



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,**  
**HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

**CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**

**Título**

Educación virtual y estrés en estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la  
UNACH

**Trabajo de Titulación para optar al título de**  
**Licenciatura en Psicopedagogía**

**Autoras:**

Evelyn Esthefania Guaranga Vega

Alexandra Geomara Inguillay Bustán

**Tutor:**

Mgs. Juan Carlos Marcillo Coello

**Riobamba, Ecuador. 2022**

## DECLARATORIA DE AUTORÍA

Nosotras, Evelyn Esthefania Guaranga Vega, con cédula de ciudadanía 060479323-2 y Alexandra Geomara Inguillay Bustán, con cédula de ciudadanía 060588143-2, autoras del trabajo de investigación titulado: EDUCACIÓN VIRTUAL Y ESTRÉS EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNACH, certifico que la producción, ideas, opiniones, criterios, contenidos y conclusiones expuestas son de nuestra exclusiva responsabilidad.

Asimismo, cedemos a la Universidad Nacional de Chimborazo, en forma no exclusiva, los derechos para su uso, comunicación pública, distribución, divulgación y/o reproducción total o parcial, por medio físico o digital; en esta cesión se entiende que el cesionario no podrá obtener beneficios económicos. La posible reclamación de terceros respecto de los derechos de autor (a) de la obra referida, será de nuestra entera responsabilidad; librando a la Universidad Nacional de Chimborazo de posibles obligaciones.

En Riobamba, 15 de noviembre 2022.



---

Evelyn Guaranga  
C.I. 060479323-2



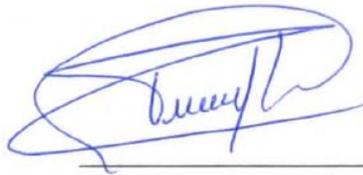
---

Alexandra Inguillay  
C.I. 060588143

## **DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR**

Quien suscribe, Mgs. Juan Carlos Marcillo Coello catedrático adscrito a la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías, por medio del presente documento certifico haber asesorado y revisado el desarrollo del trabajo de investigación titulado: EDUCACIÓN VIRTUAL Y ESTRÉS EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNACH, bajo la autoría de Evelyn Esthefania Guaranga Vega y Alexandra Geomara Inguillay Bustán; por lo que se autoriza ejecutar los trámites legales para su sustentación.

Es todo cuanto informar en honor a la verdad; en Riobamba, a los 15 días del mes de noviembre de 2022



---

Mgs. Juan Carlos Marcillo Coello

C.I. 0602437329

**TUTOR**

## CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL

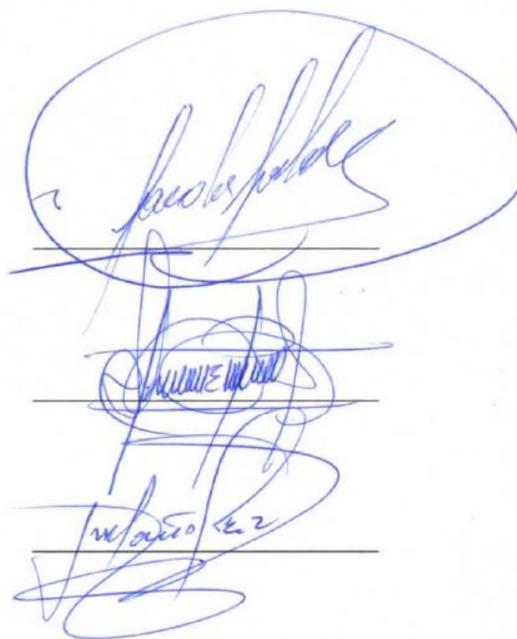
Quienes suscribimos, catedráticos designados Miembros del Tribunal de Grado para la evaluación del trabajo de investigación EDUCACIÓN VIRTUAL Y ESTRÉS EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNACH por Evelyn Esthefania Guaranga Vega con cédula de identidad número 0604793232 y Alexandra Geomara Inguillay Bustán con cédula de identidad número 0605881432, bajo la tutoría de Mg. Juan Carlos Marcillo Coello; certificamos que recomendamos la APROBACIÓN de este con fines de titulación. Previamente se ha evaluado el trabajo de investigación y escuchada la sustentación por parte de sus autoras; no teniendo más nada que observar.

De conformidad a la normativa aplicable firmamos, en Riobamba 15 de noviembre del 2022

Presidente del Tribunal de Grado  
Dr. Marco Vinicio Paredes

Miembro del Tribunal de Grado  
Mgs. Luz Elisa Moreno

Miembro del Tribunal de Grado  
Dr. Oliver Jara





Dirección  
Académica  
VICERRECTORADO ACADÉMICO

*en movimiento*



UNACH-RGF-01-04-08.15  
VERSIÓN 01: 06-09-2021

## CERTIFICACIÓN

Que, **GUARANGA VEGA EVELYN ESTHEFANIA** con CC: **0604793232**, estudiante de la Carrera **PSICOPEDAGOGÍA**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado **"EDUCACIÓN VIRTUAL Y ESTRÉS EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNACH"**, cumple con el 4 %, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **OURIGINAL**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 28 de octubre de 2022

Mgs. Juan Carlos Marcillo  
**TUTOR**



Dirección  
Académica  
VICERRECTORADO ACADÉMICO

*en movimiento*



SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD

UNACH-RGF-01-04-08.15  
VERSIÓN 01: 06-09-2021

## CERTIFICACIÓN

Que, **INGUILLAY BUSTÁN ALEXANDRA GEOMARA** con CC: **0605881432**, estudiante de la Carrera **PSICOPEDAGOGÍA**, Facultad de **CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**; ha trabajado bajo mi tutoría el trabajo de investigación titulado "**Educación virtual y estrés en estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la UNACH**", cumple con el **4%**, de acuerdo al reporte del sistema Anti plagio **OURIGINAL**, porcentaje aceptado de acuerdo a la reglamentación institucional, por consiguiente autorizo continuar con el proceso.

Riobamba, 28 de octubre de 2022



---

Mgs. Juan Carlos Marcillo  
**TUTOR**

## **DEDICATORIA**

A Dios y a la Virgen Santísima del Cisne por ser guía, fortaleza y sobre todo por ayudarme a cumplir un sueño que hoy se convierte en realidad. A mis padres y hermana por brindarme los recursos necesarios, amor, paciencia, comprensión agradecerles por no dejarme sola en ningún instante de este largo trayecto de mi vida estudiantil. A mi sobrino Emilianito que con su ternura me ha motivado a seguir adelante y a luchar por todos esos anhelos que sé que algún día se verán reflejados.

Evelyn Guaranga

A Dios, a mis padres, mi hermana, por haber sido parte fundamental de todo este camino, por darme el apoyo necesario para cumplir mi sueño de ser una profesional, y eternamente agradecida con mi hijo, quien ha sido motivación en todo el transcurso de mi vida universitaria, que gracias a su amor sincero me ha dado ánimos para seguir con mis sueños y no rendirme y además de sentirme agradecida con mi esposo Omar por su apoyo incondicional y no dejarme sola en todo este proceso, quien ha sido mi hombro para desahogarme y continuar hasta cumplir mis sueños.

Alexandra Inguillay

## **AGRADECIMIENTO**

A la Universidad Nacional de Chimborazo, por acogernos en su noble institución y por aquellos conocimientos que nos brindaron los docentes. Además, al tutor Mgs. Juan Carlos Marcillo Coello y a los miembros de tribunal por estar presentes en un día tan importante para nosotras y ser partícipes de la obtención del título profesional.

Evelyn Guaranga  
Alexandra Inguillay

## ÍNDICE GENERAL

<b>PORTADA</b> .....	1
<b>DECLARATORIA DE AUTORÍA</b> .....	2
<b>DICTAMEN FAVORABLE DEL PROFESOR TUTOR</b> .....	3
<b>CERTIFICADO DE LOS MIEMBROS DEL TRIBUNAL</b> .....	4
<b>CERTIFICADO ANTIPLAGIO</b> .....	5
<b>DEDICATORIA</b> .....	7
<b>AGRADECIMIENTO</b> .....	8
<b>ÍNDICE GENERAL</b> .....	9
<b>ÍNDICE DE CUADROS</b> .....	11
<b>LISTA DE GRÁFICOS</b> .....	12
<b>ÍNDICE DE ANEXOS</b> .....	13
<b>RESUMEN</b> .....	14
<b>ABSTRACT</b> .....	15
<b>CAPÍTULO I</b> .....	16
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	16
<b>1.1. Antecedentes</b> .....	17
<b>1.2. Planteamiento del problema</b> .....	18
<b>1.3. Justificación</b> .....	19
<b>1.4. Objetivos</b> .....	19
<b>1.4.1. General</b> .....	19
<b>1.4.2. Específicos</b> .....	19
<b>CAPÍTULO II</b> .....	20
<b>2. MARCO REFERENCIAL</b> .....	20
<b>2.1. La educación virtual</b> .....	20
<b>2.2. Características de la educación virtual</b> .....	20
<b>2.3. Ventajas de la educación virtual</b> .....	20
<b>2.4. Desventajas de la educación virtual</b> .....	21
<b>2.5. Recursos que se utilizan en la educación virtual</b> .....	21
<b>2.5.1. Conectividad</b> .....	21
<b>2.5.2. Plataformas virtuales</b> .....	21
<b>2.5.3. Redes sociales</b> .....	22
<b>2.6. Metodología de la educación virtual</b> .....	22

2.6.1. Modalidad Sincrónica.....	22
2.6.2. Modalidad Asincrónica.....	22
2.7. Estrés .....	23
2.7.1. Tipos de estrés.....	23
2.7.1.1.Eustrés.....	23
2.7.1.2.Distrés .....	24
2.7.2. Causas del estrés .....	24
2.7.3. Niveles de estrés .....	24
<b>CAPÍTULO III.....</b>	<b>26</b>
<b>3. METODOLOGÍA.....</b>	<b>26</b>
3.1 Enfoque de la investigación .....	26
3.2 Diseño de la investigación .....	26
3.2 Nivel o alcance de la investigación.....	26
Descriptivo .....	26
3.3.1 Por los objetivos:.....	26
Básica .....	26
3.3.2 Por el lugar:.....	26
3.3.4 Tipo de estudio .....	27
Por el tiempo.....	27
4. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos .....	27
5. Población y muestra.....	27
5.1 Población.....	27
5.2 Muestra .....	27
6. Técnicas para procesamiento de interpretación de datos.....	28
<b>CAPÍTULO IV.....</b>	<b>29</b>
<b>4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....</b>	<b>29</b>
4.1. Cuestionario sobre educación virtual y estrés .....	29
<b>CAPÍTULO V .....</b>	<b>48</b>
<b>5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>48</b>
5.1. Conclusiones .....	48
5.2. Recomendaciones .....	49
<b>BIBLIOGRAFÍA .....</b>	<b>50</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>52</b>

## ÍNDICE DE CUADROS

### Resultados de la ENCUESTA de la satisfacción de las características de la educación virtual y estrés

<b>CUADRO 1.</b> <i>Muestra</i>	27
<b>CUADRO 2.</b> <i>Suficiencia de medios tecnológicos</i>	29
<b>CUADRO 3.</b> <i>Esta situación te ha causado</i>	30
<b>CUADRO 4.</b> <i>Utilización del moodle en el aprendizaje</i>	31
<b>CUADRO 5.</b> <i>Dispositivos electrónicos que poseen</i>	32
<b>CUADRO 6.</b> <i>Suficiencia de dispositivos electrónicos que disponen</i>	33
<b>CUADRO 7.</b> <i>Tiempo estimado para su educación autónoma</i>	34
<b>CUADRO 8.</b> <i>Suficiencia de tiempo dedicado para su educación autónoma</i>	35
<b>CUADRO 9.</b> <i>Suficiencia de tiempo asignado para actividades durante la clase</i>	36
<b>CUADRO 10.</b> <i>Activación de video en sala reducida</i>	37
<b>CUADRO 11.</b> <i>¿Cómo te sientes sin la activación de video en salas reducidas?</i>	38
<b>CUADRO 12.</b> <i>Ambiente pacífico en clases sincrónicas</i>	39
<b>CUADRO 13.</b> <i>¿Cómo te sientes con el ambiente en clases síncronas?</i>	40
<b>CUADRO 14.</b> <i>Protagonismo en el proceso de aprendizaje</i>	41
<b>CUADRO 15.</b> <i>Desenvolvimiento siendo el protagonista de su proceso de aprendizaje</i>	42
<b>CUADRO 16.</b> <i>Reforzamiento virtual</i>	43
<b>CUADRO 17.</b> <i>Tutorías virtuales</i>	44
<b>CUADRO 18.</b> <i>Facilidad de organización de tutorías virtuales</i>	45
<b>CUADRO 19.</b> <i>Solución de dudas mediante tutorías virtuales</i>	46
<b>CUADRO 20.</b> <i>Niveles de estrés</i>	47

## LISTA DE GRÁFICOS

### Resultados de la ENCUESTA de la satisfacción de las características de la educación virtual y estrés

<b>GRÁFICO 1.</b> <i>Suficiencia de medios tecnológicos.....</i>	29
<b>GRÁFICO 2.</b> <i>Esta situación te ha causado.....</i>	30
<b>GRÁFICO 3.</b> <i>Utilización del moodle en el aprendizaje.....</i>	31
<b>GRÁFICO 4.</b> <i>Dispositivos electrónicos que poseen.....</i>	32
<b>GRÁFICO 5.</b> <i>Suficiencia de dispositivos electrónicos que disponen.....</i>	33
<b>GRÁFICO 6.</b> <i>Tiempo estimado para su educación autónoma.....</i>	34
<b>GRÁFICO 7.</b> <i>Suficiencia de tiempo dedicado para su educación autónoma.....</i>	35
<b>GRÁFICO 8.</b> <i>Suficiencia de tiempo asignado para actividades durante la clase.....</i>	36
<b>GRÁFICO 9.</b> <i>Activación de video en sala reducida.....</i>	37
<b>GRÁFICO 10.</b> <i>¿Cómo te sientes sin la activación de video en salas reducidas?.....</i>	38
<b>GRÁFICO 11.</b> <i>Ambiente pacífico en clases sincrónicas.....</i>	39
<b>GRÁFICO 12.</b> <i>¿Cómo te sientes con el ambiente en clases síncronas?.....</i>	40
<b>GRÁFICO 13.</b> <i>Protagonismo en el proceso de aprendizaje.....</i>	41
<b>GRÁFICO 14.</b> <i>Desenvolvimiento siendo el protagonista de su proceso de aprendizaje...42</i>	
<b>GRÁFICO 15.</b> <i>Reforzamiento virtual.....</i>	43
<b>GRÁFICO 16.</b> <i>Tutorías virtuales.....</i>	44
<b>GRÁFICO 17.</b> <i>Facilidad en la organización de tutorías virtuales.....</i>	45
<b>GRÁFICO 18.</b> <i>Solución de dudas mediante tutorías virtuales.....</i>	46
<b>GRÁFICO 19.</b> <i>Niveles de estrés.....</i>	47

## **ÍNDICE DE ANEXOS**

<b>ANEXO 1.</b> <i>Aprobación del perfil del proyecto (resolución del hcd de facultad)</i> .....	52
<b>ANEXO 2.</b> <i>Cuestionario de educación virtual y estrés (google forms)</i> .....	55

## RESUMEN

Guaranga Vega, E e Inguillay, A (2022) EDUCACIÓN VIRTUAL Y ESTRÉS EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNACH. (Tesis de grado). Universidad Nacional de Chimborazo. Riobamba, Ecuador.

