



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y
TECNOLOGÍAS**

CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

Título

**La comunicación familiar en el estado emocional de los estudiantes
de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de
Chimborazo-Riobamba**

**Trabajo de Titulación para optar al título de Licenciada en
Psicopedagogía.**

Autora:

Caiza Vargas Dayse Carolina

Tutor:

Mgs. Juan Carlos Marcillo Coello

Riobamba, Ecuador. 2023

DECLARATORIA DE AUTORÍA

Yo, Dayse Carolina Caiza Vargas, con cédula de ciudadanía 092954112-6, autora del trabajo de investigación titulado: **LA COMUNICACIÓN FAMILIAR EN EL ESTADO EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO-RIOBAMBA**, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de mí exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedo a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autora de la obra referida, será de mi entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, a la fecha de su presentación.



Dayse Carolina Caiza Vargas

C.C: 092954112-6



Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADEMICO



UNACH-RGF-01-04-08.11
VERSIÓN 01: 06-09-2021

ACTA FAVORABLE - INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

En la Ciudad de Riobamba, a los 31 días del mes de enero de 2023, luego de haber revisado el Informe Final del Trabajo de Investigación presentado por el estudiante **DAYSE CAROLINA CAIZA VARGAS** con CC: **0929541126**, de la carrera **PSICOPEDAGOGÍA** y dando cumplimiento a los criterios metodológicos exigidos, se emite el **ACTA FAVORABLE DEL INFORME FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN** titulado **LA COMUNIACIÒNFAMILIAR EN EL ESTADO EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DELA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÌA DE A UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**, por lo tanto se autoriza la presentación del mismo para los trámites pertinentes.


Mgs. Juan Carlos Marcillo Coello
TUTOR

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación **LA COMUNICACIÓN FAMILIAR EN EL ESTADO EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO - RIOBAMBA** por **Dayse Carolina Caiza Vargas**, con cédula de identidad número **0929541126**, bajo la tutoría de **Mgs. Juan Carlos Marcillo Coello**; certificamos que recomendamos la **APROBACIÓN** de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de su autor; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba a los 18 días de abril del 2023.

Presidente del Tribunal de Grado
Dra. Patricia Cecilia Bravo Mancero Mgs.



Firma

Miembro del Tribunal de Grado
Dr. Patricio Marcelo Guzmán Yucta Mgs.



Firma

Miembro del Tribunal de Grado
Dr. Vicente Ramón Ureña Torres Mgs.



Firma



Dirección
Académica
VICERRECTORADO ACADEMICO

en movimiento



UNACH-RGF-01-04-08.17
VERSIÓN 01: 06-09-2021

CERTIFICACIÓN

Que, **CAIZA VARGAS DAYSE CAROLINA** con CC: **0929541126**, estudiante de la Carrera **PSICOPEDAGOGÍA**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **LA COMUNICACIÓN FAMILIAR EN EL ESTADO EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO-RIOBAMBA**, cumple con el 16%, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **OURIGINAL - URKUND**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 22 de marzo de 2023

Mgs. Juan Carlos Marcillo Coello
TUTOR

DEDICATORIA

A Dios, por darme salud, vida y a una maravillosa familia.

A mis padres que desde niña me han inculcado a perseguir mis sueños, a darme todo lo que necesitaba, gracias por mostrarme a su apoyo incondicional y el saberme guiar en cada paso de mi vida y así pude alcanzar mis metas planteadas, por confiar en mí y nunca abandonarme en cada etapa de mi vida.

A mis hermanos por siempre estar junto a mí dándome ánimos, ellos son mi inspiración para ser una persona de bien y poder ayudarlos en un futuro a que sean personas dedicadas y responsables.

A mis abuelos, tíos, primos que me demostraron su amor, confianza para seguir adelante y por siempre decirme que soy un orgullo para la familia.

Dayse Carolina Caiza Vargas

AGRADECIMIENTO

Especial a mi tía Elizabeth que me ayudó mucho con sus consejos, su orientación y a mis padres por ayudarme a ser la persona que hoy en día soy.

A la Universidad Nacional de Chimborazo, por darme unos de los mejores años de mi vida, conocí a personas que se volvieron importantes para mí, compartí momentos únicos y especiales que quedan marcados en mi vida para siempre.

Además, agradecer a todos los docentes porque gracias a sus consejos y conocimientos he podido avanzar en estos años de estudio y que nos prepararon para nuestra vida profesional y a mi tutor de tesis Mgs. Juan Carlos Marcillo Coello por su orientación y preparación en la elaboración de este trabajo investigativo.

Dayse Carolina Caiza Vargas

ÍNDICE GENERAL

PORTADA

DECLARATORIA DE AUTORÍA

DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR

CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

CERTIFICADO DE ANTIPLAGIO

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS

ÍNDICE DE FIGURAS

RESUMEN

CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN	14
1.1 Antecedentes	16
1.2 Planteamiento del problema	19
1.3 Justificación	22
1.4 Objetivos	23
1.4.1 Objetivo general	23
1.4.2 Objetivos específicos	23
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	24
2.1. Comunicación	24
2.1.1. Concepto	24
2.1.2. Estilos de comunicación	24
2.1.3. Familia	25
2.1.4. Tipos de relaciones familiares	25
2.2. Comunicación Familiar	26
2.2.1. Las habilidades positivas de la comunicación	28

2.3.	Estado emocional	28
2.3.1.	Emociones	29
2.3.2.	Tipos de emociones	30
2.3.3.	Descripción de algunas emociones	31
2.3.4.	Función de la emociones	32
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA		34
3.1.	Enfoque de investigación	34
3.2.	Diseño de investigación	34
3.3.	Tipo de investigación	34
3.3.1.	Por los objetivos	34
3.3.2.	Por el lugar	34
3.3.3.	Por el nivel o alcance	34
3.3.4.	Por el tiempo	34
3.4.	Unidad de análisis	35
3.4.1.	Población de estudio	35
3.4.2.	Tamaño de la muestra	35
3.5.	Técnicas e instrumentos de investigación –recolección de datos	35
3.6.	Técnicas de análisis e interpretación de la información	36
CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN		37
4.1.	Resultado y discusión de la Escala de la Comunicación Familiar.	37
4.2.	Resultado y discusión del Cuestionario de la Conciencia Emocional.	38
4.3.	Resultado y discusión de la Correlación de las variables.	39
CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		40
5.1.	Conclusiones	40
5.2.	Recomendaciones	41
Referencias Bibliografía		42
ANEXOS		46

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Técnicas e instrumentos	35
Tabla 2	Comunicación Familiar	37
Tabla 3	Desarrollo del Estado Emocional	38

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Comunicación Familiar	37
Figura 2	Desarrollo del Estado Emocional	38

RESUMEN

El objetivo principal de esta investigación fue determinar la relación de la comunicación familiar en el estado emocional de los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo-Riobamba. Cuando existe una comunicación abierta, flexible nos ayuda a que en el hogar se pueda tener una buena relación y esto permite que los niveles de cohesión y adaptación sean altos, haciendo que exista un buen estado emocional que ayudará a la autoobservación y la observación del comportamiento de las demás personas, para que cuando se presente algún conflicto se pueda tomar las decisiones correctas. Cuando no existe una buena comunicación se da una serie de problemas y hace que el estudiante se sienta confundido sin la comprensión y falta de apoyo de sus familiares. La metodología utilizada fue un enfoque cuantitativo, su diseño fue no experimental, por su nivel fue correlacional, el tipo de investigación por el objetivo fue básico; por el tiempo es transversal, por el lugar fue de campo, la población fueron los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía con una muestra no probabilística e intencional de 150 estudiantes, las técnicas utilizadas fueron: para la variable independiente se utilizó la Escala de Comunicación Familiar y la variable dependiente el Cuestionario de la Conciencia Emocional. Para el procesamiento de la información se utilizaron los programas IBM SPSS-21 y Excel, lo cual ayudó para la obtención y recolección de datos y resultados, los mismos que señalan que los estudiantes presentan habilidades positivas pero una comunicación familiar no muy abierta, ni flexible. En el estado emocional la mayor parte presentó un nivel medio, es decir, saben reconocer sus emociones y la de los demás pero se sienten confundidos al momento de tomar una decisión.

Palabras claves: Comunicación familiar, conflictos, estudiantes, comprensión.

