



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y**  
**TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS**  
**SOCIALES**

**Título**

La lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de filosofía en el 2do BGU, de conformidad al currículo nacional obligatorio.

**Trabajo de titulación para optar al título de licenciada en**  
**Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales**

**Autor:**

Sánchez Llaulle María Augusta

**Tutor:**

MSc. Oscar Ilich Imbaquingo Cobagango

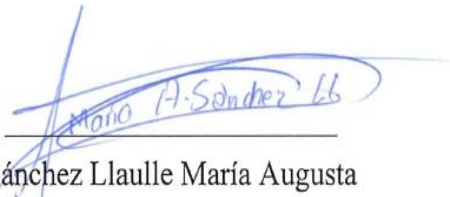
**Riobamba, Ecuador. 2023**

## DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, **SÁNCHEZ LLAULLE MARÍA AUGUSTA**, con cédula de ciudadanía **1805411566**, autora del trabajo de investigación titulado: **LA LECTURA CRÍTICA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE FILOSOFÍA EN EL 2DO BGU, DE CONFORMIDAD AL CURRÍCULO NACIONAL OBLIGATORIO**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mi exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 22 de febrero de 2023.



Handwritten signature in blue ink: María A. Sánchez Ll

Sánchez Llaulle María Augusta

C.I: 1805411566

## **DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR**

Quien suscribe, **MSc. OSCAR ILICH IMBAQUINGO COBAGANGO** catedrático adscrito a la Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**, por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: **LA LECTURA CRÍTICA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE FILOSOFÍA EN EL 2DO BGU, DE CONFORMIDAD AL CURRÍCULO NACIONAL OBLIGATORIO**, bajo la autoría de **SÁNCHEZ LLAULLE MARÍA AUGUSTA**; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 22 del mes de febrero de 2023



MSc. Oscar Ilich Imbaquingo Cobagango

C.I: 1002317848

## **CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL**

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación **LA LECTURA CRÍTICA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE FILOSOFÍA EN EL 2DO BGU, DE CONFORMIDAD AL CURRÍCULO NACIONAL OBLIGATORIO** por **SÁNCHEZ LLAULLE MARÍA AUGUSTA**, con cédula de identidad número **1805411566**, bajo la tutoría del Mgs. **OSCAR ILICH IMBAQUINGO**; certificamos que recomendamos la **APROBACIÓN** de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 17 de Abril de 2023

**Presidente del Tribunal de Grado**  
**PhD. Ramos Rómulo Arteño.**



**Miembro del Tribunal de Grado**  
**PhD. Carmen del Rocío León**



**Miembro del Tribunal de Grado**  
**Mgs. Elizabeth Amanda Méndez**



## CERTIFICACIÓN

Que, **SÁNCHEZ LLAULLE MARÍA AUGUSTA** con CC: **180541156-6**, estudiante de la Carrera **Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales, VIGENTE, Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **LA LECTURA CRÍTICA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE FILOSOFÍA EN EL 2DO BGU, DE CONFORMIDAD AL CURRÍCULO NACIONAL OBLIGATORIO**, cumple con el **9%**, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **URKUND**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente, autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 24 de marzo de 2023



MSc. Oscar Ilich Imbaquingo Cobagango

C.I: 1002317848

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo de titulación lo dedico a mi creador Dios que sobre todas las cosas me ha dado salud y vida para concluir con este logro tan importante para mí, para mi hija Emily Valeria Pilco Sánchez para mi esposo Jonathan Ismael Pilco López que son el principal motivo para salir adelante y ser un ejemplo de esfuerzo y dedicación. A mi abuelita, Sra. Carmen Amelia Proaño Viteri quien fue la que me inculcó ingresar a tan prestigiosa institución de educación superior para continuar con mis estudios superiores y que, hasta hoy en día gracias al esfuerzo de mi madre María Esther Llaulle Proaño, en quien encontré un respaldo y las ganas de ser mejor cada día para poder contribuir en el crecimiento personal y profesional, ya que me apoyaron constantemente para ver cumplida esta meta. A mis hermanos por el apoyo moral y la ayuda brindada para la culminación de mis estudios A mis tíos, que con su apoyo y comprensión en momentos de adversidad estuvieron ahí para darme la fuerza para seguir adelante, y poder cumplir el objetivo planteado.

**María Augusta Sánchez Llaulle**

## **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios ya que él con su infinito amor me brindó la sabiduría para nunca darme por vencida y alcanzar este sueño en mi vida como profesional.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, a la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías quién me abrió las puertas, para tener la oportunidad de irme formado en la carrera de Pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales.

De la misma manera agradezco a mi Tutor de Tesis MSc. Oscar Ilich Imbaquingo Cobagango por irme guiando en el desarrollo de trabajo de investigación con sus arduos conocimientos.

A todos los profesores universitarios que impartieron sus conocimientos en las diferentes cátedras, amigos y demás que formaron parte de mi vida universitaria, ayudando a ir fortaleciendo mi crecimiento personal y profesional.

**María Augusta Sánchez Llaulle**

# ÍNDICE GENERAL

DECLARATORIA DE AUTORÍA.....	2
DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR.....	3
CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL .....	4
CERTIFICACIÓN .....	5
DEDICATORIA.....	6
AGRADECIMIENTO .....	7
ÍNDICE GENERAL.....	8
ÍNDICE DE TABLAS.....	10
ÍNDICE DE FIGURAS .....	11
RESUMEN .....	12
ABSTRACT .....	13
CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN.....	14
1.1 Problematización.....	16
1.1.1 Planteamiento del problema .....	16
1.1.2 Formulación del problema.....	17
1.1.3 Preguntas y directrices del problema.....	17
1.2 Justificación.....	17
1.3 Objetivos .....	19
1.3.1 Objetivo General .....	19
1.3.2 Objetivos Específicos .....	19
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....	20
2.1 Antecedentes .....	20
2.2 Fundamentación teórica .....	22
2.2.1 Definición de pedagogía.....	22
2.2.1.1 El proceso de enseñanza aprendizaje.....	22
2.2.1.1.1 Definición de enseñanza .....	24
2.2.1.1.2 Definición de aprendizaje .....	25
2.2.1.2 La pedagogía Crítica.....	27
2.2.1.3 Teoría ecológica contextual de Vygotsky.....	27
2.2.1.4 Definición de las herramientas pedagógicas.....	28
2.2.2 La lectura crítica .....	29



2.2.2.1 Estrategias de la lectura crítica .....	31
2.2.2.2 El pensamiento crítico .....	33
2.2.3 Definición de Filosofía .....	33
2.2.3.1 La Filosofía como parte de la vida humana.....	34
2.2.3.2 La Filosofía en el currículo nacional ecuatoriano.....	34
<b>CAPÍTULO III. METODOLOGÍA.....</b>	<b>37</b>
3.1 Tipo de investigación.....	37
3.1.1 Diseño de la investigación.....	37
3.1.2 Bibliográfica documental .....	37
3.1.3 Descriptiva.....	37
3.1.4 Explicativa.....	37
3.2 Enfoque de investigación .....	38
3.3 Nivel de investigación.....	38
3.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos.....	38
3.4.1 Técnicas.....	38
3.4.2 Instrumentos de recolección de información.....	39
3.5 Métodos de análisis y procesamiento de datos .....	39
3.5.1 Método deductivo.....	39
3.5.2 Método sintético .....	39
3.5.3 Método analítico.....	40
3.5.4 Procesamiento de datos .....	40
<b>CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....</b>	<b>41</b>
<b>CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>56</b>
5.1. CONCLUSIONES .....	56
5.2. RECOMENDACIONES .....	57
<b>CAPÍTULO VI. PROPUESTA .....</b>	<b>58</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>74</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>79</b>

## ÍNDICE DE TABLAS.

<b>Tabla 1.</b> Elementos del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje (PEA).....	23
<b>Tabla 2.</b> Fases del proceso de Aprendizaje.....	25
<b>Tabla 3.</b> Lineamientos curriculares de la asignatura de Filosofía .....	36

## ÍNDICE DE FIGURAS

<b>Figura 1.</b>	Definición de Aprendizaje .....	26
<b>Figura 2.</b>	Factores de la pedagogía crítica .....	27
<b>Figura 3.</b>	Niveles de comprensión de textos.....	30
<b>Figura 4.</b>	El Currículo: sistema envolvente .....	35

## RESUMEN

La presente investigación titulada la lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Filosofía en el 2do B.G.U, de conformidad al currículo nacional obligatorio, tuvo como objetivo determinar los elementos y características de la lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Filosofía en el 2do BGU, ya que en la actualidad algunos docentes realizan largas exposiciones de los hechos y los estudiantes deben memorizar el contenido de la asignatura en una gran cantidad de material impreso para someterse a extenuantes cuestionarios de evaluación. El proyecto partió de la necesidad de realizar cambios en los contenidos curriculares, desarrollo de contenidos, estrategias, métodos, etc. que permitan a los estudiantes desarrollar un pensamiento crítico, reflexivo y que estén diseñados para responder a la realidad social en la que se desenvuelven los individuos por medio de reformas curriculares que permitan mejorar la calidad de la educación en el contexto ecuatoriano. La metodología que se aplicó en este estudio se enmarca en el diseño no experimental, documental ya permitió recolectar información por medio bibliográficas, como libros digitales, artículos científicos con un enfoque cualitativo mismo que permitió entrevistar los docentes de la Unidad Educativa “Los Andes” y Unidad Educativa “Jorge Álvarez”. Como resultados se evidencia que a los estudiantes de segundo año de bachillerato en la actualidad no les gusta leer ya que no tienen la actitud de coger un libro y no son incentivados desde las tempranas edades. Teniendo como conclusión que los maestros seleccionan las lecturas de acuerdo con la edad de los estudiantes y sobre temas que les pudiesen llamar la atención. Por lo tanto, se recomienda que los docentes al momento de impartir sus clases deben primeramente tiene que identificar todos los problemas que tuvo al momento de aprender a leer para que pueda trabajar con los estudiantes y así fortalecer los conocimientos. Finalmente se aplicó una propuesta metodológica de enseñanza en la asignatura de Filosofía para que los docentes puedan apoyarse en el desarrollo de las competencias cognitivas de los estudiantes de segundo año de bachillerato.

**Palabras claves:** Educación, Filosofía, Lectura crítica, Currículo nacional obligatorio

## ABSTRACT

The present research entitled critical reading as a pedagogical tool in the teaching-learning process of the Philosophy subject in the Second level of High School, in accordance with the mandatory national curriculum, aimed to determine the elements and characteristics of critical reading as a pedagogical tool in the teaching-learning process of the Philosophy subject in the Second level of High School, since at present some teachers make long expositions of facts and students must memorize the content of the subject in a large amount of printed material to undergo strenuous evaluation questionnaires. The project was based on the need to make changes in curricular content, development of content, strategies, methods, etc. that allow students to develop critical and reflective thinking and that are designed to respond to the social reality in which individuals develop through curricular reforms that improve the quality of education in the Ecuadorian context. The methodology applied in this study is framed in the non-experimental, documentary design, since it allowed collecting information through bibliographic means, such as digital books, scientific articles with a qualitative approach that allowed interviewing the teachers of the "Unidad Educacional Los Andes" and "Unidad Educacional Jorge Álvarez". As results, it is evident that students in the second year of high school currently do not like to read because they do not have the attitude to pick up a book and are not encouraged from an early age. The conclusion is that teachers select readings according to the age of the students and on topics that could attract their attention. Therefore, it is recommended that teachers, at the time of teaching their classes, should first identify all the problems they had at the time of learning to read so that they can work with the students and thus strengthen their knowledge. Finally, a methodological teaching proposal was applied on the Philosophy subject so that teachers can support themselves in the development of cognitive competencies of the students in the second year of high school.

**Keywords:** Education, Philosophy, Critical reading, Mandatory National Curriculum.



DORIS ALEXANDRA  
CHUQUIMARCA ONCE

Reviewed by:  
Lic. Doris Chuquimarca, Mgs.  
**ESL PROFESSOR**  
C.I. 060449038-3

## CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

La presente investigación se refiere a la lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Filosofía en el 2do BGU, de conformidad al currículo nacional obligatorio, ya que el estudio y aprendizaje de la asignatura ha sido fundamental a lo largo del tiempo para los estudiantes de los diferentes niveles de educación como también es de suma importancia tener claro qué es la lectura crítica, herramientas de enseñanza y aprendizaje, currículo nacional obligatorio.

La característica principal de este tipo de investigación es conocer la importancia del tema la cual se realizó con la finalidad de que los docentes incentiven a los estudiantes a leer de forma crítica específicamente en el área de Filosofía en 2do BGU.

Esta investigación tiene como objetivo principal determinar ¿cuáles son los elementos y características de la lectura crítica que servirá como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza aprendizaje? en la cual se empleó los instrumentos como son la entrevista y la revisión documental además la investigación es de carácter cualitativa la misma que cuenta con un tipo de investigación descriptiva, además ostenta un diseño no experimental.

La teoría de este estudio es la lectura crítica planteada por Mortimer J. Adler, quien aborda temáticas como la sensibilidad al momento de leer, importancia de dar una crítica y discutir filosóficamente y evitar una polémica con el autor, la cual da solución a preguntas como: ¿de qué forma se presenta el pensamiento crítico en la Filosofía?, ¿cuáles son las preguntas filosóficas que se utilizan para realizar una lectura crítica?, ¿cuáles son los estilos de aprendizaje que tiene el lector al leer, cuáles son las claves para leer Filosofía, entre otras?.

En cuanto a la distribución del presente trabajo de investigación, en el primer capítulo titulado introducción hace referencia al planteamiento del problema, objetivos y justificación. El segundo capítulo que es el marco teórico aborda los antecedentes investigativos referentes a la lectura crítica como estrategia de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Filosofía, igualmente se encuentra la fundamentación teórica que se distribuyó en tres niveles. El primero hace referencia a la pedagogía abordando subtemas como: el proceso de enseñanza-aprendizaje y la pedagogía crítica, y definición de las herramientas pedagógicas. El segundo nivel aborda la definición de la lectura crítica y sus subtemas como estrategias de la lectura crítica y el pensamiento crítico. Mientras el último nivel del marco teórico hace referencia a la definición de la Filosofía y también subtemas como la Filosofía como parte de la vida humana y la Filosofía en el currículo nacional ecuatoriano.

El tercer capítulo denominado marco metodológico hace referencia a los métodos y técnicas de investigación que se utilizaron en este estudio, como el tipo de investigación que fue bibliográfica documental, descriptiva y explicativa, con carácter cualitativo y no probabilístico, para lo cual fue indispensable realizar una entrevista a los docentes de la Unidad Educativa Los Andes y a los docentes de la Unidad Educativa Jorge Álvarez y de esa manera aplicando el método inductivo, sintético y analítico.

El cuarto capítulo que corresponde a los resultados obtenidos con respecto a las entrevistas aplicadas a los docentes que imparten cátedras de Filosofía en el segundo año de bachillerato en la Unidad Educativa Los Andes y en la Unidad Educativa Jorge Álvarez, pertenecientes al cantón Píllaro de la provincia de Tungurahua, teniendo en cuenta que en este apartado se recopiló información de 15 preguntas para en el que se investiga la experiencia docente al momento de realizar la lectura crítica con los estudiantes conforme las metodologías que plantea el Ministerio de Educación.

En el quinto capítulo que corresponde a las conclusiones y recomendaciones que se han planteado conforme al desarrollo del presente trabajo de investigación y finalmente el sexto se plantea una propuesta didáctica con el fin de desarrollar y aplicar un instrumento de recolección de información sobre las temáticas que se imparten la asignatura de Filosofía con respecto de la lectura crítica como herramienta pedagógica con el fin de desarrollar nuevas metodologías de enseñanza-aprendizaje el cual permita fortalecer las capacidades cognitivas de los estudiantes del segundo año de bachillerato.

## **1.1 Problematización**

### **1.1.1 Planteamiento del problema**

El problema fue abordado desde la perspectiva, macro, meso y micro.

En todos los procesos educativos básicos se incluye un componente de Ciencias Sociales, como precursor para el abordaje de la historia, Filosofía, geografía, economía, entre otras áreas del saber que se consideran medulares para la formación de los individuos. En este sentido, Lévi Strauss (2008) señaló que pese a lo que muchos creen, la Filosofía merece una categoría aparte y distintiva dentro del proceso de formación, pues abarca el estudio y comprensión del hombre y la humanidad tanto desde dentro como desde fuera. Esto significa que ignorar su relevancia se traduce en dejar de identificar e interpretar los factores que han propiciado el advenimiento y la dinámica de la sociedad.

En Ecuador, la asignatura de Filosofía conforma uno de los estándares de aprendizaje establecidos por el Ministerio de Educación, lo cual significa que dicha asignatura agrupa un conjunto de conocimientos que se consideran indispensables para la formación integral del individuo, ya que se considera como un eje transversal a lo largo de toda la formación obligatoria de bachillerato general unificado. Para ello, se presenta al estudiantado, contenidos que orgánicamente se van complejizando hasta adquirir la destreza de identificar y contextualizar en tiempo y espacio el hecho social; se busca estimular en los estudiantes la reflexión sobre identidad, pertenencia a grupos sociales y ecuatorianidad.

Los docentes del área de Filosofía, especialmente de segundo bachillerato general unificado, aplican los métodos clásicos consistentes en la memorización de grandes libros de texto, lo cual ha generado un creciente rechazo por parte de los estudiantes, hacia el aprendizaje en el área de Estudios Sociales, asignatura de Filosofía. (Polo & Pereira, 2019).

#### **Causa**

Uno de los elementos, que se cree ha transportado a esta situación es por lo que se restringen al uso de las clases magistrales, en la que el maestro realiza largas exposiciones de los hechos y luego, los estudiantes deben memorizar del libro una gran cantidad de material impreso para someterse a extenuantes cuestionarios de evaluación.

Por otro lado, existe una falta de interés de lectura por parte de los jóvenes ya sea por pereza o aburrimiento, o más bien el profesorado no utiliza herramientas pedagógicas interactivas en donde mantenga al estudiante activo o participativo y luego, los estudiantes deben acudir a revisar su texto escolar para poder comprender mejor el tema, en donde esto afecta al estudiante a su desempeño académico. (Polo & Pereira, 2019).



### **1.1.2 Formulación del problema**

¿Cómo aplicar la lectura crítica, como herramienta pedagógica, en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Filosofía en el 2do BGU?

### **1.1.3 Preguntas y directrices del problema**

- ¿Cuál es la metodología o metodologías de la lectura crítica en la asignatura de Filosofía en el 2do BGU, de conformidad al currículo nacional obligatorio?
- ¿Cuáles son las ventajas de la lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Filosofía en el 2do BGU, de conformidad al currículo nacional obligatorio?
- ¿Qué métodos o técnicas de enseñanza-aprendizaje debe utilizar un docente recolectar información con respecto de la lectura crítica como herramienta pedagógica?

## **1.2 Justificación**

El presente trabajo de investigación plantea abordar la temática de la lectura crítica como herramienta pedagógica de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Filosofía. El proyecto toma importancia debido a que el sistema educativo debe experimentar cambios en materia curricular, desarrollo de contenidos, estrategias, metodologías, que permitan al estudiantado desarrollar un pensamiento crítico, reflexivo y encaminado a responder a la realidad social donde se sitúa el individuo. A pesar de que en el contexto ecuatoriano se han producido una serie de reformas que apuntan al mejoramiento de la calidad educativa, poco o nada ha servido para mejorar la realidad educativa de los planteles, esto debido a la fragilidad del sistema en cuanto a la propuesta curricular fundamentada en nuevas tendencias o metodologías que permitan el desarrollo cognitivo y humano de los individuos (Barrera et al., 2017).

Es un hecho que en el país la cultura de la lectura está totalmente olvidada, esto puede ser producto de una carencia estrategias pedagógicas, priorización en la memorización de contenidos, déficit en el acceso a fuentes de información, pobreza y otros aspectos que pudiesen representar riesgos al momento de fomentar la lectura en los ciudadanos (Arellano et al., 2021). De esta manera, es importante que se elaboren propuestas pedagógicas que apunten a potenciar áreas como la lectura con la finalidad de mejorar el sistema educativo ya que el descuido en estos aspectos puede causar deficiencia en conocimientos, habilidades, destrezas, aptitudes, actitudes u otro tipo de falencias.

A nivel de educación primaria y secundaria, la lectura no es prioridad dentro de la labor educativa ya que se suele priorizar la repetición de contenidos, evaluación de conocimientos y en muy poca medida se fomenta el desarrollo de la lectura crítica individuos (Barrera et al., 2017).

Por este motivo, los individuos suelen acostumbrarse a este tipo de prácticas y a futuro se les dificulta en gran medida emitir criterios o juicios respecto de algún tipo de información. Cuando llegan a la etapa de educación superior, donde el proceso de enseñanza-aprendizaje toma un rumbo distinto, en el cual ya no se prioriza la memorización, muchos estudiantes suelen experimentar problemas respecto de su capacidad para analizar o emitir juicios sobre los contenidos científicos que son analizados y tienden a experimentar un malestar general debido a que jamás fueron sometidos a tales procedimientos (Aguavil & Andino, 2019).

Propuestas que ayuden al fortalecimiento de la lectura cobran una relevancia significativa en contextos educativos como en el caso de Ecuador, ya que, en su mayoría, la cultura de los individuos en general no se vincula al consumo bibliográfico y por lo cual existe una gran deficiencia respecto de la comprensión de contenidos. Con investigaciones orientadas al área de lectura se podrá, además, eliminar la “lectura por obligación” y con ello lograr un cambio en la realidad educacional donde los individuos, durante mucho tiempo han sido sometidos a memorizar contenidos, repetir y rellenar exámenes.

La relevancia de este proyecto es significativa en el ámbito educativo, ya que se enfoca en mejorar la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Filosofía en el nivel de educación secundaria por medio de la lectura crítica ya que es una habilidad fundamental en el desarrollo de un pensamiento, lo cual es esencial para la formación de ciudadanos conscientes y participativos en una sociedad democrática. Por lo tanto, la investigación puede aportar al mejoramiento de la calidad de la educación asimismo en la formación de estudiantes críticos y reflexivos.

Los principales beneficiarios de esta investigación son los estudiantes del 2do BGU y los docentes de Filosofía que imparten esta materia. La implementación de estrategias pedagógicas basadas en la lectura crítica permitirá a los estudiantes desarrollar habilidades críticas que les permitan analizar y reflexionar sobre las ideas filosóficas y su relevancia en el mundo actual (Castillo & Pérez, 2017). Además, los docentes se beneficiarán al contar con herramientas pedagógicas innovadoras que les permitirán mejorar su práctica docente.

En cuanto a la factibilidad de la investigación, es importante destacar que la implementación de estrategias basadas en la lectura crítica requiere de una capacitación previa de los docentes, así como de recursos materiales y tecnológicos adecuados para su implementación. Por lo tanto, será necesario realizar un análisis detallado de los recursos disponibles en las instituciones educativas para determinar la viabilidad de la implementación de estas estrategias (Aguavil & Andino, 2019).

### **1.3 Objetivos**

#### **1.3.1 Objetivo General**

- Determinar los elementos y características de la lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza y aprendizaje para la asignatura de Filosofía en el 2do BGU, de conformidad al currículo nacional obligatorio.

#### **1.3.2 Objetivos Específicos**

- Identificar la metodología o metodologías de la lectura crítica en la asignatura de Filosofía en el 2do BGU, de conformidad al currículo nacional obligatorio.
- Indagar las facilidades y dificultades que trae consigo la lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Filosofía en el 2do BGU, de conformidad al currículo nacional obligatorio.
- Desarrollar un instrumento de recolección de información de la asignatura de Filosofía con respecto de la lectura crítica como herramienta pedagógica.

## **CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.**

### **2.1 Antecedentes**

Entre varias investigaciones relacionadas a la lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Filosofía, se tiene la tesis de grado desarrollada en la Universidad Santo Tomás, denominada “Filosofía como Base de la Lectura Crítica” cuya autoría corresponde a Niño (2020) para la facultad de educación, teniendo como objetivo general “Identificar cuál es el aporte de la Filosofía en el desarrollo de la lectura crítica en los estudiantes de décimo grado del Centro Educativo Rural Bábega, Municipio de Santo Domingo de Silos, Norte de Santander”(p. 17). Permitiendo abrir un espacio de diálogo para que los docentes y estudiantes participen de manera interactiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje y mejorar la calidad educativa dentro del contexto social, teniendo como resultado que el desarrollo de la lectura en los estudiantes de décimo año se orienta a la conceptualización de los contenidos curriculares con una capacidad reflexiva en el desarrollo de habilidades y destrezas para comprender una temática, en la cual plantea como conclusión que educar y fomentar la lectura crítica es darle al estudiante no solo herramientas que le permitan crear sus compromisos académicos de una manera más fácil, sino también que abre la posibilidad que en su vida diaria el estudiante es capaz de analizar el sentido de la vida (Niño, 2020).

Por otra parte, tenemos el trabajo de investigación realizado por Marín & Gómez (2015) para la Universidad Libre con el tema “La Lectura Crítica: Un Camino para Desarrollar Habilidades del Pensamiento”, que plantea como objetivo identificar las falencias en la lectura crítica: inferencia, interpretación y evaluación que tienen los estudiantes del colegio San José Norte” (p. 6), en la cual se elaboró una prueba de diagnóstico con el fin de identificar los niveles de desarrollo cognitivo que presentan los estudiantes, ya que varios de ellos han generado varias suposiciones al argumentar de forma crítica a una lectura con base a los conocimientos previos y la información dada por el autor, es por eso que los autores recomiendan que el docente debe buscar nuevas actividades que permitan generar la criticidad en los estudiantes con el fin de potenciar las habilidades del pensamiento.

La investigación desarrollada en la Universidad Autónoma de Bucaramanga, López (2016) aborda el tema “Diseño de una estrategia didáctica con enfoque ABP para el fomento de la lectura crítica en clase de Filosofía” que plantea como objetivo general “realizar una secuencia didáctica para el desarrollo de la lectura crítica en los textos filosóficos a partir de aprendizaje basado en problemas” (p. 23), con el fin identificar las características y estrategias pedagógicas que el docente ha implementado en la enseñanza de la Filosofía, misma que permitió evaluar las actividades que se han desarrollado en el municipio de Girón, considerando que el uso de la lectura crítica en las cátedras de Filosofía puede sustituir la enseñanza tradicional mediante una serie de preguntas dirigidas, disuasión y espacios de diálogo sobre una lectura, es por esto que según López (2016) al finalizar su trabajo de

investigación recomienda que se debe gestionar espacios públicos para fortalecer el proceso de enseñanza- aprendizaje por medio de trabajos grupales.