El presente trabajo tuvo como objetivo determinar el nivel de estrés que genera la educación virtual en estudiantes de 1º, 2º, 3º y 4º semestres de la carrera de Psicopedagogía de la Universidad Nacional de Chimborazo, debido al estado de excepción declarado por la pandemia del Covid-19 donde se plantea medidas para evitar el contagio masivo, optando por una educación virtual, con conocimientos limitados los docentes y estudiantes tuvieron que adaptarse a esta nueva modalidad de estudio que por diversos factores ha ocasionado situaciones estresantes. Respecto a la metodología el proyecto investigativo es de enfoque cuantitativo, diseño no experimental, nivel o alcance descriptivo, por los objetivos es básica, tipo de estudio transversal. Se tomó como población a los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía, la muestra fue no probabilística e intencional de 146 estudiantes donde el 83% son mujeres y 17% son hombres. Los resultados evidencian que ningún estudiante presenta estrés crónico, un 11% se ubican en un estrés agudo episódico y el 66% de los estudiantes encuestados presentan un estrés agudo, siendo el 23% restante los que no presentan estrés de ningún tipo de nivel, llegando a la conclusión que más de la mitad de los estudiantes han sido afectados por el cambio de modalidad presencial a virtual, poniendo en peligro la igualdad de oportunidades educativas. Finalmente, para establecer el análisis de los niveles de estrés que produce la educación virtual se realizó por medio de la interpretación de los datos recolectados mediante un instrumento de tipo cuestionario que contiene preguntas previamente elaboradas por las autoras del trabajo de investigación sobre las características de satisfacción de educación virtual y estrés acorde a las necesidades que se quieren conocer en la investigación.

**Palabras claves:** Educación virtual, niveles de estrés, recursos tecnológicos, aprendizaje autónomo, modalidades de estudio.

## ABSTRACT

Guaranga Vega, E and Inguillay, A (2022) VIRTUAL EDUCATION AND STRESS IN UNACH PSYCHOPEDAGOGY STUDENTS. (Thesis). Universidad Nacional de Chimborazo. Riobamba, Ecuador.

The objective of this work was to determine the level of stress generated by virtual education in students of 1st, the 2nd, 3rd, and 4th semesters of the Psychopedagogy career of the Universidad Nacional de Chimborazo, due to the state of exception declared by the pandemic of Covid-19 where measures are proposed to avoid the massive contagion, opting for virtual education, with limited knowledge, teachers and students had to adapt to this new mode of study that for various factors has caused stressful situations. Regarding the methodology, the research project has a quantitative approach, non-experimental design, descriptive level or scope, primary objectives, and cross-sectional type of study. The population was the students of the Psychopedagogy career, and the sample was non-probabilistic and intentional 146 students, where 83% were women and 17% were men. The results show that no student presents chronic stress, 11% are located in episodic acute stress, and 66% of the surveyed students present acute stress, being the remaining 23% those who do not present stress at any level, reaching the conclusion that more than half of the students have been affected by the change from face-to-face to virtual modality, endangering the equality of educational opportunities. Finally, to establish the analysis of the levels of stress produced by virtual education was carried out through the interpretation of the data collected by means of a questionnaire-type instrument containing questions previously elaborated by the authors of the research work on the characteristics of satisfaction with virtual education and stress according to the needs to be known in the research.

**Keywords:** Virtual education, stress levels, technological resources, autonomous learning, study modalities.



Firmado electrónicamente por:  
**DANILO RENEE  
YEPEZ OVIEDO**

Reviewed by:

Danilo Yépez Oviedo  
English professor UNACH  
0601574692

# CAPÍTULO I

## INTRODUCCIÓN

Según el Ministerio de Educación MINEDUC (2017) menciona que la educación virtual también conocida como educación en línea hace referencia al desarrollo de la formación del aprendizaje mediante el ciberespacio, donde el docente interactúa mediante las plataformas virtuales con el estudiante sin la necesidad de estar en modo presencial, impartiendo clases desde diferentes lugares permitiendo que las personas que no pueden desplazarse hacia un centro educativo físico puedan ser parte de la formación académica mediante la utilización de la conectividad.

Las ventajas que posee esta modalidad de estudio es el acceso inmediato a la información, autonomía, flexibilidad sobre el manejo del tiempo y espacio a la hora de estudiar y mayor cobertura para ser partícipes. Algunas de sus desventajas es la desconcentración, la falta de interacción social además no existe un lugar adecuado en casa para utilizarlo como espacio educativo.

Mediante esta investigación se pretende determinar el nivel de estrés que genera la educación virtual en estudiantes de 1º, 2º, 3º y 4º semestres de la carrera de Psicopedagogía.

Según Espinoza, Pernas & González (2018) definen el estrés como una condición psicológica y física que altera el estado normal del cuerpo, generan afecciones o cambios notorios en la persona, cuyos efectos inciden en la salud física y mental, en el rendimiento laboral y académico, provocando preocupación y angustia.

De acuerdo a las condiciones que se presenta puede ser agudo cuando este se da por un corto plazo y desaparece rápidamente, se genera por situaciones cotidianas como peleas entre parejas, cuando se encuentra en alguna situación de peligro o también puede ocurrir cuando se presentan nuevas situaciones o emociones. Cuando se prolonga por varias semanas se trata de un estrés crónico que puede causar problemas a la salud.

La educación virtual muchas veces genera situaciones estresantes que provoca cambios en la persona por lo tanto el enfrentar nuevas situaciones como la pandemia actual de COVID-19, en el sistema educativo se ha optado de pasar de una modalidad de estudio presencial a una modalidad virtual para evitar contagios masivos en los estudiantes, recibir clases desde una computadora sin interacción social directa y el tener excesivas cargas de trabajos puede provocar que las personas posean niveles altos de sobrecarga académica.

El trabajo investigativo propuesto posee un valor teórico de enfoque cuantitativo en el área Psicopedagógica, la cual permitió informar de los diversos niveles de estrés que produce la educación virtual de los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía en la Universidad Nacional de Chimborazo, mediante la utilización de una encuesta tipo cuestionario elaborado previamente por las autoras del trabajo de investigación que fue aplicado a los alumnos, donde se espera obtener el análisis de la variable de estudio.

La presente investigación se compone de los siguientes capítulos, los mismos que se detalla de la siguiente manera:

**Capítulo I:** Se describe la introducción, los antecedentes, además incluye el planteamiento del problema que se encuentra dividido en los aspectos macro, meso y

micro, también se adjunta la debida justificación, el objetivo general y objetivos específicos.

**Capítulo II:** Contiene el marco teórico donde se desglosa los aspectos teóricos de la variable de estudio.

**Capítulo III:** Se detalla el marco metodológico donde se describe el enfoque, diseño de la investigación de esta manera se logró establecer la población y muestra, las técnicas e instrumentos de recolección de datos y finalmente las técnicas de procesamiento para el análisis de la información que ha sido receptada en la investigación.

**Capítulo IV:** Se procedió a detallar los resultados obtenidos con su respectivo análisis e interpretación, empleando cuadros y gráficos.

**Capítulo V:** Se detalló las debidas conclusiones y recomendaciones basadas en los resultados obtenidos de la aplicación del cuestionario educación virtual y estrés previamente elaborado por las autoras del trabajo investigativo.

Y finalmente se incluyen los anexos y bibliografía obtenidos a partir del objeto de estudio de la investigación realizada.

### **1.1. Antecedentes**

Mediante la revisión bibliográfica se encontraron algunas investigaciones relacionadas con el tema de investigación propuesto, un primer trabajo corresponde a Morales (2020), estudiante de la Universidad Técnica de Ambato, a través de su tesis “El afrontamiento emocional y educación virtual universitaria en los estudiantes de la carrera de comunicación social de la Facultad de Jurisprudencia y Ciencias Sociales de la Universidad Técnica de Ambato durante la pandemia por el COVID-19”, realiza una investigación bibliográfica con el objetivo de determinar el nivel de afrontamiento emocional y su influencia en la educación virtual universitaria, es un proyecto de enfoque mixto que utiliza la recolección de datos descriptivos, numéricos y estadísticos mediante la utilización de instrumentos psicométricos y una encuesta pre elaborada la cual fue aplicada a una población de 70 estudiantes obteniendo como resultado que para el 50% de estudiantes es estresante la educación virtual.

Un segundo trabajo que corresponde a Estrada et al., (2021) docentes de varias universidades de Perú, a través de su tesis “Estrés académico en estudiantes universitarios peruanos en tiempos de la pandemia del COVID-19” realizan una investigación bibliográfica con el objetivo de determinar la prevalencia del estrés académico en los estudiantes de la carrera profesional de educación de una Universidad peruana, es un proyecto de enfoque cuantitativo, diseño no experimental y es de tipo correlacional, Se aplica el intervalo SISCO del estrés académico y una ficha de datos sociodemográficos la cual fue aplicada a 172 estudiantes, obteniendo como resultado un alto nivel de estrés académico, se asocia al sexo, grupo etario y año de estudio. Se concluye que es necesario la aplicación de estrategias psicoeducativas que permitan disminuir la prevalencia del estrés en los estudiantes para que se desenvuelva adecuadamente y mejore su calidad de vida.

## 1.2. Planteamiento del problema

La educación virtual se ha convertido en una estrategia que facilita el manejo de la información, permite la aplicación de nuevas metodologías pedagógicas que se enfocan en el desarrollo del aprendizaje hacia el estudiante, se centran en la utilización de plataformas virtuales. Según Loaza (2002) menciona que la educación virtual es un paradigma educativo que compone la interacción de las cuatro variables: el maestro y el alumno; la tecnología y el medio ambiente.

Debido a la pandemia producida por el COVID-19 se ha optado pasar de una modalidad presencial a una modalidad virtual. Según The United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO, 2020) más de 861.7 millones de niños y jóvenes en 119 países se han visto afectados al tener que hacer frente a la pandemia global. En aquellos países donde la mayoría de sus estudiantes son de bajos recursos económicos ha marcado grandes problemas, el llevar la escuela a la casa significa enfrentarse a problemas de conectividad y a la falta de productos tecnológicos.

En Ecuador la situación de la educación afectado aproximadamente a 4.4 millones de estudiantes. Según el Grupo Banco Mundial (GBO, 2019) solo el 57.3% de la población del Ecuador tiene acceso a internet. Por su parte, según el Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC, 2019) dijo que solo un 45,5% de familias tienen acceso a internet y esta cantidad baja al 21,6% de los hogares en áreas rurales como se citó en Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL, 2021). Siendo esto un obstáculo para acceder a una educación virtual, además no tienen acceso a un dispositivo electrónico o aquellas familias con gran número de hijos donde comparten un solo dispositivo para recibir clases. Además que por la crisis sanitaria que ha incluido el aislamiento social paralizando las labores productivas y educativas afectando varios ámbitos como la salud mental de la población y generando niveles de estrés como menciona el autor donde afirma que la educación en línea puede ser igual que en un salón de clases y deben existir mejoras constantes para establecer una estructura adecuada en horarios y metodologías en beneficio del alumno, para así facilitar su aprendizaje (Bustamante, 2020).

La dinámica de enseñanza y aprendizaje cambio sin ningún tipo de preparación, docentes y estudiantes de todo el país empezaron asistir a clases virtuales con un formato de metodologías que fueron diseñadas para un espacio presencial. El innovar el aprendizaje fue un reto para los docentes, apoyar la educación con la tecnología resulta muy eficaz pero a su vez requiere de preparación y planificación para adaptar las estrategias metodológicas a los espacios virtuales.

Esta situación también está presente en la Universidad Nacional de Chimborazo, el estado de excepción declarado por la pandemia del COVID-19 donde se plantean medidas excepcionales las cuales permitan continuar con las actividades académicas, optando por una educación virtual para evitar el contagio masivo en los centros educativos, siendo un reto tanto para los docentes como para los estudiantes el adaptarse a una nueva modalidad de estudio, surgen la incertidumbre sobre la relación que existe respecto a que los estudiantes posean niveles de estrés.

Con estos antecedentes sobre la problemática descrita, se presenta la propuesta de investigación que pretende estudiar el nivel de estrés que genera la educación virtual en

los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía, debido a que por la pandemia se ha implementado nuevos medios digitales como las plataformas virtuales, es importante tomar en cuenta varios factores como la excesiva carga de deberes, el cambio de ambiente y la aislamiento social están afectando al estudiante en su formación académica.

### **1.3. Justificación**

El proyecto que se presenta nace como fruto de la realidad en la que vivimos actualmente, la pandemia del COVID-19 en donde la educación pasó de ser presencial a virtual, poniendo en evidencia varias limitaciones como los problemas de accesibilidad, conectividad y la nueva forma de aprender esta investigación propone identificar los niveles de estrés que poseen los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía que se encuentran en una educación virtual.

En cuanto a la importancia y contribución del desarrollo de la investigación se encuentra fundamentado en poder captar el nivel de estrés que generó la educación virtual en los jóvenes estudiantes de la carrera de psicopedagogía.