ABSTRACT

The main objective of this research was to determine the relationship between family communication in the emotional state of the students of the Psychopedagogy Career of the National University of Chimborazo-Riobamba. When there is open, flexible communication, it helps us to have good relationships at home, and this allows the levels of cohesion and adaptation to be high, making there an excellent emotional state that will help self-observation and observation of the behavior of others so that when a conflict arises, the right decisions can be made.

There are problems when there is no good communication, and the student feels confused because of a lack of understanding and needs support from their families. The methodology used was a quantitative approach, its design was non-experimental, its level was correlational, the type of research by the objective was primary; by the time it was transversal, by the place it was the field, the population was the students of the Psychopedagogy Career with a non-probabilistic and intentional sample of 150 students, the techniques used were: for the independent variable the Family Communication Scale was used and the dependent variable the Emotional Consciousness Questionnaire. The IBM SPSS-21 and Excel programs were used to process the information, which helped to obtain and collect data and results, which indicate that the students present positive skills. Still, family communication needs to be more open and flexible. In the emotional state, most of them presented a medium level, that is, they know how to recognize their emotions and those of others, but they feel confused when making a decision.

Keywords: Family communication, conflicts, students, understanding.

Reviewed by:
Mgs. Marcela González Robalino
English Professor
c.c. 0603017708

1. CAPÍTULO I. INTRODUCCIÓN

El presente trabajo investigativo sobre la comunicación familiar en el estado emocional de los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo-Riobamba guarda gran interés, porque se constituye como una herramienta fundamental que ayuda a desarrollar una buena relación en la institución y el hogar, haciendo que el estudiante tenga seguridad en sí mismo de expresar lo que siente, piensa y hacerse entender con las personas, teniendo un estado emocional alto, siendo capaz de tener autoconocimiento y conocer a las personas que conforman su núcleo estudiantil y familiar.

El propósito que persigue esta investigación es determinar la correlación entre la comunicación familiar en el estado emocional de los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo-Riobamba, se cree que los padres son encargados de formar a sus hijos desde que son pequeños, se los considera como la primera escuela en donde aprenden sobre las emociones que ayudará a forjar a que sean personas responsables, solidarias, ecuanímes, solidarias y seguros de sí mismo a lo largo de toda su vida.

Según Tesson y Youniss (1995) “la comunicación familiar es el instrumento que padres e hijos utilizan para renegociar sus roles, constituyendo el medio por el cual su relación puede desarrollarse y cambiar hacia una mayor mutualidad y reciprocidad” (pp. 101-126). Haciendo referencia al autor, la comunicación familiar es como un puente entre padres e hijos que ayuda a tener una mejor comprensión, acuerdos, además que conecta los sentimientos mutuamente, ayuda a mejorar su autoestima, su desarrollo personal y relaciones interpersonales desde que son niños y niñas

Partiendo de este contexto, esta investigación se la realizó para obtener información sobre la relación que podría existir entre las variables, para comprender el rol principal que desempeña los padres en la vida de los estudiantes y la intervención en su estado emocional. Así mismo se podría pensar un aspecto importante que los compañeros y docentes desempeñarían un papel fundamental de intervención en el proceso de adaptación sobre todo en los estudiantes que vienen de otras provincias, con ello además se consideraría tener una buena motivación para estudiar la Carrera de Psicopedagogía.

Para el presente proyecto de investigación se ha dividido en varios capítulos:

CAPÍTULO I: Consta de la introducción, de los antecedentes, el planteamiento del problema, justificación y objetivos.

CAPÍTULO II: Presenta el marco teórico, se refiere a la recopilación de las consideraciones teóricas, antecedentes y/o marco conceptual; que ayudan a orientar el trabajo de investigación.

CAPÍTULO III: Compuesta por la metodología la cual comprende, al enfoque, el diseño de la investigación, tipo de investigación, tipo de estudio, población de estudio y tamaño de muestra, técnicas de recolección de datos, métodos de análisis y procesamiento de datos.

CAPÍTULO IV: Resultados y discusiones el cual corresponde al análisis e interpretación de los resultados de la investigación.

CAPÍTULO V: Conclusiones y recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos de la investigación.

1.1 Antecedentes

En el estudio realizado por Tapia (2022) la investigación del distrito Yarinacocha-Perú el objetivo de la investigación fue determinar la relación entre la comunicación familiar y satisfacción familiar de los pobladores de un asentamiento humano. Su estudio fue de tipo cuantitativo, con nivel descriptivo-correlacional con un diseño no experimental de corte transversal, realizada con una muestra de 30 pobladores elegidos bajo un muestreo no probabilístico por conveniencia, a los cuales se les administró los siguientes instrumentos de recolección de datos. La Escala de Satisfacción Familiar (Olson y Wilson, 1982) y la Escala de Comunicación Familiar (Olson, D., Gorall, D., y Tiesel, J. 2006), los cuales evaluarían cada una de las variables y sus respectivas dimensiones. Para el análisis de resultados se utilizó el software IBM-SPSS v.25 para el procesamiento de los datos. Los resultados de la investigación fueron; que los niveles de comunicación familiar predominan un nivel medio y la satisfacción familiar predomina un nivel medio, además que se probó que existe relación es alta y significativa entre las variables. Finalmente, se concluye que, si existe relación entre la comunicación familiar y satisfacción familiar en los pobladores de un asentamiento humano.

En el estudio realizado por Martínez y Ramírez (2019) tuvo por objetivo general determinar la relación entre la comunicación familiar y las emociones positivas en adolescentes de ambos sexos de 12 años de la ciudad de Paraná. En sus objetivos específicos se predeterminó los niveles de emociones positivas y de comunicación familiar, examinar si existe una correlación entre las emociones positivas y la comunicación familiar. Esta investigación fue de corte cuantitativa y según el tipo de diseño descriptiva-correlacional, ya que su intención fue describir los niveles de comunicación familiar y emociones positivas y analizar la relación entre ambas variables. El diseño de la investigación fue de campo, porque las muestras fueron tomadas en varias instituciones educativas de la ciudad de Paraná. De acuerdo al tiempo que se realizó la investigación es de corte transversal, y su muestreo no probabilístico intencional. La población fue de 60 adolescentes de 12 años de la ciudad de Paraná, compuesto por 38 mujeres y 22 varones. Para la recolección de datos se utilizaron los siguientes instrumentos: la Escala de Comunicación para Adolescentes y sus Padres (PACS) con la adaptación realizada por el Equipo Lisis en su versión española del 2013 y 2016. PACS en su versión original es realizada por Barnes y Olson en 1982 y 1985. Y el Cuestionario Infantil de Emociones Positivas (CIEP) realizado por Laura Oros

en 2014. Los resultados se los realizó en programa Statistical Package for the Social Sciences (SPSS) versión 23.0. Primero se llevaron a cabo los análisis descriptivos de las muestras para obtener las frecuencias medias y desvíos típicos. A continuación se efectuó un análisis de estadística descriptiva básica sobre las medias de comunicación familiar y emociones positivas con el objetivo de conocer los niveles con los que se presentaron. Para determinar la correlación entre las variables se lo realizó en el coeficiente de correlación R de Pearson.

En el estudio realizado por Vilela y Sánchez (2019) la presente sistematización de experiencias tiene como fin identificar la incidencia de la comunicación familiar en el desempeño académico de los adolescentes, de igual modo procura favorecer esta problemática que se da en gran parte de las familias, lo que va a contribuir a transformar el vínculo y las relaciones comunicativas, entre padres, docentes y estudiantes, e ir mejorando el desempeño académico dentro de la institución educativa. Como primero se realizó la revisión documental con las diversas aportaciones científicas en las bases de datos más confiables, para este trabajo se utilizó una metodología descriptiva que permite el análisis de los documentos y la observación del objeto de estudio, siendo este, la Escuela de Educación Básica “Enrique Augusto Castro Aguilar” de la parroquia “El Cambio” perteneciente al Cantón Machala, como primer punto se estableció como muestra a los estudiantes del octavo año Educación General Básica, paralelo “B”; para el diagnóstico se efectuó la aplicación de técnicas, tales como: observación, entrevista abierta y cerrada, teniendo como instrumentos, una guía de observación dirigida a 23 estudiantes, un cuestionario de preguntas para la entrevista abierta encaminada a 6 padres y la entrevista cerrada a 6 docentes de diversas asignaturas, por medio del análisis de los datos recabados, se logró obtener un diagnóstico, el cual reflejan una gran falta de comunicación e interacción entre padres e hijos, y a su vez entre estudiantes y docentes, lo que desliga al bajo desempeño académico de cada uno de los educandos.