Un estudio que pretende evidenciar la utilización de la lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la asignatura de Filosofía corresponde al Departamento de Investigación y Posgrados de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador -Sede Ambato se denomina “La Lectura Crítica y el Aprendizaje Significativo en los Estudiantes del Bachillerato Del Colegio Técnico Sigchos, Cantón Sigchos, Provincia de Cotopaxi en el año Lectivo 2012 - 2013” (Castellano, 2013), cuyo objetivo es “Determinar la influencia de la lectura crítica en el aprendizaje significativo en los estudiantes del Bachillerato del colegio técnico Sigchos en el año lectivo 2012-2013.” (p. 11). El mismo que se caracteriza por diagnosticar la comprensión lectora de los estudiantes en la asignatura de lengua y literatura con el fin de conocer cuál es la formación y experiencia académica que han tenido los docentes al momento de dar sus clases, teniendo como resultado que el 66.67% menciona que sí se adaptan a las estrategias de enseñanza que tiene el docente (p. 113).

Otro estudio acorde a este tema de investigación se titula “La Lectura Crítica como Herramienta para la Formación Académica y el Desarrollo del Pensamiento de los Estudiantes de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Esmeraldas” cuya autoría corresponde a Quiñonez (2016). Planteando como objetivo el análisis de la lectura crítica como herramienta para la formación académica de los estudiantes de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, con el fin de sugerir metodologías para impartir clases de potenciación de habilidades lectoras (p. 19), en el cual se logró identificar los factores que impiden el desarrollo de un buen pensamiento crítico al momento de leer un texto.

En la Universidad Nacional de Chimborazo se realizó una investigación titulada “Estrategias de lectura crítica para desarrollar el pensamiento en los Estudiantes del décimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Autachi, Comunidad Nitiluisa, Parroquia Calpi, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo”(Marcillo & Lema, 2019), en la que se han planteado como objetivo “Implementar la guía metodológica conociendo las estrategias de lectura crítica para desarrollar el pensamiento de los estudiantes” (p. 41), realizando actividades para fortalecer la lectura crítica en los estudiantes, los mismos que han mencionado que se puede evidenciar que la utilización de estrategias de lectura crítica mediante historias y leyendas, mejora el pensamiento crítico en los estudiantes por lo que recomienda a los docentes utilizar una guía de lectura crítica en sus cátedras.

## **2.2 Fundamentación teórica**

### **2.2.1 Definición de pedagogía**

En educación, el concepto de pedagogía se refiere al estudio intencionado, sistemático y científico de la formación integral de un individuo que tiene como objetivo fundamental estudiar y solucionar los problemas educativos (Jiménez, 2013, p. 150). Según Velásquez et al. (2009) en su libro “Pedagogía y formación del docente” manifiestan que el objetivo de la pedagogía es estudiar, seleccionar y aplicar un conjunto de normas, principios y leyes mediante consideraciones éticas y filosóficas, para regular el sistema educativo ya que educación es una necesidad social que desde sus orígenes ha contribuido con el destino de las sociedades en períodos de evolución y desarrollo del aprendizaje, siendo un gran portador de ideales éticos y morales para el fortalecimiento de un bienestar social dentro de la humanidad.

Según Compayré (1902) en su libro “Historia de la Pedagogía” manifiesta que el estudio de la pedagogía ofrece un gran interés en la relación que existe entre la “historia del pensamiento y la explicación filosófica de las acciones humanas” (p. 11), ya que desde su aparición ha estado destinada a prestar servicios a la educación con respecto al conocimiento de los métodos educativos que un docente debía enseñar a sus estudiantes, por lo tanto conforme a esta premisa se puede decir que la pedagogía como ciencia humana en el transcurso de su historia se ha caracterizado fortalecer los conceptos teóricos en un profesor de cómo enseñar y cómo utilizar los métodos y herramientas de aprendizaje para transmitir conocimientos, habilidades y valores en los estudiantes (Velásquez et al., 2009).

Un aspecto, es fundamental que se debe considerar es que en educación, la pedagogía ha crecido considerablemente en los últimos tiempos, pues “el interés que existe en la actualidad, hace que muchos ámbitos se preocupen por ella”(Gómez & Pulido, 2016, p. 9), ya que ha estado sometida a transformaciones amplias hasta llegar a un punto en donde el concepto de pedagogía se ha modificado gracias a un conjunto de ciencias que se han interaccionado entre sí (Velásquez et al., 2009), por ende, conforme a estas premisas cabe recalcar que el uso de la pedagogía como tal, permite crear ambientes de aprendizaje en donde los estudiantes ponen a prueba sus habilidades, actitudes, valores e intereses, las mismas que deben ser guiadas por un docente con el fin de aprender.

#### **2.2.1.1 El proceso de enseñanza aprendizaje**

El proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) se comprende como el espacio en el cual los principales protagonistas son los docentes y los estudiantes, considerando que los primeros cumplen con una función de orientadores y facilitadores de contenidos en los procesos de aprendizaje de los segundos con el objetivo de fortalecer sus conocimientos mediante el uso de estrategias metodológicas como la lectura, escritura, intercambios de ideas, reflexiones y debates (Alvarado et al., 2018), No obstante, es indispensable considerar que el proceso de enseñanza-aprendizaje sigue siendo liderado por el docente con el propósito de contribuir al

desarrollo holístico de los estudiantes mediante el uso de estrategias de aprendizaje como planes y programas de estudio con el fin de fortalecer sus destrezas y habilidades al momento de comprender la asignatura (Pla et al., 2010).

Según Osorio et al. (2021) entienden al proceso de enseñanza-aprendizaje como un método objetivo de comunicación dirigido a implementar estrategias educativas para promover el aprendizaje. Asimismo, por otra parte Abreu et al. (2018), manifiestan que el proceso de enseñanza-aprendizaje, debe ser comunicativo, ya que el docente para impartir sus clases a los estudiantes, debe planificar, investigar, diferenciar los científicos-históricos-sociales con el fin de socializar los contenidos a los estudiantes, para que ellos tengan la oportunidad de construir su propio aprendizaje, el mismo que servirá para interactuar con los demás con el objetivo de ir dotando nuevos procesos de aprendizaje que están ligados con los principios y valores que debe tener un ser humano para vivir en sociedad.

En cuanto a los elementos vinculados al proceso de enseñanza-aprendizaje se tiene a la atención, motivación, interés, comprensión asimilación de conocimientos, evaluación, los mismos que llevan a los estudiantes a consolidar el aprendizaje de forma integral en su mente con el propósito de aprender múltiples conocimientos que sean de su interés, lo cual permite al discente ponerse en contacto con la información de los contenidos curriculares de forma experimental con fin de tener una experiencia ante nuevos desafíos que presenta la educación en el siglo XXI (Osorio et al., 2021).

**Tabla 1.**

*Elementos del Proceso de Enseñanza-Aprendizaje (PEA)*

<b>Elementos del PEA</b>	<b>Significado / descripción</b>
<b>Contenidos, competencias y el currículo.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responden a la interrogante: ¿Qué enseñar? y son el conjunto de temáticas, informaciones o tópicos (datos, sucesos, conocimientos, habilidades, conductas actitudes o competencias) que se enseñan y se aprenden a lo largo del proceso educativo en base al Currículo Nacional o Institucional.</li> </ul>
<b>Metodología</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es el componente que integra los demás elementos del proceso de enseñanza –aprendizaje. Responde básicamente a las interrogantes: ¿Cómo enseñar? y ¿cómo aprender?</li> </ul>
<b>Objetivos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Constituyen el ¿Para qué? del proceso de enseñanza – aprendizaje. Lo que debe alcanzar o lograr el estudiante.</li> </ul>

<b>Medios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Son los recursos que se utilizan para materializar los métodos o estrategias de enseñanza –aprendizaje, responden a las interrogantes: ¿Con qué enseñar? y ¿con qué aprender? En este apartado se incluyen los recursos tecnológicos.</li> </ul>
<b>Planificación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es un documento organizativo o plan didáctico que le permite al docente anticiparse sobre el acto pedagógico que llevará a cabo para propiciar y evaluar el PEA.</li> </ul>
<b>Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es el elemento que permite medir, regular, ajustar y replantear el proceso de enseñanza –aprendizaje, es decir, permite obtener resultados de los logros alcanzados. Es por ello, que responde a las interrogantes: ¿Qué se logró?, ¿Qué se debe mejorar?, ¿Qué resultados se obtuvieron?</li> </ul>
<b>Protagonistas del PEA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Están representados por los docentes, estudiantes y por las relaciones que estos actores educativos guardan entre sí.</li> </ul>
<b>Contexto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se refiere a las formas de organización y funcionamiento institucional; a la infraestructura y materiales educativos disponibles; y, al medio geográfico, económico, cultural y social, así como el clima del aula.</li> </ul>

*Nota:* En la tabla se muestra una descripción resumida de los elementos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Fuente: (Osorio et al., 2021, p. 5).

#### **2.2.1.1.1 Definición de enseñanza**

La enseñanza es el proceso en el cual los docentes comunican o transmiten conocimientos a sus estudiantes sobre una asignatura ya que cuya función es acompañar en el aprendizaje de los estudiantes hacia una formación ciudadana con integridad social para comprender el mundo, valorarse como ser humano y autodeterminarse (Navarro, 2004). Por otra parte, Granata & Barale (2000) en su estudio sobre la enseñanza y la didáctica con relación a la construcción de una nueva relación humana manifiestan que enseñar se refiere a una actividad humana en la que una persona influye en otras, y estas influencias están relacionadas con los desequilibrios de poder y autoridad entre profesores y alumnos.

Con respecto a la enseñanza Osorio et al. (2021) manifiestan que esta acción se presenta como una actividad en la cual los docentes deben orientar a los estudiantes a entender los contenidos curriculares de una asignatura. Es por eso que en la actualidad, el docente debe comprender la realidad actual de cada uno de los estudiantes y construir una nueva forma de



concebir el aprendizaje, con el objetivo de buscar nuevas metodologías que permitan desarrollar y aprendizaje social, crítico y reflexivo buscando aumentar el grado de participación y desempeño en el aula, convirtiéndose de esa manera en una práctica social en la cual las actividades intencionales responden a las necesidades del ser humano (Calderón & Loja, 2018).

### 2.2.1.1.2 Definición de aprendizaje

Según Valladares (1996) define al aprendizaje como el resultado de la interacción de conocimientos previos y nuevos conocimientos, que produce el ser humano a lo largo de la vida, el cual se considera que en esta acción el individuo realiza una metacognición que se denomina “aprender a aprender” y esto lo hace fortalecer los conocimientos previos y los recién adquiridos para entender mejor el porqué de las cosas. Por otro lado, Heredia & Sánchez (2013) manifiestan que una persona en gran parte de la vida pasa aprendiendo, ya que el aprendizaje es un fenómeno que se da naturalmente en donde una persona ni siquiera lo hace de forma consciente, es por eso que se puede decir que todo ser humano tiene la capacidad de aprender mediante las fases del aprendizaje que son: motivación, interés atención, adquisición de conocimientos, comprensión, asimilación, aplicación, transferencia y evaluación así como lo muestra la tabla 2.

**Tabla 2.**

*Fases del proceso de Aprendizaje*

Nº	Fases	Objetivo
1	<b>Motivación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reducir las tensiones para crear el deseo de aprender de manera individual.</li> </ul>
2	<b>Interés</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promover el logro del objetivo previamente establecido y la atención de los estudiantes.</li> </ul>
3	<b>Atención</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretar el objeto, suceso o información con precisión y claridad.</li> </ul>
4	<b>Adquisición</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Entrar en contacto directo con los contenidos, vivirlos y experimentarlos.</li> </ul>
5	<b>Comprensión de conocimientos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Abstraer y comprender con capacidad crítica el nuevo conocimiento para relacionarlo con conocimientos previos.</li> </ul>
6	<b>Asimilación de conocimientos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Almacenar, guardar y ajustar el nuevo conocimiento, según necesidades, intereses y/o utilidad.</li> </ul>
7	<b>Aplicación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poner en práctica lo aprendido en base a las experiencias de la vida cotidiana.</li> </ul>

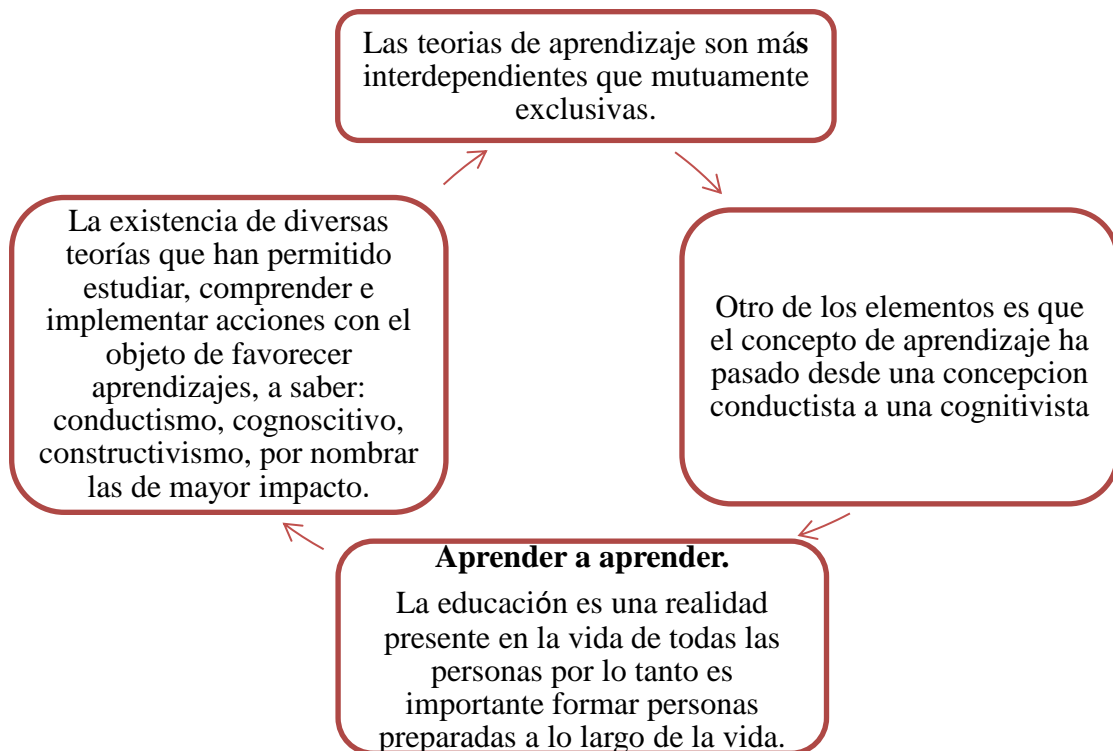
8	<b>Transferencia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poner en práctica lo aprendido en diversas situaciones y contextos.</li> </ul>
9	<b>Evaluación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar el progreso de los estudiantes en el proceso de aprendizaje y su propia percepción sobre el mismo en el momento adecuado.</li> </ul>

Nota: En la tabla se muestra la descripción de las fases del proceso de aprendizaje. Fuente: (Osorio et al., 2021, p. 5).

Conforme a los párrafos anteriores, otro aspecto fundamental que se debe considerar en el campo educativo es que el aprendizaje forma parte del sentido común de los estudiantes mientras que en el caso de los docentes se concibe como un sentido pedagógico el cual se caracteriza por transmitir conocimiento (Fairstein & Gyssels, 2003) conforme a esta premisa cabe considerar que el aprendizaje cobra cada vez más importancia desde el punto de vista del alumno, así como lo indican García et al. (2015) en la figura 1.

**Figura 1.**

*Definición de Aprendizaje*



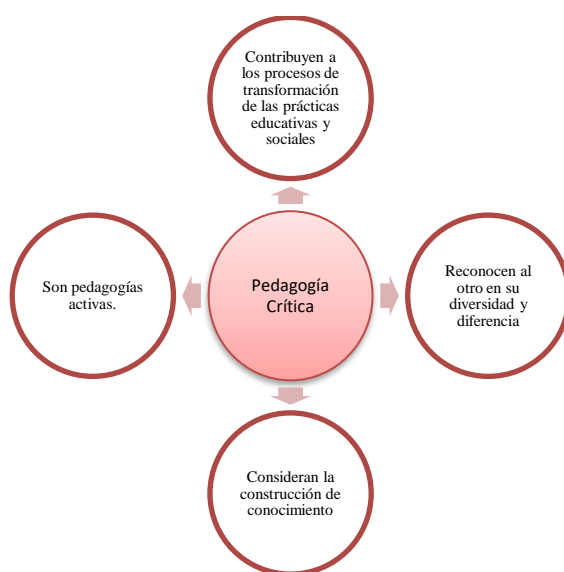
Nota: En la imagen se presenta una pequeña descripción sobre el concepto de aprendizaje. Fuente: (F. García et al., 2015)

### 2.2.1.2 La pedagogía Crítica

Según Páez (2014) la pedagogía crítica, se relaciona con el símbolo hebreo "tikku" que significa "curar, reparar y cambiar el mundo". Porque desde su aparición ha brindado al individuo una orientación histórica, cultural, política y ética a los involucrados en la educación, compartiendo la idea de que ésta debe contribuir al cambio social que ayude a reducir las desigualdades económicas, sociales, raciales y de género, entre otras, para buenos ciudadanos que puedan tomar sus propias decisiones para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, como lo indica la figura 2.

**Figura 2.**

*Pedagogía crítica*



*Nota.* En la imagen se evidencia los factores de la pedagogía crítica. Fuente: (Páez, 2014)

### 2.2.1.3 Teoría ecológica contextual de Vygotsky

La teoría ecológica contextual de Vygotsky es una teoría del desarrollo humano que sostiene que la cultura y el contexto social son fundamentales para el desarrollo cognitivo, y que el aprendizaje se produce a través de la interacción social( García, 2009). Según Vygotsky, el individuo no se desarrolla en un vacío, sino en un entorno que incluye a su familia, amigos, comunidad y cultura. Este entorno social y cultural proporciona la base para el desarrollo cognitivo del individuo, y el individuo, a su vez, contribuye a la formación y transformación de ese entorno (Valencia, 2022).

En la teoría ecológica contextual de Vygotsky, el aprendizaje es un proceso social y cultural que se produce a través de la interacción entre el individuo y su entorno (Torre & Vidal, 2017). Vygotsky argumenta que el aprendizaje es un proceso activo en el que el individuo se involucra con su entorno y construye su conocimiento a través de la interacción social,

siendo el lenguaje y la comunicación elementos fundamentales en el proceso de aprendizaje y desarrollo cognitivo. Vygotsky sostiene que el lenguaje es un medio fundamental para la transmisión de la cultura y el conocimiento, y que es a través del lenguaje que el individuo puede interactuar con su entorno social y cultural. El lenguaje también desempeña un papel fundamental en la construcción del pensamiento y el razonamiento.

De acuerdo con esta teoría, los procesos de aprendizaje y desarrollo no ocurren en un vacío, sino que están influenciados por los factores sociales y culturales que rodean a los individuos. En este sentido, el desarrollo del pensamiento crítico en jóvenes puede ser entendido dentro del marco de la teoría ecológica contextual de Vygotsky mediante la capacidad de pensar críticamente mediante experiencias y prácticas educativas a las que son expuestos en el transcurso de la vida cotidiana.

Es fundamental considerar que, según esta teoría de Vygotsky, el desarrollo cognitivo de los jóvenes ocurre a través de la interacción social y la colaboración con otros individuos más experimentados en su comunidad. Por lo tanto, para fomentar el pensamiento crítico en jóvenes, es necesario crear ambientes de aprendizaje que promuevan la colaboración, el diálogo y la reflexión crítica, resaltando la importancia de la mediación en el proceso de aprendizaje. En otras palabras, los jóvenes necesitan la ayuda de personas más experimentadas y conocedoras en el tema para poder avanzar en su proceso de aprendizaje y pensamiento crítico.

Para fomentar el pensamiento crítico en jóvenes, es importante promover el diálogo y la reflexión crítica en el aula, proporcionando oportunidades para que los jóvenes trabajen juntos en proyectos colaborativos y discutan ideas y perspectivas diferentes. Además, los educadores deben actuar como mediadores, brindando la orientación y el apoyo necesario para que los jóvenes puedan desarrollar sus habilidades de pensamiento crítico y análisis de manera efectiva.

#### **2.2.1.4 Definición de las herramientas pedagógicas**

Las herramientas pedagógicas son estrategias de aprendizaje que permiten desarrollar los conocimientos de actitudes y aptitudes de los estudiantes, en donde el principal protagonista que manipula su uso es el docente, con el fin de facilitar y optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje mediante la implementación de un plan de acción para enseñar la asignatura de una forma más dinámica (Parra, 2014). En este sentido, el uso de las herramientas pedagógicas en la educación ofrece un nuevo tipo de estrategias que son indispensables para la intervención educativa, por lo tanto, con la implementación de estas herramientas es fundamental para diseñar actividades que permitan incentivar y motivar a los estudiantes a aprender continuamente y a la vez optimizar y repotenciar sus conocimientos (Restrepo, 2018).

El uso de las herramientas pedagógicas es esencial para la intervención educativa y resultan imprescindibles en la actualidad, dado que ofrecen nuevas formas de enseñanza y aprendizaje que pueden ser muy efectivas, por lo que ayudan a optimizar el proceso de enseñanza, lo que puede mejorar significativamente la calidad de la educación lo cual pueden ser muy variadas y adaptarse a diferentes contextos educativos. Algunas de las más comunes incluyen la utilización de tecnología educativa, el uso de juegos y actividades lúdicas, la aplicación de técnicas de enseñanza participativa, el diseño de proyectos interdisciplinarios, entre otras.

El uso de la tecnología educativa, juegos y actividades lúdicas, así como las técnicas de enseñanza participativa son herramientas pedagógicas que pueden fomentar el aprendizaje autónomo y la motivación en los estudiantes. Además, permiten mejorar la interacción y el feedback (retroalimentación, respuesta, opinión, valoración, evaluación, comentario, entre otros) entre los docentes y los alumnos, y promueven la participación de los estudiantes en el proceso de aprendizaje, desarrollando habilidades importantes como el pensamiento crítico y la comunicación efectiva.

### **2.2.2 La lectura crítica**

Para definir qué es la lectura crítica, es fundamental revisar el concepto de lectura como tal, en la cual Medina (2003), manifiesta que “leer involucra decodificar y comprender un texto escrito” (p. 54), considerándolo como un proceso constructivo que se caracteriza por realizar transiciones pragmáticas entre el lector, texto y el contexto. Por otra parte, Muñoz & Hernández (2011) manifiestan que la lectura en la educación es “uno de los requisitos culturales y sociales fundamentales para el desarrollo de la persona con el objetivo de convivir en democracia”(p.607), por lo tanto, a la lectura crítica se la define como una capacidad no solo comprender textos, reflexionar sobre sí mismo mediante el razonamiento y experiencias propias que tiene el ser humano como parte de los conocimientos previos (Del Valle, 2012).

Según la teoría de Adler & Van Doren (1940) indican que la lectura crítica permite analizar diferentes aristas del lenguaje como la forma de percibir y entender el mundo, en donde el lector tiene la última palabra conforme al texto que está escrito, es decir es una comunicación entre el texto y el lector respetando la diferencia entre el conocimiento y la opinión personal, ya que ningún ser humano tiene un conocimiento absoluto, por lo tanto, Adler y Van Doren en la sección la crítica justa de un libro hacen referencia que el lector puede juzgar o hacer una crítica el autor cuando este está desinformado, presenta afirmaciones erróneas y falacias en el razonamiento, o a su vez puede argumentar otras ideas.

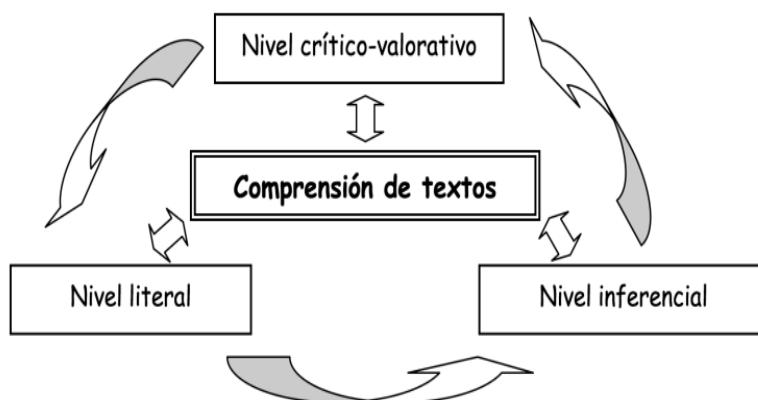
Una de las grandes características que tiene la lectura crítica en la educación actual, es que su práctica ayuda a comprender y a identificar el contexto histórico o social del texto (Arias, 2018). Conforme a esta premisa, el estudiante puede interesarse más por la lectura ya que esta herramienta didáctica potencializa la motivación del lector desarrollando la lógica

mediante el signo lingüístico, permitiendo así: pensar, razonar, analizar y percibir contenidos que no son descifrados completamente. Mientras que por otra parte Reina et al. (2011), resalta que la lectura es una técnica de estudio muy utilizado en el campo educativo, no sólo porque la comprensión de textos se presenta en todos los niveles educativos sino porque también presenta una gran cantidad de la información que los estudiantes adquieren en el proceso de aprendizaje.

Otro aspecto fundamental que se debe considerar, es que la lectura crítica en el sistema educativo fortalece el desarrollo de capacidades cognitivas superiores mediante, un análisis de pensamiento y razonamiento crítico conforme a la creatividad y a la evaluación de contenidos que permiten valorar el desarrollo intelectual, autocontrol y confianza de los docentes y los estudiantes (Reina et al., 2011), por lo tanto con respecto a esta afirmación, el Ministerio de Educación de la República del Ecuador (2013) indica que para que exista una buena comprensión lectora, la información que existe en los textos escolares deben ser interpretados en distintos niveles de comprensión de textos como se presenta en la figura 3.

**Figura 3.**

*Niveles de comprensión de textos*



*Nota:* En la imagen se presenta la distribución de comprensión de textos en la lectura crítica. Fuente:(Ministerio de Educación, 2013).

**Nivel literal:** En este punto, es necesario que el lector comprenda lo que el autor quiere expresar, es decir, comprender el texto palabra por palabra y oración por oración (Ministerio de Educación, 2013).

**Nivel inferencial:** Es cuando el lector está en la capacidad de darse cuenta lo que el autor quiere decir en su texto, debido a sus destrezas y habilidades lingüísticas al momento de leer sin detenerse (Ministerio de Educación, 2013).

**Nivel crítico:** Este punto hace referencia a que el lector pueda valorar, proyectar y juzgar el contenido de lo que un autor plantea en su escrito, es por eso que para realizar esta acción el individuo que haga una crítica debe tener una sustentación con la finalidad de expresar su modo de pensar (Ministerio de Educación, 2013).

