión lectora en estudiantes de E.G.B. de la Unidad Educativa Isabel
de Godín

**Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciado en
Pedagogía de la Lengua y la Literatura**

Autora:

Arias Pallmay Evelyn Mariuxi

Tutora:

Dra. Genoveva Verónica Ponce Naranjo

Riobamba, Ecuador. 2023

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, Evelyn Mariuxi Arias Pallmay, con cédula de ciudadanía 0605314608, autora del trabajo de investigación titulado: Los mapas conceptuales como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de E.G.B. de la Unidad Educativa Isabel de Godín, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, mayo 10 de 2023



Evelyn Mariuxi Arias Pallmay

C.I: 0605314608

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

Quien suscribe, Genoveva Verónica Ponce Naranjo, catedrática adscrito a la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: Los mapas conceptuales como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de E.G.B. de la Unidad Educativa Isabel de Godín, bajo la autoría de Evelyn Mariuxi Arias Pallmay; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los veinte días del mes de mayo de 2023



PhD. Genoveva Verónica Ponce Naranjo

C.I: 0602737009

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación Los mapas conceptuales como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de E.G.B. de la Unidad Educativa “Isabel de Godín”, presentado por Evelyn Mariuxi Arias Pallmay, con cédula de identidad número 060531460-8, bajo la tutoría del Dra. Genoveva Verónica Ponce Naranjo; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba a los 24 días del mes de octubre de 2023.

PhD. Gabriel Ramírez Torres
PRESIDENTE DEL TRIBUNAL DE GRADO



Dr. Galo Patricio Silva Borja
MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO



Msc. Edwin Antonio Acuña Checa
MIEMBRO DEL TRIBUNAL DE GRADO





Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADÉMICO

en movimiento

SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD
UNACH-RGF-01-04-08.15
VERSIÓN 01: 06-09-2021

CERTIFICACIÓN

Que, **EVELYN MARIUXI ARIAS PALLMAY** con CC: **0605314608**, estudiante de la Carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura, Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **“LOS MAPAS CONCEPTUALES COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE E.G.B. DE LA UNIDAD EDUCATIVA ISABEL DE GODÍN”**, cumple con el **9%** de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio OURIGINAL NÚMERO DE REPORTE D174218765, porcentaje aceptado de acuerdo con la reglamentación institucional, por consiguiente, autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, septiembre 20 de 2023



GENOVEVA VERÓNICA
PONCE NARANJO

PhD. Genoveva Verónica Ponce Naranjo
TUTORA

DEDICATORIA

A Dios, por acompañarme durante mi vida estudiantil, por darme la sabiduría necesaria para poder culminar cada meta que me propuse.

A mi padre Luis, a mi madre Mariana por ser mi ejemplo más grande de que con esfuerzo y dedicación los sueños se cumplen, además también por ser ese apoyo incondicional para poder cumplir mis objetivos personales y académico, por sus consejos, valores y principios que me han inculcado.

Evelyn Arias

AGRADECIMIENTO

Tras haber finalizado esta investigación quiero agradecer a Dios, por darme salud, por ser mi guía y acompañarme en el transcurso de mi vida, brindándome sabiduría para culminar mis objetivos.

A mi madre Mariana y a mi padre Luis, por el amor con el que me han educado, por enseñarme que cada esfuerzo al final tiene su recompensa, por su apoyo incondicional a pesar de las adversidades que se presentaron.

A mis hermanos; Stalin, Edwin, Jonathan y Cecibel por haberme impulsado a no abandonar mis sueños, por sus consejos, por ser mi fuente constante de inspiración para alcanzar mis metas.

A mis sobrinas Arelis y Aleth por su amor y por sus ocurrencias que me alegran la vida, a mi apreciada cuñada Ruth, por su apoyo, sus consejos y por su cariño incondicional.

A mi abuelita Dioselina, por estar siempre pendiente de mi bienestar, por su amor genuino y por ser como mi segunda madre.

A mis fieles compañeros Luna, Comando y Tomasa quienes estuvieron presentes todas aquellas noches de desvelo en la elaboración de este proyecto, por su amor y por hacer mis días más bonitos.

A mi tutora de tesis la doctora Genoveva Ponce, por ser mi guía en este arduo proceso, por su paciencia, por explicarme aquellos detalles que fueron esenciales para la culminación de mi tesis.

A mis amigas Camila, Carolina y Gabriela por haber sido parte de mi trayectoria universitaria, por estar presentes cuando sentía que todo era imposible, por su amistad incondicional y por haber hecho de esta aventura una experiencia inolvidable.

Agradezco a cada uno de mis docentes, que sembraron en mí sabiduría y conocimientos que ayudaron a desarrollarme como persona.

Evelyn Arias

ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORÍA

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

CERTIFICADO ANTIPLAGIO

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE FIGURAS

RESUMEN

ABSTRACT

CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN	14
1.1. Planteamiento del problema	14
1.3. Justificación.....	16
1.4. Objetivos	16
1.4.1. Objetivo general	16
1.4.2. Objetivos específicos.....	16
CAPÍTULO II. 2.1 MARCO TEÓRICO	17
2.1. Antecedentes investigativos	17
2.2. Fundamentación teórica	17
2.2.1. Mapas conceptuales.....	18
2.2.2.1. Tipos de mapas conceptuales	18
2.2.2.2. Importancia del uso de los mapas conceptuales en un ambiente educativo	19
2.2.2.3. Características de los mapas conceptuales	20
2.2.2.4. Elementos de los mapas conceptuales.....	21
2.2.2.5. Pasos para elaborar un mapa conceptual	21
2.3. Estrategia didáctica	22
2.3.1. Función de las estrategias didácticas.....	22
2.3.3.2. Importancia de las estrategias didácticas.....	23
2.4. Comprensión lectora	23
2.4.1. Importancia de la comprensión lectora	24

2.4.4.1. Niveles de comprensión lectora	25
2.4.4.2. Estrategias para la comprensión lectora	26
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA	28
3.1. Enfoque de investigación	28
3.2. Diseño de investigación	28
3.3. Nivel o tipo de investigación.....	28
3.3.1. Por el alcance	28
3.3.2. Por los objetivos.....	29
3.3.3. Por el lugar	29
3.4. Técnicas de recolección de Datos	29
3.5. Población de estudio y tamaño de muestra	31
3.6. Procesamiento de datos	31
CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	32
4.1. Análisis de Resultados	32
CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	59
5.1 Conclusiones	59
5.2. Recomendaciones.....	60
BIBLIOGRAFÍA	61
ANEXOS	66

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. <i>Matriz de estrategias metacognitivas para la comprensión lectora.</i>	26
Tabla 2. <i>Matriz de relaciones entre categorías de análisis de la entrevista.</i>	32
Tabla 3. <i>Matriz de relaciones entre categorías de análisis de la evaluación diagnóstica de comprensión lectora.</i>	43
Tabla 4. <i>Matriz de relaciones entre categorías de análisis de la evaluación de comprensión lectora del taller número dos.</i>	45
Tabla 5. <i>Matriz de relaciones entre categorías de análisis de la evaluación de comprensión lectora del taller número tres.</i>	48
Tabla 6. <i>Matriz de relaciones entre categorías de análisis de la evaluación de comprensión lectora del taller número cuatro.</i>	50
Tabla 7. <i>Matriz de relaciones entre categorías de análisis de la evaluación de comprensión lectora del taller número cinco.</i>	55

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. <i>Tipos de mapas conceptuales</i>	18
---	----

RESUMEN

Este trabajo presenta los resultados obtenidos tras la utilización de mapas conceptuales como estrategia didáctica para la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de EGB de la Unidad Educativa Isabel de Godín, el cual estableció como objetivo central el análisis del mejoramiento de la comprensión lectora a partir de estos. La investigación se enmarcó en un enfoque cualitativo con un diseño de investigación acción. Cabe recalcar que la población estuvo conformada por estudiantes y docentes de los décimos años de la Unidad Educativa Isabel de Godín; en tanto, la muestra se constituyó con un total de 28 estudiantes, quienes integraban el paralelo C y cuatro docentes. Entre los instrumentos ejecutados se hallan la entrevista dirigida a los docentes expertos. Por otra parte, se elaboraron talleres basados en mapas conceptuales como estrategia didáctica para trabajar con la muestra seleccionada, los que arrancaron con una evaluación diagnóstica y la posterior ejecución de cuatro talleres que se desarrollaron bajo la dirección de la investigadora; los cuales contenían una evaluación de comprensión lectora. De los resultados y análisis de datos se concluyó que los mapas conceptuales efectivamente ayudan en la mejora de la comprensión lectora.

Palabras clave:

Mapas conceptuales, estrategia didáctica, comprensión lectora, educación

Abstract

This paper presents the results obtained after using concept maps as a didactic strategy for improving reading comprehension in EGB students of the Isabel de Godin Educational Unit, which established as its primary objective the analysis of the improvement of reading comprehension based on these maps. The research is framed in a qualitative approach with an action research design. It should be noted that the population consisted of students and teachers of the tenth grade of the Isabel de Godin Educational Unit; meanwhile, the sample consisted of 28 students, who made up parallel C, and four teachers. The instruments used included an interview with the expert teachers. On the other hand, workshops based on concept maps were developed as a didactic strategy to work with the selected sample, which started with a diagnostic evaluation and the subsequent execution of four workshops developed under the researcher's direction, which contained an evaluation of reading comprehension. From the results and data analysis, it was concluded that concept maps do indeed help in the improvement of reading comprehension.

Keywords:

Concept maps, didactic strategy, reading comprehension, education.



HUGO HERNAN ROMERO
ROJAS

Reviewed by:
Mgs. Hugo Romero
ENGLISH PROFESSOR
C.C. 0603156258

CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN

La educación actual requiere enfoques de enseñanza y aprendizaje que mejoren la adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas a través de métodos de enseñanza que satisfagan las necesidades de los estudiantes, promuevan la comprensión lectora y contribuyan al desarrollo integral de los estudiantes (Mora, 2017). De tal forma que, el docente debe desarrollar diversas estrategias didácticas para promover el aprendizaje de los estudiantes y fomentar el pensamiento crítico.

El trabajo investigativo analizó el mejoramiento de la comprensión lectora a partir de los mapas conceptuales como estrategia didáctica en estudiantes de décimo año C de la Unidad Educativa Isabel de Godín. El estudio estuvo relacionado con un acontecimiento vigente, el cual se presenta en el ámbito educativo, el que debe estar a consideración de los docentes ya que son los encargados de la formación de los alumnos en su proceso de enseñanza y aprendizaje, teniendo en cuenta que es fundamental la comprensión lectora no solo en el área de Lengua y Literatura sino en todas las áreas, ya que de lo contrario los alumnos al no poder comprender desde un enunciado, párrafos o textos completos se reflejará en su bajo rendimiento académico y se puede presentar desinterés por su formación teniendo como resultado un abandono de sus estudios.

De tal forma, que se proponen los mapas conceptuales como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora debido a que estos presentan información detallada, clave o más importante de ciertos temas sin importar lo complejo que estos sean, permiten un aprendizaje organizado, además, la visualización de los contenidos es rápida y fácil de entender o interpretar lo que facilita el proceso de enseñanza y aprendizaje, es así que esta estrategia ayuda a un adecuado desarrollo de los contenidos.

La investigación consta de cinco capítulos. El primero desarrolla la introducción, el planteamiento del problema, la justificación, el objetivo general y los específicos. En el segundo capítulo se trabaja el marco teórico y los antecedentes investigativos que serán de gran ayuda para la elaboración de esta investigación. En el tercer capítulo se presenta la metodología el cual abarca el enfoque, el método, el nivel o tipo de investigación por el alcance, por el objetivo y por el lugar. Las técnicas e instrumentos de recolección de datos y las técnicas de análisis y procesamiento de información. En el cuarto capítulo se plasman los resultados y discusiones del proyecto.

Finalmente, se muestran las conclusiones basadas en los resultados que se obtuvo en el transcurso de la investigación tras realizar las entrevistas a los docentes y ejecutar los talleres elaborados a partir de mapas conceptuales como estrategia didáctica en estudiantes de décimo año C. También, se muestran las recomendaciones donde se da a conocer la importancia de implementar los mapas conceptuales en las aulas de clase para la mejora de la comprensión lectora.

1.1. Planteamiento del problema

Los mapas conceptuales como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora son de gran ayuda en los tres niveles como son; literal, inferencial y crítico. Debido a que, trabaja diversas capacidades de los lectores y logra que tengan una visión propia de los textos, por lo tanto, pueden argumentar, razonar y por supuesto emitir un juicio de valor

(Galeano & Hincapié, 2018). Por otra parte, los mapas conceptuales ayudan al desarrollo del conocimiento ya que el lector debe reconocer ideas principales y secundarias las cuales facilitan la comprensión de los textos, además que entienden, también interpretan la información en base a conocimientos previos (Celeste, 2014).

Los autores García et al., (2020) manifiestan lo siguiente:

Se implementa los mapas conceptuales como herramientas de aprendizaje y evaluación continua. Así, ellos han permitido a los estudiantes tener una visión global de la materia a aprender y también una visión particular de la posición de cada concepto respecto a otro y con relación al conjunto, pudiendo diferenciar de esta forma lo fundamental de lo accesorio, y, por otra parte, poner de relieve la complejidad de las relaciones. A los profesores les ha permitido determinar globalmente el aprendizaje de la materia, perfilando los puntos débiles, haciéndolo visualmente a través de la estructura de estos y de su proposición (p. 4).

De tal manera que los mapas conceptuales como estrategia didáctica son de gran utilidad ya que facilitan la comprensión de información o de contenidos, además ayudan a los estudiantes a ser partícipes en los salones de clase.

Los mapas conceptuales, según Morales (2017) en su investigación determinada para estudiantes de octavo año reconoce que estos benefician el aprendizaje multimodal, ya que su elaboración brinda favorables resultados, no solo a quien los elabora sino también a quien los observa debido a que captan de forma automática la conceptualización; por lo tanto, es de singular significación su empleo en la educación en las diferentes disciplinas. Varias experiencias nacionales los proponen como estrategias de aprendizaje, convirtiendo a los docentes en mediadores internos pues como entes activos los insertan en el proceso de aprendizaje para la promoción de acciones que facilitan el aprendizaje.

Los autores Toro et al., (2018) manifiestan que la educación en cuanto a innovación no ha avanzado, debido a que los docentes continúan con métodos tradicionales donde todo es monótono. En cuanto al tema de lectura para los estudiantes existe una obligación frente a la actividad; puesto que, lo hacen por una calificación o por cumplir una tarea pues les parece aburrido o de poco interés. Por lo tanto, la información que adquieren, en pocos días lo olvidan pues no comprendieron lo que leyeron sino todo fue memorístico.

En la Unidad Educativa Isabel de Godín tras el proceso de vinculación de la Universidad Nacional de Chimborazo, de la carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura titulado; Herramientas didácticas para la comprensión lectora. Se elaboró una matriz FODA (Fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas) en la cual se plasmó el bajo nivel de comprensión lectora en los estudiantes, la carencia del uso de estrategias didácticas por parte de los docentes y el desinterés que muestran los alumnos hacia la lectura. De tal forma que, se debe implementar a tiempo estrategias didácticas como son los mapas conceptuales para mejorar la comprensión lectora de lo contrario los conocimientos de los estudiantes serán escasos, se convertirá en una lectura por obligación y como resultado habrá confusión en emitir y comprender ideas.

Luego de haber descrito el contexto problémico en términos generales en los niveles macro, meso y micro, el propósito del estudio es dar respuesta a las siguientes interrogantes que serán la guía de la investigación:

1.2. Formulación del problema

¿De qué manera los mapas conceptuales pueden convertirse en una estrategia didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de EGB de la Unidad Educativa Isabel de Godín?

Pregunta de investigación

¿Los mapas conceptuales mejoran la comprensión lectora cuando se usan como estrategia didáctica?

1.3. Justificación

Esta investigación es importante debido a que los mapas conceptuales se usaron como estrategia didáctica con la intención de mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de Educación General Básica de décimo año paralelo C de la Unidad Educativa Isabel de Godín, puesto que, en este nivel se propende al desarrollo de habilidades, entre ellas: decodificación de palabras, identificación de ideas principales, secundarias y palabras clave, e incluso en el desarrollo de una síntesis.

Teniendo en cuenta que la comprensión lectora es una habilidad fundamental para el aprendizaje y los mapas conceptuales como estrategia didáctica son una herramienta valiosa para mejorarla. Desde el punto de vista de Galeano & Hincapié (2018):

Los mapas conceptuales permiten llevar a los estudiantes de lo más simple a lo más complejo aprovechando las potencialidades de los estudiantes, explorando sus conocimientos previos acerca de las estrategias a desarrollar y la estructura y contenido de los textos expositivos a abordar para que se dé un grado de comprensión más alto y que el estudiante adquiriera un mejor conocimiento sobre la naturaleza del lenguaje y lo incluya en un sistema de comunicación real (p. 16).

Tras el uso de mapas conceptuales en los talleres aplicados a los estudiantes de Educación General Básica de décimo C, se notó una gran mejoría en el nivel de comprensión lectora ya que estos permiten organizar y relacionar información de una manera más clara y significativa. Lo cual resultó muy útil para mejorar las habilidades lectoras en los tres niveles logrando así que los discentes tengan criticidad, argumentos y pensamientos propios.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo general

- Analizar el mejoramiento de la comprensión lectora a partir de los mapas conceptuales como estrategia didáctica en estudiantes de décimo año C de la Unidad Educativa Isabel de Godín.

1.4.2. Objetivos específicos

- Identificar los tipos de mapas conceptuales que los docentes utilizan como estrategia didáctica.
- Describir las características y variedades de mapas conceptuales que contribuyen a la comprensión lectora.
- Desarrollar talleres basados en mapas conceptuales como estrategia didáctica para la comprensión lectora orientados a estudiantes de décimo año.

CAPÍTULO II. 2.1 MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes investigativos

En este apartado del estudio se detallan diversas investigaciones que servirán de sustento para su desarrollo; así en la tesis elaborada por Guerra (2017) con su estudio titulado "Los mapas conceptuales como estrategia didáctica en la comprensión lectora de estudiantes de secundaria" se llevó a cabo en la Institución Educativa Túpac Amaru. Su principal objetivo fue evaluar el impacto de implementar el programa de mapas conceptuales como estrategia didáctica en la comprensión lectora. El estudio utilizó un enfoque cuasi experimental considerando una muestra de treinta y cinco estudiantes en el grupo de control con treinta y cinco en el grupo experimental. El análisis de datos se basó en estadística descriptiva. Los resultados más importantes muestran que los mapas conceptuales como estrategia tienen un impacto significativo en la comprensión lectora de los alumnos.

En el trabajo realizado por Escobar (2018) titulado "Uso de organizadores gráficos como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora". El objetivo central del estudio fue mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes con la ayuda de organizadores gráficos. Para lograrlo se utilizó una metodología que incluyó el uso de texto expositivo y estrategias de lectura. Se implementó una secuencia didáctica en la asignatura de lenguaje, con una muestra de treinta y dos alumnos. Los principales resultados mostraron que el uso de organizadores gráficos, como mapas conceptuales y mapas mentales, fue una estrategia didáctica transformadora en el aula que ayudó a mejorar los procesos de comprensión de los alumnos.

Finalmente, un estudio realizado en la Universidad de Antioquia, Colombia por Galeano & Hincapié (2018) cuyo título es: "Efectividad del resumen y los mapas conceptuales como estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora en discentes de tercero a quinto grado en las sedes Cantor y el Carmelo con modalidad Escuela Nueva de la Institución Educativa Rural La Magdalena, Municipio de San Vicente Ferrer, Antioquia". El objetivo principal de este estudio fue determinar cómo el uso de resúmenes y mapas conceptuales como estrategias didácticas incide la comprensión lectora de textos expositivos en los estudiantes. El enfoque de la investigación se basó en el paradigma cualitativo y se llevó a cabo a través de la Investigación Acción. Se concluyó que estas estrategias son adecuadas para que los docentes las utilicen en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Las investigaciones ya antes mencionadas servirán de soporte para el estudio a ser desarrollado ya que presentan información relevante y significativa como la importancia de los mapas conceptuales como estrategia didáctica, los resultados que se obtuvieron al aplicar dichas estrategias, pero además presentan una metodología que es similar a la del estudio a ser elaborado como el enfoque, técnicas y algunos instrumentos que se utilizarán al desarrollar la investigación.