En el estudio realizado por Chalán (2015) dentro de las prácticas de ejecución en la Unidad Educativa “Rumiñahui” se identificó varias problemáticas como: emocionales, adaptación, maltrato escolar, pero tomando en consideración y el más alarmante fue que existía gran cantidad de estudiantes que presentaron un bajo rendimiento académico en relación con la comunicación de padres a hijos; su objetivo general fue “Determinar la influencia de la comunicación entre padres e hijos y su rendimiento académico en los

estudiantes de Sexto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa “Rumiñahui”, de la comunidad Chocaví, Parroquia San Isidro, Cantón Guano, Provincia de Chimborazo”. Para esta investigación se utilizaron los procesos deductivo – inductivo que llevo de lo general a lo específico; fue analítico – sintético la difusión del problema; el tipo de investigación fue descriptiva- explicativa; en el que se determinó el porqué de los hechos, estableciendo relaciones de causa y efecto; su fue diseño no experimental, por el lugar fue de campo ya que la información fue conseguida exactamente en el lugar de los hechos; el tipo de estudio fue transversal; tuvo una población de 35 estudiantes; se aplicó una encuesta de las dos variables a los estudiantes, padres de familia y docentes de la institución de la cual se adquirió información muy relevante y los resultados indicaron que la comunicación tiene influencia en el rendimiento académico.

1.2 Planteamiento del problema

La presencia de los padres de familia en el ámbito educativo universitario considera lo económico, afectivo, moral, social y emocional. Crear un ambiente pacífico en casa para que el estudiante pueda realizar sus actividades como repasar y hacer tareas, respetando sus horas de estudio, brindarles apoyo para que se sientan motivados y se preocupen más por sus actividades de la universidad, gracias a esto se puede reflejar un buen rendimiento académico, además como padres deben alegrarse por cada uno de sus logros y decirles que sientan la confianza de expresar las dificultades que se presenten en su vida personal. Es importante destacar que si en la familia no existe una buena comunicación, cuando ellos fracasan, buscarán y escucharán consejos de otras personas haciendo que cambien la perspectiva del estudiante desviándolo de sus objetivos.

Un estudio realizado en Colombia por Gutiérrez (2019) menciona que “la familia ha sido quizás la institución más afectada y maltratada por numerosos factores internos y externos; estos en su mayoría, fruto de construcciones culturales hegemónicas que, de un modo u otro, han influido en la formación de nuestro sistema social”. Es decir, que con el paso del tiempo la familia ha tenido cambios en su estructura y su forma de pensar, esto ha hecho que hoy en día la sociedad sea diferente al pasado.

En una investigación realizada por Flores (2022) menciona en los resultados que el clima familiar, el estilo de crianza basado en el control y favoritismo, se da en un nivel moderado y que prevalece más el estilo de crianza basada en la confianza; a comparación del estilo de crianza basada en el control y exigencia en menor cantidad es alto; percibiendo, que la comunicación familiar por parte de la madre y padre se evidenció en un nivel moderado. Además, no se probó si influye significativamente la variable de comunicación familiar entre padre y madre, clima familiar y estilos de crianza, pero si hay una influencia significativa entre la variable demográfica con quienes viven, y procedencia con la variable de comunicación con la madre; también, el estado civil, como el grado de instrucción predicen el nivel de comunicación con el padre. Inclusive, ninguna de las variables independientes tiene algún efecto significativo sobre la variable dependiente. Y la edad y el grado de instrucción son variables que influyen y predicen el nivel de comunicación con la madre.

Otro estudio realizado por Tustón (2016) apunta que en el Ecuador el joven ya sea por su edad y su evolución está expuesto a muchos riesgos de sufrir una cadena de problemáticas, produciendo comportamientos sociales pasivos, agresivos y asertivos. Por ello es necesario conocer la importancia de saber comunicar y expresar para que pueda existir una confianza entre padre e hijo y cuando se presente algún problema puedan encontrar soluciones juntos, por ellos es importante que los padres estén presente en la vida de los jóvenes así garantizando el desarrollo, desenvolvimiento y evolución individual en las diferentes etapas de la vida.

Al existir una escasa comunicación, entorpece el escuchar o responder apropiadamente a los hijos por parte progenitores. Los infantes suele quejarse de lo "poco comprendidos" por sus padres, pero es a esto es lo que se refiere cuando decimos de esa dificultad en escuchar o expresar. El problema surge cuando los niños están por un lado y los adultos por otro, presienten que viven en mundos diferentes, incomprensibles para el otro. Los padres de familia de los estudiantes de la Unidad Educativa "Rumiñahui" tienden a establecer un semejanza perene entre sus experiencias y las que no terminan de entender en su hijo (Chalán, 2015, p. 24).

El contexto produce introversión, inseguridad y ansiedad en el estudiante que observa que su mundo emocional es discutido continuamente. Que el infante tome esto como natural creará dependencia en las relaciones sociales, problemas de integración y excesiva acatamiento al grupo ya que requerirá ganar ese lugar que no tiene en su familia. Sólo un 20 % de los padres, se integran en el sistema educativo, esto puede derivarse por muchas causas como económicas, falta de comprensión entre las personas implicadas en el proceso educativo, falta de autoridad del profesorado y la permisividad familiar, son algunos de los factores que motivan al fracaso escolar. Según los expertos, las soluciones deben encaminarse hacia el aumento de recursos económicos y humanos, a la ayuda de la figura del profesor y a la relación entre padres y educadores (Ob. cit).

Esto nos quiere decir, que desde que inicia la vida estudiantil de los niños los padres no muestran interés en la educación de sus hijos y esto hace que se crea una desmotivación en ellos, creciendo con la idea de que ir a la escuela a adquirir conocimientos nuevos es de manera obligatoria y que no asisten con una motivación por aprender y tener nuevos amigos.

En la Universidad Nacional de Chimborazo en la actualidad, hay muchos casos que imposibilita mantenerse dentro de una carrera universitaria ya sea por la situación económica de la familia, falta de comunicación y lo afectivo, que derrumba las aspiraciones de concluir una carrera universitaria, produciendo un desbalance en su estado emocional . Se consideró necesario obtener información concientizada del entorno familiar y estudiantil, para poder tener conocimiento del estado emocional de los estudiantes.

1.3 Justificación

La comunicación en la familia además de ayudarnos a tener una relación armónica entre los miembros del hogar, también nos permite una buena resolución de conflictos. En muchas ocasiones, los estudiantes manifestaban que cuando se presentaba algún problema en su entorno familiar, no había una buena solución de conflictos sino que todos se apartaban y no expresaban sus inconformidades, haciendo que el estudiante se sienta frustrado y que su atención se enfoque en el problema, ocasionando un desbalance emocional y este sea motivo para que prefieran ir a otros lugares y no regresar a su hogar.

Es de suma importancia porque se busca determinar la relación de la comunicación familiar entre los estudiantes y su familia. Se pretendió aclarar que en esta investigación posiblemente existirían muchos estudiantes que presenten bajo estado emocional y uno de los factores importantes sea que no cuenten con un apoyo, motivación y una comunicación dentro de su familia; este estudio se considera inédito porque si bien se ha realizado otros estudios, esta investigación se la realizó en otro contexto, en otro período de tiempo y con una población diferente.

Es factible dado que se tuvo la colaboración de los estudiantes de 1^{ro}, 2^{do}, 3^{ro}, 4^{to} y 5^{to} semestre de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo al momento de realizar las respectivas encuestas y además la orientación del tutor encargado para llevar a cabo la investigación.

Es de gran impacto porque una parte de la sociedad todavía considera que la familia es un todo, como un sistema dinámico y es importante que sepan que si una parte está fallando todo ese sistema va a caer y hace que exista una desestabilización en el hogar creando conflictos y malos entendidos, ocasionando que el estudiante se desvíe de sus objetivos y responsabilidades en las áreas de estudio.

Es beneficioso tanto para los estudiantes como para los padres, ya que ellos deben considerar que por el hecho de que sus hijos sean adultos ya no necesitan de su ayuda, al contrario la familia es clave principal, porque este es un momento en donde el estudiante está decidiendo su futuro.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

- Determinar la relación entre la comunicación familiar en el estado emocional de los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía.

1.4.2 Objetivos específicos

- Establecer el nivel de comunicación familiar de los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía.
- Identificar el nivel del desarrollo del estado emocional de los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía.
- Analizar la correlación entre las variables de estudio: comunicación familiar y el estado emocional.

2. CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1. Comunicación

2.1.1. Concepto

Según Antolínez (1991) la comunicación es el proceso por el cual se intercambia información, ideas, creencias, valores y sentimientos entre dos o más personas. La comunicación incluye un mensaje, un transmisor y un receptor. La persona que da el mensaje es el transmisor y quien lo recibe el receptor; ambos cambian los papeles de receptor y transmisor con frecuencia durante la comunicación (p. 1).

La comunicación es una secuencia en donde ponemos expresar o conocer ciertos aspectos sea sentimientos, información, etc., entre varias personas, existen dos formas de comunicación la verbal y no verbal. La verbal consiste en la hablada o también de forma escrita mientras que la comunicación no verbal se basa más a la expresión de la cara, corporal además como hacer ciertos gestos: elevar la ceja, gritar, llorar, arrugar la nariz entre otros.

2.1.2. Estilos de comunicación

De acuerdo con Zepeda (2014) menciona que según Destrezas Comerciales existen cuatro estilos de comunicación:

2.1.2.1. Pasiva

La principal característica que posee la persona es que no se expresa de manera abierta, directa y clara con sus ideas. Esto puede tener referencia a que la persona que tiene baja autoestima, miedo, incertidumbre, no tener conocimiento responsabilidad.

2.1.2.2. Agresiva

Su característica principal es la persona que puede expresar sus ideas, opiniones de manera clara, abierta y directa, pero incomodando a la otra persona.

2.1.2.3. Asertiva

La característica principal es cuando la persona expresa sus ideas de manera clara, abierta y directa pero sin afectar a las demás personas. Esta comunicación busca ayudar a solucionar las situaciones. La persona que tiene una comunicación asertiva sabe cómo comunicarse con los demás. Encuentra el momento exacto, el lugar y la forma de decir lo que siente.

2.1.3. Familia

A lo largo del tiempo el concepto de familia ha variado e incluso su estructura, Clemente, (2009) menciona que la OMS describe a la familia como “Los miembros del hogar vinculados entre sí, hasta un nivel determinado por matrimonio, sangre o adopción. El nivel de parentesco empleado para decidir los límites de la familia bastará de sus respectivos usos, a los que determine los datos y, así mismo no puede concretarse con precisión en escala mundial”. Esto nos quiere decir, que la familia es un conjunto de personas que conviven en un mismo hogar y cada miembro cumple con un rol específico, estos pueden ser padre, madre, hijo, hermanos, etc. Estos pueden ser consanguíneos o no, comparten sentimientos, creencias, ideas u opiniones sobre algún acontecimiento que se esté desarrollando en ese momento.

2.1.4. Tipos de relaciones familiares

Según Pezo, I., Yumbato, J., & Peña, F. (2009) alude que Rovati clasifica tres formas de relaciones:

2.1.4.1. Autoritarias

En estas familias los padres tienen valores bajos en cuanto al afecto, pero alto en cuanto al control. Piden mucho de sus hijos, ejerciendo un fuerte control sobre su conducta y reforzando sus demandas con miedos y castigos. Sus hijos muestran cambios de humor, agresión y problemas de conducta. Los padres no permiten que se discuta su autoridad y su poder sobre los hijos.

2.1.4.2. Permisivo

Son padres que no poseen ningún control sobre sus hijos, no les ayudan a que tengan superaciones personales, provocan que los adolescentes experimenten sentimientos de abandono y además de no sentirse importante para los padres, sintiéndose poco apoyados en su desarrollo personal.

2.1.4.3. Democrático

Los padres democráticos son más accesibles, afectuosos, considerados que buscan el bienestar de sus hijos, manteniendo la comunicación flexible, abierta de forma

constantemente. En comparación a los otros estilos de relación padre-hijo este es el mejor tipo, porque cumple con mayor agrado las necesidades de la formación al hijo.

2.2. Comunicación Familiar

Para Barnes y Olson (1982) enfatiza que la comunicación es un proceso constante de intercambios de información, pensamientos, ideas y emociones, entre los miembros de la familia y que son habilidades positivas que se utiliza y facilita el funcionamiento familiar, logrando dentro de la familia un nivel adecuado de cohesión y adaptabilidad. Esto nos quiere decir que los miembros de la familia se encuentran en constante interacción que ayudan a las relaciones parentales creando espacios armónicos como conflictos según el grado de comunicación que se desarrolle.

En un estudio realizado por Navas, L., Bustos, M., y Vega, F. (2021) menciona que Romagnoli define a la comunicación familiar como “la relación existente entre padres e hijos depende de la convivencia familiar, si esta es apropiada, la comunicación será permanente, directa, estimulante y siempre promoverá la coparticipación de sus integrantes en todas las actividades familiares que se realicen”

Según Cristina Agud (2021) nos menciona que las familias que tiene una comunicación abierta y fluida tienen una mayor satisfacción porque son capaces de resolver los problemas una forma amena y de tomar buenas decisiones, ayuda a tener una mejor seguridad y autoestima y por último son personas hábiles en su inteligencia emocional porque está ayudando a mejorar la impulsividad.

La importancia de saber llevar un diálogo permanente y constante con los miembros de la familia es un reto muy importante ya que con el tiempo si no se la cuida se va perdiendo además dejando consecuencias negativas y hacer que se pierda el ambiente armónico. Por otra parte Martínez y Ferreyra, (2019) menciona que hoy en día la comunicación que existe entre padres e hijos ha sufrido un resquebrajamiento, las responsabilidades propias, las limitaciones del tiempo y las diferencias en los intereses de cada persona son algunos de los factores que han provocado el debilitamiento en las relaciones familiares.

La Escala de Comunicación Familiar (Olson & Barnes, 2010) tiene una gran relevancia en el campo de la psicología familiar, puesto que este instrumento evalúa una variable muy importante. La comunicación toma un papel importante puesto que sus

estudios en su entorno buscan exponer las relaciones interpersonales y las dinámicas de las familias. (Watzlawick, Beavin, & Jackson, 1983). Olson y participantes, incorporaron a la comunicación familiar en el Modelo Circumplejo de los Sistemas Maritales y Familiares (Olson, Sprenkle, & Russell, 1979).

El Modelo Circumplejo es uno de los estándares que mejor ha encajado con la teoría planteada sobre la funcionalidad de las familias. (White & Klein, 2008), en el que está implementado tres dimensiones de gran importancia para los métodos maritales y familiares: cohesión, flexibilidad y comunicación (Olson, DeFrain, & Skogrand, 2014).

- a. **Cohesión:** Esta tiene congruencia con el vínculo afectivo que ensambla a los miembros de la familia entre sí. (Olson, 2000). Cuando los niveles de cohesión están equilibrados, facilitan un mejor funcionamiento familiar al delegar tanto la conexión como la independencia de los miembros de la familia. Los extremos en esta dimensión - desligados o enmarañados- puede acostumbrar a llevar a relaciones familiares problemáticas si son sostenidos en el tiempo.
- b. **Flexibilidad:** Esta definida como la cantidad de cambio en el liderazgo, roles y reglas familiares (Olson, 2000). Cuando los niveles de flexibilidad están balanceados producen que la familia tenga un mejor funcionamiento. Los extremos de esta dimensión producen funcionamientos familiares rigurosos o confusos.
- c. **Comunicación Familiar:** Esta dimensión es considerada como facilitadora que permite la vinculación entre las dos dimensiones. Cuando los sistemas se encuentran balanceados se identifican habitualmente por tener buenas habilidades de comunicación como: la empatía, escucha reflexiva, comentarios de apoyo, claridad, coherencia, continuidad, respeto y consideración mutua (Olson, 2000; 2011).

Las hipótesis de esta teoría afirman que mientras las familia sea más balancea van a tener un mejor funcionamiento y estas presentaran una comunicación más auténtica que las familias desbalanceadas y que sus niveles de cohesión y flexibilidad cambian como producto del estrés a lo largo del ciclo de la vida.

La Escala de Comunicación Familiar (Family Communication Scale, FCS) fue instaurada por Barnes y Olson en 1982 (Olson y Barnes, 1989). Este instrumento fue desarrollado para adolescentes, en la que se buscaba explicar la comunicación entre padres

e hijos. (Olson y Barnes1985). En la elaboración del instrumento se quiso exponer dos aspectos importantes como la apertura o libertad de intercambiar la información, intereses, la confianza y el tono emocional de las interacciones. Se inició con 35 ítems en una prueba piloto haciendo a que se reduzca a 20 ítems en donde se dividió en dos subescalas que son: apertura a la comunicación familiar y problemas en la comunicación familiar. (Barnes & Olson, 1989). A continuación la escala se redujo a 10 ítems en donde se tomó en cuenta las habilidades de la comunicación (mensajes claros y congruentes, empatía, frases de apoyo, habilidades efectivas de resolución de problemas) en todos los miembros que conforman el núcleo familiar (Olson & Barnes, 2010).