### **2.2.2.1 Estrategias de la lectura crítica**

La lectura crítica, como se mencionó en el apartado anterior, es un proceso complejo y constructivo en él los individuos ponen en práctica diferentes habilidades, como es la contextualización e interpretación de un texto, con el objetivo de que el lector pueda comprender mejor su significado (Medina, 2003).

Conforme al párrafo anterior, Medina, (2003) en su trabajo de titulación denominado ¿Cómo desarrollar una lectura crítica? hace referencia que las estrategias de una lectura crítica se subdividen en cinco y estas son:

- **Estrategias para la activación de los esquemas previos**

En este punto el maestro crea la capacidad de actuar para que el alumno pueda relacionar lo que ya sabe. Al mismo tiempo, deben estar motivados para conectar lo que aprenden. El estudiante debe aplicar su conocimiento previo y vincular con el contenido del texto para realizar análisis o aportes a la información dada. El propósito de esta estrategia es reconstruir el significado del texto y poder explicárselo al estudiante (Medina, 2003).

Este tipo de estrategias se desarrolla por medio de un procedimiento que generalmente consta de tres pasos:

- Asociaciones iniciales con la concepción del tema.
- Reflexiones sobre de esas asociaciones iniciales.
- Decodificación íntegra del texto después de realizar los pasos anteriores.
- **Estrategias relacionadas con el vocabulario, lenguaje y predicción:**

Estas estrategias se relacionan con la importancia de usar palabras del texto, permitiendo que los estudiantes las usen en contextos significativos y alentándolos a anticipar lo que sucederá mientras leen (Medina, 2003).

Esta estrategia se puede desarrollar por medio de los siguientes pasos:

- Trabajo con las palabras claves y de difícil comprensión que aparecen en el texto.
- Desarrollo de un lenguaje oral con interrogantes que relacionen las palabras.
- Realización de preguntas predictivas.
- **Estrategias relacionadas con las inferencias:**

Estas estrategias aumentan la capacidad de los estudiantes para brindar información específica que no aparece en el texto. Esto puede considerarse una habilidad de lectura crítica muy importante (Medina, 2003).

El siguiente es un procedimiento sugerido para que los maestros faciliten el uso de estrategias de comprensión lectora.

- Selección de textos adecuados según la experiencia del alumno.
- Aclaración del significado de las palabras desconocidas.
- Aclaración de referencias históricas, geográficas, etc.
- Motivación para elaborar comentarios predictivos.
- Lectura reflexiva y repetida del texto.

- **Estrategias relacionadas con la representación jerárquica de las ideas**

En este punto recomienda al docente basarse en los intereses y experiencias de los estudiantes y colocar el material de aprendizaje en situaciones cercanas a su realidad, para que puedan aprender el proceso de aprendizaje en cualquier momento. El objetivo es investigar la capacidad de expresar emociones como medio para interiorizar estrategias de comunicación y componentes del lenguaje que sean efectivos en situaciones de comunicación ya que los estudiantes están listos para explicar con sus propias palabras lo que sugiere el texto (Medina, 2003).

Conforme al párrafo anterior cabe recalcar que estas estrategias contarían con los siguientes pasos:

- Eliminar lo que el alumno considera que está de más, con la finalidad de que él reconstruya el texto a su manera y así pueda entender mejor
- Elaborar conclusiones por parte del alumno, ya que se consideran como valoraciones críticas sobre un texto
- Construir un nuevo texto basado en la comprensión con la finalidad de que el alumno saque sus propias con relación al contenido que ha leído

- **Estrategias relacionadas con operaciones de supresión, generalización y construcción:**

Son estrategias en las cuales resulta imprescindible que los estudiantes expliquen con sus propias palabras lo que ha entendido del texto que ha leído, ya que este tipo de estrategia tiene como objetivo comprender el contenido de forma oral o escrita, colectiva o individualmente, de acuerdo a los objetivos de la lectura texto (Medina, 2003).

De acuerdo al párrafo anterior, estas estrategias se realizan bajo los siguientes parámetros:

- Selección de textos adecuados según el conocimiento del alumno.



- Motivación para que encuentre información importante ya sea forma oral o escrita.
- Lectura reflexiva y repetida del texto.
- Jerarquizar la información antes de expresar sus ideas.

#### **2.2.2.2 El pensamiento crítico**

El pensamiento crítico es el proceso de evaluar información e ideas y decidir qué creer y aceptar la importancia de la diferencia entre lectura crítica y pensamiento crítico ya que se centra en la lectura cuidadosa, activa, reflexiva y analítica (Machado, 2015). Según Bezanilla et al. (2018) hacen referencia que el pensamiento crítico se refiere a una de las formas más mencionadas y presentes en la literatura, pues se basan en criterios que pueden ser fundamentales en el desarrollo humano como la libertad, la autonomía, la soberanía y la verdad con el propósito de constatar una realidad social, política, ética y personal que ocurre en la cotidianidad.

Otro aspecto fundamental que se debe considerar es que en el desarrollo del pensamiento crítico Bloom (1971) menciona seis aspectos de acuerdo a la complejidad del aprendizaje que va desde un orden inferior a un superior y estos son: los conocimientos, la comprensión lectora, análisis, síntesis y evaluación. Por lo tanto, conforme a esta premisa cabe recalcar que el pensamiento crítico impregna toda la vida en el desarrollo cognitivo del ser humano caracterizándose por: identificar un problema, definir el contexto, enumerar características principales y presentar un juicio razones ante la opinión de los demás.

#### **2.2.3 Definición de Filosofía**

El término de Filosofía en este escrito hace referencia a una explicación en dos sentidos, primero se caracteriza acudir a su raíz etimológica, y el segundo por definiciones que han planteado diversos autores en el trascurso de la historia. El sentido concepto hace referencia que la palabra Filosofía “proviene de origen griego, y tiene su origen en “philos” que significa amor, amistad y, “sofos”, que significa sabiduría” (Martínez, 2016, p. 10), por lo que se puede decir que la Filosofía es el amor por la sabiduría.

El segundo sentido hace referencia al que ha planteado Heidegger (2015) que la Filosofía es la esencialidad entre el ser y el hombre, en la que al ser humano se le puede entender como un ser capaz de trascender sus realidades en base a aquello que puede abstraer, comprender, entender, categorizar, analizar, sintetizar y emitir criterios de valor. Por lo tanto, para Heidegger la tradición filosófica o toda la Filosofía, desde Sócrates a Husserl se ha tambaleado, o sea, los filósofos se han olvidado la pregunta esencial de la Filosofía, la pregunta por el ser. Las condiciones para pensar el mundo que nos rodea siempre han estado presentes y han sido discusión de los grandes filósofos desde la antigua Grecia hasta la actualidad, de hecho, el concepto de ser ha ido por así decirlo evolucionando, por su puesto visto desde la perspectiva ontológica del ser. Esa evolución ha permitido entender el mundo

circúndate, pues se ha pasado del “Topos Uranos” planteado por Platón en el siglo IV A.C, donde el mundo material o sensible, es solo ese reflejo de las ideas existentes en el “más allá de los cielos”, concepto por demás reduccionista porque solo se centraba en la realidad por fuera del ser, limitando el mundo circundante, pues era imposible interpretar la realidad cómo la concebía el sujeto.

### **2.2.3.1 La Filosofía como parte de la vida humana**

La Filosofía se ocupa del ser, que las ciencias a menudo dan por sentado y que se ocupan únicamente de un aspecto de la realidad. Por eso, el filósofo también debe estudiar el conocimiento y pensar en qué es el conocimiento y en qué se produce. Pero hay otra razón más importante por la que el conocimiento es tema de Filosofía debido a que no es un hecho (González, 2016). Los comienzos de la Filosofía son amplios, además, si sabemos que tenemos seres conscientes gracias a ella, esto indica que el conocimiento, más que un tipo o clase de objetos, corresponde de alguna manera en que el mismo objeto sensible piensa sobre sí mismo.

El conocimiento humano se realiza mediante el poder o la capacidad, esto es obvio, porque no siempre lo sabemos todo. Además, el conjunto de aspectos que se analizan en la mente humana es una estructura compleja, ya que existen diferentes tipos de conocimientos. Esto ha llevado a muchas personas a lo largo de la historia de la Filosofía a estudiar el conocimiento como parte de la psicología o la antropología (González, 2016). Sólo después de conocer el valor y alcance del conocimiento, según muchos pensadores, se puede empezar a pensar realmente de forma consciente. Pero este enfoque, como acabamos de decir, es muy ingenuo ya que no es necesario que se implementen los conocimientos para poder pensar, pero es cierto que debe existir un bagaje cultural sobre el cual se siente la base de una Filosofía ajustada a la libertad humana.

González (2016) menciona que el ser humano no es un ser más entre otros, no se puede comparar con la realidad del mundo físico. Más que saberlo, debemos reconocerlo y aceptarlo. Por eso, la otra persona es un ser real, es un momento de libertad. Cualquier persona que se relaciona con otra sabe que es libre, y que esto no es solo lo que aparece en la realidad instantánea. El reconocimiento del otro como persona presupone la capacidad de conocer y aceptar la verdad. Pero esto no es suficiente. Además, debe existir una percepción antinatural del ser humano y el reconocimiento de su dignidad, es decir, el reconocimiento de que todo ser humano es un sujeto moral latente, capaz de realizar acciones bajo su determinación.

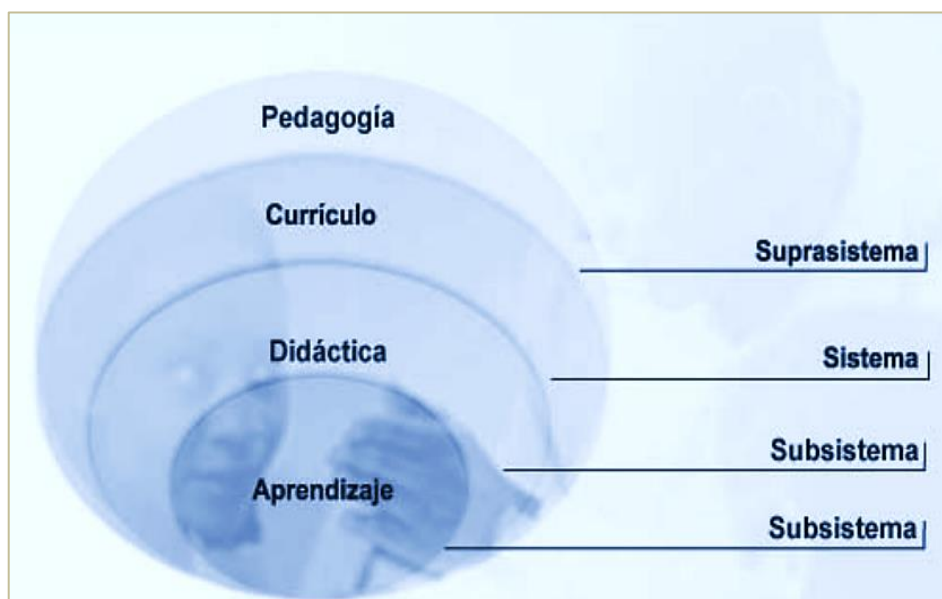
### **2.2.3.2 La Filosofía en el currículo nacional ecuatoriano**

Para iniciar definiendo esta temática es fundamental revisar el concepto de currículo, en la cual, el Ministerio de Educación de la República del Ecuador (2016) manifiesta que es una expresión del plan educativo, cuyo propósito es apoyar el desarrollo y bienestar social de la nueva generación de miembros del país o, más ampliamente, de una sociedad determinada

por medio de plan de estudios que establece las metas educativas con el objetivo fortalecer el aprendizaje de los estudiantes. Por otro lado Boitia (1999) manifiesta que el currículo es una herramienta pedagógica que el docente utiliza para planificar sus clases. Mientras que por otro lado, Vílchez (2004) manifiesta que el currículo es una mediación entre la pedagogía y la didáctica así como lo muestra la figura 4.

**Figura 4.**

*El Currículo:*



*Nota.* En la imagen se muestra el sistema solvente del currículo educativo. Fuente: (Vílchez, 2004)

La Filosofía es una asignatura que pertenece al área de Ciencias Sociales, ya que su contenido puede abarcar en otras asignaturas como: Estudios Sociales, Historia y Educación para la Ciudadanía, es por eso que Vílchez (2004) manifiesta que la Filosofía en el currículo ecuatoriano busca fortalecer el desarrollo de actividades reflexivas, filosóficas e intelectuales de especial trascendencia en el mundo actual se caracteriza, entre otras cosas, por matrices ideológicas centradas en el pragmatismo es por eso que el Ministerio de Educación (2016) plantea la siguientes preguntas:

- ¿Para qué enseñar? Objetivo
- ¿Qué enseñar? Contenidos
- ¿Cuándo enseñar? Secuenciación
- ¿Cómo enseñarlo? Método
- ¿Con qué enseñarlos? Recursos
- ¿Se cumplió o se está cumpliendo? Evaluación

Conforme a lo mencionado en los párrafos anteriores es indispensable considerar que el currículo de Filosofía se presenta como una estructura parte del análisis de los orígenes conflictivos del pensamiento humano, en el cual busca comprender el porqué de las cosas (Ministerio de Educación, 2016). Es por eso, una de las primeras tareas al iniciar un curso en cualquier campo del conocimiento es definir el tema a estudiar, como la definición de Filosofía, ética, política el pensamiento en el ser humano y otras temáticas más de acuerdo a los objetivos planteados en la tabla 3.

**Tabla 3.**

*Lineamientos curriculares de la asignatura de Filosofía*

<b>Objetivos establecidos para el “Desarrollo del pensamiento filosófico”.</b>
<p>Entender problemas centrales de la Filosofía y la vida reales, analizando y aplicando métodos filosóficos para resolverlos de acuerdo con las reacciones, en el contexto de la academia, social o familiar.</p> <p>Pensar de manera rigurosa, crítica y creativa sobre problemas filosóficos, realizando actividades como:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Leer y comprender textos filosóficos.</li><li>• Escribir textos filosóficos propios.</li><li>• Participar en diálogos filosóficos.</li></ul> <p>Comparar diferentes formas de pensar, valores y conocimientos, para crear una actitud respetuosa y tolerante hacia la diversidad.</p> <p>Exponer con fundamentos claros y precisos las propias creencias para actuar de forma coherente con ellas.</p>

Nota. En la imagen se evidencia una descripción de los objetivos curriculares. Fuente: (Ministerio de Educación, 2016).

## **CAPÍTULO III. METODOLOGÍA.**

### **3.1 Tipo de investigación.**

Para la elaboración del presente trabajo la metodología que se utilizó corresponde a varios tipos de investigación como bibliografía, descriptiva, explicativa, métodos de análisis como el método deductivo sintético, analítico y técnicas e instrumentos de datos que se detallan a continuación:

#### **3.1.1 Diseño de la investigación**

Esta investigación se enmarca en el diseño no experimental, ya que es aquel que se realiza sin la manipulación de otras variables. Esto se basa fundamentalmente en la observación de otros fenómenos de tal y cómo se dan las cosas para después poder analizarlos, y que de tal manera nos sirvió de apoyo para el levantamiento de la información y desarrollo de nuestra propuesta de investigación.

#### **3.1.2 Bibliográfica documental**

Este tipo de investigación permitió recolectar información por medio de fuentes bibliográficas, como: libros impresos, libros digitales, artículos científicos, tesis de posgrados referente a procesos pedagógicos que un docente debe tener en cuenta al momento de enseñar Filosofía por medio de la lectura crítica a estudiantes de segundo año de Bachillerato con el propósito describir nuevos desafíos que presenta la educación en la actualidad.

#### **3.1.3 Descriptiva**

El presente estudio tomó como referencia la investigación descriptiva, la misma que presenta un enfoque cualitativo, por lo que se identificó la variable independiente que se basa en la lectura como herramienta pedagógica y la variable dependiente que hace énfasis en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Filosofía en el segundo año de bachillerato, esto indica que la descripción de las variables en el transcurso de la investigación es de gran importancia para encaminar el rumbo y el ritmo de la investigación. Para posteriormente realizar la propuesta didáctica que consta en el desarrollo y la aplicación de un instrumento de recolección de información de la temática para el desarrollo de actividades curriculares con el fin de fomentar la lectura crítica.

#### **3.1.4 Explicativa**

Esta investigación tiene un carácter explicativo porque se analizan las causas y los efectos de un conjunto de variables que se presentan dentro de un tema de estudio, por la cual se hace referencia que en algunos casos este tipo de investigación busca comprobar la veracidad de las preguntas hipotéticas para dar solución a los resultados y conclusiones, por lo tanto en el presente estudio fue indispensable explicar los aspectos fundamentales que conforman

la lectura crítica conforme a las teorías que los sustentan con relación a los fundamentos teóricos y epistémicos en los resultados obtenidos luego de haber aplicado los instrumentos de investigación como fue el caso de las entrevistas a los docentes de los colegios de bachillerato y expertos en el área de Filosofía-

### **3.2 Enfoque de investigación**

El enfoque de investigación es cualitativo, ya que se fundamenta en la comprensión de los fenómenos estudiados mediante la recolección de información a docentes de unidades educativas. El objetivo es explorar y describir el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura crítica en la asignatura de Filosofía, así como identificar las percepciones, actitudes y experiencias de los docentes y estudiantes sobre esta herramienta pedagógica. Para lograrlo, se utilizarán herramientas como entrevistas, grupos focales y observación participante, con las que se podrá obtener una descripción detallada y contextualizada del proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectura crítica en la asignatura.

### **3.3 Nivel de investigación**

Con respecto al nivel, de investigación se puede decir que conforme al tema planteado, objetivos, fundamentación teórica y propuesta metodológica, el nivel de investigación se establece como elemental, ya que se enfocó en explicar las causas y las consecuencias de la lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de Filosofía, la misma que acopló aspectos cualitativos que sirvieron de base durante el desarrollo de la investigación en la presentación de las interpretaciones y los análisis que se han ido obteniendo con base a las entrevistas realizadas a los docentes de Filosofía.

### **3.4 Técnicas e instrumentos para la recolección de datos**

#### **3.4.1 Técnicas**

Con relación a las técnicas utilizadas para la ejecución del presente trabajo de investigación se ha considerado las siguientes:

#### **Revisión documental**

La utilización de esta técnica fue fundamental para recopilar información con respecto al análisis de los bloques curriculares de la asignatura de Filosofía y su influencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje al utilizar la lectura crítica en temáticas como el origen del pensamiento filosófico y la relación con la ciudadanía, lógica, argumentación y construcción del discurso oral y escrito, influencia de la lectura crítica en la educación secundaria, la cual cuya información fue recabada de artículos científicos, tesis de grado y posgrado con respecto a la temática de estudio que es la lectura crítica como herramienta pedagógica en el

proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Filosofía en el 2do B.G.U, de conformidad al currículo nacional obligatorio 2016.

## **Entrevistas**

Para la descripción de la información obtenida, se aplicó una entrevista de quince preguntas a dos docentes que han impartido clases en la asignatura de Filosofía en el segundo año de bachillerato en la Unidad educativa Los Andes y otros dos docentes de la Unidad educativa Jorge Álvarez con el fin de evidenciar cómo se imparten las cátedras y ver de qué forma el docente utiliza la metodología de enseñanza aprendizaje denominado lectura crítica con sus estudiantes.

Igualmente se aplicó otras entrevistas a expertos en Filosofía que han impartido clases de Diseño Curricular, Teoría del Pensamiento Histórico, Lógica, Historia de la Filosofía, con el objetivo de tener información sobre la enseñanza de la Filosofía y qué opinan sobre el uso de la lectura crítica en las clases de Filosofía.

### **3.4.2 Instrumentos de recolección de información**

Los instrumentos de recolección de datos que han sido utilizados en el desarrollo de la presente investigación son los siguientes:

Se aplicó una guía de entrevista de 15 preguntas para conocer cuál es el nivel del proceso de enseñanza-aprendizaje con respecto a la lectura crítica a los docentes de la Unidad Educativa Los Andes y a los docentes de la Unidad Educativa Jorge Álvarez, la misma que fueron validados por el MSc. Oscar Ilich Imbaquingo Cobagango. por otra parte, también se aplicó otra guía de entrevista que sirvió para obtener información de los expertos en Filosofía con respecto al pensamiento crítico que deben utilizar los docentes al momento de impartir sus cátedras.

## **3.5 Métodos de análisis y procesamiento de datos**

### **3.5.1 Método deductivo**

La utilización de este método tomó como punto de partida el conjunto de investigaciones que han sido sustentadas con teorías planteadas por otros autores, la mismas que permitieron establecer conclusiones para determinar la propuesta metodológica en la creación y desarrollo de un instrumento de recolección de información basada en actividades de la lectura crítica en la asignatura de Filosofía.

### **3.5.2 Método sintético**

La aplicación del método sintético en el presente proyecto de investigación permitió contribuir la integración de estrategias y metodologías en la aplicación de la lectura crítica en el proceso de enseñanza aprendizaje en la asignatura de Filosofía de los docentes de la

Unidad Educativa Los Andes y de los docentes de la Unidad Educativa Jorge Álvarez situado en el cantón Píllaro perteneciente a la provincia de Tungurahua, conforme a esta premisa es indispensable resaltar que este es un método de razonamiento lógico en la capacidad intelectual de los estudiantes, ya que pretendió analizar y sintetizar la información con respecto al nivel de conocimiento de los estudiantes de segundo año de bachillerato teniendo en cuenta que el trabajo se enfoca en la exposición y nociones del Currículo Nacional de Educación año 2016, definiciones y aclaraciones de los conceptos y utilización de las estrategias metodológicas con la finalidad de fortalecer la interacción social entre docentes y estudiantes ante los nuevos desafíos que presenta la educación en el siglo XXI.

### **3.5.3 Método analítico**

La utilización del método analítico en este trabajo de investigación se basó principalmente en el estudio de la temática en general y sus partes, considerando que el estudio de un fenómeno no trata de abordarlo como una totalidad, sino que se enfoca en observar las causas, consecuencias y efectos que se producen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es por eso que con relación al tema estudiado, la lectura crítica consta de fases, teorías, metodologías que son fundamentales para su aplicabilidad en los entornos educativos.

### **3.5.4 Procesamiento de datos**

Para obtener la información sobre la importancia de la comprensión lectora en el aprendizaje y el desarrollo de habilidades críticas en los estudiantes de 2do BGU en la asignatura de Filosofía, se realizaron entrevistas a docentes de dos unidades educativas diferentes. Durante las entrevistas, se identificaron varias dificultades que presentan los estudiantes de 2do BGU en cuanto a la lectura, incluyendo la falta de actitud favorable hacia la lectura y la confusión acerca de las demandas de la tarea. También se identificó que el tipo de lectura que más llama la atención a los jóvenes estudiantes son textos que están de acuerdo con la edad de ellos, principalmente aquellos relacionados con hechos de la vida cotidiana y en las redes sociales que la mayoría de los docentes sí trabajan en la lectura crítica, mediante la implementación de talleres, consultas, análisis de contenidos filosóficos, organizadores gráficos, pictogramas y preguntas sobre lo que han entendido del texto y de esa forma realizar preguntas a expertos en Filosofía para fomentar la lectura crítica a los estudiantes de segundo año de bachillerato



## CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Para dar cumplimiento a los objetivos específicos que corresponden a la identificación de metodologías de la lectura crítica en la asignatura de Filosofía en el 2do BGU, de conformidad al currículo nacional obligatorio y la indagación de facilidades y dificultades que trae consigo la lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Filosofía en el 2do BGU, de conformidad al currículo nacional obligatorio, se realizó una entrevista a los docentes de la Unidad educativa Los Andes y docentes de la Unidad Educativa Jorge Álvarez, la cual han proporcionado información de cómo se desarrolla la educación en la actualidad con forme a su experiencia laboral.

Para lo cual es importante definir las categorías y subcategorías de las variables que se han investigado.