La investigación se desarrolló desde la profundización de tres líneas temáticas: los mapas conceptuales, las estrategias didácticas y la comprensión lectora; las cuales se interrelacionan.

2.2. Fundamentación teórica

2.2.1. Mapas conceptuales

De acuerdo con Olivo (2021), “los mapas conceptuales pueden consolidarse como herramientas que, utilizadas intencionalmente, permiten evidenciar los progresos en el aprendizaje de conceptos” (p. 1). Es decir, esta estrategia presenta ideas concretas y relevantes de ciertos temas a ser socializados de forma didáctica, a fin de facilitar el aprendizaje como también la comprensión a los lectores.

Por otra parte, Bancayán (2018) expresa lo siguiente:

El mapa conceptual es la manifestación externa de lo que sabe y pretende saber, en consecuencia, hay una conexión directa con el material informativo que tiene y con aquello que desea obtener, en tal sentido, expresa la concreción explícita de la información comprendida en la estructura cognitiva (p. 13).

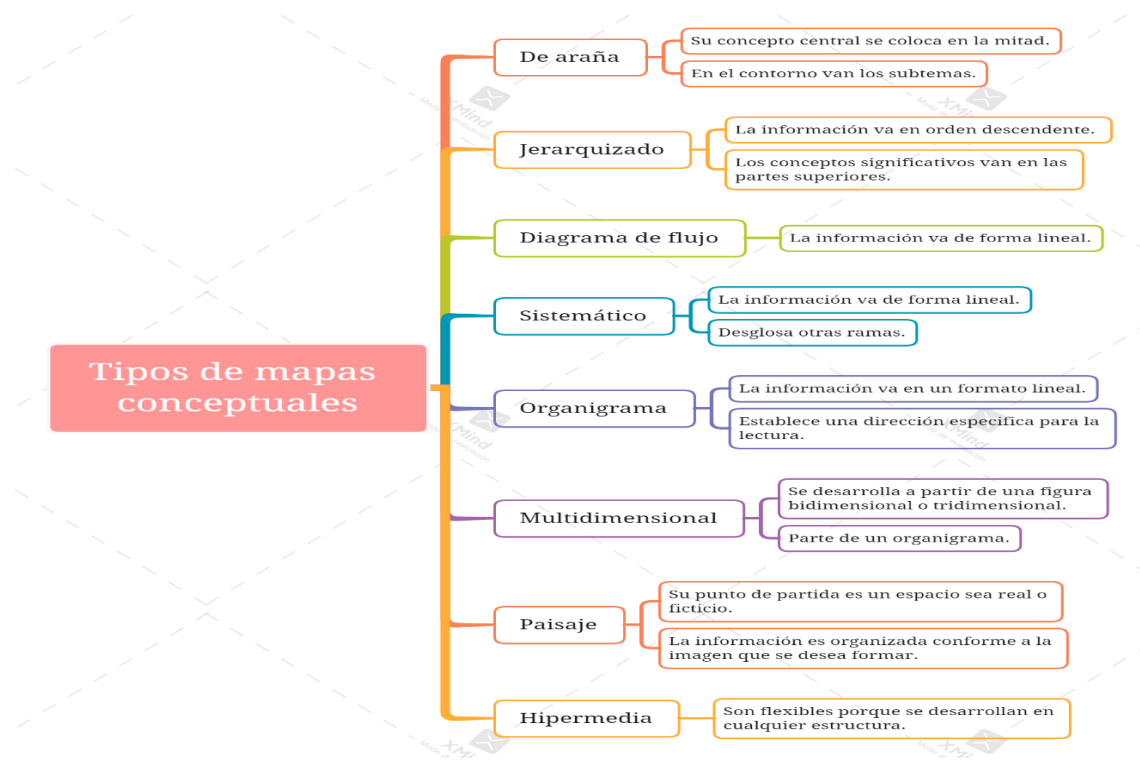
De tal forma que, la estrategia didáctica ayuda a la comprensión de contenidos que son muy complejos debido a que se presenta de forma ordenada, es decir, de lo general a lo específico logrando así que los alumnos no solo memoricen lo plasmado, sino que comprendan y a su vez desarrollen su capacidad crítica.

Rojas (2020), argumenta que el mapa conceptual “estimula y mide el aprendizaje en el aula y evita el aprendizaje por memorización. A través de la memorización, los estudiantes pueden simplemente recordar información sin ningún interés en combinar los conocimientos adquiridos recientemente con los conocimientos previos” (p. 24). Además, son muy útiles para la organización, jerarquización, selección e interrelación de los conocimientos en cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje. Nos permiten, a partir de su representación, reconocer visualmente tanto las ideas de una persona a partir de los conceptos más importantes (...) (Morón et al., 2020, p. 247).

2.2.2.1. Tipos de mapas conceptuales

Figura 1.

Tipos de mapas conceptuales



Nota: La figura muestra los tipos de mapas conceptuales. Fuente: Sánchez et al., (2006) y Gil (2018).

Es así como gracias a los diferentes tipos de mapas conceptuales los estudiantes lograrán plasmar de forma didáctica la información de diversas lecturas, por otra parte, los docentes harán uso de esta estrategia logrando así que los alumnos no solo memoricen contenido, sino que analicen y lleguen a una comprensión, de tal forma que favorecerá a su formación académica. Pero se debe tener en cuenta que los tipos de mapas conceptuales presentado por Gil son más utilizados en ambientes virtuales y que gracias a la tecnología implementada en los espacios escolares hacer uso de ellos es posible.

2.2.2.2. Importancia del uso de los mapas conceptuales en un ambiente educativo

Los mapas conceptuales deben ser utilizados en el ámbito educativo ya que son de gran ayuda sintetizando ya sea textos de fácil comprensión hasta muy complejos de tal forma que, los discentes recordarán e interpretarán la información que visualicen.

De acuerdo con Buncayán (2018), el uso de los mapas conceptuales en el ámbito educativo, “facilita el aprendizaje significativo, porque ayudan a representar un conjunto de conceptos incluidos en una estructura de proposiciones, en forma resumida, mediante un esquema gráfico. Además, refuerza la estructura cognitiva del estudiante” (p. 14). Mientras que para Rojas (2020):

Los mapas conceptuales son una nueva estrategia de enseñanza - aprendizaje que otorga a los estudiantes una forma didáctica de sintetizar y comprender mejor un texto, mejorando así su aprendizaje y método de estudio. Es nombrado estrategia de enseñanza porque permite al profesor observar, a través de los conceptos y proposiciones, el nivel de comprensión de sus estudiantes, en los temas dictados en clase. Y considerado de aprendizaje, porque mediante ella el estudiante interioriza y

desarrolla su nivel de comprensión, con el que puede organizar la información que aprendió y puede aprender (p. 23).

Los mapas conceptuales como estrategia didáctica son efectivos y de suma importancia para los estudiantes ya que al momento de elaborarlos están siendo partícipes de su proceso de enseñanza y aprendizaje. Desde la posición de Serio (1997, como se citó en Buncayán, 2018):

Los mapas conceptuales constituyen una nueva técnica de enseñanza y de aprendizaje que estimula al alumno a aprender a aprender, al tiempo que es una herramienta poderosa en manos del profesor, porque la puede utilizar para clarificar los conceptos que quiere transmitir. Es un medio para que el alumno organice la información que tiene que aprender, por lo tanto, es una herramienta para "aprender a aprender". El objetivo es que, una vez dominada esta técnica, disponga de una herramienta eficaz para que, por sí mismo, genere nuevos conocimientos ante la presentación de nuevas situaciones o informaciones (p. 19).

En tal sentido, esta estrategia didáctica incentiva a los alumnos en su propia formación ya que no están a la espera solo de los conocimientos que transmitan los docentes sino ellos también se auto-educan.

2.2.2.3. Características de los mapas conceptuales

Conocer las características de los mapas conceptuales es importante por varias razones como; fomentar la comprensión en el proceso de enseñanza - aprendizaje, favorecer la creatividad y desarrollar un aprendizaje significativo.

Teniendo en cuenta a Alonso (2018) las características de los mapas conceptuales son las siguientes; ofrecen una síntesis que captura lo más relevante de un tema o concepto, brindando una visión general y coherente. Estos tienen un impacto visual impresionante, ya que las relaciones entre los conceptos se presentan de forma llamativa y sencilla, facilitando la comprensión y retención del contenido. En resumen, los mapas conceptuales son valiosas herramientas educativas que ayudan a organizar la información, destacar lo esencial y proporcionar una representación visual efectiva de las relaciones entre conceptos.

Mientras que para Gil (2018) un mapa conceptual debe poseer las siguientes características; deben ser claros y sencillos, mostrar una relación clara entre los conceptos. Es recomendable organizarlos de lo general a lo específico, y si hay ejemplos, se deben situar en la parte inferior. Es esencial que sean atractivos visualmente y tengan un enfoque didáctico para que los lectores puedan no solo memorizar la información, sino también reflexionar sobre ella con facilidad.

La utilización de letras mayúsculas para los conceptos y letras minúsculas para los nexos o enlaces es importante para mantener la coherencia y la comprensión de la información. Los nexos pueden ser verbos, preposiciones, conjunciones, etc., lo que facilitará la comprensión para aquellos lectores que no estén familiarizados con el tema.

En tal sentido, para que la información se presente de forma correcta y sea de fácil entendimiento debe llevar un orden y los contenidos deben ser lo más detallado posible, además, debe ser atractivo o llamativo, por otra parte, la redacción o nexos entre ideas deben ser las más relevantes para que no exista confusión o se distorsione el contenido.

2.2.2.4. Elementos de los mapas conceptuales

Los elementos que conforman los mapas conceptuales son de suma importancia ya que de esto depende su correcta elaboración. Según Estrada y Correa (2019) existen tres elementos y estos son: jerarquización, es decir, la información debe presentarse de forma ordenada de lo general a lo específico, debe existir una línea de relación entre los diversos conceptos y asociarlos con la información restante sin distorsionarla. Para Giraldo (2017) los mapas conceptuales también están compuestos por tres elementos que se presentan a continuación:

- Los conceptos: son las palabras claves o importantes como sustantivos que pueden ir acompañados de adjetivos que se considere que deban ir en círculos o recuadros.
- Las palabras - enlace: los enlaces servirán para relacionar los diferentes conceptos, las palabras enlace pueden ser verbos, artículos y conjunciones.
- Las proposiciones: frases que van formadas por dos o más conceptos los cuales están unidos por una palabra enlace, pero estas no deben depender de la otra (p. 40).

2.2.2.5. Pasos para elaborar un mapa conceptual

Desde la posición de Aguilar (2006) un mapa conceptual se construye de la siguiente manera:

- Identificar una pregunta de enfoque referente al problema que se desea plasmar en el mapa conceptual. Buscar conceptos relevantes.
- Ordenar los conceptos colocando el más amplio e inclusivo al inicio del listado.
- Revisar el listado y añadir conceptos si son necesarios.
- Iniciar construyendo el mapa ubicando el concepto más inclusivo y general en la parte superior.
- Tras haber colocado los conceptos generales ubicar los respectivos subtemas.
- Entrelazar los conceptos con líneas de forma jerárquica.
- Realizar cambios al mapa conceptual, es decir, añadir o quitar información.
- Establecer intervínculos entre los conceptos de diferentes partes del mapa conceptual.
- Se puede incluir ejemplos específicos de conceptos (pp. 30-31).

Mientras que desde el punto de vista de Iraizoz y González (2004) un mapa conceptual se construye de la siguiente forma:

- Tras la lectura del texto se procederá a entresacar los conceptos más relevantes contenidos en el mismo.
- Tras el listado de los conceptos, que no ha de resultar excesivo y tampoco es definitivo algún concepto nuevo podrá ser incorporado si la construcción del MC lo requiere se procede a organizarlos jerárquicamente.
- El MC representa la microestructura del texto. A partir de aquí, continuaremos el MC tratando de aportar nuevas relaciones inferidas del cuerpo de conocimientos previos de cada lector; el resultado será la macroestructura del texto.
- Los MMCC pueden ser contruidos individualmente, en pequeños grupos (dos o tres alumnos) o colectivamente con el profesor (pp. 28-29).

2.3. Estrategia didáctica

Las estrategias didácticas son procedimientos que ayudan al proceso de enseñanza y aprendizaje. Según Gutiérrez et al., (2018) manifiestan que:

Las estrategias didácticas determinan la forma de llevar a cabo un proceso didáctico, brindan claridad de cómo se guía el desarrollo de las acciones para lograr los objetivos. En el ámbito educativo, una estrategia didáctica se concibe como el procedimiento para orientar el aprendizaje. Dentro del proceso de una estrategia, existen diferentes actividades para la consecución de los resultados de aprendizaje. Estas actividades varían según el tipo de contenido o grupo con el que se trabaja (p. 3).

En tal sentido, estas estrategias de aprendizaje con el pasar del tiempo se convertirá en habilidades solo si son aplicadas de forma correcta, asimismo ayudarán a la solución de problemáticas, a un aprendizaje significativo y en los salones de clase los profesores lo utilizan con la finalidad de hacer el proceso de aprendizaje más didáctico para que no sea monótono y termine por aburrirlos.

Las estrategias didácticas facilitan y mejoran el proceso de enseñanza y aprendizaje en cualquier área educativa debido a que ayudan a los alumnos en cada una de sus necesidades. Desde el punto de vista de Baque y Portilla (2021), “Las estrategias didácticas para la enseñanza y el aprendizaje, son herramientas que permiten innovar los modelos de educación, promoviendo la implementación de técnicas que optimicen y desarrollen el conocimiento de los estudiantes” (p. 82). En este sentido, los docentes deben investigar diversas estrategias didácticas ya que se debe tener en cuenta que no todos los alumnos aprenden de la misma forma. Por otra parte, su uso fomenta la participación de los estudiantes durante la socialización de los diferentes temas en las clases, a su vez, facilita la comprensión de los contenidos.

2.3.1. Función de las estrategias didácticas

Las estrategias didácticas utilizadas por los educadores ayudan a simplificar la comprensión de temas complejos. El propósito de emplear estas estrategias es fomentar aprendizajes significativos, lo que implica que su diseño debe motivar a los estudiantes a observar, analizar, expresar opiniones, buscar soluciones y descubrir el conocimiento por sí mismos, con el objetivo de desarrollar habilidades de aprendizaje autónomo (Gallo, 2021).

Otra de las funciones que las estrategias didácticas proporcionan son:

Las bases y elementos que permiten tanto al maestro como al alumno, obtener un determinado alcance en el desarrollo de competencias, ya que proporcionan información, desarrollan la motivación, establecen las técnicas de enseñanza y de aprendizaje que han de guiar el proceso educativo tanto dentro como fuera del aula. De igual manera, las estrategias orientan al profesor y al alumno, el camino que han de seguir para alcanzar la competencia en un nivel aceptable y por lógica alcanzar satisfactoriamente los objetivos establecidos en la planeación didáctica (Gallo, 2021, p. 41).

Esto indica que las funciones de las estrategias didácticas son de gran ayuda tanto para docentes como para el alumnado debido a que mejora y facilita el proceso de enseñanza y aprendizaje ya que trata de buscar un camino corto pero eficaz para la formación de los estudiantes.

Las estrategias didácticas promueven a los estudiantes a autoeducarse, es decir; a construir sus conocimientos y relacionarlo con los diversos contenidos explicados por los docentes es así que cada uno de los alumnos podrá participar, dar su opinión o punto de vista ya que tendrá información para hacerlo. Por otra parte, Samaniego et al., (2019) argumentan que:

Las estrategias didácticas pueden transformarse en proyectos y programas de trayectoria y valorable durante un tiempo determinado. Estos permiten examinar el terreno de la enseñanza, la educación y la pedagogía y permite dirigir el desarrollo didáctico y específicamente los procedimientos, métodos, recursos, aspectos, modos, inicio didáctico, proceso, medios y los instrumentos didácticos (p. 521).

Es así como, gracias al uso de las estrategias didácticas los docentes pueden llegar con el conocimiento a sus alumnos de forma sencilla, de tal forma que estos serán entendidos, ya que no se trata de memorizar sino comprender para poder emitir una crítica sobre los temas socializados.

2.3.3.2. Importancia de las estrategias didácticas

Las estrategias didácticas juegan un papel esencial en el proceso de enseñanza y aprendizaje debido a que son utilizadas para que el aprendizaje llegue de forma óptima y clara a los estudiantes. De acuerdo con Ribadeneira (2020) es importante resaltar que:

Las estrategias didácticas están enfocadas al cumplimiento de los objetivos que se plantean en un determinado contexto de enseñanza ya aprendizaje, donde las estrategias de enseñanza y las de aprendizaje se ponen en práctica. Las estrategias de enseñanza fomentan las instancias de aprendizaje, incitando la participación del alumnado, en cuanto a las estrategias de aprendizaje, es relevante destacar que los estudiantes son quienes las organizan para comprender contenidos o ideas clave (p. 245).

Es decir, es fundamental implementar estrategias didácticas debido a que serán de gran ayuda en la formación y entendimiento de los contenidos que los docentes socialicen con la finalidad de apoyar su proceso de aprendizaje.

Mientras que, desde el punto de vista de Jiménez et al., 2020 las estrategias didácticas tienen múltiples beneficios para los estudiantes, como mejorar su comprensión lectora, enriquecer su vocabulario y mejorar su rendimiento académico. Gracias a estas estrategias, los estudiantes desarrollan habilidades de lectura más sólidas, adquieren un vocabulario más amplio y experimentan un mejor desempeño en el ámbito académico. Granados (2017, citado en Benoit, 2020), expresa que “Una estrategia didáctica no solamente contribuye en la enseñanza del área disciplinar sino en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes” (p. 100). Es decir, gracias a la utilización de las estrategias didácticas se promueve el pensamiento crítico, mejora el desarrollo de ideas y hace de los estudiantes entes creativos.

2.4. Comprensión lectora

La habilidad de comprensión lectora resulta fundamental para el desarrollo académico de los alumnos en todas las disciplinas educativas. Así, desde la posición de los autores Cuñachi y Leyva (2018):

La comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto a la comprensión global del texto mismo. También puede ser entendida como un proceso a través del cual el lector elabora un significado de su interacción con el texto; en el cual pone en práctica habilidades decodificadoras de análisis y organización de lo leído. En este proceso, juega un papel fundamental los objetivos para los que se lee, las predicciones, inferencias, estrategias, habilidades cognitivas y sobre todo se activan los conocimientos previos (p. 23).

Es así como la comprensión lectora involucra que el lector relacione información nueva con sus conocimientos previos de tal forma que pueda interpretar los contenidos.

Tener una buena comprensión lectora no es solo importante para la vida académica sino también en la vida diaria de lo contrario las personas no comprenderían indicaciones, noticias etc., lo que causaría inconvenientes en la vida personal. Ochoa et al, (2019) indica que la comprensión lectora es una de las actividades que mayor trabajo o dificultad trae a los estudiantes ya que esta es compleja de tal forma que, en el ámbito educativo los docentes en sus planificaciones deben incluir y poner en práctica la comprensión lectora así con el pasar del tiempo y con la praxis diaria comprender cualquier tipo de contenido ya sea este complejo o no se convertirá en una habilidad.

Es así como se muestra lo fundamental que es comprender, ya que de lo contrario no se adquirirá conocimientos o su forma de pensar será siempre negativa al imaginarse que estudiar no es su fuerte, y eso será perjudicial ya que no podrán realizar indicaciones de modo que su formación fracasará.