2.2.1. Las habilidades positivas de la comunicación

Existen algunas habilidades positivas de la comunicación entre ellas están:

Mensajes claros y congruentes: Consiste en expresar de forma directa lo que se siente, lo que se quiere y lo que necesita tal cual como se siente, se quiere y se necesita demás que este va acompañado de gestos y actitudes.

Empatía: Consiste poner en el lugar de la otra personas, es decir, es ser capaces d poder entender y reconocer las emociones y sentimientos de los demás.

Frases de apoyo: Es estar presente junto a esa persona y decir cosa motivadores dándole apoyo en la situación que se encuentre.

Habilidades afectivas de resolución de problemas: Es la capacidad de resolver los problemas de una forma pacífica, amena, de entender las emociones y sentimientos, además nos ayuda a manejar nuestras relaciones interpersonales.

2.3.Estado emocional

Según Goleman (1996) menciona que es un estado afectivo que experimentamos, relación subjetiva al ambiente de aprendizaje que viene acompañado de cambios orgánicos, fisiológicos de origen innato influidos por la experiencia. Simbolizan modos de adaptación a diferentes cambios de ambiente, las emociones son procesos cognitivos relacionados con la arquitectura de la mente, toma de decisiones, memoria, atención, percepción, imaginación que han sido perfeccionadas por el proceso de selección natural como respuesta a las

necesidades de supervivencia y reproducción. Esto nos quiere decir que las emociones nos ayudan a reaccionar ante cualquier situación de nuestra vida

2.3.1. Emociones

“Una emoción es un proceso que se activa cuando el organismo detecta algún peligro, amenaza o desequilibrio con el fin de poner en marcha los recursos a su alcance para controlar la situación” (Fernández y Palmero, Emociones y salud, 1999). Es decir que las emociones son una forma de como nosotros reaccionamos ante una situación en particular ya que esta puede ser que estemos en peligro como no.

Según González (2020) nos menciona que las emociones están presentes en el entorno educativo y que además interviene en el aprendizaje de los estudiantes, el sentir emociones positivas ayuda a que el estudiante pueda retener más conocimiento, hacer sus tareas sin dificultad, ayuda a la resolución de problemas y mejora la autorregulación. Sin embargo el sentir emociones negativas influye en el rendimiento académico, el dar un exámenes hacer que no tenga una buena concentración e interviene en la salud mental y física, además hace que no pueda existir una buena relación de amistad con los compañeros, desarrollando espacios de conflictos con los compañeros.

2.3.1.1. Características

Según Bisquerra (2005) se ha encontrado algunas características de las emociones:

2.3.1.1.1. Conciencia Emocional:

Se trata de conocer las propias emociones y las de los demás, esto se lleva a cabo mediante la autoobservación y la observación del comportamiento de los demás, esto ayuda a diferenciar entre pensamientos, acciones y emociones, es importante analizar la intensidad de las emociones, reconocer y utilizar el lenguaje de emociones, debe ser en comunicación no verbal y verbal.

Según Rieffe, C., Oosterveld, P., Miers, A., Meerum, M., y Ly, V.(2008) la conciencia emocional tiene seis componentes diferenciados.

- a) **Diferencia de las emociones:** Es la habilidad de identificar diferentes tipos de emociones.

- b) **Comunicar verbalmente las emociones:** Es la habilidad de hablar sobre la emociones y compartirlas con los demás.
- c) **No esconder las emociones:** Es la tendencia de expresar las emociones propias de forma franca y abierta.
- d) **Conciencia Corporal:** Es la habilidad para comprender el nexo entre la activación emocional y los síntomas corporales.
- e) **Atender a las emociones de los demás:** Es la tendencia a prestar atención y analizar las emociones de aquellos que nos rodean.
- f) **Analizar las propias emociones:** Es la habilidad de prestar atención y analizar las propias emociones.

2.3.1.1.2. Regulación de las emociones:

Es el elemento esencial de la educación emocional, es el manejo de la ira, la paciencia a la frustración, las habilidades de enfrentamiento en situaciones de peligro, capacidad de empatía, estos son componentes importantes para lograr la autorregulación.

2.3.1.1.3. La motivación:

Está relacionada con la emoción que se encuentra de extremo totalmente opuesto del aburrimiento, se caracteriza por realizar actividades productivas con voluntad propia y autonomía personal.

2.3.1.1.4. Habilidades socio-emocionales

Ayuda a las relaciones interpersonales, predisponiendo a un clima social positivo con las demás personas provocando un clima satisfactorio.

2.3.2. Tipos de emociones

Autores como Fernández-Abascal, Martín y Domínguez (2001) clasifican las emociones en primarias, secundarias, positivas, negativas y neutras. Las describen de la siguiente manera:

2.3.2.1. Emociones primarias

Parecen poseer una alta carga genética, en el sentido que presentan respuestas emocionales preorganizadas que, aunque son modeladas por el aprendizaje y la experiencia, están presentes en todas las personas y culturas.

2.3.2.2. Emociones secundarias

Se derivan de las primarias, se deben en gran grado al desarrollo individual y sus respuestas difieren ampliamente de unas personas a otras.

2.3.2.3. Emociones negativas

Implican sentimientos no agradables, estimación de la situación como perjudicial y la movilización de muchos recursos para su afrontamiento. Por ejemplo el miedo, la ira, la tristeza y el asco.

2.3.2.4. Emociones positivas

Son aquellas que implican sentimientos encantadoras, valoración de la situación como productiva, tienen una duración es corta y movilizan escasos recursos para su afrontamiento. Por ejemplo la felicidad.

2.3.2.5. Emociones neutras

Son las que no producen intrínsecamente reacciones ni agradables ni desagradables, es decir que no pueden considerarse ni como positivas ni como negativas, y tienen como finalidad el facilitar la aparición de posteriores estados emocionales. Ej.: la sorpresa.

2.3.3. Descripción de algunas emociones

A partir de los aportes realizados por Marina y López (1996), Fernández et al., (2001), Greenberg (2000) se presenta a continuación la descripción de algunas emociones:

2.3.3.1.El miedo

Es una emoción primaria negativa que se activa por la percepción de un peligro presente e inminente, por lo cual se encuentra muy ligada al estímulo que la genera. Es una señal emocional de advertencia que se aproxima un daño físico o psicológico. El miedo también implica una inseguridad respecto a la propia capacidad para soportar o manejar una situación de amenaza.

2.3.3.2. La ira

Es una emoción primaria negativa que se desencadena ante situaciones que son valoradas como injustas o que atentan contra los valores morales y la libertad personal; situaciones que ejercen un control externo o coacción sobre nuestro comportamiento, personas que nos

afectan con abusos verbales o físicos, y situaciones en las cuales consideramos que se producen tratamientos injustos y el bloqueo de metas.

2.3.3.3. La tristeza

Es una emoción que se produce en respuesta a sucesos que son considerados como no placenteros. Denota pesadumbre o melancolía. La tristeza es una forma de displacer que se produce por la frustración de un deseo apremiante, cuya satisfacción se sabe que resulta imposible. Los desencadenantes de la tristeza son la separación física o psicológica, la pérdida o el fracaso; la decepción, especialmente si se han desvanecido esperanzas puestas en algo

2.3.3.4. El asco

Esta emoción es causada por el rechazo que se tiene a alguna cosa o por una situación desagradable causada por algo o por alguien. Es una emoción complicada que implica una respuesta de apartar a un objeto inservible, a un acontecimiento psicológico o a valores morales repugnante.

2.3.3.5. La felicidad

Es el estado de ánimo que se complace en la posesión de algún bien. La felicidad facilita la empatía, lo que promueve la aparición de conductas altruistas. Asimismo, contribuye al rendimiento cognitivo, la solución de problemas, la creatividad, el aprendizaje y la memorización.

2.3.3.6. La sorpresa

Es la más breve de las emociones. Es una reacción causada por algo imprevisto o extraño, como un trueno o una celebración no anunciada. Los acontecimientos cognitivos también provocan sorpresa. La sorpresa también se da cuando se producen consecuencias o resultados inesperados o interrupciones de la actividad en curso.

2.3.4. Función de la emociones

Las emociones son estados de afectividad que permite reaccionar ante una situación determinada. Estas emociones pueden ser agradable o no y cada cual cumplen con una función en específico.