<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Descripción</b>
<b>Lectura</b>	Dificultades de los estudiantes en 2do BGU respecto a la lectura.	<p>Las dificultades de los estudiantes en relación con la lectura pueden variar ampliamente, y pueden estar relacionadas con una serie de factores, como el nivel de habilidad lectora, el nivel de comprensión lectora, la capacidad para mantener la atención, la motivación y el interés por la lectura, entre otros (Torres et al., 2022).</p> <p>Entre las dificultades más comunes que se presentan en los estudiantes en relación con la lectura se encuentran la falta de comprensión, la incapacidad para identificar y resumir los puntos clave de un texto, la dificultad para identificar la idea principal, la falta de vocabulario, la falta de interés y motivación para la lectura, la falta de atención, la falta de práctica y la falta de estrategias efectivas para la lectura (Torres et al., 2022).</p>
	Tipos de lectura que llaman la atención de los jóvenes	Los jóvenes estudiantes de segundo año de Bachillerato General Unificado (BGU) pueden sentirse atraídos por una amplia variedad de tipos de lectura, siendo las novelas, cuentos, manga y cómics

	estudiantes de 2do BGU.	algunas de las opciones que suelen llamar su atención. Estas lecturas pueden resultar atractivas para los jóvenes debido a que les permiten sumergirse en historias emocionantes, experimentar diferentes emociones y sumar conocimientos sobre temas diversos a través de una narrativa amena y visualmente atractiva. Es importante tener en cuenta los intereses y preferencias de los estudiantes al elegir textos para fomentar la lectura y desarrollar sus habilidades(Quiñonez, 2016).
	Metodologías de la lectura	Las metodologías de la lectura implementadas en clases pueden variar dependiendo de la materia y del objetivo de la lectura. En general, las metodologías buscan fomentar la comprensión y la reflexión crítica sobre el contenido leído. Algunas de las técnicas más comunes incluyen la lectura en voz alta, la lectura silenciosa y la lectura crítica. También pueden utilizarse técnicas de subrayado, resumen y esquematización para mejorar la comprensión y retención del contenido leído (Machado, 2015).
	Tareas planteadas en el currículo nacional obligatorio para poner en ejercicio la lectura.	El currículo nacional obligatorio plantea diversas tareas que buscan poner en ejercicio la lectura en los estudiantes. Entre ellas se encuentran la lectura de textos literarios y no literarios, la comprensión de textos, la identificación de ideas principales y secundarias, la elaboración de resúmenes y reseñas, la interpretación de textos y la reflexión crítica sobre los mismos (Torres et al., 2022). Estas tareas buscan desarrollar en los estudiantes habilidades de comprensión lectora, pensamiento crítico y reflexión, que son esenciales para su formación integral y su desenvolvimiento en la sociedad
	Estrategias para desarrollar la lectura en los estudiantes y	Para desarrollar la lectura, es fundamental practicarla de forma constante y sistemática. Algunas estrategias que pueden ser de gran ayuda incluyen la identificación de palabras desconocidas, el análisis y

	metodologías a seguir.	síntesis de ideas, la elaboración de resúmenes y reseñas, y el uso de tecnologías como audiolibros y e-books. Es importante recordar que el desarrollo de la lectura es un proceso gradual y que requiere de tiempo, esfuerzo y dedicación para lograr una comprensión efectiva y una apreciación por la lectura (Quiñonez, 2016).
	Problemas identificados en los estudiantes relacionados con la comprensión lectora.	La comprensión lectora es una habilidad fundamental para el aprendizaje de los estudiantes, pero muchos de ellos pueden presentar problemas en este aspecto. Algunos de los problemas más comunes incluyen la dificultad para identificar las ideas principales y secundarias de un texto, la falta de vocabulario, la incapacidad para inferir y elaborar conclusiones a partir de la información presentada, la falta de interés por la lectura y la poca práctica en la lectura (Quiñonez, 2016).
	Estrategias institucionales para mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes.	Para mejorar los niveles de comprensión lectora en las instituciones educativas, es necesario implementar estrategias que aborden de manera integral esta problemática. Algunas de estas estrategias incluyen la elaboración de planes de lectura y escritura, la inclusión de materiales y textos variados en los programas de estudio, el desarrollo de actividades que fomenten la práctica constante de la lectura y la reflexión sobre los textos, la utilización de herramientas tecnológicas que faciliten la comprensión y el aprendizaje, y la capacitación docente en estrategias pedagógicas que promuevan la comprensión lectora (Torres et al., 2022).
	Estrategias para evaluar las competencias en la lectura de textos propuestos por el currículum nacional.	Para evaluar las competencias en la lectura de textos propuestos por el currículum nacional, es necesario implementar estrategias de evaluación que permitan medir de manera efectiva las habilidades y destrezas de los estudiantes (Quiñonez, 2016). Algunas de estas estrategias incluyen la realización de pruebas de comprensión lectora que permitan evaluar la

		capacidad de los estudiantes para identificar las ideas principales y secundarias de un texto, elaborar resúmenes y conclusiones a partir de la información presentada, y aplicar estrategias de inferencia y análisis
<b>Lectura crítica</b>	Definición de la lectura crítica.	La lectura crítica es un proceso mediante el cual se analizan y evalúan de manera rigurosa los textos, con el objetivo de comprender su contenido y evaluar su veracidad, relevancia y coherencia. (Machado, 2015). La lectura crítica implica la capacidad de identificar los elementos clave del texto, comprender su estructura y argumentación, y aplicar criterios y estándares para evaluar la calidad de la información presentada
	Habilidades y competencias de lectura crítica	La lectura crítica implica el desarrollo de una serie de habilidades y competencias, entre las cuales se destacan la capacidad de identificar los elementos clave de un texto, como su tesis, argumentos y conclusiones, y de evaluar la validez y coherencia de estos. Además, la lectura crítica implica la capacidad de analizar la estructura y el estilo del texto, y de inferir significados y relaciones entre las ideas presentadas. También implica la habilidad de cuestionar supuestos y prejuicios, y de aplicar criterios y estándares para evaluar la calidad de la información presentada (Machado, 2015).
	Profundidad de análisis y comprensión generadas por la lectura crítica.	La lectura crítica permite generar una profundidad de análisis y comprensión de los textos que va más allá de la simple lectura superficial. Al desarrollar habilidades como la identificación de la estructura y argumentación del texto, la evaluación de la calidad de la información presentada y la capacidad de inferir significados y relaciones entre las ideas, se logra una comprensión más profunda del contenido del texto y de su relevancia en diferentes contextos (Pinchao, 2020).

	<p>Dificultades que se presentan en los estudiantes al momento de desarrollar una lectura crítica.</p>	<p>El desarrollo de la lectura crítica implica habilidades y competencias complejas que pueden presentar dificultades en algunos estudiantes. Una de las principales dificultades es la falta de atención y concentración, lo cual impide identificar los elementos clave del texto y comprender su estructura y argumentación (Machado, 2015). Además, la falta de conocimientos previos y vocabulario específico puede dificultar la comprensión del contenido del texto. Otras dificultades pueden ser la falta de práctica en la aplicación de criterios y estándares para evaluar la calidad de la información presentada, y la dificultad para inferir significados y relaciones entre las ideas.</p>
<b>Filosofía</b>	<p>Implementación del currículum nacional obligatorio en la enseñanza aprendizaje de la asignatura de Filosofía.</p>	<p>Por un lado, el currículum establece objetivos y competencias que deben ser alcanzados por los estudiantes, lo cual permite orientar el proceso de enseñanza aprendizaje y asegurar que se cubran los contenidos esenciales (Torres et al., 2022).. Por otro lado, la implementación del currículum también requiere de la selección y diseño de actividades, materiales y estrategias didácticas que permitan alcanzar los objetivos establecidos. En el caso de la asignatura de Filosofía, esto implica la selección de temas y conceptos relevantes para el desarrollo de habilidades como el pensamiento crítico, la reflexión y la argumentación.</p>
	<p>Metodologías planteadas en el currículum nacional obligatorio para la asignatura de Filosofía.</p>	<p>El currículum nacional obligatorio para la asignatura de Filosofía plantea una variedad de metodologías que buscan fomentar el desarrollo del pensamiento crítico y la reflexión en los estudiantes. Entre estas metodologías se encuentran la discusión en grupo, la lectura crítica, la resolución de problemas, la investigación y el debate (Osa &amp; Mena, 2023). Estas metodologías buscan fomentar la participación activa de los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje, permitiendo que se involucren en la construcción del conocimiento y en la aplicación de</p>

		los conceptos y habilidades adquiridos a situaciones concretas y relevantes para su vida cotidiana
--	--	--

#### 4.1. ANALISIS DE LAS ENTREVISTAS A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JORGE ÁLVAREZ” Y UNIDAD EDUCATIVA “LOS ANDES”

##### 1. Me ayuda por favor indicando su nombre, edad, institución en la que imparte clases y experiencia en la asignatura de Filosofía.

Conforme a los datos recopilados para la aplicación de las entrevistas a los docentes que imparten la cátedra de la asignatura de Filosofía se obtuvieron los siguientes resultados:

Nombre	Edad	Institución	Años de experiencia en la asignatura de Filosofía
Hipatia del Rocío Rivera Freiré	50 años	Unidad Educativa “Jorge Álvarez”	2 años
José María Gavilanes Haro	52 años	Unidad Educativa “Jorge Álvarez”	22 años
Holger Roberto Ramos Cheles	53 años	Unidad Educativa Los Andes	7 años
Érica Nataly Oñate Ruiz	31 años	Unidad Educativa Los Andes	1 año

##### 2. ¿Qué apreciación tiene usted sobre las dificultades que presentan los estudiantes de 2do BGU respecto a la lectura?

**Análisis.** - Según la información recopilada de los docentes se evidencia que a los estudiantes de segundo año de bachillerato en la actualidad no les gusta leer ya que no tienen la actitud de coger un libro y no son incentivados desde las tempranas edades, esto indica que, las fallas en la comprensión lectora pueden ser causadas por una serie de otros factores, todos los cuales están estrechamente relacionados, como la confusión acerca de las demandas de la tarea, un conocimiento previo y/o estratégico insuficiente, una conciencia insuficiente de la comprensión o problemas en el dominio emocional. Sin embargo, la mayoría de las tendencias contemporáneas atribuyen los fracasos principalmente a deficiencias en las estrategias metacognitivas que guían y controlan la comprensión humana.

**3. ¿Desde su experiencia qué tipo de lectura cree usted que les llama la atención a los jóvenes estudiantes del colegio de 2do BGU?**

**Análisis.** - De acuerdo con la información recopilada los docentes indican que el tipo de lectura que más le llama la atención son textos que están de acorde a la edad de ellos principalmente de los hechos que ocurre en la vida cotidiana por lo que están al tanto de lo que ocurre en las redes sociales, teniendo como una deducción que los discentes en sí no se dedican a una lectura crítica a profundidad, por ende la labor del docente en este aspecto es fomentar la lectura y ajustar la información de los textos de acuerdo a su capacidad de comprender.

**4. ¿Cómo se trabaja la Lectura en la asignatura de Filosofía en el 2do BGU?**

**Análisis.** – La mayoría de los docentes sí trabajan en la lectura crítica y lo hacen mediante la implementación de talleres, consultas, análisis de contenidos filosóficos, organizadores gráficos, pictogramas y preguntas de lo que han entendido del texto, mientras que por otro lado, hay un docente que no realiza lectura crítica ya que no ha tenido experiencia con los estudiantes de segundo año de bachillerato, pero dentro de sus planificaciones para el nuevo año académico está de implementar la lectura crítica con el fin de que los estudiantes aprendan y puedan tomar sus propias decisiones en un futuro.

**5. ¿Qué tipo de metodología o metodologías de la lectura usted implementa en sus clases de la asignatura de Filosofía?**

**Análisis.** - Los docentes entrevistados manifiestan que al momento de leer alguna temática en las horas de clase leen varias veces el texto, sacan resúmenes, igualmente realizan mapas conceptuales, y con respecto a la asignatura, los estudiantes leen y postulados de los autores basados en el método inductivo, deductivo, analítico y el método científico que son la base fundamental, que incluso como métodos no solamente en Filosofía sino en todas las asignaturas.

**6. De conformidad al currículum nacional obligatorio, ¿Qué tareas se plantea para que el estudiante ponga en ejercicio la lectura?**

**Análisis.** – Las tareas que plantean los docentes es mandar a consultar sobre una temática teniendo en cuenta que al momento de realizar estas actividades la lectura está presente ya que el estudiante toma aspectos principales de un tema y lo plasma en su cuaderno la información más relevante que encuentre y así conversar en la clase sobre lo que ha entendido del texto y para ello los docentes en este sentido plantean un espacio de diálogo para que el estudiante pueda compartir sus ideas y dar su punto de vista con fundamentos filosóficos y epistemológicos sobre algún texto.

**7. Cree usted que el Currículo Nacional Obligatorio plantea bien las metodologías a implementar en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Filosofía.**

**Análisis.** – La mayoría de los docentes manifiestan que en el currículo nacional obligatorio no plantean adecuadamente las estrategias metodológicas para la enseñanza de los estudiantes ya que los docentes han tenido que actualizarse en los procesos didácticos para crear un buen ambiente de aprendizaje, mismo que sirve para incentivar a los estudiantes a aprender y para ello están dispuestos a realizar el análisis y la criticidad de una lectura que se lea durante el aula de clases.

**8. ¿Qué es para usted la lectura crítica y qué habilidades y competencias se desarrollan a través de ella?**

**Análisis.** – Para los docentes la lectura crítica es una técnica de estudio que se caracteriza por buscar el análisis y criticidad de los estudiantes, ya que conforme al texto las personas interpretan de lo que quiere decir, además, la aplicación de la lectura en las instituciones sirven para que los estudiantes compartan ideas, y en cuanto a la asignatura de Filosofía es importante para determinar cuáles son los postulados de los principales filósofos y de esa forma poder sacar conclusiones de cómo se ha ido desarrollando el pensamiento humano durante la historia de la humanidad.

**9. ¿Usted implementa la Lectura crítica en el aula, si es así, qué diferencias existe con respecto a otro tipo de lecturas?**

**Análisis.** – La mayor parte de los docentes manifiestan que sí han implementado la lectura crítica dentro del proceso de enseñanza aprendizaje con los estudiantes de segundo año de bachillerato, porque el principal objetivo es que los estudiantes puedan desarrollar un pensamiento crítico, mismo que con el pasar del tiempo sea útil para tomar decisiones importantes en la vida, aunque la aplicación de la misma es compleja ya que los estudiantes en ciertos momentos suelen olvidarse lo que han aprendido la clase anterior, por lo tanto, conforme a esta premisa cabe recalcar que los docentes para hacer uso de la lectura crítica deben incentivar a los estudiantes a leer y releer los contenidos hasta que aprendan. Por otro lado, también hay que tener en cuenta que un docente no aplica la lectura crítica ya que para él ha sido complicado enseñarlos desde ese punto de vista ya que los estudiantes en sí no han podido desarrollar los conocimientos por el motivo de las clases remotas que vivieron los estudiantes por cuestión de pandemia ocasionada por la Covid-19.

**10. De acuerdo con su experiencia, ¿Qué propuesta plantearía para desarrollar la lectura en los estudiantes, y qué metodología o metodologías seguiría esta propuesta?**



**Análisis.** – Según la información recopilada por los docentes manifiestan que la estrategia que ellos propondrían es que a los estudiantes se les debe inculcar la lectura desde una edad temprana por medio de cuentos, fábulas, con la finalidad de que ellos puedan comprender el asunto del texto y hacer sus deberes de forma autónoma sin cometer infracciones escolares como es la copia y plagio. En cuanto a lo que tiene que ver en la comprensión lectora los profesores indican que se realiza una lectura crítica, comprensiva y analítica para identificar las ideas principales del autor y determinar cuál es el punto de vista que tiene el texto y de qué manera se le puede asimilar en la realidad desde la rama de la Filosofía.

**11. ¿Cree usted que la lectura crítica genera una mayor profundidad de análisis y de comprensión con respecto a cualquier otro tipo de lectura?**

**Análisis.** – Para los docentes entrevistados la respuesta es positiva ya que es significativa y fundamental para alcanzar los aprendizajes adecuados, por ende, esta acción no solo se caracteriza por adquirir conocimientos, sino que también se encarga de estimular los hábitos de socialización humana mediante la acción de compartir y comprender las experiencias de vida. Conforme a estas premisas los docentes hacen referencia que la lectura crítica favorece la construcción de las competencias cognitivas como es la identificación de una temática, reconocer el contenido del texto, realizar interpretaciones al momento de opinar, detectar ironías, expresar ideas con ambigüedades e identificar los puntos de vista y las intenciones del autor.

**12. Desde su experiencia como docente ¿Qué dificultades se produce en los estudiantes al momento de desarrollar una lectura crítica?**

**Análisis.** - Los docentes entrevistados de las dos instituciones educativas manifiestan que los principales problemas que tienen los estudiantes al realizar una lectura crítica es que no comprenden la información que tiene el texto ya que en la actualidad la juventud ha perdido el hábito de lectura, por el cual existe una escasa investigación e interés del estudiante por aprender, lo que significa que su capacidad de análisis es mínima, otro de los problemas que se ha podido evidenciar es que en los jóvenes no habido motivación en realizar lecturas por parte de los docentes que impartieron clases en el ciclo básico, por lo que indica que el vocabulario de los discentes es escaso.

**13. ¿Cuáles son los principales problemas que ha identificado dentro de su área de desempeño en sus estudiantes, relacionados o asociados con la comprensión lectora?**

**Análisis.** – Para los docentes entre los principales problemas que se han identificado en la comprensión lectora de los estudiantes son: déficit en la decodificación fluida de la lectura, falta de vocabulario, confusiones al momento de realizar los deberes, falta de conocimientos previos para poder debatir en clase, desconocimiento de las estrategias de comprensión y de interpretación de un texto, escaso control de estrategias metacognitivas, baja autoestima,

dificultad para razonar y entender las ideas ya sea problemas sociales, políticos económicos y sociales, bajo rendimiento académico etc.

**14. ¿Cuáles estrategias institucionales que propondría para ayudar a mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes?**

**Análisis.** – Según los datos recopilados, los docentes indican que como estrategia institucional con respecto a fortalecer los niveles de comprensión lectora en los estudiantes es fomentar y desarrollar hábitos de lectura que normalmente pueden realizarse durante las festividades institucionales, en la cual se realicen concursos de comprensión lectora, igualmente que los docentes manden a consultar a sus estudiantes información que está plasmada en las bibliotecas de las instituciones con el fin de que ellos puedan leer el texto, comprender, y dar su punto de vista en los espacios de debate que debe desarrollar el maestro durante la clase.

**15. ¿Qué estrategias usted desarrolla para evaluar las competencias en la lectura de textos propuestos por el currículum nacional obligatorio en la asignatura de Filosofía?**

**Análisis.** – Según los relatos que mencionan los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje con los estudiantes de segundo año de bachillerato de las dos instituciones indican que, para evaluar a los estudiantes con respecto a la criticidad que tienen ellos al momento de realizar una lectura en los textos establecidos por el Ministerio de Educación en la Asignatura de Filosofía lo hacen mediante participaciones en clases, en la que los estudiantes deben reflexionar sobre la teoría que plasma el texto con sus conocimientos previos. Conforme a esta premisa, los docentes deben seleccionar lecturas adecuadas para la comprensión de los estudiantes y aplicar diversas estrategias metodológicas que permiten la comprensión de los estudiantes como puede ser la narración de un mito, leyenda o problemas sociales, así mismo hay docentes que mandan a consultar una cierta temática y hacen que los estudiantes escriban con sus propias palabras de lo que han entendido al momento de realizar la consulta que pueden ser ideas principales, secundarias, preguntas como: ¿qué entendió del texto, qué trata de explicar el autor y cómo lo relaciona el texto con la vida real?.

## **4.2. ANALISIS DE LAS ENTREVISTAS A EXPERTOS EN FILOSOFÍA SOBRE LA REALIZACIÓN DE LA PROPUESTA METODOLÓGICA CON RESPECTO A LA LECTURA CRÍTICA**

### **1. ¿Considera que la lectura crítica puede mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?**

**Análisis.** - Los expertos en Filosofía indican que la lectura sí puede mejorar el rendimiento académico de los estudiantes porque permite comprender el texto la realidad, el lugar y el espacio en el que se desarrolla un acontecimiento, sin caer en cuentos. Asimismo, el estudiante con la aplicación de la lectura crítica empieza a entender el texto, identificando las ideas principales y secundarias con el fin de criticar lo que expresa el autor, teniendo en cuenta que el estudiante durante este proceso no memoriza sino da su punto de vista con el fin de crear su propio conocimiento, ya que cuando el estudiante hace una crítica de un texto no se olvida y perdura por más tiempo el conocimiento en la mente del estudiante, no obstante hay que recordar que el desarrollo de la lectura crítica no se da por sí misma, más bien, el estudiante para poder dominar esta clase de lectura debe ir desarrollando poco a poco esta actividad, desde las lecturas más fáciles a las más complejas con el fin de ir adquiriendo nuevos conocimientos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que en la actualidad los expertos mencionan que la falta de una buena lectura crítica tiene una consecuencia desagradable en el rendimiento académico.

### **2. ¿De qué manera usted aplica la lectura crítica a los futuros docentes en pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales?**

**Análisis.-** De acuerdo con los criterios establecidos por los especialistas en Filosofía para realizar una buena lectura crítica y enseñar a nuevos docentes a utilizar estas estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de las Ciencias Sociales manifiestan que los futuros docentes deben adiestrarse a la práctica de la lectura y consecuencia de ese ejercicio el individuo debe desarrollar una capacidad de plantear preguntas que no son muy comunes en la realidad como ¿Qué aprendí?, ¿Qué dice el autor en el texto?, ¿Cuál es el punto de vista del autor?, ¿Qué reflexión le deja el texto al lector?, y ¿Qué aportes adicionales puede realizar en lector al texto?.

Una lectura comprensiva y bien criticada no simplemente vaga leer por leer como un mensaje de Facebook que podemos leer y pasar de largo, ya que si una persona desea ser docente del área de las Ciencias Sociales en los textos debe aprender a leer, subrayar, comprender, escribir y explicar de lo que da a conocer el texto, por lo cual el punto de vista de los docentes universitarios hace referencia que no es bueno trabajar con textos informativos, por lo cual ellos recomiendan trabajar con artículos científicos e investigaciones, mismos que se encontraran diferentes puntos de vista, sobre un tema, por lo cual el estudiante debe leer previamente y comentar de lo que ha entendido en las diferente lecturas que él ha realizado para posteriormente aportar a la clase y evaluar mediante la redacción de controles de lectura

y escritura como es la realización de papers y reseñas científicas ya que esto servirá para formar nuevos profesionales con criterios propios.

- 3. Cuál de estas estrategias enunciadas a la lectura crítica le parece que es la más conveniente para aplicar en el segundo año BGU, 1) Discusión de la lectura crítica 2) mapa de obra, 3) patrón de texto, 4) actividad de lectura dirigida, 5) reflexión y análisis o 5) tabla semántica**

**Análisis-**Para los expertos en el área de Filosofía toda lectura crítica implica reflexión y análisis por lo cual el lector debe leer, reflexionar, analizar lecturas y actividades más complejas de acuerdo con lo que el estudiante va aprendiendo, por lo tanto, el docente debe tener la mente abierta para aplicar todas estrategias ya que son fundamentales. En cuanto a las recomendaciones, los expertos manifiestan que se debe crear un nuevo programa investigativo que permita al estudiante explorar la realidad desde múltiples miradas. Teniendo en cuenta que en el colegio la principal estrategia metodología que se debe aplicar es la discusión de la lectura crítica, con el objetivo de que los estudiantes den su opinión.

- 4. ¿Cuáles son las habilidades de lectura crítica que recomienda desarrollar a los docentes de las instituciones educativas para enseñar Filosofía a los estudiantes de segundo año de bachillerato?**

**Análisis-**Según la experiencia de los expertos en la rama de Filosofía recomiendan leer el texto, plantear preguntas de lo que quiere decir el texto identificar las ideas principales y secundarias, determinar cuáles son los propósitos de los autores al escribir el texto, por lo cual en el colegio los docentes deben aplicar una lectura que sea sencilla y fácil de comprender, por lo tanto, el docente para impartir sus clases no solamente debe explicar lo que está en el texto, sino consultar nuevas fuentes de información ya que los docentes deben transmitir la idea de lo que quiere tratar de hablar el texto. Asimismo, cabe recalcar que los docentes al momento de impartir sus clases deben identificar todos los problemas que tuvo al momento de aprender a leer para que pueda trabajar con los estudiantes ya que unas de las necesidades que tiene nuestra sociedad es la formación de personas críticas que vayan siempre un paso más allá de lo que simplemente está a la vista, dicho de esta forma, los expertos recomiendan, descifrar el texto relacionar, extrapolar informaciones y valorar la información.

### **4.3. Discusión**

La lectura es una habilidad fundamental para el aprendizaje de los estudiantes y su desarrollo en la sociedad. En segundo año de Bachillerato General Unificado (BGU), los estudiantes pueden presentar diversas dificultades en relación con la lectura, que pueden estar relacionadas con la comprensión lectora, la atención, la motivación y el interés por la lectura, entre otros factores. Para fomentar la lectura en los estudiantes, es importante tener en cuenta sus intereses y preferencias al elegir textos para su lectura. Entre los tipos de lectura que

llaman la atención de los jóvenes se encuentran las novelas, cuentos, manga y cómics, que les permiten sumergirse en historias emocionantes y visualmente atractivas.

Las metodologías de la lectura implementadas en clases buscan fomentar la comprensión y la reflexión crítica sobre el contenido leído. Algunas de las técnicas más comunes incluyen la lectura en voz alta, la lectura silenciosa y la lectura crítica, así como también técnicas de subrayado, resumen y esquematización para mejorar la comprensión y retención del contenido leído (Pinchao, 2020). El currículo nacional obligatorio plantea diversas tareas que buscan poner en ejercicio la lectura en los estudiantes, como la lectura de textos literarios y no literarios, la comprensión de textos, la identificación de ideas principales y secundarias, la elaboración de resúmenes y reseñas, la interpretación de textos y la reflexión crítica sobre los mismos. Estas tareas buscan desarrollar habilidades de comprensión lectora, pensamiento crítico y reflexión, esenciales para su formación integral.

Según los resultados obtenidos de las entrevistas realizadas a los docentes de la Unidad Educativa “Jorge Álvarez” y Unidad Educativa “Los Andes” sobre la lectura en la asignatura de Filosofía en el 2do BGU evidencia la importancia de la comprensión lectora en el aprendizaje y el desarrollo de habilidades críticas en los estudiantes. Indica que en cuanto a las dificultades que presentan los estudiantes de 2do BGU respecto a la lectura, los docentes indican que los estudiantes no tienen una actitud favorable hacia la lectura debido a que no son incentivados desde tempranas edades. Además, se identificaron otros factores relacionados con la confusión acerca de las demandas de la tarea, un conocimiento previo y estratégico insuficiente, una conciencia insuficiente de la comprensión o problemas en el dominio emocional. Por otro lado, los docentes señalan que el tipo de lectura que más llama la atención a los jóvenes estudiantes son textos que están de acorde a la edad de ellos, principalmente aquellos relacionados con hechos de la vida cotidiana y en las redes sociales (Del Valle, 2012).

Así mismo se encontró que la mayoría de los docentes sí trabajan en la lectura crítica, mediante la implementación de talleres, consultas, análisis de contenidos filosóficos, organizadores gráficos, pictogramas y preguntas sobre lo que han entendido del texto. Sin embargo, un docente no realiza lectura crítica ya que no ha tenido experiencia con los estudiantes de segundo año de bachillerato, pero tiene planes para implementarla en el nuevo año académico en cuanto a las metodologías de la lectura que se implementan en las clases de la asignatura de Filosofía, los docentes entrevistados manifiestan que, al momento de leer alguna temática en las horas de clase, leen varias veces el texto, sacan resúmenes y realizan mapas conceptuales y leen postulados de los autores basados en el método inductivo, deductivo, analítico y el método científico, que son la base fundamental no solo en Filosofía sino en todas las asignaturas.

En cuanto a las tareas planteadas por el Currículo Nacional Obligatorio para poner en ejercicio la lectura, los docentes indican que mandan a consultar sobre una temática, teniendo en cuenta que al momento de realizar estas actividades la lectura está presente, ya que el estudiante toma aspectos principales de un tema y lo plasma en su cuaderno, y así conversar en la clase sobre lo que ha entendido del texto. Para ello, los docentes plantean un espacio de diálogo para que el estudiante pueda compartir sus ideas y dar su punto de vista con fundamentos filosóficos y epistemológicos sobre algún texto por lo que se evidencia la necesidad de fomentar la lectura crítica en los estudiantes y de implementar metodologías de la lectura más eficientes en la asignatura de Filosofía, así como también de seguir las directrices del Currículo Nacional Obligatorio para desarrollar habilidades críticas en los estudiantes a través de la lectura.

Por otro lado, los expertos en Filosofía indican que la lectura crítica es el proceso de analizar y evaluar un texto para formarse un juicio sobre su contenido, credibilidad y relevancia. Implica una lectura activa y reflexiva, cuestionar y examinar los argumentos, suposiciones y pruebas del autor, y entablar un diálogo con el texto. Las habilidades de lectura crítica son esenciales para el éxito académico, ya que ayudan a los estudiantes a desarrollar una comprensión profunda de textos complejos, pensar críticamente y expresar sus ideas de manera efectiva ya que hay varias maneras en que la lectura crítica puede mejorar el rendimiento académico de los estudiantes. Primero, la lectura crítica ayuda a los estudiantes a comprender y retener la información que leen, ya que los alienta a participar activamente con el texto y procesar la información a un nivel más profundo. Esto, a su vez, mejora su memoria y comprensión del material, lo que puede mejorar sus puntajes en las pruebas y el rendimiento académico general.