2.4.1. Importancia de la comprensión lectora

Es muy importante que padres y los docentes fomenten el hábito de la lectura en los estudiantes ya que es importante para su formación personal y académica. Para Romero y García (2019) la comprensión lectora:

Constituye como una de las capacidades cognitivas de mayor importancia en el desarrollo de los niños ya que ésta supone la base para el aprendizaje de diversas áreas del conocimiento. Es por lo que podemos decir que el interés por la comprensión lectora sigue vigente siendo que la sociedad requiere de individuos capaces de comprender, reflexionar y emplear información a partir de textos otorgados, además que ésta exige a los estudiantes emitir juicios fundados, utilizar y relacionarse con todo tipo de textos para satisfacer las necesidades de la vida como ciudadanos constructivos, comprometidos y reflexivos (p. 119).

Es decir, es importante porque se adquiere conocimientos nuevos de lo contrario si los lectores no comprenden lo que leen es como no haber leído.

Por otra parte, León y Noel (2021), mencionan que la comprensión lectora es importante ya que “Ayuda a incrementar habilidades cognitivas y metacognitivas. Así mismo, desarrollar una comprensión lectora ayuda a obtener un aprendizaje significativo, de tal forma que el alumno debe estar en la capacidad de relacionar las ideas previas con los nuevos contenidos” (p. 2). De tal forma que desarrollar esta competencia permitirá la interpretación de diversos textos para que el alumno contraste aquella nueva información con sus experiencias.

2.4.4.1. Niveles de comprensión lectora

Los niveles de la comprensión lectora se entienden como: “Métodos de pensamiento que tienen lugar en el proceso de la lectura, los cuales van interviniendo paulatinamente a medida que quien lee utiliza sus conocimientos previos y los asocia a la lectura” (Molina, 2020, p. 123). Conocer estos niveles son importantes debido a que muestran el dominio u habilidad que tiene un individuo para el proceso de comprensión lectora.

A continuación, se muestra los tres niveles de comprensión lectora Molina (2020):

1. Nivel de comprensión literal: En esta etapa se lee conforme al texto, en este nivel se solicita respuestas simples, que están explícitas en la lectura, pero requiere que conozcas las palabras.
2. Nivel de comprensión inferencial: En este nivel se describe por indagar y darse cuenta de la relación y asociación de significados que permiten al lector leer entre líneas y entender o deducir la idea implícita.
3. Nivel de comprensión crítico: El lector emite juicios de valor, sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimiento de lo leído (pp. 124- 125).

Del mismo modo, Cuñachi y Leyva (2018) manifiesta:

Los niveles que adquiere la lectura se apoyan en las destrezas graduadas de menor a mayor complejidad, hecho que a su vez supone la ampliación sucesiva de conocimientos y el desarrollo de la inteligencia conceptual y emocional y las múltiples inteligencias identificadas y no identificadas. De allí la necesidad de cultivar habilidades de comprensión por ser éstas fundamentales en todo el proceso de asimilación de la lectura (p. 32).

Los niveles de comprensión lectora son cruciales ya que permiten mejorar las habilidades en la lectura del alumnado. La relevancia de los niveles de comprensión lectora radica en su capacidad para posibilitar una comprensión profunda de los textos. Desde el punto de vista de Cuñachi y Leyva (2018) los tres niveles de comprensión lectora son:

- Nivel literal: “Es el primer paso en el desarrollo evolutivo de la comprensión, ya que, si un estudiante no comprende lo que el texto comunica, difícilmente puede hacer inferencias válidas y menos aún hacer una lectura crítica.
- Nivel inferencial o interpretativo: La comprensión lectora inferencial es la habilidad que posee la persona para establecer conjeturas o hipótesis a partir de la información que le provee una determinada lectura.
- Nivel crítico: Este nivel (...), exige la opinión, el aporte, la perspectiva del lector respecto de lo que está leyendo; por lo que exige un conocimiento respecto del tema y de la realidad en el que el mismo se desarrolla (pp. 33, 34, 38).

De igual manera, los autores Cervantes et al., (2017) concuerdan con los autores ya antes mencionados al decir que existen tres niveles de comprensión lectora:

- Nivel de comprensión literal: se centra en las ideas que se muestran en ciertos textos de forma explícita.
- Nivel de comprensión inferencial: en este punto los lectores pueden deducir e inferir lo que se manifiesta en el texto o escrito.
- Nivel de comprensión crítico: a este nivel los lectores expresan sus argumentos o su criticidad a lo leído (pp. 77-79).

Cada uno de los niveles de comprensión lectora, aportan de forma significativa a la comprensión de distintos textos ya que el nivel literal se identifica ideas principales y secundarias, posterior a ello en el nivel inferencial se puede realizar nuevas ideas por medio de hipótesis que van más allá de lo que dice el texto por otra parte, se puede argumentar y hasta realizar juicios de valor en el nivel de comprensión crítico.

2.4.4.2. Estrategias para la comprensión lectora

Las estrategias de comprensión lectora son importantes para desarrollar habilidades al momento de leer, debido a que estas permiten comprender y reflexionar sobre ciertos contenidos.

Tabla 1.

Matriz de estrategias metacognitivas para la comprensión lectora.

Estrategias metacognitivas	
Estrategias metacognitivas previas a la lectura.	Identificar y determinar el género discursivo al que nos enfrentamos.
	Determinar la finalidad de su lectura.
	Activar conocimientos previos.
Estrategias durante la lectura	Generar preguntas que podrían ser respondidas con la lectura del texto.
	Construir una representación mental adecuada del texto escrito.
Estrategias metacognitivas después de la lectura	Es crucial el uso de estrategias para realizar con efectividad procesos de reconocimiento de palabras, interpretación de frases y párrafos.
	Relacionada con la revisión del proceso lector y consciencia del nivel de comprensión alcanzado.
	Dirigida a elaborar una representación global del texto, es decir una finalidad expresiva.
	Finalidad comunicativa

Nota. Información tomada de Gutiérrez y Salmerón (2012).

Las estrategias de comprensión lectora influyen de forma positivas en los lectores ya que estos ayudan a comprender diversos textos, procesar y retener la información.

Los lectores al hacer uso de estas estrategias lograrán tener un pensamiento crítico ya que su lectura será detenida, entretenida y profunda. Por otra parte, desde la posición de Pernía y Méndez (2018) las estrategias para la comprensión lectora son:

La inferencia como estrategia de lectura: cuando se infiere información de un texto, se lleva a cabo un proceso constructivo: el lector expande el conocimiento mediante la proposición de hipótesis acerca del significado del texto, en un esfuerzo para lograr su comprensión. La predicción como estrategia: Si entendemos la lectura como un proceso activo mediante el cual el lector procesa el texto, a partir de la relación interactiva que se establece entre los esquemas cognitivos del lector y la información que el texto proporciona, es claro que la construcción del significado sólo es posible si el lector pone en juego todo su conocimiento previo almacenado en la memoria (pp. 109-110).

Las estrategias de comprensión lectora son cruciales ya que ayudan a los lectores a comunicarse de forma óptima, desarrollar ideas, comprender diversos textos de forma clara y sencilla.

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de investigación

El enfoque de la investigación fue de carácter cualitativo ya que desde el punto de vista de (Hernández et al., 2014), “este enfoque utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (p. 7). Para cumplir los dos primeros objetivos específicos se elaboró una entrevista la mismo que fue de respondida por 4 docentes expertos en el tema, para desarrollar el tercer objetivo se elaboró talleres basados en mapas conceptuales para mejorar la comprensión lectora, tras los resultados obtenidos se interpretó la información por medio de matrices de análisis de categorías.

Además, este estudio tuvo un enfoque social, ya que se centró en las ciencias de la educación y se consideró como una investigación humanística. Para ello, se recopilaron y analizaron datos pertinentes para abordar las preguntas de investigación, revelando así los resultados obtenidos y su impacto en el proceso de interpretación. La investigación se desarrolló en la institución educativa Isabel de Godín con los estudiantes de décimo C, en el área de Lengua y Literatura para analizar el mejoramiento de la comprensión lectora a partir de mapas conceptuales como estrategia didáctica.

3.2. Diseño de investigación

Investigación - Acción

El diseño que se utilizó se denomina investigación-acción que desde la posición de (Sandín, 2003 citado en Hernández et al., 2014), “pretende esencialmente, propiciar el cambio social, transformar la realidad (social, educativa, económica, administrativa, etc.) y que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación” (p. 496). En este sentido, el investigador mientras indagó fue partícipe del proceso de investigación, de tal forma que se involucró en el problema de la población seleccionada. Los instrumentos se ejecutaron en la institución educativa Isabel de Godín, donde la investigadora fue partícipe del desarrollo de los talleres de comprensión lectora, por otra parte, de forma personal se ejecutó las entrevistas a los docentes expertos en el tema a fin de dar cumplimiento a los dos primeros objetivos.

3.3. Nivel o tipo de investigación

3.3.1. Por el alcance

El alcance de esta investigación fue descriptivo ya que su propósito fue detallar y presentar todos los elementos fundamentales de una realidad en particular (Guevara et al., 2020). Es decir, esta investigación se enfocó en recolectar y describir información tras haber aplicado los distintos instrumentos en el curso décimo C de la Unidad Educativa Isabel de Godín.

Se aplicaron los siguientes tipos de acuerdo con la clasificación técnica y metodológica:

Descriptiva

El alcance de la investigación que se realizó tuvo un propósito central que dependía del tema o problema y del objetivo que se logró, el alcance del estudio fue descriptivo que, según Guevara et al., (2020):

La investigación descriptiva es un método eficaz para la recolección de datos durante el proceso de investigación. Puede utilizarse de múltiples formas, siempre es necesario establecer un objetivo. El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas (p. 171).

Tras haber ejecutado las entrevistas a los cuatro docentes expertos en el tema y haber desarrollado los cinco talleres se procedió a la interpretación de los datos obtenidos con las evaluaciones de comprensión lectora que realizaron los estudiantes, en el cual se utilizó una matriz de análisis de categorías.

3.3.2. Por los objetivos

Básica

Desde el punto de vista de González (2004), “una investigación básica son un conjunto de actividades humanas que están encaminadas y consiguen ampliar el conocimiento sobre nosotros mismos o sobre el mundo que nos rodea con precisión y objetividad” (p. 45). En este sentido, se analizó el mejoramiento de la comprensión lectora haciendo uso de mapas conceptuales como estrategia didáctica en los estudiantes de EGB, esta actividad benefició en la comprensión de los tres niveles de lectura en los discentes, ya que al haber aplicado la evaluación diagnóstica se identificó algunas falencias, pero tras la ejecución de los talleres se logró una gran mejoría en ellos.

3.3.3. Por el lugar

De campo

El estudio se realizó en la Unidad Educativa Isabel de Godín con los estudiantes de décimo año de educación general básica, en el cual se identificó el problema de estudio. Empleando las palabras de Soto y Durán (2010) definen a la investigación de campo como:

La observación y el estudio de cómo viene y va la vida de grupos y personas en la cotidianidad, y se adentra en el ambiente social con la intención de interpretar las actividades de la gente que se encuentra inmersa en él (p. 257).

3.4. Técnicas de recolección de Datos

Las técnicas e instrumentos que se manejaron en la investigación fueron los siguientes:

Técnica entrevista

La entrevista se desarrolló con el fin de identificar los tipos de mapas conceptuales que los docentes utilizan como estrategia didáctica y a su vez poder describir las características y variedades de mapas conceptuales que contribuyen a la comprensión lectora, los entrevistados fueron cuatro docentes expertos en el tema.

Empleando las palabras de López y Pérez (2011), “la entrevista es una técnica para recolectar datos para una investigación, que consisten en un diálogo entre dos personas: El

entrevistador y el entrevistado; se realiza con el fin de obtener información de parte de este (...)” (p. 487).

Guía de preguntas

Una guía de preguntas es un conjunto de interrogantes que el investigador emplea durante una entrevista. Estas preguntas abiertas tienen como objetivo otorgar libertad al entrevistado para que pueda responderlas de manera espontánea, permitiéndole expresar sus pensamientos o experiencias personales. (Tejero, 2021). Es decir, la guía de preguntas es importante ya que contribuyen para que la entrevista sea exitosa y ayudan al entrevistador a conseguir información relevante.

Por otra parte, la confiabilidad y validez del instrumento para levantar la información fue validado por el máster Liuvan Herrera Carpio, docente de la Carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura y por la máster Tatiana Fonseca Morales, docente de la Carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Chimborazo. Por otra parte, la guía de preguntas fue dirigida a cuatro docentes expertos en el tema logrando así identificar los tipos de mapas conceptuales que los docentes utilizan como estrategia didáctica, a su vez sus características y variedades.

Técnica taller

Desde la posición de Zacarías et al., (2018), “el taller como técnica de investigación permite el análisis de situaciones reales, problemáticas comunes y potencia la construcción y el desarrollo de alternativas de solución, además construye conjuntamente el conocimiento entre quien investiga y quienes participan o lo integran” (p. 118). Es así como se desarrolló cinco talleres basados en mapas conceptuales como estrategia didáctica para la comprensión lectora orientados a estudiantes de décimo año, el cual tenía una evaluación después de cada intervención, y gracias a ello se confirmó que los mapas conceptuales sí ayudan a la mejora de la comprensión lectora.

Planes de clase

Los planes de clase se elaboraron con el fin de desarrollar talleres basados en mapas conceptuales como estrategia didáctica para la comprensión lectora orientados a estudiantes de décimo año. Desde la posición de Reyes (2016):

La planeación de clase es un elemento fundamental e indispensable para el docente en el cumplimiento cabal de sus funciones como mediador y facilitador del proceso educativo. En la práctica docente la planeación de clase se convierte en una actividad de primer orden para los profesionales de la educación con un sentido práctico y utilitario (p. 88).

De tal forma que los planes de clase son de suma importancia en la educación ya que estos organizan la enseñanza.

Por otra parte, el máster Liuvan Herrera Carpio, profesor de la Carrera de Pedagogía de la Lengua y la Literatura y la máster Tatiana Fonseca Morales, profesora de la Carrera de Educación Básica de la Universidad Nacional de Chimborazo, llevaron a cabo la validación de la confiabilidad y la validez del instrumento utilizado para la recopilación de la información.

3.5. Población de estudio y tamaño de muestra

Población de estudio

La población de estudio “es un conjunto de casos, definido, limitado y accesible, que formará el referente para la elección de la muestra que cumple con una serie de criterios predeterminados” (Arias et al., 2016, p. 201).

La población de estudio para la investigación fue el nivel de Educación General Básica en la Unidad Educativa Isabel de Godín que estuvo conformado por 1037 estudiantes y 20 docentes especializados en el área de la Lengua y la Literatura. Esta población fue seleccionada debido a que la autora del proyecto llevó a cabo su proceso de Vinculación en dicha institución, específicamente en el nivel mencionado anteriormente. Durante ese proceso, se observaron dificultades en la comprensión de textos por parte de los estudiantes, lo que tiene relación con la investigación actual.

Tamaño de la muestra

Se trabajó con veintiocho estudiantes de décimo C, de la Unidad Educativa Isabel de Godín y cuatro expertos en la utilización de mapas conceptuales como estrategia didáctica para la ejecución de los instrumentos; guía de preguntas y planes de clases. La muestra fue seleccionada intencionalmente tras haber elaborado un FODA (fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas) de comprensión lectora en el transcurso de Vinculación en la institución mencionada, en el cual reflejó que el curso y paralelo seleccionado presentaba un nivel bajo de comprensión lectora. Por otra parte, los cuatro docentes expertos en el tema fueron sugeridos por la docente tutora de la investigación.

Muestra no Probabilística

La muestra no fue probabilística porque se designó intencionalmente, en este caso estuvieron los veintiocho estudiantes del décimo C, de la Unidad Educativa Isabel de Godín y cuatro expertos en la utilización de mapas conceptuales como estrategia didáctica.

3.6. Procesamiento de datos

Ya que se trató de una investigación de enfoque cualitativo, se utilizó la técnica hermenéutica para el análisis de datos que, desde el punto de vista de Arráez et al., (2006):

Es una teoría general de interpretación, dedicada a la atenta indagación del autor y su obra textual, por tanto, quien quiere lograr la comprensión de un texto tiene que desplegar una actitud receptiva dispuesta a dejarse decir algo por el argumento (p. 174).

La técnica hermenéutica permitió interpretar la información que se recolectó tras la ejecución de los cinco talleres de comprensión lectora. A su vez la información de las entrevistas a los cuatro docentes expertos en el tema.

Por otro lado, para el análisis e interpretación de la información se aplicó matrices de análisis que según Quintero (2017), “Se trata de un instrumento para evaluar las categorías provenientes de su investigación o de otros autores” (p. 54). En este sentido, gracias a la utilización de esta herramienta se logró organizar e interpretar la información que se obtuvo tras la aplicación de los instrumentos lo que permitió verificar si la estrategia didáctica seleccionada mejoró o no la comprensión lectora en los estudiantes.

CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Análisis de Resultados

Tras haber definido la metodología a utilizar en el desarrollo de la investigación y una vez que se ha ejecutado sus respectivas técnicas e instrumentos se procede al análisis de la información obtenida, proceso que dará paso a las conclusiones y recomendaciones de este proyecto.

En primer lugar, se da a conocer los resultados de cada interrogante de la entrevista realizada por los cuatro docentes expertos en el tema sobre el uso de los mapas conceptuales como estrategia didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora.

Tabla 2.

Matriz de relaciones entre categorías de análisis de la entrevista.

Matriz de relaciones entre categorías de análisis				
Categoría	Entrevistado 1	Entrevistado 2	Entrevistado 3	Entrevistado 4
¿Qué es la comprensión lectora?	La comprensión lectora es un proceso mediante el cual los lectores interpretan los mensajes propuestos por el autor o autora.	La comprensión lectora es extraer la esencia del texto y puede entender lo que se lee, traducir o leer entre líneas de un texto.	Capacidad que tiene el lector de identificar cual es el mensaje que quiere transmitir el escritor del texto que se está leyendo.	Un proceso autodirigido por un sujeto lector que interpreta un significado primeramente codificado por un escritor, donde la lectura se supedita a un conjunto de destrezas que producen una eficaz competencia afín. En suma, la comprensión lectora es un sistema de producción de nuevos significados, a partir de

				un texto matriz que sirve como provocador de intencionalidades comunicativas.
¿Qué es para usted una estrategia didáctica?	Es una actividad que contribuye al proceso enseñanza – aprendizaje.	Es la forma más fácil de llegar al estudiante, elegir el mejor camino, el más corto y el más eficaz.	Es la que permite poner en práctica una serie de procedimientos con el fin de lograr un aprendizaje.	Son procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos a partir del objetivo y de las estrategias de aprendizaje independiente.
¿Cuál es su opinión acerca de la utilización de estrategias didácticas para contribuir a la comprensión lectora en los estudiantes?	Es preciso utilizar estrategias didácticas, porque facilitan la comprensión y análisis de textos escritos.	Es necesario utilizar este tipo de estrategias porque es necesario que los chicos puedan entender de qué se trata un texto puedan mejorar su dialecto puedan extraer analizar el texto, ya que estos muchas otras veces se lee, pero no se comprende, así que es necesario una estrategia didáctica.	Todo docente debe buscar diferentes estrategias que permitan según los estilos de aprendizaje lograr la comprensión lectora en los estudiantes, por lo tanto, el docente debe ser un investigador, un buen lector, curioso de cuáles son las innovaciones que se están presentando en cuanto estrategias didácticas para aplicarlas con sus estudiantes.	La comprensión lectora implica optimizar capacidades para interpretar la información recibida, que se conforma como base esencial en el pensamiento analítico y crítico. La comprensión, como proceso de confección de significados, debe tomar en cuenta las ideas principales del texto,

conectarlas con referentes culturales propios, en función de enriquecer las interacciones intertextuales mediante el hábito lector.