Los beneficiarios directos de esta investigación son los jóvenes estudiantes de primero, segundo, tercero y cuarto semestres de la carrera de psicopedagogía quien han sido los sujetos directos en proporcionar datos establecidos dentro del cuestionario de educación virtual y estrés para así lograr la obtención de resultados de acuerdo al tema, problema de estudio.

Fue factible la realización de esta investigación ya que se cuenta con la bibliografía necesaria como artículos científicos, revistas, internet, repositorios, contribuyeron al óptimo desarrollo de la investigación debido al apoyo de los estudiantes en los diferentes semestres seleccionados y la predisposición permanente del tutor del trabajo investigativo.

El impacto de esta investigación está dada desde un punto social, lo cual permite tomar en cuenta las diferentes necesidades que los estudiantes tienen al ser parte de la educación virtual siendo la misma que han producido diversos niveles de estrés por lo cual es importante que los psicólogos universitarios puedan intervenir en los estudiantes y sean un apoyo para los mismos.

### **1.4. Objetivos**

#### **1.4.1. General**

- Determinar el nivel de estrés que genera la educación virtual en estudiantes de 1º, 2º, 3º y 4º semestres de la carrera de Psicopedagogía

#### **1.4.2. Específicos**

- Identificar el nivel de estrés que produce la educación en modalidad virtual de los estudiantes de 1º, 2º, 3º y 4º semestres de la carrera de Psicopedagogía.
- Analizar los niveles de estrés que provoca la educación virtual en los estudiantes de 1º, 2º, 3º y 4º semestres de la carrera de Psicopedagogía.

## **CAPÍTULO II**

### **2. MARCO REFERENCIAL**

#### **2.1. La educación virtual**

La educación virtual desde la perspectiva de Díaz (2021) es una vía para el aprendizaje que se caracteriza por su dinamismo e interactividad. Se basa en un modelo cooperativo donde intervienen profesores y alumnos a pesar de estar separados por una distancia física. La tecnología juega un papel importante, pues a través de ella se ponen a disposición facilidades que incluyen la transmisión de voz, video, datos, gráficos e impresión.

Esta modalidad hace referencia al auto aprendizaje de los estudiantes donde esta tiene una estrecha relación con la utilización de las Tics ya que esta permite que se lleve a cabo la interacción mediante la utilización de dispositivos digitales, innovar y mejorar las habilidades creativas.

#### **2.2. Características de la educación virtual**

Entre las características principales mencionadas por Silva (2017) sobre la educación virtual las describe como:

- Horarios Flexibles
- Aprendizaje independiente
- Distanciamiento físico
- Utilización de medio electrónicos
- Necesidad de tutorías

En el pasado, se consideraba la educación presencial como la única manera en que se lograba impartir una formación en donde se podían adquirir las habilidades, destrezas y conocimientos necesarios para lograr el desempeño futuro de alguna profesión. Al pasar el tiempo, esta situación se ha visto afectada por la evolución constante de la tecnología que ha ido migrando este modelo hacia la implementación de la educación virtual. Según Díaz (2021) presenta algunas ventajas y desventajas:

#### **2.3. Ventajas de la educación virtual**

- Los estudiantes con cierta madurez tienen la posibilidad de trabajar a su propio ritmo: la virtualidad favorece su rol de protagonistas en el proceso de aprender. Un buen diseño les permite decidir cuándo, cómo y con qué aprender.
- Las herramientas de comunicación online entre el docente y el estudiante, así como entre ellos, pueden propiciar aprendizajes colaborativos. Estas interacciones enriquecen la experiencia con valores añadidos, como el sentido de pertenencia a una comunidad, y el cultivo de valores como el respeto, la solidaridad o el acercamiento a otras culturas.
- La modalidad virtual ofrece la posibilidad, tanto al estudiante como al docente, de comunicarse y manejar información en distintos formatos y medios. Los estudiantes disponen de un abanico de recursos y actividades, y pueden seleccionar los más adaptados a su estilo e intereses.

## **2.4. Desventajas de la educación virtual**

- El acceso desigual de la población.
- Limitaciones técnicas: desconexiones e imprecisiones.
- Fallas técnicas que pueden interrumpir las clases.
- Los materiales pueden no estar bien diseñados y confeccionados.
- Escasez de capacitación docente, a nivel mundial, sólo un tercio de profesores que dictan clases virtuales han sido entrenados para enseñar por Internet.
- Puede ser que el educando se aisle y no planifique correctamente sus actividades y horarios.
- La comunicación de red y la vía excedente de los alumnos puede desviar su atención.
- Necesidad de mayor cantidad de tutorías

## **2.5. Recursos que se utilizan en la educación virtual**

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación ofrecen posibilidades de crear entornos y escenarios potencialmente significativos para la formación profesional y que Zambrano (2021) menciona que el uso de recursos virtuales como herramienta didáctica en la práctica educativa busca fortalecer el proceso académico, adecuando estos entornos digitales al currículo en situación de emergencia. Se exterioriza como una estrategia alternativa para superar múltiples inconvenientes que se presentan en el proceso enseñanza-aprendizaje.

### **2.5.1. Conectividad**

Todas las instituciones deben emplear métodos innovadores, para mejorar la conectividad de los estudiantes y desarrollar contenidos que fomenten aprendizaje para la vida. Según mencionan Pachay & Rodríguez (2021) que las estrategias metodológicas se deben emplear para la calidad educativa. Estas tienen un alcance representativo en la educación, es base de la actitud vanguardista que se deben estructurar en todas las asignaturas del sistema escolar, para el desarrollo de las actividades que el maestro pueda enviar

Además del aspecto tecnológico, queda por perfeccionar la forma en la cual, la comunicación corporal no verbal y el componente emocional no escrito, se puedan transmitir de forma adecuada en un aula virtual.

### **2.5.2. Plataformas virtuales**

Según Barrera (2018), las aulas virtuales o plataforma de enseñanza virtual se entienden como un software que dispone de diversas funciones gracias a diversos componentes y herramientas de tal forma que presenta en un todo homogéneo un “entorno virtual” o espacio para el desarrollo de actividades formativas a través de la red. Estas aulas virtuales también son conocidas como una modalidad formativa que se aplica tanto en la educación presencial como en la virtual facilitando la comunicación entre el docente y el estudiante, estas ayudan a incrementar la formación académica.

En Moodle la interacción es un aspecto que se limita a la mensajería interna y foros que permiten el intercambio en base a tópicos de discusión. Las limitaciones

existentes se pueden notar al intentar una analogía con una clase presencial; en Moodle el estudiante no tiene la posibilidad de realizar un comentario o una pregunta mientras ocurre la clase; a excepción de los foros, las preguntas o aportaciones del estudiante no pueden ser “escuchadas” por los participantes, lo que limita su participación.

### **2.5.3. Redes sociales**

Las redes sociales se han convertido en un fenómeno de irreversible en constante despliegue de posibilidades para las relaciones con otras personas y aluden a que, en una red social, pueden encontrar con quienes compartir intereses, preocupaciones o necesidades. Estas redes dan la oportunidad de que las personas se sientan integradas a un grupo, accedan a un amplio cúmulo de información de la más diversa naturaleza; pero, sobre todo, los adolescentes y jóvenes e incluso niños, pasan muchos momentos de su vida en el entorno virtual, limitando los espacios de sociabilidad y de intercambio físico (Hernández, 2017).

La educación no escapa de la tendencia y se han observado muchas innovaciones, plataformas y herramientas que cambian conceptos tradicionales e inclusive han creado nuevos roles que intervienen en el proceso educativo. Las redes sociales y el aprendizaje suponen el rompimiento de distintos paradigmas, uno de ellos, quizá el más controversial es la mezcla de aprendizaje formal e informal en un mismo escenario y con los mismos objetivos.

La relación entre aprendizaje significativo e informal tiende a ser significativa debido a que al ser un conocimiento que se asocia a experiencias de vida, este pasa a formar parte de la estructura de conocimientos, aportando un sentido para el aprendizaje.

## **2.6. Metodología de la educación virtual**

La metodología responde al cómo enseñar y aprender. Y en cada modelo de educación virtual se destaca la metodología como base del proceso. A continuación se destacan los dos métodos más sobresalientes: el método sincrónico y asincrónico

### **2.6.1. Modalidad Sincrónica**

Utilizada principalmente para la entrega de contenidos y retroalimentación directa por parte de los docentes hacia los estudiantes, también encontramos su uso como herramienta en el desarrollo de habilidades. Si bien, se debe considerar en su aplicación aspectos técnicos de calidad con excelentes servicios de audio y video, se debe incluir en la planificación el poder disminuir al máximo posible los tiempos de latencia.

Potencialmente también, se recomienda utilizar y sacar provecho al dinamismo que la educación sincrónica le permite al docente, esta variable de conversación directa, puede ser un espacio de cercanía y dialogo directo entre el profesor y los estudiantes, que es un factor importante para favorecer un ambiente grato de aprendizaje (Reinoso, 2020).

### **2.6.2. Modalidad Asincrónica**

Transmiten mensajes sin necesidad de coincidir entre el emisor y receptor en la interacción instantánea. Requieren necesariamente de un lugar físico y lógico (como un servidor, por ejemplo) en donde se guardarán y tendrán también acceso a los datos que forman el

mensaje. Son más valiosos para su utilización en la modalidad de educación a distancia, ya que el acceso en forma diferida en el tiempo de la información; y se hace absolutamente necesario por las características especiales que presentan los alumnos que estudian en esta modalidad virtual (limitación de tiempos, cuestiones familiares y laborales, etc.). Son un buen ejemplo: email, foros de discusión, www, textos, gráficos animados, audio, Cd's interactivos, video, cassettes, etc.

## **2.7.Estrés**

El estrés es una reacción fisiológica provocada por alguna situación difícil ya sea física o emocional por cuanto el organismo responde con diferentes reacciones de defensa por lo general son acciones que vienen del exterior (Ávila, 2014).

Muchas veces este mecanismo de defensa de constante tensión obliga a nuestro cuerpo a dar el máximo y que a la larga sin darnos cuenta termina generalmente en forma de algún tipo de enfermedad o problema de salud.

El término 'estrés', puede reservarse para designar la sobrecarga emocional que se produce por una fuerza externa prolongada que pone al sujeto al borde del agotamiento (Martínez, 2014).

### **2.7.1. Tipos de estrés**

El estrés no siempre es malo, de hecho, la falta de estrés puede resultar en un estado de depresión a tales efectos, se han establecidos dos tipos de estrés. Uno de estos es positivo (Eustrés) y el otro es negativo (distrés).

#### **2.7.1.1. Eustrés**

Representa aquel estrés donde el individuo interacciona con su estresor, pero mantiene su mente abierta y creativa, y prepara al cuerpo y mente para una función óptima.

### **Características**

El individuo presenta una diversidad de beneficios/efectos positivos:

- Placer
- Alegría
- Bienestar
- Equilibrio
- Experiencias agradables
- Satisfactorias
- Mejoramiento del nivel académico
- Ejecuciones cognoscitivas
- Provee la motivación

La persona con estrés positivo se caracteriza por ser optimista y creativo, es lo que lo mantiene viviendo y trabajando. El individuo expresa y manifiesta sus talentos especiales y

su imaginación e iniciativa en forma única/original. Se enfrenta y resuelve problemas (Gallegos, 2018).

### **2.7.1.2. Distrés.**

Este tipo de estrés produce una sobrecarga de trabajo no asimilable, representa aquel “Estrés perjudicante o desagradable”, la cual eventualmente desencadena un desequilibrio fisiológico y psicológico que termina en una reducción en la productividad del individuo, la aparición de enfermedades psicosomáticas y en un envejecimiento acelerado.

### **Características**

La vida cotidiana se encuentra repleta de los estresantes negativos como:

- Mal ambiente de trabajo
- Fracaso
- Ruptura familiar
- Duelo, entre otros.

Si nos encontramos con un número creciente de factores estresantes en el plano biológico, físico o psicológico, y nos plantean alguna dificultad o se constituyen en una amenaza, si percibimos que no podemos afrontarlas; nos encontraremos frente a una situación de distrés: estrés negativo. El distrés es identificado como el: “estrés que debe combatirse o evitarse porque generalmente, se encuentra unido a esfuerzos excesivos de todo tipo, tanto corporales como intelectuales o psíquicos de larga duración, contrariedades, frustraciones y estados de tensión que parecen irremediables (Gallego, 2018).

### **2.7.2. Causas del estrés**

Se tiene en cuenta que en la actualidad el cambio brusco de las actividades cotidianas puede generar estrés en las personas, esa sensación de haber realizado correctamente una tarea, trabajo o ejercicio es lo que denominamos eustrés, el estrés positivo.

Sin embargo si bien en un primer momento la respuesta de estrés es necesaria y adaptativa, ésta se prolonga o intensifica en el tiempo, la salud, el desempeño académico o profesional e incluso las relaciones personales se pueden ver afectadas a esto se le denomina distrés o estrés negativo. Este estrés ocasiona un exceso de esfuerzo en relación a la carga y va acompañado siempre de un desorden fisiológico (Ávila, 2014).

### **2.7.3. Niveles de estrés**

Por otra parte, existen diferentes tipos de estrés, que se clasifican en función de la duración: Estrés agudo, agudo episódico y crónico.

- **El estrés agudo** es la forma de estrés más común este surge de las exigencias y presiones del pasado reciente y las exigencias y presiones anticipadas del futuro cercano.
- **El estrés agudo episódico** es cuando se padece estrés agudo con mucha frecuencia. La gente afectada asume muchas responsabilidades y no puede organizar la cantidad de exigencias ni presiones; por lo tanto reacciona de forma descontrolada,

muy emocional, y suele estar irritable, y sentirse incapaz de organizar su vida (Ávila, 2014).

- **El estrés crónico** es un estado constante de alarma surge cuando una persona nunca ve una salida a una situación deprimente. Es el estrés de las exigencias y presiones implacables durante períodos aparentemente interminables que en algunos casos también pueden provenir de experiencias traumáticas de la niñez que se mantienen presentes constantemente. El peor aspecto del estrés crónico es que las personas se acostumbran a él, se olvidan que está allí e incluso las personas se desgastan hasta llegar a una crisis nerviosa final y fatal.