En segundo lugar, la lectura crítica enseña a los estudiantes a evaluar la calidad y confiabilidad de las fuentes de información, lo cual es particularmente importante en la era de la información actual. Al aplicar habilidades de lectura crítica, los estudiantes pueden distinguir entre hechos y opiniones, identificar sesgos y propaganda, y evaluar críticamente la validez y relevancia de los argumentos y la evidencia. Esto puede ayudarlos a tomar decisiones informadas, evitar la desinformación y la manipulación, y desarrollar una comprensión más sofisticada del mundo que los rodea.

Es por eso que, conforme a lo indicado, la lectura crítica es indispensable para fomentar el pensamiento independiente y la creatividad de los estudiantes, ya que alienta a los estudiantes a cuestionar suposiciones, desafiar las creencias establecidas y desarrollar sus propias ideas y perspectivas. Al comprometerse con el texto y criticar los argumentos del autor, los estudiantes pueden desarrollar sus propias habilidades analíticas y comunicativas, que pueden prepararlos para el éxito en una variedad de campos y disciplinas. Para mejorar los niveles de comprensión lectora en instituciones educativas, se deben implementar estrategias integrales que incluyan la elaboración de planes de lectura y escritura, la inclusión de materiales y textos variados en los programas de estudio, la práctica constante de la lectura y la reflexión sobre los textos, el uso de herramientas tecnológicas y la capacitación docente

en estrategias pedagógicas. Para evaluar las competencias en la lectura, se pueden utilizar pruebas escritas, trabajos en grupo, discusiones en clase, entre otras. En todo caso, es esencial evaluar de manera integral las habilidades de comprensión lectora y fomentar su desarrollo continuo.

## **CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **5.1. CONCLUSIONES**

La metodología utilizada por los docentes respecto del manejo de la lectura crítica en la asignatura de Filosofía en el segundo de BGU, según los datos recopilados, se puede indicar que los maestros seleccionan las lecturas de acuerdo con la edad de los estudiantes y sobre temas que les pudiesen llamar la atención. En este sentido también es importante indicar que se los docentes también buscan el desarrollo de la lectura crítica con la implementación de talleres, consultas, análisis de contenidos filosóficos, organizadores gráficos, pictogramas y preguntas de lo que han entendido del texto. Como procedimiento los docentes indican que leen varias veces el texto, sacan resúmenes, igualmente realizan mapas conceptuales, y con respecto a la asignatura, los estudiantes leen postulados de los autores basados en el método inductivo, deductivo, analítico y el método científico.

Con respecto de las facilidades y dificultades que trae consigo la lectura crítica como herramienta pedagógica, los docentes han manifestado en un primer momento que las personas interpretan lo que quiere decir una determinada lectura, además, la aplicación de la lectura en las instituciones sirve para que los estudiantes compartan ideas, y en cuanto a la asignatura de Filosofía es importante para determinar cuáles son los postulados de los principales filósofos y de esa forma poder sacar conclusiones. No obstante, la aplicación de esta es compleja ya que los estudiantes en ciertos momentos suelen olvidarse lo que han aprendido la clase anterior, por lo tanto, conforme a esta premisa cabe recalcar que los docentes para hacer uso de la lectura crítica deben incentivar a los estudiantes a leer y releer los contenidos hasta que establezcan una comprensión.

Con el desarrollo el instrumento de recolección de información de la asignatura de Filosofía con respecto de la lectura crítica como herramienta pedagógica, tanto los docentes de la asignatura como expertos en el tema han indicado que es importante la implementación de este tipo de metodología con la finalidad de fortalecer los aprendizajes y construir un conocimiento desde la propia experiencia. También han indicado la importancia de que los estudiantes puedan ser críticos con los conocimientos que están receptando, pero que esto no puede ser realizado sin una planificación previa, sino que más bien esto debe ser un proceso que se inculca desde edades tempranas.



## **5.2. RECOMENDACIONES**

Al iniciar un primer acercamiento hacia el hecho educativo, los docentes deben identificar los problemas que enfrentan al enseñar y leer para poder trabajar con los estudiantes, porque una de las necesidades de nuestra sociedad es formar personas inteligentes, críticas, siempre un paso por delante y sobre todo que puedan construir su propio conocimiento.

Es importante que las instituciones educativas puedan realizar capacitaciones orientadas al fortalecimiento de la labor docente, con ello poder establecer mecanismos con los cuales establecer una formación estudiantil basada en la criticidad, construcción de conocimiento, etc.

Para lograr que la lectura crítica pueda surtir un efecto positivo en los estudiantes es necesario que el sistema educativo pueda establecer el desarrollo de la criticidad desde edades tempranas para evitar que a futuro ocurran problemas relacionados a la interpretación de contenidos, análisis, entre otros aspectos importantes para los logros de aprendizaje.

## CAPÍTULO VI. PROPUESTA

### 6.1. Introducción

La implementación de una educación integral y de alta calidad en las instituciones de educación general requiere que los estudiantes tengan una formación específica, que tenga en cuenta todos los aspectos de la vida individual. Para dar cumplimiento a esta tarea educativa se propone desarrollar y aplicar un instrumento de recolección de información de los temas de clases como herramienta pedagógica, ya que cuyo objetivo es apoyar el desarrollo de las competencias cognitivas de los estudiantes de segundo año de bachillerato, con la finalidad de que ellos puedan realizar una lectura crítica mediante el análisis y reflexión de la información plasmada en los textos de Ministerio de Educación bajo la tutoría de un docente.

La finalidad que tiene esta propuesta titulada “*Desarrollo de competencias cognitivas en estudiantes de bachillerato a través de la lectura crítica*” es que los jóvenes aprendan a realizar una lectura crítica durante el desarrollo de las clases, para dar cumplimiento a esta intención, en este proyecto de investigación se ha establecido la aplicación de diversas estrategias pedagógicas que un docente debe considerar al momento de contribuir al pensamiento crítico en sus estudiantes que estos pueden darse por medio de múltiples lecturas de carácter crítico y analítico, apoyándose en el desarrollo de la comprensión lectora, en la cual los docentes pueden buscar un fragmento de la vida cotidiana para plantearlo en clases y los estudiantes con base a los contenidos previos pueden establecer similitudes, críticas, debates, foros, entre otras actividades más.

### 6.2. Justificación de la propuesta

Las instituciones de educación secundaria, especialmente en el ciclo Bachillerato a pesar de los avances sociales y los cambios de paradigma que se han producido, siguen funcionando con metodologías de enseñanza-aprendizaje de forma tradicional en donde el estudiante piensa que el docente es el único dueño de los conocimientos y que es un ser perfecto que nunca se ha equivocado, generado así problemas en el ámbito educativo, y teniendo en cuenta que esta práctica tradicional no favorece el aprendizaje de los estudiantes.

En todos los grupos de estudiantes siempre se podrá encontrar con al menos uno que tenga dificultades para leer, escribir y comprender la información que se plantea enseñar en las aulas de clase. De acuerdo con esta premisa se puede decir que la labor del docente debe fortalecer en el sistema de enseñanza. Por lo tanto, conforme al párrafo anterior, cabe recalcar que las estrategias de enseñanza-aprendizaje que se utilizan dentro de este instrumento de recolección de información contiene metodologías pedagógicas referentes a la lectura crítica que debe emplear un docente para dictar sus clases en la asignatura de Filosofía y estos pueden ser: discusión la lectura crítica, mapa de obra, patrón de texto, actividad de lectura dirigida, reflexión y análisis, y mensaje escrito o dibujado. Con la

finalidad de que los estudiantes adquieran una mejor comprensión de los contenidos curriculares.

### **6.3. Objetivos de la propuesta**

#### **6.3.1. Objetivo general**

Proponer la lectura crítica en la asignatura de Filosofía a los estudiantes de segundo año de bachillerato.

#### **6.3.2. Objetivos específicos**

Elegir estrategias eficientes mediante una revisión bibliográfica especializada.

Realizar una recolección de información sobre la enseñanza de la Lectura Crítica en la asignatura de Filosofía.

### **6.4. Descripción de la propuesta**

La propuesta se fundamenta en el diseño de un instrumento de recolección de información sobre las estrategias de la lectura crítica. Esta es una colección de páginas de aprendizaje que contienen estrategias metodológicas para desarrollar habilidades de lectura crítica que ayudarán a fortalecer el pensamiento lógico, crítico, creativo y reflexivo de los alumnos. Por lo tanto, los maestros en este sentido deben aprender a utilizar técnicas innovadoras de enseñanza-aprendizaje dentro del aula con el fin de que los estudiantes se sientan motivados por aprender.

### **6.5. LAS TEMÁTICAS DE LA FILOSOFÍA PARA EL 2BGU.**

#### **6.5.1. Temática 1: Lógica Aristotélica**

Para empezar la lógica Aristotélica es aquella lógica basada en los trabajos del filósofo griego Aristóteles, quien es pródigamente reconocido como el padre fundador de la lógica además sus trabajos principales sobre la materia tradicionalmente se agrupan bajo el nombre Órganon y constituyen la primera investigación sistemática sobre los principios del razonamiento válido o correcto. Para el gran pensador la lógica es una herramienta necesaria para poder comprender el mundo de la Filosofía y la ciencia.

##### **6.5.1.1. Contenidos de la Temática 1: Lógica Aristotélica**

Los contenidos que abarca la lógica aristotélica dentro del currículo nacional obligatorio están: el juicio; el razonamiento; el silogismo; falacias y paradojas.

Figura N°3

*Principios de Aristóteles*



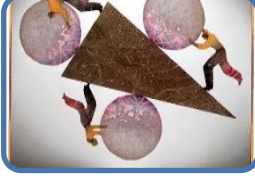
	<b>PRINCIPIO DE IDENTIDAD</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Al no poder ser y no ser.</li><li>• <math>A=A</math>. O sea: si A es, no puede no ser, al mismo tiempo y dentro de la misma relación.</li></ul>
	<b>PRINCIPIO DE NO-CONTRADICCIÓN</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Atributo pertenezca y no pertenezca al mismo sujeto.</li><li>• Si <math>\{A \text{ es } x\} \rightarrow \{A \text{ no es no-}x\}</math>, donde x y no-x son atributos contrarios.</li></ul>
	<b>PRINCIPIO DEL TERCERO EXCLUIDO</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dados los enunciados <math>\{A \text{ es } x\}</math> y <math>\{A \text{ es diferente de } x\}</math>.</li><li>• Sólo uno de los dos puede ser verdadero, al mismo tiempo y dentro de la misma relación.</li></ul>

Tabla. 1

**Contenidos de la Temática 1: Lógica Aristotélica**

<b>El Juicio</b>	Concibe como una relación de dos términos, como atribución de un predicado a un sujeto, concebidos éstos como conceptos que se unen en la afirmación y se separan en la negación.
<b>El Razonamiento</b>	Es un encadenamiento de juicios en el que partiendo de una proposición conocida se descubre otra u otras desconocidas.
<b>El silogismo</b>	Es la noción central de la lógica aristotélica, pilar fundamental del pensamiento científico y filosófico desde su invención hace más de dos milenios. El silogismo es precisamente un razonamiento en el que la conclusión a la que se llega es una consecuencia que se sigue necesariamente de las premisas de partida como su antecedente.

---

## Falacias y paradojas

**Falacia:** “Sofisma o falacia se llama a una refutación aparente refutación sofística, y también a un silogismo aparente silogismo Sofístico, mediante los cuales se quiere defender algo falso y confundir al contrario” (Ferrater, 1964, p. 700).

**Paradoja:** “Etimológicamente, paradoja, significa "contrario" a la opinión A veces se usa 'paradoja' como equivalente a antinomia, por lo que se estima que las llamadas "antinomias" son una clase especial de paradojas: las paradojas que engendran contradicciones no obstante haberse usado para defender las formas de razonamiento aceptadas como válidas” (Ferrater, 1964, p. 365).

---

**Fuente:** (Woods & Grant, 2014)

### 6.5.1.2. Metodología de enseñanza - Temática 1

Para enseñar esta temática se plantea que el docente debe utilizar la metodología denominada “*Discusión de la lectura crítica*”, ya que cuyo objetivo es resolver cualquier desacuerdo a través de la discusión, es decir, intercambiar opiniones con respeto, no pretender ser infalible, es decir, aceptar la oportunidad de ser persuadido y aprender de los argumentos de los demás. Por lo tanto, se requiere seguir los diez principios sugeridos a continuación ya que es una herramienta esencial que fortalece la discusión crítica y un aprendizaje productivo como son:

Principios	Descripción
<b>Propósito</b>	Aprender entre todos sobre la lógica Aristotélica.
<b>Puntos en común</b>	Buscar ideas sobre el Juicio que se puedan compartir y argumentar con los demás.
<b>Falibilidad</b>	Aceptar la posibilidad de deambular y considerar nuevas ideas alternas a cerca del razonamiento.
<b>Carga de la prueba</b>	Tener una responsabilidad para fundamentar con razones de acuerdo con la información que presenta el texto.
<b>Relevancia</b>	Dar razones que tengan que ver con la discusión filosófica basado en la lógica aristotélica.

<b>Claridad</b>	Definir los términos claves que se presentan en el texto para comprender las ideas que plantea los autores sobre el silogismo.
<b>Honestidad</b>	No ignorar las objeciones de los otros a ideas propias.
<b>Cooperatividad</b>	Procurar en desarrollar las opiniones de los demás y no solo esperar el turno para exponer las ideas propias con respecto a las falacias y paradojas.
<b>Claridad</b>	No distorsionar las opiniones de los demás.
<b>Retractación</b>	Reconocer cuando hay razones para aceptar las opiniones de los demás en el caso de estar equivocado.

**Elaborado por:** (Sánchez, 2022)

### **6.5.2. Temática 2: Lógica moderna de clases**

La lógica clásica nos muestra verdades obvias y es un paradigma de claridad, elegancia y buen funcionamiento (Hernández, 2008). Dentro de esta temática en la asignatura de Filosofía la lógica moderna de clases hace referencia a la lógica simbólica y lógica matemática que basa en la disciplina que trata de métodos de razonamiento. En un nivel elemental, la lógica proporciona reglas y técnicas para determinar si es o no válido un argumento dado.

Se trata de una asignatura de Filosofía, no de lógica matemática, lo cual significa que su contenido no será técnico matemático, sino de análisis de algunos de los conceptos básicos de la lógica, y de sus implicaciones filosóficas, así como de estudio y discusión de algunos de sus problemas filosóficos fundamentales. Se recuerda que la Filosofía de las ciencias deductivas constituye hoy en día uno de los campos más activos de investigación en la línea de la Filosofía analítica (Vidal & Consuegra, 1998).

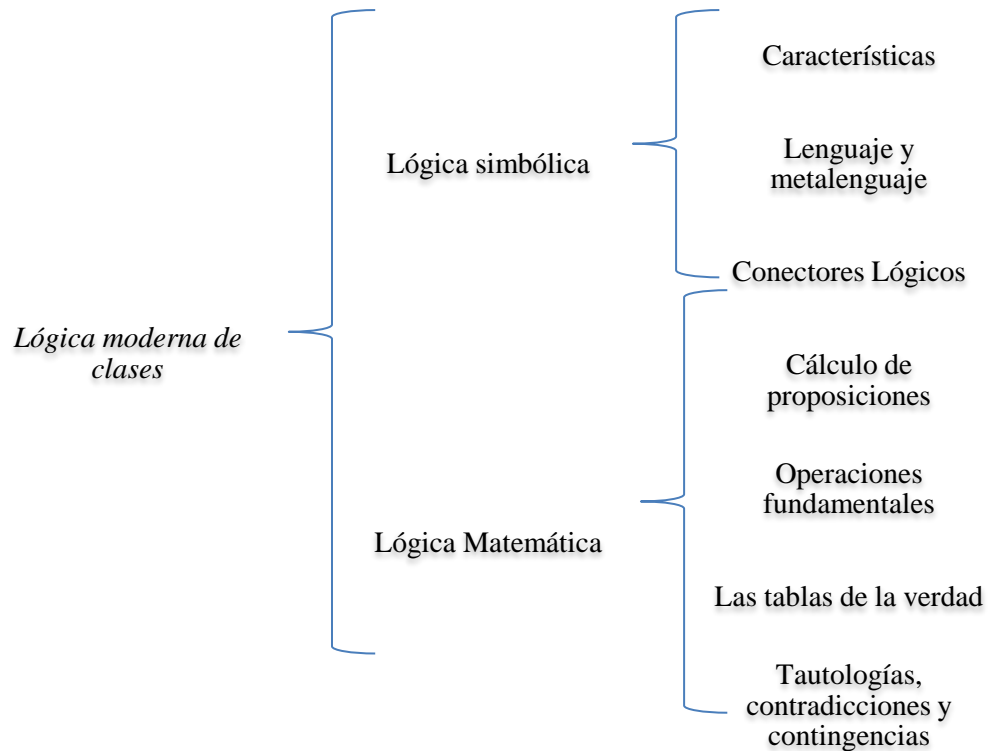
La lógica moderna de clases está dividida en dos acápites como se muestra en la siguiente:

#### **6.5.2.1. Contenidos de la Temática 2: Lógica moderna de clases**

Los contenidos que abarca la Lógica moderna de clases dentro del currículo nacional obligatorio están: Lógica Simbólica y Lógica Matemática.

## Figura N 4.

Contenidos de la Temática 2: Lógica moderna de clases



Adaptado de Filosofía 2BGU, por (Ministerio de Educación, 2018)

### 6.5.2.2. Metodología de enseñanza - Temática 2

Para desarrollar esta temática los docentes deberán aplicar el **“Mapa de la obra”** como metodología de enseñanza, el cual hace referencia a una serie de preguntas que se pueden aplicar conforme a la información que se encuentra en el texto. En este punto los docentes deben modelar su uso; luego pedir a los estudiantes que trabajen dicha estrategia y ayudarlos a implementarla cuando sea pertinente. Luego, después de que hayan sido capacitados, se les debe indicar a los estudiantes que realicen ellos mismos las actividades. Los diagramas son muy útiles para aprender a escribir creativamente porque le dan al escritor una idea gráfica de la estructura del trabajo, lo que le facilita establecer su secuencia y comprensión de la temática.

<b>Pasos de identificación de mapa de obra</b>	<b>Descripción</b>
<b>Personajes</b>	Identificar quién es el padre de la lógica moderna.
<b>Problema</b>	Los estudiantes deben buscar ideas sobre los principales problemas del pensamiento del ser humano.
<b>Meta</b>	Resolver preguntas como: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cuál es el objetivo de la lógica moderna en la vida actual?</li> <li>- ¿Para qué se utiliza la lógica simbólica y la lógica matemática?</li> </ul>
<b>Trama</b>	Identificar ideas principales como: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características de la lógica simbólica</li> <li>- Conectores lógicos</li> <li>- Operaciones lógicas</li> <li>- Tabla de verdad</li> <li>- Tautologías y contradicciones</li> </ul>
<b>Desenlace</b>	Identificar cuál es el beneficio de utilizar un pensamiento lógico en la vida actual.

**Elaborado por:** (Sánchez, 2022)

### **6.5.3. Temática 3: Teoría del Conocimiento**

La teoría del conocimiento desempeña un papel especial en el programa del Diploma del Bachillerato Internacional (IB), ya que ofrece a los alumnos la oportunidad de reflexionar sobre la naturaleza del conocimiento y la manera en la que conocemos lo que afirmamos.

La teoría del conocimiento es una rama de la Filosofía, centrada en el estudio del conocimiento humano. Dependiendo de la perspectiva académica específica, este término puede considerarse sinónimo de la gnoseología, dedicada al estudio de la naturaleza del conocimiento, su origen y sus límites (Hurtado, 2012). Por otro lado, esta disciplina ordena el conocimiento en base a sus limitaciones, requisitos formales o mecanismos que empleamos para convalidarlos y diferenciar el conocimiento de la fe, de la fantasía o del error (Vidal & Consuegra, 1998) .



### 6.5.3.1. Contenidos de la Temática 3: Teoría del Conocimiento

Los contenidos que abarca la Lógica moderna de clases dentro del currículo nacional obligatorio están: ¿Qué es el conocimiento?; corrientes epistemológicas y la verdad.

**Tabla 2.**

*Contenidos de la Temática 3: Teoría del Conocimiento*

<b>¿Qué es el conocimiento? (64-69)</b>	Conocimiento, una posición ante la pregunta ¿cuál es la relación cognoscitiva que coexiste entre el hombre y las cosas que lo rodean?
<b>Corrientes epistemológicas (70-80)</b>	La epistemología es una actividad intelectual que reflexiona sobre la naturaleza de la ciencia, sobre el carácter de sus supuestos, es decir, estudia y evalúa los problemas cognoscitivos de tipo científico.
<b>La verdad (84-88)</b>	La fundamentación del conocimiento y la búsqueda de la verdad.

**Fuente:** (Martínez & Ríos, 2006)

### 6.5.3.2. Metodología de enseñanza - Temática 3

Como metodología de enseñanza aprendizaje en esta temática con respecto a la lectura crítica se recomienda que los docentes utilicen la estrategia denominada “*Patrón de texto*”, la cual hace referencia que esta está diseñada para ayudar a los estudiantes a reconocer, interpretar y usar las estructuras de los textos expositivos con la finalidad de comprender la información que presenta la lectura teniendo en cuenta los siguientes principios.

<b>Principios</b>	<b>Descripción</b>
<b>Representación</b>	Proveer la información sobre la teoría del conocimiento con el fin de describir las características más importantes del tema. El docente debe modelar el proceso de pensamiento de los estudiantes con voz alta utilizando preguntas que entre ellas son: ¿Cuál es el origen del conocimiento? ¿Cómo está estructurado el conocimiento? ¿Cuáles son las teorías del conocimiento? ¿Para qué sirve el conocimiento?

<b>Secuencia</b>	El docente debe presentar los hechos de la historia del conocimiento. Pedir a los estudiantes realizar preguntas y respuestas sobre lo que ha entendido de la temática.
<b>Comparación y contraste</b>	Resaltar las diferencias y similitudes de las respuestas que los estudiantes dan a conocer.
<b>Causa y efecto</b>	Señalar los hechos más relevantes del texto conforme al estudio del conocimiento.
<b>Solución de problemas</b>	El docente debe retroalimentar a los estudiantes sobre la temática impartida. El docente debe presentar un problema de la situación real para que los estudiantes determinen de qué manera el ser humano utiliza el conocimiento y qué soluciones presenta para resolver la problemática que se ha planteado.

**Elaborado por:** (Sánchez, 2022)

#### **6.5.4. Temática 4: Introducción a la Filosofía latinoamericana**

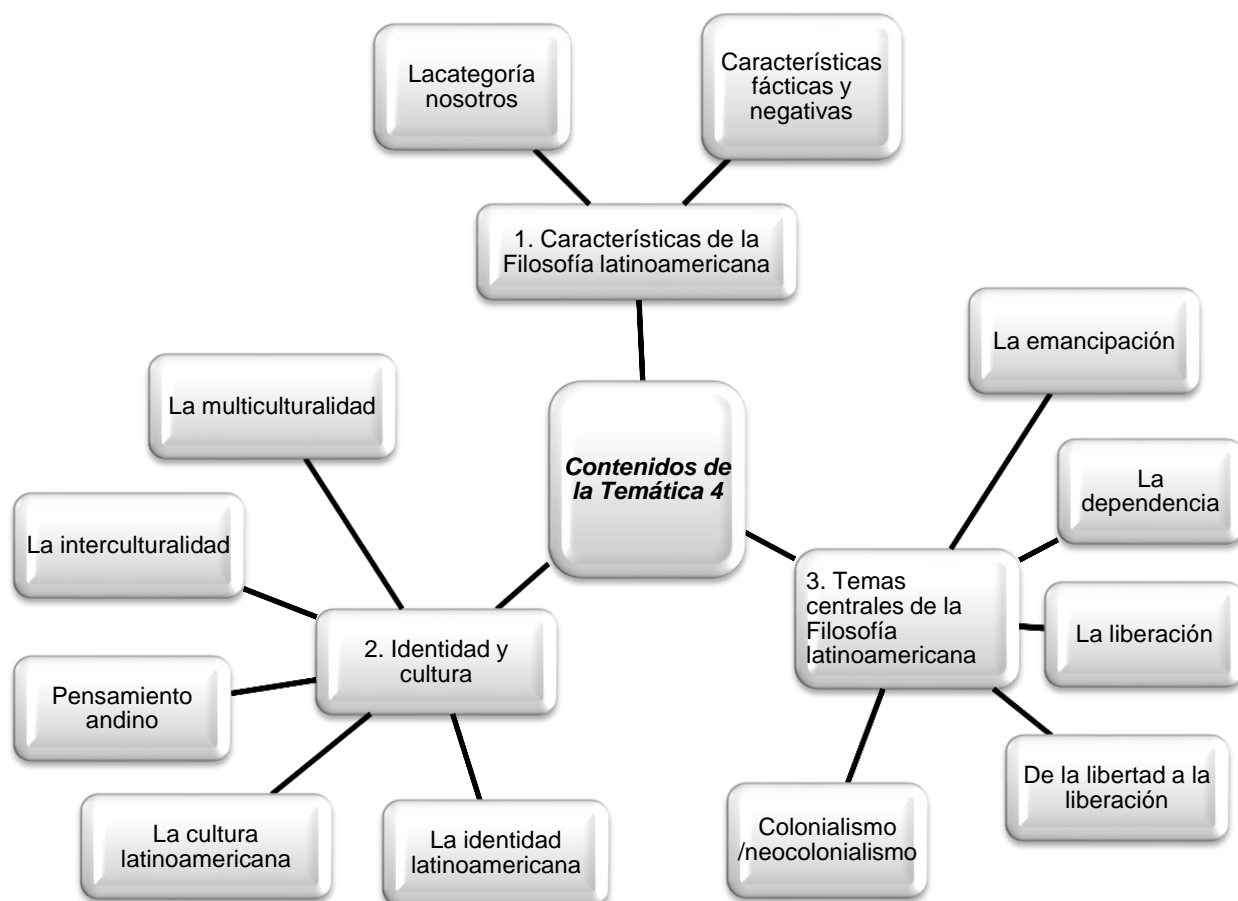
La introducción a la Filosofía latinoamericana desempeña un papel especial en el programa del Diploma del Bachillerato Internacional (IB), ya que ofrece a los alumnos un preámbulo al pensamiento filosófico; explora la relación entre Filosofía, identidad, cultura e historia. Desde esta temática incluye material de lectura de textos filosóficos latinoamericanos con un repaso histórico donde se dieron estas experiencias.