<p>¿Qué estrategias resultan apropiadas para mejorar la comprensión lectora?</p>	<p>-Proceso de lectura -Organizadores gráficos -Talleres de lectura</p>	<p>Extracción de ideas, mentefacto puede ser también una lluvia de ideas, árbol de problemas, entre otras muchas que pueden ser, pues, asociadas para mejorar la comprensión lectora.</p>	<p>Estas estrategias deben ser diversas porque el docente debe aplicar esa diversidad y ver si la suma de todas logra la comprensión lectora o sino más bien dependiendo del estilo de aprendizaje del estudiante hay una en específico que le permite lograr esa comprensión lectora entonces este depende del estudiante, de las características del contexto y por lo tanto el docente debe analizar todos esos elementos para aplicar esas estrategias.</p>	<p>El recuento, el resumen, las preguntas de contenido, el subrayado, las notas al pie.</p>
<p>¿Por qué razón los mapas conceptuales</p>		<p>Si, de hecho, la mayoría de los docentes</p>	<p>Sí, los considero una estrategia didáctica porque a</p>	<p>Sí. El mapa conceptual, si bien puede definirse</p>

constituyen una estrategia didáctica?	Sí, porque permite resumir la información de un texto escrito.	utilizamos un mapa conceptual o un mapa mental para extraer ideas con la finalidad que el estudiante puede hacer el ente primordial o el precursor de que puede mejorar, pues la construcción la comprensión.	través de ellos se permite visualmente que los estudiantes logren identificar cuáles son los elementos estructurales de un concepto o de un conjunto de conceptos que permita establecer relaciones entre los mismos.	como una herramienta de asociación, interrelación, discriminación, descripción y ejemplificación de contenidos, con un alto poder de visualización, incide didácticamente en la organización y elaboración de las ideas.
¿Cree que los mapas conceptuales como estrategia didáctica favorecen la comprensión lectora?	Sí, porque sintetiza la información y facilita la comprensión.	Sí, ya que como existen diferentes tipos de organizadores gráficos, un mapa conceptual sí es necesario para esto, ya que el mapa conceptual, como su nombre lo indica es solamente conceptos y no es netamente un resumen.	Los mapas conceptuales como estrategia didáctica para la comprensión lectora me parecen útiles porque el estudiante de una manera concreta expresa lo que ha identificado en ese texto que ha leído.	Creo que los mapas conceptuales como herramientas para la exposición de conocimientos favorecen la comprensión lectora, siempre y cuando no sustituyan al texto base al cual hagan referencia.
¿Qué características deben poseer los mapas conceptuales para que contribuyan al desarrollo	-Atractivos -Claros y objetivos -Fácil comprensión	Deben ser precisos, deben ser contundentes, objetivos y pues deben tener mucha claridad.	Estas características deben ser que los estudiantes entiendan cual es el objetivo de la elaboración de ese mapa conceptual porque de	Deben organizar el conocimiento en unidades o agrupaciones holísticas que muestren su interrelación.

de la comprensión lectora?	esa manera y según las indicaciones que se le estén dando los alumnos puedan integrar los elementos estructurales del texto que este leyendo para poder plasmarlos en aquel mapa conceptual.	Deben fraccionar las representaciones en subunidades interrelacionadas. Deben estructurar serial y jerárquicamente las representaciones.
Mencione las variedades de mapas conceptuales que contribuyen a la comprensión lectora. -Rueda de atributos -Mentefacto -Telaraña	Entre mapas conceptuales, mapa conceptual hay que definir bien porque mapa conceptual es parte de un organizador gráfico. Entonces, dentro de los organizadores gráficos se encuentran el mapa conceptual, el mapa mental, la lluvia de ideas, la síntesis etc.	El más común es el jerárquico en donde a partir de la idea general se va desglosando hasta elementos particulares, sin embargo, según las características del estudiante se le puede presentar otros tipos de mapas conceptuales para que el estudiante aplique con el que se sienta más cómodo al presentar sus ideas. Los mapas jerárquicos permiten la visualización de entidades u organizaciones. Los mapas de araña facilitan la diagramación de conceptos. Los diagramas de flujo posibilitan la visualización de procesos. Los mapas sistémicos se usan para visualizar sistemas.
¿Cuáles son los errores al desarrollar mapas conceptuales que -Información extensa -Lenguaje complejo	Entender bien el concepto de que es un mapa conceptual, porque a	Los errores son cuando no se le da las indicaciones correctas al estudiante de lo Demasiada información en poco espacio.

<p>dificultan el desarrollo de la comprensión lectora?</p>	<p>veces se puede mal interpretar mapa conceptual con una lluvia de ideas o con un mapa mental. Entonces se debe ver bien que significa o cómo hacer un mapa conceptual.</p>	<p>que es un mapa conceptual entonces llegan a cometer errores en que los estudiantes elaboran mapas mentales que son representaciones muy personales o como se establece a través de un mapa conceptual que cualquier persona que visualice ese mapa conceptual entienda cuales son las relaciones que se están estableciendo según el texto que se haya leído.</p>	<p>Ausencia de interrelación entre los contenidos representados. Diseño recargado o complejo.</p>
--	--	--	---

Nota. Esta tabla muestra las respuestas a las interrogantes planteadas en la entrevista ejecutada a los cuatro docentes expertos en el tema sobre el uso de mapas conceptuales como estrategia didáctica para la mejora de la comprensión lectora.

Interpretación

En este punto se procede a la interpretación de los resultados sobre la entrevista realizada a los cuatro docentes expertos en el tema.

Primera categoría: ¿Qué es la comprensión lectora?

Con relación a las respuestas dadas por los entrevistados a la interrogante ¿qué es la comprensión lectora?, se puede argumentar que cada uno de los docentes expertos en el tema tienen su propia conceptualización acerca de la comprensión lectora pero, los cuatro coincidieron al decir, que la comprensión lectora es la capacidad que tienen los lectores de interpretar, entender e identificar los mensajes que se encuentran dentro de los textos, aunque el cuarto entrevistado, añade que la comprensión lectora es también producir nuevos significados a partir de un texto.

Desde la percepción de García et al., (2018) nos mencionan que:

La comprensión lectora es una práctica cotidiana e imperativa en la configuración del mundo contemporáneo. De este modo, los aprendizajes autónomos de la sociedad del conocimiento a lo largo de la vida de un individuo se fundamentan en la comprensión de lectura. Más aun, cuando los conocimientos propios de los ciclos básicos de formación son insuficientes y deben ser actualizados constantemente debido al carácter cognitivo y a las transformaciones continuas que han asumido la mayoría de las actividades de la sociedad actual (p.158).

Esto indica que para lograr una comprensión lectora se necesita de praxis diaria por parte de los lectores para que no sea una lectura superficial, sino que alcance su debida interpretación, por otra parte, comprender lo que se lee ayudará a los leyentes a autoeducarse y obtener conocimientos que serán útiles para sus diversas actividades en la sociedad.

Segunda categoría: ¿Qué es para usted una estrategia didáctica?

Con relación a las respuestas dadas por los entrevistados a la interrogante ¿qué es para usted una estrategia didáctica? El primer entrevistado mencionó que una estrategia didáctica es una actividad que contribuye al proceso enseñanza – aprendizaje, el segundo entrevistado dijo que; es la forma más fácil de llegar al estudiante, un tercer entrevistado manifiesta que es una serie de procedimientos con el fin de lograr un aprendizaje, mientras que el cuarto entrevistado expresó que se trata de procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos a partir del objetivo y de las estrategias de aprendizaje independiente. De tal forma, que los cuatro expertos en el tema en sus intervenciones coincidieron al decir que las estrategias didácticas son procedimientos utilizados por docentes a fin de llegar con el conocimiento a los estudiantes de una forma fácil y creativa.

Por otra parte, empleando las palabras de Sánchez et al., (2020) las estrategias de didácticas se refieren a las actividades que los educadores y discentes utilizan en el proceso de aprendizaje. Incluye métodos, técnicas, actividades y recursos para lograr tus objetivos de aprendizaje. También se denominan estrategias de intervención pedagógica, métodos instruccionales o actividades didácticas porque median en el logro de un adecuado desarrollo cognitivo por parte de los estudiantes. De tal forma, que las estrategias didácticas que son los procedimientos o actividades programadas por los profesores para ayudar a los estudiantes a aprender dependen del nivel de instrucción en el que se encuentren los alumnos para que este logre ser significativo.

Tercera categoría: ¿Cuál es su opinión acerca de la utilización de estrategias didácticas para contribuir a la comprensión lectora en los estudiantes?

Con relación a las respuestas dadas por los entrevistados a la interrogante ¿Cuál es su opinión acerca de la utilización de estrategias didácticas para contribuir a la comprensión lectora en los estudiantes? El primer entrevistado dio respuesta la interrogante diciendo que es necesario utilizar estrategias didácticas, porque facilitan la comprensión y análisis de textos escritos. El entrevistado número dos expresó que es preciso utilizar este tipo de estrategias para que los chicos puedan entender de qué se trata un texto a su vez mejorar su dialecto, extraer y analizar un texto.

Otro de los entrevistados manifestó que todo docente debe buscar diferentes estrategias que permitan según los estilos de aprendizaje lograr la comprensión lectora en los estudiantes, por lo tanto, el docente debe ser un investigador, un buen lector. Por otra parte, el cuarto entrevistado dijo que la comprensión, como proceso de confección de significados, debe tomar en cuenta las ideas principales del texto, conectarlas con referentes culturales propios, en función de enriquecer las interacciones intertextuales mediante el hábito lector.

Por lo tanto, la utilización de estrategias didácticas para contribuir en la comprensión lectora es útil y necesaria debido a que permiten dar un significado al texto, amplían habilidades y ayudan a trabajar de manera eficiente.

Desde el punto de vista de Rojas (2022):

Para mejorar la comprensión lectora se debe trabajar con estrategias didácticas que permitan construir significados, y crear un hábito lector, asimismo permitirá tener con claridad un esquema para conseguir, valorar y utilizar la investigación. Estas estrategias deben ser planificadas y organizadas para que se cumplan con las metas propuestas en el proceso del lector (p. 32).

Esto indica la importancia de seleccionar las estrategias didácticas adecuadas para los estudiantes, es decir, se debe tener en cuenta los estilos de aprendizaje ya que no todos aprenden de la misma forma, a fin de contribuir en su comprensión lectora de forma significativa.

Cuarta categoría: ¿Qué estrategias resultan apropiadas para mejorar la comprensión lectora?

Con relación a las respuestas dadas por los entrevistados a la interrogante ¿qué estrategias resultan apropiadas para mejorar la comprensión lectora? El primer entrevistado mencionó que las estrategias que resultan apropiadas para mejorar la comprensión lectora son; el proceso de lectura, organizadores gráficos y talleres de lectura. El segundo entrevistado dio respuesta a la interrogante diciendo que estas pueden ser la extracción de ideas, mentefacto, lluvia de ideas y árbol de problemas.

Por otra parte, un tercer entrevistado expresó que las estrategias deben ser diversas porque el docente debe aplicar esa diversidad y ver si la suma de todas logra la comprensión lectora o, sino que este debe depender del estilo de aprendizaje del estudiante y por último el entrevistado número cuatro manifestó que estas estrategias deben ser el recuento, el resumen, las preguntas de contenido, el subrayado, las notas al pie.

Cada uno de los docentes expertos en el tema dan un punto de vista diferente desde sus experiencias con respecto a esta interrogante, es así como gracias a las respuestas se conoce varias estrategias didácticas para la mejora de la comprensión lectora para que los estudiantes

logren llegar a esa interpretación que se espera. Por otra parte, Solé (2018): expone lo siguiente:

Las estrategias responsables de la comprensión lectora se pueden fomentar en actividades de lectura compartida y estas son; fomentar predicciones sobre el texto que se va a leer, plantearse preguntas sobre lo que se ha leído, aclara posibles dudas acerca del texto y resumir las ideas del texto (p. 103).

Esto indica que los docentes tienen la libertad de escoger las estrategias didácticas que ellos consideren adecuadas para mejorar la comprensión lectora en los discentes ya que existe una variedad de ellas, pero se debe tomar en cuenta la edad de los alumnos a la que se vaya a aplicar, para que se obtenga resultados óptimos.

Quinta categoría: ¿Usted considera a los mapas conceptuales como una estrategia didáctica? Sí, no y las razones de su respuesta.

Con relación a las respuestas dadas por los entrevistados a la interrogante ¿considera a los mapas conceptuales como una estrategia didáctica? El primer entrevistado argumentó que los mapas conceptuales como estrategia didáctica si favorecen la comprensión lectora porque permite resumir la información de un texto escrito. El siguiente entrevistado expresó lo siguiente; sí, de hecho, la mayoría de los docentes utilizamos un mapa conceptual o un mapa mental para extraer ideas con la finalidad que el estudiante puede ser el ente primordial o el precursor de la construcción de la comprensión.

Así mismo, un tercer entrevistado manifestó que sí, los considera una estrategia didáctica porque a través de ellos se permite visualmente que los estudiantes logren identificar cuáles son los elementos estructurales de un concepto. Y por último el cuarto entrevistado dijo que el mapa conceptual, si bien puede definirse como una herramienta de asociación, interrelación, discriminación, descripción y ejemplificación de contenidos, con un alto poder de visualización, incide didácticamente en la organización y elaboración de las ideas.

En base a las respuestas obtenidas por los entrevistados sí, se considera a los mapas conceptuales como una estrategia didáctica ya que estos ayudan a sintetizar ideas de textos sin importar lo complejos que estos sean, además que al ser llamativos tienen la atención de los alumnos.

Desde la posición de Piña (2015), “Los mapas conceptuales como estrategia didáctica permite estructurar los conocimientos y relacionarlos entre ellos en la forma de modelos visuales, los que son utilizados para formular nuevas hipótesis o resolver nuevos problemas” (p. 101). En este sentido, los mapas conceptuales son una estrategia didáctica que ayuda en el proceso de enseñanza y aprendizaje ya que este que organiza, explica, comprende y analiza el contenido de un tema en particular.

Sexta categoría: ¿Cree que los mapas conceptuales como estrategia didáctica favorecen la comprensión lectora?

Con relación a las respuestas dadas por los entrevistados a la interrogante ¿cree que los mapas conceptuales como estrategia didáctica favorecen la comprensión lectora? El primer entrevistado declaró que los mapas conceptuales como estrategia didáctica sí, favorecen a la mejora de la comprensión lectora porque sintetizan la información y facilita la comprensión. Por otra parte, el segundo entrevistado expuso sí, ya que un mapa conceptual, como su nombre lo indica es solamente conceptos y no es netamente un resumen.

Al mismo tiempo, un tercer entrevistado manifestó que los mapas conceptuales como estrategia didáctica para la comprensión lectora son útiles porque el estudiante de una manera concreta expresa lo que ha identificado en ese texto que ha leído. Y por último el cuarto entrevistado indicó que los mapas conceptuales como herramientas para la exposición de conocimientos favorecen la comprensión lectora, siempre y cuando no sustituyan al texto base al cual hagan referencia.

Los cuatro expertos en el tema afirmaron que los mapas conceptuales como estrategia didáctica sí, favorecen a la mejora de la comprensión lectora debido a que permite a los estudiantes integrar información nueva con conocimientos ya existentes, a fin de fomentar el pensamiento crítico.

“Los mapas conceptuales como estrategia didáctica favorecen la adquisición de aprendizajes significativos, puesto que permiten establecer relaciones conceptuales (...), exigiendo al alumno que interiorice los nuevos conceptos que le son presentados englobándolos bajo otros más amplios e inclusivos” (Toro, et al., 2017, p. 87). En este sentido, los docentes deben hacer uso de los mapas conceptuales como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en los discentes.

Séptima categoría: ¿Qué características deben poseer los mapas conceptuales para que contribuyan al desarrollo de la comprensión lectora?

Con relación a las respuestas dadas por los entrevistados a la interrogante ¿qué características deben poseer los mapas conceptuales para que contribuyan al desarrollo de la comprensión lectora? El primer entrevistado enunció que las características que los mapas conceptuales deben poseer es que sean atractivos, claros, objetivos y de fácil comprensión. Un segundo entrevistado mencionó que estos deben ser precisos, deben ser contundentes, objetivos y pues deben tener mucha claridad.

Además, el tercer entrevistado expresó que las características deben ser que los estudiantes entiendan cual es el objetivo de la elaboración de ese mapa conceptual porque de esa manera y según las indicaciones que se le estén dando los alumnos puedan integrar los elementos estructurales del texto que este leyendo para poder plasmarlos en aquel mapa conceptual. Y el cuarto entrevistado indicó que se debe organizar el conocimiento en unidades o agrupaciones holísticas que muestren su interrelación, fraccionar las representaciones en subunidades interrelacionadas, estructurar serial y jerárquicamente las representaciones.

Tras las respuestas expuestas por los cuatro entrevistados tres de ellos coinciden en que las características que deben poseer los mapas conceptuales son; ser claros, objetivos y precisos para que faciliten la comprensión lectora. De acuerdo con Guzmán (2018) las características que los mapas conceptuales deben poseer para el desarrollo de la comprensión lectora son:

El concepto clave o idea principal que se quiere trabajar se sitúa en el centro, representado por una imagen, las ramificaciones surgen de la imagen central en sentido de las manecillas del reloj, a su vez, de cada ramificación, pueden salir nuevas ideas relacionadas entre sí, las palabras clave, son utilizadas para expresar conceptos, las mismas que van acompañadas de imágenes o símbolos, las ideas importantes se resaltan o se escriben con colores, se estimula al cerebro para crear nuevas conexiones (p. 18).

En este sentido, se debe tener en cuenta todas las características ya antes mencionadas para que se elabore de forma óptima los mapas conceptuales a fin de que los discentes logren comprender lo plasmado en cada uno de ellos.

Octava categoría: Mencione las variedades de mapas conceptuales que contribuyen a la comprensión lectora.

Con relación a las respuestas dadas por los entrevistados a la interrogante sobre las variedades de mapas conceptuales que contribuyen a la comprensión lectora, el primer entrevistado mencionó que las variedades de mapas conceptuales son; rueda de atributos, mentefacto y telaraña. El segundo entrevistado manifestó que esas variedades son; la lluvia de ideas, la síntesis etc.

Además, un tercer entrevistado expresó que el más común es el jerárquico en donde a partir de la idea general se va desglosando hasta elementos particulares. Y el cuarto entrevistado dijo que las variedades son los mapas jerárquicos que permiten la visualización de entidades u organizaciones, los mapas de araña que facilitan la diagramación de conceptos, los diagramas de flujo que posibilitan la visualización de procesos y los mapas sistémicos que se usan para visualizar sistemas.

Es así como, es importante conocer las variedades de los mapas conceptuales para poder expresar el conocimiento como una serie de conceptos vinculados por palabras relacionadas, ideas claras, además para facilitar la enseñanza y el aprendizaje, debido a que cada uno presenta un diseño diferente, por lo tanto, no se debe enfocar solo en uno de estos sino variarlos a fin, de que los alumnos aprendan los diferentes contenidos de manera significativa.

Novena categoría: ¿Cuáles son los errores al desarrollar mapas conceptuales que dificultan el desarrollo de la comprensión lectora?

Con relación a las respuestas dadas por los entrevistados a la interrogante, ¿cuáles son los errores al desarrollar mapas conceptuales que dificultan el desarrollo de la comprensión lectora?

El primer entrevistado expresó que los principales errores al desarrollar mapas conceptuales son; información extensa y la utilización de un lenguaje complejo. El entrevistado número dos manifestó que el principal error es no entender bien el concepto de qué es un mapa conceptual, porque a veces se puede mal interpretar mapa conceptual con una lluvia de ideas o con un mapa mental.

Un tercer entrevistado indicó que los errores son cuando no se le da las indicaciones correctas al estudiante de lo que es un mapa conceptual entonces llegan a cometer errores en el cual los estudiantes elaboran mapas mentales que son representaciones muy personales. El cuarto entrevistado enunció que estos errores son; demasiada información en poco espacio, ausencia de interrelación entre los contenidos representados y un diseño recargado o complejo.