Chóliz, M (2005) en su estudio menciona que Reeve describe que la emoción tiene tres funciones principales:

2.3.4.1. Funciones adaptativas

Las funciones adaptativas, tal vez una de las funciones más significativas de la emoción sea la alistar al cuerpo ante la conducta impuesta por las condiciones ambientales, moviendo la energía necesaria para esto, además como llevando la conducta hacia la meta propuesta.

2.3.4.2. Funciones sociales

Una de las funciones principales de la emoción es proporcionar la aparición de las conductas adecuadas, la expresión de las emociones ayuda a que las de más personas puedan percibir el comportamiento unidos con la mismas, lo cual hace valorativo los procesos de relación interpersonal.

2.3.4.3. Funciones motivacionales

La emoción y la motivación tienen una relación estrecha, ya que es sobre una experiencia que se da en el momento de cualquier actividad y además tiene dos características principales de la conducta motivada, dirección e intencionalidad.

Ojeda, M (2014) en su investigación menciona que Barudy y Dantagman, p. 135 señala: que cuando los primeros vínculos son fuertes y seguros las persona es capaz de establecer un buen ajuste social, favoreciendo a la autonomía, logrando que poco a poco el niño/a vaya saliendo por sí solo, de forma que se desarrolle como persona independiente, aunque no por ello menos unida afectivamente a sus padres. El vínculo adecuado trae consigo un niño/a feliz, aceptado y querido como tal. Por ello en la familia, la comunicación es un aspecto esencial e importante mantener un equilibrio porque nos beneficia, nos ayuda a expresarnos clara y sanamente, entender mejor nuestras emociones, fortalecer nuestros vínculos familiares, a mejorar nuestra autoestima haciendo que de esto dependa nuestro estado emocional.

3. CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

3.1. Enfoque de investigación

Es una investigación de carácter cuantitativo, porque para la obtención de datos de cada variable se utilizaron instrumentos psicométricos que ayudaron a revelar sus resultados e impactos en el proceso de interpretación.

3.2. Diseño de investigación

Su diseño es un estudio no experimental, ya que se realizó sin manipular en forma deliberada ninguna variable, donde se observó los hechos tal y como se presentan en su contexto real o empírico y en un tiempo determinado.

3.3. Tipo de investigación

3.3.1. Por los objetivos

3.3.1.1. Básica

Dado que se indagó en información, lo que permitió el aumento del conocimiento para responder posibles preguntas existentes y para que este conocimiento sirva de guía para investigaciones posteriores.

3.3.2. Por el lugar

3.3.2.1. De campo

Se realizó en la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo, en la cual está inmersa en la investigación y se identificó el problema.

3.3.3. Por el nivel o alcance

3.3.3.1. Correlacional

Porque se realizó la relación entre las variables de estudio de la comunicación familiar y el estado emocional de los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía.

3.3.4. Por el tiempo

3.3.4.1. Transversal

Se la realizó en determinado período de tiempo y los instrumentos de recolección de datos se lo aplicó una sola ocasión.

3.4. Unidad de análisis

3.4.1. Población de estudio

La población de estudio que se escogió para esta investigación fueron los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo.

3.4.2. Tamaño de la muestra

La muestra fue no probabilística e intencional, de 150 estudiantes que corresponde de 1^{ero}, 2^{do}, 3^{ero}, 4^{to} y 5^{to} semestre de la Carrera de Psicopedagogía.

3.5. Técnicas e instrumentos de investigación –recolección de datos

Tabla 1 Técnicas e instrumentos

<i>VARIABLES</i>	<i>TÉCNICA</i>	<i>INSTRUMENTO</i>	<i>DESCRIPCIÓN</i>
Comunicación familiar	Escala	Escala de la comunicación familiar de Olson y Barnes, 2010	En la adaptación de Cecilia Cracco y Cesar Costa la escala está compuesta de 10 ítems que evalúan el intercambio de información, ideas, pensamientos y sentimientos entre los miembros de la familia, pudiendo variar de muy pobre a muy efectiva. Los ítems deben responderse en una escala Likert de 5 puntos donde 1 significa “totalmente en desacuerdo” y 5 “totalmente de acuerdo”, siendo la puntuación mínima de la escala 10 puntos y la máxima 50 puntos.
Estado emocional	Encuesta	Cuestionario de la conciencia emocional (Rieffe, Oosterveld, Miers, Meerum-Terwogt y Ly, 2008)	En la adaptación de Villanueva y Górriz, 2014 el cuestionario consta de 30 frases. Cada frase es una afirmación sobre cómo puedes sentir o pensar acerca de tus sentimientos. Puedes marcar en cada frase si es verdad, algunas veces verdad o falso en tu caso. Elige la respuesta que mejor te describa. Sólo puedes marcar una respuesta.

Elaborado por: Dayse Carolina Caiza Vargas (2023)

3.6. Técnicas de análisis e interpretación de la información

Con la información de recolectada se procedió de la siguiente manera:

- Selección de los IRD – Instrumentos de
- Previo a la aplicación de las encuestas fue enviado un consentimiento informado a los estudiantes y docentes con el fin de que sean informados sobre la investigación y su propósito.
- Aplicación de los IRD – Supervisión técnica
- Recolección de datos en base a la aplicación de las técnicas e instrumentos de investigación
- Revisión y barrido de la información obtenida
- Procesamiento de datos a través del aplicativo informático correspondiente.
- Tabulación y representación gráfica de la información (estadígrafos)
- Análisis e interpretación de los resultados obtenidos.

4. CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1.Resultado y discusión de la Escala de la Comunicación Familiar.

Tabla 2 Comunicación Familiar

Fuente: Escala de la Comunicación Familiar

Elaborado por: Dayse Carolina Caiza Vargas (2023)

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Nivel Alto	27	18 %
Nivel Medio	110	73 %
Nivel Bajo	13	9%
TOTAL	150	100%

Figura 1 Comunicación Familiar



Fuente: Tabla 2

Elaborado por: Dayse Carolina Caiza Vargas (2023)

Análisis: Del 100 % de estudiantes que contestaron a la escala de Comunicación familiar, se considera que el 18% tiene un nivel alto; el 73% tiene un nivel medio y el otro 9% tiene un nivel bajo.

Interpretación: De acuerdo a los resultados obtenidos se interpreta que la mayor parte de los estudiantes presentan un nivel medio de comunicación familiar, es decir, que presentan poca relación y el diálogo no es el adecuado entre los miembros del hogar.

4.2. Resultado y discusión del Cuestionario de la Conciencia Emocional.

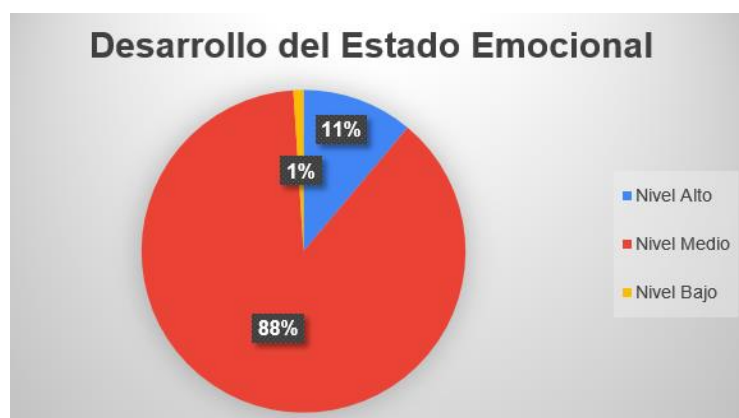
Tabla 3 Desarrollo del Estado Emocional

Indicadores	Frecuencia	Porcentaje
Nivel Alto	16	11 %
Nivel Medio	133	88 %
Nivel Bajo	1	1%
TOTAL	150	100%

Fuente: Cuestionario de la Conciencia Emocional

Elaborado por: Dayse Carolina Caiza Vargas (2023)

Figura 2 Desarrollo del Estado Emocional



Fuente: tabla 3

Elaborado por: Dayse Carolina Caiza Vargas (2023)

Análisis: Del 100 % de estudiantes que se aplicó el cuestionario de conciencia emocional, se destaca que el 11% presenta un nivel alto; el 88% tiene un nivel medio y el otro 1% tiene un nivel bajo.

Interpretación: De acuerdo a los resultados obtenidos se interpreta que la mayor parte de los estudiantes reconocen como se sienten y como se sienten los demás pero no saben cómo actuar en base a esas emociones y esto hace que se confundan al querer identificar como se sienten realmente.