##### **6.5.4.1. Contenidos de la Temática 4: Introducción a la Filosofía latinoamericana**

Los contenidos que abarca la Lógica moderna de clases dentro del currículo nacional obligatorio están: definición; características; temas centrales; identidad y cultura.

#### **Figura 5.**

*Contenidos de la Temática 4: Introducción a la Filosofía latinoamericana.*



Adaptado de Filosofía 2BGU, por (Ministerio de Educación, 2018)

#### 6.5.4.2. Metodología de enseñanza - Temática 4

Como metodología de enseñanza-aprendizaje que se plantea en esta temática se denomina actividad de **“Lectura dirigida”** o también conocida como lectura guiada ya que esta tiene como objetivo contactar al niño con el lenguaje verbal escrito de manera lúdica, al momento de leer generando así confianza y entusiasmo favoreciendo el desarrollo del lenguaje. Esta estrategia tiene como objetivo enseñar a leer de manera más independiente a los estudiantes, ayudando directamente con los problemas de decodificación o comprensión lectora y de esa forma poder fortalecer la fluidez, el vocabulario y la comprensión.

Pasos para establecer una lectura dirigida

PASOS	DESCRIPCIÓN
<b>Paso 1</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escoger el tipo de texto que se va a leer con respecto a la introducción de la Filosofía latinoamericana que debe constar con:</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cantidad de palabras que el estudiante conozca vs cantidad de palabras desconocidas.</li> <li>- Estructurar oraciones e ideas filosóficas.</li> </ul>
<b>Paso 2</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dividir el texto en fragmentos para que sean leídos en fragmentos con respecto a los temas de: <ul style="list-style-type: none"> <li>- La emancipación</li> <li>- La dependencia</li> <li>- La liberación</li> <li>- De la libertad a la liberación</li> <li>- Colonialismo /neocolonialismo</li> <li>- La identidad latinoamericana</li> <li>- La cultura latinoamericana</li> <li>- Pensamiento andino</li> <li>- La interculturalidad</li> <li>- La multiculturalidad</li> </ul> </li> </ul>
<b>Paso 3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repartir las preguntas a los estudiantes para que puedan responder y luego debatir. <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué es la libertad?</li> <li>- ¿Qué entiende por identidad?</li> <li>- ¿Cuáles son las principales culturas que tiene América Latina?</li> <li>- ¿Por qué el Ecuador es un país intercultural?</li> </ul> </li> </ul>
<b>Paso 4</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El docente debe observar el interés del estudiante en buscar respuestas a las preguntas.</li> </ul>

**Elaborado por:** (Sánchez, 2022)

### **6.5.5. Temática 5: Del yo al nosotros**

Comenzando con conceptos como el “yo” y el “nosotros” se llevará a cabo una reflexión sobre el individuo como cuerpo social, tanto la relación que existe entre el yo consigo mismo y con los demás. Se plantean temas del nosotros los latinoamericanos como características esenciales Filosofía política; surgimiento del nosotros; la tiranía del yo, entre otros.

### 6.5.5.1. Contenidos de la Temática 5: Del yo al nosotros

Los contenidos que abarca la lógica moderna de clases dentro del currículo nacional obligatorio están: la tiranía del yo; el nosotros en Latinoamérica; Filosofía política latinoamericana.

#### Figura 6.

Contenidos de la Temática 5: Del yo al nosotros

Contenido	El yo dominante	La Imposición del yo cartesiano
		El yo y el racismo
El nosotros Latinoamericanos		La significación del nosotros
		Lo otro
		La ética del Sumak Kawsay
	Política de la liberación	

Adaptado de Filosofía 2BGU, por (Ministerio de Educación, 2018)

### 6.5.5.2. Metodología de enseñanza - Temática 5

Para el desarrollo de esta temática se plantea la “*Estrategia de reflexión y análisis*” que se basa en la planificación ERCA, con el fin de medir el nivel de comprensión lectora en la cual los estudiantes al momento de leer deben utilizar todos los recursos cognitivos, tales como habilidades psicolingüísticas, esquemas, habilidades y estrategias para reconstruir una representación que corresponda al significado pretendido por el autor del texto, por lo tanto, esta manera, el lector puede ir más allá de lo que se describe en el texto.

Estrategia de reflexión y análisis	DESCRIPCIÓN
Experiencia	Los estudiantes antes de la lectura de esta temática deben conocer: - ¿Por qué es importante considerar el yo y nosotros para convivir en sociedad?

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Se puede considerar que el ciudadano latinoamericano se preocupa por el otro?</li> </ul>
<b>Reflexión</b>	<p>Después de la lectura responder las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Cómo se puede dejar la preocupación únicamente por el yo e incluir la importancia del otro?</li> <li>- ¿Se puede considerar que ciudadano latinoamericano está conforme con su yo?</li> </ul>
<b>Conceptualización</b>	<p>Mediante la lectura conceptualizar las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿A qué le decimos el yo?</li> <li>- ¿A qué le decimos el nosotros?</li> <li>- ¿Qué se entiende por el otro?</li> </ul>
<b>Aplicación</b>	<p>Reflexionar en grupo sobre las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué se podría proponer para que el ciudadano latinoamericano se preocupe por el otro?</li> <li>- ¿Cómo se refleja el desprendimiento del yo y la inclusión del nosotros?</li> </ul>

**Elaborado por:** (Sánchez, 2022)

### **6.5.6. Temática 6: El tratado europeo y el ensayo latinoamericano**

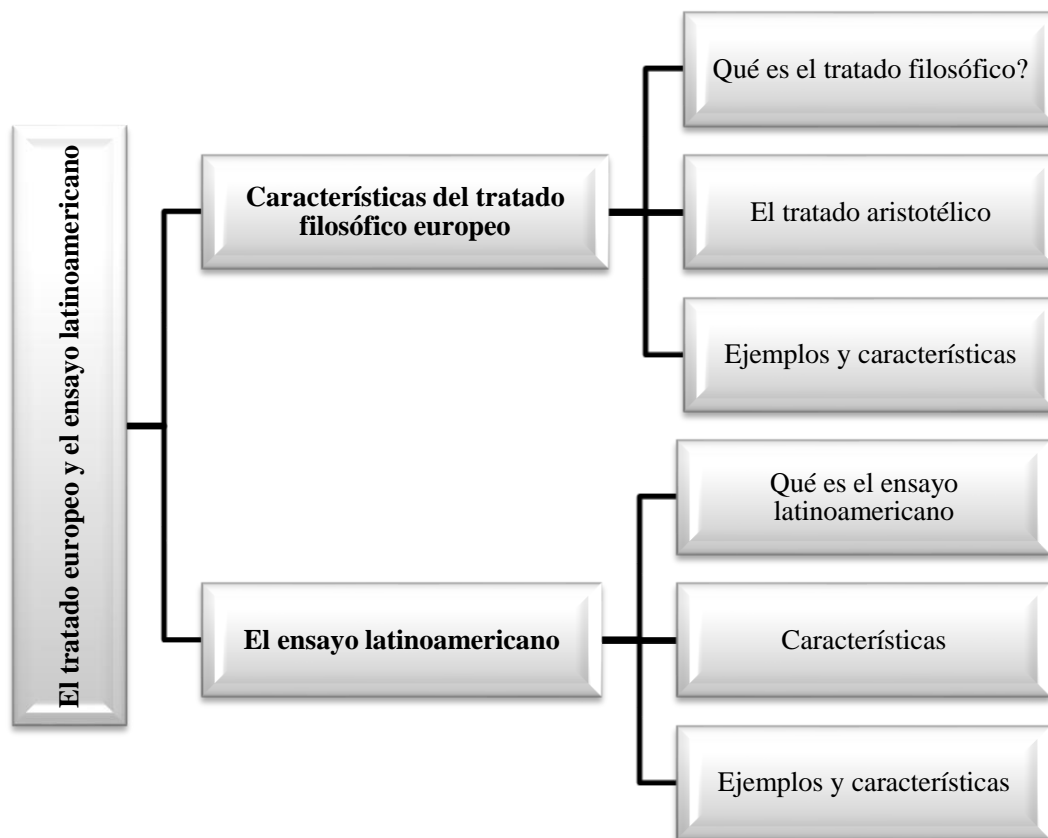
En esta temática 6 se trabajará desde el género literario que se presenta de forma sistemática, es decir, guardan un orden específico para facilitar su comprensión. Desde la definición de tratado filosófico europeo y el ensayo latinoamericano hasta sus características y ejemplos de estos. Es de carácter instructivo didáctico, el cual permite al estudiante llegar a afirmaciones de carácter conclusivo.

### 6.5.6.1. Contenidos de la Temática 6: El tratado europeo y el ensayo latinoamericano

Los contenidos que abarca la lógica moderna de clases dentro del currículo nacional obligatorio están: Características del tratado filosófico europeo, el ensayo latinoamericano.

**Figura 6**

*Contenidos de la Temática 5: El tratado europeo y el ensayo latinoamericano*



Adaptado de Filosofía 2BGU, por (Ministerio de Educación, 2018)

### 6.5.6.2. Metodología de enseñanza - Temática 6

Como metodología de enseñanza-aprendizaje en esta temática se tiene previsto utilizar una “*Tabla Semántica*”, con el fin de que los estudiantes desarrollen la destreza del vocabulario de una forma precisa a partir de los términos adyacentes que le dan más significado al texto, como un verbo, un sustantivo o un adjetivo ya que este proceso mejora el desarrollo verbal necesario para codificar procesos de comunicación significativos. Además, se incrementa la posibilidad de correlacionar diferentes significados de un término al encontrar la palabra más

cercana a la base por definición del diccionario; distinguir entre sinónimos y antónimos como parte del contexto.

<b>Pasos de una tabla semántica</b>	<b>Descripción</b>
<b>Término</b>	Identificar los contenidos previos con respecto al tratado europeo y el ensayo latinoamericano.
<b>Contextualización</b>	Realizar una lectura de los temas planteados: - ¿Qué es el tratado filosófico?
<b>Diccionario</b>	Los estudiantes deben responder la siguiente pregunta: - ¿Cuál es el concepto de pensamiento filosófico?
<b>Sinónimo</b>	Realizar un listado de palabras desconocidas que se encuentran en el tratado europeo con el fin de entender el texto.
<b>Antónimo</b>	Identificar antónimos de los términos filosóficos al estudiar las características del ensayo latinoamericano.

**Elaborado por:** (Sánchez, 2022)



## **6.6. Conclusión**

La revisión bibliográfica exhaustiva es una herramienta fundamental para elegir estrategias eficientes de enseñanza-aprendizaje, ya que permite identificar las metodologías más adecuadas para el desarrollo de habilidades y competencias cognitivas de los estudiantes

La propuesta se encamina hacia la implementación de la lectura crítica con la finalidad de apoyar el desarrollo de las competencias cognitivas de los estudiantes, proporcionando estrategias pedagógicas que el docente debe considerar al momento de contribuir al desarrollo del pensamiento crítico en sus estudiantes. Esta preocupación nació de la realidad en que el sistema educativo sigue funcionando con metodologías de enseñanza-aprendizaje de forma tradicional, lo cual evita el desarrollo de competencias y habilidades respecto de las asignaturas como Filosofía, la cual requiere de un nivel más alto de análisis debido a su complejidad. De este modo, con la implementación de nuevas metodologías y estrategias de enseñanza-aprendizaje se puede consolidar el conocimiento y sobre todo que el estudiantado sea capaz de tener conciencia sobre lo que aprende.

## **6.7. Recomendación**

Los docentes deben utilizar la revisión bibliográfica exhaustiva como una herramienta para seleccionar y aplicar estrategias de enseñanza eficientes que permitan el desarrollo de las habilidades cognitivas y críticas de los estudiantes con el fin de mejorar la calidad educativa y preparar a los estudiantes para los desafíos del mundo actual.

Seguir realizando propuestas metodológicas con respecto a la lectura crítica en los temas de Filosofía con el objetivo de que el docente pueda enseñar los contenidos de la asignatura satisfactoriamente ya que de esa forma se puede ayudar a los estudiantes a desarrollar la capacidad intelectual.

## BIBLIOGRAFÍA

- Abreu, Y., Barrera, A., Worosz, T., & Vichot, I. (2018). El proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: Su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *Mendive. Revista de Educación*, 16(4), 610-623.
- Adler, M., & Van Doren, C. (1940). *Cómo leer un libro: Una guía clásica para mejorar la lectura* (Vol. 1). Ex Libris e Tropical. <https://etnicografica.files.wordpress.com/2016/08/comoleerunlibro.pdf>
- Aguavil, J., & Andino, R. (2019). Necesidades formativas de docentes de Educación Intercultural Tsáchila. *ALTERIDAD. Revista de Educación*, 14(1), 78-88. <https://doi.org/10.17163/alt.v14n1.2019.06>
- Alvarado, Y., Jiménez, A. D., Worosz, T., & Vichot, I. (2018). El proceso de enseñanza-aprendizaje de los Estudios Lingüísticos: Su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua. *Mendive. Revista de Educación*, 16(4), Article 4.
- Arellano, E., Barreno, G., Burbano De Lara, M., Carrera, J., De Wilde, J., Isch López, E., Salgado, G., Vallejo, R., & Paladines Escudero, C. (ed ). (2021). *Problemas Críticos de la Educación Ecuatoriana y Alternativas*. Abya-Yala. <http://repositoriointerculturalidad.ec/jspui/handle/123456789/37243>
- Arias, G. (2018). La lectura crítica como estrategia para el desarrollo del pensamiento lógico. *Revista Boletín Redipe*, 7(1), Article 1.
- Barrera, H., Barragán, T., & Ortega, G. (2017). La realidad educativa ecuatoriana desde una perspectiva docente | Revista Iberoamericana de Educación. *Revista Iberoamericana de Educación*, 75(2), 9-20. <https://doi.org/10.35362/rie7522629>
- Bezanilla, M. J., Poblete, M., Fernández, D., Arranz-, S., & Campo-, L. (2018). El Pensamiento Crítico desde la Perspectiva de los Docentes Universitarios. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 44(1), 89-113. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052018000100089>
- Bloom, B. (1971). *Taxonomía de los objetivos de la educación: Clasificación de las metas educacionales: Manuales I y II* (1.<sup>a</sup> ed., Vol. 1). El Ateneo. [http://www.terras.edu.ar/biblioteca/10/10DID\\_Bloom\\_1\\_Unidad\\_2.pdf](http://www.terras.edu.ar/biblioteca/10/10DID_Bloom_1_Unidad_2.pdf)
- Boitia, B. (1999). El currículum como un ámbito de estudio. En J. Escudero, *El currículum como un ámbito de estudio* (pp. 27-34). Editorial Sntesis. <https://personales.unican.es/osorojm/ficheros/TEMA%201/Lectura%20Escudero.pdf>

- Calderón, P., & Loja, H. (2018). Un cambio imprescindible: El rol del docente en el siglo XXI. *ILLARÍ*, 6, 35-40.
- Castellano, L. (2013). *La Lectura Crítica y el Aprendizaje Significativo en los Estudiantes del Bachillerato Del Colegio Técnico Sigchos, Cantón Sigchos, Provincia de Cotopaxi en el año Lectivo 2012—2013* [Tesis para obtener el grado de Magister en Educación, Pontificia Universidad Católica del Ecuador -Sede Ambato]. <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/1420/1/75850.pdf>
- Castillo, F., & Pérez, N. (2017). Reflexiones sobre lectura crítica como una necesidad más allá del ambiente escolar. *Educación y Ciencia; Número 20 (2017)*. <http://repositorio.uptc.edu.co/handle/001/2460>
- Compayré, G. (1902). *Historia de la pedagogía* (C. Roumagxac, Trad.). Librería de la Vda De Ch. Bouret. [http://cdigital.dgb.uanl.mx/la/1080100320/1080100320\\_MA.PDF](http://cdigital.dgb.uanl.mx/la/1080100320/1080100320_MA.PDF)
- Del Valle, M. (2012). *Habitos-lectura.pdf* (1.<sup>a</sup> ed., Vol. 1). Editorial del Ministerio de Guatemala. <https://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/investigaciones/habitos-lectura.pdf>
- Fairstein, G., & Gyssels, S. (2003). *¿Cómo se aprende?* Fundación Santa María. [https://redec.org/sites/default/files/como\\_se\\_aprende.pdf](https://redec.org/sites/default/files/como_se_aprende.pdf)
- Ferrater. (1964). *Diccionario de Filosofía*. Montecasino. <https://ujr.mx/documentos/Diccionario%20de%20Filosofi%CC%81a%20Ferrater%20Mor a.pdf>
- García, F., Fonseca, G., & Concha, L. (2015). Aprendizaje y rendimiento académico en educación superior: Un estudio comparado. *Actualidades Investigativas en Educación*, 15(3). <https://doi.org/10.15517/aie.v15i3.21072>
- García, I. del V. (2009). Teoría de la conectividad como solución emergente a las estrategias de aprendizaje innovadoras. *REDHECS: Revista electrónica de Humanidades, Educación y Comunicación Social*, 4(6), 1-25.
- Gómez, L., & Pulido, O. (2016). LA PEDAGOGÍA Y SU PRESENTE: UMBRALES Y RELACIONES. *Praxis & Saber*, 7(13), 9-14.
- González, R. (2016). *Filosofía del conocimiento—Ediciones Universidad de Navarra*. EUNSA.
- Granata, M. L., & Barale, C. (2000). *La enseñanza y la didáctica. Aproximaciones a la construcción de una nueva relación*. 1(1), 11.
- Heidegger, M. (2015). *¿Qué es la filosofía?* Herder Editorial.

- Heredia, Y., & Sánchez, A. (2013). *Teorías del aprendizaje en el contexto educativo*. Editorial Digital Tecnológico de Monterrey. <http://prod77ms.itesm.mx/podcast/EDTM/P231.pdf>
- Hernández, G. (2008). ¿ Por que enseñar lógica simbólica clásica en el bachillerato? *ERGO*, 18.
- Hurtado. (2012). *La filosofía de Sophie de Grouchy: Gnoseología, ética, política*.
- Jiménez, I. V. (2013). Pedagogía y administración escolar: Retos y desafíos. *Calidad en la Educación Superior*, 4(1), 148-170.
- López, A. (2016). *Diseño de una estrategia didáctica con enfoque ABP para el fomento de la lectura crítica en clase de filosofía* [Tesis para obtener el grado de Magister en Educación, Universidad Nacional Autónoma de Bucaramanga]. <https://repository.unab.edu.co/handle/20.500.12749/2629>
- Machado, A. (2015). *La Lectura Crítica en el Centro de Educación Básica de la Escuela Jose Pelaez del Canton Tena, Provincia de Napo* [Tesis para obtener el grado de Magister en Ciencias de la Educación, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. <https://repositorio.pucesa.edu.ec/handle/123456789/1414>
- Marcillo, J., & Lema, R. (2019). *Estrategias de lectura crítica para desarrollar el pensamiento en los Estudiantes del décimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Autachi, Comunidad Nitiluisa, Parroquia Calpi, Cantón Riobamba, Provincia de Chimborazo* [Trabajo de Titulación previa la obtención del título de Magister en Desarrollo de la Inteligencia y Educación del Arte, Universidad Nacional de Chimborazo]. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/5841>
- Marín, M., & Gómez, D. (2015). *La Lectura Crítica: Un Camino para Desarrollar Habilidades del Pensamiento* [Tesis para obtener el grado de Licenciatura en Educación Básica con Énfasis de Humanidades en Idiomas, Universidad Libre]. <https://www.coursehero.com/file/41391513/TESIS-FINAL-pdf/>
- Martínez, A., & Ríos, F. (2006). Los conceptos de conocimiento, epistemología y paradigma, como base diferencial en la orientación metodológica del trabajo de grado. *Cinta de Moebio. Revista de Epistemología de Ciencias Sociales*, 25, 111-121.
- Martinez, B. (2016). *Apuntes de Filosofía* (1.<sup>a</sup> ed., Vol. 1). Editora Digital Imprenta Nacional. [https://www.imprentanacional.go.cr/editorialdigital/libros/literatura%20costarricense/apuntes\\_de\\_filosofia\\_edincr.pdf](https://www.imprentanacional.go.cr/editorialdigital/libros/literatura%20costarricense/apuntes_de_filosofia_edincr.pdf)
- Medina, N. (2003). *Cómo Desarrollar una Lectura Crítica: Una Propuesta para el Nivel Medio Superior de la UANL* [Tesis para obtener el grado de Magister en Enseñanza Superior, Universidad Nacional Autónoma de Nuevo León]. <http://eprints.uanl.mx/5382/1/1020149252.PDF>

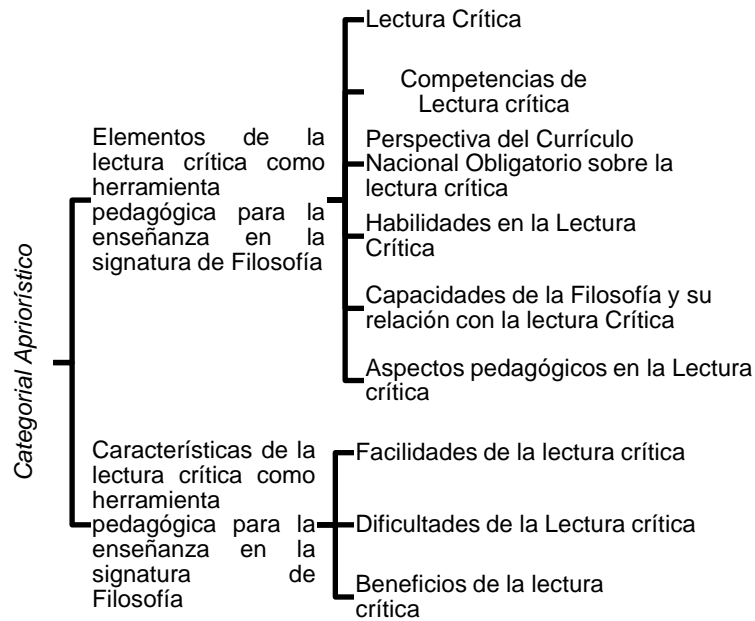
- Ministerio de Educación. (2013). *Libro del Docente Curso de Lectura Crítica: Estrategias de Comprensión Lectora Programa de Formación Continua del Magisterio Fiscal* (1.ª ed., Vol. 1). <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/03/SiProfe-Lectura-critica-1.pdf>
- Ministerio de Educación. (2016). *Curriculo de los Niveles de Educación Obligatoria* (1.ª ed., Vol. 1). Editorial del Ministerio de Educación de la República del Ecuador. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/Curriculo1.pdf>
- Ministerio de Educación. (2018). Filosofía 2BGU. *LNS*, 176.
- Muñoz, J., & Hernández, A. (2011). Hábitos lectores de los alumnos de la ESO en la provincia de Salamanca. ¿Son el género y el entorno factores diferenciales? *Revista de Educación*, 29, 605-628.
- Navarro, R. (2004). El concepto de enseñanza-aprendizaje. *Red Científica: Ciencia, Tecnología y Pensamiento*, 6.
- Niño, R. (2020). *La Filosofía como base de la Lectura Crítica* [Tesis para obtener el grado de Licenciada en Filosofía, Universidad Santo Tomás]. <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/34032/2021ReinelFernando.pdf?sequence=6&isAllowed=y>
- Osa, C., & Mena, J. (2023). *Estudios sobre pensamiento crítico en docentes y estudiantes de pedagogía latinoamericanos* / *Revista Reflexión e Investigación Educativa*. <https://revistas.ubiobio.cl/index.php/REINED/article/view/5787>
- Osorio, L., Vidanovic, A., & Finol, M. (2021). *Elementos del Proceso de Enseñanza – Aprendizaje y su Interacción en el Ámbito Educativo*. 23(23), 1-11. <https://doi.org/10.55867/qual23.01>
- Páez, R. (2014). *La lectura crítica: Propuestas para el aula derivadas de proyectos de investigación educativa*. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117041131/lecturacr.pdf>
- Parra, K. (2014). El docente y el uso de la mediación en los procesos de enseñanza y aprendizaje. *Revista de Investigación*, 38(83), 155-180.
- Pinchao, L. (2020). *Estrategia pedagógico-didáctica para promover la lectura crítica*. [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1019-94032020000100146](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1019-94032020000100146)
- Pla, R., Ramos, J., Arnaiz, I., García, A., Castillo, M., Soto, M., Rey, C., Moreno, J., González, K., Fabá, M., Rodríguez, L., Fonseca, M., Ferrer, M., Yera, A., Companioni, I., Rodríguez, M., & Cruz, M. (2010). *Una Concepción de la Pedagogía como Ciencia desde el Enfoque Histórico Cultural*. Ciego de Ávila. <https://profesorailianartiles.files.wordpress.com/2013/03/libro-de-pedagogoc3ada.pdf>

- Quiñonez, J. (2016). *“La Lectura Crítica como Herramienta para la Formación Académica y el Desarrollo del Pensamiento de los Estudiantes de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Esmeraldas”* [Tesis para obtener el grado de Licenciada en Educación Básica con Énfasis en Humanidades, Pontificia Universidad Católica del Ecuador- Sede Esmeraldas].  
<https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/921/1/QUINONEZ%20QUINTERO%20%20JHONNY%20MAXIMILIANO.pdf>
- Reina, C., Escalante, D., & Terán, M. (2011). La lectura en el medio escolar: Una experiencia pedagógica. *Revista Educaré*, 15(51), 451-462.
- Restrepo, M. (2018). *El material didáctico, como herramienta pedagógica para fortalecer la atención de los niños de transición de la normal superior Santa Teresita de Lórica – Cordoba* [Tesis para obtener el grado de Licenciada en Educación Básica con Énfasis en Humanidades, Universidad Santo Tomás de Aquino].  
<https://repository.usta.edu.co/handle/11634/10111>
- Torre, N. O., & Vidal, O. F. (2017). *Modelos Constructivistas de Aprendizaje en Programas de Formación*. OmniaScience.
- Torres, Y. D. S., De La Ossa, G. D. C., & Medrano, R. E. (2022). *La lectura de textos discontinuos para el mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de grado 6° de la institución educativa arenoso*. <https://repository.libertadores.edu.co/handle/11371/4964>
- Valencia, J. A. (2022). EL ENTORNO FAMILIAR Y SU INFLUENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS NIÑOS. [BachelorThesis]. En *Repositorio de la Universidad Estatal de Milagro*. <http://repositorio.unemi.edu.ec/xmlui/handle/123456789/6369>
- Valladares, I. (1996). *Psicología del aprendizaje*. universidad Técnica Particular de Loja.
- Velásquez, M., León, A., & Díaz, R. (2009). *Pedagogía y Formación Docente* (1.ª ed., Vol. 1). Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana.  
[https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen\\_01\\_0.pdf](https://ceccsica.info/sites/default/files/content/Volumen_01_0.pdf)
- Vidal, J., & Consuegra, F. (1998). *Filosofía de la lógica*. UV.es.  
<https://www.uv.es/~jkliment/Documentos/FilLog.pc.pdf>
- Vílchez, N. G. (2004). Una revisión y actualización del concepto de Currículo. *Telos: Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales*, 6(2), 194-208.
- Woods, A., & Grant, T. (2014). La lógica formal y la dialéctica. *Razón y revolución*, 27.