De tal forma que, es importante no cometer errores al crear un mapa conceptual pues de lo contrario se puede adquirir información incompleta o peor aún incorrecta lo cual afectaría al aprendizaje de los alumnos en la comprensión de algún contenido o en la comprensión lectora. Otro de los errores en la elaboración de los mapas conceptuales es la confusión de

términos, es decir, que no estén bien definidos, o la jerarquización sea incorrecta como organizar sin lógica la información.

En segundo lugar, se plasma la matriz de los resultados de cada interrogante de la evaluación diagnóstica de comprensión lectora sobre el poema *Las sombras* de Aurora Estrada, realizada por los estudiantes de décimo C, de la Unidad Educativa Isabel de Godín.

Tabla 3.

Matriz de relaciones entre categorías de análisis de la evaluación diagnóstica de comprensión lectora.

Matriz de relaciones entre categorías de análisis		
Categoría	Estudiantes	Respuestas
Elaboración de un mapa conceptual de redes del poema presentado.	28 estudiantes	14 de los 28 estudiante elaboraron de forma correcta el mapa conceptual de redes.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Cuál es la idea central del poema?	14 estudiantes	Es el sentimiento de soledad y tristeza que se siente de lo dolido del alma.
	14 estudiantes	Trata sobre un amor imposible.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Qué expresa el poema Las sombras?	20 estudiantes	Sentimiento de felicidad, tristeza, angustia, llanto y dolor.
	8 estudiantes	Expresa que una chica esta decepcionada de un amor pasajero.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
Sintetice en un párrafo la historia que se halla dentro del poema.	10 estudiantes	Demuestra el amor y la tristeza a la vez la angustia al demostrar el amor, el silencio que rodea y lo depresivo.
	18 estudiantes	Expresa todo su dolor que se lleva en su soledad para no sufrir en un largo pasillo.

Nota. Esta tabla muestra las respuestas a la evaluación diagnóstica de comprensión lectora realizada por los estudiantes de décimo C, de la Unidad Educativa Isabel de Godín.

Interpretación

A continuación, se procede a la interpretación de los resultados de la evaluación diagnóstica de comprensión lectora sobre el poema *Las Sombras*, aplicado a los estudiantes de décimo C, de la unidad educativa Isabel de Godín.

Primera categoría: Elaboración de un mapa conceptual de redes del poema *Las sombras* de Aurora Estrada.

De acuerdo con los mapas conceptuales elaborados por los estudiantes 14 de los 28 lo realizaron de forma correcta, eso se debe a que no lograron identificar las ideas principales. En la opinión de Quiñonez (2012), “Identificar la idea principal es una habilidad necesaria para leer comprensivamente. La idea principal puede ser: Explícita porque está escrita en el texto e implícita porque no aparece escrita en el texto y el lector tiene que encontrarla” (p. 11).

En este sentido, es muy importante identificar las ideas principales ya que esta representa la información relevante del texto, lo esencial, una síntesis o un resumen de tal forma que facilita la comprensión lectora y fomenta el pensamiento crítico. Por otra parte, tras la elaboración del mapa conceptual se concluye que los estudiantes no saben el proceso de elaboración de un mapa conceptual debido a que colocaron un exceso de información copiada del mismo poema, lo cual dificulta la elaboración del mapa conceptual de redes.

Segunda categoría: ¿Cuál es la idea central del poema?

De acuerdo con las respuestas dadas por los estudiantes de décimo C, a la primera interrogante, se puede argumentar que la mitad de los alumnos comprendieron la lectura y la otra mitad no, debido a que las respuestas fueron erróneas o se acercaban a lo que correspondía. Es decir, se evidencia un nivel intermedio en la comprensión lectora, esto puede responder a que los discentes no manejan un vocabulario amplio, por lo tanto, no comprenden lo que leen, y se convierte en una lectura superficial.

Por otra parte, se evidencia que los alumnos tienen dificultades para encontrar la idea principal o central debido a que varios de ellos comprendieron de que trataba el poema ya que respondieron bien a otras preguntas, pero no acertaron en la idea principal.

Una de las causas que se evidenció en el análisis de esta interrogante es que los estudiantes no leen o si lo hacen es por obligación o por cumplir una tarea, es decir, no conocen la importancia de la lectura, como menciona Domínguez et al., (2015), “La lectura ha cobrado gran importancia porque en ella se asientan las bases de la enseñanza, se adquieren conocimientos que facilita conocer todos los objetos de la naturaleza, es el eje central del proceso educativo (...)” (p. 95).

Tercera categoría: ¿Qué expresa el poema Las Sombras?

En esta categoría se evidencia que más de la mitad de los alumnos comprendieron que expresaba el poema, sus respuestas coincidían como; dolor, tristeza, soledad etc. De tal forma, que no existe mayor dificultad en esta interrogante. Eso nos da a entender que el uso de palabras claves en la lectura dieron paso a que los discentes comprendieran de que se trataba el poema, debido a que en este se mencionaba al llanto que frecuentemente se lo asocia a la tristeza.

Cuarta categoría: Sintetice en un párrafo la historia que se halla dentro del poema.

En esta categoría se plasma que menos de la mitad de los estudiantes lograron sintetizar la historia que se hallaba dentro del poema, esto se debe a que no comprendieron de forma completa la lectura y se lo ve reflejado en los resultados de esta pregunta. Algunas respuestas se acercaban a lo que pedía la pregunta, otros acertaban y otros prefirieron no responder. Tomando las palabras de Almeida (2022), “El escaso nivel de comprensión lectora tiene como resultados a los altos niveles de fracaso escolar e incluso podría derivar en el abandono

escolar. Combatir el escaso nivel de comprensión lectora no es tarea fácil, pero es posible” (p. 116).

De tal forma, que no se trata solo de entender lo que el autor manifiesta de forma literal en el texto sino también lo que se halla implícito o lo que el autor procuraba transmitir.

En un tercer lugar, se plasma la matriz de los resultados de cada interrogante de la evaluación de comprensión lectora sobre el tema, ¿qué es un mapa conceptual?, realizada por los estudiantes de décimo C, de la Unidad Educativa Isabel de Godín.

Tabla 4.

Matriz de relaciones entre categorías de análisis de la evaluación de comprensión lectora del taller número dos.

Matriz de relaciones entre categorías de análisis		
Categoría	Estudiantes	Respuestas
Elaboración de un mapa conceptual de tipo jerárquico de la lectura presentada.	28 estudiantes	Todos los estudiantes elaboraron de forma óptima el mapa conceptual jerárquico de la lectura presentada.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Qué es un mapa conceptual?	28 estudiantes	Los mapas conceptuales representan visualmente las relaciones entre ideas y son una herramienta para organizar y estructurar el conocimiento y sirve para una mayor comprensión.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
Características de un mapa conceptual	25 estudiantes	Detalla frases y conceptos de manera breve, utiliza palabras a modo de conectores como verbos. Emplea símbolos y conceptos de manera clara.
	8 estudiantes	Jerárquico, paisaje, de araña, flujo y sistemático
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Por qué es importante usar un mapa conceptual?	23 estudiantes	Ofrecen beneficios para cualquier proceso de aprendizaje, facilita a comprensión. Resume la información mediante la integración de conceptos nuevos y antiguos.
	5 estudiantes	Porque es más fácil memorizar.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Por qué cree que los mapas conceptuales son	28 estudiantes	Para poder comprender un tema y realizar un resumen.

utilizados en la educación?		Para aprender más rápido o comprender temas y organizarlos mejor. Porque de esta manera se les ayuda a los estudiantes a tener mejor comprensión del tema a la vez que desarrollan su creatividad.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Qué beneficios obtendrían los estudiantes tras a utilización de los mapas conceptuales en la mejora de la comprensión lectora?	28 estudiantes	Una mejor comprensión, organizar mejor sus ideas y retenerlas. Los beneficios son que ayuda a los estudiantes a tener una información más comprensible y ayuda a mejorar el aprendizaje. Facilitan la comprensión gracias a su formato visual.

Nota. Esta tabla muestra las respuestas a la evaluación de comprensión lectora realizada por los estudiantes de décimo C, de la Unidad Educativa Isabel de Godín en taller número dos.

Interpretación

A continuación, se procede a la interpretación de los resultados de la evaluación de comprensión lectora sobre, ¿qué es un mapa conceptual? aplicado a los estudiantes de décimo C, de la unidad educativa Isabel de Godín.

Primera categoría: Elaboración de un mapa conceptual de tipo jerárquico de la lectura presentada.

25 de los 28 estudiantes que conforman el décimo C elaboraron de forma óptima sus mapas conceptuales y eso se refleja en las respuestas literales e inferenciales emitidas por cada uno de ellos, debido a que fueron pocos los errores que cometieron.

Preguntas de nivel literal

Las categorías que se ven a continuación son de nivel literal, es decir, se trata de la información textual que el autor ha plasmado en su escrito. Dicho con palabras de Bermúdez et al., (2021), “En lo que respecta a el nivel de lectura literal considerado como el más básico e inicial en todo el proceso de lectura, el lector hace una decodificación general del texto, teniendo la capacidad de responder preguntas literales de lo que leyó” (p. 42).

Segunda categoría: ¿Qué es un mapa conceptual?

De acuerdo con las respuestas dadas por los estudiantes de décimo C, a la primera interrogante se puede argumentar que los 28 alumnos comprendieron la lectura a nivel literal ya que respondieron de forma acertada a la interrogante planteada en la evaluación de comprensión lectora. En este sentido, identificar y subrayar las ideas más importantes de la lectura fueron de gran ayuda.

Tercera categoría: Características de un mapa conceptual

Tras las respuestas a esta interrogante, ¿Cuáles son las características de un mapa conceptual? Los 25 de los 28 estudiantes respondieron de forma correcta. Es así como, se confirma que identificar y subrayar ideas principales y secundarias de la lectura que es uno

de los pasos para realizar un organizador gráfico es de gran ayuda para alcanzar el nivel literal en la comprensión lectora. Como expresa Sánchez (2020):

Las ideas principales: Es el corazón del texto en tanto es la esencia del contenido de un escrito evitando detalles o especificaciones. Responde a la pregunta ¿Cuál es el tema central del texto? Mientras que las ideas secundarias: Expresan detalles o aspectos derivados del tema principal y de las ideas principales. A menudo, estas ideas sirven para ampliar, demostrar, argumentar o ejemplificar una idea principal (p. 10)

Cuarta categoría: ¿Por qué es importante usar un mapa conceptual?

En esta categoría se evidencia que 23 de los 28 estudiantes respondieron de forma correcta a esta interrogante. De acuerdo con García et al., (2020) “Los mapas conceptuales son una herramienta para ayudar a que los alumnos almacenen ideas e informaciones en la memoria a largo plazo, ya que tienen por objeto representar relaciones significativas” (p. 1158). Es decir, su uso promueve la comprensión de diversos temas además que ayuda a adquirir conocimientos de forma sencilla.

Preguntas de nivel inferencia

Este nivel el lector debe ver más allá de lo que está escrito en el texto, es decir, poder interpretar la información. “El lector realiza inferencias claras y precisas para darle un sentido global y contextual de la interpretación que realiza. El nivel inferencial requiere de un compromiso arduo de la lectura, pero sobre todo de realizar una buena lectura literal” (Bermúdez et al., 2021, p.43)

Quinta categoría: ¿Por qué cree que los mapas conceptuales son utilizados en la educación?

Cada uno de los estudiantes tiene su punto de vista a esta interrogante, pero todas son correctas. Tras estas respuestas se concluye que los estudiantes comprendieron de forma óptima el nivel literal como inferencial. Como afirma Cárdenas (2021):

Los mapas conceptuales son una herramienta de gran utilidad en los procesos de enseñanza-aprendizaje, la cual, si es utilizada de forma apropiada, permite la construcción de conocimiento, dinamizando la formación de estructuras intrapsíquicas capaces de relacionar nuevos conocimientos con los ya establecidos previamente, los cuales se verán reflejados en la calidad de las respuestas de los estudiantes durante el transcurso de su desarrollo formativo, educativo (p. 76).

Los diseños de los mapas conceptuales al ser coloridos poseer imágenes ayuda a los estudiantes a recordar información de forma fácil debido a que son llamativos.

Sexta categoría: ¿Qué beneficios obtendrían los estudiantes tras a utilización de los mapas conceptuales en la mejora de la comprensión lectora?

Tras las respuestas obtenidas a esta interrogante todos los estudiantes respondieron de forma óptima a los beneficios que los estudiantes obtendrían al usar los mapas conceptuales para mejorar la comprensión lectora. Según Vilca (2017):

El mapa conceptual no implica un aprendizaje memorístico de parte del estudiante donde solo deba trasladar los conceptos que distinguió de sus lecturas y unirlos con palabras de manera mecánica, sino que supone un esfuerzo en establecer relaciones entre esos conceptos y otros que él conserva en su mente, y que no necesariamente se encuentran en sus textos leídos. De esa manera, establece una relación de mayor

relevancia entre lo nuevo y lo ya existente, por lo que el aprendizaje se torna significativo (p. 25).

Es así como, los mapas conceptuales son de gran importancia para la mejora de la comprensión lectora debido a que el lector debe sintetizar o resumir la información para su elaboración de tal forma que este proceso obliga al estudiante analizar lo que está resumiendo.

En cuarto lugar, se plasma la matriz de los resultados de cada interrogante de la evaluación de comprensión lectora sobre el tema titulado; *El verbo*, realizada por los estudiantes de décimo C, de la Unidad Educativa Isabel de Godín.

Tabla 5.

Matriz de relaciones entre categorías de análisis de la evaluación de comprensión lectora del taller número tres.

Matriz de relaciones entre categorías de análisis		
Categoría	Estudiantes	Respuestas
Elaboración de un mapa conceptual sistemático de la lectura presentada.	28 estudiantes	De los 28 estudiantes 3 de ellos elaboraron de forma incorrecta el mapa conceptual.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Qué es el verbo?	28 estudiantes	Es un tipo de palabra o categoría gramatical que expresa semánticamente una acción, un estado o un proceso.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Cuáles son los tipos de verbos?	28 estudiantes	Verbos regulares e irregulares.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
Mencione las formas no personales del verbo	28 estudiantes	Infinitivo (ar-er-ir), gerundio (ando-iendo), participio (ado-ido)
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Qué importancia tiene el verbo dentro de la oración?	25 estudiantes	La función de los verbos dentro de la oración es fundamental. Sin los verbos una oración no puede ser considerada completa. Tiene mucha porque sin los verbos una oración no es una oración. Mucha ya que una oración sin verbo no tiene sentido, no sería una oración sino una frase.
	3 estudiantes	Sí, es una gran importancia ya que así sabemos más.
Categoría	Estudiantes	Respuestas

¿Considera que las personas conjugan y usan de forma correcta los verbos al hablar? ¿Por qué?	11 estudiantes	Sí, porque sin el uso del verbo la persona con la que estamos hablando no nos va a entender lo que estamos tratando de decir. Sí, porque si las personas no conjugaran bien los verbos no tendrían sentido al hablar.
	17 estudiantes	Yo creo que no, porque la mayoría de las veces hablamos mal y conjugamos mal los verbos y por eso escribimos mal. No, porque no todos tienen todo el conocimiento de los verbos.

Nota. Esta tabla muestra las respuestas a la evaluación de comprensión lectora realizada por los estudiantes de décimo C, de la Unidad Educativa Isabel de Godín en el taller número tres.

Interpretación

A continuación, se procede a la interpretación de los resultados de la evaluación de comprensión lectora sobre, *el verbo* aplicado a los estudiantes de décimo C, de la unidad educativa Isabel de Godín.

Primera categoría: Elaboración de un mapa conceptual sistemático de la lectura presentada.

De los 28 estudiantes 2 de ellos tuvieron dificultades al momento de elaborar el mapa conceptual lo cual se vio reflejado al momento de responder a una de las interrogantes de la evaluación de comprensión lectora, pero más de la mitad lo hizo bien y sus respuestas fueron acertadas.

Preguntas de nivel literal

“En este nivel, el lector reconoce las frases y las palabras clave del texto. Capta lo que el texto dice sin una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva e intelectual del lector” (Cervantes et al., 2017, p. 75). En las categorías de nivel literal se muestran los resultados de las respuestas a las interrogantes emitidas por los estudiantes para saber si entendieron la lectura.

Segunda categoría: ¿Qué es el verbo?

Según las respuestas a esta interrogante los 28 estudiantes que conforman el décimo C respondieron de forma correcta, es decir, comprendieron la lectura a un nivel literal. Por lo tanto, los estudiantes no tienen mayor dificultad en este primer nivel, a su vez que es de gran ayuda haber identificado y subrayado ideas principales y secundarias antes de dar respuesta a las interrogantes, de igual forma haber elaborado el mapa conceptual.

Tercera categoría: ¿Cuáles son los tipos de verbos?

En esta categoría no existe ningún error todos los estudiantes lograron responder de forma adecuada y correcta a la interrogante planteada. Otra vez se confirma que el haber identificado palabras claves, ideas principales y secundarias que es uno de los pasos para la elaboración de mapas conceptuales sí ayuda a este nivel de comprensión lectora.

Cuarta categoría: Mencione las formas no personales del verbo

Esta tercera categoría corresponde a un nivel literal y todas las respuestas dadas por los 28 estudiantes fueron correctas. Esto comprueba que haber elaborado el mapa conceptual antes de dar respuesta a las interrogantes fue de gran ayuda para la comprensión de la lectura.

Preguntas de nivel inferencial

Desde el punto de vista de Cervantes et al., (2017) “Este nivel se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permiten al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito (p. 75). En este caso los lectores deben ir más allá de lo que está plasmado en el texto, es decir, interpretar la lectura.

Quinta categoría: ¿Qué importancia tiene el verbo dentro de la oración?

Esta interrogante logró que los alumnos relacionaran información o sus experiencias al haber escrito oraciones en cursos anteriores, pero en este caso se le preguntaba la importancia que tienen el verbo dentro de la oración, es así como en los resultados 25 de los 28 alumnos respondieron de forma correcta a interrogantes la mayoría de los alumnos coincidía con la respuesta: sería una oración incompleta o no sería una oración. De tal forma que haber tenido conocimientos previos sobre este tema fue de gran ayuda para poder responder de forma adecuada, por otra parte, el nivel literal influyó mucho para deducir y llegar a la respuesta.

Sexta categoría: ¿Considera que las personas conjugan y usan de forma correcta los verbos al hablar? ¿Por qué?

En esta categoría 11 alumnos mencionaron que desde su experiencia las personas sí usan de forma correcta los verbos al hablar, mientras que 17 estudiantes manifestaron que los individuos no usan de forma correcta los verbos al hablar. Desde mi perspectiva solo las personas que son expertas en Lenguaje y Comunicación, en Gramática entre otras áreas relacionadas conjugan y usan de forma correcta los verbos al hablar. Debido a que incluso a personas estudiadas se escucha conjugar mal los verbos al momento de expresarse. Por lo tanto, las dos respuestas son acertadas.

De acuerdo con Fernández (2013) “La palabra es mitad de quien la pronuncia, mitad de quien la escucha” (p. 61). En tal sentido si las personas no se expresan de la manera correcta en este caso conjugando de forma correcta los diversos verbos quien los escucha no comprenderán el mensaje o entenderán otras cosas, pero no lo que realmente se quería comunicar.

En quinto lugar, se plasma la matriz de los resultados de cada interrogante de la evaluación de comprensión lectora sobre el cuento *Un corazón delator* de Edgar Allan Poe, realizada por los estudiantes de décimo C, de la Unidad Educativa Isabel de Godín.

Tabla 6.

Matriz de relaciones entre categorías de análisis de la evaluación de comprensión lectora del taller número cuatro.