## CAPÍTULO III

### 3. METODOLOGÍA

#### 3.1 Enfoque de la investigación

La investigación que se realizó posee un **enfoque cuantitativo**, porque se centra en mediciones objetivas y análisis estadístico, matemático o numérico de los datos recopilados mediante encuestas, cuestionarios, o mediante el uso de técnicas informáticas para manipular los datos estadísticos existente.

#### 3.2 Diseño de la investigación

En su **diseño es un estudio no experimental**, se realizó sin manipular en forma deliberada la variable de estudio, donde se observó los hechos tal y como se presentan en su contexto real o empírico y en un tiempo determinado. Se basó en categorías, conceptos, variable, sucesos, comunidades que ocurrieron o se dieron sin la intervención directa del investigador.

#### 3.2 Nivel o alcance de la investigación

El alcance de la investigación que se realizó tiene un propósito central que depende del tema o problema y del objetivo que se va a lograr, el alcance del estudio fue:

##### **Descriptivo**

Se busca especificar propiedades y características del estrés causado por la educación virtual a los estudiantes de 1º, 2º, 3º, 4º semestres de la carrera de Psicopedagogía.

#### 3.3.1 Por los objetivos:

##### **Básica**

Esta investigación se dedicó al desarrollo de la ciencia y al logro del conocimiento científico en sí: los logros de este tipo de investigación, son las leyes de carácter general. A este tipo de investigación, no le interesa cómo, ni en qué, se utilizan los resultados, leyes o conocimientos por ella investigados, lo que si le interesa es determinar un hecho, fenómeno o problema para descubrirlo y plantear alternativas de solución al problema investigado.

#### 3.3.2 Por el lugar:

El tipo de investigación es de campo porque se realizó en la Universidad Nacional de Chimborazo con los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía, en la cual está inmersa la investigación y se identificó el problema.

### 3.3.4 Tipo de estudio

#### Por el tiempo

El estudio realizado fue de carácter **transversal**, porque la investigación se realizó en un período determinado de tiempo, adicionalmente se aplicaron las técnicas de investigación y el instrumento de recolección de datos por una sola vez.

### 4. Técnicas e instrumentos para la recolección de datos

La técnica e instrumento que se utilizó en la presente investigación es:

**4.1 Encuesta.-** esta técnica de investigación es ad-hoc, que permitió cumplir con los objetivos, dimensiones e indicadores de la variable de estudio.

#### Instrumento: Cuestionario

Consta de 18 preguntas correspondiente a la variable de estudio, de 5 opciones de respuesta que están colocadas a una escala de Likert. La encuesta se realizó concretamente a los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía, que están cursando los semestres 1°, 2°, 3° y 4°.

### 5. Población y muestra

La población o universo de estudio constituye los siguientes actores que forman parte de la carrera de Psicopedagogía de la UNACH a continuación se detalla:

#### 5.1 Población

La carrera de Psicopedagogía de la Facultad de Ciencias de la Educación, Humanas y Tecnologías de la Universidad Nacional de Chimborazo.

#### 5.2 Muestra

La muestra es de tipo no probabilístico e intencional en los estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de los semestres 1°, 2°, 3° y 4° que corresponde a un total de 146 estudiantes.

**Cuadro 1. Muestra**

Extracto	Hombres		Mujeres		Total	
	f	%	F	%	f	%
Primer semestre	4	11	33	89	37	100
Segundo semestre	6	16	32	84	38	100
Tercer semestre	9	29	22	71	31	100
Cuarto semestre	6	15	34	85	40	100
<b>Total</b>	<b>25</b>	<b>17</b>	<b>121</b>	<b>83</b>	<b>146</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Guaranga Vega Evelyn Esthefania – Inguillay Bustán Alexandra Geomara

## **6. Técnicas para procesamiento de interpretación de datos**

Para desarrollar la investigación tomamos en cuenta lo que plantea Arias (2012) en este punto se describen las distintas operaciones a los que fueron sometidos los datos que se obtuvieron: clasificación, registro, tabulación y codificación si fuera el caso. En lo referente al análisis, se definieron las técnicas lógicas, o estadísticas, que han sido empleadas para descifrar lo que revelaron los datos recolectados con relación a los objetivos planteados citado por Belloso (2019).

Se utilizaron las técnicas que nos sugiere la estadística en el procesamiento de los datos de información obtenida, se complementó con la elaboración y el registro en estadígrafos de representación gráfica como son: cuadros y pasteles, a partir del análisis y cumplimiento de actividades como:

- Diseño – elaboración del instrumento de recolección de datos
- Revisión y aprobación de parte del tutor – EXPERTOS
- Aplicación de una prueba piloto
- Aplicación del instrumento–instrumento de recolección de datos definitivo
- Codificación de la información donde se realizó un primer ordenamiento de sus indicadores con sus respectivas categorías y objetivos
- Tabulación y representación gráfica de los resultados
- Análisis e interpretación de los resultados obtenidos
- Determinar conclusiones y recomendaciones

## CAPÍTULO IV

### 4. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

#### 4.1. Cuestionario sobre educación virtual y estrés

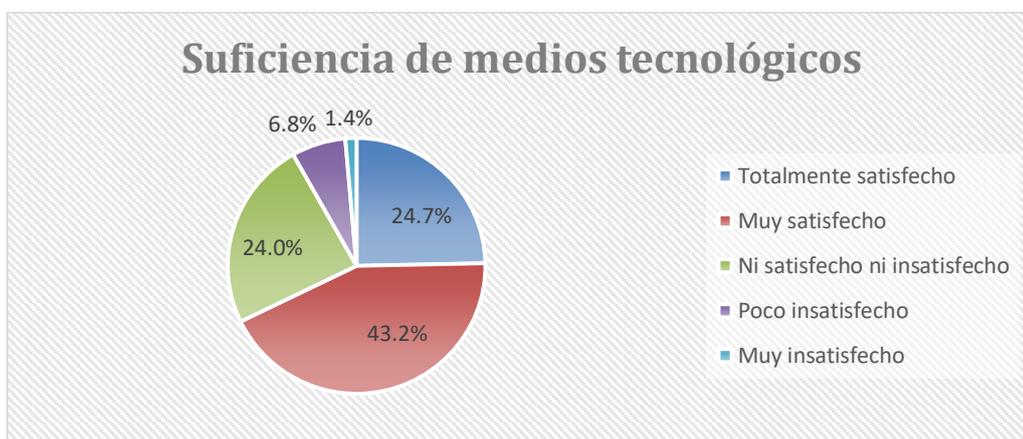
**Cuadro 2.** *Suficiencia de medios tecnológicos*

	Frecuencia	Porcentaje (%)
Totalmente satisfecho	35	24,7
Muy satisfecho	63	43,2
Ni satisfecho ni insatisfecho	35	24
Poco insatisfecho	10	6,8
Muy insatisfecho	2	1,4
<b>TOTAL</b>	<b>146</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 1.** *Suficiencia de medios tecnológicos*



**Fuente:** Cuadro 2

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

#### **Análisis:**

Se obtiene como resultado que el 67,9% consideran que están satisfechos con los dispositivos que utilizan para su educación virtual, un 24% se ubican en la opción “ni satisfecho ni insatisfecho” y al 8,2% consideran estar insatisfechos.

#### **Interpretación:**

En base a los resultados obtenidos se identificó que la mayoría de los estudiantes consideran que están satisfechos con los dispositivos que utilizan en su educación virtual.

**Cuadro 3.** *Esta situación te ha causado*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
<b>Me molesta mucho</b>	6	4,1
<b>Me molesta poco</b>	48	32,9
<b>Me molesta no me molesta</b>	31	21,2
<b>No me molesta poco</b>	41	28,1
<b>No me molesta nada</b>	20	13,7
<b>TOTAL</b>	146	100

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 2.** *Esta situación te ha causado*



**Fuente:** Cuadro 3

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

### **Análisis:**

Del total de 146 estudiantes al 41,8% no les molesta esta situación, un 37% si les molesta esta situación y al 21,2% ni les molesta ni no les molesta.

### **Interpretación:**

Los resultados demuestran que existe un mayor porcentaje de estudiantes a los cuales no les molesta ya que cuentan con los suficientes dispositivos para asistir a una educación virtual.

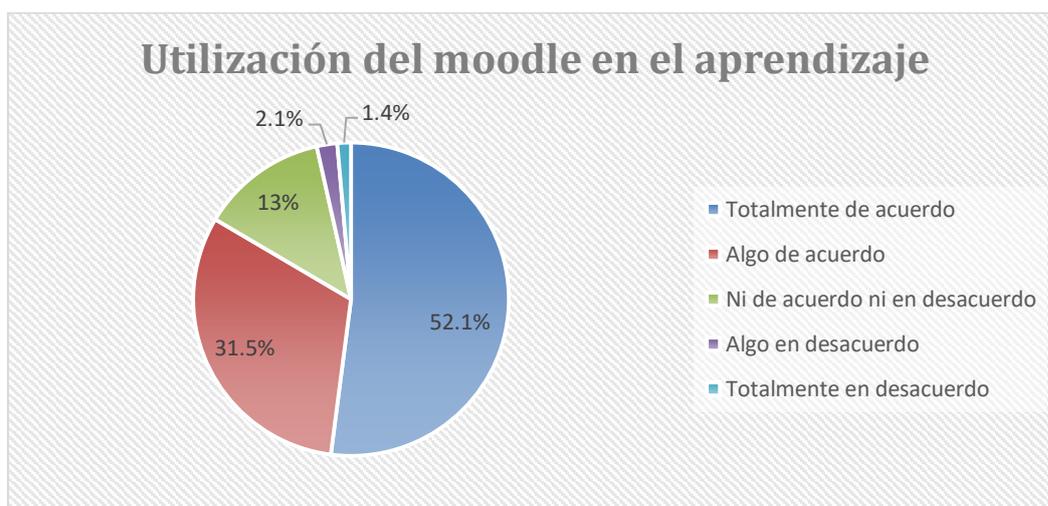
**Cuadro 4.** *Utilización del moodle en el aprendizaje*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
<b>Totalmente de acuerdo</b>	76	52,1
<b>Algo de acuerdo</b>	46	31,5
<b>Ni de acuerdo ni en desacuerdo</b>	19	13
<b>Algo en desacuerdo</b>	3	2,1
<b>Totalmente en desacuerdo</b>	2	1,4
<b>TOTAL</b>	146	100

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 3.** *Utilización del moodle en el aprendizaje*



**Fuente:** Cuadro 4

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

### **Análisis:**

De los estudiantes encuestados se obtiene un total del 83,6% que mencionan estar de acuerdo con la utilización del moodle para su aprendizaje, el 13% se ubican en la opción “ni de acuerdo ni en desacuerdo” y un 3,5% mencionan estar en desacuerdo.

### **Interpretación:**

En base a los resultados se demuestra que existe un mayor porcentaje de estudiantes que están de acuerdo que el moodle es útil para su aprendizaje.

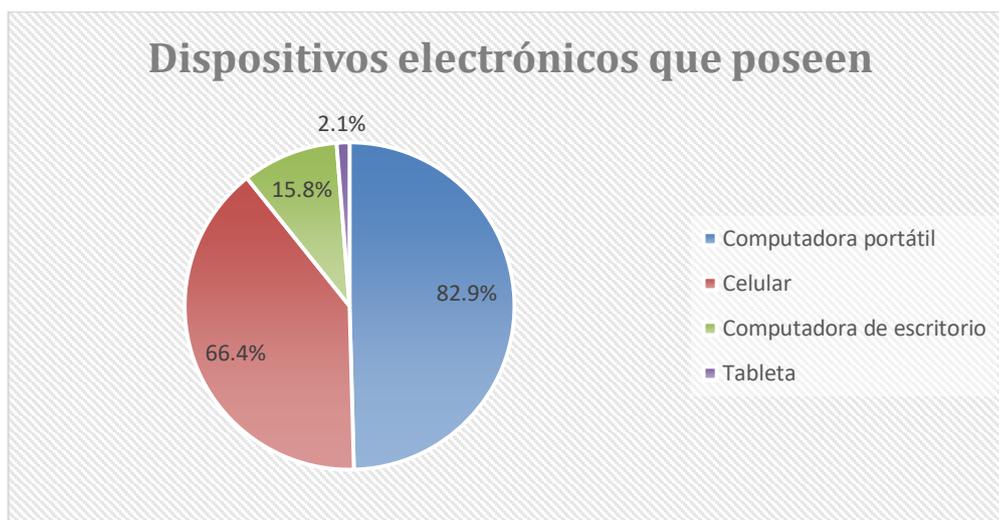
**Cuadro 5.** *Dispositivos electrónicos que poseen*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
<b>Computadora portátil</b>	121	82,9
<b>Celular</b>	97	66,4
<b>Computadora de escritorio</b>	23	15,8
<b>Tableta</b>	3	2,1
<b>TOTAL</b>	243	100

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 4.** *Dispositivos electrónicos que poseen*



**Fuente:** Cuadro 5

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

### **Análisis:**

De los estudiantes encuestados se obtiene un total del 82,9% poseen una computadora portátil, el 66,4% poseen un celular, el 15,8% poseen una computadora de escritorio y el 2,1% tienen una tableta.

### **Interpretación:**

Los resultados obtenidos demuestran que entre la mayoría de estudiantes utilizan una computadora portátil y celular para realizar sus actividades autónomas y colaborativas en su educación virtual.