## ANEXOS

**Figura 1**

*Sistema Categorical Apriorístico*



**Tabla 1**

*Sistema Categorical Apriorístico*

Categorías	Subcategorías
	Lectura Crítica
<b>Elementos de la lectura crítica como herramienta pedagógica para la enseñanza en la signatura de Filosofía</b>	Competencias de Lectura crítica
	Perspectiva del Currículo Nacional Obligatorio sobre la lectura crítica
	Habilidades en la Lectura Crítica

Capacidades de la Filosofía y su relación con la lectura Crítica

---

Aspectos pedagógicos en la Lectura crítica

---

Didácticas para la lectura crítica

---

**Características de la lectura crítica como herramienta pedagógica para la enseñanza en la signatura de Filosofía**

Facilidades de la lectura crítica

---

Dificultades de la Lectura crítica

---

Beneficios de la lectura crítica

---

Elaboración Propia



## Tabla 2

### *Ficha de Entrevista*

<b>Tema</b>	La lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Filosofía en el 2do BGU, de conformidad al Currículo Nacional Obligatorio.	
<b>Tipo de Entrevista</b>	Entrevista Estructurada	
<b>Propósito de la entrevista</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ Indagar los elementos de la lectura crítica, tales como: conceptualización desde la perspectiva del docente, las competencias de la lectura crítica, capacidades de la Filosofía y su relación con la lectura crítica, didácticas empleadas para la lectura crítica en la asignatura de Filosofía.</li></ul> <hr/> <ul style="list-style-type: none"><li>○ Indagar las facilidades y dificultades que trae consigo la lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Filosofía en el 2do BGU, de conformidad al currículo nacional obligatorio.</li></ul>	
<b>Fecha</b>	2022	
<b>Tiempo empleado</b>	Hora de Inicio:	Hora final:
	Hora de Inicio:	Hora final:
<b>Lugar</b>		
<b>Recursos utilizados</b>	- Guía de entrevista	
<b>Nombres del observador</b>		



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES**  
**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**LA LECTURA CRÍTICA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE  
EN LA ASIGNATURA DE FILOSOFÍA EN EL 2DO BGU, DE CONFORMIDAD AL CURRÍCULO NACIONAL  
OBLIGATORIO**

**ENTREVISTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “LOS  
ANDES” Y DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JORGE ÁLVAREZ”,  
CANTÓN PÍLLARO**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Antes de iniciar la presente entrevista es necesario indicarle que la misma tiene por objeto indagar varios aspectos relevantes referentes a la lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Filosofía en el 2do BGU, de conformidad al Currículo Nacional Obligatorio. Con miras a conocer las facilidades y dificultades que trae consigo la lectura crítica así también conocer las competencias y habilidades para los estudiantes, aspectos pedagógicos y didácticas empleadas por el docente. Por otro lado, se le informa que la presente entrevista estará siendo grabada y utilizada únicamente con fines investigativos y difundidos con idéntico fin.

**Entrevistadora:** María Sánchez

**Nombre del entrevistado** ..... **Institución** .....

Entrevista

1. Me ayuda por favor indicando su NOMBRE, EDAD, PROFESIÓN Y EXPERIENCIA en la Asignatura de Filosofía.

---

<sup>1</sup> Guía de entrevista diseñadas por: María Sánchez y validadas por el MSc. Oscar Imbaquingo

2. ¿Qué apreciación tiene usted sobre las dificultades que presentan los estudiantes de 2do BGU respecto a la lectura?
3. ¿Desde su experiencia qué tipo de lectura cree usted que les llama la atención a los jóvenes estudiantes del colegio de 2do BGU?
4. ¿Cómo se trabaja la Lectura en la asignatura de Filosofía en el 2do BGU?
5. ¿Qué tipo de metodología o metodologías de la lectura usted implementa en sus clases de la asignatura de Filosofía?
6. De conformidad al currículum nacional obligatorio, ¿Qué tareas se plantea para que el estudiante ponga en ejercicio la lectura?
7. Cree usted que el Currículo Nacional Obligatorio plantea bien las metodologías a implementar en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Filosofía.
8. ¿Qué es para usted la lectura crítica y qué habilidades y competencias se desarrollan a través de ella?
9. ¿Usted implementa la Lectura crítica en el aula, si es así, qué diferencias existe con respecto a otro tipo de lecturas?
10. De acuerdo con su experiencia, ¿Qué propuesta plantearía para desarrollar la lectura en los estudiantes, y qué metodología o metodologías seguiría esta propuesta?
11. ¿Cree usted que la lectura crítica genera una mayor profundidad de análisis y de comprensión con respecto a cualquier otro tipo de lectura?
12. Desde su experiencia como docente ¿Qué dificultades se produce en los estudiantes al momento de desarrollar una lectura crítica?

- 13.** ¿Cuáles son los principales problemas que ha identificado dentro de su área de desempeño en sus estudiantes, relacionados o asociados con la comprensión lectora?
- 14.** ¿Cuáles estrategias institucionales que propondría para ayudar a mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes?
- 15.** ¿Qué estrategias usted desarrolla para evaluar las competencias en la lectura de textos propuestos por el currículum nacional obligatorio en la asignatura de Filosofía?

**RESPUESTAS DE LAS ENTREVISTAS A LOS DOCENTES A LOS DOCENTES  
QUE IMPARTEN CÁTEDRA DE FILOSOFÍA EN EL SEGUNDO AÑO DE  
BACHILLERATO B.G.U**

**1. Me ayuda por favor indicando su nombre, edad, institución en la que imparte clases y experiencia en la asignatura de Filosofía.**

<b>Nombre</b>	<b>Edad</b>	<b>Institución</b>	<b>Años de experiencia en la asignatura de Filosofía</b>
Hipatia del Rocío Rivera Freiré	50 años	Unidad Educativa “Jorge Álvarez”	2 años
José María Gavilanes Haro	52 años	Unidad Educativa “Jorge Álvarez”	22 años
Holger Roberto Ramos Cheles	53 años	Unidad Educativa Los Andes	7 años
Érica Nataly Oñate Ruíz	31 años	Unidad Educativa Los Andes	1 año

**2. ¿Qué apreciación tiene usted sobre las dificultades que presentan los estudiantes de 2do BGU respecto a la lectura?**

Lic. Hipatia Rivera

Que hoy en día no se dedican mucho a leer porque están en el diario en las herramientas digitales (H. Rivera, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. José Gavilanes

Que la lectura es uno de los mecanismos indispensables para la reflexión, la crítica de aspectos importantes de la Filosofía, pero comúnmente se ve a los estudiantes por experiencia que no tienen la actitud, no tienen esa habilidad, esa destreza en la lectura, entonces hacen que estos adolescentes no tienen recepción crítica de los problemas que estamos viviendo tanto en el ámbito social, culturales y en la misma política (J. Gavilanes, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. Holger Ramos

Parece que no solo es en este curso de segundos años, sino que es a nivel general que la lectura en sí no es cultivada por los estudiantes, esa es la falencia y yo creo que es a nivel nacional mismo (H. Ramos, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

Lic. Érica Oñate

De la lectura crítica, más que todo los estudiantes necesitan como que más didáctica en las asignaturas que son teóricas porque tienden a aburrirse, y tanto en cuanto a la lectura a ellos no les llama la atención mucho lo que es la lectura, y en cuanto al lenguaje y el vocabulario que se da en esta área sí es un poco más minucioso en cuanto a los términos que ellos deben entender (E. Oñate, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

**3. ¿Desde su experiencia qué tipo de lectura cree usted que les llama la atención a los jóvenes estudiantes del colegio de 2do BGU?**

Lic. Hipatia Rivera

La lectura crítica es lo que les llama a los estudiantes (H. Rivera, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. José Gavilanes

En este año en el distributivo me han puesto en segundo año, obviamente que yo les daba esta asignatura es estudiantes de primero de bachillerato por lo que hay que tener en cuenta que esta disciplina no existía antes en el currículo, estos dos últimos años no he tenido la oportunidad de involucrarme en ningún tipo de lectura porque hemos estado en el sistema de la pandemia con el currículo priorizado que mandaban desde el mismo ministerio, entonces es diferente estar en la virtualidad como la presencialidad, ojalá este año tengamos la oportunidad de ir contemplando todas esas dificultades y poder resolver los aspectos negativos que hemos visto últimamente (J. Gavilanes, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. Holger Ramos

Creo que más se encamina a la lectura en lo que son las cosas cotidianas, que le digo pues en el sentido de lo que llama la atención en el Facebook en esas cosas, mas no más en lo que es científico en sí (H. Ramos, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

Lic. Érica Oñate

Lecturas que estén acordes a la edad, pero también hay que fomentar la lectura para el aprendizaje de esta materia, lo que yo hacía es aplicar esta lectura un resumen para que ellos puedan comprender más porque sí son bases más teóricas porque en cuanto a las palabras y vocabulario que se manejan en Filosofía casi no entienden, entonces lo que yo hacía y lo recomendable es hacer organizadores gráficos a través de lindex, pero también la falla es que en las instituciones no contamos con internet entonces, por lo que ellos no podrían basarse en videos o juegos (E. Oñate, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

#### **4. ¿Cómo se trabaja la Lectura en la asignatura de Filosofía en el 2do BGU?**

Lic. Hipatia Rivera

Por medio de textos, implementamos talleres y también consultas para que puedan leer (H. Rivera, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. José Gavilanes

Como le manifestaba anteriormente no hemos tenido la oportunidad, pero vamos a implementar una lectura crítica constructiva, que existe desde el mismo Ministerio en el texto de Filosofía que está entre las materias del rango común, entonces vamos a hacer una lectura crítica para implementar de alguna manera estudiantes reflexivos críticos acorde a la realidad (J. Gavilanes, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. Holger Ramos

Prácticamente en lo que les hago es analizar en sí propuestas filosóficas de los grandes filósofos y más me encamino en lo que son situaciones de los valores en sí, que dedicó aplicar con los muchachos para que estos les puedan motivar en la vida (H. Ramos, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

Lic. Érica Oñate

Se trabaja por medio de resúmenes a través de organizadores gráficos, pictogramas también es lo recomendable para que puedan entender mejor (E. Oñate, comunicación personal, 25 de agosto de 2022)

#### **5. ¿Qué tipo de metodología o metodologías de la lectura usted implementa en sus clases de la asignatura de Filosofía?**

Lic. Hipatia Rivera

Primero leemos entre todos de ahí sacamos resúmenes, después hacemos mapas conceptuales y hacemos una lectura sintética, científica y analizamos bibliografías y eso (H. Rivera, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. José Gavilanes

Haber, dentro de la metodología tenemos varios métodos no, pero principalmente del tradicional que comúnmente lo utilizamos es el método inductivo, el método deductivo, el método analítico y el método científico que son la base fundamental, que incluso como métodos no solamente en Filosofía sino en todas las asignaturas (J. Gavilanes, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. Holger Ramos

En sí lo que más trato es de ayudar a que entiendan qué es la lectura crítica porque considero que cuando uno hace una lectura y se basa en entender bien en lo que significa y creo que eso les ayuda a comprender que en sí todo lo que está leyendo (H. Ramos, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

Lic. Érica Oñate

Lectura crítica también a base de preguntas, como ya le dije solo he tenido este año y tuve la oportunidad de dar esta materia y sí es un poco complicada para una persona que ha tenido menos experiencia, entonces esas metodologías son por ejemplo como ya le había indicado es el organizador gráfico considerando que es la única que yo empleé claro que hay más pero a mí me gustaría hacer actividades mediante internet por videos, ejercicios de plataformas, cuestionario y juegos pero lamentablemente se limita aquí esas actividades porque no hay ese recurso (E. Oñate, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

**6. De conformidad al currículum nacional obligatorio, ¿Qué tareas se plantea para que el estudiante ponga en ejercicio la lectura?**

Lic. Hipatia Rivera

Talleres, consultas, más para nosotros poder leer, analizar todo eso (H. Rivera, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. José Gavilanes

Principalmente para adquirir aprendizajes significativos yo pienso que la lectura dentro del hogar es importantísimo no, en lo cual se ha perdido este hábito, mire nosotros cuando fuimos estudiantes teníamos que leer tres, cuatro libros y sacar resúmenes, conclusiones, personajes importantes, pero hoy en la actualidad hemos dejado mucho este buen hábito que teníamos nosotros por la lectura y que nos hemos



hecho personas que criticábamos todo en todos los ámbitos con respecto a nuestro círculo social, económico, político, social e ideológico (J. Gavilanes, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. Holger Ramos

Yo prácticamente lo que les hago en las tareas es sí que les mando a realizar en casa prácticamente les hago que analicen, que me den un análisis crítico de lo que han leído (H. Ramos, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

Lic. Érica Oñate

Preguntas, para ser sincera no se ha implementado algo novedoso, ahorita yo solamente me he basado en preguntas y en organizadores gráficos en el aula, porque usted sabe que a veces se les manda una tarea y ellos no hacen y más que todo se trabaja en el aula de ahí unas dos o tres preguntas después que se termina la clase se puede enviar a realizar a que hagan un collage o contestar las preguntas (E. Oñate, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

**7. Cree usted que el Currículo Nacional Obligatorio plantea bien las metodologías a implementar en el proceso de enseñanza aprendizaje de la asignatura de Filosofía.**

Lic. Hipatia Rivera

Creo que nos falta un poquito dedicarnos a las técnicas de aprendizaje y todo eso (H. Rivera, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. José Gavilanes

Yo pienso que no porque mire que existen docentes que no tienen conocimiento de causa y lo hacen al azar y no incrementan de buena manera materias y disciplinas acorde a la realidad de cada institución, de cada edad de los adolescentes en la secundaria (J. Gavilanes, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. Holger Ramos

Sí ya que el nombre mismo de la materia de Filosofía conlleva a una crítica de lo que ellos lean y yo creo que está bien encaminado todo eso y simplemente hay que hacerlo funcionar en el estudiante (H. Ramos, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

Lic. Érica Oñate

Que el texto debería ser más aplicativo porque hay mucha teoría, porque sí debería haber una forma de explicar mejor a través de preguntas por ejemplo en el libro son lecturas largas y el vocabulario es un poco más técnico, sí es un poco dificultoso, más que todo sí es importante porque Filosofía es vinculado también con la ciudadanía, ya que una vez entiende puede comprender esas dos materias tanto Filosofía como educación para la ciudadanía (E. Oñate, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

**8. ¿Qué es para usted la lectura crítica y qué habilidades y competencias se desarrollan a través de ella?**

Lic. Hipatia Rivera

La lectura crítica es el modo de que la persona piensa, analiza, con sus propias palabras, todo eso es la lectura crítica, competencias que se quiere en el estudiante, entonces eso es lo que vamos a trabajar con los estudiantes según el nuevo currículo (H. Rivera, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. José Gavilanes

La lectura crítica nos hace reflexionar, nos hace pensar, nos hace estar al tanto para hacer reflexivos, críticos y prácticamente excelentes expositivos en la sociedad y no ser meros parásitos como comúnmente ocurre en la actualidad, entonces una lectura crítica está marcada dentro de los parámetros de la criticidad del desarrollo de la sociedad para no ir hacia el retroceso (J. Gavilanes, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. Holger Ramos

La lectura crítica en sí es el análisis de lo que una persona está leyendo se podría decir no y esta conlleva al entendimiento de todo en sí de lo que viene a ser la existencia en sí de lo que ellos están aprendiendo (H. Ramos, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

Lic. Érica Oñate

La lectura crítica sirve para que los estudiantes puedan razonar de lo que están leyendo, tanto una vez que lean esta información saquen una conclusión o puedan dar sus opiniones de acuerdo con lo que comprendieron (E. Oñate, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

**9. ¿Usted implementa la Lectura crítica en el aula, si es así, qué diferencias existe con respecto a otro tipo de lecturas?**

Lic. Hipatia Rivera

Sí he implementado la lectura crítica porque queremos que el alumno desarrolle, y que analice o sea que sea único pensante, todo eso, y se diferencia de otro tipo de lectura que el estudiante lee por leer, o sea no entiende, entonces ahí se les hace leer dos veces para que puedan dar el significado del texto y empiecen a razonar (H. Rivera, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. José Gavilanes

Me gustaría implementar la lectura crítica porque a veces simplemente lo practicamos la lectura tradicional no, es decir memorística que no trae consecuencias positivas, más bien nos hace repetitivos y nos hace seguir con las mismas metodologías tradicionales, es por eso que me gustaría implementar esa lectura crítica, reflexiva que vayan entes positivos dentro de la sociedad y se desarrollen en cualquier ámbito (J. Gavilanes, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. Holger Ramos

Por lo general las lecturas que normalmente que nosotros hacemos simplemente con el ánimo de entender. pero ya con una lectura crítica va el análisis en sí y conlleva a ver el asunto del por qué se escribió y para qué se escribió (H. Ramos, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

Lic. Érica Oñate

Sí se implementa la lectura crítica, pero en los estudiantes es difícil explicarles porque cuando a ellos se les explican para la siguiente clase ellos ya se olvidan eso es, pero sí se implementa la lectura crítica para que ellos puedan comprender el tema más que todo (E. Oñate, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

**10. De acuerdo con su experiencia, ¿Qué propuesta plantearía para desarrollar la lectura en los estudiantes, y qué metodología o metodologías seguiría esta propuesta?**

Lic. Hipatia Rivera

Yo desde niños desde que están en inicial con los cuentos todo eso es que le vayan indicando, ya que hoy en día con las herramientas tecnológicas ellos se han olvidado de leer y en los deberes algunos copian y cambian de nombre y presentan eso y sugeriría que se realice una metodología de la investigación, que estudien, que sean más analíticos, como se hacía más antes en los tiempos remotos, ellos investigaban analizaban, experimentaban experiencias todo eso (H. Rivera, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. José Gavilanes

Dejando las metodologías tradicionales como dijimos anteriormente y realizar una lectura comprensiva, crítica, analítica que nos proporciona ciudadanos que vayan en beneficio de los diferentes pueblos ya que los estudiantes que están incluidos en este tipo de lectura, a través de esta metodología hacemos jóvenes pensantes y no tendríamos que seguir en lo tradicional con un aprendizaje repetitivo de los tiempos de antaño (J. Gavilanes, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. Holger Ramos

Pues en sí la motivación es lo principal, un estudiante motivado pues ya está encaminado a que solito a investigar, o sea la metodología ahí sería la investigación de acuerdo al entusiasmo que le ponga el profesor para hacer la motivación o que el estudiante se motive para aprender, la investigación más que todo (H. Ramos, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

Lic. Érica Oñate

Más sería algo práctico, asimismo como hay teoría sería bueno que se sean palabras claras en resúmenes, videos, organizadores gráficos para que ellos puedan comprender mejor (E. Oñate, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

**11. ¿Cree usted que la lectura crítica genera una mayor profundidad de análisis y de comprensión con respecto a cualquier otro tipo de lectura?**

Lic. Hipatia Rivera

Sí porque le permite al estudiante a interpretar de lo que él piensa (H. Rivera, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. José Gavilanes

Obviamente, la lectura crítica es más significativa para alcanzar aprendizajes adecuados se podría decir (J. Gavilanes, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. Holger Ramos

Sin duda la lectura crítica está encaminada a eso mismo, entonces yo creo que esa debería ser ya el único fin de cualquier lectura por lo tanto es indispensable hacer una lectura crítica para poder entender mejor de lo que se vaya leyendo (H. Ramos, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

Lic. Érica Oñate

Sí porque al hablar de lectura crítica nos damos cuenta que no solo adquiere conocimientos, sino que también inspira hábitos de compartir y comprender la experiencia propia y ajena, creando historias y descubriendo valor, significado e ineludible aporte (E. Oñate, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

**12. Desde su experiencia como docente ¿Qué dificultades se produce en los estudiantes al momento de desarrollar una lectura crítica?**

Lic. Hipatia Rivera

Que ellos no interpretan de la mejor manera lectura ya que no leen y no les llama la atención la lectura, por eso es que no tienen práctica de lectura (H. Rivera, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. José Gavilanes

No son analíticos, son tradicionales como dijimos anteriormente, son repetitivos en los mejores de los casos, porque ahora no ve , porque yo generalmente en mi materia yo no les hago comprar un libro sino desde cualquier diario del El País generalmente hago la lectura de informaciones políticas, sociales, culturales entre otras y les digo que hagan la lectura crítica y el resumen de esa lectura, entonces así estaba fomentando la lectura y se ve en algunos estudiantes no en un 100% sino que en 60% que lo hacen de la mejor manera y así se fomenta la criticidad en los estudiantes (J. Gavilanes, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. Holger Ramos

Transitablemente los conceptos, hay conceptos palabras en que no entienden bien, entonces yo primeramente a mis alumnos les mando a investigar cualquier concepto que no entiendan bien, entonces con base a eso él ya está haciendo un análisis y por ende va haciendo una crítica de los que está leyendo (H. Ramos, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

Lic. Érica Oñate

Como ya le dije la comprensión lectora es el escaso vocabulario, la falta de interés la desmotivación, eso es lo que he encontrado considerando que ellos en este tiempo están en confinamiento, entonces el hábito de estudio, entonces ellos les hace un poco difícil de comprender la asignatura (E. Oñate, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

**13. ¿Cuáles son los principales problemas que ha identificado dentro de su área de desempeño en sus estudiantes, relacionados o asociados con la comprensión lectora?**

Lic. Hipatia Rivera

Que a los estudiantes se les debe leer unas dos o tres veces para que ellos entiendan, ya que no captan rápido la información, no es porque no están aprendiendo (H. Rivera, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. José Gavilanes

Generalmente no hay hábito de lectura y eso fomenta un gran problema a pesar que se les ha insistido a través de la contemplación de los problemas sociales, políticos económicos y social, sin embargo, no hay un hábito de lectura, no existe (J. Gavilanes, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. Holger Ramos

Prácticamente es la falta de interés de los estudiantes ya que el estudiante no se interesa por sí solo ya que uno toca enseñando y haciéndole interesante la lectura para que ellos solitos después vayan a investigar (H. Ramos, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

Lic. Érica Oñate

La falta de vocabulario el bajo interés tanto en la lectura, no están motivados, también en cuanto al razonamiento de entender y retener las ideas (E. Oñate, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

**14. ¿Cuáles estrategias institucionales que propondría para ayudar a mejorar los niveles de comprensión lectora en los estudiantes?**

Lic. Hipatia Rivera

Desarrollar hábitos de lectura con los estudiantes (H. Rivera, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. José Gavilanes

Existen muchas estrategias para implementar esta cualidad que, habido mucho, no solamente en nuestra institución, sino a nivel general, entonces una de las estrategias yo considero que, desde los primeros años de bachillerato, es más que se los distribuye de la educación de la básica superior es decir séptimo octavo, y así

fomentar una disciplina que genere hábitos de lectura (J. Gavilanes, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. Holger Ramos

Pues prácticamente sería una acción de incentivar o promover las propuestas de más bibliotecas en cada institución y en sí que cada materia en sí mandé a realizar en sus tareas una propuesta de crítica de lo que haya leído (H. Ramos, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

Lic. Érica Oñate

Realizar grupos de trabajo en el aula que sea a base de juegos y que se vayan relacionando con la asignatura y no solamente basarse en la teoría, igualmente se podrían utilizar las plataformas que existen en el internet, diferentes plataformas que se pueden hacer juegos o la gamificación que le dicen, eso se puede realizar para que ellos puedan atender y sentirse más motivados en la teoría (E. Oñate, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

**15. ¿Qué estrategias usted desarrolla para evaluar las competencias en la lectura de textos propuestos por el currículo nacional obligatorio en la asignatura de Filosofía?**

Lic. Hipatia Rivera

Desarrollamos actividades de acuerdo a la materia, actividades reflexivas por ejemplo realidades y mitos ya que todo eso se ve en la asignatura de Filosofía (H. Rivera, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. José Gavilanes

Sí como mencionaba anteriormente, una de las formas de evaluar la lectura es a través del análisis de los estudiantes, es decir cuando nosotros de un título podemos dar un texto para que ellos desarrollen esa habilidad ya sea de un título de comercio entonces ellos desarrollan conocimientos mediante el poder del análisis y ahí está en éxito en el análisis y en el poder de síntesis y reflexión (J. Gavilanes, comunicación personal, 24 de agosto de 2022).

Lic. Holger Ramos

Yo lo que prácticamente lo que les pregunto es información en base a las tareas que yo les mando, en sí les pregunto cuál es el análisis o que comprendió sobre tal cosa, simplemente es la comprensión de lo que haya tenido de la tarea que haya mandado (H. Ramos, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).

Lic. Érica Oñate

Al final de la clase se puede hacer una pequeña evaluación asimismo a base por medio de la participación, no escrita, bueno en este año no se ha tomado casi no hemos tomado casi exámenes escritos, esto le podría decir lo que sí se hacía es trabajo, cuestionarios, organizadores gráficos, en los organizadores gráficos los hacia yo a base de dibujos para que ellos puedan comprender con palabras claves y dibujos ahí comprendían (E. Oñate, comunicación personal, 25 de agosto de 2022).





**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES**  
**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**LA LECTURA CRÍTICA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE  
EN LA ASIGNATURA DE FILOSOFÍA EN EL 2DO BGU, DE CONFORMIDAD AL CURRÍCULO NACIONAL  
OBLIGATORIO**

**ENTREVISTA DIRIGIDA A EXPERTOS EN FILOSOFÍA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Antes de iniciar la presente entrevista es necesario indicarle que la misma tiene por objeto indagar varios aspectos relevantes referentes a la lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Filosofía con respecto a la propuesta de investigación que se plantea a utilizar. Por otro lado, se le informa que la presente entrevista será utilizada únicamente con fines investigativos y difundidos con idéntico fin.