Matriz de relaciones entre categorías de análisis		
Categoría	Estudiantes	Respuestas
Elaboración de un mapa conceptual de tipo paisaje de la lectura presentada	28 estudiantes	Los 28 estudiantes realizaron de forma correcta el mapa conceptual.
Categoría	Estudiantes	Respuestas

¿Por qué razón el asesino siente odio hacia su víctima?	1 estudiante	Porque era ciego y es le incomodaba.
	27 estudiantes	Porque tenía un ojo como de un buitre y el asesino tenía odio al mismo momento que le miraba, pero cuando el anciano no le veía el asesino no le tenía odio.

Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Por qué la policía llega hasta la casa del asesino?	25 estudiantes	Porque los llamaron por escuchar un ruido sospechoso y así ellos llegaron a la casa del anciano. Porque un vecino escuchó ruidos raros y decidió llamar a la policía.
	3 estudiantes	Porque un señor llamó al vecino. Porque era el primer sospechoso.

Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Con qué comparaba el asesino el latir del corazón del viejo?	18 estudiantes	Con un reloj envuelto en algodón ya que podía oír cosas que otras personas no y por lo tanto oía claramente al latir.
	10 estudiantes	Comparaba el ojo con un cuero y los ojos del buitre. Con un tambor.

Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Cómo descubre la policía el macabro crimen?	27 estudiantes	Lo descubren porque llegaron a la casa por una llamada y luego el protagonista mismo se declaró culpable de la muerte del anciano. Porque el asesino se delató al escuchar los latidos del corazón del señor.
	1 estudiante	Un vecino escuchó un ruido horrible e inmediatamente llamó a la policía.

Categoría	Estudiantes	Respuestas
Según la descripción que el protagonista hace de sí mismo, ¿Cuál era su nivel de autoestima y mencione una expresión en la que se pueda observar aquello?	12 estudiantes	Yo creo que tiene la autoestima baja ya que se describe como una persona nerviosa e incluso algo loca.
	16 estudiantes	Un nivel de autoestima muy alto ya que negaba estar loco, cuando sí lo estaba.

Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Considera usted que es razón suficiente para haber matado al anciano? ¿Por qué?	25 estudiantes	No, porque no tenía por qué asesinarlo no era necesario, pero por el odio él lo hizo. No, porque eso ya es un problema de la edad que pasan los ancianos.

Categoría	Estudiantes	Respuestas
	3 estudiantes	Sí, para que no sufra en un futuro.
¿Piensa que el protagonista del cuento está loco? ¿Por qué?	26 estudiantes	Sí, porque tenía esa necesidad de matar al anciano por su ojo, además escuchaba ese latir del corazón.
	2 estudiantes	No estaba loco solo tenía una enfermedad que lo hacía ver ante los demás como un loco.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Cuál piensa que es la actitud que asume el asesino al llegar la policía a la casa?	28 estudiantes	Es una actitud un poco tranquila hasta que pensó que se estaban burlando de él, así que tomó una actitud un poco loca y alterada.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Si usted fuese el escritor de ese cuento; cómo redactaría la reacción del asesino?	28 estudiantes	<p>Él fue hacia los policías, pero no podía parar de oír los latidos fue tanta la desesperación que no pudo más y a veces él pesó que se le estaban burlando así que él se declaró culpable por la muerte del anciano.</p> <p>Que por el estar loco sería algo perdonable, pero deberían ponerlo en un manicomio.</p> <p>El asesino estaba loco por eso lo mato.</p> <p>Que el asesino era impaciente, alterado y le molestaba todo y más el ojo del anciano que parecía de un buitre.</p> <p>Después de que mató al anciano llegó la policía y estuvo muy tranquilo sin miedo.</p> <p>El asesino abrió la puerta y muy enojado preguntó que querían; ellos le respondieron que fueron llamados por un vecino, el no dejaba que entren a la casa así que tenía una actitud sospechosa y los policías decidieron investigar.</p>

Nota. Esta tabla muestra las respuestas a la evaluación de comprensión lectora realizada por los estudiantes de décimo C, de la Unidad Educativa Isabel de Godín en taller número cuatro.

Interpretación

Primera categoría: Elabore un mapa conceptual de paisaje con información del cuento El corazón delator.

Todos los estudiantes realizaron de forma correcta el mapa conceptual y mencionaron que ese tipo de mapa conceptual de paisaje les pareció creativo y divertido de realizar ya que

en este plasmaron un dibujo donde dejaron volar su imaginación. La elaboración del mapa conceptual influyó mucho para que los alumnos respondieran de forma correcta a las respuestas de la evaluación de comprensión lectora.

Preguntas de comprensión literal

En las categorías que se presentan a continuación se plasman preguntas de comprensión literal, donde los lectores deben comprender todos los conceptos o información que el autor presenta en su escrito.

Se considera como un nivel de entrada al texto donde se privilegia la función denotativa del lenguaje, que permite asignar a los diferentes términos y enunciados del texto su “significado de diccionario” y su función dentro de la estructura de una oración o e un párrafo. Este nivel de lectura tiene que ver también con la posibilidad de identificar relaciones entre los componentes de una oración o un párrafo (Mendoza y Caicedo, 2017, p. 33).

En este nivel el lector tiene la capacidad de dar respuestas a preguntas que el mismo texto posee, es decir, no es necesario inferencias por parte de quien lo lee.

Segunda categoría: ¿Por qué razón el asesino siente odio hacia su víctima?

En esta categoría 1 de los 28 estudiantes que realizaron la evaluación de comprensión lectora responde de forma incorrecta, ya que la respuesta correcta era: El asesino siente odio hacia su víctima porque su víctima tenía un ojo como de un buitre, pero el estudiante menciona que era porque él estaba ciego. Entonces, en esta categoría de comprensión de nivel literal no existe mayor dificultad.

Tercera categoría: ¿Por qué la policía llega hasta la casa del asesino?

Tras las respuestas emitidas por los estudiantes 3 de los 28 alumnos responden de forma incorrecta, mientras que los demás lo hacen de forma óptima al decir: la policía llegó a la casa donde se encontraba el asesino porque un vecino escuchó un ruido en aquella casa y decide llamar a la policía para que investigaran. Pero los 3 estudiantes mencionan: porque es sospechoso con sus actitudes. Lo que da a entender que no comprendieron bien la lectura, pero por otra parte más de la mitad del curso comprendieron la lectura a un nivel literal, entonces el haber realizado los pasos para elaborar un mapa conceptual fue de gran ayuda.

Cuarta categoría: ¿Con qué comparaba el asesino el latir del corazón del viejo?

En esta categoría 10 de los 28 estudiantes responden de forma incorrecta al decir; al latir del corazón lo comparaba con el ojo, porque escuchaba los latidos como un buitre etc., la respuesta correcta era; comparaba el latir del corazón con un reloj envuelto en algodón. A este resultado se concluye que menos de la mitad del curso no comprendió la lectura o no prestaron atención a esta parte ya que las interrogantes planteadas anteriormente respondieron de forma correcta.

Quinta categoría: ¿Cómo descubre la policía el macabro crimen?

En esta categoría 1 estudiante responde de forma incorrecta al decir; la policía descubre el crimen porque un vecino llama a la policía. La respuesta correcta dada por los 27 alumnos restantes dice; La policía descubre el crimen porque el mismo asesino se delata. En esta ocasión subrayar la ideas principales, secundarias y palabras clave sirvió para que los alumnos aciertan en sus respuestas de igual forma el haber elaborado el mapa conceptual de paisaje, donde no solo plasmaron ideas principales y secundarias sino también un dibujo

donde mostraron su creatividad al imaginarse escenas del cuento, que para ellos ese paso fue entretenido y divertido a la vez.

Así mismo, se debe tener en cuenta que la creatividad es importante en los estudiantes debido a que promueve el pensamiento crítico y desarrolla habilidades como en este caso el dibujo y la imaginación de las diversas escenas del cuento.

Preguntas de nivel inferencial

En la siguiente categoría se presenta una pregunta de nivel de comprensión inferencial.

Desde la posición de Mendoza y Caicedo (2017):

En este nivel se explora la posibilidad de realizar inferencias, entendidas como la capacidad de obtener información o establecer conclusiones que no están dichas de manera explícita en el texto, al establecer diferentes tipos de relaciones entre los significados de palabras, oraciones o párrafos (p. 34).

Por lo tanto, el lector va más allá de lo plasmado en el texto ya que da sus propias deducciones, lleva al lector a razonar, interpretar para sacar sus propias conclusiones sobre lo que se desea dar respuesta.

Sexta Categoría: Según la descripción que el protagonista hace de sí mismo, ¿Cuál era su nivel de autoestima y mencione una expresión en la que se pueda observar aquello?

En esta categoría 16 de los 28 estudiantes respondieron de forma correcta ya que el nivel de autoestima del protagonista de la historia era alto ya que él piensa que las cosas que realiza son perfectas. Por lo tanto, en este nivel existe bajo nivel de comprensión lectora, es decir, las interpretaciones en cuanto a la lectura fueron erróneas, a pesar de haber respondido bien a las interrogantes de nivel literal.

Preguntas de nivel crítico

En las siguientes categorías se presentan preguntas de nivel de comprensión crítico.

Este nivel de lectura explora la posibilidad del lector de tomar distancia del contenido del texto y asumir una posición al respecto. Supone, por tanto, la elaboración de un punto de vista. Para realizar una lectura crítica es necesario identificar las intenciones de los textos, los autores o los narradores presentes en esto (Mendoza y Caicedo, 2017, p. 35).

Este nivel lleva al lector a reflexionar sobre el contenido, a cuestionarse, tener un pensamiento propio y realizar un criterio en cuanto a la información presentada.

Séptima categoría: ¿Considera usted que es razón suficiente para haber matado al anciano? ¿Por qué?

Tras las respuestas emitidas por los estudiantes 3 de los 28 estudiantes mencionan que sí es razón suficiente para matar ya que mencionan; sí, para que el anciano no sufra en un futuro, mientras que los 25 estudiantes dicen; no, porque su ojo no es razón suficiente para haberlo matado. En este nivel de pregunta cada persona tiene su punto de vista, su criterio personal de tal forma que todas las respuestas se consideran correctas.

Octava categoría: ¿Piensa que el protagonista del cuento está loco? ¿Por qué?

En esta categoría 2 de los 28 estudiantes mencionan que el protagonista del cuento no está loco ya que solo estaba enfermo por eso realizaba esas cosas. Mientras que los otros alumnos dicen: sí, porque matar a alguien por su aspecto físico no es correcto. Desde mi perspectiva el protagonista del cuento sí está loco por las acciones que comete hacia el

anciano hasta convertirse en un asesino. En este nivel crítico de comprensión lectora todas las respuestas son válidas ya que es la perspectiva de ver las cosas de cada una de las personas.

Novena categoría: ¿Cuál piensa que es la actitud que asume el asesino al llegar la policía a la casa?

Todas las respuestas de los 28 estudiantes mencionan que la actitud del asesino fue tranquila ya que él creía tener todo controlado y que las cosas que hacía eran perfectas. Desde mi punto de vista, según su accionar él sí estaba tranquilo al recibir a la policía en su casa para que así no sospecharan del macabro crimen que realizó. De tal forma que las respuestas emitidas son correctas ya que es el criterio de cada persona.

Décima categoría: ¿Si usted fuese el escritor de ese cuento; cómo redactaría la reacción del asesino?

En esta categoría cada uno de los estudiantes dieron su versión de como redactarían la reacción del asesino, una de ellas fue: El asesino abrió la puerta y muy enojado preguntó que querían; ellos le respondieron que fueron llamados por un vecino, él no dejaba que entren a la casa así que tenía una actitud sospechosa y los policías decidieron investigar. Así cada uno de los alumnos dieron diferentes versiones donde dejaron volar su imaginación. Lo cual es muy importante porque refleja la creatividad de los estudiantes.

En sexto lugar, se plasma la matriz de los resultados de cada interrogante de la evaluación de comprensión lectora sobre la noticia *Fuerte terremoto en Ecuador*, realizada por los estudiantes de décimo C, de la Unidad Educativa Isabel de Godín.

Tabla 7.

Matriz de relaciones entre categorías de análisis de la evaluación de comprensión lectora del taller número cinco.

Matriz de relaciones entre categorías de análisis		
Categoría	Estudiantes	Respuestas
Elaboración de un mapa conceptual de tipo jerárquico de la lectura presentada.	28 estudiantes	2 de los 28 alumnos no elaboraron de forma correcta el mapa conceptual jerárquico.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿En qué fecha ocurrió el sismo?	28 estudiantes	El sismo ocurrió el sábado 18 de marzo del 2023.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Cuántas personas fallecidas y cuantas heridas dejó el sismo?	28 estudiantes	Dejó 13 personas fallecidas y 126 personas heridas.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿De qué magnitud fue el sismo de las 12:12 pm?	28 estudiantes	Fue de 6.5
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿En qué zona fue el epicentro?	28 estudiantes	A 29 kilómetros de Balao, ubicado en la zona costera del país.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
	5 estudiantes	Provocó muchos daños a las personas.

Tras los daños causados por el sismo ¿qué provocó que varias personas resultaran heridas y que otras hayan perdido la vida?	23 estudiantes	Provocaron la pérdida de familias y muchas muertes. El terremoto. Por el colapso de viviendas.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Por qué la zona costera fue la más afectada?	28 estudiantes	Porque ahí se originó el sismo.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Cuáles considera usted que son las medidas de seguridad que debe realizar una persona cuando ocurre un sismo?	28 estudiantes	Salir con las manos sobre la cabeza y salir con calma. Mantener la calma, ante todo, llevar un botiquín de primeros auxilios, llevar suficiente alimento y refugiarse en un lugar seguro. Ir a un lugar seguro. Salir a un espacio donde se vea menos peligroso y llevar un botiquín.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Considera que aquellas tragedias se podrían evitar si existiera un sistema de alerta de sismo como en México? ¿Por qué?	28 estudiantes	Sí, porque nos mantienen en alerta para poder evacuar. Sí, porque con un sistema así podrían evitar pérdidas humanas. Sí, porque ya no había tantas personas desaparecidas, ni fallecidas.
Categoría	Estudiantes	Respuestas
¿Qué medidas debería tomar el gobierno o que convendría hacer por las familias afectadas?	28 estudiantes	Podrían poner un sistema de alerta para los sismos. Hacer recaudaciones para la gente herida. Ver refugios, dar ayuda económica y tomar buenas decisiones Hacer donaciones y colaboraciones.

Nota. Esta tabla muestra las respuestas a la evaluación de comprensión lectora realizada por los estudiantes de décimo C, de la Unidad Educativa Isabel de Godín en taller número cinco.

Interpretación

Primera categoría: Elabore un mapa conceptual de tipo jerárquico sobre la noticia Fuerte terremoto en Ecuador.

2 de los 28 alumnos no elaboraron de forma correcta el mapa conceptual jerárquico lo cual se ve reflejado en las respuestas erróneas de las siguientes categorías.

Preguntas de comprensión literal

Las categorías que se presentan a continuación son de nivel literal, este es de suma importancia debido que el lector debe entender este nivel de lo contrario no podrá obtener una comprensión profunda para realizar de forma óptima los siguientes niveles.

La comprensión literal consiste en ubicar escenarios, personajes, fechas, o se encuentran las causas explícitas de un determinado fenómeno. La comprensión literal no requiere mucho esfuerzo, pues la información se encuentra a nuestra disposición

y sólo se necesita cotejar la pregunta con el texto para encontrar las respuestas (Pacheco, 2022, p. 39).

Segunda categoría: ¿En qué fecha ocurrió el sismo?

Tras las respuestas emitidas por los estudiantes se refleja que no existe ninguna dificultad en el nivel de comprensión literal debido a que cada una de las respuestas son correctas. De tal forma que subrayar los conceptos más importantes de la lectura y elaborar el mapa conceptual fue de gran ayuda para dar respuesta a esta pregunta.

Tercera categoría: ¿Cuántas personas fallecidas y cuantas heridas dejó el sismo?

En esta categoría los 28 estudiantes responden de forma correcta a la interrogante, no presentan ninguna dificultad en la categoría de nivel literal, es decir, comprendieron la lectura, lo cual es fundamental para realizar de forma adecuada los siguientes niveles.

Cuarta categoría: ¿De qué magnitud fue el sismo de las 12:12 pm?

Tras los resultados de esta categoría los alumnos no tienen ningún error, todas sus respuestas fueron acertadas, de tal forma que la elaboración del mapa conceptual ayudó en la comprensión literal de la lectura presentada y eso se ve reflejado en las respuestas.

Quinta categoría: ¿En qué zona fue el epicentro?

Los 28 estudiantes respondieron de forma correcta a la interrogante planteada en la evaluación de comprensión lectora. Ya que efectivamente en la zona costera fue el epicentro. Tras las categorías que se presentaron de nivel literal los alumnos han demostrado una gran mejoría debido a que todos responden de forma acertada a las interrogantes planteadas.

Sexta categoría: Tras los daños causados por el sismo ¿qué provocó que varias personas resultaran heridas y que otras hayan perdido la vida?

En esta categoría 5 de los 28 estudiantes responden de forma incorrecta a la interrogante planteada ya que la respuesta correcta era; El colapso de viviendas fue lo que provocó que varias personas resultaran heridas y otras hayan fallecido. Tras estos resultados se nota una mejora en el nivel literal ya que son pocos los alumnos que no lograron dar una respuesta acertada, por lo tanto, se requiere de más práctica, de lo contrario tendrán falencias en el nivel inferencial y crítico de comprensión lectora.

Preguntas de nivel inferencial

En esta categoría se muestran preguntas de nivel inferencial. Desde la perspectiva de Pacheco, 2022 este nivel de comprensión inferencial, “Proporciona una comprensión más profunda del texto y va más allá de lo explícito. El lector, mediante inferencias, elabora una representación mental más integrada y esquemática a partir de la información expresada en el texto y de sus conocimientos previos” (p. 40). Aquí, el lector va más allá del nivel literal ya que se debe interpretar la información presentada en el texto, el nivel inferencial lleva a razonar sobre diversas informaciones o contenidos que se presenten.

Séptima categoría: ¿Por qué la zona costera fue la más afectada?

Tras las respuestas emitidas por los alumnos en la evaluación de comprensión lectora, se concluye que todas son correctas ya que la zona costera fue la más afectada por que ahí fue donde se originó el sismo y por su magnitud. De tal forma que haber realizado los talleres anteriores ayudó mucho a la comprensión lectora.

Preguntas de nivel crítico

En esta categoría se presentan preguntas de nivel crítico. “La lectura crítica tiene un carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído (...) es capaz de enjuiciar y valorar el texto que lee” (...) (Pacheco, 2022, p. 41). En este sentido, el lector va más allá de lo plasmado por el autor del texto ya que argumenta y emite un criterio, este nivel es importante debido a que permite cuestionar diversos contenidos.

Octava categoría: ¿Cuáles considera usted que son las medidas de seguridad que debe realizar una persona cuando ocurre un sismo?

Tras las respuestas emitidas por los estudiantes se concluye que cada uno de ellos conocen distintas medidas de seguridad en caso de un sismo, por lo tanto, sus respuestas son acertadas. Algunas respuestas fueron: Mantener la calma, ante todo, llevar un botiquín de primeros auxilios, llevar suficiente alimento y refugiarse en un lugar seguro e ir a un lugar abierto. Salir con calma, salir con los brazos en la nuca y tener una mochila de seguridad.

Desde el punto de vista de Cuy (2013):

En caso de sismo no entre en pánico, mantenga el dominio de si, no corra, no grite y tranquilice a las personas que están fuera de control, si está dentro de una edificación cerrada quédese allí hasta que termine de temblar. No se precipite hacia la salida, si se encuentra en espacios semiabiertos salga inmediatamente, pero sin pánico (p. 14).

De tal forma que, tener conocimientos previos sobre un tema es importante ya que no existió dificultad en esta categoría.

Novena categoría: ¿Considera que aquellas tragedias se podrían evitar si existiera un sistema de alerta de sismo como en México? ¿Por qué?