4.3.Resultado y discusión de la Correlación de las variables.

Correlaciones

		COMUNICACION FAMILIAR	CONCIENCIA EMOCIONAL
COMUNICACION FAMILIAR	Correlación de Pearson	1	,022
	Sig. (bilateral)		,794
	N	150	150
CONCIENCIA EMOCIONAL	Correlación de Pearson	,022	1
	Sig. (bilateral)	,794	
	N	150	150

FUENTE: IBM SPSS-21 statistics

ELABORADO POR: Dayse Carolina Caiza Vargas (2023)

Análisis: La comunicación familiar y el estado emocional presentan una correlación de Pearson estadísticamente significativa del 0,02.

Interpretación: La correlación de Pearson establece que existe una correlación positiva directamente proporcional entre el nivel de comunicación familiar y el estado emocional de los estudiantes producto de esta investigación.

5. CAPÍTULO V. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- Se estableció un nivel medio de comunicación familiar en los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía, es decir, no existe una buena relación de convivencia en el hogar por esta razón la comunicación no es muy constante, ni directa y hace que no exista la coparticipación de actividades de sus integrantes.
- Se identificó un nivel medio del desarrollo del estado emocional en los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía, es decir, esto hace que los estudiantes tengan el conocimiento o el poder de reconocer sus emociones, pero asimismo que cuando se presente alguna dificultad no saben cómo reaccionar ante aquella situación o cómo reaccionarían los demás.
- Del análisis realizado se establece que existe una relación directamente proporcional y estadísticamente positiva entre la comunicación familiar y el desarrollo del estado emocional del estudiante de la Carrera de Psicopedagogía; concluyendo que si los estudiantes presentan una buena comunicación familiar van a tener un buen estado emocional o viceversa.

5.2. Recomendaciones

- Se recomienda que para mejorar la comunicación familiar en los estudiantes y sus familias practiquen la escucha activa, empatía y respeto, además que desde los primeros semestres se den cátedras sobre la familia, su importancia y el cómo tener una buena comunicación que ayudaría a resolver cualquier problema que se presente dentro del hogar, haciendo actividades con los propios estudiantes como dramatizar, hacer debates, exposiciones donde se muestre mediante fotos, relatar recuerdos bonitos con su familia y explicar porque lo hace especial.
- Para mejorar el estado emocional se recomienda hacer talleres, proyectos, casas abiertas, dinámicas en donde participen todos los estudiantes y que en las mismas actividades se explique la importancia de saber reconocer sus emociones y la de los demás, detallar conceptos de cada una de las emociones para poder ayudar a otros estudiantes que lo necesiten. También se podría realizar evaluaciones psicopedagógicas en cada semestre para tener una idea de cómo los estudiantes se encuentran emocionalmente.
- Fomentar en los estudiantes que la familia es una parte muy importante de la vida que si se necesita ayuda debemos recurrir a ellos, haciendo también que el estado emocional se encuentre en un nivel alto ya que así podrán sentirse más seguros, confiados en sí mismos. Se recomienda que en futuras investigaciones sobre el tema se lo realice en poblaciones más pequeñas a partir de la infancia para conocer si la comunicación familiar en el estado emocional repercute desde esta etapa de la vida.

Referencias Bibliografía

- Agud, C. (1 de Mayo de 2021). *Blog MAPFRE*. Obtenido de <https://www.salud.mapfre.es/cuerpo-y-mente/psicologia/consejos-comunicacion-familiar-tipos/>
- Antolínez, B. (1991). Comunicación Familiar. *Avances en Enfermería*, IX(2), 1.
- Barnes, H., & Olson, D. (1982). Parent adolescent communication scale. Family inventories: Inventories used in a national survey of families across the family life cycle. *Family Social Science*, 33 - 48.
- Barreno, G. (2005). “Comunicación en Familia”, a partir de los textos del Programa de Desarrollo Educativo PIDE, FAD-CECA-FEC. Quito: Ministerio de Educación.
- Barudy, & Dantagman. (2005). *Especialización en Prevención del Maltrato Infantil. Módulo de la modalidad a distancia, 1era edición*. Bogotá, Bogotá, Colombia: Pontificia Universidad JAveriqana. Obtenido de [http://es.scribd.com/doc/58499932/14/Definicion de postest](http://es.scribd.com/doc/58499932/14/Definicion-de-postest). Obtenido de [http://es.scribd.com/doc/58499932/14/Definicion de postest](http://es.scribd.com/doc/58499932/14/Definicion-de-postest).
- Bisquerra, R. (2005). La educación emocional. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2126758>
- Chalán, E. (2015). *Influencia de la comunicación de padres e hijos en el rendimiento académico de los estudiantes de sexto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa "Rumiñahui", de la Comunidad de Chocaví, San Isidro, Guano, Chimborazo*. Riobamba: UNACH. Obtenido de <http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/2481/1/UNACH-FCEHT-TG-P.EDUC-2015-000017.pdf>
- Chóliz, M. (2005). *Psicología de la Emoción: el proceso emocional*. Obtenido de <https://www.uv.es/~choliz/Proceso%20emocional.pdf>
- Clemente, C. (16 de Octubre de 2009). *Definición de la familia según la OMS*. Obtenido de Blogger: <http://cbtis149ctsv3lc2.blogspot.com/2009/10/definicion-de-familia-segun-la-oms.html>
- Fernández, E., & Palmero, F. (1999). *Emociones y salud*. Barcelona: Ariel.
- Fernández, E., Martín, M., & Domínguez, J. (2001). *Procesos Psicológicos*. Madrid: Ediciones Pirámide.

- Flores, P. (2022). *Percepción del clima familiar y estilos de crianza como factores que influyen en la comunicación familiar en adolescentes gestantes internas en el Hospital II - 2 Tarapoto/ MINSA, 2020*. Lima: Universidad Peruana Unión.
- Gallego , A. (2012). Recuperación crítica de los conceptos de familia, dinámica familiar y sus características. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte.*, 326-345. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/1942/194224362017.pdf>
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia Emocional*. Barcelona: Kairós.
- González, P. (2020). Competencias emocionales y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista de Psicopedagogía*, 1-19. Obtenido de <https://doi.org/10.6018/reifop.16.2.181031>
- Greenberg, L. (2000). En *Emociones: Una Guía Interna*. Bilbao: Descleé de Brower. .
- Gutiérrez, F. (2019). El concepto de familia en Colombia: una reflexión basada en los aportes de la antropóloga Virginia Gutiérrez sobre la familia colombiana en el marco de la doctrina constitucional. *Temas Socio Jurídicos*, 132.
- Mariana, J., & López, M. (1999). *Diccionario de los sentimientos*. Barcelona: Anagrama .
- Martínez, A., & Ramírez, L. (2019). *La comunicación familiar y las emociones positivas en adolescentes de 12 años de la ciudad de Paraná*. Argentina: Universidad Católica de Argentina. Obtenido de <https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/8572>.
- Martínez, E., & Ferreyra, P. (2019). Estilos de comunicación familiar, autoconcepto escolar y familiar. *European Journal of Investigation in Health, Psychology and Education.*, 9(1), 51- 58. Obtenido de doi:10.30552/ejihpe.v9i1.316
- Navas, L., Bustos, M., & Vega, F. (2021). La comunicación familiar padres-hijos y su impacto en el contexto educativo ecuatoriano. *Digital Publisher*, 6, 91-106.
- Ojeda, M. (2014). *PROGRAMA PSICOEDUCATIVO PARA POTENCIAR LOS ESTILOS DE COMUNICACIÓN FAMILIAR, DIRIGIDO A PADRES Y NIÑOS/AS DE SEXTO AÑO PARALELO "B", DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA ING. JOSÉ ALEJANDRINO VELASCO, 2013-2014*. Loja.
- Olson, D. (2000). Circumplex Model of Marital and Family Systems. *Journal of Family Therapy*. Obtenido de 10.1111/1467-6427.00144
- Olson, D., & Barnes, H. (2010). Family Communication Scale. *Life Innovations, Inc.*
- Olson, D., & Wilson, L. (1982). *Escala de Satisfacción Familiar*. Estados Unidos: Universidad de Minnesota.
- Olson, D., DeFrain, J., & Skogrand, L. (2014). Marriages and families, Intimacy, diversity and strenghts.