**Entrevistadora:** María Sánchez

**Nombre:**.....

**Cuestionario**

1. **¿Considera que la lectura crítica puede mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?**
2. **¿De qué manera usted aplica la lectura crítica a los futuros docentes en pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales?**
3. **Cuál de estas estrategias enunciadas a la lectura crítica le parece que es la más conveniente para aplicar en el segundo año BGU, 1) Discusión de la lectura crítica 2) mapa de obra, 3) patrón de texto, 4) actividad de lectura dirigida, 5) reflexión y análisis o 5) tabla semántica**
4. **¿Cuáles son las habilidades de lectura crítica que recomienda desarrollar a los docentes de las instituciones educativas para enseñar Filosofía a los estudiantes de segundo año de bachillerato?**



## UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO

### FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

#### CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES

#### PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

LA LECTURA CRÍTICA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE  
EN LA ASIGNATURA DE FILOSOFÍA EN EL 2DO BGU, DE CONFORMIDAD AL CURRÍCULO NACIONAL  
OBLIGATORIO

#### ENTREVISTA DIRIGIDA A EXPERTOS EN FILOSOFÍA

#### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Antes de iniciar la presente entrevista es necesario indicarle que la misma tiene por objeto indagar varios aspectos relevantes referentes a la lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Filosofía con respecto a la propuesta de investigación que se plantea a utilizar. Por otro lado, se le informa que la presente entrevista será utilizada únicamente con fines investigativos y difundidos con idéntico fin.

**Entrevistadora:** María Sánchez

**Nombre:** Luis Alberto Tuaza

#### **Cuestionario**

**17 de Nov, 2022**

- 1. ¿Considera que la lectura crítica puede mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?**

Por supuesto que si porque la lectura en primer lugar implica la comprensión del texto y el texto es consecuencia de la comprensión de la realidad y la lectura crítica implica comprender el lugar de donde surge el texto y en segundo lugar asumir el mensaje que el autor quiere transmitir a quienes leen al lector por medio del texto, si no hay este ejercicio como se puede rendir en la carrera académica el ejercicio académico implica conocimiento de la realidad la reflexión de esa realidad a partir de las distintas reflexiones tratadas por otros actores.

Por otro lado, la lectura crítica permite a no creer en cuentos, los seres humanos vivimos fundamentado nuestra existencia en relatos que de pronto aluden a la realidad dicho de otra manera vivimos de cuentos, entonces gracias a la lectura crítica yo puedo cuestionar y tener múltiples visiones es por eso por lo que la lectura crítica permite explorar otras posibilidades. (L. Tuaza, comunicación personal, 17 de noviembre de 2022).

**2. ¿De qué manera usted aplica la lectura crítica a los futuros docentes en pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales?**

Para mí es básico que quien quiera hacer la carrera de historia y Ciencias Sociales se adiestre en la práctica de la lectura y consecuencia de ese ejercicio este en la capacidad de plantear preguntas, no podemos hacer Ciencias Sociales e historia sin atenernos a los textos y al ejercicio de la lectura, pero una lectura comprensiva, una lectura criticada es decir una lectura no simplemente vaga leer por leer como un mensaje de Facebook que podemos leer y pasar de largo, si quiero vivir de la Carrera de pedagogía de la historia y las Ciencias Sociales tengo que leer subrayar comprender escribir y explicar. (L. Tuaza, comunicación personal, 17 de noviembre de 2022).

**3.Cuál de estas estrategias enunciadas a la lectura crítica le parece que es la más conveniente para aplicar en el segundo año BGU, 1) Discusión de la lectura crítica 2) mapa de obra, 3) patrón de texto, 4) actividad de lectura dirigida, 5) reflexión y análisis o 5) tabla semántica**

Toda lectura crítica implica reflexión implica reflexión y análisis, no leo únicamente como un texto de novela, al contrario, leo, reflexiono, analizo y sugiero un nuevo programa investigativo que permita explorar la realidad que estoy estudiando desde múltiples miradas. (L. Tuaza, comunicación personal, 17 de noviembre de 2022).

**4. ¿Cuáles son las habilidades de lectura crítica que recomienda desarrollar a los docentes de las instituciones educativas para enseñar Filosofía a los estudiantes de segundo año de bachillerato?**

Las habilidades de lectura, primer paso leer de recorrido segundo, plantear preguntas que me dice el texto, cuáles son las ideas principales que los autores me están transmitiendo a través del texto y tercera pregunta, cuáles son los propósitos por los cuales los autores escriben el texto, esto es fundamental conocer los propósitos porque ningún texto es hecho al azar obedece a una lógica intencional profundo, por ejemplo los textos de historia son narrativas que quieren legitimar la importancia de aquel que escribe en el contexto social, político y económico quienes escriben por ejemplo loa libros de historia no son los vencidos sino los vencedores que a través del secreto poder de la escritura quieren visibilizarse y desean prolongarse en la dinámica de la historia. Un chico de segundo año de bachillerato tiene que plantearse preguntas. (L. Tuaza, comunicación personal, 17 de noviembre de 2022).



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES**  
**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**LA LECTURA CRÍTICA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE  
EN LA ASIGNATURA DE FILOSOFÍA EN EL 2DO BGU, DE CONFORMIDAD AL CURRÍCULO NACIONAL  
OBLIGATORIO**

**ENTREVISTA DIRIGIDA A EXPERTOS EN FILOSOFÍA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Antes de iniciar la presente entrevista es necesario indicarle que la misma tiene por objeto indagar varios aspectos relevantes referentes a la lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Filosofía con respecto a la propuesta de investigación que se plantea a utilizar. Por otro lado, se le informa que la presente entrevista será utilizada únicamente con fines investigativos y difundidos con idéntico fin.

**Entrevistadora:** María Sánchez  
Torres

**Nombre:** Carlos Fernando Yerbabuena

**Cuestionario**

**5. ¿Considera que la lectura crítica puede mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?**

Sí, porque cuando el estudiante empieza a entender una lectura a entender una idea principal y secundaria y aparte de eso analizarle criticarle, aquí pasa un proceso el estudiante no memoriza sino el estudiante da su punto de vista, de ahí ese tipo de conocimiento no se olvida yo creo que cuando nosotros memorizamos tendemos a acordarnos por ese momento para dar el examen pero también tendemos a olvidarnos, pero cuando nosotros leemos criticamos la idea de un autor, criticamos la idea de un texto siempre nos vamos acordar y mucho mejor cuando el maestro es el guía para la crítica, nosotros no podemos esperar a que el maestro diga oye estás hablando mal, nosotros los maestros debemos ser todo positivo para recuperar la parte positiva del estudiante porque es verdad que hay estudiantes que su comentario no es nada productivo, pero nosotros como maestros debemos sacar lo más productivo de sus

comentarios. Entonces yo creo que, si ayuda a mejorar el rendimiento académico, porque genera un conocimiento que va a perdurar más tiempo en la mente del estudiante. (C. Yerbabuena, comunicación personal, 22 de noviembre de 2022).

**6. ¿De qué manera usted aplica la lectura crítica a los futuros docentes en pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales?**

Bueno yo siempre he tenido la idea de que no son correctos para trabajos de la universidad, no es bueno trabajar con los textos informativos, que es un texto informativo, es aquel que nos da la idea de que ya sabemos todo, manual de historia, manual de geografía porque con eso el estudiante tiende a pensar que si lee un texto informativo ya sabe todo, y no es así, yo recomiendo que para trabajo docente en la Universidad trabajar con artículos científicos en donde que el estudiante tenga varios puntos de vista de diferentes autores sobre el mismo tema el estudiante tiene que leer previamente y viene a clase y comenta su reacción, con la ayuda del docente el estudiante da sus criterios, comentan entre compañeros y en este proceso identifico ideas principales y secundarias, se problematiza y si es que llegamos a la conclusión que lo que está escrito en el texto en el documento está mal, como maestro me siento complacido porque es correcto la crítica que hace el estudiante, yo siempre digo que mientras más le critiquemos al autor, mucho mejor va ser nuestro conocimiento, entonces para resumir como aplico, artículos científicos enviados a los estudiantes sobre la temática que vamos a trabajar, el estudiante lee en clases conversamos un comentario de lo que han leído y evaluamos con un control de lectura en donde el estudiante tiene que realizar una reseña y con eso también se desarrolla el proceso de escritura del estudiante. (C. Yerbabuena, comunicación personal, 22 de noviembre de 2022).

**7.Cuál de estas estrategias enunciadas a la lectura crítica le parece que es la más conveniente para aplicar en el segundo año BGU, 1) Discusión de la lectura crítica 2) mapa de obra, 3) patrón de texto, 4) actividad de lectura dirigida, 5) reflexión y análisis o 5) tabla semántica**

Personal mente yo creo que para el colegio, incluso en la universidad he visto que tenemos que ir haciendo más complejo las actividades de acuerdo el estudiante va aprendiendo entonces yo creo que para el colegio lo principal sería la Discusión de la lectura crítica, porque el estudiante va a dar su opinión, va ser directo, va ser espontaneo y en muchos casos esta discusión está relacionada con el quinto punto que es la reflexión y análisis, porque discutir ojo no es decir la idea principal discutir quiere decir esto está bien, esto está mal, esto está bien aplicado esto está mal aplicado, yo creo que el autor se equivoca.

Ojo, que para esto el maestro debe tener la, mente abierta, porque a veces los estudiantes no pueden decir profesor usted se equivocó porque a veces los maestros no lo toman a bien. Entonces para iniciar yo creo que la primera y la quinta deben ser utilizadas para iniciar, posterior mente ya podemos trabajar mientras el estudiante vaya mejorando esto

de la lectura se puede hacer un mapeo de obras, mapeo de texto, entre otros. (C. Yerbabuena, comunicación personal, 22 de noviembre de 2022).

**8. ¿Cuáles son las habilidades de lectura crítica que recomienda desarrollar a los docentes de las instituciones educativas para enseñar Filosofía a los estudiantes de segundo año de bachillerato?**

Como le digo para el colegio se debe trabajar con lecturas sencillas lecturas que sean comprensibles, a veces los maestros pecamos al tratar de demostrarnos interesante con los estudiantes, a que me refiero, a veces en el colegio el profesor le manda a estudiar Platón, Sócrates, pero le nada realmente a estudiar una introducción a platón Algo que ni uno se logra entender bien, entonces para poder entender esas lecturas yo creo que el maestro tiene la obligación educativa de ir y buscar otros textos que sean sumamente sencillos en donde van a transmitir la idea porque hay varios autores que se dedican hacer análisis de esas ideas, entonces el estudiante en el colegio yo prefiero que entienda lo que dice platón y le critique al pensamiento de platón a que le envíe un texto muy complejo en donde el estudiante no entienda lo que dice no logra entender la idea y no pueda discutirlo.

Más que recomendar habilidades, yo creo que el maestro del colegio debe aprender a leer primero e identificar todos los problemas que tuco al momento de aprender a leer para que pueda trabajar con los estudiantes. (C. Yerbabuena, comunicación personal, 22 de noviembre de 2022).



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES**  
**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**

**LA LECTURA CRÍTICA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE  
EN LA ASIGNATURA DE FILOSOFÍA EN EL 2DO BGU, DE CONFORMIDAD AL CURRÍCULO NACIONAL  
OBLIGATORIO**

**ENTREVISTA DIRIGIDA A EXPERTOS EN FILOSOFÍA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Antes de iniciar la presente entrevista es necesario indicarle que la misma tiene por objeto indagar varios aspectos relevantes referentes a la lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Filosofía con respecto a la propuesta de investigación que se plantea a utilizar. Por otro lado, se le informa que la presente entrevista será utilizada únicamente con fines investigativos y difundidos con idéntico fin.

**Entrevistadora:** María Sánchez

**Nombre** Mery Zabala

**Cuestionario**

**1. ¿Considera que la lectura crítica puede mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?**

Antes que nada, quisiera manifestar que la lectura es una habilidad que las personas vamos desarrollando poco a poco, esta actividad permite la interpretación y comprensión de diferentes textos, logrando de esta manera que el lector vaya adquiriendo nuevos conocimientos y mejora el proceso de enseñanza – aprendizaje

La falta de lectura crítica en las instituciones educativas tiene una consecuencia muy notable y grave en el rendimiento académico. (M. Zabala, comunicación personal, 22 de noviembre de 2022).

**2. ¿De qué manera usted aplica la lectura crítica a los futuros docentes en pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales?**

Hoy en día los docentes queremos formar estudiantes con criterios propios, más autónomos, más creativos.

Peter Facione dice que un pensador crítico es “una persona inquisitiva; bien informada, que confía en la razón; de mente abierta; flexible; enfocada en preguntar, indagar, investigar; persistente en la búsqueda de resultados precisos”. Es decir, los estudiantes luego de realizar una lectura crítica querrán investigar más, alimentarse de más información real y relevante sobre lo leído.

Una manera de aplicar la lectura crítica es

Leer el texto las veces que sean necesarias, para reflexionar sobre el contenido

Poner en duda las afirmaciones, las argumentaciones y las conclusiones.

Comparar con otros textos que aborden la misma temática.

Analizar las fuentes que utiliza el autor, entre otras. (M. Zabala, comunicación personal, 22 de noviembre de 2022).

- 3. Cuál de estas estrategias enunciadas a la lectura crítica le parece que es la más conveniente para aplicar en el segundo año BGU, 1) Discusión de la lectura crítica 2) mapa de obra, 3) patrón de texto, 4) actividad de lectura dirigida, 5) reflexión y análisis o 5) tabla semántica**

Todas las estrategias enunciadas en la lectura crítica son de suma importancia, pero depende del tema que vamos a tratar, del grupo humano con el que trabajamos, Por tal motivo es de vital importancia empezar a brindar todas las ayudas necesarias y los espacios adecuados para que las instituciones educativas fortalezcan con la ayuda de sus docentes (M. Zabala, comunicación personal, 22 de noviembre de 2022).

- 4. ¿Cuáles son las habilidades de lectura crítica que recomienda desarrollar a los docentes de las instituciones educativas para enseñar Filosofía a los estudiantes de segundo año de bachillerato?**

Unas de las tantas necesidades que tiene nuestra sociedad es la formación de personas críticos que vayan siempre un paso más allá de lo que simplemente está a la vista, ser crítico es necesario para poder sobrevivir en un mundo que cada día avanza a pasos agigantados y donde hay mayor competitividad

Una de las habilidades de lectura crítica que se podría recomendar es:

Descifrar el texto: señalar todas aquellas palabras que son desconocidas, buscar su significado para poder entender a cabalidad el texto.



Contextualizar: identificar el autor, la época y las circunstancias en que fue escrito el texto, ideología dominante, propósito del autor, entre otros.

Relacionar y extrapolar informaciones

Valorar el texto, teniendo en cuenta: la confiabilidad de las fuentes de información, el tema que trata, los argumentos que defiende, su calidad y rigor, y lo que aporta su lectura, así como los intereses y las emociones que el texto provoca en el receptor. (M. Zabala, comunicación personal, 22 de noviembre de 2022).



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**  
**CARRERA DE PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES**  
**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN**  
**LA LECTURA CRÍTICA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE**  
**EN LA ASIGNATURA DE FILOSOFÍA EN EL 2DO BGU, DE CONFORMIDAD AL CURRÍCULO NACIONAL**  
**OBLIGATORIO**

**ENTREVISTA DIRIGIDA A EXPERTOS EN FILOSOFÍA**

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Antes de iniciar la presente entrevista es necesario indicarle que la misma tiene por objeto indagar varios aspectos relevantes referentes a la lectura crítica como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza y aprendizaje en la asignatura de Filosofía con respecto a la propuesta de investigación que se plantea a utilizar. Por otro lado, se le informa que la presente entrevista será utilizada únicamente con fines investigativos y difundidos con idéntico fin.

**Entrevistadora:** María Sánchez

**Nombre:**.....

**Cuestionario**

9. **¿Considera que la lectura crítica puede mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?**
10. **¿De qué manera usted puede promover la lectura crítica a los futuros docentes en pedagogía de la Historia y las Ciencias Sociales?**
11. **¿Cuál de estas estrategias enunciadas a la lectura crítica le parece que es la más conveniente para aplicar en el segundo año BGU, mapa de obra, patrón de texto, actividad de lectura dirigida, reflexión y análisis o tabla semántica?**
12. **¿Cuáles son las habilidades de lectura crítica que recomienda usted a los docentes de las instituciones educativas para enseñar Filosofía a los estudiantes de segundo año de bachillerato?**

Píllaro, 17 de agosto de 2022

Mgs. ,Galo Velastegui Álvarez

**Rector de la Unidad Educativa “Los Andes”**

Presente. -

De mi consideración

Reciba un atento y cordial saludo, yo **SÁNCHEZ LLAULLE MARÍA AUGUSTA**. con CC: **1805411566**, estudiante de la Universidad Nacional de Chimborazo perteneciente a la carrera de **LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES**, me permito solicitar de la manera más comedida, se permita el acceso a la Institución para entrevistar a los docentes que impartieron clase de Filosofía en el Segundo año de Bachillerato durante el período académico 2021-2022 para identificar las estrategias de enseñanza-aprendizaje con respecto a la utilización de la lectura crítica, para obtener información sobre comportamiento, aprendizaje de los estudiantes, cuyo propósito es obtener información para desarrollar un Proyecto de Investigación previo a la obtención del título de Licenciada en Pedagogía de Ciencias Sociales, titulado **LA LECTURA CRÍTICA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE FILOSOFÍA EN EL 2DO BGU, DE CONFORMIDAD AL CURRÍCULO NACIONAL OBLIGATORIO**.

Por su gentil atención, le expreso mi más sincero agradecimiento.

Atentamente

---

María Sánchez

Correo: [mariallaulle01@gmail.com](mailto:mariallaulle01@gmail.com)

**Número telefónico:** 0969490844

Píllaro, 17 de agosto de 2022

Píllaro, 17 de agosto de 2022

Mgs. Sonia Machuca

**Rectora de la Unidad Educativa “Jorge Álvarez”**

Presente. -

De mi consideración

Reciba un atento y cordial saludo, yo **SÁNCHEZ LLAULLE MARÍA AUGUSTA**. con CC: **1805411566**, estudiante de la Universidad Nacional de Chimborazo perteneciente a la carrera de **LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES**, me permito solicitar de la manera más comedida, se permita el acceso a la Institución para entrevistar a los docentes que impartieron clase de Filosofía en el Segundo año de Bachillerato durante el período académico 2021-2022 para identificar las estrategias de enseñanza-aprendizaje con respecto a la utilización de la lectura crítica, para obtener información sobre comportamiento, aprendizaje de los estudiantes, cuyo propósito es obtener información para desarrollar un Proyecto de Investigación previo a la obtención del título de Licenciada en Pedagogía de Ciencias Sociales, titulado **LA LECTURA CRÍTICA COMO HERRAMIENTA PEDAGÓGICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA ASIGNATURA DE FILOSOFÍA EN EL 2DO BGU, DE CONFORMIDAD AL CURRÍCULO NACIONAL OBLIGATORIO**.

Por su gentil atención, le expreso mi más sincero agradecimiento.

Atentamente

---

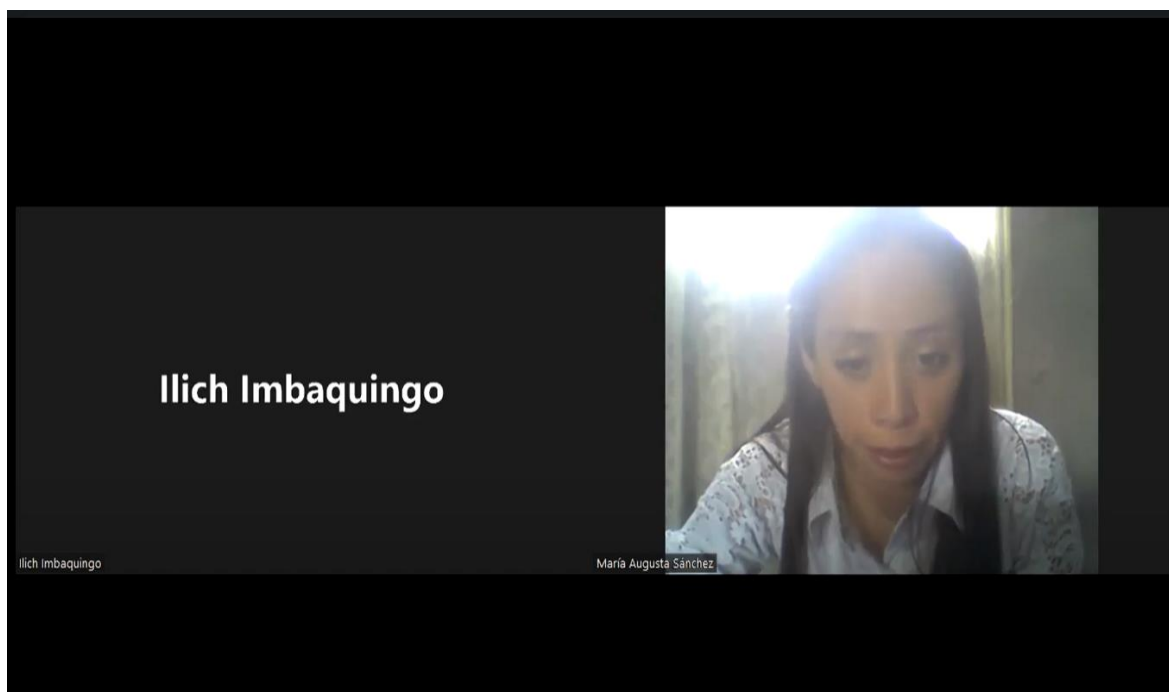
María Sánchez

Correo: [mariallaulle01@gmail.com](mailto:mariallaulle01@gmail.com)

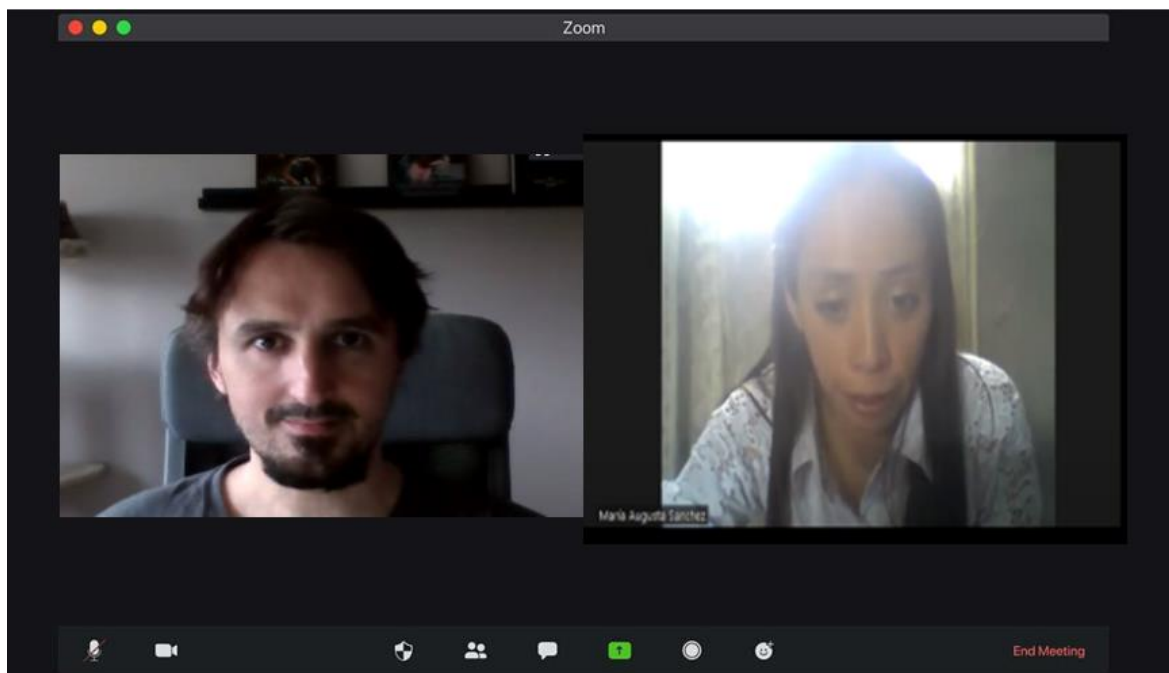
**Número telefónico:** 0969490844

Píllaro, 17 de agosto de 2022

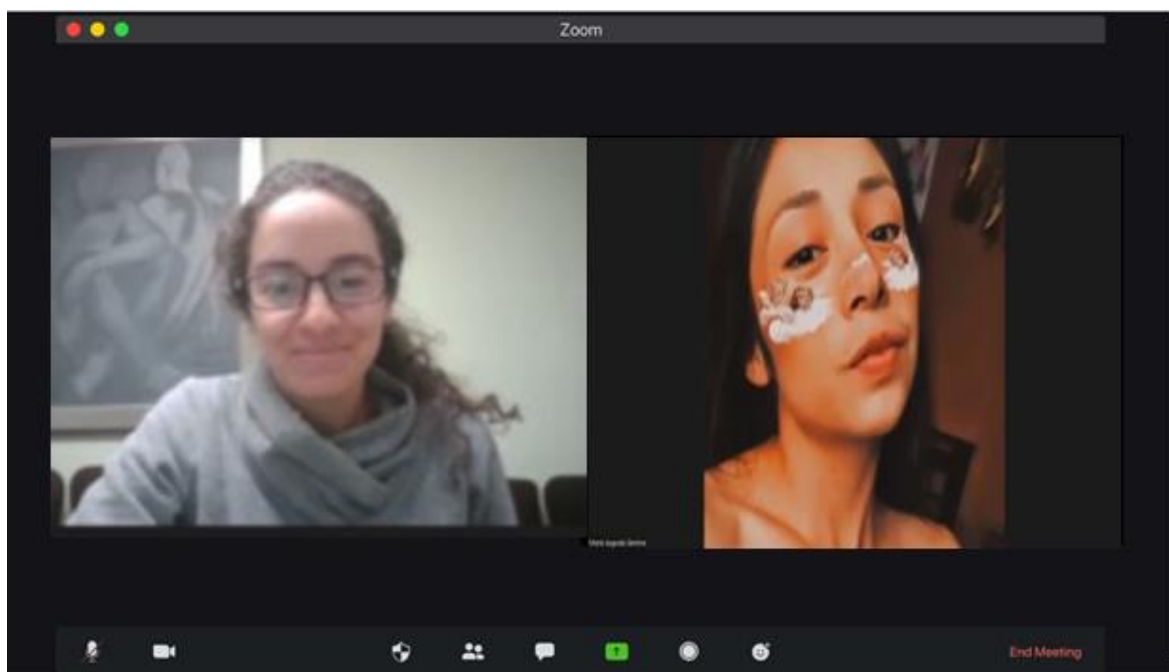
## ACOPIO FOTOGRÁFICO



**Fuente:** Propia / tutoría del proyecto de Investigación: Año,2022.



**Fuente:** Propia / Unidad Educativa “Jorge Álvarez”: Entrevistas a los docentes que imparten catedra en el segundo año de Bachillerato: Año,2022.



**Fuente:** Propia / Unidad Educativa “Los Andes” Entrevistas a los docentes que imparten catedra en el segundo año de Bachillerato: Año,2022.





**Fuente:** Propia / Universidad Nacional de Chimborazo”: Entrevistas a expertos en Filosofía Año,2022.