Antes de dar respuesta a esta interrogante se dio a conocer cómo funciona el sistema de alerta de sismos en México para que los alumnos tengan información y logren responder. De acuerdo con Tapia et al., (2017), “En la actualidad, el sistema consiste en una serie de 97 estaciones sísmicas ubicadas a lo largo de la costa sur y oeste de México que al registrarse un sismo de una magnitud importante envía una señal de radio para advertir a la población” (p. 80). Algunas de las respuestas fueron; Sí se podría evitar ya que las personas buscaríamos un lugar seguro para salvaguardar sus vidas. Sí se pudiese evitar porque ya tomaría una alerta para salir a refugiarse. Por lo tanto, su nivel de argumentación es bueno.

Décima categoría: ¿Qué medidas debería tomar el gobierno o que convendría hacer por las familias afectadas?

Cada uno de los alumnos emite su respuesta a esta interrogante y todas son acertadas, algunas de estas respuestas fueron; Entregar suministros, realizar y entregar cosas para los afectados. Ver refugios, dar ayuda económica y tomar buenas decisiones. Pueden hacer recaudaciones o donar casas para esas familias afectadas que perdieron viviendas o que están afectados de otras formas. Después de haber analizado los resultados se concluye que no existe dificultad en este nivel de comprensión lectora ya que todos tienen una idea sobre el tema que se está tratando a pesar de que esta información no se encontraba en la lectura, pero actualmente diferentes partes del Ecuador ha atravesado por esta situación y los alumnos están informados.

CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

La identificación de los tipos de mapas conceptuales fue posible gracias a los aportes de las entrevistas efectuadas a cuatro docentes expertos en el tema; las respuestas fueron analizadas para concluir que estos se utilizan como estrategia didáctica; proponiéndose entre los más usados la rueda de atributos, los jerárquicos, los de araña, los diagramas de flujo, los sistemáticos los cuales fueron utilizados en los talleres para el desarrollo de esta investigación.

Las características y variedades de mapas conceptuales se describieron desde los aportes de los expertos, quienes afirmaron que entre los rasgos principales se encuentran: precisión, contundencia, cumplimiento de objetivos, tener claridad con las ideas, que deben estar estructurados serial y jerárquicamente sus representaciones. A su vez dieron a conocer las variedades de mapas conceptuales que contribuyen a la comprensión lectora entre ellos tenemos; los mapas jerárquicos ya que permiten la visualización de entidades u organizaciones, los mapas de araña ya que facilitan la diagramación de conceptos, los diagramas de flujo porque posibilitan la visualización de procesos y los mapas sistémicos que se usan para visualizar sistemas. Gracias a las respuestas emitidas por cada uno de los docentes se trabajó en los talleres con los mapas conceptuales que ellos mencionaron, tomando en consideración también las características lo cual fue de gran ayuda como punto de partida para llevar a cabo la investigación.

Tras haber desarrollado los talleres basados en mapas conceptuales como estrategia didáctica para la comprensión lectora orientados a estudiantes de décimo año C se comprobó que estos talleres fueron de gran ayuda debido a que en la evaluación diagnóstica los alumnos presentaron bajos niveles de comprensión lectora en los tres niveles, pero tras haber desarrollado los otros talleres poco a poco se notaba una mejora en la comprensión lectora.

La investigación permitió el análisis del mejoramiento de la comprensión lectora a partir de los mapas conceptuales como estrategia didáctica en el cual se evidenció una mejora relevante, por lo tanto, usarlos resultó beneficioso ya que es una herramienta que necesita de un proceso específico para su elaboración como; identificar ideas principales, secundarias, palabras claves, organizar la información, entre otros aspectos; que posibilitaron la comprensión lectora.

5.2. Recomendaciones

1. Se sugiere la identificación de mapas conceptuales como estrategia didáctica ya que estos ayudan al mejoramiento de la comprensión lectora debido a que su elaboración conlleva pasos que obligan a los estudiantes a identificar palabras claves, ideas principales, secundarias e incluso hacer un resumen detallado de lo leído.
2. Los estudiantes deben conocer la estrategia didáctica desde el reconocimiento de las características hasta sus variedades para que la elaboración del mapa conceptual sea el correcto y no exista ningún tipo de falencias.
3. El desarrollo de la comprensión lectora se motiva desde la aplicación de talleres basados en mapas conceptuales como estrategia didáctica debido a que se ha notado una gran mejoría tras aplicarlos en los estudiantes de décimo C de la Unidad Educativa Isabel de Godín.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar, M. (2006). El mapa conceptual una herramienta para aprender y enseñar. *Plasticidad y Restauración Neurológica*, 5(1), 62-72. <https://bit.ly/3K7KIGZ>
- Almeida, S. (2022). Algunas causas del bajo nivel de la comprensión lectora en la educación actual. *Revista científica de la facultad de filosofía*, 14(1), 116-130. <https://revistascientificas.una.py/index.php/rcff/article/view/2717/2474>
- Alonso, A. (2018). Posibilidades didácticas de los mapas conceptuales. En G. de la Cruz Flores. *Experiencias educativas en el aula de Infantil, Primaria y Secundaria*, 1(1), 77-85. <https://n9.cl/i5lbz>
- Arias, J., Villacis, M., y Miranda, M. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista Alergia México*, 63(2), 201-206. <https://n9.cl/frbjd>
- Arráez, M., Calles, J., y Moreno, Liuval. (2006). La Hermenéutica: una actividad interpretativa. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 7(2), 171-181. <https://bit.ly/3RdCsXw>
- Baque, G., y Portilla, G. (2021). El aprendizaje significativo como estrategia didáctica para la enseñanza – aprendizaje. *Polo del conocimiento*, 6(5), 75-86. <http://dspace.opengeek.cl/handle/uvscl/2030>
- Benoit Ríos, C. G. (2020). La formulación de preguntas como estrategia didáctica para motivar la reflexión en el aula. *Cuadernos de investigación educativa*, 11(2), 95-115. <https://bit.ly/3QXJzlo>
- Bermúdez, M., Durango, M., Palacios, W., y Romero, M. (2021). *Diseño de una página Web en plataforma WIX para mejorar la comprensión lectora del idioma español en sus tres niveles literal, inferencial y crítico, en estudiantes del grado 5 de la Institución Educativa Guillermo Valencia de Montería*. [Tesis de maestría, Universidad de Cartagena]. Archivo digital. <https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/14582>
- Buncayán, J. (2018). *Eficacia del empleo de mapas conceptuales en el aprendizaje significativo de los estudiantes de la Facultad de Ciencias Contables de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Archivo digital. <https://bit.ly/3BH8fKu>
- Iraizoz, N., y González, F. (2004). *El mapa conceptual: un instrumento apropiado para comprender textos expositivos*. <https://bit.ly/40pPjt7>
- Cárdenas, G. (2021). El mapa conceptual como estrategia pedagógica en el aprendizaje de conceptos disciplinares de Economía. *Revista Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 11(1), 74-79. <https://doi.org/10.37843/rted.v11i1.194>
- Celeste, M. (2014). *Uso didáctico de mapas conceptuales, apoyado por CMAPTOOLS, para la comprensión de textos expositivos, desde una perspectiva constructivista* [Tesis de pregrado, Universidad Tecnológica Nacional]. Archivo digital. <https://bit.ly/3Pr3hpp>
- Cervantes, R., Pérez, J., y Alanís, M. (2017). Niveles de comprensión lectora. sistema Conalep: caso específico del plantel n°172, de ciudad victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. *Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM*, 27(2), 73-114. <https://n9.cl/qgbv9>
- Cuñachi, G., Leyva, G. (2018). *Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo UGEL 06 Ate-Vitarte año 2015*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Archivo digital. <https://bit.ly/3wGva5n>

- Chuy, T. (2013). *Sismos ciencia y comunidad en la gestión de riesgos naturales una responsabilidad compartida*. <https://n9.cl/hnnku>
- Domínguez, I., Rodríguez, L., Torres, Y., y Ruiz, M. (2015). *Importancia de la lectura y la formación del hábito de leer en la formación inicial*. *Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 3(1), 94-102. <https://bit.ly/3ZWb7vU>
- Escobar, M. (2018). *Los organizadores gráficos una estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora*. [Tesis de maestría, Universidad Externado de Colombia]. Archivo digital. <https://bdigital.uexternado.edu.co/handle/001/1099>
- Estrada, J., Correa, y J. (2019). El proceso enseñanza–aprendizaje y los mapas conceptuales: una reflexión desde la educación en ciencias de la salud. *Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal*, 9(2), 86-102. <https://bit.ly/3eQSI7f>
- Fernández, G. (2013). Contexto pragmático y receptor: la aceptabilidad como norma textual. *Revista de Investigación Lingüística*, 1(16), 61-88. <https://n9.cl/178q8>
- Gabriel J, Castro C, Valverde A, y Indacochea B., Castro, C., Vera, M., Alcívar, J., y Vera, R. (2017). *Diseños experimentales: Teoría y práctica para experimentos agropecuarios*. Grupo de capacitación e investigación pedagógica. <https://bit.ly/3WFE79C>
- Galeano, M., & Hincapié, N. (2018). *El resumen y los mapas conceptuales como estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de los grados tercero a quinto de las sedes Cantor y el Carmelo con modalidad Escuela Nueva de la Institución Educativa Rural La Magdalena del Municipio de San Vicente Ferrer Antioquia* [Tesis de maestría, Universidad de Antioquia]. Archivo digital. <https://bit.ly/3RgQCHn>
- Gallo, C. (2021). Estrategias didácticas y el rendimiento académico en los estudiantes de la Escuela de Ingeniería. *Revista Peruana de Educación*, 3(5), 37-48. <https://bit.ly/3S13YHE>
- García, J., Reding, A., y López, J. (2013). *Elsevier México* 2 (8), 217-224. <https://bit.ly/3Xx8wbv>
- García, M., Arévalo, M., y Hernández, C. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (32), 155- 174. <https://bit.ly/3V0okTr>
- García, V., García, R., Lorenzo, M., y Hernández, M. (2020). Los mapas conceptuales como instrumentos útiles en el proceso enseñanza-aprendizaje. *Medisur*, 18(6), 1154-1162. <https://bit.ly/3XNgIUW>
- Gil, J. (2018). *Mapas conceptuales en el aprendizaje significativo*. [Monografía de maestría, Universidad Nacional de Tumes]. Archivo digital. <https://bit.ly/3XNgGwi>
- Giraldo, I. (2017). Los mapas conceptuales. *Revista EDUCA UMCH*, (9), 35-64. <https://bit.ly/3C0O5vC>
- González, C. (2004). La investigación básica. La investigación en ciencias fisiológicas: bioquímica, biología molecular y fisiología. Cuestiones previas. *Educación médica*, 7(2), 41-50. <https://bit.ly/3meNlaI>
- Guerra, E. (2017). *Los mapas conceptuales como estrategia didáctica en la comprensión lectora de los estudiantes de secundaria*. [Tesis de pregrado, Universidad César Vallejo]. Archivo digital. <https://bit.ly/3o6Nj80>
- Guevara, G., Verdesoto, A., y Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). *RECIMUNDO*. 4(3),163-173. <https://recimundo.com/index.php/es/article/view/860>

- Gutiérrez, C., y Salmerón, H. (2012). Estrategias de comprensión lectora: enseñanza y evaluación en educación primaria. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 16(1), 185-202. <https://bit.ly/3lx60UN>
- Gutiérrez, J., Gómez, F., y Gutiérrez, C. (2018). Estrategias didácticas de enseñanza y aprendizaje desde una perspectiva interactiva. *Aguascalientes*. <https://n9.cl/3byd9>
- Guzmán, R. (2018). *Los mapas mentales como estrategia de comprensión lectora y recurso tecnológico de apoyo*. [Tesis de licenciatura, Instituto Politécnico de Leiria]. Archivo digital. <https://bit.ly/3MxtbsN>
- Hernández-Sampieri, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. Editorial McGraw Hill, 95. <https://bit.ly/2JLPtUM>
- Jiménez, L., López, M., Freire, J., y Cabrera, J. (2020). Importancia de las estrategias didácticas y metodológicas en las dificultades de comprensión lectora, el lenguaje y comunicación. *Explorador digital*, 4(3), 184-200. <https://bit.ly/3BPzK4C>
- León, J., Noel, J. (2021). *Comprensión Lectora: relación con el aprendizaje significativo*. [Tesis de pregrado, Universidad de Cuenca]. Archivo digital. <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/36084>
- López, V., y Pérez, J. (2011). Técnicas de recopilación de datos en la investigación científica. *Revista de Actualización Clínica*, 10(1), 485-489. <https://docplayer.es/84968897-Revista-de-actualizacion-clinica-volumen.html>
- Mendoza, V., y Caicedo, L. (2017). *Secuencia didáctica para el fortalecimiento de la comprensión de lectura literal, inferencial y crítica de los estudiantes de 5 grado del Colegio Tirso de Molina*. [Tesis de maestría, Universidad Pedagógica Nacional]. Archivo digital. <http://repository.pedagogica.edu.co/handle/20.500.12209/7655>
- Molina, C. (2020). Comprensión lectora y rendimiento escolar. *Revista Boletín REDIPE*, 9(1) 121-131. <https://bit.ly/3DImZdC>
- Morales, C. (2017). *Los mapas conceptuales como recursos metodológicos para la enseñanza de estudio sociales en octavo año* [Tesis de pregrado, Universidad Técnica de Machala]. Archivo digital. <https://bit.ly/40czQxu>
- Mora, G. (2017). El cuento infantil como estrategia didáctica para fortalecer la comprensión lectora. *Revista Criterios*, 24(1), 99-116. <https://revistas.umariana.edu.co/index.php/Criterios/article/view/1757/1812>
- Morón, H., Morón, M., y Abril, D. (2020). La rúbrica como instrumento para evaluar mapas conceptuales desde la construcción creativa de los conocimientos: una propuesta participativa. *Revista de currículum y formación del profesorado*, 24(1), 247-264. <https://idus.us.es/handle/11441/96550>
- Ochoa, E., del Río, N., Mellone, C. y Simonetti, C. (2019). Eficacia de un programa de mejora de la comprensión lectora en Educación Primaria. *Revista de Psicología y Educación*, 14(1), 63-73. <https://bit.ly/3Y3lo98>
- Olivo, J. (2021). Mapas conceptuales: su uso para verificar el aprendizaje significativo en estudiantes de primaria. *Revista Actualidades Investigativas en Educación*, 21(1), 1-31. Doi. 10.15517/aie.v21i1.42380
- Pacheco, A. (2022). *Los momentos de la lectura para la comprensión lectora del nivel literal, inferencial y crítico en estudiantes de EBA-Huancayo* [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Huancavelica]. Archivo digital. <https://n9.cl/ozkh8>
- Pernía, H. y Méndez, G. (2018). Estrategias de comprensión lectora: experiencia en educación primaria. *Revista Venezolana de Educación*, 22(71), 107-115. <https://bit.ly/40894Wp>

- Piña, M. (2015). Mapa conceptual, una estrategia de aprendizaje significativa. *Revista de Tecnología de Información y Comunicación en Educación*, 9(2), 97-110. <https://n9.cl/2jco9>
- Quintero, Y. (2017). La gerencia social universitaria en Venezuela. *Revista enfoques*, 1(1), 54-67. <https://bit.ly/3Hgjb3d>
- Quiñonez, A. (2012). *Comunicación y Lenguaje*. Guatemala: Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa, Ministerio de Educación. <https://bit.ly/45pvw0b>
- Reyes, J. (2016). La planeación de clase; una tarea fundamental en el trabajo docente. *Revista electrónica para maestros y profesores*, 14(1), 87-96. <https://bit.ly/3EUSX60>
- Ribadeneira, F. (2020). Estrategias didácticas en el proceso educativo de la zona rural. *Revista Conrado*, 16(72), 242-247. <https://bit.ly/3RPJ5yV>
- Rojas, J. (2018). *El mapa conceptual como estrategia didáctica para la mejora de comprensión lectora en los estudiantes de Cuarto Grado de Primaria* [Tesis de pregrado, Universidad Católica Sedes Sapientiae]. Archivo digital. <https://bit.ly/3xvjZgK>
- Rojas, G. (2022). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora en los y las estudiantes de séptimo año de EGB del paralelo B de la Unidad Educativa "Sayausí"*. [Tesis de maestría, Universidad Politécnica Salesiana]. Archivo digital. <https://n9.cl/feb2yi>
- Romero, A., y García, M. (2019). La importancia de la comprensión lectora para un mejor desempeño académico. En R, Olivares., N, Rodríguez., y N, Reyes. (Eds.), *Avances de la innovación y el emprendimiento social en México* (pp.131-136). <https://bit.ly/3By7umc>
- Sánchez, M., Cubero, M., Alaminos, M., Crespo, P., y Campos A. (2006). El mapa conceptual. Un instrumento educativo polivalente para las ciencias de la salud. Su aplicación en histología. *Educación Médica*, 9(2), 51-58. <https://bit.ly/3JLdvkw>
- Sánchez, C., Aguilar, M., Martínez, J., y Sánchez, J. (2020). *Estrategias didácticas en entornos de aprendizaje enriquecidos con tecnología (antes del covid-19)*. Casa abierta al tiempo. <https://n9.cl/qf8ep>
- Sánchez, L. (2020). *Estrategias para la comprensión de lectura y escritura*. <https://n9.cl/8hpif>
- Samaniago, L., Vera, L., Maldonado, E., Pabón, A., Loachamin, A., y Chariguamán, K. (2019). Estrategias didácticas de la enseñanza del bachillerato frente a la educación superior. *Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento*, 3(2), 517-542. <https://www.recimundo.com/index.php/es/article/view/462>
- Solé, I. (2018). *Estrategias de lectura*. <https://bit.ly/3oE8Vw4>
- Soto, I., y Durán, M. (2010). El trabajo de campo: clave en la investigación cualitativa. *Aquichan*, 10(3). 253-266. <https://bit.ly/3D8k2Sq>
- Tapia, E., Reddy, E., y Oros, L. (2017). Retos e incertidumbres en la predicción y prevención del riesgo sísmico. *Revista de Ingeniería Sísmica*, (96), 66-87. <https://n9.cl/la68i>
- Tejero, J. (2021). *Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario*. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. <https://bit.ly/41O59iC>
- Toro, C., Cepeda, C., y Gil, L. (2018). Uso del mapa conceptual como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora. *Educación y ciencia*, (21), 81-92. <https://bit.ly/3HG7Pan>

- Vilca, H. (2017). *Mapas conceptuales para mejorar la comprensión lectora*. [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo]. Archivo digital. <https://n9.cl/r0e1h>
- Zacarías, X., Uribe, J., y Gómez, R. (2018). Talleres reflexivos con mujeres: una estrategia participativa de investigación y diálogo en contextos comunitarios. *Colimas*, 24(47), 115-134. <https://bit.ly/3kPiNla>

ANEXOS

Anexo 1

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

I. DATOS INFORMATIVOS

Apellido y Nombre del experto	Cargo o Institución donde Labora	Nombre del Instrumento de Evaluación	Autor del Instrumento
Herrera Carpio Liuvan	Docente de la UNACH	Guía de preguntas	Evelyn Arias
Título de la investigación: Los mapas conceptuales como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de E.G.B. de la Unidad Educativa Isabel De Godín.			
Objetivo de la investigación: Analizar el mejoramiento de la comprensión lectora a partir de los mapas conceptuales como estrategia didáctica en estudiantes de décimo año C de la Unidad Educativa Isabel de Godín.			

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0- 20%	Regular 21- 40%	Buena 41- 60 %	Muy buena 61-80%	Excelente 81- 100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					X
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables					X
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología					X
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.					X
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de la asignatura					X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias					X
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos					X
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones					X
9. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico					X
10. OPORTUNIDAD	El instrumento se aplica en el momento oportuno o más adecuado.					X

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN

Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN: (colocar promedio alcanzado)

Lugar y fecha	Cédula de Identidad	Firma del Experto	Teléfono
29 de mayo de 2023	1754260022	 <small>LIUVAN HERRERA CARIPO</small>	0995674429

FICHA DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

I. DATOS INFORMATIVOS

Apellido y Nombre del experto	Cargo o Institución donde Labora	Nombre del Instrumento de Evaluación	Autor del Instrumento
Herrera Carpio Liuvan	Docente de la UNACH	Planes de clase	Evelyn Arias
Título de la investigación: Los mapas conceptuales como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de E.G.B. de la Unidad Educativa Isabel De Godín.			
Objetivo de la investigación: Analizar el mejoramiento de la comprensión lectora a partir de los mapas conceptuales como estrategia didáctica en estudiantes de décimo año C de la Unidad Educativa Isabel de Godín.			