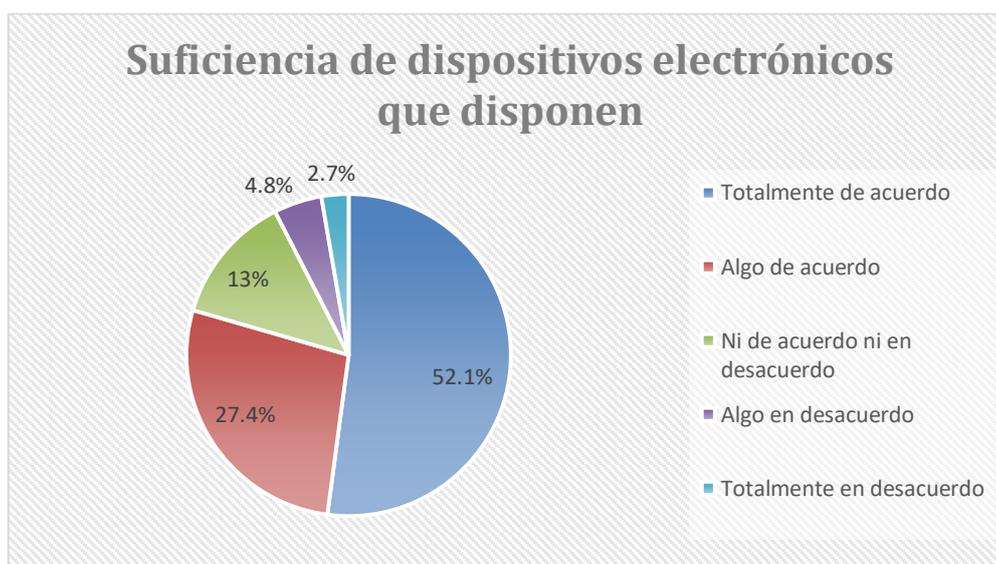
**Cuadro 6.** *Suficiencia de dispositivos electrónicos que disponen*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
<b>Totalmente de acuerdo</b>	76	52,1
<b>Algo de acuerdo</b>	40	27,4
<b>Ni de acuerdo ni en desacuerdo</b>	19	13
<b>Algo en desacuerdo</b>	7	4,8
<b>Totalmente en desacuerdo</b>	4	2,7
<b>TOTAL</b>	146	100

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 5.** *Suficiencia de dispositivos electrónicos que disponen*



**Fuente:** Cuadro 6

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

### **Análisis:**

De los estudiantes encuestados se obtiene un total del 79,5% que están de acuerdo que los dispositivos con los que cuentan son suficientes, un 13% que se ubican en la opción “ni de acuerdo ni en desacuerdo” y el 7,5% están en desacuerdo.

### **Interpretación:**

En base a los resultados obtenidos demuestran que la mayoría de estudiantes consideran que los dispositivos electrónicos con los que cuentan son suficientes para realizar sus actividades autónomas y colaborativas en su educación virtual.

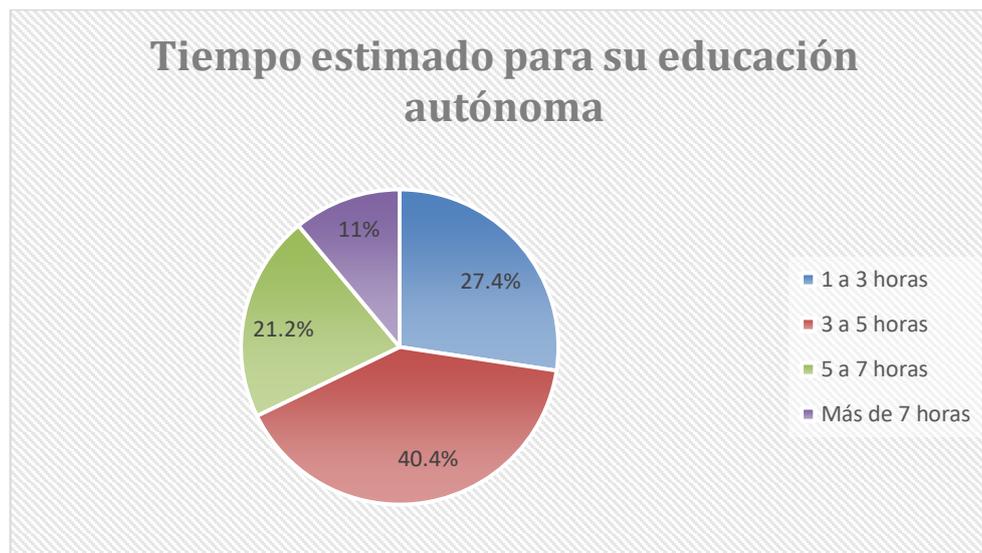
**Cuadro 7.** *Tiempo estimado para su educación autónoma*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
<b>1 a 3 horas</b>	40	27,4
<b>3 a 5 horas</b>	59	40,4
<b>5 a 7 horas</b>	31	21,2
<b>Más de 7 horas</b>	16	11
<b>TOTAL</b>	146	100

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 6.** *Tiempo estimado para su educación autónoma*



**Fuente:** Cuadro 7

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Análisis:**

De los estudiantes encuestados se obtiene un total del 61,6% que dedican un aproximado de 3 a 7 horas a su dedicación autónoma, un 27,4% de una 1 a 3 horas y un 11% más de 7 horas.

**Interpretación:**

En base a los resultados obtenidos demuestran que la mayoría de estudiantes dedican 5 horas en promedio por día a su educación autónoma.

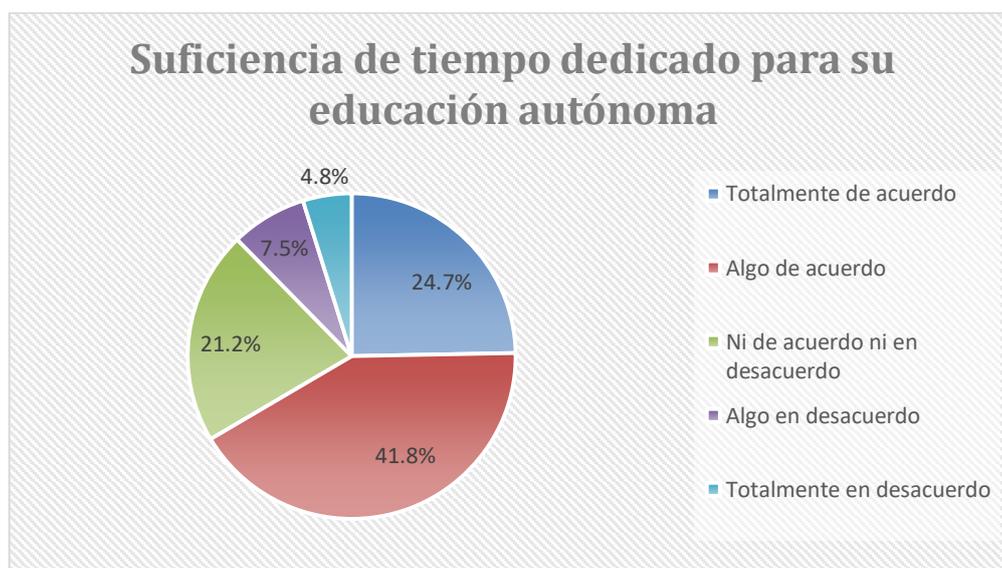
**Cuadro 8.** *Suficiencia de tiempo dedicado para su educación autónoma*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
<b>Totalmente de acuerdo</b>	36	24,7
<b>Algo de acuerdo</b>	61	41,8
<b>Ni de acuerdo ni en desacuerdo</b>	31	21,2
<b>Algo en desacuerdo</b>	11	7,5
<b>Totalmente en desacuerdo</b>	7	4,8
<b>TOTAL</b>	146	100

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 7.** *Suficiencia de tiempo dedicado para su educación autónoma*



**Fuente:** Cuadro 8

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

### **Análisis:**

De los estudiantes encuestados se obtiene un total de 66,5% que están de acuerdo que el tiempo dedicado para su educación autónoma es suficiente, el 21,2% se ubican en la opción “ni de acuerdo ni en desacuerdo” y el 12,3% consideran estar en desacuerdo.

### **Interpretación:**

En base a los resultados obtenidos demuestran que la mayoría de estudiantes están de acuerdo que el tiempo que dedican a su educación autónoma es suficiente.

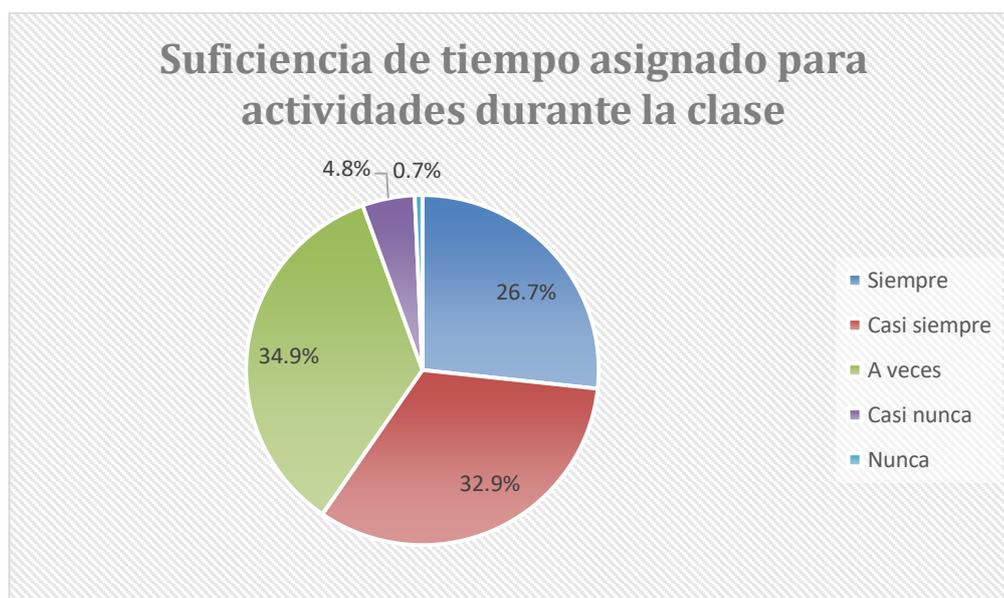
**Cuadro 9.** *Suficiencia de tiempo asignado para actividades durante la clase*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
<b>Siempre</b>	39	26,7
<b>Casi siempre</b>	48	32,9
<b>A veces</b>	51	34,9
<b>Casi nunca</b>	7	4,8
<b>Nunca</b>	1	0,7
<b>TOTAL</b>	146	100

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 8.** *Suficiencia de tiempo asignado para actividades durante la clase*



**Fuente:** Cuadro 9

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

### **Análisis:**

De los estudiantes encuestados se obtiene un total de 59,6% que mencionan que siempre el tiempo asignado para las actividades durante la clase virtual es suficiente, un 34,9% mencionan que es suficiente y el 5,5% que nunca.

### **Interpretación:**

Los resultados obtenidos demuestran que la mayoría de estudiantes mencionan que siempre es suficiente el tiempo que les asigna el docente para las actividades durante la clase.

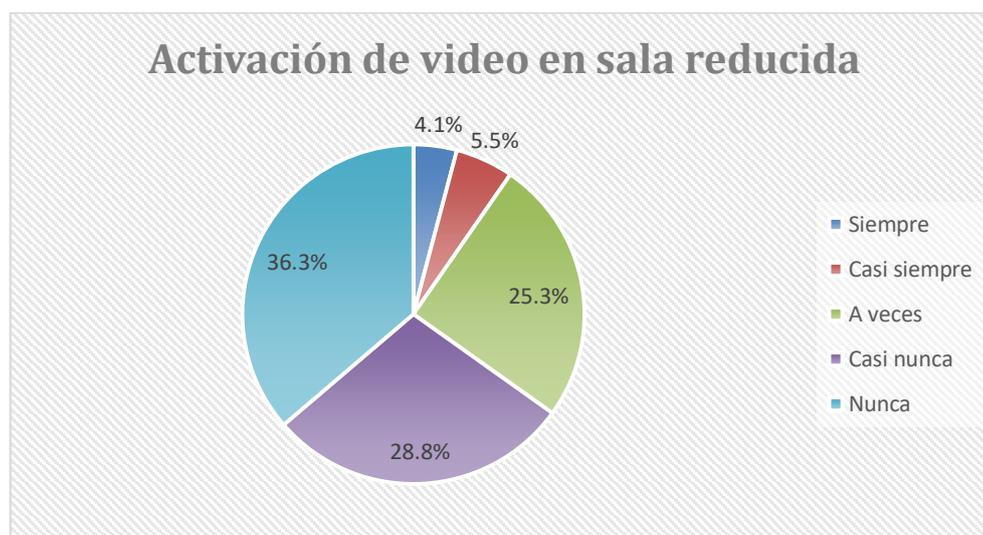
**Cuadro 10.** *Activación de video en sala reducida*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
<b>Siempre</b>	6	4,1
<b>Casi siempre</b>	8	5,5
<b>A veces</b>	37	25,3
<b>Casi nunca</b>	42	28,8
<b>Nunca</b>	53	36,3
<b>TOTAL</b>	146	100

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 9.** *Activación de video en sala reducida*



**Fuente:** Cuadro 10

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

### **Análisis:**

De los estudiantes encuestados se obtiene un total de 65,1% de estudiantes que nunca activan el video en los trabajos que se realizan en salas reducidas, un 25,3% a veces y el 9,6% se ubican en la opción siempre.

### **Interpretación:**

Los resultados obtenidos demuestran que la mayoría de estudiantes nunca activan el video mientras realizan trabajos de forma grupal en las salas reducidas.

**Cuadro 11.** *¿Cómo te sientes sin la activación de video en salas reducidas?*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
<b>Siempre</b>	4	2,7
<b>Casi siempre</b>	9	6,2
<b>A veces</b>	29	19,9
<b>Casi nunca</b>	27	18,5
<b>Nunca</b>	77	52,7
<b>TOTAL</b>	146	100

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 10.** *¿Cómo te sientes sin la activación de video en salas reducidas?*



**Fuente:** Cuadro 11

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

### **Análisis:**

De los estudiantes encuestados se obtiene un total de 71,2% que nunca les molesta cuando sus compañeros no encienden el video mientras realizan trabajos en salas reducidas, el 19,9% a veces y el 8,9% se ubican en la opción siempre.

### **Interpretación:**

Los resultados obtenidos demuestran que la mayoría de estudiantes no se sienten molestos cuando sus compañeros no encienden el video cuando realizan trabajos en salas reducidas.