- Olson, D., Gorall, D., & Tiesel, J. (2006). *Paquetes FACES IV*. Innovaciones en la vida.
- Olson, D., McCubbin, H., Barnes, H., Larsen, A., Muxen, M., & Wilson, M. (s.f.). Families: What makes them work.
- Olson, D., Sprenkle, D., & Rusell, C. (s.f.). Circumplex Model of Marital and Family System: I. Cohesion and adaptability dimensions, family types, and clinical applications. *Family Process*. Obtenido de 10.1111/j.1545-5300.1979.00003
- Pezo, I., Yumbato, J., & Peña, F. (2009). *Factores familiares asociados a algunos trastornos de la conducta alimentaria en adolescentes residentes del AAHH*. Perú: UNAP. Obtenido de <https://repositorio.unapiquitos.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12737/2254/T-613.2<-P49.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Prieto, O. (2015). Familia y adolescencia en costa rica. El caso de las familias expulsoras. *Revista de Ciencias Sociales*. *Revista de Ciencias Sociales*, 59-72. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/153/15341140005.pdf>
- Rabell, C. (4 de Agosto de 2011). *Analizan cambios en las familias mexicanas*. Obtenido de El Universal: <http://www.eluniversal.com.mx/cultura/66045.html>
- Raimundi, M., Molina, M., Leibovich, N., & Schmidt, V. (2017). La comunicación entre padres e hijos: su influencia sobre el disfrute y el flow adolescente. *Revista de Psicología*, 26(2).
- Rieffe, C., Oosterveld, P., Miers, A., Meerum, M., & Ly, V. (2008). Emotion awareness and internalizing symptoms in children and adolescents: The Emotion Awareness Questionnaire revised. *Personality and Individual Differences*., 756 - 761.
- Tapia, R. (2022). *Comunicación Familiar y Satisfacción Familiar en pobladores de un asentamiento humano, Yarinacocha, 2020*. Perú: ULADECH.
- Tesson, G., & Youniss, J. (1995). Micro-sociology and psychological development: A sociological interpretation of Piaget's theory. *Sociological studies of children*., 7, 101-126.
- Tustón, M. (2016). La comunicación familiar y la asertividad de los adolescentes de noveno y décimo año de Educación Básica del Instituto Tecnológico Agropecuario Benjamín Araujo del Cantón Patate. *Universidad Técnica de Ambato*, 6. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/20698/2/COMUNICACION%20FAMILIAR%20Y%20ASERTIVIDAD%20-%20copia.pdf>

Vilela, E., & Sanchez, K. (2019). *La comunicación familiar como factor influyente en el desempeño académico*. Machala: UTMACH.

Watzlawick, P., Beavin, J., & Jackson, D. (s.f.). *Teoría de la comunicación humana*. 3ra.

Zepeda, L. (2014). *Los estilos de comunicación organizacional más utilizados por el departamento de recursos humanos en una empresa dedicada a la comercialización de productos de consumo masivo en ciudad Guatemala*. Paraguay: Universidad Rafael Landívar. Obtenido de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2014/05/43/Zepeda-Laura.pdf>

ANEXOS

ANEXOS 1. ESCALA DE LA COMUNICACIÓN FAMILIAR



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS
Y TECNOLOGÍAS



CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TÍTULO: LA COMUNICACIÓN FAMILIAR EN EL ESTADO EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO-RIOBAMBA.

Objetivo:

- Determinar la relación entre la comunicación familiar en el estado emocional de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía.

DATOS INFORMATIVOS

Fecha:.....

Edad:

Carrera:.....

Semestre:.....

ESCALA DE LA COMUNICACIÓN FAMILIAR

OBJETIVO ESPECÍFICO:

- Identificar la presencia o no de habilidades positivas de comunicación familiar de los estudiantes de la Carrera de Psicopedagogía.

INSTRUCCIONES:

- La escala se compone de 10 ítems que evalúan el intercambio de información, ideas, pensamientos y sentimientos entre los miembros de la familia.
- Lea detenidamente cada ítem de la escala y marque con una X en el casillero que considere conveniente.

- Los ítems deben responderse en una escala Likert de 5 puntos donde 1 significa “totalmente en desacuerdo” y 5 “totalmente de acuerdo”, siendo la puntuación mínima de la escala 10 puntos y la máxima 50 puntos.

1	2	3	4	5
Totalmente en desacuerdo	Desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo	Totalmente en de acuerdo

	ÍTEMS	1	2	3	4	5
1	Los miembros de la familia están satisfechos con la forma en que nos comunicamos.					
2	Los miembros de la familia son muy buenos escuchando.					
3	Los miembros de la familia se expresan afecto unos a otros.					
4	Los miembros de la familia son capaces de preguntarse entre ellos lo que quieren.					
5	Los miembros de la familia pueden discutir calmadamente sus problemas.					
6	Los miembros de la familia discuten sus ideas y creencias entre ellos.					
7	Cuando los miembros se preguntan algo, reciben respuestas honestas.					
8	Los miembros de la familia tratan de entender los sentimientos de los otros miembros.					
9	Cuando se enojan, los miembros de la familia rara vez se dicen cosas negativas unos a otros.					
10	Los miembros de la familia expresan sus verdaderos sentimientos entre sí.					

ANEXO 2. CUESTIONARIO DE LA CONCIENCIA EMOCIONAL



UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS
Y TECNOLOGÍAS



CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

TÍTULO: LA COMUNICACIÓN FAMILIAR EN EL ESTADO EMOCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO-RIOBAMBA.

Objetivo:

- Determinar la relación entre la comunicación familiar en el estado emocional de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía.

DATOS INFORMATIVOS

Fecha:.....

Edad:

Carrera:.....

Semestre:.....

CUESTIONARIO DE CONCIENCIA EMOCIONAL

- **OBJETIVO ESPECÍFICO:** Identificar el nivel del desarrollo del estado emocional de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía.

INSTRUCCIONES:

- Puedes marcar en cada frase si es verdad, algunas veces verdad o falso en tu caso.
- Elige la respuesta que mejor te describa. Sólo puedes marcar una respuesta.
- Si te resulta difícil, elige la respuesta que mejor te describa la mayoría de las veces.

	ÍTEMS	Falso	Algunas veces es verdad	Verdad
1	A menudo estoy confundido/a o extrañando/a por lo que estoy sintiendo.	3	2	1
2	Encuentro difícil explicarle a un/a como me siento.	3	2	1
3	Las demás personas no necesitan saber cómo me siento.	3	2	1
4	Cuando estoy asustado/a o nervioso/a, siento algo en la barriga.	3	2	1
5	Es importante saber cómo se sienten mis amigos.	3	2	1
6	Cuando estoy enfadado/a o disgustado/a, intento entender por qué.	1	2	3
7	Es difícil saber si me siento triste, enfadado algo más.	3	2	1
8	Me cuesta hablar con alguien de cómo me siento.	1	2	3
9	Cuando estoy disgustado/a por algo, a menudo me lo guardo para mí mismo/a.	3	2	1
10	Cuando estoy disgustado/a, también puedo notarlo en mi cuerpo.	1	2	3
11	No quiero saber cómo se sienten mis amigos/as.	3	2	1
12	Mis sentimientos me ayudan a entender qué ha pasado.	1	2	3
13	Nunca sé exactamente qué clase de sentimientos estoy experimentando.	3	2	1
14	Puedo explicar fácilmente a un/a amigo/a cómo me siento por dentro.	1	2	3
15	Cuando estoy enfadado/a o disgustado/a, intento esconderlo.	3	2	1
16	No siento nada en mi cuerpo cuando estoy asustado/a o nervioso/a.	3	2	1
17	Si un/a amigo/a esta disgustado/a, intento entender el por qué.	1	2	3
18	Cuando tengo un problema, me ayuda saber cómo me siento ante el problema.	1	2	3
19	Cuando estoy disgustado/a, no sé si estoy triste, asustado/a o enfadado/a.	3	2	1
20	Cuando estoy disgustado/a intento no mostrarlo.	3	2	1
21	Noto mi cuerpo diferente cuando estoy disgustado/a con algo	1	2	3

22	No me importa cómo se sienten mis amigo/as por dentro.	3	2	1
23	Es importante conocer cómo me siento.	1	2	3
24	A veces estoy disgustado/a y no tengo ni idea de por qué	3	2	1
25	Cuando me siento mal, no es asunto de nadie más.	3	2	1
26	Cuando estoy triste noto mi cuerpo débil	1	2	3
27	Por lo general, sé cómo se sienten mis amigo/as	1	2	3
28	Siempre quiero saber por qué me siento mal con algo.	1	2	3
29	A menudo no sé por qué estoy enfadado/a.	3	2	1
30	No sé cuándo algo me va a disgustar o no	3	2	1