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0- 20%	Regular 21- 40%	Buena 41- 60 %	Muy buena 61-80%	Excelente 81- 100%
11. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					X
12. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables					X
13. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología					X
14. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.					X
15. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de la asignatura					X
16. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias					X
17. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos					X
18. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones					X
19. METODOLOGÍA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico					X
20. OPORTUNIDAD	El instrumento se aplica en el momento oportuno o más adecuado.					X

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN

Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN: (colocar promedio alcanzado)

Lugar y fecha	Cédula de Identidad	Firma del Experto	Teléfono
29 de mayo de 2023	1754260022		0995674429

Descripción: Validación de los instrumentos; guía de preguntas y planes de clase por el máster Liuvan Herrera.

Anexo 2

I. DATOS INFORMATIVOS

Apellido y Nombre del experto	Cargo o Institución donde Labora	Nombre del Instrumento de Evaluación	Autor del Instrumento
Fonseca Morales	Docente	Guía de preguntas	Evelyn Arias
Título de la investigación: Los mapas conceptuales como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de E.G.B. de la Unidad Educativa Isabel De Godín.			
Objetivo de la investigación: Analizar el mejoramiento de la comprensión lectora a partir de los mapas conceptuales como estrategia didáctica en estudiantes de décimo año C de la Unidad Educativa Isabel de Godín.			

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

INDICADORES	CRITERIOS	Deficiente 0- 20%	Regular 21- 40%	Buena 41- 60 %	Muy buena 61-80%	Excelente 81- 100%
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado					X
2. OBJETIVIDAD	Está expresado en conductas observables					X
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología					X
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica.					X
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos de la asignatura					X
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias					X
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teórico-científicos					X
8. COHERENCIA	Entre los índices, indicadores y las dimensiones					X
9. METODOLOGIA	La estrategia responde al propósito del diagnóstico					X
10. OPORTUNIDAD	El instrumento se aplica en el momento oportuno o más adecuado.					X

III. OPINIÓN DE APLICACIÓN

Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

IV. PROMEDIO DE VALIDACIÓN: (colocar promedio alcanzado)

Lugar y fecha	Cédula de Identidad	Firma del Experto	Teléfono
29 de mayo de 2023	0801439910		0960811099

Anexo 3

Responda las siguientes interrogantes.

1. ¿Cuál es la idea central del poema?

Trata sobre un amor imposible que a causa de eso existe mucha angustia llanto y depresión mucha angustia.

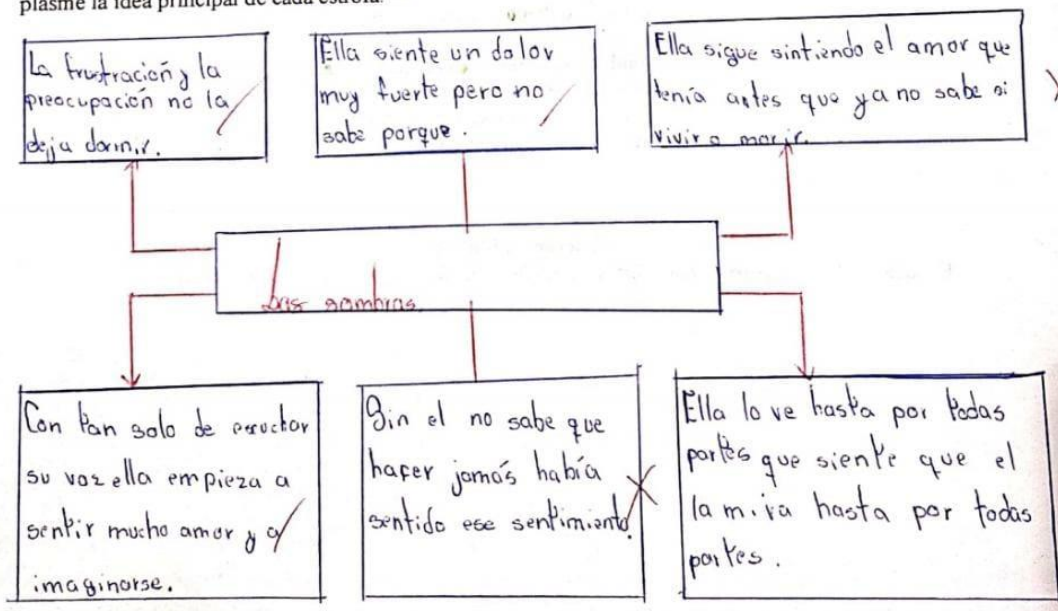
2. ¿Qué expresa el poema Las Sombras?

Expresa frustración, amor, llanto y tristeza.

3. Sintetice en un párrafo la historia que se halla dentro del poema.

Yo creo que trata de un amor de dolor y tristeza porque en el poema se expresa con mucha tristeza y dolor que sin su amor ella no podría vivir.

4. Elabore un mapa conceptual de redes (es una técnica usada normalmente por estudiantes para resumir y contemplar fácilmente todas las partes y ramificaciones de un tema y sus relaciones), donde plasme la idea principal de cada estrofa.



Descripción: Evaluación diagnóstica del poema *Las Sombras* de Aurora Estrada, el estudiante presenta dificultad en sintetizar la historia dentro del poema, además elabora de forma incorrecta el mapa conceptual de redes.

Anexo 4

1. Preguntas de comprensión literal.

a) ¿Qué es un mapa conceptual?

Un mapa conceptual representa visualmente las relaciones entre ideas.

b) Mencione las características de un mapa conceptual.

Son una herramienta para organizar temas y estructuras del conocimiento.

c) ¿Por qué es importante usar un mapa conceptual?

Porque nos ayuda a entender más sobre cualquier tema.

2. Preguntas de comprensión inferencial.

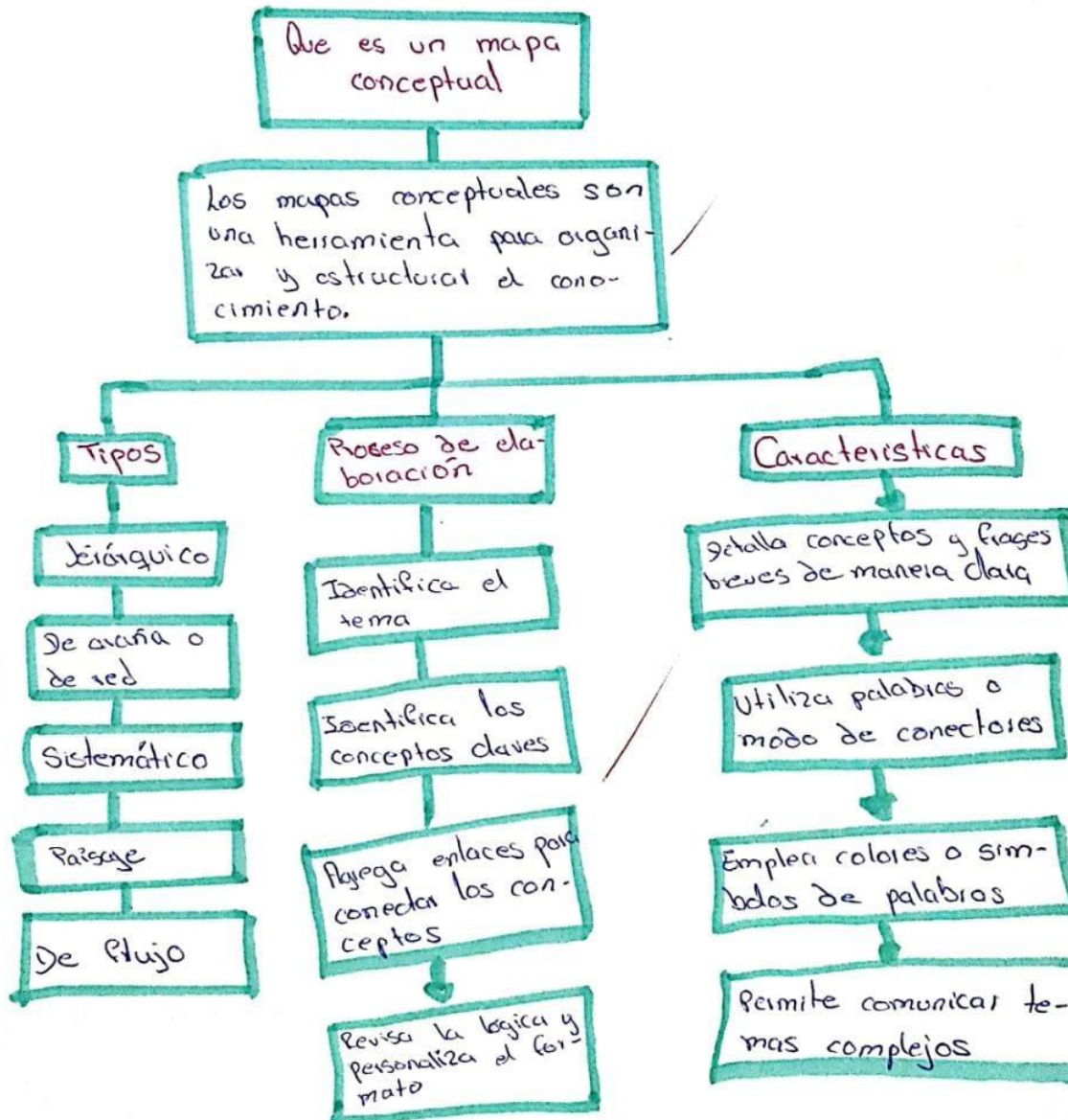
a) ¿Por qué cree que los mapas conceptuales son utilizados en la educación?

Porque ayuda mucho a todos los estudiantes.

b) ¿Qué beneficios obtendrían los estudiantes tras la utilización de los mapas conceptuales en la mejora de la comprensión lectora?

Podería tener más conocimiento en todo el tema
trabado

3. Tras la lectura elabore un mapa conceptual de tipo jerárquico (presentan la información en orden de importancia, habitualmente de arriba hacia abajo), siguiendo el ejemplo empleado por la docente en el taller, este debe contener: el tema, el concepto de mapa conceptual, sus tipos, el proceso de elaboración y sus características.



Descripción: Evaluación de comprensión lectora del taller número 2 titulado; *El mapa conceptual*, aquí el estudiante presenta dificultades en las preguntas de nivel inferencial y crítico.

Anexo 5

1. Preguntas de comprensión literal.

a. ¿Qué es el verbo?

Es un tipo de palabra o categoría gramatical que expresa semánticamente una acción un estado o un proceso

b. ¿Cuáles son los tipos de verbos?

Verbos regulares
Verbos irregulares

c. ¿Mencione las formas no personales del verbo?

El infinitivo
gerundio

2. Preguntas de comprensión inferencial.

a. ¿Qué importancia tiene el verbo dentro de la oración?

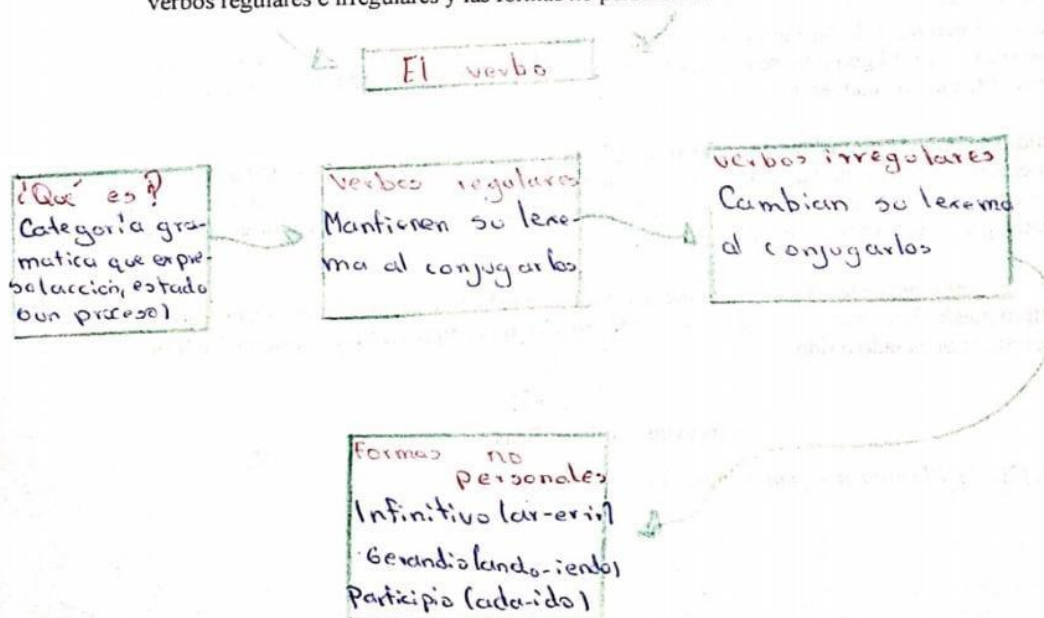
tiene como importancia indicar que es un verbo o una palabra gramatical

3. Preguntas de comprensión crítica.

a. ¿Considera que las personas conjugan y usan de forma correcta los verbos al hablar? ¿Por qué?

No por que en algunos casos nos equivocamos

4. Elabore un mapa conceptual sistémico (consiste en la representación gráfica de un fenómeno complejo asociado a los procesos educativos) de la lectura, donde plasme, un concepto, verbos regulares e irregulares y las formas no personales.



Descripción: Evaluación de comprensión lectora del taller número 3 titulado; *El verbo*, aquí el estudiante presenta dificultades en las preguntas de nivel inferencial y crítico.

Anexo 6

1. Preguntas de comprensión literal

a) ¿Por qué razón el asesino siente odio hacia su víctima?

Por su ojo ya que no le tenía miedo ni odio al anciano sino a su ojo.

b) ¿Por qué la policía llega hasta la casa de asesino?

Porque un vecino llama a la policía porque escucha un ruido que proviene de la casa del anciano.

c) ¿Con qué comparaba el asesino el latir del corazón del viejo?

Con un reloj envuelto en algodón.

d) ¿Como descubre la policía el macabro crimen?

Porque el se delata el mismo confiesa lo que iso con el anciano.

2. Preguntas de comprensión inferencial

a) Según la descripción que el protagonista hace de sí mismo, ¿Cuál era su nivel de autoestima y mencione una expresión en la que se pueda observar aquello?

Tenia baja autoestima, mato al anciano.

3. Preguntas de comprensión crítico

a) ¿Considera usted que es razón suficiente para haber matado al anciano? ¿Por qué?

No, ya que el anciano no le iso nada, lo unico que no le gustaba de él era su ojo.

b) ¿Piensa que el protagonista del cuento está loco? ¿Por qué?

Si porque aun escuchaba el corazón latir del anciano aun cuando él estaba muerto.

c) ¿Cuál es la actitud que asume el asesino al llegar la policía a la casa?

Tranquilo ya que los invito a pasar y les enseño toda la casa.

d) ¿Si usted fuese el escritor de ese cuento, cómo redactaría la reacción del asesino?

Que después de matar al anciano y ocultarlo, oiga huída de la casa o sino cuando llegaran los policia no dejarlos pasar y decir que no fue nada.

4. Elabore un mapa conceptual de paisaje con información del cuento *El corazón delator*, siguiendo el ejemplo empleado por la docente en el taller, debe contener: el tema junto con un dibujo del cuento, la estructura del cuento de forma sintetizada (inicio, nudo, desenlace), personajes, el ambiente y el autor del cuento.



Descripción: Evaluación de comprensión lectora del taller número 4 titulado; *El corazón delator* del autor Edgar Alan Poe, aquí el estudiante presenta dificultad en la pregunta de nivel inferencial.

Anexo 7

1. Preguntas de comprensión literal

a) ¿En qué fecha ocurrió el sismo?

El sábado 18 de marzo de 2023

b) ¿Cuántas personas fallecidas y cuantas heridas dejó el sismo?

13 personas heridas y 196 fallecidas

c) ¿De qué magnitud fue el sismo de las 12:12 pm?

Fue de 6.5.

d) ¿En qué zona fue el epicentro?

En la zona costera del país

2. Preguntas de comprensión inferencial

a) ¿Tras los daños causados por el sismo que provocó que varias personas resultaran heridas y que otras hayan perdido la vida?

Por el terremoto

b) ¿Por qué la zona costera fue la más afectada?

Porque ahí fue el epicentro

3. Preguntas de comprensión crítico

a) ¿Cuáles considera usted que son las medidas de seguridad que debe realizar una persona cuando ocurre un sismo?

Calmarse e ir a un lugar seguro.

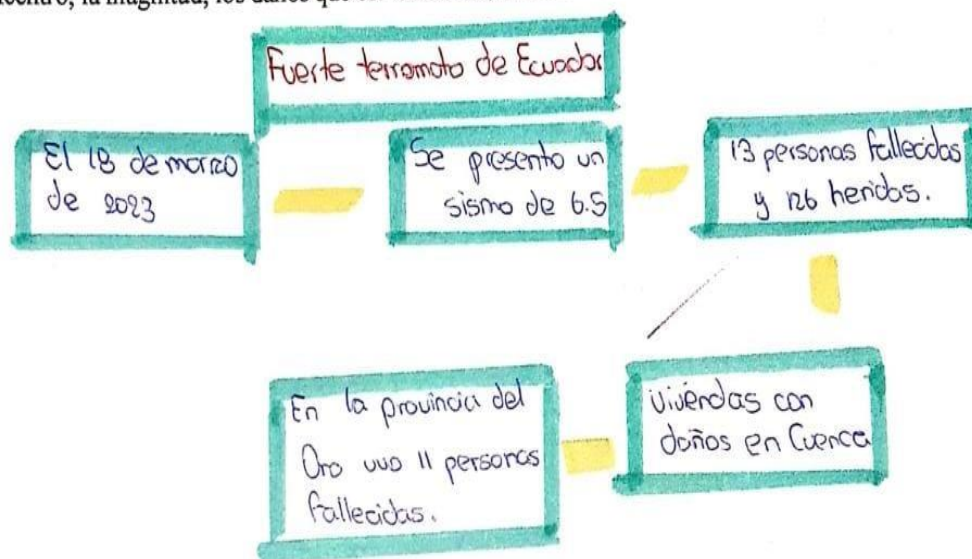
- a) ¿Considera que aquellas tragedias se podrían evitar si existiera un sistema de alerta de sismo como en México (es operado por el Centro de Instrumentación y Registro Sísmico, este avisa a la población con decenas de segundos antes de la llegada de un sismo, con el fin de que la sociedad realice acciones que protejan la vida)? ¿Por qué?

Si ya que así podemos evitar muertes y salvar vidas por las alertas

- b) ¿Qué medidas debería tomar el gobierno o que convendría hacer por las familias afectadas?

Realizar alberges para estas ocasiones y así ayudar a las personas cuando ocurran sismos.

5. Elabore un mapa conceptual de flujo (diagrama que describe un proceso, sistema o algoritmo informático) sobre la noticia donde plasmar las ideas más relevantes, por ejemplo: su epicentro, la magnitud, los daños que este ocasionó, número de fallecidos y de heridos etc.



Descripción: Evaluación de comprensión lectora del taller número 5 titulado; *Fuerte terremoto en Ecuador*, donde el estudiante refleja una gran mejoría en todos los tres niveles de comprensión lectora.

Anexo 8



Descripción: Desarrollo del taller de comprensión lectora con los estudiantes de décimo C, en la Unidad Educativa Isabel de Godín.