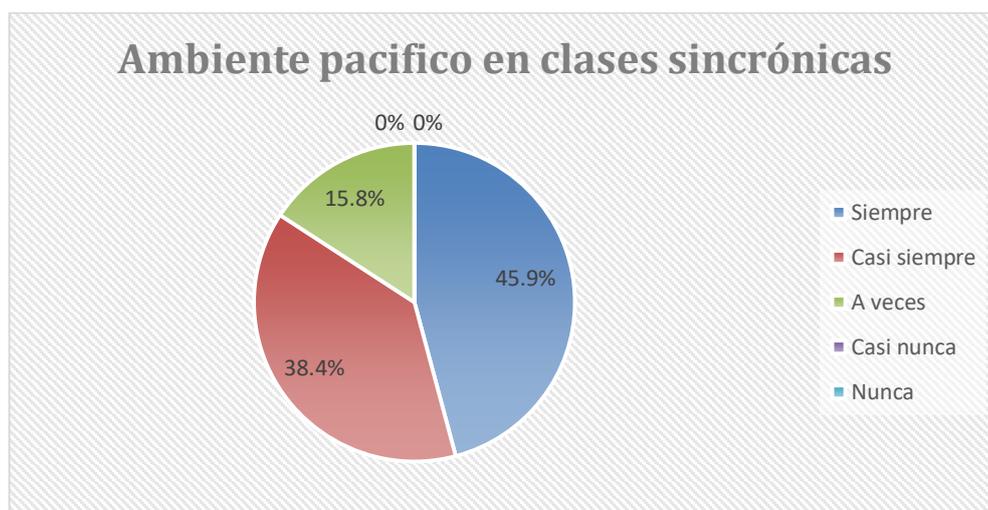
**Cuadro 12.** Ambiente pacífico en clases sincrónicas

	Frecuencia	Porcentaje (%)
)Siempre	67	45,9
Casi siempre	56	38,4
A veces	23	15,8
Casi nunca	0	0
Nunca	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>146</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 11.** Ambiente pacífico en clases sincrónicas



**Fuente:** Cuadro 12

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

### **Análisis:**

De los estudiantes encuestados se obtiene un total de 84,3% que siempre el ambiente es pacífico en las clases sincrónicas y el 15,8% a veces.

### **Interpretación:**

Los resultados obtenidos demuestran que la mayoría de estudiantes mencionan que cuando se encuentran en clases sincrónicas realmente el ambiente es pacífico.

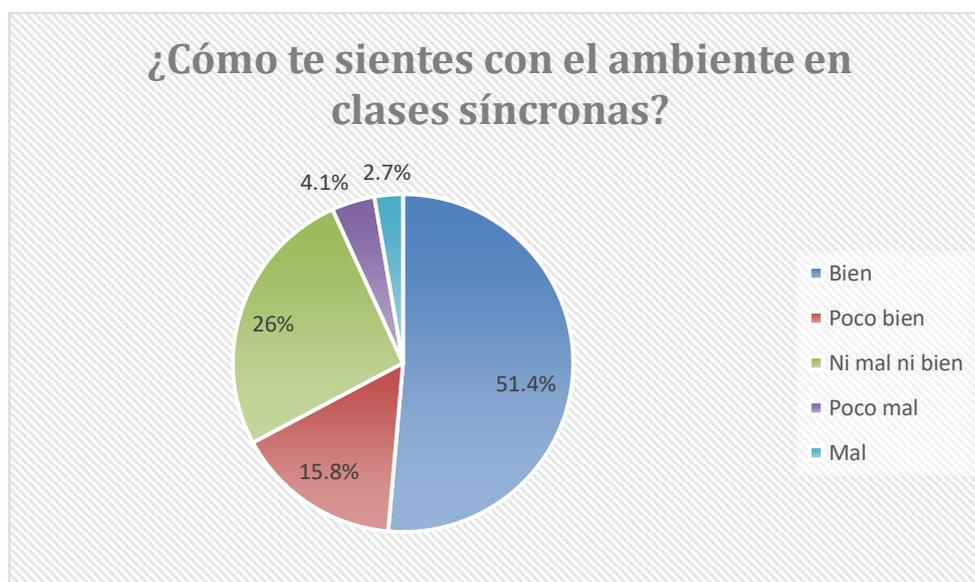
**Cuadro 13.** *¿Cómo te sientes con el ambiente en clases síncronas?*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
<b>Bien</b>	75	51,4
<b>Poco bien</b>	23	15,8
<b>Ni mal ni bien</b>	38	26
<b>Poco mal</b>	6	4,1
<b>Mal</b>	4	2,7
<b>TOTAL</b>	146	100

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 12.** *¿Cómo te sientes con el ambiente en clases síncronas?*



**Fuente:** Cuadro 13

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

### **Análisis:**

De los estudiantes encuestados se obtiene un total de 67,2% donde mencionan que se sienten bien con el ambiente de clases síncronas, un 26 % ni mal ni bien y un 6,8% se ubican en la opción mal.

### **Interpretación:**

Los resultados obtenidos demuestran que la mayoría de estudiantes se sienten bien en el ambiente en el que se desarrolla las clases síncronas y la minoría mencionan que no se sienten cómodos con el ambiente en las clases virtuales.

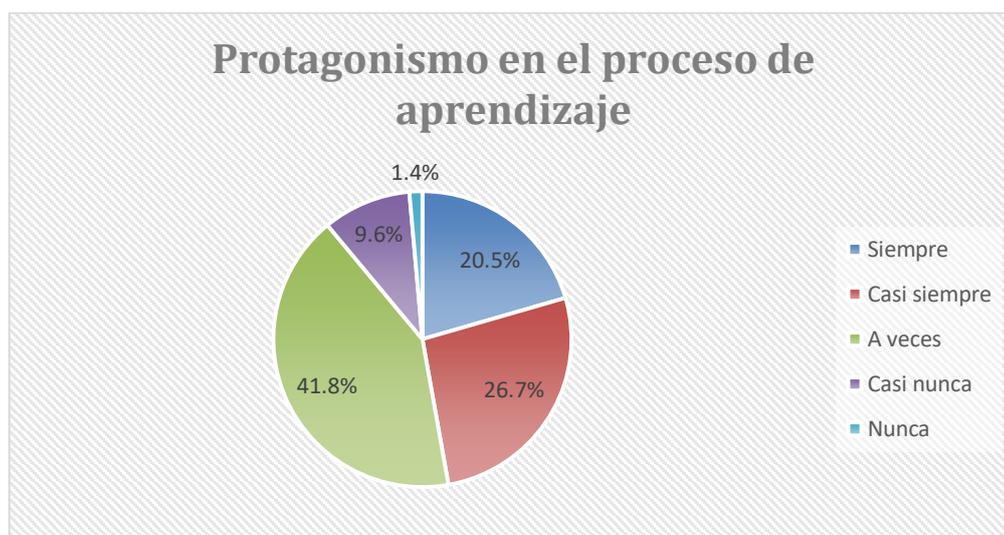
**Cuadro 14.** *Protagonismo en el proceso de aprendizaje*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
<b>Siempre</b>	30	20,5
<b>Casi siempre</b>	39	26,7
<b>A veces</b>	61	41,8
<b>Casi nunca</b>	14	9,6
<b>Nunca</b>	2	1,4
<b>TOTAL</b>	146	100

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 13.** *Protagonismo en el proceso de aprendizaje*



**Fuente:** Cuadro 14

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

### **Análisis:**

De los estudiantes encuestados se obtiene un total de 47,2% que menciona que siempre son protagonistas de su proceso de aprendizaje, un 41,8% a veces y el 11% se ubican en la opción nunca.

### **Interpretación:**

Los resultados obtenidos demuestran que la mayoría de estudiantes siempre consideran que ser parte de la educación virtual les permite ser protagonistas del proceso de aprendizaje y la minoría siente que no es así.

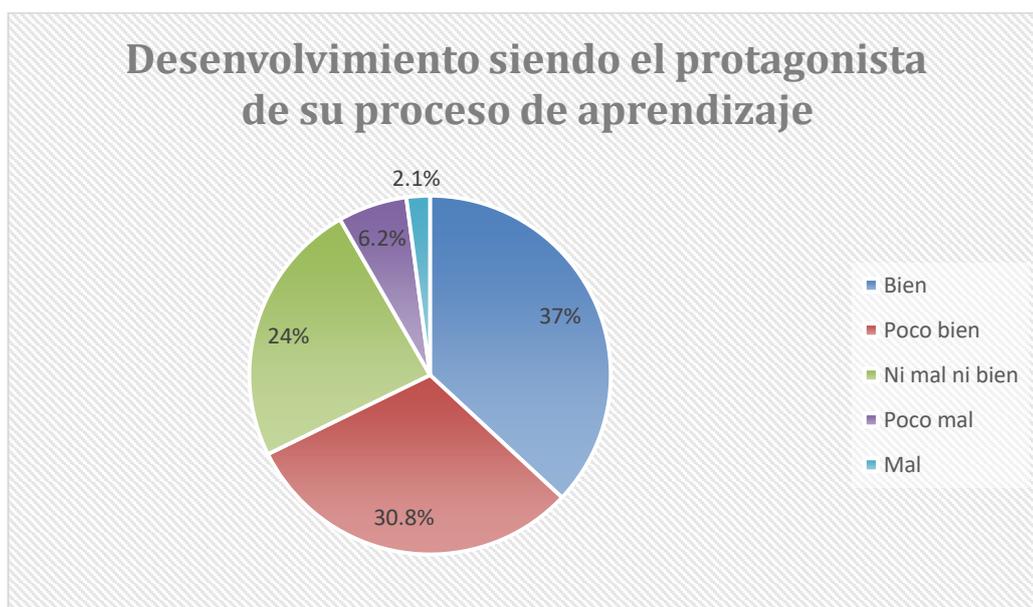
**Cuadro 15.** *Desenvolvimiento siendo el protagonista de su proceso de aprendizaje*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
<b>Bien</b>	54	37
<b>Poco bien</b>	45	30,8
<b>Ni mal ni bien</b>	35	24
<b>Poco mal</b>	9	6,2
<b>Mal</b>	3	2,1
<b>TOTAL</b>	146	100

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 14.** *Desenvolvimiento siendo el protagonista de su proceso de aprendizaje*



**Fuente:** Cuadro 15

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

### **Análisis:**

De los estudiantes encuestados se obtiene un total de 67,8% mencionan que se desenvuelven bien siendo el protagonista dentro del proceso de aprendizaje, 24% ni mal ni bien y el 8,3% sienten que se desenvuelven mal.

### **Interpretación:**

Los resultados obtenidos demuestran que la mayoría de estudiantes sienten que siendo el protagonista de su aprendizaje se pueden desenvolver bien y existen un porcentaje mínimo que no se sienten seguro desenvolviéndose bien.

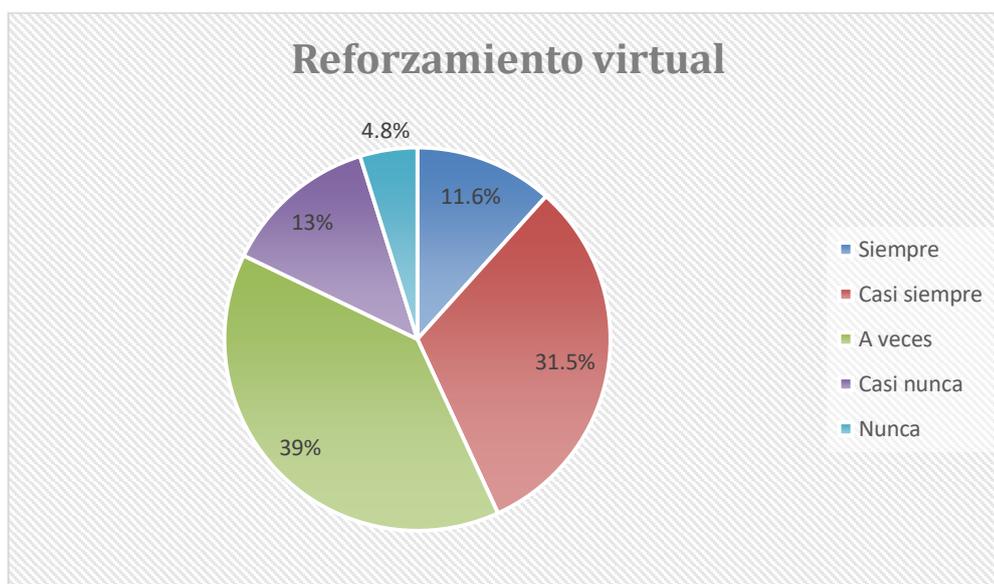
**Cuadro 16.** *Reforzamiento virtual*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
<b>Siempre</b>	17	11,6
<b>Casi siempre</b>	46	31,5
<b>A veces</b>	57	39
<b>Casi nunca</b>	19	13
<b>Nunca</b>	7	4,8
<b>TOTAL</b>	146	100

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 15.** *Reforzamiento virtual*



**Fuente:** Cuadro 16

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

### **Análisis:**

De los estudiantes encuestados se obtiene un total de 43,1% consideran que siempre la educación virtual refuerza adecuadamente los conocimientos, un 39% a veces y un 17,8% menciona que nunca.

### **Interpretación:**

Los resultados obtenidos demuestran que la mayoría de estudiantes consideran que la educación virtual siempre logra reforzar adecuadamente sus conocimientos mientras que la minoría mencionan que nunca.

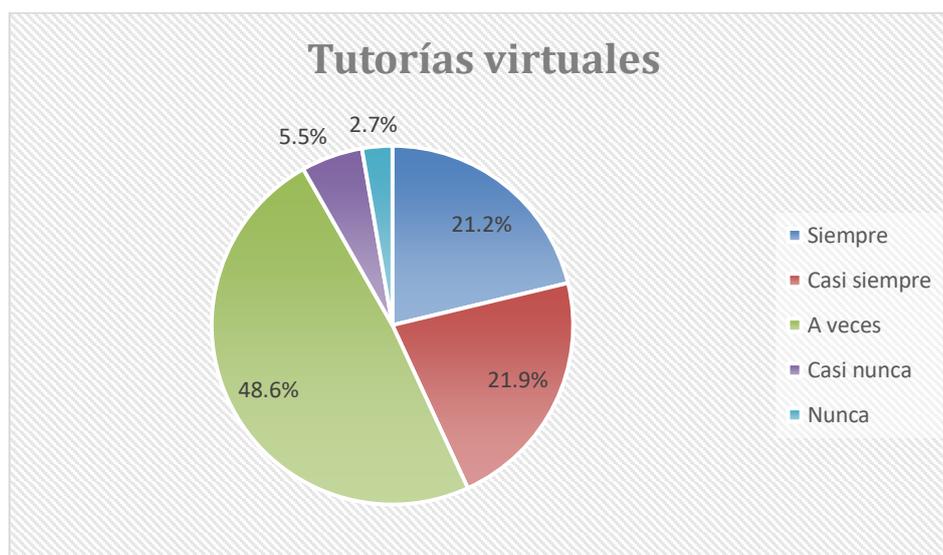
**Cuadro 17. Tutorías virtuales**

	Frecuencia	Porcentaje (%)
Siempre	31	21,2
Casi siempre	32	21,9
A veces	71	48,6
Casi nunca	8	5,5
Nunca	4	2,7
<b>TOTAL</b>	<b>146</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 16. Tutorías virtuales**



**Fuente:** Cuadro 17

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

### **Análisis:**

De los estudiantes encuestados se obtiene un total de 48,6% que mencionan que a veces es importante reforzar el conocimiento mediante tutorías virtuales, un 43,1% refieren que siempre y un 8,2% se ubican en la opción nunca.

### **Interpretación:**

Los resultados obtenidos demuestran que la mayoría de estudiantes consideran que a veces es importante reforzar sus conocimientos mediante tutorías virtuales y la minoría menciona que nunca.

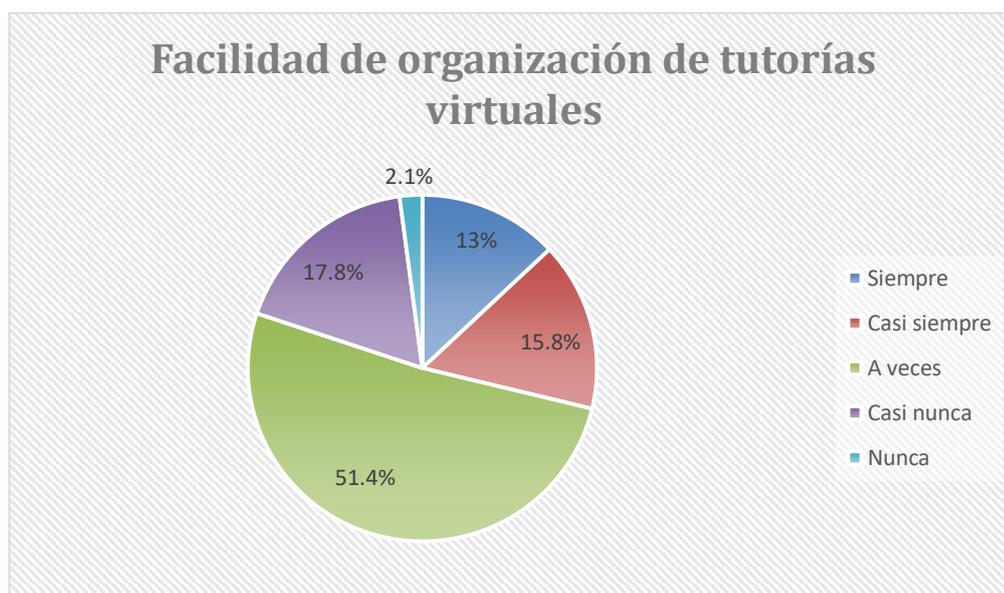
**Cuadro 18.** *Facilidad de organización de tutorías virtuales*

	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
<b>Siempre</b>	19	13
<b>Casi siempre</b>	23	15,8
<b>A veces</b>	75	51,4
<b>Casi nunca</b>	26	17,8
<b>Nunca</b>	3	2,1
<b>TOTAL</b>	146	100

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 17.** *Facilidad de organización de tutorías virtuales*



**Fuente:** Cuadro 18

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

### **Análisis:**

De los estudiantes encuestados se obtiene un total de 51,4% que a veces les resulta fácil de organizar espacios de tutorías virtuales, un 13% siempre y un 2,1% nunca.

### **Interpretación:**

Los resultados obtenidos demuestran que la mayoría de estudiantes a veces pueden organizar espacios de tutorías virtuales mientras que la minoría le resulta difícil organizar su tiempo.

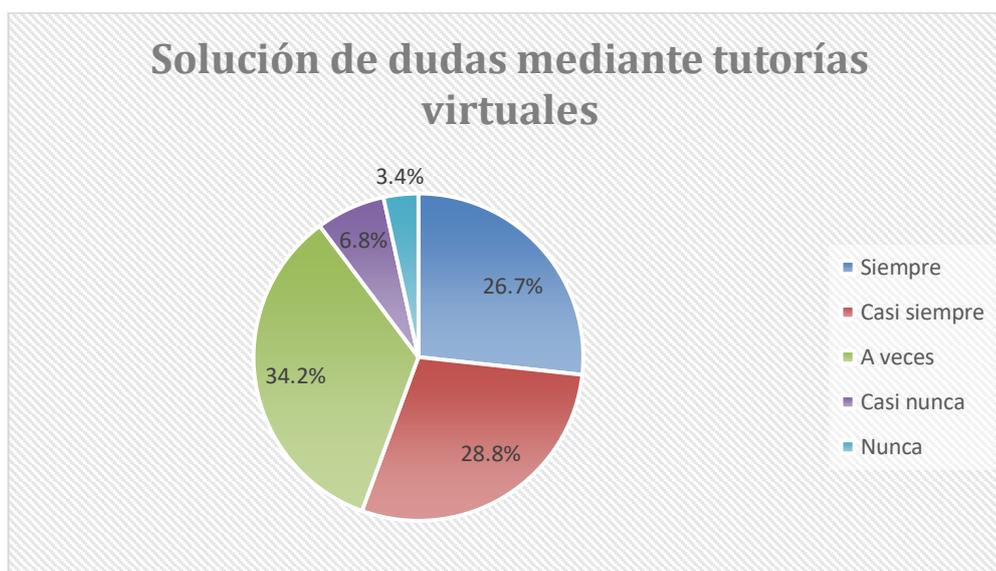
**Cuadro 19.** Solución de dudas mediante tutorías virtuales

	Frecuencia	Porcentaje (%)
Siempre	39	26,7
Casi siempre	42	28,8
A veces	50	34,2
Casi nunca	10	6,8
Nunca	5	3,4
<b>TOTAL</b>	<b>146</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 18.** Solución de dudas mediante tutorías virtuales



**Fuente:** Cuadro 19

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

### **Análisis:**

De los estudiantes encuestados se obtiene un total de 55,5% que consideran que siempre solucionan sus dudas mediante tutorías virtuales, un 34,2% a veces y un 10,2% nunca.

### **Interpretación:**

Los resultados obtenidos demuestran que la mayoría de estudiantes siempre logran resolver sus dudas generadas mediante las clases virtuales al ingresar a tutorías mientras que la minoría que nunca.

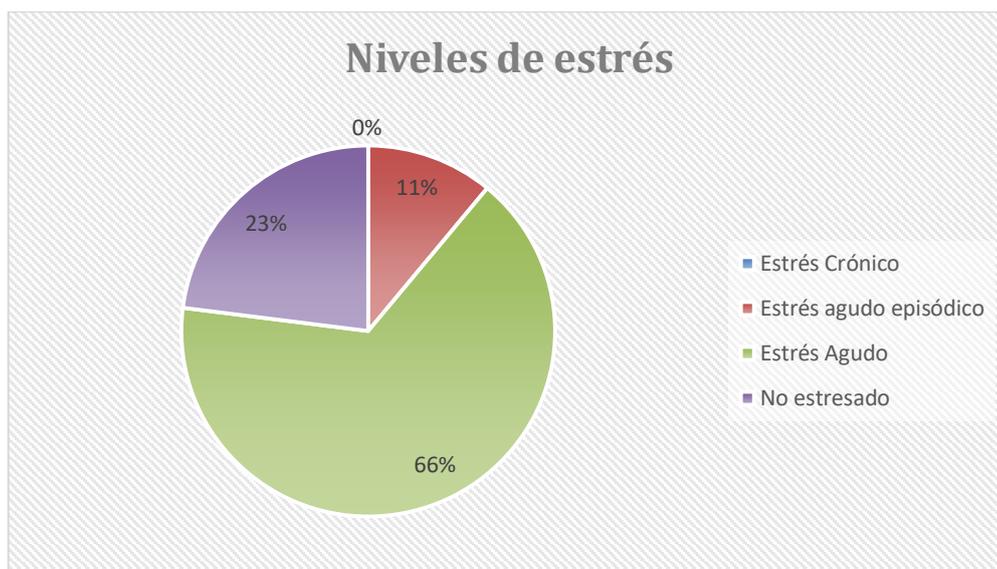
**Cuadro 20.** Niveles de estrés

	Frecuencia	Porcentaje (%)
Estrés Crónico	0	0
Estrés agudo episódico	16	11
Estrés Agudo	96	66
No estresado	34	23
<b>TOTAL</b>	<b>146</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Encuesta a estudiantes de la carrera de Psicopedagogía

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

**Gráfico 19.** Niveles de estrés



**Fuente:** Cuadro 19

**Elaborado por:** Evelyn Guaranga – Alexandra Inguillay

### **Análisis:**

De los 146 estudiantes encuestados se obtiene un total del 66% ubicándose en un estrés agudo, el 11% posee un estrés agudo episódico, un 23% no presenta ningún nivel de estrés.

### **Interpretación:**

Los resultados obtenidos demuestran que la mayoría de estudiantes están dentro de un estrés de nivel bajo, siendo la minoría que llega a un estrés agudo episódico el cual se prolonga por semanas y si no se lleva una adecuada atención puede pasar a un estrés crónico.

## **CAPÍTULO V**

### **5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **5.1. Conclusiones**

- Se identifica que la mayoría presentan un nivel de estrés agudo, el cual surge de aquellas exigencias momentáneas que se dan por presiones del pasado reciente y las exigencias y presiones anticipadas del futuro cercano, este estrés se da por un corto plazo, siendo la minoría de estudiantes que se encuentran dentro de un estrés agudo episódico el cual se presenta debido a que los estudiantes asumen muchas responsabilidades y no pueden organizar su tiempo lo que conlleva a sentirse incapaz de organizar su vida.
- Se analiza que la mayoría de estudiantes presentan estrés agudo, estos datos son relevantes en cuanto se corrobora que el proceso de formación virtual si está afectando a la mayoría de estudiantes por lo cual no se sienten satisfechos por el horario destinado a tutorías, causado por la desorganización del tiempo en el cual se dedican a su educación virtual pero es un nivel de estrés pasajero.

## **5.2.Recomendaciones**

- A los señores docentes de la carrera enseñar a planificar y organizar el tiempo que se tiene para las actividades académicas para de esa manera sobrellevar su jornada académica lo que permitirá disminuir los niveles de estrés agudo y agudo episódico que presentan los estudiantes.
- Que los horarios de tutoría sean más flexibles, y que estos consten de mejor cantidad y calidad en las tutorías hacia los estudiantes para así conllevar una mejor educación virtual y evitar niveles altos de estrés.

## BIBLIOGRAFÍA

- Ávila, J. (2014). El estrés un problema de salud del mundo actual. *Scielo*, [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2310-02652014000100013&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2310-02652014000100013&script=sci_arttext).
- Barrera, V. (2018). LA IMPORTANCIA DEL USO DE LAS PLATAFORMAS VIRTUALES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR. *Atlante*, <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/07/plataformas-virtuales-educacion.html/hdl.handle.net/20.500.11763/atlante1807plataformas-virtuales-educacion>.
- Belloso, R. (s.f). *Metodología de la investigación*. Obtenido de <http://virtual.urbe.edu/tesispub/0105377/cap03.pdf>
- Bustamante, X. (Agosto de 2020). *La familia puede verse afectada por la educación virtual, expertos explican como evitarlo y ayudar*. Obtenido de <https://www.eluniverso.com/guayaquil/2020/08/26/nota/7955176/familia-puede-verse-afectada-educacion-virtual-expertos-explican/>
- Díaz, S. G. (2021). La Educación Virtual en tiempos de pandemia. *Revista Gestión y Desarrollo Libre*, 139-140.
- Domínguez, D. (s.f). *VENTAJAS Y DESVENTAJAS DE LAS NUEVAS MODALIDADES*. Obtenido de <https://repositoriodigital.ipn.mx/bitstream/123456789/3160/1/A38.pdf>
- Espinoza, A., Pernas, I. y González, R. (2018). Consideraciones teóricas, metodológicas y prácticas acerca del estrés. *Revista Scielo*. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1727-81202018000300697](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1727-81202018000300697)
- Estrada, E., Mamani Roque, M., Gallegos, N., Mamani Uchasara, H. y Zuloaga, M. (2021). Estrés académico en estudiantes universitarios peruanos en tiempos de la pandemia del COVID-19. *Revista AVFT*. [http://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev\\_aavft/article/view/22351](http://saber.ucv.ve/ojs/index.php/rev_aavft/article/view/22351)
- Gallego, Y. (2018). *Revisión teórica de eustrés y distrés definidos como reacción hacia los factores de riesgo psicosocial y su relación con las estrategias de afrontamiento*. Obtenido de [Tesis de grado, UNIVERSIDAD CES]: Repositorio institucional de la Universidad CES: [https://repository.ces.edu.co/bitstream/handle/10946/4229/REVISI%D3N%20TEORICA%20DE%20EUISTR%C9S%20Y%20DISTR%C9S%20DEFINIDOS%20COMO%20REACCI%D3N%20HACIA%20LOS%20FACTORES%20DE%20RIESGO%20PSICOSOCIAL%20Y%20SU%](https://repository.ces.edu.co/bitstream/handle/10946/4229/REVISI%D3N%20TEORICA%20DE%20EUISTR%C9S%20Y%20DISTR%C9S%20DEFINIDOS%20COMO%20REACCI%D3N%20HACIA%20LOS%20FACTORES%20DE%20RIESGO%20PSICOSOCIAL%20Y%20SU%20)
- Hernández, K. (2017). LAS REDES SOCIALES Y ADOLESCENCIAS. REPERCUSIÓN EN LA ACTIVIDAD FÍSICA. *Scielo*, [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2218-36202017000200033](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202017000200033).

- Loaza, R. (2002). METODOLOGIAS DE LA EDUCACIÓN VIRTUAL. *Revista de tendencias de educación superior*, [https://issuu.com/revistabykeilagiron/docs/revista\\_digital\\_keila.docx/s/10909488](https://issuu.com/revistabykeilagiron/docs/revista_digital_keila.docx/s/10909488).
- Martínez, V. (2014). Ansiedad en una muestra de alumnos de educación. *Revista de psicología INFAD*. <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349851780045.pdf>
- Ministerio de Educación. (2017). *Educación virtual o educación en línea*. Obtenido de [https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-196492.html?\\_noredirect=1](https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-196492.html?_noredirect=1)
- Pachay, M y Rodriguez, M. (2021). *La deserción escolar: Una perspectiva compleja en tiempos de pandemia*. <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/2129/html>
- Reinoso, E. (2020). La videoconferencia como herramienta de educación: ¿qué debemos considerar? *Revista Española de Educación Médica*, 62.
- Silva, J. (2017). Un modelo pedagógico virtual centrado en las E-actividades. *Educación a distancia*, 20. Obtenido de LA EDUCACIÓN FORMAL, NO FORMAL E INFORMAL: UNA TAREA: [http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/consensus/volumen20/Consensus%2020\\_2/Cap%202.pdf](http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/consensus/volumen20/Consensus%2020_2/Cap%202.pdf)
- United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization. (2020). *Interrupción y respuesta educativa*. Obtenido de <https://es.unesco.org/covid19/educationresponse>
- Universidad Técnica Particular de Loja. (Marzo de 2021). *El reto de la excelencia educativa en tiempos de pandemia*. Obtenido de <https://noticias.utpl.edu.ec/el-reto-de-la-excelencia-educativa-en-tiempos-de-pandemia>
- Zambrano, G. (22 de 01 de 2021). Recursos virtuales como herramientas didácticas aplicadas en la educación en situación de emergencia. *Polo del conocimiento*, 74. Obtenido de [file:///D:/1187-4220-1-PB%20\(1\).pdf](file:///D:/1187-4220-1-PB%20(1).pdf)

# ANEXOS

## Anexo 1. Aprobación del Perfil del Proyecto (Resolución del HCD de Facultad)



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

DECANATO



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

### RESOLUCIÓN ADMINISTRATIVA No. 0658- DFCEHT-UNACH-2021

**Dra. Amparo Cazoria Basantes**  
DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

#### CONSIDERANDO:

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 144, literal a) expresa: "Decano, máxima autoridad académica de la Facultad, responsable de la gestión estratégica";

Que, el Estatuto de la Universidad Nacional de Chimborazo, en su Art. 146, numeral 16, determina que es atribución del decano de la Facultad resolver las solicitudes de personal académico, administrativo y estudiantes que no sean competencia expresa de órganos de mayor jerarquía";

Que, el Reglamento de Titulación Especial de la Universidad Nacional de Chimborazo, aprobado por el Consejo Universitario, en sesión de fecha 29 de junio del 2021, en su Art. 20, literal b), párrafos 3 y 4, determina: "La Dirección de Carrera remitirá al Decanato la propuesta de asignación de tutores para su aprobación, en un término de hasta dos días a partir de haber elaborado la propuesta de asignación de tutores."; **"Una vez aprobada la propuesta de designación de tutores, el Decanato notificará, a través de la correspondiente resolución, la designación de tutor al estudiante y al profesor tutor, en un término de hasta tres días a partir de haber recibido la propuesta de asignación de tutores." El formato de subrayado y negrita, me corresponde;**

Que, mediante oficio No. 304-PSPFCEHT-UNACH-2021, el Mgs. Marco Paredes R., Director de la Carrera de Psicopedagogía, en la parte pertinente de la comunicación expresa: "...Me permito informar que, en reunión de Comisión de Carrera se asignó profesor tutor a cada estudiante según el área de investigación para la consecución del trabajo de investigación de los estudiantes de octavo semestre periodo noviembre 2021-marzo 2022 de la Carrera de Psicopedagogía. Por lo que remito el listado de la propuesta de asignación de tutores para su aprobación.";

Que, revisado el trámite correspondiente, el proceso cumple con las exigencias pertinentes;

En ejercicio de las atribuciones que le confiere la normativa legal correspondiente:

#### RESUELVE:

1. Aprobar la propuesta de designación de tutores de los Proyectos de Investigación, de los alumnos del octavo semestre de la Carrera de Psicopedagogía, periodo académico Noviembre 2021 – Marzo 2022, en base al listado remitido por el señor Director de Carrera, mediante oficio No. 304-PSPFCEHT-UNACH-2021, conforme el siguiente detalle:

No	APELLIDOS Y NOMBRES	TEMAS	TUTOR /TUTORA
1	ANDRADE MANZANO CÉSAR AUGUSTO	"EL CONFINAMIENTO SOCIAL Y EL CARÁCTER EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO"	MGS. ARACELY CAROLINA RODRIGUEZ VINTIMILLA
2	BONILLA COLCHA EDISON	"LAS ACTIVIDADES ACADEMICO	DRA. PATRICIA CECILIA



	ARMANDO	PROFESIONALES EN LOS NIVELES DE ESTRÉS EN LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO*	BRAVO MANCERO
3	CALUNA CANDO LEONELA SILVIA	"LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LA LECTURA Y ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR LICEO NUEVO MUNDO, RIOBAMBA".	DR. JORGE W. FERNÁNDEZ PINO, PHD.
4	CHÁVEZ CALDERÓN YOLANDA FABIOLA	"LAS ACTIVIDADES ACADÉMICO PROFESIONALES EN LOS NIVELES DE ESTRÉS EN LOS DOCENTES UNIVERSITARIOS DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO"	DRA. PATRICIA CECILIA BRAVO MANCERO
5	CHIMBA CHIMBA STEEVEN ANDRÉS	"LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA DE LA UNACH".	MGS. FABIANA DE LEÓN NICARETTA
6	GUAMBO VALLEJO DIANA CAROLINA	"EL DUELO EN LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA DE LA UNACH"	MGS. JUAN CARLOS MARCILLO COELLO
7	GUARANGA VEGA EVELYN ESTHEFANIA	"EDUCACIÓN VIRTUAL Y ESTRÉS EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA DE LA UNACH"	MGS. JUAN CARLOS MARCILLO COELLO
8	INGUILLAY BUSTAN ALEXANDRA GEOMARA	"EDUCACIÓN VIRTUAL Y ESTRÉS EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA DE LA UNACH"	MGS. JUAN CARLOS MARCILLO COELLO
9	LLANGARI CANDO ELVIA ROCIO.	"EL ESTRÉS ACADÉMICO Y SU INFLUENCIA EN LAS FUNCIONES COGNITIVAS BÁSICAS"	MGS. PATRICIO MARCELO GUZMÁN YUCTA
10	MASSÓN ULCUANGO LISBETH ALEJANDRA	"CONFINAMIENTO SOCIAL Y BIENESTAR PSICOLÓGICO EN ESTUDIANTES DE 3º DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA MANUELA DE SANTA CRUZ Y ESPEJO"	MGS. JUAN CARLOS MARCILLO COELLO
11	MORA GAVILANEZ ERIK LEANDRO	CONFINAMIENTO SOCIAL Y BIENESTAR PSICOLÓGICO EN ESTUDIANTES DE 3º DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA MANUELA DE SANTA CRUZ Y ESPEJO"	MGS. JUAN CARLOS MARCILLO COELLO
12	MONTERO BARRERA SANTIAGO FABRICIO	"ESTIMULACIÓN PSICOLINGÜÍSTICA Y EL DESARROLLO DEL LENGUAJE EN NIÑOS DE PREESCOLAR EN LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN LA UNIDAD EDUCATIVA "NUESTRA SEÑORA DE POMPEYA"	MGS. ARACELY CAROLINA RODRIGUEZ VINTIMILLA
13	PILAMUNGA CORO BIANCA MARIUXI	"LAS CLASES VIRTUALES BAJO EL ACOMPAÑAMIENTO DE LOS PADRES DE FAMILIA EN ESTUDIANTES QUE INICIAN SU ESCOLARIDAD EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA "GRAL. JUAN LAVALLE"	DR. JORGE W. FERNÁNDEZ PINO, PHD.
14	QUEVEDO CHATO MELANY LIZETH	"EDUCACIÓN VIRTUAL EN EL DESARROLLO PSICOMOTOR EN LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA GRAL. JUAN LAVALLE"	MGS. VICENTE RAMÓN UREÑA TORRES
15	SARABIA LEGUISAMO SHIRLEY JANNETH	"LA EDUCACIÓN VIRTUAL EN EL DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD DE LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA DE LA UNACH".	MGS. FABIANA DE LEÓN NICARETTA
16	SISA ÑAMO MAYRA ROCIO	EL CONFINAMIENTO SOCIAL EN LA EDUCACIÓN EN TIEMPO DE PANDEMIA Y LA RESILIENCIA EN ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA 21 DE ABRIL".	MGS. FABIANA DE LEÓN NICARETTA
17	SOLIS VERA SOLANGE ISABEL	EL RAZONAMIENTO VERBAL EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE LA UNIDAD EDUCATIVA LEOPOLDO FREIRE"	MGS. PAGO FERNANDO JANETA PATIÑO.
18	ZAMBRANO HIDALGO JOHANA ALEXANDRA	"EL CONFINAMIENTO SOCIAL Y EL CARÁCTER EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO"	MGS. ARACELY CAROLINA RODRIGUEZ VINTIMILLA.



FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,  
HUMANAS Y TECNOLOGÍAS

**DECANATO**



2. Remitir a través de correo electrónico, la presente resolución al señor Director de carrera de Psicopedagogía, para su conocimiento y aplicación correspondiente.
3. Comunicar por medio de correo electrónico a los señores tutores y estudiantes, para su conocimiento y cumplimiento.

Dada en la ciudad de Riobamba, a los seis días del mes de diciembre 2021.



AMPARO LILIAN  
CAZORLA  
BASANTES

Dra. Amparo Cazorla Basantes, PhD.  
**DECANA**

Elaborado:

Mgs. Zaida Alvarado

**Anexo 2.** *Cuestionario de educación virtual y estrés (Google Forms)*



**UNIVERSIDAD NACIONAL DE CHIMBORAZO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, HUMANAS Y TECNOLOGÍAS**

**CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA**

**TEMA:** EDUCACIÓN VIRTUAL Y ESTRÉS EN ESTUDIANTES DE LA CARRERA DE PSICOPEDAGOGÍA DE LA UNACH.

**Encuesta**

**Instrumento:** Cuestionario - Educación Virtual – Estrés

**Objetivo:** El presente instrumento busca medir las características de educación virtual y el estrés percibido en los estudiantes de la carrera.

**Instrucciones:** A continuación usted encontrará 11 preguntas que miden el estrés percibido en educación virtual en estudiantes universitarios, constan de 5 opciones de respuesta que están colocadas en una escala de Likert.

**Consentimiento informado:** Estoy en conformidad de responder el cuestionario sobre el tema "Educación virtual y estrés en estudiantes de la carrera de Psicopedagogía de la UNACH". Los datos obtenidos de la misma serán utilizados con fines investigativos dentro de la investigación encaminada por las señoritas Evelyn Guaranga y Alexandra Inguillay egresadas de la carrera de Psicopedagogía. Conozco que los datos obtenidos serán confidenciales y que podré retirarme sin que esto me genere ningún perjuicio.

- Si
- No

**Elija a que curso pertenece:**

- Primer semestre
- Segundo semestre
- Tercer semestre
- Cuarto semestre

**Nombre y apellido**

---

## **Utilización de medios electrónicos**

1a.- Los dispositivos que usted utiliza en su educación, ¿son suficientes para su aprendizaje?

- Totalmente satisfecho
- Muy satisfecho
- Ni satisfecho ni insatisfecho
- Poco insatisfecho
- Nada insatisfecho

1b.-Esta situación te ha causado:

- Me molesta mucho
- Me molesta poco
- Me molesta, no me molesta
- No me molesta
- No me molesta nada

2a.-Considera usted que el moodle (aula virtual) que utiliza ¿es útil para su aprendizaje?

- Totalmente de acuerdo
- Algo de acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- Algo en desacuerdo
- En desacuerdo

3a.- ¿Cuál o cuáles son los dispositivos electrónicos que utiliza para realizar las actividades autónomas y colaborativas en su educación?

- Computadora portátil
- Celular
- Computadora de escritorio
- Tableta

3b. Los dispositivos electrónicos con que cuentas ¿los consideras suficientes?

- Totalmente de acuerdo
- Algo de acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- Algo en desacuerdo
- En desacuerdo

## **Horarios Flexibles**

4a.- ¿Cuánto tiempo usted dedica en promedio por día a su educación autónoma?

- 1 a 3 horas
- 3 a 5 horas

- 5 a 7 horas
- Más de 7 horas

4b.- El tiempo dedicado a educación autónoma lo consideras suficiente

- Totalmente de acuerdo
- Algo de acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- Algo en desacuerdo
- En desacuerdo

5a.-El tiempo asignado por tus docentes en educación virtual para las actividades durante la clase ¿es suficiente?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

### **Distanciamiento físico**

6a.- ¿Cuándo se tiene trabajos en salas reducidas la mayoría de tus compañeros activan el video?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

6b.- ¿Cuándo se realizan trabajos en salas reducidas y tus compañeros no encienden el video te sientes molesto?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

7a.- ¿Cuándo te encuentras en las clases síncronas (junto a tu docente) el ambiente es pacífico?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

7b.- ¿Cómo te sientes con el ambiente en clases síncronas?

- Bien
- Poco bien
- Ni bien ni mal
- Poco mal
- Mal

### **Aprendizaje Independiente**

8a.-Considera usted que ser parte de la educación ¿le permite ser el protagonista en su proceso de aprendizaje?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

8b. ¿Cómo se desenvuelve siendo el protagonista de su proceso de aprendizaje?

- Bien
- Poco bien
- Ni bien ni mal
- Poco mal
- Mal

9a.- ¿Consideras que la educación virtual refuerza adecuadamente tus conocimientos

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

### **Necesidad de tutorías en línea**

10a.- ¿Considera usted que es importante reforzar sus conocimientos mediante tutorías virtuales?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

10b. ¿Te resulta fácil organizar espacios de tutorías virtuales?

- Siempre

- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

11a.- ¿Al ingresar a tutorías usted solventa sus dudas generadas en las clases virtuales?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Casi nunca
- Nunca

**Link:** <https://forms.gle/2SANvHGWkoqpSa6d6>